

Trasporto-Lazio

"Binari sicuri" è tempo di bilanci per la Polizia Ferroviaria

Sicurezza utenti, prevenzione e repressione dei reati

La rete ferroviaria italiana, con le sue stazioni, i treni, le linee ferrate e le altre infrastrutture, costituisce l'ambito operativo di competenza della Polizia Ferroviaria, alla quale è affidata la tutela della sicurezza degli utenti del trasporto, attraverso l'attuazione di servizi di prevenzione e repressione dei reati all'interno degli scali ferroviari, di scorta a bordo treno e di pattugliamento lungo le linee ferrate. In questo particolare ambito, il Compartimento Polizia Ferroviaria per il Lazio attua i propri dispositivi di controllo in tutta la Regione attraverso l'azione del proprio personale che effettua costanti servizi di pattugliamento del "territorio ferroviario", sovente anche in sinergia con le Questure ove hanno sede gli uffici periferici della Specialità, al fine di garantire sicurezza agli utenti che si avvalgono del sistema ferroviario sia per i propri spostamenti e sia per fruire dei servizi offerti nelle stazioni, divenute veri e propri luoghi di aggregazione sociale. Nel corso dell'anno 2018 le attività di prevenzione e contrasto dei reati, specie di quelli di carattere "predatorio" quali rapine, borseggi, furti, scippi, svolte dalle donne e dagli uomini della Specialità nella nostra Regione si sono concretizzate in 165 persone arrestate, 776 persone denunciate, 505 contravvenzioni elevate, per un totale di 151.243 persone identificate. L'azione di contrasto al fenomeno dell'abusivismo, è stata realizzata attraverso l'effettuazione di 125 servizi di controllo straordinario del territorio ed ha consentito di individuare e sanzionare i soggetti sorpresi ad esercitare attività commerciali senza le previste autorizzazioni nonché quegli utenti che, anche imprudentemente, contravengono alle norme che regolano il trasporto ferroviario. Il contrasto ai furti di rame è stato realizzato attraverso 189 controlli ai centri di raccolta e recupero dei metalli e 3.056 servizi di pattugliamento delle linee ferroviarie. Il dispositivo, integrato da mirate attività di polizia giudiziaria, ha permesso di conseguire il recupero di circa 2.366 Kg. di rame di provenienza furtiva, l'arresto di 3 persone e la denuncia in stato di libertà di 4 soggetti. Non di minore rilevanza è stata l'attività connessa ai numerosi servizi di ordine pubblico che hanno interessato le aree di stazione; sono stati 727 i servizi predisposti in occasione di eventi e/o manifestazioni che hanno visto numerose persone utilizzare il trasporto ferroviario per i loro spostamenti. Per quanto concerne le attività di Polizia Giudiziaria sono da annoverare, tra le più importanti compiute nel corso del 2018 dal personale del Compartimento, quella che, nel mese di aprile, ha consentito al personale della Squadra di Polizia Giudiziaria Compartimentale di trarre in arresto quattro cittadini stranieri che rapinavano i viaggiatori dopo aver somministrato loro delle bevande addizionate con sostanze soporifere. Lo stesso personale, nel mese di agosto, ha concluso una attività di indagine che ha permesso di sgominare una associazione a delinquere, finalizzata alla commissione di una serie di furti e rapine a bordo di treni notturni viaggianti tra la Calabria ed il Lazio, permettendo l'emissione da parte dell'Autorità giudiziaria di quattro ordinanze di custodia cautelare in carcere a carico di altrettanti cittadini italiani. Oltre alle attività di prevenzione e repressione dei reati, la Specialità Polizia Ferroviaria, come tutta la Polizia di Stato, proprio in virtù del sentimento di vicinanza al cittadino propria dell'Istituzione, opera anche a tutela delle persone in difficoltà; in particolare, nel corso dell'anno 2018, sono stati rintracciati 182 minori, poi riattribuiti alle cure delle proprie famiglie o ai Centri di accoglienza. Di non minore rilevanza è l'opera di soccorso, prestata occasionalmente dal personale della Specialità verso gli utenti ferroviari colti da maleore; per tale scopo un rilevante numero di personale della Polizia Ferroviaria è abilitato all'utilizzo del defibrillatore; infatti proprio per garantire questo tipo di salvaguardia, da alcuni anni sono presenti, presso le articolazioni territoriali della Polizia Ferroviaria del Lazio, 6 defibrillatori automatici al cui utilizzo sono stati addestrati 110 dipendenti della Specialità.

L'iniziativa è partita dal primo cittadino di Cerveteri, Pascucci Rete di Sindaci e Comitati contro la discarica in provincia

*La missiva sarà consegnata questa mattina in Campidoglio
direttamente nelle mani della sindaca di Roma, Raggi*

Una rete di sindaci, amministratori e comitati civici per dire No alla discarica di Roma nel territorio della provincia della Capitale. A lanciarla è Alessio Pascucci, sindaco di Cerveteri, località simbolo delle battaglie contro la discarica di Roma, già vinta nel 2008 quando si era pensato di scaricare a Pizzo del Prete, località a pochi chilometri dal sito Unesco della Banditaccia, i rifiuti della Città Eterna. A firmare la missiva inviata al ministro dell'Ambiente, Sergio Costa, e al presidente della regione Lazio, Nicola Zingaretti, sono circa cento tra sindaci e rappresentanti di comitati. "Domani (oggi ndr) con la fascia tricolore ci presenteremo in Campidoglio per consegnare alla Raggi questo appello. Avremmo voluto farlo in Città Metropolitana,

ma la sindaca non viene mai, a dimostrazione di quale sia la sua considerazione e il rispetto per i cittadini che vivono nell'hinterland della Capitale", spiega Pascucci. L'elenco dei firmatari è bipartisan e include comuni coinvolti dalla mappatura contenente le aree idonee alla localizzazione degli impianti di gestione dei rifiuti, inviata lo scorso 20 dicembre 2018 dalla Città Metropolitana alla Regione Lazio, ma anche territori che non sono interessati dalla problematica ma che chiedono alle Istituzioni che Roma Capitale, al pari di tutti gli Enti Locali, si preoccupi di chiudere il ciclo dei rifiuti all'interno del raccordo anulare. Tra gli innumerevoli firmatari della missiva a Virginia Raggi, anche il sindaco di Ladispoli, Alessandro Grando.



Cantinone, stop al ridimensionamento

Pio De Angelis: "Il Comitato per il Rilancio della Cantina Sociale di Cerveteri punta al recupero delle attività vinicole ed agroalimentari"



Abbiamo sentito il presidente del Comitato che si oppone alla linea della maggioranza Pascucci sulla più importate azienda vitivinicola del litorale nord. Nel comunicato che segue leggiamo: "La questione della Cantina Cooperativa Sociale di Cerveteri è stata fin troppo superficialmente discussa e trattata dalla nostra amministrazione comunale, che in

un concitato Consiglio Comunale svoltosi in data 11 Ottobre dello scorso anno, con una "atipica" delibera ha approvato il cambio di destinazione d'uso di larga parte dello stabilimento convertendolo a "uso commerciale" per realizzarvi un "grande centro".

servizio a pagina 2

Cento anni, auguri Garbatella

Lo storico quartiere capitolino si prepara per l'importante traguardo, molte le iniziative in campo

Un evento straordinario che il Municipio Roma VIII intende celebrare con un anno ricco di iniziative in collaborazione con Roma Capitale, Regione Lazio, Università Roma Tre, ATER Roma, Camera di Commercio di Roma e Fondazione Palladium. Il Centenario sarà un momento importante non solo per le istituzioni, ma per tutti coloro che amano e vivono Garbatella. Per questo è nostra intenzione coinvolgere la cittadinanza nei lavori prodromici prima ancora che nei festeggiamenti veri e propri. In tal senso abbiamo deciso di promuovere un concorso di idee per la creazione di un logo che diventi il simbolo di Garbatella e della sua "festa" in ogni evento che si terrà sul tema. Oggetto del concorso di idee è lo studio e la realizzazione di un nuovo marchio/logotipo rappresentativo di una linea grafica che sintetizzi, in maniera chiara, il tema ispirante la manifestazione e che serva come piattaforma di lancio e segno distintivo per tutte le attività del

Centenario, con particolare riguardo all'identità ed alla comunicazione. Un marchio/logotipo che deve essere originale, innovativo e inclusivo, come originale, innovativa e inclusiva si propone di essere Garbatella. Quindi, deve "saper parlare" a tutti, in modo chiaro e coinvolgente. Per partecipare all'avviso si dovrà inviare una email all'indirizzo garbatella100@comune.roma.it entro e non oltre le ore 12.00 del 31 gennaio p.v., avente per oggetto: "Bando Logo Garbatella 100 - Nome e Cognome o Associazione". La mail dovrà contenere in allegato un file con le seguenti specifiche tecniche: file 510x510 pixel, in formato PNG, metodo colore RGB, risoluzione 300 dpi; dovrà essere corredata da una breve relazione descrittiva della proposta progettuale che ne spieghi il significato, la logica e gli intenti comunicativi (non più di 800 caratteri, spazi inclusi); dovrà contenere un breve CV discorsivo del soggetto proponente, completo di recapiti.

di Alberto Sava

Abbiamo sentito il presidente del Comitato che si oppone alla linea della maggioranza Pascucci sulla più importate azienda vitivinicola del litorale nord. Nel comunicato che segue leggiamo: "La questione della Cantina Cooperativa Sociale di Cerveteri è stata fin troppo superficialmente discussa e trattata dalla nostra amministrazione comunale, che in un concitato Consiglio Comunale svoltosi in data 11 Ottobre dello scorso anno, con una "atipica" delibera ha approvato il cambio di destinazione d'uso di larga parte dello stabilimento convertendolo a "uso commerciale" per realizzarvi un "grande centro". Ci chiediamo quali potranno essere le reali conseguenze di questa operazione, che reca in sé molteplici aspetti potenzialmente negativi, peraltro riconosciuti da molte personalità della politica locale che, senza indugio, hanno depositato esposti presso alcune Procure della Repubblica ed interrogazioni presso entrambi i rami del parlamento. La delibera è stata adottata con la motivazione della Pubblica Utilità, che appare oltre che indefinita, anche pretestuosa essendoci solamente un beneficio che si verrebbe formalizzare per effetto di un futuro consolidamento riguardante l'assegnazione immobiliare a favore del comune di un immobile, quindi si tratta di un evento condizionato che potrebbe anche non consolidarsi mai! Tale procedura non è consentita dall'attuale norma di riferimento, inoltre non ci risulta che l'Amministrazione Comunale abbia fatto una analisi dei costi e benefici a riguar-

"Cantinone, fermiamo il ridimensionamento"

Pio De Angelis: "Il Comitato per il Rilancio della Cantina Cooperativa Sociale di Cerveteri punta al recupero delle attività vinicole ed agroalimentari, vigilando e promuovendo iniziative per il benessere collettivo nel nostro territorio"



do di questa iniziativa, e soprattutto che si sia adeguato alle indicazioni dei piani commerciali regionali. A quanto sembra, il plesso interessato dalla trasformazione, ha una base di più di 2560 mq ed ha un'altezza di circa 18 metri, purtroppo disponibile per contenere una stratificazione di almeno 5 piani che porterebbe la superficie sfruttabile commercialmente a circa 12000 mq, con i problemi connessi ad un insediamento di così enormi dimensioni riguardanti il traffico ed il forte impatto sulle attività commerciali locali, per le quali il bacino d'utenza è già ridimensionato a causa della crisi economica che non tende

a regredire e che ha già causato la chiusura di molti negozi specialmente nella zona quasi antistante all'insediamento commerciale di Cerenova che è desolatamente vuoto ed abbandonato. Immaginate lo scompiglio che genererebbe un tale insediamento nel tessuto sociale cittadino e quante storiche attività commerciali cittadine, magari per aperture fulminee di breve periodo, da parte di nuovi concorrenti bramosi solo di veloci guadagni, sarebbero costrette alla chiusura, con l'imbarbarimento dell'intero comparto commerciale cittadino, come ferramenta, articoli sportivi, alimentari, telefonia, elettronica ed abbi-



gliamento, biciclette e molto altro ancora. Colpisce peraltro come il nostro territorio, naturalmente dotato e vocato anche imprenditorialmente, ad attività vinicola ed agricola, possa scorrere in controtendenza con l'intero restante contesto nazionale, che lo scorso anno ha chiuso un saldo attivo nel settore del Food and drink, made in Italy di 48 miliardi di euro. Per effetto della deliberazione del Consiglio Comunale n°54 / 2018, in realtà il tragitto futuro va verso un abbandono progressivo del settore, un vero peccato, pensando che invece tutto questo importante potenziale potrebbe essere incanalato

verso la posa in opera di vigneti aggiuntivi di uva pregiata e che la conversione degli spazi inutilizzati, potrebbe servire per insediare industria di trasformazione e conservazione di prodotti agricoli biologici e DOC, da esportare nei paesi emergenti, prima che altri arrivino ad occupare gli ampi spazi ancora disponibili. Per queste ragioni, noi cittadini, senza alcun abito politico, ci sentiamo chiamati in causa dalla motivazione della dichiarata Pubblica Utilità invocata dalla Amministrazione Comunale nella precitata Deliberazione del Consiglio Comunale e siamo molto preoccupati per la sopravvivenza

del commercio storico locale e motivati a mobilitarci per salvaguardare e migliorare l'ambiente e il territorio cittadino, il quale, è inutile nasconderselo, non potrebbe sopportare, specialmente nel periodo estivo, l'ingolfamento aggiuntivo di traffico automobilistico, procurato dall'insediamento di un centro commerciale di circa 12.000 mq. Per questi motivi chiamiamo a raccolta, intellettualmente e fisicamente, tutte le persone di buon senso per ritrovarci concordi e compartecipare in un'azione di civile opposizione per il sostegno al neo nato Comitato per il Rilancio della Cantina Cooperativa Sociale di Cerveteri (CRCCSC) e delle attività agricole biologiche DOC CERVETERI. e anche nell'interesse degli attuali soci conferitori del "Cantinone" ceretano, che inutilmente attenderebbero l'arrivo di risorse economiche da questo tipo d'iniziativa. Chiediamo pertanto che nell'imminente venga convocato e si tenga un Consiglio Comunale aperto per far sì che, ogni parte interessata possa esporre le proprie considerazioni, siano esse pro o contro tale tipo di "soluzione" sposata dall'Amministrazione Comunale; è in fase organizzativa un'assemblea pubblica rivolta alle varie associazioni di categoria, con il coinvolgimento di professionisti e titolari delle attuali attività commerciali. Chiunque sia interessato ad aderire e compartecipare alle motivazioni ed alle attività del Comitato, può contattarci all'indirizzo e-mail; >>>comitato.rilancio.cantinone@gmail.com <<< o contattarci al numero telefonico +39 371 128 7031."

Campo di Mare: tanto da fare, come intervenire?

Costerà diecimila euro uno studio di fattibilità per riqualificare viabilità e servizi nella frazione che a Luglio ospiterà l'unica tappa nel Lazio del tour di Jova

Dopo un primo mandato di cinque anni e trascorsi due anni dall'inizio della seconda consiliatura, l'amministrazione Pascucci ha avviato uno studio di fattibilità per cercare di dare risposte ai cittadini di Campo di Mare che ormai da quasi due lustri lanciano disperate grida d'aiuto all'amministrazione comunale per lo stato di degrado in cui sono costretti a vivere. Forse per la frazione fronte mare, ex fiore all'occhiello dello sviluppo urbanistico ceretano, è arrivato il momento del ritorno al passato. Almeno questo si potrebbe desumere dallo studio di fattibilità che l'amministrazione comunale ha deciso di affidare a una società per individuare come intervenire sulla frazione e soprattutto per reperire i fondi per effettuare gli interventi. Lo studio di fattibilità costerà alle tasche dei cittadini diecimila euro. Campo di Mare oggi: strade dissestate, illuminazione pubblica carente, servizi inesistenti. E sono solo alcuni dei problemi spesso denunciati dai residenti della zona che più volte, anche tramite i social, hanno provato a far sentire la loro voce all'amministrazione comunale. La riqualificazione urbanistica e dei servizi di

Campo di Mare diventa urgente anche per la tappa a Marina di Cerveteri del tour di Lorenzo Cherubini di questa estate. Il grande richiamo di folle del concerto ha aperto il fronte delle domande sul come si potrà garantire un afflusso ed un deflusso ordinato e sicuro agli oltre 20 mila spettatori attesi per la tappa estiva del Jovatur a Campo di Mare. Per accedere alla frazione marina ceretana esistono due sole strade: via Primo Mantovani che collega Ladispoli a Campo di Mare e l'unica via alternativa per giungere al luogo del concerto, la spiaggia tra l'Ocean Surf e il Six, è la cavalciferovia che da Marina di Cerveteri, oltrepassa la stazione ferroviaria e conduce proprio alla frazione cerite. Stabilità del cavalciferovia messa a dura prova? E' questa la domanda che ha preso quota in queste ore per la mole di traffico di autovetture che potrebbero utilizzare questa strada per andare ad assistere al concerto, ma anche per i tir che di fatto transiteranno in quei giorni nella zona per consentire l'allestimento del villaggio del Jova Beach Party.

a.s.

