

la Voce



Roma, Cerveteri, Ladispoli ed Etruria Meridionale

Anno XVII - numero 141 - euro 0,50 - Sped. in A.P. art I c. 1 L 46/04, DCB Rom

Quotidiano d'Informazione

martedì 18 giugno 2019 - S. Gregorio Barbarigo

Regione Lazio

Internazionalizzazione per le nostre imprese aiuti per 5mln di euro

Fondi per affrontare al meglio le sfide dei nuovi mercati



Un bando da 5 milioni di euro per l'internazionalizzazione delle imprese. Dopo l'approvazione del piano 2019-2021 che stanzia 18 milioni di euro per l'internazionalizzazione del sistema produttivo laziale tra poche settimane uscirà il primo bando, dal valore di 5 milioni di euro, per aiutare le imprese ad aumentare la propria presenza in fiere ed eventi di settore, ad assumere figure professionali adeguate come gli export manager e ad arricchire il proprio bagaglio di conoscenze per prepararsi ad affrontare al meglio le sfide dei nuovi mercati.

Un bando che ha un'ottica di riguardo per la semplificazione, dal punto di vista amministrativo, e che sarà promosso tra le imprese per allargare quanto possibile la platea dei partecipanti e dei possibili beneficiari.

"Siamo convinti che quella dei mercati esteri sia una sfida cruciale per le nostre aziende, un volano per rafforzare l'economia del territorio, valorizzare le sue specialità e le sue eccellenze - così Gian Paolo Manzella, assessore allo sviluppo economico, che ha aggiunto: ora dobbiamo continuare su questa strada, sia sostenendo le aziende che già oggi fanno export con successo, sia aiutando le piccole e medie imprese a proiettarsi sui mercati internazionali".

Gettano sassi dal parco della Legnara al ristorante sottostante

Il centro di Cerveteri al calar del sole terra di nessuno come il Bronx

Rischiata una tragedia l'altra sera in via Ceretana nel cortile della Fenice Bistrot dove erano presenti molte persone

Momenti di terrore sabato sera tra i clienti del ristorante 'La Fenice Bistrot in via Ceretana. La paura si è scatenata quando uno degli avventori seduto ad un tavolo sotto il gazebo è stato sfiorato da un mattone, che lo aveva sfiorato dopo aveva lacerato il telone d copertura e impattato sulla struttura tubolare metallica del gazebo per poi sforarlo andandosi a frantumare sul pavimento a qualche centimetro dalla sedia. Dall'alto della Legnata sono venuti giù anche grossi sassi ed uno di questi ha sfiorato, ancora una volta fortunatamente, la carrozzina di una neonata. La pioggia di mattoni e sassi è durata meno di un minuto e solo per caso non si sono registrate vittime. Alcuni clienti sono corsi subito sopra le mura per vedere chi c'era, ma ovviamente la teppaglia era già vigliaccamente fuggita a gambe levate. Un'azione criminale nel centro di Cerveteri di sabato sera nella totale assenza delle forze dell'ordine.

servizio a pagina 2



Week end intenso per la ProCiv

Partito il progetto Mare Sicuro. Intervento d'emergenza a Ladispoli per spegnere due incendi



Un fine settimana denso di appuntamenti quello appena trascorso dal Gruppo Comunale di Protezione Civile di Cerveteri. I volontari coordinati dal Funzionario Comunale Renato Bisegni sono stati infatti impegnati su più fronti. A Campo di Mare si è ufficialmente aperta la stagione di Mare Sicuro, con una postazione di assistenza, salvataggio e primo soccorso dei bagnanti. Fino a metà settembre, ogni giorno,

lo stabilimento da Ezio alla Torretta e lo stabilimento Renzi sarà presente un presidio di Protezione Civile, con volontari debitamente formati ad ogni emergenza in mare. Contestualmente, allertato dal Dipartimento Regionale di Protezione Civile, il Gruppo Volontario di Cerveteri è entrato all'azione nella vicina Ladispoli, per lo spegnimento di due incendi verificatisi uno in di due incendi verificatisi uno in

servizio a pagina 4

Scuola: dieta esami, più frutta e meno caffè

L'abuso di caffeina è l'errore alimentare più frequentete tra gli studenti. Una sana alimentazione per sostenere memoria e reattività

L'abuso di caffè è l'errore alimentare più frequente degli studenti che si preparano ad affrontare l'esame di maturità, perché provoca eccitazione, ansia ed insonnia che fanno perdere concentrazione e serenità mentre la frutta aiuta a rilassarsi e a combattere il grande caldo che disturba in questi giorni gli studi. È quanto afferma la Coldiretti che ha stilato la lista degli alimenti "promossi e bocciati" nella dieta per gli esami di maturità. Un aiuto per vincere

la preoccupazione viene dagli alimenti ricchi di sostanze rilassanti come - sottolinea la Coldiretti - pane, pasta o riso, lattuga, radicchio, cipolla, formaggi freschi, yogurt, uova bollite, latte caldo, frutta dolce e infusi al miele che favoriscono il sonno e aiutano l'organismo a rilassarsi per affrontare con la necessaria energia e concentrazione la sfida scolastica. Per affrontare il rush finale da evitare, perché possono provocare insonnia e agitazione, sono oltre al

caffè anche patatine in sacchetto, salatini e cioccolata che sono invece spesso presenti tra le scorte di emergenza delle ansiose vigilie. È necessario cercare di riposare adeguatamente facendo attenzione all'alimentazione, evitando sia il digiuno che gli eccessi, in particolare con cibi pesanti o con sostanze eccitanti. Tra i condimenti out sono da evitare cibi con sodio in eccesso per cui vanno banditi curry, pepe, paprika e sale in abbondanza, ma anche piatti nei

quali sia stato utilizzato dado da cucina. Anche gli alimenti in scatola per l'eccesso di sodio e di conservanti sono da tenere lontani. Esistono invece cibi che - evidenzia la Coldiretti - aiutano a rilassasris per la presenza di un aminoacido, il triptofano, che favorisce la sintesi della serotonina, il neuromediatore del benessere e il neurotrasmettitore cerebrale che stimola il rilassamento. La serotonina aumenta con il consumo di alimenti con zuccheri semplici

come la frutta dolce di stagione ma effetti positivi nella dieta serale si hanno con legumi, uova bollite, carne, pesce, formaggi freschi.
Tra le verdure al primo posto la
lattuga, seguita da cipolla e aglio,
perché le loro spiccate proprietà
sedative conciliano il sonno. Bene
anche un bicchiere di latte caldo,
giusto prima di andare a letto, che
oltre a diminuire l'acidità gastrica
che può interrompere il sonno, fa
entrare in circolo durante la digestione elementi che favoriscono

una buona dormita per via di sostanze, presenti anche in formaggi freschi e yogurt, che sono in grado di attenuare insonnia e nervosismo. Infine - conclude la Coldiretti - un buon dolcetto di incoraggiamento ricco di carboidrati semplici ha una positiva azione antistress, così come infusi e tisane dolcificati con miele che creano un'atmosfera di relax e di piacere che distende la mente e la rende più pronta a rispondere alle sollecitazioni degli esaminatori.

2 • Cerveteri martedì 18 giugno 2019 la Voce

Dall'alto del Parco della Legnara volano mattoni nel giardino del ristorante sottostante

Al calar della sera il centro di Cerveteri come il Bronx

Una banda di delinquenti ha rischiato di uccidere i clienti della 'Fenice Bistrot' in via Ceretana. Un sasso avrebbe potuto assassinare una neonata

Momenti di terrore sabato sera tra i clienti del ristorante 'La Fenice Bistrot in via Ceretana. La paura si è scatenata quando uno degli avventori seduto ad un tavolo sotto il gazebo è stato sfiorato da un mattone, che lo aveva sfiorato dopo aveva lacerato il telone d copertura e impattato sulla struttura tubolare metallica del gazebo per poi sforarlo andandosi a frantumare sul pavimento a qualche centimetro dalla sedia. Dall'alto della Legnata sono venuti giù anche grossi sassi ed uno di questi ha sfiorato, ancora una volta fortunatamente, la carrozzina di una neonata. La pioggia di mattoni e sassi è durata meno di un minuto e solo per caso non si sono registrate vittime. Alcuni clienti sono corsi subito sopra le mura per vedere chi c'era, ma ovviamente la teppaglia era già vigliaccamente fuggita a gambe levate. Un'azione criminale nel centro di Cerveteri di sabato sera nella totale assenza delle forze dell'ordine. "Questi sono alcuni dei sassi, dichiara la proprietà del mostrandoli all'obiettivo della fotocamera, che alcuni delinquenti, perché solo in questo modo possono essere chiamati, hanno gettato



dal parco della Legnara. La Fortuna ha voluto che questi sassi hanno colpito prima la sbarra di ferro del gazebo e poi la tenda perché se avessero preso soltanto la tenda questa si sarebbe rotta e avrebbero colpito in pieno le persone che stavano lì per ascoltare musica e cenare tranquillamente. Sinceramente siamo amareggiate e deluse da questa manifestazione di incivile criminale, delinquenza. Noi vorremmo solo portare un po' di vita, di musica, di lavoro e di allegria a Cerveteri. Se questa è la risposta". Il nuovo arredo urbano, primo e delicato punto all'ordine del giorno

Nei Pronto Soccorso arriva il 'bed manager'

Via i codici a colori (bianco, verde, giallo e rosso. Si va dal numero 1 (il più grave) al numero 5. L'attesa massima sarà di otto ore

Il nuovo modello, redatto dal Ministero della Salute, è stato inviato a tutte le Regioni d'Italia. Per il Ministero, la nuova codifica "consente di focalizzare l'attenzione sulle condizioni cliniche che rientrano nell'ambito dell'urgenza differibile, individuando l'ambito delle patologie da definire come urgenza minore".

L'uso del codice di priorità serve solo "per l'individuazione della priorità di accesso alle cure e la presa in carico del paziente avviene al Triage e non coincide necessariamente – spiegano sempre dal Ministero – con l'inizio della visita medica".

I tempi di attesa in Pronto Soccorso non dovranno



Videosorveglianza: implementato il sistema Occhi elettronici anche a Ceri e Sasso

Ad annunciarlo il vicesindaco Giuseppe Zito

"Prosegue l'impegno dell'Amministrazione Comunale per aumentare la sicurezza dei cittadini.Dopo la realizzazione della prima rete di videosorveglianza costituita da 20 occhi elettronici con l'obiettivo di monitorare gli accessi di Cerveteri e delle frazioni di Cerenova e Valcanneto, oggi è stato implementato il sistema inserendo tra le aree videosorvegliate anche i borghi medievali di Ceri e Sasso". Ad annunciarlo è Giuseppe Zito, Vicesindaco di Cerveteri e Assessore alle Opere Pubbliche.

"In particolare – spiega Zito – nelle frazioni del Sasso sono state installate una videocamera di monitoraggio veicolare che registra i transiti dei veicoli in direzione Manziana 24 ore su 24 e 7 giorni su 7, effettuando anche controlli in tempo reale sull'adempimento degli obblighi assicurativi e di revisione dei veicoli in transito oltre ad una videocamera motorizzata di contesto che inquadra Piazza Santa Croce e l'ingresso al



Sasso. A Ceri invece è stata installata una videocamera motorizzata di contesto che inquadra la bellissima

Piazza Immacolata e l'ingresso alla frazione. E' inoltre stata installata una videocamera motorizzata di contesto

sul Palazzo Comunale di Piazza Risorgimento che inquadra, oltre Piazza Risorgimento anche Via Roma e Piazza Aldo Moro".

"A breve – prosegue il Vicesindaco Giuseppe Zito - sarà installata una ulteriore videocamera di monitoraggio veicolare, su Via Settevene Palo ingresso Cerveteri, che registrerà i transiti dei veicoli in ingresso a Cerveteri 24 ore su 24 e 7 giorni su 7, effettuando anche controlli in tempo reale sull'adempimento degli obblighi assicurativi e di revisione dei veicoli in transito. Questo tipo di telecamere sono già attive in entrambe le direzioni della Via Aurelia all'intersezione con Viale Campo di Mare. Tutte le videocamere sono visionabili in tempo reale dalla Polizia Locale sia mediante apposito portale che in mobilità sul territorio tramite una specifica APP. Per la realizzazione delle dorsali di collegamento dati tra le videocamere e la sede della Polizia Locale sono state installate 16 antenne di collegamento radio".

superare al massimo le 8 ore "anche nel caso di presentazioni cliniche in aderenza a quanto evidenziato nella letteratura internazionale". Una figura di particolare rilevanza all'interno del documento è rappresentata dal Bed Management. Sarà questa figura a doversi occupare di: Verificare in tempo reale la disponibilità dei posti letto, o indicare i tempi di ricovero attraverso un sistema di relazione continuo con le UUOO, supportato da un cruscotto per il monitoraggio. Verificare la programmazione delle dimissioni e della continuità delle stesse nell'arco di tutta la settimana e organizzare un sistema di dimissioni verso altri setting assi-(riabilitazione, ospedali di comunità, Rsa ...) Insieme alla Direzione Sanitaria, procede al monitoraggio della durata della degenza dei pazienti. Sviluppare un sistema di presa in carico precoce delle "dimissioni difficili" sin dal momento del ricovero Monitorare i percorsi dei pazienti considerati "frequent use/anziani fragili e socialmente difficili

