

Rispetto dell'ambiente

Economia Circolare una carta di intenti per fare "sistema"

Lo scopo è far fronte alle nuove sfide ambientali

Confindustria, Confartigianato Imprese, CNA, Casartigiani, CLAAI, Concommercio, Confesercenti, Confagricoltura, Confcooperative, Legacoop e ConfApi hanno sottoscritto la "Carta per la sostenibilità e la competitività delle imprese nell'economia circolare". Per affrontare le nuove sfide ambientali e cogliere le opportunità offerte dalla digitalizzazione dei processi produttivi e di consumo, è necessario un cambio di approccio da parte di tutti gli stakeholders e il coinvolgimento del sistema economico nel suo complesso. Per questo il documento individua 10 linee di intervento e punti programmatici che, attraverso un percorso di impegni concreti, sarà la base per l'avvio di un confronto con gli interlocutori istituzionali. I 10 punti affrontano aspetti di carattere regolatorio, normativo, economico e tecnologico, dall'abbattimento delle barriere burocratiche, alla necessità di favorire investimenti in ricerca e innovazione, fino ad arrivare ad una capacità impiantistica virtuosa. La carta per l'economia circolare è un primo impegno condiviso per lo sviluppo e la competitività delle imprese italiane in tema di economia circolare. Con la firma di questo documento le Associazioni datoriali diventano capofila di un progetto Paese. La delegata Concommercio alla Sostenibilità, Patrizia Di Dio, ha sottolineato che "la necessità inderogabile di pensare all'ambiente, di sostenere l'economia circolare, è un argomento che unisce e che porta a riflettere, insieme, su nuovi modelli di sviluppo. Dobbiamo farlo non soltanto per dare un respiro etico al nostro impegno imprenditoriale e associativo ma per definire strategie per la competitività delle nostre imprese e del nostro Paese. Il Bes, acronimo di Benessere Equo e Sostenibile, redatto dall'ISTAT nel 2016, è entrato a far parte del processo di programmazione economica così come la Responsabilità Sociale d'Impresa è entrata nelle dinamiche e nelle scelte operate da molti imprenditori. Ma questo non basta. L'impegno verso la sostenibilità deve saper coinvolgere tutti: il mondo imprenditoriale così come le istituzioni. Senza misure condivise e coordinate sarà difficile passare da un'economia lineare a una circolare". "Il manifesto - ha osservato Di Dio - sintetizza le azioni che riteniamo prioritarie per il radicamento di un nuovo modello di sviluppo. Siamo sicuri che ci siano già molte imprese pronte ad affrontare le nuove sfide ambientali, imprenditori e imprenditrici che si interrogano sulla dignità del proprio lavoro e delle proprie imprese. Nella società del mercato in cui la domanda è «quanto costa», noi siamo quella parte di operatori economici che ritengono che la nuova stagione si debba basare anche sul «quanto vale». Crediamo che l'economia del futuro debba essere l'economia del Bene Essere, consapevoli che ciò richiederà un cambio di approccio da parte di tutti gli stakeholders e il coinvolgimento fattivo del sistema Paese nel suo complesso".

servizio a pagina 3

Lettera di intenti di Civitavecchia, S. Marinella, Cerveteri, Ladispoli e Fiumicino

Pronto ad approdare in Regione il progetto della Ciclovía Tirrenica

Delibere approvate da tutti i comuni del litorale per un progetto di valorizzazione ambientale per gli amanti delle due ruote

Una pista ciclabile che da Civitavecchia condurrà fino a Fiumicino, il tutto grazie ai fondi messi a disposizione dalla Regione Lazio tramite un bando.

E' quanto i comuni del litorale a nord di Roma vorrebbero realizzare sui propri territori per consentire agli amanti delle due ruote di dedicarsi a una passeggiata sul litorale senza soste e in sicurezza.



servizio a pagina 3

Domenica appuntamento da non perdere al Parco della Legnara

Bomba di colori a Cerveteri

Tutto pronto per il primo Holi Festival, a seguire i Frutti di Mario in concerto



Una festa di colori, musica, maschere, balli, coriandoli. ASCOM, l'Associazione Commercianti di Cerveteri, con il sostegno dell'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri, è pronto a dare vita al primo Holi Festival del Comune di Cerveteri. Una grande festa di Carnevale che invaderà di allegria, domenica 24 febbraio a partire dalle ore 15.30, le vie del Centro Storico. "Con ASCOM - Associazione

Commercianti di Cerveteri è nata sin da subito un'ottima sinergia - ha detto Federica Battafarano, Assessora alle Politiche Culturali - sarà un pomeriggio unico nel suo genere, una novità nella nostra città. Oltre a queste vere e proprie "cannonate di colore", non mancheranno musica, con i travolgenti 'Frutti di Mario', e gli artisti di strada dell'associazione Abraxateatro.

servizio a pagina 4

La Città Eterna capitale europea degli orti urbani

Parte il progetto RU:RBAN, Roma esporta le buone pratiche di rigenerazione urbana in Lituania, Spagna, Francia, Polonia, Grecia e Portogallo

Esportare all'estero la buona pratica degli orti urbani e proporre modelli di rigenerazione e inclusione sociale: questa la mission del progetto RU:RBAN di Roma Capitale, che si è aggiudicata un finanziamento di 600.000 euro da parte della Cooperazione territoriale europea per uno sviluppo urbano sostenibile e integrato. Da oggi e fino al prossimo 21 febbraio, Roma ospita le delegazioni delle città estere partner di

questa avventura: Vilnius (Lituania), La Coruña (Spagna), Caen (Francia), Cracovia (Polonia), Loures (Portogallo) e Salonicco (Grecia). Si concretizza così la seconda fase del Programma europeo URBACT, già sperimentato con successo da Roma Capitale nell'ambito del "Progetto Sidigmed - Orti Urbani". "Per la seconda volta l'Europa ci promuove 'resilient urban agriculture city'. Siamo orgogliosi di esportare

all'estero le nostre buone pratiche di ecologia, inclusione sociale e valorizzazione del territorio. Roma 'capitale europea degli orti urbani': è un risultato eccellente, cui abbiamo lavorato con entusiasmo per il rilancio di spazi verdi ricavati su terreni incolti, abbandonati o confiscati alla mafia, in cui soggetti fragili, Associazioni e semplici cittadini gestiscono insieme pratiche ortali, a vantaggio di sviluppo territoriale e

autoconsumo. Una sfida politica contro cementificazione e povertà urbana. Di più: il trasferimento dei nostri orti urbani in altri contesti geografici e socio-culturali, sarà un'ottima occasione per perfezionarli con nuovi spunti anche in termini di sviluppo della normativa riguardo l'uso dei beni comuni e i benefici relativi alla salute" dichiara Carlo Cafarotti, Assessore allo Sviluppo economico, Turismo e

Lavoro di Roma Capitale. Obiettivo di questa tre giorni di kick-off meeting, individuare azioni utili a esportare i percorsi di riqualificazione integrata insieme a stakeholders e altri soggetti coinvolti nel progetto, tra cui l'ANCI (Associazione Nazionale Comuni Italiani). Verrà anche sviluppato e applicato un programma formativo per la figura professionale del "gardeniser", cioè sviluppatore di orto urbano.

'La Regione delle Opportunità' a 360 gradi

Al via il primo servizio di orientamento su tutto il territorio laziale sui bandi per finanziamenti alle imprese, e non solo



Al via una nuova iniziativa per dare risposte concrete sul mondo imprenditoriale e offrire informazioni sulle opportunità della programmazione regionale, nazionale e comunitaria. Gli Spazi Attivi della Regione Lazio presentano "La Regione delle opportunità", per offrire informazioni a 360 gradi sulle opportunità di finanziamento e sui contributi e incentivi pubblici a sostegno di imprese, liberi professionisti, startup e per l'avvio di nuove attività. Si tratta del primo servizio di orientamento diffuso su tutto il territorio del Lazio non solo sui bandi regionali, ma anche sulle opportunità europee della rete Enterprise Europe Network - Horizon 2020, Europa Creativa, Life, Europeaid - e nazionali (come ad esempio, i programmi di riconversione e il credito d'imposta). Gli incontri, gratuiti e della durata di 3 ore, sono rivolti a enti, associazioni di categoria, imprese, startup e a tutti i cittadini interessati a conoscere gli avvisi, le agevolazio-

ni e i bandi legati al mondo imprenditoriale. Gli appuntamenti si terranno negli Spazi Attivi di: Roma Casilina, Roma Tecnopolo, Bracciano, Civitavecchia, Colferfero, Ferentino, Latina, Rieti, Viterbo, Zagarolo e si concentreranno su 5 argomenti specifici (Focus): cultura e creatività, un vero e proprio "pacchetto cultura" con tre bandi rivolti agli enti locali che vogliono rafforzare le biblioteche e i musei del proprio territorio, alle imprese che vogliono scommettere sulla cultura e alle startup creative; 1) startup, spinoff di ricerca e venture capital, misure specifiche di venture capital e di contributi per il sostegno della nuova imprenditoria nei settori alto contenuto tecnologico; 2) credito e garanzie, finanziamenti agevolati destinati a cooperative, a botteghe storiche, a strutture ricettive, nonché al miglioramento dell'efficienza energetica in collaborazione con Artigiancassa; 3) accordo programma Frosinone, verranno illustrati in colla-

borazione con Invitalia gli interventi di riconversione industriale finalizzati al rilancio dell'area del frusinate; 4) sostegno imprese del cratere sismico, un pacchetto di finanziamenti e incentivi regionali e nazionali volti a sostenere le imprese esistenti e a stimolare nuove iniziative economiche per la ripresa delle aree colpite dal sisma del 2016. "L'obiettivo di «La Regione delle opportunità» è molto semplice. Far conoscere le possibilità che la Regione apre alle imprese e dare loro una mano per coglierle - ha dichiarato l'assessore regionale allo Sviluppo Economico, Gian Paolo Manzella - Chi conosce il Lazio sa che ci sono grandi potenzialità e che spesso queste sono lontane dal 'centro'. Da qui questa iniziativa che apre i dieci Spazi Attivi regionali, da Bracciano a Latina, da Rieti a Colferfero, da Viterbo a Ferentino, a Zagarolo e a Civitavecchia, oltre a Roma, alle imprese. Da ora in avanti ci sarà sem-

pre più «vicinanza» e sono convinto che questo porterà più progetti ad avvicinarsi alle risorse: regionali ed europee. Ma non è solo questione di fondi, sono molto convinto passi anche da questo nuovo approccio il senso di un'amministrazione per l'impresa. Buon lavoro a tutti gli Spazio Attivo e le imprese, quindi". "Sono numerosi i bandi che si rivolgono a chi fa impresa nel Lazio - ha sottolineato il presidente di Lazio Innova, Paolo Orneli - Esistono contributi e finanziamenti adatti a chiunque: dalle piccole e medie imprese, alle startup, alle piccole realtà artigiane, fino ad arrivare ai liberi professionisti. Ecco perché Lazio Innova, su indicazione della Regione Lazio, ha dato vita a un nuovo servizio di orientamento sulle opportunità disponibili a livello regionale, nazionale e comunitario che fornisca, al contempo, indicazioni sulle corrette modalità di presentazione delle domande e sulle tempistiche da seguire".

Il primo appuntamento 22 febbraio a Bracciano

Gli Spazi Attivi sono i perni della rete d'innovazione della Regione Lazio. Ospitano aree per la condivisione di idee e progetti, come il Talent Working, i FabLab, per far avvicinare le scuole e le imprese alle tecnologie digitali e i Laboratori per l'incubazione di startup. Sono, inoltre, luoghi che offrono informazioni sulle attività e sulle opportunità della Regione Lazio. A Bracciano il primo appuntamento è il 22 febbraio, con un Focus su Credito e Garanzie. Il calendario completo con gli appuntamenti su tutto il territorio regionale è su www.lazioinnova.it/news/la-regione-delle-opportunita. Per partecipare al percorso di orientamento, occorre iscriversi selezionando la data con il relativo Focus di interesse. Per maggiori informazioni www.lazioinnova.it.

Domani a Roma sarà un venerdì infernale

Viabilità e trasporti ad ostacoli tra scioperi, diverse manifestazioni e relative limitazioni al trasporto pubblico e traffico

In arrivo una giornata veramente difficile nella Capitale, tra cortei e manifestazioni, studenti e lavoratori in agitazione renderanno davvero difficile la vita a chi deve muoversi a Roma. Per questo, sono previste diverse limitazioni al traffico e deviazioni di mezzi pubblici. In particolare per domani 22 febbraio è previsto un sit in degli studenti dalle 8:00 alle 13:00 nell'area di piazzale Ostiense. Entro le 7, è prevista la rimozione di tutti i veicoli in sosta dallo spazio di via del Campo Boario, all'altezza dello stesso piazzale. Dalle 9 alle 13 manifestazione di protesta in largo Bernardino da Feltre davanti al Miur. Doppia manifestazione di protesta in via Molise nei pressi del Ministero per lo Sviluppo Economico



Bus in fiamme sull'Aurelia

Brutto incidente all'ingresso di Marina di Cerveteri

Un incidente si è verificato ieri mattina sulla via Aurelia all'altezza dell'ingresso della caserma dei vigili del fuoco. Sul posto oltre ai vvf presenti la polizia locale ed una ambulanza. Coinvolte tre autovetture. La circolazione è molto rallentata.

Attimi di paura a bordo di un autobus del Cotral andato a fuoco nella tarda serata di ieri in via Aurelia sulla rampa che si immette in zona Massimina, a Roma. Non si registrano feriti tra i passeggeri. Sul posto è giunta una pattuglia della Polizia Locale del XIII Gruppo Aurelio e Vigili del Fuoco. Secondo quanto si è appreso, sono rimasti lievemente feriti due pompieri a causa della improvvisa esplosione del serbatoio.



