



la Voce

Roma, Cerveteri, Ladispoli ed Etruria Meridionale



Anno XVIII - numero 225 - euro 0,50 - Sped. in A.P. art. 1 c. 1 L. 46/04, DCB Roma

Quotidiano d'Informazione



martedì 8 ottobre 2019 - S. Pelagia

REGIONE-MINISTERO
Sanità Lazio
arrivano 173mln
per interventi
alle infrastrutture

E' stata approvata la delibera per la ratifica dell'Accordo di Programma con il Ministero della Salute: in particolare si tratta di finanziamenti per oltre 173 milioni di euro destinati all'edilizia sanitaria per l'ampliamento, la messa a norma e l'ammodernamento tecnologico delle strutture. Tra gli investimenti più significativi: 55 milioni di euro destinati all'ospedale Grassi di Ostia, per migliorare l'assistenza territoriale sul quadrante del litorale romano. Si tratta di un ospedale con un Pronto soccorso che ha un numero di accessi tra i primi dell'intera regione. Nei finanziamenti previsti anche oltre 17 milioni di euro destinati alla ristrutturazione, l'adeguamento e la messa a norma dell'ospedale SS. Trinità di Sora. "Si tratta di risorse importanti che ci permetteranno di rinnovare e mettere in sicurezza i nostri ospedali. Il Lazio che esce dal Commissariamento può tornare a guardare al futuro, investendo sul territorio e nei servizi. Questi finanziamenti ci permetteranno di avere strutture più moderne, efficienti, tecnologiche e con elevati standard qualitativi" - così Alessio D'Amato, Assessore alla Sanità e l'Integrazione Sociosanitaria.

Sconfitto di nuovo l'undici volte Campione del Mondo Kelly Slater

Surf: Leonardo Fioravanti ancora sul tetto del mondo

Cerveteri orgogliosa del suo campione. Il sindaco Alessio Pascucci: "Ancora un successo straordinario, ha dominato una gara condotta in maniera straordinaria"

"Ancora una volta sul tetto del mondo. Ancora un successo straordinario. Il nostro Leonardo Fioravanti ha dominato una gara condotta in maniera straordinaria, portando il tricolore italiano e il nome di Cerveteri nel gotha mondiale del surf. Una vittoria che assume un valore ancora più importante se si considera che ci troviamo nell'anno delle Olimpiadi di Tokyo, dove per la prima volta in assoluto ci sarà anche il Surf. Disciplina nella quale, in caso di partecipazione di Leonardo, la nostra città



avrebbe straordinarie opportunità di fregiarsi di un campione olimpico". E' il commento di Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri, nell'apprendere la vittoria di Leonardo Fioravanti che

nella giornata di oggi, in gara al Quik Silver Pro France, una delle manifestazioni più importanti a livello mondiale, ha gareggiato contro l'undici volte campione del Mondo di surf

Kelly Slater. "Leonardo Fioravanti è un orgoglio per Cerveteri - ha dichiarato il Sindaco Alessio Pascucci - ormai tutti gli appassionati sportivi, i cittadini di Cerveteri si stanno abituando ai successi e alle emozioni che Leonardo è capace di regalare sulla sua amata tavola da surf. A Leonardo, i miei migliori auguri per la sua carriera sportiva, certo che con la passione e l'amore che da sempre lo portano a cavalcare le onde più grandi del mondo, porterà ancora tanti prestigiosi successi al nostro Paese e a Cerveteri".

'Salva bebè'

Arriva l'ok, in auto
i nuovi dispositivi
'anti-abbandono'

Arriva l'obbligo di installazione per i dispositivi anti-abbandono sui seggiolini riservati ai bambini di età inferiore ai 4 anni. A farsi promotrice della legge era stata la leader di Fratelli d'Italia Giorgia Meloni che, nelle ultime settimane ha nuovamente incalzato il Governo sull'urgenza di un dispositivo ad oc e denunciato l'immobilismo del precedente ministro delle Infrastrutture Toninelli che non aveva dato seguito al voto del Parlamento ormai avvenuto diversi mesi fa. Il ministro delle Infrastrutture Paola De Micheli ha firmato il decreto attuativo per l'entrata in vigore dell'articolo 172 del Nuovo Codice della Strada che secondo le nuove indicazioni dovrebbe prevenire l'abbandono dei piccoli all'interno dei veicoli. I nuovi dispositivi anti-abbandono, infatti, garantiranno al guidatore di essere avvertito tramite una segnalazione acustica, se una volta spenta l'auto, il "piccolo passeggero" si trova ancora all'interno dell'auto.

L'obbligo per i nuovi dispositivi scatterà subito dopo la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale che è attesa per i prossimi giorni. Dopo i vari passaggi in Parlamento, il parere favorevole della Commissione Europea e il disco verde arrivato nei giorni scorsi dal Consiglio di Stato di un provvedimento fondamentale per la tutela dei bambini.

"In considerazione dell'importanza di questi dispositivi, volti a scongiurare eventi tragici come quelli accaduti negli ultimi anni, sono allo studio le modalità per attuare l'agevolazione fiscale prevista per favorire l'acquisto e incrementare le relative risorse" si legge in una nota del dicastero, rilanciata per confermare l'impegno dell'Esecutivo su una materia particolarmente delicata.

Netflix sceglie Valeriano Corini

Il giovanissimo cittadino di Cerveteri studia doppiaggio presso lo Studio 111 di Giorgio Paoni



Non solo giovani talenti in ambito sportivo, scientifico, letterario, questa volta Cerveteri scopre una nuova stella in un settore di grande valore ma spesso poco considerato: il doppiaggio! Parliamo di Valeriano Corini, 11 anni, voce di grandissimo talento che grazie agli studi presso la scuola di doppiaggio firmata Studio 111 (Cerveteri) e sotto la guida di Giorgio Paoni, ha ottenuto senza troppi

indugi da parte della produzione, la parte per dare voce al protagonista della nuova serie Netflix uscita pochi giorni fa "Dion" un bambino dai poteri soprannaturali. Grande soddisfazione dunque per lo Studio 111 e per Cerveteri; confermando ancora una volta la presenza di tanti giovanissimi talenti nel nostro territorio. In bocca al lupo Valeriano! È il caso di dire, ci sentiamo presto!

Select "garante" dell'automobile usata

Requisiti e controlli certificati per il nuovo brand di qualità dedicato al settore automobile di seconda mano

Meno di 4 anni di vita e 120.000 km, oltre 100 controlli di qualità superati a pieni voti e una garanzia 24 mesi con km illimitati: queste alcune caratteristiche delle auto appartenenti a Select, primo brand di usato proveniente dal noleggio a lungo termine certificato da ALD Automotive, leader nei servizi di mobilità e fleet management. I veicoli ALD Select sono disponibili solo all'interno di una rete di vendita selezionata in tutta Italia in grado di garantire alti standard di qualità, dai controlli sui veicoli fino alla consulenza e assistenza al cliente. Sono già 26, nel nostro Paese, i centri ufficiali del network a marchio ALD Select,

74 in tutto quelli abilitati a vendere l'usato garantito ALD, per una copertura territoriale capillare da parte della società del Gruppo francese Société Générale. I vantaggi di Select - I clienti privati sono sempre più interessati all'acquisto di un certo tipo di veicoli di seconda mano. Un mercato, quello dell'usato, che non a caso negli ultimi anni cresce senza (o quasi) battute d'arresto. Numerosi i benefici derivanti dalla formula proposta da ALD, sia prima che dopo la consegna al cliente; affidabilità ALD Automotive; età media inferiore a 4 anni e 120.000 km; chilometri certificati; oltre 100 controlli di qualità; garanzia 24 mesi con km illimitati;

assistenza stradale H 24 - 7 giorni su 7; auto sostitutiva; soluzioni finanziarie dedicate Fidelity; servizio recupero veicoli LoJack in caso di furto; formula soddisfatto o rimborsato. Garanzia 24 mesi, nello specifico, riguarda la quasi totalità dei componenti meccanici, elettrici ed elettronici. Per utilizzarla basta portare il veicolo presso uno dei centri della rete di assistenza nazionale convenzionati per la Garanzia ALD Select. All'interno del servizio è incluso il soccorso stradale anche in caso di eventi non coperti dalla garanzia e un mezzo sostitutivo in caso di interventi superiori alle 8 ore lavorative. Importante valore aggiunto è rappresen-

tato dal partner scelto come provider del servizio. Si tratta di EasyDrive, società italiana che da oltre 20 anni, grazie all'utilizzo di tecnologie informatiche altamente all'avanguardia, offre pacchetti di garanzia personalizzabili e in grado di assicurare la serenità di una guida senza pensieri ai proprietari di veicoli nuovi e usati. L'attuale network di vendita di ALD Select è stato selezionato sulla base di precisi standard di qualità ed è in grado di garantire un'esperienza di acquisto efficace proponendo ai clienti la migliore offerta, dalla scelta del veicolo alla consulenza sui servizi, vero valore aggiunto del prodotto.

Ritorna l'evento firmato da "Baronia di Cerveteri-Gruppo di Danza Antica" Il fascino dei mandolini al Castello di Ceri

Domenica 13 ottobre a palazzo Torlonia musica classica e popolare eseguita dall'orchestra romana diretta dal maestro Carmine Diodoro

Nel dopo concerto buffet medioevale

Ritorna, dopo il successo di pubblico e di critica delle edizioni precedenti, la prestigiosa rassegna di Musica antica e della Tradizione popolare dal titolo "Musica al Castello", quest'anno alla settima edizione. L'evento, unico nel suo genere nel nostro comprensorio, è organizzato dall'associazione "La Baronia di Cerveteri - Gruppo Danza Antica" in collaborazione con l'associazione Castello di Ceri, è costituita per la qualità, i contenuti artistici e l'ambientazione dove sarà rappresentato: lo storico Palazzo Torlonia nel magnifico Borgo medievale di Ceri - un appuntamento di richiamo e una preziosità che arricchisce il panorama culturale del nostro comprensorio. Il concerto d'apertura si terrà domenica 13 ottobre alle 18.00 e vedrà in scena la prestigiosa Orchestra Mandolinistica Romana diretta dal maestro



Carmine Diodoro. L'orchestra, composta da circa venti elementi, opera per valorizzare e promuovere il patrimonio culturale mandolinistico, tra i più antichi e tipici della nostra tradizione. L'Orchestra ha un

curriculum di tutto rispetto essendosi esibita in varie manifestazioni presso teatri e sale da concerto (Teatro dell'Opera di Roma, Teatro Greco di Taormina, Vittoriano, Musei Capitolini,

Protomoteca, Auditorium di Mecenate, Palazzo Barberini, ecc.). Il suo repertorio musicale spazia dalla musica classica - Vivaldi, Mozart, Beethoven - per citarne alcuni, fino alla migliore musica della tradizio-

ne popolare italiana e internazionale. L'indiscutibile valore dell'Orchestra e l'elevata qualità della musica che proporrà, rendono imperdibile il concerto di domenica 13 ottobre, per cui si invita la cittadinanza del

nostro comprensorio a partecipare per godere di sonorità e ritmi coinvolgenti e suggestivi. La rassegna "Musica al Castello", organizzata dalla Baronia di Cerveteri, è stata realizzata grazie all'importante contributo del Castello di Ceri che ha concesso gli spazi e i saloni di Palazzo Torlonia e degli sponsor: Ottica Di Luzio, Erboristeria In Sole, Farmacia Prato Cavaliere e Sicuracque. Ricordiamo che i posti per assistere al concerto sono a numero chiuso, per cui si invita di prenotarsi per tempo al numero di cellulare di seguito indicato. Nel dopo concerto l'Associazione "La Baronia di Cerveteri" offrirà al pubblico presente una degustazione di vini e gustose specialità realizzate con ricette medievali. Costo biglietto ingresso ai concerti Euro 12,50 - Ridotto fino a 12 anni Euro 10,00. Per info e prenotazioni: 328 4556507

Ospitava 24 anziani e poteva averne solo 4

Casa di riposo rischia la chiusura dopo i controlli dei Nas. Diffida del comune ad adottare immediatamente tutte le misure idonee all'attività



Aveva 24 ospiti ma ne potevano avere solo 4. Questo quanto accertato dai Nas: per questo il comune di Cerveteri ha diffidato una struttura per anziani a mettersi in regola entro 30 giorni. Gli anziani erano ospitati in 20 stanze in via Scarlatti-via Vivaldi n.1, ma la struttura aveva ampliato solo di recente la capienza da 4 a 9 persone. La "Seniors Village", gestita dalla società Etrusca srl, ha replicato alla contestazione sostenendo che "Nove alloggi rientrano nell'autorizzazione per casa albergo, mentre i restanti undici sono assegnati con contratto di locazione, regolarmente registrato". I controlli dei carabinieri, avrebbero accertato che la richiesta di ampliamento era stata rigettata. Nella diffida del comune possiamo leggere che la casa di riposo è diffidata "ad esercitare l'attività utilizzando unica-

mente i locali siti al secondo piano della struttura e più precisamente distinti al F. 67, part. 2636, sub 8, 9, 6 e 11, come da elaborato grafico presentato e rispettare la ricettività della struttura che è pari a n. 4 persone anziane autosufficienti, fino ad un massimo di 5 (come da parere igienico sanitario prot. 68367/2019); ad esercitare la somministrazione attraverso la ditta indicata nel contratto di appalto per la somministrazione dei pasti caldi; a rispettare i requisiti igienici sanitari degli alimenti e della loro conservazione; Diffida altresì ad adottare tutte le misure necessarie alla tutela degli utenti, che devono essere ospitati in condizioni strutturali e ambientali comunque adeguate alla loro condizione e soprattutto nel rispetto dell'autorizzazione n. 17/2019.

Pauroso incidente ad un 50enne a Cerenova

Prima cade da una pioli in casa e poi vola giù nella tromba delle scale. Rimane lucido e lui stesso chiama i soccorsi. Elitrasportato d'urgenza al Gemelli



Un cinquantenne venezuelano aveva quasi completato un lavoretto all'interno della sua abitazione quando ha perso l'equilibrio ed è caduto giù dalla scala su cui era salito. L'uomo, dopo il ruzzolone dalla scala è volato giù anche dalla tromba delle scale. Per fortuna dopo l'impatto con il pavimento del palazzetto era ancora lucido, tanto da chiamare lui stesso i soccorsi. I sanitari del 118 prontamente intervenuti hanno trasportato il 50enne in elisoccorso in un ospedale romano.

L'incidente risale al primo pomeriggio di domenica a Cerenova, nei pressi della stazione ferroviaria. La caduta è avvenuta da una scala di tipo 'americano' utilizzate di solito per raggiungere le soffitte. Al momento dell'incidente era solo, la moglie era fuori casa. Sul posto sono intervenuti i carabinieri in ausilio ai sanitari. L'uomo è ora ricoverato al Policlinico Gemelli di Roma e secondo le ultime notizie non avrebbe riportato traumi irreversibili.