Cerveteri • 3

Cerenova - Intervento del vice coordinatore della Lega Salvini Premier Cerveteri

Scompare l'acqua e triplicano i Consorzi

Alessandro Temofonte: "Si struttura e si allarga il Fronte del No dei residenti alla soluzione proposta dall'Amministrazione Pascucci e dalla Multiservizi"

di Alberto Sava

Nella nota che segue vi diamo conto dell'impegno sul territorio degli attivisti della Lega di Marina di Marina Cerveteri: "La giornata di sabato scorso è stata caratterizzata dal primo grande caldo stagionale ma, a Cerenova, può essere ricordata anche come la giornata del Consorzio-No, Consorzio-Si per la risoluzione della imminente interruzione del servizio di acqua irrigua per i giardini privati, essendosi difatti tenute due importanti iniziative su questo tema. La prima, svoltasi dalle ore 9.00 alle ore 13.00 dayanti il Bar Tirreno, ha visto il Fronte del No al Consorzio Cerenova sostenuto dal coordinamento ufficiale della Lega Salvini Premier Cerveteri, allestire un gazebo informativo con contemporanea distribuzione di volantini riepilogativi delle numerose ragioni del No al Consorzio ma che ha finito poi per svolgere funzioni analoghe a quelle di un infopoint. Nel corso della mattinata abbiamo difatti registrato due dati su tutti: in primis, il grande indignato interesse dei cittadini verso la grave problematica della imminente interruzione del servizio di acqua irrigua per i giardini privati anche in riferimento alla corrispondente volontà del Comune di Cerveteri e della Multiservizi di incentivare la costituzione di un consorzio privato ad hoc che gestisca al posto loro detta fornitura, ma anche e soprattutto, che detta problematica non era conosciuta da circa il 90% delle numerosissime persone intercettate, segno evidente che a detto problema non è stato dato (scientemente?) il giusto e tempestivo risalto forse proprio a causa della prevedibile impopolarità della soluzione Consorzio. Tuttavia, ancora oggi,

non appare chiaro il motivo per cui il nostro Sindaco, supportato da parte della sua giunta, continui a voler considerare solo ed esclusivamente la soluzione Consorzio come a voler nascondere il grave vulnus interno dovuto alla dichiarata incapacità economica del Comune stesso nonché della sua municipalizzata a fronteggiare le enormi spese di ristrutturazione di una rete idrica irrigua attualmente definita del tutto fatiscente e colabrodo(si parla di una cifra di 2/4 mln di euro per la sua rimessa in pristino!). Così come, d'altro canto, appaiono allo stato incomprensibili i motivi per cui non si siano neppure minimamente considerate, in luogo di un più che aleatorio consorzio, altre soluzioni possibili come ad esempio l'utilizzo dell'acqua del depuratore, l'installazione di pozzi privati (ricordiamo a noi stessi che a Cerenova l'acqua si trova ad una profondità di solo 4/6 mt. con costi decisamente inferiori e soprattutto da doversi sostenere semmai Una Tantum) o di sistemi di tesaurizzazione dell'acqua piovana, così come usano fare i genitori del Sindaco (sue parole- incontro a Campo di Mare) per irrigare il loro giardino in Cerveteri alta. Questa è per noi la vera ratio della soluzione Consorzio ossia di trasferire i costi di gestione e ristrutturazione di detta rete, che di buona norma spetterebbero a loro, riversandoli nelle tasche dei cittadini attraverso lo strumento del Consorzio con costi attualmente ancora non preventivati e comunque sicuramente assai elevati; a nulla valendo le incerte rassicurazioni circa la approssimativa quantificazione di detti costi (ma questo non è stato detto dal Sindaco) che andrebbero giocoforza a gonfiare le quote consortili pro-capite come i costi di



gestione del Consorzio, quelli impliciti derivanti dai costi delle cariche, dal presidente ai consiglieri ai segretari, al tesoriere etc., i costi della burocrazia e soprattutto quelli legali per il recupero dei crediti nei confronti degli eventuali futuri consorziati morosi. I tanti dubbi che aleggiano intorno a questa proposta risolutiva del Consorzio sono vieppiù alimentati anche dalla ambigua corrispondenza intercorsa con il Consorzio di Bonifica Tevere Agro Romano nei mesi scorsi, laddove, alla lettera del consorzio Tevere Agro Romano datata 27 luglio 2018 con la quale si chiede alla Multiservizi di dare riscontro entro 30 giorni in riferimento alla approvazione e sottoscrizione di una convenzione per le utenze speciali, la stessa Multiservizi, dopo aver comunicato al Comune in data 08.01.2019 la disdetta del servizio idrico irriguo, dà riscontro soltanto in data

02.04.2019! In questa missiva si legge testualmente "...per ragioni interne alla Multiservizi Caerite s.p.a., quest'ultima non è più nelle condizioni di gestire il servizio di fornitura di acqua irrigua secondo l'attuale modello...e continua proponendo già essa Multiservizi la realizzazione di un non meglio specificato Centro Residenziale di Cerenova" (!?) e terminando "...pertanto, con l'occasione, si chiede alle SS.VV. di fornire una ipotesi di convenzione ANCHE PER OUESTO FUTURO ORGANI-SMO IN CUI SARANNO ASSOCIA-TI TUTTI I RESIDENTI DI CERENO-VA che vorranno usufruire di questo servizio". Orbene, per noi il contenuto di questa tardiva missiva di riscontro a quella del 27.07.2018, è a dir poco inquietante in quanto da essa si evince chiaramente che, quando ancora alcun cittadino fosse a conoscenza del problema in parola, già si dava per scontata la costituzione di un Consorzio Cerenova ad hoc! Tornando agli incontri di sabato scorso, alle 18,00 presso il centro polivalente di Cerenova Via Luni è stata la volta del Sindaco il quale, sempre sullo stesso tema, ha continuato con la sua notoria pervicacia (o testardaggine) a sostenere la bontà di tale risoluzione consortile senza aggiungere nulla di più di quanto già anticipato all'incontro con i cittadini del 4 maggio u.s. anche se va comunque registrata una "novità"; nel corso del medesimo appuntamento, si sono difatti appalesati quelli che finora erano definibili come un fantomatico "gruppo di genitori" che hanno prospettato una proposta a nostro parere, ancor più scellerata, di un consorzio Cerenova che si occupasse non solo della gestione del servizio irriguo ma anche del verde pubblico e della pulizia delle strade effettuando un

improponibile parallelismo con l'esperienza di Marina di S. Nicola! Ma la domanda che sorge spontanea è la seguente: ma le tasse che paghiamo puntualmente e in misura anche assai salata a cosa servirebbero? Riteniamo dunque di non dover neppure prendere in considerazione questa ulteriore forma consortile protesa solo a gettare fumo negli occhi della gente che, in tal modo, penserebbe ad una sorta di ripristino del vecchio consorzio il cui funzionamento iniziale ha prodotto buonissimi risultati ma che ha cessato di esistere nei primi anni '90 per i gravi e ormai notori problemi legati ad interessi personali. Alla fine dell'incontro in questione, abbiamo avuto modo di notare il Sindaco allontanarsi, con la stessa auto, insieme con predetti ulteriori proponenti lasciando così che si insinuassero ulteriori dubbi sulla genuinità stessa del loro intervento. Ciò premesso, ritenuta la oggettiva improponibilità e inopportunità di costituire un Consorzio a Cerenova, il Fronte del No e il coordinamento ufficiale della Lega Salvini di Cerveteri intendono esprimere tutta la propria contrarietà e comprensibile indignazione rispetto a qualsiasi soluzione che preveda un Consorzio Cerenova poiché, alla luce degli spiegati rilievi, finirebbe solo per gravare pesantemente sulle finanze di noi abitanti per l'ottenimento di servizi che, pagando i tributi locali, dovremmo ricevere a prescindere da qualsivoglia Consorzio, senza considerare il rischio concreto che la denegata ipotesi consortile andrebbe al contempo ad arricchire le tasche di pochi e dunque, Consorzio Cerenova, cui prodest?



nato il problema, salvo poi affrontarlo in emergenza, prospettando come unica soluzione possibile la costituzione di un Consorzio, scaricando in tal modo il problema sugli ignari cittadini. Ma la cosa che più ci ha lasciati perplessi è che la soluzione del Lega Consorzio viene proposta dalla stessa Multiservizi in una lettera indirizzata al Consorzio Tevere e Agro Romano (?!). I cittadini devono però sapere che i costi di questo Consorzio non sono preventivati né preventivabili. Non riteniamo giusto che, oltre

ai costi del servizio idrico consorzia-

to, si debbano far sopportare ai citta-

dini anche i costi di gestione delle

cariche o quelli legati al ripristino di

una rete irrigua del tutta fatiscente. È ovvio che trovare soluzioni dell'ultimo momento per fronteggiare l'emergenza rende difficoltoso valutare e approfondire soluzione alternative, ma certamente la soluzione Consorzio non è affatto l'unica possibile!", conclude il consigliere Annalisa Belardinelli.

Alberto Sava

Annalisa Belardinelli - Accesso agli atti per fare chiarezza sul 'Consorzio Condominio'

"Mirano solo al portafoglio dei residenti"

Un gruppo di lavoro FdI-Lega ha studiato a fondo le carte e svela il contenuto dei documenti in cui si parla anche di costi non preventivati e né preventivabili

Sono sette anni che Pascucci indossa ininterrottamente la fascia tricolore, soprattutto grazie all'assertività della sua maggioranza ed alle vulnerabili dell'opposizione. Recentemente Lega e Fratelli d'Italia sembrano però aver finalmente capito che solo facendo squadra possono tenere testa allo strapotere di Pascucci del quale sottolineiamo due cose: primo, nel 2012 divenne sindaco con un progetto per il consenso elettorale che andava oltre il respiro corto di famiglie e parentele; non era mai stato fatto prima a Cerveteri. Secondo, non ha mai dimostrato di governare secondo un vero progetto amministrativo per una Cerveteri

proiettata in avanti e su questo punto è identico a molti di quanti lo hanno preceduto a piazza Risorgimento. Domenica scorsa il gruppo dei Marina di Cerveteri della Lega Salvini Premier ha organizzato un 'gazebo-infopoint' per spiegare ai residenti di Cerenova quel che è emerso dalla lettura delle 'carte' comunali e in un altro articolo, sempre in questa pagina, vi diamo conto dei risultati del gazebo tenuto dagli attivisti locali del Carroccio. Qui, do seguito vi diamo conto di una dichiarazione del consigliere comunale di Fratelli d'Italia Annalisa Belardinelli sul 'Consorzio Condominio'. "Dopo uno degli ultimi incontri che il

Sindaco ha tenuto a Cerenova, mi riferisco al meeting del 4 maggio scorso, al quale ho partecipato e nel corso del quale è stata trattata la questione del servizio irriguo dei giardini privati, ho deciso, unitamente al consigliere della Piergentili, di approfondire la questione facendo un accesso agli atti, visto che nelle affermazioni del Sindaco abbiamo riscontrato, come al solito, poca chiarezza e poca trasparenza. Dallo studio dei documenti avuti dalla Multiservizi, effettuato dal gruppo di lavoro congiunto Fdi-Lega, abbiamo accertato che l'amministrazione, fedele al suo modus operandi, aveva sottovalutato e accanto4 • Cerveteri martedì 18 giugno 2019 la Voce

Tra mare e fuoco: intenso weekend per la ProCiv

Partito il progetto Mare Sicuro. Intervento d'emergenza a Ladispoli per spegnere due incendi

appuntamenti quello appena trascorso dal Gruppo di Protezione Comunale Civile di Cerveteri.

I volontari coordinati dal Funzionario Comunale Renato Bisegni sono stati infatti impegnati su più fronti. A Campo di Mare si è ufficialmente aperta la stagione di Mare Sicuro, con una postazione di assistenza, salvataggio e primo soccorso dei bagnanti.

Fino a metà settembre, ogni giorno, dalle ore 09.00 alle ore 19.00 tra lo stabilimento da Ezio alla Torretta e lo stabilimento Renzi sarà presente un presidio di Protezione Civile. con volontari debitamente formati ad ogni emergenza in mare.

Contestualmente, allertato dal Dipartimento Regionale di Protezione Civile, il Gruppo Volontario di Cerveteri è entrato all'azione nella vicina Ladispoli, per lo spegnimento









in località Osteria Nova e uno al Boietto.

"Operativi in mare e operativi nelle emergenze legate agli incendi. Primo weekend estivo già con molti impegni per la nostra Protezione Civile, che anche durante i periodi più difficili dell'anno si dimostra all'altezza in ogni situazione - ha detto Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri - ma in questo fine settimana non ci sono stati solo interventi straordinari o pattugliamenti nel territorio, ma anche una grande soddisfazione a livello nazionale per il Gruppo di Protezione Civile di Cerveteri. Merito di Damiano Incaini che nella Master 450 per il campionato italiano Major che si è tenuto a Farini, in provincia di Piacenza, ha offerto una prestazione magistrale, con uno straordinario primo posto, portando alti i colori della Città e del Gruppo Comunale di Protezione Civile".

Max Allegri a Cerveteri con la compagna Ambra Angiolini

Max Allegri insieme alla sua compagna, l'attrice Ambra Angiolini, nei ritagli di tempo sceglie Cerveteri per trascorrere qualche giorno di relax. La città etrusca è la seconda casa dell'attrice romana visto che qui ci vivono da sempre i suoi genitori. E quando possono, come sabato sera, ecco che si rifugiano a mangiare un ottimo pesce in una delle location più incantevoli della costa etrusca abbracciati dall'effetto dei titolari, la famiglia Di Prete titolare di Villa dei Desideri. Riservato e generoso, lo descrivono così il tecnico livornese che si è preso un anno di pausa dopo aver vinto il quinto scudetto di fila con la Juventus. Qui, tra il mare e le colline, respira aria di casa, mangiando pietanze di pesce tipiche locali. Un ambiente che fa per lui e chissà se sta pensando di convolare a nozze in



questo luogo straordinario. L'anno sabbatico, in realtà, servirà a prendere decisioni della sua vita. "Siamo felici che Allegri quando viene da noi

si trovi a suo agio - commenta Claudio Di Prete- è una persona allegra, riservato, ma di calcio parliamo

in Breve

Acea ha riparato il guasto al contatore ritornata l'acqua a Marina di Cerveteri

Sostituito il contatore e riparata la saracinesca danneggiata. Dopo i disagi idrici di questi giorni a Campo di Mare e Marina di Cerveteri la situazione idrica torna finalmente alla normalità. Dopo il sollecito da parte dell'amministrazione comunale, Acea è prontamente intervenuta per risolvere il problema. E' stata inoltre messa in atto una ricalibrazione dei flussi che dovrebbe portare dei benefici alle frazioni di Cerenova e Campo di Mare.



Una delibera di giunta ha dato il via libera alla costruzione di 44 nuovi loculi al cimitero del Sasso. Il totale di spesa si aggira intorno ai 40 mila euro. (www.terzobinario.it)

Cimitero del Sasso, 44 nuovi loculi | La Biblioteca Comunale diventa social

Nasce la pagina ufficiale Facebook della Biblioteca Comunale di Cerveteri

Dopo la pagina istituzionale del Comune di Cerveteri, anche la Biblioteca Comunale apre il proprio profilo social. Su idea del personale della Biblioteca, dando seguito al progetto comunicativo promosso dall'Ente, è già online la pagina Facebook che fornirà informazioni su eventi ed iniziative legate al mondo della lettura e dei libri.

