

Prosegue la maxi protesta per dire #NoDiscaricaInProvincia

Pascucci: "Da sindaca Raggi bugie e sgarbo istituzionale"

Il Sindaco di Cerveteri: "Ieri pomeriggio le nostre istanze in Parlamento con un'interrogazione sulla discarica di Roma"

"Martedì insieme ad una delegazione di sindaci della città metropolitana di Roma ci siamo recati in aula Giulio Cesare per consegnare una lettera appello alla sindaca Raggi in cui chiediamo di non far pesare i gravi problemi dei rifiuti di Roma sui territori della Provincia. In tutta risposta ci siamo ritrovati gli insulti della Sindaca che ha definito una strumentalizzazione la nostra iniziativa. Dopo aver atteso oltre cinque ore per consegnare la lettera firmata da Sindaci di tutti gli schieramenti politici, la Raggi non solo non ci ha fatto intervenire ma ha fornito risposte insufficienti e ricostruzioni piene di inesattezze". Così in una nota Alessio Pascucci, sindaco di Cerveteri e promotore della rete dei sindaci #NoDiscaricaInProvincia che ha raccolto oltre cento firme tra amministratori pubblici. "La Raggi ha rotto un rapporto isti-



zionale denigrando il ruolo che noi, come garanti dei nostri territori, siamo chiamati a fare. Siamo venuti in Campidoglio nostro malgrado, perché la correttezza vorrebbe che questi temi venissero discussi in Città Metropolitana dove la Raggi è presidente e dove vergognosamente in due anni e mezzo non si è mai degnata di ascoltarci". "Almeno

con la nostra protesta abbiamo strappato alla Raggi che nessuna discarica ne inceneritore verranno costruiti in provincia, sperando che queste non siano le solite promesse disattese tipiche dei 5 Stelle. La questione più grave resta che la Sindaca continua a negare l'evidenza sostenendo di avere recepito le nostre indicazioni sui vincoli ma ha trasmesso alla Regione una mappa in cui non sono presenti i vincoli archeologici da noi indicati sulle aree bianche, compresa quella di Pizzo del Prete", spiega Pascucci. "Dopo le proteste di martedì, ieri pomeriggio le nostre istanze di Sindaci e amministratori dei territori sono arrivate in Parlamento attraverso un'interrogazione al Ministro Costa sulla discarica di Roma, proposta da tre deputati tra cui Rossella Mironi che risulta anche tra i firmatari della nostra Lettera-Appello".

Il Sottosegretario alla Necropoli

L'On. Gianluca Vacca ieri mattina ha visitato il sito Unesco di Cerveteri insieme all'on. Marta Grande e al consigliere comunale Saverio Garbarino



Ieri mattina alla Necropoli visita particolare del sottosegretario ai Beni Culturali. Su iniziativa della deputata pentastellata del territorio, coadiuvata da Movimento Cinque Stelle Cerveteri, il sottosegretario on. Gianluca Vacca, unitamente all'on. Marta Grande ed al consigliere comunale Saverio Garbarino (M5S), hanno incontrato la direttrice del Polo Museale Edith Gabrielli per un approfondimento sull'attività complessiva della Necropoli di Cerveteri e sui progetti di sviluppo turistico della Necropoli.

a pagina 3

EFFETTO GELO, ARRIVA IL VADEMECUM SALVA-SPESA FRUTTA E VERDURA LOCALI SINONIMO DI QUALITÀ

Verificare l'origine nazionale, acquistare prodotti locali, comprare direttamente dagli agricoltori nei mercati o in fattoria e non cercare per forza il frutto perfetto perché piccoli problemi estetici non alterano le qualità organolettiche e nutrizionali, i cosiddetti "brutti ma buoni". Sono questi i consigli della Coldiretti per ottimizzare la spesa e non rinunciare, nonostante i danni provocati dal maltempo, a cibi preziosi per il benessere in questa stagione per combattere le basse temperature e l'arrivo del picco influenzale.

Con la riapertura dei mercati gli effetti dell'ondata di freddo e neve si sentono sugli

scaffali di negozi e supermercati dove alcune referenze mancano perché distrutte dal gelo e si segnalano aumenti dei prezzi per altre. Si tratta del risultato dei danni provocati dal maltempo che ha ridotto l'offerta di ortaggi per le gravi perdite di prodotto nei campi all'aperto e problemi anche in serra soprattutto nel centro-sud Italia, ma le difficoltà riguardano anche il resto dell'Europa e del bacino del Mediterraneo con conseguenti tensioni sui prezzi nel carrello della spesa. Nelle campagne del sud le temperature sotto lo zero hanno danneggiato le coltivazioni invernali come carciofi, finocchi, sedano, prezzemolo, cavoli, verze, cicorie e broccoli,

ma lo sbalzo termico improvviso ha inevitabilmente un impatto anche sull'aumento dei costi di riscaldamento delle produzioni in serra. Nei campi - è corsa contro il tempo per raccogliere le produzioni salvate dal gelo e per proteggere quelle sopravvissute dopo un 2018 che ha provocato danni all'agricoltura italiana stimati in circa 1,5 miliardi. Gli effetti - continua la Coldiretti - si fanno sentire sul carrello della spesa degli italiani con la mancanza di prodotto sugli scaffali e aumenti che nei mercati all'ingrosso variano fino al 20% delle zucchine al 30% per i carciofi ma che riguardano anche cavolfiori, finocchi e lattughe, dall'inizio dell'anno.

Cotral, lotta ai "furbetti sul bus"

Obbligatorio convalidare biglietti e abbonamenti davanti al conducente

Parte la campagna 'Convalida e metti ko l'evasione'

Pagare tutti per viaggiare meglio. Dal 2019 è obbligatorio convalidare non solo i biglietti ma anche gli abbonamenti a bordo dei bus Cotral. Un modo per rendere immediatamente evidente chi paga e chi no e per fornire all'azienda informazioni necessarie ad organizzare al meglio il servizio. In questi giorni scatterà la fase informativa attraverso la campagna di comunicazione "Convalida e metti ko l'evasione" che illustrerà con quattro diversi soggetti sui bus, sul web e sui canali social aziendali le modalità di accesso ai mezzi.

Ogni volta che si prende il bus sarà dunque obbligatorio salire dalla porta anteriore e convalidare il proprio titolo di viaggio alle macchinette obliteratrici. L'obiettivo è quello di coinvolgere i clienti nella lotta all'evasione tariffaria, sensibilizzandoli sulle buone pratiche di utilizzo del servizio e attivando il controllo sociale. In questo modo l'azienda intende anche rispondere alle richieste della clientela di incrementare la lotta ai "furbetti" per accrescere la qualità del servizio.

Contemporaneamente alla campagna di comunicazione, gli autisti controlleranno biglietti e abbonamenti dei passeggeri su tutte le corse in partenza dai capolinea di Roma e del Lazio. Il controllo a vista dei titoli di viaggio sarà esteso anche alle fermate in linea entro due mesi, completando l'iter partito nel marzo 2018. Saranno escluse eccezionalmente le corse "che registrano particolari situazioni di esercizio e di traffico" come stabilito nell'articolo 36 del contratto collettivo nazionale degli autotrojanvieri.

Cotral ha intrapreso nel 2016 una serie di azioni mirate a recuperare risorse dall'evasione tariffaria e dal pagamento delle sanzioni. In soli due anni i risultati sono stati sorprendenti. Nel 2018 - ad esempio - rispetto al 2016 sono stati venduti il 48% di biglietti Cotral in più, per un valore di oltre 4 milioni di euro. Importanti risultati economici sono stati ottenuti anche dal miglioramento del processo di riscossione delle multe che ha portato nelle casse dell'azienda 1 milione di euro nel 2018. Questi risultati sono stati resi possibili dall'intensificazione delle attività di controllo, dall'introduzione dell'autista controllore e dall'estensione della rete di vendita.

Oggi Cotral può contare su 2660 punti vendita nel Lazio e nelle regioni limitrofe. E non solo, dalla scorsa estate tutti i clienti possono richiedere on line la propria card e acquistare direttamente sul sito dell'azienda il proprio abbonamento Metrebus Lazio mensile o annuale.

Personale amministrativo. I funzionari alle dirette dipendenze della Presidenza saranno in campo presso i capolinea per sostenere le attività di comunicazione volte a sensibilizzare la clientela e per supportare il personale di esercizio.

"Per la prima volta in Cotral - ha dichiarato la Presidente, Amalia Colacaci - i funzionari dell'ufficio comunicazione, delle risorse umane e i collaboratori del mio staff saranno in strada al fianco dei colleghi autisti e verificatori nelle iniziative di contrasto all'evasione tariffaria. L'obiettivo è estendere entro due mesi il controllo a vista a tutto il nostro servizio".



Orsomando e De Angelis mettono sotto accusa il silenzio sulla parziale riconversione del Cantinone

“La ‘Cantina Sociale’ e l’Arsial non rispondono dimostrando che l’interesse pubblico era un bluff!”

di Alberto Sava

Con l'avvio del nuovo anno riprende quota il dissenso politico sul delicato tema della parziale riconversione della Cantina Sociale: una vicenda resa scivolosa dal come è stato incaricato il suo iter tecnico amministrativo, sui cui si sono espresse unitariamente e in modo bipartisan, in aula e sui giornali, e le forze che siedono all'opposizione dell'amministrazione Pascucci. Martedì scorso abbiamo pubblicato una nota a firma del Comitato per il rilancio dell'azione di via Fontana Morella, oggi vi diamo conto della nota stampa che abbiamo ricevuto a firma degli esponenti di centrodestra Orsomando e De Angelis, che scrivono: “Dire che avevamo ragione è superfluo. Il tanto invocato e più volte richiamato “interesse pubblico” si è dimostrato, secondo noi e per quello che stiamo per dirvi, tanto “fiuto” e poco interes-

se pubblico con troppi nervi scoperti per una materia che è carne viva della democrazia. Ma andiamo nello specifico, lunedì 12 novembre (due mesi orsono) abbiamo richiesto al Presidente e al CdA di Cantina di Cerveteri, con un'istanza accesso atti via PEC), copia dei verbali delle assemblee ordinaria e/o straordinarie della Cantina stessa svolte dal 01/01/2017 a data del 12/11/2018 e, in particolare, quelle degli ultimi 12 mesi, tra le quali l'ultima con all'ordine del giorno, tra i vari punti, il ritiro della concessione e/o permesso a costruire riguardante il cambio destinazione uso della cantina di Cerveteri come, con la stessa istanza, avevamo richiesto un confronto pubblico con il Presidente e il Consiglio di Amministrazione sulle criticità riscontrate e sulla progettualità presentata per il cambio destinazione d'uso della cantina. Successivamente, in data 20 novembre 2018, sempre



con un'istanza accesso atti via posta certificata, abbiamo richiesto all'Arsial (socio della Cantina sociale) e al Dirigente Responsabile Area Contabilità (bilancio, patrimonio, acquisti) copia del verbale e/o missiva e/o atto deliberativo e non con i

quali, l'Arsial, in qualità di organo societario o soggetto interessato ha autorizzato e accettato il procedimento e relativo cambio di destinazione d'uso da officio industriale classe D1 a commerciale classe C1 della Cantina Società Cooperativa srl

sita in Via Aurelia Km 42,700 Cerveteri - Roma; copia della dichiarazione e/o attestazione dell'assenza di diritto di proprietà e/o usufrutto e/o altro sui terreni, a destinazione agricola, su cui insiste la cantina sociale di Cerveteri e chiarimenti sulla partecipazione Arsial nella compagine societaria della cantina e in quale quota percentuale. Bene, cari concittadini e lettori, dopo oltre due mesi (ben oltre i previsti 30gg.), ne il Presidente che la Cantina Sociale di Cerveteri e ne l'Arsial e il suo Dirigente hanno ritenuto opportuno risponderci evitando accuratamente, in questo modo, di fornire documenti e risposte probabilmente “scomodi” anzi, dopo le nostre richieste, a quanto sembra, si sono calati in una sorta di silenzio a dir poco “mistico” a dimostrazione che non esiste un interesse pubblico se poi non si risponde alle istanze di due consiglieri eletti dal popolo”.

Complice la bella giornata invernale, che soltanto la terra benedetta di Cerveteri sa concedere ai suoi abitanti, abbandonando la mia pigrizia cronica, sono uscito per fare quattro passi.

Direzione la Palma, la mia preferita perché il muraglione di blocchi etruschi impedisce al ventaccio di sbatterci in faccia il freddo. Resta soltanto il tepore del sole ed il calore che la carezza rimanda al cielo, impedendo alla umidità di penetrare nelle ossa.

Sono stati sufficienti pochi passi a che il disturbo, per lo stato delle cose, mi ha preso subito alla gola, come i lacrimogeni dei celerini.

Tralasciando il disordine urbanistico, senza opportunità di essere modificato se non con una palingenesi, sono gli accumuli di monnezza dispersi ovunque che ti straziano il cuore.

Ho fatto alcune foto, scattate nel raggio di ottocento metri lineari dal mio percorso, che meglio delle parole fanno risaltare lo stato in cui si trovano luoghi del Centro, ma proprio Centro, abitato, a pochi metri da una banca e da una palestra frequentata da centinaia di bambini.

Altre foto sono state scattate a pochi passi dal Granarone, ed altre ancora a ridosso della piazza della Casaccia ed in piazza San Pietro.

Tutto questo sfascio mentre l'amministrazione invia verbali per canne incustodite, fastidiose alla circolazione, in via Madonna dei canneti, blaterando decoro (sic, sic, sic), loro gli amministratori: il bufalo che da' del cornuto al micietto.

Passeggiata pomeridiana



Se si chiama da sempre Madonna dei canneti ci sarà pure un motivo? O no!?

Le canne, come tutti sanno, splendide soprattutto nei giorni di tramontana, crescono con grande rapidità lungo quel tratto di strada, ostruita spesso da camioncini parcheggiati su un lato, dall'altra ci sono case e poi case e case ancora

costruite bordo strada.

Le canne non risparmiano ovviamente di crescere e proliferare accanto ed in mezzo alla cartellonistica stradale e indicazioni pubblicitarie di venditori di detersivi e mangereccie, che rendono quattrini alla Amministrazione pubblica.

La quale misconosce questi splendidi piccoli canneti, e se ne lava le mani, attribuendone la “colpa”, perché per loro di questo si tratta, ai proprietari dei terreni limitrofi. Curiosa posizione!