Parla l'ex comandante dei Carabinieri di Ladispoli, Roberto Izzo

Ancora nel porto delle nebbie la verità di quella tragica notte

Intervistato in prima serata da Giulio Golia a 'Le Iene'

di Alberto Sava

Il maresciallo Roberto Izzo, nel corso dell'intervista a Giulio Golia de "Le Iene" ha focalizzato le sue dichiarazioni su due momenti ben precisi e circostanziati di quella drammatica notte del 17 maggio del 2015. "Una telefonata intorno all'una di notte". "L'arrivo al Pit dove trova la famiglia Ciontoli". Ed ora i particolari raccontati da Roberto Izzo davanti alle telecamere di Italia. "Mi ha chiamato intorno all'01.15 di notte dicendomi Robè corri corri...". Poi l'arrivo al Pit dove il maresciallo avrebbe detto di aver visto tutta la famiglia Ciontoli. Golia incalza sottolineando come Viola e Martina siano arrivate solo dopo e la tesi che qualcuno si sia attardato per pulire casa ritorna. "Vai a sapere chi ha pulito ..." commenta l'ex comandante Izzo. E poi ci sono le mezze affermazioni di Antonio Ciontoli in caserma raccontate da un altro militare della Caserma di via Livorno, il brigadiere Manlio Amadori. Poche ore prima della messa in onda dell'intervista televisiva de "Le Iene", la mamma di Marco Vannini aveva incontrato il ministro della Giustizia Alfonso Bonafede. Marina Conte, sempre più assetata di giustizia dopo l'amara e tanto discussa sentenza della Corte d'Appello, ha parlato con il Guardasigilli per poco più di un'ora. All'incontro a Palazzo Piacentini hanno partecipato anche i due nipoti, Alessandro e Federico, figli della sorella Anna e del cognato Roberto Carlini. Commentando il colloquio



con il Ministro, Marina Conte ha detto "Mi ha tenuto la mano durante il colloquio partecipando tutta la sua solidarietà al mio dolore. Ha cercato con la sua vicinanza di mettersi nei panni di una mamma che ha perso un figlio. Ha riaffermato di non

poter entrare nel merito della sentenza. Infine il ministro mi ha espresso tutta la sua solidarietà". Il Guardasigilli, nel corso dei 68 minuti di confronto con mamma Marina, ha ribadito il suo disappunto per quanto successo quel giorno in

quell'Aula di Corte d'Appello, confermando di essere "Indignato che un magistrato interrompa la lettura del dispositivo della sentenza per dire 'se volete andare a fare un giro a Perugia ditelo'. Gli uffici sono già impegnati perché



venivano fatte tutte le verifiche e gli accertamenti necessari". Al termine dell'incontro, il ministro Bonafede ha voluto rassicurare mamma Marina salutandola con queste parole: "Continuerò a seguire la vicenda, col massimo dell'attenzione ma col

dovuto rispetto per la magistratura e il sistema giustizia. Sono comunque convinto che, come Guardasigilli, nei limiti dei poteri conferitimi dalla Costituzione, sia mio dovere agire sempre nell'interesse di una giustizia efficiente e credibile".

La ciclovia Tirrenica da Civitavecchia a Fiumicino passerà anche da Cerveteri

La giunta ha approvato la delibera da inviare alla Regione Lazio per aggiudicarsi parte dei finanziamenti stanziati

Una pista ciclabile che da Civitavecchia condurrà fino a Fiumicino, il tutto grazie ai fondi messi a disposizione dalla Regione Lazio tramite un bando. E' quanto i comuni del litorale a nord di Roma vorrebbero realizzare sui propri territori per consentire agli amanti delle due ruote di dedicarsi a una passeggiata sul litorale senza soste e in sicurezza. Nasce da qui l'idea della ciclovia Tirrenica che ha portato le amministrazioni di Civitavecchia, Santa Marinella, Cerveteri, Ladispoli e Fiumicino a sottoscrivere una lettera di intenti presentata alla Pisana insieme alle delibere di Giunta redatte per la richiesta di accesso al finanziamento. Il percor-

so ciclopedonale si collegherà alla ciclovia Tirrenica da Marina di Cerveteri sul tracciato già esistente per poi costeggiare il fiume Zambra e arrivare a Ladispoli passando per il lungomare e la Palude di Torre Flavia. Il secondo percorso invece interessa il comune etrusco dalla statale Aurelia, percorrendo via Chirioletti. Al termine della strada la pista ciclabile si immette sulla via Settevene Palo Nuova concludendo il percorso ciclabile a un'area interessata da impianti sportivi, nodo principale di connessione intermodale. Da questo punto la pista ciclabile diventa un percorso ciclopedonale passando per la via Passo di Palo, che con-



durrà al centro storico della città passando all'interno del Parco della Legnara e raggiungere il Sentiero di Laurence. Il tutto per un totale di 5,40 km di cui 2km di percorso ciclo-pedonale.

Refezione e Trasporto: per le famiglie costi invariati nel nuovo anno scolastico

Da piazza Risorgimento, disco verde dell'Esecutivo al piano tariffario per i servizi di refezione scolastica e scuolabus per il prossimo anno 2019-2020. Il piano è parametrato sulla base delle iscrizioni dell'anno scolastico in corso. Buone notizie: le tariffe resteranno invariate. Per quanto riguarda la refezione scolastica si garantisce una entrata presunta di 630mila euro, pari a circa il 48,46% di tasso di copertura del servizio - anno finanziario 2019; del trasposto scolastico, invece 180mila euro di entrata presunta. I pagamenti si fanno on line in unica soluzione oppu-



re in otto rate mensili. Il canone annuo della mensa è di 400 euro per gli utenti con un solo figlio, quota mensile 50 euro; 720 euro per gli utenti con 2 figli (quota mensile 90 euro) e 960 euro per gli utenti con tre figli e più, quota mensile 120 euro. Per il trasposto scolastico è previsto 200 euro di canone annuo per gli utenti con un solo figlio (quota mese 25 euro); 280 euro per gli utenti con due figli (quota mese 35 euro); infine 360 euro per gli utenti con tre figli e più (quota mese 45 euro). Non sono previste riduzioni per chi fruisce del servizio singolo.

Con l'Holi Festival arriva una bomba di colori!

I festeggiamenti inizieranno nel pomeriggio, alle 15.30, lungo i Giardini del Parco della Rimembranza con gli artisti di strada e subito dopo si sposterà al Parco della Legnara

Una festa di colori, musica, maschere, balli, coriandoli. ASCOM, l'Associazione Commercianti di Cerveteri, con il sostegno dell'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri, è pronto a dare vita al primo Holi Festival del Comune di Cerveteri. Una grande festa di Carnevale che invaderà di allegria, domenica 24 febbraio a partire dalle ore 15.30, le vie del Centro Storico. "Con ASCOM - Associazione Commercianti di Cerveteri è nata sin da subito un'ottima sinergia - ha detto Federica Battafarano, Assessora alle Politiche Culturali - sarà un pomeriggio unico nel suo genere, una novità nella nostra città. Oltre a queste vere e proprie "cannonate di colore", non mancheranno musica, con i travolgenti 'Frutti di Mario', e gli artisti di strada dell'Associazione Abraxateatro. Una giornata pensata proprio a misura di famiglia, per tra-

scorrere un pomeriggio diverso dal solito, ma soprattutto straordinariamente colorato". I festeggiamenti inizieranno alle ore 15.30 lungo i Giardini del Parco della Rimembranza con gli artisti di strada e subito dopo si sposterà al Parco della Legnara, dove hanno dato la loro disponibilità anche i Massari Ceretani che metteranno a disposizione dei bambini cavalli e pony per dei giri all'interno del parco. La festa organizzata da ASCOM - Associazione Commercianti non rappresenta solamente un modo originale per divertirsi, ma ha anche una simbologia che si rifà alla cultura orientale. In Oriente infatti, la festa dei colori simboleggia la rinascita, e anche agli organizzatori piace pensare che possa essere l'inizio di un grande anno di festeggiamenti e prosperità. I colori utilizzati sono ecologici e atossici, sparati con frequenza fissa da appositi cannoni.



I Terzi, Terrattiva organizza il primo corso di Fotografia di Base

L'Associazione Terrattiva de I Terzi, in collaborazione con l'Associazione Terramare, propone un interessante corso di fotografia di base aperto a tutti gli appassionati e a coloro che desiderano iniziare ad avere dimestichezza con la macchina fotografica. Il corso, composto da otto incontri, uno a settimana, più due uscite, è tenuto da Andrea Spagnoletta e lunedì 25 febbraio, alle ore 19.00 presso i locali 'Le Stanzette' in Piazza Giovanni Falcone, nella Piazza principale de I Terzi, ci sarà il primo incontro conoscitivo. "L'Associazione Terrattiva rappresenta un punto di riferimento molto importante per la comunità de I Terzi - ha dichiarato



Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri - questa iniziativa è un modo per vivere e conoscere meglio la realtà de I Terzi e si inserisce nel già ricco programma di appuntamenti di socializzazione e culturali che annualmente, con passione e spirito civico, organizzano i volontari dell'Associazione. Ringrazio pertanto tutti gli attivisti di Terrattiva ed invito la cittadinanza a partecipare a questo corso davvero interessante". **Chiunque volesse ricevere maggiori informazioni può contattare i numeri 3803027451 oppure 3475619758**

Multiservizi, martedì 26 conferenza stampa sul verde col sindaco Pascucci

Martedì 26 febbraio alle ore 12 presso la sala Ruspoli, in piazza Santa Maria, la Multiservizi Caerite illustrerà alla cittadinanza il report delle attività sul verde pubblico svolte negli ultimi anni e gli obiettivi fissati dal management aziendale per il futuro. Parteciperanno alla conferenza stampa il sindaco di Cerveteri, Alessio Pascucci, l'amministratore unico di Multiservizi, Claudio Ricci, il direttore generale, Alberto Manelli e l'assessore all'ambiente, Elena Gubetti. La Multiservizi Caerite SpA, con oltre 50 tra Dipendenti e Collaboratori, è una delle più significative realtà economiche del Comune e quella con il maggior volume di fatturato. L'Azienda gestisce per conto del Comune di Cerveteri le Farmacie Comunali, la manutenzione del Verde Pubblico, la manutenzione dei Cimiteri Comunali, la manutenzione dell'Illuminazione Pubblica ed il servizio irriguo nella frazione di Cerenova. Lo comunica in una nota l'Ufficio Stampa di Multiservizi Caerite.



Musiche e Letture di poesie all'I.C. Don Milani

Studenti e insegnanti della scuola secondaria dell'istituto comprensivo hanno celebrato la Giornata della Memoria

Gli alunni hanno Ricordato con un evento articolato tra musica e letture riguardanti il periodo della persecuzione degli ebrei. Gli alunni, guidati dai docenti di musica (essendo l'istituto a indirizzo musicale), si sono cimentati in due brani musicali. Ad accompagnarli, il coro degli alunni della 1T. Uno dei canti, "Sotto bianche Stelle", è stato composto nel ghetto di Vilna all'inizio del 1943. Il testo è di A. Sutzkever e la musica di A. Brundo, un giovane musicista ebreo nativo di Vilna ucciso nel campo di Kluga, nel 1944. E' la più famosa canzone di resistenza scritta dall'autore durante il periodo di



clandestinità. Il secondo brano è invece un brano di deportati. Nacque nel 1933 in lingua tedesca, nel lager

di Papenburg, dove vennero confinate le prime vittime del regime nazista. Il titolo originale era

"Moorsoldaten" (I soldati delle paludi) perché i prigionieri erano occupati a prosciugare e bonificare le paludi. Un internato, poi fuggito all'estero, ne pubblicò la prima versione già nel 1935. In breve poi si diffuse in quasi tutti i campi di concentramento e cantata in varie lingue. Le insegnanti hanno colto l'occasione per raccontare ai bambini di un campo di concentramento molto speciale: il campo di Terezin, a 60 km da Praga. Era come una fiaba che faceva allontanare dalla realtà terribile del campo. Una delle opere usata come mezzo di denuncia fu il Requiem di Giuseppe Verdi. Invocando l'ira ed il giudizio di Dio,

si invoca la fine del tiranno e la liberazione. I nazisti pensarono che gli ebrei avessero messo in scena quest'opera per se stessi, per la sorte toccata loro e per quello che stava per succedere. In realtà il Requiem fu suonato per i nazisti. Il 17 ottobre del 1944 tutti quei musicisti furono messi su un unico convoglio e spediti ad Auschwitz. I brani musicali sono stati intervallati dalla lettura di brani di ex-deportati e della bellissima e toccante poesia di Joyce Lussu "Un paio di scarpette rosse". Al termine dell'evento la Direzione Didattica ha ringraziato tutti i partecipanti e gli organizzatori dell'evento.