"La nostra Biblioteca rappresenta un importante punto di riferimento per tutti i ragazzi e gli studenti della città - ha detto l'Assessora alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri Federica Battafarano - la disponibilità, la competenza e l'esperienza del personale, che



ringrazio per il grande lavoro che ogni giorno svolgono, fanno sì che sia sempre più numerosa l'utenza che si rivolge in Biblioteca. Da diverso tempo inoltre, sono tantissimi i bambini che nel doposcuola vengono in Biblioteca. Merito anche dei numerosi progetti e delle iniziative che di concerto con le realtà associative del territorio portano avanti con grande interesse e passione: presentazioni di libri, letture animate, spettacoli teatrali e molto altro. Invito dunque l'utenza a seguire questo nuovo canale di comunicazione gestito dall'Ente e a continuare a frequentare la nostra Biblioteca".

la Voce martedì 18 giugno 2019 Ladispoli • 5



L'Amministrazione comunale è già al lavoro per avere a Ladispoli l'edizione 2020

"Così come lo scorso anno, ieri eravamo in fremente attesa di rivedere il cielo di Ladispoli colorarsi con il tricolore più grande del mondo. E' stato uno spettacolo emozionante e coinvolgente, l'entusiasmo delle decine di migliaia di persone che affollavano le nostre spiagge da Marina di San Nicola a Torre Flavia ha confermato come lo show offerto dalla Pattuglia Acrobatica Nazionale Frecce Tricolori e dagli altri velivoli che hanno completato l'Air Show è stato qualcosa di indimenticabile. Un'esperienza ancora una volta magnifica che

speriamo di poter ripetere anche nel 2020".

Le parole sono del sindaco Alessandro Grando che ha voluto commentare lo strepitoso successo ottenuto dall'esibizione delle Frecce Tricolori che hanno richiamato migliaia di persone da tutta la regione essendo l'Air Show a Ladispoli l'unica tappa della Pattuglia Acrobatica nel Lazio.

"Sull'esperienza ottima dello scorso anno – prosegue il sindaco - l'organizzazione è stata veramente impeccabile, i tanti mesi di lavoro preparatorio hanno dato i frutti sperati, andando al di sopra di ogni più rosea aspettativa. Auspicavamo un bis per il trionfo del 2018, ma l'entusiasmo della gente che abbiamo osservato in questi tre giorni di Air Show ci ha confermato di essere sulla strada giusta. Nella giornata di ieri, secondo un calcolo effettuato dagli addetti lavori, Ladispoli ha ospitato sul lungomare più di 120 mila persone, ovvero presenze ancora più massicce rispetto allo scorso anno. Grandi numeri che però non hanno creato problemi di alcun genere, salvo ovviamente alcuni rallentamenti al traffico al

termine dell'evento che però sono stati regolati dalla polizia locale. La presenza massiccia delle Forze dell'Ordine, sia in mare che a terra, e la preziosa collaborazione di Carabinieri, Polizia, Guardia di Finanza, Guardia Costiera, Polizia a cavallo, Aeronautica, Croce Rossa e la Polizia Locale del nostro comandante Blasi, hanno garantito un Air Show all'insegna della serenità. Un grazie anche alla Protezione Civile Comunale guidata da Salvatore Zingale, ai Volontari per Ladispoli coordinati da Simone Fabrizi, Nogra,

Ambiente, Gruppo Cinofilo di salvamento, Associazione Nazionale VAM e tutti coloro che a titolo totalmente gratuito hanno collaborato alla perfetta riuscita della manifestazione come le associazioni che si sono occupate delle attività in mare Nucleo subacqueo Protezione Civile di Cerveteri, Circolo Nautico Marconi e la nostra Associazione velica Ladispoli. Ma l'evento non sarebbe potuto svolgere senza l'ottimo lavoro dell'Ufficio Cultura, Sport e Turismo, guidall'assessore Marco Milani che ha saputo coordinare perfettamente tutta la manifestazione, anche grazie al prezioso contributo dalla delegata Annalisa Burattini. Ancora una volta a nome di tutta l'amministrazione comunale rivolgo un ringraziamento speciale all'Aeronautica Militare per averci regalato un'altra gioia che resterà scolpita per sempre nella memoria di tutti i cittadini di Ladispoli.

Naturalmente rivogliamo le Frecce Tricolori a Ladispoli per la terza volta, stiamo già lavorando per l'edizione 2020. Che sarà ancora una volta a costo zero per le casse del comune".

Da ieri sera disagi all'erogazione idrica

L'amministrazione comunale ricorda ai cittadini che dalle ore 20 di ieri lunedì 17 luglio scatterà il divieto di consumare acqua potabile a Ladispoli per motivi precauzionali in occasione dei lavori conclusivi per la realizzazione del nuovo pozzo idropotabile in località Statua. Un passaggio che dovrà avvenire in maniera controllata e in totale sicurezza sanitaria.

Le parole sono del consigliere comunale delegato alle risorse idriche, Filippo Moretti, che ha annunciato come, per motivi precauzionali, sarà necessario imporre la non potabilità nei giorni in cui verranno eseguiti gli ultimi test tecnici.

"Un piccolo disagio – spiega il consigliere comunale delegato alle risorse idriche, Filippo Moretti - che potrebbe durare dalle 24 alle 48 ore, ad iniziare dalle ore 20,00 di lunedì 17 giugno, ma che siamo certi i cittadini di Ladispoli vorranno sopportare vista l'importan-



za dell'opera che porterà la nostra città alla piena autonomia idrica ed un sostanziale risparmio nella gestione dell'acquedotto. La frazione di Marina di San Nicola è esclusa da questo provvedimento, perché dotata di una propria rete idrica. Naturalmente i tecnici cercheranno di ridurre al minimo i disagi accelerando più possibile i lavori e sarà cura dell'amministrazione dare immediata comunicazione non appena sarà ripristinata la potabilità".

Per facilitare l'interpretazione dell'ordinanza ecco la nota informativa sugli usi consentiti o vietati dell'acqua mentre sarà in vigore l'ordinanza.

Gli usi vietati sono l'uso potabile, la cottura e ricostituzione degli alimenti, la preparazione di alimenti in cui l'acqua sia ingrediente significativo come la cottura della pasta, la preparazione di alimenti in cui l'acqua sia a contatto con l'alimento per tempi prolungati. Gli usi consentiti sono tutte le operazioni di igiene personale incluso lavaggio denti, tutte le operazioni di igiene domestica, preparazione di alimenti in cui l'acqua non sia ingrediente significativo, preparazione di alimenti in cui l'acqua sia a contatto con l'alimento per tempi ridotti e venga per la gran parte rimossa dalla superficie degli alimenti come lavaggio e asciugatura frutta e

Le casette dell'acqua saranno disattivate dalle ore 18.



Da martedì 18 giugno autobotte acqua potabile, i luoghi e gli orari

L'Amministrazione comunale e la Flavia Servizi rendono noto che, poiché dalle ore 20:00 di oggi lunedì 17 giugno scatterà il divieto di consumare acqua potabile per motivi precauzionali in occasione dei lavori conclusivi per la realizzazione del nuovo pozzo idropotabile in località Statua, a disposizione dei cittadini martedì 18 giugno ci sarà un'autobotte con acqua potabile.

Questi i luoghi dove sarà posizionata l'autobotte e gli orari: Casetta dell'acqua di viale Europa: dalle ore 10:00 alle 14:00 Casetta dell'acqua di piazza Odescalchi: dalle ore 14:00 alle 17:00

Casetta dell'acqua di piazza De Michelis: dalle 17:00 alle

6 • Ladispoli martedì 18 giugno 2019 la Voce

I servizi di controllo del territorio eseguiti dai Carabinieri della Compagnia di Civitavecchia, il fine settimana appena conclusosi, hanno portato alla denuncia in stato di libertà tre persone.

In particolare, i Carabinieri della Sezione Radiomobile hanno denunciato in stato di libertà alla Procura della Repubblica di Civitavecchia, un 53enne del posto, per il reato di porto abusivo di armi e oggetti atti ad offendere, poiché sorpreso per le vie del centro di Civitavecchia, in possesso di un coltello a serramanico, occultato nella tasca dei pantaloni.

I Carabinieri della Stazione di Ladispoli hanno denunciato in stato di libertà alla Procura della Repubblica di Civitavecchia un uomo di 48 anni, per minaccia aggravata e violenza e minaccia a

Controlli dei Carabinieri lungo il Litorale Nord, nel fine settimana tre le persone denunciate

pubblico ufficiale. In particolare, su richiesta giunta alla Centrale Operativa, i militari sono intervenuti presso un bar/ristorante di Ladispoli, dove hanno sorpreso l'uomo in stato di escandescenza mentre arrecava disturbo agli avventori e, alla vista dei militari, proferiva minacce di morte nei loro confronti e del titolare del locale. I controlli sono continuati nel corso dell'intera giornata nel corso dei quali sono stati controllati 45 numerosi veicoli e 75 persone.

I militari della Stazione di



Cerveteri hanno denunciato in stato di libertà alla Procura della Repubblica di Civitavecchia un 43enne del luogo, per il reato di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. In particolare i Carabinieri insospettiti per lo "strano" via vai di persone, che proveniva dall'abitazione dell'uomo, hanno fermato un soggetto, identificato e segnalato al Prefetto con due dosi di cocaina. A quel punto i militari hanno fatto scattare un blitz. La perquisizione domiciliare ha consentito il rinvenimento di ulteriori 2,80 gr. della medesima sostanza, gr. 1.50 di hashish, gr, 20 di mannitolo, e denaro contante, provento dell'illecita attività di spaccio, materiale per il confezionamento delle dosi e di un bilancino di precisione, il tutto sottoposto a sequestro.

Domenica 23 giugno presso il circolo 'Nautica il Gabbiano' prenderà il via Windsurfabile





te, per partecipare basterà prendere contatto con lo staff di WINDSURFA-BILDE tramite la loro pagina di facebook. L'obiettivo delle due giornate è quello di supportare l'accessibilità alla pratica del windsurf come esperienza sportiva in grado di dare benefici psico - emotivi e fisico - motori, oltre che di inclusione e integrazione sociale.



Tutto pronto per il secondo anno di WINDSURFABILE, il progetto nato dall'Associazione Velica Ladispoli Surf&Sail, per promuove la cultura dell'accessibilità allo sport e dare la possibilità sia a ragazzi ed adulti con disabilità di avvicinarsi al mondo del windeurf

Domenica 23 giugno presso il circolo

"Nautica il Gabbiano" sulle rive del lago di Bracciano, prenderà via la giornata dedicata a persone con lievi disabilità fisiche e amputate mentre domenica 30 sarà la volta dei ragazzi non vedenti. Insegnanti della Federazione Italiana Vela saranno lieti di avvicinare chiunque abbia voglia di provare questo sport, le lezioni completamente gratui-

Venerdì 14 e sabato 15 giugno, a Castel di Guido, si è svolto il meeting "Save the future"

"SAVE THE FUTURE", è il tempo della "svolta verde". senza appello. E se negli anni '80 ci si interrogava su come "conjugare le ragioni dell'ambiente con quelle dello sviluppo" (quasi una provocazione, una forma di contropotere) oggi, nell'era dei mutamenti climatici in piena azione, la sostenibilità - con le città in prima linea - non è una teoria delle buone intenzioni, è una necessità, è diventata prioritaria e va applicata a tutto campo. La politica, quella seria e responsabile, è chiamata a fare la sua parte di concerto con tutte le componenti della società civile; società che già si sta attrezzando per fronteggiare un cambiamento planetario epocale. Di tutto ciò si è studiato, si è parlato, ci si è dati un indirizzo alla due giorni di Castel di Guido, un angolo intatto di agro romano. Venerdì 14 e sabato 15 giugno,

presso l'azienda agricola biologica di Castel di Guido, si è svolto il meeting "Save the future", nato in seno al PD della Regione Lazio e aperto alla partecipazione di cittadini ed associazioni. Promotore il consigliere Eugenio Patanè Commissione Ambiente e Agricoltura, con Lorenza Bonaccorsi, Cristiana Avenali e Lia Quartapelle. Il Circolo PD di Ladispoli ha partecipato con una delegazione guidata dal consigliere comunale e Città Metropolitana, Federico Ascani. Venerdì pomeriggio, nel salone dell'antico casale che ha ospitato il meeting, ben sette tavoli di lavoro hanno affrontato queste tematiche: "cambiamenti climatici, conseguenze e adattamento - crisi ambientale, giustizia climatica e migrazioni - ambiente, salute e impatto delle attività economiche - economia circolare - biodiversità, tutela e valoriz-

zazione del territorio - attività e strumenti di sviluppo sostenibile - città sostenibili". Sabato mattina la "sessione plenaria" con le relazioni e gli interventi di Ermete Realacci ambientalista storico, dell'ex. Ministro all'Ambiente Edo Ronchi, dell'eurodeputato Roberto Gualtieri, per chiudere con il Presidente del Partito Democratico nazionale Paolo Gentiloni, che ha ribadito una linea politica impostata prima di tutto sul lavoro nel tracciato sostenibilità. Nell'Unione Europea la svolta ambientale, forte del successo dei Verdi alle ultime elezioni, è nell'agenda dei lavori del Parlamento della Commissione. Un successo grazie anche alla spinta di Greta Thunberg che oltre a risvegliare le coscienze ha portato in piazza milioni di studenti consapevoli, allergici ai cattivi maestri della cultura

del menefreghismo, mentre negli USA è la democratica Alexandra Ocasio-Cortez che spinge a manetta sull'acceleratore verde in contrapposizione alle posizioni del Presidente Trump, il quale è pure in caduta libera nei sondaggi. In Italia il triumvirato di Palazzo Chigi, Conte - Di Maio -Salvini sulla questione ambientale fa orecchie da mercante, nella UE conta quanto un liscio a briscola, e l'unico italiano presente ai negoziati sul programma del nuovo Parlamento è il dem Roberto Gualtieri. Le ricadute dei cambiamenti climatici si sono fatte sentire anche nel microcosmo commerciale di Ladispoli, come hanno ben spiegato gli esercenti in una lettera di proall'Amministrazione Grando, chiedendo più attenzione ed evidenziando il settore delle vendite legate alle stagioni, in questo caso primave-



ra/estate, che ha subito un crollo: a tutto maggio ha fatto un freddo da caminetto. Il clima è sotto la lente dei mercati, e sulle scrivanie degli istituti finanziari fioccano le relazioni degli esperti, ben documentate per aree geografiche, che individuano tre punti fondamentali, di non ritorno, "che non possono essere ignorati":il primo è politico, "se si vogliono mitigare gli effetti del cambiamento climatico"; il secondo è sociale "e le conseguenze dell'inattività potrebbero portare enormi danni alle industrie e alla popolazione,

potrebbero verificarsi tensioni, potremmo avere addirittura dei rifugiati climatici", con ondate migratorie simili alla fine dell'ultima Glaciazione; il terzo è una esortazione, con adeguati consigli agli investitori "a proteggere i portafogli dalle ripercussioni negative". Tempo stimato a disposizione per correre ai ripari, 12 anni..