Domenica al Gazebo Fratelli d'Italia duecento cittadini hanno detto No allo Jus soli In piazza Aldo Moro i cittadini firmano e protestano

Tanti No anche contro l'Amministrazione Pascucci. Ora l'appuntamento è per la manifestazione leghista del 19 ottobre a San Giovanni. Domenica a Roma si è svolto il vertice dei quadri laziali della Lega

di Alberto Sava

“Domenica mattina siamo andati oltre ogni aspettativa! Nel nostro gazebo allestito in P.zza A. Moro abbiamo raccolto oltre 200 firme contro lo ius soli in poco più di 3 ore, segno evidente che i cittadini non condividono la visione politica di questo governo, un risultato che ci ha lasciato stupiti sia per la grande affluenza ma soprattutto per le lamentele dei cittadini verso l'amministrazione comunale rea di aver disatteso in toto le promesse elettorali fatte nell'ultima campagna elettorale. La gente è stanca di essere presa in giro e al contrario di quanto si potrebbe pensare è pronta a dimostrarlo!

L'appuntamento che tutti aspettano è il 19 ottobre a piazza San Giovanni dove gli Italiani dimostreranno tutto il loro disappunto contro un governo ladro di sovranità!”. In prima linea dalla prima ora per l'appuntamento nella Capitale gli attivisti della Lega di Cerveteri che hanno già esaurito un primo autobus di 54 posti ed ora stanno organizzando il secondo, unitamente a Fratelli d'Italia per la trasferta di sabato 19 ottobre a piazza San Giovanni. Gli autobus di Cerveteri viaggeranno verso Roma unitamente agli altri autobus finalizzati da Ladispoli e altri centri del litorale.

Rappresentanti della Lega del nostro territorio domenica scorsa hanno partecipato al meeting organizzativo del partito, indetto dal coordinamento del Lazio, anche in vista della manifestazione



Nella foto, la delegazione di Ladispoli al meeting dei quadri laziali leghisti



Nella foto, il consigliere Piergentili e il delegato Menasci al meeting dei quadri della Lega

mana. Di seguito entriamo nel vivo della riunione della Lega svoltasi in un hotel sull'Aurelia. Alla riunione programmatica dei quadri

direttivi della Regione, delle province e dei coordinamenti comunali laziali, convocata per la stesura programmatica della Lega per l'immediato

futuro, tra i sindaci intervenuti Alessandro Grando di Ladispoli, i vertici leghisti regionali quali Durigon, Zicchieri, Gonnelli, il sen. De

Vecchis, Molteni, il Direttivo della scuola di formazione dell'Accademia Lega Lazio Felice Squitieri e Marco Penna. Da una nota diffusa

dagli attivisti del territorio presenti al meeting, un fragoroso applauso ha accolto il collegamento telefonico senatore Matteo Salvini, leader indiscusso e grande motivatore della nuova destra italiana. “Durante i vari interventi –continua la nota- tenuti dai militanti, è emerso chiaro l'impegno per una linea di rinnovamento dei quadri dirigenti per un nuovo futuro, a partire dalla realizzazione degli impianti di riciclo dei rifiuti nella nostra regione, poi lo sviluppo del settore terziario avvicinando i nostri imprenditori, e tutte le realtà produttive della regione Lazio, rendere più partecipi tramite la partecipazione diretta la popolazione, porre maggiore attenzione alle situazioni critiche delle infrastrutture sia degli apparati scolastici che degli enti statali regionali e provinciali, per su questi ultimi che si è aperto un duro dibattito, cioè la grave mutilazione delle competenze delle ex province, in cui nel Lazio ha creato pericolose lacune nella gestione dei problemi delle manutenzioni di strade scuole e uffici. A rappresentare il direttivo e i militanti del territorio caerite, il consigliere comunale Luca Piergentili, il coordinatore Antonio Chiocca, il Delegato ai territori del Borgo del Castel del Sasso, Pian de la Carlotta e Due Casette Roberto Menasci, per il territorio del comune di Ladispoli il Sindaco Grando che ha sottolineato le gravi realtà sulle gestioni dello sprar, il Presidente del Consiglio comunale Maria Antonia Caredda e Luca Quintavalle”.

E' stata ritrovata la Madonnina della Chiesa SS Trinità... ma ancora nessuna notizia per quella del Parco degli Angeli

La scomparsa pressoché contestuale della Madonna della Parrocchia della SS Trinità di Cerveteri e di quella del Parco degli Angeli ha verosimilmente creato una sorta di "sovrapposizione" dei due eventi. Ci teniamo a precisare che, mentre la prima è stata ritrovata dai Carabinieri abbandonata in campagna, di quella del Parco degli Angeli non si hanno ancora notizie. Abbiamo chiesto all'Associazione Nuove Frontiere Onlus, che improvvidamente ha distrutto la struttura "Parco degli Angeli" di far

sapere se la Madonnina donata ai ragazzi disabili ed allocata in un'edicola votiva all'interno della struttura, di dare notizie di un eventuale loro coinvolgimento nella triste vicenda. Dalla Nuove Frontiere Onlus ancora nessuna risposta. La Madonnina mi fu personalmente consegnata da Madre Mariangela, responsabile delle Ancelle del Colle Bianco, affinché sull'area destinata al benessere della persone disabili vegliasse lo sguardo amorevole della Vergine Maria. La statua, quindi, è dunque anco-

ra di proprietà delle Suore del Colle Bianco e non è stata ovviamente presa in carico dall'Associazione Nuove Frontiere Onlus, che forse inappropriatamente pensa di poterne liberamente disporre. Quale affidatario del simbolo religioso in questione, ove dovesse protrarsi il silenzio, mi coordinerò con i proprietari per richiedere le opportune verifiche alle competenti Autorità.

Filippo Bellantone
Presidente APS
Parco degli Angeli Onlus



Movimento Civico Ladispoli torna all'attacco: "Per il Sindaco l'incolumità non è una priorità"

"Vista l'attenzione e la tempestività finora dimostrate dalla giunta, chissà se 9 mesi basteranno per rimuovere il pericolo dalla costa"

*Riduzione Tari,
c'è tempo
fino al giorno
30 novembre
per le richieste*



Il 30 novembre è il termine ultimo per presentare l'apposita istanza di riduzione nella parte fissa e variabile della tariffa Tari, come previsto dal regolamento. Possono richiedere l'agevolazione le famiglie con componente con handicap al 100 per cento, ai sensi dell'articolo 3 comma 3 della Legge 104/1992, ovvero con certificazione attestante la totale e permanente inabilità lavorativa (con reddito Isee da zero a 2.500 euro si avrà l'esenzione totale; con reddito Isee da 2.501 a 7.500 euro la riduzione sarà del 30 per cento). Potranno richiedere l'agevolazione anche i nuclei familiari con tre o più figli a carico e con reddito Isee inferiore a 15mila euro si avrà la riduzione del 30 per cento. Le riduzioni avranno la durata di un anno. La domanda dovrà essere presentata dal contribuente, entro e non oltre il 30 novembre di ogni anno. Con cadenza annuale gli aventi diritto dovranno presentare/reiterare la domanda. In caso contrario la riduzione decadrà automaticamente.

Riceviamo e pubblichiamo - Per il sindaco Grando l'incolumità pubblica non sembra essere tra le priorità. Ci vediamo infatti costretti a tornare su una questione già sollevata ad inizio estate: quella dei pericolosi spuntoni metallici sul bagnasciuga in prossimità del DLF e del fosso. Questione che va avanti dal 2018, peraltro sollevata da molteplici cittadini e che, nonostante gli interventi di Capitaneria di Porto, Vigili del Fuoco e consiglieri comunali, è rimasta insoluita, non destando - o almeno così ci viene da pensare - alcun interesse da parte dell'amministrazione. Nel giugno scorso, a due metri dalla battaglia della zona suddetta, è stata rinvenuta la presenza di pericolosi elementi metallici sporgenti, tipo ferri da armatura collegati a numerosi blocchi di cemento. Materiali che potrebbero addirittura derivare dal dragaggio della

foce del fosso vaccina, utilizzati per il ripascimento della spiaggia tanto voluto e pubblicizzato dal vice sindaco Perretta. Operazione di cui, tra le altre cose, vorremmo vedere le autorizzazioni previste per legge che faremo opportunamente richiedere al nostro gruppo consigliere. Come dicevamo all'inizio, né la pubblica denuncia del pericolo né l'intervento di Capitaneria e Vigili del Fuoco è servito a smuovere gli animi degli amministratori locali. Così, ad eccezione di un intervento volontario di alcuni cittadini per la rimozione dei pezzi metallici più in vista, non si è proceduto con alcuna bonifica dell'area. Certo, questo avrebbe richiesto la temporanea interdizione alla balneazione, che forse al Comune hanno ritenuto inopportuna in piena stagione estiva. Ma non è ancor più inopportuno, per non dire scellerato, consentire a cittadini e turisti di

accedere a una spiaggia non sicura? Perché il sindaco e la sua giunta non sono intervenuti neanche in seguito al ferimento di una bagnante, riportato anche dalla stampa locale? La difficile e vuota estate ladispolana è ormai finita. Tra pochi giorni le spiagge saranno completamente vuote, ma gli spuntoni metallici continueranno a minacciare quel tratto di mare. Vista l'attenzione e la tempestività finora dimostrate dalla giunta Grando, chissà se 9 mesi saranno sufficienti per rimuovere il pericolo dalla costa. Nell'attesa, dobbiamo veramente fare i complimenti al sindaco per la cura e l'interesse che dimostra quotidianamente per la città, ricordandogli che, malgrado le sue offese, continueremo a tenere gli occhi aperti su questa e sulle altre mancanze della sua gestione.

*Movimento Civico
Ladispoli Città*

Successo della Notte della Luna con il Gruppo Astrofili di Palidoro

Questo sabato presso la LIPU di Ostia si è tenuta una bellissima serata con i telescopi del Gruppo Astrofili Palidoro. In occasione dell'InOMN2019 (La Notte Internazionale della Luna), gli astrofili di Palidoro hanno incantato grandi e piccini. Ad aprire la serata una conferenza sulle caratteristiche e misteri del nostro satellite con una sala gremita di persone interessate e attente alle spiegazioni. A rendere magico l'evento è stata l'osservazione della Luna con i telescopi del Gruppo Astrofili Palidoro che, nonostante ci fosse qualche velatura in cielo, hanno lasciato a bocca aperta tutti coloro che hanno osservato con i propri occhi le meraviglie dell'Universo. Una bellissima esperienza tra natura e stelle!...



Anche quest'anno tanti saranno gli appuntamenti degli astrofili, quindi consigliamo a tutti di seguire l'associazione sulla pagina facebook Gruppo Astrofili Palidoro e sul sito web www.astrofilipalidoro.it

La pressante richiesta dei cittadini impone scelte rapide Nuova sede per le Poste



Grande partecipazione per il 1° torneo intercomunale di burraco "Festa dei nonni". 28 coppie, in rappresentanza dei comuni di Ladispoli, Cerveteri e Santa Marinella, si sono sfidate sui tavoli da gioco per quasi 4 ore. "E' stato un pomeriggio veramente piacevole - spiega l'ideatrice del torneo, l'assessore Francesca Lazzeri, assessore al Commercio, Attività produttive, servizi informatici, servizi anagrafici e comunicazione - organizzazione impeccabile grazie ai nostri Liviana e Mario, che hanno accolto gli anziani di Cerveteri e Santa Marinella nel migliore dei modi, offrendo a fine manifestazione un bel rinfresco a base di pizza bianca

ripiena, ciambellone e bibite per tutti i gusti." Il torneo che diventerà un appuntamento costante nei prossimi anni ha visto trionfare Santa Marinella con 7515 punti, seguito da Cerveteri a quota 7065, fanalino di coda i padroni di casa che hanno totalizzato solo 6250 punti. "In premio ai vincitori il trofeo donatomi dal sig. Giancarlo Rossi - prosegue l'assessore Lazzeri - trofeo che sarà rimesso in palio il prossimo anno, in occasione della seconda edizione. La coppa rimarrà ora per un anno presso il centro di Santa Marinella, presieduto dalla sig.ra Armada Gorgoretti, che lo rimetterà in palio per il 2020."

Nominate 23 nuove Guardie Ambientali

Si allarga il gruppo delle Guardie EcoZoofile FareAmbiente Ladispoli. Il sindaco Alessandro Grando lo scorso 4 ottobre ha proceduto alla nomina ufficiale di nuove 23 unità che andranno ad affiancare il gruppo già attivo sul territorio di Ladispoli.

Questi i nomi delle nuove guardie zoofile: Casciello Claudia, Ciancamerla Piero, Belli Francesca, Ruta Maria Raffaella, Bertoni Antonella, Sciascia Rita, Paolacci Alessia, Guerrini Irene, Di Alessio Paolo, Ciancamerla Romana, Inga Paolo, Ortisi Damiano, Scarcella Gianfranco, Cerniz Elisabetta, Di Stasi Valeria, Febbo Fiorella, Feroci Tamara, Perna Marco, Cambi Pier Luigi, Gangi Francesco, Di Pietra Renzo, Cacciotti Maristella, Bitti Luca. Si rafforzerà ancora di più l'impegno dell'organismo sul territorio. Da mesi ormai l'impegno al fianco dei cittadini delle Guardie EcoZoofile FareAmbiente è costante e molto apprezzato.

Italia in Comune, tutti i prossimi appuntamenti

Italia In Comune Ladispoli, in questa fase in cui lo scenario politico attuale evidenzia rissosità e qualunquismo, tentando di restituire centralità a quei temi che dovrebbero risolvere i problemi dei Cittadini, organizza una serie di appuntamenti tematici di seguito elencati nella nostra sede di Via Genova, 20/A: 19 ottobre ore 17,30: "Cultura e pubblica istruzione quali prospettive?" 23 novembre: "Sostenibilità urbana, quali scelte?" Gennaio (giorno da definire): "Bilancio, solo numeri o si può gestire?" Febbraio (giorno da definire): "Igiene urbana, è solo un costo o anche una risorsa?" Marzo (giorno da definire): "Beni comuni, quale futuro?" Gli appuntamenti nascono con la volontà specifica di raccogliere idee per costruire una proposta programmatica comune e condivisa. "Libertà e Partecipazione" (Giorgio Gaber)

*Italia in comune Ladispoli
circolo Maurizio Biasetti*

La denuncia social di un genitore: "Si attivino dei mezzi con più posti per il fine settimana" "Stazione Fs, non c'è spazio sull'autobus e l'autista non le fa salire" ... è polemica

Hanno deciso di trascorrere la domenica pomeriggio in giro per le vie centrali di Ladispoli ma al momento di tornare a casa non sono riuscite a salire sull'autobus. La causa: mezzo di trasporto pieno. A denunciare l'episodio sui social il genitore di una delle protagoniste. "Questa sera (domenica, ndr) - racconta - mia figlia con le sue amiche alla stazione di Ladispoli alle 19.15 l'autista le ha lasciate lì perché gli ha detto che non c'erano posti, anche se

non so se avesse posti liberi in piedi". Per il genitore per evitare episodi simili la soluzione sarebbe a portata di mano: prevedere, almeno per il fine settimana dei mezzi di trasporto più capienti così da consentire il ritorno a casa.