COMUNEDI
CERVETERI

ASCOM
CERVETERI
CITTÀ UNESCO

carnival HOLI FESTIVAL

FRUTTI
DI
MARIO



FRUTTI DI MARIO IN CONCERTO

ARTISTI DI STRADA
DJ SET

24 FEBBRAIO at 17:00 / PIAZZA RISORGIMENTO - CERVETERI

Stanziati dalla Pisana oltre 7milioni di euro per interventi in aree a criticità idrogeologica

Fosso Vaccina, riqualificazione strategica

Il Comune punta ai fondi regionali per difendere il territorio dal rischio allagamenti

Rischio allagamento del Fosso Vaccina, al via il progetto per arginare definitivamente le criticità idrogeologiche delle sponde urbane attraversate dal fosso. Da sempre, soprattutto durante il periodo invernale, i riflettori in città sono puntati nelle zone che costeggiano il fosso Vaccina: la zona del mercato di via Firenze, per non parlare poi delle aree residenziali che negli anni sono sorte nelle vicinanze del fiume come ad esempio la parte bassa del quartiere Miami. A causa delle forti piogge spesse volte il livello dell'acqua è salito a dismisura mettendo a rischio le zone circostanti, con la Protezione civile comunale "costretta" a vigilare per evitare pericoli di sorta o addirittura intervenire nel caso di allagamenti (anche questi negli anni non sono mancati). E ora, per cercare di porre rimedio a una situazione che rischia di diventare problematica, il Comune ha deciso di cercare



di accaparrarsi una fetta di quei sette milioni di euro messi a disposizione dalla Regione Lazio per l'attuazione di interventi di mitigazione del rischio idrogeologico ed in particolare frane, esondazioni, alluvioni,

dissesti di carattere torrentizio e sprofondamenti. Per farlo da palazzo Falcone è stato affidato l'incarico a un professionista per la realizzazione del progetto da presentare alla Pisana. L'incarico è stato concesso in

maniera diretta "essendo inferiore a 40mila euro" e qualora il Comune dovesse aggiudicarsi il contributo regionale, la realizzazione dell'opera sarà inserita nel programma triennale 2019/2021.

Restyling di Viale Italia, il sindaco Grando: "Quando la politica anebbia la vista"

Il primo cittadino bacchetta 5 Stelle critici con i lavori di riqualificazione della via principale della città



"A Ladispoli si riesce a fare polemica davvero su tutto". A parlare è il sindaco di Ladispoli Alessandro Grando. Nel mirino: le esternazioni del Movimento 5 Stelle che nei giorni scorsi aveva puntato il dito contro i lavori di riqualificazione effettuati da Piazza Grande su Viale Italia. A non piacere ai pentastellati (e ad alcuni cittadini) il posizionamento delle nuove mattonelle sui marciapiedi (non seguono il disegno geometrico di quelle già esistenti e sono di colore diverso) e la rimozione di alcune panchine (un paio in totale). "Una volta tanto una realtà imprenditoriale, a propria cura e spese - ha così replicato

Grando - realizza dei lavori di riqualificazione di una parte importante della nostra città e invece di ricevere i ringraziamenti da parte di tutti gli amministratori locali viene criticata". "Ma veramente qualcuno ha il coraggio di rimpiangere quel ricettacolo di sporcizia, con quei tubi neri che fuoriuscivano dal terreno e che non si sapeva bene a cosa servissero, dove la gente portava i cani a fare i bisogni?", si domanda il primo cittadino. "Oggi Viale Italia è un luogo più pulito e ordinato, a meno che non lo si guardi con i paraocchi della politica. Noi andiamo avanti per la nostra strada, pianificando la riqualificazione della città, dai quartieri periferici al centro". Intanto il Sindaco lascia intendere che a breve ci saranno altre novità. E a giudicare dagli "indizi" lasciati su Facebook (una cinespresa e dei popcorn) potrebbe trattarsi proprio del cinema. Struttura, questa, che manca ormai da qualche anno in città. Da quando lo storico cinema Lucciola ha chiuso i battenti. Nei mesi scorsi era stato annunciato proprio dal primo cittadino e dall'assessore alla Cultura Marco Milani, il completamento dell'iter che avrebbe portato alla pubblicazione del bando per l'affidamento dell'Auditorium Massimo Freccia a un privato. Privato che oltre al completamento dei lavori necessari a rendere a norma la struttura, avrebbe potuto apportare anche delle migliorie, inclusa la realizzazione di una sala cinematografica all'interno della struttura.

Bambini protagonisti della pedalata ecologica

L'iniziativa all'interno del cartellone della Granfondo Mari e Laghi

La Granfondo Mari e Laghi non sarà solo l'occasione per un intero territorio, quello dell'Etruria Meridionale (o di parte di esso) di poter condividere un'esperienza singolare, mettendo in vetrina le proprie meraviglie. La manifestazione sarà anche un'occasione per i più piccoli di avvicinarsi a uno sport, in questo caso alla bicicletta, così da scoprirne tutti i vantaggi sotto ogni punto di vista: da quello prettamente sportivo a quello prettamente legato alla natura e al rispetto dell'ambiente. Ed è proprio in quest'ottica che all'interno dell'evento è stata inserita una parentesi dedicata proprio ai più piccini: la pedalata ecologica



in programma sabato 16 marzo. La manifestazione sarà aperta a tutti, con qualsiasi tipo di bicicletta e prevede

delle visite guidate ai siti storici della città con rinfresco finale al ritorno. Ma non solo. «Io e la mia collaboratrice - ha spiegato l'assessore alla Pubblica Istruzione di Ladispoli, Lucia Cordeschi - ci siamo messe in contatto con tutti gli Assessori e dirigenti dei comuni coinvolti chiedendo la partecipazione delle scuole alla pedalata ecologica. L'appuntamento sarà anche occasione per gli alunni degli istituti comprensivi di esporre i propri disegni o plastici realizzati per l'occasione che potranno aiutarci a comprendere la loro visione del ciclismo, della natura e delle passeggiate ecologiche».

Ideato 'Ladispoli Sweet Hearth'

Il prof. Bruno Mazzeo dell'Alberghiero inventa un nuovo cocktail per la Sagra del Carciofo

Si chiama "Ladispoli Sweet Hearth" ed è il nuovo cocktail per la prossima edizione della Sagra del Carciofo, ideato dal Prof. Bruno Mazzeo, Insegnante di Sala dell'Istituto Alberghiero di Ladispoli. "All'Istituto Alberghiero di Ladispoli, la creatività si sposa sempre alla competenza e alla preparazione professionale dei nostri Docenti, senza dimenticare mai l'identità del territorio, la storia e le radici della cultura locale": con queste parole la Dirigente Scolastica dell'Alberghiero Prof.ssa Vincenza La Rosa ha commentato la nascita del nuovo cocktail dedicato al carciofo ed ideato dal Prof. Bruno Mazzeo, Docente di Sala dell'Istituto di via Federici. "Nel nostro Istituto puntiamo da sempre a promuovere la conoscenza dei prodotti tipici del territorio, al fine di riscoprire e difendere quella "cucina identitaria" che aiuta a preservare le proprie radici - hanno



dichiarato il Prof. Mazzeo e la Prof.ssa Donatella Di Matteo, Docenti di Sala dell'Alberghiero di via Federici - E' un modo per insegnare agli studenti il valore storico del cibo, il legame con il territorio, il rapporto fra la cucina e i suoi luoghi di origine. Le comunità si fondano sulla condivisione, sulla convivialità ed è anche dalla storia che nasce il senso di appartenenza. L'Italia è ricchissima di tradizioni gastronomiche. Il nostro nuovo cocktail avrà il sapore di un prodotto

tipico del territorio, il carciofo, e rappresenta una delle novità che caratterizzeranno la 69ª Sagra, che si svolgerà dal 12 al 14 aprile". A spiegare gli ingredienti del cocktail all'Assessore al Commercio Francesca Lazzeri e ai cittadini di Ladispoli, davanti alle telecamere di Canale Dieci, è stata oggi Giulia Rasici, allieva della Classe III Sala, insieme al Prof. Bruno Mazzeo e al Prof. Fulvio Papagallo: "Il Cocktail si chiama "Ladispoli Sweet Hearth". Si tratta di un 'before dinner'. Abbiamo inserito del Vermouth rosso che è un vino italiano aromatizzato con artemisia, nato a Torino nel 1786. Abbiamo aggiunto Cointreau, liquore francese aromatizzato all'arancia, e tequila, distillato messicano ottenuto dalla fermentazione e distillazione dell'agave blu. Per riprendere la nostra tradizione italiana, abbiamo aggiunto il Cynar, il liquore dolce-



amaro a base di carciofo creato nel 1948 dall'imprenditore veneziano Angelo Dalle Molle e prodotto inizialmente dall'azienda 'Pezziol' di Padova. E, per finire, una punta di succo di lime". Il cocktail sarà accompagnato da una sfera di carciofi e tonno su mousse di bufala al limone, preparata dal Prof. Fulvio Papagallo. Una sintesi suprema di colori, sapori, storia e geografia che parte dal litorale tirrenico, arriva al Veneto e al Piemonte, attraverso le Alpi per toccare la Francia e sorvola l'Oceano, per approdare al Messico. Il mondo in un bicchiere. La 69ª Sagra del Carciofo può cominciare.

I vigili non vogliono più presidiare i campi rom: "Subiamo continue aggressioni, la situazione non è più tollerabile"

Stefano Lulli, segretario romano di Ospol Csa, organizzazione sindacale polizie locali, è intervenuto a Radio Cusano Campus, nella trasmissione "Cosa succede in città" condotta da Emanuela Valente, sulla richiesta dei vigili urbani romani di non presidiare più 24 ore su 24 i campi rom della capitale. Il sindacato ha inviato una lettera ai vertici del corpo dei vigili urbani nella chiede espressamente di eliminare i presidi fissi. "Questa è una questione spinosa che va avanti da anni e non si riesce a trovare una soluzione -ha affermato Lulli-. O meglio, si era trovata tre anni fa quando i presidi venivano fatta dalla polizia di stato mentre noi eravamo impegnati in servizi dinamici con dei passaggi per verificare eventuali situazioni. Adesso il Comando ha confermato ulteriormente i presidi statici davanti ai cosiddetti villaggi della solidarietà". Il perché del no ai presidi fissi davanti ai campi rom. "I problemi li abbiamo denunciati più volte a tutte le autorità. C'è da dire



che la polizia locale non fa ordine pubblico e a volte è costretta a farlo, subiamo continue aggressioni, i rifiuti tossici che rappresentano un problema per la salute così come i roghi tossici, i cumuli di immondizia in cui i ratti dilagano. Non è più tollerabile questa situazione, giorni fa ho inviato un'altra missiva al Comando generale e agli organi politici nella quale chiediamo di eliminare il presidio statico, cioè h24. Proponiamo da tempo un servizio dinamico, passaggi per controllare la situazione. Le competenze della poli-

zia locale. "Qualche mese abbiamo avuto un incontro con il Comando e la parte politica, cioè la sindaco Raggi dal quale è emerso che la Prefettura che non mette a disposizione la polizia di stato e domanda tutto alla polizia locale. Ma questo non vuol dire noi dobbiamo essere sottoposti a questo tipo di servizio che porta con sé una serie di problemi. Il personale, ad esempio, è costretto al controllo dei mezzi e delle merci perché c'è un continui via di furgoni nel campo rom, il controllo non spetta noi. Ma il grande pro-

blema è quello dei rifiuti tossici, si brucia di tutto, dal rame alle gomme, agli alimenti. Al di fuori del campo rom si formano cumuli di immondizia e ultimamente i vigili si lamentano anche dei ratti e questo rappresenta un ulteriore problema". Lo stato di agitazione. "Non è più tollerabile l'inerzia da parte dell'amministrazione su questo grande problema. Non ci vogliamo sottrarre al nostro dovere ma vogliamo farlo in un altro modo. Nell'autunno scorso eravamo arrivati alla soluzione del presidio mobile con il comandante generale del corpo di Maggio ma improvvisamente pochi giorni fa una circolare riconfermato il presidio statico. Se non si trova una soluzione a breve dichiareremo lo stato di agitazione di tutta la categoria. Non possiamo sobbarcarci la carenza di organico della polizia di stato, almeno è quello che ci ha detto la Sindaca, ossia che il Prefetto ha difficoltà a mandare pattuglie della polizia ma questa non è una giustificazione".

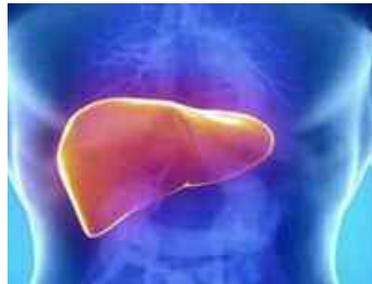
Raggi: aperto terzo tratto ciclabile Nomentana a via Nibby



"I lavori sulla ciclabile Nomentana continuano: il terzo tratto del percorso, fino a via Nibby, è ora aperto al pubblico, a disposizione dei cittadini. L'obiettivo è arrivare a via Valdarno per completare un tracciato di circa 4 chilometri, da Porta Pia al quartiere di Montesacro, nella parte nord-est della città". Lo annuncia la sindaca di Roma Virginia Raggi. "Grazie ai primi lavori è stato possibile realizzare opere di riqualificazione che valorizzano tutto il percorso: quello della Nomentana è infatti un progetto che renderà più fruibile la strada anche ai pedoni. Nuovi marciapiedi quindi e un'illuminazione adeguata, al servizio dei tanti cittadini che vogliono percorrere una delle principali arterie della Capitale in bici o a piedi", spiega Raggi. "Non solo una ciclabile quindi, ma un'opera ciclo-pedonale dal centro alle zone più periferiche, che rientra in un piano più ampio per dotare la Capitale di nuovi spazi dedicati alla mobilità dolce e sostenibile. Ricordo i lavori in corso sulla Tuscolana, ormai in fase avanzata e i cantieri che partiranno quest'anno sulla Prenestina - ricorda la sindaca -. Dalle ciclabili alle isole pedonali e ambientali: interventi che sono anche occasione per riorganizzare l'asse viario e regolarizzare il traffico, dando un nuovo volto a interi quartieri della nostra città", conclude.