Nel contempo lo spiazzo che circonda il Granarone, che non si chiama Granarone del canneto, ma semplicemente Granarone, è da sempre nello stato in cui tutti quelli che hanno occhi e testa per vedere, vedono. Canne e cianfrusaglie di plastica ovunque. A me, come si evince, non danno noia le canne o altri arbusti spontanei, ma altro: plastica, televisori, frigo, bottiglioni, che da mesi fanno la loro bella figura. E pensare che quello che noi comuni mortali vediamo, sfugge agli occhi degli Amministratori, delle trenta delegate e delegati e dei consiglieri che una volta a settimana ci sbattono il grugno.

Così come via san Rocco si chiama via san Rocco e non via del Pannolone abbandonato assieme ad altro luridume da ben trentacinque ore, e piazza san Pietro si chiama san Pietro e non piazza san Sudicio.

Personalmente preferisco che continuino a crescere canneti, ricovero per pettirossi e merli, ma se ci si vuole adeguare alla logica perversa di questa Amministrazione consequenzialmente si deve piantare del cemento sopprimendo per sempre le canne.

Angelo Alfani



CAVALLINO MATTO
RistoFamily
CHIUSO IL MARTEDÌ

**LA TUA
FESTA**
A ZERO STRESS
CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

**PIZZA PARTY
PUB**

**AREA
GIOCHI**

facebook
Like Instagram
cavallinomattocerveteri




**PIZZERIA
HAMBURGERIA**

**FESTE
A TEMA
ANIMAZIONE**

Discariche in provincia: M5S Cerveteri smentisce Pascucci e lo accusa di "Fare solo propaganda"

Sullo sfondo dell'assedio civico e dem al sindaco Raggi le elezioni europee e il silenzio sulle responsabilità di Zingaretti sul Piano Regionale dei Rifiuti

Di seguito la nota del meet up M5S Cerveteri sulla questione rifiuti e le responsabilità del sindaco pentastellato di Roma: "Le affermazioni di Pascucci contro Virginia Raggi sulla questione rifiuti sono pura propaganda. Ora che è lanciato nella politica nazionale il nostro sindaco non perde occasione per cercare un pò di visibilità extra comunale attaccando il sindaco di Roma e il Governo M5S. Ancora una volta poi ci troviamo a dover smentire (lo ha già fatto anche Città Metropolitana stessa) quanto riportato alla stampa dal sindaco ceretano. Città Metropolitana infatti, e soprattutto Virginia Raggi, non ha indicato alcuna area idonea o meno. Non è compito suo. E Pascucci lo sa bene. Come anche sa bene che le osservazioni che il nostro comune ha presentato, sono state recepite e ritenute peraltro molto puntuali, usando proprio le parole del delegato Ambiente di Città



Metropolitana Matteo Cerveteri con lo stesso Pascucci e i tecnici di CM. Da questo tavolo sono emerse alcune criticità tecniche, sulla graficizzazione dei vincoli evidenziati dalle osservazioni inviate dal Comune a CM, che li ha recepiti comunque e che la Regione li conosce. Questi vincoli però non sono fisicamente graficizzabili nella

mappa che CM dovrà restituire alla Regione, in quanto rispondono a dei criteri che la stessa mappa non individua, proprio perché obsoleta. Infatti parliamo di una mappa che risale al 2012, al Piano Rifiuti della Polverini. Da quando si è insediato, Zingaretti non ha più aggiornato, nonostante più volte sollecitato e come aveva promesso in campagna elettorale, il piano rifiuti. Se avessimo un piano rifiuti aggiornato, avremmo anche una mappa aggiornata e i vincoli sarebbero graficizzabili. Ma il piano rifiuti, che Zingaretti deve deliberare, ancora non c'è, dopo 6 anni. E quindi l'unica mappa a disposizione è quella del 2012. Il piano rifiuti è una competenza regionale, quindi di Zingaretti, come anche è competenza del tutto regionale la scelta del luogo e il tipo di impianto da installare. Se quindi Pascucci cerca interlocutori, può rivolgersi al suo

mentore Zingaretti. E' a lui che dobbiamo rivolgerci anche noi per impedire che la Regione venga nel nostro territorio e in quelli attigui a posizionare impiantoni o discariche. Di questo argomento, come M5S Cerveteri, ne abbiamo parlato a Marina Di Cerveteri, organizzando un convegno il 17 novembre scorso al quale, oltre al delegato CM Matteo Manunta, hanno partecipato anche il Vice Presidente del Consiglio Regionale Devid Porrello e il presidente della Commissione Regionale Rifiuti Marco Cacciatore. Evento molto istruttivo e partecipativo al quale pubblicamente abbiamo invitato anche lo stesso Pascucci, gli assessori e tutti i consiglieri comunali. Peccato che il nostro sindaco e nessun componente della sua giunta, si siano fatti vedere. Tutto questo però Pascucci, non lo dice".

AL.Sa

**Lunedì
21 gennaio
sciopero
del Cotral
di 4 ore**

Cotral informa che "il prossimo lunedì 21 gennaio 2019 le Organizzazioni Sindacali FILT-CGIL, FIT-CISL, UILTRASPORTI, Faisa Cisa, UGL Autoferrotranvieri e S.L.M. Fast Confsal hanno aderito allo sciopero nazionale dei lavoratori del Tpl della durata di 4 ore, con astensione dalle prestazioni lavorative dalle 8:30 alle 12:30". La società avverte che "saranno garantite tutte le corse fino alle ore 8:30 e quelle alla ripresa del servizio a partire dalle ore 12:31". Tutte le informazioni sulla modalità di sciopero saranno disponibili sul sito internet cotralspa.it e sull'account Twitter @BusCotral. Le organizzazioni sindacali spiegano che "l'agitazione è stata indetta contro la liberalizzazione del mercato ed i peggioramenti dei tempi di riposo e di guida, che si determinerebbe a causa della modifica dei Regolamenti n.561/06 sui tempi di guida e di riposo e n.1073/2009 che liberalizza il mercato internazionale dei servizi di trasporto passeggeri a lunga percorrenza, svolto con autobus e pullman nell'Unione europea".

Il sottosegretario G. Vacca ieri in visita alla Necropoli

Ieri mattina alla Necropoli visita particolare del sottosegretario ai Beni Culturali. Su iniziativa della deputata pentastellata del territorio, coadiuvata da Movimento Cinque Stelle Cerveteri, il sottosegretario on. Gianluca Vacca, unitamente all'on. Marta Grande ed al consigliere comunale Saverio Garbarino (M5S), hanno incontrato la direttrice del Polo Museale Edith Gabrielli per un approfondimento sull'attività complessiva della Necropoli di Cerveteri e sui progetti di sviluppo turistico della Necropoli. La dottoressa Gabrielli ha informato il Sottosegretario di una mostra interna-

zionale in preparazione all'interno della Banditaccia ed ha parlato anche dell'idea di una mostra itinerante nel mondo, per la promozione del turismo archeologico etrusco. Il sottosegretario Vacca, al termine di un'accurata ed interessante visita alle tombe etrusche, ha incontrato il sindaco Alessio Pascucci, accompagnato dall'assessore al Turismo Lorenzo Croci. Nelle more del confronto istituzionale, il sottosegretario Vacca ha annunciato lo sblocco dei fondi per la digitalizzazione e informatizzazione del Polo Museale e anche per lo sviluppo del video mapping.

Alberto Sava



Solidarietà, AS.SO.VO.CE. sostiene AIRC con le Arance della Salute

Sabato 26 gennaio torna in 2mila piazze italiane il tradizionale appuntamento con la solidarietà con 'Le Arance della Salute' scelte dall'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro come simbolo dell'alimentazione sana e protettiva. Anche a Cerveteri in Piazza Aldo Moro a partire dalle ore 09.00, i volontari dell'AS.SO.VO.CE. di Cerveteri guidati da Giuseppe Del Regno, allestiranno un banchetto dove poter acquistare una reticella da 2,5 kg di arance rosse di qualità e provenienza garantite per fare un pieno di vitami-



ne, far del bene alla ricerca e collaborare alle attività dell' AIRC. "Con l'acquisto di un sacchetto di arance, - ha dichiarato Alessio Pascucci, Sindaco

di Cerveteri - sosterremo la raccolta di fondi per finanziare la ricerca scientifica dell'AIRC contro il cancro per questo invito la Cittadinanza tutta ad aderire e offrire il proprio contributo a questa iniziativa". Oggi quasi il 70% dei tumori potrebbe essere prevenuto o diagnosticato in tempo se tutti avessimo stili di vita corretti, un'alimentazione sana e aderissimo ai protocolli di screening e diagnosi precoce. Alcuni tumori in particolare poi, sono più sensibili agli effetti del cibo: per questo è importante seguire abitudini alimentari corrette.

Auto contro cinghiale: ferito un metronotte

Stava percorrendo la Settevene Palo a bordo dell'auto di servizio quando improvvisamente un cinghiale gli si è piazzato davanti. L'episodio è accaduto lunedì scorso, intorno alle 22 sulla Settevene Palo. Il metronotte stava percorrendo la strada, quando improvvisamente è sbucato l'animale. Inevitabile l'impatto. Il 45 enne, di Bracciano, è stato trasportato all'ospedale Padre Pio con la frattura di un braccio. Sul posto anche i Carabinieri del Nucleo Radiomobile della Compagnia di Civitavecchia.



Successo per il concerto dei Solisti del Conservatorio Santa Cecilia

Secondo appuntamento al Granarone di Cerveteri, con un concerto pomeridiano tenuto dai Solisti del Conservatorio S.Cecilia con Ospite d'onore il tenore Francesco Grollo. Il concerto, organizzato dall'Orchestra Renzo Rossellini ha visto una straordinaria partecipazione di pubblico, con la Sala Consiliare pienissima, arricchita dalla presenza del Sindaco Alessio Pascucci e dall'assessore alla cultura Federica Battafarano. Il programma ha offerto musiche tratte dal grande repertorio operistico, e non solo;



con i violinisti Giuseppe Crosta e Radoslaw Srodon, il violista Orazio Vicari, il contrabbassista Nicola Bassan e il pianista Alberto Galletti, il gruppo col nostro presidente Sandro De Blasio al violoncello ha accompagnato in alcune splendide pagine di Belcanto la voce del tenore Grollo, impegnato con grande sensibilità nella promozione del Progetto "Musica nel Sociale", per la fruizione dell'arte per i soggetti disabili. Il prossimo appuntamento è a domenica 27 gennaio con il quintetto Jazz di Giampaolo Ascolese

Agricoltura, un nuovo bando OCM vino per finanziare il settore

La Regione Lazio apre la raccolta di domande per la misura di sostegno investimenti dell'OCM vino per la campagna 2018 - 2019

La Regione Lazio ha aperto la raccolta di domande per la misura di sostegno Investimenti dell'OCM vino per la campagna 2018-2019. L'OCM (Organizzazione Comune del Mercato) vino è la regolamentazione unica dell'Unione Europea che disciplina il settore vitivinicolo, sia per quanto riguarda le norme di produzione che i contributi a fondo perduto assegnati alle aziende del settore. Il sostegno è previsto per: investimenti in impianti di trattamento e in infrastrutture vitivinicole; strutture e strumenti di commercializzazione del vino diretti a migliorare il rendimento globale dell'impresa; produzione e commercializzazione dei prodotti. Possono accedere all'aiuto: i soggetti che, alla data della presentazione della domanda, siano titolari di partita IVA, risultino iscritti al Registro delle Imprese della Camera di Commercio, abbiano costituito nel SIAN (Sistema Informativo Agricolo Nazionale) un fascicolo aziendale attivo e che svolgano una delle seguenti attività: produ-

zione di mosto di uve ottenute dalla trasformazione di uve fresche ai fini di commercializzazione; produzione di vino ai fini di commercializzazione; elaborazione, affinamento e/o confezionamento del vino ai fini di commercializzazione e produzione di vino attraverso la lavorazione delle proprie uve da parte di terzi vinificatori qualora la domanda sia rivolta a realizzare ex novo un impianto di trattamento o una infrastruttura vinicola, anche ai fini della commercializzazione. Non sono ammessi ai contributi investimenti che già beneficino di altri contributi pubblici, a qualunque titolo erogati, o investimenti di mera sostituzione di beni mobili e/o immobili preesistenti, che non comportino un miglioramento degli stessi. Sono previsti punteggi di priorità, rispondenti alle previsioni del Piano nazionale di sostegno al settore vitivinicolo, nel caso di: interventi determinanti effetti positivi di risparmio energetico; di richiedenti con produzioni vitivinicole di qualità e/o produzione biologica riconosciuta



ai sensi dei regolamenti comunitari; di giovani imprenditori, con età inferiore a 40 anni; di interventi localizzati nelle aree del Lazio colpite dal sisma del 2016 e 2017. La misura del sostegno concedibile è, per le imprese classificate come piccole e medie, pari al 40% del costo totale dell'investimento ammesso a finanziamento e della spesa ammissibile effettivamente sostenuta, la quota di

contribuzione scende al 20 e al 19% rispettivamente nel caso imprese classificate come intermedie e grandi. Le domande di sostegno possono essere presentate, esclusivamente su applicativo informatico SIAN, entro il termine del 15 febbraio 2019 attraverso i Centri autorizzati di Assistenza Agricola (CAA), cui sia stato conferito mandato, o i tecnici abilitati dalla

Regione Lazio, muniti di apposita delega del richiedente. La Domanda ammessa è di tipo biennale. Il termine di realizzazione degli interventi è il 31 luglio 2020 e potrà prevedere, o meno, il pagamento di un'anticipazione pari all'80% del contributo ammesso dietro presentazione di garanzia fideiussoria. Le domande, una volta rilasciate dall'applicativo SIAN, firmate

e corredate della documentazione prevista e richiesta, dovranno pervenire a cura dell'interessato, tramite Posta Elettronica Certificata, alle strutture decentrate Agricoltura, entro il termine del 22 febbraio 2019, per consentire l'istruttoria delle stesse nei termini stabiliti dalle disposizioni nazionali. Per maggiori informazioni vai sul canale agricoltura.



**PELLICCE
ALVIANO**

il sottile piacere... della differenza!

