

Guidonia e Frosinone le città maggiormente colpite Freddo e raffiche di vento, tre morti registrati nel Lazio

A perdere la vita un uomo di 45 anni che era inizialmente rimasto ferito e due persone vittime del crollo di un muro

Il vento sta sferzando tutta la regione con raffiche fortissime accompagnate da un calo drastico delle temperature.

A Guidonia, è morto l'uomo di 45 anni che era rimasto ferito, dopo essere rimasto ferito nella sua auto per la caduta di un albero.

Due persone sono vicino a Frosinone, per il crollo di un muro, forse causato dal maltempo. Il forte vento dovrebbe perdurare ancora per 24 ore.



Investimenti know-how per Lazio e Toscana confronto positivo

Venerdì scorso, trasferta "fiorentina" per la Regione Lazio che a Firenze ha avuto un confronto con la vicepresidente della Regione Toscana e assessore a Cultura e Università, Monica Barni, e con l'assessore alle Attività Produttive, Stefano Ciuoffo.

All'ordine del giorno due temi cruciali: attrazione di investimenti e trasferimento tecnologico dall'Università all'impresa. Su entrambi i punti la Toscana ha esperienze di grande interesse, come il programma Invest in Tuscany e l'Ufficio regionale per il trasferimento tecnologico, appena istituito in collaborazione con il sistema universitario regionale.

"Gli incontri di oggi (venerdì, ndr) sono stati utili per comparare le esperienze delle due Regioni e per prendere spunti di policy da sviluppare in stretta collaborazione e con la partecipazione di altri attori. In primis il mondo universitario e quello dell'impresa. In un tempo in cui il dibattito sul regionalismo è concentrato sulle 'differenziazioni', penso invece sia proprio la cooperazione un tratto essenziale del modello di regionalismo italiano.

E lo scambio di oggi (venerdì, ndr) va proprio in questa direzione. Per questo continueremo a lavorare con questo metodo. Su questo e altri temi" - così Gian Paolo Manzella, assessore allo Sviluppo Economico del Lazio.

E' il giorno dell'Holi Festival

A Cerveteri una bomba di colori per festeggiare il Carnevale



Tutto pronto per il primo "Holi Festival" del Comune di Cerveteri, organizzato da ASCOM, l'Associazione Commercianti di Cerveteri, con il sostegno dell'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri. L'appuntamento è per domenica 24 febbraio, ore 15.30 lungo i Giardini del Parco della Rimembranza con gli artisti di strada e, subito dopo, si sposterà al Parco della Legnara. Una festa di colori, musica, maschere, balli, coriandoli.

servizio a pagina 4

Via dalla tavola tre varietà di frutta su quattro

Coldiretti: i moderni sistemi della distribuzione commerciale hanno privilegiato le grandi quantità e la standardizzazione dell'offerta

In Italia sono scomparse dalla tavola tre varietà di frutta su quattro nell'ultimo secolo anche per effetto dei moderni sistemi della distribuzione commerciale che privilegiano le grandi quantità e la standardizzazione dell'offerta. E' quanto afferma la Coldiretti nell'evidenziare gli effetti dell'allarme lanciato dalla Fao sulla perdita di biodiversità con "Il rapporto sullo Stato della biodiversità mondiale per l'alimentazione e l'agricoltura". In Italia nel

secolo scorso si contavano 8.000 varietà di frutta, mentre oggi si arriva a poco meno di 2.000 e di queste ben 1.500 sono considerate a rischio di scomparsa, ma la perdita di biodiversità riguarda l'intero sistema agricolo, dagli ortaggi ai cereali, dagli ulivi fino ai vigneti. Un pericolo che riguarda anche - sottolinea la Coldiretti - la fattoria in Italia dove sono scomparsi 1,7 milioni tra mucche, maiali, pecore e capre negli ultimi dieci anni. Stalle, ricoveri e

ovili si sono svuotati dal 2008 con la Fattoria Italia che ha perso - sottolinea la Coldiretti - solo tra gli animali più grandi, circa un milione di pecore, agnelli e capre, oltre a 600mila maiali e più di 100mila bovini e bufale. Un addio che - precisa la Coldiretti - ha riguardato soprattutto la montagna e le aree interne più difficili dove mancano condizioni economiche e sociali minime per garantire la permanenza di pastori e allevatori. A

rischio - denuncia la Coldiretti - la straordinaria biodiversità delle stalle italiane dove sono minacciate di estinzione ben 130 razze allevate tra le quali ben 38 di pecore, 24 di bovini, 22 di capre, 19 di equini, 10 di maiali, 10 di avicoli e 7 di asini. Un pericolo - secondo la Coldiretti - per i produttori e i consumatori per la perdita di un patrimonio alimentare, culturale ed ambientale del Made in Italy, ma anche un attacco alla

sovranità alimentare del Paese. "La biodiversità non è solo un valore ambientale ma anche economico ha affermato il presidente della Coldiretti Ettore Prandini nel sottolineare che "la distintività è un motore di sviluppo per le imprese del Made in Italy". Un valore che la Coldiretti è impegnata a difendere nei mercati e nelle fattorie con i "Sigilli" di Campagna Amica che sono i prodotti della biodiversità agricola italiana che nel corso

dei decenni sono stati strappati all'estinzione o indissolubilmente legati a territori specifici ai quali si aggiunge la lista delle razze animali che gli imprenditori agricoli di Campagna Amica allevano con passione. Si tratta - conclude la Coldiretti - in totale di 311 prodotti e razze animali raccolti nel corso di un censimento, curato dall'Osservatorio sulla biodiversità istituito dal comitato scientifico di Campagna Amica.

“Un passo per volare” sulle ali del successo

Al Traiano di Civitavecchia pienone delle grandi occasioni per l'evento, promosso dai consiglieri Orsomando e De Angelis, a favore dei fratellini di Valcanneto affetti dalla malattia di Batten

di Alberto Sava

“Un Passo per volare”, successo per lo spettacolo a sostegno di Marco e Francesco al teatro Traiano di Civitavecchia con platea e galleria gremite in ogni ordine di posti. Tutto esaurito per Marco e Francesco, i due fratellini di Valcanneto, affetti dalla malattia di Batten. L'evento, fortemente voluto dai consiglieri comunali di Cerveteri, Salvatore Orsomando e Aldo De Angelis, ha registrato una grande partecipazione di pubblico. Il biglietto d'ingresso costava 5 euro e il ricavato dell'iniziativa sarà interamente devoluto ai bambini per permettere loro di volare a Dallas per sottoporsi alle cure per questa rarissima malattia. Ma oltre alla grande partecipazione di pubblico, c'è da riscontrare anche una grande partecipazione da parte delle realtà territoriali che sono salite sul palco per regalare al pubblico una serata emozionante. La Danza è stata la regina dello spettacolo con la partecipazione dell'Associazione Italiana Danzatori, la Compagnia Nazionale del Balletto, Dimensione Danza 2000, l'Accademia Iacopini, Free Fusion, Opera Danza e Vip Club oltre ad autorevoli rappresentanti del mondo della cultura e dello spettacolo. La regia e la direzione artistica era affidata ad Alessandra Ceripa e Giacomo Molinari, mentre Emanuele Castrucci ha presentato la serata, ad inviti, fatta di spettacolo, ma anche di tanti interventi dei promotori dell'evento e dei tantissimi ospiti che hanno voluto dare il loro contributo di solidarietà per consentire ai fratellini Marco e Francesco di volare in Texas, e tutti ci auguriamo definitivamente verso la guarigione. Al termine del gran galà di solidarietà, che ha riunito cittadini ed istituzioni del territorio in un unico grande slancio solidale, i promotori della serata Salvatore Orsomando e Aldo De Angelis hanno dichiarato: “Missione compiuta! La data del 22 febbraio 2019 rimarrà scolpita nella memoria storica di ognuno di noi perché è stata una grande serata a sostegno di Marco e Francesco, i due fratellini di Valcanneto. Tanto pubblico al Traiano di Civitavecchia, gremito. Abbiamo fortemente voluto questo evento, lavorando in religioso “silenzio” con i nostri partner per cercare di racimolare un importante contributo da devolvere a Marco e Francesco che devono affrontare una cura sperimentale in