Salute: a Roma la riunione dell'AISF, su malattie, ricerca e nuove terapie per il fegato

A Roma oggi e domani, nell'aula magna dell'Università la Sapienza, si terrà la riunione annuale dell'Associazione Italiana per lo Studio del Fegato (AISF). Tale evento è una preziosa occasione di confronto per gli esperti italiani e stranieri, in un momento storico cruciale per l'epatologia. Infatti, da qualche anno lo scenario di ricerca e cura delle malattie epatiche è sottoposto a mutamenti epocali. Da un lato, la recente disponibilità, per l'epatite da virus C, di nuove terapie efficaci e di breve durata ha consentito di trattare in modo sicuro tutti i soggetti con infezione da HCV, indipendentemente dalla severità della malattia di fegato. Alla data dell'11 febbraio 2019, infatti, sono stati avviati ben 170.376 trattamenti antivirali (Fonte: Agenzia Italiana del Farmaco, AIFA, Ufficio registri monitoraggio: "Aggiornamento dati Registri AIFA DAAs - Epatite C cronica -11 Febbraio 2019"), con tassi di guarigione dall'infezione superiori al 90%-95%. Tale efficacia e sicurezza ha posto le basi perché l'Organizzazione Mondiale della Sanità pensasse come obiettivo, raggiungibile entro il 2030, "l'eliminazione del virus HCV" dai paesi industrializzati. Quanto finora fatto pone l'Italia come uno dei paesi al mondo in cui sono stati curati il maggior numero di pazienti con epatite C. Tuttavia, vi è ancora molto da fare per raggiungere l'obiettivo eliminazione in Italia, in considerazione del gran numero di pazienti



ancora da diagnosticare e da trattare, stimati da un recente studio in circa 275mila-300mila (Fonte Epac: "Stima del numero di pazienti con infezione da epatite C nota e non nota residenti in Italia" - 22 settembre 2018). Dall'altro, a causa anche della riduzione dei casi di epatite C, l'emergenza, sempre più evidente, di altre patologie epatiche, ed in particolare della steatosi/steatoepatite non alcolica (NAFLD). La NAFLD è una malattia epatica da fegato grasso la cui origine è legata all'obesità, alla dislipidemia, ed al diabete, tutte condizioni in rapido aumento in paesi, come l'Italia, caratterizzati uno stile di vita sedentario, tipico dei paesi industrializzati. Allo stato non esistono trattamenti far-

macologici approvati per tale condizione, che può essere corretta solo con modifiche dello stile di vita e con la cura delle condizioni associate. La sfida, in tale condizione, è il riconoscimento dei pazienti "a rischio". Infine, la recente o prossima disponibilità di nuovi approcci terapeutici per patologie epatiche comuni, ad esempio l'epatocarcinoma, tumore primitivo del fegato, o più rare come le malattie autoimmuni o da accumulo. Tutti questi argomenti vengono trattati nel corso della due giorni di confronto della Riunione Annuale dell'Associazione, con una formula grazie alla quale si confrontano giovani ricercatori, che hanno l'opportunità di presentare i risultati delle loro ricerche su queste tematiche, ed esperti italiani e stranieri che tengono letture magistrali e tavole rotonde sugli argomenti più dibattuti. Il tutto è coordinato dall'organizzazione dell'Associazione che promuove queste attività attraverso borse di studio per i giovani medici in formazione e premi per le ricerche più meritevoli. In particolare, quest'anno l'associazione ha promosso la presenza di giovani specializzandi delle aree mediche interessate come Gastroenterologia, Infettivologia, Medicina Interna ed Endocrinologia, aumentando il numero di borse di studio disponibili. Tale evento è la dimostrazione oggettiva del grande impegno della comunità scientifica italiana nella ricerca e cura delle malattie epatiche

ADR: con e-gate a Fiumicino controllo del passaporto passeggeri israeliani

Da mercoledì all'aeroporto di Fiumicino anche i passeggeri in partenza di nazionalità israeliana potranno effettuare il controllo del proprio passaporto attraverso gli E-gates, servizio che consente di effettuare in modo totalmente automatizzato le procedure di verifica del proprio documento di viaggio. La novità è frutto della collaborazione tra Aeroporti di Roma e l'Ambasciata di Israele in Italia e permetterà ai viaggiatori israeliani con passaporto elettronico in partenza da Fiumicino di utilizzare questa innovativa tecnologia sommandosi ai passeggeri di nazionalità europea, statunitense, canadese, sud-coreana, australiana, giapponese e neozelandese che già lo utilizzano. Al Leonardo da Vinci è installato attualmente il maggior numero di queste apparecchiature: 46 è il numero totale dei varchi digitali finora attivati da Aeroporti di Roma nei due aeroporti, 38 a Fiumicino (16 agli arrivi, 16 alle partenze,

6 nella galleria dei transiti extra Schengen-Schengen) e 8 a Ciampino (4 agli arrivi e 4 alle partenze). Lo scalo romano è tra i primi aeroporti al mondo per impiego di tecnologie innovative dedicate alla sicurezza e alla rapidità dei controlli e per numero di nazionalità che possono effettuare il controllo passaporti attraverso gli e-gates. Un risultato ottenuto grazie al lavoro svolto da ADR di concerto con ambasciate, Ministero degli Esteri, Ministero degli Interni ed ENAC. I vantaggi per chi utilizza gli E-gates sono molteplici. Un solo e-gate è in grado di processare migliaia di passaporti al giorno, consentendo un controllo più rapido ed efficace (in media di soli 20") e aumentando i livelli di sicurezza, con un vantaggio sulla qualità complessiva dell'esperienza di viaggio. "Gli E-gates sono una caratteristica fondamentale del nostro aeroporto - ha detto il Direttore Airport Management di Aeroporti di Roma,



Ivan Bassato alla cerimonia inaugurale, presenti le rappresentanze di Alitalia ed El Al - e rientra nella strategia di utilizzo delle nuove tecnologie per facilitare l'esperienza di viaggio dei passeggeri e migliorare i flussi di traffico. I numeri indicano un transito assai elevato ed importante tra Fiumicino e Tel Aviv nel 2018:

813 mila, ovvero un più 27 per cento rispetto all'anno precedente, grazie ai voli operati da Alitalia, El Al, Vueling, Ryanair e Norwegian. Questo traffico pone anche grandi sfide operative, dal punto di vista della sicurezza e della soddisfazione del passeggero, e credo che, grazie alla grande collaborazione della Polizia di Stato, che ogni giorno è con noi in prima fila per garantire la sicurezza e l'efficienza dello scalo, questa sfida la stiamo vincendo". La scelta di inaugurare ora gli E-gates è significativa - ha sottolineato a sua volta l'Incaricato d'Affari dell'Ambasciata d'Israele in Italia, Ofra Farhi - perché proprio, nel febbraio del 1949, 70 anni fa, sono cominciate le relazioni tra lo Stato d'Israele e l'Italia. Questa novità è importante per i passeggeri israeliani e ci lancia verso la sfida di arrivare ad un milione di viaggiatori complessivi tra gli scali di Fiumicino e Tel Aviv".

Barberio Corsetti neo direttore Teatro di Roma-Teatro Nazionale

Giorgio Barberio Corsetti è il nuovo direttore del Teatro di Roma - Teatro Nazionale per il triennio 2019/2021. Lo ha deciso il consiglio di Amministrazione del Teatro di Roma - Teatro Nazionale, d'intesa con i soci Aderenti (Comune di Roma, Regione Lazio, e Ministero per i beni e le attività culturali). Nominata inoltre Francesca Corona in qualità di consulente artistica per il Teatro India. Valutati i profili curriculari e i progetti culturali dei candidati che hanno inviato le proprie proposte a seguito della Manifestazione di interesse di carattere non vincolante per l'individuazione del Direttore del Teatro di Roma pubblicata lo scorso 24 ottobre, la scelta dello Stabile Capitolino è ricaduta sul nome di Giorgio Barberio Corsetti (foto di Achille Le Pera) per la grande creatività e professionalità artistica, che si è distinta negli anni per originali riletture del repertorio classico e per l'attenzione alla drammaturgia e al contemporaneo. Sono affidate alla figura del Direttore le mansioni afferenti alla progettazione e programmazione artistica dei Teatri (rispettivamente Argentina, India, Torlonia e Valle) e le mansioni più prettamente organizzative che saranno coadiuvate dalle competenze delle



professionalità interne al Teatro. "Esprimo grande soddisfazione per il conferimento, da parte del consiglio di Amministrazione, della Direzione del Teatro di Roma - Teatro Nazionale a Giorgio Barberio Corsetti e della contestuale nomina di Francesca Corona a consulente artistica per il Teatro India. Sono figure di alto profilo che uniscono a una comprovata esperienza in questo settore grande competenza e tanta passione". Così in una nota il Presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti. "A tutti e due voglio rivolgere i migliori auguri di buon lavoro, sicuro che il teatro continuerà ad essere al centro della vita culturale della Capitale di riferimento anche a livello nazionale".

Guardia di Finanza, Roma: prestiti a usura all'interno di un patronato, quattro arresti

Militari del Comando Provinciale di Roma stanno eseguendo un'ordinanza di custodia cautelare emessa dal Giudice delle Indagini Preliminari del Tribunale capitolino nei confronti di quattro soggetti, accusati di usura ed esercizio abusivo dell'attività finanziaria. L'indagine, coordinata dalla Procura della Repubblica - Gruppo di lavoro reati gravi contro il patrimonio e stupefacenti, trae origine dalla denuncia presentata nel novembre 2017 da una donna che, dopo essersi rivolta a un patronato del quartiere di Centocelle per istruire una pratica di finanziamento al fine di far fronte a impellenti spese mediche, era rimasta vittima di veri e propri usurai. Non essendo riuscita ad ottenere il prestito, la denunciante era stata costretta ad accettare le condizioni capestro imposte dagli indagati, che si erano proposti di



concedere direttamente le denunce richieste ma con l'applicazione di tassi di interesse mensili oscillanti tra il 20% e il 25%, corrispondenti a circa il 300% annuo. Gli approfondimenti eseguiti dal Gruppo Investigazione Criminalità Organizzata del Nucleo di Polizia Economico-Finanziaria hanno portato alla luce un più ampio sistema illecito perpetrato ai danni di diverse persone, le quali, versando in precarie

condizioni economiche che non consentivano loro di accedere al credito legale, erano cadute nella "trappola" dell'usura, ordita dalla titolare dell'ente associativo, dai suoi due figli e da un quarto soggetto, "finanziatore" delle condotte delittuose. L'erogazione delle somme era "schermata" dalle finalità del patronato, ovvero quelle di offrire assistenza agli utenti per l'espletamento di pratiche amministrative di vario genere. Nel corso di perquisizioni, i Finanziari hanno rinvenuto, tra l'altro, un vero e proprio "libro mastro" in cui venivano annotate, con certissima precisione contabile, le somme prestate e le relative restituzioni, comprensive degli esosi interessi applicati. Al contempo, le intercettazioni hanno fatto emergere la "professionalità" dell'attività criminosa, evidenziando l'assoluta prudenza utilizzata dai protagonisti della vicenda nelle reciproche interlocuzioni, caratterizzate dall'uso di un gergo "cifrato", secondo il quale i prestiti erano "torte" o "feste" o "compleanni" o "album", le rate "regali" e gli interessi "candeline" o "figurine".

Ok unanime di Roma Capitale a riqualificazione stazione Aurelia



L'Assemblea capitolina ha approvato all'unanimità la mozione n. 35/2019 a firma dei consiglieri Fdi Mennuni, De Priamo, Meloni, Figliomeni e Mussolini, recante un "impegno per la Sindaca e la Giunta a porre in essere gli interventi necessari alla riqualificazione della Stazione Aurelia e ad esaminare il progetto presentato dai Comitati di quartiere per la soluzione delle criticità connesse alla mobilità del quadrante". Soddisfatti i comitati dei cittadini presenti in Aula a sostegno della proposta, nata da una mobi-

lizzazione intensa nei quartieri limitrofi. La Stazione nel 2021 sarà ammodernata da RFI all'interno di un piano nazionale e regionale ma, come è emerso anche in un recente sopralluogo della commissione capitolina Mobilità, i cittadini chiedono una riqualificazione non solo del sito, ma anche delle aree adiacenti, dei parcheggi, delle vie private disastrate nonché dei collegamenti pubblici con quei quartieri maggiormente periferici come Colle Aurelio e Massimina oggi particolarmente critiche.