Piazza San Giovanni Bosco, 6
tel. 06 710 8848

www.pelliccealviano.it

Un torneo di Volley contro il Razzismo

L'appuntamento è per martedì 22 gennaio alle ore 14.30 presso il Centro Sportivo RIM in via Grazioli n. 7 a Cerveteri

Lo sport come simbolo di unione e fratellanza. Partirà con un torneo di Volley Amatoriale il primo Festival contro il Razzismo di Cerveteri, organizzato e patrocinato dall'Assessora alle Politiche Culturali e Sportive del Comune di Cerveteri Federica Battafarano. L'appuntamento è per martedì 22 gennaio alle ore 14.30 presso il Centro Sportivo RIM in Via Grazioli, n.7 a Cerveteri. "Un pomeriggio di sport e di unione, uomini, donne, cerveterani doc e cittadini stranieri, esponenti della Consulta dei Migranti, Amministrazione. Tutti insieme uniti nel segno dello sport per lanciare un messaggio di uguaglianza, di fratellanza - ha dichiarato Federica Battafarano, Assessora alle Politiche Culturali e Sportive del Comune di Cerveteri - questa iniziativa, aperta davvero a tutti, è solo il primo appuntamento delle tante iniziative che si alterneranno nei giorni successivi nei locali di

Sala Ruspoli nel primo Festival contro il Razzismo. Un messaggio che vuole andare contro ogni forma di intolleranza, di razzismo, di discriminazione razziale. Un evento che insieme alle tantissime realtà culturali del territorio ci ho tenuto che venisse svolto proprio in questo periodo, un periodo fortemente difficile da un punto di vista sociale ed ideologico, dove troppo spesso lo straniero viene identificato come un pericolo o una minaccia per la nostra comunità. Spero in un'ampia partecipazione di persone, anche solo per guardare o fare il tifo". Il Festival contro il Razzismo proseguirà dal 24 al 27 gennaio, ed è organizzato e sostenuto dall'Assessora alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri di concerto con la Consulta Comunale dei Cittadini Migranti e Apolidi, insieme alla Delegata per le Politiche della Pace Lucia Lepore, insieme ad una fitta rete di realtà associative.



Fioravanti pronto a conquistare un posto per le Olimpiadi di Tokyo



"Voglio provare l'orgoglio di rappresentare l'Italia alle Olimpiadi". Parola di Leonardo Fioravanti, il giovane surfista di Cerveteri. Il giovane intervistato da Repubblica ha raccontato quali sono i suoi obiettivi per questo 2019 e il sogno nel cassetto. Per quanto riguarda la World Surf League il surfista vorrebbe chiudere tra i primi 10. "Mi sento più pronto rispetto al 2017. Voglio dimostrare al mondo che anche un italiano può vincere nel surf". Per quanto riguarda poi le Olimpiadi di Tokyo, è vero che ci sono le selezioni da superare, ma Fioravanti ce la metterà tutta per rappresentare gli italiani a questo grande appuntamento.

Zimmaro esalta il Borgo San Martino: "Abbiamo i mezzi per salvarci Gruppo fantastico, domenica serve un'altra prestazione positiva"

La vittoria di domenica ha sicuramente galvanizzato l'ambiente. Ora il pensiero volge al prossimo impegno esterno, a Roma domenica sul campo dell'Aureliana. Un'altra sfida di quelle dove serve concentrazione e forti motivazioni. Il Borgo San Martino si sta preparando a una sfida a cui arriva con il morale alto. Zimmaro e compagni vogliono centrare un risultato positivo. Ma sanno bene, insomma, che la gara presenta diverse insidie. " Andiamo a Roma per dare il meglio di noi - dice l'attaccante - la prova di domenica, condita da una vittoria, ha confermato il buon momento. Vogliamo con-

quistare la salvezza evitando rincorse affannose e sono convinto che abbiamo i mezzi per poterlo fare. Stiamo preparando la sfida di domenica sapendo che ci attende un avversario, non bisogna mollare". In classifica il Borgo è salito a 16 punti, fuori dalle zone calde. " Quello di domenica era uno scontro diretto, la vittoria ci ha permesso di recuperare tre punti sulla DM 84 e metterci alle spalle alcune rivali alla salvezza. Dobbiamo solamente pensare a noi, a dare il cento per cento. Siamo un gruppo compatto dotato di mezzi importanti per toglierci delle soddisfazioni"



DAN JOHN™

Abito
€ 99,00

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : www.danjohn.it

Via di Pietralata n.179, 00158, Roma



Piano di Salvamento Ladispoli, tra gli indagati anche due funzionari comunali

Turbativa d'asta e gestione illecita dei rifiuti i due punti nevralgici dell'indagine condotta dalla Capitaneria di Porto di Civitavecchia

Ci sono anche due funzionari comunali tra gli indagati nel caso del Piano Collettivo di Salvamento promosso la scorsa estate dall'amministrazione comunale tramite convenzione stipulata con Assobalneari e Ribomar. Dall'indagine, condotta dalla Capitaneria di Porto di Civitavecchia sarebbe emerso come il vicesindaco Pierpaolo Perretta durante degli incontri, avrebbe assicurato l'affidamento del servizio proprio alla Assobalneari. Al vaglio degli inquirenti ci sarebbero dunque i documenti prodotti dall'amministrazione comunale. Per quanto riguarda uno dei due funzionari impelagati nella vicenda, questi dovrà spiegare come mai l'affidamento sia stato effettuato prima della scadenza dei termini inseriti nel bando pubblicato dall'amministrazione. Nel secondo caso, invece, il secondo funzionario, sarebbe finito nel mirino degli inquir-



renti per aver revocato il servizio di pulizia delle spiagge libere alla Massimi per affidarlo alla rete di imprese che si è aggiudicata il progetto, senza che questa, però, fosse abilitata alla raccolta dei rifiuti. Intanto a esprimere vic-

nanza al vicesindaco Perretta, è stato il sindaco Alessandro Grando: «All'assessore Pierpaolo Perretta - ha detto - rinnovo la mia fiducia e la mia stima. In questo anno e mezzo ha dedicato anima e corpo al servizio della città e

grazie al suo operato abbiamo già raggiunto risultati mai visti prima d'ora. Attenderemo con serenità la conclusione di questa vicenda e continueremo a lavorare per il bene di Ladispoli come abbiamo fatto fino ad ora».

'Giunta assenteista', è stato disposto il rinvio a giudizio

Ieri mattina la decisione del giudice del Tribunale di Civitavecchia



Ci sarebbero elementi tali da procedere con un dibattimento in aula. E' quanto disposto ieri mattina dal giudice del Tribunale di Civitavecchia, Francesco Filocamo, nel caso della Giunta assenteista di Ladispoli, che ha così fissato la data della prima udienza per l'11 marzo 2020. A essere chiamati in causa sono l'ex sindaco Crescenzo Paliotta, gli assessori Marco Pierini, Eugenio Trani e Francesca Di Girolamo e l'ex segretario comunale Luigi Annibali. I fatti si legano a una delibera di Giunta comunale la numero 95 del 25 maggio 2015. Quel giorno si dovevano votare le tariffe sull'imposta delle affissioni pubblicitarie. Il Pm aveva sospettato all'epoca che un assessore non era presente nell'aula nonostante l'atto sia passato in seguito con la firma dei presenti e anche della sua. La Giunta era stata prima indagata e poi prosciolta dal gup di Civitavecchia, Massimo Marasca "perché il fatto non sussiste". Il titolare del fascicolo, però, aveva deciso di ricorrere in Cassazione con il gip che aveva riaperto il caso.

Prosegue il progetto di valorizzazione di viale Italia

"Nei prossimi giorni verranno intrapresi i lavori di rifacimento della pavimentazione del corso principale della città, grazie all'opera di mecenatismo della Società Piazza Grande, giusta delibera di giunta n.199 del 28/09/2018, iniziata con la potatura delle alberature ivi esistenti". Le parole sono dell'assessore ai lavori pubblici, Veronica De Santis, che ha illustrato le più rilevanti novità che interesseranno viale Italia. "Gli interventi prevedono la pavimentazione delle aiuole a ridosso della strada, la risagomatura di alcuni elementi delle sedute e la riquadratura

delle aiuole intorno agli esemplari arborei. Ci scusiamo con i commercianti - prosegue l'assessore De Santis - per gli eventuali disagi relativi ai divieti di sosta, ma siamo certi che, al termine dei lavori, il nostro Viale sarà ancor di più un apprezzato centro dello shopping. Nell'occasione, vogliamo fare una precisazione anche sul progetto e successiva realizzazione della nuova Piazza fra Via dei Garofani e Via dei Fiordalisi. Ci preme sottolineare che la piazza così come visibile oggi è rispondente all'elaborato del Permesso di Costruire rilasciato nel giugno 2017 e le successive modifiche



sono frutto del confronto fra l'Amministrazione e la Società esecutrice. Negli articoli di stampa delle scorse settimane si parla di 2 elementi di arredo non conformi,

le panchine e la fontana centrale. Vogliamo chiarire che per ciò che concerne le sedute, sono state installate quelle previste dal PdC succitato mentre per la fontana

centrale, è stato espressamente richiesto dai nostri uffici di lasciare che la piazza fosse un unico spazio, privo di limitazioni ed impedimenti. L'elemento centrale, infatti, avrebbe in parte pregiudicato la realizzazione di eventi culturali/artistici nonché la libera fruizione e l'appropriazione dello spazio pubblico da parte dei cittadini. Infine, da non sottovalutare, abbiamo ritenuto che avrebbe inciso anche sui capitoli di manutenzione, sempre insufficienti per affrontare tutte le criticità quotidiane. L'amministrazione del sindaco Grando continua a cambiare il volto della nostra Città".

Grando: Stop ai rifiuti di Roma in provincia

"Siamo soddisfatti della riuscita della manifestazione che si è svolta ieri al Campidoglio, nella quale i sindaci delle città dell'hinterland capitolino hanno rinnovato al sindaco di Roma e della Città Metropolitana Virginia Raggi un secco NO all'ipotesi di aprire una discarica in provincia per accogliere i rifiuti della Capitale. Sindaci di tutti i colori politici che avrebbero meritato ben altra considerazione e rispetto da parte del sindaco di Roma che invece si è distinta solo per pretestuose allusioni. Noi non mollere-

mo la presa, il nostro territorio non sarà mai la discarica di Roma". Le parole sono del sindaco Alessandro Grando, reduce dalla manifestazione in Campidoglio insieme ai colleghi delle città interessate. Amministratori che hanno consegnato al sindaco Raggi una lettera di protesta contro un progetto che danneggerebbe in modo irreparabile la zona scelta per l'eventuale centro di smaltimento dei rifiuti. "E' inaccettabile - prosegue il sindaco Grando - che nell'aula Giulio Cesare, durante il Consiglio comunale capitolino,

Virginia Raggi si sia permessa di sollevare il dubbio che la nostra iniziativa sia soltanto animata da spirito di propaganda elettorale in vista delle consultazioni europee di primavera. Alla prima cittadina di Roma ricordiamo che la lettera è stata sottoscritta anche da amministratori del Movimento 5 Stelle. Quello del sindaco Raggi è un modo di sviare il discorso, di non volersi assumere le proprie responsabilità politiche, mostrando anche una scarsa conoscenza del territorio, come confermato dal fatto che la Città metropoli-

tana, di cui la Raggi è a capo, avrebbe indicato zone come Pizzo del Prete, tra Cerveteri e Fiumicino e vicinissima a Ladispoli, dove esistono dei vincoli ben precisi che impediscono l'apertura di una discarica. Noi sindaci abbiamo il dovere di difendere le nostre città ed è quello che stiamo facendo. Non accetteremo decisioni calate dall'alto senza il nostro coinvolgimento. Siamo pronti alla mobilitazione civile e democratica, il messaggio che abbiamo consegnato in Campidoglio è molto chiaro. Stop ai rifiuti di Roma nella provincia!"



Antonio Leone è il vincitore del concorso 'illuMiniAMOC'

L'Associazione "Comitato Quartiere Miami" ha il piacere di annunciare che il vincitore della prima edizione del concorso "illuMiniAMOC" è il Signor Leone Antonio. Ci congratuliamo con il vincitore per il suo spirito natalizio e auguriamo una splendida serata a lui e alla persona con cui diventerà il premio presso il ristorante "Mandala Social Club" Ladispoli. Lo scrive il comitato sulla propria pagina social.

Il CES 2019 si terrà dall'8 all'11 gennaio presso il Centro congressi di Las Vegas

L'italiana Volta vince l'Innovation Award con la ciotola intelligente che riconosce il singolo animale domestico

Mookkie è una ciotola per ogni tipo di animali domestici dotata di intelligenza artificiale

L'intelligenza artificiale trova applicazione anche negli oggetti dedicati agli animali domestici. Con la ciotola Mookkie, capace di riconoscere il singolo animale, l'azienda italiana Volta® (www.volta.ai) specializzata nello sviluppo di prodotti AI-centrici ha vinto l'Innovation Award nella categoria Smart Home al CES 2019. L'impresa riceverà il prestigioso premio il 7 gennaio a Las Vegas dalla Consumer Technology Association, l'associazione dei consumatori americani che promuove il Consumer Electronic Show, e presenterà ufficialmente la AI-powered pet bowl al CES 2019 in programma dall'8 all'11 gennaio. «Abbiamo preso uno dei più semplici e umili oggetti presenti nelle nostre case e lo abbiamo reinventato intorno alle più recenti tecnologie di intelligenza artificiale; questo è ciò che facciamo quotidianamente a Volta con molteplici oggetti e processi - spiega l'amministratore delegato di Volta, Silvio Revelli -. In questo caso il risultato è una ciotola per animali domestici, dal gatto al cane, che riconosce visivamente il suo animale e si attiva di conseguenza mettendogli a disposizione il cibo precedentemente preparato. I vantaggi non sono solamente in termini di sicurezza: avremo la garanzia che l'accesso al cibo sarà solo per il nostro animale; ma anche in termini di freschezza e conservazione dello stesso». La ciotola può inoltre essere collegata ad una applicazione per smartphone dedica-



ta e registrare gli accessi dell'animale, la quantità di cibo presente e anche la necessità di provvedere al rifornimento del cibo per la tranquillità del proprietario. «Mookkie è la dimostrazione di come sia possibile re-inventare praticamente ogni oggetto che conosciamo - anche il più semplice - mettendo al centro del design di prodotto l'intelligenza artificiale», spiega Revelli. «Volta si occupa sostanzialmente di ripensare e riprogettare prodotti e processi esistenti tenendo conto del nuovo "ingrediente" a disposizione: l'Intelligenza Artificiale. La grande padronanza delle più recenti tecnologie di intelligenza artificiale è stato sicuramente un fattore determinante per il successo di Volta, ma il vero nostro segreto

consiste nella cultura aziendale che siamo stati capaci di sviluppare: orientata al re-design da zero sia di oggetti di uso comune, sia di processi industriali. Paradossalmente più che chiederci come l'utente usi il prodotto, noi ci chiediamo come il prodotto AI-centrico "usa" il suo utente, ovvero come ne apprenda le caratteristiche e le esigenze e conseguentemente sviluppi un comportamento che sia simbiotico e complementare a quello dell'utente. Per noi intelligenza fa rima con adattabilità; i nostri prodotti, che escono dalla fabbrica tutti uguali, migliorano nel tempo e si adattano agli utenti e agli ambienti fino ad un grado estremo di personalizzazione. E' questa particolare prospettiva da cui osserviamo il mondo

