



la Voce

Roma, Cerveteri, Ladispoli ed Etruria Meridionale



Anno XVII - numero 231 - euro 0,50 - Sped. in A.P. art. 1 c. 1 L. 46/04, DCB Roma

Quotidiano d'Informazione



martedì 15 ottobre 2019 - S. Teresa d'Avila

Indagine Coldiretti

Allarme nel Bel Paese 16 miliardi di cibo buttati nel cassonetto

Impatto negativo per dispendio energetico e smaltimento dei rifiuti



In Italia sono finiti nel bidone alimenti e bevande per un valore di 16 miliardi di euro nell'ultimo anno. E' quanto afferma la Coldiretti nel commentare il rapporto sullo Stato dell'alimentazione e dell'agricoltura 2019 (Sofa) presentato dalla Fao, che apre la Settimana mondiale dell'alimentazione. Particolarmente rilevanti a livello nazionale sono gli sprechi domestici che rappresentano in valore ben il 54% del totale e sono superiori a quelli nella ristorazione (21%), nella distribuzione commerciale (15%), nell'agricoltura (8%) e nella trasformazione (2%). Non si tratta solo di un problema etico ma che determina anche effetti sul piano economico ed anche ambientale per l'impatto negativo sul dispendio energetico e sullo smaltimento dei rifiuti. La crescente sensibilità sul tema ha però portato oltre sette italiani su dieci (71%) a diminuire o annullare gli sprechi alimentari adottando nell'ultimo anno strategie che vanno dal ritorno in cucina degli avanzi ad una maggiore attenzione alla data di scadenza, ma anche la richiesta della doggy bag al ristorante e la spesa a chilometri zero dal campo alla tavola con prodotti più freschi che durano di più. Lo spreco di cibo nelle case degli italiani - sottolinea la Coldiretti - ammonta ancora a circa 36 kg all'anno procapite e vede tra gli alimenti più colpiti verdura e frutta fresca, seguiti da pane fresco, cipolle e aglio, latte e yogurt, formaggi, salse e sughi.

Revoca della concessione n. 45: è chiaro il sindaco Grando "Porto Pidocchio, nessuno vuole sfrattare i pescatori"

"Per farla breve i pescatori sono stati autorizzati dalle amministrazioni passate con una procedura illegittima"



"In queste ore alcune testate giornalistiche stanno pubblicando degli articoli riguardanti i pescatori di Porto Pidocchio. Purtroppo, come spesso accade, vengono date notizie frammentarie, che nella maggior parte dei casi creano confusione e non corrispondono pienamente alla realtà dei fatti. Si rende quindi necessario fare un po' di chiarezza sull'argomento, visto che abbiamo tutti a cuore le sorti della categoria dei pescatori di Ladispoli".

servizio a pagina 6

Ferrovia, a fuoco un canneto

Ladispoli: ieri pomeriggio interrotto per ore il traffico ferroviario



Un canneto è andato a fuoco, ieri pomeriggio, lungo i binari della ferrovia nei pressi di via Capua a Ladispoli. A causa delle fiamme e del fumo denso, il traffico ferroviario è stato interrotto per diverse ore. Sul posto non è stato semplice il compito dei vigili del fuoco della caserma di Marina di Cerveteri arrivati per domare il rogo. La zona è tornata libera solo nel tardo pomeriggio quando l'incendio è stato completamente spento e la zona messa in sicurezza. La circolazione ferroviaria è stata ripristinata subito dopo. Diversi i disagi alle migliaia di pendolari che in quel momento volevano fare rientro a casa.

Torre di Palidoro, siglato il protocollo di valorizzazione

Accordo con la Regione Lazio, l'Arma dei Carabinieri riceve l'affidamento decennale della gestione del manufatto medievale

Sottoscritto ieri il Protocollo d'intesa tra la Regione Lazio e l'Arma dei Carabinieri per la valorizzazione della Torre medievale di Palidoro a Fiumicino. Il Protocollo prevede l'affidamento decennale della Torre alla gestione all'Arma dei Carabinieri, che provvederà ad allestire internamente lo spazio espositivo garantendone l'apertura al pubblico e la manutenzione ordinaria, oltre che l'attivazione

ne delle utenze e la sorveglianza. La proprietà resterà in capo alla Regione che, quindi, garantirà la manutenzione straordinaria della Torre con un intervento già programmato di 50mila euro. Lo spazio espositivo sarà dedicato alla memoria del Vice Brigadiere Salvo D'Acquisto, insignito di Medaglia d'Oro al Valor Militare alla Memoria. Durante un rastrellamento delle truppe naziste il 23 settembre 1943 a

Palidoro, il giovane 23enne venne infatti fucilato proprio in quel luogo, nel parco, dopo essersi offerto al posto di 22 civili che rappresentavano le vittime innocenti di una rappresaglia ad un attentato compiuto il giorno prima.

"Oggi è importante perché un manufatto storico anche per la storia di Italia riprenderà vita nella memoria di Salvo D'Acquisto. Un altro segnale di

collaborazione tra l'Arma dei Carabinieri e la Regione Lazio che ci ha portato in questi anni non solo a valorizzare beni immobili ma anche a rafforzare la collaborazione per la sicurezza, perché sulla sicurezza non occorrono slogan ma servono fatti, parlarsi e lavorare insieme come in questo caso è avvenuto con l'Arma dei Carabinieri e in altri casi con le altre Forze dell'Ordine" - parole del presi-

dente, Nicola Zingaretti.

"Oggi abbiamo fatto un altro passo in avanti importante nella valorizzazione e restituzione ai cittadini del nostro patrimonio storico regionale. Dopo aver riaperto il Castello di Santa Severa e il relativo polo museale, riattivato il sistema territoriale che comprende lo stesso Castello, il Monumento Naturale Pyrgi e la Riserva Regionale Naturale Macchiatonda, recuperiamo la

Torre medievale di Palidoro e l'area circostante. Ringrazio il Comando generale dell'Arma dei Carabinieri con cui condividiamo questo progetto, coerente con la vocazione storico-artistica e ambientale del sito, finalizzato a mantenere viva la memoria dell'eroico sacrificio di cui si è reso protagonista il vice brigadiere Salvo D'Acquisto" - così Alessandra Sartore, assessore al bilancio, demanio e patrimonio.

Amara denuncia dei residenti della zona di Cerenova per l'abbandono e il degrado "Viale dei Tirreni... terra di nessuno!"

"Il parco pubblico quotidianamente malfrequentato da ragazzacci che rompono tutto"

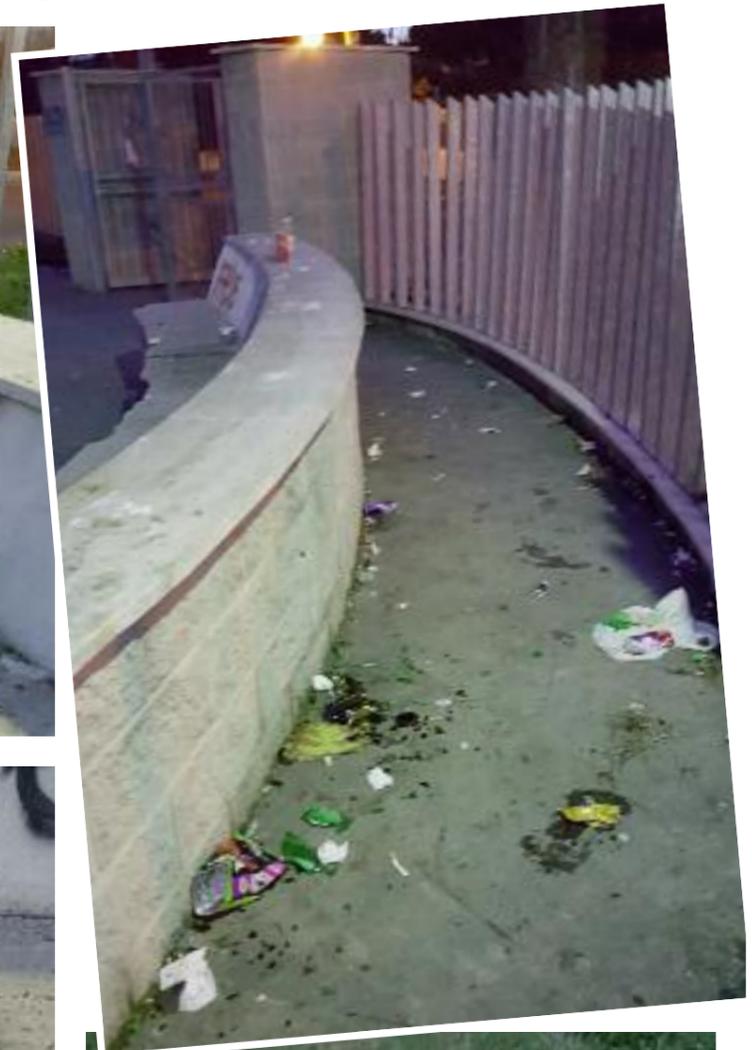
Numerosi cittadini di Cerenova ci hanno segnalato una spiacevole situazione che inizia a preoccupare. Parliamo del parco giochi pubblico sito in viale dei Tirreni. Ieri mattina ci siamo fatti una passeggiata per vedere con i nostri occhi l'effettiva situazione di quest'area frequentata quotidianamente da molte famiglie ed inaugurata da questa amministrazione comunale non più di cinque anni fa. Siamo rimasti molto male nel constatare che la situazione è anche peggio di come ci era stata segnalata. Il servizio fotografico è eloquente. Le immagini non lasciano spazio a dubbi: ci troviamo di fronte ad un posto abbandonato. Girando per la zona, viale dei Tirreni appunto, siamo riusciti a parlare con qualche residente: "Abito qui da circa dodici anni - ci dice un signore sulla quarantina - e in questo lasso di tempo avrò visto passare carabinieri o vigili urbani un paio di volte, non di più". "La sera scatta il coprifuoco - si sfoga un'altra signora che stava accompagnando il nipotino al parco - la caserma dei carabinieri fa praticamente orario di negozio, la sera chiude, quindi di notte i controlli non ci sono proprio più. Questo parco da tre quattro anni viene frequentato quotidianamente da una comitiva di ragazzi, adolescenti e non, che si divertono a passare il tempo tra lanci di bottiglie di vetro, imbrattando ovunque con bombolette spray, e lasciando i cani liberi di scorrazzare e fare i loro bisogni ovunque, e in poco tempo sono riusciti a devastare questo spazio verde". Ed ecco quindi che ci ritroviamo davanti a giostrine per bambini distrutte, cartacce e involucri di plastica a far da mosaico in terra, cestino dei rifiuti sradicato, marmi delle sedute in cemento e mattonelle delle stradine interne spaccati ovunque, lampioni per l'illuminazione notturna rotti a sassate. Sentendoci parlare con la signora, si avvicina una coppia che aggiunge: "In più, neopatentati corrono con la macchina anche contromano, restano la notte, soprattutto d'estate, fino alle tre e alle quattro del mattino con la musica a tutto volume degli stereo portatili o delle auto, e questo è diventato un vero problema per chi vi abita nei pressi. Più volte di notte abbiamo chiamato i carabinieri che ricevono la



chiamata a Civitavecchia dopo diverse ore e "furba-mente" con le sirene accese, così quando giungono sul posto quelli sono già scappati. Io sono stato testimone di

un fatto veramente triste - aggiunge lei - Più volte ci è capitato di assistere a mamme con bambini piccoli (categoria di persone per le

quali il parco è stato realizza- to) vedersi costretti ad andar via per le volgarità gridate da questi teppistelli, per non parlare dei cani che vi scorrazzano liberi all'interno". Che altro aggiungere. Invitiamo in primis le forze dell'ordine, là dove possibile, ad alzare il livello di controllo in questa zona. E magari il Comune potrebbe installare con una piccola spesa delle telecamere di sorveglianza (magari in cima ai lampioni così da non venire danneggiate nell'arco di poco tempo) in modo che magari qualche malintenzionato possa pensarci una volta in più prima di compiere qualche sciocchezza.



Ci siamo trovati davanti a giostrine

distrutte, cartacce a far da mosaico in terra, cestino dei rifiuti sradicato, marmi delle sedute in cemento e le mattonelle delle stradine spaccati ovunque, lampioni per l'illuminazione notturna rotti a sassate

Circolo Dem - Chi esce e chi entra: imminente il rientro degli esiliati del 2017

Il Partito Democratico in maggioranza?

Zito chiede la tessera Pd. Dopo il dimezzamento del direttivo potrebbe arrivare l'esodo dal partito, con l'azzeramento delle correnti Vincenzi, Tidei, Minnucci e il trionfo di Astorre

di Alberto Sava

Dopo l'uscita della minoranza dal direttivo PD e l'approvazione del documento della settimana scorsa il vicesindaco entra a far parte del PD. L'annuncio di Zito è arrivato attraverso i social: "Dopo il documento politico approvato dal Circolo PD di mercoledì 9 ottobre ho deciso di chiedere la tessera al Segretario". A Cerveteri il Partito Democratico è all'opposizione quindi, secondo le norme statutarie del partito, conditio sine qua non, per essere accolto nel Partito Democratico Giuseppe Zito dovrebbe lasciare tutti i suoi attuali incarichi, la maggioranza e passare all'opposizione. Se invece Zito non dovesse compiere nessun passo indietro, per logica significherebbe che il Pd entra in maggioranza. Per quanto tortuosi ed arabescati possano essere i percorsi della politica cerveterana, non c'è proprio

una terza possibilità. Di primo acchito sembra alquanto improbabile che il vice sindaco lasci ruolo centrale ed incarichi di governo ricoperti per lunghi anni, per passare all'opposizione a fare le pulci a quello stesso governo, e soprattutto al suo mentore. E siccome il diavolo si nasconde nei particolari, non è irrilevante che l'annuncio via social di Zito di essere prossimo all'ingresso nel Pd di Cerveteri sia stato 'benedetto' da una condivisione 'pesante', quella del segretario provinciale del Partito Democratico Rocco Maugliani. Da una settimana a questa parte, ogni giorno sulla stampa locale leggiamo titoli di Terremoti nel circolo di via Piave; La porta girevole del Pd di Cerveteri; Zito che chiede di entrare nel Pd; La minoranza del direttivo del circolo si dimette in blocco; Esodo verso Italia Viva di Renzi, e così via. Cosa sta accadendo nel Pd di Cerveteri? Lo chiediamo a



colei che fino a poche ore fa era il vice segretario del circolo, Vittoria Marini, figura storica del Pd di Cerveteri e leader di un gruppo di democratici che da quarant'anni fanno politica su questo territorio, bisogna riconoscere con posizioni sempre coerenti con la propria storia. Dichiarò la 'pasionaria' ceretana Vittoria Marini: "E' inaccettabile che il segretario provinciale condivida un articolo fatto da un esponente della maggioranza: dovrebbe essere super partes e preoccuparsi invece di quello

che è successo e sta succedendo a Cerveteri. Questo mi dà la certezza che tutto quanto accaduto alle amministrative del 2017 ebbe l'avallo del Pd sovracomunale. Caro Rocco, di regola e per coerenza dovrete subito commissariare il circolo, come avete fatto anche nel recentissimo passato. Ma so che non lo farete: due pesi e due misure".