Mamme Etrusche incontra Ultimo

Donata al Colonnello anche la divisa del Nucleo Sommozzatori di Santa Marinella

Il Colonnello Ultimo incontra il vicepresidente delle Mamme Etrusche, Donato Massimo Pilia. "Qui...oggi... ho l'onore di stare accanto al Colonnello Ultimo e alla sua mitica squadra (che per ragione di sicurezza non appare...ma so che sono qui oggi per garantire l'incolumità a tutti noi). Oltre ad essere qui come vicepresidente di Mamma Etrusche - ha detto - ho donato al Colonnello Ultimo la divisa del Nucleo Sommozzatori S.Marinella (la mia, quella di quando abbiamo fatto Genova S.Marinella in pattino a remi, rappresentando i miei fratelli Orange del Nucleo Sommozzatori). Noi tutti siamo diretti verso un punto ben preciso...o almeno tentiamo di farlo, dall'uomo più saggio all'ultimo degli ulti-



mi, solo scegliamo strade diverse. Io non posso perdersi più di tanto perché ho visto, vissuto la Verità. Ho visto e so che gli uomini possono essere belli e felici... non voglio e non posso credere che il male per gli uomini sia la normalità. Purtroppo tanti non fanno che ridere di questa mia fede... ma come posso non crederci? Io

ho visto...vissuto la Verità...il dolore...la gioia... non me la sono inventata, l'ho vista... l'ho vista...ha colmato la mia anima per sempre... Respiro...ascolto il mio cuore...vedo...sorrido abbracciando un albero... Continuo a restare un sognatore... finché avrò accanto persone come voi... oggi...siamo qui...e ascolto le parole del Colonnello Ultimo: ricordiamo l'arresto di Riina, ricordiamo il valore dei combattenti della strada accanto agli emarginati, accanto alle famiglie che combattono insieme a noi ogni giorno per una dignità tante volte calpestata dalla superficialità, dall'arroganza, dall'avidità con cui cercano di separarci, di dividerci per manipolare un Popolo che vuole solo vivere in pace. Ultimo"

Hospice oncologico, 125 ricoveri da marzo a dicembre

I numeri della struttura inaugurata dalla Asl RM 4 a febbraio scorso

'Hospice Carlo Chenis', è stato inaugurato a febbraio del 2018, ed è il primo Hospice oncologico completamente pubblico, della Regione Lazio. Il primo Hospice pubblico per l'erogazione delle cure palliative è stato fortemente voluto, e creato grazie alla collaborazione tra la Curia, la Fondazione Cassa di Risparmio di Civitavecchia, la Asl Roma 4, Provincia di Roma, Regione Lazio, Sindaci, e le più importanti istituzioni e associazioni del Territorio, come la Adamo Onlus. Dalla inaugurazione ad oggi, molte iniziative vi si sono svolte: concerti, mostre pittoriche, messe dedicate, canti, donazioni da parte delle associazioni del territorio, corsi e negli ultimi giorni iniziative dedicate al Natale. Cosa accade dentro l'Hospice? Questo luogo immerso nel verde dove si passano gli ultimi giorni della propria vita? Molti potrebbero pensare di trovare un luogo dove si sente l'odore della morte, pervaso di tristezza e rassegnazione, ma già entrando dalla porta ci si deve ricredere. L'aria che si respira all'Hospice è quella di una vera famiglia. Come ci ha ricordato la testimonianza della signora Viviana, presso l'Hospice ci si sente a casa, e la dolcezza accompagnata dalla competenza del personale, accompagna il malato e la sua famiglia in un percorso positivo, di speranza, dialogo e armonia. In un'era in cui la fretta la fa da padrona, spesso i tempi della "morte lenta" non sono compatibili né compresi dalla società. All'Hospice il tempo scorre con rispetto, la persona e le sue necessità sono al centro dell'attenzione di tutti, non ci si

sente soli, mai. Questa è la filosofia principale che nutre il rapporto che si va ad instaurare tra il personale dedicato, il malato e la sua famiglia. Un vero e proprio "nuovo nucleo familiare". 125 ricoverati, da marzo a dicembre, provenienti da Roma, Viterbo Tarquinia, ma anche Verona. Di questi 125, 36 sono stati quelli domiciliari. Una realtà che ci voleva, che dà respiro e speranza, ma soprattutto umanità. La struttura, in comodato d'uso gratuito, è di proprietà di Città metropolitana, e metterà a disposizione 10 posti residenziali e 40 domiciliari, le cui saranno integrate ed interfacciate con il trattamento a domicilio e rivolte prioritariamente ai pazienti in fase terminale che necessitano di assistenza medica ed infermieristica specifica di entità tale da non poter essere erogata temporaneamente e/o stabilmente a domicilio. La documentazione clinica infermieristica è stata lavorata sulla base dei modelli della Gordon e prevede la presa in carico del paziente per i bisogni infermieristici e la pianificazione assistenziale. E' stato previsto per il paziente un ambiente accogliente il più possibile vicino ad una vera casa, con la presenza dei propri cari, degli animali domestici e dell'assistenza spirituale per la quale è prevista la sala multiconfessionale. L'associazione Adamo si occuperà dei trasporti in ambulanza o con pulmino da casa alla struttura una volta a settimana, accoglienza pazienti e familiari, lettura di testi, servizio biblioteca, animazione, piccoli lavori da espletarsi con attività di laboratorio; musicoterapia.

Si rinnova la tradizionale Festa di Sant'Antonio Abate

Giovedì 17 gennaio la Santa Messa in onore del Santo. Sabato 19 la benedizione degli animali e la festa in maschera

Anche quest'anno la tradizione regala la celebre Festa di Sant'Antonio Abate, che a Cerveteri rappresenta, dopo San Michele Arcangelo, un vero e proprio patrono cittadino. Una grande festa all'interno del Centro Storico organizzata dai Massari Ceretani, dalle Signore della Bocchetta, dalla Confraternita Santissimo Sacramento e dalla Parrocchia di Santa Maria Maggiore, che si terrà giovedì 17 gennaio, per quanto riguarda la parte religiosa, e sabato 19 gennaio con tante iniziative e divertimento per le famiglie e per i bambini. Giovedì 17 gennaio alle ore 10.00 e alle ore 18.00 presso la cupoletta di Sant'Antonio verranno celebrate le Sante Messe dedicate al Santo. Sabato 19 gennaio invece, le tradizionali iniziative legate ai festeggiamenti del Santo, con la benedizione degli Animali e del pane. Dalle 14.00, sfilata dei carri carnevalizi e degli animali, con partenza dal Parco della Legnara. A seguire ritrovo alla Cupoletta di

Sant'Antonio per la benedizione degli Animali, accompagnata dal carosello musicale del Gruppo Bandistico Caerite. Alle 15.30 in Piazza Santa Maria grande festa con maschere, coriandoli, colori, intrattenimento e la distribuzione di panini, vino, e dei dolci tipici del Carnevale. "La Festa di Sant'Antonio Abate è un appuntamento importante per la nostra Città - ha detto il Sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci - che risponde sempre con una partecipazione grandissima, e che vede nel nostro Centro Storico tante famiglie e soprattutto tanti bambini. Invito la Cittadinanza di Cerveteri a partecipare alle iniziative in compagnia dei propri animali domestici e ringrazio gli organizzatori per l'impegno sempre dimostrato in questa occasione". Si tratta di una manifestazione di antica tradizione nata per onorare Sant'Antonio Abate, uno dei più illustri eremiti della storia della Chiesa. Sant'Antonio è considerato anche il protettore degli ani-

mali domestici, tanto da essere solitamente raffigurato con accanto un maiale che reca al collo una campanella. Il 17 gennaio tradizionalmente la Chiesa benedice gli animali e le stalle ponendoli sotto la protezione del santo. La tradizione deriva dal fatto che l'ordine degli Antoniani aveva ottenuto il permesso di allevare maiali all'interno dei centri abitati, poiché il grasso di questi animali veniva usato per ungere gli ammalati colpiti dal fuoco di Sant'Antonio. I maiali erano nutriti a spese della comunità e circolavano liberamente nel paese con al collo una campanella. Secondo una leggenda del Veneto (dove viene chiamato San Bovo o San Bò), la notte del 17 gennaio gli animali acquisiscono la facoltà di parlare. Durante questo evento i contadini si tenevano lontani dalle stalle, perché udire gli animali conversare era segno di cattivo auspicio. La prima edizione di questa festa risale addirittura al 17 Gennaio 1712.

Caracalla Vittoria per Marco Restuccia

Molti successi per gli atleti Cerveterani nella manifestazione di chiusura del 2018, organizzata in modo impeccabile dal Direttore tecnico Mauro Pascolini atletica Villa Gordiani- Castello, presso lo stadio Nando Martellini a Caracalla. Una mattinata intensa coronata da diversi podi, iniziando con la bellissima vittoria nei 50 metri esordiente B del piccolo Alessio Fantini a seguire la grandissima vittoria nei 100 metri cat. Cadetti di Marco Restuccia che poi si ripete nei 500 con l'ottimo secondo posto e il nuovo best-time sulla distanza con il crono di 1'09"65. Secondo gradino del podio anche per la bravissima Bisbocci Federica categoria cadette che nei 500 chiude con un'ottimo 1'28", seguono i podi di Fabiana Bisbocci 3 assoluta cat. Ragazze nel getto del peso, terzo posto anche per l'Allieva Giulia Santelli sempre nel peso, il terzo posto di Veronica Lombardi nei 1000, il terzo posto di Giuliaci Patrizio nel vortex cat.esordiente



A, Tantissimi i ragazzi Cerveterani presenti che si sono ben distinti iniziando da Clara Catà, Valeria Federici, Silvia La Bella, Gaia Renzi, Benedetta Vaia, Pardo Alessio, Emanuele Trevisondoli, Giulia Buccella, Flavia Santelli, Simone Ducci, Valerio Raia, Martina, Andrea Pacifici, Consalvi Clarissa. L'appuntamento per i ragazzi del Cerveteri Runners è per i Campionati indoor di Ancona nel meeting nazionale assoluto e giovanile indoor, e Formia.

Derby al Borgo San Martino, battuta la DM 84 per 2 a 0

Decidono Di Micco e Dolente, è il secondo successo di fila

Il Borgo San Martino si aggiudica il derby con la DM 84 Cerveteri vincendo per 2 a 0. I gialloblù escono vittoriosi da una gara molto sentita, corretta che ha espresso novanta minuti di buon gioco. La formazione di casa, infatti, ha gestito bene la gara, trovando i goal vittoria nella ripresa. Di Micco e Dolente, dopo la mezzora, mettono le ali alla formazione del presidente Andrea Lupi oggi in panchina. Il primo tempo, tuttavia, è stato equilibrato, mentre la ripresa ha visto il Borgo salire in cattedra e collezionare molte azioni da rete. Una vittoria pesante per la classifica,



la seconda del 2019, che è un'iniezione di fiducia per il team gialloblù. Avevamo preparato bene la gara - ha esordito D'Ercole - sapevamo che non sarebbe stata facile. In campo abbiamo dato il

massimo, giocando a ritmi elevati fin dai primi minuti. Nella ripresa, poi, abbiamo capitalizzato segnando le reti della vittoria. Il successo è meritato, siamo felici di poter festeggiare una vittoria significativa per la classifica". Sorridente il presidente Lupi. "Una partita corretta, prima di tutto. Complimenti alla DM 84, una buona squadra. Servivano punti ad entrambe, alla fine abbiamo guadagnato una vittoria meritata per quello che si è visto in campo. La gara era stata preparata nei dettagli in settimana e credo che il successo sia legittimo".

Artisti del litorale al 69° Festival della Canzone Italiana

La violinista Maria Letizia Beneduce nell'orchestra dell'Ariston e il cantante Max Petronilli al Palafiori ospite fisso di "Sanremo Doc"

Artisti civitavecchiesi in trasferta, in occasione della 69ª edizione del Festival della Canzone Italiana di Sanremo, in programma nella prima settimana di febbraio. Si tratta della violinista Maria Letizia Beneduce e del cantante Max Petronilli. La prima tornerà all'Ariston dopo ben 17 anni, avendo partecipato, allora 26enne, nel 2002. "Tornare a Sanremo - ha spiegato - è una gioia immensa ed un'emozione doppia, perché mi permette anche di incontrare vecchi amici, che non vedevo da tempo. Torno chiaramente con una consapevolezza ed una maturità differente, con un bagaglio di esperienza più ricco". L'Orchestra Sinfonica di Sanremo, come ricordato dalla violinista civitavecchiese, è da sempre il cuore pulsante del festival: tutto viene eseguito dal vivo e questo sono giorni molto impegnativi, "con le prove - ha aggiunto - che iniziano al mattino e finiscono la sera. Anzi, a volte per esi-



genze di qualche artista, torniamo anche dopo cena. Una responsabilità importante. Devo dire grazie a Civitavecchia, per l'affetto e la stima che continuano a dimostrarmi in questi giorni". E se all'Ariston torna la Beneduce, al Palafiori di Sanremo sarà protagonista Max Petronilli, ospite fisso della manifestazione parallela "Sanremo Doc", invitato direttamente dall'ideatore Danilo Daita. Una trasmissione dove musicisti, cantanti ed altri ospiti si esibiranno e si alterneranno, commentando insieme

il festival. Un'occasione da non perdere per il cantante cittadino - da sempre molto apprezzato e che vinse un'edizione di Castrocaro - pronto a presentare un suo brano inedito, "L'altra metà di me" e probabilmente anche un inedito tratto dall'ultimo lavoro realizzato insieme a Frankie Carusi. "Sono felice di portare, con molta umiltà - ha commentato soddisfatto sulla sua pagina Facebook - la mia voce e la mia musica sul palco di Sanremo Doc. Vi aspettiamo dal 3 al 9 febbraio a Sanremo".

UPTER - Cerveteri Corsi primaverili febbraio-maggio 2019 APERTE LE ISCRIZIONI Etruscologia itinerante in tre locali tipici del centro storico, Arià, Da Sara, Cantina Ferri...Saperi/Sapori

L'associazione Matuna, sede distaccata di Cerveteri dell'Upter, Università Popolare di Roma, comunica l'apertura delle preiscrizioni ai corsi primaverili 2019. Ricordiamo che l'Upter è un'agenzia di formazione accreditata dal MIUR e svolge corsi per l'aggiornamento permanente degli adulti, certificati e a costo corretto, con personale altamente specializzato. I corsi della sede Upter, di Cerveteri, si svolgono presso la scuola S.D'Acquisto in via Settevene Palo 33. I corsi primaverili, si tengono da febbraio a maggio, dal lunedì al venerdì in orario 15/20 e riguardano le seguenti discipline: Archeologia, etruschi storia e cultura, Arte dei giardini e cura del verde, Pittura e disegno. Introduzione alla filosofia, Inglese vari livelli, Spagnolo vari livelli Tedesco vari livelli, Taglio e cucito. Di seguito i programmi. ARCHEOLOGIA. ETRUSCHI Rita Lucarini. Il corso è quest'anno proposto con un Format inedito, tra Saperi e sapori...itinerante, per avvicinarsi, in maniera semplice e diretta alla conoscenza della prima grande civiltà urbana dell'Italia pre-romana con particolare attenzione all'area ceretana e un approccio conviviale ispirato dalle tradizioni antiche. 6 Lezioni aperitivo ospitate da tre locali tipici del centro storico: Da Sara, Arià, Cantina Ferri, che offriranno a fine lezione un aperitivo a loro scelta. Previste 3 visite di studio ai principali siti Ceretani e a Tarquinia. Giorno e orario delle lezioni venerdì 17/19, visite da concordare. • ARTE DEI GIARDINI e CURA DEL VERDE Michela Tolti Il corso ripercorre le principali tipologie di giardino che hanno caratterizzato paesi e periodi storici, medievale, paesaggistico, all'italiana e alla francese, con un breve accenno anche alle caratteristiche peculiari di giardini asiatici, giapponese e cinese. L'illustrazione dei caratteri distintivi di ogni tipologia di giardino è finalizzata a mostrare tecniche compositive e culturali per realizzare un giardino o una terrazza con la stessa filosofia. Prevista una visita guidata a uno dei giardini del territorio, tra la Tuscia e Roma. • CORSO DI PITTURA E DISEGNO. Alida Massari. Il corso ripercorre ed elabora tecniche di disegno e pittura ispirate ai gran-

di maestri della Storia dell'Arte: - Matita con lo studio del chiaroscuro e del dettaglio anatomico ispirato ai maestri del Rinascimento. - "Papiers découpés" seguendo l'esperienza pittorica di Matisse, con i colori a tempera. - "Papiers collés" la tecnica del collage, ispirata ai famosi "papiers collés" di Picasso, - "En plein air" acquerelli all'aria aperta, per osservare e rielaborare gli effetti della luce del sole sul paesaggio, seguendo l'esperienza di Monet. • INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA. Michele D'Amato. Il corso affronterà i temi filosofici da sempre trattati dall'umanità, dalla filosofia antica fino a quella contemporanea. Sarà possibile comprendere da dove vengono le più importanti domande esistenziali e quali le possibili risposte che dall'alba dell'uomo, hanno continuato a tramandarsi fino all'epoca contemporanea. • LINGUA INGLESE. Vari livelli. Beverly Sandwith, Judith Learman. • LINGUA SPAGNOLA. Vari livelli. Mercedes Barcelo. • LINGUA TEDESCA. Vari livelli. Ingrid Adelhelm. Per i programmi dei corsi di lingua fare riferimento alla Guida Upter di Roma 2018-19 on line. • TAGLIO E CUCITO. Silena Consalvi. Gli allievi impareranno a confezionare un intero capo, con lettura e spiegazione del cartamodello, a eseguire riparazioni...lampo, orli, stringere e/o allargare un capo, a rimettere a modello... L'attività pratica di laboratorio permetterà di conoscere e utilizzare autonomamente materiali e tecniche. Al raggiungimento di n. 9 allievi, si possono aprire anche altre tipologie di corsi. I corsi di lingua sono tenuti esclusivamente da insegnanti madre lingua con test d'ingresso su prenotazione. E' possibile da subito prescrivere on line alla mail: rita.lucarini@fastwebnet.it, indicando le proprie generalità, corso d'interesse, mail e telefono. Per altre esigenze, si prega contattare la responsabile di zona, Rita Lucarini, al numero 3939520099, su WhatsApp, o tramite mail. Al raggiungimento del numero di minimo 9 allievi, verranno formate le classi e avviati i corsi. Nel ringraziarvi anticipatamente per l'attenzione porgiamo distinti saluti responsabile sede distaccata Cerveteri dott.ssa Rita Lucarini

Continuano le attività di Scuolambiente nelle scuole Laboratori ed esperimenti dedicati ai più piccoli



Con l'inizio del nuovo anno, sono cominciati i laboratori pratici dei vari progetti nelle classi Ecolaboratori. Infatti è iniziato il laboratorio del grano col semenzaio in classe: per la scuola dell'infanzia Borsellino di Ladispoli e per la scuola primaria, classi prime, dell'istituto comprensivo Marina di Cerveteri. Le volontarie di scuolambiente: Rosaria, Sara e Valentina, hanno potuto espletare gli esperimenti pratici con i bambini: con la semina del grano sia in vaschette con la terra e sia in vaschette col cotone. Questi mesi che separano questo intervento dall'uscita finale al Centro La Rosa Bianca, potranno dare il risultato della crescita del grano e anche dell'osservazione da parte dei bambini e delle loro maestre. Si prosegue sul cammino per la realizzazione dei nostri progetti, grazie alla collaborazione preziosa degli insegnanti.



