

INDAGINE CONFCOMMERCIO

Il Bel Paese a metà strada tra ripresa e recessione

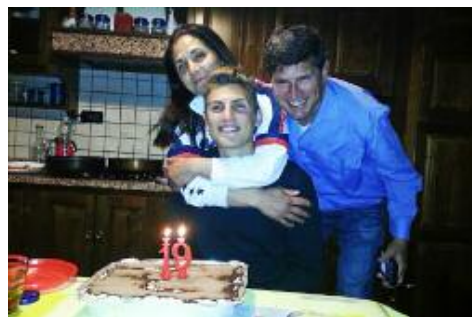
Niente ripresa, ma neppure recessione. Ad aprile micro rimbalzo dei consumi su marzo, con turismo, auto e un po' di alimentare. Il PIL nel secondo trimestre potrebbe collocarsi tra 0 e +0,2 congiunturale. Si conferma, quindi, un quadro di stagnazione, con proiezione della "crescita" attorno a +0,3% nel complesso del 2019. A causa delle tensioni internazionali, i rischi di peggioramento dello scenario prevalgono sulle possibilità di correzioni al rialzo. I principali indicatori congiunturali continuano ad evidenziare una dinamica molto debole, con andamenti non omogenei. A marzo la produzione industriale, dopo un bimestre positivo, ha segnalato un brusco ridimensionamento registrando, al netto dei fattori stagionali, una contrazione dello 0,9% congiunturale e dell'1,5% su base annua. Per contro l'occupazione ha evidenziato a marzo una crescita con un +0,3% rispetto al mese precedente e, come a febbraio, un +0,5% nel confronto annuo. A confermare la fragilità del quadro economico, la fiducia di imprese e famiglie si è ridotta nel mese di aprile. La fiducia delle famiglie consumatrici è scesa dello 0,6% congiunturale, mentre il sentimento delle imprese dello 0,4% (-6,0% il tendenziale). Ad aprile 2019 l'indicatore dei Consumi Confcommercio (ICC) è aumentato dello 0,2% in termini congiunturali, recuperando parzialmente quanto perso nel bimestre precedente, e dello 0,3% nel confronto con lo stesso mese del 2018. In termini di media mobile a tre mesi si conferma la moderata tendenza al ripiegamento avviata ad inizio 2019. Sulla base delle dinamiche registrate dalle diverse variabili che concorrono alla formazione dei prezzi al consumo, per il mese di maggio 2019 si stima, su base mensile, un aumento dello 0,1%. Nel confronto con lo stesso mese del 2018 il tasso d'inflazione dovrebbe collocarsi allo 0,9%, in modesta discesa rispetto ad aprile.

A quattro anni da quella tragica notte Cerveteri e Ladispoli tengono vivo il ricordo Domani l'Italia intera si stringerà intorno alla famiglia di Marco Vannini

...era la notte tra il 17 e il 18 maggio 2015 quando un colpo di pistola partì dalla Beretta calibro 9 di Antonio Ciontoli e uccise un ragazzo di 20 anni...

Le Amministrazioni cittadine, unitamente alle rispettive comunità, ricorderanno Marco con due momenti ben precisi: Santa Messa alle 18 a Cerveteri in ricordo del giovane morto per un colpo di pistola. Alle 17 a Ladispoli sarà deposto un mazzo di fiori sotto la targa in via Alcide de Gasperi. Ritorniamo a quel maledetto giorno due quattro anni fa. Marco Vannini, finito di lavorare in uno stabilimento balneare di Ladispoli era andato a cena a casa della sua fidanzata, Martina Ciontoli, dove sarebbe rimasto a dormire.
Un destino maligno si nasconde nell'ombra
Intorno alle 23.15 Marco viene raggiunto da un colpo d'arma da fuoco. I soccorsi vengono chiamati tardivamente. Quando Marco arriva al Pit si scopre cosa ha causato il male del ragazzo.

servizio a pagina 3



Alloggi popolari a rom

UE apre procedura per infrazione nei confronti della Regione Lazio



La Ue ha avviato una procedura di per infrazione nei confronti della Regione Lazio per quanto riguarda l'assegnazione degli alloggi popolari ai rom, e ha chiesto alla Regione una serie di informazioni nell'ottica della direttiva 2000/43 sull'uguaglianza razziale. Lo ha detto l'assessore regionale al Bilancio Alessandra Sartore nella sua relazione informativa in Consiglio regionale affermando che per la Ue "le popolazioni rom sarebbero discriminate".

Potenziamento consultorio, ok del Consiglio

Ladispoli: approvata all'unanimità la mozione presentata dal gruppo del Partito Democratico

"Grazie all'impegno del Coordinamento Donne Resistenti, con la raccolta delle firme e il Convegno al Miramare, l'attenzione sul rilancio del Consultorio Familiare passa anche in Aula Consiliare nel Comune di Ladispoli tramite il Partito Democratico. Le donne resistenti non sono reduci del PD - ho precisato ieri in risposta all'intervento del MSS, in occasione della presentazione della mozione che riguardava il potenziamento del Consultorio di Ladispoli - ma meritano rispetto per il lavoro portato avanti. Sono felice che

alla fine tutte le forze l'hanno votata all'unanimità dopo un dibattito anche acceso per certi aspetti. E le ringrazio. Ho anche fatto presente, perché è stato necessario, che le mozioni sono utili anche quando riguardano competenze non esclusivamente comunali, perché sono uno strumento per far sentire la propria voce e le nostre istanze nei confronti di altri Enti, sovra comunali e non. E non ci siamo mai sottratti a mettere davanti a tutto, anche delle nostre appartenenze, sempre Ladispoli! E ha fatto bene a sottolineare il consigliere

Pierini che l'amministrazione Zingaretti ha fatto tanto sulla sanità, provando e riuscendo per certi aspetti a sanare una situazione gravissima ereditata dalla destra. Certamente il cammino ancora è lungo ma siamo sulla retta via. Ringrazio anche il consigliere Loddo per le parole di vicinanza al PD. Comunque tutto bene quello che finisce bene. Adesso il comune di Ladispoli ha espresso la sua volontà di potenziare il Consultorio di Ladispoli". Così in una nota il capogruppo del PD in Consiglio Comunale a Ladispoli, Federico Ascani.

"Il carro d'oro" dagli Uffizi a Roma

Il prestigioso dipinto di Johann Paul Schor in esposizione al Museo di Roma fino a metà luglio

Un "ospite d'onore" al Museo di Roma. Fino al 14 luglio 2019 cittadini romani e turisti potranno ammirare un prestigioso dipinto proveniente dalle Gallerie degli Uffizi di Firenze, eccezionalmente esposto nella prima sala del percorso museale. Si tratta de Il carro d'oro di Johann Paul Schor (1615-1674), la celebre raffigurazione dei festeggiamenti che si tenevano per il Carnevale romano in epoca barocca. L'iniziativa è promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, in collaborazione con le Gallerie degli Uffizi di Firenze.



L'artista tedesco, originario del Tirolo, giunse a Roma alla fine degli anni Trenta del Seicento, ottenendo da subito commissioni prestigiose da parte di grandi famiglie come i Chigi, i Colonna e i Borghese, conquistandosi

anche la fiducia di Gian Lorenzo Bernini, con il quale collaborò alla realizzazione di scenografici "apparati effimeri" in occasioni di molte feste e celebrazioni. L'opera è esposta al Museo di Roma come atto di reciproca generosità che fa seguito al prestito alle Gallerie degli Uffizi di Firenze del dipinto Carosello nel cortile di palazzo Barberini di Filippo Gagliardi e Filippo Lauri per la mostra fiorentina Il carro d'oro di Johann Paul Schor. L'effimero splendore dei carnevali barocchi, appena conclusasi. Un'occasione speciale per i visitatori del museo che potranno ammirare le due opere: quel-

la che raffigura la celebre Giostra dei Caroselli svoltasi durante il Carnevale del 1656, la notte del 28 febbraio, nel cortile di palazzo Barberini, in onore della regina Cristina di Svezia da poco convertitasi al cattolicesimo, opera inclusa stabilmente nel percorso espositivo del museo romano e quella delle Gallerie degli Uffizi, che documenta invece il Carnevale del 1664, quando un sontuoso corteo ispirato al mito delle Esperidi sfilò nel centro di Roma per concludersi davanti al palazzo del principe Giovan Battista Borghese, promotore della straordinaria mascherata.



Manutenzione aree verdi: la Regione stanZIA 1,3 mln di euro per i Comuni

Potranno fare domanda i Comuni o gli Enti gestori di Aree Naturali Protette che stipulano apposite convenzioni

L'investimento va ad aggiungersi agli 850mila euro già messi a disposizione dalla Legge 9 del 2017 oggetto del bando ancora aperto che ora si arricchisce di questo nuovo finanziamento. Potranno fare domanda i Comuni o gli Enti gestori di Aree Naturali Protette che stipulano apposite convenzioni con comitati di

quartiere o associazioni senza fini di lucro, costituite da cittadini che intendono dedicarsi alla manutenzione dell'ambiente in cui vivono o lavorano. I progetti già avviati rappresentano un caso concreto di gestione partecipata di un patrimonio di interesse collettivo. Un processo che consente alla Regione Lazio di valoriz-

zare il bene comune e, al tempo stesso, di supportare le associazioni di volontariato, favorendo momenti di aggregazione sociale all'interno degli spazi curati dalla cittadinanza stessa... "Con questo progetto diamo alle persone la possibilità di adottare gli spazi verdi al fine di migliorare la qualità della vita di interi

quartieri - ha spiegato l'assessore alle Politiche sociali, Welfare ed Enti locali, Alessandra Troncarelli, che ha aggiunto: con le nuove risorse a disposizione, di cui la metà disponibili dal secondo semestre dell'anno, intendiamo allargare la platea dei beneficiari in un'ottica di continuità rispetto a quanto realizzato

sinora". "Il grande entusiasmo e la larga partecipazione a questa iniziativa, supportata dal Bilancio regionale già dal 2018 ci ha spinto ad ampliare la platea dei beneficiari. Abbiamo riscontrato che il tema della cura del verde e dei beni comuni pubblici, soprattutto nella Capitale, da parte dei Comitati di quartiere e delle

associazioni è molto sentito - così l'assessore alla Programmazione economica, Bilancio, Patrimonio e Demanio, Sartore, che ha aggiunto: nel Bilancio approvato a dicembre abbiamo non solo rinnovato l'impegno, ma aumentato le risorse prevedendo nel 2019, 1,3 mln di euro per i volontari del verde".

Oltre 100 bambini incantati dal mondo dei serpenti

Nuovo appuntamento e nuovo successo per gli incontri divulgativi promossi da Pamela Baiocchi



Si è svolto con oltre 100 bambini, all'interno del Palazzo del Granarone, provenienti dalle scuole del territorio un nuovo appuntamento di "Rettile Amico", una mattinata dedicata alla sensibilizzazione e introduzione al mondo dei serpenti, ideata e promossa da Pamela Baiocchi, Delegata alle Politiche Scolastiche del Comune di Cerveteri e Divulgatrice Scientifica e che ha visto il contributo straordinario di Roberto Marini, naturalista, allevatore ed esperto di serpenti.

"Sul mondo dei rettili abbiamo avviato una vera e propria campagna di sensibilizzazione - ha dichiarato Pamela Baiocchi - già lo scorso mese di marzo avevamo dato vita ad un'iniziativa pomeridiana dove la risposta di bambini e famiglie era stata davvero forte. Viste le richieste pervenute, con grande interesse, da parte delle scuole, abbiamo voluto proporre una versione di questa attività anche la mattina. La curiosità, lo stupore e l'entusiasmo dei bambini verso questa iniziativa e verso tutti

gli appuntamenti di divulgazione scientifica che ho organizzato sino ad oggi, penso al corso sulla Paleobiologia dei Dinosauri, oppure a quello sull'Evoluzione dell'uomo dedicata a Darwin, rappresentano un motivo di grande orgoglio per me, simbolo che nei più piccoli è davvero grande la voglia di apprendere e di conoscere". "Ovviamente è mio preciso desiderio continuare a svolgere iniziative come questa - prosegue la Baiocchi - eventi che, ci tengo a ricordarlo, non costano neanche un cente-

simo ne all'Ente comunale ne alle famiglie. Ci tengo a ringraziare con l'occasione il collega Roberto Marini, fotografo naturalista, allevatore ed esperto di rettili, che da sempre mi affianca in questa avventura e che, di concerto anche con il Gruppo Comunale di Protezione, sta portando avanti con me anche con 'S.O.S. Serpente', il servizio di identificazione e recupero rettili nel territorio, e Fabrizio Lucente, allevatore e studioso di Gasteropodi e piccoli rettili ed appassionato di botanica, anch'egli

prezioso in tutte queste attività". Nel dettaglio, sempre sotto la massiccia supervisione dell'esperto Marini, i bambini hanno avuto contatto con tre specie di serpenti: il *Pantherophis guttatus* (il Serpente del Grano), il *Boaedon fuliginosus* (Serpente delle Case) e il *Python regius* (il Pitone Reale). Chiunque desiderasse ricevere maggiori informazioni o volesse proporre iniziative analoghe all'interno delle classi o in gruppi e contesti giovanili, può contattare il numero 3701291611.

Per le nostre due comunità domani è la giornata del ricordo di Marco Vannini

Cerveteri e Ladispoli si stringono a mamma Marina e papà Valerio

...era la notte tra il 17 e il 18 maggio 2015 quando un colpo di pistola partì dalla beretta calibro 9 uccise un ragazzo di 20 anni...

Le Amministrazioni cittadine, unitamente alle rispettive comunità, ricorderanno Marco con due momenti ben precisi: Santa Messa alle 18 a Cerveteri in ricordo del giovane morto per un colpo di pistola. Alle 17 a Ladispoli sarà deposto un mazzo di fiori sotto la targa in via Alcide de Gasperi. Ritorniamo a quel maledetto giorno due quattro anni fa. Marco Vannini, finito di lavorare in uno stabilimento balneare di Ladispoli era andato a cena a casa della sua fidanzata, Martina Ciontoli, dove sarebbe rimasto a dormire.

Un destino maligno si nasconde nell'ombra

Intorno alle 23.15 Marco viene raggiunto da un colpo d'arma da fuoco. I soccorsi vengono chiamati tardivamente. Quando Marco arriva al Pit si scopre cosa ha causato il malore del ragazzo. Subito la chiamata all'elisoccorso, il tentativo disperato di portare il giovane al Gemelli di Roma. Inutile il decollo, il giovane spira a bordo del velivolo e l'elicottero rientra al Pit...



La condanna dell'intera famiglia Ciontoli

A essere accusati e condannati per la sua morte sono stati i Ciontoli, la famiglia della sua fidanzata. La Corte d'Appello ha condannato a cinque anni per omicidio colposo con colpa cosciente il capofamiglia, Antonio Ciontoli. La moglie di Antonio Ciontoli, Maria Pezzillo e i figli Federico e Martina Ciontoli sono stati condannati a tre anni per omicidio colposo semplice. Da quella tragedia sono trascorsi quattro anni. E proprio nel giorno della tragedia, Cerveteri e Ladispoli vogliono ricordare ancora una volta Marco. Alle 18 alla Parrocchia Santissima Trinità, in via Fontana Morella a Cerveteri sabato 18 maggio alle 18 presso la Parrocchia Santissima Trinità, situata a Cerveteri in via Fontana Morella 56 verrà celebrata la messa in ricordo di Marco. Alle 17 invece a Ladispoli, il ragazzo sarà ricordato con un mazzo di fiori che sarà posizionata in via Alcide de Gasperi. Intanto proprio nel giorno della festa della mamma, uno striscione è apparso alla ringhiera della stazione ferroviaria di Ladispoli per dare forza e mostrare vicinanza alla mamma e alla famiglia di Marco.