che ci permette di distruggere le basi sulle quali si fondano gli attuali prodotti e ri-costruirli intorno alle più recenti tecnologie di intelligenza artificiale. Siamo convinti che stiamo entrando nella "golden age" dell'intelligenza artificiale: del totale di prodotti di largo consumo che potrebbero beneficiare delle tecnologie A.I. riteniamo che solo l'1% ne sta effettivamente traendo un beneficio. Non c'è industria che non sia un nostro potenziale cliente». Nello specifico, Mookkie è una ciotola per ogni tipo di animali domestici dotata di intelligenza artificiale. Attraverso una telecamera grandangolare registra le immagini dell'animale cui è destinato il cibo, quindi le rielabora con un'architettura di rete neurale profonda. Così facendo è in grado di riconoscere visivamente la presenza dell'animale domestico e attivare l'apertura dello sportello per permettergli di poter accedere al cibo - con una logica del tutto simile al "face-unlock" dei moderni smartphones. Il riconoscimento visuale richiede l'elaborazione di un trillone di operazioni al secondo, potenza di calcolo che Volta è stata in grado di concentrare all'interno della ciotola. Il tutto confezionato in un design elegante, espressione della cura e dell'attenzione prettamente made in Italy. Mookkie è stata progettata pensando a due utenti: l'animale domestico e il suo proprietario. La ciotola dove viene riposto il cibo è rimovibile, facile da prendere e

si riposiziona agevolmente al centro della struttura grazie a un sistema magnetico. La forma interna della ciotola è estremamente ergonomica, raggiungibile da ogni punto, quindi accessibile ad ogni tipo di animale. Mookkie, su richiesta, fornisce notifiche e anche brevi video clip attraverso l'app per smartphone dedicata, per la tranquillità del proprietario dell'animale domestico. Inoltre, può essere comandata ed interrogata attraverso le più comuni interfacce vocali per la casa: il proprietario può controllare con la sola voce la ciotola, chiedere informazioni sui pasti e ordinare il cibo quando si sta esaurendo. Volta, in collaborazione con Pet Electronics Company di New York, sta operando per industrializzare il prodotto con l'obiettivo di poterlo offrire al mercato americano ad un prezzo iniziale di 189 dollari a partire indicativamente da settembre 2019. Mookkie sarà disponibile sul sito <https://www.mookkie.com/> e sui principali siti di e-commerce. Mookkie è al momento un oggetto artigianale, realizzato in Italia e completamente personalizzabile, realizzabile solo su richiesta. Volta presenterà Mookkie e altri prodotti al CES 2019. Il 6 gennaio Volta parteciperà al CES Unveiled Shorelines Exhibit Hall, Mandalay Bay Las Vegas. Il prodotto Mookkie sarà altresì esposto al Casinò The Venetian con gli altri prodotti vincitori del CES Innovation Award.

Nissan svela la tecnologia concept "Invisible-to-Visible" al CES

In occasione del prossimo Consumer Electronics Show (CES), Nissan svelerà la propria visione di vettura che aiuterà i guidatori a "vedere l'invisibile", coniugando mondo reale e mondo virtuale per dare vita a un'esperienza unica di auto connessa. Invisible-to-Visible, o I2V, è una tecnologia del futuro creata nell'ambito della Nissan Intelligent Mobility, la roadmap strategica che ridefinisce il modo in cui i veicoli sono alimentati, guidati e integrati nella società. La tecnologia I2V mostrerà ai visitatori del CES il futuro della guida, grazie a un'esperienza di coinvolgimento tridimensionale e interattiva presso lo spazio espositivo Nissan. Il sistema I2V combina le informazioni trasmesse dai sensori esterni ed interni al veicolo con i dati provenienti dal cloud. In questo modo, oltre a rilevare l'area immediatamente circostante la vettura, il sistema è in grado di prevedere la scena che si prospetta davanti al guidatore, mostrando addirittura elementi celati da un edificio o una curva. Per rendere più piacevole l'esperienza al volante, la guida avviene in modalità "umana" interattiva, attraverso avatar che vengono visualizzati all'interno dell'auto. Quando si entra nel mondo virtuale, I2V offre infinite possibilità di servizi e opzioni di comunicazione, rendendo la guida più confortevole, pratica ed emozionante. «Mostrando l'invisibile, la tecnologia I2V aumenta la sicurezza del guidatore e rende la guida più piacevole», ha spiegato Tetsuro Ueda, Expert Leader presso il Nissan Research

Center. «Le funzionalità interattive creano un'esperienza commisurata agli interessi e allo stile di guida personali, in modo che tutti possano usare il veicolo in base alle proprie esigenze.» La tecnologia I2V è alimentata dal sistema Omni-Sensing Nissan che raccoglie in tempo reale i dati sul traffico, sull'area attorno e all'interno del veicolo. La tecnologia SAM (Seamless Autonomous Mobility) Nissan analizza il contesto stradale raccogliendo informazioni rilevanti in tempo reale, mentre il sistema di assistenza alla guida semiautonomo ProPILOT fornisce informazioni sull'area attorno al veicolo. La tecnologia riproduce uno spazio virtuale a 360° intorno alla vettura, per fornire informazioni quali, ad esempio, le condizioni della strada e degli incroci, la visibilità, la segnaletica e la presenza di pedoni. Il sistema è anche in grado di monitorare le persone a bordo del veicolo utilizzando i sensori interni, per anticipare eventuali necessità di assistenza per trovare qualcosa o di una pausa caffè per rimanere vigili. Il sistema I2V è inoltre in grado di mettere in contatto guidatori e passeggeri con le persone del mondo virtuale Metaverse. Familiari, amici o altri passeggeri possono essere visualizzati a bordo dell'auto sotto forma di avatar tridimensionali a realtà aumentata per tenere compagnia o fornire assistenza. Durante la guida autonoma, la tecnologia I2V rende il tempo trascorso in auto più confortevole e piacevole. Ad esempio, quando piove, può proiettare all'interno del veicolo lo scenario di una



giornata di sole. Quando si visita un luogo nuovo, il sistema può cercare all'interno di Metaverse una guida locale esperta che comunichi in tempo reale con i passeggeri. Le informazioni fornite dalla guida possono essere raccolte con Omni-Sensing e archiviate nel cloud, per consentire ad altre persone che visitano la stessa zona di accedere a indicazioni utili. Possono essere usate anche dal sistema di intelligenza artificiale di bordo per offrire una guida più efficiente nelle aree locali. Durante la guida manuale, il sistema I2V trasmette le informazioni provenienti da Omni-Sensing in sovrapposizione nel campo visivo del guidatore. Tali informazioni permettono al guidatore di valutare e gestire al meglio situazioni quali curve a visibilità limitata, condizioni del fondo stradale irregolare o traffico in senso contrario. Il guidatore può anche prenotare un autista professionista in Metaverse, per ricevere istruzioni personalizzate in tempo reale. L'autista

professionista viene proiettato sotto forma di avatar o di auto virtuale nel campo visivo del guidatore, per mostrare le modalità ottimali di guida. Oltre a visualizzare le informazioni sul traffico e sui tempi di percorrenza stimati, il sistema I2V è in grado di comunicare dettagli specifici per informare al meglio il guidatore sulla strada da percorrere, eliminando così le incognite e riducendo gli aspetti stressanti della guida. Il sistema fornisce anche suggerimenti su diverse scelte possibili, per esempio indica la corsia più scorrevole in situazioni di traffico intenso, utilizzando la mappatura dei dati locali in tempo reale tramite Omni-Sensing. Una volta giunti a destinazione, il sistema I2V può accedere a SAM per cercare i parcheggi e parcheggiare in maniera autonoma il veicolo, in situazioni che richiedono manovre complicate. I visitatori del CES possono provare la tecnologia I2V presso lo spazio espositivo Nissan, indossando occhiali per la realtà aumentata e accedendo a una cabina dimostrativa dotata di interfacce e schermi tridimensionali. Molteplici le esperienze virtuali da vivere tra cui un giro in città, la ricerca di un parcheggio libero in un centro commerciale affollato, vedere una giornata di pioggia all'esterno diventare una giornata di sole all'interno del veicolo, essere affiancati da un autista professionista in formato avatar per migliorare le proprie abilità di guida e scoprire come la tecnologia I2V sia in grado di vedere oltre edifici e curve.

Intermediazione illecita e sfruttamento del lavoro

Blitz dei Carabinieri tra Roma e Colferro

Reclutava connazionali per poi sfruttarli nei campi dediti alla coltivazione di prodotti agricoli in provincia di Roma. Per tale ragione, i Carabinieri della Compagnia di Colferro, con la collaborazione dei colleghi del Comando Carabinieri per la Tutela del Lavoro di Roma, hanno notificato un'ordinanza di custodia cautelare in carcere nei confronti di un cittadino bengalese di 46 anni, in regola con il permesso di soggiorno e con precedenti, perché accusato del reato di intermediazione illecita e sfruttamento del lavoro.

Il patrimonio informativo dei Carabinieri della Stazione di Valmontone, unito alle competenze specifiche dei Carabinieri del Nucleo Ispettorato del Lavoro di Roma, in sintonia con l'ispettorato Territoriale del Lavoro di Roma, sotto la regia della Procura della Repubblica di Velletri, è stata posta in essere una certosina attività d'indagine che ha permesso di scoprire come il "caporale", dopo aver reclutato quattro suoi connazionali, dai 24 ai 51 anni e tutti in regola con il permesso di soggiorno e incensurati, li impiegasse su un terreno agricolo affidato in concessione alla società di cui era amministratore di fatto, sottoponendoli a condizioni di sfruttamento approfittando dello stato di bisogno in cui versavano. Le informazioni raccolte dai Carabinieri della Stazione di Valmontone hanno permesso di effettuare un'attività ispettiva nella cittadina romana dove in un terreno di 25000 mq destinato alla coltura di ortaggi misti e di canapa indiana, i militari hanno sequestrato due manufatti fatiscenti, senza pavimentazione, dove i quattro braccianti bengalesi erano costretti ad alloggiare privi di acqua e luce e delle più basilari condizioni d'igiene e sicurezza. Grazie a lunghi appuntamenti, di giorno e di notte, ai pedinamenti, all'escussione di testimoni, i Carabinieri hanno dimostrato come, per più di un anno, il "caporale" oltre ad impiegarli in "nero" pagandoli con un corrispettivo in denaro palesemente difforme alla retribuzione prevista dal CCNL di categoria, violasse le norme in materia di lavoro



ro e sui riposi settimanali, nonché quelle in materia di sicurezza e igiene sui luoghi di lavoro snaturando di fatto il mercato in generale e la concorrenza nel settore. I Carabinieri di Valmontone e del Nucleo Ispettorato del Lavoro nello specifico hanno certificato come i braccianti venivano impiegati infatti per undici ore consecutive al giorno e per sette giorni la settimana senza fruire del previsto riposo settimanale con un corrispettivo di meno di venti euro giornaliero, nonché non venivano sottoposti alla prevista visita medica preventiva di idoneità al lavoro. Le condizioni disumane in cui versavano gli agricoltori sono state ampiamente dimostrate dai Carabinieri i quali hanno certificato come gli stessi, nel corso della stagione fredda, si rifugiavano presso il bar limitrofo per potersi "nutrire" di caldo sino alla chiusura dell'esercizio e per rifornirsi di acqua per le prime necessità sia alimentari che igieniche dato che in alternativa erano costretti ad utilizzare quella del torrente adiacente alla "baracca" fatiscente ove vivevano. A tali accertamenti sono seguiti quelli di natura specifica. Nei confronti della società agricola che ometteva di adottare modelli di organizzazione e di gestione idonei e che ha indebitamente percepito innegabili vantaggi economici, i Carabinieri hanno sequestrato conti correnti per il valore di euro 73.500. Per il caporale si sono aperte le porte del carcere di Velletri dove resta a disposizione dell'Autorità giudiziaria.

Massiccia attività di controllo dei Carabinieri in numerosi quartieri arrestate cinque persone

I Carabinieri della Compagnia Roma Casilina hanno eseguito una massiccia attività di prevenzione e repressione di ogni episodio di illegalità diffusa, nelle zone di competenza, quali Tor Tre Teste, Alessandrina, Cinecittà e Appia. Ad esito dei controlli sono finite in manette 5 persone e altre 6 sono state denunciate a piede libero. I Carabinieri hanno arrestato un 34enne e una 41enne, entrambi romani, già noti alle forze dell'ordine, trovati, durante un controllo in viale Palmiro Togliatti, in possesso di due panetti di hashish, del peso complessivo di 200 g. Un 64enne, originario di Catanzaro, con precedenti, è stato arrestato perché trovato in possesso di alcune dosi di hashish in tasca. I Carabinieri hanno poi perquisito la sua abitazione, in via delle Canapiglie, rinvenendo altra sostanza stupefacente, tra marijuana e cocaina, oltre a materiale per il confezionamento in dosi e bilancini di precisione. Arrestata anche una nomade 35enne, domiciliata presso l'insediamento di via Candoni, in esecuzione di sottoposizione alla misura cautelare degli arresti domiciliari, emessa in data 12 gennaio, dal Tribunale di Roma per ricettazione, resistenza a Pubblico Ufficiale e possesso ingiustificato di chiavi alterate o grimaldelli. Sempre in esecuzione di un'ordinanza di sottoposizione alla misura cautelare degli arresti domiciliari, emessa dal Tribunale di Roma il 12 gennaio, è stato arrestato



to un 34enne romano, per reati inerenti gli stupefacenti. I Carabinieri hanno poi denunciato a piede libero: un 23enne romano trovato in possesso di 9 g di hashish; un 43enne, originario di Siena ma senza fissa dimora nella Capitale, trovato in possesso di un paio di dosi di cocaina; un 48enne romano trovato in possesso di alcune dosi di cocaina e hashish; un 47enne e un 41enne, cittadini romani, per evasione dal regime degli arresti domiciliari; un 18enne romano che nascondeva denaro contante e dosi di hashish e marijuana, sotto la sella del suo motorveicolo. Nel corso delle attività, i Carabinieri hanno anche identificato 6 giovani assuntori di sostanze stupefacenti, che saranno segnalati all'Ufficio Territoriale del Governo.