"Save the future" che chiude con un bilancio di circa 500 presenze, ha salutato i partecipanti dando appuntamento al secondo steep nel mese di ottobre. 8 • Cultura & dintorni martedì 18 giugno 2019 la Voce

Presentazione nel Palazzo Ferrini di Calvi dell'Umbria

Capolavori svelati. La collezione Chiomenti Vassalli

Sabato 22 giugno alle ore 16,30, nel Palazzo Ferrini di Calvi dell'Umbria (TR), in Via del Monastero, 1, sarà presentato, a cura di Claudio Crescentini e Federica Zalabra, il volume "Capolavori svelati. La collezione Chiomenti Vassalli a Calvi dell'Umbria" (Manfredi edizioni).

All'incontro, che si aprirà con un saluto augurale d Guido Grillini, Sindaco di Calvi dell'Umbria, di Francesco Verdinelli, Consigliere con delega alla Cultura del Comune di Calvi e della Responsabile di Sistema Museo, interverranno con i curatori Roberto Civetta (Restauratore e Storico del restau-ro), Antonella Pinna (Dirigente Servizio Musei, Archivi e Biblioteche Regione Umbria), Claudio Strinati (Storico dell'arte) e Claudia Viggiani (Storica dell'arte).

Il volume raccoglie la totalità del materiale scientifico relativo alle opere facenti parte della Collezione Chiomenti Vassalli donata, in tempi suc-cessivi, dal 2009 al 2017 al Comune di Calvi dell'Umbria ed esposta permanentemente presso il locale Museo del Monastero delle Orsoline di Palazzo Ferrini, mirabile opera di Ferdinando Fuga. "Una collezione - sottolineano gli autori del volume - nata inizialmente dall'amore per l'arte e il piacere di collezionare opere, oggetti e testimonianze legate ai personali interessi estetici, un interesse collezionistico che parte dal gusto intellettuale della contemplazione del bello che in seguito (...) si è andata specificando sulla scia storicistica di un più

andata specificando suna seca soficistica di un più personale interesse verso la storia e quindi l'arte della Roma dei Papi del XVII-XVIII secolo". La donazione, voluta dagli eredi Filippo e Carlo Chiomenti in memoria dei loro genitori Pasquale Chiomenti e Donata Chiomenti Vassalli, si è ormai affermata come uno dei momenti in cui pubblico e privato dialogano costruttivamente, in modo da dif-fondere e rafforzare la presenza di opere d'arte di grande bellezza e fascino in piccoli centri nazionali, trasferendo da privato a pubblico, dipinti e sculture di grandi artisti dell'età moderna. Una raccolta che, afferma Claudio Strinati nel suo saggio in volume, "grazie alla sua suggestiva musealizzazione a Calvi dell'Umbria, offre al visitatore, sia esso uno stu-dioso o un semplice appassionato alle cose dell'arte e della storia, una panoramica interessante e foriera di un'autentica esperienza estetica". Infatti, dopo decenni di collezionismo, la famiglia Chiomenti Vassalli ha considerato imprescindibile rendere pubblica e fruibile dalla collettività, una parte signi-ficativa della loro collezione con la donazione ad un ente pubblico che ha così arricchito e valorizzato la proposta e l'immagine culturale del Comune di

to la proposta e i immagine culturare dei Comune di Calvi dell'Umbria, con una serie, come recita anche il titolo del volume, di "Capolavori svelati". Tra gli autori delle oltre 100 opere fra pittura, scul-tura e numismatica, figura, per quanto riguarda i dipinti, Pietro da Cortona con "La chiamata di San Pietro e Sant'Andrea" (1630 ca.), Guido Reni con la "Maddalena" (1634-1635), opera d'intenso naturalismo e di rara fisicità, Pieter Brueghel il Giovane con l'entusiasmante "La parabola dei ciechi", nel quale riprende un famoso dipinto del padre, Pieter



Brueghel il Vecchio, attualmente esposto al Museo Capodimonte di Napoli. Sono inoltre presenti nella presenza in collezione Carlo Maratta con il "Ritratto di Papa Clemente IX" (1669), Jacob Ferdinant Voet, ritrattista della Roma tardo-baroc-Ferdinant Voet, ritrattista della Roma tardo-barocca, presente in collezione con due celebri dipinti
raffiguranti la "Regina Cristina di Svezia" e
"Isabella Strozzi Costaguti" che fanno parte della
serie dei "cabinet des dames", genere nel quale si
specializzò durante i suoi soggiorni romani (16631678; 1680-1681), oltre a uno spettacolare dipinto
di Pompeo Batoni, "La fuga di Enea da Troia"
(1775) e una preziosissima "Veduta del Campo
Vaccino" di Vanvitelli, databile al primo decennio
del XVIII secolo. Per quanto riguarda la scultura,
oltre a un raffinatissimo trittico di plaquettes de Il
Moderno - Adorazione dei Magi. Adorazione dei Moderno - Adorazione dei Magi, Adorazione dei pastori ed Ecce Homo - esponente fra i più noti, nell'Europa del Quattro-Cinquecento, per la lavorazione e la cesellatura del bronzo, la Collezione Chiomenti Vassalli ora a Calvi s'impone per la presenza di una serie di busti e bassorilievi di particolare valore storico-artistico, fra i quali spiccano quelli dedicati a "Papa Clemente VIII Aldobrandini" (1593 ca.) di Bastiano Torrigiani, famoso scultore manierista, collaboratore di Guglielmo della Porta, e a "Papa Innocenzo XI Odescalchi" (1680 ca.) di Lorenzo Ottoni, artista formatosi all'interno della scuola berniniana di Ercole Ferrata. Di particolare rilievo la numismatica, con una serie di medaglie dello Stato Pontificio, coniate dal XVI secolo in poi, fra le quali, con i nuovi studi pubblicati, hanno trovato nuovi e più completi approfondimenti scientifici, quella di Ambrogio Buonvicino per "Paolo V" (1605), quella di Giacomo Antonio Mori e Gaspare Mola per "Urbano VIII" (1625) e quella di Giovanni Battista Guglielmada per la "Regina Cristina di Svezia" (1682).

Giovanni Paradiso

A Roma alla 6° Senso Art Gallery

Divina fantasia arte e musica: dialogo visivo

Venerdì 21 giugno, alle ore 17.30, nella "6° Senso Art Gallery", in Via Margutta 43 a Roma, sarà inaugurata, in occasione della Festa della Musica, sotto il titolo "Divina fantasia arte e musica: dialogo visivo" una performance live painting dell'artista argentina Maria Carla Genovesi e la performance musicale del chitarrista e cantautore siciliano Antonio Agnello. "Al di là del visibile esiste la fantasia, immutabile con il passare del tempo, eternamente in fiore, perennemente eccelsa" sottoli-nea la presentazione dell'evento. "Molti sono gli esseri umani che vedono solo ciò che sembra, pochi sono coloro che chiudono gli occhi e vedono nuovamente. Anche in una buccia d'arancia può esserci un pianeta o magari qualcosa di mai esistito. In apparenza affiancare la parola 'divina'



Maria Grazia Genovesi: "Trapped", 2017, inchiostro e acquerello

alla fantasia può destare sgomento, ma in realtà senza fan-tasia il mondo risulterebbe asettico. La fantasia è il cibo principale degli artisti, è il nutrimento della mente, viaggia per strade insolite e regala visioni scomposte". Maria Carla Genovesi è un'artista poliedrica che ha studiato alla Parsons School of Design in New York, e ha esposto in

diverse gallerie in America, fra queste vanno ricordate sicuraqueste vanno ricordate sicura-mente la Greenpoint Gallery (2017), l'Art Lovers Hub in Chelsea (2019) e la New Women Space in Brooklyn (2019). La sua arte, affascinata dalle questioni sociali e psicologiche, è caratterizzata da una rticolare eleganza e profon-

Giorgia Biordi

Nel Palazzo baronale "Anguillara" di Calcata

Le "Emozioni dai parchi" di Paola Scarsi

Fino al prossimo 23 giugno, il Palazzo baronale di Calcata (Vt) ospita la mostra di fotografie della gior-nalista e fotografa Paola Scarsi "Emozioni dai parchi", inizio di un percorso fotografico attraverso i parchi naturali del Lazio - una delle maggiori ricchezze della Regione sia per la preservazione della natura sia per le possibilità che offrono a molte specie di sopravvivere e di riprodursi - e prosecuzione della mostra "Emozioni dal lago" esposta nel Museo civico etrusco romano di Trevignano Romano. Intento della mostra è quello di condividere, attraver-so le fotografie, le emozioni ed i sentimenti che si provano mentre si "scatta"

La fotografia infatti, spiega Paola Scarsi, rappresenta e fissa "ciò che vedo qui e ora e come lo sto veden-do" lasciando a chi osserva - a differenza dei video -la liberta d'immaginare il prima e il dopo. Non è necessario avere attrezzature costose o immaginare lunghi appostamenti: questi territori sono ricchissimi di spunti, sorprendenti e magici, per chi ama la natura e la fotografia. Sole e pioggia, giorno e notte, alba e tramonto, estate e inverno, mitezza e voracità degli animali, nuvole e cielo terso, alberi secchi e campi fioriti, sono le costanti di questi luoghi magici, in un'esplosione di colori costantemente rinnovati senza soluzione di continuità". Per Mario Rebeschini, gior-nalista e fotoreporter già presidente Associazione Italiana Reporters Fotografi, "Ha proprio ragione



Paola Scarsi quando dice: 'Qui tutti possono fare belle fotografie'. Come quelli che vanno due settimane in Africa scattando foto a leoni, impala, elefanti a feste folcloristiche organizzate per loro di cui una volta tornati a casa resteranno solo le foto e ricordi Tra loro e Paola una differenza: Paola è una giornalista, appassionata di natura, che sa scrivere con la sta, appassionata di natura, cne sa scrivere con la luce; che non si ferma, come la maggioranza delle persone, a mirare il volo dei cigni e le loro battaglie per avere la femmina più bella". La mostra è realiz-zata con i patrocinii del Pareo Valle del Treja Comune di Calcata, del Comune di Trevignano Romano e di ARGALazio, Gruppo di specializzazio-ne della FNSI cui aderiscono i giornalisti della Regione Lazio che si occupano di Ambiente. Territorio, Agricoltura, Enogastronomia, Turismo.

Carolina Biordi

Nel Palazzo Aliprandini Laifenthurn di Livo

Progetto "Materia prima"



Sabato 22 giugno alle ore 19.00 negli spazi di Palazzo Aliprandini Laifenthurn, nel centro di Livo (TN), cuore della Val di Non, sarà inaugurato il proget-to "Materia prima", dialogo di pittura, scultu-ra, installazioni e fotografia, promossa dalla locale Iotografia, promossa dalla locale associazione culturale "II Quadrifoglio" e dalla Galleria "Curva Pura" di Roma con la col-laborazione di "Boccanera Gallery" di Trento, con la cu-ratela e direzione artistica di Michela Becchis. L'esposizione, che realizza il progetto, è un primo esperimento, di collabora. primo esperimento di collabora-zione extraregionale che ha l'obiettivo di promuovere la conoscenza, la partecipazione e la circolazione di nuove ricerche visive contemporanee e creare un modello di comunicazione tra il paese ospitante, il sistema degli enti locali e le gallerie protagoni-ste, in modo da ampliare, nel tempo, le opportunità di scambio

in ambito artistico e culturale. Saranno, infatti, in mostra le opere di dieci artisti: Arianna Bonamore, Piotr Hanzelewicz, Pasquale Nero Galante, Claudio Orlandi, Ugo Piccioni, Rosario Vicidomini, Medina Zabo, pre-sentati da "Curva Pura", e Cristian Avram, Veronica De Giovanelli, Federico Seppi pre-sentati da "Boccanera Gallery". Il tema della mostra, "Materia Prima", indaga l'imprescindibile legame tra gli elementi costitutivi della ricerca artistica, "dalla nascita dell'idea originaria fino allo sviluppo del processo creati-vo, nonché l'esistenza di sistemi che cercano equilibrio nella Natura e nell'Arte. 'Materia Prima' vuole essere anche occasione di incontro tra realtà diverse: quella eterna, primigenia, materna della mon-tagna trentina e quella effimera, provvisoria, delocalizzante della città contemporanea. Incontro che avviene

attraverso l'arte: arte del fare, del tramandare, dell'accogliere, insi-ta nella cultura dei luo-ghi; arte dell'esplorare, dell'interrogare, del contaminare, del cercare. Tutto tende a convergere ver-so un nucleo comune, una spirale profonda, che richiama all'essenza del vivere, ad una unione indissolubile tra l'agire ed il dive-nire, tra il conoscere ed il cercare, tra l'attendere e l'andare". La re, tra l'attendere e l'andare". La mostra, che è parte della rassegna "Fior di Palazzo" che si avvale del patrocinio del Comune di Livo, della Provincia Autonoma Livo, della Provincia Autonoma di Trento, della Regione Trentino Alto Adige, della Cassa rurale Val di Non, del BIM dell'Adige -Consorzio dei Comuni della Provincia di Trento, resta aperta fino al prossimo 21 luglio dal lunedi al venerdi dalle 20.00 alle 22.00 e il sabato e la domenica 22.00 e il sabato e la domenica dalle 16.00 alle 18.00 e dalle dalle 16.00 ane 16.00 c ca.... 20.00 alle 22.00. **Giuseppe Onorato**

Nello storico Palazzo Dragoni di Spoleto

L' Ineludibile richiamo delle Muse

Nell'ambito del "Spoleto Art Festival", appuntamento internazionale accreditato in tutto il mondo, sabato 22 giugno alle ore 17,00, sarà inaugurata nel Palazzo Dragoni di Spoleto, in Via del Duomo 13, la mostra 'Ineludibile richiamo delle Muse", allestita a cura del criti-co d'arte e gallerista Carla Mazzoni e di Massimo Rossi in

collaborazione con il Presidente del Festival Prof. Luca Filipponi (aperta tutti i giorni feriali fino al prossimo 20 luglio e, in via eccezionale, domenica 23 giugno dalle ore 10,30 alle 12,30 e dalle 16,30 alle 20,00). Alla mostra alle 20,00). Alla mostra, accompagnata da un testo criti-co di Carla Mazzoni e da una poesia inedita del poeta e storico dell'arte Prof. Robertomaria Siena, partecipano gli artisti Ennio Calabria, Stefano Ciotti, Laura D'Andrea, Franco Ferrari, Fabio Ferrone Viola, Adriano Gentili, Margherita Giordano, Ernesto Lamagna, Enzo Mauri, Marilisa Pizzorno, Giovanni Tommasi Ferroni.