Partita la restaurazione: via i caldi, dentro i freddi
Con le dimissioni della minoranza del direttivo nel circolo

dem si sono riaperti spazi rimasti chiusi per anni, con l'ingresso di Zito sicuramente torneranno diversi esponenti di rilievo rimasti negli ultimi tempi a debita distanza. Ed ora la dichiarazione di Giuseppe Zito: "Ho iniziato a fare politica militando prima in Rifondazione Comunista e poi in Sinistra Ecologia e Libertà, dalla quale uscii profondamente deluso e sfiduciato. Mi è mancato il non sentirmi appartenere ad una comunità, ad un progetto molto più grande del mio. Anche se erano alcuni anni che condividevo e sostenevo le idee del Partito Democratico". La tessera del Pd in tasca a Zito sembra un po' l'ultimo miglio del cammino per la sua successione al sindaco Pascucci.

Bruno Astorre, incontrastato dominus del circolo dei dem
Da qui a qualche giorno potrebbe accadere che all'uscita in blocco della minoranza

dal direttivo, segua anche una fuoriuscita di iscritti dal partito. Se tale possibilità dovesse realizzarsi, dal circolo Pd di via Piave scomparirebbero la corrente che fa capo a Marco Vincenzi, quella dei 'tideiani' e quella di Minnucci. Sempre che alla fine della giostra il quadro sia proprio questo e non un altro, tutti fuori, tranne la corrente di Astorre. Un quadro simile farebbe pensare che l'isolamento ed il naufragio del Pd alle amministrative del 2017, in definitiva, non furono annoverati esattamente come una sconfitta dalla dirigenza romana. Bruno Astorre, quindi, al momento sarebbe l'unico dominus del circolo Pd ceretano. Come reagiranno Marco Vincenzi, Marietta Tidei ed Emiliano Minnucci, qualora dovessero arrivare le dimissioni in massa dei loro referenti nel circolo dem di Cerveteri? Staremo a vedere! La partita è aperta, ancora tutta da giocare e dagli esiti incerti.

La Asl Rm4 al passo con i tempi con le tecniche di protezione delle reti informatiche Privacy e Cyber Security nella Sanità

Privacy e Cyber Security: Asl Roma 4 presente per rafforzare la messa in sicurezza della struttura sanitaria. Il manager della Asl Roma 4 Giuseppe Quintavalle, dirigente attento e con la vista molto lunga, sarà presente anche per mettere in campo l'esperienza di messa in compliance nell'ambito delle aziende sanitarie. L'evento formativo si sta svolgendo oggi a Milano e prevede la partecipazione di avvocati, magistrati, professionisti ed esperti italiani e statunitensi appartenenti ad Enti e Società in prima linea nel settore Data Protection come la NCFTA (National Cyber-Forensic and Training Alliance), SCUDOMED e SCUDOPRIVACY. Privacy e Cyber Security: si pone l'obiettivo di guidare il discente nel complesso mondo della Privacy e della Cyber Security nella Sanità, con particolare riferimento agli aspetti giuridici e tecnici della responsabilità civile, penale e amministrativa dei soggetti coinvolti nel trattamento dei dati personali. Muovendo dai principi e dalle finalità del GDPR (General Data Protection Regulation) e del Nuovo Codice Privacy, si analizzeranno, con taglio pratico, tecniche informatiche all'avanguardia strettamente connesse alla protezione e messa in sicurezza delle strutture sanitarie dai temuti Cyber Attack. La formazione darà modo di: avere contezza dei vari profili di responsabilità legale correlati ad un trattamento illecito di dati personali; acquisire consapevolezza dei principi privacy fondamentali in tema di



accountability; comprendere le best practice in materia di cyber security per la protezione dei dati personali; identificare e classificare le minacce informatiche esistenti e/o potenzialmente pericolose; pianificare e condurre un piano di difesa strategica del sistema informatico di cui si è responsabili, in piena aderenza agli obiettivi aziendali e al dettato normativo europeo e nazionale (GDPR e Nuovo Codice Privacy come novellato dal Decreto Legislativo n. 101/2018) nonché ai provvedimenti emanati, medio termine, dal Garante per la Protezione dei Dati Personali. Nel corso della giornata di formazione verrà posta

una particolare attenzione sulle più innovative tecniche di protezione delle reti informatiche e sulle procedure attuate per contrastare Cyber Threats e gestire nel modo più efficiente eventi di Data Breach. Tali tecniche verranno illustrate da esponenti di rilievo appartenenti al mondo della Cyber Security, come elaborate dall'esperienza americana (US Department of Homeland Security e National Cyber Forensic Training Alliance - NCFTA). Il manager della Asl Roma 4 Giuseppe Quintavalle sarà presente anche per mettere in campo l'esperienza di messa in compliance nell'ambito delle aziende sanitarie.

La "tassa sulla pipì" diventa legge: per usare il bagno di un locale i 'non clienti' dovranno pagare una cifra fissata dal gestore dell'esercizio



Addio alla pipì gratis all'interno dei locali della Regione Lazio se non si è clienti del bar. Solitamente, quando passanti o turisti erano colti dall'urgente bisogno di utilizzare i servizi pubblici più vicini, bastava chiedere cortesemente ai gestori dei locali per potervi accedere. A Roma, ad esempio, la Giunta aveva legiferato a favore di chi colto da impellenti bisogni necessitava di recarsi in bagno. Ma ora le cose stanno per cambiare, fatta eccezione ovviamente, per portatori di handicap, minori e donne in stato interessante. A determinare un problema, non di poco conto, della normativa, però, è il non aver stabilito una cifra. Sarà, cioè, il titolare dell'attività commerciale a decidere quanto far pagare il bagno ai non clienti, oscillando così da una manciata di centesimi a una decina di euro.

Bambini: al Granarone il libro "Da Grandi faremo i Geologi"

Nuovo appuntamento divulgativo-scientifico organizzato dalla Delegata alle Politiche Scolastiche Pamela Baiocchi

Un appuntamento speciale quello in programma venerdì 18 ottobre alle ore 17:30 nell'Aula Consiliare del Granarone. Nell'ambito degli incontri di divulgazione scientifica rivolti ai bambini, la Delegata alle Politiche Scolastiche Pamela Baiocchi propone la presentazione del libro "Da Grandi faremo i Geologi" una divertente guida al centro della terra scritto da Stefano Margiotta, geologo e già autore di diverse pubblicazioni per ragazzi. "Un viaggio al centro della terra che affascinerà e stimolerà ulteriormente la curiosità dei bambini - ha dichiarato Pamela Baiocchi, Delegata alle Politiche Scolastiche e Divulgatrice Scientifica di Nautilus Discovery - l'origine del mondo, un approfondimento sui fenomeni climatici che negli ultimi anni stanno cambiando la storia del nostro pianeta, dai terremoti agli tsunami, dalle frane agli alluvio-



ni. Nozioni, curiosità, informazioni, su tutti quei temi di scienza e cultura che potranno essere di grande aiuto ai bambini anche nel loro normale percorso scolastico. Già lo scorso anno, con la collaborazione del Geologo Roberto Agnolet, stimato professionista della nostra città, avevamo realizzato una lezione sull'origine della terra, riscontrando un grande interesse da parte

dei ragazzi. Spero che anche questa iniziativa, come tutte le altre, possa riscuotere una grande partecipazione". "A condurre i bambini nel mondo della Geologia, saranno quattro simpaticissimi personaggi, Elenina, Chiaretta, Alessandro e Gabrielino che insieme ai loro due cagnolini, Simar e Luna, acquisiscono un giorno dei poteri da "SuperGeologici". Da qui, un

viaggio divertentissimo al centro della Terra, tante storie che ci offriranno un quadro completo di tutti gli aspetti del nostro pianeta - ha spiegato la Delegata Pamela Baiocchi - Stefano Margiotta, che ringrazio per aver accettato l'invito a presentare il suo libro nella nostra città, ha condotto studi in vari paesi del bacino del Mediterraneo ed è coautore di oltre 100 pubblicazioni su riviste specializzate a diffusione nazionale ed internazionale, ed è fortemente impegnato nella divulgazione delle Scienze della Terra sia a mezzo televisivo che mediante la redazione di libri ad ampia diffusione. "Da Grandi faremo i Geologi" è la sua terza esperienza nella didattica per ragazzi. Un appuntamento davvero interessante, che sono certa appassionerà grandi e piccoli". Al termine della presentazione, prevista una piacevole merenda per tutti i partecipanti alla presentazione.

A "Le Ragazze" si Rai3



Puntata dedicata a Vera Pegna

La città etrusca torna ancora sul piccolo schermo, questa volta grazie a una delle donne che ha fatto e continua a fare la storia. Nata nel 1934 da padre italiano e madre ungherese, Vera Pegna ha vissuto in Sicilia dove porta avanti la sua lotta contro le mafie entrando a far parte del PCI. In particolare modo a Caccamo, lei e i suoi compagni si battono per l'applicazione della legge sulla ripartizione dei prodotti tra proprietari e braccianti, ma la mafia è forte e i mezzadri hanno paura di ribellarsi. E' inoltre vicina alla cultura araba, criticando radicalmente il sionismo. Donna forte, intraprendente, che ha portato avanti numerose battaglie, ora, a Vera Pegna la Rai ha deciso di dedicare una puntata di Le ragazze. L'appuntamento è per sabato 19 ottobre alle 21.15.

CAVALLINO MATTO RistoFamily

LA TUA FESTA

A ZERO STRESS

AREA GIOCHI

PIZZERIA HAMBURGERIA

PUB PIZZA PARTY

CERVETERI
 Piazza Risorgimento 7
 337 740777
 392 5937033

“In queste ore alcune testate giornalistiche stanno pubblicando degli articoli riguardanti i pescatori di Porto Pidocchio. Purtroppo, come spesso accade, vengono date notizie frammentarie, che nella maggior parte dei casi creano confusione e non corrispondono pienamente alla realtà dei fatti. Si rende quindi necessario fare un po' di chiarezza sull'argomento, visto che abbiamo tutti a cuore le sorti della categoria dei pescatori di Ladispoli. Inizio precisando che non corrisponde affatto al vero che il sottoscritto abbia revocato la concessione di Porto Pidocchio. In nessun caso avrei potuto fare una cosa del genere visto che si tratta di procedure che competono esclusivamente ai funzionari comunali. Oltre a questo va precisato che le concessioni per la pesca professionale non possono essere rilasciate dai Comuni. Questo tipo di autorizzazioni sono di competenza della Regione Lazio, che ha ribadito questo concetto con una lettera inviata al nostro Ufficio Demanio il 24 gennaio 2018. Quindi, per farla breve, i pescatori di Porto Pidocchio sono stati autorizzati dal Comune, amministrato da altri in quel momento, ad occupare quell'area con una procedura illegittima. Di conseguenza, con deliberazione n.61 del 16 marzo 2018, la Giunta ha dato mandato al Responsabile del Demanio marittimo di revocare la concessione n.45 e, al contempo, di avviare con la Regione Lazio un percorso amministrativo per assegnare ai pescatori quel tratto di spiaggia, nel rispetto di tutte le



Intervento del Sindaco in merito alla revoca della concessione n. 45 Porto Pidocchio, Grando: “Nessuna intenzione di sfrattare i pescatori”

procedure previste dalla legge. Attività, quest'ultima, non di competenza degli uffici comunali ma ugualmente svolta proprio per la volontà di questa amministrazione di supportare una categoria che non poteva essere lasciata a se stessa, così come sinora accaduto. Con la determinazione n.680 del 16 aprile 2018 il Responsabile del Demanio ha provveduto a revocare la concessione demaniale n.45 ed ha, conseguentemente, provveduto ad inviare agli uffici regionali, nonché alla agenzia del Demanio, le domande di concessione dell'area ai pescatori, con annessa richiesta di anticipata occupazione. Da allora si è in attesa che venga dato seguito alla richiesta dei pescatori ai quali il

Comune di Ladispoli, in questo periodo transitorio, non ha contestato assolutamente nulla né ha chiesto di abbandonare l'area di Porto Pidocchio. L'attività svolta in questi mesi dalla mia Amministrazione è stata quindi, come dimostrano le carte, improntata unicamente a legittimare la posizione dei pescatori, accompagnandoli verso il rilascio di quei titoli amministrativi che possano consentirgli di occupare l'area demaniale in maniera del tutto legittima. Lunedì pomeriggio si svolgerà un incontro in Comune nel quale ribadiremo che da parte dell'Amministrazione comunale c'è il massimo sostegno e la massima collaborazione, e che siamo disposti ad accompagnare i pesca-

tori presso gli uffici della Regione Lazio per sollecitare il rilascio dei titoli richiesti. Approfitteremo dell'occasione per spronarli a creare presso Porto Pidocchio una situazione più decorosa e attrattiva. Riquilibrare quell'area consentirebbe ai pescatori stessi di migliorare le proprie condizioni lavorative e, perché no, di istituire un polo in cui sviluppare la pesca professionale e tutte le altre attività ad essa connesse. Per concludere, senza lasciare spazio ad alcun fraintendimento e per stroncare sul nascere le polemiche create ad arte dai soliti sciacalli della politica locale, che per assurdo sono i diretti responsabili di questa situazione, ribadisco: la mia Amministrazione non ha assolu-

tamente intenzione di “sfrattare” i pescatori da Porto Pidocchio, anzi, il contrario”. Così in una nota il sindaco Alessandro Grando

I pescatori a Grando: “Ci piacerebbe parlare di persona del Porto”

I pescatori hanno risposto al sindaco Grando su quello che lui ha definito il chiarimento circa la questione di porto Pidocchio. Nei fatti i pescatori, concordando su alcuni aspetti, lo inchiodano alla sua responsabilità: sebbene gli uffici di palazzo Falcone sapessero della revoca della concessione demaniale, non l'hanno mai comunicato ai diretti interessati. Che evidenziano come finora non abbiamo mai avuto la possibilità

di parlarci direttamente. “Caro Alessandro, ci troviamo d'accordo su molte idee, sapere di averla come sindaco ci fa ben sperare nella crescita delle potenzialità della nostra cittadina e nella soluzione delle varie problematiche che la circondano. Sicuramente se il mio, nostro... porto pidocchio si ritrova così, non è di certo colpa né sua e né di questa amministrazione, ma la somma di problematiche irrisolte che si sono accumulate in tantissimi anni. Sono solo rammaricato e dispiaciuto di non aver mai potuto interloquire con lei durante le riunioni svoltosi in comune, di non averla mai potuta incontrare nel nostro porticciolo, poter parlare direttamente con lei e non solo con terzi (uffici preposti) e vedere con i suoi occhi di ciò che parliamo, avrebbe potuto risolvere parzialmente le varie peripezie che ci sono. Siamo abituati a vederla da soli e teniamo duro per tutti i pescatori che hanno fatto la storia di Ladispoli, nelle avversità, nelle difficoltà, anche se così non dovrebbe essere... ogni città anche il paese più piccolo sul mare ha il suo porticciolo ed è l'orgoglio dei suoi abitanti e viene sostenuto dal proprio comune. Ad oggi solo una cosa le rimprovero perché non renderci partecipi di queste operazioni svolte, perché non è venuto a trovarci o non ha richiesto una riunione per comunicarci il tutto senza tenerci all'oscuro e ritrovarci a breve fuori da porto pidocchio?! Con stima, Simone Cianflone pescatore da generazioni”.