America, cercando di coinvolgere tutti indipendentemente dalle vedute e ideologie politiche proprio perché, secondo noi, la “solidarietà “non ha colori politici” ma dovrebbe nascere spontaneamente dal cuore di ognuno. Un'altra magnifica esperienza, una di quelle che lasciano un segno indelebile, un successo annunciato, snobbato da alcuni, ma accreditato da una moltitudine di persone perché quando si lavora col cuore i sacrifici vengono sempre ripagati. Ci siamo divertiti, abbiamo fatto divertire, abbiamo lavorato anche per la gente meno fortunata di noi e le persone che ci hanno onorato della loro presenza hanno capito che siamo una grande squadra perché lavoriamo in perfetta armonia e soprattutto legati da profon-



do rispetto e amicizia. Un grazie immenso agli infaticabili Alessandra Ceripa e Giacomo Molinari, alle Associazioni di Danza e del territorio, a tutti i rappresentanti intervenuti delle Istituzioni locali tra cui il Sindaco Alessandro Grando, ai

ragazzi delle Guardie Ambientali di “Fare Ambiente”, al cons. Palozzi, ai Vigili del Fuoco, alla direzione del Teatro Traiano e all'Amministrazione di Civitavecchia che ci ha ospitato. Ma un grazie di cuore va,

da parte nostra, a tutti quei ragazzi e artisti che si sono esibiti sul palco dando vita ad uno spettacolo di alto livello per oltre tre ore di danza a dimostrazione che “Spettacolo e Solidarietà” sono il binomio vincente, come sempre. Un

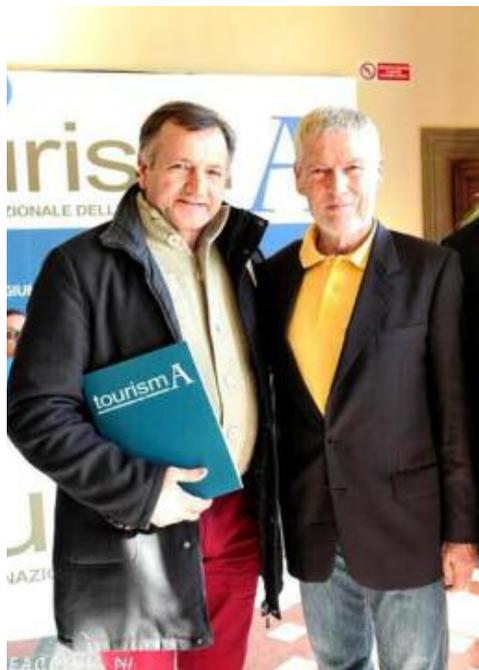
grazie di cuore a tutti, anche agli assenti giustificati: sappiamo di qualcuno che avrebbe voluto esserci, ma non poteva e ci ha seguiti con tutto il cuore. Appuntamento al prossimo anno con Un Passo per volare”.

Successo a Firenze per 'TourismA 2019'

Tantissimi visitatori al Salone Internazionale d'Archeologia e Turismo Culturale, evento ideato dal regista ceretano Agostino De Angelis

di Alberto Sava

Si conclude questo pomeriggio a Firenze "TourismA 2019", Salone Internazionale d'Archeologia e Turismo culturale iniziato ieri nella sala verde al Palazzo de Congressi, con il workshop dal titolo "L'Italia nel Mediterraneo, incontro di culture tra passato e presente". La due giorni dell'evento, ideato dal regista ceretano Agostino De Angelis, è strutturato come un percorso culturale volto a valorizzare il nostro patrimonio culturale, prendendo come tema cardine, proprio il Mediterraneo. Un mare che è sempre stato luogo di interazione culturale, di incontro tra genti e culture diverse, modi di vita, tradizioni, organizzazioni sociali, conoscenze scientifiche e tecnologiche, che si sono amalgamate tra loro divenendo la base della cultura europea e internazionale. A Firenze accanto al regista Agostino De Angelis, in rappresentanza del Comune di Cerveteri il vice sindaco di Cerveteri Giuseppe Zito, il quale si è dichiarato



entusiasta per l'evento ed il successo dell'alto numero di visitatori che è stato registrato. L'arte, l'estro del regista e attore Agostino De Angelis dell'associazione Archeo-Theatron,

leader nel territorio di Cerveteri e a livello nazionale, protagonista a Firenze. Una realtà ben collaudata, di assoluto livello, che da anni attraverso l'arte e la cultura, porta lo spettatore direttamente nei luoghi della storia attraverso la magia del teatro. "Agostino De Angelis rappresenta un'istituzione da un punto di vista dell'arte e la cultura nella nostra città e nel territorio - ha dichiarato il vice sindaco Giuseppe Zito- sono orgoglioso dunque di portare i saluti dell'Amministrazione comunale e della città di Cerveteri tutta ad un evento così prestigioso come quello di TourismA2019". Al workshop sono intervenuti Valentino Nizzo del Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Simona Rafanelli del Museo Civico Archeologico "I. Falchi" di Vetulonia, Lorenzo Guzzardi del Polo Regionale di Siracusa per i siti culturali, Stefania Santangelo archeologo numismatico del CNR di Catania, Marcello Aprile docente di Filologia e Linguistica Italiana dell'Università del Salento.

Salviamo le vecchie mura di cinta in tufo



"Come l'archeologo ricostruisce i muri dell'edificio dai ruderi che si sono conservati=scrive Freud nel1937="così procede l'analista quando trae le sue conclusioni dai frammenti di ricordi, dalle asserzioni e dalle attive manifestazioni dell'analizzato". Chi ha avuto in sorte di venire al mondo a Cerveteri conosce quale passione suscitano le mura di cinta in blocchi di tufo che, da circa due secoli, racchiudono, suddividendola in fazzoletti coltivati, il grande pianoro dove sorgeva la potente Agylla. Mura in quadroni dalle differenti misure, alcuni dalle dimensioni non comuni che arrivano fino a 185 centimetri per 200 di lunghezza con altezze da mezzo metro. Mura ad incasso che si sovrappongono a pezzi di tegole dal colore gialliccio al rosso, a pezzi rari di marmo bianco, quadrati di nero basalto, con sistemi di diverso drenaggio: dalle semplici aperture rettangolari, a cunicoli, a pozzetti e cisterne. Non mi è semplice fare un conteggio preciso della lunghezza che i