"Ora - prosegue il genitore - mi attiverò perché lasciare delle minorenni a piedi non va bene per niente". E si rivolge anche al sindaco di Cerveteri, Alessio Pascucci: "La gioventù di

Cerveteri va tutta a Ladispoli, si attivi per le corse di sabato e domenica con dei pullman con più posti". Una vicenda che ha sollevato numerose polemiche sui social. Nella maggior parte dei casi in tanti hanno dato ragione al genitore arrabbiato, puntando i riflettori sulla necessità di implementare il servizio di trasporto locale per agevolare i più giovani a spostarsi da una città all'altra in tranquillità. Dall'altro lato, è pur vero, come evidenziato

anche da altri utenti social, tra cui anche un autista della ditta di trasporto pubblico locale che il problema non risiede nel diniego dell'autista del mezzo a far salire le ragazze, quanto a degli standard di sicurezza da rispettare. "I bus - ha infatti spiegato - hanno una capienza massima". Capienza che va rispettata proprio per una questione di sicurezza perché qualora dovesse accadere qualcosa, a risponderne sarebbe proprio l'autista.

in Breve

Latitante senegalese arrestato dalla Polizia per rapina: è di Ladispoli

Durante i servizi di controllo del territorio effettuati dal Commissariato di Civitavecchia è stato fermato un cittadino senegalese colpito da un Ordine di Carcerazione emesso dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Napoli. L'uomo, un 24enne, residente a Ladispoli dovrà espiare la pena di 2 anni di reclusione per una rapina commessa a Napoli nel giugno del 2018. (www.terzobinario.it)

In piazza de Michelis i vandali restano

nonostante le telecamere

L'arrivo delle telecamere in piazza De Michelis avrebbe dovuto risolvere il problema del degrado della piazza, ma a quanto sembra non è così. A denunciarlo sui social i cittadini della zona che assistono costantemente alla distruzione dei nuovi e vecchi giochi. La zona è stata di recente oggetto di un intervento di riqualificazione attraverso un contributo concesso dalla Regione Lazio.

L'intervento ha comportato l'installazione di telecamere, che però non stanno dissuadendo writer e vandali. Questi continuano a fare scritte sui giochi nella migliore delle ipotesi, nella peggiore li distruggono. Un problema quello del controllo delle telecamere sollevato da tanti cittadini di Ladispoli, che si chiedono come nonostante la massiccia presenza di occhi elettronici in città continuano a verificarsi gravi episodi. Del fermo dei mascalzoni non si ha mai notizia.

A svolgere il corso il nucleo Subacqueo di Cerveteri in qualità di centro formazione accreditato Ares 118

Successo per il corso di disostruzione delle vie aeree



Grande successo per il corso teorico-pratico gratuito sulle manovre di disostruzione delle vie aeree tenuto sabato scorso dal nucleo subacqueo Cerveteri in qualità di centro di formazione accreditato Ares 118, svolto alla biblioteca comunale di Ladispoli. Il gruppo di istruttori e formatori, capitanati dal fondatore del nucleo Fabrizio Pierantozzi, hanno svolto un importante corso sulle principali manovre salvavita per la disostruzione delle vie aeree applicate su adulto, pediatrico e lattante. Lo scopo di questo evento è

stato insegnare delle semplici ma importantissime manovre salvavita che possono fare la vera differenza in caso di emergenza. Il corso è stato rivolto a tutta la popolazione, in particolare una sentita partecipazione da parte di genitori, nonni, insegnanti, giovani educatori, a cui è stata data l'opportunità di mettere in atto simulazioni realistiche delle manovre di disostruzione insegnate nella prima parte teorica. Al termine dell'evento sono stati rilasciati a tutti i partecipanti degli attestati di partecipazione ufficiale al

corso. Essendo un tema molto sentito ed altrettanto importante, questo evento fa parte di un progetto che ha lo scopo di formare il maggior numero di persone possibili. A breve ci saranno numerose altre edizioni sul territorio di Ladispoli, Cerveteri e litorale, previste anche per scuole e giovani ragazzi. Per domande ed informazioni è possibile rivolgersi al team di istruttori qualificati attraverso la pagina ufficiale del Nucleo subacqueo Cerveteri, oppure ai numeri di telefono 3937191910 - 3401818196.



CAVALLINO MATTO
RistoFamily

CHIUSO IL MARTEDI

**LA TUA
FESTA**

A ZERO STRESS

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

**PIZZA PARTY
PUB**



AREA GIOCHI



facebook Like Instagram

[cavallinomattocerveteri](https://www.facebook.com/cavallinomattocerveteri)



PIZZERIA HAMBURGERIA



**FESTE A TEMA
ANIMAZIONE**

“Pianificazione dello Spazio Marittimo”

Primo Training Nazionale al CNR di Roma

Il CNR co-organizza ed ospita in Sala Marconi nei giorni 8 e 9 ottobre 2019 il Primo Training Nazionale su “Pianificazione dello Spazio Marittimo e Economia Blu Sostenibile”. Il Training è parte di un Progetto Pilota sul Mediterraneo Occidentale condotto da UNESCO/IOC nell’ambito dell’Iniziativa MSPglobal (https://ec.europa.eu/maritimeaffairs/press/maritime-spatial-planning-goes-global-european-commission-and-ioc-unesco-develop-new_en; <http://www.mspglobal2030.org/>), ed è co-organizzato da CNR, UNESCO/IOC, Ministero delle Infrastrutture e Trasporti (Autorità Nazionale Competente per la Pianificazione Spaziale Marittima) e Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Rappresentante Italiano presso UNESCO. Il Training è rivolto ai membri del Comitato Tecnico Nazionale per l’elaborazione dei piani di gestione dello spazio marittimo (d.lgs.201/2016), di cui fanno parte rappresentanti di Ministeri e delle Regioni marittime, e prevede la partecipazione di esperti di UNESCO/IOC ed esperti nazionali. La Pianificazione dello Spazio Marittimo (MSP) è una modalità pratica di stabilire una più razionale organizzazione dell’uso dello spazio marittimo e delle interazioni fra i suoi usi, per bilanciare la domanda di sviluppo con la necessità di proteggere gli ecosistemi e di raggiungere obiettivi sociali ed economici in maniera trasparente e pianificata. Come tale, MSP è un fattore abilitante fondamentale per la cosiddetta “crescita blu”. Su questo principio e questa convinzione si fonda la Direttiva Europea



2014/89/UE “Un quadro per la Pianificazione dello Spazio Marittimo”. Dove favorire e consentire la realizzazione di nuovi impianti di acquacoltura o di energie rinnovabili dal mare, come consentire uno sviluppo dei trasporti marittimi o del turismo costiero e marittimo non conflittuale e ove possibile sinergico con altri usi del mare e della costa, come promuovere la sostenibilità della pesca nel medio-lungo periodo attraverso misure spaziali che rispettino habitat e specie importanti per il settore e per l’ecosistema nel suo insieme, come favorire la realizzazione di nuove aree protette marine e migliorare funzionamento e efficacia ecologica delle aree protette esistenti. Questi sono alcune delle domande concrete cui MSP cerca di dare risposta, in un contesto imprescindibile di cooperazione con gli altri Paesi del bacino del Mediterraneo. La Pianificazione dello

Spazio Marittimo (MSP) è una strada fondamentale che la nostra società e i decisori possono e devono percorrere con decisione e senso critico per gestire la complessità delle conoscenze, degli interessi e degli usi che del mare, bene comune, che vengono esercitati spesso senza visione sistemica e prospettica. La nuova Direttiva europea sulla MSP offre un’opportunità di riflessione e di allineamento che valorizzi tutte le conoscenze disponibili sul mare, i suoi processi e la natura dei suoi fondali. Come tutte le principali Agende Strategiche riconoscono, inclusa l’Agenda di BLUEMED (www.bluemed-initiative.eu/), questa è un’occasione per la comunità scientifica per valorizzare le proprie conoscenze, avanzate ma in alcuni casi inevitabilmente settoriali, in un quadro di “scienze to policy” che porti a sostenere un’analisi degli usi e dei possibili elementi di conflitto.

Corcolle, bimbo di 2 anni aggredito da scrofa è in prognosi riservata



È giunto al Bambino Gesù alle 21.15 di domenica il bimbo di 2 anni aggredito da una scrofa presso un allevamento a Corcolle. Inizialmente ricoverato all’Ospedale di Tivoli, il bimbo è stato trasferito dal 118 in elicottero tramite l’Eliporto Vaticano. È arrivato al Dipartimento di Emergenza e Accettazione del Bambino Gesù in condizioni gravissime, intubato e in stato di incoscienza. Il bambino presenta lesioni traumatiche multiple, in particolare a livello del viso e del collo. Nella notte è stato necessario stabilizzare il piccolo ed eseguire procedure chirurgiche in sala operatoria. Il bambino attualmente è sedato e in ventilazione meccanica. La prognosi è riservata, precisa l’ospedale.

Trieste, a Velletri lutto cittadino nel giorno dei funerali dei 2 poliziotti

“Il sindaco Orlando Pucci comunica che il lutto cittadino sarà proclamato in concomitanza con i funerali di Matteo Demenego e Pierluigi Rotta. Si resta in attesa di



conoscere giorno e luogo delle esequie. Nel giorno del lutto cittadino verrà promossa dal

Comune di Velletri una fiaccolata alla quale tutta la cittadinanza è invitata a partecipare. La Città rinnova le condoglianze alla famiglia e alla Polizia di Stato”. E’ quanto si legge sulla pagina Facebook, listata a lutto, del Comune di Velletri.

“Aveva familiarità con le armi” il ventinovenne Alejandro Augusto Stephan Meran, il dominicano che ha ucciso venerdì i due poliziotti Pierluigi Rotta e Matteo Demenego all’interno della Questura di Trieste. L’uomo, dopo aver chiesto di andare al bagno, avrebbe “scarrellato” le pistole di ordinanza dell’agente che lo accompagnava, fatto che “dà conto della volontà di armarsi e di fare fuoco”, prima di uccidere i due agenti. Prima Rotta, colpito da quattro proiettili, poi Demenego, sopraggiunto in soccorso, da cinque. Poi la fuga, men-

Agenti uccisi a Trieste, il gip: “Una mattanza”

tre spara nell’atrio della questura, verso l’esterno, dove cerca di salire su un’auto della polizia ma viene colpito da un altro poliziotto. Ferito, getta la pistola e chiede di non sparare. Lo si legge nell’ordinanza firmata dal Gip Massimo Tomassini di convalida del fermo dell’accusato, che verrà trasferito in carcere appena le sue condizioni lo permetteranno. Meran si

trova ricoverato in ospedale, dove è piantonato. Il giudice ha confermato il fermo per almeno un anno perché ha ravvisato il pericolo di fuga, già tentata in seguito alla sparatoria e resa ancora più concreta per “i suoi contatti in Germania”; e per il pericolo di “recidiva specifica”. “L’indagato ha scritto il giudice - è gravemente indiziato di reati di assoluta

gravità, di svariati tentativi di omicidio e che potevano avere un esito ancora più tragico”. E ha aggiunto: “È doloroso dirlo, ma le due vittime sono morte senza che si sappia il perché. E un controllo in Questura per un fatto comunque non grave, si è trasformato a causa della furia dell’indagato in una tragedia che non verrà presto dimenticata, con vite letteralmente distrutte”.

Nell’ordinanza viene ricordato che in riferimento ai “disturbi psichici” dell’indagato, “non vi sono al momento documenti medici al riguardo”.

Sotto le Stelle **Allo Zodiaco**

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640



A Roma alla "s.t. foto libreria galleria"

Le "Cronache e leggende" di Paola Agosti

La "s.t. foto libreria galleria", in via Bartolomeo d'Alviano 27/a a Roma, festeggia i cinquant'anni di carriera della fotoreporter Paola Agosti (Torino 1947) con l'esposizione di cinquanta immagini in bianco e nero, raccolte sotto il titolo "Cronache e leggende" a cura di Matteo Di Castro, che documentano le tappe salienti del suo lungo e intenso itinerario professionale e che testimoniano le "cronache e le leggende" raccontate, in mezzo secolo di lavoro, dalla fotografa (aperta fino al 16 novembre). Dal 1969, Paola Agosti segue e documenta con i suoi scatti gli accadimenti del suo tempo, in Italia e nel mondo, mettendo anche a fuoco ciò che vive fuori dalla scena dell'attualità. "Dovere di cronaca, per Paola Agosti, sin dai primi anni Settanta, scrive Matteo Di Castro, significa innanzitutto essere presente là dove si manifestano i grandi conflitti politici e sociali, le lotte e le speranze di riscatto dei più deboli: gli operai torinesi in sciopero e le femministe romane che aprono la Casa delle donne; il Sud America che resiste all'egemonia degli Stati Uniti e l'Africa che deve ancora liberarsi dai domini coloniali europei. Significa poi, naturalmente, puntare l'obiettivo verso le figure più rappresentative e carismatiche di quei conflitti: i leader dei partiti di sinistra, delle associazioni sindacali, dei movimenti per i diritti civili. Paola Agosti dimostra però da subito anche una vocazione a intercettare e ritrarre altri attori della vita pubblica, i protagonisti della scena artistica e culturale. In uno dei suoi primi scatti, nel 1969, coglie l'imponente sagoma di Orson Welles che si staglia nel buio, a Roma, fuori dal teatro



Sistina; e nel 1972 riesce a immortalare un'altra star internazionale di passaggio nella capitale, Andy Warhol. Negli anni seguenti avrà occasione di fotografare diverse altre "leggende viventi" del mondo della cultura: dalla Yourcenar alla



Gordimer, da Borges a Garcia Marquez, da De Chirico a Fellini. Ma le leggende di Paola Agosti sono poi tutt'altro; sono le sue stesse immagini, che anche quando nate con l'obi-

ettivo di documentare una realtà presente risuonano oggi come affabulazioni ammalianti". Si vedano le immagini nelle quali ha "tradotto" gli scenari nei quali vivevano contadini e montanari delle valli cuneesi avventurandosi "in un territorio dove i confini tra presente e passato, attualità sociale e memoria culturale, sono più sfumati" riuscendo "a dare forma di racconto a questa stratificazione del reale. E' proprio soprattutto a partire da questa esperienza, dall'incontro partecipato con quel "mondo di ieri", sottolinea ancora Matteo Di Castro, che la fotografia di Paola Agosti può essere riletta anche sotto il segno della leggenda". In mostra, oltre alle fotografie (stampe vintage e stampe analogiche moderne in tiratura limitata), sono esposti anche i libri e i cataloghi delle mostre, realizzate nel

corso degli anni, che consentono di ripercorrere i progetti più significativi sviluppati dalla fotografa a cominciare da quello edito da Savelli nel 1976: "Riprendiamoci la vita. Immagini del movimento delle donne".

Dopo aver seguito e documentato le battaglie femministe e aver volto, alla fine degli anni '70 del Novecento, il suo sguardo sul mondo contadino, Paola Agosti inizia a ritrarre con continuità le autrici più significative della scena letteraria italiana e realizza, poi, una ricerca sul mondo degli emigranti piemontesi in Argentina. Dal suo archivio fotografico (che consta di circa 350.000 fotogrammi), sono scaturiti numerosi progetti espositivi ed editoriali.