Il 15 ottobre in rappresentanza del comune di Ladispoli l'assessore alla mobilità trasporto locale Amelia Mollica, insieme il consigliere Arfita delegato alle problematiche dei pendolari ai rapporti con RFI e Trenitalia, si recheranno all'incontro convocato dall'assessore ai lavori pubblici e mobilità presso gli uffici della Regione all'Eur per discutere della problematica interruzione ferroviaria FL5 sospensione servizi treni dal 30 ottobre al 2 novembre. “Sarà molto difficile – afferma Ardita - organizzare la sostituzione di tanti treni dalla stazione di Ladispoli ad iniziare dal primo treno delle 4.50 fino alle 9.00. Non riusciamo proprio ad immaginare come si potranno tra-

L'assessore alla Mobilità sul problema dell'interruzione della FL5 Tutela dei Pendolari: Mollica in Regione

sportare in bus sostitutivi più di 8.000 pendolari, dalle prime notizie sembrerebbe anche che i viaggiatori dalle stazioni di Civitavecchia, Santa Marinella e Marina di Cerveteri scenderebbero tutti con il treno a Ladispoli per aggiungersi ai nostri pendolari. Da Ladispoli infatti partiranno tutti i bus sostitutivi per raggiungere la stazione Maccarese dove si muoveranno i treni per raggiungere Roma. Sono molte le difficoltà a cui si andranno

incontro, i pendolari ben sanno che dopo le ore 7.00 sulla via Aurelia da Valcanneto e Torre in Pietra si va a passo d'uomo, si potrebbe anche pensare ad un potenziamento del servizio Cotral, qualche corsa in più per quei tre giorni potrebbe essere aggiunta. Il nostro comune darà tutta la disponibilità alla Regione Lazio a Trenitalia e RFI per organizzare quanto ci compete per cercare di garantire lo stesso il servizio ai pendolari e per tentare di



sopperire al disagio a cui sicuramente andremo incontro. Cogliamo l'occasione di annunciare che è stata firmata la convenzione tra il nostro comune ed RFI per riaprire i bagni della stazione di Ladispoli dopo ben 8 anni. Una cooperativa locale garantirà la pulizia, la sorveglianza e la manutenzione dei bagni affinché si tuteli un diritto civile dei pendolari di avere i servizi igienici alla stazione di Ladispoli. Per concludere, garantisco che i giorni 30 e 31 ottobre sarò a fianco dei pendolari di Ladispoli a partire dal primo bus sostitutivo delle 4.50, perché io a differenza di altri sono il delegato dei pendolari 365 giorni all'anno non solo sotto le elezioni”.

Sotto le Stelle **Allo Zodiaco**

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640



“Non si fermano i lavori per migliorare la qualità dell’acqua a Ladispoli”

Moretti: “l’obiettivo rimane quello di riportare, prima possibile, la potabilità anche nella zona Monteroni dove hanno subito i maggiori disagi”

“Stiamo continuando a lavorare incessantemente per migliorare la qualità dell’acqua a Ladispoli, l’obiettivo rimane quello di riportare, prima possibile, la potabilità anche nella zona Monteroni per dare una risposta a tutti quei cittadini che fino ad oggi hanno dovuto subire i maggiori disagi”. Con queste parole il consigliere delegato alle risorse idriche, Filippo Moretti, è intervenuto in merito alla situazione idrica nella città balneare. “Come molti sapranno – ha proseguito Moretti - lo storico pozzo Statua, che ha alimentato la nostra rete idrica dai primi anni ‘70, a causa del suo eccessivo sfruttamento, negli ultimi anni ha mostrato un continuo incremento dei cloruri arrivando a determinare la non potabilità dell’acqua nella zona Monteroni a partire da primi mesi del 2018. La realizzazione di un nuovo pozzo si è dunque



resa necessaria per attingere ad una nuova fonte che fornisca acqua potabile e, soprattutto, ne garantisca una quantità tale da sopperire alla grande richiesta del periodo estivo. Nei primi giorni dello scorso mese di agosto è entrato in funzione il nuovo pozzo che, così come prevede la legge, è stato sottoposto ad un monitoraggio che dura a tutt’oggi. In questa fase si è modulato il prelievo in

funzione della risposta ottenuta in termini di qualità dell’acqua e si è provveduto ad aumentare la portata, riducendo man mano quella proveniente dal vecchio pozzo. Un accorgimento necessario per minimizzare le interferenze tra i due pozzi, in considerazione della breve distanza che li separa e delle loro diverse caratteristiche costruttive. Ovviamente, il parametro più



attenzione è stato quello dei cloruri in relazione al quale si sono stabilite le proporzioni di miscelazione. Da sottolineare però che, nonostante l’elevato numero di campioni analizzati, la risposta di un sistema naturale complesso come quello di una falda acquifera non è mai immediata a seguito dei cambiamenti decisi, ma la risposta si ha a distanza di giorni. Può così capitare, come

accaduto intorno al 25 settembre scorso, che il parametro cloruri possa superare il limite imposto ma subito rientrare nella norma nell’arco di pochissimi giorni, esattamente come rilevato dalle analisi condotte il 25 settembre ed il 2 ottobre, tranne che nella zona Monteroni dove comunque si registra un abbassamento rispetto ai mesi passati, a testimonianza della correttezza delle scelte tecniche effettuate”. “Come dicevo – ha concluso Moretti - la captazione dell’acqua potabile attraverso pozzi e sorgenti è un processo delicato e complesso gestito, nel nostro caso, da tecnici e professionisti competenti che hanno trascorso la loro estate alla ricerca della soluzione migliore per poter dare acqua in maniera continua ad un’intera città che orgogliosamente difende la scelta di gestire in proprio il servizio idrico”.

Mollica Graziano: “Chiesto adeguamento orari del Tpl per andare incontro alle esigenze degli studenti”

“Per agevolare gli studenti che utilizzano il Trasporto Pubblico Locale per spostarsi da scuola a casa abbiamo chiesto alla Seatour, che gestisce il servizio, di modificare alcuni orari e, se necessario, di aggiungere una navetta supplementare”. Con queste parole l’assessore alla mobilità e trasporti, Amelia Mollica Graziano, risponde alle richieste di numerosi cittadini di consentire a tutti i ragazzi, all’entrata ed all’uscita di scuola, di poter usufruire del servizio di trasporto pubblico. “La società si è dimostrata subito disponibile – ha proseguito Mollica Graziano - e nel giro di pochissimi giorni saranno apportate le modifiche richieste”.

Strade, De Santis: “Astral ha finanziato la manutenzione straordinaria di via Claudia”

“Siamo veramente soddisfatti di poter ampliare l’attuale progetto di interventi sul manto stradale, con l’inserimento di via Claudia. Eravamo da tempo in attesa dell’aggiudicazione del bando di gara, direttamente gestito e finanziato da parte di Astral S.p.a. (Azienda Strade della Regione Lazio), atto al rifacimento di entrambe le carreggiate. In questi giorni, finalmente, siamo arrivati alla fase conclusiva dell’iter burocratico, con la consegna dei lavori”. L’annuncio è dell’assessore ai lavori pubblici, Veronica De Santis (nella foto), che



ha spiegato l’iter procedurale di un intervento atteso da tempo dai cittadini. “Nelle prossime settimane vedremo i mezzi all’opera anche su via Claudia, oltre che sulla restante rete viaria oggetto del mutuo Cassa DD.PP. Ringraziamo l’Astral S.p.a. - conclude l’assessore De Santis - che ha concesso questa importante opportunità per la nostra mobilità urbana, ma anche la Direzione Lavori e l’Uff. Manutenzioni che hanno strettamente collaborato al fine di avviare i lavori nei tempi più brevi possibili”.

Weekend missionario a Ladispoli previsto per il 19 e 20 ottobre 2019

In occasione della Giornata missionaria mondiale, celebrata dalla Chiesa cattolica il 20 ottobre, il Centro missionario della diocesi di Porto-Santa Rufina propone un “Weekend missionario a Ladispoli”. Sabato 19 ottobre alle 21 la parrocchia di Santa Maria del Rosario di Ladispoli accoglierà tutta la Comunità diocesana nella chiesa di via Duca deli Abruzzi 190 per la “Veglia missionaria”. Il 20 ottobre alle ore 16 nella stessa parrocchia si terrà il concerto di Debora Vezzani, cantautrice che si impegna a testimoniare la sua fede attraverso la musica. I due eventi sono una risposta all’invito di Papa Francesco per l’ottobre missionario, il cui tema è “Battezzati e inviati: la Chiesa di Cristo in missione nel

mondo”. Il Pontefice chiede di ritrovare il senso missionario della nostra adesione alla fede cristiana. Ma, cosa è una missione? È un mandato che ogni cristiano ha ricevuto grazie al suo Battesimo: tutti siamo sempre una missione, come Francesco ha più volte ribadito. La missione è l’essenza dell’essere cristiano e ogni missione inizia proprio dall’ascolto, dalla testimonianza, dalla condivisione e dall’accoglienza. Per seguire le attività del centro missionario, tra cui la formazione al volontariato e la proposta di un’esperienza di missione, vi invitiamo a visitare la pagina Facebook: CMDPortoSantaRufina.

Cecilia Turbitosi
Centro Missionario di Porto-Santa Rufina

Evento “spaziale” all’IC Ladispoli 1: giovedì in diretta dallo spazio il comandante Parmitano

Giovedì 17 Ottobre alle ore 10:50, nell’Istituto Comprensivo “Ladispoli 1” si terrà un evento a dir poco “spaziale”... Avremo il privilegio di collegare via radio il neo Comandante Luca Parmitano, in orbita intorno alla terra a bordo della Stazione Spaziale Internazionale ISS. Il “nostro” Luca risponderà in diretta ad alcune domande formulate dai ragazzi delle quinte della Scuola primaria e della Scuola Secondaria di primo grado. L’istituto Ladispoli1 è stato scelto dall’organizzazione A.R.I.S.S. (Amateur Radio on the International Space Station) tramite la candidatura presentata nel 2018 in una selezione che

ha visto partecipare numerosissime scuole italiane. Presiederà l’evento la nuova Dirigente Scolastica dottoressa Enrica Caliendo, alla quale facciamo i nostri migliori auguri di buon lavoro, insieme alle sue collaboratrici e naturalmente tutte le docenti dei vari plessi scolastici che, in preparazione del contatto radio, hanno svolto diverse attività didattiche interessando e coinvolgendo i ragazzi. Tutto questo rientra nel progetto ARISS School Contact, un programma internazionale che offre l’opportunità ai ragazzi di conoscere la ISS con il fine di stimolare la curiosità scientifica attraverso il fantastico mondo della radio.



Il collegamento, proposto e coordinato dai radioamatori Fabio Andrioli e Francesco De Paolis, sarà possibile grazie alla stazione radio installata a scuola, fornita dall’Associazione Radioamatori Italiani, sezione Alto Lazio. Ringraziamo tutti i soci volontari dell’associazione che ci hanno seguito con passione e permetteranno a noi tutti di vivere questa emozionante esperienza. Si ringrazia: l’Agenzia Spaziale Europea, l’Agenzia Spaziale Italiana, L’ARISS School Contact, l’AMSAT Italia, l’A.R.I. sez. Alto Lazio e, certamente non ultimo, l’astronauta italiano Luca Parmitano. Benvenuti a scuola!

A Piazza Armerina

Apertura notturna della Villa romana del Casale

Il complesso architettonico della "Villa Romana del Casale" (fine III - inizio IV secolo d.C.) di Piazza Armerina, in provincia di Enna, nota in tutto il mondo per i suoi mosaici pavimentali tra i più vasti e belli della romanità, dal 1997 "patrimonio dell'umanità" dell'Unesco, da sabato 19 ottobre sarà visitabile fino alle ore 23. L'apertura notturna della Villa sarà inaugurata con un concerto della cantante Noa, prima serata evento del ciclo "Notti alla Villa romana del Casale", un format di eventi musicali e culturali che saranno offerti ai visitatori per accrescere l'attrazione turistica e soprattutto la partecipazione dei cittadini e dei giovani. Il prolungamento dell'orario fino alle ore 23 ha l'obiettivo di allineare lo straordinario sito archeologico al servizio di visite notturne già in atto nei più importanti siti internazionali, come Pompei e l'Acropoli di Atene. L'obiettivo è incrementare e destagionalizzare i flussi turistici dalla primavera all'autunno inoltrato, allungando la permanenza dei visitatori, oltre mezzo milione l'anno, che giungono da ogni parte del mondo a Piazza Armerina per raggiungere e ammirare la Villa. Un turismo culturale, purtroppo di passaggio, che non ha ancora scoperto le meraviglie della città medievale che, con le sue 100 chiese, offre anche la lettura del primo barocco di Sicilia. "Sono orgoglioso - sottolinea Antonino Cammarata, Sindaco di Piazza Armerina - di rappresentare la Città dei Mosaici, tra i prestigiosi siti Unesco di Sicilia, e "Credo fortemente nello sviluppo turistico del territorio, sottolinea Antonio Cammarata, sindaco di Piazza Arme-



Ambulacro, Grande caccia

rina. Per questo stiamo animando il sito archeologico della Villa del Casale e siamo impegnati a metterlo in rete con il "Simpa", il Sistema dei musei di Piazza Armerina che conta ben 5 attrazioni (pinacoteca, mostra del libro antico, museo del contadini, museo della civiltà mineraria e museo del palio dei normanni) e che dal 1 ottobre si arricchirà con l'apertura al pubblico del meraviglioso Palazzo Trigona che campeggia in piazza Duomo, già sede del parco archeologico Villa del Casale, che a breve ospiterà il museo della città e del territorio". L'evento del 19 ottobre, progettato e coordinato da Roberto Grossi, manager culturale di grande esperienza, inizierà alle ore 18,30 con le visite guidate scaglionate a gruppi e proseguirà alle 20 nella "Basilica", dove saranno illustrate le caratteristiche della Villa ripercor-

rendo le tappe salienti della costruzione che rappresenta uno dei maggiori edifici simbolo dell'opulenza imperiale. Seguirà il concerto di Noa, la cantante israeliana che affronterà il repertorio di musiche e contenuti a lei più caro e congeniale, incentrato sulla koinè culturale su cui si fonda la comune identità del bacino mediterraneo e che ha nella Villa e nei suoi mosaici a tema una forte testimonianza. Alla fine, un raffinato omaggio gourmet alla tradizione enogastronomica della dieta mediterranea, bene immateriale Unesco, che avrà il suo trionfo di gusto e colori nella degustazione curata dal pluripremiato chef catanese Seby Sorbello, che s'ispirerà al tema dell'identità mediterranea di cui la Villa è prestigiosa testimonianza e simbolo.