muri sparsi per le strade che attraversano l'area della città etrusca e da lì escono in direzione delle colline. A spanne potrebbero essere qualche chilometro. Sono in molti a ritenere che una gran parte della mura messe in piedi dai proprietari terrieri o affittuari a partire dall'ottocento siano state realizzate con quadroni etruschi, riutilizzati. Ne fa fede la fattura degli oggetti stessi ed anche quanto viene riportato dal Mengarelli, siamo negli anni trenta, della testimonianza di un vignaiolo in contrada Vignali che "...durante lo scasso rinvenne de' grossi muri in secco costituiti da parallelepipedi tufacei, che oltre quelli suaccennati molti altri furono adoperati per il muro di cinta di detto vigneto, i quali muri in secco e d in posto formavano come un rettangolo, però non si ritrovò la fine di essi, perché dette fondazioni sono molto profonde". Altre mura sono invece state realizzate con commistioni di antico ed ex novo, ricavato dalle tante cave diffuse nel territorio. Oramai da anni assistiamo al lento decadere di queste splendide opere, causata soprattutto dalla incuria, dalla lenta ma progressiva opera distruttiva dell'edera che infilandosi nel mezzo fa da leva facendo precipitare i massi. Altri pezzi di muraglioni vengono addirittura asportati, come fossero cimeli. Invito i cerveterani, anche a chi per anni ha dato poco peso a questo splendido Monumento, ed a maggior ragione a chi li sente "suoi", a farsene carico. Non sarà una opera semplice anche perché richiede autorizzazioni dei proprietari dei terreni e come logico, delle autorità a Villa Giulia. Sarebbe inizialmente importante farne una catalogazione con misure e fotografie. Poi in accordo con i legittimi proprietari e le Autorità romane ripristinare quanto si sta perdendo. Invito quanti hanno a cuore tale progetto, soprattutto "vecchi" cerveterani che per storia sanno cosa sia il tufo, lo amano, lo annusano, a contattarmi così da avere possibilità di scambi di opinioni nel merito, nella convinzione che solo la Comunità possa farsi carico delle proprie bellezze e non le "società della cultura" come le inutili UNESCO e similari. Diceva nel 1952 Albert Camus dopo l'ennesima figura barbina proprio di questa associazione: "Dopo tutto, le società della cultura passano e la cultura rimane".

Angelo Alfani

Arrestata coppia di romeni sorpresa a rubare 140 kg. di ortaggi in un fondo ad Aranova

I Carabinieri della stazione di Torrimpietra hanno arrestato una coppia di cittadini romeni, domiciliati ad Aranova, con l'accusa di furto aggravato. I due, nella notte, si sono introdotti in un fondo agricolo per appropriarsi degli ortaggi coltivati dal proprietario del campo. Sono stati sorpresi dai militari che, transitando nella zona, hanno notato la loro autovettura, con targa straniera, parcheggiata in modo insolito a margine del campo. I ladri sono stati bloccati e trovati in possesso di un sacco contenente 40 chili di ortaggi. La successiva perquisizione eseguita a bordo del loro veicolo ha permesso di recuperare altri 90 chili di prodotti appena rubati, poi restituiti al legittimo proprietario. La coppia è stata posta agli arresti domiciliari.



Droga, laboratorio a Fregene: un 25enne aveva in casa hashish e materiale per il confezionamento



I Carabinieri della stazione di Fregene hanno bloccato un 25enne romano, domiciliato a Fiumicino e con precedenti. Nella sua abitazione, i militari hanno trovato una vera e propria "officina dello spaccio", rinvenendo molteplici dosi di hashish e materiale per il confezionamento. Il pusher è stato posto agli arresti domiciliari su disposizione dell'Autorità Giudiziaria in attesa dell'udienza di convalida.

E' il giorno dell'Holi Festival, una bomba di colore per festeggiare il Carnevale



Tutto pronto per il primo "Holi Festival" del Comune di Cerveteri, organizzato da ASCOM, l'Associazione Commercianti di Cerveteri, con il sostegno dell'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri. L'appuntamento è per domenica 24 febbraio, ore 15.30 lungo i Giardini del Parco della Rimembranza con gli artisti di strada e, subito dopo, si sposterà al Parco della Legnara. Una festa di colori, musica, maschere, balli, coriandoli. "La festa dei colori - così ha riferito Cristiano Orsini dell'Asco - che nelle culture orientali simboleggia la rinascita e la speranza di resuscitare in altre forme viventi, dà vita a momenti di puro divertimento dove adulti e bambini giocheranno insieme e balleranno in un clima carnevalesco". I colori utilizzati sono ecologici e atossici, sparati con frequenza fissa da appositi cannoni.

Oggi Borgo San Martino vs Roma Team

I ceretani in trasferta, con organico al completo, a caccia della vittoria sul campo dei capitolini, secondi in classifica

Il Borgo San Martino a caccia della vittoria nella trasferta odierna nella Capitale. I ceriti in visita al campo della Roma Team, seconda della classe, con l'organico quasi al completo. A parte Di Benedetto, fermato dal giudice sportivo, i gialli neri saranno a disposizione del tecnico Stefano Tavaniello che può contare sui rientri di D'Ercole, Padovan,

Cona e Tamassi. Dunque per la prima volta in questa stagione sarà una squadra senza grandi defezioni, pronta ad una prova maiuscola su un campo indicato come difficile. La truppa ceretana è consapevole di avere le carte in regola per ben figurare e le ultime due vittorie hanno rafforzato la fiducia nei mezzi. "Beh, in realtà i sei punti in due gare ci

hanno permesso di compiere un bel salto in avanti in classifica. In chiave salvezza sono stati importantissimi, anche perché alcune delle concorrenti al traguardo si sono fermate -dice D'Ercole- ora ci portiamo in casa di una squadra molto forte e a cui serve vincere, ma sicuramente troverà un Borgo che ha voglia di fare risultato, affamato di

punti. Faremo la nostra partita, come sempre. Spero bella nel gioco e nel risultato". Le ambizioni della squadra del grande impero, dunque, saranno messe alla prova in questo delicato confronto. La squadra in settimana ha provato schemi e tattiche, obiettivo la vittoria. E continuare senza affanni la lotta per la salvezza.



Scoperta una discarica abusiva sull'Aurelia

Blitz della Polizia Locale e Arpa Lazio in un fondo di 9 metri quadrati disseminati di rifiuti di ogni genere. Sequestrato il sito e denunciato un 50enne

Un'altra vasta area, di circa 9mila metri quadri, adibita a discarica illegale di rifiuti anche pericolosi, è stata scoperta dalla Polizia Locale, Gruppo Aurelio, sull'Aurelia. Parte dei rifiuti, riferisce Terzobinario.it, era stata già accatastata e selezionata per tipologia in alcuni porzioni del terreno, mentre il restante del materiale si trovava disseminato sulla gran parte della superficie, su cui una volta insisteva un'azienda vivaistica. L'intero sito è stato posto sotto sequestro ed il proprietario, un cittadino italiano di circa 50 anni, è stato denunciato per i reati connessi alla raccolta, al recupero, smaltimento e commercio illegale di rifiuti. Durante i controlli finalizzati alla tutela ambientale, gli agenti, diretti dal Dott. Massimo Fanelli, hanno scoperto all'interno della proprietà di Via Aurelia, una vera e propria discarica. Presenti rifiuti di ogni genere, anche pericolosi: materiali plastici, apparecchiature elettriche ed elettroniche, calcinacci, materiale vario di risulta, elettrodomestici e rifiuti ferrosi. Rinvenuto anche un capannone, di circa 100 metri quadri, utilizzato come centro di stoccaggio di rifiuti, all'interno del quale è stata rilevata la presenza di motori e altre parti di veicoli. Nell'area sono stati trovati oltre 50 veicoli, alcuni ancora in buono stato, sui quali sono stati avviati i necessari accertamenti. Indagini sono tuttora in corso per sta-



bilire con precisione il ruolo di altre persone coinvolte. In particolare, è al vaglio degli inquirenti, la posizione di altri tre soggetti, presenti sul posto. Gli agenti, intervenuti con il personale dell'Arpa Lazio, hanno proceduto al sequestro dell'intero sito per le gravi violazioni alle norme ambientali. Scattata la denuncia per il proprietario del terreno, il quale dovrà poi provvedere alla bonifica dell'area ubicato nel tredicesimo municipio.