Federica Topino



Dall'alto, "Orson Welles", 1969; "Manifestazione femminista", Roma 4 aprile 1977 e "Tetto Ciapin di Roccasparvera (Cuneo)", 1977

All'Art Gap Gallery di Roma

L'universo fantastico di Julianos Kattinis

Due tele di grandi dimensioni e dodici acquaforte su lastre di alluminio, preparate con colori a olio in rilievo e in cavo ("Archeologia", "Lucumone", "Tarconte", "Tagete", "Noscens", "Verticalità", "La Fenice", "La corsa", "Vegoia", "Il Navigatore", "Etruria", "Lo Specchio") realizzate da Julianos Kattinis su commissione per l'anno degli Etruschi, celebrato nel 1985 - in esposizione a Roma nella "Art G.A.P. Gallery" di Roma (via S. Francesco a Ripa 105/A, fino al prossimo 10 ottobre dalle 15,30 alle 19,30) - consentono all'osservatore di penetrare negli spazi onirici creati dall'artista per attraversare un universo irrazionale con migrazioni avventurose.



"Tagete", 1984, acquaforte a colori ad olio cm. 70x50

percorre stratificazioni di spazi e di tempi esteriori ed empirici per esplorare le sconfinite dimensioni e potenzialità interiore".

Così scriveva nel 1986, Clara Gua-

rany, compagna di una vita del Maestro. Pittore greco naturalizzato italiano, è nato a Damasco nel 1934 da famiglia greca ateniese, Julianos Kattinis ha studiato arte a Damasco, Gerusalemme, Beirut, Cairo, Parigi, Atene, Monaco di Baviera e Roma, dove si è diplomato all'Accademia Nazionale di Belle Arti nel 1964 e dove, dal 1970, vive ed opera. Artista di fama internazionale, presente alla XXXII Biennale Internazionale di Venezia nel 1964, ha realizzato 250 mostre in Italia ed all'estero in prestigiose Gallerie e Musei, fra cui il Museo di Palazzo Braschi a Roma (1972), il Palazzo delle Esposizioni del Pireo-Atene (1977), il Museo d'Arte delle Generazioni Italiane del '900 "G. Bargellini" di Pieve di Cento (2003). Ha inoltre realizzato grandi opere di affreschi e murali in Italia ed all'estero.

Alessandro Fuson

Alla Casa di Goethe a Roma

Klaus Berdolt e Friedrich Hölderlin

Alla "Settimana tedesca", che fino al prossimo 13 ottobre, con lo slogan #NonfarmiMuro, è in corso in oltre 20 città italiane con più di 100 eventi con lo scopo di avviare una riflessione sui rapporti tra l'Italia e la Germania 30 anni dopo la caduta del Muro di Berlino, la Casa di Goethe, in Via del Corso 18 a Roma, partecipa con la presentazione di due libri. Nella prima, che si svolgerà oggi alle ore 19,00, il filosofo e politologo Angelo Bolaffi, già direttore dell'Istituto di Cultura Italiana di Berlino dal 2007 al 2011, presenterà, insieme all'autore, il libro "Criminali, corrotti, cattolici? Il pregiudizio tedesco sugli italiani" (Franz Steiner Verlag 2018) di Klaus Berdolt, docente di Storia ed etica della



medicina all'Università di Colonia e autore di saggi. "Il lavoro di Klaus Berdolt, ha scritto Carlo Bastasin su "Il Sole 24ore" lo scorso 20 febbraio, porta alla luce un retroterra culturale tedesco carico di preconcetti nei confronti dell'Italia. Come altri, ne trova una radice soprattutto, ma non solo, nella riforma luterana e nell'identificazione della corruzione cattolica con Roma e quindi con l'Italia. La rassegna ci dice molto dell'ambiguo moralismo tedesco, ma altrettanto della storica amoralità italiana fotografata nell'arretratezza del Paese negli ultimi secoli. Tutto ciò, moralismo tedesco e arretratezza culturale italiana, sono ancora attuali, invisibili agli uni e agli altri finché si guardano allo specchio, ma non ascoltati se denunciati l'uno al-

l'altro".

Nella seconda, fissata per domani mercoledì 9 ottobre alle ore 19,00, dopo il saluto di Viktor Elbling, Ambasciatore della Repubblica Federale di Germania in Italia, il drammaturgo e poeta Cesare Lievi, insieme al curatore, presenterà il libro "Friedrich Hölderlin, Prose, teatro, lettere" (Mondadori, "I Meridiani" 2019, a cura di Luigi Reitani). L'incontro sarà moderato dalla scrittrice e conduttrice radiofonica Gabriella Caromore. Insieme a "Tutte le liriche", uscito nella stessa collana nel 2001, sempre a cura di Luigi Reitani, il volume "Friedrich Hölderlin, Prose, teatro, lettere" rappresenta, per la prima volta in Italia, un'edizione pressoché integrale dell'opera del grande scrittore tedesco Friedrich Hölderlin (1770-1843). Comprende il romanzo "Hyperion" nelle sue varie redazioni, tutti i canovacci e le stesure del dramma "Empedocle", gli scritti teorici e, infine, l'intero epistolario: 313 lettere di inestimabile valore. Luigi Reitani, germanista, traduttore e critico letterario, è tra i maggiori studiosi dell'opera di Hölderlin. Dal 2015 al 2019 ha diretto l'Istituto Italiano di Cultura a Berlino. È professore ordinario di Letteratura tedesca all'Università di Udine.

#NonfarmiMuro, Settimana Tedesca in Italia, è un'iniziativa dell'Ambasciata di Germania a Roma in collaborazione con le istituzioni tedesche in Italia.

Stefano Di Giuseppe



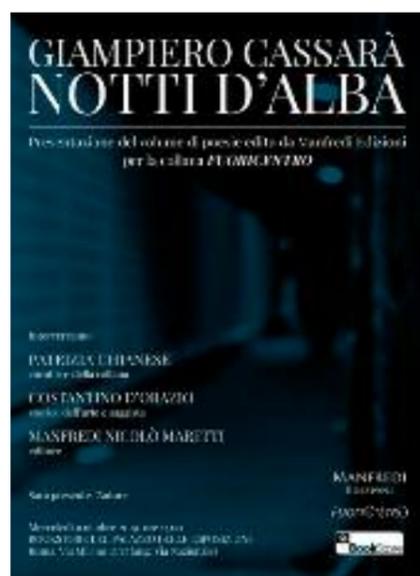
A Roma nel Bookstore del Palazzo delle Esposizioni

Presentazione del libro "Notti d'alba" di Giampiero Cassarà

Domani alle ore 17,00, Patrizia Chianese, poetessa e curatrice della collana di scritti poetici "Fuori Centro", Costantino D'Orazio, storico dell'arte e saggista e Manfredi Nicolò Maretta, Editore, insieme all'autore che leggerà alcune poesie, presenteranno a Roma nel Bookstore del Palazzo delle Esposizioni, in Via Milano 15/12, il libro "Notti d'alba" di Giampiero Cassarà (Manfredi Edizioni).

Dopo un percorso laboratoriale di scrittura poetica urbana, progettato e realizzato da Patrizia Chianese nella Casa Circondariale "Regina Coeli" di Roma (dove dal 2017 tiene un laboratorio di scrittura poetica e che ha anche progettato e curato le tre edizioni di Break Point Poetry - Città poetica), è nata l'esigenza o meglio, l'urgenza, saldamente condivisa da Manfredi Edizioni, di costruire una collana di scritti poetici dedicata a voci della marginalità contemporanea: "FuoriCentro".

La collana si pone, come la stessa curatrice afferma, "...fuori dal centro riconosciuto e spesso, proprio per questo, superato, in funzione di un altro centro. Ed è in corrispondenza di tale - nuovo - centro... il recupero di quella "marginalità del periferico", esaltata da Pasolini e ormai superata dalla decentrazione urbana contemporanea e dalla globalizzazione mondiale". In questa prospettiva, inserita quindi in un progetto editoriale più ampio e complesso, s'inserisce il volume di poesie di Giampiero Cassarà "Notti



d'Alba". "Notti - come scrive ancora la curatrice - che non significano una notte che non vedrà mai l'alba, come impone la scrittura di Céline.

Notti che invece aspirano alla rinascita, data da un viaggio profondo nella notte stessa".

Dalla cui profondità emergono Giampiero Cassarà e la sua parola poetica nata dalla sofferenza, dalla solitudine ma anche dalla gioia, così come lo stesso autore conferma: "Nella mia scrittura in solitudine, la mia gioia...".

Le parole sono belle, però io voglio scavalcare le parole per un linguaggio che possa essere di più, in modo che una persona che poi legge

queste parole possa immaginare anche altro da quelle". Giampiero Cassarà, absolute begginner per quello che riguarda l'editoria, "da decenni coltiva, tuttavia, la scrittura poetica con passione, utilizzandola come timone di una traiettoria tramite la quale ha cercato di fronteggiare la sua vita fuori centro".

"Notti d'alba" è la sua prima raccolta di poesie, progettata dopo la riconquistata libertà.

Molte delle sue creazioni poetiche sono divulgate tramite social, in un contesto completamente privo di formalismi e atto a comunicare semplicemente e direttamente. Nel volume, fotografie inedite di Gian Maria Mazzei e una conversazione dell'autore con Silvia Volpicelli.

Carolina Biordi

La Regione Lazio al TTG di Rimini, la fiera internazionale del turismo

Uno spazio espositivo di circa 200 mq e 24 aziende del settore che si occupano di incoming nei territori, la Regione Lazio partecipa alla 56° edizione dell'TTG - Market Experience che si svolge a Rimini dal 9 all'11 ottobre

Con un nuovo spazio espositivo di circa 200 mq e 24 aziende del settore che si occupano di incoming nei territori, la Regione Lazio partecipa alla 56esima edizione della Fiera TTG - Market Experience che si svolge a Rimini da domani e fino all'11 ottobre. La Fiera di Rimini è la manifestazione italiana di riferimento per la promozione del turismo mondiale in Italia e per la commercializzazione dell'offerta turistica nel mondo, una importante vetrina per far conoscere il proprio brand e incrementare il business. Per l'occasione l'Agenzia regionale del Turismo ha ideato un esclusivo programma di eventi e di incontri con l'obiettivo di raccontare il Lazio come un territorio da vivere e scoprire attraverso diverse esperienze, emozioni e avventure. Al centro dell'attenzione sono gli elementi più straordinari del Lazio: il paesaggio, i borghi e le tipicità enogastronomiche legate ai diversi luoghi della regione. Si parte il 9 ottobre con l'inaugurazione



del Padiglione Lazio e un focus sul mare del Lazio con interventi dedicati alla riviera di Ulisse e alla costa di Enea. Il 10 ottobre, una giornata riservata alla vacanza attiva, con le meraviglie della Ciociaria, il progetto

Tuscia Experience e l'Open Day nei Castelli Romani. Testimonial del turismo attivo inconsueto e alternativo sarà una speciale simulazione all'interno del Padiglione Lazio che porterà i visitatori a vivere, in realtà

aumentata, l'esperienza adrenalinica del volo con la zip line di Rocca Massima, la più lunga del mondo dopo quella di Tokyo. L'arte e natura dei siti UNESCO del Lazio saranno invece protagonisti venerdì 11 ottobre con la presentazione al pubblico del borgo medievale di San Pellegrino a Viterbo, la faggeta di Monte Raschio, il Borgo di Civita di Bagnoregio e il Sentiero della Transumanza nelle terre di Amatrice. Le emozioni continuano con uno speciale dedicato al Natale nel Lazio tra le spettacolari luminarie di Gaeta, il presepe vivente di Greccio e quello subacqueo di Rivodutri agli sport invernali sul Terminillo. Filo conduttore alle giornate fieristiche uno dei prodotti più straordinari della regione: il gelato artigianale. Protagonisti i gusti abbinati ai prodotti del territorio: dal gelato al Moscato di Terracina, alla granella di nocciola viterbese, dal marrone antrodacano all'amaretto di Guarcino.

Spaccio di droga: 11 arrestati. Blitz della Polizia in diversi quartieri



Diversi i quartieri romani monitorati dagli agenti della Polizia di Stato per contrastare il fenomeno dello spaccio di droga. I primi a finire in manette, per detenzione ai fini di spaccio in concorso tra loro, un 42enne di San Benedetto del Tronto, un romano di 39anni, e una donna romana di 35 anni. Proprio quest'ultima ricopriva il ruolo di "vedetta": ferma al centro del parcheggio interno di via dell'Archeologia, attendeva i clienti e poi li "smistava" ai due pusher che, distanti l'uno dall'altro, concludevano le vendite. Fermati dagli agenti della Polizia di Stato del commissariato Casilino, sono stati perquisiti e trovati con 26 involucri contenenti cocaina e diverso denaro contante. Sempre i poliziotti di Casilino, in due diversi servizi antidroga, hanno arrestato un romeno di 20 anni, un romano di 27anni. Il primo è stato trovato

con 350 involucri contenenti eroina pronta per essere immessa sul mercato di spaccio - al secondo invece sono state sequestrate diverse dosi di cocaina e circa 250 euro in contanti. Altri 2 arresti sono stati effettuati dai poliziotti del Commissariato Celio: circa 80 grammi di eroina, denaro contante e un coltello della lunghezza complessiva di circa 17 cm è quanto rinvenuto e sequestrato a un 38enne della Tanzania, con precedenti di polizia e in Italia senza fissa dimora che, ammanettato per detenzione e spaccio, è stato anche denunciato per porto di armi od oggetti atti ad offendere. Un tunisino di 55 anni, con precedenti di Polizia, in Italia senza fissa dimora, è stato invece pizzicato in piazza di Porta San Paolo, mentre stava vendendo della droga. Al controllo è stato trovato con alcune dosi di cocaina.

Il Papa invia auguri per le feste ebraiche al rabbino di Roma



"In occasione delle solenni ricorrenze di Rosh Ha-Shanah, Yom Kippur e Sukkot, sono lieto di porgere a Lei e alla Comunità Ebraica di Roma i miei sinceri auguri. Il mio pensiero si estende anche alle Comunità Ebraiche nel mondo, con l'auspicio che queste feste possano apportare copiose benedizioni dall'Eterno ed essere fonte di intima gioia. L'Onnipotente, che ama il suo popolo e accompagna quanti

confidano in lui, ci aiuta a testimoniare nell'impegno verso il prossimo, nella promozione della giustizia e della pace. L'Altissimo, nella sua eterna misericordia, rafforzi ovunque i nostri vincoli di amicizia e il desiderio di favorire un costante dialogo per il bene di tutti". Questo, riferisce la comunità ebraica di Roma, il messaggio di auguri di Papa Francesco al Rabbino Capo di Roma Riccardo Di Segni.

Aggressione al Cinema America: tre gli arrestati



Tre persone, dell'età di 23 e 38 anni, sono state arrestate dalla Digos di Roma, nell'ambito delle indagini sull'aggressione dello scorso 16 giugno a ragazzi che facevano parte dell'organizzazione del Cinema America, nel quartiere trasteverino. Per i tre è scattata l'ordinanza per gli arresti domiciliari, firmata dal gip Clementina Forleo, in cui c'è scritto che sono "già noti per la loro militanza nella fila del movimento di estrema destra Casapound".