Campo di Mare: la storica Associazione Nautica spostata di 200 metri più a nord

Fatti più in là... arriva Jovanotti

Iniziati i lavori per la stagione balneare 2019 con una nuova Concessione demaniale rilasciata per consentire l'allestimento del 'Jova Beach Party'



di Alberto Sava

La prossima estate l'arenile di Campo di Mare sarà al centro di un evento di caratura nazionale. In vista dell'appuntamento del 'Jova Beach Party' per il 18 luglio, nei giorni scorsi al Granarone si è svolto il tavolo tecnico per la pianificazione complessiva necessaria per reggere l'urto di circa 40 mila presenze, dato confermato dalle vendite dei biglietti già effettuate e da una realistica proiezione finale. Oltre trentamila presenze tutte insieme sono un numero ingente di persone per territorio come Campo di Mare, con arenile e retroterra privi di infrastrutture e fermo da decenni. Gli accessi a Campo di Mare sono solo due: il ponte che collega Cerenova e la stazione Fs con Campo di Mare, ed una traversa che congiunge Campo di Mare con la strada che da Cerenova porta a Ladispoli. Di seguito solo alcuni dei problemi principali sul tappeto: **trasporti**, su gomma e su ferro; **sicurezza**, mobilitazione delle Forze dell'ordine e dei Vigili del fuoco; **viabilità e sanità** con percorsi preferenziali, segnalati, per i mezzi di soccorso e di assistenza, percorsi e parcheggi per i disabili; **logistica, servizi igienici** e tanto altro ancora. Quelli appena citati rappresentano solo la punta dell'iceberg dei tanti nodi, grandi e piccoli, che devono essere

Marina di Cerveteri Jova Beach Party: viabilità, la Polizia Locale informa i cittadini

Fervono i preparativi per la realizzazione della tappa del Jova Beach Party di martedì 16 luglio a Marina di Cerveteri. Dopo il Tavolo Tecnico promosso dal Sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci e dalla The Base, Società Organizzatrice dell'evento, che ha coinvolto tutte le Autorità del Territorio e le Amministrazioni comunali limitrofe, oltre a svariate associazioni, la Polizia Locale di Cerveteri guidata dalla Comandante Cinzia Luchetti promuove una serie di incontri con la cittadinanza di Campo di Mare al fine di illustrare le disposizioni per il transito veicolare nella frazione in occasione del maxi concerto di Jovanotti. "L'iniziativa sta già portando una indubbia visibilità alla nostra città ma ovviamente, come immaginabile, in quei giorni potranno esserci dei disagi, soprattutto per chi risiede o trascorre le sue vacanze nella frazione - dichiara il Sindaco - lavoreremo insieme per limitare al minimo le difficoltà che potranno insorgere.

Proprio per questo, per garantire le migliori condizioni di sicurezza e per evitare che le strade di Campo di Mare siano prese d'assalto in quelle ore, abbiamo richiesto alla società organizzatrice di realizzare delle aree parcheggio dedicate all'ingresso della frazione". Sebbene sulla spiaggia del concerto le operazioni di allestimento dureranno una settimana circa, il traffico veicolare sarà totalmente inibito solamente il giorno del concerto. Stop alle macchine dunque dalle ore 23.30 di lunedì 15 luglio alle ore 02.00 di mercoledì 17. In questa fascia transito consentito solo ed esclusivamente ai residenti, ai proprietari di immobili e ai titolari di attività nella frazione di Campo di Mare. A tutti coloro che ne hanno diritto, verrà rilasciato dal Comando di Polizia Locale un permesso straordinario di transito e di sosta valido per tutte le aree urbane di Campo di Mare, in coerenza con il piano di sicurezza

dell'evento. Ci sarà tempo per ritirare il pass fino a lunedì 24 giugno, recandosi presso il Comando di Polizia Locale in Via Friuli, n. 7 che risponde al numero 069942586. Sarà inoltre possibile ritirare il permesso di transito e sosta presso il Bar Franco in viale Adriatico n.16 nelle seguenti date: Sabato 18 maggio, sabato 1 giugno, sabato 8 giugno, sabato 22 e sabato 29 giugno, dalle ore 09.00 alle ore 12.00. "Ci tengo a ringraziare i cittadini di Campo di Mare - conclude il Sindaco Pascucci - per la disponibilità e la collaborazione così come l'Associazione Nautica di Campo di Mare, grazie al cui spostamento è stato possibile accogliere questo evento nella nostra città, con la speranza che il Jova Beach Party possa essere una grande festa per tutta la cittadinanza e un momento di grande visibilità per la nostra città".

Al.Sa.



affrontati e sciolti entro l'inizio del mese di luglio. Problemi che saranno affrontati con la concertazione delle Istituzioni che hanno competenze su quella porzione di territorio. E' necessaria una cabina di regia per coordinare in poche ore l'arrivo prima e l'esodo poi di un'ondata umana di oltre 30 mila perso-

ne. Intanto, sul lungomare sono già iniziati i lavori per garantire la completa disponibilità del tratto di spiaggia individuato per ospitare le infrastrutture e la carovana al seguito del tour di Jovanotti.

Liberata l'area scelta per Jova Beach Party

In una nota i vertici della

Storica Associazione Nautica Campo di Mare dichiarano: "La tappa del tour Jova Beach Party che si svolgerà a Campo di Mare, resa possibile dalla disponibilità dell'associazione nautica Campo di Mare Asd a rendere utilizzabile per l'evento la propria area in concessione, ha stravolto la programmazione della nostra Associazione, già reduce dalle enormi problematiche affrontate nel 2018 per la liberazione di parte della spiaggia riconosciuta dal Tribunale come proprietà Ostilia srl, con conseguente riduzione della spiaggia a disposizione, smantellamento delle vecchie strutture e conversione della Sede nautica in versione 2.0".

"Il Comune - spiegano dall'Associazione Nautica - con propria Delibera, ha trasferito la nostra concessione demaniale circa 200 metri più a nord, al confine con lo Stabilimento Lemon beach; ciò ha richiesto l'approntamento di tutta la documentazione ex-novo e la predisposizione, anche questa ex-novo, di tutti i servizi, con esecuzione delle opere per i collegamenti idrici, fognari, elettrici, telefonici ed irrigui, il tutto a spese degli organizzatori dello "Jova Beach Party". "Lo scorso 14 maggio, sono iniziati i lavori, che si prevede di terminare per la fine del mese di maggio, rendendo possibile l'apertura della stagione balneare per il 1° giugno".

In biblioteca "Il gioco del circo"

L'amministrazione di Ladispoli informa che, lunedì 20 maggio, la Biblioteca Comunale 'Peppino Impastato' organizza Il gioco del circo! Lettura e laboratorio di Arti Circensi, tenuto dall'Associazione Catapulta e organizzato nell'ambito della manifestazione nazionale "Il Maggio dei Libri". Ci saranno due laboratori in uno, il primo dedicato alla lettura ad alta voce di storie di animali, giocolieri, pagliacci e altri personaggi divertenti, il secondo riguarderà il gioco e il movimento: la CircoMotricità.

I bambini e le bambine potranno scoprire la possibilità di "giocare" con le storie e con i libri. La lettura dell'albo illustrato "Il circo di



Berta e Pablo" di Chiara Carrer e Antonio Ventura li trasporterà nel magico mondo del circo, per poi giocare come se in realtà fossero loro stessi i protagonisti delle storie, imitando giocolieri, equilibristi e sperimentando in prima persona alcune delle discipline circensi come la

giocoleria e l'equilibrismo. Un'esperienza unica e sorprendente da provare in biblioteca, accompagnati da genitori o nonni.

Sono previsti due incontri a seconda della fascia d'età:

1° turno: ore 16:00 (6-7 anni)

2° turno: ore 17:00 (8-10 anni)

La partecipazione è gratuita, ma è necessaria la prenotazione.

Presentazione prima edizione della RunDay

Venerdì 17 maggio, alle ore 17.00, nella sala Giunta del palazzetto municipale di piazza Falcone si svolgerà la conferenza stampa di presentazione della prima edizione della RunDay, gara podistica ufficiale Fidal, in programma il prossimo 9 giugno.

Alla gara saranno presenti campioni come Franca Fiacconi, unica italiana a vincere la maratona di New York per la sezione competitiva. Mentre la gara non competitiva sarà aperta a tutti e dedicata totalmente alla beneficenza in favore dell'associazione animalista Dammi la Zampa.

Come social partner ci sarà Sport senza frontiere, una Onlus che si occupa di agevolare la pratica sportiva per bimbi senza possibilità economiche. Il 7 giugno sarà in programma come prologo della manifestazione il



concerto allo spazio Agorà di "Marco Albani Project for Runday". Una formazione composta da musicisti internazionali.

Ladispoli pronta ad eleggere i suoi migliori atleti della stagione 2018-2019

La consegna dei moduli sarà possibile fino alle 20 del 10 giugno

Anche questo anno Ladispoli eleggerà i suoi atleti migliori della stagione 2018-19.

Il meccanismo per le candidature rimane lo stesso dello scorso anno, con la compilazione del modulo scaricabile dal sito della Città di Ladispoli, nel quale dovranno essere inserite, oltre le generalità della società e degli atleti proposti, il palmares stagionale dei candidati. Le categorie sono quattro:

miglior atleta donna
miglior atleta uomo
migliore squadra
miglior atto di fair play

La consegna/invio dei moduli compilati sarà possibile sino alle ore 20.00 del 10 giugno 2019, consegnandole a mano presso l'Ufficio Sport (Dott.ssa Rita Peirani) o spedendole all'indirizzo ufficio.sport@comuneladispoli.it.

La cerimonia di premiazione si terrà in data da



destinarsi, ma comunque entro la fine di giugno, presso l'aula consiliare o il Polifunzionale. La scelta dei vincitori sarà anticipata dalla pubblicazione dei candidati per ogni categoria.

Grando: 'Il 31 luglio Miss Italia sarà a Ladispoli'

Carlotta Maggiorana parteciperà alla conferenza stampa di presentazione dell'evento Miss Roma

"Il 31 luglio la Miss Italia in carica Carlotta Maggiorana sarà a Ladispoli, alla conferenza stampa di presentazione dell'evento Miss Roma che si svolgerà il 3 agosto in piazza Rossellini. Frece Tricolori, Festa del Mare, Miss Italia... e le sorprese non finiscono qui. Sarà un'estate memorabile!". Lo scrive il primo cittadino di Ladispoli, Alessandro Grando sul proprio profilo social.



VIVIMusica 2019 - Tchaikovsky e Shostakovich

Grandissima performance dell'OgMF diretta da Massimo Bacci

Senza alcun dubbio, il concerto di domenica scorsa è stato uno dei momenti musicali e culturali più alti mai realizzati in questo territorio; impossibile descriverne fino in fondo le impressioni scaturite da questa esecuzione così tanto coinvolgente. Un'impennata di emozioni senza fine!

Questa serata dedicata alla grande musica russa ha proposto due composizioni sinfoniche tra le più amate ed eseguite, due capolavori unici: l'Overture-Fantasia "Romeo e Giulietta" di Tchaikovsky, opera che sancisce il profondo legame tra Shakespeare e la musica classica, e la celeberrima "Quinta Sinfonia" di Shostakovich.

La prova fornita dall'Orchestra giovanile Massimo Freccia è stata sbalorditiva! Non si riusciva a coniugare la forza, la compattezza e l'accuratezza dell'esecuzione con la giovane età della maggior parte dei musicisti; un suono maturo, morbido, e allo stesso tempo tra-



volgente degli archi che ben si fondeva con i fiati, le percussioni e gli ottoni straordinari. La simbiosi e l'empatia tra il direttore e la sua orchestra è stata totale, con eccellenze delle prime parti che si sono distinte per stile e precisione nei vari assoli. Il direttore Massimo Bacci ha

condotto con grande impeto e carisma il Romeo e Giulietta e reso magnificamente l'esasperata drammaticità e l'insita ironia della Quinta sinfonia di Shostakovich; un'interpretazione convincente che ha spinto fino in fondo le possibilità sonore dell'OgMF con una

perfetta gradazione dei volumi: dai fortissimi meravigliosamente definiti e possenti propri della tradizione musicale russa, ai pianissimi sotto voce resi con un lirismo, una sospensione del tempo esemplari, un'intensità che ha colto pienamente i tormenti e le evocazioni di queste com-

plesse partiture.

"E' un grande onore e un preciso dovere - sottolinea il M° Bacci - trasmettere ai giovani musicisti tutte le sollecitazioni, tutta la profonda conoscenza della cultura musicale russa che mi ha donato il Maestro Massimo Freccia, un patrimonio unico costituito

anche dalle varie partiture e parti orchestrali con le quali ha dominato la scena musicale internazionale per oltre sessant'anni; e i ragazzi dell'OgMF hanno raccolto il testimone con un entusiasmo a dir poco contagioso!".

"Ancora una volta - evidenzia il dott. Marco Milani, Assessore alla Cultura della Città di Ladispoli - l'Orchestra giovanile Massimo Freccia diretta dal M° Bacci ha deliziato le nostre orecchie e i nostri cuori, nel concerto dedicato ai grandi compositori russi, nel tripudio del pubblico presente.

Appuntamento ore a fine giugno per un altro Week end di grande musica".

Il 30 giugno un altro programma sul grande repertorio russo: la Sesta sinfonia di Tchaikovsky, "Patetica", e "Quadri di un'Esposizione" di Mussorgsky-Ravel. Tutte le info sulla pagina Facebook: orchestra giovanile Massimo Freccia

Nonostante il divieto di avvicinamento pedinava la donna per le vie cittadine

Arrestato stalker a Fiumicino

L'uomo continuava ad infastidire l'ex compagna



Nella giornata di martedì scorso, i Carabinieri della Stazione di Fiumicino hanno arrestato con l'accusa di atti persecutori e porto di armi od oggetti atti ad offendere, un imprenditore di 36 anni, già noto alle Forze dell'Ordine, per non aver rispettato il divieto di avvicinamento all'ex compagna.

L'uomo ha continuato ad infastidire la donna nonostante avesse il divieto di avvicinamento e ieri, incrociandola in auto, ha deciso di inseguirla con la propria vettura per le vie cittadine, nel tentativo di fermarla. La donna, esasperata

dall'ennesimo comportamento persecutivo, ha così deciso di chiedere aiuto ai Carabinieri, chiamandoli con il suo cellulare dall'auto. I militari sono intervenuti velocemente riuscendo così ad intercettarlo a bordo dell'auto. La successiva perquisizione del mezzo ha

permesso di rinvenire un bastone di legno appuntito all'estremità. L'uomo è stato arrestato e condotto presso la propria abitazione in regime degli arresti domiciliari, come disposto dall'Autorità Giudiziaria, in attesa dell'udienza di convalida.

Visita guidata d'eccezione alla scoperta della Pineta Monumentale di Fregene



Visita guidata d'eccezione alla scoperta della Pineta Monumentale di Fregene organizzata e promossa dalla lista Maccarese-Fregene per un nuovo Litorale, che concorrerà il prossimo 8 e 9 giugno per la guida appunto della Pro Loco di Maccarese e Fregene. L'appuntamento è per Sabato 18 maggio 2019 alle ore 17, presso l'ingresso della pineta sito in via Porto Venere. La nostra intenzione spiegano i promotori è quella di rilanciare il turismo naturalistico, storico, culturale ed enogastronomico delle nostre località. Il progetto Itinerando in Riserva prevede proprio un calendario di visite guidate settimanali e mensili nei luoghi più suggestivi della Riserva Litorale Romano. E poi un calendario ad hoc, organizzato in sinergia con le attività balneari per promuovere il mare d'inverno. L'obiettivo è uno: turismo tutto l'anno. La visita di sabato sarà gratuita per tutti e adatta a grandi e piccoli. La passeggiata sarà condotta dal Dr. Riccardo Di Giuseppe naturalista e divulgatore scientifico che ringraziamo anticipatamente per la sua sempre pronta disponibilità.