Autista Atac finisce il turno e va casa con il 'suo' bus, lo parcheggia e va tranquillamente a letto dormire

E' successo a Roma. Anziché riportarlo alla rimessa in zona Magliana lo ha parcheggiato a Monteverde. A notare il mezzo alcuni residenti della zona



Una bravata a rischio licenziamento

Dopo aver fatto scendere gli ultimi passeggeri, doveva terminare il turno di lavoro, riconsegnare il mezzo e dirigersi a casa. Ma evidentemente di tornare là dove aveva lasciato la sua auto, utilizzando i mezzi pubblici, come fanno tutti, non gli andava. E così, riferisce Baraonda news, ha optato per una soluzione alquanto bizzarra ma che probabilmente potrebbe costargli addirittura il posto di lavoro. Un autista Atac doveva riportare il mezzo al deposito, in zona Magliana, ma così non è stato. O meglio. L'autista sarebbe arrivato nei pressi della rimessa, ma anziché parcheggiare il mezzo,

a fine turno, ha pensato bene di tirare dritto e dirigersi direttamente a casa, concedendosi "un passaggio" sull'autobus "preso in prestito". Ad accorgersi del mezzo parcheggiato in zona Monteverde sono stati alcuni residenti della zona che hanno allertato Atac. La partecipata ha ora avviato un'indagine interna per appurare se l'autista fosse sotto l'effetto di qualche stupefacente mentre compiva il gesto. Certamente la sua bravata potrebbe costargli cara. Se fosse appurata la presenza di droghe nel suo organismo, si potrebbe addirittura arrivare al licenziamento.



COMUNEDI
CERVETERI

ASCOM
CERVETERI
CITTÀ TURISTICA

carnival HOLI FESTIVAL

FRUTTI
DI
MARIO



FRUTTI DI MARIO IN CONCERTO

ARTISTI DI STRADA
DJ SET

24 FEBBRAIO at 17:00 / PIAZZA RISORGIMENTO - CERVETERI

Spacciava cocaina, arrestato dai Carabinieri

A casa aveva 18 grammi di "polvere bianca" suddivisa in dosi e 470 euro

I Carabinieri della Stazione di Ladispoli hanno arrestato un cittadino italiano, con precedenti, per detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. I militari, nel corso di un mirato servizio volto al contrasto dei reati inerenti lo spaccio di droga, hanno controllato l'uomo mentre stava girovagando lungo le vie del centro, trovandolo in possesso di 2 grammi di cocaina.

Successivamente, la perquisizione scattata nella sua abitazione ha consentito di recuperare altri 18 grammi di "polvere bianca" già suddivisa in dosi, un bilancino di precisione e 470 euro, ritenuti provento dell'illecita attività di spaccio. La droga e il denaro sono stati sequestrati, l'arrestato è stato posto agli arresti domiciliari, come disposto dall'Autorità Giudiziaria.



in Breve



Depredato l'orto della scuola Rodari

È accaduto nella notte nel giardino della scuola di via Torino: dei vandali si sono divertiti a vandalizzare e distruggere le piccole piante dell'orto che viene curato dagli studenti della scuola nell'ambito di un progetto volto alla consapevolezza e al rispetto dell'ambiente. Ancora una volta, c'è soltanto desolazione nel raccontarvi la pochezza di certe gesta. (www.barraondanews.it)



Errore di Enel, lunedì 25 febbraio scuole aperte

L'Amministrazione comunale rende noto che lunedì 25 febbraio il liceo Sandro Pertini e l'Istituto Comprensivo Ladispoli 1 saranno regolarmente aperti. Sono state revocate, infatti, le ordinanze di chiusura (numero 15 e 16 del 21 febbraio 2019) emesse a seguito di una errata comunicazione da parte dell'ente gestore di sospensione dell'energia elettrica.



Chocofestival... aspettando la Sagra

Mentre si avvicina sempre di più la Sagra del Carciofo, a Ladispoli si presentano anche altri eventi, come il Chocofestival, tre giorni dedicata al mondo del cioccolato in ogni sua declinazione. L'evento andrà in scena tra il 5 e il 7 aprile in Piazza Rossellini e vedrà moltissimi stand, degustazioni e prodotti a tema cioccolato.

Abuso edilizio, denunciata giovane sinti

Operazione congiunta dei Carabinieri e della Polizia locale di Ladispoli su un terreno dove erano stati eseguiti dei lavori senza le autorizzazioni

Aveva eseguito lavori di livellamento della terra e realizzato le fondamenta senza avere alcuna autorizzazione. Anzi, a quanto pare l'area era sottoposta a vincolo archeologico. A scoprire il fatto i Carabinieri della stazione di via Livorno in collaborazione con gli uomini della Polizia locale di Ladispoli. La proprietaria, una giovane sinti, è stata denunciata a piede libero alla Procura della Repubblica di Civitavecchia per abuso edilizio in area sottoposta a vincolo. Il terreno è stato posto sotto sequestro.



Tombini aperti in un prato di Ladispoli: continuano le lamentele dei cittadini

Continuano le lamentele dei cittadini per i tombini aperti del prato di Viale Mediterraneo. Una situazione di pericolo che va avanti da tempo, sin dalla amministrazione Paliotta, per la quale ad oggi ancora non è stato fatto nulla. Nel prato di Viale Mediterraneo, nella zona del Centro di aggregazione giovanile, da anni, infatti, ci sono tombini aperti, mai chiusi.



Circa 7 tombini abbastanza profondi all'interno dei quali qualsiasi persona, peggio ancora bambino, può cadere camminando. I residenti della zona affermano di aver segnalato più volte, ormai da anni, la questione per la quale non è mai stato previsto o realizzato un intervento. E in questi giorni, dopo il taglio dell'erba, il pericolo è ancora più visibile.

Loddo: "Rallentatori di velocità davanti la scuola Livatino"

Il cons. comunale di Si Può Fare ha inoltrato la richiesta per l'installazione dei dissuasori per la sicurezza dei bambini

Cercare di tutelare la sicurezza dei bambini in entrata e uscita da scuola. In particolare modo dei bambini della scuola Livatino su via Fratelli Bandiera. La richiesta arriva dal consigliere del movimento civico Si Può Fare, Giuseppe Loddo. "La strada in oggetto - scrive il consigliere - soprattutto nelle ore di entrata e uscita da scuola, è soggetta a un intenso traffico veicolare". "Traffico intenso - incalza Loddo - e a volte pericoloso a causa della velocità di alcuni irresponsabili". Ed è proprio per questo motivo che il consigliere d'opposizione, invita l'amministrazione a prendere provvedimenti in tal senso. Una soluzione, per Loddo, potrebbe essere l'installazione di rallentatori di velocità "in adeguata misura".