Torpignattara, preso mentre getta cocaina dalla finestra

Nel corso dei servizi antidroga effettuati nella zona di Torpignattara, gli agenti del commissariato di zona, diretto da Giuseppe AMORUSO, hanno tratto in arresto A.C., italiano di 29 anni, con pregiudizi di polizia per droga, che dovrà rispondere di detenzione ai fini di spaccio di cocaina. In via Pietro Rovetti, infatti, all'interno del complesso di palazzine popolari l'uomo, resosi conto della presenza dei poliziotti presenti davanti alla sua abitazione, ha gettato dalla finestra della propria camera da letto

diverse dosi già confezionate di cocaina, pronte ad essere spacciate. Le sue mosse, però, sono state notate dagli agenti rimasti appostati nel cortile dell'immobile e la droga, che è caduta proprio ai loro piedi, è stata subito recuperata. La perquisizione locale ha permesso poi di sequestrare denaro contante, presumibile prodotto dell'attività illecita, oltre a materiale utilizzato per il confezionamento delle singole dosi. Per A.C., pertanto, si sono aperte le porte del carcere di Regina Coeli.

Omicidio stradale in Corso d'Italia, fermata una donna di 56 anni gravemente indiziata

Rintracciata e fermata dalla polizia locale la donna alla guida dell'auto che lo scorso 7 gennaio a Corso d'Italia, travolse e uccise Nereo Murari, il senza fissa dimora di origine veronese, amato e rispettato da tutto il quartiere. Si tratta di una donna italiana di 56 anni. La polizia locale del Gruppo Parioli ha rintracciato la donna e si è proceduto al fermo.

Nei suoi confronti ci sarebbero "fondati indizi di colpevolezza". È stato individuato il modello della macchina, una Smart di colore scuro, e il luogo in cui è stata fermata, ossia in via Toscana, poco distante dal punto dell'investimento. La 56enne è accusata di omicidio stradale, con fuga ed omissione di soccorso. "Ho sentito che qualcosa era finita sull'auto, ma non pensavo fosse una persona", ha riferito la donna agli inquirenti. Una giustificazione che non ha evitato il fermo. Nelle prossime ore il Gip deciderà se trasformarlo in arresto.

Ogni giorno aumentano i posti di ricovero per i senza fissa dimora. Il Piano contro il freddo di Roma Capitale ne fornisce 1.075



Il Piano Freddo di Roma Capitale, operativo dal 10 dicembre 2018 al 10 aprile 2019, mette a disposizione, ogni giorno, 486 posti (grazie al lavoro congiunto tra Dipartimento Politiche Sociali e Municipi) per l'accoglienza, integrando il circuito ordinario che assicura quotidianamente 1.075 posti e ogni mese fornisce 1.442 pasti presso le strutture e 600 pasti a domicilio. A ciò si aggiungono le strutture del Piano Gelo, organizzate per fronteggiare radicali abbassamenti delle temperature ed eventi climatici avversi. In questo modo viene garantita accoglienza ad altre 100 persone tra Stazione Tiburtina, Stazione Termini, Casa di Riposo in Via Ventura. Vengono inoltre aperte le Stazioni Metro di Piramide e Flaminio. Nel complesso sono quindi utilizzabili ogni giorno 1.661 posti. Il Dipartimento Politiche Sociali ha inoltre avviato una indagine di mercato per il reperimento di strutture per l'accoglienza straordinaria di persone in condizioni di marginalità sociale o per la disponibilità alla gestione di luoghi-rifugio temporaneo per il triennio 2019-2021. A breve verrà approvata e pubblicata la graduatoria delle proposte risultate idonee.

Scuole Infanzia Capitolina, pubblicato l'avviso per le iscrizioni del 2019/2020

Pubblicato l'avviso relativo alle condizioni richieste per le iscrizioni alla Scuola dell'Infanzia Capitolina per l'anno scolastico 2019 - 2020. Le domande devono essere inoltrate a partire da mercoledì 16 gennaio 2019 e fino a mercoledì 6 febbraio 2019, e anche quest'anno esclusivamente online attraverso il portale di Roma Capitale, seguendo il percorso:



so: Servizi - Servizi online - Scuola - Scuola dell'Infanzia - Iscrizioni e Graduatorie Scuole Capitaline dell'Infanzia. Per quanto concerne l'identificazione al portale di Roma Capitale e l'utilizzo dei servizi online, il Sistema Pubblico di identità Digitale (SPID) è unico sistema di autenticazione per l'accesso ai servizi del portale di Roma Capitale.

Insediato Comitato Scientifico per il Regolamento 0-6 sui servizi

Si è insediato il Comitato Scientifico per il Regolamento 0-6, che riformerà i servizi educativi e scolastici di Roma Capitale. È l'approdo naturale al termine del percorso partecipato #RomaAscoltaRoma, che ha chiamato a raccolta consiglieri, assessori, direttori socio-educativi, funzionari in posizione organizzativa (Poses), funzionari educativi, educatori ed educatrici, insegnanti e genitori provenienti da tutti i territori della città durante quattro incontri pubblici presso i Municipi. Sulla base delle proposte e degli elementi emersi nel corso degli incontri, è stata elaborata, da parte di un gruppo di lavoro tecnico - amministrativo presso il Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici, una prima bozza di Regolamento 0-6 adesso sottoposta all'analisi del Comitato Scientifico. Il prossimo incontro si svolgerà il

7 febbraio. "Siamo entrati nella fase operativa, dopo aver raccolto le osservazioni e le proposte di tutte le persone e delle realtà che ogni giorno vivono e operano nelle strutture educative e scolastiche. Il Comitato si configura con un profilo autorevole in quanto è composto da rappresentanti di università pubbliche, del Cnr, del Gruppo Nazionale di Studio Nidi - Infanzia e dell'Ufficio Scolastico Regionale", spiega l'assessora alla Persona, Scuola e Comunità Solidale Laura Baldassarre. "Il testo rappresenterà un vero e proprio spartiacque e consentirà un forte salto di qualità agli asili nido e alle scuole dell'infanzia, consentendo di garantire attuazione alle nuove norme nazionali in materia e di rendere Roma Capitale tra i primi Comuni in Italia in questo senso", conclude.

Imprese, ecco come sfruttare al meglio il Fondo Nazionale per l'efficienza energetica

Il sottosegretario al ministero dello Sviluppo Economico, Davide Crippa, ha presentato agli operatori le modalità operative di funzionamento del Fondo nazionale per l'efficienza energetica. Strumento previsto dal d.lgs 102/2014 per gli interventi di efficientamento energetico di imprese e pubbliche amministrazioni, il Fondo andrà ad integrare gli strumenti già esistenti (Conto termico, detrazioni fiscali) per stimolare gli investimenti in vista del conseguimento degli obiettivi nazionali di riduzione. Il Fondo è ai nastri di partenza e sarà ufficialmente operativo a conclusione della fase di consultazione pubblica e di verifica da parte della Corte dei Conti.

Dopo una lunga attesa, il Fondo, che ad oggi ha una dotazione di circa 185 milioni, sarà particolarmente valoriz-



zato dal Piano Energia e Clima con cui il Governo definisce le linee strategiche in materia di energia per i prossimi anni. Destinato a imprese e pubbliche amministrazioni, il Fondo

fornisce sia garanzia (il 30%) che finanziamento a tasso agevolato (70%). Le imprese potranno eventualmente chiedere entrambe, garantendo però una dotazione finanziaria

iniziale minima del 15% sul valore dell'investimento.

Gli interventi agevolabili sono quelli di efficienza energetica (previsti già dal Conto termico 2.0) e, attraverso una sezione ad hoc, quelli di riqualificazione degli edifici. Le risorse del fondo sono cumulabili con quelle previste dagli strumenti agevolativi vigenti.

Si tratta quindi di una ulteriore opportunità per le imprese per realizzare gli interventi di efficientamento, sia sugli edifici che nei processi produttivi, utili a ridurre i consumi energetici e ad abbattere quindi i costi della bolletta.

Il successo dello strumento - e la sua utilizzabilità da parte delle piccole imprese - dipenderà in gran parte dalle modalità operative, che a nostro avviso dovranno poter essere semplici e di facile comprensione.

Mafia, confisca del patrimonio per un imprenditore di Mazara del Vallo

La Dia di Trapani, con provvedimento emesso dal Tribunale, ha confiscato il patrimonio dell'imprenditore di Mazara del Vallo (TP) Vito Di Giorgi, giudicato, già nel 1996, persona socialmente pericolosa dallo stesso Tribunale che gli aveva inflitto la misura della "sorveglianza speciale di p.s. con obbligo di soggiorno nel comune di residenza per la durata di anni quattro" (ridotta nel giudizio d'appello ad anni tre) per "gravi indizi in ordine alla sua appartenenza alla consorte mafiosa operante nel territorio di Mazara del Vallo, già facente capo a Mariano Agate". In quel procedimento confluirono gli esiti di una vasta indagine giudiziaria, in cui rimasero coinvolti, tra gli altri, noti personaggi locali quali il notaio Pietro Giuseppe Ferraro, l'ex sindaco di Mazara del Vallo (TP) Gaspare Bocina, gli imprendito-



ri mafiosi Antonino Cuttone e Giovanbattista Agate (fratello del boss Mariano), che portò alla luce sia l'illicita ingegneria dell'organizzazione mafiosa nella gestione degli appalti pubblici, che l'esistenza di connessioni tra organizzazioni mafiose e ambienti massonici "deviati", utilizzati da "cosa nostra" per quell'opera di infiltrazione e condizionamento dei settori istituzionali meno impermeabili all'influenza mafiosa.

Rientro di Cesare Battisti, l'Unione delle Camere Penali contro Salvini e Bonafede

"Quanto accaduto in occasione dell'arrivo a Ciampino del detenuto Battisti è una pagina tra le più vergognose e grottesche della nostra storia repubblicana. È semplicemente inconcepibile che due Ministri del Governo di un Paese civile abbiano ritenuto di poter fare dell'arrivo in aeroporto di un detenuto, pur latitante da 37 anni e finalmente assicurato alla giustizia del suo Paese, una occasione, cinica e sguaiata, di autopromozione propagandistica". Così afferma l'Unione delle Camere penali in un comunicato. L'organo di rappresentanza degli avvocati aggiunge che i "ministri Bonafede e Salvini



hanno ritenuto di doversi presentare in aeroporto, dove erano stati zelantemente predisposti palchetti, per esibirsi in favore di telecamera, evidentemente al fine di acquisire

nell'immaginario collettivo il merito di un evento frutto, come è ben noto, del lavoro ultratrentennale dei vari governi che si sono succeduti nel tempo, al pari delle forze di polizia e dei servizi di sicurezza e di intelligence". Insomma - si sottolinea - è "addirittura sconcertante che il Ministro della Giustizia abbia diffuso un video, con sinistro commento musicale, titolando di 'una giornata indimenticabile'; e non ci sono state risparmiate foto ricordo del detenuto, con due agenti della polizia penitenziaria al fianco, in spregio di espliciti divieti normativi". L'Unione delle Camere Penali Italiane - si spiega - "esprime tutto



il proprio sdegno e la propria riprovazione per questa imbarazzante manifestazione di cinismo politico in una occasione in cui lo Stato

aveva già dimostrato la sua superiorità senza gratuiti clamori. Altro è esprimere legittima soddisfazione per la conclusione di una lunga latitanza di un cittadino raggiunto da plurime sentenze definitive di condanna per gravissimi fatti di sangue, altro è esporre il detenuto, chiunque egli sia, qualunque sia la sua colpa, come un trofeo di caccia, con foto ricordo al seguito". Quella posta in essere è "una pagina umiliante e buia di malgoverno, che rappresenta nel modo più plastico e drammatico un'idea arcaica di giustizia ed un concetto primitivo della dignità umana, estranei alla cultura del nostro Paese".

Netto rallentamento dell'inflazione a dicembre, ora è all'1,1% (era 1,6%)

Il tasso di inflazione a dicembre scende all'1,1%, in rallentamento rispetto all'1,6% di novembre, secondo l'Istat che ha confermato le stime preliminari. Nel mese di dicembre 2018, l'Istituto stima che l'indice nazionale dei prezzi al consumo per l'intera collettività (NIC), al lordo dei tabacchi, diminuisca dello 0,1% rispetto al mese precedente. Riviste al ribasso le stime dei prezzi del "carrello della spesa": +0,7% rispetto a +0,9% di novembre. Ma ecco cosa ci dice il nostro Istituto di Statistica. " Nel mese di dicembre 2018, si stima che l'indice nazionale dei prezzi al consumo per l'intera collettività (NIC), al lordo dei tabacchi, diminuisca dello 0,1% rispetto al mese precedente e aumenti dell'1,1% su base annua (da +1,6% del mese precedente), confermando la stima preliminare. In media, nel 2018, i prezzi al consumo registrano una crescita dell'1,2% e l'"inflazione di fondo", al netto degli energetici e degli alimentari freschi, è pari a +0,7% (replicando in entrambi i casi il dato del 2017). Sono i Beni energetici non regolamentati (i cui prezzi decelerano da +7,8% a +2,6%) a spiegare gran parte del rallentamento dell'inflazione a dicembre, determinato anche, ma in misura mino-



re, dai prezzi dei Beni alimentari lavorati (da +1,1% a +0,5%) e dei Servizi relativi ai trasporti (da +2,0% a +0,6%). L'"inflazione di fondo", al netto degli energetici e degli alimentari freschi, e quella al netto dei soli beni energetici rallentano entrambe, portandosi a +0,6%, da +0,7% del mese di novembre. La lieve diminuzione su base congiunturale dell'indice generale dei prezzi al consumo è dovuta principalmente al consistente calo dei prezzi dei Beni energetici non regolamentati (-4,2%) e, in misura minore, dei Beni alimentari lavorati (-0,6%), solo in parte mitigato

dall'aumento dei prezzi dei Servizi relativi ai trasporti (+1,1%), dovuto per lo più a fattori di carattere stagionale. Per i prodotti di largo consumo, la crescita dei prezzi dei Beni alimentari, per la cura della casa e della persona da +0,9% di novembre si porta a +0,7%, mentre i prezzi dei prodotti ad alta frequenza d'acquisto rallentano in modo marcato (da +1,9% a +1,2%), per il calo degli Energetici non regolamentati. L'indice armonizzato dei prezzi al consumo (IPCA) diminuisce dello 0,1% su base mensile e aumenta dell'1,2% su base annua (in decelerazione da +1,6% di novembre), confermando la stima preliminare. La variazione media annua del 2018 è pari a +1,2% (era +1,3% nel 2017). L'indice nazionale dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati (FOI), al netto dei tabacchi, registra un calo dello 0,1% su base mensile e cresce dell'1,0% rispetto a dicembre 2017. La variazione media annua del 2018 è pari a +1,1% (la stessa del 2017). Nell'approfondimento si analizza l'impatto che l'inflazione, misurata dall'IPCA, ha avuto nel 2018 sulle famiglie distinte per livelli di consumo, in particolare su quelle con minore e maggiore capacità di spesa".