Civitavecchia: il sindaco Cozzolino ricorda il drammatico 14 maggio di 76 anni fa

"Il peggiore bombardamento di cui abbiamo memoria. In un colpo solo si portò via molti dei nostri concittadini e secoli di patrimonio artistico e culturale"

Martedì scorso Civitavecchia ha ricordato il primo bombardamento sulla città. Sirene che suonano all'unisono. Sono le 15.15. Settantesi anni fa, alle 15.15, il 14 maggio, un bombardamento distrusse la città di Civitavecchia. E ieri, la città si è fermata per ricordare quel momento. "76 anni fa il sonno della ragione fece tappa nella nostra città - ha detto ieri durante le celebrazioni il sindaco Cozzolino - Il peggiore bombardamento di cui abbiamo memoria in un colpo solo si portò via nostri concittadini e svariati secoli di patrimonio artistico e culturale. La guerra aveva inferto uno dei più pesanti colpi alla nostra Civitavecchia e altri ne sarebbero venuti. Oggi la guerra è qualcosa che viviamo con distacco il più delle volte attraverso la televisione.

Spesso, con lo stesso interesse di una qualsiasi altra notizia tra la cronaca politica e le notizie sportive, il film dei conflitti mondiali ci distrae quasi fosse uno spot pubblicitario. Uno spot lontano che guardiamo con scarsa attenzione perché non fa più parte del nostro immaginario collettivo. Sentiamo narrare situazioni che non possiamo capire, e che scientemente non ci vengono spiegate, di conflitti le cui motivazioni sono di volta in volta oscure oppure, di contro, ispirate ad alti ideali.



E più l'ideale è alto e più una guerra nasconde motivazioni bieche e abbiette. Per noi sono passati 76 anni ed è sempre più difficile parlare con qualcuno che può raccontarci da vicino quello che è veramente successo, quello che si è veramente visto in quei lunghissimi momenti. Quindi se spesso non è possibile altrettanto spesso però dobbiamo ammettere che non ci interessa molto perché è uno stato di cose che non ci coinvolge più, tanto è, fortunatamente, il tempo trascorso.

Perché oggi non abbiamo tempo e siamo stati persuasi che guardare indietro anche per capire come siamo arrivati a dove siamo, non abbia un senso e una sua utilità. Inutile dire quanto tutto ciò sia indicativo di una pericolosa miopia che tutti abbiamo il dovere di contrastare. Quando la realtà è questa, quando le distrazioni di massa impediscono di recuperare la consapevolezza delle cose peggiori che sono successe, diventano ancora più importanti momenti di ricordo e

commemorazione in luoghi come quello in cui siamo oggi. Posti che diventano strumenti di un esercizio fondamentale e che tutti abbiamo la possibilità e il dovere di fare, almeno quando ci passiamo davanti. Basta un momento, uno sguardo, un pensiero, la spiegazione data ai nostri figli del significato di quei nomi incisi nel marmo, e avremo fatto la nostra piccola parte, per noi stessi e per chi verrà. Avremo contribuito a creare il nostro piccolo pezzo di immagina-

rio collettivo per la consapevolezza di quello che è stato. Avremo contribuito a combattere false convinzioni.

Sono passati 76 anni quindi ma abbiamo la possibilità e gli strumenti per ricordare e allenarci a ricordare. Insegniamo ai nostri figli cosa vuol dire comunità ricordandogli quello che hanno e che altri, e che LORO, non hanno potuto avere. Ricordiamogli i loro nomi e quello che la loro morte ha significato per la loro città, per il posto in cui vivono. Insegniamo loro tutto questo attraverso questo luogo che grazie alla collaborazione con la Diocesi, che ringrazio di cuore, oggi torna alla città, alla gente, libero dalla auto pronto a svolgere il suo fondamentale ruolo di memento per ciò che fu e che possiamo ricordare e per quanto possibile rivivere ed esercitarci a riconoscere perché simili atrocità restino in noi come consapevolezza di ciò che non si deve ripetere. PS: il monumento ai caduti del bombardamento del 1943, sito in via Mazzini, ha ritrovato decoro grazie alla collaborazione con la Curia. L'area è tornata nelle disponibilità del Comune e liberata dalle auto. Oggi durante la cerimonia si è potuta notare la differenza rispetto alla situazione dei precedenti anni". (www.baraondanews.it)

Una delegazione corale degli attori principali del settore Turismo in trasferta a Shanghai per l'ITB China Roma e Lazio sulla via dei "Mandarini"

L'obiettivo principale è promuovere il mercato italiano ai viaggiatori cinesi e rendere ancor più appetibile la regione e la Capitale come meta di vacanza

L'assessorato al turismo di Roma Capitale, Aeroporti di Roma e il Convention Bureau Roma e Lazio in missione corale Shanghai in occasione della Fiera Internazionale del Turismo ITB China, la più importante fiera del mercato turistico cinese, sotto l'egida dell'Enit, l'Agenzia Nazionale Turismo Italiano. I partner capitolini, riuniti dalla certificazione Welcome Chinese, per i quali si tratta di un ritorno in Cina dopo il primo appuntamento del novembre scorso a Pechino e Shanghai, sono i protagonisti dell'evento "Rome, the Italian Gateway to your business", una conferenza rivolta alla stampa e ai principali operatori del settore turistico di tutta la Cina. All'evento partecipano Ettore Sequi, Ambasciatore Italiano nella Repubblica Popolare cinese, il Ministro del Turismo, Gian Marco Centinaio, il Presidente di ENIT Giorgio Palmucci, l'Assessore allo Sviluppo economico, Turismo e Lavoro del Roma Capitale Carlo Cafarotti, il Vicepresidente del Convention Bureau Roma e Lazio Stefano Fiori e una delegazione di Aeroporti di Roma guidata dal CEO Ugo De Carolis. Sulla scia dell'intensificarsi dei rapporti diplomatici fra i due Paesi dopo la visita ufficiale del premier cinese nel nostro Paese lo scorso Marzo, l'obiettivo è quello di rafforzare la percezione di Roma quale destinazione ottimamente collegata dalla Cina e quindi porta di accesso al Paese; una destinazione sicura, accogliente ed attenta alle specifiche necessità del turista cinese, sia esso un business o leisure traveler. Per Gian Marco Centinaio, Ministro delle politiche agricole alimentari e forestali e del Turismo: "La Cina è il più grande mercato del turismo sia in termini di spesa che di numero di viaggi verso l'estero. Per noi italiani, intercettare sempre maggiori flussi di turisti cinesi consapevoli è la sfida che vogliamo raccogliere. In quest'ottica, nei rapporti con la Cina, l'Italia rappresenta un punto di eccellenza in Europa, grazie all'attrattività della città di Roma e al traffico turistico e business generato dall'aeroporto Leonardo Da Vinci. Il nostro impegno verterà nel potenziamento di questo particolare segmento turistico, volto ad aumentare le opportunità di accrescere la permanenza dei turisti cinesi, spesso



giovani, ipertecnologici, curiosi e big spender che considerano l'Italia una vera meta dei sogni, estendendo il soggiorno alle altre location laziali e italiane oltre alla Capitale e aumentando la spesa che i turisti cinesi possono investire in Italia. L'obiettivo è di promuovere il mercato italiano ai viaggiatori cinesi e rendere ancora più appetibile il nostro Paese come meta di vacanza". Per Carlo Cafarotti, assessore allo Sviluppo Economico, Turismo e Lavoro di Roma Capitale, l'intensificarsi dei rapporti Italia-Cina è strategico per la promozione di Roma come destinazione turistica, soprattutto dopo il recente ottenimento della certificazione Welcome Chinese per il Colosseo e il suo sistema di guide turistiche: "Roma arriva a Shanghai, orgogliosa di percorrere questi 8 mila km di storia, cultura e fascino che nei secoli hanno lastricato la Via della Seta. Lo scambio tra Italia e Cina è sempre più frequente, e passa attraverso il viaggio, l'esperienza 'emozionale' che un Paese fa dell'altro. Ecco perché siamo qui a confrontarci sul miglior benvenuto possibile che la Capitale d'Italia possa offrire, in termini d'accoglienza e servizi". Per il vicepresidente di Convention Bureau Roma e Lazio Stefano Fiori: "A Roma e nel Lazio convergono in questo momento storico una serie di forze che rendono l'apertura al MICE cinese un'opportunità unica. Gli arrivi turistici si moltiplicano e in particolare il mercato cinese è in crescita costante, tant'è che recentemente è entrato nella top ten degli arrivi. Roma è considerata una delle città più sicure a livello internazionale ed è da sempre una delle più desiderate al mondo. In più, oggi è sempre più facile da raggiungere dalla Cina, con diverse compagnie in arrivo con volo diretto dalle maggiori città



cinesi. Si trova al centro del Mediterraneo e per questo è sempre stata fulcro di attività e di scambi. Oggi siamo qui per approfondire un rapporto di conoscenza con il mondo MICE cinese in quanto, come Convention Bureau Roma e Lazio, riteniamo che solo attraverso la condivisione, la cooperazione e il networking si possano aprire le porte dello sviluppo. Rivolgersi a noi significa avere a disposizione un'intera offerta coesa e strategica, un sistema in cui convergono tutte le eccellenze". Il Convention Bureau Roma e Lazio è un esempio concreto dell'importanza di presentarsi come sistema anche per l'offerta congressuale della città di Roma riunendo tutti gli operatori del settore MICE del Lazio, che grazie alla facilità di raggiungere Roma con i voli diretti recentemente implementati e all'attrattività unica al mondo del territorio romano, può sicuramente portare la capitale tra le prime scelte del turismo congressuale anche e soprattutto dalla Cina. Per attrarre il turismo cinese è fondamentale il ruolo da leader

europeo che Aeroporti di Roma e in particolare l'aeroporto Leonardo Da Vinci giocano nei collegamenti con la Cina. L'Amministratore Delegato di ADR Ugo De Carolis ha dichiarato nel corso dell'evento: "Sono molto orgoglioso di essere nuovamente qui, come promesso lo scorso anno, a testimoniare quanto sia sempre più stretto il legame tra l'aeroporto della Capitale e la Cina. L'attenzione che Aeroporti di Roma dedica da diversi anni all'accoglienza di passeggeri e vettori cinesi ha consentito allo scalo di raggiungere e superare traguardi impensabili fino a qualche anno fa. Con dodici città della Greater China direttamente collegate, l'aeroporto di Roma, Leonardo da Vinci, si conferma tra i leader in Europa per numero di destinazioni servite e di vettori attivi. Per il 2019 prevediamo, infatti, un vero e proprio boom di passeggeri da e per la Cina con un incremento del traffico del 20% rispetto al 2018 e il superamento della soglia dei 900 mila passeggeri entro la fine dell'anno". Il

legame tra Roma e la Cina, infatti, è sempre più stretto grazie ai nuovi collegamenti diretti con Hangzhou, Shenzhen e Chengdu che tra poche settimane saranno attivati dall'aeroporto Leonardo da Vinci. Gli oltre 900 mila passeggeri attesi da e per la Cina per il 2019 troveranno un aeroporto sempre più attento a costruire una "travel experience" totalmente dedicata alle loro specifiche esigenze. Alle numerose iniziative attive da tempo come: la segnaletica in lingua, l'acqua calda gratuita presso tutti i bar e ristoranti dello scalo, la creazione di un sito web e dell'APP Rome Airports in cinese, l'apertura di un official account Wechat, la possibilità di pagamento con UnionPay, Alipay e WeChat Pay, si sommano nuove attività volte ad affermare in particolare la grande convenienza del luxury shopping aeroportuale. La presenza di tutte le migliori griffe del lusso italiane e internazionali è infatti resa unica grazie alla possibilità di acquistare risparmiando il 22% rispetto ai prezzi downtown. Inoltre è

possibile trovare una selezione di tale offerta sulla nuova "e-luxury shopping guide" disponibile sul web e sul canale Wechat ADR, attraverso la quale contattare le personal shopper dedicate ai passeggeri cinesi. Ancora un'ultima novità: l'avvio di un miniprogram click & collect di prodotti duty free nell'account WeChat ADR. Tutto questo rappresenta l'attenzione che il Leonardo da Vinci ha per i passeggeri cinesi. L'aeroporto della capitale è il primo scalo al mondo, infatti, a essere stato ufficialmente accreditato come "Welcome Chinese Airport", tanto da raggiungere nel 2018 il livello "Platinum", a cui si aggiunge l'altrettanto prestigioso "Chinese Tourist Welcome Award" rilasciato ad Aeroporti di Roma proprio in questi giorni dal China Outbound Tourism Research Institute. Amedeo Scarpa, direttore di Ice Shanghai: "L'Italia sta diventando una destinazione di punta per i turisti cinesi che ci hanno scelto come destinazione preferita per le vacanze del Capodanno Cinese e della festa di Primavera. L'Ice supporta la città di Roma e le sue attività promozionali e i servizi che offre per i turisti cinesi, con l'obiettivo di attrarre non solo i viaggiatori interessati al ricco patrimonio storico culturale artistico Italiano, ma anche il settore turistico congressuale". Per Jacopo Sertoli, amministratore delegato di Select Holding e Welcome Chinese: "La missione a Shanghai del Sistema Roma è un esempio intelligente e virtuoso di marketing territoriale che, grazie anche alla certificazione Welcome Chinese che ne accredita le benemerite presso il Ministero del Turismo, propone Roma come interlocutore privilegiato per gli operatori turistici cinesi presenti all'ITB di Shanghai e può fare la differenza nell'attrarre futuri flussi turistici". WELCOME CHINESE è l'unica certificazione ufficiale riconosciuta dal Governo cinese, dedicata all'ospitalità dei viaggiatori cinesi nel mondo, emessa dalla China Tourism Academy in collaborazione con China Central Television (CCTV), rete televisiva nazionale, China UnionPay, unico circuito di carte di credito in Cina ed è rilasciata da Select Holding società italiana scelta da CTA come distributore ufficiale della Certificazione Welcome Chinese.