Dopo il grandissimo successo riscontrato dalle quattro date del Presepe Vivente durante le ultime festività natalizie gli organizzatori della Parrocchia di Santa Maria Maggiore, nello specifico DON GIANNI, PADRE RONALD e FRANCESCO RICCI, vogliono ringraziare quanti hanno collaborato alla buona riuscita del progetto:

SACRA FAMIGLIA: FAM. Drug (Florin, Elena e la piccola Elisa Gabriela), FAM. Mastrocchia (AnnaLisa, Alberto, il piccolo Valerio), Fam. Moretti (Alessio, Elisa e il piccolo Dario), Fam. Parrocchini (Emanuele, Daniela e la piccola Viola).

VOLONTARI PER IL PRESEPE (Addetti alle costruzioni, allestimenti, costumi, oggetti, distribuzione vivande calde e controllo ingressi e percorsi, e musica):

Tonino Ricci, Giuseppe Cara, Laura Caporuscio, Carlo Ricci, Compagnucci Manuela, Cristian Proietti, Francesca Ricci, Stefania Caporusso, Cristina Ricci, Luca Longarini, Alessandra Magrelli, Patrizia Paoletti, Rino Esposito, Carmen Renzi, Antonietta Ricci, Sergio Frattari, Marina De Angelis, Luciana Atzori, Fabio Ricci, Elvira Ricci, Gabriella Donnini, Riccardo Pacifici, Maria Clara Ilari, Anna Maria Virgili, Stefano Marconato, Anna Maria Ricci, Giovanna Ricci, Decio Bagni, Elio Giulimondi, Salvatore Salpetro, Renato Arseni, Lucilla Stefanelli, Luisa Conte, Simone Arseni, Turriani Anna, Alvaro Spadoni, Michele Arseni, Giacomo Ricci, Spuntarelli Ida, Massimo Castellano, Franco Tampellini, Zuliani Liliana, Anna Rossetti, Antonella Cara, Stefano Santangelo, Anita Cinquantini, Adriano Podesta', Alvaro Di Giuseppe, Paola Bortolin, Daniela Papi, Carlo Compagnucci, Roberto Compagnucci.

Si Ringrazia Chi In Ogni Forma Ci Ha Aiutato A Realizzare Il Presepe Vivente: Ditta Edile Andrea Fiaoni, Vittorio Pironato, Geom. Giordano Mura, Renato Pascucci, Rinaldo De Santis, Vezio Ricci, Enzo Carbonari, Az. Agr. Luchenti Giuseppe, Claudio Altei, Massimo Lucarini, Az. Agr. Paglialonga, Az. Agr. Scola Paolo, Scagnetti Elia, Mario Ferri Marini, Lodato Giuseppe, Seatour, Gianluca Ricci, Alvaro Ricci, Domenico Salvucci, Seri Giancarlo, Luigino Pietroforte, Materiali Edili Borgna, Francesca Lopes, Forno Basile, Forno Travagliati, Forno Tyrsenia, Forno Piergentili, Claudio Carroceto, Giovannino Vignaroli, Azienda Agr. Pierantozzi Fabrizio, Lavanderia Le Roselle, I Rioni di Cerveteri, Confraternita S.S. Sacramento, Ass. Cavalieri Etruschi Dei Monti Ceriti, Comune Di Cerveteri Assessori: Battafarano, Gubetti, Croci, Ridolfi; Protezione Civile, Assovoce, Guardia Zoofila, Comando Polizia Locale -Comandante Roberto Tortolini

Personaggi Presepe: Donne: Lucci Lucia, Lolli Giulia, Ricci Rita, Paoletti Daniela, Lorella Ilari, Marialina Amasio, Agrestini Anna, Brini Pina, Brini Dorian, Faraglia Tania, Tirabassi Patrizia, Silvestri Rosaria, Tacchia Paola, Marini Manuela, Ciammarugli Liliana, Caterina Grossi, Giuliana Pintus, Zaira Mezzopra, Ricci Adriana, Botta Anna, Silvana Palumbo, Mocilvih Anna Maria, Paoletti Adriana, Lisi Paolina, Zuliani Liliana, Spuntarelli Ida, Lorena Valsecchi, Antonella Cara, Elena Cossa, Travagliati Rossella, Mirella Agostini, Ponzianelli Manuela, Benedetti Arianna, Cutini Liliana, Assunta Pastore, Gianna Daniela, Gianna Milena, Anna Turriani, Cecilia De Angelis, Stella Bandirali, Migani Oriana, Clara Medri, Ricci Gigliola, Luisa Conte, Sarna' Caterina, Desire Riboni, Francesca Pantano, Agrestini Patrizia, Vignaroli Anna Rita, Anna Martelli, Sebastiani Teresa, De Pascalis Piera, Innocente Anna Maria, Taschin Appolonia, Leda Ciammarugli, Leda Poiani, Cinzia Etheves, Torella Alessandra, Giulia Piergentili Uomini: Baldani Pino, Curti Luigino, Zimbardi Marco, Rossetti Marco, Riccioni Angelo, Mattolin Roberto, Mattolin Emanuele, Ricci Alessandro, Tampellini Franco, Enriquez Orlando, Luciano Inglese, Pierucci Mario, Luchenti Giuseppe, Franco Serpieri, Podesta' Adriano, Graziano Mecucci, Pascucci Renato, Di Giuseppe Alvaro, Stefano Marconato, Carlo De Santis, Pino La Sorella, Lorenzo Nicola, Mariani Roberto, Maurizio Civitella, Renato Consalvi, Onofri Luigino, Santoni Stracaleotto, Gino Ricci, Alberto Caveda, Giansanti Anito, Antonio Delle Rose, Bruno Pellegrini, Mario Ricci, Giulio Badini, Valente Fernando, Marconato Emanuele, Vaia Carlo, Moretti Arduino, Pino Di Pietro, Benedetti Massimiliano, Simone Serpieri, Mirko Ricci, Ricci Giacomo, Liuto Simone, Amasio Lorenzo, Rossetti Luca, Monteleoni Francesco, Tonino Ricci Bambini E Ragazzi: D'auria Diletta, Zimbardi Edoardo E Lorenzo, Rossetti Thomas, Corin Gabriel. Serpieri Diana E Joele, Fe' Alessandra, Rizzo Aurora, Narelli Maria, Marconato Eleonora, Bernacchia Mara, De Santis Sofia, Donini Giorgia, Valentini Emilio, Pacifici Andrea, Martino Federico, Rinaldi Lucia, Storini Flavio, Bissolati William E Tobias, Compagnucci Giulia, Troiani Giordano, Benedetti Elodia Beatrice E Michele, Fiorelli Caterina, Miola Alice, Anselmi Eva E Marta, Vaia Benedetta, Santangelo Tommaso, Ramirez Jordan, Gubbiotti Martina

Intervista a tutto campo al sindaco: "Felice che la scelta di Jovanotti sia ricaduta su Cerveteri"

Grando: "Asfalteremo 10 km di strade e riporteremo a Ladispoli il cinema"

Opere pubbliche, grandi eventi, novità, politica nazionale. Una lunga chiacchierata con Alessandro Grando, al governo della città dal giugno 2017. Una panoramica sull'azione amministrativa, su quanto fatto e su quanto ancora c'è da fare. Domande su opere pubbliche, progetti e grandi eventi, con uno sguardo anche alla politica nazionale e alle prossime elezioni europee.

Quasi due anni di Amministrazione. Sembra ieri da quel giugno 2017, ma invece è prossimo ai primi due anni da Sindaco. Come è cambiata Ladispoli e come è cambiata la macchina comunale?

"La macchina amministrativa soffre la cronica carenza di personale. Appena insediati ne abbiamo rivisto l'intero assetto e periodicamente cerchiamo di fare gli aggiustamenti necessari per migliorare le condizioni di lavoro degli uffici. Approfittando dell'occasione per ringraziare pubblicamente tutti i dipendenti comunali per la grande mole di lavoro che svolgono quotidianamente. Sono tanti i settori in cui abbiamo avviato importanti cambiamenti. Dall'igiene urbana, all'urbanistica, ai lavori pubblici. Siamo continuamente alla ricerca del miglioramento dei servizi al cittadino e credo che la differenza rispetto al passato sia già evidente. Abbiamo ancora 3 anni e mezzo di lavoro davanti e gli effetti dell'azione amministrativa continueranno a vedersi con il passare del tempo".

Azione amministrativa. Le diamo campo libero in questa domanda: tre opere pubbliche o novità in generale che vuole

annunciare ai cittadini e ai nostri lettori?

"Abbiamo promesso alla città che avremmo asfaltato almeno 10 km di strade e nelle prossime settimane verrà messo a bando il progetto di rifacimento dei primi 3,5 km. Si partirà con via Ancona, via Firenze, via Taranto, via Cagliari, piazza Domitilla e altre vie. Il 2019 sarà l'anno della nuova gara per il servizio di igiene urbana. Finalmente i proventi della vendita delle frazioni valorizzabili andranno a vantaggio dei cittadini e verranno utilizzati per abbassare la Tari, verrà abolito il divieto di sosta nei giorni dello spazzamento stradale, introdurremo la tariffa puntuale (più differenze meno paghi), verrà intensificata la pulizia manuale delle vie cittadine, il ritiro a domicilio del verde e degli ingombranti sarà gratuito, saranno posizionati eco compattatori per la raccolta differenziata incentivante, ci saranno 5 stazioni mobili in punti strategici della città. Insomma, abbiamo previsto tanti nuovi servizi per andare incontro alle esigenze dei cittadini. Il 2019 sarà anche l'anno in cui pubblicheremo il bando per riportare il cinema a Ladispoli. Gli atti

sono tutti pronti, aspettiamo solo i tempi tecnici per la pubblicazione della gara. Ovviamente continueremo a seguire con molta attenzione l'iter per la costruzione della caserma dei carabinieri, del palazzetto dello sport e delle opere di difesa della costa".

Lo scorso agosto la presentazione del progetto del palazzetto dello sport comunale. A che punto è l'iter? Orientativamente può darci delle tempistiche?

"A dicembre abbiamo avuto un incontro con l'area tecnica del Coni nel quale abbiamo illustrato il progetto e ricevuto alcune importanti indicazioni. A seguito di questo incontro i tecnici hanno recepito tutti i suggerimenti e stanno ultimando le tavole e i computi metrici che verranno approvati in Giunta. Prima di mettere a gara il progetto dovremo ovviamente ottenere le necessarie autorizzazioni e nulla osta da parte degli enti competenti. Considerando la lentezza della nostra burocrazia e, salvo imprevisti, spero si riesca a terminare l'opera entro il 2020".

Argomento di stretta attualità: nuova ipotesi discarica nel territorio. La sua posizione?

"Assolutamente contraria. Sarebbe assurdo se tra Ladispoli, Cerveteri e Fiumicino venisse collocata una discarica per i rifiuti della Capitale. Si andrebbe a piazzare una bomba ecologica in un comprensorio che tra Malagrotta e Cupinoro ha già pagato un prezzo troppo alto. Siamo pronti a scendere in piazza per protestare. È troppo comodo scaricare i problemi nei comuni altrui, Roma risolve i suoi guai all'interno del suo territorio".

Sindaco, questione Jova Beach Party: prima Ladispoli. L'amarrezza per l'occasione persa. Poi la diatriba con Cerveteri, nuova location del tour del cantante e le scarame con Pascucci. Chiudiamo questa storia: a bocce ferme, a giochi fatti, una sua dichiarazione?

"Ovviamente dispiace aver visto sfumare un'occasione così importante. Siamo continuamente alla ricerca di eventi che possano essere per Ladispoli un'occasione di visibilità e rilancio a livello turistico e il concerto di Jovanotti sarebbe stato perfetto. Dopo tutte le polemiche che ci sono state da parte di alcuni "ambientalisti a



orologeria" al posto di Jovanotti avrei fatto la stessa cosa. Un artista del genere non rimane in posto dove non si sente ospite gradito. È stato cacciato da una minoranza ipocrita e molto rumorosa. Sono comunque felice che la seconda scelta sia ricaduta su Cerveteri. Chi ha comprato il biglietto non dovrà rinunciare e la nostra città continuerà a beneficiare dell'indotto del concerto".

"Saltato" Jovanotti, c'è la speranza del bis per le frecce tricolore. E poi c'è ad Aprile, come sempre, l'attesissima Sagra del Carciofo. Qualche anticipazione sul fronte grandi eventi?

"La domanda per le Frecce Tricolori l'abbiamo già presentata, dovremo aspettare la primavera per sapere se ci concenerà il bis. Sulla Sagra stiamo lavorando da tempo, ci saranno importanti novità tra cui un nuovo spazio denominato "Arte, Cultura e Sapori nei giardini" e un ritorno al passato con

i banchi espositivi su tutto il Viale Italia. Nel 2019 ci sarà la seconda edizione della Fiera del Mare e stiamo valutando la fattibilità di alcuni progetti molto interessanti. Per ora non posso anticipare nulla".

Politica nazionale. A suo avviso, il vicepremier Salvini, venuto anche a Ladispoli quando lei divenne sindaco, sta mantenendo le promesse elettorali? Alle Europee di maggio riuscirà a confermare il boom delle politiche?

"Matteo Salvini sta facendo un ottimo lavoro nei settori di sua competenza. Purtroppo l'alleanza con i 5 Stelle, che non ho mai visto in maniera favorevole, impedisce di realizzare a pieno il programma di governo del centrodestra. Sono comunque convinto che alle europee la Lega raccoglierà molti più consensi rispetto alle elezioni politiche".

Riccardo Dionisi

I genitori di Vannini ospiti a "I fatti vostri"

Il processo di secondo grado è iniziato e i riflettori tornano ad accendersi, anche se in realtà non si sono mai spenti, sull'omicidio di Marco Vannini. Ieri mattina i genitori di Marco, papà Valerio e mamma Marina sono ospiti de "I fatti vostri" di Giancarlo Magalli. Marina e Valerio hanno ripercorso insieme al conduttore quello che è successo quella maledetta notte tra il 17 e il 18 maggio 2015.

Riascoltate le testimonianze durante il processo di primo grado di Antonio Ciontoli, il papà della fidanzata di Marco, e che avrebbe

sparato il colpo d'arma da fuoco rivelatosi poi fatale. I genitori tornano infatti a puntare i riflettori su tutte le incongruenze emerse: da

Marco nella vasca da bagno quando Ciontoli è entrato in bagno per prendere l'arma, al perché la famiglia Ciontoli avrebbe ritardato così tanto i soccorsi.

Prossima udienza in Corte d'Appello il 29 gennaio. A parlare, spiegando i motivi del ricorso presentato saranno questa volta i legali della famiglia Ciontoli. Non è escluso che proprio in quella data la giuria renderà nota la sentenza.

Rifiuti, il consigliere metropolitano torna sulla questione importantissima per il litorale

Ascani: "Qualcuno non vuole portare il dibattito in aula"

"Ho iniziato un po' per gioco con un post su Facebook sulla questione rifiuti, facendo una domanda con ironia agli amministratori dei 121 comuni della Città metropolitana di Roma Capitale: Il governo metropolitano ha detto che la Mappa consegnata alla Regione riporta le aree indicate dai Comuni. Comuni vi risulta? Avete indicato voi? Non sono mancati i commenti di molti amministratori che sono andati a confermare le mie perplessità su quanto sostenuto dalla Città metropolitana. Il primo a rispondere è stato il vicesindaco di Rignano Flaminio, Vincenzo Marcorelli, che risponde con un secco "no" e che afferma di aver appreso con stupore, come molti di noi, quanto riportato da tg e su alcuni quotidiani. E che una cartografia che la Città metropolitana ha inviato già nel 2017 e alla quale, come Comune, presentarono alcune osserva-

zioni in merito per chiederne rettifica, in quanto trattavasi di zone con una serie di vincolistica presente (in termini tecnici, con fattori non escludenti del tutto ma comunque condizionanti). Nella determina della Città metropolitana delle loro osservazioni non si fa menzione, ma afferma che cosa più assurda è appunto l'aver letto che una nota della sindaca Raggi attesterebbe che la mappa è la risultante delle scelte dei Comuni dell'area metropolitana. Quanto di più falso! Rignano non ha mai indicato nulla in tal senso! Arriva poi il commento del Vice Sindaco di Cerveteri, Giuseppe Zito, che commenta

il post con un sarcastico "Poveri noi", chiaramente riferito all'amministrazione della Città metropolitana. È il turno poi di Santa Marinella: interviene il Vice sindaco Andrea Bianchi... anche a lui non risulta! Arriva anche la voce dei municipi romani. Dal XV Daniele Torquati, consigliere, dice "il nulla" probabilmente facendo riferimento anche al suo precedente comunicato dove parlava di "Roma abbandonata" .. e di un "Municipio XV sommerso.. In mano a degli irresponsabili" Un importantissima testimonianza arriva da Comune di Fiumicino, dove la consigliera Paola

Magionesi afferma: "Non mi risulta. Fiumicino ha presentato nel 2017, e rinviata più volte, una deliberazione (n°59) che documentava i vincoli ambientali, idrogeologici e di difesa del territorio presenti nella zona di Pizzo del Prete. Analogamente la Sovrintendenza con nota 147234/2017 evidenziava i vincoli archeologici cui è sottoposta la zona. Città metropolitana non ha tenuto conto di nulla." Proseguendo poi sul litorale nord di Roma, il Comune di Ladispoli interviene col suo sindaco Alessandro Grando, pronto a ribadire con forza, che la sua amministrazione non ha indi-

cato proprio un bel nulla. Ci spostiamo ancora nella zona più interna, dove la consigliera di Bracciano, Chiara Mango, non crede naturalmente che Bracciano si sia proposta. Sono intervenuti poi anche cittadini, alcuni direttamente come Rinaldo che hanno commentato con ironia o altri con messaggi privati, preoccupati, che hanno chiesto maggiori dettagli. E a quel punto ho allegato anche le "mappe misteriose". Non sono mancati infine interventi di comitati e associazioni, come quello di Olimpia da Manzanara, sempre sulla stessa linea. Ora, dopo questo bel resoconto, possiamo rispondere all'affermazione del Movimento 5 Stelle in Città Metropolitana, con un bel "a noi non ci risulta". Non ci risulta che siano stati i comuni a indicare quei luoghi, non ci risulta che siano state recepite fino in fondo le istanze dei comuni.