Trovato fantoccio impiccato della Thunberg



E' stato trovato IERI mattina, in via Isacco Newton a Roma, un fantoccio impiccato raffigurante la giovane attivista svedese Greta Thunberg, sul quale pendeva una scritta: "Greta is your God". Sull'accaduto, la Procura sta indagando contro ignoti per minacce aggravate e attende le informative della polizia, mentre la indaga di Roma, Virginia Raggi, l'ha definito un atto "vergognoso".

Coppia di ladri girovaghi arrestata dai Carabinieri

Si stavano aggirando in atteggiamento fortemente sospetto in piazza di Spagna, sbirciando nelle vetrine di negozi e boutique. Il loro comportamento ha insospettito i Carabinieri della Stazione Roma San Lorenzo in Lucina, impegnati proprio in un servizio preventivo finalizzato al contrasto dei retai predatori ai danni degli esercizi commerciali, che hanno deciso di seguirli. I due, un ragazzo cileno di 38 anni e una ragazza connazionale e coetanea, entrambi già conosciuti alle Forze dell'Ordine, sono improvvisamente partiti da piazza di Spagna per dirigersi in via Cipro e poi in via Cola di Rienzo: qui, trovando "poco movimento" e credendo di essere lontani da occhi indiscreti, sono entrati in un negozio prelevando dagli scaffali un paio di occhiali e riponendoli in una borsa. Una volta usciti dall'esercizio, senza passare per la cassa, i Carabinieri appostati all'esterno li hanno bloccati: la borsa dove i ladruncoli avevano riposto gli



occhiali è risultata schermata artigianalmente con fogli di alluminio, escamotage utile ad eludere il segnale delle barriere anti-taccheggio. In loro possesso sono stati trovati anche 3 cacciaviti che sono stati sequestrati insieme alla borsa, mentre la refurtiva è stata restituita al responsabile del punto vendita. La coppia di ladri girovaghi è stata trattenuta in caserma in attesa di essere sottoposti al rito direttissimo: devono rispondere di furto aggravato in concorso.

La Turchia è pronta a invadere il nord della Siria

La Turchia è determinata a "ripulire" la Siria settentrionale dai "terroristi" che minacciano la sua sicurezza. Non si tratta, purtroppo di quel che resta dell'esercito islamico e delle sue bandiere nere, ma dei guerriglieri curdi che lo hanno sconfitto sul terreno, decretandone la fine. Il Presidente Trump, che ha già fatto retrocedere e ritirare i suoi militari in quel territorio, lascia via libera alla Turchia che vuole la resa dei conti proprio con i curdi. Chiara la posizione di Ankara: "dall'inizio della guerra in Siria, abbiamo sostenuto l'integrità territoriale della Siria e continueremo a farlo. Siamo determinati a proteggere la nostra (...) sicurezza ripulendo quest'area dai terroristi", ha dichiarato il ministro degli Esteri turco Mevlüt Cavusoglu, dopo che gli Stati Uniti hanno annunciato che non si sarebbero opposti a un'operazione militare di



Ankara contro le Unità di protezione del popolo, milizia curda che la Turchia considera fuorilegge. "La Turchia procederà presto con la sua operazione a lungo

pianificata nel Nord della Siria" - ha annunciato la Casa Bianca in una nota. "Le forze armate degli Stati Uniti non sosterranno né saranno coinvolte nell'operazione e le forze

degli Stati Uniti, avendo sconfitto il califfato territoriale dell'Isis, non saranno più nelle immediate vicinanze".

"Il governo degli Stati Uniti - si legge ancora nella nota - ha esercitato pressioni su Francia, Germania e altre nazioni europee, da cui provenivano molti combattenti dell'Isis catturati, a riprenderli, ma non li volevano e si sono rifiutati", ma "gli Stati Uniti non li terranno per molti anni e con un grande costo per il contribuente americano".

Da parte sua, l'ufficio di Erdogan ha confermato che il presidente ha discusso con Trump al telefono del piano della Turchia di istituire una "zona sicura" nella Siria nord-orientale. Ankara, ha spiegato Erdogan, ritiene l'operazione necessaria per combattere i "terroristi" e per creare "le condizioni utili al ritorno dei rifugiati siriani nel loro Paese natale".

Siria, Moumtzis (ONU): "Non sappiamo cosa succederà, siamo pronti al peggio"



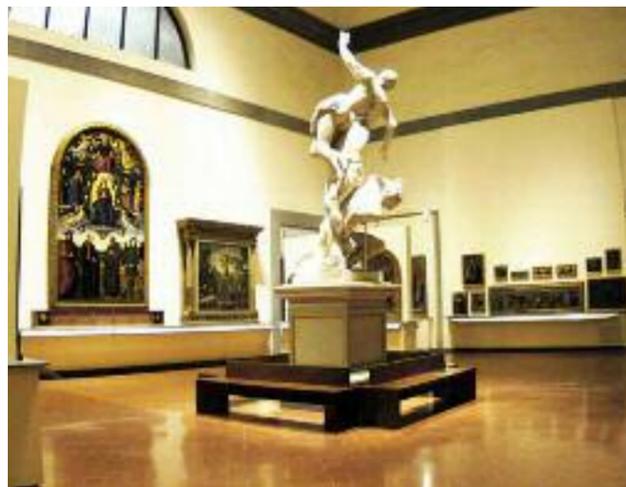
Il Coordinatore dell'ONU per le Azioni Umanitarie in Siria, Panos Moumtzis, ha commentato la decisione degli Stati Uniti di lasciare che la Turchia compia operazioni militari nel Nord-Est del territorio: "Non sappiamo cosa succederà. Ma

ci prepariamo al peggio". Moumtzis ha poi aggiunto che sono stati avviati contatti dall'ONU "con entrambe le parti sul campo", con l'obiettivo di evitare che azioni turche abbiano effetti negativi sulla popolazione.

Cultura, i Musei statali valgono l'1,6% Pil 27 Mld di euro e 117 mila occupati

Ventisette miliardi di Euro, pari all'1,6% del PIL e 117mila occupati. E' la fotografia del contributo dei musei statali in Italia, presentata questa mattina a Roma alla presenza del Ministro Dario Franceschini e sviluppata per la prima volta da Boston Consulting Group (BCG), in collaborazione con il MiBACT - Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo. L'analisi si è concentrata sui 358 musei statali - 32 autonomi e 326 afferenti ai poli museali regionali - presenti sul territorio nazionale, adottando un approccio integrato che ha preso in considerazione quattro ambiti: economico, sociale, culturale e ambientale. Sono 53 milioni le persone che hanno visitato i musei italiani nel 2018 generando proventi da visitatore per

circa 280 milioni di euro. I turisti culturali, cioè coloro che si sono spostati appositamente per visitare uno dei musei statali, sono stati 24 milioni. Sul fronte del lavoro, gli occupati sono di poco inferiori ai 120.000 tra diretti e indiretti, pari al 7% delle posizioni lavorative nel settore del turismo e dei servizi ricettivi. Per BCG il potenziale ancora inespresso è notevole e vede una traiettoria che potrebbe incrementare l'impatto sul Pil - nell'arco dei prossimi 7 anni - fino ad arrivare a circa 40 miliardi di euro. I ricavi da visitatori potrebbero raggiungere il miliardo di euro e i posti di lavoro crescere fino alle 200mila unità. Per il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo Dario Franceschini: "Oggi più che mai è fondamentale che alla



cultura sia data una grandissima attenzione, sia perché è un veicolo per nutrire lo spirito e le menti delle persone sia perché è una grande opportunità di crescita economica. Questo stu-

dio lo dimostra. Il governo rafforzerà gli investimenti in cultura sia per il dovere costituzionale di tutelare il patrimonio culturale sia per supportare le imprese dei beni culturali che



operano nel nostro paese, ma anche per tutti coloro che lavorano quotidianamente nei musei, nei parchi archeologici, nelle biblioteche, negli archivi e nelle strutture periferiche del Ministero".

Per Giuseppe Falco, Amministratore delegato di BCG Italia, Grecia, Turchia e Israele: "Il ruolo della cultura e dell'arte è fondamentale e strategico per il Paese. Lo è da un punto di vista sociale, culturale ed economico, per il contributo

diretto e indiretto allo sviluppo che può garantire. Lo dimostrano i numeri, elaborati dalla ricerca BCG sui musei statali: investire in cultura si rivela una scelta chiave per stimolare la crescita della nostra economia. Vediamo una grande opportunità da cogliere: gli impatti positivi di tale investimento possono abilitare un circolo virtuoso e creare ulteriori risorse necessarie a migliorare accessibilità e fruibilità dei musei, preservare le opere e potenziare la ricerca".

A due americani e a un britannico va il Nobel per la medicina 2019

Il premio Nobel per la Medicina è stato assegnato agli americani William Kaelin e Gregg Semenza e al britannico Peter Ratcliffe per le loro ricerche sull'adattamento delle cellule all'apporto variabile di ossigeno, per combattere il cancro e l'anemia. "L'importanza fondamentale dell'ossigeno è nota da secoli, ma il processo di adattamento delle cellule ai cambiamenti del livello di ossigeno è stato a lungo un mistero - ha affermato il



Comitato Nobel dell'Istituto Karolinska di Stoccolma -. Il premio Nobel di quest'anno è un riconoscimento al lavoro che ha svelato i meccanismi

molecolari coinvolti nell'adattare le cellule all'apporto variabile di ossigeno nel corpo" - ha concluso il Comitato.

Cotral: sabato 12 ottobre sciopero SLM Fast e Cambiamenti M410

Il prossimo sabato 12 ottobre l'organizzazione sindacale Slm Fast Confasal ha proclamato uno sciopero di 24 ore con astensione dalle prestazioni lavorative da mezzanotte alle 5:29, dalle 8:30 alle 16:59 e dalle 20 a fine servizio. Saranno garantite tutte le partenze dai capolinea fino alle ore 8:30, alla ripresa del servizio alle ore 17:00 e fino alle ore 20:00. Mentre l'organizzazione sindacale Cambiamenti M410 ha proclamato nella stessa giornata uno sciopero di 4 ore con astensione dalle prestazioni lavorative dalle 12:30 alle 16:30. Tutte le informazioni sulla modalità di sciopero saranno disponibili sul sito internet cotralspa.it e sull'account Twitter@BusCotral. Di seguito le motivazioni poste a base della vertenza dalla organizzazione sindacale Slm Fast Confasal: contestazione dell'Ordine di Servizio n. 30 del

07.06.2019 che prevede l'estensione della verifica dei titoli di viaggio su tutte le corse Cotral, mancato confronto di tematiche quali: percentuale del 40% dei nastri e riserve di bacino, eliminazione degli ENC, percorrenze e organizzazione del lavoro dei verificatori. Di seguito le motivazioni poste a base della vertenza dalla organizzazione sindacale Cambiamenti M410: aumento di indennità turno a nastro, rispetto art.36 CCNL 25/11/2015, equiparazione valore orario dei turni a nastro negli impianti con servizio domenicale, rispetto art. 27 art.1 secondo comma CCNL 25/11/2015 nonché della legge 66/2003. Percentuali di adesione ai precedenti scioperi: Slm Fast Confasal sciopero del 24 luglio 2019 adesione del 25,9%; Cambiamenti M410 sciopero del 27 gennaio 2019 adesione del 23%.

L'artista canadese a novembre pubblicherà il nuovo album dal titolo "Courage"

Torna la prossima estate Celine Dion sul palco del Lucca Summer Festival

A più di dieci anni dall'ultima volta, Celine Dion tornerà in Italia il 25 luglio al Lucca Summer Festival 2020 con l'attesissimo "Courage World Tour" che prende il nome dal suo nuovo album dal titolo "Courage" in uscita il 15 novembre prossimo. "Courage" sarà il primo album in lingua inglese (l'artista canadese canta principalmente in inglese e francese ma è capace di interpretare tranquillamente canzoni in italiano, spagnolo, tedesco e perfino in giapponese e latino...) a sei anni di distanza da "Loved Me Back to Life" (un milione e mezzo di copie vendute in tutto il mondo) e a quanto si dice sarà un disco eclettico, un giusto mix tra ballate e canzoni un-tempo come da sempre la cantante canadese oggi

51enne, ha abituato i suoi milioni di fan sparsi sul globo terrestre. "Courage" in uscita su Cd, LP e digitale, includerà 16 canzoni, mentre la versione Deluxe ne conterrà 20, dove hanno lavorato diversi autori e produttori di fama mondiale, come il Dj francese David Guetta (nel brano "Lying Down"), Jon Levine (Avril Lavigne), Liz Rodrigues (Eminem, 50 Cent), Eg White (Adele, Kylie Minogue), Ross Golan (M. Bublé, Ariana Grande, Maroon 5) e LP (ovvero Laura Pergolizzi già al lavoro tra gli altri con Rihanna e Cher). Il brano che dà il titolo all'intero lavoro "Courage" è un inno a trovare la forza e la fierezza nelle nostre vite, quando ci si trova all'inizio di una nuova sfida,

come quella affrontata dall'artista canadese tre anni fa per la morte di suo marito René Angélil e quasi in contemporanea del fratello Daniel. Altro brano di questo nuovo lavoro da mettere in risalto è "Flying On My Own" uscito lo scorso giugno come singolo, che Celine ha eseguito dal vivo l'ultima notte della sua storica residency di ben 16 anni a Las Vegas. Una canzone che segna il primo passo nella nuova inaspettata fase della carriera della cantante e imprenditrice canadese. Intanto in attesa dell'uscita di "Courage", è partito lo scorso 18 settembre da Quebec City il "Courage World Tour" quattordicesimo tour mondiale dell'artista che girerà il mondo per un anno, per concludersi esattamente



il 18 settembre dell'anno prossimo all'Arena O2 di Londra. Ben 113 le date in programma di questo tour tra Nord America, Europa e Asia dove dopo ben 13 anni dall'ultimo concerto in Italia (Milano 1996), Celine Dion tornerà



ad esibirsi con un'unica data prevista sabato 25 luglio al Lucca Summer Festival. Con oltre 250 milioni di album venduti nel mondo, Celine Dion è una delle artiste più riconosciute, amate e di successo nella storia della musica pop.

Dal 1981 anno del suo esordio ad oggi, ha vinto 5 Grammy Awards, 2 Academy Awards, 20 JUNO Awards, 7 American Music Awards, 7 Billboard Music Awards, 12 World Music Awards, e un sorprendente 40

Félix Awards. In occasione della vittoria del Diamond Award ai World Music del 2004, le è stato riconosciuto lo status di "artista femminile più venduta di tutti i tempi". Inoltre nella vita privata ha ottenuto diverse onoreficenze canadesi e straniere, tra cui quella prestigiosa della FAO come "ambasciatrice di buona volontà" nel 2010 per la sua ferrea volontà nel sostenere attivamente da sempre molteplici associazioni benefiche.