Giorgia Biorci

A Roma nel Museo Hendrik Christian Andersen

Wang Hongliang "Cercando l'eternità"

Sabato 19 ottobre alle ore 11.00, il Polo Museale del Lazio, diretto da Edith Gabrielli, in collaborazione con la Fondazione per l'Arte Cinese in Italia e l'Accademia di Arti e Design dell'Università Tsinghua di Pechino, inaugurerà, dopo la conferenza stampa di presentazione, al Museo Hendrik C. Andersen, diretto da Maria Giuseppina Di Monte (Via Pasquale Stanislao Mancini, 20), la mostra "Wang Hongliang. Cercando l'eternità" a cura di Maria Giuseppina Di Monte e Gabriele Simongini.

Wang Hongliang è uno scultore cinese di grande notorietà oltre ad essere un insigne professore di Scultura nell'Academy of Arts & Design, Tsinghua University. Lontani nel tempo e nello spazio, due scultori come Hendrik Christian Andersen e Wang Hongliang in realtà sono accomunati da una ricerca figurativa sulla centralità del corpo umano, dal culto del pacifismo e dalla tutela di valori morali e affettivi, oltre che da un'indiscutibile sapienza tecnica.

Il dialogo ideale fra questi due artisti "sembra inserirsi pienamente nella vocazione internazionalista e pacifista di Andersen che ha aperto la strada all'idea di una comunicazione allargata, transculturale e transnazionale, soprattutto con la progettazione di una "Città mondiale" ("The World Communication Centre"), come grande laboratorio internazionale di idee nel campo delle arti, delle scienze, della filosofia e della cultura fisica. Con le opere esposte al Museo Andersen Wang Hongliang fa compiere al visitatore un viaggio al centro dell'uomo e della storia culturale oltre che spirituale del



suo paese dando vita anche ad una riflessione sulla profondità immemorabile

eppur attualissima della scultura e con essa della tradizione. Ecco allora la Cina imperiale con l'Imperatore Wu, quella filosofica e spirituale con Laozi e Confucio, quella rivoluzionaria e politica con Maozedong e poi il popolo, gli operai, i lavoratori, un uomo in trench, due malinconiche figure di donne. Né vanno dimenticate le opere su carta, connotate da una notevole raffinatezza abbinata ad una poetica intensità evocativa. Tutte le sue opere sono caratterizzate dalla compostezza, da una solenne austerità, dalla "gravità" nel duplice senso morale e fisico, per

una permanenza responsabile nel mondo. Pur così lontani l'uno dall'altro, sia Hendrik Christian Andersen che Wang Hongliang danno forza alla centralità del corpo e della figura evidente nelle loro sculture con una linfa utopica che quasi le colloca in una dimensione senza tempo".

Wang Hongliang è un artista assai noto in ambito nazionale e internazionale: protagonista della generazione degli artisti emersi negli anni Novanta, ha contribuito fortemente al rinnovamento

dell'arte cinese dell'ultimo ventennio con mostre di grande importanza fra le quali quella al Museo Nazionale d'Arte Contemporanea di Pechino, inaugurata dal Ministro della Cultura Cinese nonché alcune rilevanti personali a Singapore, in Egitto e Svezia. Scultore e professore di Scultura presso l'Accademia di Arti e Design dell'Università Tsinghua di Pechino, Wang Hongliang è membro dell'Associazione Nazionale degli Artisti Cinesi. Da diverso tempo effettua ricerche e sperimentazioni sulla scultura figurativa senza tralasciare l'ambito dell'arte astratta. "Se i suoi primi lavori erano inclini a esprimere il rapporto tra spirito umano e natura, negli ultimi anni si è dedicato alla scultura di soggetto storico". Molti musei in Cina gli hanno commissionato lavori come quelli per il Memorial Hall of Anti-Japanese War, Memorial Hall of Liu Hulan, Memorial Hall of Shashiyou. La mostra resta aperta fino al 19 gennaio 2020 tutti i giorni (escluso il lunedì) dalle 9,30 alle 19,30 (ingresso gratuito).

Massimo Barzetti

Luciano Santoro: un artista del nostro tempo

Il panorama artistico internazionale, negli ultimi anni, è molto cambiato, rivelando una decadenza nella forma e nei contenuti. Le nuove categorie del linguaggio visivo, performance, installazioni ecc. hanno ridotto il mestiere dell'artista a una ridicola pantomima. La manualità, la tecnica, il controllo dei mezzi espressivi tradizionali sono considerati, a torto, fuori tempo, anacronistici.

Non tutti però la pensano allo stesso modo. Uno di questi è Luciano Santoro, pittore e scultore, il quale padroneggia i ferri del mestiere con tale naturalezza e audacia che pochi oggi possono vantare. A questo dominio si aggiungono la sua eclettica personalità e il suo talento, si ha così un artista completo. A testimoniare questa versatile completezza sono le opere di Santoro, ove alla pratica scultorea si alterna quella pittorica, disegnativa e incisoria. Il tema dominante è quasi sempre la figura, il nudo femminile e la maternità con in grembo il suo piccino in atto di allattare. La vita, il mistero dell'uomo e un senso di vanità sono qui resi con una partecipazione intensa. La medesima adesione umana è impressa in altre opere, dove l'artista si cimenta in temi drammatici. Pensiamo al dipinto "Catene spezzate". Si tratta di un olio su tavola di grande dimensione, il cui tema ripropone, come un reportage, un incidente d'auto che vede fra le vittime alcuni giovani. L'opera, di per sé drammatica, è resa ancor più intensamente espressiva per l'allusione



Luciano Santoro nel suo studio

a certe pitture goyesche del periodo risalente alla "Quinta del sordo". La tavolozza in Santoro, evocando quella del grande pittore spagnolo, si rabbuia, riducendosi a una efficace scala di grigi indovinati e qualche nero a ricordare l'atmosfera tenebrosa. È notte fonda, la notte che vede spezzare, purtroppo ripetutamente, la vita di ragazzi e ragazze a causa della droga, dell'alcol e della velocità. L'opera nella sintesi dell'evento tragico è sicuramente tra le più enigmatiche e inquietanti che Santoro abbia saputo realizzare negli ultimi anni. Egli ha qui espresso non solo un suo sentimento di pietà umana e cristiana, ma ha saputo anche tradurre un fatto di cronaca in un momento pittorico di intensità emotivamente straordinaria, ineffabile.

Sigfrido Oliva

Al via la IX edizione di "Pagine in cammino"

Oggi alle ore 19,30 nel Museo di Rodolfo Valentino a Castellaneta prende il via, con la presentazione del libro "La memoria del criceto" (pubblicato da Feltrinelli), nel quale si parla delle amnesie dei politici, la IX edizione della rassegna di saggistica "Pagine in cammino" diretta dallo scrittore, giornalista e organizzatore culturale Roberto Ippolito.

La rassegna prosegue fino al 18 ottobre con altri quattro incontri di Roberto Ippolito con gli autori: mercoledì 16 ottobre alle 19.00 Valentina Farinaccio propone il recentissimo "Quel giorno" (Utet) e si parlerà di attimi decisivi, privati e pubblici; giovedì 17 ottobre alle 19.00 Floriana Bulfon svelerà "Casamonica, la storia segreta" (BUR Rizzoli) e si parlerà del crimine che condiziona la vita di Roma; giovedì 17 ottobre alle 20.00 Barbara Gallavotti metterà a fuoco "Le grandi epidemie. Come difendersi" (Donzelli) e si parlerà di microbi in viaggio con e senza vaccini e venerdì 18 ottobre alle 19.00 Marco Politi ricostruirà "La solitudine di Francesco" (Laterza) e si parlerà del papa bersagliato per la sua linea riformatrice. "Gli autori che partecipano, con i loro



Roberto Ippolito (Foto di Vincenzo Barberio)

libri, alla nona edizione dell'autunnale rassegna di saggistica, sottolinea Roberto Ippolito, offrono un'opportunità speciale di conoscenza, un'opportunità per sapere dove andiamo". L'evento, di carattere privato, è organizzato dal Club Runner '87, che dal 2011 offre un contributo all'approfondimento e al confronto culturale, allargando il raggio dell'attività associativa. Con il patrocinio dell'Assessorato comunale alla Cultura di Castellaneta, l'iniziativa è sostenuta dall'Unicomart e dalla Consulta delle Associazioni e si avvale come sponsor della S6 di Francesco Tria e della collaborazione di Casa Isabella Exclusive Hotel e del Ristorante Peucezia.

Alessandro Fuson

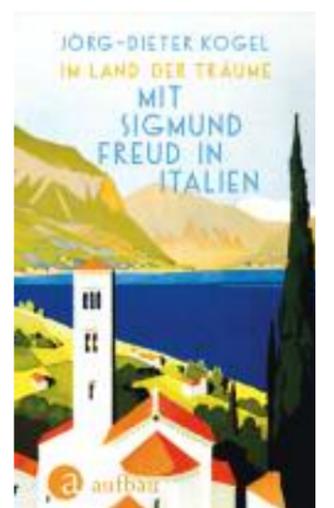
Presentazione a Roma alla Casa di Goethe "Nel paese dei sogni" di Jörg-Dieter Kogel

Nell'ambito della mostra "Sguardi sull'Italia", che propone una serie di disegni e incisioni, raramente esposti, dedicati a paesaggi e vedute urbane del XVIII e XIX secolo di artisti tedeschi, inglesi, francesi e italiani, giovedì 17 ottobre alle ore 19,00 nella Casa di Goethe a Roma (Via del Corso, 18) si svolgerà la conferenza di presentazione in lingua italiana del libro "Nel paese dei sogni. Sigmund Freud in Italia" (Aufbau Verlag, 2019) del giornalista e redattore radio Jörg-Dieter Kogel che racconta una storia d'amore mai raccontata: quella tra Freud e l'Italia "Spizzicare le meraviglie della terra" - con queste parole Sigmund Freud descrive i suoi numerosi viaggi a Roma, in Toscana, in Umbria o attraverso la Sicilia, per lui la "fetta più bella del Belpaese".

Appena arrivato a Sorrento nell'agosto 1902 "scrive agli amici rimasti a casa: 'Finalmente ecco qui il paese della cuccagna'. Per Freud l'Italia è la 'Terra Promessa' per eccellenza. 'Non ho mai goduto di una tale abbondanza di colori, profumi e benessere', scrive alla famiglia a Vienna.

Il fondatore della psicoanalisi è in particolare modo incantato da Roma che visitò per ben sette volte. I viaggi romani rappresentano per Freud la realizzazione di un suo sogno d'infanzia e 'l'apice della vita'".

Nel corso dell'evento, organizzato in collaborazione con il Forum Austriaco di Cultura, l'attore, re-



Jörg-Dieter Kogel

gista e formatore teatrale Lorenzo Profita, leggerà alcune pagine del libro.

Giuseppe Onorato

Bambino Gesù: più di 12.000 donatori e quasi 17.000 sacche di sangue raccolte nel 2018

Più di 12.000 donatori e quasi 17.000 sacche di sangue intero raccolte nell'ultimo anno. Sono alcuni dei numeri del Servizio Immunotrasfusionale dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù che svolge un ruolo di primo piano nella raccolta di emocomponenti della Regione Lazio. Nella giornata di giovedì 10 ottobre, presso la Pontificia Università Urbaniana, l'Associazione Donatori Volontari Sangue del Bambino Gesù ha premiato i 5 maggiori donatori, coloro cioè che hanno superato quota 100 donazioni nel corso della loro vita. Grazie all'attività di raccolta svolta nelle sedi del Gianicolo, di Palidoro, di San Paolo Fuori le Mura e grazie alla capillare distribuzione sul territorio regionale in oltre 70 punti di raccolta, il Servizio Immunotrasfusionale riesce a coprire il fabbisogno dell'Ospedale, cedendo inoltre una quota importante di sangue e suoi derivati agli altri Istituti del Lazio. Nel dettaglio, nel 2018 si sono registrati 12.604 donatori, di cui 2.606 nuovi e 9.965 periodici. Rispetto al 2017 (11.485) c'è stato un incremento del 5%. Le sacche di sangue intero raccolte sono state invece 16.468 (contro le 15.243 dell'anno precedente), 1.677 le sacche di plasma-plastrino aferesi (contro le 1.368 del 2017). LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE Più di 550 donazioni in 5. È l'incredibile traguardo raggiunto nel corso degli anni dai 5 superdonatori premiati giovedì scorso dall'Associazione Donatori Volontari Sangue del Bambino Gesù presso la Pontificia Università Urbaniana per il loro costante impegno nel corso degli anni nei



confronti del prossimo. Alfredo Annibali, di 53 anni, con 123 donazioni è risultato il più grande donatore di sangue in attività dell'Ospedale. Roberto Ferrantelli ed Elia Mariano - 64 anni il primo, 53 il secondo - rispettivamente con 118 e 105 donazioni, sono risultati secondo e terzo. Francesco Dragonetti (62 anni) e Massimiliano Di Franco (63 anni), invece, sono risultati entrambi i quarti maggiori donatori, con 104 donazioni. Nel corso della cerimonia sono stati anche premiati la donatrice che ha raggiunto le 58 donazioni e i due uomini che hanno raggiunto rispettivamente 89 e 91 donazioni (categoria oscar), le 6 donatrici speciali (più di 50 donazioni), i 13 donatori speciali (più di 65) e gli 85 donatori che

hanno superato negli anni il traguardo delle 40 donazioni. In media un uomo può donare massimo 10 volte l'anno, una donna 8. È stato anche presentato il gruppo donatori della Scuola infermieri dell'Ospedale, da poco costituitosi. L'Associazione Donatori Volontari Sangue è responsabile di circa il 90% del sangue donato presso il Servizio Immunotrasfusionale dell'Ospedale. COME DONARE Al Bambino Gesù è possibile donare il sangue nelle sedi del Gianicolo, di Palidoro, di San Paolo Fuori le Mura e nei punti di raccolta esterni itineranti. Nella sede del Gianicolo è possibile effettuare la donazione sia sotto la forma di sangue intero che in "aferesi" cioè con il prelievo selettivo di plasma e plas-

trine. Il Servizio Immunotrasfusionale si trova al piano -1 del Padiglione Spellman e è aperto per le donazioni dal lunedì al sabato, dalle ore 7.30 alle 11.30 (sangue intero e in aferesi) e la domenica dalle 7.30 alle 11 (solo sangue intero). La prenotazione è sempre necessaria per la donazione in aferesi e per la donazione di sangue intero nei giorni di venerdì, sabato e prefestivi. Si prenota al telefono dal lunedì al venerdì dalle 11 alle 13 ai numeri 06.6859.2165 o 06.6859.2198 (Centro Trasfusionale) e dalle 14 alle 16 al numero 06.6859.4784 (Associazione Donatori Volontari Sangue dell'Ospedale). Per la donazione di sangue intero nei giorni di lunedì, martedì, giovedì e domenica non serve la prenotazione. Anche nella sede di Palidoro è possibile donare sia il sangue intero sia in "aferesi". Il Servizio Immunotrasfusionale si trova al Padiglione Diabetario ed è aperto per le donazioni di sangue il martedì, il giovedì e il venerdì dalle ore 7.30 alle ore 11.30. Per donare in aferesi è necessario prenotare chiamando il numero 06.6859.4339, dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 14. Nella sede di San Paolo Fuori le Mura è possibile invece donare il lunedì, solo sangue intero, presso l'Autoemoteca dell'Ospedale, dalle ore 7.30 alle ore 11.30 e senza prenotazione. Nel fine settimana, infine, il Servizio Immunotrasfusionale allestisce dei presidi di raccolta sangue esterni all'Ospedale, a Roma e nel Lazio. È possibile donare solo il sangue intero. Anche in questo caso non è necessario prenotarsi. [Clicca qui per consultare il calendario delle prossime donazioni esterne.](#)

Fatture false e riciclaggio, 21 ordinanza cautelari



I finanzieri del Nucleo Speciale di Polizia Valutaria, coordinati dalla Procura della Repubblica di Roma, stanno eseguendo una serie di sequestri preventivi del valore di circa 20 milioni di euro e 21 misure interdittive personali nei confronti di soggetti appartenenti ad un'organizzazione criminale dedita all'emissione di fatture false, al riciclaggio e all'auto-riciclaggio. Oltre 100 milioni di euro l'evazione fiscale individuata e oltre 55 milioni di euro le operazioni di riciclaggio e auto-riciclaggio dei proventi illeciti accertate. 50 i militari impiegati che stanno operando nelle province di Roma e Latina.