O per lo meno non possiamo accettare questa sintesi. Ma oltre il danno, la beffa, perché nonostante questo, la Città metropolitana cosa fa? Presenta questa mappa nel loro nome, come se fosse totalmente la scelta dei comuni. Emerge chiaramente che, o si sono impazziti tutti (amministratori dei vari territori e delle varie appartenenze politiche) o qualcuno ha lavorato in modo poco chiaro, non volendo portare il dibattito in aula.

Un dibattito democratico che abbiamo chiesto in tutti i modi e che avrebbe permesso di dare veramente voce a tutti i comuni. Ma perché non è stato mai voluto? Ma che problema poteva creare un'occasione di dibattito, anche solo per chiarire argomenti così importanti? Così, in una nota Federico Ascani, capogruppo in Città Metropolitana de "Le Città della Metropoli"

«Santa Marinella, sviste, errori... o altro?»

Un'interrogazione per far luce sulla concessione della "Perla del Tirreno"

Riceviamo e pubblichiamo - I consiglieri comunali Lorenzo Casella e Francesco Fiorucci hanno depositato un'interrogazione per chiedere spiegazioni su una faccenda che appare poco chiara. Ecco in sintesi di cosa si tratta. Con una determinazione datata il 31 dicembre 2018, il Comune decide di restituire alla Società che ha gestito lo stabilimento balneare "la Perla del Tirreno", la somma di circa 54.000 euro. Perché? Prima dell'estate è stata fatta la gara per la gestione dello stabilimento vinta da una Società con l'offerta di 265.251 euro + IVA per un totale di 323.606 euro, da corrispondere al Comune. Il bando, come negli anni passati, prevedeva che la somma netta offerta fosse assoggettata all'Imposta sul Valore Aggiunto e così è stato fatto. A seguito della registrazione del contratto, però, l'Agenzia delle Entrate, come già avvenuto nel 2016, fa un accertamento e chiede al Comune di versare l'Imposta di



Registro sul contratto in essere per una somma integrativa di 5.100 euro circa e qui nascono le perplessità. Nel 2016, a fronte di analoga richiesta, il Comune scrisse all'Agenzia delle Entrate spiegando che il contratto stipulato e le somme di conseguenza versate, essendo assoggettate a IVA, non richiedevano il versamento

dell'Imposta di Registro (per motivi tecnici che non stiamo qui a spiegare). Chiarimento accolto, faccenda chiusa.

Così non è stato nel 2018. Il Comune, infatti, invece di fornire spiegazioni all'Agenzia delle Entrate, chiede al Concessionario di pagare anche l'Imposta di Registro. La Società concessionaria

provvede e di conseguenza chiede al Comune la restituzione dell'IVA per l'importo di circa 54.000 euro. Analizziamo le ripercussioni economiche, per il Concessionario e per il Comune. Il Concessionario, in osservanza al contratto di gara, doveva pagare 323.000 euro, invece, in funzione della determinazione del 31 dicembre, si ritrova a pagare la somma complessiva di circa 265.000 euro.

Il risparmio è evidente: sono circa 54.000 euro in meno di quanto previsto in termini contrattuali. Il Comune doveva incassare 323.000 euro e pagare circa 54.000 euro di IVA ma, visto che i conteggi di bilancio evidenziano un credito di IVA più elevato, non avrebbe dovuto versarla bensì mantenere nelle proprie casse l'intero importo lordo. Decide invece di prendere 54.000 euro dalle proprie casse (ossia le nostre) e versarli nelle tasche della Società concessionaria. Il tutto in una situazione di

dissesto finanziario, d'innalzamento alla massima aliquota delle tasse sui cittadini e di una drastica riduzione dei servizi dovuta alla difficoltà nel fronteggiare le spese. Conseguenze: il bando di gara è passibile di contestazioni perché le altre società che vi hanno partecipato hanno formulato l'offerta considerando l'importo da corrispondere al lordo dell'IVA; il Comune - cioè noi tutti - perde circa 54.000 euro di possibilità di spesa; la Società concessionaria ringrazia la città di Santa Marinella per il servizio. I consiglieri pertanto, attraverso tre domande specifiche, chiedono al Sindaco di far luce su quanto accaduto ritenendo opportuno bloccare tempestivamente la determinazione e quindi la liquidazione del relativo pagamento, finché non sia stata appurata la legittimità e l'opportunità della procedura attuata.

*I consiglieri
Lorenzo Casella - Francesco Fiorucci*

Arrestato sulla litoranea "Nonno Cocaina"

Un noto spacciatore 65 enne, soccorso dai carabinieri dopo un incidente, è stato bloccato per spaccio e guida in stato di ebbrezza.

F.D. era già sottoposto a misura cautelaredopo essere stato arrestato dalla Polizia.

In preda a droga alcol ha perso il controllo dell'auto finito fuori strada. L'uomo era sulla Litoranea, tra Tarquinia e Civitavecchia, che percorre quotidianamente per andare a Roma, dalla sua abitazione di San Giorgio fino al Commissariato Sant'Ippolito, in quanto sottoposto ad obbligo di firma, dopo che la Polizia di Civitavecchia lo aveva arrestato per spaccio a Sant'Agostino. Sul luogo del sinistro sono intervenuti i carabinieri di Tarquinia impegnati in servizi di perlustrazione e controllo per prevenire e reprimere furti di trattori agricoli, soprattutto nei pressi della zona di "Pantano di sotto". Ma invece di imbattersi in un normale incidente, i militari del luogotenente Stefano Girelli, si sono ritrovati di fronte



al noto spacciatore del litorale, F. D. di 65 anni. Durante i controlli con l'etilometro i militari hanno trovato nelle tasche dei pantaloni dell'uomo dodici dosi di cocaina da un grammo ciascuna. Il "nonno spacciatore" alla prova dell'etilometro è inoltre risultato in elevato stato di altera-

zione alcolica, di ben tre volte superiore al consentito (1,73). L'uomo, accompagnato al pronto soccorso per una lieve ferita alla testa è stato poi portato in caserma ed arrestato per spaccio e guida in stato di ebbrezza. Dopo le formalità di rito, è stato ristretto ai domiciliari nell'abitazione di San Giorgio. L'osservatorio dei militari tarquinesi si è allargato alla vicina Civitavecchia dove sarebbe concentrata l'intera attività di spaccio del 63enne. Come si ricorderà l'uomo tempo fa venne arrestato proprio dalla polizia del Commissariato di Civitavecchia che durante servizi per prevenire furti nella zona di Pantano hanno poi scoperto un giro di droga che avveniva attorno ad un'attività commerciale della zona.

Una domenica per un gruppo di velisti che, intorno alle ore 10.30, hanno chiesto aiuto alla Sala Operativa della Capitaneria di Porto di Roma. Via radio, l'equipaggio di un'imbarcazione a vela denominata "Breeze" di 12,90 metri di lunghezza con a bordo 7 persone, ha chiesto assistenza a circa 300 metri dall'imboccatura del porto di Ostia. I velisti, infatti, si sono trovati in difficoltà nel manovrare a causa di una cima finita nell'elica, del vento forte in zona e del mare mosso. Una somma di tre circostanze che ha messo

a dura prova la sicurezza della barca e delle persone a bordo. La Sala Operativa della Capitaneria di Porto di Roma ha inviato in zona la motovedetta CP 836 che, insieme alla motovedetta PS 659 della Squadra Nautica della Polizia di Stato di Fiumicino, presente sul posto, hanno scortato l'unità a vela fino all'imboccatura della foce di Fiumara Grande. L'imbarcazione, navigando a vela, ha raggiunto intorno alle ore 12.00 in sicurezza il cantiere navale "Porto Romano", dove ha ricevuto assistenza per l'ormeggio.

La cima nell'elica, paura per sette velisti

Vento forte e mare grosso, a rischio una barca di 12,90 metri soccorsa dalle motovedette della Capitaneria e della Polizia Nautica di Fiumicino



**PELLICCE
ALVIANO**
il sottile piacere... della differenza!

Piazza San Giovanni Bosco, 6
tel. 06 710 8848

www.pelliccealviano.it

Al “Mart Rovereto” e al Museo del Novecento di Milano

Margherita Sarfatti Il Novecento Italiano nel mondo

L'esposizione “Margherita Sarfatti Il Novecento Italiano nel mondo”, in scena fino al prossimo 29 febbraio a Rovereto, è frutto di un progetto unitario tra il Mart - Museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto e il Museo del Novecento di Milano, con un unico catalogo edito da Electa. Le due mostre, autonome e complementari, permettono di analizzare la complessa personalità di Margherita Sarfatti - grande protagonista della scena culturale e politica del Novecento e del dibattito su classicismo e modernità nel panorama artistico italiano e internazionale tra le due guerre - con un affondo sull'arte degli anni Venti a Milano e una prospettiva sul ruolo di Margherita ambasciatrice dell'arte italiana nel mondo. Giornalista, critica e promotrice dell'arte italiana, Margherita Sarfatti (1880 - 1961) brilla nel panorama internazionale del primo Novecento per cultura, talento e ambizione. La



Margherita Sarfatti in una fotografia dello Studio Riess di Berlino (1929) e, a seguire, Massimo Campigli “Le Amiche”, 1929 olio su tela (particolare) e Umberto Boccioni “Ritratto della Signora Cragnolini Fanna, 1916, olio su tela (particolare)

l'ambizioso programma di espansione culturale di Sarfatti, con particolare attenzione alle mostre organizzate in Francia, Germania, Olanda, Ungheria, Svizzera, Scandinavia, Argentina e Uruguay.

di centralità culturale, l'affermazione come scrittrice e critica (è stata collaboratrice per il settore artistico del “Popolo d'Italia” dal 1914 al 1932, la relazione con Benito Mussolini e il ruolo assunto nella propaganda dell'ideologia fascista, la rottura con i centri del potere, la fuga all'estero a seguito delle leggi razziali e il rientro in Italia dopo la guerra. A documentare le circostanze sono i materiali del prezioso Fondo Sarfatti, giunto a Rovereto nel 2009 e conservato nell'Archivio del '900 del Mart. Organizzata in sei sezioni tematiche, la mostra, allestita a cura di Daniela Ferrari, presenta cento capolavori di trenta grandi maestri tra i quali Boccioni, Bucci, Carrà, Casorati, de Chirico, Campigli, Dudreville, Funi, Malerba, Marussig, Morandi, Oppi, Rosso, Severini, Sironi, Wildt, testimoni e interpreti di un periodo di complessa definizione per l'arte italiana della quale intendevano recuperare culturalmente la purezza di quella del passato.

Romolo Paradiso



nascita in una facoltosa famiglia israelita, l'istruzione con illustri precettori e la spiccata personalità delineano la figura di una donna colta e appassionata, ma anche complessa e controversa. Amica di intellettuali e artisti, socialista e poi sostenitrice del regime fascista, lega il suo nome al gruppo di “Novecento Italiano”, movimento non programmatico e privo di una precisa teorizzazione dell'arte, che segue nella prima formazione e promuove con tenacia dal 1924 superando i confini nazionali. Sono gli anni del ritorno all'ordine e del recupero della tradizione artistica con un particolare riferimento al classicismo rinascimentale, che Sarfatti interpreta coniando la celebre definizione di “moderna classicità”. Dagli esordi giovanili alle vicende del secondo dopoguerra, l'esposizione del Mart fa luce sul-



A Roma negli spazi espositivi della Biblioteca Angelica

Premio “OpenArt 2019”

Mercoledì 16 gennaio alle ore 16 sarà inaugurata a Roma, negli spazi espositivi della Biblioteca Angelica, Piazza Sant'Agostino, l'esposizione delle opere in concorso al Premio “OpenArt 2019”, organizzato dall'Associazione Culturale “Studio G. Morabito” di Roma in collaborazione con www.marguttarte.com (la mostra resta aperta fino al 19 gennaio dalle 10,30 alle 18,30). Alla manifestazione, giunta alla XV edizione e articolata nelle sezioni Pittura, Scultura e Fotografia, partecipano gli artisti Camilo Alamaraz, Matteo Bellucci, Brenda Estrada, Luis Caal, Venere Chillemi, Hyona Angie Chung, Cristiana Coeli Goldie, Carmen Contreras Colon, Fabio Corradini, Paolo Damizia, Rosanna Di Guardo, Monica Di Primio, Dominique Baracchi Tua, Sebastian Lopez Duran, Daniele Falanga, Gabriella Frustaci, Veronica Giracca, Lissette Giron, Rita Gulli, Mariana Acuna Jimenez, Patricia Jimenez, Marielos Iturbide, Vincenzo Iuliani, Angelica Kosmi, Antonella Laganà, Luella Lulli, Naomi Maki, Marta Rocca, Pascal Russi, Eva Salazar, Gabriele Scocco,

Concetta Siccardi, Salvatore Vassallo, Rocio Villanueva, Martiona Goetze Vinci e Domenico Zaccaria. Nella presentazione dell'evento, Marco Corsi sottolinea che grazie alle opere in concorso “Entriamo nell'antro magico dell'arte, nei suoi segreti... sotto le sue vesti esploriamo l'intimità dei sogni... le opere ci guardano, quasi con sospetto, ma si lasciano osservare nel vano tentativo della ragione di essere capite... è l'intimo sentire” la chiave per vedere Venezia come un'acquaforte fatta di sogni e realizzata sulle tele dell'anima. Gli alfabeti dei poeti sono scolpiti nella storia... colori impazziti con sembianze umane che suscitano passione... “perdona il mio amore...” sussurra Romeo... ecco che il colore e il calore dei pennelli o l'attenta carezza delle mani accende la magia dell'arte... la brezza s'è alzata leggera stamattina e il tempo, suo compagno, colore di pioggia e di ferro è passato sulle pietre. Uomo e mare complici e nemici si specchiano indomabili e selvaggi sulla tela... giocolieri e funamboli fiammeggiano nell'aria e divengono così...teatro!”

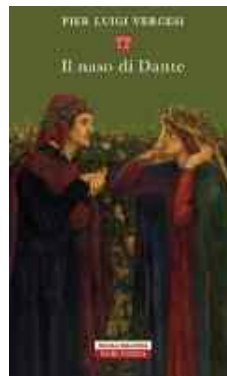
Giorgia Biordi

Presentazione a Roma nella Galleria del Primiticcio d Palazzo Firenze

“Il naso di Dante” di Pier Luigi Vercesi

Domani, mercoledì 16 gennaio alle ore 17,30, Giulio Ferroni, Franco Naldoni e Claudio Strinati, introdotti da Alessandro Masi, presenteranno Roma nella Sala del Primiticcio di Palazzo Firenze, sede della Società Dante Alighieri (Piazza di Firenze, 27), il libro di Pier Luigi Vercesi “Il naso di Dante” (Edizioni Neri Pozza). Nell'estate del 1840, in una sala del palazzo del Bargello di Firenze, viene riportato alla luce il ritratto giovanile di Dante dipinto da Giotto.

Qualche giorno dopo il ritrovamento, Seymour Kirkup, “uno stravagante pittore inglese con la passione per lo spiritismo, corrompendo un guardiano, si fa rinchiusere nel Bargello, dove realizza una copia del Dante giottesco, che ha il naso aquilino ma dolce, non severo come quello che appare dalla presunta maschera mortuaria del Poeta.



Resterà l'unica testimonianza dell'originale, perché il granduca di Toscana ordinò un restauro maldestro dell'opera. Kirkup invia la copia al patriota e dantista italiano esule a Londra Gabriele Rossetti, primo sostenitore di un'interpretazione esoterica della Divina

Commedia e della Vita Nova. Attenendosi all'interpretazione paterna, Dante Gabriel, il celebre esponente della Confraternita dei Preraffaelliti, non soltanto raffigurerà il Poeta con il giottesco naso ‘dolce’, ma ne farà il depositario di una conoscenza superiore che si rifà alla tradizione dei trovatori, un ‘Fedele d'amore’ legato all'eresia catara. A partire da quel momento, Dante diverrà l'oggetto delle più fantasiose - a detta degli studiosi ortodossi - interpretazioni, in una storia che si dipanerà in infiniti rivoli, e che Pier Luigi Vercesi ricostruisce in questo avvincente racconto che attinge a un nutrito materiale inedito: oltre duecento lettere scritte da Seymour Kirkup a un suo sodale milanese e datate “Firenze, via Ponte Vecchio 2”, ovvero l'antica magione dei templari fiorentini”.