Il documento è il risultato del confronto avvenuto durante la seconda riunione di Conferenza Programmatica, svoltasi mercoledì 13 febbraio 2019, presso il Circolo PD Ladispoli, dedicata al tema "Gestione della rete idrica comunale". L'atto si compone di una relazione sull'argomento e della relativa posizione politica del Partito Democratico di Ladispoli. Relazione - Il 16 novembre 2018 il Ministero dell'Ambiente, del governo M5s-Lega, diretto da Sergio Costa, ha diramato nei confronti della Regione Lazio una lettera contenente la richiesta di una "relazione sullo stato di attuazione del servizio idrico integrato e sul persistere di eventuali impedimenti e criticità che ne ostacolano la piena operatività in tutti gli ambiti territoriali. Si richiede un riscontro entro il 15 dicembre p.v.". L'atto ministeriale ha avuto, come conseguenza, lo scopo di sollecitare l'ente regionale a concludere le procedure per il passaggio della gestione idrica cittadina dalla società municipalizzata "Flavia Acque" ad "Acea Ato 2", comunicate al Comune di Ladispoli attraverso un successivo avviso. Il documento ministeriale, non il primo in materia di richieste di trasferimenti del genere, trae la sua legittimità dalla legge n. 36 del 5 gennaio 1994, detta

PD Ladispoli: 'No al passaggio del servizio idrico ad Acea Ato 2'

"Legge Galli", recante "Disposizioni in materia di risorse idriche", (integrata dalla legge regionale n.6 del 1996 per la definizione dell'assetto territoriale) succeduta dal decreto legislativo n.152 del 3 aprile 2006, recante "Norme in materia ambientale". La legge del 1994, sostanzialmente immutata sul punto nel 2006, nel disciplinare la materia in oggetto fissa una serie di principi tra cui quello di stabilire "Ambiti Territoriali Ottimali" (ATO), cioè l'unione in consorzi e la gestione insieme di più Comuni, uniformi geograficamente, per quel che riguarda servizi come la captazione, la distribuzione e la depurazione delle acque. Una legge dalle finalità giuste, ma errata nella sua applicazione concreta per quel che riguarda il territorio di Roma e Provincia ridefinito attraverso la costituzione di una grande ATO comprendete la Capitale, con i suoi circa 3milioni di abitanti, e i comuni limitrofi, strutturata con una modalità di partecipazione regolata attraverso la densità

demografica di ogni Comune aderente. La città di Ladispoli, nella sua realtà, provvede alla captazione dell'acqua attraverso l'acquedotto storico proveniente da Castel Giuliano presso il Lago di Bracciano, il pozzo presente a Fosso Statua, inaugurato nel 1976, e l'acquedotto collocato lungo l'asse Roma-Civitavecchia, realizzato in tempi recenti. Dai primi mesi del 2004 il servizio di gestione idrica del Comune è diretta dalla società "Flavia Acque", costituita dall'amministrazione di centrosinistra del Sindaco Gino Ciogli, con voto del Consiglio Comunale, in risposta alla scadenza del contratto di gestione con la società Sicea, acronimo di "Società Italiana Costruzione Esercizio Acquedotti", fondata nel 1934, che annovera nella sua storia la costruzione degli acquedotti di Viterbo, Orbassano, Ladispoli e Cerveteri, anche principale società di gestione acque della provincia di Torino, Aosta e Verbano-Cusio-Ossola. La nuova società "Flavia Acque",



acquisito gli impianti ed il personale, rilevati dalla Sicea, ed assunto l'incarico di gestire il Depuratore comunale, ha saputo dimostrare sino ad oggi efficienza gestionale nella distribuzione idrica e nelle manutenzioni, tempestività negli interventi di emergenza e di allacci, economicità nei costi e nelle tariffe esposte al cittadino. Una perfetta misura d'uomo dimostrata tanto da venir riconosciuto ad essa, allo scopo di rafforzarne la costituzione, anche la gestione di altri importanti servizi alla città tra cui quelli del trasporto scolastico, della sorveglianza, della segnaletica, dei tributi e

dei parcheggi a pagamento. Una situazione nettamente opposta a quella presente in molti altri Comuni in cui l'ATO di Acea è già da tempo operante, come la vicina Cerveteri. Un contesto negativo derivante dalle caratteristiche strutturali dell'ATO territoriale, troppo vasta ed eterogenea per definirsi "Ambito Territoriale Ottimale", fortemente accentratrice nella direzione capitolina, per il metodo partecipativo e decisionale applicato, a scapito delle altre medie e piccole realtà locali, con ripercussioni anche sulle procedure burocratiche per richieste di interventi di varia natura, ed

in ultimo anche in contrasto con l'esito del referendum nazionale indetto nel 2011, che ha sancito la salvaguardia del concetto pubblico del bene e della gestione del settore idrico, per la presenza nella società Acea S.P.A. del 49% di capitale a natura privata. Posizione politica del Partito Democratico di Ladispoli - Il Partito Democratico di Ladispoli, nella relazione "Flavia Acque" un vero fiore all'occhiello per quel che riguarda la gestione del servizio idrico locale, si oppone al passaggio della gestione idrica comunale in Acea Ato 2 per le considerazioni appena enunciate nella conclusione della relazione. Nel merito della legislazione in vigore, salvo future nuove possibili disposizioni, si propone con forza, in alternativa all'impostazione in essere, l'inizio di un percorso di confronto a tutti i livelli istituzionali per poter arrivare alla costituzione di veri "Ambiti Territoriali Ottimali", di dimensioni ridotte ed ottimamente aderenti all'uniformità geografica, in grado di poter continuare a garantire efficienza nella gestione, nell'operatività e nei costi così come ora offerto dalla società "Flavia Acque".

Partito Democratico Ladispoli
Circolo PD Ladispoli

Pescati abusivamente sono stati sequestrati a Santa Marinella dalla Guardia Costiera

Maxi sequestro di ricci di mare

Mille ricci di mare, pescati abusivamente, sono stati sequestrati a Santa Marinella, sul litorale romano, dalla Guardia Costiera. I militari della Sala Operativa di Civitavecchia sono stati allertati da un cittadino, che ha rivelato la presenza in mare di alcuni pescatori non autorizzati. Sul posto sono arrivati gli uomini della Guardia Costiera di Santa Marinella, insieme ai carabinieri della locale stazione: quando i militari sono arrivati nello specchio d'acqua dal quale è arrivata la segnalazione, però, dei pescatori di frodo non c'era più traccia. La Guardia Costiera ha così richiesto l'intervento dei sommozzatori della Protezione Civile, che hanno rinvenuto i mille ricci ancorati al fondale marino e



contenuti in alcuni sacchi. La pesca dei ricci è vietata dalla legge: i molluschi, che erano ancora vivi, una volta sequestrati sono stati subito ributtati in mare. Sono tante le operazioni che la Guardia

Costiera e le forze dell'ordine in generale stanno portando avanti per salvaguardare le specie marine a rischio e per porre un freno al fenomeno della pesca abusiva.