Lunghe code a Termini in attesa di un taxi. La protesta delle associazioni NCC "Politica inerme di fronte alla lobby dei tassisti"

"Contro di noi multe e norme inapplicabili e disservizi al mercato per favorire i taxi"

"Stazione Termini metà mattina, piove. Di fronte all'uscita principale uno scenario imbarazzante: centinaia di persone, tanti turisti stranieri, in una lunga interminabile fila ad attendere i taxi. Ore ad aspettare chi non arriva. I nuovi vincoli derivanti dalla conversione in legge del decreto semplificazioni (Dl 135/2018), in vigore dalla mezzanotte scorsa, stanno già creando enormi disagi per operatori e consumatori ad un giorno dal termine della moratoria dei 90 giorni sulle sanzioni. Agli Ncc sono state imposte norme - tagliola che, di fatto, impediscono di lavorare ben sapendo che sono contrarie sia alla Costituzione, che al diritto della concorrenza e della libertà di impresa in ambito europeo" così Claudia Pavoletti, portavoce del Comitato Air e Francesco



Artusa, fondatore di FAI Trasporto Persone, organizzazioni rappresentative delle aziende di trasporto pubblico non di linea con conducente Ncc, commentano l'entrata in vigore delle norme del cosiddetto Decreto Semplificazione. La legge sta rendendo impossibile l'operatività di migliaia di aziende Ncc, che si troveranno presto a chiudere lasciando a

casa centinaia di lavoratori. La normativa varata dal Ministro Toninelli e dal Sottosegretario Rixi, senza sostanziale contraddittorio con il comparto che è capo di una fetta sostanziale del PIL italiano, potrebbe portare effetti marcatamente lesivi sull'economia, sull'indotto turistico e nei confronti dei consumatori, che si troveranno privati dei servizi essen-

ziali. "I conducenti sono stati già fermati per gli accertamenti previsti dalla normativa, in totale violazione della normativa prevista dal GDPR, l'attuale regolamento europeo sulla privacy in merito alla fornitura e al trattamento dei dati personali", aggiunge Pavoletti. "I clienti italiani e stranieri hanno dovuto fornire i propri nominativi e altri dati sensibili quali la destinazione e l'età dei passeggeri. Tali dati resteranno disponibili in forma cartacea con rischi di sottrazione e diffusione non autorizzata dei dati medesimi, nonostante i ripetuti solleciti da parte nostra al MIT relative al necessario rispetto alle raccomandazioni ricevute dal Garante della Privacy. La potenziale ricaduta di questa erronea applicazione e di altri profili della legge sono stati oggetto di incontri



tecnico giuridici completamente disattesi dal Ministero dei Trasporti. Non ci resta che intraprendere e supportare azioni più decise". "Questa è la risposta che il Governo è in grado di dare ai cittadini e agli operatori economici: inefficienza e palese disparità di trattamento" rinforza Artusa, "al solo scopo di tutelare una categoria, quella dei tassisti, che non chiede una sana concorrenza ma un mercato blindato, rendendo il cittadino-consumatore un suddito, senza possibilità di scelta di fronte ai privilegi di un solo comparto. La ricaduta, a meno di una revisione dell'intero dettato normativo, sarà dannosa per l'economia, i servizi ed il turismo che risulta minacciato all'inizio della stagione turistica". "Tra le altre Regioni impegnate a rivendicare l'autonomia costituzionalmente prevista, la Regione Calabria ha recentemente impugnato le nuove norme di fronte alla Corte Costituzionale e il Consiglio Regionale della Lombardia ha votato una mozione per far prorogare le sanzioni di fronte a così massicci vuoti interpretativi. E' necessario che tali richieste portino ad una immediata sospensione delle sanzioni e alla riapertura di un tavolo non solo tecnico ma di revisione sostanziale della normativa" concludono Pavoletti ed Artusa.

Aeroporto Fiumicino, torna l'AirPort Opera Live per passeggeri



L'aeroporto Leonardo da Vinci ha ospitato, due performance di musica lirica, organizzate da Aeroporti di Roma in collaborazione con il Teatro dell'Opera di Roma. L'area di imbarco E per i voli internazionali extra Schengen e l'area D dedicata ai voli nazionali ed europei Schengen hanno ospitato le esibizioni dei giovani artisti di Fabbria, il primo Young Artist Program che dà la possibilità a talenti emergenti italiani e stranieri, già formati presso conservatori e accademie, di inserirsi nel mondo dello spettacolo. Nelle performance di oggi in aeroporto un cast formato da quattro artisti ha interpretato celebri arie di Rossini, Mozart, Bizet e Offenbach. I passeggeri presenti, stupiti dalle note del pianoforte, risonate tra i gate di imbarco, hanno assistito ai due concerti, della durata di 20 minuti ciascuno, che hanno suscitato entusiasmo e applausi. L'evento rientra tra le molteplici iniziative che la società Aeroporti di Roma ha avviato per migliorare la qualità del tempo trascorso in aeroporto come vetrina culturale internazionale dove vengono eseguite le anteprime dei maggiori spettacoli in programma sulla Capitale.

L'odio verso i rom si estende anche a Giugliano in Campania dopo Torre Maura e Casal Bruciato

Nella giornata di ieri la conferenza stampa organizzata da Associazione 21 luglio presso la Sala stampa della Camera dei Deputati. Insieme a Carlo Stasolla, presidente di Associazione 21 luglio, Riccardo Magi parlamentare, Alex Zanotelli, sacerdote comboniano, Enrico Muller, responsabile di CasArcobaleno di Scampia, Nicola Palma, consigliere comunale di Giugliano. Dopo i fatti di Torre Maura e di Casal Bruciato, continua ad accendersi di odio contro i rom la periferia italiana. A Giugliano, nella provincia di Napoli, 450 rom, di cui la metà bambini, dopo tre sgomberi forzati organizzati dall'Amministrazione Comunale e avvenuti nella sola giornata del 10 maggio scorso, si sono rifugiati in un'area dismessa della periferia giuglianese in condizioni drammatiche e a forte rischio per la loro incolumità. I diritti umani sono stati violati dalle istituzioni nel Comune campano e in Italia l'onda dell'odio verso i rom vede crescere la sua forza. Secondo



Carlo Stasolla, oggi al terzo giorno dello sciopero della fame per protestare contro l'abbandono istituzione delle famiglie rom di Giugliano, lo sgombero organizzato dall'Amministrazione Comunale ha di fatto provocato una gravissima emergenza umanitaria che Associazione 21 luglio ha toccato con mano con numerosi sopralluoghi. «La vita di 450, tra cui numerosi neonati e bambini, è messa a

serio repentaglio da politiche irresponsabili e noncuranti della dignità umana. A Giugliano abbiamo visto declinata una discriminazione di stampo istituzionale nei confronti di una comunità che da più di 30 anni paga sulla pelle il prezzo dell'emarginazione e della segregazione abitativa. Chiediamo al governo nazionale e locale un intervento urgente volto a garantire servizi minimi e a salvaguardare il diritto alla salute e alla scolarizzazione». Associazione 21 luglio ha lanciato un appello urgente al Sindaco del Comune di Giugliano, Antonio Pozziello, al Governatore della Regione Campania Vincenzo De Luca e al Capo del Dip. della Protezione Civile, Angelo Borrelli per chiedere di attivare con la massima urgenza e senza ulteriori ritardi misure volte ad offrire soluzioni alloggiative adeguate e dignitose per tutte le persone, garantendo loro l'accesso ai servizi base e il ripristino della frequenza scolastica per i minori in età scolare.

Grazie alla realtà virtuale, il genio di Leonardo da Vinci prende vita

Il Genio di Leonardo Da Vinci torna a prendere vita grazie alle nuove tecnologie. Dal 18 al 26 Maggio 2019, in occasione del cinquecentenario dalla sua morte, la Galleria Commerciale CinecittàDue ospita una grande mostra dedicata alle opere più importanti del Maestro. Non una semplice esposizione, bensì una vera e propria esperienza sensoriale, che, grazie all'utilizzo della realtà virtuale, consente al visitatore di immergersi nelle invenzioni e nei quadri presenti. La mostra prevede la fedele riproduzione di alcune delle sue più celebri opere, dislocate in due postazioni, nella Piazza Centrale, che ospiterà Bombarda, Mitraglia, Carro armato e Ornitottero, e nella Sala Espositiva al III livello, che offrirà un'ampia panoramica dell'estro creativo di Leonardo, esponendo Ponte autoportante, Catapulta, lo studio sul Moto alternato e continuo, Scala mobile, Odometro,

Cuscinetto a sfere, Camma eccentrica, Catena a trasmissione, Cric, Rocchetto a lanterna, Automa cavaliere, Teschio alabastrino, e, dulcis in fundo, la Gioconda. Opere straordinarie, incredibilmente innovative per l'epoca in cui furono ideate, e che, ancora oggi, continuano ad essere di grande attualità. Per apprezzarne meglio il significato ed il valore storico, gli organizzatori hanno predisposto delle postazioni di realtà virtuale attrezzate con appositi visori, che riporteranno il visitatore indietro nel tempo di oltre 500 anni, in ambienti completamente ricostruiti in 3D. Grazie a queste nuove tecnologie, le informazioni vengono recepite in modo più immersivo, divertente e "attivo". Il coinvolgimento è totale: sensoriale, emozionale e cognitivo. Gli ospiti testeranno "virtualmente" tre macchine da guerra (bombarda, mitraglie e carro armato) e una macchina volante



(l'ornitottero), che li porterà a visitare il laboratorio di Leonardo dove, tra interno ed esterno, potranno osservare le invenzioni più importanti in funzionamento. Le postazioni sono molto semplici da utilizzare, studiate per rendere autonoma la gestione dell'esperienza, e consentono di scegliere tra più lingue. Con questa grande installazione, la Galleria Commerciale CinecittàDue conferma ancora una volta il suo desiderio di essere per il territorio di riferimento non solo la piazza privilegiata dello shopping, ma un vero e proprio centro di aggregazione, offrendo anche prodotti culturali e di utilità sociale. Nei giorni feriali, la mostra sarà aperta al pubblico dalle 15 alle 19, mentre la mattina sarà riservata agli studenti, con il coinvolgimento di molte scuole medie di Roma. Nel weekend, invece, gli orari saranno dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 19.

Villa Massimo, restituito lo storico parco ai cittadini



Con una giornata di festa è stata inaugurata la riapertura del Parco di Villa Massimo nel II Municipio, piccolo storico spazio verde del quartiere Nomentano. Al taglio del nastro da parte delle autorità cittadine hanno partecipato numerosi abitanti della zona e circa duecento bambini delle scuole del quartiere. Dopo essere stato chiuso per oltre 6 anni, questo prezioso spazio verde di 7300 mq, a due passi da piazza Bologna, è stato restituito al Municipio e a tutta la città. Un risultato importante ottenuto grazie ad un lavoro di squadra tra Dipartimento Tutela Ambientale, Commissione Ambiente Capitolina e Municipio, che ha consentito di superare i vincoli amministrativi che ostacolavano l'apertura della Villa e di effettuare i lavori di riqualificazione con la messa in sicurezza delle alberature, la piantumazione di decine di alberi, l'installazione di nuove panchine e di un'area gioco. È stato inoltre ripristinato il sistema di irrigazione per l'innaffiamento sia del prato centrale che di quello laterale. Un'opera di riqualificazione conforme alle prescrizioni del MIBAC e della Sovrintendenza Capitolina.

Stazione Termini: controlli i provvedimenti

È sempre alta l'attenzione dei Carabinieri di Roma nel quadrante di Città che include la stazione ferroviaria "Termini". Nella sola giornata di ieri, i militari della Compagnia Carabinieri Roma Centro, nel corso dei quotidiani controlli, hanno arrestato 5 persone, tutte con l'accusa di furto aggravato. Le prime a finire nei guai sono state due donne romene di 42 e 47 anni, provenienti rispettivamente dai campi nomadi di via Candoni e via del Castellaccio, sorprese nei pressi delle biglietterie automatiche mentre, con la scusa di aiutare i passeggeri in transito

ad effettuare la corretta procedura per l'emissione dei titoli di viaggio, erano riuscite a sfilare dal portafoglio di un'ignara turista cinese una banconota da 50 euro. Le loro "gesta" non sono sfuggite all'occhio allenato dei Carabinieri della Stazione Roma Quirinale che le hanno arrestate, recuperando l'intera refurtiva. Pochi istanti dopo, i Carabinieri del Comando Roma piazza Venezia hanno fatto scattare le manette ai polsi di due fratelli tunisini di 32 anni, gemelli, entrambi incensurati e nella Capitale senza fissa dimora, che avevano appena "allegge-



rito" del telefono cellulare un altro turista in transito nella galleria commerciale "Forum Termini". Anche in questo caso la refurtiva è stata recuperata. I Carabinieri del Nucleo Scalo Termini, infine, hanno arrestato un senza fissa dimora nato in Germania 28 anni fa, con precedenti, per aver trafugato da un negozio della galleria commerciale della stazione ferroviaria ben 32 portafogli, per un valore complessivo di circa 400 euro. Il ladro è stato subito bloccato e la merce restituita al responsabile dell'esercizio commerciale derubato.

Euro 2020, conto alla rovescia per il lancio del Programma Volontari UEFA

Il prossimo 4 giugno 2019 apriranno ufficialmente le iscrizioni al Programma Volontari a Roma: la FIGC coinvolgerà più di 1000 Volontari durante il torneo. A guidarli un ambasciatore d'eccezione: Gianluca Vialli. Fervono in FIGC i preparativi per l'apertura delle iscrizioni al Programma Volontari UEFA EURO 2020. Tra luglio e ottobre 2019 il Team Volontari organizzerà più di 1600 colloqui di selezione a Roma. L'obiettivo sarà quello di incontrare di persona candidate e candidati, scoprire la loro motivazione a partecipare al progetto e individuare

l'area operativa che più si adatti ai loro interessi e alla loro disponibilità. Sarà Gianluca Vialli, in qualità di ambasciatore del Programma Volontari UEFA EURO 2020 a Roma, a sostenere e accompagnare il percorso di tutti i Volontari coinvolti nel progetto. L'abbiamo incontrato per dei preparativi speciali e ti invitiamo a seguirci sui social media ufficiali UEFA EURO 2020 Roma per scoprire tutti i dettagli ed essere sempre aggiornato sui prossimi appuntamenti. (LINK A PAGINA FACEBOOK) Come candidarsi. Il 4 giugno 2019 sarà possibile candidarsi per



diventare Volontario, compilando il modulo online sul sito dedicato (www.volontariroma2020.it). Il processo di iscrizione dura 30 minuti ed

è aperto a tutti i candidati che saranno maggiorenni entro il 1° maggio 2020 che abbiano una conoscenza basilica dell'inglese e che garantiscano disponibilità durante i quattro giorni di partite a Roma o, in alternativa, per periodi più lunghi. Se selezionati, i candidati entreranno a far parte della community UEFA EURO 2020: saranno più di 12000 i Volontari in tutto il continente a celebrare il primo Campionato Europeo itinerante della storia, diventando ambasciatrici e ambasciatori del torneo e vivendo il dietro le quinte di UEFA EURO 2020 da protagonisti.

Rifiuti, firmato il primo decreto end of waste per riciclare i pannolini

Si recupereranno 900 mila tonnellate di pannolini con tecnologia tutta italiana

"Un giorno importante e un passaggio epocale per l'economia circolare. Oggi ho firmato il decreto con cui può finalmente decollare un'industria tutta italiana che coniuga il riciclaggio e la conseguente riduzione del problema dello smaltimento dei rifiuti con la creazione di tantissimi posti di lavoro": così il ministro dell'Ambiente Sergio Costa che ha appena firmato il decreto end of waste per il riciclo dei PAP, prodotti

assorbenti della persona come i pannolini, che permetterà di far sviluppare una tecnologia industriale italiana creando nuovi posti di lavoro. "Si potranno - ha continuato Costa - quindi recuperare e non mandare a incenerimento o discarica ben 900 mila tonnellate l'anno di rifiuti". I prossimi in ordine temporale che stanno arrivando a conclusione, dopo vari passaggi istituzionali, che comprendono anche la valutazione presso la

Commissione Europea, sono i decreti end of waste per il recupero degli pneumatici, carta e cartone, plastiche miste e rifiuti da costruzione e demolizione. "Questi sono i sì che ci piacciono. Questi sono i passi giusti per un futuro sostenibile e un'economia circolare che coniughi posti di lavoro e tutela ambientale dando piena realizzazione alla gerarchia dei rifiuti come fissata dall'Unione europea", conclude il ministro.