Stefano Di Giuseppe

A Roma nello studio dello scultore Perri

Per un ritrovamento del Romanticismo

Gli incontri sulle poetiche alla base delle attuali ricerche dell'arte contemporanea in corso a Roma nello studio dello scultore Claudio Perri (Via Aurelia, 455), proseguono sabato 19 gennaio, inizio ore 17,30, con una conferenza del Prof. Robertomaria Siena sul “Romanticismo” la cui insistenza sui diritti dell'immaginazione ha prodotto, a lungo andare, un'arte genuinamente moderna.

Si susseguono, infatti, nel mondo le mostre sull'arte romantica. Non è un caso, dato che gran parte della nostra cultura è ancora segnata da una tale rivoluzione.

Per l'occasione saranno esposti lavori di Marco Eusepi, Gianluca Sità, Isabella Colli e il liberintoro collage “Romanticismo” di Claudio Perri.



“Romanticismo”, 2019, liberintoro collage cm. 50x50

Negli spazi del “MICRO” di Roma

Sculture antiche e dipinti di Fausta Bosi Semprini

Grande successo a Roma della mostra allestita negli spazi del “Micro” in Viale Mazzini con il titolo “Sfida 2” incentrata sul “dialogo” tra sculture antiche e opere pittoriche di Fausta Bosi Semprini messe a disposizione dal nipote ing. Franco Froncillo. La mostra è stata organizzata da Mara Lotti che ha evidenziato il suo grande amore per l'arte antica. Nella preziosità dei marmi e nella figuratività delle opere pittoriche, entrambi realizzati in un verismo di eccellente fattura, in questa esposizione storico culturale lo stile e il linguaggio armonico ed estetico hanno raggiunto una forte carica poetica ed emotiva. La roccia calcarea per effetto di metamorfismo dinamico assume una struttura cristallina affascinante ed infatti le masse marmoree nella varie forme unitamente ai ritratti e agli altri dipinti hanno fatto emergere ai visitatori la grandezza del passato. Tra le opere di scultura in mostra un “Leone Stiloforo” (XI secolo) interamente in pietra scolpita con



“Mascherone”, raffigurazione di una divinità greca, XIX sec., marmo di Carrara

base di legno. E' il prototipo di una struttura architettonica che sosteneva colonne, simbolo di forza. Anche la scultura presumi-

bilmente raffigurante Costantino, l'imperatore romano che favorì la diffusione del Cristianesimo è in marmo bianco di Carrara (XIX sec, Arte romana). E' in marmo rosso (XIX sec.) il Mascherone, volto deforme, grottesco dell'arte mitologica, spesso un insieme di umano ed animalesco. Ornava le fontane come segno di benvenuto e protezione della casa. Anche in marmo di Carrara (sec. XIX) il Mascherone raffigurante una divinità della mitologia greca. Si è ispirato al barocco, un artista del secolo scorso, per l'Acquasantiera, già diffusa dal 10° secolo, per contenere l'acqua benedetta. Grande ammirazione per il “Torretto”, una deliziosa piccola scultura statuarica simile a quelle dell'età imperiale romana in marmo bianco. Un'atletica figura forse un Ercole di gran pregio. Una mostra che ha destato molto interesse culturale, ma soprattutto è stato un “tuffo” di nostalgia per l'arte del passato.

Massimo Barzetti

Incendio Tmb via Salaria, ipotesi di disastro colposo

“La situazione del Tmb Salaria non è più tollerabile. Il sito è abbandonato nell'irresponsabilità dell'Amministrazione comunale che dovrebbe presidiarlo. Siamo preoccupati. Il Tmb più pericoloso ora di quando funzionava. C'è una mancanza di rispetto e di sensibilità verso i cittadini. La sindaca Raggi firmi un atto ufficiale per chiudere il Tmb”. Giovanni Cauda, presidente del III Municipio di Roma, è intervenuto a Radio Cusano Campus, nella trasmissione “Cosa succede in città”, sulla situazione del Tmb Salaria alla luce delle immagini girate dai sindacati Cgil, Cisl e Fidal all'interno dell'impianto dei rifiuti di Roma che stanno girando sul web e in vista della manifestazione del 15 gennaio al Campidoglio. “Le immagini sui social network – ha detto – certificano tutte le nostre preoccupazioni, a questo punto sono preoccupazioni che hanno preso la forma di una discarica a cielo aperto. Le immagini del piazzale intorno all'ex impianto completamente circondato dall'immondizia sono esplicite, un abbandono che non può essere tollerato. Si vedono rifiuti abbandonati, ammucchiati, bagnati perché dovevano essere spenti, carbonizzati”. “Nessuna risposta (dall'amministrazione capitolina, ndr) continua l'abbandono di questo sito, la mancanza di sensibilità e di rispet-

to per i cittadini. Mancano le responsabilità amministrative nei confronti di quel sito. In quel sito c'è stato un incendio, è seriamente compromesso, bisognerebbe



programmare una messa in sicurezza, nessuno se ne sta occupando. La sindaca ha diramato un comunicato stampa dicendo che il Tmb è chiuso, io mi permetto di dire che servono atti che si portano in Giunta, atti di indirizzo, cose firmate e siglate. Di tutto questo non c'è stato nulla. Noi siamo preoccupati per l'abbandono del sito, oggi quel sito è più pericoloso di quando funzionava il Tmb. Siamo passati da una situazione in cui l'impianto era controllato dagli operai, dai dirigenti, c'era l'energia elettrica, c'era un

sistema di monitoraggio, a una discarica a cielo aperto dove ci sono migliaia di tonnellate di rifiuti che marciscono e puzzano. E' un sito abbandonato nella totale irresponsabilità dell'amministrazione che dovrebbe tutelare e presidiare un sito così sensibile”.

La manifestazione del 15 gennaio al Campidoglio e l'incontro con la Commissione Trasparenza del Campidoglio. “In mattinata ci sarà un incontro nella sala municipale con la Commissione Trasparenza del Campidoglio, una volta finito l'incontro ci spostiamo in piazza della Madonna di Loreto, vicino all'Altare della Patria, perché è previsto il Consiglio straordinario sui rifiuti. Noi pretendiamo di aver trasparenza, chiarezza, delle informazioni che oggi non ci sono state date”.

Roma Capitale, arresti e interdizioni nel settore edilizio

La GdF del comando provinciale di Roma ha eseguito l'arresto ai domiciliari per corruzione di 4 persone (3 dipendenti di Roma Capitale e uno della società in house Risorse per Roma Spa, tutti impiegati nella direzione edilizia del comune). Altri 9, tra architetti, ingegneri e geometri, sono stati interdetti dall'esercizio della professione. Scoperto un sistema corruttivo attraverso cui, dietro pagamento di mazzette, i professionisti ottenevano in poco tempo il rilascio di documenti edilizi che avrebbe richiesto anche mesi.

Le indagini della Procura, condotte dal gruppo tutela spesa pubblica del nucleo di polizia economico-finanziaria, hanno fatto emergere un collaudato sistema corruttivo in base al quale, dietro corresponsione di somme di denaro - variabili in ragione della tipologia di richiesta - i professionisti riuscivano a ottenere in pochi giorni il rilascio di copia di documenti edilizi che, seguendo l'ordinaria procedura, avrebbe richiesto anche



alcuni mesi.

Gli accertamenti, scaturiti dalla denuncia presentata da un dirigente dell'ente locale, hanno portato alla luce un mercimonio di pubbliche funzioni. Gli 'ordinativi' venivano effettuati telefonicamente ed era previsto un «tariffario» che contemplava sconti per i clienti abituali o in caso di plurime

richieste. Neppure il trasferimento di uno degli odierni arrestati ad altro incarico è stato sufficiente a impedire la prosecuzione delle attività illecite.

Oltre alla riduzione dei tempi di evasione delle pratiche, il sistema consentiva di risparmiare il versamento dei diritti, seppur di importo ridotto, previsti per la consegna

o consultazione dei documenti. Come viene stigmatizzato nel testo dell'ordinanza, “si tratta di un vero e proprio 'mercato parallelo', un secondo lavoro che i dipendenti esercitano all'interno dell'ufficio, con i mezzi dell'ufficio, e in contrasto con le regole interne ad esclusivo beneficio dei professionisti che li hanno assoldati”.

Atac, sciopero Usb (8.30-12.30) per la sicurezza



Il 17 gennaio i sindacati di base dell'Atac di Roma incroceranno le braccia per 4 ore, dalle 8.30 alle 12.30, in uno sciopero per la sicurezza. “Da tempo l'Unione Sindacale di Base chiede all'azienda più sicurezza, da tempo denunciando le problematiche che affrontano i colleghi del frontline nel gestire il proprio lavoro, problematiche cadute nel dimenticatoio nell'azienda Atac, causa il dissesto finanziario creato ad arte da politica e dirigenti incapaci”, spiegano in una nota. “Problemi che i lavoratori affrontano tutti i giorni per far funzionare un'azienda che solo grazie a loro riesce a dare quel minimo di servizio di cui la cittadinanza può usufruire. Denunciamo da tempo le problematiche che un autista, un macchinista o un tramviere vive quotidianamente, affrontando le giuste lamentele degli utenti sullo scarso servizio offerto; basterebbe effettuare un intero turno di servizio per comprendere meglio le condizioni da terzo mondo in cui operiamo; vivere la difficoltà della viabilità, il problema indegno dei servizi igienici assenti e/o del tutto inadeguati – proseguono – le specifiche difficoltà del personale femminile, i problemi che affrontano

le squadre dei verificatori e dei lavoratori della sosta, che spesso vengono aggrediti, il problema di operai e macchinisti che operano in gallerie malsane, problema sul quale la Procura sta indagando per verificarne le responsabilità. Inoltre, nell'accordo del novembre 2017 inserendo le 39 ore settimanali per aumentare la produttività e, quindi i carichi di lavoro, era previsto di inserire la così detta 'job rotation' per i conducenti per garantire il recupero psicofisico e la prevenzione delle patologie professionali riscontrate sempre più con maggiore frequenza; nulla è stato fatto in tale direzione, come nulla è stato fatto nel merito della formazione per aggiornare AdL e DS in metro C”.

“Intanto gli autobus vecchi e con centinaia di migliaia di chilometri effettuati sulle strade di Roma continuano a bruciare – conclude Usb – Serve nel più breve tempo possibile ringiovanire la flotta, Atac non può andare avanti solo con le dichiarazioni, servono fatti e impegni immediati, perché non è possibile accettare solo l'aumento dei carichi di lavoro senza avere mezzi che permettano di dare un servizio efficiente”.

Le monetine Fontana di Trevi alla Caritas

La sindaca Raggi ha assicurato al giornale della Santa Sede che le monetine della Fontana di Trevi resteranno alla Caritas. Anzi, c'è di più: anche gli spicci raccolti nelle altre fontane della Capitale saranno destinati all'organismo caritativo diocesano, “per un totale - riporta il quotidiano - di circa 200mila euro aggiuntivi”. “La Caritas e tutte le migliaia di persone assistite dai suoi operatori - spiega - possono stare tranquille. Garantisco io, in prima persona, che non verrà mai meno il contributo di questa amministrazione” ha dichiarato al giornale. L'ente diocesano svolge un compito importante per tanti bisognosi e per la città di Roma che vuole continuare a essere la capitale dell'accoglienza dei più deboli”. Sempre l'Osservatore Romano spiega: “Spetterà all'Acqa il compito della raccolta e della quantificazione delle monete. Sottratto il compenso per questa

attività - si calcola circa duemila euro - in virtù di un apposito protocollo i fondi saranno trasmessi alla Caritas diocesana”. In questo modo verrebbe aggirato l'obbligo imposto dalla Ragioneria generale di far transitare le monete nel bilancio comunale con la sospensione della convenzione con la Caritas. “Si tratta di un atto amministrativo dovuto alla necessità di raccogliere e quantificare le monetine che i turisti lanciano, non solo nella fontana di Trevi ma anche in altre fontane monumentali di Roma” ha spiegato. Ora, invece, i turisti e cittadini finalmente sapranno quanto viene raccolto e a chi viene destinato.



Cesare Battisti sarà detenuto in Sardegna nel carcere di Oristano

Testa alta, pizzetto, giubbotto marrone: è sceso così dall'aereo che lo ha riportato in Italia Cesare Battisti, che ha avuto anche il conforto dei cambi d'abito, visto che in sud america il clima è praticamente estivo, mentre in Italia le temperature sono sotto i dieci gradi. Il terrorista era circondato all'arrivo, da un gruppo di poliziotti italiani e senza manette ai polsi e quasi sempre a favore di telecamere. Il Falcon 900 del Governo italiano era decollato da Santa Cruz in Bolivia, Paese dove è stato arrestato l'uomo dopo una fuga dall'Italia durata 38 anni. Battisti è smontato dal Falcon 900 atterrato dalla Bolivia circa 10 minuti dopo l'atterraggio, alle 11.50. Poco dopo l'apertura del portellone dell'aereo un gruppo di sette agenti di polizia è salito sul velivolo, mentre un'altra decina di agenti, in parte armati di mitraglietta attendeva ai piedi della scaletta, e nel giro di qualche minuto lo ha fatto scendere dall'aereo. E' apparso rassegnato, quasi liberato dal peso della latitanza che negli ultimi tempi lo aveva costretto a vivere da solo cercando luoghi sicuri, Cesare Battisti ai funzionari della Polizia che lo hanno incontrato nei locali dell'Aeronautica militare all'aeroporto di Ciampino, dove è arrivato proveniente dalla Bolivia: "So che andrò in prigione", ha detto senza enfasi a chi gli ha rivolto la parola. L'ex terrorista ha poi cortesemente ringraziato gli uomini della Direzione centrale della Polizia di prevenzione per il trattamento ricevuto durante e dopo l'arresto e nel trasferimento verso l'Italia, in particolare per i vestiti



più pesanti che gli sono stati offerti in aereo in vista dell'arrivo a Roma. Nel tempo in cui all'aeroporto di Ciampino gli sono stati notificati gli atti e i provvedimenti delle procure e dei tribunali italiani, non c'erano avvocati di Battisti. Cesare Battisti, va detto, non avrà alcuno sconto di pena, deve scontare l'ergastolo

ostativo, che esclude la possibilità di benefici nell'esecuzione della pena. Lo hanno spiegato il procuratore generale di Milano, Alfonso, e il sostituto, Lamanna. L'ex terrorista dei Pac "rientra nei casi del 4bis dell'ordinamento penitenziario", ovvero il suo curriculum non consente di ottenere, al momento, una serie di

benefici. Secondo quanto si apprende, sarà portato a Rebibbia, e sarà posto in cella da solo e in isolamento diurno per 6 mesi. "Abbiamo assicurato alla giustizia una persona pericolosa che ha fatto del male all'Italia e che si è dimostrato irridente e oltraggioso nei confronti del Paese". Così il capo della Polizia, Gabrielli, a proposito dell'arresto di Cesare Battisti, l'ex terrorista dei Pac a lungo latitante. "Voglio sottolineare il lavoro della nostra Intelligence, della Digos e della questura di Milano che hanno lavorato assieme all'Interpol per raggiungere questo straordinario risultato". ha aggiunto. "Non c'è stata mai la possibilità di averlo di fronte, non c'è mai stata la volontà da parte sua di avere il perdono, cioè di voler voltare pagina, ammettendo la sue gesta negative. Io poi non mi tiro indietro se mi viene chiesto un confronto. La cosa strana è che tutto sta succedendo in un batter d'occhio dopo 37 anni di attesa". Così Alberto Torregiani, figlio di una delle vittime di Battisti e egli stesso vittima perché costretto sulla sedia a rotelle, dopo la rapina alla gioielleria del padre, intervenendo su Rtl 102.5. "L'arresto di Cesare Battisti è un'ottima notizia per l'Italia", perciò "polemiche e divisioni non hanno senso di esistere", ha scritto Renzi nella sua enews a proposito della cattura dell'ex terrorista latitante. "Dobbiamo solo ringraziare tutti insieme, polizia e intelligence. La verità è che ha vinto la giustizia, non un partito politico. Hanno vinto le istituzioni, non gli ultras. Ha vinto la democrazia non il terrorismo".

Maltempo, Coldiretti: l'effetto gelo sui prezzi, consigli per la spesa

Verificare l'origine nazionale, acquistare prodotti locali, comprare direttamente dagli agricoltori nei mercati o in fattoria e non cercare per forza il frutto perfetto perché piccoli problemi estetici non alterano le qualità organolettiche e nutrizionali, i cosiddetti "brutti ma buoni". Sono questi i consigli della Coldiretti per ottimizzare la spesa e non rinunciare, nonostante i danni provocati dal maltempo, a cibi preziosi per il benessere in questa stagione per combattere le basse temperature e l'arrivo del piccolo influenzale. Con la riapertura dei mercati – sottolinea la Coldiretti – gli effetti dell'ondata di freddo e neve si sentono sugli scaffali di negozi e supermercati dove alcune referenze mancano perché distrutte dal gelo e si segnalano aumenti dei prezzi per altre. Si tratta del risultato dei danni provocati dal maltempo che ha ridotto l'offerta di ortaggi per le gravi perdite di prodotto nei campi all'aperto e problemi anche in serra soprattutto nel centro-sud Italia, ma le difficoltà riguardano anche il resto dell'Europa e del bacino del Mediterraneo con conseguenti tensioni sui prezzi nel carrello della spesa. Nelle campagne del sud – sottolinea la Coldiretti – le temperature sotto lo zero hanno danneggiato le coltivazioni invernali come carciofi, finocchi, sedano, prezzemolo, cavoli, verze, cicorie e broccoli, ma lo sbalzo termico improvviso ha inevitabilmente un impatto anche sull'au-



mento dei costi di riscaldamento delle produzioni in serra. Nei campi – continua la Coldiretti – è corsa contro il tempo per raccogliere le produzioni salvate dal gelo e per proteggere quelle sopravvissute dopo un 2018 che ha provocato danni all'agricoltura italiana stimati in circa 1,5 miliardi. L'anomalia climatica – riferisce la Coldiretti – ha ridotto i raccolti anche in Marocco, Egitto, Turchia, Olanda e Spagna dove nella Murcia, che rifornisce tradizionalmente i mercati europei, sono stati distrutti almeno trecento ettari di carciofi, lattuga e broccoli. Gli effetti – continua la Coldiretti – si fanno sentire sul carrello della spesa degli italiani con la mancanza di prodotto sugli scaffali e aumenti che nei mercati all'ingrosso variano fino al 20% delle zucchine al 30% per i carciofi ma che riguardano anche cavolfiori, finocchi e lattughe, dall'inizio dell'anno. Diversa la situazione – continua la Coldiretti – per le produzioni frutticole, sia quelle già raccolte, come mele, pere, kiwi, che quelle in fase di raccolta, come gli agrumi, con prezzi all'origine per i produttori molto bassi o addirittura bassissimi nel caso delle clementine, su valori inferiori ai 20 centesimi di euro al chilogrammo. In queste condizioni – conclude la Coldiretti – è necessario verificare che sulla pesante crisi che ha colpito gli agricoltori non si innestino pericolose speculazioni che colpiscono produttori e consumatori.