Oggi ai portici i controlli gratuiti della Croce Rossa

Santa Marinella - Giornata della prevenzione quella di oggi, domenica 24 febbraio, a Santa Marinella in via Aurelia altezza portici dalle ore 09:00 alle ore 13:00.

"Prenditi cura di te vieni a controllare gratuitamente i valori di pressione, glicemia e colesterolo. Medici, infermieri e volontari saranno a tua disposizione per fornire il massimo supporto ed informazione. Ti aspettiamo" il messaggio della Cri di Santa Marinella e Santa Severa.



CAVALLINO MATTO
RistoFamily
CHIUSO IL MARTEDI

**LA TUA
FESTA
A ZERO STRESS**

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

**PIZZA PARTY
PUB**

AREA GIOCHI

facebook
Like
Instagram
cavallinomattocerveteri

**PIZZERIA
HAMBURGERIA**

**FESTE
A TEMA
ANIMAZIONE**

Ostia, nel ferimento di Manuel Bortuzzo, c'è un terzo indagato

C'è un terzo indagato per il ferimento di Manuel Bortuzzo, il giovane nuotatore diciannovenne rimasto gravemente ferito dopo essere stato sparato nei minuti successivi ad una rissa avvenuta all'esterno di un pub di Piazza Eschilo ad Ostia. Per questa vicenda sono attualmente indagati con l'accusa di tentativo omicidio Lorenzo Marinelli e Daniel Bazzano, attualmente in carcere, e devono rispondere anche di rissa. E proprio per la rissa c'è una terza persona indagata: un ragazzo che, dopo la vicenda, si era recato in ospedale per ricevere delle cure. Il ragazzo, poco dopo la sparatoria della notte del 3 febbraio scorso, era andato all'ospedale Grassi di Ostia, per ricevere delle medicazioni: aveva lividi e ferite, ma non ha detto ai medici come se le fosse procurate. Interrogato poi dalla polizia, aveva detto di aver partecipato alla rissa all'esterno del locale, ma senza

sapere chi vi avesse preso parte e di non sapere chi avesse poi fatto fuoco contro Manuel Bortuzzo. Ma gli inquirenti non avrebbero creduto alle sue parole, e così da oggi è anche lui finito iscritto nel registro degli indagati, attualmente solo per la rissa. Secondo quanto ricostruito dalla Procura, la rissa sarebbe stata scatenata da una parola di troppo o forse un cocktail rovesciato all'interno del locale per poi spostarsi all'esterno. Quindi, Marinelli avrebbe finito col prendere una pistola nascosta poco lontano e salire poi su uno scooter guidato da Bazzano e, tornati in piazza, avrebbe sparato tre colpi, uno dei quali ha ferito gravemente Bortuzzo. Illesa la fidanzata del giovane nuotatore, che però nella vicenda è parte lesa in quanto Marinelli avrebbe agito per pura vendetta se non come "azione di forza", senza accertarsi dell'identità delle vittime nel suo mirino.

Autostazione Tibus: tre arresti da parte dei Carabinieri per droga sequestrati 23 chili di stupefacente



Tre persone sono state arrestate dai carabinieri di Roma per detenzione di sostanze stupefacenti ai fini di spaccio: l'operazione dei militari dell'arma è avvenuta nei pressi dell'autostazione Tibus, in largo Guido Mazzoni. I controlli hanno riguardato i passeggeri in transito nella zona, ed in particolare alcune persone che a bordo di un'auto-vettura si aggiravano in zona. Dai controlli, è emerso che all'interno del bagagliaio dell'automobile, vi fossero diversi borsoni contenenti oltre ventitré chili di marijuana, già suddivisa in involucri di cellophane. A quel punto, è scattata anche la perquisizione di un appartamento in via Luca Ghini, in zona Alessandrina, in uso ai due fermati: all'interno, vi era una terza persona, una donna trovata in possesso di ventotto grammi di cocaina. Nel salone, all'interno di un mobile, è stata invece ritrovata una somma pari a 3.250 euro, ritenuta essere il provento dell'attività illecita. Per tutte e tre le persone, risultate essere tutti cittadini albanesi, sono stati così arrestati e portati in caserma in attesa del rito per direttissima. Tutta la droga ed il denaro recuperato sono stati invece sequestrati dai militari dell'arma.

S. Giovanni, parla la madre del bimbo immuno depresso

Non riesce ad andare a scuola perché in classe ha altri bimbi non vaccinati

"Mio figlio vorrebbe solo tornare alla normalità, fare quello che faceva prima, riabbracciare i suoi amichetti": è lo sfogo della mamma del bambino immuno-depresso di otto anni che non può tornare a frequentare la scuola elementare del quartiere San Giovanni di Roma per la presenza in classe di cinque bimbi non vaccinati. Dopo la chemio, la leucemia che ha colpito Matteo è in remissione e lui potrebbe finalmente riappropriarsi della sua vita. Ma i medici dell'ospedale raccomandano che la "collettività frequentata dal paziente abbia effettuato le vaccinazioni previste" perché il bambino non può essere sottoposto a vaccinazioni. "Basterebbe una varicella per farlo morire" dice ancora la mamma, che ha deciso anche di rivolgersi direttamente alla preside dell'istituto: "Stiamo cercando di sensibilizzare la scuola per fare in modo che torni in un ambiente sicuro per un bambino immunodepresso". Ma ad oggi



nessuna soluzione, e dopo mesi di nulla dai genitori di Matteo è partita una denuncia proprio nei confronti della dirigente scolastica. Dal canto suo, la preside assicura che stanno cercando le condizioni per far rientrare in classe il bimbo, ma che la legge non aiuta in questo consentendo ai bimbi non vaccinati di andare comunque a scuola. Intanto la regione Lazio è pronta a far scattare sanzioni pecuniarie nei confronti delle famiglie No Vax.

Tre morti nel Lazio provocati dal vento. Temperature in picchiata

Sono tre i morti nel Lazio per l'ondata di vento che ha colpito la regione. E poi tegole spazzate via nel centro di Roma e alberi caduti anche in provincia di Napoli. In mattinata, probabilmente a causa del forte vento che sta colpendo il Centro-sud, un pino è crollato su un'auto in via Maremmana, a Guidonia, in provincia di Roma. L'uomo a bordo della vettura, un romeno di circa 46 anni, è morto sul colpo. Sul posto la polizia locale di Guidonia per i rilievi e i vigili del fuoco. La salma è stata messa a disposizione dell'autorità giudiziaria. Ad Alvito, in provincia di Frosinone, è invece crollato in via Colle Mattarino un muro alto due metri. Nel crollo sono rimasti coinvolti quattro pensionati: due di loro, un 71enne e un 73enne, sono morti. Gli altri due, un 76enne e un 70enne, sono rimasti feriti: il primo è stato trasportato in elicottero a Roma in codice rosso, mentre il secondo ha riportato lievi lesioni a

un piede. Inoltre, nel Napoletano, sempre per la caduta di albero sradicato dal forte vento e finito sull'auto a bordo della quale viaggiavano, madre e figlio sono rimasti feriti a San Sebastiano al Vesuvio, in via Figliola. La donna ha riportato un trauma cranico mentre il figlio qualche escoriazione; entrambi sono stati portati all'Ospedale del Mare, le loro condizioni non sono gravi. Tornando nella Capitale, mentre passeggiava in via Frattina con la compagna, una tegola di plastica a causa del forte vento all'altezza del civico 84 si è staccata da uno stabile e ha colpito un uomo alla testa. È accaduto ad un 50enne, dirigente alberghiero, che sanguinante è stato soccorso dall'ambulanza intervenuta sul posto per un incendio in via del Corso dove sono intervenute tre squadre di Vigili del Fuoco. L'ondata di maltempo e le forti raffiche di vento che da diverse ore stanno procurando forti disagi al centrosud e in