Gay, Omofobia, CRI ROMA lancia Campagna raccolta fondi "Una Casa con amore"

Croce Rossa di Roma in vista della Giornata Mondiale contro l'Omofobia del 17 maggio ha lanciato sulla piattaforma on line "DonaconTIM" <https://donacontim.gruppocrit.it/> una campagna di raccolta fondi aperta a tutti coloro che vogliono contribuire a tenere aperta la Casa Famiglia per giovani vittime di discriminazioni e violenze in famiglia a causa del loro orientamento sessuale o della loro identità di genere. La Casa Famiglia è il Refuge LGBT della Croce Rossa di Roma e del Gay Center ed è operativa da più di due anni nella Capitale, avendo già accolto e aiutato fino ad oggi 35 giovani tra i 18 e i 26 anni che sono stati allontanati dalle loro famiglie o hanno subito forme di violenza e discriminazioni che li hanno portati a non avere più una casa dove vivere e una rete di protezione familiare. "Per Croce Rossa di



Roma questa non è solo una campagna di raccolta fondi, ma è un modo concreto per far sì che tutti possiamo aiutare chi si trova in difficoltà, anche con una piccola donazione. Ringraziamo TIM per questa opportunità e vi invitiamo tutti a celebrare la Giornata Mondiale contro l'Omofobia come se anche Voi foste con Noi il REFUGE LGBT, Una Casa con Amore", dice la Presidente di CRI Roma, Debora Diodati.

Finale Coppa Italia: Polizia sequestra materiale pirotecnico

Nel corso dei controlli preliminari predisposti dalla Questura, effettuati ad ampio raggio in occasione dell'incontro di calcio di Coppa Italia tra Atalanta e Lazio, in Via Amulio nei pressi della sede storica degli "Irriducibili" della Lazio, è stata fermata e controllata un'autovettura al cui interno, gli agenti della Polizia di Stato, hanno rinvenuto e sequestrato 78 torce

manne, 45 rambo k33, 16 monocolpi pirotecnici, una batteria pirotecnica da 100 colpi, un paio di forbici, una lama portatile occultabile ed un pezzo di legno di 45 cm. Nella circostanza, sono state fermate due persone, una delle quali conducente dell'autovettura, entrambe appartenenti al gruppo degli ultrà laziali. Una di queste è risultata già destinataria di "daspo".



Controllo Mira Lanza, Polizia di Stato San Paolo: 15 persone denunciate per aver rimosso i sigilli

Sono andati avanti per tutta la mattinata i controlli effettuati dagli agenti della Polizia di Stato e dalla Polizia locale nell'area dell'ex Mira Lanza, sottoposta a sequestro giudiziario il 12 marzo scorso. All'interno del complesso, in una trentina di baracche, erano presenti 15 persone, le quali sono state deferite all'autorità giudiziaria per aver rimosso i sigilli ed aver occupato nuovamente l'area sottoposta a sequestro. Nel corso del controllo sono state rinvenute bombole del gas, generatori di corrente, fornelletti ed altre suppellettili. Delle 15 persone denunciate, 4 sono state sottoposte a rilievi fotografici in quanto prive di documenti. Al termine, dopo il ripristino della recinzione e l'apposizione dei sigilli, l'area è stata affidata al custode giudiziario.



Alitalia: piloti e assistenti di volo differiscono al 24 giugno lo sciopero di 24 ore

La Federazione Nazionale del Trasporto Aereo (ANPAC, ANPAV e ANP) e la Confael Trasporti Assovolò (Assocrew e Assopiloti) in rappresentanza della stragrande maggioranza dei naviganti di Alitalia iscritti, pari ad oltre 1500 Piloti ed Assistenti di Volo, si sono riuniti in data odierna per definire una posizione comune ed una serie di azioni a supporto del progetto di rilancio della nuova Alitalia. Stante il differimento al 15 giugno deciso dal Ministro Di Maio per la ricezione delle offerte vincolanti e conseguente definizione della campagna azionaria della Nuova Alitalia, le scriventi sigle sindacali, ritenendo inopportuna l'azione di sciopero prevista per il 21 maggio, hanno differito lo sciopero di 24 ore di Piloti ed Assistenti di Volo di ALITALIA al prossimo 24 giugno. Nella medesima data scioperano anche i Controllori di Volo aderenti a FAST CONFASAL.

Genova: parmesan contraffatto, migliaia di confezioni bloccate

Migliaia di confezioni di sugo contenenti "parmesan" contraffatto stavano per invadere il territorio italiano. Il carico è stato intercettato dall'Autorità doganale di Genova che ha immediatamente avvertito via Kennedy proprio per sospetta violazione della Dop e dei segni distintivi del Consorzio. Dopo tempestivi controlli, il Consorzio ha accertato che il prodotto - 7.560 confezioni di sugo proveniente dalle Filippine e recante in etichetta la scritta "Spaghetti sauce plus Parmesan Cheese" - non conteneva affatto Parmigiano Reggiano Dop. Vista la gravità delle violazioni e considerato che analoghi episodi erano già

stati contestati in passato dalla società di importazione, il Consorzio ha depositato avanti la Sezione Specializzata in Materia di Impresa del Tribunale di Milano un ricorso cautelare al fine di ottenere un provvedimento che inibisse alla controparte ogni produzione, promozione, vendita, importazione, esportazione, ivi incluso online e sui social media, dei prodotti in violazione della Dop nonché ordinasse il loro immediato ritiro dal commercio. Con decreto emesso inaudita altera parte in data 25 marzo 2019 - e poi integralmente confermato dall'ordinanza emessa in sede di convalida il 18 aprile - il Tribunale di Milano ha pie-

namente accolto le istanze cautelari del Consorzio. Il giudice, espressamente richiamando i principi delineati dalla Corte di Giustizia nel caso Parmesan, ha infatti pienamente condiviso l'illiceità della condotta avversaria, confermando che l'uso del nome PARMESAN sulla confezione contestata evoca la denominazione Parmigiano Reggiano con conseguenze gravemente lesive della reputazione della Dop e del Consorzio e di rilevante potenzialità confusionaria per i consumatori. Il giudice ha quindi confermato la violazione della Dop, la contraffazione del marchio PARMESAN di titolarità del Consorzio nonché la violazione del d.lgs.

297/2004 in materia di prodotti trasformati, che impone a chiunque intenda produrre e/o commercializzare un alimento a base di un prodotto Dop di richiedere ed ottenere una preventiva autorizzazione da parte del competente Consorzio di tutela. Si tratta di un precedente estremamente importante per la Dop Parmigiano Reggiano che, applicando così anche in Italia i principi delineati dalla Corte di giustizia dell'Unione Europea sulla questione "Parmesan", ha nuovamente ribadito l'illiceità dell'uso di tale nome per designare genericamente un formaggio a pasta dura che, con il Parmigiano Reggiano genuino, non ha nulla



a che vedere. È infatti evidente l'intento evocativo di tale nome a scapito degli interessi dei produttori e dei consumatori che, in ottemperanza dei propri obblighi di garanzia, il Consorzio continua a tutelare. Ricordiamo che risale al 2008 il pronunciamento della Corte di giustizia dell'Unione Europea con il quale si stabilì che solo il Parmigiano Reggiano Dop può essere venduto sotto la denominazione "parmesan" all'interno dell'Unione Europea.

Vaticano, il Papa: "Nessuno è esente dal male"

"C'è un male misterioso, che sicuramente non è opera di Dio, ma che penetra silenziosamente tra le pieghe della storia. Silenzioso come il serpente. In qualche momento pare prendere il sopravvento: in certi giorni la sua presenza sembra perfino più nitida di quella della misericordia di Dio". Così il Papa nella udienza generale. "Non c'è nessuno che possa dire di essere esente dal male o di non esserne almeno tentato. L'orante vede limpido questo male così ingombrante e così in contraddizione con il mistero di Dio".

Coldiretti: maltempo danni ed effetti sul carrello della spesa in pazzia primavera

La prima mappa dei danni causati dal maltempo alle produzioni agricole con gli effetti su raccolti, lavoro, prezzi e consumi degli italiani in una pazzia primavera ma anche gli ultimi dati elaborati da Coldiretti sul rischio idrogeologico in Italia, sono al centro dell'incontro con domani, giovedì, 16 maggio 2019 alle ore 10.00 al Centro Congressi Palazzo Rospigliosi, sede Coldiretti, in Via XXIV Maggio, 43 in occasione della premiazione del primo concorso fotografico "Obiettivo Acqua", promosso da Coldiretti, Anbi (Associazione

Nazionale Consorzi Gestione Tutela Territorio ed Acque Irrigue) e Fondazione Univerde, con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente. Saranno presenti, tra gli altri, il Ministro dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare Sergio Costa, il presidente della Coldiretti Ettore Prandini, Francesco Vincenzi (presidente Anbi), Alfonso Pecorella Scario (presidente Fondazione Univerde) e Elena Lorenzini (vice capo di Gabinetto Ministero Sviluppo Economico). Con gli effetti dei cambiamenti climatici che si abbattano su



un territorio reso già fragile dal consumo di suolo, l'aumento dei rischi per la popolazione va contrastato con la prevenzione a partire da una corretta gestione della risorsa acqua per la sicurezza, ma anche come fattore strategico per il futuro dell'agricoltura italiana.

Salvini: "Non rispondo a insulti, ho troppo da fare"

"Sono troppe settimane che continuano a piovirmi addosso insulti. Io non rispondo". Così il vicepremier, Matteo Salvini, al Corsera, riferendosi alla battuta di Di Maio sul caso Siri, che avrebbe portato Salvini a passare dalla felpa all'abito della vecchia politica. "Abbiamo troppo da fare per dare soddisfazione a chi vuole che il governo salti. Certo, basta con gli attacchi", afferma elencando i successi del suo ministero e i prossimi



mi obiettivi dell'esecutivo. Per Salvini "Non esiste una maggioranza alternativa".

UE: carne di vitello, in Italia la campagna per i consumatori

A Milano la campagna triennale di comunicazione e promozione della carne di vitello - finanziata con l'aiuto dell'Unione Europea e realizzata in Italia da Assocarni - Associazione Nazionale Industria e Commercio Carni ed SBK - Fondazione Interprofessionale olandese dell'industria della carne di vitello - per informare i consumatori su questa eccellenza europea. La campagna, il cui slogan è "L'Europa che piace - La carne di vitello: una buona idea per mille buone idee", ha una durata triennale e coinvolge i tre paesi europei dove si concentrano, per tradizione, la produzione e i consumi di carne di vitello: infatti, Paesi Bassi, Italia, Francia e Belgio rappresentano l'86% della produzione UE a volume, mentre Italia, Francia e Belgio consumano il 68% della carne di vitello prodotta nell'Unione Europea. «L'obiettivo della campagna è rafforzare la conoscenza e la consapevolezza della carne di vitello, in particolare presso le generazioni più giovani, comunicarne i plus (facile da cucinare, versatile in cucina, con un'ampia offerta di tagli diversi) e favorirne la valorizzazione

nei punti vendita della distribuzione moderna, che in Italia, coprendo il 67% dei volumi totali, rappresentano il principale canale d'acquisto» ha affermato François Tomei, Direttore Generale Assocarni. Per raggiungere questi obiettivi è stato definito un programma di azioni ad ampio raggio: spot pubblicitari sui media (tv e web), attività di pubbliche relazioni, giornate in-store di informazione. Tutte le attività faranno riferimento al nuovo sito consumer vivailvitello.it, dove i consumatori possono trovare informazioni sulla carne di vitello: sistemi di allevamento, tracciabilità, ricette. Grazie a questo progetto, per la prima volta in Italia la carne di vitello sarà protagonista di una campagna pubblicitaria televisiva, con spot pianificati sui principali canali generalisti e specializzati. Il primo flight prenderà il via il 26 maggio e proseguirà sino all'8 giugno 2019. La campagna è incentrata sulla valorizzazione degli innumerevoli plus della carne di vitello: di un tenue colore rosa, tenera e saporita, arriva da una filiera eccellente che dà un alimento semplice e veloce da portare in tavola, è deliziosa

anche a crudo ed è alla base di tante gustose ricette tradizionali e creative. Spesso protagonista della cucina italiana tradizionale, quella di vitello è la carne europea per eccellenza, poiché è frutto di una filiera unica al mondo, riconosciuta per l'attenzione al benessere animale, alla tracciabilità, alla sicurezza e alla qualità. Sottoposta a vincoli stringenti, a controlli accurati e a norme severe, la filiera europea della carne è anche un importante comparto economico, che dà lavoro a 25 mila addetti. Attualmente nella UE la produzione di carne di vitello ammonta a circa 645.000 tonnellate l'anno. I maggiori produttori sono i Paesi Bassi (33% di quota), seguiti da Francia (28%), Italia (15%) e Belgio (10%). Nella classifica per consumi, invece, il primo posto spetta alla Francia, con 3,5 kg annui pro capite, seguita al secondo posto dall'Italia con 3 kg annui e dal Belgio con 1 kg. In Italia la Gdo (ipermercati, supermercati, libero servizio e discount) veicola il 67% degli acquisti di carne di vitello a volume. Da questa filiera tipica dell'Europa si ottiene una carne molto radicata nella cultura alimentare e



gastronomica del Vecchio Continente. Sono tante, infatti, le ricette tradizionali a base di carne di vitello e molte sono ormai un "classico" della cucina europea, come gli spiedini e lo stufato in Francia, o come i saltimbocca alla romana, il vitello tonnato e le scaloppine alla milanese in Italia. La carne di vitello si adatta anche molto bene a essere valorizzata in ricette moderne e accostamenti insoliti, dalle polpette alla tartare, dagli straccetti agli hamburger. Fast o slow: per ogni stile in cucina, il vitello è una garanzia perché lo si può cucinare sia in modo facile e veloce, sia con cotture lunghe e ricette più elaborate. «Per ottenere il miglior risultato basta scegliere il taglio giusto tra i circa venti che si trovano in vendita. Per cotture veloci si può puntare su fesa, nodini e magatello, mentre per cotture lunghe sono perfetti il fiocco, il collo e il 'pesce'. E per chi non vuole accendere i fornelli ci sono tagli, come noce e scamone, che sono deliziosi anche a crudo» ha consigliato lo chef Roberto Valbuzzi

Torino, busta con un proiettile al sindaco Chiara Appendino

Una busta con all'interno un proiettile, indirizzata alla sindaco di Torino Chiara Appendino, è stata recapitata ieri agli uffici del Comune. La sindaca aveva già ricevuto nei mesi scorsi una busta esplosiva negli uffici di piazza

Palazzo di Città. "Questi tentativi di intimidazione non sortiscono alcun effetto e, anzi, spronano a continuare a svolgere il mio ruolo di sindaca con la massima determinazione". Così la Appendino su Facebook.

Germania, Pil +0,4% nel primo trimestre

L'economia tedesca si risveglia e registra una crescita dello 0,4% congiunturale destagionalizzato nel primo trimestre. Lo rileva l'ufficio federale di statistica Destatis. Il dato è in linea con le attese. L'anno scorso l'economia tedesca aveva sfiorato la

recessione, segnando un -0,2% nel secondo trimestre, seguito da due stagnazioni nel terzo e quarto trimestre. Nei primi tre mesi del 2019 a fare da traino sono i consumi interni, in particolare i consumi e gli investimenti edilizi e nelle attrezzature.

Terrorismo, Facebook limita uso funzione Live

Dopo gli attacchi terroristici contro le due moschee in Nuova Zelanda, Facebook ha deciso di limitare l'uso del Live. "Chiunque violerà le nostre politiche più serie sarà limitato nell'uso" spiega Facebook in una nota. Facebook ha anche siglato una partnership da 7,5 mln di dollari con tre università americane per migliorare la tecnologia che consente di individuare video manipolati per sfuggi-



re ai controlli, come avvenne dopo la strage di Christchurch.

Legumi: 7 cose che (forse) non sai ui superfood della tradizione italiana

#1 Una STORIA ANTICHISSIMA - Il nome deriva dal latino "legumen" che probabilmente rimanda al verbo latino legere ovvero "racogliere", riportandoci al gesto antico di cogliere i legumi coltivati. Questi piccoli baccelli sono noti dalla notte dei tempi: il loro utilizzo risale a circa 20.000 anni fa, quando era parte integrante dell'alimentazione dei popoli orientali che hanno dato vita alla civiltà, per poi diventare protagonisti di ricette e preparazioni in tutto il mondo. Erano considerati molto preziosi e prelibati: basta pensare che nella Bibbia Esaù rinuncia al proprio potere per un piatto di lenticchie!