Industria, lieve aumento dei fatturati a novembre, in flessione gli ordinativi

A novembre si stima che il fatturato dell'industria aumenti leggermente in termini congiunturali (+0,1%), dopo la flessione dello 0,5% del mese precedente; nella media degli ultimi tre mesi, l'indice complessivo ha mantenuto lo stesso livello dei tre mesi precedenti.

Gli ordinativi registrano una lieve diminuzione congiunturale (-0,2%); nella media degli ultimi tre mesi, sui tre mesi precedenti, si registra un calo più consistente (-1,2%). La dinamica congiunturale del fatturato riflette un leggero aumento del mercato interno (+0,1%) e una variazione nulla di quello estero. Per gli ordinativi la flessione congiunturale è sintesi di una contrazione delle commesse provenienti dal mercato interno (-1,1%) e di un incremento di quelle provenienti dall'estero (+1,1%). Con riferimento ai raggruppamenti principali di industrie, a novembre gli indici destagionalizzati del fatturato segnano un aumento congiunturale dell'1,9% per i beni strumentali e una riduzione dell'1,0% sia per i beni di consumo sia per i beni intermedi. Corretto per gli effetti di calendario (i giorni lavorativi sono stati 21 come a novembre 2017), il fatturato totale cresce in termini tendenziali dello 0,6%, con una flessione dello 0,4% sul mercato interno e un incremento del 2,5% su quello estero. Con riferimento al comparto manifatturiero, il settore del coke e dei prodotti petroliferi raffinati registra la crescita tendenziale più rilevante (+13,5%), mentre l'industria farmaceutica mostra la flessione maggiore (-9,7%).

L'indice grezzo degli ordinativi segna un calo tendenziale del 2,0%, sintesi di una marcata diminuzione, del 4,4%, per il mercato interno e di un incremento dell'1,4% per il mercato estero. La maggiore crescita tendenziale si registra nel settore delle apparecchiature elettriche (+27,4%), mentre la diminuzione più marcata si rileva nel comparto dei mezzi di trasporto (-11,2%).

Anche a gennaio 2019 Confcommercio legge una economia fiacca

Il permanere di una situazione di debolezza dovrebbe portare a gennaio 2019 a una variazione congiunturale nulla del pil mensile, dato che porterebbe a una crescita dello 0,4% rispetto allo stesso mese del 2018. Lo stima Confcommercio nella Congiuntura di gennaio, spiegando che l'avvio dell'anno si conferma, pertanto, in linea con le deboli dinamiche che hanno caratterizzato la seconda parte del 2018, anno nel quale la crescita si dovrebbe essere attestata allo 0,9% (1% se si tiene conto dei diversi giorni lavorativi).

L'ultimo quarto del 2018, continua Confcommercio, è caratterizzato da una buona tenuta dei consumi. Le ragioni sono due. La prima riguarda la mobilità in ottobre, area in cui i beni e i servizi crescono come rimbalzo congiunturale su settembre e sostengono, quindi, tutto l'ultimo bimestre dello scorso anno. La seconda riguarda il marketing, le iniziative promozionali e le dinamiche di prezzo fortemente contenute (es.

per gli elettrodomestici). La vitalità delle imprese della produzione e della distribuzione si traduce, pertanto, in un sostegno



alla propensione al consumo, anche come risposta a un quadro macroeconomico fortemente debilitato alla cui precaria salute non ha giovato l'incerto procedere della legge di bilancio. Questa residua reattività dei consumi comporta che, per adesso, sembra scongiurata la recessione tecnica. Si prevede, infatti, un pil non decrescente nell'ultima parte dello scorso anno.

Telefonini, sentenza del Tar obbliga i ministeri della Salute, dell'Istruzione e dell'Ambiente a varare una campagna sui rischi



I ministeri dell'Ambiente, della Salute e dell'Istruzione, entro sei mesi al massimo, dovranno adottare una campagna informativa sulle corrette modalità d'uso di telefonini e cordless e sui rischi per la salute e per l'ambiente connessi a un loro uso improprio. L'ha deciso il Tar del Lazio, accogliendo parzialmente un ricorso proposto dall'Associazione per la Prevenzione e la Lotta all'Elettrosmog. L'associazione si

era rivolta ai giudici amministrativi per contestare l'inerzia serbata dai ministeri in relazione a un atto di diffida del 28 giugno 2017 diretto a promuovere l'adozione di provvedimenti finalizzati all'informazione capillare della popolazione, nonché per obbligare i ministeri a emanare il decreto del febbraio 2001 contenente la "Legge quadro sulla protezione dalle esposizioni a campi elettrici, magnetici ed elettromagnetici".

Bomba esplose davanti ad una storica pizzeria del centro di Napoli

Una "bomba" è stata fatta esplodere nel centro di Napoli davanti la pizzeria storica di Gino Sorbillo in Via dei Tribunali.

Non si registrarono feriti. Sul posto sono intervenuti polizia e vigili del fuoco.

"Dopo l'incendio di 5 anni fa adesso arrivano anche le bombe...", ha scritto Gino Sorbillo sul suo profilo Facebook: "Mi scuso con tutta la Napoli 'buona', l'Italia 'buona' e con tutte le persone che vivono onestamente perché certi avvenimenti così forti ed eclatanti fanno cadere le braccia e demoralizzano la società. Sono stato nell'Arma dei Carabinieri ed ho scelto di fare il Pizzaiolo perché amo troppo la mia città e la amerò per sempre. La Napoli 'sana' è sempre nel mio cuore".

Mercato auto, un dicembre da dimenticare nell'Ue. L'Italia resiste

Diminuiscono a dicembre, per il quarto mese consecutivo, le immatricolazioni di auto nell'Unione europea, con l'eccezione del mercato italiano che invece è in crescita. Lo afferma l'Accea, l'associazione europea dei costruttori, sottolineando che il mese scorso le vendite nell'Ue hanno segnato un -8,4% a 998.503 unità, "continuando il trend in discesa iniziato a set-

ttembre con l'introduzione del Wltp", la procedura di prova dei veicoli armonizzata a livello mondiale. Tutti i principali paesi europei mostrano un andamento negativo, mentre in Italia c'è stato un aumento delle immatricolazioni del 2%. In calo le vendite di Fca: -2,1% a/a a 59.612 unità. La quota di mercato invece è aumentata dal 5,6% al 6%. Nel 2018, spiega l'Accea, le

immatricolazioni di auto nell'Ue sono rimaste sostanzialmente stabili rispetto all'anno prima. Con il calo delle vendite negli ultimi quattro mesi, nell'intero anno il mercato ha segnato solo +0,1%. Sebbene sia "un aumento molto modesto, rappresenta tuttavia il quinto anno consecutivo di crescita, con quasi 15,2 milioni di macchine immatricolate nell'Unione europea". Le vendite

sono state trainate soprattutto dai paesi dell'Europa centrale, dove le immatricolazioni sono cresciute dell'8%. Nei cinque mercati principali del continente, "i risultati sono stati contrastanti. Crescono la Spagna (+7%) e la Francia (+3%), mentre la Germania segna un leggero ribasso (-0,2%) e vanno male invece l'Italia (-3,1%) e il Regno Unito (-6,8%)".



A POMEZIA
GRANDI AFFARI

da Mondo
Salotti di Lucina e Salvatore "i Marchigiani"

9 KM DI ESPOSIZIONE
5000 DIVANI

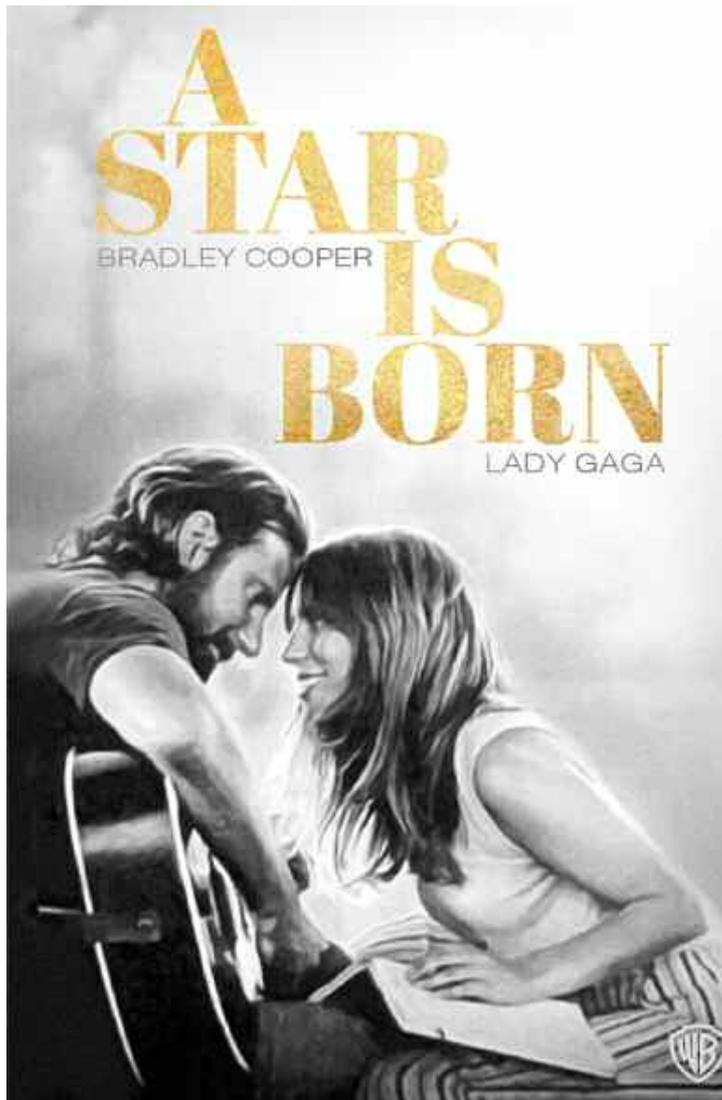
PRONTA CONSEGNA

POMEZIA (RM) - VIA NARO 10 A - 069107361

Cinema: "A star is born", Lady Gaga stella del cinema

Al debutto dietro la macchina da presa Bradley Cooper descrive con abilità una storia d'amore e di musica che analizza i pro e i contro del mito del successo. Convincente in qualità di attrice la regina del pop, Lady Gaga

Siamo al terzo remake di "E' nata una stella" dopo quello del 1937 con Judy Garland e il successivo del 1976 con Barbra Streisand. L'attore statunitense Bradley Cooper (che aveva raggiunto la maturità artistica con "American snipers", "Il lato positivo" e "Joy", debutta dietro la macchina da presa riuscendo a convincere la 32enne regina del pop Stefani Joanne Angelina Germanotta, conosciuta al mondo come Lady Gaga (padre di origine siciliana e madre franco-canadese) a recitare nei panni di un'aspirante cantante. L'intento del 43enne regista è quello di raccontare il duro e spietato mondo dello spettacolo americano caratterizzato da cinismo, idealismo e un grottesco e infantile attaccamento all'american dream. Nel film *Ally* (Lady Gaga) è una giovane cameriera che di sera di esibisce in uno squallido locale popolato da travestiti e disperati in cerca dell'agognata celebrità. Nel locale una sera capita per caso la rockstar Jackson Maine (Bradley Cooper) che rimane colpito dalla performance di Ally che canta una sorprendente versione del classico "La vie en rose". I due si frequentano, si innamorano e la ragazza finisce per esibirsi in un concerto di Jackson. Il successo è immediato e travolgente. Il produttore della rockstar la trasforma rapidamente in una tipica cantante-ballerina di musica pop, cosa che non piace molto a Jackson che la vorrebbe più come interprete e pianista di canzoni intimiste. Ma le ferree regole del successo e del music business hanno la meglio sull'inesperta cantante. Jackson e Ally in questa tumultuosa relazione trovano anche il tempo di sposarsi a Memphis, acme della loro storia che mescola il sentimento con la carriera artistica e la voglia di esternare il talento della giovane Ally. La seconda parte del film è quella più scontata e prevedibile anche se raccontata e descritta con una certa abilità anche a livello di regia e sceneggiatura. Come era abbastanza evidente i gravi problemi di alcol e droga di Jackson finiscono per incrinare la loro relazione soprattutto a livello artistico. Ally è ormai determinata verso la scalata al successo (grazie anche al cinico produttore) mentre la rockstar deve curarsi in una clinica per gli alcolisti. L'epilogo del film (piuttosto scontato) è però ben costruito nel mescolare la tragedia personale di Jackson Maine che fa da controcanto all'enorme successo di Ally che alla fine del film canta una struggente canzone d'amore scritta dal compagno in un affollatissimo Forum di Los Angeles. Bradley Cooper si conferma un ottimo attore drammatico, convincente anche nella veste di cantante e chitarrista (sommiglia molto al leader dei Pearl Jam Eddie Vedder) mentre Lady Gaga al debutto come attrice offre una performance sincera e realistica giocando molto con il suo particolare viso (sembra la tipica ragazza



La locandina del film di Bradley Cooper

paffutella della porta accanto) e con i suoi grandi occhi espressivi. Di rilievo anche gli attori secondari come Sam Elliot (nel ruolo del fratello maggiore) e Andrew Dice Clay (nei panni del padre di Ally, autista di star anche lui ossessionato dal successo) e Rafi Graven nel ruolo del cinico manager di Ally. "A star is Born" è stato un immediato successo al botteghino Usa, incassando oltre 260 milioni di dollari.

BRADLEY COOPER

Dopo una serie di film commerciali, ha

agli Oscar, questa volta come miglior attore non protagonista. L'anno successivo, ha recitato nel film biografico *American Sniper* di Clint Eastwood, per il quale ha ricevuto due candidature agli Oscar nella categoria miglior film e miglior attore, interpretando il protagonista Chris Kyle, ed ha doppiato Rocket Raccoon nel film *Guardiani della Galassia*.

Nel 2015 ha recitato in un ruolo di supporto nel film *Joy* di David O. Russell, alla sua terza collaborazione con il regista insieme all'attrice Jennifer Lawrence. Nel 2018 fa il suo debutto come regista, dirigendo ed interpretando il film remake *A Star Is Born*, accanto alla cantante Lady Gaga.

LADY GAGA

Il nome d'arte dell'artista è ispirato al brano *Radio Ga Ga* dei Queen. Conosciuta per i modi eccentrici e stravaganti, Lady Gaga si è imposta da subito nel panorama musicale tanto per il suo essere provocatoria quanto per le qualità delle sue performance live; in molti, infatti, l'hanno definita una delle migliori interpreti pop del XXI secolo.