Nello sviluppo della funzione linguistica, un'analisi esclusivamente formale dei processi sottesi rischia di decontestualizzare la competenza dai processi comunicativi presenti ancor prima dell'espressione verbale, caratterizzati anche da quelle prime connessioni mamma-bambino che, in termini comunicativi, posseggono anch'esse caratteristiche specie-specifiche come il dialogo tonico, l'aggrancio di sguardo e i tratti sopra segmentali dell'eloquio. "Connessioni- sottolinea la logopedista dell'Istituto di Ortofonia (IdO), Gianna Palladino- che nella realtà del neonato pretermine sono inevitabilmente alterate". Successivamente, spiega la logopedista, "si costituisce la funzione verbale con quella componente di formante e performante cognitivo che abbraccia una serie di sistemi interconnessi e più complessi. Infatti, se l'aspetto formale del linguaggio - l'articolazione dei suoni, l'organizzazione fonologica, la strutturazione della frase - rappresenta uno dei livelli di valutazione in un bambino di 3 anni, esistono tuttavia una serie di indicatori di rischio che possono essere attenzionati

Sanità: disturbi linguaggio, sabato focus su campanelli d'allarme prima dei 3 anni

Corso sul neonato pretermine per pediatri parla la logopedista

prima dei 36 mesi, considerando che non si può definire un disturbo del linguaggio prima dei tre anni di età. Tra questi, considerando il tema della nascita pretermine, è necessario valutare la dismaturità delle competenze oro-motorie che interferiscono non solo sulla possibilità di passaggio dall'alimentazione per gavage all'alimentazione per os, ma anche sul raggiungimento di quelle specializzazioni oro-prassiche complesse (fra cui la masticazione) che sottendono i movimenti di articolazione del linguaggio", aggiunge Palladino. La logopedista tratterà questa tematica sabato a Roma (in Corso d'Italia 38A), al corso su "Il neonato pretermine: la cooperazione multiprofessionale per affrontare la complessità". È l'ultima di tre giornate di formazione promosse dal Sindacato italiano specialisti pediatri (SISPe), in collaborazione con l'IdO, e con i patrocini della Società italiana di



pediatria e della Società italiana di neonatologia. Lo sviluppo del linguaggio e dei processi dell'apprendimento sono, quindi, preceduti ed espressione più complessa dell'integrazione di diversi sistemi e competenze evolutive che, se indagati, "possono rivelare le aree di vulnerabilità, dismaturità e dissincronia presenti sia nei bambini con nascita normo tipica che in

quelli nati prematuri. Il riflesso della suzione, della deglutizione, ma soprattutto la coordinazione del ciclo SDR (suzione, deglutizione e respirazione) si struttura a partire dalla 32esima settimana- spiega Palladino- per questo motivo un neonato che nasce sotto la 30esima settimana può presentare difficoltà e/o immaturità nelle prassie oro-motorie. Immaturità che, se si strut-

tura con la crescita, può determinare un disturbo del linguaggio a componente oro-prassica. È importante, quindi, lavorare in cooperazione stretta con gli operatori sanitari, sin da subito su questi aspetti- consiglia la logopedista- su cui il mondo anglosassone pone grande attenzione, con interventi specialistici già nella terapia intensiva neonatale (Tin) per aiutarne la maturazione, favorendo il legame fra il caregiver e il bambino. Il trattamento per la stimolazione del riflesso di suzione non nutritivo può partire anche quando il bambino - clinicamente stabile - è ancora soggetto all'alimentazione con il sondino nasogastrico. Questo può favorire il passaggio all'alimentazione per bocca facilitando la dimissione dal reparto e, nell'ambito di un'alimentazione costruita nell'ottica della Feeding Relation, permette al bambino e alla sua famiglia un approccio più

armonico e attento a tutti gli aspetti legati all'alimentazione- chiarisce la logopedista- non solo alla quantità assunta, ma soprattutto all'esperienza di piacere che la contraddistingue". Nelle Tin il ruolo della logopedista specializzata aiuta a identificare queste immaturità.

"In Italia ci sono delle esperienze in tal senso- fa sapere Palladino- ma non è ancora prevista in modo stabile, la figura della specialista come integrazione della multiprofessionalità rispetto al nato pretermine". Per aiutare i pediatri a capire quando inviare un bambino dallo specialista e quanto anche i fattori ambientali possano essere interferenti su un processo di maturazione, la logopedista dell'IdO porterà il caso di un bambino nato pretermine a 30 settimane. "Questo caso clinico ci aiuta a riflettere su quelle aree di vulnerabilità, dismaturità e dissincronia dello sviluppo, dove possono emergere gli indicatori di rischio prima che si strutturi un disturbo. O ancora- conclude- se questo disturbo si è già strutturato, sarà possibile osservare quali caratteristiche porterà con sé, nella traiettoria evolutiva e come i fattori ambientali possano sostenere o meno lo sviluppo".

Malattie Rare e Scuola: giocare per rimuovere le barriere della disabilità

Spiegare a dei bambini cosa siano le malattie rare non è sempre semplice ma, con l'aiuto della fantasia e del divertimento si può. Per questo motivo, UNIAMO Federazione Italiana Malattie Rare, in occasione della XII edizione della Giornata delle Malattie Rare, celebra in tutto il mondo il 28 febbraio, organizza e promuove l'incontro "Le Malattie Rare nelle scuole", un'importante iniziativa di sensibilizzazione sulla tematica dedicata ai bambini delle classi III, IV e V della scuola primaria. L'appuntamento, che si terrà il prossimo 22 febbraio presso la scuola FAES Monforte di Milano, vedrà la partecipazione diretta dei piccoli studenti attraverso la lettura e il successivo dibattito di "racconti diversi", letture di narra-



tive fornite, per l'occasione, dalle Associazioni federate ad Uniamo, che si concentrano

sulla tematica della malattia rara in età pediatrica. Si proseguirà, poi, con "Removing Barriers", un gioco che porta i bambini ad interrogarsi sulle barriere imposte dalla disabilità e su eventuali soluzioni per

rimuoverle. Progettato per aumentare la consapevolezza delle difficoltà affrontate ogni giorno dalle persone disabili, il gioco può aiutare gli studenti-giocatori a capire quali sono i problemi reali ancora esistenti,

prima di concentrarsi su ciò che possono fare per risolverli. "Le persone disabili dovrebbero ricevere gli stessi livelli di servizio e accesso come chiunque altra persona - spiega la Presidente di UNIAMO

Tommasina Iorno. Per tanti bambini, purtroppo, azioni semplici come passare una giornata tra i banchi di scuola, giocare con gli amici, fare una passeggiata all'aria aperta non rappresentano la normalità ma una barriera che, il più delle volte, non si riesce ad abbattere per mancanza di conoscenza ed indifferenza. Penso, quindi, sia fondamentale istruire e formare i futuri "grandi" sulle sfide che una persona disabile si trova ad affrontare e sulla consapevolezza che, con l'aiuto di tutti, saltare l'ostacolo non è poi così impossibile." "Questo nuovo progetto che viene presentato alle classi 3^a, 4^a e 5^a Primaria, e che iniziamo a sperimentare in 5^a - riferisce la Maestra della classe V elementare Marisa Cinelli - ben si inserisce nel programma di inclusione che la Scuola realizza come previsto nel Piano dell'Offerta Formativa".

Salvini smentisce le indiscrezioni sull'Ue: "Nessun gruppo col M5S per le prossime elezioni europee"

Un gruppo unico con il M5S per le prossime elezioni europee "assolutamente no: abbiamo già i nostri alleati a livello internazionale, dalla Francia alla Germania alla Polonia: come Lega siamo centrali, l'Europa deve fare poche cose e farle meglio. Non vedo perché debba rompere le scatole agli agricoltori e ai pescatori anziché difendere i confini". Lo ha detto il leader della Lega Matteo Salvini a Rtl 102.5. "Onestamente non sto ragionando di gruppi unici o alleanze: le elezioni UE - ha continuato Salvini - saranno la possibilità di un cambiamento enorme per tutti gli italiani e come Lega

abbiamo le idee chiare da anni su come cambiare l'Europa". "Le vicende della giunta delle elezioni e delle elezioni UE mi sono lontane. Abbiamo una situazione economica complicata a livello mondiale da prendere in mano: di questo ci stiamo occupando. Il resto degli equilibri politici lo leggo anche io sui giornali la mattina: scopro di pensare cose che non pensavo che io pensassi, vado in difficoltà. La vita è molto più semplice di come alcuni giornalisti la fanno. Vado avanti a prescindere dal sì o no ai processi, non avrei assolutamente cambiato idea", ha concluso.



Dc Comics accusata di blasfemia

L'editore rinuncia a pubblicare il fumetto con Gesù e un supereroe



L'editore di fumetti DC Comics ha rinunciato a pubblicare un album che immaginava il ritorno di Gesù sulla terra e la sua collaborazione con un supereroe, dopo una petizione sottoscritta da oltre 200mila persone che accusava la casa editrice di blasfemia. Il "fumetto", intitolato "Second Coming", non sarà in edicola il 6 marzo, come inizialmente previsto, ha confermato una fonte. In un'intervista con Syfy Wire, l'autore dell'album, Mark Russell, ha spiegato che la DC gli ha chiesto importanti cambiamenti, che ha rifiutato. Russell ha attribuito questa richiesta alla petizione che richie-

de la rimozione dell'album, accusato di "blasfemia". La petizione ha raccolto oltre 234.000 firme sul sito web CitizenGo. In "Second Coming", Gesù Cristo viene inviato sulla terra da Dio e associato a un supereroe di nome Sun-Man che deve aiutarlo a diventare un guerriero. "Second Coming è più blasfemo che biblico", ha scritto Emily Jones, uno dei produttori di Cbn, in un articolo dell'8 gennaio sulla serie edita da Mark Russell. Russell ha indicato che DC e Vertigo hanno accettato di rilasciare i diritti di "Second Coming", che l'autore intende far pubblicare da un altro editore.

Uccise il fratello a revolverate, evita il carcere per l'ospedale giudiziario

Totamente incapace di intendere e volere per un disturbo paranoide della personalità e socialmente pericoloso. È l'esito della perizia su Maurizio Novembrini, 44 anni, di Treviglio, nella Bergamasca. L'uomo fu arrestato nell'aprile del 2018 dopo aver ucciso il fratello Carlo e la compagna della vittima, Maria Rosa Fortini. La sparatoria in una sala slot, a Caravaggio. Novembrini rischia non il carcere, ma il ricovero. A questo punto l'esito dell'udienza, prevista il 5 marzo davanti al gup, potrebbe essere scontato: l'assoluzione di Novembrini. Tuttavia il

44enne, dal momento che è stata ravvisata la pericolosità sociale, potrebbe essere ricoverato in un Rems (ex ospedale giudiziario), dove già si trova già da alcune settimane. Alla base del raptus, secondo l'accusa, ci sarebbero state le liti con il fratello Carlo. Contro la donna non ci sarebbero stati dissapori: sarebbe rimasta vittima perché si trovava nel posto sbagliato. Chiari segni di paranoia si erano manifestati già a maggio 2018, quando Novembrini aveva dato fuoco a un materasso, in cella, perché diceva di avere paura di essere avvelenato.



Moda italiana nel mondo: un business da 50mld in un anno, in Italia Milano prima per export +6,4%

Moda "made in Italy" nel mondo? Per sapere dove va, quali sono i maggiori mercati e da dove parte l'export italiano: "La moda italiana nel mondo - Italian fashion in the world", realizzata dalla Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi e da Promos Italia Srl, la nuova struttura del sistema camerale italiano a supporto dell'internazionalizzazione delle imprese. La mappa, disponibile in italiano e inglese, è scaricabile dal sito Promos al link: <https://www.promos-milano.it/informazione/note-settoriali/mappa-la-moda-italiana-nel-mondo.kl> Moda, un export italiano da 39 miliardi nei primi nove mesi del 2018, oltre 50 miliardi in un anno: tra abbigliamento, accessori e calza-

ture, +2,3% rispetto all'anno precedente. Emerge da elaborazioni della Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi e Promos Italia Srl su dati Istat. In particolare sono aumentate le esportazioni di borse (+4,5%) con 8,4 miliardi, di maglieria (+6,1%) con 2,5 miliardi, di tappeti e moquette (+11,3% ciascuno) con 146 milioni. I 3 maggiori partner italiani sono: Francia (10,4% del totale, +2,9%), Svizzera (9,6%, +19,1%) e Germania (9,2%, +0,5%). E se la Francia è il principale partner per articoli di abbigliamento, maglieria, tappeti, calzature e pellicce, Hong Kong eccelle per abbigliamento sportivo e per camicie, T-shirt e intimo, la Svizzera per borse e pelletteria, gli

Stati Uniti per biancheria per la casa, la Romania per filati, passamanerie e bottoni. In crescita: Cina (+15,5%), Corea del Sud (+10,8%) e Tunisia (+5,9%) ma vanno forte anche i filati in Cina, i tessuti in Marocco, la biancheria per la casa in Israele, i bottoni in Sri Lanka, la maglieria in Cina, l'abbigliamento sportivo a Macao, le borse in Serbia e le scarpe in Cina e Canada. "La moda si conferma un settore trainante per l'export italiano - commenta Giovanni Da Pozzo, presidente di Promos Italia - Francia, Germania, Svizzera e Stati Uniti restano i mercati di riferimento per il fashion Made in Italy, ma stanno crescendo in maniera esponenziale Cina e Corea del Sud, in particolare per borse, calzature e articoli di abbigliamento. In questi paesi - conclude Da Pozzo - è necessario intraprendere azioni di sistema per consolidare questo trend favorevole e affermare ulteriormente il posizionamento dei nostri brand". I maggiori esportatori italiani? Milano, Firenze e Vicenza. Milano protagonista della moda italiana con 5,2 miliardi, un settimo circa del totale nazionale e una crescita del +6,4%. È seguita da Firenze con 4,3 miliardi (10,9% del totale, +6,4%) e da Vicenza con 3,3 miliardi (8,4%, +0,2%). Seguono Treviso, Prato, Reggio Emilia, Verona, Bologna, Biella, Como, Piacenza, Pisa e Bergamo. Lombardia protagonista della moda con quasi 10 miliardi di



curiosità e costume, la moda milanese e italiana vista dalla stampa estera nel 2018. Dai giornali inglesi che approfondiscono gli eventi della settimana della moda di Milano dedicati alla sostenibilità o che vedono nella città del fashion la capitale italiana degli investimenti, specialmente immobiliari, alla televisione tedesca che indetifica nelle "tre F" (fashion, furniture e food) i capisaldi del Made in Italy nel mondo: sono alcune delle curiosità apparse nel 2018 sulla stampa estera che ha trattato di moda italiana. Tra gli argomenti più gettonati in particolare dalla stampa europea e statunitense ci sono soprattutto le grandi case di moda con la loro performance e i cambiamenti societari (68% delle notizie comparse nel 2018) ma c'è anche un 32% dedicato a curiosità e costume. La moda milanese e italiana è seguita soprattutto dalla stampa inglese (43% delle uscite, tra le testate The Economist e Financial Times per i temi finanziari, The Guardian, The Times, The Telegraph), da quella spagnola (23%: El Pais, La Vanguardia, El Mundo, ABC) ma anche dalla francese (Les Echos, Le Figaro) e dalla statunitense (15%: Wall Street Journal, New York Times, Washington Post, Bloomberg). Lo dice una elaborazione della Camera di commercio di Milano Monza Brianza Lodi su una banca dati dedicata all'Italia vista dalla stampa estera.