Daran

Meeting delle Etichette Indipendenti: si conclude con successo la 25a edizione

La 25ª edizione del MEI - Meeting delle Etichette indipendenti si è conclusa domenica 6 ottobre, confermandosi come un successo da record: oltre 30.000 presenze, un record mai registrato prima, durante le tre giornate di incontri, premiazioni e concerti, un afflusso di persone mai visto per oltre 200 live di artisti e band emergenti! Dopo l'inaugurazione di venerdì pomeriggio, che ha visto l'apertura di mostre dedicate alla storia della musica e all'arte, mentre la sera è stato reso omaggio in un cinema strapieno a Don Gallo con un film che ha visto la partecipazione corale di tutta la musica italiana, nel centro di Faenza sono stati protagonisti tanti artisti, dai giovani emergenti ai talenti premiati con illustri riconoscimenti.

Tra i protagonisti della giornata di sabato i MARLENE KUNTZ che hanno ricevuto il Premio Ciampi per i loro 30 anni di carriera. Durante la Notte Bianca, il palco di Piazza del Popolo ha visto protagonisti con i loro live FULMINACCI, doppio vincitore del premio "MEI - Exitwell come miglior esordio indipendente dell'anno" e del "PIVI", Premio Italiano Videoclip Indipendente e il giovane TREDICI PIETRO vincitore del Premio Hip Hop Mei, MORGAN che ha ricevuto il Premio Mei alla Carriera e i NEGRITA, Premio Rai Radio Live. Al Teatro Masini è invece andata in scena la finale del Premio dei Premi, vinto dalla cantautrice sarda CHIARA EFFE e che, oltre alla vincitrice, vanta un podio tutto al femminile, con Francesca Incudine al secondo posto e Micaela Tempesta al terzo. Durante la serata GIOVANNI TRUPPI e RICCARDO SINIGALLIA hanno ricevuto rispettivamente il "Premio PIMI come miglior artista indipendente" e il "Premio per il miglior album del 2018", mentre GINEVRA DE MARCO e CRISTINA DONÀ hanno ricevuto uno speciale riconoscimento per il loro progetto discografico e tour insieme a quelli ricevuti da MARGHERITA ZANIN e IRENE GHIO. Per la prima volta i vincitori sono due importanti realtà della Rete in tema di informazione musicale e culturale: DEER WAVES vince come "Miglior Sito Web" e PENSIEROSECONDARIO



come "Miglior Blog Personale", mentre il "Premio speciale Miglior documentario musicale italiano" va a "NOI SIAMO AFTERHOURS" di Giorgio Testi. Sempre durante la giornata di sabato si è svolta la prima giornata del convegno Internazionale Digital Day a cura di Stefano Negrin e Giordano Sangiorgi. Sponsorizzata da Merlin Network e al supporto di WIN, Impala e NuovoImaie, la serie di incontri, che hanno tutti registrato SOLD OUT di presenze, ha permesso ad operatori del settore, associazioni, produttori, artisti, promoter, di incontrarsi e confrontarsi insieme per conoscere il futuro della industria musicale. Durante tale meeting internazionale sono emerse importanti proposte: la prima riguarda la necessità da parte dei produttori indipendenti europei di organizzare una protesta a Bruxelles al fine di chiedere un equo compenso alla filiera creativa musicale da parte delle piattaforme multinazionali monopoliste digitali del settore musicale; la seconda riguarda il nuovo patto, stipulato proprio oggi, tra il SILB (Sindacato Italiano Locali da Ballo) e il MEI per l'ingresso della musica indipendente ed emergente attraverso festival, concerti live e rassegne anche nelle discoteche; mentre la terza ha segnalato la necessità dell'ingresso della musica in modo permanente nelle scuole

con la presentazione del Corso sui Cantautori Italiani del Novecento che si terrà con il MEI al Liceo Torricelli - Ballardini di Faenza grazie al sostegno MIbac e Siae presentato dal cantautore Edoardo De Angelis che ha celebrato i 50 anni del suo storico brano "Lella". La giornata conclusiva di domenica ha visto nuovamente protagoniste le donne sui palchi del MEI: il concorso MEI SUPERSTAGE ha visto trionfare il gruppo tutto al femminile delle ABC Positive +, mentre la giovane GRETA ha vinto il Premio per il miglior videoclip emergente dell'anno. Mentre a conclusione il MEI ha voluto premiare gli attori della Uniweb Radio Tour, una sperimentazione innovativa, che permette di sostenere le web radio universitarie e di dare uno spazio aggiuntivo agli emergenti per farsi conoscere premiando gli ideatori Marco Stanzani e Romeo Perrotta durante i live di Petra Magoni, Paolo Benvegna' e gli Street Clerks. Partecipatissimo come sempre il Forum del Giornalismo Musicale che ha visto la neonata AGIMP, l'associazione dei giornalisti musicali, intervistare Cristina Dona' e Ginevra Di Marco, attraverso un'intervista collettiva così come sempre piena di pubblico per tutti i tre giorni è stata la prima Fiera del Disco e degli Strumenti Musicali con l'originale mostra sui manifesti delle origini delle

Orchestre della Romagna degli Anni Sessanta e Settanta "Godiamoci questo straordinario risultato che conferma il MEI come un punto di riferimento nazionale di tutta la nuova musica indipendente ed emergente italiana che da qui porta i nuovi suoni di una nuova generazione e registriamo un aumentato interesse da parte del pubblico visto il record di presenze verso gli artisti e le band agli esordi che propongono nuove proposte musicali" dichiara Giordano Sangiorgi, patron del MEI, ringraziando tutti coloro che hanno contribuito al grande successo della venticinquesima edizione del MEI. "Ora, arrivati al giro di boa, si deve avviare una vera e propria rivoluzione per il nuovo percorso del MEI che gli permetta, di poter attivare la sua ricca rete durante tutto l'anno e poter rispondere ancora meglio alle nuove esigenze dei nuovi giovani produttori indipendenti e dell'attuale filiera creativa musicale, fatta da produttori, artisti, festival e promoter, che vede nel MEI oggi una vera e propria comunità musicale capace di rappresentare tutto il nuovo che si muove nel nostro Paese. Un grande patrimonio culturale e musicale quello del MEI dopo 25 anni che va ancora di più sostenuto e sviluppato a tutti i livelli perché parte integrante del patrimonio musicale, motore di innovazione nel

panorama musicale con la valorizzazione della scena indipendente e promotore dell'inclusione delle giovani generazioni". Il MEI è la più importante manifestazione dedicata alla scena musicale indipendente italiana che chiude la stagione dei festival estivi. Fin dalla prima storica edizione, la manifestazione, fondata e diretta da Giordano Sangiorgi, è stata la piattaforma di lancio della nuova scena indipendente italiana con artisti che sono diventati pilastri della musica in Italia (tra gli altri Afterhours, Bluvertigo, Marlene Kuntz, CSI, Pitura Freska, Baustelle, Caparezza, Negramaro, Perturbazione, Marta sui Tubi, Offlaga Disco Pax e tanti altri) e ha premiato emergenti oggi considerati punte di diamante della nuova scena artistica del nostro Paese (come ad esempio, Ermal Meta, Brunori Sas, Lo Stato Sociale, Ghali, Canova, Calcutta, Zibba, Mirkoeilcane, Le Luci della Centrale Elettrica, Motta, Dente, Colapesce, Cosmo e tanti altri). Tanti sono stati anche gli artisti che hanno mosso i loro primi passi proprio al MEI, come ad esempio Daniele Silvestri che nel 1997 allestì un suo stand espositivo e lo scorso anno ha festeggiato 20 anni di carriera, e, più recentemente i Maneskin, che al MEI di Faenza hanno realizzato una delle loro primissime esibizioni fuori da Roma, solo per citarne alcuni. Durante i suoi 25 anni di attività, il MEI, insieme a tutte le sue attività live collaterali, ha registrato un totale di oltre 1 milione di presenze, la partecipazione di 10mila tra artisti e band dal vivo, 5 mila realtà musicali coinvolte in expo e convegni e 1000 i giornalisti (più di 100 dal resto d'Europa) che hanno parlato del MEI contribuendo a renderla la più importante vetrina della nuova e nuovissima musica italiana. Per ogni euro pubblico investito sul MEI la città di Faenza ha avuto un ritorno di 7 euro: il MEI è quindi anche un moltiplicatore economico e turistico unico sul territorio. Negli ultimi anni le presenze turistiche sono aumentate del 30%. Si tratta dell'unico festival non televisivo presente quest'anno al Tavolo della Rai su Musica e Sanremo nel servizio pubblico radio e tv.

Ladispoli K.O. in casa

Al "Sale" passa l'Aprilia

Zeoli: Buone indicazioni

A cura di Fabio Nori

Una sconfitta che brucia, soprattutto se non proprio meritata. Una buon Ladispoli esce sconfitto di misura dalla sfida casalinga contro l'Aprilia Racing: all'Angelo Sale infatti la compagne ospite guidata da mister Greco si è imposta per 2-1 grazie alle reti di Montella nel primo tempo e di Pezone nel secondo. Inutile la rete bella rete di Amorosino per il momentaneo pareggio rossoblu. Nonostante lo stop, i ragazzi di Zeoli hanno confermato quanto di positivo mostrato nella scorsa gara in terra sarda contro il Budoni.



L'inizio di match è tutto di marca ospite, la squadra di Giovanni Greco ci mette molta foga e a poco più di dieci minuti trova la rete del vantaggio: nell'occasione è bravo Montella ad intercettare un tiro di Corvia e da due passi a battere Salvato. Metabolizzato il vantaggio il

Ladispoli inizia ad aggredire l'Aprilia sulla sua trequarti, su un pallone recuperato da De Fato arriva proprio sui piedi di Di Mario la palla buona, il rasoterra da dentro l'area è di poco largo.

Alla mezz'ora i rossoblu hanno forse

l'occasione più nitida per ristabilire l'equilibrio, un gran tiro su punizione di Del Signore impensierisce non poco Saglietti che è costretto ad allungarsi per deviare il pallone sul fondo. Nella ripresa il Ladispoli aumenta l'intensità e prova a rientra-

#	Squadra	Punti	G	V	N	P
1.	Turris	16	6	5	1	0
2.	Latis Quidar	15	6	5	0	1
3.	Aprilia Racing Club	13	6	4	1	1
4.	Cossino 1924	12	6	3	3	0
5.	Ostiamare	11	6	3	2	1
6.	Torres	9	6	2	3	1
7.	Lutina 1932	9	6	2	3	1
8.	Trastevere	9	6	3	0	3
9.	Portici	7	6	2	1	3
10.	Pro Calcio Tor Sapienza	7	6	2	1	3
11.	Lanusei	7	6	1	4	1
12.	Budoni	6	6	2	0	4
13.	Team Nuova Florida	6	6	2	0	4
14.	Vis Artema	6	6	2	0	4
15.	Miravera	5	6	1	2	3
16.	Arzachene	5	6	1	2	3
17.	Città di Anagni Calcio	4	6	1	1	4
18.	Ladispoli	3	6	1	0	5

re in partita in più di un'occasione, ci riesce al 34' quando Amorosino con una semi rovesciata insacca l'estremo difensore ospite infilando il pallone nell'angolino. Nemmeno il tempo di esultare per squadra e tifosi rossoblu che solo un minuto dopo

subiscono il definitivo 2-1: Pezone riceve palla da calcio d'angolo e con uno splendido sinistro a giro batte Salvato. Ora sotto con l'Ostiamare all'Anco Marzio di Ostia, per ritrovare la vittoria e con lei morale, fiducia e punti in classifica.

Promozione - Girone A

Il Cerveteri passa l'esame LUISS

Contro l'11 di mister Ledesma finisce 1 a 0 goal di Teti
Gli etruschi salgono a 10 punti in classifica
e agguantano il Santa Marinella al secondo posto



E' arrivato il terzo successo di fila al Galli, una vittoria costruita con il cuore e il furore agonistico. I verdazzurri battono la Luiss Roma per 1 a 0 ed è grazie a un goal di bomber Teti che permette, così, agli etruschi di raggiungere il secondo posto in compagnia del Santa Marinella che in casa ha battuto per 1 a 0 la CSL Soccer, che, nonostante il cambio in panchina non regala "segni di vita", il goal dei padroni di casa arriva in mischia al 64' grazie al difensore Remondi. Tornando al match del Città di Cerveteri, si registrata una bella prestazione che fa da cornice ad una vittoria importante che certifica lo stato di salute dei ragazzi di Fracassa. Dopo cinque gare, tre vittorie, un pareggio e una sconfitta, lo score del club del presidente Ranieri lascia ben sperare per il prosieguo

#	Squadra	Punti	G	V	N	P
1.	Fiumicino	13	5	4	1	0
2.	Città di Cerveteri	10	5	3	1	1
3.	Santa Marinella	10	5	3	1	1
4.	Nuova Pescia Romana	9	5	3	0	2
5.	Monte Mario	9	5	2	3	0
6.	Almas	9	5	3	0	2
7.	Grifone Gialloverde	8	5	2	2	1
8.	Montefiascone	8	5	2	2	1
9.	Montalto	7	5	2	1	2
10.	LUISS	7	5	2	1	2
11.	Tolfa	7	5	2	1	2
12.	Canale Monterano	7	5	2	1	2
13.	Ronciglione United	5	5	1	2	2
14.	Fregene Maccarese	4	5	1	1	3
15.	Bomarzo	4	5	1	1	3
16.	Vigor Acquapendente	3	5	0	3	2
17.	CSL Soccer	2	5	0	2	3
18.	Doc Gallese	1	5	0	1	4

del campionato. Il presidente, nell'immediato dopo partita si è detto molto fiducioso e ha rinnovato le ambizioni del club che

domenica prossima a Bomarzo affronterà la Viterbese con la missione di confezionare il primo successo lontano da casa.

Prima Categoria - Girone D

N. Borgo San Martino "buona la prima"

Esordio positivo per Mr Rendina:
"Ragazzi bravi, determinati, capaci.
Una partita interpretata bene"

Per Gabriele Rendina esordio con una vittoria sulla panchina del Borgo San Martino. Nel campionato di Prima categoria inizia con un successo l'avventura dei gialloneri, chiamati ad interpretare un ruolo da protagonisti in quella che dovrà essere la stagione del riscatto. Domenica la squadra ha offerto una prestazione autoritaria, sia nel gioco che nella testa. Rendina è soddisfatto, ed è rimasto entusiasta dell'interpretazione nei novanta minuti. "La squadra mi è piaciuta sia nel carattere che nell'impostazione di gioco. Ho visto dei ragazzi grintosi, concentrati al risultato, che era quello di vincere. Qualche sbavatura c'è stata, dopo il rigore sbagliato loro hanno avuto una reazione immediata. Ecco, dobbiamo cercare di chiudere le partite prima, senza correre rischi - ha detto Rendina a fine gara - è una vittoria che per ora conta per il morale e l'entusiasmo generale. Partiamo con degli obiettivi fissati, salire in Promozione. E' un campionato duro con molte squadre agguerrite. I ragazzi li avevo visti bene in preparazione, domenica è stata una prestazione frutto del lavoro dei giorni passati". Pagliari e Lauria, tra tutti, hanno fornito una prova degna di nota, a conferma



che con i giovani il Borgo San Martino può trovare la spinta in più per tagliare l'ambito traguardo del passaggio di categoria.