Abruzzo. A Campo Felice si è staccata la porzione di tetto della scuola di sci: un ragazzo è rimasto miracolosamente illeso riportando solamente alcune escoriazioni. A Sulmona sono cadute delle piante su alcune vetture in sosta; analoga situazione ad Avezzano. Disagi e alberi caduti anche a Lanciano (Chieti) e comuni limitrofi. A Magliano dei Marsi, vicino a L'Aquila, il vento ha provocato la rottura di un cavo elettrico. Molte le chiamate ai centralini dei Vigili del Fuoco. E ancora, sulla strada statale 145 'Sorrentina' è provvisoriamente chiuso il tratto, in entrambe le direzioni, fra il km 34,000 e il 35,500 a Priorà, nel comune di Sorrento, per la caduta di un albero in strada. E anche sulla statale 7Quater 'Via Domitiana' è caduto un tronco, provocando la chiusura provvisoria della carreggiata in direzione Roma, in corrispondenza del km 31,100 a Castel Volturno (Caserta).

LA ROMA SPIEGATA A MIO FIGLIO

Un libro per far conoscere ai giovani tifosi giallorossi le vere radici della Roma e i suoi valori irrinunciabili

Sabato 9 Marzo alle ore 17,00 in Via dei Banchi Vecchi, 57 nella libreria ODRAD-DEK, Francesca Della Torre con gli autori Cristiano Sagromola e Lorenzo Contucci presenteranno il volume che racconta il passato della storica squadra attraverso le storie dei suoi campioni, le partite indimenticabili e gli aneddoti

più divertenti. La Roma spiegata a mio figlio parte dagli albori del calcio in Italia proprio per mostrare, nella maniera più immediata e divertente possibile, come il calcio fosse innanzitutto passione, quando ancora si giocava su campi polverosi e con le porte senza reti e con calciatori che pur di indossare la maglia del cuore rifiutavano di essere pagati, tanto era grande l'onore di rappresentare la squadra di cui erano anche tifosi. La riscoperta di questi valori è il vero scopo del libro che è stato scritto da Lorenzo Contucci, avvocato penalista dal 1994 e tifoso giallorosso e Cristiano Sagromola, disegnatore, autore di testi e fumetti. Quest'ultimo collaborato con diverse testate e creato i personaggi di Alvaro e Valerie per Il Grifo, di Mara e Telethon, per la campagna Telethon del 2000, di BioNik per le celebrazioni del centenario di Villa Borghese a Roma, e di SuperJoe per la linea di abbigliamento Joe Rivetto. Attualmente pubblica una striscia umoristica sul calcio su Guerin Sportivo. Il 13 ed il 14 Marzo nel pomeriggio dalle ore 17,00 alle ore 18,30 sarà presente nella libreria Odradek per condurre i bambini che volessero al



magico mondo dei fumetti. **118 pagine a colori, con più di cento tra disegni, vignette ed elaborazioni grafiche, per un libro i cui proventi saranno devoluti per il 50% in beneficenza.**

Raggi: sequestrata discarica abusiva su via Aurelia a Roma



È stata sequestrata un'area di 9.000 metri quadri ridotta a discarica abusiva su via Aurelia, nella zona nord della città. È così che prosegue il nostro lavoro per salvaguardare il diritto alla salute dei cittadini e tutelare l'ambiente. Gli agenti del Gruppo Aurelio della Polizia locale hanno trovato in quest'area rifiuti di ogni genere, anche pericolosi: materiali plastici, apparecchiature elettriche ed elettroniche, calcinacci, materiale vario di risulta, elettrodomestici e rifiuti ferrosi". Lo scrive su Facebook la sindaca di Roma, Virginia Raggi. "Nell'area è stato trovato anche un capannone, di circa 100 metri quadri, utilizzato come centro di stoccaggio di rifiuti, all'interno del quale è stata rilevata la presenza di motori e altre parti di veicoli. Sono stati trovati anche oltre 50 veicoli, alcuni ancora in buono stato, sui quali sono stati avviati i necessari accertamenti. Le indagini sono tuttora in corso per stabilire con precisione il ruolo di altre persone coinvolte. Gli agenti, intervenuti con il personale dell'Arpa Lazio, hanno posto sotto sequestro l'intero sito per le gravi violazioni alle norme ambientali. Scattata la denuncia per il proprietario del terreno, il quale dovrà poi provvedere alla bonifica dell'area", conclude.



Ostia, nel ferimento di Manuel Bortuzzo, c'è un terzo indagato

C'è un terzo indagato per il ferimento di Manuel Bortuzzo, il giovane nuotatore diciannovenne rimasto gravemente ferito dopo essere stato sparato nei minuti successivi ad una rissa avvenuta all'esterno di un pub di Piazza Eschilo ad Ostia. Per questa vicenda sono attualmente indagati con l'accusa di tentativo omicidio Lorenzo Marinelli e Daniel Bazzano, attualmente in carcere, e devono rispondere anche di rissa. E proprio per la rissa c'è una terza persona indagata: un ragazzo che, dopo la vicenda, si era recato in ospedale per ricevere delle cure. Il ragazzo, poco dopo la sparatoria della notte del 3 febbraio scorso, era andato all'ospedale Grassi di Ostia, per ricevere delle medicazioni: aveva lividi e ferite, ma non ha detto ai medici come se le fosse procurate. Interrogato poi dalla polizia, aveva detto di aver partecipato alla rissa all'esterno del locale, ma senza

sapere chi vi avesse preso parte e di non sapere chi avesse poi fatto fuoco contro Manuel Bortuzzo. Ma gli inquirenti non avrebbero creduto alle sue parole, e così da oggi è anche lui finito iscritto nel registro degli indagati, attualmente solo per la rissa. Secondo quanto ricostruito dalla Procura, la rissa sarebbe stata scatenata da una parola di troppo o forse un cocktail rovesciato all'interno del locale per poi spostarsi all'esterno. Quindi, Marinelli avrebbe finito col prendere una pistola nascosta poco lontano e salire poi su uno scooter guidato da Bazzano e, tornati in piazza, avrebbe sparato tre colpi, uno dei quali ha ferito gravemente Bortuzzo. Illesa la fidanzata del giovane nuotatore, che però nella vicenda è parte lesa in quanto Marinelli avrebbe agito per pura vendetta se non come "azione di forza", senza accertarsi dell'identità delle vittime nel suo mirino.