Alessandro Fuson

Roma • 9 la Voce martedì 18 giugno 2019

Controlli della Polizia allo Stadio Olimpico per il concerto di Ed Sheeran

Nella giornata di lunedì si è svolto il concerto del noto cantante Ed Sheeran che ha concentrato 60.000 spettatori allo stadio Olimpico di Roma, con un completo sold out al botteghino. La Questura di Roma ha messo in campo un efficace servizio finalizzato ad una serena fruizione dello spettacolo, secondo un modello organizzativo efficiente ed adeguato alla circostanza. Infatti, non sono da registrare particolari situazioni che hanno turbato lo svolgimento della manifestazione canora. Oltre alla gestione dell'afflusso e deflusso degli spettatori è stato realizzato un meticoloso piano volto a con-trastare la vendita abusiva di alimenti, bevande ed articoli vari fra cui quelli promozionali sottoposti alla tutela del "brand". I controlli amministrativi della Polizia di Stato sono stati coadiuvati da

personale della polizia locale Roma Capitale e da personale della Guardia di Finanza. Sono stati effettuati, infatti, oltre 50 controlli amministrativi che hanno comportato 36 sequestri di bevande e alimenti e articoli vari per un complessivo valore commerciale di oltre 15.000 euro e contestate violazioni per oltre 70.000 euro. Sono stati sequestrati 22 biglietti e oltre 2.000 euro quale provento dell'attività illecita amministrativa da "bagarini". In totale sono state deferite 22 persone alla competente autorità tre, denunciate all'autorità giudiziaria 14 persone, trovate a vendere fascette e materiale promozionale violando la normativa sull'anticontraffazione. La task force è stata coordinata dal commissariato della Polizia di Stato



Carabinieri sorprendono e denunciano writers in zona San Giovanni

Traditi da una scia di graffiti freschi sui muri e sulle saracinesche di via La Spezia. Due 33enni romani sono stati scoperti e denunciati dai Carabinieri della Stazione Roma San Giovanni con l'accusa di danneggiamento e imbrattamento in concorso. La scorsa notte, transitando lungo la via, nel quartiere San Giovanni, i Carabinieri hanno notato graffiti e scritte, appena eseguiti, sui muri dei condomini e sulle serrande dei negozi e, poco distante, i writers, sorpresi ancora con le Carabinieri li hanno fermati e successivamente hanno perquisito la loro autovettura, parcheggiata sulla stessa via, rinvenendo all'interno 18 bombolette di vernice spray e alcuni cartelli di segnaletica di sicurezza da cantiere, che saranno oggetto di ulteriori accertamenti. Uno dei denunciati è stato trovato in possesso di una dose di marijuana ed è stato anche segnalato, quale assuntore, all'Ufficio Territoriale del Governo di Roma.

ROMA . PALAZZO DEI CONGRESSI

23 · 24 SETTEMBRE 2019

Aggrediti 4 ragazzi Cinema America

aggrediti da una decina di persone che urlavano: "Hai la maglietta del Cinema America, sei antifascista. Togliela e vai via!". Lo riferisce l'ufficio stampa del Cinema America. I quattro aggrediti avevano assistito alle proiezioni in piazza San Cosimato, a Trastevere. Sono stati presi a bottigliate, pugni e testate affinché si togliessero le magliette. Uno dei quattro, che denuncia l'accaduto, ha riportrato la frattura del naso. Un altro ha tre punti sul sopracci-



Picchia e rapina due giovani per strada: preso



serata di lunedì, i Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Roma hanno arrestato un 26enne originario di Fondi, ma residente a Roma, con l'accusa di rapina. Il ragazzo ha incrociato in strada le sue vittime - due giovani romani di 17 e 18 anni - mentre percorrevano a piedi via Podgora: dopo averle avvicinate con un banale pretesto, il 26enne ha colpito i giovani che, presi alla sprov-vista, sono finiti K.O. A quel punto, il ladro ha afferrato il portafoglio del 18enne ed è scappato a gambe levate, non sapendo che la scena fosse stata notata da lontano dai Carabinieri a bordo di una "gazzella" in transito poco lontano proprio in quel momento. Ne è nato un brevissimo inseguimento a piedi, conclusosi con l'arresto del rapinatore e il recupero della refurtiva, interamente restituita al legittimo proprietario. Nel corso delle attività, inoltre, il 26enne ha più volte strattonato i militari nel tentativo di opporsi alle operazioni di identificazione, motivo per cui è scattata nei suoi confronti anche l'accusa di resistenza a pubblico ufficiale. Trattenuto nelle camere di sicurezza dell'Arma, il rapinatore rimane in attesa del rito

Maltrattava la madre da oltre 20 anni: arrestato 42enne



Era ormai da oltre 20 anni che, A.F., sottoponeva la propria madre ad atti di violenza immotivata e reiterata, tanto da renderle la vita insostenibile. I comportamenti fortemente aggressivi, perpetrati da tempo dall'uomo, nell'ultimo anno sono esplosi in tutta la loro gravità. Con numerosi precedenti di polizia, tossicodipendente ed alcolizzato, umiliava la madre, minacciandola di morte e costringendola a vivere nel terrore. La donna nella speranza che il figlio riuscisse a disintossicarsi non lo ha mai denunciato. Nel mese di maggio, però, dopo l'ennesima esplosione di rabbia dell'A.F., nel corso della quale la minacciava di morte, scardinando e distruggendo qualsiasi oggetto presente in casa, la donna ha deciso finalmente di chiedere aiuto alla Polizia. Gli agenti del commissariato Romanina. diretto da Laura Petroni, dopo aver accertato i fatti e la pericolosità del soggetto, hanno richiesto ed ottenuto un'ordinanza di custodia cautelare a carico dell'uomo, eseguita lo scorso 10 giugno.

Roma Bar Show: a settembre il mondo del beverage in mostra all'Eur

tedì 24 settembre, presso il Palazzo dei Congressi dell'EUR (Piazza John Kennedy, 1) dalle ore 10:00 alle ore 21:00, la prima edizione di "Roma Bar Show", evento internazionale dedicato interamente al mondo del beverage. Masterclass, talk e conferenze, eventi collaterali e un fuori salone dedicati al trade e al pubblico, stand delle principali aziende e di quelle più indipendenti del settore, food pairing e street food, caffè, ma soprattutto liquori, vini, spiriti, birra, distillati, i migliori bartender e i loro cocktail, per un evento che coinvolgerà l'intera città di Roma. Professionisti del settore e ospiti internazionali interverranno per condividere le proprie esperienze e conoscenze su trend e novità del settore. Il programma completo e la prevendita dei biglietti al link ufficiale www.romabarshow.com In questa sua prima edizione, "Roma Bar Show" celebrerà il "Centenario del Negroni", declicelebrerà il nato nelle interpretazioni di rappresentativi bartender italiani. Tra le aree tematiche, il Mexico

Village, che racconterà, con l'agave, il tequila, il sotol, le tradizioni legate a questa terra, grazie a un cocktail bar in stile messicano con guest bartender di diverse realtà del panorama internazionale; la Gin Area, grazie alla collaborazione con "IlGin.it" che convoglierà le aziende del settore gin italiane e straniere; sulla suggestiva Terrazza del Palazzo

dei Congressi, con il suo splendi-

do belvedere che abbraccia l'in-

Ready to Be Shaken

tera città di Roma, sarà celebrato l'aperitivo italiano con una serie di eventi. Tra le iniziative in programma, la finale italiana di "The Vero Bartender", cocktail competition targata Montenegro che si svolgerà martedì 24 settembre, ma anche l'arrivo di "La Classica 2019" evento ciclistico promosso da Martini Racing, che quest'anno vedrà la sua conclusione al "Roma Bar Show" coinvolgendo ciclisti bartender pro-

venienti da tutto il mondo. Numerosi e variegati i seminari, a entrata gratuita, con 8 key speaker internazionali che si alterneranno sul main stage dell'Auditorium Capitalis (800 posti a sedere) per trattare il tema della miscelazione secondo le proprie esperienze. Tra questi, "Cocktail Trends & Innovation", con Simone Caporale e Marian Beke promosso da Grappa Nonino, ma anche il rum raccontato grazie a Velier Spa in "Sugar Cane" con due mostri sacri della canna da zucchero come Ian Burrell e Luca Gargano. Lo stile di vita sano nel mondo dell'hospitality sarà invece raccontato in Wellbeing & Moderation", con Camille Vidal de "La Maison Wellness" e Roberta Mariani, Global Brand Ambassador Martini. Altri seminari come le tante masterclass per parlare di prodotti, tradizioni e curiosità

Bar Show saranno presto definiti. "Il progetto Roma Bar Show spiegano gli organizzatori -nasce dall'esigenza del trade, delle aziende e degli addetti ai lavori, di ritrovarsi e confrontarsi in un evento italiano di profilo internazionale con lo scopo di elevare le attività della spirit industry e della mixology in Italia. Fin da questa prima edizione, la manifestazione ha l'obiettivo di divenire la fiera leader in Italia dedicata al mondo del bar, del beverage e dell'accoglienza". La due giorni è promossa e organizzata da RIBS SRL di Andrea Fofi, Fabio Bacchi, Leonardo Leuci e The Jerry Thomas Project e Giuseppe Gallo. La partnership di Acqua San Pellegrino garantirà ai visitatori acqua per tutta la manifestazione, Ghiaccio Facile fornirà gli spazi espositivi e i bar all'interno del Roma Bar Show ghiaccio di alta qualità. L'APP "Tu Drink", integrata per la manifestazione consentirà ai visitatori di orientarsi tra spazi espositivi, eventi e attività fuori salone

Iolanda Dolce

10 • Litorale & Dintorni martedì 18 giugno 2019 la Voce

Continua stato di agitazione proclamato da FLP-CSE SANITA' Roma e Lazio

Ospedale Sant'Andrea tra eccellenze nel campo sanitario ed ombre occupazionali

Sono un centinaio equamente distribuiti tra OSS, Ausiliari, Infermieri e figure teclavoratori impegnati nell'Azienda Ospedaliera Sant'Andrea che rischiano il proprio posto di lavoro. Lavoratori lì impegnati quotidianamente da oltre ventanni che rischiano di trovarsi dall'oggi al domani senza più occupazione. Abbiamo raccolto la voce di Elena Izzo, coordinatore nazionale del sindacato FLP CSE Sanità, che denuncia la non attenzione da parte della direzione Aziendale a prevedere un piano di internalizzazione dei lavoratori che andasse di pari passo al programma di uscita, previsto entro il 31 dicembre di quest'anno, delle cooperative ATI Siar, Arcobaleno 2 e OSA. La Izzo incalza nel lamentare la non attivazione da parte dell'Amministrazione di un solerte e preventivo confronto sindacale per scongiurare i licenziamenti.



'Siamo di fronte soltanto ad alcune dichiarazioni, non supportate da atti ufficiali, da parte delle cooperative di allocare in altre strutture le prime 4 vitti-

me che usciranno a luglio" così la battanon aver ricevuto informative scritte da parte della Direzione Strategica sul piano e cronoprogramma di uscita delle coooperative, sul personale di cooperativa coinvolto, sulle nuove assunzioni e sulla conseguente riorganizzazione dei

servizi ospedalieri.

Ma una delle accuse più forti rivolte all'amministrazione è l'esclusione sia dei lavoratori che dei sindacati autonomi dai tavoli interni in cui vengono firmati accordi al ribasso, privilegiando il confronto solo con alcuni.

'Ouesta situazione oltre che al palesato problema per i lavoratori interessati' continua la Izzo, "rischia di creare un danno all'utenza e alla qualità dei servizi assistenziali per la non adeguata programmazione del piano organizzativo, di gestione e di allocazione del nuovo personale". Le OOSS sono state convocate lunedì 17 in Regione (commissione sanità) per affrontare la questione generale del precariato nel Servizio Sanitario Regionale e in quella sede FLP CSE Sanità chiederà con forza che si inizi a brevissimo un confronto per il S.Andrea.