export rappresenta un quarto del totale italiano, +3,6%. Oltre a Milano, leader in Italia, tra i primi 20 posti ci sono anche Como 10°, Bergamo 13°, Varese 17°, Mantova 18° e Brescia al 20°. In forte crescita Lodi (+47,1%), che passa da 40 a 59 milioni, e Pavia (+21,1%). I prodotti lombardi che incrementano di più il loro export sono: le borse (+14,2%), le calzature (+10,6%) e la maglieria (+8,8%). Tra le province, oltre a Milano, si distinguono Mantova prima per maglieria, Como seconda per tessuti, Bergamo e Brescia quarta e quinta per filati, Bergamo seconda per biancheria per la casa, tappeti e passamanerie. Grandi firme, finanza ma anche



Al via la Campagna educativa itinerante sui social network e cyberbullis

Polizia di Stato, 6^a edizione di "Una vita da social"

E' Ripartita da Matera, capitale europea della cultura, la 6^a edizione di "Una Vita da Social", la campagna educativa itinerante realizzata dalla Polizia Postale e delle Comunicazioni in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e del Garante per l'Infanzia e l'Adolescenza, nell'ambito delle iniziative di sensibilizzazione e prevenzione dei rischi e pericoli della Rete per i minori. Ancora una volta, al fianco della Polizia Postale, Aziende come Baci Perugina, Facebook, Euronics, FireEye, Google, Instagram, Nexi, Kapersky lab, Skuola.net, Vodafone, WindTre, Youtube, per rendere la rete sempre più sicura. I social network sono ormai uno strumento di comunicazione del tutto integrato nella quotidianità dei teenager e in virtù del numero sempre maggiore degli adolescenti presenti sul web hanno determinato una crescita esponenziale dei minori vittime di reati contro la persona che negli anni è raddoppiato: dai 104 casi registrati nel 2016 si è passati a 177 nel 2017 e 208 casi trattati nel 2018, le vittime hanno tutte un'età compresa tra i 14 e i 17 anni. Ancora oggi i ragazzi sembrano pensare che il web sia una sorta di "terra di nessuno", dove si scambiano messaggi e post senza pensarci troppo e le azioni online vengono valutate spesso come un gioco privo di conseguenze. Tra i giovani è ormai acclarata la "selfie-mania". È questa una delle evidenze di una ricerca condotta da Skuola.net, Università di Roma "Sapienza" e Università Cattolica di Milano per conto della Polizia di Stato - intervistando 6.671 giovani tra gli 11 e i 25 anni. Il selfie è sempre più caposaldo della propria identità per le nuove



generazioni. La metà del campione intervistato ne scatta almeno 4 prima di pubblicarlo sui social, cosa che avviene con frequenza almeno settimanale in 9 casi su 10. Il web è letteralmente inondato di immagini che li ritraggono, raccontando molto di sé, della propria identità e magari dei luoghi frequentati, con tutti i rischi del caso. L'attrazione per il selfie alle volte è tale da spingere i giovani a mettersi deliberatamente in una situazione di pericolo. Il 35% dichiara di aver provato a farsi un autoscatto in condizioni potenzialmente pericolose, prevalentemente alla guida del motorino o della macchina. Come anche testimoniano i casi di cronaca con esiti letali, a cimentarsi con queste pratiche sono prevalentemente i maschi, verso i vent'anni, con un rendimento culturale o accademico o molto basso o molto elevato. Un selfie viene pubblicato su un qua-

lunque social network prevalentemente una volta a settimana (63%), mentre ciò accade una volta al giorno nel 14% dei casi e più volte al giorno nel 13% dei casi. Ovviamente il risultato deve essere il migliore possibile. Quindi la metà dei soggetti intervistati ne scatta almeno 4 prima di procedere alla pubblicazione di uno di essi. Anche perché se si posta un'immagine che non riceve abbastanza "mi piace", il 31% si dichiara abbastanza/molto propenso a cancellarlo, contro il 38% che non è per nulla propenso. Sono abbastanza/molto propensi a cancellarlo i più giovani e quelli con un basso rendimento scolastico. Non è un gioco da ragazzi, ma quasi un lavoro da agenzia pubblicitaria. Il 52% in media passa 10 minuti a modificare e a descrivere (con commenti o didascalie) un selfie prima di pubblicarlo. Sono prevalentemente le femmine e i più gio-

vani (meno di 17 anni). Il 36% usa spesso i filtri per i propri autoritratti. Che soddisfano globalmente il 53% del campione. Ci sono delle correlazioni anche con il contesto familiare, a conferma del fatto che le famiglie rivestono un ruolo chiave nell'educazione dei figli, sia negli ambiti tradizionali che nei nuovi ambiti digitali. Ad esempio c'è una certa prevalenza di soggetti provenienti da famiglie con titolo di studio più modesto tra quelli più propensi al selfie pericoloso (il cosiddetto "Daredevilselfie").

Al contrario i ragazzi che si "limitano" a postare non più di un selfie a settimana sui social devono fare i conti con genitori con elevato titolo di studio. Attraverso il progetto "Una vita da social", gli operatori della Polizia Postale e delle Comunicazioni hanno incontrato oltre 1 milione e 700 mila studenti sia nelle piazze che nelle scuole, 180.000 genitori, 100.000 insegnanti per un totale di 15.000 Istituti scolastici, 250 città raggiunte sul territorio e due pagine twitter e facebook con 126.000 like e 12 milioni di utenti mensili sui temi della sicurezza online.

Il truck allestito con un'aula didattica multimediale è ripartita da Matera e concluderà il suo tour a Roma, toccando le principali città italiane, dove gli operatori della Polizia Postale incontreranno studenti, genitori e insegnanti sui temi della sicurezza online con un linguaggio semplice ma chiaro adatto a tutte le fasce di età. Inoltre, quest'anno gli studenti attraverso il diario di bordo "<https://www.facebook.com/unavitadasocial>" potranno lanciare il loro messaggio positivo contro il cyberbullismo.

La XXV Maratona Internazionale di Roma, in programma il 7 aprile prossimo, si arricchisce di un partner prestigioso, ACEA, che anche quest'anno sarà il title sponsor dell'evento di running più atteso. Con il proprio sostegno, la multiutility romana conferma il legame con la Capitale e i suoi cittadini e sostiene una manifestazione che veicola i sani valori dello sport, come la passione, la partecipazione e la condivisione, nei quali l'Azienda da sempre si riconosce. La XXV ACEA Maratona Internazionale di Roma, questa la denominazione ufficiale, organizzata dalla Federazione Italiana di Atletica Leggera e da Roma Capitale, è inserita nel calendario FIDAL con classificazione Gold e rientra nel ristretto numero di maratone internazionali IAAF Silver Label Road Race. Ieri la partnership con ACEA è stata presentata alla Centrale Montemartini di Roma, alla presenza della Sindaca di Roma Virginia Raggi, del Presidente FIDAL Alfio Giomi, della Presidente di ACEA Michaela Castelli, dell'Assessore allo Sport, Politiche Giovanili e Grandi Eventi Cittadini, Daniele Frongia e del coordinatore della maratona Fabio Martelli. Alla prova competitiva di 42,195 chilometri è abbinata la Stracittadina non competitiva di 5 chilometri, che offre a cittadini e turisti la possibilità di vivere il centro storico di Roma, di corsa o di buon passo, partecipando a un grande evento internazionale. Dall'apertura delle iscrizioni, avvenuta l'8 ottobre scorso, sono arrivate oltre 8.000 richieste, delle quali 2.000 provenienti da 48 nazioni estere. All'ACEA Maratona di Roma parteciperà anche una rappresentanza della squadra podistica di ACEA, composta da 45 tra donne e uomini delle varie società del Gruppo, tutti runner appassionati con alle spalle oltre venti maratone di livello internazionale. La squadra partecipa alla manifestazione sportiva della Capitale sin dal 2007, anno della costituzione della sezione podistica, con una media di dieci atleti per edizione. ACEA sarà presente, all'interno dell'Expo, allestito negli spazi del Ragusa Off, in via Tuscolana, con un'area riservata di oltre 200 metri quadrati in cui verranno svolte attività educative per i ragazzi e vi sarà la possibilità di ritirare dei gadget. ACEA lancia inoltre un'iniziativa ispirata ai principi dell'ecosostenibilità: gli striscioni e i manifesti promozionali realizzati in materiali sintetici installati lungo il percorso di gara, infatti, saranno riciclati e riutilizzati. "La XXV Maratona Internazionale di Roma sarà una grande festa dello sport - le parole della sindaca Virginia Raggi -. Grazie ad ACEA e a tutti gli sponsor che credono nella Maratona, nei suoi valori positivi e nell'energia dello sport, il prossimo 7 aprile sarà una gior-

7 APRILE 2019 XXV MARATONA INTERNAZIONALE DI ROMA



Acea title sponsor dell'evento running più atteso dell'anno



nata dedicata a chi ama Roma e a chi ama la corsa. Sarà una Maratona di tutti e una Maratona per tutti, con un percorso innovativo. Per la prima volta passerà lungo via Cristoforo Colombo, per arrivare su via dei Fori Imperiali, e concludersi al Colosseo. Una giornata aperta anche ai tanti appassionati e alle famiglie che potranno partecipare al percorso non competitivo di 5 chilometri. La Maratona si conferma un evento amato da tutti gli sportivi, che stanno rispondendo numerosi, dall'Italia e dall'estero, perché solo a Roma si può vivere un'emozione straordinaria: correre nella Storia".



"ACEA è orgogliosa di fornire il proprio sostegno alla Maratona di Roma, giunta quest'anno alla XXV edizione - ha dichiarato la Presidente di ACEA, Michaela Castelli - la manifestazione offre ai runner la possibilità di gareggiare in un tracciato che non ha

eguali al mondo e costituisce per l'Azienda l'opportunità di contribuire alla valorizzazione dell'immagine della città. L'iniziativa, inoltre, è anche l'occasione per promuovere i valori dello sport e della partecipazione nei quali ACEA crede da sem-

pre". "Abbiamo accettato la sfida di organizzare la XXV Maratona Internazionale di Roma nell'autunno scorso per evitare che si disperdesse un importante patrimonio costruito negli anni - il commento della presidente della Federazione Italiana di Atletica Leggera Alfio Giomi -. Grazie al supporto del Comune di Roma, che in questi mesi si è dimostrato un compagno di viaggio presente e attento, oggi possiamo dire che questa sfida la stiamo vincendo. Il percorso verso il 7 aprile arriva a una tappa fondamentale: la sinergia con ACEA, insieme a quella con gli altri partner, permetterà alla maratona della

Capitale di realizzarsi nel migliore dei modi. Conoscendo gli sforzi che la Federazione Italiana di Atletica Leggera sta facendo per organizzare questa maratona e garantirne la continuità, non possiamo che esserne orgogliosi. La XXV ACEA Maratona Internazionale di Roma sarà ancora una volta una grande festa della corsa e da presidente dell'Atletica Italiana non posso che esserne felice". "Ringraziamo ACEA per aver deciso di rappresentare il Title Sponsor per la Maratona Internazionale di Roma e, in particolar modo, la Presidente Castelli per aver creduto nel nostro progetto - afferma l'Assessore allo Sport, Politiche Giovanili e Grandi Eventi Cittadini Daniele Frongia -. La gara sta vedendo già numeri davvero importanti con oltre 8mila partecipanti finora iscritti, un risultato che si configura come un successo dati i pochi mesi avuti a disposizione per la sua organizzazione. Come detto in passato questa è l'edizione zero, nel futuro, dopo l'assegnazione alla società organizzatrice con il bando ora in fase di disamina, prevediamo di crescere sempre di più, raggiungendo i livelli di eccellenza delle altre capitali europee". "Ringrazio la Presidente di ACEA per aver creduto in noi e nell'evento che stiamo organizzando per la città di Roma - dichiara il Coordinatore Generale della Maratona Internazionale di Roma Fabio Martelli. La vicinanza di ACEA è una ulteriore testimonianza dell'importanza della Maratona, e questo a beneficio dei partecipanti e della stessa città ai quali lasceremo un'eredità importante. La XXV ACEA Maratona Internazionale di Roma è e sarà la maratona di tutte le società che hanno risposto con grande entusiasmo". Quattro eventi della Capitale a partecipazione di massa si uniscono per dare vita ad un progetto innovativo di grande richiamo internazionale. La XXV Acea Maratona Internazionale di Roma (7 aprile), la Rome Half Marathon Via Pacis (22 settembre), la Granfondo Campagnolo Roma (13 ottobre) e il Triathlon Internazionale di Roma (26 ottobre), eventi che godono del patrocinio di Roma Capitale, si sono uniti in un sodalizio che ha dato vita al "Roma Classics", una delle più avvincenti sfide sportive. I quattro eventi, oltre ad offrire l'iscrizione agevolata per le combinate, mettono in primo piano gli sportivi che accetteranno la sfida di partecipare a due, tre o tutti gli eventi sportivi. A chi porterà a termine due sfide verrà consegnato il diploma di "Gladiatore di Roma", chi ne chiederà tre sarà iscritto nell'esclusiva lista dei "Cesari di Roma", chi le completerà tutte sarà nominato "Imperatore Augusto" e riceverà una medaglia esclusiva conia per gli imperatori.

NELLA MEDAGLIA, IL COLOSSEO E L'ARCO DI...