Lavoratori del Sistri cancellato dal 1 gennaio

Il Sistri è stato cancellato dal 1 gennaio scorso. Ma il grande interrogativo resta: è stata trovata una soluzione alternativa per i 27 lavoratori lasciati a casa? Emiliano Santoni ex lavoratore del Sistri ha parlato ai microfoni di Radio Cusano Campus, durante il programma "Un giorno da ascoltare" con Arianna Caramanti e Misa Urbano. "3,2,1 disoccupati: abbiamo brindato così al nuovo anno tutti noi ex dipendenti del Sistri – ha affermato Santoni. Non abbiamo incontrato nessuno del Ministero, nemmeno Costa. Siamo rallegrati che abbia pubblicato un post su facebook in cui dice di tener conto di noi, che è già qualcosa, intanto siamo stati ricevuti due volte dal segretario del ministro richiedendo un incontro che non sappiamo se ci

sarà mai. Vogliamo capire se c'è una possibilità lavorativa alternativa per noi 27 lavoratori lasciati a casa nel nuovo progetto che prenderà il posto del Sistri. Non ci hanno dato nemmeno una data entro la quale potremmo sapere qualcosa in più, per ora quello che sappiamo è che il ministero ha preso atto della nostra condizione e che cercherà di fare qualcosa, di più non ci è dato sapere. Intanto si è tornati a tracciare i rifiuti come si faceva nel 2009, tramite un cartaceo, i classici registri cartacei e le bolle di accompagnamento: un pezzo di carta sul quale viene annotato chi è il produttore, chi lo trasporta etc... Per fare un controllo hanno dovuto istituire un sistema online come dovranno istituirlo per permettere la lavorazione in tempo reale ed essere più

veloci. Vorremmo avere delle rassicurazioni senza creare polemiche come hanno fatto alcune persone tempo fa, costruendo dei profili fake sui social per darci contro accusandoci di voler chiedere lavoro al ministro, dandoci addosso su tutti i social. Ad un certo punto questi tre profili sono spariti tutti insieme forse perché abbiamo sottolineato un po' che alcune scelte potevano essere fatte in maniera più ponderata, quindi forse si è trattato di alcuni tifosi politici: abbiamo comunque portato alla luce alcune cose che forse non stavano molto bene a qualcuno. Prossimamente ci rivolgeremo di nuovo anche al Mise e al ministro Di Maio, ai quali ci siamo già rivolti senza però avere ancora alcuna risposta."

A Milano, la Giornata della Memoria al Parco Nord

Domenica 27 gennaio, in occasione della Giornata della Memoria, Oxy.gen diventa luogo di incontri e riflessioni sui temi della salvaguardia della memoria e dei diritti fondamentali dell'uomo. Il pomeriggio si apre alle 16:00 con un incontro sui luoghi della memoria nelle aree naturali con la partecipazione A.N.E.D. Associazione Nazionale ex Deportati nei campi nazisti Sezione Monza - Sesto San Giovanni, impegnata nella mattina a inaugurare a Monza il Bosco della Memoria, un'installazione in acciaio in ricordo delle vicende umane e politiche dei deportati brianzoli nei campi di concentramento e sterminio nazifascisti. Sono invitati i Sindaci di Bresso e Sesto San Giovanni e l'Associazione per il Giardino dei Giusti di Milano. Alle ore 17:00 L'ultima notte di Bonhoeffer, lo spettacolo scritto e interpretato da Pino Petruzzelli, da sempre impegnato a raccontare temi legati al rispetto e alla conoscenza delle culture, prodotto dal Teatro Nazionale Stabile di Genova. Lo spettacolo, che mette in scena l'ultima notte di vita di Dietrich Bonhoeffer, si traduce nell'intenso monologo dell'attore brindisino sull'eroica vicenda di uno dei maggiori teologi del '900 morto nel lager di Flossenbürg per aver partecipato alla resistenza contro Hitler e predicato a favore dell'assunzione di responsabilità. Dietrich Bonhoeffer, il teologo contro Hitler, come lo ha definito più tardi Eraldo Affinati fu, prima di tutto, un uomo che scelse di andare in direzione opposta a quella della maggioranza nazista. Nell'ambito delle commemo-



razioni restano aperti anche gli ex Bunker Breda, i rifugi antiaerei della V Sezione Aeronautica della Breda, con visite guidate sabato 26 e domenica 27. Percorribili grazie a Ecomuseo Urbano Metropolitan Milano Nord – EUMM, i Bunker Breda si raccontano in un percorso articolato in quattro sale, dove la storia trova la sua dimensione temporale nelle scritte sulle pareti, nelle brevissime descrizioni didascaliche sui fatti cruciali del racconto e nelle immagini riprodotte. Inoltre, l'accompagnamento sonoro riporta il visitatore all'epoca dei bombardamenti per un'esperienza immersiva unica. Sabato alle ore 14:00 (ritrovo Via Clerici) avrà luogo il Corteo e la Commemorazione al Monumento al Deportato che le celebrazioni al Parco Nord, in cui ANPI, ANED e tutti i Sindaci del Nord Milano, con la collaborazione del Servizio di Guardie Ecologiche Volontarie del Parco Nord rendono omaggio ai 600 operai delle fabbriche dell'area industriale di Sesto San Giovanni arrestati dai nazifascisti e deportati nei lager.

Tav, Fico (M5S) cerca di aggirare di Referendum

"In dieci minuti il governo ha salvato la banca di Genova e per anni ci hanno insultato. Devono semplicemente scrivere la parola vergogna"

"Il M5S è costituzionalmente contrario a quest'opera. Ricordo che la prima riunione nazionale dei meet up venne fatta nel 2005 a Torino, per unirsi alla protesta dei No Tav. Il sì al referendum sarebbe un grande problema. In questi 14 anni non è mai stata ventilata una posizione del genere. Il Movimento si era preso la responsabilità di annullare l'opera, in quanto la riteneva un'involuzione e non un progresso dopo aver analizzato di tutto e di più sul Tav". A spiegarlo in un'intervista al "Fatto

Quotidiano" è stato il presidente della Camera, Roberto Fico. "Sabato a Torino sono di nuovo scesi in piazza per il sì al Tav. E la Lega spinge per un referendum. Bisognerebbe innanzitutto chiarire di che tipo di referendum parliamo - aggiunge Fico - E comunque per la Costituzione per indirne uno servono 500mila firme, e se accadesse non avrei nulla da dire. Piuttosto avrei da dire se il Movimento appoggiasse un referendum sul Tav, questione che non ha mai lontanamente posto".



Bene l'intervento per la ragazza italiana rimasta coinvolta nell'esplosione a Parigi

Intervento riuscito per Angela Grignano, la ragazza italiana di 24 anni rimasta gravemente ferita nell'esplosione causata da una fuga di gas in una boulangerie di Parigi. A dirlo è il fratello della giovane di Trapani, padre Giuseppe Grignano, attraverso un post su Facebook in cui annuncia che l'operazione alla gamba è andata "più che bene" e che i "medici sono ottimisti".

"Nel pomeriggio - ha scritto padre Giuseppe - siamo andati con tutta la mia famiglia a celebrare la messa in comunione con la Missione cattolica italiana di Parigi, pregando intensamente per Angela. Al rientro il Signore ci ha accarezzato con la sua grande misericordia e amore. I medici ci hanno rassicurato che l'operazione è andata più che bene, sono molto contenti e ottimisti".



Torna la giornata nazionale per la sicurezza sulla neve

Con gli anni la Giornata della sicurezza sulla neve, ora alla 16a edizione, ha coinvolto sempre più appassionati, fino a diventare un evento nazionale. Dalla Calabria alla Valle d'Aosta, passando per la Toscana e la Lombardia

Valanghe, ipotermia e perdita di presa su terreno ghiacciato: sono queste le cause della maggioranza degli incidenti che capitano a chi frequenta l'ambiente montano durante la stagione invernale, come scialpinisti, appassionati dello sci in neve fresca ed escursionisti (con le ciaspole e non). Per sensibilizzare gli amanti della montagna innervata sui suoi rischi peculiari, sull'autoresponsabilità e sulla prevenzione degli incidenti, domenica 20 gennaio torna "Sicuri con la Neve", la giornata nazionale organizzata dal Club alpino italiano e dal Corpo Nazionale Soccorso Alpino e Speleologico (Sezione nazionale del CAI): come nelle passate edizioni, sono decine gli appuntamenti in programma in tutta Italia. Entrando nel dettaglio, in 43 località montane di 12 regioni saranno allestiti presidi dei percorsi scialpinistici ed escursionistici (con la diffusione di utili consigli e la raccolta di dati statistici), stand informativi e dimostrativi (con la possibilità di ricevere informazioni e assistere a dimostrazioni di ricerca e autosoccorso in valanga) e campi neve organizzati (con possibilità di partecipare a momenti dimostrativi e didattici organizzati



secondo gli interessi dei partecipanti). Le regioni con più località interessate sono Toscana, Piemonte e Veneto. "Mai come in questo periodo il CAI intende ribadire l'importanza della consapevolezza dei limiti e dei rischi della frequentazione, imposti dall'ambiente montano e dalle proprie capacità", afferma il Presidente generale Vincenzo Torti. "Il senso di autoresponsabilità e la preventiva e adeguata formazione rappresentano connotazioni imprescindibili per una corretta frequentazione delle terre alte, che limiti la possibilità di incidenti, a se stessi ed agli altri. Giornate come questa si pongono come richiamo all'at-

tenzione di tutti sulla necessità di un tale atteggiamento". Per il responsabile della giornata Elio Guastalli "non è solo il rischio di venire travolti da una valanga quello di cui bisogna tenere conto. Di valanghe si parla molto, ma noi vogliamo focalizzare l'attenzione anche sugli incidenti legati all'ipotermia, alle scivolose su terreno ghiacciato, all'arrampicata su cascate di ghiaccio perché, numericamente parlando, queste casistiche sono più preoccupanti delle valanghe". La giornata "Sicuri con la Neve", ricorda Guastalli, è un'occasione per avvicinare le persone alla montagna, che va frequentata in libertà, con il giusto mix di entusiasmo, prudenza e responsabilità. La giornata, compresa nel progetto "Sicuri in montagna", è organizzata con la collaborazione delle Scuole di Alpinismo e Scialpinismo, delle Commissioni e Scuole Centrali di Escursionismo, Alpinismo Giovanile, Fondoesursionismo del CAI, del Servizio Valanghe Italiano, della Società Alpinistica F.A.L.C., con il supporto di enti e amministrazioni che si occupano di montagna. La partecipazione è gratuita e aperta a tutti.

Piantagione di droga "invisibile" allo Zen di Palermo



I Carabinieri della Stazione di San Filippo Neri hanno effettuato un servizio teso all'individuazione delle coltivazioni indoor e al contrasto del mercato degli stupefacenti. Allo Z.E.N. 2, i militari hanno rinvenuto, in un cunicolo sotterraneo collocato al di sotto di un padiglione, una piantagione con ben 151 piante, dell'altezza di circa 65 centimetri ciascuna. La coltivazione era curata in ogni particolare, grazie ad apposite apparecchiature predisposte e curate nei minimi dettagli, impianto di areazione composto da un sistema di ventole per il ricambio dell'aria, all'utilizzazione di diverse lampade

alogeni in alluminio, complete di paraluce, essenziali per il riscaldamento. L'odore della marijuana era fortissimo, ma i Carabinieri che avevano raggiunto la galleria dopo aver strisciato sotto ad cunicolo sotterraneo, hanno dovuto richiedere l'intervento dei vigili del fuoco che hanno aperto tre porte blindate raggiungendo finalmente la stanza con le piante ed il materiale. Sul posto è intervenuto anche personale dell'Enel, che hanno confermato l'allaccio abusivo dell'energia elettrica. Sono in corso indagini dei Carabinieri al risale all'identità dei proprietari della coltivazione.

E' morto il Sindaco di Danzica aggredito ed accoltellato da un folle sovranista



E' morto Paweł Adamowicz, il sindaco di Danzica accoltellato domenica sera sul palco di un concerto di beneficenza di fronte a migliaia di persone. Lo rendono note fonti mediche citate dall'agenzia Pap. Colpito da un fendente vicino al cuore, era stato sottoposto a un intervento chirurgico di cinque ore per quella che veniva descritta come una "grave ferita al cuore". I medici avevano sottolineato la necessità di molte trasfusioni: così a Danzica erano stati organizzati punti per la raccolta di sangue per il sindaco. Esponente di punta dell'opposizione al governo della destra

populista, guidato dal partito 'Diritto e Giustizia', dal 1998 era alla guida della città che diede i natali a Solidarnosc. Adamowicz, esponente di 'Piattaforma civica (Po)', era molto noto in Polonia e all'estero come un forte sostenitore dei diritti della comunità LGBT e dei migranti e rifugiati, in controtendenza con il crescere dei sentimenti anti-immigrati nel Paese. "Io sono un europeo e quindi per natura sono aperto", aveva detto in un'intervista al "Guardian" aggiungendo: "Danzica è un porto e deve sempre essere un rifugio per chi arriva dal mare".

Totti, dopo il libro l'idea del film

E' un attore scozzese sulla possibilità di un biopic da protagonista sul numero 10

I rider non sono qualcosa di nuovo, qualcosa di diverso, non fanno un lavoro che può essere pagato cinque euro lorde all'ora: vanno trattati come normali fattorini, lavoratori della logistica, con ferie pagate, adeguata retribuzione oraria, contributi e ferie.

A affermarlo sono i giudici di Torino che in Appello hanno stabilito questo principio, destinato a segnare uno spartiacque. I cinque ex rider Foodora non sono stati reintegrati, ma l'azienda di food delivery dovrà pagare i 6-7 mesi per cui hanno lavorato con una retribuzione adeguata, colmando la differenza tra le 5 euro lorde all'ora e quello che sarebbe costato un normale fattorino ovvero - a spanne - circa 2.500 euro lorde mensili contributi compresi, spiega l'avvocato Sergio Bonetto che li ha assistiti, sottolineando che i cinque

rider "lo hanno fatto più per motivi sociali", che per i pochi soldi che otterranno. Ma il valore vero di ciò che hanno deciso i giudici di Torino, ribaltando sotto questo profilo la sentenza di primo grado, è che "è stato riconosciuto ai lavoratori il diritto ad avere un trattamento a tutti gli effetti identico a quello di un lavoratore del settore logistica di quinto livello, retribuzione oraria, ferie e malattia pagate, tredicesima, contributi come un qualsiasi lavoratore della logistica", sottolinea l'avvocato Bonetto, ricordando che "questo è quello che si capisce dal dispositivo, come poi il lavoratore venga inquadrato lo capiremo meglio con le motivazioni, ma il riconoscimento è chiaro e finisce, almeno per i cinque ex fattorini che hanno fatto ricorso, l'era dei cinque euro all'ora e del lavoro senza tutela".



Roma, Schick non si muove, Monchi punta su di lui

Ma davvero la Roma ha bisogno di rinforzi? A Trigoria se lo stanno chiedendo, e non è un caso che il d.s. Monchi abbia detto: "Prenderemo qualcuno solo se ci farà fare un salto di qualità". Così il mercato giallorosso, al momento, è fatto più di margherite sfogliate (l'ultimo no, ad esempio, è per il difensore Matheus Guedes del Santos), che di assalti. Probabilmente l'ultima parola toccherà al campo, cioè alle prossime partite in arrivo. Una cosa è certa: Schick non si muoverà, lo ha confermato il suo procuratore, Pavel Paska, che ha parlato al portale ceco Sport. "Resta alla Roma, non ci sono dubbi.

Ho parlato con Monchi, mi ha assicurato che la società e l'allenatore puntano molto su Patrik. Ho incontrato il d.s. due volte e l'intenzione è quella di continuare a credere in Schick. Abbiamo avuto molte richieste ma non si muove. Patrik piace in tutta Europa, sono arrivate offerte dalla Spagna, dall'Italia, dalla Germania e dall'Inghilterra, ma la sua permanenza a Roma non è in discussione".

Di Francesco: "El Shaarawy e Manolas out"



C'è da cancellare la delusione della scorsa stagione, quando la Roma uscì proprio agli ottavi in casa contro il Torino, in una partita quasi stregata per i giallorossi. Ma c'è soprattutto da vincere una partita, quella di domani sera contro la Virtus Entella, che potrebbe dare alla Roma l'occasione di sognare la possibilità di poter alzare un trofeo, quella Coppa Italia che manca in bacheca oramai dal 2008. E poi c'è anche per Di Francesco la voglia di cancellare un tabù consolidato, visto che il tecnico della Roma in questa competizione non è mai arrivato ai quarti di finale e viene, tra l'al-

tro, da tre eliminazioni cocenti, una dietro l'altra: con il Sassuolo 0-1 in casa con il Cagliari nel 2015/16 e 1-2 sempre in casa con il Cesena nel 2016/17, a cui aggiungere appunto l'1-2 della scorsa stagione contro il Torino. Ecco perché domani la Roma non può davvero sbagliare. "In settimana ho visto degli ottimi allenamenti, con grande intensità, sono contento di come i giocatori hanno approcciato questa sfida" dice il tecnico giallorosso a Roma Tv. "Non saranno convocati El Shaarawy e Manolas, è invece da valutare Florenzi. Gli altri credo di averli a disposizione".