Massimo Maria Amorosini

I fantasmi di Celleno (VT) attraggono Netflix e la nuova serie "Luna Nera" su stregoneria

Fantasma di Celleno, iniziano oggi le riprese della nuova serie italiana "Luna Nera" prodotta da Fandango e distribuita in tutto il mondo su Netflix. La serie, riguardante il mondo della stregoneria, si basa sulle antiche tradizioni locali italiane. La nota casa di produzione ha scelto il comune in provincia di Viterbo per diverse scene della serie per l'incredibile location Castello Orsini e le ambientazioni del paesino adatte per le riprese cinematografiche dell'opera. Il grazioso paesino è stato recentemente ispezionato dagli esperti dell'Epas -European paranormal activity society -, riguardo strani fenomeni che si sarebbero registranel borgo medievale. Celleno è sempre più apprezzato da diversi registi e autori di fama internazionale come dal regista Paolo Sorrentino, nella recente visita in cerca di cinematografiche nella zona o del critico Vittorio Sgarbi, e molti alti personaggi noti passati negli ultimi mesi. Il Castello Orsini, emblema del comune, è stato per più di 40 anni la dimora e lo studio del noto artista di fama internazionale Enrico Castellani, morto nello stesso comune di recente. Celleno è caratterizzato dall'antico Castello Orsini, situato su uno sperone tufaceo e che domina la vallata. Anche noto come Il borgo fantasma, per suo paese disabitato dopo i



terremoti in epoche passate. Oggi il borgo fantasma è visitato da migliaia di visitatori italiani e stranieri che ammirano la bellezza del castello e delle vie dimenticate. Il comune è stato recentemente inserito nei percorsi autunnali del FAI. Creata da Francesca Manieri (Il miracolo), Laura Paolucci (L'amica geniale) e Tiziana Triana, la serie racconta la storia di un gruppo di donne accusate di stregoneria

Basata su un manoscritto di Tiziana Triana, la serie sarà prodotta da Fandango. Così commenta il sindaco Mario Bianchi appena rieletto al suo secondo mandato: "Siamo lieti di annunciare l'avvio delle riprese della serie "Luna Nera" di Fandango a Celleno, dove molto del lavoro deriva da quello sviluppato nel territorio, per le persone, per la comunità. Di conseguenza siamo molto lieti anche dei successi riscontrati in più occasioni sia in ambito nazionale che internazione in ambito cinematografo, come in altri settori strategici dell'economia locale. Questo va a frutto del Comune di Celleno, come di tutto il territorio della Tuscia".

Musica protagonista al Tarquinia lido bollicine summer fest



udito. Due mondi sensoriali che si incontrano al Tarquinia lido bollicine summer fest. Dal jazz allo swing, dal blues al soul, dal funk al pop italiano e internazionale, tanta buona musica animerà le serate del 21 e 22 giugno, dalle 21, accompagnando i visitatori lungo sul lungomare, per la via delle bollicine. Il 21 giugno si esibiranno "El grupo" e il "Female Trio". Il 22 giugno saranno protagonisti "Funkclub" e "Mr Mojo's Band". "L'idea è quella di abbracciare diversi generi musicali e di proporre un repertorio che possa soddisfare ogni tipo di orecchio - affermano gli operatori balneari -. Un intrattenimento musicale di qualità, con bravi musicisti della nostra città ad allietare le due serate alla scoperta delle eccellenze italiane delle bollicine». Ideato, finanziato e organizzato dagli operatori balnea-ri, il Tarquinia lido bollicine

summer fest ha il patrocinio della Regione Lazio, del Comune di Tarquinia, della Proloco Tarquinia e della Confcommercio Lazio nord, che ha anche messo a disposizione, per il progetto 'Tarquinia plastic free beach' (promosso nell'ambito dell'iniziativa della Regione Lazio "Plastic free beach"), flûte biodegradabili/compostabili e i grembiuli per i sommelier. Il festival si avvarrà della collaborazione dei sommelier Fisar delle delegazioni di Viterbo e Civitavecchia.

la Voce martedì 18 giugno 2019 Curiosità • 11

La prima auto? Gli italiani la comprano a 22 anni

La prima auto non si scorda mai; ma a che età la si compra? Con quali soldi? Chi la mantiene e, una volta conquistato il volante, che cosa ci si fa? Sono queste alcune delle domande dell'indagine condotta da mUp Research e Norstat per Facile.it, su un campione rappresentativo degli italiani patentati con età compresa tra i 18 ed i 74 anni.

1) Gli uomini la comprano prima L'indagine ha evidenziato come l'età media di possesso della prima auto sia, a livello nazionale, pari a poco meno di 22 anni. Segmentando il campione per sesso e area geografica di residenza, però, emergono differenze importanti. Gli uomini arrivano prima delle donne ad avere un'auto propria e se nel caso del campione femminile l'età media rilevata è di poco inferiore ai 23 anni, in quello maschile scende al di sotto dei 21. I primi a conquistare le quattro ruote sono i residenti nel Nord Ovest e nel

Centro Italia, che si presentano dal venditore quando hanno, sempre in media, 21 anni e 6 mesi. Ultimi i patentati che vivono al Sud o nelle Isole; per loro la prima auto di proprietà arriva a 22 anni e 2 mesi.

2) Chi la compra Se è vero che nel 65,8% dei casi le nostre prime auto sono comprate usate, è altrettanto vero che qualcuno deve comunque pagare il conto. A farlo, secondo quanto emerso dall'indagine, sono quasi sempre i genitori che la regalano al proprio figlio o figlia nel 41,7% dei casi. Le donne sembrano ricevere questo bel regalo in percentuale maggiore rispetto agli uomini (43,7% vs 39,7%). Va evidenziato, però, come il dato relativo ai genitori che comprano la prima auto per i figli scenda nel Nord Est (36,9%) e salga sia al Sud (42,6%) sia al Nord Ovest (45,6%). Continuando a scorrere i dati si scopre che più di un intervistato su 3 (34,4%) ha in realtà acquistato l'auto con i propri risparmi o, nel 7,9% dei casi, chiedendo un prestito (10,1% fra i residenti nel Nord Est). Molti anche quelli che ereditano l'auto di un parente che ormai non la usa più; a

a del l'inglionazionale sono il 13 %" del cam-

livello nazionale sono il 13,8% del campione, ma diventano quasi il 15% al Sud e nelle Isole, il 15,8% al Nord Est e addirittura il 16,1% fra le donne.

3) Chi la mantiene Una volta acquistata, l'auto va anche mantenuta. Per questo motivo Facile.it ha voluto scoprire a carico di chi fossero (o siano) i costi della prima automobile. Nel 75,7% dei casi i rispondenti hanno dichiarato di pensare da sé a benzina, bollo, riparazioni e tutte le altre spese, ma il quadro cambia se ci si sposta lungo la Penisola. Al Sud e nelle Isole, dove i giovani hanno più difficoltà a raggiungere una propria indipendenza economica, nel 50,1% dei casi a pensare a pagare i conti dell'auto dei figli sono sempre i genitori. Scorporando le voci di costo legate al mantenimento, quella in cui i genitori intervengono più spesso è l'assicurazione RC; mamma e papà se ne fanno carico 4 volte su 10 (addirittura nel 45,7% dei casi al Sud); quella in cui i neoproprietari sono più indipendenti, invece, è il carburante (lo paga l'intestatario dell'auto nel 71,4% dei casi).

4) Il primo giro in auto Ricorda qual è stato il primo utilizzo in assoluto di

questa sua "prima" automobile? Dove si è recato e perché? Quando Facile.it ha posto questa domanda il 31,7% degli intervistati ha dichiarato di averla usata per andare a scuola o al lavoro, il 28,5% di essersi precipitato dagli amici per mostrar loro il nuovo acquisto (dato che schizza fino a sfiorare il 35% fra gli uomini), il 21,8% di aver fatto un giro fuori porta. Solo un rispondente su sei, invece, ha pensato ad andare subito a far vedere la mac-

china appena comprata al proprio fidanzato o fidanzata.

fluanizatio i indianizata.

5) Prima o poi tutto finisce Nulla è destinato a durare per sempre, nemmeno la prima auto. Dopo quanti anni, hanno chiesto ancora mUp Research e Norstat per Facile.it, avete venduto la vostra prima auto? In media, hanno risposto gli intervistati, si è detto addio alla prima automobile dopo 6 anni ed 8 mesi dall'acquisto. «Interessante notare come anche la durata del rapporto

con la prima auto sia differente tra uomini e donne», spiega Stefano Carlin, Partner di mUp Research «i primi a disinnamorarsi sono gli uomini che, forse anche in virtù di un potere d'acquisto maggiore, tendono a comprarne una nuova dopo soli 6 anni; le donne aspettano decisamente più a lungo e per loro il secondo veicolo di proprietà arriva dopo 7 anni e 5 mesi dall'acquisto del primo». A livello geografico, invece, a cambiare auto per primi sono i residenti nel Centro Italia (lo fanno dopo 6 anni e 2

mesi), ma va ricordato che loro sono anche quelli che più di ogni altro comprano usato il primo veicolo (66,4%); quelli che, di contro, cambiano più tardi la prima auto sono i residenti nel Nord Est (7 anni ed 1 mese), dato che ancora una volta si sposa con quello dell'acquisto nuovo o usato per la prima auto visto che in quest'area del Paese, si registrano le maggiori percentuali di nuovo in primo acquisto (46,20%).



12 • Sport marted 18 giugno 2019 la Voce

Adesso è ufficiale: Francesco Totti non farà più parte della Roma a partire dalla prossima stagione, dopo 30 anni in giallorosso da calciatore prima e da dirigente poi. Ad annunciarlo è stato lo stesso ex capitano in conferenza stampa: "Mi dimetto dal mio ruolo nella Roma. Viste le condizioni credo sia stato doveroso e giusto prendere questa decisione, non ho mai avuto la possibilità di operare in modo effettivo sull'area tecnica. Credo sia la decisione più coerente e giusta, davanti a tutti deve esserci la Roma che deve essere una squadra da amare e da stargli sempre vicina. Non devono esserci fazioni, ma un unico obiettivo. I presidenti, gli allenatori e i giocatori passano, ma le bandiere non passano. Ma diciamo che questo aspetto mi ha fatto pensare tanto e non è stata colpa mia prendere questa decisione". Nella sua conferenza stampa di addio alla Roma, Francesco Totti ha affermato che se il rapporto tra lui e il club è terminato non è certo per colpa sua. Alla base le scelte del club, che non gli ha voluto dare un ruolo attivo: "Non è stata colpa mia perché non ho mai avuto la possibilità di esprimermi, non ĥo mai avuto la possibilità di prendere parte al progetto tecnico. Il primo anno ci può stare, ma già nel secondo ho capito cosa volessi fare e non ci siamo mai trovati. Sapevano le mie intenzioni, volevo dare tanto a questa società, ma loro non hanno mai voluto. Mi tenevano fuori da tutto". "Io alla gente di Roma devo dire solo grazie, per come mi hanno trattato e per il reciproco rispetto. E ai tifosi posso dire solo di continuare a

Totti, addio al veleno: "Non mi hanno fatto lavorare. Non è colpa mia"



tifare la Roma. Personalmente, questo momento di difficoltà mi rattrista, mi dà fastidio. I tifosi della Roma sono diversi dagli altri tifosi, la passione e l'amore che mettono in questa squadra non potrà mai finire. Anche da Roma io continuerò sempre a tifare Roma. Per me è un arrivederci, non un addio, perché vedendomi anche da fuori non credo di poter restare per sempre lontano dalla Roma. Adesso prenderò altre strade...". Lo dice Francesco Totti alla stampa riunita al Salone d'Onore del Coni. "In questo momento sto valutando tranquillamente e in questo mese valuterò tutte le offerte sul piatto, quella che mi farà stare meglio la accetterò con tutto il cuore. Appena prenderò una decisione sarà quella definitiva. Non sono qui a indicare il singolo colpevole, è stato fatto un percorso e non è stato rispettato e quindi ho preso questa decisione". "Il rapporto con Franco Baldini non c'è mai stato e mai ci sarà. Uno dei due doveva uscire e mi sono fatto da parte io. non serve avere in una società troppi galli a cantare. Troppe persone mettono bocca su troppe cose e così non serve, ognuno dovrebbe fare il suo. L'ultima parola spettava sempre a Londra, era inutile dire il tuo pensiero perché era tempo perso". Così Francesco Totti alla stampa durante la conferenza in cui ĥa presentato le dimissioni da dirigente della Roma. "Tutti sappiamo che da calciatore mi hanno fatto smettere. In dirigenza sono entrato in punta di piedi perché per me era una novità, ho capito che il calciatore e il dirigente sono cose completamente diverse. Di promesse ne sono state fatte tante, ma alla fine non sono mai state mantenute. Poi col passare del tempo giudichi, valuti e anche io ho una personalità e non resto lì a fare quello che mi chiedono di fare in modo passivo. Poi però col passare del tempo ho capito di non voler continuare a restare a disposizione di persone che non mi avrebbero mai voluto in quel ruolo". "Perché è saltato Conte alla Roma? Perché lui doveva venire qui a fare una rivoluzione e ha capito che non sarebbe stato possibile". Dice Totti durante la conferenza di separazione, questa volta da dirigente, dalla Roma. Poi sul mancato ingaggio di Sarri: "Non so quali fossero i suoi obiettivi e le sue valutazioni. So che Sarri era un pallino di Baldini ma anche lui era sotto contratto col Chelsea. Ma in questo momento stiamo parlando del nulla, ora Fonseca deve trovare un ambiente tranquillo e sereno. Deve essere bravo e da quello che ho visto è un grande allenatore, che ha studiato, e spero possa fare bene in questa



la Voce martedì 18 giugno 2019 Sport • 13

UEFA EURO 2020, approvata in Giunta la delibera per definire modalità e dettagli

Un grande traguardo per l'esclusivo appuntamento con il calcio internazionale che la città di Roma ha in calendario per il prossimo anno, Euro Uefa 2020. È stata approvata venerdì 14 giugno in Giunta la delibera per definire modalità e dettagli strutturali e operativi della manifestazione. Tanti i punti evidenziati passati in Giunta, si riportano alcuni nel dettaglio. Innanzitutto l'approvazione ufficiale della partecipazione di Roma Capitale

alla realizzazione dell'evento Uefa Euro 2020 con la dichiarazione di evento di rilevanza pubblica per l'Amministrazione.

Nella delibera vengono inoltre definiti i punti principali quale indirizzo per la predisposizione del progetto concernente le attività principali tecniche, comunicative organizzative e di programmazione connesse all'evento. La definizione interesserà non solo quelle relative alla cerimonia di apertura dei Campionati Europei di Calcio 2020, ma anche quelle che interessano la partita inaugurale del 12 giugno 2020 prevista allo Stadio Olimpico e gli eventi da realizzarsi sul territorio di Roma Capitale nel periodo di svolgimento dei campionati. Sarà la Società Zetema - Progetto Cultura a supportare l'Amministrazione nelle attività riguardanti la manifestazione. È l'Assessore allo Sport, Politiche Giovanili e Grandi Eventi cittadini a



svolgere il ruolo di referente istituzionale per i rapporti con gli organi sportivi nazionali e internazionali. "Entriamo nel vivo dell'evento. Con l'approvazione della delibera, oggi, abbiamo messo insieme tanti importanti tasselli che definiscono non solo il ruolo ufficiale di Roma Capitale ma anche tutti quei passaggi strutturali e

operativi necessari a programmare e organizzare un grande evento che interessa molti attori, nazionali e internazionali, sia istituzionali che privati. È un grande risultato per preparare al meglio la Città" - ha dichiarato l'Assessore allo Sport, Politiche Giovanili e Grandi Eventi Cittadini Daniele Frongia.