Ogni runner che partecipa alla prova più emozionante e affascinante della corsa, la maratona, sogna di tagliare il traguardo dopo 42,195 chilometri per ricevere la medaglia del finisher. Il 7 aprile, in via dei Fori Imperiali, chi taglierà il traguardo finale della XXV ACEA Maratona Internazionale di Roma, riceverà una medaglia originale il cui soggetto grafico è stato realizzato dall'illustratrice romana Fabiola Martelli. La medaglia nasce dall'idea di rappresentare, grazie a due monumenti storici conosciuti in tutto il mondo, la grandiosità della storia romana e dello sport. Il Colosseo, costruito per ospitare i Giochi dei Gladiatori e divenuto nei secoli il monumento più conosciuto al mondo associato alla città e alla storia romana, e l'Arco di Costantino, che durante i Giochi della XVII Olimpiade di Roma 1960 fu traguardo della maratona. I due monumenti, vicini per posizione, rappresentano oltretutto uno dei panorami più belli e suggestivi di Roma.



"DEBUTTA" LA T-SHIRT



La t-shirt ufficiale XXV ACEA Maratona Internazionale di Roma sarà di colore nero con inserti a contrasto su girocollo e spalle in arancione brillante. L'arancione è un colore apprezzato dai runner, simbolo di energia e entusiasmo e non ultimo di fiducia in se stessi. Tecnicamente la maglia ha un tessuto ultra traspirante, che fa evaporare rapidamente il sudore, mantenendo l'atleta fresco e asciutto. Tutte le cuciture sono piatte per evitare irritazioni da sfregamento su fianchi e spalle. La maglia riporta il logo della maratona e del title sponsor ACEA. Dal 1973, Arena crea e commercializza prodotti underwear per nuotatori professionisti e per appassionati di nuoto ed è riconosciuto come brand di altissima qualità nel mondo dei costumi e degli accessori. Nei suoi 46 anni di attività, l'azienda ha maturato una forte competenza nello sviluppo di prodotti "performance skin" con particolare attenzione al nuoto competitivo. Oggi arena porta il suo know-how - e tutta la sua expertise nel settore - anche fuori dalla vasca, sviluppando capi dalle caratteristiche tecniche di altissimo livello e con un design distintivo, rispondendo alle esigenze di chi pratica quotidianamente attività sportiva, dal running all'allenamento indoor.

Il campione della Mercedes e il buon rendimento del Cavallino nei test. "Sta facendo molti chilometri e va forte: sembra che abbiano un pacchetto migliore dello scorso anno"



Hamilton: "Sarà dura, la Ferrari pare più forte"

L'encomio arriva dal nemico: "Sono contento per Vettel, sembra decisamente in forma: sia lui, sia la Ferrari". Parole di Lewis Hamilton in conferenza a Montmeló, nel corso della terza giornata di test di Formula 1. Il campione del mondo in carica elogia le rosse, molto veloci in queste giornate, ma dimostra di avere grande fiducia nel lavoro del team Mercedes. "Noi stiamo cercando di approfondire la conoscenza della macchina - ha detto Lewis - : più o meno è questo l'inizio che abbiamo ogni stagione. Soprattutto

nelle ultime due stagioni a inizio anno la Ferrari si mostra forte, quindi ce lo aspettavamo, ma per quanto ci riguarda noi, il team sta lavorando tantissimo, è tutto normale". Hamilton, dunque, non sembra preoccupato, ma anche lui è rimasto colpito dalle prime risposte date dalle monoposto del Cavallino: "La Ferrari è veramente forte, come avete visto sta accumulando tanti chilometri e sembra che abbiano un pacchetto migliore rispetto allo scorso anno: questo vuol dire che per noi sarà una sfida ancora più dura".



Oggi in tv

Giovedì 21 Febbraio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:30 - TG 1 06:43 - CCISS Viaggiare informati 06:45 - Unomattina 07:00 - TG 1 07:10 - Che tempo fa 07:11 - Unomattina 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Parlamento Telegiornale 09:38 - Unomattina 09:55 - TG 1 10:00 - Storie Italiane 11:30 - La prova del cuoco 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Vieni da Me 15:40 - Il Paradiso delle Signore - Daily Assoluta 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:50 - La vita in diretta 18:45 - L'Eredità 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno 21:25 - Il mondo sulle spalle 23:22 - TG1 60 Secondi 23:25 - Porta a Porta 01:00 - TG1 NOTTE 01:30 - Che tempo fa 01:35 - Sottovoce 02:05 - Cultura Italia: Viaggio nella bellezza Pistola capitale italiana della Cultura 03:00 - Applausi Teatro e Arte 04:00 - DADA DA 04:45 - Terre d'Autore - Bari con Nicola Lagioia 05:15 - Rai - News24	06:00 - Legami 07:05 - Heartland La ragazza dei miracoli 07:45 - Sea Patrol La nave degli orrori 08:30 - TG 2 08:40 - Madam Secretary Reazione fulminea 09:25 - Sereno Variabile 40 anni insieme 10:00 - Tg2 Italia 10:55 - Tg2 Flash 11:00 - TG Sport Giorno 11:10 - I Fatti Vostri 13:00 - TG2 GIORNO 13:30 - TG 2 Costume e Società 13:50 - Tg2 Medicina 33 14:00 - Detto Fatto 16:45 - Aprì e Vinci 17:15 - Castle Fuori combattimento 18:00 - Parlamento Telegiornale 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:15 - TG 2 18:30 - TG Sport Sera 18:48 - Meteo 2 18:50 - Hawaii Five-0 Crudeli speculazioni 19:40 - N.C.I.S. Scheletri 20:30 - TG2 20.30 21:05 - TG2 Post 21:20 - Il Collegio 23:30 - Giovani e Influencer 00:45 - L'amore è imperfetto 02:15 - Appuntamento al cinema 02:20 - Piloti 02:50 - Cut 03:00 - Detto Fatto 05:40 - Legami	06:00 - Rai - News24 07:00 - TGR Buongiorno Italia 07:30 - TGR Buongiorno Regione 08:00 - Serena Bertone conduce Agora 10:00 - Mi manda Raitre 10:40 - Tutta Salute 11:20 - Parlamento Spaziolbero 11:30 - Chi l'ha visto? 11,30 11:55 - Meteo 3 12:00 - TG3 12:25 - TG3 Fuori TG 12:45 - Quante storie 13:15 - Passato e Presente: Mariano Rumor con il Prof. Agostino Giovagnoli 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:49 - Meteo 3 14:50 - TGR Leonardo 15:05 - TGR Piazza Affari 15:10 - TG3 LIS 15:15 - Parlamento Telegiornale 15:20 - Non ho l'età 15:40 - Cultura Le parole della Costituzione Giancarlo Coraggio 15:45 - Svevia Sagromola ed Emanuele Biggi in Aspettando Geo 17:00 - Svevia Sagromola ed Emanuele Biggi in Geo 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Bob 20:25 - Non ho l'età 20:45 - Un posto al sole 21:20 - #cartabianca 00:00 - TG3 Linea notte 00:10 - TG Regione 00:13 - TG3 Linea notte 01:00 - Meteo 3 01:05 - Parlamento Magazine 01:15 - Cultura Save the Date 01:45 - Rai - News24	06:10 - FUORI DAL CORO 06:30 - MEDIA SHOPPING 06:45 - MEDIA SHOPPING 07:00 - LUCIO DALLA PUNTO E BASTA 2 - 1A PARTE 07:15 - HAZZARD - LA CANZONE DI DAISY 08:20 - MONK - IL SIG. MONK VA AD UN MATRIMONIO 09:15 - CARABINIERI - IL GIOCO DELL'OCA 10:20 - DETECTIVE IN CORSIA - IL FANTASMA DELL'OSPEDALE 11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - LA FIERA ELETTORALE 14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM 15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - PROPOSTA DI MATRIMONIO - 1A PARTE 16:48 - CORVO ROSSO NON AVRAI IL MIO SCALPO - 1 PARTE 17:26 - TGCOM 17:28 - METEO.IT 17:32 - CORVO ROSSO NON AVRAI IL MIO SCALPO - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - FUORI DAL CORO 19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 38 - 2 PARTE - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA 21:25 - IL SEGRETO - 1891 2a parte - 1aTV 22:00 - IL SEGRETO - 1892 1a parte - 1aTV 22:30 - UNA VITA - 646 - II PARTE - 1aTV 23:00 - UNA VITA - 647 - I PARTE - 1aTV 23:34 - MYSTIC RIVER - 1 PARTE 00:05 - TGCOM 00:07 - METEO.IT 00:11 - MYSTIC RIVER - 2 PARTE 02:15 - TG4 NIGHT NEWS 02:37 - STASERA ITALIA 03:32 - MEDIA SHOPPING 03:49 - A 008 OPERAZIONE STERMINIO	06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:45 - MATTINO CINQUE 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TG5 13:39 - METEO.IT 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 646 - I PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - ISOLA DEI FAMOSI 16:20 - AMICI DI MARIA 16:30 - IL SEGRETO - 1891 1a parte 17:10 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - AVANTI UN ALTRO 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - AVANTI UN ALTRO 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:39 - METEO.IT 20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA 21:21 - QUO VADO? - 1 PARTE 22:15 - TGCOM 22:16 - METEO.IT 22:19 - QUO VADO? - 2 PARTE 23:30 - TG5 - NOTTE 00:10 - METEO.IT 00:12 - UOMO D'ACQUA DOLCE - 1 PARTE 01:06 - TGCOM 01:07 - METEO.IT 01:10 - UOMO D'ACQUA DOLCE - 2 PARTE 02:14 - STRISCIA LA NOTIZIA 02:41 - UOMINI E DONNE 05:00 - MEDIA SHOPPING 05:15 - TG5 05:44 - METEO.IT NEWS 05:45 - MEDIA SHOPPING	06:46 - L'APE MAIA - LA PULCE AFFAMATA 07:10 - L'ISOLA DELLA PICCOLA FLO 07:35 - L'INCANTEVOLE CREAMY 08:00 - PICCOLI PROBLEMI DI CUORE 08:26 - CHICAGO FIRE - SORPRENDIMI 09:20 - CHICAGO P.D. - EFFETTO DOMINO 10:21 - LAW & ORDER 11:15 - LAW & ORDER 12:10 - L'ISOLA DEI FAMOSI 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:05 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON 14:10 - I SIMPSON - BOE PERDE LA FACCIA 14:35 - I SIMPSON - BART AL FUTURO 15:00 - BIG BANG THEORY 15:30 - MOM - IL TEST DELLA GRAVIDANZA 16:00 - THE GOLDBERGS - DEADHEADS 16:30 - DUE UOMINI E 1/2 16:55 - DUE UOMINI E 1/2 - IL GENE CHARLIE 17:25 - LA VITA SECONDO JIM - BEI RICORDI 17:54 - LA VITA SECONDO JIM 18:25 - LOVE SNACK 18:30 - STUDIO APERTO 18:58 - METEO.IT 19:00 - L'ISOLA DEI FAMOSI 19:18 - SPORT MEDIASET 19:44 - C.S.I. NEW YORK - ACHE PRO? 20:35 - C.S.I. 21:25 - LE IENE SHOW 01:05 - I GRIFFIN - IL TALENTO DEI GRIFFIN 01:29 - I GRIFFIN - 01:55 - GRIMM - DOVE ANDARE 02:41 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:56 - SPORT MEDIASET 03:21 - MEDIA SHOPPING 03:36 - LUPIN III 04:45 - MEDIA SHOPPING 05:00 - LE AVVENTURE DI LUPIN III

SuperNova

amicity
Associazione Emittenti Radio Telesive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

"È la stampa, bellezze!" è un'antologia di racconti a firma di 17 giornaliste: Alessandra Bonaccorsi, Donata Calabrese, Maria Teresa Camarda, Jana Cardinale, Federica Di Gloria, Ambra Drago, Giada Drocker, Sandra Figliuolo, Laura Grimaldi, Giada Lo Porto, Isabella Napoli, Giusi Parisi (che è anche la curatrice del libro), Paola Pottino, Pierelisa Rizzo, Laura Spanò, Daniela Tornatore, Simonetta Trovato. Ognuna di loro ha raccontato il proprio amore per questo mestiere, come il lavoro sia cambiato con la rivoluzione digitale e quanto sia stato difficile affermarsi, o provare ancora oggi a farlo, essendo donne. Ognuna di loro ha donato al lettore, mettendolo ancora una volta nero su bianco, un pezzetto di sé, un momento di vita o di carriera, narando a cuore aperto le soddisfazioni e le rinunce, le gratificazioni e le porte in faccia, gli apprezzamenti e i compromessi. Abituate a raccontare, per la prima volta si sono raccontate. "È la stampa, bellezze!" è una raccolta di racconti eterogenei, disponibile in libreria dal 21 febbraio, nei quali però si trova un unico filo conduttore, la passione per il giornalismo che quando è così vera e viscerale diventa quasi una smania, un bisogno, una dipendenza.

In libreria i racconti su passato, presente e futuro del giornalismo in rosa

"È la stampa, bellezze!", antologia di passione

L'unico modo che hanno queste diciassette donne per essere davvero se stesse, esprimendosi attraverso l'uso della parola, con l'esigenza di riportare la realtà che ci circonda con onestà e trasparenza. Le giornaliste autrici del libro hanno scelto di destinare i compensi derivanti dalla vendita all'AIRC - Associazione italiana per la ricerca sul cancro. Giusi Parisi nasce a Messina il 7 maggio del 1963. Buddace dentro, per lei l'arancino è prelibatezza culinaria di genere maschile (ma a Palermo è costretta a renderla femminile). Dopo la laurea in Lingue e

letterature straniere moderne, si trasferisce (non) di buon grado nelle Langhe dove insegna inglese per un periodo (che a lei sembra) infinito. Tra tormento di neve e cioccolatini al tartufo, evita il suicidio scrivendo racconti. All'alba dei trent'anni, l'incontro con un giornalista catanese risulta fatale: inizia a fare due mestieri e collabora fin dal primo numero col settimanale Centonove. Pubblicista, risulta all'Ordine dei giornalisti di Sicilia dal 2000. Ha scritto per la testata online Blog Sicilia, poi si è dedicata solo al "suo" Giornale di Sicilia.