Lazio, con il Novara un poker senza storia

La squadra di Inzaghi travolge i piemontesi in una partita a senso unico. ai quarti sarà la vincente tra Inter e Benevento



La Lazio centra comodamente il passaggio ai quarti di Coppa Italia, ma sulla vittoria contro il Novara si fa sentire l'eco dei cori antisemiti e contro la Roma partiti alla mezz'ora del primo tempo da una parte della Curva Nord. Nel mirino anche le Forze dell'Ordine. La squadra di Inzaghi risolve la pratica qualificazione già nel primo tempo. Doppia di Immobile tra i gol di Luis Alberto e Milinkovic. Il Novara gioca con generosità e segna in avvio di ripresa con Eusepi su rigore. Prima della partita, nel ricordo di Silvio Piola e di Felice Pulici, scambio di maglie con i loro nomi tra le due squadre. Inzaghi sposta Acerbi sulla sinistra della difesa al posto dello squallido Radu, così Luiz Felipe agisce da centrale e sulla destra entra Bastos. Sulla sinistra del centrocampo prima stagionale da titolare per Lukaku che rileva Lulic (in panchina dopo l'influenza in settimana). In avanti, out Correa (febbre in mattinata), c'è Caicedo al fianco di Immobile. Senza Cacia, Viali si affida all'ex Eusepi in prima linea. Lazio subito a caccia del gol. Al 6' punizione di Luis Alberto che sorvola la traversa. Poi Benedettini sventa su Caicedo. All'8' grande chance per il Novara: Schiavi spunta davanti a Strakosha che si oppone grazie anche un rimpallo. Al 12' Luis Alberto viene innescato da Immobile, si libera di Cinaglia e

Ronaldo, si sposta sulla sinistra per segnare con un preciso diagonale. Come nel 2018 (contro la Spal), il primo della Lazio nel nuovo anno porta la firma dello spagnolo. L'onda biancoceleste non si placa. Palo esterno su conclusione di Milinkovic toccata dal portiere. Abbattista ricorre alla Var per valutare un fallo di mani di Sciaudone, ma non concede il rigore. L'arbitro pugliese non ha dubbi nell'indicare il dischetto dopo un atterramento di Milinkovic da parte di Ronaldo e Nardi. Benedettini respinge il rigore calciato da Immobile che però è lesto a ribattere in rete. Al 20' così la Lazio è già sul 2-0. Il Novara prova a riorganizzarsi. Cinaglia e Visconti

rilanciano la manovra. La Lazio controlla per accelerare al momento giusto. E Immobile colpisce ancora al 35'. Traversone basso di Lukaku dalla sinistra, tocco vincente sotto rete. Settimo gol all'Olimpico per il bomber in otto gare di Coppa Italia con la Lazio. Al 37' conclusione di Schiavi neutralizzata da Strakosha. Al 42' Benedettini si salva in angolo su incursione a rete di Luis Alberto, liberato da un assist di Caicedo. Al 45' anche Bastos al tiro su tocco delizioso di Milinkovic: Benedettini fa scudo. E al 48' arriva il quarto gol: con una punizione spettacolare di Milinkovic che si insacca sotto la traversa.

Immobile, il ritorno al gol

Inzaghi riscopre reti del suo bomber, insieme a quelle delle stelle ritrovate

Un segnale forte della Lazio sul 2019 appena cominciato. Nella prima gara del nuovo anno (quarti di Coppa Italia superati contro il Novara) Simone Inzaghi ha trovato i gol di Immobile (doppia), Luis Alberto e Milinkovic nella stessa gara. Nella stagione scorsa sono stati i tre goleador di riferimento nel migliore attacco della Serie A (89 gol, tre in più della Juventus campione d'Italia). In particolare, Immobile capocannoniere del campionato (con Icardi) con 29 reti, Milinkovic a segno 12 volte e Luis Alberto con 11 reti. Contro il Novara lo stesso Immobile ha spezzato un digiuno di quattro gare, portandosi a 13 reti stagionali (una in Europa League). Luis Alberto non esultava dal 20



settembre, in Coppa contro l'Apollon, dopo aver firmato la vittoria contro il Frosinone. Mentre Milinkovic ieri ha siglato la terza rete in quattro partite

salendo a quota quattro nel bottino stagionale. In particolare, il risveglio realizzativo del serbo e dello spagnolo supportano anche il loro rilancio sul piano generale dopo le ombre palesate nei mesi scorsi tra guai fisici e ritardi di condizione. Inzaghi sta ritrovando Milinkovic e Luis Alberto anche grazie alla nuova formula tattica che prevede il loro utilizzo da interni. E in vista della gara di campionato a Napoli e in casa contro la Juventus, poter contare sul serbo e sullo spagnolo lanciati verso i propri livelli migliori e su Immobile di nuovo in piena forma da bomber assicura risorse fondamentali per infrangere finalmente il tabù con le grandi.

Schumacher Jr. verso la Ferrari

Il figlio del 7 volte iridato è sempre più vicino a Maranello. Todt lo avvisa: "Non bruciare le tappe"

La strada verso la rossa sempre più tracciata e vicina: Mick Schumacher, il figlio del 7 volte iridato Michael, pare vicino a firmare per la Ferrari Drivers Academy e anche a rivestire il ruolo di tester per Maranello. Il campione della Formula 3 Europea, che nel 2019 sarà in lizza nel campionato di Formula 2, potrebbe addirittura scendere in pista in due delle giornate dei test stagionali di F1 che saranno dedicate ai piloti esordienti che hanno disputato al massimo due GP. Secondo motorsport.com la Ferrari starebbe pensando proprio a Mick per effettuare uno dei test post GP previsti dopo il Bahrain o il Montmeló: la scorsa stagione questo compito era ricoperto da Antonio Giovinazzi, che ha lasciato vacante il suo posto con il suo passaggio a pilota titolare della Sauber. Si attendono sviluppi, ma la suggestione di vedere di nuovo uno Schumacher al volante di una Ferrari di Formula 1, a 13 anni di distanza da papà

Michael suscita emozione e attenzione. Sebbene il Todt in questione non sia il Presidente della FIA Jean, si tratta di un consiglio non meno importante venendo dal figlio Nicolas, ovvero colui che in questo momento, più di altri, ha in mano la carriera di molti piloti e decide, muovendo i suoi fili, chi deve vivere e chi morire. Chiamato ad esprimersi sulla scelta di Schumacher Jr. di non cedere alle lusinghe della F1 e all'interessamento di Mercedes e Ferrari, ma di puntare piuttosto sulla più adatta e meno complicata F2, il manager, il cui ultimo colpo messo a segno è stato l'ingaggio di Charles Leclerc alla Rossa, ha dichiarato a Speed Week: "Mick non è il genere che dice o ora o mai più. Sa di avere ancora molto da imparare e che è giovane. Il suo obiettivo non dovrebbe essere debuttare nel Circus il più in fretta possibile, ma arrivarci per restare". Per il 41enne il driver Prema dovrebbe lasciar perdere gli esempi di Max

Verstappen e Lance Stroll e affrontare l'avvicinamento tappa per tappa in modo da non rischiare di fare come il canadese, oggi ufficiale alla Racing Point ex Force India soltanto perché il padre gli ha comprato il posto e la scuderia. "Penso che sia piuttosto importante essere ben preparati prima di esordire in uno sport con così tanta concorrenza come la massima serie", ha proseguito nel ragionamento. "Bisogna innanzitutto dare prova nelle categorie inferiori di saper vincere e di battere i rivali in maniera regolare". Secondo Todt, quindi, il tedesco, campione in carica della Formula 3 europea, deve ancora dare dimostrazione delle proprie doti prima di pensare ad un salto avanti. "Avrà tutto il tempo di passare al prossimo step della sua carriera. Molti dei suoi colleghi si sono fatti prendere dalla fretta e poi hanno scoperto di aver commesso un errore", il suo suggerimento alla calma.



WWW.ZONALOTTO.IT



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.6 del 12/01/2018

Bari	38	63	56	55	43
Cagliari	60	16	78	40	42
Firenze	4	25	57	39	48
Genova	75	15	13	28	45
Milano	69	86	78	22	19
Napoli	70	42	45	74	14
Palermo	18	42	29	21	81
Roma	51	47	55	28	8
Torino	87	26	68	45	19
Venezia	73	90	72	64	27
Nazionale	40	41	68	34	38

SuperEnalotto

Concorso numero 6 del 12/01/2018	
16 33 36 62 73 88 Jolly 48 Star 68	
Montepremi	5.215.023,60
Nessun "6"	JP 89.880.284,17
Nessun "5+1"	
6 "5"	36.505,17
470 "4"	470,07
19.564 "3"	34,21



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	48 (380)	59 (373)	20 (372)	40 (370)	15 (366)
CAGLIARI	80 (374)	88 (369)	84 (367)	1 (362)	77 (362)
FIRENZE	27 (377)	74 (372)	69 (371)	57 (371)	79 (371)
GENOVA	21 (366)	19 (366)	72 (361)	44 (359)	86 (356)
MILANO	82 (379)	16 (373)	14 (370)	15 (370)	79 (368)
NAPOLI	45 (398)	52 (383)	13 (371)	6 (366)	87 (363)
PALERMO	2 (374)	38 (372)	6 (364)	21 (361)	55 (359)
ROMA	63 (373)	89 (373)	81 (366)	35 (365)	83 (361)
TORINO	81 (379)	5 (374)	85 (374)	48 (373)	60 (370)
VENEZIA	86 (387)	65 (377)	89 (374)	55 (371)	53 (367)
TUTTE	81 (3517)	90 (3468)	73 (3465)	74 (3451)	20 (3451)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero	60	74	18	75	85	13	25	65	81	26
Ritardo		77	49	44	42	41	38	38	38	35	34

emiliani.grafica@libero.it



amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicitytv.com

L'inedita coppia il 21, 22 e 23 giugno salirà sul palco dell'Arena Flegrea di Napoli

Nino e Gigi finalmente insieme

Prima volta insieme per due icone della musica partenopea: Nino D'Angelo e Gigi D'Alessio saranno i protagonisti di "Figli di un re minore", una grande festa della musica il 21, 22 e 23 giugno a Napoli sul palco dell'Arena Flegrea. I due artisti sono legati da una lunga amicizia quasi trentennale, ma da sempre sono considerati artisticamente rivali anche a causa del loro pubblico, vere e proprie 'tifoserie' che spesso si sono considerate antagoniste. Quattro generazioni si ritroveranno insieme per cantare gli straordinari successi di Nino e Gigi, e per divertirsi scoprendo una coppia di performer inedita. "Abbiamo scelto queste date perché oltre ad essere la festa della musica, il

21 giugno è anche il compleanno di Nino e l'onomastico di Gigi. Avendo tanti parenti con una grande famiglia, abbiamo pensato di annunciare direttamente tre date", dichiarano i due artisti scherzando. Sul palco ci sarà ad accompagnarli una super band formata dai musicisti di entrambi, con: Alfredo Golino alla batteria, Giorgio Savarese e Lorenzo Maffia alle tastiere, Roberto D'Aquino al basso, Maurizio Fiordiliso e Pippo Seno alle chitarre, Agostino Mennella alla batteria, Massimo Gargiulo alle tastiere e pianoforte, Guido Russo al basso, Mimmo Langella e Franco Pozzo alle chitarre, e la vocalist Milly Ascolese.



Oggi in tv

Martedì 15 Gennaio

Rai 1

06:00 - Il caffè di Rai 1
06:55 - Gli imperdibili
07:00 - TG 1
07:05 - Parlamento Settegiorni
08:00 - TG 1
08:18 - Tg1 Dialogo
08:25 - Uno - Mattina in famiglia
09:00 - TG 1
09:04 - Uno - Mattina in famiglia
09:30 - TG 1 L.I.S.
09:33 - Uno - Mattina in famiglia
10:40 - Buongiorno benessere
11:24 - Che tempo fa
11:30 - Dreams Road - Thailandia
12:15 - Gli imperdibili
12:20 - Linea Verde Life 1PARTE B - Messina
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - Linea Bianca - Fiemme
15:00 - Passaggio a Nord-Ovest
15:55 - A Sua immagine
16:30 - TG 1
16:40 - Italia - Sil
18:45 - L'Eredità
20:00 - TELEGIORNALE
20:30 - Coppa Italia Bologna - Juventus
23:04 - TG1 60 Secondi
23:05 - Petrolio
00:30 - TG 1 NOTTE
00:40 - Che tempo fa
00:45 - Milleunilibrato Scrittori in TV
01:45 - W.E. - Edward e Wallis
03:40 - DA DA DA
04:20 - I guerrieri della domenica
05:15 - Rai - News24

Rai 2

06:00 - Squadra Speciale Cobra 11
06:30 - Cultura Memex - Galileo
07:00 - Cedar Cova - La rinuncia
08:24 - Il faro
09:15 - Parlamento Magazine
09:45 - Frigo
10:10 - Meteo 2
10:15 - Un c'è in convento La torta al formaggio
11:00 - Mezzogiorno In Famiglia
13:00 - TG 2 GIORNO
13:30 - Una fantastica e incredibile giornata da dimenticare
14:50 - Coppa Italia Lazio - Novara
17:40 - Gli imperdibili
17:45 - TG2 L.I.S.
17:48 - Meteo 2
17:50 - Genova. Calcio: Coppa Italia 2018 / 19 Ottavi di Finale Sampdoria - Milan
20:00 - Apri e Vinci
20:30 - TG2 20.30
21:05 - Amore, cucina e curry
23:15 - TG2 Dossier
00:00 - TG2 Storie. I racconti della settimana
00:40 - TG 2 Mizar
01:05 - TG 2 Cinematine
01:10 - TG 2 Achat Libri
01:15 - TG 2 Si, Viaggiare
01:25 - TG 2 Eat Parade
01:40 - Appuntamento al cinema
01:45 - Shark Invasion
03:10 - Swamp Shark
04:30 - Blue Bloods
05:10 - Videocomic Passerella di comici in tv
05:45 - Squadra Speciale Cobra 11

Rai 3

06:00 - Rai - News24
08:00 - Il Sabato di Tutta Salute
09:30 - Mi manda Raitre in +
11:00 - TGR Bell - Italia
11:30 - TGR Officina Italia
12:00 - TG3
12:18 - TG3 persone
12:25 - TGR Il Settimanale
12:55 - TGR Pietra
13:25 - TGR Mezzogiorno Italia
14:00 - TG Regione
14:18 - TG Regione Meteo
14:20 - TG3
14:45 - TG3 Pixel
14:49 - Meteo 3
14:50 - TG3 L.I.S.
14:55 - Gli imperdibili
15:00 - TV Talk
16:30 - Presa diretta
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:51 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:30 - Le parole della settimana
22:30 - Alla lavagna
22:55 - TG3 Mondo
23:25 - TG Regione
23:30 - Commissari "Sulle tracce del male"
00:30 - TG3 Agenda del mondo
00:45 - TG3 Chi è di scena
01:00 - Appuntamento al cinema
01:05 - Fuori Orario. Cose (mai) viste
01:20 - Manoeuvre
03:15 - The Store
05:17 - Fuori Orario. Cose (mai) viste

Rai 4

06:10 - TG4 NIGHT NEWS
06:30 - MEDIA SHOPPING
06:45 - MEDIA SHOPPING
07:00 - C'ERA UNA VOLTA IL MUSICARELLO
07:15 - BABY ANIMALS
07:50 - BABY ANIMALS
08:20 - MONK - IL SIG. MONK E IL BULLO
09:15 - BENVENUTI A TAVOLA NORD VS. SUD
10:20 - DALLA PARTE DEGLI ANIMALI
11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA
11:55 - ANTEPRIMA TG4
12:00 - TG4 - TELEGIORNALE
12:28 - METEO.IT
12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA
13:00 - PAROLA DI POLICE VERDE
14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM
15:30 - FREEDOM OLTRE IL CONFINE DAY
16:40 - COLOMBO - L'ILLUSIONISTA
18:50 - ANTEPRIMA TG4
18:55 - TG4 - TELEGIORNALE
19:30 - METEO.IT
19:32 - TEMPESTA D'AMORE - TEMPESTA D'AMORE 15. 15 - 1aTV
20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND
21:27 - U.S. MARSHALS
22:10 - TGCOM
22:12 - METEO.IT
22:16 - U.S. MARSHALS
00:01 - SHOOT'EM UP
00:59 - TGCOM
01:01 - METEO.IT
01:05 - SHOOT'EM UP
01:58 - TG4 NIGHT NEWS
02:20 - STASERA ITALIA WEEKEND
03:15 - MEDIA SHOPPING
03:30 - VALERIO LAZAROV
05:05 - CANZONE PROIBITA

5

06:00 - PRIMA PAGINA TGS
06:15 - PRIMA PAGINA TGS
06:31 - PRIMA PAGINA TGS
06:46 - PRIMA PAGINA TGS
07:00 - PRIMA PAGINA TGS
07:15 - PRIMA PAGINA TGS
07:30 - PRIMA PAGINA TGS
07:45 - PRIMA PAGINA TGS
07:55 - TRAFFICO
07:58 - METEO.IT
07:59 - TGS - MATTINA
08:45 - SUPERCINEMA
09:15 - DOCUMENTARIO
11:00 - FORUM
13:00 - TGS
13:39 - METEO.IT
13:40 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:10 - AMICI
16:00 - VERISSIMO
18:45 - AVANTI UN ALTRO
19:42 - TGS - ANTICIPAZIONE
19:43 - AVANTI UN ALTRO
19:57 - TGS PRIMA PAGINA
20:00 - TGS
20:39 - METEO.IT
20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA
21:20 - C'E' POSTA PER TE
00:30 - TGS - NOTTE
00:53 - METEO.IT
00:54 - STRISCIA LA NOTIZIA
01:20 - L'AMORE NON BASTA (QUASI MAI...)
05:00 - MEDIA SHOPPING
05:15 - TGS
05:44 - METEO.IT
05:45 - MEDIA SHOPPING