#2 OTTIMI ALLEATI della DIETA e della SALUTE - I legumi sono ottimi alleati della dieta grazie all'alto potere saziante dato dalle proteine di cui sono composti, abbinandosi facilmente a qualsiasi regime dietetico grazie a leggerezza e versatilità. Soprattutto a seguito degli eccessi delle feste, i legumi si possono rivelare utili per regolare l'appetito, grazie al loro apporto di proteine e fibre.

#3 AMICI dell'AMBIENTE e della BIODIVERSITÀ - Coltivare i legumi è utilissimo per l'ambiente e per l'ecosistema perché incrementano la fertilità del suolo grazie alla loro capacità di fissare nel terreno l'azoto, elemento fondamentale per la vita vegetale e animale. Tutto ciò rende i legumi in grado di crescere anche senza l'utilizzo di concimazione e di arricchire il terreno per gli altri tipi di coltivazioni, rendendoli così indispensabili in qualsiasi orto e favorendo la biodiversità dell'ambiente circostante. Inoltre, la colti-



vazione di legumi è sostenibile e a basso impatto idrico.

#4 FRESCI, SECCHI, in SCATOLA: dal BACCELLO alla TAVOLA, le REGOLE per CONSUMARLI al MEGLIO - I legumi sono disponibili in ogni periodo dell'anno grazie ai diversi metodi di conservazione a cui si prestano, ma è bene tenere a mente che ogni tipologia necessita di particolari attenzioni. I legumi freschi sono quelli di stagione, dalle fave ai piselli, dalle taccole ai fagioli, che possono essere acquistati e consumati nel periodo di raccolta. Il limite dei legumi di stagione è il breve periodo in cui sono disponibili in natura. Molto diffusi poi i legumi secchi, che mantengono simili proprietà rispetto ai freschi e si possono consumare tutto l'anno.

Quando si cucinano necessitano molto spesso di tempi di ammollo che dipendono dalla pezzatura e dalla varietà di legume, e oscillano tra un'ora e una notte intera. Dall'ebollizione, i legumi secchi cuociono in 1-2 ore, a seconda del tipo di seme, della durata del suo ammollo e della sua età. Una volta opportunamente ammorlati, i legumi secchi vanno cotti a bassa temperatura, in modo prolungato e, soprattutto, in acqua fredda: affinché cuociano in maniera corretta, devono infatti raggiungere la temperatura gradualmente, attraverso una bollitura leggera. Infine, in commercio sono facilmente reperibili i legumi in scatola precotti. L'accortezza in questo caso? Sciacquarli accuratamente perché spesso contengono livelli elevati di sale.

#5 I LEGUMI SURGELATI CONSERVANO INALTERATE le CARATTERISTICHE del PRODOTTO FRESCO - Una valida alternativa è costituita dai legumi che si trovano nel banco freezer, già lavati e mondati, vengono congelati entro pochissimo tempo dalla raccolta e conservano tutte le caratteristiche del prodotto fresco. Oltre a conservare inalterate le proprietà del prodotto fresco, i legumi surgelati si presentano come mix di diversi tipi e colori, un soluzione pratica per variare il consumo e renderli ancora più versatili. Uno dei vantaggi della surgelazione è la riduzione degli sprechi: i legumi possono essere facilmente dosati, con la possibilità di conservare il prodotto restante per le preparazioni successive. A ridursi sono anche i tempi di

cottura, che generalmente non superano i 10 minuti. Si preparano direttamente in pentola, tuffandoli in poca acqua bollente non salata. Si riporta quindi a bollore e si lascia cuocere per i minuti indicati sulla confezione del prodotto o, comunque, fino al grado di cottura desiderato. Per ridurre ulteriormente i tempi di preparazione, arrivando quasi a dimezzarli, è possibile poi affidarsi al microonde.

#6 PROTAGONISTI in CUCINA: VERSATILI e GUSTOSI - La varietà di primi piatti a base di legumi che si possono preparare è infinita, sono immancabili nelle zuppe tradizionali o nelle vellutate, ma anche con pasta, sia fresca che secca, riso o ingredienti di ispirazione orientale, come bulgur e cous cous. Si prestano a menù

detox quando si sposano con le verdure e si possono mixare a mandorle, nocciole e noci per dare una nota originale al piatto e dare più consistenza. Protagonisti di un'infinità di contorni, i legumi sono perfetti per arricchire gustose insalate. Ottimo anche l'abbinamento tra legumi e pesce, come ad esempio tra ceci e gamberi o fagioli e cozze, ma sono molte anche le alternative vegetariane, non solo primi e secondi piatti ma anche antipasti e finger food.

#7 I LEGUMI nel PRIMO RICETTARIO della STORIA - Pellegrino Artusi, il primo food "influencer" della storia, nel suo celebre La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene del 1891, dedica un capitolo alle ricette con i legumi, elencandone quasi ottanta. Dalla zuppa di fagioli alla pasta fresca con i legumi alla celebre minestrone dell'orto, codificata da Artusi e rimasta per molto tempo la ricetta "ufficiale" di questa pietanza onnipresente sulle tavole italiane, i legumi sono tra gli ingredienti più amati e utilizzati già nel primo ricettario della storia. Vi regaliamo una di queste ricette, la n° 743: "Tonno con i piselli. Tagliatelo a fette grosse mezzo dito e mettetelo al fuoco, sopra un abbondante soffritto d'aglio, prezzemolo e olio, quando l'aglio comincia a prender colore. Condite con sale e pepe, voltate le fette dalle due parti e, a mezza cottura, aggiungete sugo di pomodoro o conserva sciolta nell'acqua. Cotto che sia levatelo asciutto e nel suo sugo cuocete i piselli, poi rimettetelo sopra i medesimi per riscaldarlo e mandatelo in tavola con questo contorno".

Nasce in Italia la prima polpetta realizzata con la rivoluzionaria carne 100% vegetale ideata negli USA

È contraddistinta da un gusto che stupisce e soddisfa anche i palati più esigenti, la materia prima con cui è preparata permette una riduzione del consumo di acqua (-99%), suolo (93%) ed energia (-50%), oltre che l'abbattimento delle emissioni di gas serra (-90%) rispetto a quelle prodotte grazie all'allevamento animale e, a livello nutrizionale, non contiene glutine, soia e OGM, fattori che implicano una lunga serie di benefici per la salute e l'ambiente. La prima polpetta realizzata con la "100% plant-based meat" di Beyond Meat nata negli Stati Uniti è stata ideata in Italia da Viviana Veronesi, fondatrice del brand Paulpetta (www.paulpetta.it), il primo bistrot italiano che propone un menù unicamente composto di queste specialità. Infatti, ai 14 tipi di polpetta tra cui figurano le Libanesi, le

India, le Messicane, le Greche, le Brooklyn, ovvero gli immancabili spaghetti meatballs, le Persiane, le Crucche, naturalmente le Italy, le tanto amate prelibatezze al sugo, si sono aggiunte le rivoluzionarie polpette di carne vegetale, le "Beyond Polpetta" ribattezzate LA, il cui nome s'ispira alla sede californiana di Beyond Meat a Los Angeles; un'azienda che crea deliziose carni a base di piante utilizzando semplici ingredienti vegetali applicati in modi freschi: le nuove polpette contengono infatti solo proteine ??di pisello, succo di barbabietola e olio di cocco. "Siamo partiti dalla nostra città, Monza, per aprire il primogenito di Paulpetta. Abbiamo testato il prodotto, analizzato le reazioni e ora, confortati dagli ottimi risultati di apprezzamento e di vendite, siamo pronti ad allargare la

nostra offerta con questa polpetta unica in Italia - spiega Viviana Veronesi - Paulpetta apre nel 2015 con un menù che fin da subito si differenzia per la sua offerta connotata principalmente dal gusto internazionale e da un richiamo forte con le origini, che pone sempre l'attenzione alla salute del Pianeta, perché partendo da un singolo progetto si possa espandere il concetto di consumo etico e consapevole. Per questa ragione abbiamo fortemente voluto la carne vegetale di Beyond Meat perché ci pare uno splendido punto di partenza per una ri-evoluzione in campo alimentare. Un prodotto eccezionale che consente quindi una riduzione del consumo di carne animale e un successivo ridimensionamento di allevamenti intensivi e, di conseguenza, delle emissioni di CO2 nell'atmosfera". Una

scelta coerente quindi con la filosofia di Paulpetta, secondo cui non c'è evoluzione senza innovazione, e che parte da uno sguardo sempre rivolto alle tendenze che tengano conto non solo del mangiare bene, ma anche consumare in senso etico e consapevole: "Fin da subito abbiamo scelto di utilizzare carne di manzo certificata biologica senza che questo, che per noi è un valore, vada ad appesantire il conto dei nostri clienti - conclude Viviana Veronesi - Anche i vini che selezioniamo sono a certificazione biologica, come anche le bibite in bottiglia. Di recente inoltre abbiamo scelto di sospendere la vendita di bottiglie di plastica a favore di acqua microfiltrata a chilometro zero e continueremo a perfezionare sempre di più la nostra proposta, in linea con i nostri principi".



Atletica, Tortu: "Al Golden Gala un Olimpico scatenato"

Uno stadio Olimpico da accendere per una notte magica. La 39esima edizione del Golden Gala Pietro Mennea del 6 giugno, quarta tappa della IAAF Diamond League, è stata presentata martedì mattina a Roma, nel Salone d'Onore del CONI, alla presenza del presidente del CONI Giovanni Malagò, del presidente della FIDAL Alfio Gioni e del primatista italiano dei 100 metri Filippo Tortu, che nella serata romana sarà tra i protagonisti di un 200 metri stellare di cui è stato annunciato il cast completo: oltre a Noah Lyles e Michael Norman, al via anche il campione del mondo ed europeo Ramil Guliyev, il bronzo mondiale Jereem Richards, il vincitore del 2014 Alonso Edward e il secondo azzurro di sempre sulla distanza Fausto Desalu. «Per fortuna ci sono molti dei migliori e sarà bello sfidarli - le parole di Filippo Tortu, che poi ha fatto visita agli internazionali di tennis del Foro Italico -. Non vedo l'ora di capire come posso esprimermi e quanto posso arrivare vicino. Lyles è il più forte atleta al mondo, Norman è strepitoso, Guliyev è l'oro mondiale. Io e

Fausto dovremo correre veloci in un Olimpico che sicuramente sarà scatenato. Ho vissuto il calore e il boato del pubblico quando sono andato sui blocchi negli ultimi due anni. Lo vorrei stracolmo e carico anche stavolta. Questo stadio fantastico mi ha sempre esaltato». La conferenza stampa di presentazione al Salone d'Onore del CONI (foto Staccioli/FIDAL) Di rientro dalle World Relays di Yokohama, con in tasca il pass per i Mondiali di Doha con la staffetta 4x100 e il secondo tempo azzurro di sempre, il 20enne brianzolo delle Fiamme Gialle si prepara alla volata dell'Olimpico dove due stagioni fa ha corso in 20.34: «L'obiettivo minimo è il primato personale - spiega Tortu, mentre sullo schermo scorrono le immagini delle sue precedenti avventure all'Olimpico -. Ho tanta voglia di correre i 200 anche per capire se posso farli alla rassegna iridata di Doha. Roma, quindi, sarà una gara fondamentale per quest'anno, ma anche per il prossimo, quello di Tokyo». Prima, per Tortu, è in programma l'impegno del 24 maggio a Rieti nei 100 metri, sulla scia della splen-



dida esperienza azzurra di Yokohama: «Un 38.29 con la 4x100 è un risultato storico, in una delle gare più belle della mia carriera. Di questa trasferta voglio sottolineare lo spirito di squadra, mai acceso come stavolta. È stata l'arma in più». Il presidente della FIDAL Alfio Gioni, dopo aver ricordato la penna storica dell'atletica Roberto Luigi Quercetani scom-

parso ieri a 97 anni («Un grande italiano»), e aver sottolineato la grandezza dei risultati azzurri alle World Relays in Giappone, ha illustrato i temi chiave di un Golden Gala che si annuncia spettacolare: «Ancora una volta è straordinario, scintillante. Devo ringraziare il meeting director Gigi D'Onofrio che ogni volta, con risorse economiche non infinite, costruisce uno spettacolo di

altissimo livello. Riesce sempre a mettere insieme un cast che va al di là della nostra immaginazione e delle nostre speranze. Nelle gare con i principali italiani abbiamo il meglio del mondo. E in tutto 134 medaglie olimpiche e mondiali: è un dato pesantissimo. Filippo contro Lyles: ricordo bene la loro sfida ai Mondiali juniores di Bydgoszcz nel 2016, e il nostro secondo posto, con un

po' di delusione. Tamberi? Doveva partire per l'Oriente, ma sabato ha preso una botta al piede e da grande professionista qual è ha rinunciato ad andare. Stiamo preparando un'animazione speciale in tribuna e in curva perché lo stadio sia ancora più partecipe». Dal presidente del CONI Giovanni Malagò è arrivato il plauso per i successi azzurri di Yokohama: «La staffetta è il termometro di un Paese, fa capire quanto si stia lavorando bene - le sue parole -. Lo scorso weekend ha dato energia a tutto il movimento e ora ci godiamo il Golden Gala nel luogo più bello del mondo e nello stadio più bello. È confermata in tribuna la presenza del Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella». Un saluto anche dal presidente della commissione Sport del Comune di Roma Angelo Diarico e dal rappresentante dell'ufficio di presidenza della Regione Lazio Roberto Tavani. Chiusura affidata al meeting director Luigi D'Onofrio: «Non è escluso che si possa migliorare ancora il cast, dopo la tappa di Shanghai potrebbero spuntare altre cose interessanti».

Comune di Fiumicino, Best Woman 2019: aperte le iscrizioni

Aperte ufficialmente le iscrizioni per la trentesima edizione della Best Woman. L'Asd Atletica Villa Guglielmi, società organizzatrice, ha pubblicato il regolamento per la gara podistica di 10 km che si svolgerà a Fiumicino il 1° dicembre 2019. Grandi novità per il trentennale della competizione dedicata all'atleta donna con iscrizioni possibili fin dal mese di maggio con agevolazioni per i runner più tempestivi nella prenotazione del proprio pettorale. Numerose le iniziative che saranno messe in campo: servizi e gadget di alta qualità e con la partecipazione di atleti di tutti i livelli. Tra le iniziative più sentite, la scelta del logo del trentennale da parte degli studenti del Comune di Fiumicino. Anche per questa edizione la Best Woman si svolge sotto l'egida del Comitato Regionale del Lazio della Federazione Italiana di Atletica Leggera e del Comitato di Roma dell'U.I.S.P. La manifestazione si fregia anche del patrocinio del Comune di Fiumicino, e di quello della Pro Loco di Fiumicino. Per i partecipanti sono tre le scadenze da segnare per quanto riguarda le iscrizioni. La quota di partici-



zione comprendente gadget tecnico, medaglia celebrativa, pettorale personalizzato e servizi gara è di € 13,00 per iscrizioni effettuate e pagate entro il 28/9/2019, dal 30/9/2019 fino al 20/11/19 la quota sarà di euro 15,00. Le iscrizioni inviate e pagate dopo il 20/11/2019 non potranno usufruire del pettorale personalizza-

to ed avranno il costo di euro 18,00. Le quote sono uguali per tutte le categorie, la medaglia sarà consegnata all'arrivo contestualmente alla riconsegna del microchip. Per ogni iscrizione sarà devoluta una quota a favore delle associazioni Dignity No Profit People ed Emergency. Alla manifestazione possono parteci-

pare le atlete e gli atleti delle categorie allievi, junior, promesse, senior e senior master che al 1 dicembre 2019 risultano tesserati - Fidal o EPS riconosciuti dal Coni - in regola con le norme sanitarie vigenti per la pratica dell'attività sportiva agonistica. Possono, inoltre, partecipare cittadini italiani limitatamente alle

persone da 20 anni in poi (millesimo d'età), non tesserati né per una Società affiliata alla FIDAL né per un Ente di Promozione Sportiva (sez. Atletica), ma in possesso della Runcard, rilasciata direttamente dalla FIDAL. Le iscrizioni saranno accettate solo con le seguenti modalità: Società Atleti tesserati Fidal o Enti di Promozione Sportiva 2019 - Le società affiliate Fidal o ad Enti di promozione sportiva, possono scaricare il modulo predisposto dalla società organizzatrice sul sito e inviarlo compilato con tutti i dati richiesti. In alternativa è possibile utilizzare la propria carta intestata con l'elenco dei partecipanti diviso in cognome, nome e anno di nascita, completa della dichiarazione del Presidente che tutti gli atleti inseriti sono in regola con il tesseramento e il certificato medico che attesti l'idoneità alla pratica sportiva agonistica (atletica leggera) per l'anno in corso e comunque come previsto dalle norme sanitarie vigenti. Le schede di iscrizioni unitamente alla ricevuta del pagamento dovranno essere inviate via fax allo 06 233 213 966 o in allegato via email a roma@tds-live.com.