L'artista è sotto contratto con la Interscope Records e ha debuttato nel 2008 con l'album *The Fame*, incluso dalla rivista *Rolling Stone* tra i 100 migliori album di debutto della storia.[5] A esso ha fatto seguito nel 2009 l'EP *The Fame Monster*, dal quale sono stati estratti i singoli *Bad Romance*, *Telephone* e *Alejandro*. Il secondo album in studio della cantante, *Born This Way*, pubblicato nel 2011, ha raggiunto il primo posto negli Stati Uniti d'America e in altri venti stati; il singolo omonimo fu inoltre il più veloce della storia nelle vendite su iTunes con oltre un milione di copie vendute in cinque giorni. Anche i successivi album in studio *Artpop* (2013), *Cheek to Cheek* (2014), con Tony Bennett) e *Joanne* (2016), insieme alla colonna sonora *A Star Is Born Soundtrack*, hanno raggiunto la vetta della *Billboard 200*, rendendo Lady Gaga l'unica ad aver piazzato cinque album consecutivi al primo posto nell'ultimo decennio. Globalmente la cantante ha venduto 28 milioni di album e più di 157 milioni di singoli, di cui 11 milioni di album e oltre 56 milioni di singoli venduti solamente negli Stati Uniti d'America secondo quanto stilato dalla rivista statunitense *Billboard*, risultando tra gli artisti con maggiori vendite nella storia dell'era digitale. Nel 2014 il suo singolo *Bad Romance* è stato certificato dieci volte disco di platino dalla RIAA, ricevendo il *Digital Diamond Award* per le oltre 10 milioni di copie vendute digitalmente, rendendo Lady Gaga la prima artista femminile nella storia a ricevere tale riconoscimento, conferito successivamente anche a un altro singolo della cantante, *Poker Face*.

raggiunto il successo grazie alla commedia *Una notte da leoni* ed ai suoi due seguiti *Una notte da leoni 2* ed *Una notte da leoni 3*. Nel 2012 ha interpretato il personaggio di Patrizio "Patrick" Solitano Jr. detto Pat nel film *Il lato positivo - Silver Linings Playbook*, per il quale ha ricevuto la nomination agli Oscar come miglior attore protagonista, ai Golden Globe, ai BAFTA e agli Screen Actors Guild Awards.

Nel 2013 per il suo ruolo nel film *American Hustle - L'apparenza inganna*, ha ricevuto la sua seconda candidatura

Napoli, bomba in una pizzeria

Il gestore Gino: "Può essere stato qualcuno che frequenta il San Paolo. Visto che avevo preso posizione contro atti di razzismo e sono stato insultato"

"Gino, hanno messo una bomba nella tua pizzeria". La telefonata è arrivata poco prima delle 2 di notte da un vicino che aveva sentito il boato a via dei Tribunali, nel centro storico di Napoli. Gino Sorbillo si è catapultato subito nel locale - forse la pizzeria più famosa e affollata quotidianamente in città - e ha trovato i vigili del fuoco già al lavoro. Distrutto l'ingresso e parte della sala. Sorbillo non demorde: "Non ho ricevuto avvertimenti. Io sono un ex carabiniere, se mi avessero minacciato avrei denunciato subito. Quello che mi amareggia di più è che hanno messo una bomba in un locale che è un simbolo della rinascita di questa città: lavoro da anni per riportare il centro storico alla luce, ai turisti, ai clienti locali e internazionali, e all'im-

provviso mi fanno chiudere così. Ho paura che sia un avvertimento destinato ad altri commercianti, che abbiano colpito me per lanciare il messaggio: "Se lo abbiamo fatto a Sorbillo lo possiamo fare a tutti". Sorbillo si divide fra Napoli e Milano dove col fratello Toto ha aperto un altro locale di successo, sfruttando un nome che è un marchio, da tre generazioni di pizzaioli. "Riapriremo entro pochissimi giorni, non ci fermiamo. I danni sono di alcune migliaia di euro, ma quello che mi preoccupa è che poteva scapparci il morto. Io ho un guardiano notturno che era dentro alla pizzeria, se fosse stato vicino all'ingresso in quel momento chissà che cosa sarebbe successo. E a quell'ora via dei Tribunali è ancora piena di gente, di studenti e di ragaz-

zi. Non oso immaginare cosa sarebbe potuto accadere». Riflette Sorbillo: "Non ho nemici conclamati: anche l'incendio che ha distrutto il mio locale 5 anni fa è arrivato all'improvviso. E non si è mai saputo il colpevole. La via è piena di telecamere, solo nei miei locali ce ne sono 16: ora la polizia sta guardando i filmati, si vede un vigliacco che piazza l'ordigno e scappa. Spero lo prendano: non escludo che sia qualcuno dell'ambiente degli stadi, perché io qualche settimana fa mi sono schierato contro il razzismo e la violenza nel calcio e tante persone hanno colto l'occasione per offendersi. Magari è un episodio collegato a quello. Mi fa male che si colpisca chi si sforza per migliorare questa città: è una bomba che peggiora Napoli, che peggiora il mondo,



come se la mettessero a Piccadilly Circus a Londra. Ma non fermeranno né me né i miei colleghi: mi hanno già chiamato in tanti, dal questore al sindaco, da Cracco a Oldani. E domani si festeggia il protettore dei pizzaioli, San'Antonio, nonostante questa ferita". Solidarietà dall'as-

sociazione Libera e anche da figure istituzionali come il presidente della Camera, Fico. Ma anche tante polemiche politiche fra il sindaco De Magistris e il ministro dell'Interno Salvini sul dispiegamento di esercito e forze dell'ordine a Napoli

www.zonalotto.it

lotto superenalotto

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE

GIOCO DEL LOTTO

Estr. n.7 del 15/01/2018

Bari	77	66	67	10	78
Cagliari	88	24	43	18	20
Firenze	57	4	58	5	64
Genova	18	26	69	88	32
Milano	9	10	83	76	42
Napoli	65	70	4	40	77
Palermo	9	27	63	83	58
Roma	11	37	13	47	81
Torino	73	10	44	15	47
Venezia	56	82	40	21	13
Nazionale	59	37	40	81	29

SuperEnalotto

Concorso numero 7 del 15/01/2018

8 43 51 56 57 87 Jolly 25 Star 18

Montepremi 4.288.206,00
Nessun "6" JP 90.965.408,55
Nessun "5+1"
2 "5" 90.052,33
432 "4" 421,31
17.926 "3" 30,72

I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA

RUOTA	N. R.				
BARI	48 (380)	59 (373)	20 (372)	40 (370)	15 (366)
CAGLIARI	80 (374)	88 (370)	84 (367)	1 (362)	77 (362)
FIRENZE	27 (377)	57 (372)	74 (372)	69 (371)	64 (371)
GENOVA	21 (366)	19 (366)	72 (361)	44 (359)	86 (356)
MILANO	82 (379)	16 (373)	14 (370)	15 (370)	79 (368)
NAPOLI	45 (398)	52 (383)	13 (371)	6 (366)	87 (363)
PALERMO	2 (374)	38 (372)	6 (364)	21 (361)	55 (359)
ROMA	63 (373)	89 (373)	81 (367)	35 (365)	83 (361)
TORINO	81 (379)	5 (374)	85 (374)	48 (373)	60 (370)
VENEZIA	86 (387)	65 (377)	89 (374)	55 (371)	53 (367)
TUTTE	81 (3518)	90 (3468)	73 (3466)	20 (3452)	74 (3451)

I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SESTINA	Numero Ritardo	60	74	18	75	85	13	25	65	26	-
		78	50	45	43	42	39	39	39	35	-

emiliani.grafica@libero.it

SuperNova

Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

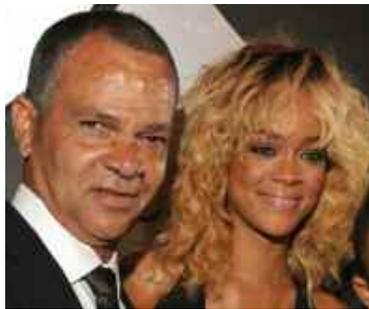
La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

La popstar ha citato in giudizio Ronald Fenty, accusato di avere usato il suo marchio senza permesso

Rihanna fa causa a suo padre

Rihanna, il cui nome completo è Robyn Rihanna Fenty, ha citato in giudizio suo padre Ronald Fenty, per avere violato il copyright del suo marchio "Fenty", utilizzandolo per creare un'agenzia di talenti. Ma non è tutto, la popstar, 30 anni gli contesta anche di essersi spacciato come suo rappresentante, cercando di vendere alcune sue apparizioni in America Latina per 15 milioni di dollari. Rihanna ha registrato il suo cognome, Fenty appunto, come marchio per la sua azienda che realizza vari prodotti da quelli di bellezza alla lingerie. Il padre avrebbe utilizzato impropriamente e senza permesso lo stesso marchio per i suoi affari. Secondo TMZ, che ha svelato l'indscrezione, la popstar avrebbe già inviato più

volte a Ronald Fenty lettere di "cease & desist", affinché lui smettesse di usare il nome e soprattutto smettesse di rappresentarla senza la sua autorizzazione. Ma il padre avrebbe ignorato le missive dei suoi legali. La cantante allora è passata alle maniere forti e sta persino valutando se chiedere i danni. Sebbene Robert Fenty e sua madre Monica abbiano divorziato quando Rihanna aveva 14 anni, lui è sempre rimasto vicino a sua figlia e ai suoi fratelli Korrey e Rajad. I due sono stati visti per l'ultima volta pubblicamente insieme a novembre, quando hanno festeggiato il 90° compleanno del nonno materno Lionel Braithwaite in una discoteca di Bridgetown alle Barbados.



Oggi in tv

Giovedì 17 Gennaio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Il caffè di Rai 1	06:00 - Squadra Speciale Cobra 11	06:00 - Rai - News24	06:10 - TG4 NIGHT NEWS	06:00 - PRIMA PAGINA TGS	06:55 - SUBURGATORY - IL CALENDARIO
06:55 - Gli imperdibili	06:30 - Cultura Memex - Galileo	08:00 - Il Sabato di Tutta Salute	06:30 - MEDIA SHOPPING	06:15 - PRIMA PAGINA TGS	07:15 - TOM & JERRY
07:00 - TG 1	07:00 - Cedar Cove - La rinuncia	09:30 - Mi manda Raitre in +	06:45 - MEDIA SHOPPING	06:31 - PRIMA PAGINA TGS	07:30 - TOM & JERRY
07:05 - Parlamento Settegiorni	08:24 - Il faro	11:00 - TGR Bell - Italia	07:00 - C'ERA UNA VOLTA IL MUSICARELLO	06:46 - PRIMA PAGINA TGS	07:45 - HEIDI A SCUOLA/HEIDI SUI MONTI
08:00 - TG 1	09:15 - Parlamento Magazine	11:30 - TGR Officina Italia	07:15 - BABY ANIMALS	07:00 - PRIMA PAGINA TGS	08:48 - TGGOM
08:18 - Tg1 Dialogo	09:45 - Frigo	12:00 - TG3	07:50 - BABY ANIMALS	07:15 - PRIMA PAGINA TGS	08:51 - METEO.IT
08:25 - Uno - Mattina in famiglia	10:10 - Meteo 2	12:18 - TG3 persone	08:20 - MONK - IL SIG. MONK E IL BULLO	07:30 - PRIMA PAGINA TGS	08:54 - HEIDI A SCUOLA/HEIDI SUI MONTI
09:00 - TG 1	10:15 - Un cione in convento La torta al formaggio	12:25 - TGR Il Settimanale	09:15 - BENVENUTI A TAVOLA NORD VS. SUD	07:45 - PRIMA PAGINA TGS	09:45 - FUTURAMA - MENO DI EROE
09:04 - Uno - Mattina in famiglia	11:00 - Mezzogiorno In Famiglia	12:55 - TGR Petrarca	10:20 - DALLA PARTE DEGLI ANIMALI	07:55 - TRAFFICO	10:10 - FUTURAMA - RITORNO AL PRESENTE
09:30 - TG 1 L.I.S.	13:00 - TG 2 GIORNO	13:25 - TGR Mezzogiorno Italia	11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA	07:58 - METEO.IT	10:35 - UNA MAMMA PER AMICA
09:33 - Uno - Mattina in famiglia	13:30 - Una fantastica e incredibile giornata da dimenticare	14:00 - TG Regione	11:55 - ANTEPRIMA TG4	07:59 - TGS - MATTINA	11:30 - UNA MAMMA PER AMICA
10:40 - Buongiorno benessere	14:50 - Coppa Italia Lazio - Novara	14:18 - TG Regione Meteo	12:00 - TG4 - TELEGIORNALE	08:45 - SUPERCINEMA	12:25 - STUDIO APERTO
11:24 - Che tempo fa	17:40 - Gli imperdibili	14:20 - TG3	12:28 - METEO.IT	09:15 - DOCUMENTARIO	12:58 - METEO.IT
11:30 - Dreams Road - Thailandia	17:45 - TG2 L.I.S.	14:45 - TG3 Pixel	12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA	11:00 - FORUM	13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
12:15 - Gli imperdibili	17:48 - Meteo 2	14:49 - Meteo 3	13:00 - PAROLA DI POLLICE VERDE	13:00 - TGS	13:05 - SPORT MEDIASET
12:20 - Linea Verde Life 1PARTE B - Messina	17:50 - Genova. Calcio: Coppa Italia 2018 / 19 Ottavi di Finale Sampdoria - Milan	14:50 - TG3 L.I.S.	14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM	13:39 - METEO.IT	13:45 - UPGRADE
13:30 - TELEGIORNALE	20:00 - Apri e V nci	14:55 - Gli imperdibili	15:30 - FREEDOM OLTRE IL CONFINE DAY	13:40 - BEAUTIFUL - 1aTV	14:30 - BIG BANG THEORY
14:00 - Linea Bianca - Fiemme	20:30 - TG2 20.30	15:00 - TV Talk	16:40 - COLOMBO - L'ILLUSIONISTA	14:10 - AMICI	15:00 - BIG BANG THEORY
15:00 - Passaggio a Nord-Ovest	21:05 - Amore, cucina e curry	16:30 - Presa diretta	18:50 - ANTEPRIMA TG4	16:00 - VERISSIMO	15:30 - CAMPIONATO FORMULAE 2018_19
15:55 - A Sua immagine	23:15 - TG2 Dossier	18:55 - Meteo 3	18:55 - TG4 - TELEGIORNALE	18:45 - AVANTI UN ALTRO	17:15 - FRIENDS - LA TATA MASCHIO
16:30 - TG 1	00:00 - TG2 Storie. I racconti della settimana	19:00 - TG3	19:30 - METEO.IT	19:42 - TGS - ANTICIPAZIONE	17:50 - FRIENDS - RIFLETTORI INDISCRETI
16:40 - Italia - Sit	00:40 - TG 2 Mizar	19:30 - TG Regione	19:32 - TEMPESTA D'AMORE - TEMPESTA D'AMORE 15, 15 - 1aTV	19:43 - AVANTI UN ALTRO	18:30 - STUDIO APERTO
18:45 - L'Eredità	01:05 - TG 2 Cinematinee'	19:51 - TG Regione Meteo	20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND	19:57 - TGS PRIMA PAGINA	18:58 - METEO.IT
20:00 - TELEGIORNALE	01:10 - TG 2 A'chab Libri	20:00 - Blob	21:27 - U.S. MARSHALS	20:00 - TGS	19:00 - SPORT MEDIASET
20:30 - Coppa Italia Bologna - Juventus	01:15 - TG 2 Si, Viaggiare	20:30 - Le parole della settimana	22:10 - TGGOM	20:39 - METEO.IT	19:30 - C.S.I. NEW YORK - PUNTO DI NON RITORNO
23:04 - TG1 60 Secondi	01:25 - TG 2 Eat Parade	22:30 - Alla lavagna	22:12 - METEO.IT	20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA	20:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE -
23:05 - Petrolio	01:40 - Appuntamento al cinema	22:55 - TG3 Mondo	22:16 - U.S. MARSHALS	21:20 - C'E' POSTA PER TE	21:20 - LE 5 LEGGENDE - 1 PARTE
00:30 - TG 1 NOTTE	01:45 - Shark Invasion	23:30 - Commissari "Sulle tracce del male"	00:01 - SHOOT'EM UP	00:30 - TGS - NOTTE	22:17 - TGGOM
00:40 - Che tempo fa	03:10 - Swamp Shark	00:30 - TG3 Agenda del mondo	00:59 - TGGOM	00:53 - METEO.IT	22:20 - METEO.IT
00:45 - Milleunilibrò Scrittori in TV	03:10 - Blue Bloods	00:45 - TG3 Chi è di scena	01:01 - METEO.IT	00:54 - STRISCIA LA NOTIZIA	22:23 - LE 5 LEGGENDE - 2 PARTE
01:45 - W.E. - Edward e Wallis	03:10 - Videocomic Passerella di comici in tv	01:00 - Appuntamento al cinema	01:05 - SHOOT'EM UP	01:20 - L'AMORE NON BASTA (QUASI MAI...)	23:15 - LUPIN III - RITORNO ALLE ORIGINI
03:40 - DA DA DA	05:45 - Squadra Speciale Cobra 11	01:05 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	01:58 - TG4 NIGHT NEWS	05:00 - MEDIA SHOPPING	23:45 - LUPIN III - RITORNO ALLE ORIGINI
04:20 - I guernieri della domenica		01:20 - Manoeuvre	02:20 - STASERA ITALIA WEEKEND	05:15 - TGS	00:10 - LUPIN III - RITORNO ALLE ORIGINI
05:15 - Rai - News24		03:15 - The Store	03:15 - MEDIA SHOPPING	05:44 - METEO.IT	00:40 - ANGIE TRIBECA
		05:17 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	03:30 - VALERIO LAZAROV	05:45 - MEDIA SHOPPING	01:05 - ANGIE TRIBECA - INSIDE MAN
			05:05 - CANZONE PROIBITA		01:30 - ANGIE TRIBECA - BACI ESPLOSIVI!