6

06:55 - SUBURGATORY - IL CALENDARIO
07:15 - TOM & JERRY
07:30 - TOM & JERRY
07:45 - HEIDI A SCUOLA/HEIDI SUI MONTI
08:48 - TGCOM
08:51 - METEO.IT
08:54 - HEIDI A SCUOLA/HEIDI SUI MONTI
09:45 - FUTURAMA - MENO DI EROE
10:10 - FUTURAMA - RITORNO AL PRESENTE
10:35 - UNA MAMMA PER AMICA
11:30 - UNA MAMMA PER AMICA
12:25 - STUDIO APERTO
12:58 - METEO.IT
13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:05 - SPORT MEDIASET
13:45 - UPGRADE
14:30 - BIG BANG THEORY
15:00 - BIG BANG THEORY
15:30 - CAMPIONATO FORMULA 2018_19
17:15 - FRIENDS - LA TATA MASCHIO
17:50 - FRIENDS - RIFLETTORI INDISCRETI
18:30 - STUDIO APERTO
18:58 - METEO.IT
19:00 - SPORT MEDIASET
19:30 - C.S.I. NEW YORK - PUNTO DI NON RITORNO
20:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE -
21:20 - LE 5 LEGGENDE - 1 PARTE
22:17 - TGCOM
22:20 - METEO.IT
22:23 - LE 5 LEGGENDE - 2 PARTE
23:15 - LUPIN III - RITORNO ALLE ORIGINI
23:45 - LUPIN III - RITORNO ALLE ORIGINI
00:10 - LUPIN III - RITORNO ALLE ORIGINI
00:40 - ANGIE TRIBECA
01:05 - ANGIE TRIBECA - INSIDE MAN
01:30 - ANGIE TRIBECA - BACI ESPLOSIVI!!
01:55 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
02:10 - MEDIA SHOPPING
02:25 - SPORT MEDIASET
02:51 - PRIMO AMORE
04:25 - MEDIA SHOPPING
04:41 - ABBIAMO SOLO FATTO L'AMORE
05:55 - CANALS - GIOCHI E GIOCHINI

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it
lavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE • PIZZERIA • PISCINA
CALCIOTTO • FESTE DI COMPLEANNO
PARCO GIOCHI • CAMPI ESTIVI • EVENTI

IL CALCIOTTO

È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO

centro sportivo • pizzeria&cookery



Via Cales, 6 MARINA DI CERVETERI (Roma)



06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993



CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



FOLLE RAPINA A CITTÀ DEL MESSICO

Il ritratto del disorientamento dei giovani messicani e la ricerca di una cultura nazionale. Drammatico, Messico 2018. Durata 128 Minuti.

Un film di **Alonso Ruizpalacios**. Con **Gael García Bernal, Leonardo Ortizgris, Alfredo Castro, Simon Russell Beale** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 13 sale. Distribuzione I Wonder Pictures.

Eterni studenti, Juan e Benjamin pianificano un colpo grosso: entrare nel Museo Nazionale di Antropologia di Città del Messico e rubare alcune preziose opere. La missione va a buon fine ma dovranno presto fuggire per salvare il bottino e la propria pelle. Ispirato ad eventi realmente accaduti nel 1985, il film riconduce a quell'evento per raccontare una storia messicana e universale al tempo stesso. Il regista Ruizpalacios riflette su una generazione di ragazzi di Città del Messico senza meta. Ragazzi disorientati e indecisi che si lasciano vivere senza vocazioni né ambizioni. I protagonisti si trasformano così in perfetti Bonnie e Clyde ed il loro viaggio si trasforma in un vagabondaggio senza senso sull'onda del vento, in cui anche il regista si lascia spesso trascinare.



MILLENNIUM - QUELLO CHE NON UCCIDE

Un intrigo imprevedibile e sovente eccitante ma che, senza la forza dei personaggi, scivola sul ghiaccio. Drammatico, Thriller - Gran Bretagna, Germania, Svezia, Canada, USA 2018. Durata 117 Minuti.

Un film di **Fede Alvarez**. Con **Claire Foy, Sverrir Gudnason, Lakeith Stanfield, Sylvia Hoeks, Stephen Merchant** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 260 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Il passato non passa mai per Lisbeth Salander, orfana abusata, hacker virtuosa e vendicatrice. Assoldata da uno scienziato informatico per recuperare un programma in grado di collassare le sicurezze nazionali e armare il mondo con un click, Lisbeth riesce nell'impresa ma diventa bersaglio degli Spiders, organizzazione criminale che vuole mettere le mani sul 'file'. Fan di Millennium, bentornati. Dopo gli adattamenti della trilogia di Stieg Larsson, spetta a Fede Alvarez tradurre per lo schermo il romanzo di David Lagercrantz, prosecutore legittimo della saga. Il film ritrova la rivolta contro l'ingiustizia, le contraddizioni della società contemporanea e la ricerca della verità, ma manca di personalità nella scrittura. Il regista sceglie la semplificazione, e senza la forza dei personaggi e quella loro tensione pronta a combattere il mondo, la saga scivola sul ghiaccio.



DISOBEDIENCE

Un'appassionata indagine sulla femminilità e sui pregiudizi che ne condizionano ancora oggi la libera espressione. Drammatico, USA 2017.

Un film di **Sebastián Lelio**. Con **Rachel Weisz, Rachel McAdams, Alessandro Nivola, Cara Horgan, Mark Stobart** Uscita 25 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 34 sale. Distribuzione Cinema.

Ronit, figlia del rabbino capo della comunità ebraica ortodossa di Londra, torna da New York nella capitale britannica per i funerali del padre. Qui ritrova David, studioso della Torah, e l'amica Esti e scopre che i due si sono sposati. Tra Ronit ed Esti c'era stata un'attrazione che aveva turbato la comunità e che ora rischia di riaccendersi. Sebastián Lelio continua la sua appassionata indagine sulla femminilità e sui pregiudizi che ne condizionano la libera espressione. Dopo il ritratto della cinquantenne Gloria e quello del trans Marina in Una donna fantastica, si avvale ora del romanzo di Naomi Alderman. Ciò che gli interessa non è l'ennesima denuncia dell'ortodossia di stampo religioso, o meglio, non solo. In un mondo in cui alcuni tabù sembrano essere caduti, il giudizio moralistico non ha smesso di condizionare le esistenze.



LA DISEDUCAZIONE DI CAMERON POST

Un film condito di ironia con una protagonista dalle mille sfumature interpretative. Drammatico, USA 2018. Durata 90 Minuti.

Un film di **Desiree Akhavan**. Con **Chloë Grace Moretz, John Gallagher Jr., Sasha Lane, Forrest Goodluck, Jennifer Ehle** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 11 sale. Distribuzione Teodora Film.

Studentessa di liceo, Cameron Post ha una cotta per l'amica Coley. Dalla morte dei genitori è cresciuta con la zia Ruth, assidua lettrice della Bibbia convinta che l'omosessualità sia una malattia. Quando Cameron viene scoperta a fare sesso con Coley durante il ballo di fine anno, la zia la spedisce al God's Promise, un centro religioso di "diseducazione" all'omosessualità.

La regista, americana di origine iraniana, adatta il bestseller di Emily Danforth entrando a gambi e tesa in quello che ormai è un genere cinematografico a sé, ovvero la storia di reclusione, e tiene evidentemente come faro guida Qualcuno volò sul nido del cuculo. Nonostante il contesto drammatico, il tono del film è condito di ironia. E Chloë Grace Moretz dà alla protagonista mille sfumature interpretative, facendoci immedesimare nel suo smarrimento identitario.



IL PRESIDENTE

Pur mutando ambito sociale e stile di ripresa, Mitre continua la sua esplorazione delle varie declinazioni della politica. Drammatico, Argentina, Francia, Spagna 2017. Durata 114 Minuti.

Un film di **Santiago Mitre**. Con **Ricardo Darín, Dolores Fonzi, Erica Rivas, Elena Anaya, Daniel Giménez Cacho** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 9 sale. Distribuzione Movies Inspired.

In un hotel isolato sulla cordigliera andina si tiene un vertice dei Capi di Stato latinoamericani destinato ad influenzare il futuro energetico di tutta l'area. Il presidente argentino Hernán Blanco raggiunge la riunione concentrato su una doppia problematica. Da un lato c'è il rischio che l'ex genero faccia scoppiare uno scandalo su dei finanziamenti occulti. Dall'altro sono in atto grandi manovre a favore o contro l'ingresso degli Stati Uniti nell'accordo. Il regista trova la gestualità e la versatilità di Ricardo Darín che offre in tutti i momenti al suo personaggio credibilità, e sa sfruttare la location: niente di più dei tornanti della Cordigliera può essere più rappresentativo delle tortuosità della politica. Anche quando è nelle mani di uomini che pretendono di essere uomini.

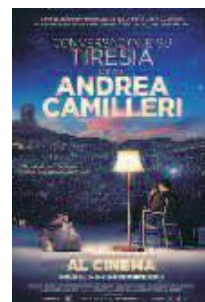


SOLDADO

Un western che riposa sul movimento, lascia affamati e disegna la mappa di una criminalità che è ovunque e da nessuna parte. Azione, Drammatico - USA, Italia 2018. Durata 124 Minuti.

Un film di **Stefano Sollima**. Con **Benicio Del Toro, Josh Brolin, Isabela Moner, Jeffrey Donovan, Catherine Keener** Uscita 18 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 54 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Lungo il confine messicano e in mezzo ai clandestini si insinuano terroristi islamici che minacciano la sicurezza degli Stati Uniti. Un attentato-suicidio in Texas provoca una reazione forte del governo americano che incarica l'agente Matt Graver di seminare illegalmente il caos. Graver fa appello ancora una volta ad Alejandro, che decide di rapire la figlia di un potente barone della droga. Tutto in Soldado riposa sul movimento, che descrive una linea fatta di imboscate sulle strade deserte, combattimenti a fuoco, esecuzioni sommarie. Al surplus di violenza e di brutalità estrema, Stefano Sollima affianca però un racconto dove l'umano e il compassionevole riprendono progressivamente il loro posto, con un Benicio Del Toro che inchioda il pubblico e lo rimanda al prossimo episodio, ma non esperto e lo spettacolo si gonfia in un carnevale di sorprese attese, una sfilata di ceroni cinesi.



CONVERSAZIONE SU TIRESIA

Un racconto mitico pensato, scritto, narrato ma soprattutto vissuto da un Maestro assoluto della narrazione. Documentario, Italia 2018. Durata 85 Minuti.

Un film di **Roberto Andò**. Con **Andrea Camilleri** Uscita 5 novembre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 210 sale. Distribuzione Nex Digital.

«Chiamatemi Tiresia!». Si apre così Conversazione su Tiresia, lo spettacolo scritto e interpretato da Andrea Camilleri andato in scena al Teatro Greco di Siracusa lo scorso 11 giugno 2018 di fronte a 4mila spettatori nell'ambito delle rappresentazioni classiche realizzate dall'Istituto Nazionale del Dramma Antico. Un racconto mitico, pensato, scritto e narrato da Andrea Camilleri che "cunta" la storia dell'indovino cieco, le cui vicende attraverso i secoli si intrecciano a quelle dello stesso scrittore. Tra rievocazione storico-letteraria ed ironia attualizzante, Camilleri attraversa i millenni affascinando gli ascoltatori. Camilleri non si esibisce. È. Ed essendo fa essere anche l'indovino cieco permettendoci di conoscerlo meglio.



FIRST MAN - IL PRIMO UOMO

Un compendio di generi che si arricchiscono a vicenda biasimando il mondo contemporaneo che ha perso il suo fervore. Biografico, Drammatico, Storico - USA 2018. Durata 141 Minuti.

Un film di **Damien Chazelle**. Con **Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke, Kyle Chandler, Corey Stoll** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 334 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Neil Armstrong, ingegnere aeronautico e aviatore, conduce una vita bucolica e ritratta con la famiglia a cui ha promesso la luna. La morte prematura della sua bambina lo spinge a partecipare al secondo programma di volo umano intrapreso dagli Stati Uniti. Neil sarà il primo civile a volare nello spazio, ma sulla Terra le ripercussioni saranno fatali.

Thriller, space-movie, melodramma lunare, il primo uomo è un compendio di generi cinematografici che si arricchiscono a vicenda, biasimando il mondo contemporaneo che ha perso il suo fervore. Alla maniera dei suoi personaggi, l'autore dispiega quel sentimento profondo di nostalgia che era regola direttiva in La La Land e sentimento in germe in Whiplash. Racconto di resistenza, come vivere con desideri tanto grandi, come sopravvivere a perdite inespugnabili, il primo uomo è una coreografia funebre che punta la Luna ma resta coi piedi per terra.



THE CHILDREN ACT - IL VERDETTO

Un racconto di austera bellezza e straordinaria gravità che ci interroga sul ruolo della giustizia nelle nostre vite. Drammatico, Gran Bretagna 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di **Richard Eyre**. Con **Emma Thompson, Stanley Tucci, Fionn Whitehead, Anthony Calif, Jason Watkins** Uscita 18 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 83 sale. Distribuzione Bim Distribuzione.

Giudice dell'Alta Corte britannica, Fiona Maye deve decidere del destino di Adam Henry, un diciassettenne testimone di Geova che rifiuta la trasfusione. Affetto da leucemia, Adam ha deciso di osservare la volontà di Dio, ma Fiona non ci sta. Il loro incontro capovolverà il corso delle cose e condurrà Fiona dove nemmeno lei si aspettava. Per quanto si provi a spiegare il film di Richard Eyre, mancherà sempre all'appello l'essenziale. E l'essenziale è quello smarrimento violento che coglie talvolta l'individuo fino a rovesciare lo spirito e spostare per sempre il suo cuore più in là. Tra sentimento e deontologia, emozioni e determinismo biologico, il film confronta due solitudini, interrogando il ruolo della giustizia nelle nostre vite, e dando prova di una complessità tematica impressionante.



LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI

Uno spettacolo per gli occhi, ma non solo: a riempire scene e costumi c'è una bella avventura, tutta al femminile. Avventura, Fantasy - USA 2018. Durata 99 Minuti.

Un film di **Lasse Hallström, Joe Johnston**. Con **Keira Knightley, Mackenzie Foy, Misty Copeland, Helen Mirren, Morgan Freeman** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 538 sale. Distribuzione Walt Disney.

Come ogni vigilia di Natale, la famiglia Stahlbaum si riunisce nel grande salone di casa Drosselmeyer per fare festa. Lì Clara riceve in dono uno strano scrigno, chiuso a chiave. Ed è cercando la chiave che si ritroverà in un paese magico e, con l'aiuto dello Schiaccianoci Philip, dovrà combattere per riportare l'armonia tra i quattro regni che lo compongono.

Il film è costruito come un ingranaggio, un percorso attraverso ambienti diversi ma ugualmente fedeli al tema del movimento meccanico. La strana coppia di registi ha allestito uno "spettacolo degli spettacoli", con un omaggio al balletto. Ma il tutto non sarebbe stato sufficiente se a riempire le scene e i costumi non ci fosse stata una bella avventura, classica ma tutta girata al femminile. Keira Knightley riserva la sorpresa maggiore.



TI PRESENTO SOFIA

Riuscito remake di una fortunata commedia argentina che ci ruba un sorriso e stimola più di una riflessione. Commedia, Italia 2018. Durata 98 Minuti.

Un film di **Guido Chiesa**. Con **Micaela Ramazzotti, Fabio De Luigi, Caterina Sbaraglia, Andrea Pisani, Shel Shapiro** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 307 sale. Distribuzione Medusa.

Gabriele, divorziato, è un papà premuroso e concentrato solo su Sofia, la figlia di 10 anni. Quando gli amici gli presentano delle possibili nuove compagne lui parla della figlia, azzardando ogni chance. Un giorno però compare Mara. Lui se ne innamora ma lei non vuol sentire neanche parlare di bambini. Gabriele decide quindi di nascondere la presenza di Sofia.

Il film è un remake della commedia argentina Se permetti non parli di bambini! Questo non impedisce di apprezzarne l'adattamento italiano che si avvale delle doti interpretative di De Luigi e Ramazzotti, nonché della più che efficace presenza di Caterina Sbaraglia nel fondamentale ruolo di Sofia. Perché è attorno a lei che tutto finisce per ruotare. Sofia ci strappa qualche sorriso ma soprattutto ci dà da pensare.



IL MISTERO DELLA CASA DEL TEMPO

Eli Roth e Jack Black confezionano un futuro piccolo classico di Halloween per ragazzi, più dolce che terrificante. Fantasy, Avventura, Commedia - USA 2018. Durata 105 Minuti.

Un film di **Eli Roth**. Con **Jack Black, Cate Blanchett, Owen Vaccaro, Kyle MacLachlan, Renée Elise Goldsberry** Uscita 31 ottobre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 285 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Lewis ha dieci anni quando perde entrambi i genitori in un incidente d'auto ed è costretto a trasferirsi dall'altra parte del paese, a casa dello zio Jonathan. Se lo zio gli appare subito eccentrico, la sua vicina di casa, Mrs Zimmerman, non lo è di meno, e la casa stessa lo è più di ogni cosa. Lewis fa così la conoscenza di un mondo magico e affascinante, che nasconde, però, anche alcuni pericoli.

Eli Roth riesce nell'impresa di allestire un film visivamente elegante instaurando un vero e proprio dominio dell'immagine sul racconto. Ambientato negli anni Cinquanta, prende in realtà a modello i classici per ragazzi degli anni Ottanta, per la combinazione di paura e divertimento. Diventa così il film perfetto per un pubblico molto giovane, un futuro piccolo classico di Halloween per ragazzi.