Gli rifiutano il metadone. Lui distrugge la sala al S. Eugenio



I Carabinieri della Stazione Roma Eur hanno arrestato un 45enne romano, senza occupazione e con precedenti, con le accuse di estorsione e danneggiamento aggravato. L'uomo è entrato nell'ospedale "Sant'Eugenio", in piazzale dell'Umanesimo, pretendendo, con atteggiamento minaccioso e violento, la somministrazione di una dose di metadone superiore a quella prevista dal trattamento terapeutico cui era sottoposto. Al rifiuto del personale sanitario, il 45enne ha dato in escandescenze e ha danneggiato una scrivania e ha lanciato e rotto delle suppellettili di una sala visite. I Carabinieri sono intervenuti e hanno bloccato l'uomo poi portato in caserma e trattenuto in attesa del rito direttissimo.

Zingaretti: no altro sindaco come Raggi, serve alternativa



"Anche questa vicenda di Roma è totalmente inventata. Il Partito democratico è all'opposizione di questa amministrazione". Così il presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti, rispondendo a margine di un evento a Roma a chi gli chiedeva di una possibile convergenza con i 5Stelle a livello locale. "Nelle elezioni comunali, peraltro, segnale che c'è il doppio turno e tendenzialmente in tutti i casi si andrà a elezioni ovunque ed è normale, dentro una dura battaglia di opposizione che c'è stata e c'è, pensare anche all'alternativa per evitare che dopo la sindaca Raggi arrivi un'altra figura di sindaco magari che faccia continuare il declino di Roma. Il Pd è impegnato per costruire l'alternativa e ridare finalmente a questa città una squadra efficiente", ha concluso.

L'Assessore Cafarotti: ComprArtigiano modello per rilancio di Roma con vendite on line dell'eccellenza artigiana

'ComprArtigiano' è un esempio da imitare per rilanciare Roma attraverso una strategia di vendita on line nel mondo dei prodotti artigiani d'eccellenza. Ne è convinto Carlo Cafarotti, Assessore allo Sviluppo economico, Turismo e Lavoro di Roma Capitale, che in un'intervista pubblicata dal Corriere della Sera indica come modello proprio l'iniziativa di Confartigianato 'ComprArtigiano' nata dalla collaborazione tra Confartigianato

Alimentazione e la società Made in Italy SLC. 'ComprArtigiano' ha debuttato a Roma il 26 settembre con il primo punto vendita in Italia (viale Giulio Cesare 74), dove in uno spazio di 200 metri quadri è possibile assaggiare, degustare e acquistare l'eccellenza dei prodotti realizzati dagli artigiani del settore alimentare di tutte le regioni. Allo store della Capitale si aggiungeranno a breve altri punti vendita in tutto il Paese. Ma, oltre che negli store fisici, la qualità del food



artigiano sarà in vetrina sul portale comprartigiano.shop e su un'app dedicata. Su queste piattaforme digitali i consumatori di tutto il mondo potranno scegliere ed acquistare le specialità alimentari italiane offerte dalle aziende di tutti i settori. E si tratta di food rigorosamente artigiano, 100% made in Italy, garantito da Confartigianato.

Tragico incidente in via dell'Acqua Vergine, morti due trentenni

Due 30enni sono morti in un incidente stradale avvenuto in via dell'Acqua Vergine, nella zona del Collatino, a Roma. Nello scontro frontale tra un motoveicolo Piaggio e un'auto, ad avere la peggio sono stati il conducente del mezzo a due ruote, un uomo di 30 anni che è morto sul colpo, e la passeggera, una 31enne che è stata

trasportata al policlinico di Tor Vergata in gravi condizioni ed è poi deceduta. Il conducente dell'auto, un uomo di 34 anni, è stato accompagnato in ospedale per gli accertamenti tossicologici di rito. Sul posto sono intervenuti gli agenti della Polizia locale del Gruppo Torri, che hanno proceduto ai rilievi.



Quota 100, Renzi vuole lo stop totale per la misura simbolo di Salvini



“Dato che le risorse per la Manovra 2020 non sono ancora del tutto definite, Italia Viva propone l’abolizione totale di Quota 100”. Lo afferma il deputato Luigi Marattin, spiegando: “In sua sostituzione proponiamo di rendere strutturale l’Ape Social, per consentire il prepensionamento a chi ha svolto lavori gravosi”. Ma il ministro Catalfo è subito intervenuta: “Nessuna modifica in vista”. “Italia Viva chiede l’abolizione totale e immediata di Quota100 non perché servano soldi, o perché l’ha fatta un altro governo ma perché è la politica più ingiusta fatta in Italia negli ultimi 25 anni”, ha scritto Marattin. Immediata la replica del padre del provvedimento, Matteo Salvini:

“Renzi propone l’abolizione totale di quota 100. E’ solo l’ultima follia del governo delle poltrone, che ha annunciato nuove tasse su gasolio, merendine e denaro contante mentre gli sbarchi aumentano e la politica estera non esiste. Non glielo permetteremo”. Contraria a qualsiasi modifica anche la ministra del Lavoro, Catalfo: “Quota 100 non si tocca. È una misura sperimentale che scade nel 2021 e come tale va portata a termine senza fare modifiche. Con i sindacati mi sono impegnata espressamente ad avviare subito un confronto su come rendere il nostro sistema pensionistico più equo. Lo faremo e proprio per questo le cose restano come stanno”.

C’è l’accordo tra Siria e curdi Truppe di Damasco verso il nord del Paese

Truppe del governo siriano stanno muovendo verso il nord del Paese nell’ambito dell’accordo tra i curdi e Damasco per respingere l’offensiva della Turchia. Lo riferisce la tv di stato siriano senza fornire ulteriori dettagli. Le truppe di Assad, secondo l’accordo, confermato dai curdi, si stanno muovendo “a protezione” di due città chiave a ovest e a est dell’Eufrate: rispettivamente Manbij e Ayn Arab/Kobane. Questo, spiegano le autorità citate da media siriani, per evitare che le forze turche e le milizie arabe alleate di Ankara possano conquistare le località strategiche.



Gli Stati Uniti intanto hanno lasciato la base vicino alla cittadina di Ayn Arab/Kobane, lungo la frontiera turco-siriana, a seguito di intensi bombardamenti di

artiglieria turche. Il presidente Usa Donald Trump ha ordinato in tempi rapidi il ritiro di mille

soldati da tutto il nord della Siria nei tempi più rapidi possibile. I mille soldati americani evacuati dal nord-est della Siria per non rimanere intrappolati tra forze turche e curde dovrebbero per il momento essere trasferiti più a sud in altre basi Usa nel Paese. Lo riportano alcuni media americani citando fonti del Pentagono.

In giornata la cancelliera tedesca Angela Merkel, in una telefonata avuta oggi con il leader turco, ha chiesto al presidente Recep Tayyip Erdogan di fermare l’offensiva nel nord-est della Siria. Lo riferisce l’agenzia Dpa citando una portavoce governativa. La cancelliera si è pronunciata per “un’immediata fine dell’operazione militare”, ha detto la portavoce. L’agenzia aggiunge che a prescindere dai giustificati interessi della Turchia, l’azione rischia di destabilizzare la regione e rafforzare l’Isis.

Carceri: nell’UE oltre 584.000 prigionieri



Sono stati diffusi ieri i risultati di un’analisi comparata dell’associazione Antigone e del Criminal Justice Programme dell’UE, in cui si evince che l’Unione Europea conta nelle carceri degli Stati membri più di 584.000 persone. Di questi, 30.000 sono di sesso femminile, di cui un quarto ancora non ha sentenza definitiva, mentre un quinto è dentro per pene detentive pari anche a meno di un anno. Tra gli Stati membri, l’Italia (insieme con Francia, Spagna e Germania) conta 60.000 carcerati (a settembre

erano 60.881, con un tasso di sovraffollamento pari al 120%), ma le quote più alte sono quelle inglese, con più di 93.000 carcerati, e polacca, con 73.000 persone. La Polonia, peraltro, ha la percentuale più alta di detenuti in rapporto alla popolazione. La diminuzione dei carcerati, negli ultimi dieci anni, è dovuta alla diminuzione delle denunce sporte alla Polizia, ma in Francia è avvenuta una costante crescita del numero di prigionieri e in Italia i detenuti sono tornati ad aumentare dopo un drastico calo.

Ricostruzione post-terremoti, Fioramonti: “La lentezza dello Stato fa vergognare”

Intervenuto alla presentazione della Settimana della Protezione Civile, il Ministro dell’Istruzione Lorenzo Fioramonti ha commentato i ritardi nelle ricostruzioni delle zone colpite dai terremoti del 2009 e 2016: “La lentezza dello Stato e della macchina burocratica, a tutti i livelli nella ricostruzione, mi imbarazza, mi fa vergognare”. “A L’Aquila - ha continuato - ho provato vergogna per il fatto che dopo 10 anni non c’è ancora una scuola ricostruita ma quando vedo lo Stato, l’altro Stato, quello che si è rimboccato le maniche e che consente di andare avanti nonostante le immense difficoltà, quello è lo Stato che piace a me”, l’Italia che “nel tendere le mani, è capace di costruire comunità anche e soprattutto nei momenti difficili”.



Turchia, Pacifico (M5S): “Intollerabile l’aggressione contro i curdi”

La senatrice pentastellata Marinella Pacifico, membro della Commissione Esteri al Senato, ha rilasciato una dichiarazione sull’attacco turco nel Nord-Est della Siria: “L’aggressione turca nei confronti della popolazione curda - ha detto - non è più tollerabile. La violenza con cui l’esercito di Erdogan, arbitrariamente, invade un paese sovrano ha similitudini con l’avanzata della Wehrmacht tedesca nel corridoio di Danzica nel 1939”. “Anche allora - continua - il mondo rimase silente. Come portavoce del popolo italiano non posso non mostrare indignazione e ribrezzo nei confronti di questa aggressiva operazione di sostit-

uzione etnica che rischia di sfociare in un genocidio. La comunità internazionale ha il dovere di mettere immediatamente fine a questa mattanza. L’impegno italiano a sospendere la vendita di armi alla Turchia va nella giusta direzione, ma non basta. Occorre un’azione politica e diplomatica più incisiva e coraggiosa, con lo schieramento di una forza militare di interposizione europea nel nord est della Siria e il riconoscimento, con il consenso di Damasco, dell’autonomia regionale curda nel Rojava. Solo così l’Europa può dimostrare di essere una entità politica autorevole”



#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD

facebook Like Instagram

CAVALLINO MATTO

RISTOFAMILY & PUB

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7

PER I VOSTRI BAMBINI UNA FANTASTICA AREA GIOCHI

PER PRENOTAZIONI
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

A Roma alla Stamperia d'Arte Caprini Le "Carte colorate" di Enrico Benaglia

La leggerezza che connota il modo fantastico dell'artista romano Enrico Benaglia, popolato di "figure" ritagliate nella carta che levitano nello spazio pittorico, trova nei pastelli e nelle incisioni una particolare carica espressiva. Perché il pastello, nelle mani di Benaglia, ha scritto Alida Sessa, "è come una farfalla. Delicato. Un incanto di polveri, nate opache, riescono a tessere uno splendore serico e profondo, polveri sospese su ali sottili. ... Ogni gamma di colore, ogni impasto di materia crepita di scintille, di tocchi incongrui che si risolvono l'uno nell'altro". Una selezione di pastelli affiancati ad incisioni, realizzate con grande padronanza di stile e tecnica impeccabile e raffinata, di Enrico Benaglia, che sarà esposta a Roma con il titolo "Carte colorate" nella Stamperia d'Arte Caprini, in Viale Marx 195, a cura di Mario Caprini e Karolina Szewczyk (inaugurazione sabato 19 ottobre alle ore 18,00), evidenza la peculiarità del modus operandi dell'artista che, scrive Floriana Ranieri, "continua, con il suo inesauribile entusiasmo, a proporre viaggi immaginari, fantastici e colorati. I suoi colori, pensati, calibrati, impastati, meditati, stratificati, unici, sono creati da lui stesso in una ricerca appassionata del tono desiderato. ... Benaglia, osservatore curioso del mondo, prende spunto dal quotidiano, che guarda con sguardo attento e



meravigliato riuscendo a creare un universo magico. Il suo è un elogio al colore e alla fantasia e ogni opera è frutto di un percorso interiore". In ognuna di queste sue opere si prova, come ho avuto modo di sottolineare in altre occasioni, la sensazione di trovarsi di fronte ad un evento certamente impossibile a verificarsi, ma non per questo meno vero nella possibilità di realizzarsi nel mondo della fantasia. Quella di Benaglia è una realtà "nuova" creata attraverso la stratificazione dei significati esplicitati dai singoli personaggi e oggetti posti all'interno di eleganti composizioni che sono metafora di ricordi e emozioni intrisi di intenso lirismo.