La Classifica

Foggia	3
N. Borgo San Martino	3
Città di Acilia	3
Passoscurio	3
Borgo Palidoro	3
Duepigrecoroma	3
Casal Bernocchi	3
Allumiere	1
Vis Aurelia	1
Sporting Real Aurelio	0
Atletico Ladispoli	0
Centro Giano	0
G. Castello	0
Dragona Calcio	0
Polisportiva Ostiense	0
Cerveteri Calcio	0

La Samp e Di Francesco si dicono addio, risoluzione consensuale: al tecnico blucerchiato verrà riconosciuto solo il primo anno di stipendio, pari a 1,8 milioni netti

Salta la prima panchina di serie A

C'è l'accordo. E c'è anche l'ufficialità. Salta la prima panchina in Serie A: Eusebio Di Francesco - sei sconfitte in sette partite di campionato - si congeda così dalla Sampdoria con una risoluzione consensuale del contratto. All'ormai quasi ex tecnico blucerchiato verrà corrisposto solo il pagamento della prima annualità di stipendio, pari a 1,8 milioni netti, ma l'allenatore rinuncerà ai due anni di contratto successivi. Una soluzione che soddisfa alla fine entrambe le parti: se da una parte permette al club di Corte Lambruschini di evitare l'onere gravoso di dover pagare un contratto

triennale da 10,8 milioni lordi complessivi, dall'altra consentirà a Di Francesco di trovare una nuova sistemazione per la prossima stagione. Un finale amaro, ma obbligato, dopo che il presidente Ferrero in estate aveva puntato molto sull'ex allenatore giallorosso. Il quale, però, dopo avere faticato con il 4-3-3, è stato costretto a vari cambi di modulo in corsa che non hanno dato l'esito sperato. La Samp, intanto, sta valutando vari profili per la successione di DiFra. L'altra partita - ancora più importante per il futuro blucerchiato - è quella sulla proprietà del club. Dopo i ringraziamenti

ricevuti da entrambe le parti per l'impegno profuso a favore di una positiva soluzione della trattativa, anche la San Quirico, la holding della famiglia Garrone, ha diffuso una nota ufficiale: "Apprendiamo con rammarico della fine delle trattative tra Holding Max e Calcioinvest relative alla cessione della Sampdoria. Abbiamo cercato di facilitare la trattativa e per questa ragione San Quirico, da tempo, si era detta disponibile ad anticipare i bonus previsti al verificarsi di determinati obiettivi. Purtroppo le parti non sono riuscite a trovare un accordo soddisfacente".




I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.				
BARI	48 (383)	59 (376)	20 (376)	40 (374)	81 (373)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (373)	1 (371)	77 (370)
FIRENZE	57 (383)	27 (381)	74 (378)	79 (377)	64 (375)
GENOVA	19 (374)	21 (372)	72 (369)	10 (364)	7 (363)
MILANO	82 (387)	15 (378)	16 (377)	14 (376)	79 (376)
NAPOLI	45 (406)	52 (392)	13 (374)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (383)	38 (378)	6 (371)	89 (367)	21 (366)
ROMA	63 (380)	89 (376)	35 (373)	81 (372)	83 (370)
TORINO	81 (386)	5 (382)	85 (382)	48 (378)	60 (377)
VENEZIA	86 (394)	65 (385)	89 (379)	55 (374)	68 (373)
TUTTE	81 (3596)	73 (3530)	90 (3527)	74 (3507)	89 (3506)

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.120 del 5/10/2019

Bari	14	40	28	52	69
Cagliari	45	78	86	77	9
Firenze	77	6	84	2	89
Genova	76	6	64	74	19
Milano	90	36	5	44	77
Napoli	42	72	74	76	24
Palermo	81	51	76	70	83
Roma	55	23	54	22	76
Torino	8	48	11	90	29
Venezia	10	25	82	84	43
Nazionale	73	80	82	11	35



Concorso numero 120 del 5/10/2019

20 38 52 58 68 72 Jolly 45 Star 79

Montepremi 5.631.255,00

Nessun "6" JP 13.130.522,92

Nessun "5+1"

12 "5" 19.709,40

605 "4" 443,77

25.172 "3" 29,90



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	5	19	14	85	64	25	3	48	2	23
		63	52	42	42	38	37	34	33	31	31

emiliani.grafica@libero.it



amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Online il nuovo clip "Imparare ad essere una donna", girato durante i live di "Personale Tour"

Fiorella Mannoia è in video

Da ieri, è online il video di "Imparare ad essere una donna", il nuovo singolo di Fiorella Mannoia scritto dall'artista insieme a Federica Abbate e Cheope. Un brano in cui trovano spazio le riflessioni di una donna che non smette mai di imparare il mestiere della vita, affrontandola "sul campo e mai dagli spalti, senza risparmi". Il video del brano, visibile al seguente link <https://youtu.be/1w6WeHgyfM>, raccoglie alcune delle immagini live girate durante la prima parte del "Personale Tour", spettacolo che Fiorella sta attualmente portando in giro in tutta

Italia e con cui ogni sera riabbraccia ed emoziona il suo pubblico. Dopo il grande successo primaverile ed estivo nei teatri e nelle arene outdoor, il "Personale Tour" di Fiorella Mannoia arriva al Teatro Augusteo di Napoli e proseguirà nei mesi di ottobre e dicembre nei principali teatri italiani. Il tour si chiuderà il 28 dicembre, nella Capitale, con il concerto di chiusura all'Auditorium Parco della Musica di Roma. Ad accompagnare Fiorella sul palco durante il tour ci sono i musicisti Diego Corradin, Claudio Stornio, Luca Visigalli, Carlo Di Francesco, Max Rosati e

Alessandro "Doc" De Crescenzo. Queste le prossime date del "Personale Tour", prodotto e organizzato da Friends & Partners: 10 ottobre al Gran Teatro PalaDianflex di Atena Lucana (Salerno) 12 ottobre al Teatro Gesualdo di Avellino 13 ottobre al Teatro Gesualdo di Avellino 15 ottobre al Teatro Carlo Felice di Genova 16 ottobre al Teatro Ponchielli di Cremona 18 ottobre al Teatro Verdi di Firenze 19 ottobre al Teatro Verdi di Firenze 22 ottobre al Teatro Creberg di Bergamo 24 ottobre al Teatro Ariston di Sanremo 26 ottobre al Pala Congressi di Lugano 27

ottobre all'Europauditorium di Bologna 29 ottobre al Teatro Openjobmetis di Varese 30 ottobre al Teatro Politeama di Piacenza 31 ottobre all'Auditorium Santa Chiara di Trento 1 novembre all'Auditorium Santa Chiara di Trento 3 dicembre al Teatro Augusteo di Napoli 5 dicembre al Teatro Impero di Marsala (TP) 6 dicembre al Teatro Metropolitan di Catania 7 dicembre al Teatro Mandanici di Barcellona Pozzo di Gotto (ME) - 11 dicembre al Teatro Galleria di Legnano (MI) 12 dicembre al Grana Padano Theatre di Mantova 14 dicem-



bre al Teatro Moderno di Grosseto 15 dicembre al Teatro Verdi di Montecatini 17 dicembre al Teatro Colosseo di Torino 18 dicembre al Volkshaus di Zurigo 20 dicembre al Teatro delle Muse di Ancona 21 dicembre al Teatro Romolo Valli di Reggio Emilia 28 dicembre all'Auditorium Parco della Musica di Roma (Sala Santa Cecilia).

Oggi in tv

Martedì 8 ottobre

Rai 1

06:00 - Rai - News24
06:30 - TG 1
06:40 - CCISS Viaggiare informati
06:45 - Unomattina
07:00 - TG 1
07:10 - Che tempo fa
07:12 - Unomattina
07:30 - TG 1 L.I.S.
07:33 - Unomattina
07:49 - Che tempo fa
07:51 - Unomattina
08:00 - TG 1
08:25 - Che tempo fa
08:27 - Unomattina
09:00 - TG 1
09:07 - Che tempo fa
09:09 - Unomattina
09:30 - TG1 FLASH
09:35 - Parlamento Telegiornale
09:38 - Unomattina
09:55 - TG 1
10:00 - Dallo Studio 3 di Saxa Rubra Rai 1 presenta Storie Italiane
12:00 - La prova del cuoco
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - Vieni da Me
16:00 - Rai 1 presenta La vita in diretta
16:30 - TG 1
16:40 - TG1 Economia
16:45 - Che tempo fa
16:47 - Rai 1 presenta La vita in diretta
18:45 - L'Eredità
20:00 - TELEGIORNALE
20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno
21:25 - La strada di casa, seconda stagione
23:30 - Porta a Porta
01:05 - TG1 NOTTE
01:35 - Che tempo fa
01:40 - Sottovoce
02:10 - Cultura Italia viaggio nella bellezza Sulle tracce di Ercole
03:05 - Testimoni e Protagonisti XXI Secolo
04:20 - Risate di Notte
05:15 - Rai - News24

Rai 2

06:00 - Detto Fatto
07:00 - Charlie's Angels Angeli senza ali
07:45 - Il nostro amico Kalle 1 due chef
08:30 - TG 2
08:45 - Radio Due Social Club
10:00 - Tg2 Italia
10:55 - Tg2 Flash
11:00 - TG Sport Giorno
11:10 - I Fatti Vostri
13:00 - TG2 GIORNO
13:30 - TG 2 Costume e Società
13:50 - Tg2 Medicina 33
14:00 - Nella mia Cucina Una ricetta con Cracco
14:30 - Detto Fatto
16:00 - Varese. Ciclismo: Tre Valli Varesine
17:05 - Parlamento Telegiornale
17:10 - TG 2
17:18 - Meteo 2
17:20 - Palermo. Calcio: Nazionale Femminile - Qualificazioni Europei 2021 Italia - Bosnia
18:15 - TG 2 Flash L.I.S.
18:21 - Palermo. Calcio: Nazionale Femminile - Qualificazioni Europei 2021 Italia - Bosnia
19:40 - N.C.I.S. Pagare per giocare
20:30 - TG2
21:00 - TG2 Post
21:20 - Bangla
23:00 - Bangla Diario di un film
00:05 - Battute?
00:30 - Made in China napoletano
02:00 - Appuntamento al cinema
02:05 - Rex Non è tutt'oro
02:50 - Piloti
03:20 - Videocomic Passerella di comici in tv
03:40 - Cuori rubati
04:10 - Per Sempre
04:55 - Detto Fatto

Rai 3

06:00 - Rai - News24
07:00 - TGR Buongiorno Italia
07:30 - TGR Buongiorno Regione
08:00 - Agorà
10:00 - Mi manda Raitre
11:00 - Tutta Salute
11:55 - Meteo 3
12:00 - TG3
12:25 - TG3 Fuori TG
12:45 - Quante storie
13:15 - Passato e Presente: Le origini dell'antisemitismo nazista con il Prof. Emilio Gentile
14:00 - TG Regione
14:18 - TG Regione Meteo
14:20 - TG3
14:49 - Meteo 3
14:50 - TGR Leonardo
15:05 - TGR Piazza Affari
15:10 - TG3 LIS
15:15 - Parlamento Telegiornale
15:20 - Il Commissario Rex
16:05 - Sveva Sagromola ed Emanuele Biggi in Aspettando Geo
17:00 - Sveva Sagromola ed Emanuele Biggi in Geo
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:51 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:20 - Storie Minime
20:45 - Un posto al sole
21:20 - #cartabianca
00:00 - TG3 Linea notte
00:10 - TG Regione
00:13 - TG3 Linea notte
01:00 - Meteo 3
01:05 - Parlamento Magazine
01:15 - Cultura presenta Magazzino 26 - Trieste Città della Scienza ESOF 2020
01:40 - Rai - News24

Rai 4

06:00 - MEDIA SHOPPING
06:15 - MEDIA SHOPPING
06:30 - TG4 NIGHT NEWS
08:00 - RENEGADE
07:55 - RENEGADE - POLIZIOTTO SPECIALE
09:00 - R.I.S. 1 DELITTI IMPERFETTI
10:10 - DETECTIVE IN CORSIA
11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA
11:55 - ANTEPRIMA TG4
12:00 - TG4 - TELEGIORNALE
12:28 - METEO.IT
12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA
13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - UN SOLDATO SENZA DIVISA
14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM
15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21
16:34 - SHENANDOAH LA VALLE DELL'ONORE
17:12 - TGCOM
17:14 - METEO.IT
17:18 - SHENANDOAH LA VALLE DELL'ONORE
18:50 - ANTEPRIMA TG4
18:55 - TG4 - TELEGIORNALE
19:30 - METEO.IT
19:32 - TEMPESTA D'AMORE
20:30 - STASERA ITALIA
21:25 - UNA VITA - 839 - II PARTE - 1aTV
22:05 - UNA VITA - 840 - 1aTV
22:45 - UNA VITA - 841 - I PARTE - 1aTV
23:32 - AMORE SENZA CONFINI
00:15 - TGCOM
00:17 - METEO.IT
00:21 - AMORE SENZA CONFINI
02:00 - STASERA ITALIA
02:55 - TG4 NIGHT NEWS
03:15 - MEDIA SHOPPING
03:32 - LA RIBELLE
05:01 - JUSTIFIED

Rai 5

06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:15 - PRIMA PAGINA TG5
06:31 - PRIMA PAGINA TG5
06:46 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - PRIMA PAGINA TG5
07:15 - PRIMA PAGINA TG5
07:30 - PRIMA PAGINA TG5
07:45 - PRIMA PAGINA TG5
07:55 - TRAFFICO
07:58 - METEO.IT
07:59 - TG5 - MATTINA
08:45 - MATTINO CINQUE
10:57 - TG5 - ORE 10
11:00 - FORUM
13:00 - TG5
13:39 - METEO.IT
13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:10 - UNA VITA - 839 - I PARTE - 1aTV
14:45 - UOMINI E DONNE
16:10 - IL SEGRETO
17:10 - POMERIGGIO CINQUE
18:45 - CADUTA LIBERA
19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
19:43 - CADUTA LIBERA
19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
20:00 - TG5
20:39 - METEO.IT
20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA
21:21 - SOLE A CATINELLE - 1 PARTE
22:15 - TGCOM
22:16 - METEO.IT
22:19 - SOLE A CATINELLE - 2 PARTE
23:20 - TG5 - NOTTE
23:56 - METEO.IT
23:58 - UNA DONNA PER LA VITA - 1 PARTE
00:52 - TGCOM
00:53 - METEO.IT
00:56 - UNA DONNA PER LA VITA - 2 PARTE
02:30 - STRISCIA LA NOTIZIA
03:20 - UOMINI E DONNE
05:00 - MEDIASHOPPING
05:15 - CENTOVETRINE
05:45 - MEDIASHOPPING

Rai 6

06:46 - I PUFFI
07:16 - C'ERA VOLTA... POLLON
07:46 - ROSSANA
08:15 - ANNA DAI CAPELLI ROSSI
08:41 - UNA MAMMA PER AMICA -
10:30 - BONES -
12:25 - STUDIO APERTO
12:58 - METEO.IT
13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:06 - SPORT MEDIASET
13:45 - I SIMPSON
15:01 - BIG BANG THEORY
15:56 - THE MIDDLE
16:26 - BABY DADDY -
17:21 - HOW I MET YOUR MOTHER
18:16 - TOM & JERRY - IL TRAVESTIMENTO
18:30 - STUDIO APERTO
19:23 - METEO.IT
19:26 - C.S.I. NEW YORK - AMORE E SANGUE
20:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE
21:20 - LE IENE SHOW
01:00 - TRIAL & ERROR - L'ALTRO UOMO
01:25 - TRIAL & ERROR
01:50 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
02:05 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
02:20 - MEDIA SHOPPING
02:36 - THE FOLLOWING - OSSessione
03:17 - THE FOLLOWING - UN PIANO EPICO
03:58 - THE FOLLOWING - SACRIFICIO
04:38 - MEDIA SHOPPING
04:54 - THE FOLLOWING - L'ASCESA
05:35 - BELLI DENTRO - L'OMBRA NEL CASSETTO

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma

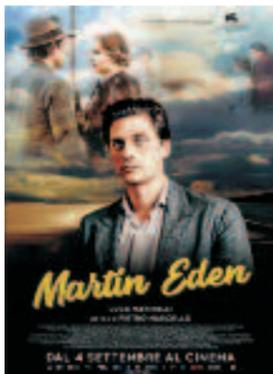


MARTIN EDEN

Luca Marinelli è un *Martin Eden* ideale in un film che rispetta l'opera originale e ne ribadisce il messaggio: cultura e diversità vanno valorizzate. Drammatico, Italia 2019. Durata 129 Minuti.