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Ballela

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it
lavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE • PIZZERIA • PISCINA
CALCIOTTO • FESTE DI COMPLEANNO
PARCO GIOCHI • CAMPI ESTIVI • EVENTI

IL CALCIOTTO
È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO
centro sportivo • pizzeria&cookery

Via Cales, 6 MARINA DI CERVETERI (Roma)

06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993

CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



NON CI RESTA CHE IL CRIMINE

Una commedia-idea che si esaurisce sul nascere: a uno spunto interessante non fa seguito un adeguato sviluppo narrativo. Commedia, Italia 2019.

Un film di Massimiliano Bruno. Con Alessandro Gassmann, Marco Giallini, Edoardo Leo, Gianmarco Tognazzi, Ilenia Pastorelli Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 378 sale. Distribuzione 01 Distribution.

E se improvvisamente vi ritrovaste negli anni '80? È quello che succede a tre improbabili amici che hanno fatto dell'arte di arrangiarsi uno stile di vita. Siamo a Roma nel 2018 e i tre decidono di organizzare un "Tour Criminale" alla scoperta dei luoghi simbolo della Banda della Magliana. Ma per uno scherzo del destino è proprio nel 1982, fra i componenti di quella banda criminale, che i nostri eroi si ritrovano catapultati.

Non ci resta che il crimine è una tipica commedia-idea dove l'idea di partenza è promettente, peccato che lo spunto si esaurisca subito. Le gag allineate come brividi vanificano il potenziale di una storia che poteva far leva sui nostri ricordi. Edoardo Leo nei panni di Renato conserva una dolente ironia nell'interpretazione di un delinquente controverso e salva questa storia di fresconi in libertà.



IL GIOCO DELLE COPPIE

Un simposio di idee per un soggetto magnifico e arduo, messo in scena da un autore in stato di grazia.

Un film di Olivier Assayas. Con Guillaume Canet, Juliette Binoche, Vincent Macaigne, Nora Hamzawi, Christa Théret Uscita 27 dicembre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 46 sale. Distribuzione I Wonder Pictures.

Alain è un editore inquieto che ama Selena, ma la tradisce, e odia l'ultimo libro di Léonard, ma lo pubblica. Léonard è uno scrittore "confidenziale" che ama sua moglie ma la tradisce con Selena. Depresso e lunare, scrive da anni lo stesso libro ed è narcisisticamente incompatibile con la sua epoca.

Vestito da commedia, il film di Olivier Assayas è un simposio di idee, dialoghi e riflessioni ad alto voltaggio. Seppur immersi nella modernità e nella dipendenza dai "motori di ricerca", i protagonisti siedono ai tavolini dei bistrot parigini oscillando tra nostalgia e futuro anteriore. Il film racconta un cambiamento d'epoca e di cultura, riformulando relazioni e sentimenti ai tempi dei social media. Un soggetto magnifico e arduo, messo in scena da un autore in stato di grazia.



BENVENUTI A MARWEN

La storia vera di Mark Hogancamp in un film originale e sperimentale, ma in modo inutilmente appariscente. Biografico, USA 2018.

Un film di Robert Zemeckis. Con Steve Carell, Leslie Mann, Diane Kruger, Merritt Weaver, Janelle Monáe Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 215 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Reduce da un pestaggio, l'illustratore Mark Hogancamp ha perso la memoria e la capacità di disegnare. Elabora la tragedia mettendo in scena nel proprio prato le gesta di un suo alter ego in un fittizio villaggio belga, durante la Seconda Guerra Mondiale. Hogie è infatti un pilota americano in lotta contro i nazisti e protetto dalle donne di Marwen, che sono poi la trasfigurazione delle donne che hanno aiutato Mark.

La vera storia di Mark Hogancamp era già stata al centro di un documentario. Robert Zemeckis costruisce un film originale e sperimentale, ma in modo inutilmente appariscente, sovraccarico tematicamente e didascalico nella scrittura. Un tentativo coraggioso ma che finisce per snaturare un soggetto degno di migliore aderenza.



CITY OF LIES - L'ORA DELLA VERITÀ

Quasi un film inchiesta sulla morte di Tupac Shakur e Notorious B.I.G., che non rende giustizia a nessuno dei due. Thriller, Biografico, Drammatico - Gran Bretagna, USA 2018.

Un film di Brad Furman. Con Johnny Depp, Forest Whitaker, Toby Huss, Dayton Callie, Neil Brown Jr. Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 190 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Russell Poole è un detective che ha dedicato gran parte della propria vita a investigare gli omicidi del rapper Tupac Shakur e Notorious B.I.G., fino a giocarsi la carriera. Anni dopo viene contattato dal reporter Jack Jackson, che con un pezzo su quello stesso caso aveva vinto un Peabody Award. Le sue teorie però sono poi state smentite dai successivi procedimenti giudiziari e così, in cerca di una nuova verità, rintraccia Poole, che anche dopo aver lasciato il dipartimento ha privatamente continuato le indagini ed è pure restato in contatto con la madre di Christopher "Biggie" Wallace. I due cercano di mettere insieme i pezzi del puzzle e identificano una cospirazione poliziesca, che si collega anche allo scandalo del distretto corrotto di Rampart.



ATTENTI AL GORILLA

Una commedia surreale che eccede nella farsa, affatica lo spettatore e non trova una sua coerenza narrativa. Commedia, Italia 2019

Un film di Luca Miniero. Con Frank Matano, Cristiana Capotondi, Pasquale Petrolino, Francesco Scianna, Diana Del Bufalo Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 318 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Lorenzo è un avvocato che dopo la separazione dalla moglie Emma, ha perso tutto: la custodia dei tre figli, la bella casa sulla Costiera amalfitana e lo studio prestigioso. Dopo una gita allo zoo, per provare a recuperare la stima della sua famiglia e l'amore di sua moglie, decide di difendere i diritti di un gorilla che soffre le costrizioni della sua gabbia. L'avvocato riesce a convincere giudice e opinione pubblica, ma dovrà portarsi il primate in casa. La surrealtà dell'insieme è il lato positivo di questa commedia, scritta dal regista Luca Miniero insieme a Giulia Gianni e Gina Neri: il trio trova infatti una cifra demenziale che ha una sua grazia e un suo senso farsesco. Ma il troppo stropia, e il cumulo crescente di assurdità mette a dura prova anche il più accondiscendente degli spettatori.



L'AMICO DI SCORTA

Un comico sotto scorta. Commedia, Italia 2019.

Un film di Checco Zalone. Con Checco Zalone

Un famoso comico napoletano si ritrova sotto scorta per aver offeso un boss della malavita. A proteggerlo ci sarebbe un carabiniere milanese che viene sollevato dall'incarico a causa dei tagli alla spesa pubblica. Il comico però non vuole rinunciare al suo "Amico di scorta".



DRAGON TRAINER - IL MONDO NASCOSTO

Nuove avventure per Hiccup e il suo amico drago. Animazione, Avventura - USA 2019

Un film di Dean DeBlois. Con Cate Blanchett, America Ferrera, Jay Baruchel, F. Murray Abraham, Kristen Wiig Uscita 31 gennaio 2019. Distribuzione Universal Pictures.

Sono passati già parecchi anni da quando il quindicenne Hiccup ha conosciuto il temibile drago Furla Buia, diventato poi Sdentato, il suo migliore amico. I vichinghi hanno ormai accettato la sua presenza nel villaggio ed adesso è arrivato per loro il momento di costruire insieme un mondo di pace e serenità, popolato da uomini e draghi che combattono fianco a fianco. L'impresa però non è tra le più facili. A fare incursione nel felice villaggio sarà Grimmel, il noto cacciatore di draghi che ha portato quasi all'estinzione l'intera specie ed a cui manca solo Sdentato per completare l'opera. Il drago però non sembra essere così spaventato: l'arrivo di una Furla Lucente lo distrarrà dai suoi compiti e anche dall'amicizia con Hiccup, da cui si allontanerà sempre di più.



THE BATMAN

Ben Affleck per la seconda volta nei panni di Batman. Azione, Drammatico - USA 2019.

Un film di Matt Reeves. Con Ben Affleck, Joe Manganiello, Jeremy Irons, J.K. Simmons

Un film a sé stante sul personaggio di Batman, che racconta gli eventi che seguiranno quelli di Batman V Superman: Dawn Of Justice. Il film dovrebbe vedere l'ingresso in scena di Cappuccio Rosso, un villain che intende incornare l'Uomo Pipistrello dei suoi crimini. Batman non sarà il solo ad affrontare il male, ma sarà accompagnato da Dick Grayson aka Nightwing.



NOW YOU SEE ME 3

Il terzo capitolo di Now You See Me. Azione, Thriller - USA 2019.

Un film di Jon M. Chu.

La Lionsgate ha annunciato la lavorazione del film Now You See Me 3 sequel del precedente Now You See Me: the Second Act.



ALITA - ANGELO DELLA BATTAGLIA

L'angelo della morte è una ragazza cyborg senza memoria. Azione, Avventura, Sentimentale - USA, Canada 2019.

Un film di Robert Rodriguez. Con Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Michelle Rodriguez, Jackie Earle Haley Uscita 14 febbraio 2019. Distribuzione 20th Century Fox.

Nel 26° secolo una ragazza cyborg viene salvata dai rifiuti da uno scienziato, il dottor Ido. Alita diventa un'arma letale, un essere pericoloso che però non riesce a ricordarsi chi è o da dove proviene. Ma per Ido la verità è anche troppo chiara, Alita è colei che può rompere il ciclo della morte e della distruzione lasciato da Tipharex ma per portare a termine il suo scopo dovrà combattere ed uccidere.



GLASS

L'ambizioso progetto di Shyamalan si chiude nel peggior modo possibile: una vera débâcle, una delusione cocente. Drammatico, Fantascienza - USA 2019

Un film di M. Night Shyamalan. Con Anya Taylor-Joy, James McAvoy, Bruce Willis, Samuel L. Jackson, Sarah Paulson Uscita 17 gennaio 2019. Distribuzione Walt Disney.

L'orda, ossia Kevin Wendell Crumb e le sue altre numerose personalità, ha catturato un nuovo gruppo di ragazze e si prepara a "sacrificarle" alla Bestia. E però sulle sue tracce il vigilante David Dunn, che grazie all'aiuto del figlio e alle sue visioni psichiche arriva presto a un confronto con il feroce avversario. Entrambi però finiscono catturati dalla polizia e dalla psichiatra Ellie Staple e rinchiusi in un istituto psichiatrico, lo stesso dove da 19 anni è prigioniero "l'uomo di vetro", il geniale Elijah Price. Per lui sarà finalmente l'occasione di dimostrare al mondo che le sue teorie sugli esseri dotati di superpoteri sono reali. Nel mentre il figlio di David, la ragazza sopravvissuta all'Orda e la madre di Elijah cercano di salvare i propri cari dalle cure di Ellie Staple.



KILL BILL: 3

Un film di Quentin Tarantino.

Tornano le avventure della Sposa e di sua figlia B.B dieci anni dopo l'uccisione di Bill.

Le avventure della Sposa e di sua figlia B.B dieci anni dopo l'uccisione di Bill. Si tratta di un progetto che Tarantino vorrebbe realizzare ma, al momento, non ha ancora annunciato quando partiranno i casting.