Vittorio Esposito

A Roma alla Galleria della Tartaruga "Il settimo giorno" di Germano Paolini



Patrizia Molinari: "Il velo di sangue", 2019

La Galleria della Tartaruga, a distanza di quattro anni dalla sua mostra dedicata alla Città Eterna, Germano Paolini torna a Roma nella Galleria della Tartaruga, in Via Sistina 85/a, con una serie di inediti paesaggi ad olio su tela raccolti sotto il titolo "Il settimo giorno" (inaugurazione domani alle ore 18,00). "Un commento al primo Libro della Genesi, spiega Germano Paolini, ricorda come 'oggi viviamo nel settimo giorno, nel quale Dio si compiace di ciò che ha creato e desidera mettersi in relazione con le sue creature'. L'idea della contemplazione di ciò che ci circonda - di gustare e apprezzare ciò che troviamo e che ogni giorno abbiamo la fortuna di poter ammirare - porta con sé l'attitudine a riflettere; a interrogarsi sul rapporto che oggi sussiste fra creato e creatura. Osservando un paesaggio che ci emoziona, si attiva unicamente una serie di sentimenti - retaggio di una cultura che affonda ancora molto nel romanticismo ottocentesco? O ci sentiamo parte di una relazione che ci rende responsabili e custodi di ciò che stiamo contemplando e ci sprona ad averne cura, come di qualcosa che dovremo lasciare, se possibile, meglio di come l'abbiamo ricevuta? E' per me, ma non è mio. Non ci posso fare

quello che voglio. Così come un figlio non è solo per me ma è per il mondo, per l'umanità. Ecco, dunque, che i soggetti raffigurati nelle opere qua esposte - i luoghi che più frequento, la terra, il mare, il cielo che ben conosco, quella Toscana che negli anni ho imparato a sentire mia, tanto più provenendo dalle nebbie e dal grigiore della pianura padana - assumono per me un senso differente da quello di una pittura di paesaggio. Si tratta piuttosto di paesaggi universali, interiori, o interiorizzati, nei quali mi sento calato ed immerso tanto più quanto più sono grandi le loro dimensioni. Scriveva Mark Rothko nel 1951: 'dipingere un quadro piccolo significa situarsi al di fuori della propria esperienza, significa osservarla attraverso una lente che la rimpicciolisce e l'allontana. Un quadro di grandi dimensioni, in qualunque modo lo si dipinga, permette al contrario di entrare a far parte di esso. E' ineluttabile'. E' allora come ammirare in una minuscola cellula la grandezza della vita intera". La mostra, allestita a cura di Marco Pezzali, resta aperta fino al 26 ottobre dalle 10 alle 13 e dalle 16.30 alle 19.30 (chiuso la domenica ed il lunedì mattina).

Alberto Esposito

Nella Sala consiliare del Municipio Roma I Centro

Child marriage: l'ombra di Barbablù



Patrizia Molinari: "Il velo di sangue", 2019

Giovedì 17 ottobre alle ore 17,00 sarà inaugurata nella Sala consiliare del Municipio Roma I Centro (via della Greca 5) la mostra "Child marriage: l'ombra di Barbablù" nata dalla volontà del curatore Antonio E. M. Giordano e della Presidente dell'Associazione "Ti Amo Da Morire Onlus" avv. Serenella Sestito, in sintonia con la psicologa Antonella Serra, di dar voce a 14 artiste, note per pluriennali attività di esposizioni nazionali e internazionali, alcune impegnate su problematiche anche femminili, sul drammatico fenomeno delle spose bambine (aperta fino al 6 novembre). Ciascuna artista (Tomaso Binga, Lucilla Catania, Floriana Celani, Primarosa Cesarini Sforza, Lea Contestabile, Stefania Fabrizi, Giancarla Frare, Patrizia Molinari, Giulia Napoleone, Fiorella Rizzo, Virginia Ryan, Barbara Schaefer, Silvia Stucky e Patrizia Trevisi) esprime nel proprio linguaggio espressivo "una riflessione sul tema ricorrendo alla citazione o alla metafora, al simbolo o alla fiaba, al simbolismo cromatico e delle forme, rievocando usanze e tradizioni, nelle tecniche più svariate, dalla grafica (disegno, incisione)

alla fotografia, dal collage alla pittura, dalla scultura polimerica alla Fiber Art". Il leitmotiv è "l'infanzia negata, sogni e speranze rubati, l'innocenza violata ma sempre con un linguaggio lirico, allusivo, mai troppo realistico o dai toni urlati e violenti". L'intento della mostra è quello di contribuire a sensibilizzare l'opinione pubblica internazionale affinché siano promosse iniziative legislative volte a innalzare l'età minima consentita per il matrimonio e per incrementare l'obbligo scolastico anche con l'aiuto economico di istituzioni internazionali ai paesi nei quali questa tradizione è maggiormente diffusa.

Nel corso del vernissage, dopo il saluto del Presidente del Consiglio del Municipio Roma I Centro Dott. Davide Curcio, intervengono la Dott.ssa Sabrina Alfonsi, la Dott.ssa Daniela Spinaci, l'avv. Serenella Sestito, la Dott.ssa Antonella Serra, il Prof. Antonio E.M. Giordano e si svolgeranno un reading a cura di Shirine Sabet e Claudio Cipriani e le incursioni musicali e letterarie di Lino Rufo, chitarra e voce, e di Rossella Seno, voce cantante e recitante.

Adele Scarpelli

A Roma alla Galleria Fidia Mauro Molle A Little Stories

Con il titolo "A Little Stories", nella galleria romana "Fidia", in Via Angelo Brunetti 49, domani dalle 18,00 alle 21,00 sarà inaugurata una mostra personale di Mauro Molle (Roma, 1977). Per l'occasione saranno esposte, a cura di Romina Guidelli, 13 opere dell'ultima serie prodotta dall'artista, tutte realizzate ad olio su tela, e alcuni studi preparatori su carta.

"Davanti ai quadri di Mauro Molle, dopo l'iniziale entusiasmo provocato dai brillanti cromatismi, scrive Romina Guidelli nella presentazione in catalogo, la lettura è immediata, ma è necessario attraversare la liscia pelle della pittura per scoprire il significato delle piccole storie che l'artista dipinge con perizia di particolari. Su ogni tela le pennellate assolutamente piatte svaniscono dalla superficie come assorbite dal vero, dal mondo della pubblicità, dell'usualità, del costume; figli scintillanti e transitori desideri generati dalle menti e dagli strumenti della modernità. Corpi geneticamente irrisolti sfilano sulle tele e appaiono istintivamente familiari, vicini. Gli uomini con teste d'animali dipinti dall'artista sono il



riflesso di uno specchio posizionato nella stanza della nostra più intima natura. L'io e l'ego s'interrogano sulla visione, sopra ogni tela c'è un alter ego da scegliere, possiamo decidere o attendere che ci riconosca 'lui'. Comunque ci libereremo dalla maschere della buona apparenza perché, sia dentro che fuori rispetto al quadro, siamo ineluttabilmente e innegabilmente partecipi del processo di 'ri/e/voluzione' della specie...". La mostra resta aperta fino al prossimo 4 novembre dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19.30 e il sabato dalle 10 alle 13.

Carolina Biordi

"Showrum": grande successo del festival del rum a Roma



Si è concluso lunedì 14 "Showrum", il festival del rum che come ogni anno, si è tenuto presso lo Sky Stars Bar dell'A.Roma Hotel (via Giorgio Zoega, 59). La Cocktail Week si è svolta da mercoledì 9 a lunedì 14 ottobre in dodici tra i migliori locali di Roma. Al termine della settimana, una giuria guidata da Giorgio Fadda ed Alexander Frezza proclamerà il Drink Ufficiale della ShowRUM Cocktail Week 2019 tra i signature proposti. L'edizione 2019 di ShowRUM - Italian Rum Festival - promossa da Isla de Rum in collaborazione con SDI Group, è diretta da Leonardo Pinto, riconosciuto a livello mondiale come uno dei maggiori esperti di rum in Europa - si svolgerà il 13 e 14 ottobre sempre presso l'A.Roma - Lifestyle Hotel & Conference Center. Dalle ore 18:00 e fino alle ore 21:00, oltre ad una degustazione esclusiva targata Diplomatico, gli ospiti hanno potuto intrattenersi con i responsabili delle aziende partecipanti e gli organizzatori del festival in un clima elegante ed informale. Oltre 3500 partecipanti lo scorso anno, più di 50 Paesi coinvolti e centinaia di etichette di rum in esposizione sono i numeri del successo del festival, che ha saputo conquistarsi negli anni una risonanza internazionale come punto di riferimento per il settore. Oltre alla vasta area espositiva, sono state protagoniste le degustazioni guidate delle più grandi etichette presenti sul mercato italiano e internazionale, che hanno permesso ai visitatori di compiere un'affascinante viaggio nel variegato mondo del rum. Quindi i cocktails, con il bar della rassegna, in pieno stile tropicale, curato dal bar manager Paolo Sanna, in collaborazione con il Singita Miracle Beach. Tra le iniziative dell'evento, il riconoscimento ShowRUM Taster of the Year 2019, assegnato quest'anno a Marco Simon Mardones di Modena e Mattia Sacco di Brindisi, per essersi distinti nell'esame di degustazione del

RUM MASTER di Isla de Rum. Il premio giunge alla sua terza edizione ed è stato dedicato a Silvano Samaroli, 'Signore degli Spiriti' e storico membro della giuria della STC - ShowRUM Tasting Competition. E' tomata anche la consueta STC - ShowRUM Tasting Competition, unica Blind Tasting Competition italiana dedicata a Rum e Cachaca, nella quale i distillati vengono divisi per anni di invecchiamento e per alambicchi di provenienza, oltre che per tipologia di materia prima. Unica al mondo, inoltre, a premiare solo il Best in Class per ogni categoria. Tra i premi, quello dedicato al Best Packaging.

La settimana di ShowRUM è stata accompagnata dalla ShowRUM Cocktail Week, format ideato da Cleide Bianca Strano e realizzato in collaborazione con Head to Head Bartender Competition. Dai bartender ai grandi buyer, passando per i Market Influencer, gli importatori, i distributori, la stampa e i blogger, oltre agli appassionati e ai neofiti del rum hanno animato la rassegna che ha presentato il tradizionale Trade Day, lunedì 14 ottobre, giornata interamente dedicata agli operatori e professionisti del settore, focalizzata sulla formazione professionale, ricca di appuntamenti e seminari con ospiti d'eccezione. ShowRUM 2019 è organizzato da ShowRUM srl e Isla de Rum in collaborazione con SDI Group e si avvale della sponsorship di Fentimans e Acqua Claudia, e della partnership di Head2Head, Singita Miracle Beach e Studio Futuroma. Locali della cocktail week: Baccano, Banana Republic, Chorus Café, Drink Kong, Freni e Frizioni, Julep Herbal & Vermouth Bar Hotel de la Ville Rocco Forte Hotels, La Zanzara, Makai Surf & Tiki Bar, Marco Martini Restaurant & Cocktail Bar, Meccanismo, Pimm's Good, Tyler - Ponte Milvio

Jolanda Dolce



**CENTRO STAMPA
ROMANO**

Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset
a colori e in bianco e nero



Progetti grafici e Siti internet

Roma - Via Alfana, 39
tel 06 33055204 - fax 06 33055219

Prima Categoria - Girone D

Secondo successo di fila, Scortichini e Bibbi gli autori dei goal vittoria

Il Borgo suda per battere l'Allumiere

A cura di Fabio Nori

Vittoria complicata, ma meritata per il Borgo San Martino che vince la seconda gara di fila. Per i ragazzi di mister Rendina è servito uno sforzo maggiore del previsto per avere la meglio sull'Allumiere. Due a uno il risultato finale di una gara intensa, spigolosa, che in alcuni tratti è stata più che ricca di falli. Gli ospiti, come da tradizione, fanno dell'agonismo un'arma fondamentale ma il tanto impegno e il furore non bastano per strappare un pareggio che avevano subodorato, sfumato a cinque minuti dalla fine. Per i gialloneri di Rendina partenza con ritmi di gioco e un tenore di gara elevato. Il goal al 15esimo di Scortichini lasciava presagire una domenica di festa ma ci si sbagliava di grosso. In campo la partita si fa dura, con diverse ammonizioni e un espulso tra le file dei collinari che riescono comunque a pareggiare anche in 10. In parità numerica per l'espulsione successiva di Esposito la partita si fa più vicine ma meno fallosa. Il goal del "Borgo"



arriva grazie ad un calcio di punizione, ben tirato, di Bibbi che a pochi minuti dallo scadere regala un successo importante per la classifica e per il morale. I ceriti hanno accettato lo scontro, in una gara giocata più di fisico che di tattica, trovando la vitto-

ria dopo un forcing acceso che ha prodotto più di qualche occasione da goal. Tre punti che valgono molto e certificano la solidità di un gruppo che ha avuto la meglio su una formazione che lotta e getta il cuore sempre oltre l'ostacolo.

#	Squadra	Punti	G	V	N	P
1.	Passoscuro	6	2	2	0	0
2.	Città di Acilia	6	2	2	0	0
3.	Borgo Palidoro	6	2	2	0	0
4.	Nuovo Borgo San Martino	6	2	2	0	0
5.	Duepigracoroma	6	2	2	0	0
6.	Casal Bernocchi	4	2	1	1	0
7.	Centro Giario	3	2	1	0	1
8.	Fogaccia	3	2	1	0	1
9.	Vis Aurelia	2	2	0	2	0
10.	Allumiere	1	2	0	1	1
11.	Sporting Real Aurelio	1	2	0	1	1
12.	Dragona Calcio	1	2	0	1	1
13.	Atletico Ladispoli	0	2	0	0	2
14.	G. Castello	0	2	0	0	2
15.	Polisportiva Ostiense	0	2	0	0	2
16.	Cerveteri Calcio	0	2	0	0	2

Serie D - Girone D

Ladispoli, amara sconfitta ad Ostia



In terra lidense il Ladispoli raccoglie poco, anzi nulla. I rossoblù infatti non riescono nell'impresa di fermare l'Ostia Mare ed escono sconfitti dall'Anco Marzio per 1-0. Dopo un primo tempo chiuso in parità con gli ospiti che reclamano un calcio di rigore, sono stati i biancoviola a sbloccare la partita dopo sessantasecondi dal rientro dagli spogliatoi. Un Ladispoli che nonostante la caduta, mette in campo carattere e determinazione, i ragazzi di mister Zeoli hanno provato a reagire, ma è mancata lucidità nel finalizzare le azioni d'attacco.