FIGC e Special Team Legends Onlus inaugurano un nuovo percorso di responsabilità sociale



Così come previsto nel progetto del nuovo Club Italia, la Federazione Italiana Giuoco Calcio e Special Team Legends Onlus inaugurano un nuovo percorso di responsabilità sociale. Una conferenza stampa di presentazione si svolgerà martedì 21 maggio alle ore 12.00 nella sede della Demo4 a Milano in via Giordano Rota (angolo con via Seprio 2). Parteciperanno all'evento il presidente della FIGC Gabriele Gravina, il presidente di Special Team Legends Onlus Paolo Maldini e alcuni ex calciatori «leggende Azzurre» che disputeranno nel pomeriggio un torneo di padel ed il giorno successivo un torneo di golf.

Mauro non segna più e San Siro lo fischia: Spalletti aspetta un colpo da lui per blindare il terzo posto, l'addio di Griezmann lo spinge verso la Spagna

Icardi, futuro all'Atletico?

Senza gol da troppo tempo, fischiato da San Siro e pronto a essere ceduto. Mauro Icardi sta vivendo settimane molto difficili, ma l'Inter spera che nello sprint per la Champions, contro Napoli ed Empoli, l'attaccante argentino possa dare davvero un contributo importante. Poi ci saranno i saluti: il futuro di Maurizio, con Conte o con Spalletti, è lontano da Milano. Magari a Madrid, dove l'Atletico perde Griezmann e può davvero puntare sull'interista. Nel frattempo, però, il numero 9 deve provare a essere nuovamente decisivo. Le ultime uscite sono state deludenti: l'alternanza con l'amico Lautaro non ha portato i risultati sperati, né per l'Inter né per i due, che non riescono più a incidere. Mauro nei cinque campionati con l'Inter prima di questa stagione aveva segnato 9, 22, 16, 24 e 29 gol. Adesso è fermo a 10. Una miseria, su cui pesa certamente il periodo di rottura col

club dopo la fascia tolta. Ma si deve andare oltre: Icardi ha segnato in appena 8 partite, mentre in 19 è rimasto a secco; a San Siro è andato a bersaglio su azione solo nel derby di andata col Milan (21 ottobre) e non esulta dal 15 dicembre (con l'Udinese). I fischi di lunedì sera, al momento del cambio a 11 minuti dalla fine della sfida col Chievo, sono la dimostrazione che ormai il rapporto con l'Inter si è rotto a tutti i livelli. Anche i tifosi, che si aspettavano un segnale nella corsa Champions, si sono stufati. Ecco perché a due partite dalla fine della stagione non si può non continuare a pensare al suo futuro altrove. Wanda continua a dire che Mauro resterà nerazzurro. Sotto sotto la destinazione Juve è quella che piace di più, ma l'uscita di Griezmann rilancia le quotazioni dell'Atletico Madrid, che si separerà anche da Diego Costa. Per l'Inter sarà fondamen-

te vendere l'argentino prima del 30 giugno, assicurandosi così la plusvalenza (tra 40 e 50 milioni) richiesta dal fair play Uefa. Poi si potrà pensare al futuro. Su chi punta l'Inter davanti? Dzeko resta in pole, poi c'è Lukaku (da sempre pallino di Conte). Ma occhio anche a Zapata dell'Atalanta: costa meno e quest'anno è stato davvero super. Intanto, la moglie e agente di Mauro Icardi ha pubblicato sul suo profilo Instagram i video di una festa a cui ha partecipato anche Lautaro Martinez, scatenato nel canto come Wanda e l'ex capitano dell'Inter.



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.63 del 25/05/2019

Bari	85	80	29	31	77
Cagliari	37	16	26	35	58
Firenze	39	60	83	10	80
Genova	88	10	83	81	40
Milano	28	38	36	39	4
Napoli	19	43	56	61	80
Palermo	84	46	6	48	9
Roma	7	48	57	29	58
Torino	52	61	19	67	47
Venezia	9	4	35	65	64
Nazionale	79	50	63	22	12



Concorso numero 63 del 25/05/2019

33 51 53 59 66 68 Jolly 43 Star 54

Montepremi 6.048.356,40

Nessun "6" JP 158.049.243,70

Nessun "5+1"

11 "5" 23.093,73

647 "4" 397,55

23.683 "3" 32,82



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	48 (381)	20 (375)	59 (374)	40 (371)	81 (368)
CAGLIARI	80 (374)	88 (373)	84 (369)	77 (368)	1 (366)
FIRENZE	57 (379)	27 (378)	74 (375)	79 (375)	69 (374)
GENOVA	19 (370)	21 (368)	72 (367)	44 (362)	7 (359)
MILANO	82 (381)	16 (375)	14 (374)	15 (373)	79 (372)
NAPOLI	45 (401)	52 (387)	13 (374)	6 (369)	87 (365)
PALERMO	2 (378)	38 (374)	6 (366)	21 (362)	55 (362)
ROMA	63 (377)	89 (374)	35 (370)	81 (369)	83 (365)
TORINO	81 (383)	85 (379)	5 (378)	48 (377)	60 (375)
VENEZIA	86 (391)	65 (380)	89 (377)	55 (372)	53 (371)
TUTTE	81 (3559)	90 (3502)	73 (3493)	74 (3481)	20 (3480)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	81	24	23	39	35	48	50	34	36	80
		93	64	60	59	56	55	37	37	35	34

emiliani.grafica@libero.it



amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

La "Metamorfosi" di Enrico Lo Verso

Il 26 maggio al Teatro Ghione di Roma, un viaggio tra le "Altre Storie Oltre il Mito" partendo dal testo di Ovidio

Un testo a parti fisse e parti modificabili in base agli "ospiti" della serata. Storie da raccontare, tratte dal capolavoro della classicità: Metamorfosi, scritto da Ovidio, nel tentativo di "tessere" quel grande arazzo di miti e leggende che, a distanza di duemila anni, fanno parte del tessuto collettivo patrimonio dell'umanità. In scena l'amore di Apollo e Dafne, il viaggio impervio di Dedalo e Icaro, la bellezza incontenibile di Narciso, la brutale violenza ai danni di Proserpina, la vendetta di Pallade contro Aracne ed altri ancora. Il racconto su testi tradotti esclusivamente per lo spettacolo dal latinista Nicola Pice, è affidato ad Enrico Lo Verso che guida il pubblico in un viaggio senza tempo tra miti e leggende, attraverso l'Olimpo e svela vizi e virtù degli dei. Come un moderno Ovidio, l'attore traccia la narrazione avvalendosi della presenza sul palcoscenico di "ospiti d'eccezione", che, per ogni replica, portano il loro omaggio al Poeta. Lo spettacolo così diventa in ogni replica "altra cosa", si trasforma grazie alle diverse sensibilità artistiche che si avvicendano e dalla sinergia che si crea fra le diverse interpretazioni. Nasce così l'idea di uno spettacolo evento destinato a sole poche date su territorio nazionale che ha debuttato nell'estate del 2017 presso il teatro antico di Segesta, ha fatto tappa nei teatri e nei festival italiani, portando sui palcoscenici musicisti, coreografi ed artisti di vario genere. Il 26 maggio sarà in scena a Roma (Teatro Ghione, ore 18,00

- in caso di sold out replica alle 21,00), dove la recitazione di Enrico Lo Verso sarà accompagnata dal pianoforte di Francesco Maria Mancarella, dal clarinetto di Lorenzo Mancarella e dalla beatbox di Filippo Scrimieri, in arte BigByps. Parole e musica saranno incorniciate dalle coreografie aeree e a corpo libero di Marilena Martina. Pregiata partecipazione sarà quella di Sade Mangiaracina, straordinaria pianista jazz di fama internazionale (che ha portato la sua musica e il suo talento nei più prestigiosi teatri e jazz club di New York, Mosca, Shanghai, Parigi e Tokio, per citarne alcuni), nominata da Musica Jazz, la più autorevole rivista Jazz, attraverso il referendum TOP JAZZ, tra i primi 10 artisti nella categoria "Miglior Talento dell'Anno". "Un'idea di spettacolo nata dal desiderio di coniugare al racconto altre forme artistiche ed espressive, per tessere una narrazione multidisciplinare di un viaggio fantastico, in uno dei più interessanti capolavori della letteratura" - ha spiegato Alessandra Pizzi, che ha curato l'adattamento e la regia dello spettacolo.



Oggi in tv Mercoledì 29 Maggio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:30 - TG 1 06:43 - CCISS Viaggiare informati 06:45 - Unomattina 07:00 - TG 1 07:10 - Che tempo fa 07:11 - Unomattina 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Parlamento Telegiornale 09:40 - Linea Verde Meteo Verde 09:41 - Unomattina 09:55 - TG 1 10:00 - Storie Italiane 11:30 - La prova del cuoco 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Vieni da Me 15:40 - Il Paradiso delle Signore - Daily 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:50 - La vita in diretta 18:45 - L'Eredità 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno 21:25 - Nemiche per la pelle 23:10 - Porta a Porta 23:30 - TG1 60 Secondi 23:31 - Porta a Porta 00:45 - TG1 NOTTE 01:15 - Che tempo fa 01:20 - Sottovoca 01:50 - Gold - Movie Mag 02:15 - La vita di Leonardo da Vinci 03:40 - Risate di Notte 04:25 - C'era una volta una casa - Le meraviglie di Capodimonte 05:15 - Rai - News24	06:00 - Legami 07:05 - Heartland - Voglio solo te 07:48 - Scritto sulla pietra 08:30 - TG 2 08:40 - Delitti in Paradiso 09:40 - Sereno Variabile 40 anni insieme 10:00 - Tg2 Italia 10:55 - Tg2 Flash 11:00 - TG Sport Giorno 11:10 - I Fatti Vostri 13:00 - Tg2 GIORNO 13:30 - TG 2 Costume e Società 13:50 - Tg2 Medicina 33 14:00 - Cultura - Viaggio nell'Italia del Giro Commezzadura (Val di Sole) - Anterselva 14:30 - Giro in diretta 15:00 - Anterselva (BZ) - Ciclismo - Giro d'Italia 2019 102ª edizione 17a tappa: Commezzadura (Val di Sole) - Anterselva 16:15 - Giro all'Arrivo 16:40 - Anterselva (BZ) - Ciclismo - Giro d'Italia 2019 102ª edizione 17a tappa: Commezzadura (Val di Sole) - Anterselva 17:15 - Processo alla Tappa 17:45 - Anterselva (BZ) - Ciclismo - Giro d'Italia 2019 102ª edizione 17a tappa: Commezzadura (Val di Sole) - Anterselva 18:00 - Parlamento Telegiornale 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:15 - TG 2 18:30 - TG Sport Sera 18:48 - Meteo 2 18:50 - N.C.I.S. - L'interrogatorio 19:42 - Dillo a tutti 20:30 - Tg2 20 Post 21:00 - Tg2 Post 21:20 - Boston - Caccia all'uomo 23:35 - Fatti Unici 00:35 - Ecoezziennale... veramente 02:10 - Mercenary for Justice 03:40 - Pilot 03:45 - Cut 03:50 - La Piovra 3 04:50 - Cuori rubati 05:40 - Legami	06:00 - Rai - News24 07:00 - TGR Buongiorno Italia 07:30 - TGR Buongiorno Regione 08:00 - Serena Bortone conduce Agorà 10:00 - Mi manda Raitre 10:45 - Tutta Salute 11:30 - Chi l'ha visto? 11,30 11:55 - Meteo 3 12:00 - TG3 12:25 - TG3 Fuori TG 12:45 - Quante storie 13:15 - Passato e Presente: L'adulterio femminile non è più un reato con la Prof.ssa Silvia Salvatici 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:49 - Meteo 3 14:50 - TGR Leonardo 15:05 - TGR Piazza Affari 15:10 - TG3 LIS 15:15 - Parlamento Telegiornale 15:20 - Doc - Martin 16:10 - Nuovi Eroi 16:30 - Sveva Sagramola ed Emanuele Biggi in Aspettando Geo 17:00 - Sveva Sagramola ed Emanuele Biggi in Geo 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Blob 20:30 - Che ci faccio qui 20:45 - Un posto al sole 21:20 - Chi l'ha visto? 00:00 - TG3 Linea notte 00:10 - TG Regione 00:13 - TG3 Linea notte 01:00 - Meteo 3 01:05 - Parlamento Magazine 01:15 - Cultura '14 - '18. Grande Guerra cento anni dopo Trincee d'inchostro 02:15 - Rai - News24	06:10 - MEDIA SHOPPING 06:25 - MEDIA SHOPPING 06:40 - IERI E OGGI IN TV SPECIAL - 3A PARTE 06:55 - MIAMI VICE - UNA PARTITA PER PAPA' 07:55 - MIAMI VICE - PIRATI 09:00 - CARABINIERI - ABUSO DI POTERE 10:20 - DETECTIVE IN CORSIA - DUE OMICIDI - I PARTE 11:20 - RICETTE ALL'ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL'ITALIANA 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - ATTIMI DI FOLLIA 14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM 15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - CONTO APERTO 16:44 - IL GIARDINO DI GESSO - 1 PARTE 17:22 - TGOOM 17:24 - METEO.IT 17:28 - IL GIARDINO DI GESSO - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - FUORI DAL CORO 19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 95 - 1A PARTE - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA 21:25 - FREEDOM OLTRE IL CONFINE 00:00 - BORGHI RITROVATI - UNA SFIDA PER UNA NUOVA VITA 01:00 - ANTONELLA RUGGIERO SPECIAL 1999 - MUSIC LINE 02:00 - TG4 NIGHT NEWS 02:22 - STASERA ITALIA 03:17 - MEDIA SHOPPING 03:34 - IL PREFETTO DI FERRO	06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:45 - MATTINO CINQUE 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TG5 13:39 - METEO.IT 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 731 - I PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - GRANDE FRATELLO 16:20 - IL SEGRETO - 1963 1a parte 17:10 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - CADUTA LIBERA 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - CADUTA LIBERA 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:39 - METEO.IT 20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INCONSISTENZA 21:20 - LIVE NON E' LA D'URSO 00:30 - TG5 - NOTTE 01:05 - METEO.IT 01:06 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INCONSISTENZA 01:34 - UOMINI E DONNE 05:00 - MEDIA SHOPPING 05:15 - CENTOVETRINE 05:45 - MEDIA SHOPPING	06:45 - COTTO E MANGIATO - IL MENU' 06:55 - L'ORSO YOGI 07:03 - L'ORSO YOGI 07:10 - POLLYANNA - NUVOLE ALL'ORIZZONTE 07:35 - SUI MONTI CON ANNETTE 08:00 - GEORGIE 08:30 - HART OF DIXIE 09:25 - HART OF DIXIE 10:15 - BONES - L'UOMO NEL FANGO 11:10 - BONES - LO SPORT FA MALE 12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU' 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - GRANDE FRATELLO 13:16 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:22 - SPORT MEDIASET 14:04 - I SIMPSON 15:20 - BIG BANG THEORY 15:48 - MOM - UNA NUOVA MADRE - 1aTV 16:10 - THE MIDDLE 16:40 - DUE UOMINI E 1/2 17:05 - DUE UOMINI E 1/2 17:35 - LA VITA SECONDO JIM 18:06 - MR BEAN 18:30 - STUDIO APERTO 18:58 - METEO.IT 19:00 - GRANDE FRATELLO 19:19 - SPORT MEDIASET 19:44 - C.S.I. NEW YORK 20:35 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE 21:25 - SCONTRO TRA TITANI - 1 PARTE 22:50 - TGOOM 22:53 - METEO.IT 22:56 - SCONTRO TRA TITANI - 2 PARTE 23:25 - IL CAVALIERE DEL SANTO GRAAL 00:22 - TGOOM 00:25 - METEO.IT 00:28 - IL CAVALIERE DEL SANTO GRAAL 01:35 - DRIVE UP 02:10 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:25 - SPORT MEDIASET 02:50 - MEDIA SHOPPING 03:05 - GORMITI 04:25 - MEDIA SHOPPING 04:40 - GORMITI

la Voce

La testata beneficia di contributo diretto
di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27, 150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfara 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente



CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



I FRATELLI SISTERS

Realista e parodico, il western di Audiard riprende i codici del genere per deviarli come un treno impazzito nell'America della corsa all'oro. Western, Avventura, Commedia - Francia, Spagna, Romania, Belgio, USA 2018. Durata 122 Minuti.