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE

COTTO

Estr. n.72 del 15/06/2019								
Bari	1	29	36	2	47			
Cagliari	52	43	71	80	40			
Firenze	74	59	56	49	79			
Genova	69	19	56	34	32			
Milano	59	47	55	53	38			
Napoli	56	70	49	1	40			
Palermo	11	36	55	38	61			
Roma	23	64	84	30	42			
Torino	14	51	83	82	79			
Venezia	24	20	52	56	5			
Nazionale	78	20	84	52	13			

Concorso numero 72 del 15/06/2019
4 23 43 47 74 82 Jolly 73 Star 9
Montepremi 6.771.477,00
Nessun "6" JP 168.257.633.48

Nessun "6" Nessun "5+1"

12 "5" 23.700,17 985 "4" 296,53 33.720 "3" 25,93 COTTO

I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.				
BARI	48 (382)	20 (375)	59 (374)	40 (371)	81 (369)
CAGLIARI	80 (374)	88 (373)	84 (369)	77 (368)	1 (367)
FIRENZE	57 (379)	27 (378)	69 (375)	74 (375)	79 (375)
GENOVA	19 (370)	21 (368)	72 (367)	44 (362)	7 (359)
MILANO	82 (381)	16 (375)	14 (374)	15 (373)	79 (372)
NAPOLI	45 (402)	52 (387)	13 (374)	6 (369)	87 (365)
PALERMO	2 (378)	38 (374)	6 (366)	21 (362)	55 (362)
ROMA	63 (378)	89 (375)	35 (371)	81 (369)	83 (366)
TORINO	81 (383)	85 (379)	5 (378)	48 (377)	60 (375)
VENEZIA	86 (391)	65 (381)	89 (378)	55 (372)	53 (371)
TUTTE	81 (3563)	90 (3502)	73 (3497)	74 (3483)	20 (3481)



SESTINA Numero Ritardo

I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO





36 80 12 56



14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicitv.com

14 • Telecomando martedì 18 giugno 2019 la Voce

La cantante ci porta alla scoperta del nuovo EP dalle sonorità black decisamente viscerali

È "Essensuality" l'estate di Vanessa Jay Mulder

Il brano fonde due concetti chiave per l'artista, Essenza e Sensualità, "Il perfetto connubio tra la nostra essenza e la nostra sensualità dal momento in cui ci amiamo e ci accettiamo così come siamo con tutte le nostre imperfezioni e la nostra unicità" - afferma Vanessa, mostrando contemporaneamente ardore e riflessività, dolcezza e determinazione, facce opposte della stessa medaglia coese da sonorità vocali black che strizzano l'occhio al jazz meno usuale con eleganza e sensualità. Il brano è apripista dell'Ep che uscirà a luglio, un lavoro che si è avvalso della produzione di Marco Olivi (Ghemon, Ex-Otago, Calibro 35, Mario Biondi) e di nomi quali Tommaso Colliva (co-producer e co-autore) e Giovanni Versari (fonico di mastering), entrambi Grammy Awards, rispettivamente per produzione e per mastering dell'album Drones dei Muse. Last but not least, coproduttore, arrangiatore e coautore dei brani, insieme a Vanessa, è Raffaele "Rabbo" Scogna che ha collaborato, tra gli altri, con Nic Cester, Ghemon. Giovanissima è già corista per la band olandese The Time Bandits. La musica black fa parte della sua formazione e con essa anche la cultura hip hop e il rap. Si trasferisce in Italia e, dopo varie collaborazioni, arrivano i primi tour da corista con Raf e Zucchero. Vanessa partecipa anche al Pavarotti & Friends, sempre nella band di Fornaciari. Nel mentre, continua a scrivere brani collaborando con diverse realtà musicali e apre il concerto di Lauryn Hill e Rita Marley a Pisa (Metarock Festival), con una superband hip hop. Vanessa sperimenta la sua vocalità in diversi generi (soul, acid jazz), prendendo ispirazione da artiste quali Nina Simone, Sara Vaughan, Billie Holiday, Ella Fitzgerald. Decide di trasferirsi a Roma per intraprendere finalmente una sua propria strada musicale. Dopo anni di featuring, dà alla luce un suo progetto da solista e nella capitale trova la famiglia musicale con cui creare l'album The Butterfly Experience, da cui è tratto il primo singolo Back down (etichetta Molto Records). La produzione e la direzione musicale sono affidate a Fabio Frombollini, coautore con Vanessa, a cui ha collaborato in qualità di coautore e batterista anche Stefano Costantini. Importante la presenza nel progetto di Henry Padovani, fondatore e primo chitarrista dei Police, che ha scritto un brano per l'album. Decide di lavorare al suo secondo lavoro discografico, avvalendosi di uno dei producer più accreditati della scena europea: il vincitore del Grammy Award, Tommaso Colliva, che è coautore del singolo Essensuality e che firma anche altri brani dell'EP omonimo, attualmente in preparazione. La produzione artistica è affidata a Marco Olivi, il mastering è affidato a Giovanni Versari mentre coauto re dei brani, insieme a Vanessa, è Raffaele "Rabbo" Scogna.



Martedì 18 giugno

06:00 - Rai - News24

06:30 - TG 1

06:43 - CCISS Viaggiare informati

07:10 - Che tempo fa

07:11 - Unomattina Estat

07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina Estate 07:49 - Che tempo fa

07:51 - Unomattina Estate 08:00 - TG 1

08:25 - Che tempo fa

08:27 - Unomattina Estate

09:00 - TG 1

09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina Estate 09:30 - TG1 FLASH

09:35 - Parlamento Telegiornale 09:38 - Unomattina Estate

10:00 - TG 1

10:05 - Unomattina Estate 10:30 - Tutto - Chiaro

11:35 - Don Matteo 6 - Cioccolata - La stanza di un angelo

13:30 - TELEGIORNALE

14:00 - IO e TE 15:40 - II Paradiso delle Signore - Daily

16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia

16:45 - Che tempo fa 16:50 - La vita in diretta estate

18:45 - Reazione a Catena

20:00 - TELEGIORNALE

20:30 - Techetechetè (Il meglio della TV) 21:25 - Parigi a tutti i costi 23:10 - Porta a Porta

23:30 - TG1 60 Secondi

23:31 - Porta a Porta 00:45 - TG1 NOTTE 01:15 - Che tempo fa

01:20 - Sottovoce 01:50 - Cultura Cronache dall'antichità Dal mito alla storia

02:50 - Testimoni e Protagonisti XXI Secolo

06:00 - Legàmi

07:05 - He

08:30 - TG 2

08:40 - The Coroner II caso Foxby

09:25 - La nostra amica Robbie Madre e figlia

10:10 - TG Sport Giorno

10:15 - To2 Italia

10:55 - Tg2 Flash

11:00 - Roma. Dalla Sala Koch di Palazzo Madama: Relazione Annuale al Parlamento

sull'attività della Commissione di garanzia per gi scioperi nel 2018 alla presenza del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella e del Presidente del Sanato Maria Elisabetta Alberti

11:55 - Un ciclone in convento La pecorella

13:00 - TG2 GIORNO

13:30 - TG 2 Costume e Società

13:50 - Tg2 Medicina 33

14:00 - Squadra Omicidi Istanbul Operazione

16:23 - La mappa del tesoro

17:00 - Castle L'ultima seduzione

17:45 - Parlamento Telegiornale

17:55 - TG 2 Flash L.I.S

17:58 - Meteo 2

18:00 - TG 2

18:15 - Serravalle (SMN) . Calcio - Furone

2019 Under 21 Romania - Croazia

20:30 - TG2 20.30

20:45 - Valenciennes (FRA) . Calcio: Copp. Mondo 2019 - Femminile Italia - Brasile

23:05 - Ziggy - Morgan racconta David Bowi

03:30 - Appuntamento al cinema

03:35 - Piloti

03:45 - Cut

03:50 - La Piovra 5 Il cuore del problema

06:00 - Rai - News24

07:00 - TGR Buongiorno Italia

07:30 - TGR Buongiorno Regione

08:00 - Serena Bortone conduce Agorà

10:00 - Mi manda Raitre

10:55 - Parlamento Spaziolibero

11:05 - Tutta Salute

12:00 - TG3

12:25 - TG3 Fuori TG

12:45 - Quante storie

13:15 - Passato e Presente: Il Canale di Suez con il Prof. Gilles Pecout

14:00 - TG Regione

14:18 - TG Regione Meter

14:20 - TG3

14:50 - TGR Piazza Affari

14:55 - TG3 LIS

15:00 - Parlamento Telegiornal

15:05 - Il Commissario Rex

15:50 - Incontri proibiti

17:30 - Sveva Sagramola ed Emanuele Bigg in Aspettando Geo

17:50 - Sveva Sagramola ed Emanuele Biggi in Geo

18:55 - Meteo 3

19:00 - TG3

19:30 - TG Regione

19:51 - TG Regione Meter

20:00 - Blob

20:25 - Che ci faccio qu

20:45 - Un posto al sole

21:20 - #cartabianca 00:00 - TG3 Linea notte

00:10 - TG Regione

00:13 - TG3 Linea notte

01:00 - Meteo 3 01:05 - Parlamento Magazine

06:10 - MEDIA SHOPPING

06:25 - MEDIA SHOPPING

06:40 - W RAFFA! - Parte B

06:55 - MIAMI VICE - STORIE DI RAGAZZI

07:55 - MIAMI VICE - PADRE E FIGLIO

09:00 - CARABINIERI - LAURA

10:20 - DETECTIVE IN CORSIA - INCENDIO A

11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA

11:55 - ANTERRIMA TG4

12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO IT

12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA

13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - LE RICETTE DI CHEF BONELLI

14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM

15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - LA PROMESSA

16:55 - L'ARMA DELLA GLORIA - 1 PARTE

17:33 - TGCOM

17:35 - METEO.IT

17:39 - L'ARMA DELLA GLORIA - 2 PARTE

18:50 - ANTERRIMA TG4

18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - METEO IT

19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 108 - 2A

20:30 - STASERA ITALIA

21:25 - FREEDOM OLTRE IL CONFINE

00:00 - CONFESSIONE REPORTER 01:05 - APPUNTAMENTO CON...RAFFAELLA

CARRA'

02:05 - TG4 NIGHT NEWS

02:27 - STASERA ITALIA

06:00 - PRIMA PAGINA TG5

06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5

06:46 - PRIMA PAGINA TG5

05:46 - PRIMA PAGINA TGS 07:00 - PRIMA PAGINA TGS 07:15 - PRIMA PAGINA TGS 07:30 - PRIMA PAGINA TGS 07:45 - PRIMA PAGINA TGS

07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:45 - SECRET LIFE OF THE KANGAROO -

L'UNIONE FA LA FORZA 09:50 - CUSTODI DELLA NATURA - IL GIOCO DELLA SEDUZIONE

10:57 - TG5 - ORE 10

11:00 - FORUM

13:39 - METEO IT

1309 - METO.IT
1334 - METO.IT
1334 - METO.IT
1334 - METO.IT
1341 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:40 - UNA VITA - 748 - II PARTE - 1aTV
14:44 - BITTER SWEET - INGREDIENTI
DYAMORE - 1aTV
15:29 - IL, SEGRETO - 1977 2a parte, 1978 1a
parte - 1aTV
16:32 - INGA LINDSTROM - EREDITA'
CONTESA - 1 PARTE
17:26 - TGCOM
17:27 - METEO.IT
17:30 - INGA LINDSTROM - EREDITA'
CONTESA - 2 PARTE
18:45 - CADUTA LIBERA
19:42 - TGS - ANTICIPAZIONE
19:43 - CADUTA LIBERA
19:42 - TGS - PRIMA PAGINA

19:57 - TG5 PRIMA PAGINA

20:39 - METEO.IT 20:40 - PAPERISSIMA SPRINT

21:21 - LA SCUOLA PIU' BELLA DEL MONDO

22:15 - TGCOM

22:15 - TGCOM
22:16 - METEO.IT
22:19 - LA SCUOLA PIU' BELLA DEL MONDO
2 PARTE

07:00 - LAST MAN STANDING 07:20 - LAST MAN STANDING 07:46 - L'ORSO YOGI - L' ORSO INVISIBILE 07:53 - L'ORSO YOGI

08:30 - SUI MONTI CON ANNETTE 09:00 - MILA F SHIRO

09:26 - HART OF DIXIE 10:25 - PERSON OF INTEREST

08:01 - POLLYANNA - L'INCIDENTE

11:25 - PERSON OF INTEREST 12:25 - STUDIO APERTO

14:10 - I SIMPSON

12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI

13:06 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON - HOMER DEFINITO

14:35 - I GRIFFIN - IL VETERANO 15:00 - I GRIFFIN - IL BAU DI WALL STREET

15:26 - MOM

15:56 - THE MIDDLE - IL MAGO DI OZ 16:26 - DUE UOMINI E 1/2 16:51 - DUE LIOMINI E 1/2

17:21 - WILL & GRACE - SEGRETI E BUGIE

17:50 - WILL & GRACE

18:16 - COLORADO PILLS

18:22 - COLORADO PILLS

18:30 - STUDIO APERTO 19:23 - METEO IT

19:26 - C.S.I. NEW YORK

20:26 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - REGALO D'AMORE

21:20 - TRANSFORMERS - 1 PARTE

22:50 - TGCOM

22:53 - METEO.IT 22:56 - TRANSFORMERS - 2 PARTE

00:16 - L.A. APOCALYPSE 00:43 - TGCOM

00:46 - METEO.IT

00:49 - L.A. APOCALYPSE 02:04 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:19 - SPORT MEDIASET

02:44 - MEDIA SHOPPING 02:59 - SHUGO CHARA



Valerio Bolletta EDITORE

Impegno Sociale soc. coop. SEDE LEGALE E OPERATIVA via Laurentina km 27,150 00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione lavoce@live it www.auotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma numero 35/03 del 03.02.2003





la Voce martedì 18 giugno 2019 Cinema • 15



CINEMA ROMA

in uscita nelle sale cinematografiche di Roma





ALADDIN

Guy Ritchie mantiene quella dimensione incantata delle favole non rinunciando a qualche stoccata politica. Avventura, Fantasy, Musical - USA 2019. Durata 128 Minuti.