Un film di Pietro Marcello. Con Luca Marinelli, Jessica Cressy, Vincenzo Nemolato, Marco Leonardi, Denise Sardisco Uscita 4 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 181 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Martin Eden è un marinaio di Napoli che si innamora a prima vista della borghese Elena. Spinto dal desiderio di "essere degno" di lei, inizia a istruirsi, leggendo voracemente. Emerge così il suo talento per la scrittura. Scrittura che, almeno inizialmente, non paga. E per Elena e la sua famiglia questo è un problema. Liberamente ispirato al romanzo di Jack London, il film di Pietro Marcello (cartello regista) sposta l'azione da Oakland a Napoli, stratificando abilmente una vicenda che già nella narrazione originale mostrava infiniti livelli di lettura. È soprattutto la dimensione sociale e politica a rendere Martin Eden un apologo morale adatto ai nostri giorni, che sottolinea il valore della cultura, denuncia la mancata accettazione del diverso, e mette a nudo la paura che la verità incute in chi vive nella menzogna.



EDISON - L'UOMO CHE ILLUMINÒ IL MONDO

Un period drama interessante ma poco elettrizzante. Un scrip perfetto per una serie TV. Biografico, Drammatico, Storico - USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Alfonso Gomez-Rejon. Con Benedict Cumberbatch, Michael Shannon (II), Nicholas Hoult, Katherine Waterston Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 214 sale. Distribuzione 01 Distribution.

1880. Thomas Edison, rivoluzionario inventore della lampadina, è sul punto di illuminare Manhattan e di sconvolgere per sempre le abitudini degli americani. L'imprenditore George Westinghouse si mostra interessato al suo lavoro, mentre l'incontro con Nikola Tesla e con la sua corrente alternata riscriverà la storia della distribuzione dell'elettricità nel mondo. Interpretato da divi come Benedict Cumberbatch e Michael Shannon, Edison è una sorta di The Prestige meno carismatico e più moralizzante, che punta tutto su personaggi e attori e avrebbe meritato un maggiore approfondimento. Come il suo protagonista, quest'opera biografica è costretta a rivedere le proprie manie di grandezza, accontentandosi di essere più interessante che "elettrizzante".



TOY STORY 4

Un epilogo divertente e delicato che apre nuovi scenari e arricchisce di femminismo la saga. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 100 Minuti.

Dopo la partenza di Andy per il college, Woody, Buzz e compagni hanno trovato una nuova casa. Woody, Buzz e gli altri vivono sereni con Bonnie. Al suo primo giorno d'asilo la bambina costruisce Forky, una forchetta/cucchiaio che però non vuole accettare di essere un giocattolo e si sente solo spazzatura. Woody cercherà di fargli cambiare idea.

Torna forse per l'ultima volta la saga di Toy Story in un nuovo capitolo che non raggiunge le vette dei precedenti ma apre la vita dei giocattoli a nuove possibilità, introduce crisi d'identità e pure una vena di femminismo.

Edificante e tutto sommato divertente, sebbene alcuni inseguimenti diventino un po' ripetitivi, il film si accontenta di un registro intimo, senza grandi invenzioni visive ma sorretto da una fotografia davvero allo stato dell'arte. Vale la pena di pazientare fino alla fine dei titoli di coda, per godere di un ultimo adorabile siparietto.



IT - CAPITOLO 2

Un sequel che non delude le attese, offre uno spettacolo di livello e rimane fedele all'opera di King. Horror, USA 2019. Durata 165 Minuti.

Un film di Andy Muschietti. Con James McAvoy, Jessica Chastain, Isaiah Mustafa, Jay Ryan, James Ransone Uscita 5 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 482 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Sono passati 27 anni dagli avvenimenti del primo capitolo e i ragazzi che avevano affrontato l'orrore di Derry sono cresciuti. Quasi tutti se ne sono andati. Solo Mike è rimasto a presidiare la zona ed è lui a cogliere il segnale che l'orrore sta tornando.

Dopo due anni dal successo del primo film, questo nuovo episodio chiude la narrazione tratta dal romanzo di Stephen King. La tematica è tipicamente kinghiana e il regista la affronta con un'apprezzabile sensibilità che consente di mantenerne il pathos pur in un contesto da horror spettacolare. Andy Muschietti conferma le sue qualità registiche e trova alcune vette impressionanti di sicuro effetto. L'impatto è notevole e la storia scorre avvincente, sino a un finale più simbolico che credibile, ma comunque in sintonia con la storia.



MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

Una spettacolare opera prima, densa e immersiva, che omaggia i classici del genere. Drammatico, Francia 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di Stefano Cipani. Con Alessandro Gassmann, Isabella Ragonese, Rossy De Palma, Francesco Ghoghi, Lorenzo Sisto Uscita 5 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 267 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

Per Jack la famiglia è croce e delizia: delizia grazie a due genitori spiritosi e democratici, croce perché le sorelle lo tiranneggiano. L'arrivo di un fratellino è per lui un trionfo, tantopiù che quel fratellino, Giò, si rivela dotato del superpotere di "dar vita alle cose". Ma Giò è anche affetto dalla sindrome di Down: e quando Jack raggiunge i 14 anni il fratellino diventa una presenza ingombrante. Il film conserva la freschezza e l'ironia del testo originale e la sceneggiatura è pensata per il grande pubblico. Ma l'accessibilità è un criterio importante nell'affrontare un argomento sensibile come la disabilità, ed è ancora più importante che il cinema italiano cominci a rivolgersi al pubblico dei giovanissimi, finora per lo più ignorato.



ATTACCO AL POTERE 3

Nick Nolte arricchisce di vitalità e ironia la saga action incentrata sulla guardia del corpo Mike Banning. Azione, Thriller - USA 2019.

Un film di Ric Roman Waugh. Con Gerard Butler, Morgan Freeman, Holt McCallany, Piper Perabo, Jada Pinkett Smith

Torna la guardia del corpo Mike Banning, ancora una volta coinvolto in un attacco terroristico.

Dopo una vorticosa fuga, Mike Banning è ricercato dalla sua stessa agenzia e dall'FBI, mentre cerca di trovare i responsabili che minacciano la vita del Presidente. Nel disperato tentativo di scoprire la verità, Banning si rivolgerà a improbabili alleati per dimostrare la propria innocenza e per tenere la sua famiglia e l'intero Paese fuori pericolo.



LA FATTORIA DEI NOSTRI SOGNI

Una qualità filmica altissima per un magnifico trattato di sopravvivenza con la natura. Documentario, USA 2018. Durata 91 Minuti.

Un film di John Chester. Con John Chester, Molly Chester Uscita 5 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 21 sale. Distribuzione Teodora Film.

John è un cameraman che gira per il mondo. Sua moglie Molly è una cuoca e blogger specializzata in cucina salutare. Il loro sogno è costruire una fattoria da fiaba. I due acquistano così 200 acri di terreno abbandonato e diventano coltivatori e allevatori, puntando alla massima varietà delle specie in un habitat rassegnato alle monoculture intensive. La fattoria dei nostri sogni è un'opera autobiografica lunga otto anni di vita vissuta alternativamente in armonia e in lotta per la sopravvivenza con la natura. Un magnifico trattato sulla necessità di trovare un equilibrio cui tutti devono contribuire. Il film fa venire voglia di "attingere a quel potere naturale che si può cavalcare", invitandoci a considerare la precarietà della vita come fonte di energia infinitamente rinnovabile.



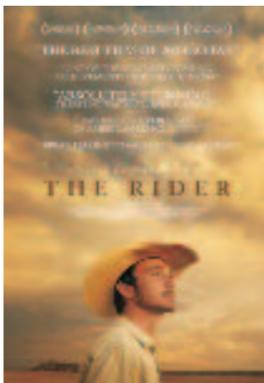
THE RIDER - IL SOGNO DI UN COWBOY

Tra favola contemplativa e film sociale, l'epopea di un giovane cowboy alla riconquista del proprio destino. Drammatico, USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Chloé Zhao. Con Brady Jandreau, Mooney, Tim Jandreau, Lilly Jandreau, Leroy Pourier Uscita 29 agosto 2019. Oggi tra i Film al cinema in 23 sale. Distribuzione Wanted.

Nella riserva di Pine Ridge, nel South Dakota, Brady Blackburn è una stella nascente del rodeo, che dopo una brutta caduta scopre di non poter più cavalcare. A fianco della sorellina e in lotta col padre, piegato dal lavoro e dalle responsabilità, cerca una nuova ragione di vita in un Paese che non fa sconti.

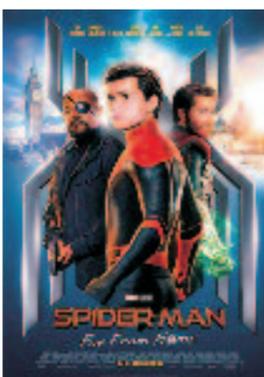
Senza lacrime o accenti di denuncia l'autrice, cinese traslocata a New York, racconta un'epopea autobiografica dentro paesaggi sublimi, a cavallo tra finzione e documentario, tra favola contemplativa e film sociale. The Rider è un western di cavalieri a terra che si rialzano, meno performanti ma più accaniti nel provare a riprendersi in mano il proprio destino e a definire cosa significhi essere un uomo nel cuore dell'America.



SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

Lo spettacolare ritorno dell'Uomo Ragno, eroe giusto per un mondo post eroi. Azione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 129 Minuti.

«Le persone hanno bisogno di credere. E di questi tempi, credono a qualsiasi cosa». Peter Parker torna a scuola, affrontando le catastrofiche conseguenze della guerra tra Thanos e gli Avengers. Mentre si prepara a una gita in europa, l'eterno adolescente del Queens dovrà fare i conti con le richieste di Nick Fury che ha bisogno dell'Uomo Ragno per combattere un nemico proveniente dalle viscere della Terra. In un trionfo di spettacolo itinerante e meta-cinematografico, dai canali di Venezia fino a Londra, Spider-man: Far from home funziona sia come commedia pura che come seduta di terapia collettiva per i fan della saga Marvel appena conclusa. Poteva essere una semplice postilla, ma l'energia scanzonata dell'Uomo Ragno lo rende qualcosa di più. In un film in cui niente è come sembra, per salvare il mondo occorre prima trovare se stessi.



IL RE LEONE

Una qualità tecnica altissima per un'immersione nelle meraviglie della savana. Genera però più domande che entusiasmo. Avventura, Drammatico - USA 2019. Durata 118 Minuti.

Un film di Jon Favreau. Con Marco Mengoni, Elisa, Edoardo Leo, Beyoncé Knowles, Luca Ward Uscita 21 agosto 2019. Oggi tra i Film al cinema in 525 sale. Distribuzione Walt Disney.

Simba cresce come futuro re della Savana all'ombra di suo padre Mufasa, un sovrano saggio e misurato. Ma qualcuno nel regno trama per sovvertire l'ordine costituito e prendere il potere con l'inganno. Il cucciolo Simba dovrà tornare dall'esilio e accettare la responsabilità di sfidare Scar, invidioso fratello minore del Re. La storia, le celebri canzoni e le battute di spirito del Re Leone rimangono le stesse in questa versione aggiornata e fotorealistica, ma a mancare è l'entusiasmo suscitato dal film originale. L'uso straordinario della computer grafica vince la scommessa tecnologica ma penalizza la bellezza della natura e degli animali, che nel disegno animato prendevano vita mentre oggi vengono ammaestrate da un remake senza magia.



APOLLO 11

La celebrazione del lavoro di un dream team che raggiunse con caparbietà un traguardo storico, irripetibile, quasi surreale. Documentario, USA 2019. Durata 93 Minuti.

Un film di Todd Douglas Miller. Con Buzz Aldrin, Neil Armstrong, Michael Collins (VI) Uscita 9 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 238 sale. Distribuzione Nexo Digital.

La vicenda di quel 20 luglio 1969, riproposta dal film documentario di Todd Douglas, è come se rivivesse due volte, al di là dell'enorme importanza storica di quell'impronta sul terreno della luna, - che è forse una delle immagini regine di tutto il novecento - gli americani offrono al mondo una narrazione di tecnica che sembrava impossibile, 50 anni fa. Adesso arriva il 4K per un'ulteriore magia. Neil Armstrong, Buzz Aldrin e Michael Collins ritornano, giovani e attivi, a raccontare quel miracolo. Tutelati dall'enorme lavoro della produzione e della regia. L'uomo sulla luna, in quell'anno, era qualcosa che si stava organizzando da tempo, ma che apparve come un salto impossibile della tecnica e del progresso.



IL SIGNOR DIAVOLO

Avati azzecca praticamente tutto in un film denso, ricco di spunti e con un fascino macabro di genuina potenza. Drammatico, Italia 2019. Durata 86 Minuti.

Un film di Gary Wang. Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 131 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Roma, 1952. Il funzionario ministeriale Furio Momenté viene convocato per una questione delicatissima. In Veneto, un minore ha ucciso un coetaneo convinto che fosse il diavolo. Tra spinosi equilibri locali di chiesa e politica, Momenté dovrà districarsi in una realtà tanto complessa quanto sinistra. Con Il signor diavolo, PupiAvati crea un altro capolavoro gotico ricco di sfumature, in bilico tra soprannaturale e superstizione. Lo sguardo del regista sull'Italia rurale degli anni 50 è intriso di pessimismo, e si avvale di un cast esemplare. Senza bisogno di ricorrere a effetti raccapriccianti, e mantenendo ferma la propria cifra autoriale inconfondibile, Avati si muove con eleganza e racconta una storia che avvinca, interessa e sorprende, in un'atmosfera magica ma lugubre.