Nel primo tempo i rossoblù hanno decisamente le occasioni migliori per portarsi in vantaggio, ci prova ben due volte capitano Manoni dalla distanza, ma entrambe le volte il pallone finisce a fil di palo. Allo scadere della prima frazione di gioco l'episodio che fa scattare in piedi la panchina del Ladispoli: Di Mario lanciato a rete, in area di rigore viene atterrato in modo maldestro da D'Astolfo, con l'arbitro che senza esitare impugna il cartellino rosso in direzione del capitano biancoviola e sembra voler assegnare il calcio di rigore. Mentre Di Mario si prepara per calciare dagli undici metri

#	Squadra	Punti	G	V	N	P
1.	Latte Dolce	18	7	6	0	1
2.	Turrus	17	7	5	2	0
3.	Ostiamare	14	7	4	2	1
4.	Aprilia Racing Club	13	7	4	1	2
5.	Trastevere	12	7	4	0	3
6.	Torres	12	7	3	3	1
7.	Cassino 1924	12	7	3	3	1
8.	Latina 1932	9	7	2	3	2
9.	Vis Artena	9	7	3	0	4
10.	Muravera	8	7	2	2	3
11.	Pro Calcio Tor Sapienza	8	7	2	2	3
12.	Portici	7	7	2	1	4
13.	Team Nuova Florida	7	7	2	1	4
14.	Lanusei	7	7	1	4	2
15.	Budoni	7	7	2	1	4
16.	Arzachena	6	7	1	3	3
17.	Città di Anagni Calcio	5	7	1	2	4
18.	Ladispoli	3	7	1	0	6

il direttore di gara, a colloquio con il primo assistente decreta che il fallo sull'attaccante rossoblù è iniziato fuori dall'area, fischiano quindi punizione dal limite. Numerose e veementi le proteste da parte degli ospiti, per una decisione arbitrale a dir poco discutibile e arrivata in modo tardivo.

Come dicevamo, dopo nemmeno un minuto dal rientro in campo Mastropietro porta i suoi

in vantaggio, raccolto il pallone sulla trequarti salta quattro difensori e infila il pallone sul palo più lontano, Salvato non può far altro che raccogliere il pallone dalla in fondo al sacco. Superato lo shock gli ospiti provano a recuperare lo svantaggio, ma l'Ostia Mare, nonostante l'uomo in meno si difende con ordine e alla fine porta a casa tre punti preziosi per conquistare la terza posizione solitaria in classifica.

Promozione - Girone A

I "mostri" di Bomarzo fermano il Cerveteri

Pesante sconfitta per il Città di Cerveteri che cade a Bomarzo per 3 a 1. La squadra etrusca si ferma su un campo dove non era facile prendere punti, un abrusca frenata per gli uomini di Fracassa. I verdeazzurri hanno tentato il tutto per tutto, ma i padroni di casa hanno giocato con il coltello tra i denti riscuotendo i tre punti della sesta giornata di campionato. I padroni di casa partono forte e sbloccano il risultato con Lucci, sterile il contrattacco dell'undici di mr Fracassa che anche nel secondo tempo rientra in campo con le idee confuse, subendo il raddoppio del Bomarzo che con Vittori mette il risultato al sicuro. La terza marcatura della formazione di casa arriva allo scadere del tempo per opera di Ivasiv mentre il goal della bandiera è di Babbucci. Un passivo che servirà a riordinare le idee e a preparare la gara di domenica, in casa con il Montefiascone l'imperativo è tornare al successo per non perdere il ritmo e le posizioni di vertice. Gli etruschi in casa sono una formazione difficile da battere e la dimostrazione è arrivata da queste prime giornate. Va detto che la sconfitta non pregiudica il cammino e che per il vertice il Città di Cerveteri è un candidato forte il cui compito è di crederci fino alla fine.



La Classifica

1.	Fiumicino	16
2.	Nuova Pescia Romana	12
3.	Grifone Gialloverde	11
4.	Santa Marinella	11
5.	Città di Cerveteri	10
6.	Montalto	10
7.	Tolfa	10
8.	LUISS	10
9.	Monte Mario	9
10.	Montefiascone	9
11.	Almas	9
12.	Canale Monterano	8
13.	Bomarzo	7
14.	Fregene Maccarese	5
15.	Ronciglione United	5
16.	Vigor Acquapendente	3
17.	CSL Soccer	2
18.	Doc Gallese	1

Atletica: 11 azzurri ai mondiali militari in Cina



Un altro appuntamento mondiale nella lunga stagione 2019. Saranno undici gli azzurri in gara ai Giochi Mondiali Militari di Wuhan, in Cina, che per l'atletica vanno in scena tra il 22 e il 27 ottobre. La settima edizione dell'evento organizzato dal CISM, il Consiglio Internazionale dello Sport Militare, vedrà la presenza di alcuni azzurri che si sono ben comportati ai Mondiali di Doha, a partire dalle staffettiste della 4x100 settimane clas-

sificate in Qatar, Gloria Hooper (Carabinieri), Anna Bongiorno (Carabinieri) e Irene Siragusa (Esercito), capaci del record italiano di 42.90 in batteria. Le tre sprinter gareggeranno di nuovo con la staffetta, il cui quartetto sarà completato da Jessica Paoletta (Esercito), ma saranno impegnate anche nella prova individuale: Bongiorno e Paoletta nei 100 metri, Siragusa e Hooper nei 200. Dal Qatar alla Cina, rassegna iridata anche per i

neoprimitisti italiani della 4x100 Federico Cattaneo e Davide Manenti, entrambi dell'Aeronautica, primo e terzo frazionista della staffetta azzurra che a Doha ha portato il limite nazionale a 38.11 e ha sfiorato la finale. La 4x100 di Wuhan schiererà anche Andrew Howe (Aeronautica) e il quattrocentista sesto al mondo con la 4x400 Vladimir Aceti (Fiamme Gialle), per l'occasione inserito nel quartetto veloce. Anche per loro,

oltre che in staffetta, c'è spazio nella prova individuale: Cattaneo nei 100, Manenti e Howe nei 200, Aceti nei 400. Giro di pista per Marta Milani (Esercito), bronzo con la 4x400 agli Euroindoor di Glasgow in marzo. Due azzurri nei salti: triplo per la terza classificata degli Europei a squadre di Bydgoszcz con 14,18 Ottavia Cestonaro (Carabinieri), lungo per il tricolore indoor Kevin Ojiaku (Fiamme Gialle).

www.zonalotto.it



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.				
BARI	48 (383)	59 (376)	20 (376)	40 (374)	81 (373)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (373)	1 (371)	77 (370)
FIRENZE	57 (383)	27 (381)	74 (378)	79 (377)	64 (375)
GENOVA	19 (374)	21 (372)	72 (369)	10 (364)	7 (363)
MILANO	82 (387)	15 (378)	16 (377)	14 (376)	79 (376)
NAPOLI	45 (406)	52 (392)	13 (374)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (383)	38 (378)	6 (371)	89 (367)	21 (366)
ROMA	63 (380)	89 (376)	35 (373)	81 (372)	83 (370)
TORINO	81 (386)	5 (382)	85 (382)	48 (378)	60 (377)
VENEZIA	86 (394)	65 (385)	89 (379)	55 (374)	68 (373)
TUTTE	81 (3596)	73 (3530)	90 (3527)	74 (3507)	89 (3506)

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.123 del 12/10/2019

Bari	35	21	52	66	2
Cagliari	82	47	13	31	55
Firenze	43	50	7	54	4
Genova	37	32	51	63	23
Milano	32	19	2	64	81
Napoli	25	18	24	58	13
Palermo	6	62	19	8	16
Roma	34	62	25	43	6
Torino	22	10	87	44	67
Venezia	81	20	43	82	3
Nazionale	50	51	46	15	79



Concorso numero 123 del 12/10/2019

5 33 40 45 79 90 Jolly 78 Star 4

Montepremi	5.577.492,60
Nessun "6"	JP 16.581.834,02
Nessun "5+1"	
9 "5"	26.028,30
798 "4"	333,61
29.381 "3"	25,38



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero	5	19	14	85	64	25	3	48	2	23
	Ritardo	63	52	42	42	38	37	34	33	31	31

emiliani.grafica@libero.it



amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

“W.O.W Winter tour”, annunciate le date italiane della nuova star del reggae

Awa Fall arriva in Italia

Annunciate le prime date di “W.O.W. Winter Tour”, il nuovo tour italiano di Awa Fall, una delle più belle voci della Reggae/World Music europea. Reduce dalla pubblicazione del suo ultimo album “Words of Wisdom” (Bonnot Music, 2019) che è stato seguito da un lungo tour che ha toccato tutta Europa, l’artista italo senegalese ripartirà con una serie di date in programma da novembre nei club della penisola. A soli 22 anni e dopo aver cantato in molti Festivals prestigiosi come il Rototom Sunsplash, Overjam, Dub Gathering, Dub Camp, la giovane stella del reggae e della musica afro ha confezionato, in “Words of Wisdom”, un disco importante che punta al vero salto di qualità. Le musiche incrociano gli stili e le sonorità della black music a 360 gradi: dall’hip-hop di Lauryn Hill, alla world music di India Arie, dal gospel/R&B dell’ultima Alicia Keys al soul-pop UK di Adele. “Words of Wisdom” - Il disco “Words of Wisdom” è uscito il 7 Gennaio 2019 per Bonnot Music / distr. Master Music. L’album è stato composto, registrato e prodotto dal pluripremiato Bonnot al Bonnot studio di Viareggio; mixato da Gianni Condina (Subsonica, BlueBeaters, Levante) e Bonnot; mastering di Chris Athens (Damian Marley, Erykah Badu, Sean Paul) Nel disco sono ospiti il “Grammy Nominated” Kumar Fyah (Jam) ex-leader dei Raging Fyah, M1 del leggendario duo statunitense “dead prez” (Usa), General Levy aka “Mr.



Incredible” (UK), Irie Child (Jam) e Tommy Kuti (Ita/Nig). Dal disco sono stati estratti al momento 2 video, entrambi pubblicati in anteprima esclusiva sul canale Youtube di Reggaeville, il canale di musica Reggae più importante al mondo. I concerti: 09.11 Parma - Campus Music Industry 15.11 Torino - Off Topic 29.11 Ranica (BG) - Druso Circus 30.11 Rimini - Bradipop 06.12 Milano - Biko 13.12 Roma - Alcazar 14.12 Pisa - Lumiere 26.12 Padova - Hall 27.12 Brescia - Latteria Molloy 28.12 Perugia - Rework Club.



Oggi in tv

Martedì 15 ottobre

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - A Sua immagine	06:00 - La grande vallata	06:00 - Rai - News24	06:08 - MEDIA SHOPPING	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	07:00 - SUPER PARTES
06:30 - Uno - Mattina in famiglia	06:10 - Cultura Memex Nautilus - Speciale Leonardo Leonardo da Vinci. La natura, il disegno, la scienza	08:00 - Tuttifrutti	06:23 - MEDIA SHOPPING	06:15 - PRIMA PAGINA TG5	07:30 - IL CUCCIOLINO DI SCOOPY -
07:00 - TG 1	06:45 - La nostra amica Robbie - Desideri del cuore	08:30 - Domenica Geo	06:38 - TG4 NIGHT NEWS	06:31 - PRIMA PAGINA TG5	07:55 - ISPETTORE GADGET
07:05 - Uno - Mattina in famiglia	07:30 - Il giorno più bello	10:20 - Cultura Provincia Capitale Versilia	07:00 - SUPER PARTES	06:46 - PRIMA PAGINA TG5	08:20 - SIAMO FATTI COSI'
08:00 - TG 1	08:15 - Sorgente di vita	11:10 - TGR Estovest	07:45 - DOCUMENTARIO - BAHAMAS	07:00 - PRIMA PAGINA TG5	08:50 - LOONEY TUNES SHOW
08:18 - Uno - Mattina in famiglia	08:45 - Sulla Via di Damasco	11:30 - TGR Region - Europa	08:55 - ANGELI E DIAMANTI	07:15 - PRIMA PAGINA TG5	09:41 - THE O.C. - LA PROVA DEL COLLEGE
09:00 - TG 1	09:15 - O anche no	12:00 - TG3	10:00 - S. MESSA	07:30 - PRIMA PAGINA TG5	10:35 - THE O.C. - L'ULTIMO BALLO
09:04 - Uno - Mattina in famiglia	09:45 - Parlamento Punto Europa	12:13 - TG3 Fuori linea	11:00 - A.D. LA BIBBIA CONTINUA - LA TOMBA E' APERTA	07:45 - PRIMA PAGINA TG5	11:30 - THE O.C. - L'UOMO DELL'ANNO
09:35 - TG 1 L.I.S.	10:15 - TG2 Dossier	12:25 - TGR Mediterraneo	11:55 - ANTEPRIMA TG4	07:58 - METEO.IT	12:25 - STUDIO APERTO
09:40 - A Sua immagine	11:00 - TG Sport Giorno	12:55 - TG3 LIS	12:00 - TG4 - TELEGIORNALE	07:59 - TG5 - MATTINA	12:58 - METEO.IT
10:05 - Piazza San Pietro. Santa Messa, Canonizzazione e Recita dell'Angelus	11:15 - In viaggio con Marcello	13:00 - per Enzo Biagi: Cara Italia Nord Est - La buona terra	12:28 - METEO.IT	08:44 - METEO.IT	13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
12:00 - A Sua immagine	12:00 - Candice Renoir Questioni di cuore	14:00 - TG Regione	12:30 - COLOMBO - GIOCO MORTALE	08:45 - VERNICE WEEK	13:06 - SPORT MEDIASET
12:20 - Linea Verde - Sannio, gladiatori e Falanghina	13:00 - TG 2 GIORNO	14:09 - TG Regione Meteo	14:02 - DONNAVVENTURA-DA VENEZIA ALLE TERRE DEL SOL LEVANTE	08:48 - DOCUMENTARIO	13:46 - ANOTHER CINDERELLA STORY
13:30 - TELEGIORNALE	13:30 - TG 2 Motori	14:15 - TG3	15:20 - QUELLA SPORCA DOZZINA - 1 PARTE	10:40 - MEDIASHOPPING	14:43 - TGCOM
14:00 - Domenica in	13:55 - Meteo 2	14:30 - 1/2 h in piu'	15:58 - TGCOM	11:11 - LE STORIE DI MELAVERDE	14:46 - METEO.IT
17:30 - TG 1	14:00 - Gli Omicidi del Lago La Sirena	16:05 - Presa Diretta	16:00 - METEO.IT	12:00 - MELAVERDE	14:49 - ANOTHER CINDERELLA STORY
17:33 - Che tempo fa	15:35 - La seduzione dell'inganno	17:45 - Geo Magazine	16:04 - QUELLA SPORCA DOZZINA - 2 PARTE	13:00 - TG5	15:40 - FREE WILLY - LA GRANDE FUGA
17:35 - Da noi...a ruota libera	16:55 - Delitti in Paradiso	18:55 - Meteo 3	18:50 - ANTEPRIMA TG4	13:39 - METEO.IT	16:37 - TGCOM
18:45 - L'Eredità	17:55 - TG2 L.I.S.	19:00 - TG3	18:55 - TG4 - TELEGIORNALE	13:40 - L'ARCA DI NOE'	16:40 - METEO.IT
20:00 - TELEGIORNALE	18:00 - TG Sport della Domenica	19:30 - TG Regione	19:30 - METEO.IT	14:29 - UNA VITA - 844 - 1aTV	16:43 - FREE WILLY - LA GRANDE FUGA -
20:35 - Soliti Ignoti - Il Ritorno	18:10 - F.B.I. - La legge di Godwin	20:00 - Blob	19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 183 - 1aTV	15:24 - UNA VITA - 845 - 1aTV	17:45 - MR BEAN - BUONANOTTE MR. BEAN
21:25 - Imma Tataranni - Sostituto Procuratore - Maltempo	18:45 - Martiri	20:30 - Il borgo dei borghi	20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND	16:17 - IL SEGRETO - 2053 1a parte - 1aTV	18:15 - MR BEAN
23:39 - TG1 60 Secondi	19:30 - Che tempo che farà	22:50 - Grazie dei fiori	21:27 - USS INDIANAPOLIS - 1 PARTE - 1aTV	17:20 - DOMENICA LIVE	18:30 - STUDIO APERTO
23:40 - Speciale TG1	20:30 - TG2 20.30	23:45 - TG Regione	22:10 - TGCOM	18:45 - CADUTA LIBERA	19:23 - METEO.IT
00:45 - TG1 NOTTE	21:05 - Che tempo che fa	23:50 - TG3 Mondo	22:12 - METEO.IT	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	19:26 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE -
01:05 - Che tempo fa	23:30 - La Domenica Sportiva	00:19 - Meteo 3	22:16 - USS INDIANAPOLIS - 2 PARTE - 1aTV	20:00 - TG5	20:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE
01:10 - Applausi Teatro e Arte	01:00 - Protestantesimo	00:20 - 1/2 h in piu'	00:02 - THREE KINGS - 1 PARTE	20:39 - METEO.IT	21:20 - FAST & FURIOUS 8 - 1 PARTE
02:25 - Settenote	01:30 - Appuntamento al cinema	01:55 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	00:41 - TGCOM	20:40 - PAPERISSIMA SPRINT	22:50 - TGCOM
02:55 - Sottovoce	01:35 - The Blacklist - Pattie Sue Edwards	02:00 - Appunti sul lavoro di fabbrica Prima parte: Una vita in fabbrica	00:43 - METEO.IT	21:20 - LIVE NON E' LA D'URSO	22:53 - METEO.IT
03:25 - Risate di Notte	02:16 - Il Killer del Capricorno	03:15 - Appunti sul lavoro di fabbrica Seconda parte: Un giorno in fabbrica	00:47 - THREE KINGS - 2 PARTE	01:15 - TG5 - NOTTE	22:56 - FAST & FURIOUS 8 - 2 PARTE
04:20 - Italian Beauty - Il museo Agostinelli	03:00 - Piloti	04:10 - Appunti sul lavoro di fabbrica Terza parte: Un'ora in fabbrica	02:22 - STASERA ITALIA WEEKEND	01:49 - METEO.IT	23:56 - TORQUE CIRCUITI DI FUOCO
04:30 - Il pianeta azzurro di Genova	03:25 - Videocomic Passerella di comici in tv	05:00 - Insieme alle operaie della ducati elettrotecnica: l'asilo nido	03:17 - TG4 NIGHT NEWS	01:50 - PAPERISSIMA SPRINT	00:26 - TGCOM
04:45 - Rai - News24	03:45 - Cuori rubati	05:40 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	03:37 - PFM IN CONCERTO 1982	02:25 - IL GIUDICE MASTRANGELO - LA MONGOLFIERA	00:29 - METEO.IT
	04:10 - Per Sempre		04:27 - LABIRINTO DEI SENSI	05:00 - MEDIASHOPPING	01:35 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
	04:55 - Detto Fatto			05:15 - CENTOVETRINE	01:50 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
				05:45 - MEDIASHOPPING	02:05 - MEDIA SHOPPING
					02:20 - FURIA CIECA
					03:44 - MEDIA SHOPPING
					03:59 - TERMINATOR 2
					05:23 - BELLI DENTRO - COLPI DI FULMINE