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE

LOTTO					
Estr. n.22 del 19/02/2018					
Bari	42	82	12	19	15
Cagliari	34	28	88	83	26
Firenze	71	1	25	69	78
Genova	6	31	28	19	49
Milano	61	62	69	80	32
Napoli	29	65	66	86	57
Palermo	43	52	32	55	5
Roma	59	43	10	2	81
Torino	3	54	84	1	29
Venezia	73	26	56	41	74
Nazionale	32	70	74	22	35

SuperEnalotto					
Concorso numero 22 del 19/02/2018					
15	16	32	63	67	70
Montepremi	4.509.754,20				
Nessun "6"	JP	107.485.505,20			
Nessun "5+1"					
4 "5"	47.352,42				
397 "4"	496,67				
17.203 "3"	34,00				



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.				
BARI	48 (380)	59 (373)	20 (372)	40 (370)	15 (367)
CAGLIARI	80 (374)	88 (372)	84 (367)	77 (364)	1 (362)
FIRENZE	27 (377)	57 (374)	69 (373)	74 (372)	79 (372)
GENOVA	19 (369)	21 (366)	72 (364)	44 (359)	86 (356)
MILANO	82 (380)	16 (373)	14 (372)	15 (372)	79 (368)
NAPOLI	45 (398)	52 (384)	13 (374)	6 (368)	87 (363)
PALERMO	2 (374)	38 (372)	6 (365)	21 (362)	55 (360)
ROMA	63 (374)	89 (373)	81 (368)	35 (365)	83 (363)
TORINO	81 (381)	85 (376)	5 (374)	48 (373)	60 (371)
VENEZIA	86 (388)	65 (378)	89 (375)	55 (371)	53 (368)
TUTTE	81 (3527)	90 (3476)	73 (3475)	74 (3466)	20 (3461)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	74	18	75	85	13	25	81	20	53	-
		64	59	57	56	53	53	50	43	40	-

emiliani.grafica@libero.it

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Ballella

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it
Mavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE • PIZZERIA • PISCINA
CALCIOTTO • FESTE DI COMPLEANNO
PARCO GIOCHI • CAMPI ESTIVI • EVENTI

IL CALCIOTTO

È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO

centro sportivo • pizzeria&cookery

Via Cales, 6 **MARINA DI CERVETERI (Roma)**

06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993

CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



NON CI RESTA CHE IL CRIMINE

Una commedia-idea che si esaurisce sul nascere: a uno spunto interessante non fa seguito un adeguato sviluppo narrativo. Commedia, Italia 2019.

Un film di Massimiliano Bruno. Con Alessandro Gassmann, Marco Giallini, Edoardo Leo, Gianmarco Tognazzi, Ilenia Pastorelli Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 378 sale. Distribuzione 01 Distribution.

E se improvvisamente vi ritrovaste negli anni '80? È quello che succede a tre improbabili amici che hanno fatto dell'arte di arrangiarsi uno stile di vita. Siamo a Roma nel 2018 e i tre decidono di organizzare un "Tour Criminale" alla scoperta dei luoghi simbolo della Banda della Magliana. Ma per uno scherzo del destino è proprio nel 1982, fra i componenti di quella banda criminale, che i nostri eroi si ritrovano catapultati.

Non ci resta che il crimine è una tipica commedia-idea dove l'idea di partenza è promettente, peccato che lo spunto si esaurisca subito. Le gag allineate come birilli vanificano il potenziale di una storia che poteva far leva sui nostri ricordi. Edoardo Leo nei panni di Renato conserva una dolente ironia nell'interpretazione di un delinquente controverso e salva questa storia di fresconi in libertà.



IL GIOCO DELLE COPPIE

Un simposio di idee per un soggetto magnifico e arduo, messo in scena da un autore in stato di grazia.

Un film di Olivier Assayas. Con Guillaume Canet, Juliette Binoche, Vincent Macaigne, Nora Hamzawi, Christa Théret Uscita 27 dicembre 2018. Oggi tra i Film al cinema in 46 sale. Distribuzione I Wonder Pictures.

Alain è un editore inquieto che ama Selena, ma la tradisce, e odia l'ultimo libro di Léonard, ma lo pubblica. Léonard è uno scrittore "confidenziale" che ama sua moglie ma la tradisce con Selena. Depresso e lunare, scrive da anni lo stesso libro ed è narcisisticamente incompatibile con la sua epoca.

Vestito da commedia, il film di Olivier Assayas è un simposio di idee, dialoghi e riflessioni ad alto voltaggio. Seppur immersi nella modernità e nella dipendenza dai "motori di ricerca", i protagonisti siedono ai tavolini dei bistrot parigini oscillando tra nostalgia e futuro anteriore. Il film racconta un cambiamento d'epoca e di cultura, riformulando relazioni e sentimenti ai tempi dei social media. Un soggetto magnifico e arduo, messo in scena da un autore in stato di grazia.



BENVENUTI A MARWEN

La storia vera di Mark Hogancamp in un film originale e sperimentale, ma in modo inutilmente appariscente. Biografico, USA 2018.

Un film di Robert Zemeckis. Con Steve Carell, Leslie Mann, Diane Kruger, Merritt Weaver, Janelle Monáe Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 215 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Reduce da un pestaggio, l'illustratore Mark Hogancamp ha perso la memoria e la capacità di disegnare. Elabora la tragedia mettendo in scena nel proprio prato le gesta di un suo alter ego in un fittizio villaggio belga, durante la Seconda Guerra Mondiale. Hogie è infatti un pilota americano in lotta contro i nazisti e protetto dalle donne di Marwen, che sono poi la trasfigurazione delle donne che hanno aiutato Mark.

La vera storia di Mark Hogancamp era già stata al centro di un documentario. Robert Zemeckis costruisce un film originale e sperimentale, ma in modo inutilmente appariscente, sovraccarico tematicamente e didascalico nella scrittura. Un tentativo coraggioso ma che finisce per snaturare un soggetto degno di migliore aderenza.



CITY OF LIES - L'ORA DELLA VERITÀ

Quasi un film inchiesta sulla morte di Tupac Shakur e Notorious B.I.G., che non rende giustizia a nessuno dei due. Thriller, Biografico, Drammatico - Gran Bretagna, USA 2018.

Un film di Brad Furman. Con Johnny Depp, Forest Whitaker, Toby Huss, Dayton Callie, Neil Brown Jr. Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 190 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Russell Poole è un detective che ha dedicato gran parte della propria vita a investigare gli omicidi del rapper Tupac Shakur e Notorious B.I.G., fino a giocarsi la carriera. Anni dopo viene contattato dal reporter Jack Jackson, che con un pezzo su quello stesso caso aveva vinto un Peabody Award. Le sue teorie però sono poi state smentite dai successivi procedimenti giudiziari e così, in cerca di una nuova verità, rintraccia Poole, che anche dopo aver lasciato il dipartimento ha privatamente continuato le indagini ed è pure restato in contatto con la madre di Christopher "Biggie" Wallace. I due cercano di mettere insieme i pezzi del puzzle e identificano una cospirazione poliziesca, che si collega anche allo scandalo del distretto corrotto di Rampart.



ATTENTI AL GORILLA

Una commedia surreale che eccede nella farsa, affatica lo spettatore e non trova una sua coerenza narrativa. Commedia, Italia 2019

Un film di Luca Miniero. Con Frank Matano, Cristiana Capotondi, Pasquale Petrolino, Francesco Scianna, Diana Del Bufalo Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 318 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Lorenzo è un avvocato che dopo la separazione dalla moglie Emma, ha perso tutto: la custodia dei tre figli, la bella casa sulla Costiera amalfitana e lo studio prestigioso. Dopo una gita allo zoo, per provare a recuperare la stima della sua famiglia e l'amore di sua moglie, decide di difendere i diritti di un gorilla che soffre le costrizioni della sua gabbia. L'avvocato riesce a convincere giudice e opinione pubblica, ma dovrà portarsi il primate in casa. La surrealtà dell'insieme è il lato positivo di questa commedia, scritta dal regista Luca Miniero insieme a Giulia Gianni e Gina Neri: il trio trova infatti una cifra demenziale che ha una sua grazia e un suo senso farsesco. Ma il troppo stroppia, e il cumulo crescente di assurdità mette a dura prova anche il più accondiscendente degli spettatori.



L'AMICO DI SCORTA

Un comico sotto scorta. Commedia, Italia 2019.

Un film di Checco Zalone. Con Checco Zalone

Un famoso comico napoletano si ritrova sotto scorta per aver offeso un boss della malavita. A proteggerlo ci sarebbe un carabiniere milanese che viene sollevato dall'incarico a causa dei tagli alla spesa pubblica. Il comico però non vuole rinunciare al suo "Amico di scorta".



DRAGON TRAINER - IL MONDO NASCOSTO

Nuove avventure per Hiccup e il suo amico drago. Animazione, Avventura - USA 2019

Un film di Dean DeBlois. Con Cate Blanchett, America Ferrera, Jay Baruchel, F. Murray Abraham, Kristen Wiig Uscita 31 gennaio 2019. Distribuzione Universal Pictures.

Sono passati già parecchi anni da quando il quindicenne Hiccup ha conosciuto il temibile drago Furia Buia, diventato poi Sdentato, il suo migliore amico. I vichinghi hanno ormai accettato la sua presenza nel villaggio ed adesso è arrivato per loro il momento di costruire insieme un mondo di pace e serenità, popolato da uomini e draghi che combattono fianco a fianco. L'impresa però non è tra le più facili. A fare incursione nel felice villaggio sarà Grimmel, il noto cacciatore di draghi che ha portato quasi all'estinzione l'intera specie ed a cui manca solo Sdentato per completare l'opera. Il drago però non sembra essere così spaventato: l'arrivo di una Furia Lucente lo distrarrà dai suoi compiti e anche dall'amicizia con Hiccup, da cui si allontanerà sempre di più.



THE BATMAN

Ben Affleck per la seconda volta nei panni di Batman. Azione, Drammatico - USA 2019.

Un film di Matt Reeves. Con Ben Affleck, Joe Manganiello, Jeremy Irons, J.K. Simmons

Un film a sé stante sul personaggio di Batman, che racconta gli eventi che seguiranno quelli di Batman V Superman: Dawn Of Justice. Il film dovrebbe vedere l'ingresso in scena di Cappuccio Rosso, un villain che intende incornare l'Uomo Pipistrello dei suoi crimini. Batman non sarà il solo ad affrontare il male, ma sarà accompagnato da Dick Grayson aka Nightwing.



NOW YOU SEE ME 3

Il terzo capitolo di Now You See Me. Azione, Thriller - USA 2019.

Un film di Jon M. Chu.

La Lionsgate ha annunciato la lavorazione del film Now You See Me 3 sequel del precedente Now You See Me: the Second Act.

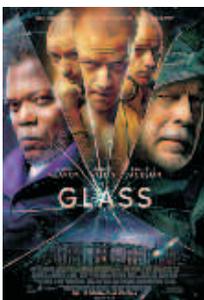


ALITA - ANGELO DELLA BATTAGLIA

L'angelo della morte è una ragazza cyborg senza memoria. Azione, Avventura, Sentimentale - USA, Canada 2019.

Un film di Robert Rodriguez. Con Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Michelle Rodriguez, Jackie Earle Haley Uscita 14 febbraio 2019. Distribuzione 20th Century Fox.

Nel 26° secolo una ragazza cyborg viene salvata dai rifiuti da uno scienziato, il dottor Ido. Alita diventa un'arma letale, un essere pericoloso che però non riesce a ricordarsi chi è o da dove proviene. Ma per Ido la verità è anche troppo chiara, Alita è colei che può rompere il ciclo della morte e della distruzione lasciato da Tipharee ma per portare a termine il suo scopo dovrà combattere ed uccidere.



GLASS

L'ambizioso progetto di Shyamalan si chiude nel peggior modo possibile: una vera débaùche, una delusione cocente. Drammatico, Fantascienza - USA 2019

Un film di M. Night Shyamalan. Con Anya Taylor-Joy, James McAvoy, Bruce Willis, Samuel L. Jackson, Sarah Paulson Uscita 17 gennaio 2019. Distribuzione Walt Disney.

L'orda, ossia Kevin Wendell Crumb e le sue altre numerose personalità, ha catturato un nuovo gruppo di ragazze e si prepara a "sacrificarle" alla Bestia. E però sulle sue tracce il vigilante David Dunn, che grazie all'aiuto del figlio e alle sue visioni psichiche arriva presto a un confronto con il feroce avversario. Entrambi però finiscono catturati dalla polizia e dalla psichiatra Ellie Staple e rinchiusi in un istituto psichiatrico, lo stesso dove da 19 anni è prigioniero "l'uomo di vetro", il geniale Elijah Price. Per lui sarà finalmente l'occasione di dimostrare al mondo che le sue teorie sugli esseri dotati di superpoteri sono reali. Nel mentre il figlio di David, la ragazza sopravvissuta all'Orda e la madre di Elijah cercano di salvare i propri cari dalle cure di Ellie Staple.



KILL BILL: THE BRIDE IS BACK

Un film di Quentin Tarantino.

Tornano le avventure della Sposa e di sua figlia B.B dieci anni dopo l'uccisione di Bill.

Le avventure della Sposa e di sua figlia B.B dieci anni dopo l'uccisione di Bill. Si tratta di un progetto che Tarantino vorrebbe realizzare ma, al momento, non ha ancora annunciato quando partiranno i casting.