Un film di Jacques Audiard. Con John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal, Riz Ahmed, Jóhannes Haukur Jóhannesson Uscita 2 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 233 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Oregon, 1851. I fratelli Sisters sono pistoleri al servizio del Commodore, padrone locale che li mette sulla traccia di Herman Warm, cacciatore d'oro fuggito in California. A precederli nella caccia è John Morris, che ha il compito di rintracciare Warm e trattenerlo fino all'arrivo dei due sicari. Primo film americano di Jacques Audiard, i fratelli Sisters conquista l'Ovest e riflette a colpi di colt sulla fraternità biologica. Tra l'Oregon e la California, la strada è lunga e il viaggio cova l'oro e un segreto: la consapevolezza che la fratellanza non è un sentimento vano. Pieno di humor nero, di personaggi truculenti e avventure memorabili, il western di Audiard riprende i codici del genere per deviarli come un treno impazzito nell'America della corsa all'oro

STANLIO E OLLIO

Un biopic che diverte e riempie di nostalgia. Uno straordinario ritorno di Stanlio e Ollio, in perfetto parallelismo col racconto del film. Biografico, Commedia, Drammatico - USA, Gran Bretagna 2018. Durata 97 Minuti.

Un film di Jon S. Baird. Con Steve Coogan, John C. Reilly, Nina Arianda, Shirley Henderson, Danny Huston Uscita 1 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 431 sale. Distribuzione Lucky Red.

Nel '53 Stan Laurel e Oliver Hardy partono per una tournée teatrale in Inghilterra. A 16 anni dal momento d'oro della loro carriera i due vecchi compagni sanno ancora divertirsi e divertire, e la tournée è l'occasione di riconoscere il sentimento di amicizia che li lega. Con ritmo e competenza, Stanlio e Ollio racconta il più grande trucco del cinema e cioè, per dirla con Buster Keaton, il fatto che "realizzare film comici è un lavoro serio". Ma al film riesce anche qualcosa di più: il lavoro sulla materia, l'inserimento di ottime gag, la riproposizione dei gesti che hanno fatto i personaggi. Si ride, ci si commuove, e con ritrovato entusiasmo applaudiamo il ritorno di Stanlio e Ollio, che da troppi anni non passano più nemmeno in televisione, proprio come accade in Inghilterra in quella tournée del 1953.

ANCORA UN GIORNO

Un lavoro che d'ora in poi bisognerà ricordarsi di citare, tra i casi di bei film tratti da bei libri. Animazione, Biografico - Polonia, Spagna, Germania, Belgio, Ungheria 2018. Durata 85 Minuti.

Un film di Raúl de la Fuente, Damian Nenow. Con Akie Kotabe, Wilson Benedito, Ryszard Kapuscinski Uscita 24 aprile 2019.

Nel 1975, in piena Guerra Fredda, i portoghesi lasciano le colonie africane. L'Angola, però, non è un territorio facile, il petrolio fa gola, e il paese è spaccato in due da una guerra civile. Un giornalista della Polonia socialista è lì, in mezzo all'assedio di Luanda, perché quella è la sua missione. I due giovani registi hanno saputo trasportare in immagini lo spirito eccezionale di un uomo e di un mestiere e trasformare una storia di quarant'anni fa in un racconto per il presente, che va oltre la testimonianza. Girato con una tecnica d'animazione vicina al graphic novel, il film è un reportage di guerra, un'immersione nella Storia, ma anche un viaggio nell'anima, tra incancellabili sensi di colpa e risposte esistenziali che soltanto chi ha vissuto così

ATTACCO A MUMBAI

Un thriller spietato su una mattanza reale e brutale. C'è la tensione ma anche qualche perplessità. Drammatico, Australia 2018. Durata 110 Minuti.

Un film di Jason Reitman. Con Hugh Jackman, Vera Farmiga, Molly Ephraim, Kaitlyn Dever, J.K. Simmons Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 61 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Nel 2008 sbarca dal Pakistan, nel quartiere di Colaba a Mumbai, una piccola imbarcazione con dieci giovani armati fino ai denti. Attaccheranno la grande città indiana colpendo nel nome di Allah punti di grande concentrazione umana, come la stazione ferroviaria, e luoghi simbolici dell'opulenza e dell'influenza occidentale, come l'hotel a cinque stelle Taj Mahal. Qui un cameriere coraggioso, una coppia per metà americana che ha appena avuto un figlio, un imprenditore e puttaniere russo, uno chef abituato alla leadership e molti altri cercano di sopravvivere al massacro in corso.

MA COSA CI DICE IL CERVELLO

Tra spy story e parodia, Paola Cortellesi dichiara guerra al degrado. Commedia, Italia 2019. Durata 98 Minuti.

Un film di Riccardo Milani. Con Paola Cortellesi, Stefano Fresi, Tomas Arana, Teco Celio, Remo Girone Uscita 18 aprile 2019. Oggi tra i Film al cinema in 310 sale. Distribuzione Vision Distribution.

Giovanna lavora al ministero dove in apparenza conduce una professione che più grigia non potrebbe essere, o meglio così appare in pubblico per camuffare la sua vera identità, quella di agente della Sicurezza Nazionale il cui primo dogma è non dare nell'occhio. Tra una missione a Marrakech e una a Mosca si rinvincia ai compagni di liceo, che possono dire di fare una vita soddisfacente... finché non confessano le rispettive vessazioni subite da un assortimento di cafoni o ricchi prepotenti. Giovanna, mentre dà la caccia a un terrorista intento a mettere insieme un'arma di distruzione di massa, decide che non può restare a guardare l'umiliazione e il conseguente abbruttimento dei suoi amici...

DUMBO

Burton riscrive a modo suo il capolavoro Disney e trova l'equilibrio tra le richieste del mercato e il proprio immaginario. Fantastico, USA 2019.

Un film di Tim Burton. Con Colin Farrell, Michael Keaton, Danny DeVito, Eva Green, Alan Arkin Uscita 28 marzo 2019

La guerra è finita, Holt Farrier torna al suo circo, che non va molto bene. Il direttore punta sul cucciolo di elefante in arrivo, ma, alla nascita è furioso, a causa delle sue grandi orecchie. Milly e Joe, invece, si affezzonano e scoprono una straordinaria abilità: Dumbo può volare!

C'è più Tim Burton in questo rifacimento, che per quanto assomigli al classico Disney del '41, poggia le zampe su altre basi: stare uniti, fare famiglia, essere versatili, come Rongto The Strong, forzuto in vestaglia e ufficio stampa. Non c'è niente che non sia prevedibile, la scaletta è dettata e roduta, ma è lo sguardo che cambia. Quello con cui Tim Burton riscrive la storia dei capolavori Disney in un finale che vola, come una piuma, di citazione in citazione.



AVENGERS: ENDGAME

Un film che chiude un cerchio, celebra i suoi protagonisti e regala uno spettacolo impressionante. Azione, Fantastico - USA 2019. Durata 182 Minuti.

Un film di Joe Russo, Anthony Russo. Con Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson Uscita 24 aprile 2019. Oggi tra i Film al cinema in 707 sale. Distribuzione Walt Disney.

In seguito alle azioni di Thanos la popolazione dell'universo è stata dimezzata. Nick Fury, prima di morire, lancia un messaggio nello spazio alla potentissima Captain Marvel, che tornata sulla Terra, di fronte a un gruppo di Avengers afflitto dalla sconfitta, vuole prendere le cose in mano. Non c'è mai stato un film così avvolto nel mistero e ricco di sorprese, conclusione di una saga e allo stesso tempo sua celebrazione. All'azione si preferiscono le emozioni, l'ingegno e la solidarietà, tanto che gli scontri sono concentrati in un'unica grande battaglia finale. La forza del film sta nel saper capitalizzare sull'imponente partitura scritta nei capitoli precedenti, per dare vita a un'ultima e più grande prova d'orchestra. Un'operazione senza uguali nella storia del cinema.

DILILI A PARIGI

Bellezza, intelligenza e ironia per un imperdibile tour in un'altra stagione della storia e dell'anima. Animazione, Francia 2018. Durata 95 Minuti.

Bellezza, intelligenza e ironia per un imperdibile tour in un'altra stagione della storia e dell'anima. Animazione, Francia 2018. Durata 95 Minuti.

Nella Parigi della Belle Époque, la piccola Dilili indaga, con l'aiuto di un giovane fattorino, su una serie di rapimenti misteriosi. Quanta bellezza, intelligenza e ironia in questo Dilili a Parigi, che sembra assommare i precedenti lavori di Ocelot e rinnovare l'arte dell'animazione cinematografica. Dilili è un personaggio che pare uscito da un classico della letteratura per l'infanzia e che fa rivivere cinematograficamente la capitale francese come non accadeva da tempo. "Non si vede una cosa finché non se ne vede la bellezza", diceva Oscar Wilde, e Ocelot ci invita in questo tour in compagnia della più simpatica piccola donna che la sua fantasia potesse immaginare, proprio per ricordarlo alle nostre pigre menti e dar loro un'iniezione di elettricità.

NON SONO UN ASSASSINO

Un thriller sul lato più nero della coscienza, purtroppo non all'altezza delle ambizioni. Thriller, Italia 2019. Durata 111 Minuti.

Un film di Andrea Zaccariello. Con Riccardo Scamarcio, Alessio Boni, Edoardo Gero, Claudia Gerini, Sarah Fieberbaum Uscita 30 aprile 2019.

Francesco Prencipe è vicequestore e amico del giudice Giovanni Mastropaulo, oltre che dell'avvocato Giorgio, che ha smesso di esercitare dopo una caduta nell'alcolismo. Quando il giudice Mastropaulo viene trovato ucciso, Francesco, che è l'ultimo ad averlo visto, è il principale indiziato.

Tra noir, mèlo e flashback da romanzo di formazione, la sceneggiatura è più caotica che appassionante, tanto che alla fine il colpo di scena risulta sommerso in un via vai di salti temporali.

Buona la prima sequenza di inseguimento e la capacità di accompagnare i personaggi nell'azione. Ma ciò non basta alla riuscita del film, che risulta troppo dichiarato nelle proprie ambizioni di apologo sul Male e non abbastanza sottile nella scrittura per rendere inquietante questa oscurità di fondo.

LE GRAND BAL

La rappresentazione di quella 'bellezza insostenibile' generata dall'incontro fra corpi e musica. Documentario, Francia 2018. Durata 95 Minuti.

Un film di Laetitia Carton. Uscita 2 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 9 sale. Distribuzione Barz and hippo.

Ogni estate a Gennetines, paesino dell'Alvernia, duemila persone arrivano da ogni parte del mondo per ballare, per sette giorni e otto notti di fila. Non è un rave, e non è una gara di resistenza come quelle ai tempi della Grande Depressione: è il Grand Bal de l'Europe, festival di danza popolare dove chiunque, giovani e anziani, francesi e non, si lanciano in polke e mazurke, quadriglie e gironde, valzer impari e circoli circassiani. Un fiume umano il movimento che la mattina riceve lezioni da esperti provenienti da tutta Europa (sì, anche l'Italia, con insegnanti di pizzica a taranta!) intenti a mostrare loro i passi base delle danze tradizionali, e la sera balla fino allo sfinimento, per poi lasciare posto ai giovanissimi protagonisti del "boeuf", la versione notturna del Grand Bal, o unirsi a loro non stop.

AFTER

Confezione glamour per una trasposizione che cede al politicamente corretto e azzera (o quasi) il tasso di sesso e violenza. Drammatico, Sentimentale - USA 2019. Durata 100 Minuti.

Un film di Jenny Gage. Con Josephine Langford, Hero Fiennes-Tiffin, Selma Blair, Inanna Sarkis, Shane Paul McGhie Uscita 11 aprile 2019

Tessa è la classica brava ragazza: studentessa diligente, figlia obbediente, fidanzatina devota. Ma la sua vita riceverà una bella scossa: al college cadrà dritta dritta nella rete di seduzione di Hardin, bad boy dal temperamento ombroso e la collera facile. Ovviamente l'attrazione è immediata, e reciproca.

After è molto ben confezionato ed esteticamente accattivante. I fan della saga letteraria saranno gratificati dalla patina glamour dell'operazione, che vede nel cast anche noti influencer, modelle e musicisti. Nonostante alcune svolte narrative educative, ritroviamo tutti gli archetipi della storia d'amore alla Gioventù bruciata: gli abiti bianchi di lei e il chiodo nero di lui, la gita al planetario, i genitori inadeguati, gli amici fedeli e quelli inaffidabili.

IL CAMPIONE

Sport movie all'americana dalla struttura classica, ben sceneggiato e molto ben interpretato da Andrea Carpenzano. Commedia, Italia 2019. Durata 105 Minuti.

Un film di Leonardo D'Agostini. Con Stefano Accorsi, Andrea Carpenzano, Ludovica Martino, Mario Sguelgia, Camilla Semino Favro Uscita 18 aprile 2019.

Christian Ferro sembra avere tutto: a vent'anni vive in una megavilla, ha una fidanzata influencer, migliaia di fan e un contratto multimilionario con la Roma. Ma la sua brillante carriera è messa a rischio dal carattere iracondo. Per inculcargli un po' di disciplina, il presidente della Roma lo costringe ad affrontare l'esame di maturità, ingaggiando come professore Valerio Fioretti. Ma anche lui ha qualche esame esistenziale da superare. Lungometraggio d'esordio di Leonardo D'Agostini, il campione è uno sport movie all'americana, che attinge a molto cinema precedente. La sceneggiatura, ben costruita, è ricca di dialoghi divertenti e dettagli preziosi, ma il punto di forza del film è Andrea Carpenzano.