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

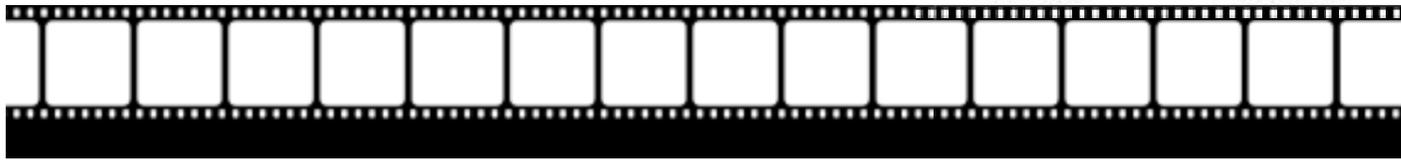
quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Gli ultimi 7 film in uscita nelle sale romane



LE VERITÀ

Un film di Kore'eda Hirokazu. Con Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke, Clémentine Grenier, Manon Clavel Uscita 10 ottobre 2019.

Il rapporto tormentato tra una madre che si sta preparando per un ruolo in un film di fantascienza e la figlia. Diva del cinema francese, Fabienne riceve la visita della figlia Lumir, sceneggiatrice che vive a New York. Nella villa parigina di Fabienne le due donne faranno i conti con il passato nonostante la presenza delle famiglie e l'impegno di Fabienne sul set, per girare un film che confonde ancor di più i ruoli delle madri e delle figlie. Nel 2018 ha vissuto la consacrazione con Un affare di famiglia, Palma d'oro a Cannes e grande successo internazionale. Ora, l'autore giapponese Kore'eda dirige due dive come Catherine Deneuve e Juliette Binoche, riuscendo a creare una perfetta sinfonia di ambiguità e allusioni in una lingua non sua. Un film che celebra gli attori nati, quelli scomparsi e quelli mancati, in un dramma familiare di raffinata malinconia.



GEMINI MAN

L'esperimento di Ang Lee è audace ma di difficile fruizione, strabilia visivamente ma trascura fin troppo la componente narrativa. Azione, Drammatico, Fantascienza - USA 2019

Henry Brogan è il miglior sicario in circolazione e lavora per il servizio segreto americano. Dopo l'ultimo incarico, decide di smettere i panni del killer governativo. Ma i suoi superiori gli mettono alle costole degli agenti, fino a ricorrere al migliore, straordinariamente simile nelle fattezze proprio a Henry Brogan. Negli ultimi anni Ang Lee sta sperimentando un'indagine sui limiti del visibile che si accompagna all'evoluzione tecnologica: in questo film coniuga tridimensionalità, High Frame Rate e computer grafica. Nelle corrette condizioni di visione il risultato è strabiliante, ma è il film, a servizio dell'esperimento, a passare in secondo piano. Ogni immagine diviene iperrealista e i movimenti di macchina si fanno di una fluidità inquietante. È la fine del cinema o una nuova frontiera a cui dovremo abituarci?



BRAVE RAGAZZE

Un film spazza-cliché che declina l'heist movie in commedia e mette in luce un'ottima squadra di attrici. Commedia, Italia 2019

A Gaeta, negli anni '80, quattro donne in crisi provano a cambiare il corso delle loro vite improvvisandosi rapinatrici. Una di loro ha l'idea: qualsiasi crimine commetteranno, lo faranno mascherate da uomini per non essere riconosciute. Michela Andreozzi realizza un'onesta commedia composta da una squadra quasi integralmente al femminile, il cui cuore è proprio l'intelligente alchimia tra le attrici principali. Una riflessione amara su esistenze ai margini ma non troppo, un film in cui donne invisibili diventano donne d'azione, una storia di sorellanza e di rivincita personale, di bigodini e di pistole. Ma anche una commedia che non teme il confronto con gli estremi del dramma, e che alla risata sgangherata preferisce il sorriso beffardo di chi sa di averla fatta grossa.

TANTI AUGURI A...

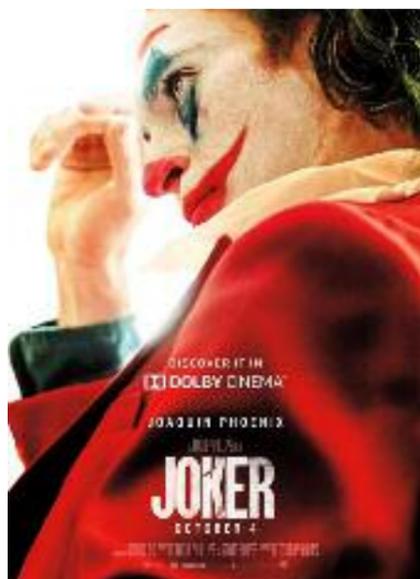


Torna oggi la nostra rubrica dedicata ai compleanni e alle ricorrenze importanti... Partiamo subito forte con gli auguri al "fuoriclasse" 2009 del Città di Cerveteri **Alessandro Consalvi** che oggi festeggia i suoi primi dieci anni. Ad Alessandro gli auguri dei suoi compagni di squadra Roberto e Raul, amici di campo e fuori... a loro si aggiungono tutti i componenti della squadra e gli amici della 5a A dell'Istituto Comprensivo Salvo D'Acquisto.



Al "piccolo" di casa Consalvi anche gli auguri amorevoli di mamma Romina, papà Filippo, del fratellone Lorenzo e delle nonne che giorno dopo giorno seguono il cammino del "cucciolo" Alessandro. Un abbraccio e auguri sinceri anche dalla redazione de "la Voce" al simpatico Alessandro.

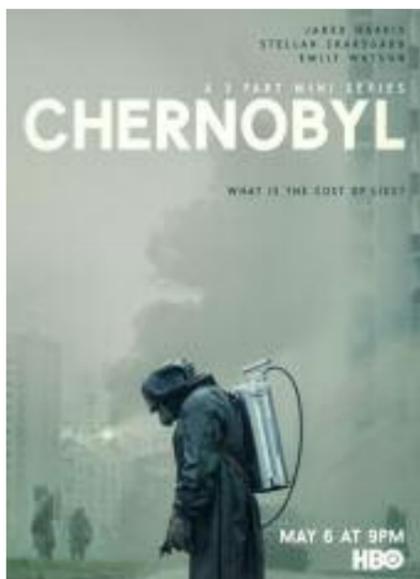
Aspettiamo i vostri "Auguri" alla mail di riferimento redazione.lavoce@live.it o presso la redazione di via Agillina a Cerveteri. Per informazioni e inserzioni potete contattare lo 0694415840 dalle 9,30 alle 13 dal lunedì al venerdì.



JOKER

Il Joker di Phillips e Phoenix è un criminale prodotto dalla società in cui vive. Azione, Avventura - USA 2019

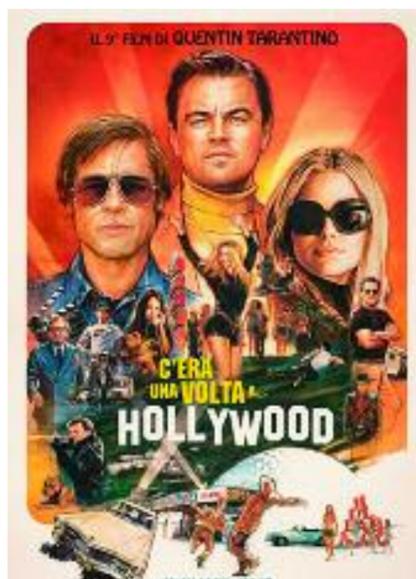
Arthur Fleck fa pubblicità per strada travestito da clown. Ignorato e calpestato da tutti, un giorno non ce la fa più e reagisce violentemente pistola alla mano. Mentre la polizia di Gotham City gli dà la caccia, la popolazione lo elegge a eroe metropolitano. Stand-alone sul più famoso villain della DC Comics, il film di Todd Phillips esplora la nascita di un mostro prodotto dalla società stessa, nell'epoca che mescola spettacolo pubblico e degrado morale. La costruzione interpretativa del personaggio che Joaquin Phoenix compie è straordinaria e il film cresce, una scena alla volta, come un assemblarsi di folla. Ma Joker non aggiunge al personaggio niente che faccia davvero la differenza rispetto a The Dark Knight e la regia non è paragonabile a quanto costruito a suo tempo da Nolan.



CHERNOBYL

Una ricostruzione impressionante e volutamente sobria di una tra le più significative tragedie degli anni 80. Drammatico, USA 2019.

Valery Legasov ricorda gli eventi che circondano la tragedia di Chernobyl del 1986. Quando con l'aiuto della fisica Ulana Khomyuk e del politico Boris Shcherbina, si batterà per far emergere la verità sull'accaduto. Una ricostruzione impressionante, senza scorcioie spettacolari, di una tra le più significative tragedie degli anni '80. Considerato che lo sceneggiatore arriva dagli Scary Movie e dai sequel di Una notte da leoni, è davvero una sorpresa che Chernobyl vanti una scrittura così attenta al dettaglio drammatico e storico. Parte del merito deriva dal prestigio della fonte e da alcuni dialoghi che difendono il valore della scienza messo a rischio da dubbi irragionevoli creati ad arte a fini propagandistici.



C'ERA UNA VOLTA... A HOLLYWOOD

Canto malinconico di un autore romantico che crede nel potere del cinema e sa reinventarne la storia. Drammatico, Thriller - USA 2019

Sharon Tate, promettente attrice americana e sposa di Roman Polanski, è la nuova vicina di Rick Dalton, star di Hollywood in declino. Dalton condivide la scena con Cliff Booth, controfigura che da anni ammortizza le sue cadute. Dopo un lungo viaggio, i due tornano a Los Angeles dove li attende la notte più calda del 1969. Il cinema può salvare il mondo? Tarantino crede che possa vendicare gli ebrei, affrancare dalla schiavitù, cambiare il passato e offrire la chance ai vinti di regolare i conti coi propri carnefici. La vendetta, sempre. Sempre più selvaggia, sempre più catartica. Ma la vendetta questa volta non è quella dei personaggi, ma quella di un autore romantico che crede nel potere del cinema, quel cinema che lo ha innamorato, mentre Hollywood perdeva l'innocenza sotto i colpi di coltello di Charles Manson.



RESTIAMO AMICI

Un surreale bromance tra quarantenni. L'idea è graziosa ma il film arriva fuori tempo massimo. Commedia, Italia 2019

Tratto dal romanzo di Bruno Burbi "Si può essere amici per sempre", il film è un'avventura ricca di colpi di scena che cambierà per sempre le vite dei protagonisti. Alessandro, giovane vedovo con figlio a carico, viene improvvisamente contattato, dal Brasile, dal suo vecchio amico Gigi. In punto di morte, l'uomo ha un ultimo favore da chiedere all'amico: per ereditare i tre milioni di euro che gli ha lasciato suo padre deve intestarli a suo figlio. Ma Gigi non ha eredi, e chiede perciò ad Alessandro di "prestargli" suo figlio giusto il tempo di organizzare la truffa con un notaio. In cambio, naturalmente, ad Alessandro andrebbe una parte di eredità. Ma le cose prendono presto una piega inaspettata.