Un film di Guy Ritchie. Con Will Smith, Gigi Proietti, Mena Massoud, Naomi Scott, Billy Magnussen Uscita 22 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 768 sale. Distribuzione Walt Disney.

Aladdin vive di espedienti nella città di Agrabah. Durante un furto incontra la principessa Jasmine di cui si innamora a prima vista e farebbe di tutto per conquistarla. Il perfido visir Jafra approfitta della situazione se pedisce Aladdin a rubare una lampada magica che rende potentissimo chi la possiede. Ma dentro la lampada c'è un genio. Non solo l'impossibile viene reso possibile, grazie agli effetti speciali, ma il nuovo Aladdin conserva quella dimensione incantata che caratterizza la favola di Aladino, ancor prima che il

conserva quena dimensione incarnata di ne caracterizza la lavola di riadinito, altroi prima che in cartone disneyano. L'Aladdin di Ritchie segue passo passo il cartono originale e mantiene intatti elementi iconici come il Nord Africa da favola. Ritmi e coreografie sono coinvolgenti e le linee narrative convergono in una storia che ben si adatta alla nostra epoca.



STANLIO E OLLIO

Un biopic che diverte e riempie di nostalgia. Uno straordinario ritorno di Stanlio e Ollio, in perfetto parallelismo col racconto del film. Biografico, Commedia, Drammatico - USA, Gran Bretagna 2018. Durata 97 Minuti.

Un film di Jon S. Baird. Con Steve Coogan, John C. Reilly, Nina Arianda, Shirley Henderson, Danny Huston Uscita 1 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 431 sale. Distribuzione Lucky Red.

Nel '53 Stan Laurel e Oliver Hardy partono per una tournée teatrale in Inghilterra. A 16 anni dal momento d'oro della foro carriera i due vecchi compagni sanno ancora divertirsi e divertire, e la tournée è l'occasione di riconoscere il sentimento di amiczia che il lega. Con ritmo e ompeterza. Stanlio e Ollio racconta il più grande trucco del cinema e cioè, per dirta con Buster Keaton, il fatto che "realizzare film comici è un lavoro serio". Ma al film riesce anche qualcosa di più: il avoro sulla metale, l'inserimento di ottime gal, la riproposizione dei gesti che hanno fatto i personaggi. Si ride, ci si commuove, e con ritrovato entusiasmo applaudiamo il ritorno di Stanlio e Ollio, che da troppi anni non passano più nemmeno in televisione, proprio come accadde in Inghilterra in quella tournée del 1953.



IL TRADITORE

Bellocchio tiene in pugno il grande schermo e mette allo specchio uno Stato criminalmente assente . Drammatico, Italia 2019. Durata 148 Minuti

Un film di Marco Bellocchio. Con Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido, Fabrizio Ferracane, Luigi Lo Cascio Uscita 23 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 339 sale. Distribuzione 01 Distribution

Tommaso Buscetta, la cui famiglia fu interamente sterminata dai Corleonesi, suoi rivali mafiosi, ha permesso ai giudici Falcone e Borsellino, prima di cadere tragicamente per mano della mafia, di portare alla luce l'esistenza della struttura mafiosa di Cosa Nostra, rivelandone i capi, facendoli imprigionare, svelando le collusioni con la politica, e l'esistenza, con Pizza Connection, del traffico di droga con la mafia italo-americana



DOLOR Y GLORIA

Almodóvar toma ad essere Pedro lasciandosi andare sul piano emotivo. Drammatico, Spagna 2019.

Un film di Pedro Almodóvar. Con Antonio Banderas. Asier Etxeandia, Leonardo Sbaraglia, Nora Navas, Julieta Serrano Uscita 17 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 457 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Salvador Mallo è un regista in crisi fisica e creativa. Nella sua memoria tornano i giorni Gardaton maior e un religisa in i utai stata e decauva. Vera a sua interioria torinari o vide dell'infanzia, i momenti fondamentali della sua vita e un filim da cui aveva finito per dissociarsi una volta terminato. Almodóvar torna ad essere Pedro e ci parta di sé. Lo fa tenendo sotto controllo quel tanto di automanierismo che progressivamente si era insinuato nel suo cinema e, soprattutto, lasciandosi andere sul piano emotivo. Ciò che non era accaduto ne La mala sopraturul, lasciarius arturei su planio entiuri, ci di cite i ini et a acceduro le La linda educación, anch'esso legato al suo vissuto giovanile, avviene qui. Grazie anche alla scelta del giusto alter ego. Dolor y Giória è un film a cuore aperto in cui la speranza di poter rinascere è dichiarata già in apertura, ma è anche una matura riflessione sul cinema e sulla sua possibilità di



MA COSA CI DICE IL CERVELLO

Tra spy story e parodia, Paola Cortellesi dichiara guerra al degrado. Commedia Italia 2019 Durata 98 Minuti

Un film di Riccardo Milani. Con Paola Cortellesi, Stefano Fresi, Tomas Arana, Teco Celio, Remo Girone Uscita 18 aprile 2019. Oggi tra i Film al cinema in 310 sale. Distribution.

Giovanna lavora al ministero dove in apparenza conduce una professione che più grigia non potrebbe essere, o meglio così appare in pubblico per camuffare la sua vera identità, quella di agente della Sicurezza Nazionale il cu primo dogma è non dare nell'occhio. Tra una missione a Marrakech e una a Mosca si ravvicina ai compagni di liceo, che possono dire di fare una vità soddisfacente... finche nonfessano le rispettiev essazioni sublte da un assortimento di caloni o rocchi prepotenti. Giovanna, mentre dà la caccia a un terrorista intento a mettere insieme un'arma di distruzione di massa, decide che non può restare a guardare l'umiliazione e il conseguente abbrutimento dei suoi amici...



ATTENTI A QUELLE DUE

Commedia al femminile con la coppia Wilson-Hathaway, un buon esempio di cinema medio e d'intrattenimento. Commedia, USA 2019.

Commedia al femminile con la coppia Wilson-Hathaway, un buon esempio di cinema medio e d'intrattenimento. Commedia, USA 2019.

Josephine Chesterfield è un'ereditiera elegante e seducente, oltre che una truffatrice che rimorchia milionari per il gusto di spennarii. Penny Rust è un'australiana esuberante e scurrile, altrettanto brava a raggirare le sue prede e a spillare loro somme di denaro. Quando le loro strade si incontrano, Josephine accetta di fare da maestra a Penny nell'arte della truffa. Il film non si può certo dire sofisticato, ma è un buon esempio di un cinema medio d'intrattenimento. Le due interpreti e la loro preda, Alex Sharr, fanon un huno l'avone su un corigno che manda a senon una magnicita di Alex Sharp, fanno un buon lavoro su un copione che manda a segno una manciata di battute al primo colpo, ma per lo più si lascia sopraffare dall'aspirazione di piacere a tutti, e si mantiene entro il confine del prevedibile, nel solco sicuro del remake



AVENGERS: ENDGAME

Un film che chiude un cerchio, celebra i suoi protagonisti e regala uno spettacolo impressionante. Azione, Fantastico - USA 2019. Durata 182 Minuti.

Un film di Joe Russo, Anthony Russo. Con Robert Downey Jr., Chris Evans, Mark Ruffalo, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson Uscita 24 aprile 2019. Oggi tra i Film al cinema in 707 sale. Distribuzione Walt Disney.

In seguito alle azioni di Thanos la popolazione dell'universo è stata dimezzata. Nick Fury, prima di morire, lancia un messaggio nello spazio alla potentissima Capitan Marvel, che tornata sulla Terra di fronte a un gruppo di Avengers affitto dalla cooffitta, vuole prendere le cossi in mano. Non c'è mai stato un film così avvolto nel mistero e ricco di sorprese, conclusione di una saga e allo stesso tempo sua celebrazione. All'azione si preferiscono le emozioni, l'ingegno e la solidarietà, tanto che gli scontri sono concentrati in un'unica grande battaggia finale. La forza del film sta nel saper capitalizzare sull'imponente partitura scritta nei capitoli precedenti, per dare vita a un'ultima e più grande prova d'orchestra. Un'operazione senza uguali nella storia del cinema



DILILI A PARIGI

Bellezza, intelligenza e ironia per un imperdibile tour in un'altra stagione della storia e dell'anima. Animazione, Francia 2018. Durata 95 Minuti.

ellezza, intelligenza e ironia per un imperdibile tour in un'altra stagione della storia e ell'anima. Animazione, Francia 2018. Durata 95 Minuti.

Nella Parigi della Belle Époque, la piccola Dilili indaga, con l'aiuto di un giovane fattorino, su una

sene di rapimenti mistenosi. Quanta bellezza, intelligenza e ironia in questo Dillii a Parigi, che sembra assommare i precedenti lavori di Ocelote rinnovare l'arte dell'animazione cinematografica. Dillii è un personaggio che pare uscito da un classico della letteratura per l'infanzia e che fa rivivere cinematograficamente la capitale francese come non accadeva da tempo

'Non si vede una cosa finché non se ne vede la bellezza', diceva Oscar Wilde, e Ocelot ci invita in questo tour in compagnia della più simpatica piccola donna che la sua fantasia potesse immaginare, proprio per ricordarlo alle nostre pigre menti e dar loro un'iniezione di elettricità.



L'ANGELO DEL MALE

Un film che revisiona il ruolo del supereroe virandolo al negativo in un sinistro crescendo drammatico. Horror, USA 2019. Durata 90 Minuti.

Un film di David Yarovesky. Con Elizabeth Banks, David Denman, Jackson A. Dunn, Matt Jones, Meredith Hagner Uscita 23 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 275 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Che succederebbe se il neonato alieno precipitato sulla Terra e adottato da una Che succederebbe se il neonato alieno precipitato sulla Terra e adottato da una coppia fosse si dotato di poteri particolari, ma votato al male anziché al bene? Lo spunto di partenza del film, curioso e interessante, si traduce in un ribaltamento del classico inizio di Superman. La progressione degli eventi è curata con attenzione e credibilità. E anche il legame tra Brandon e la propria natura aliena è un aspetto interessante, che richiama suggestioni lovecraftiane. Il film si rivela una riflessione per certi versi acutta sul superomismo e sulle softure che può generare. Il crescendo drammatico, con il passaggio dall'incredulità alla consapevolezza, è convincente e il film genera una consistente tensione. Forse manca il guizzo dell'imprevedibilità, ma tutto scorre bene e con buon ritmo.



JOHN WICK 3

Terzo e sanguinoso capitolo di una saga action cresciuta al di là delle aspettative, fino allo status di cult. Azione, Thriller - USA 2019. Durata 130

Un film di Chad Stahelski. Con Keanu Reeves, Halle Berry, Ian McShane, Asia Kate Dillon, Jerome Flynn Uscita 16 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 336 sale. Distribuzione 01 Distribution.

ohn Wick è un killer ritiratosi dal "mestiere", ma una taglia da 15 milioni di dollari sulla sua testa attira l'attenzione di tutti i peggiori individui in circolazione. Wick tornerà a uccidere. Stilizzato, cool, perletto per un comic book, John Wick richiama alla mente visioni che hanno formato il nostro immaginario, ma è abbastanza sfrontato da creame visioni cre nanno invermato i nostro immaginano, ma e abbastanza sironizato da creame uno nuovo. Se il primo film era un revenge movie autoironico ed eccessivo, il secondo, grazie a coreografie mozzafiato e scene action, è diventato un cult. John Wick 3, all'insegna del louder, faster, bigger, non poteva che garantire di più di tutto: crani sfondati, proiettili ovunque, cottelli scagliati. Ma Il vero senso della serie, oggi, forse sta nella disperata richiesta di privacy di Wick, celata sotto la coltre di polvere da sparo.



POKÉMON - DETECTIVE PIKACHU

Manualistico nell'intreccio, il film ha un retrogusto leggero e gustoso e un divertente cast misto. Animazione, Giappone, USA 2019

Un film di Rob Letterman. Con Justice Smith, Kathryn Newton, Ryan Reynolds, Suki Waterhouse, Bill Nighy Uscita 9 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 335 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

È lontano il tempo in cui Tim Goodman sognava di fare l'allenatore di Pokémon. Ora, a ventidue anni, lavora nelle assicurazioni e ai Pokémon non ci pensa quasi più. La morte del padre però lo riporta a Ryme City, la metropoli dove umani e Pokemon vivono fianco a fianco. Nato per un videogioco, l'universo del Pokemon si è espanso in manga, gadget e app, rivelandosi una delle più efficaci operazioni transmediali del nostro tempo. Ispirato a un videogame per Nintendo 3DS e ben diretto da Rob Letterman, Pokémon: Detective Pikachu è manualistico nella sua progressione narrativa Dunque non è nel piot che va ricercato un motivo di interesse, ma piuttosto in un retrogusto leggero e un po' nostalgico, fatto di innesti eterogenei, che vanno da Chi ha incastrato Roger Rabbit? all'Incantevole Creamy. Nel nome del film-game.



IL CAMPIONE

Sport movie all'americana dalla struttura classica, ben sceneggiato e molto ben interpretato da Andrea Carpenzano. Commedia, Italia 2019. Durata 105

Un film di Leonardo D'Agostini. Con Stefano Accorsi. Andrea Carpenzano. Ludovica Martino, Mario Sgueglia, Camilla Semino Favro Uscita 18 aprile 2019.

Christian Ferro sembra avere tutto: a vent'anni vive in una megavilla, ha una fidanzata influencer, migliata di fan e un contratto multimilionario con la Roma. Ma la sua brillante carriera è messa a rischio dal carattere iracondo. Per inculcargil un po' di disciplina, il presidente della Roma lo costringe ad affrontare l'esame di maturità, ingaggiando come professore Valerio Fioretti. Ma anche lui ha qualche esame esistenziale da superare. Lungometraggio d'esordio di Leonardo D'Agostini, il campione è uno sport movie all'americana, che attinge a molto cinema precedente. La sceneggiatura, ben costruita, è ricca di dialoghi divertenti e dettagli preziosi, ma il punto di forza del film è Andrea Carpenzano. Christian Ferro sembra avere tutto: a vent'anni vive in una megavilla, ha una fidanzata