Autostazione Tibus: tre arresti da parte dei Carabinieri per droga sequestrati 23 chili di stupefacente



Tre persone sono state arrestate dai carabinieri di Roma per detenzione di sostanze stupefacenti ai fini di spaccio: l'operazione dei militari dell'arma è avvenuta nei pressi dell'autostazione Tibus, in largo Guido Mazzoni. I controlli hanno riguardato i passeggeri in transito nella zona, ed in particolare alcune persone che a bordo di un'auto-vettura si aggiravano in zona. Dai controlli, è emerso che all'interno del bagagliaio dell'automobile, vi fossero diversi borsoni contenenti oltre ventitré chili di marijuana, già suddivisa in involucri di cellophane. A quel punto, è scattata anche la perquisizione di un appartamento in via Luca Ghini, in zona Alessandrina, in uso ai due fermati: all'interno, vi era una terza persona, una donna trovata in possesso di ventotto grammi di cocaina. Nel salone, all'interno di un mobile, è stata invece ritrovata una somma pari a 3.250 euro, ritenuta essere il provento dell'attività illecita. Per tutte e tre le persone, risultate essere tutti cittadini albanesi, sono stati così arrestati e portati in caserma in attesa del rito per direttissima. Tutta la droga ed il denaro recuperato sono stati invece sequestrati dai militari dell'arma.

S. Giovanni, parla la madre del bimbo immuno depresso

Non riesce ad andare a scuola perché in classe ha altri bimbi non vaccinati

"Mio figlio vorrebbe solo tornare alla normalità, fare quello che faceva prima, riabbracciare i suoi amichetti": è lo sfogo della mamma del bambino immuno-depresso di otto anni che non può tornare a frequentare la scuola elementare del quartiere San Giovanni di Roma per la presenza in classe di cinque bimbi non vaccinati. Dopo la chemio, la leucemia che ha colpito Matteo è in remissione e lui potrebbe finalmente riappropriarsi della sua vita. Ma i medici dell'ospedale raccomandano che la "collettività frequentata dal paziente abbia effettuato le vaccinazioni previste" perché il bambino non può essere sottoposto a vaccinazioni. "Basterebbe una varicella per farlo morire" dice ancora la mamma, che ha deciso anche di rivolgersi direttamente alla preside dell'istituto: "Stiamo cercando di sensibilizzare la scuola per fare in modo che torni in un ambiente sicuro per un bambino immunodepresso". Ma ad oggi



nessuna soluzione, e dopo mesi di nulla dai genitori di Matteo è partita una denuncia proprio nei confronti della dirigente scolastica. Dal canto suo, la preside assicura che stanno cercando le condizioni per far rientrare in classe il bimbo, ma che la legge non aiuta in questo consentendo ai bimbi non vaccinati di andare comunque a scuola. Intanto la regione Lazio è pronta a far scattare sanzioni pecuniarie nei confronti delle famiglie No Vax.

Tre morti nel Lazio provocati dal vento. Temperature in picchiata

Sono tre i morti nel Lazio per l'ondata di vento che ha colpito la regione. E poi tegole spazzate via nel centro di Roma e alberi caduti anche in provincia di Napoli. In mattinata, probabilmente a causa del forte vento che sta colpendo il Centro-sud, un pino è crollato su un'auto in via Maremmana, a Guidonia, in provincia di Roma. L'uomo a bordo della vettura, un romeno di circa 46 anni, è morto sul colpo. Sul posto la polizia locale di Guidonia per i rilievi e i vigili del fuoco. La salma è stata messa a disposizione dell'autorità giudiziaria. Ad Alvitto, in provincia di Frosinone, è invece crollato in via Colle Mattarino un muro alto due metri. Nel crollo sono rimasti coinvolti quattro pensionati: due di loro, un 71enne e un 73enne, sono morti. Gli altri due, un 76enne e un 70enne, sono rimasti feriti: il primo è stato trasportato in elicottero a Roma in codice rosso, mentre il secondo ha riportato lievi lesioni a

un piede. Inoltre, nel Napoletano, sempre per la caduta di albero sradicato dal forte vento e finito sull'auto a bordo della quale viaggiavano, madre e figlio sono rimasti feriti a San Sebastiano al Vesuvio, in via Figliola. La donna ha riportato un trauma cranico mentre il figlio qualche escoriazione; entrambi sono stati portati all'Ospedale del Mare, le loro condizioni non sono gravi. Tornando nella Capitale, mentre passeggiava in via Frattina con la compagna, una tegola di plastica a causa del forte vento all'altezza del civico 84 si è staccata da uno stabile e ha colpito un uomo alla testa. È accaduto ad un 50enne, dirigente alberghiero, che sanguinante è stato soccorso dall'ambulanza intervenuta sul posto per un incendio in via del Corso dove sono intervenute tre squadre di Vigili del Fuoco. L'ondata di maltempo e le forti raffiche di vento che da diverse ore stanno procurando forti disagi al centrosud e in

Abruzzo. A Campo Felice si è staccata la porzione di tetto della scuola di sci: un ragazzo è rimasto miracolosamente illeso riportando solamente alcune escoriazioni. A Sulmona sono cadute delle piante su alcune vetture in sosta; analoga situazione ad Avezzano. Disagi e alberi caduti anche a Lanciano (Chieti) e comuni limitrofi. A Magliano dei Marsi, vicino a L'Aquila, il vento ha provocato la rottura di un cavo elettrico. Molte le chiamate ai centralini dei Vigili del Fuoco. E ancora, sulla strada statale 145 'Sorrentina' è provvisoriamente chiuso il tratto, in entrambe le direzioni, fra il km 34,000 e il 35,500 a Priorà, nel comune di Sorrento, per la caduta di un albero in strada. E anche sulla statale 7Quater 'Via Domitiana' è caduto un tronco, provocando la chiusura provvisoria della carreggiata in direzione Roma, in corrispondenza del km 31,100 a Castel Volturno (Caserta).

LA ROMA SPIEGATA A MIO FIGLIO

Un libro per far conoscere ai giovani tifosi giallorossi le vere radici della Roma e i suoi valori irrinunciabili

Sabato 9 Marzo alle ore 17,00 in Via dei Banchi Vecchi, 57 nella libreria ODRAD-DEK, Francesca Della Torre con gli autori Cristiano Sagramola e Lorenzo Contucci presenteranno il volume che racconta il passato della storica squadra attraverso le storie dei suoi campioni, le partite indimenticabili e gli aneddoti

più divertenti. La Roma spiegata a mio figlio parte dagli albori del calcio in Italia proprio per mostrare, nella maniera più immediata e divertente possibile, come il calcio fosse innanzitutto passione, quando ancora si giocava su campi polverosi e con le porte senza reti e con calciatori che pur di indossare la maglia del cuore rifiutavano di essere pagati, tanto era grande l'onore di rappresentare la squadra di cui erano anche tifosi. La riscoperta di questi valori è il vero scopo del libro che è stato scritto da Lorenzo Contucci, avvocato penalista dal 1994 e tifoso giallorosso e Cristiano Sagramola, disegnatore, autore di testi e fumetti. Quest'ultimo collaborato con diverse testate e creato i personaggi di Alvaro e Valerie per Il Grifo, di Mara e Telethon, per la campagna Telethon del 2000, di BioNik per le celebrazioni del centenario di Villa Borghese a Roma, e di SuperJoe per la linea di abbigliamento Joe Rivetto. Attualmente pubblica una striscia umoristica sul calcio su Guerin Sportivo. Il 13 ed il 14 Marzo nel pomeriggio dalle ore 17,00 alle ore 18,30 sarà presente nella libreria Odradek per condurre i bambini che volessero al



magico mondo dei fumetti. 118 pagine a colori, con più di cento tra disegni, vignette ed elaborazioni grafiche, per un libro i cui proventi saranno devoluti per il 50% in beneficenza.

Raggi: sequestrata discarica abusiva su via Aurelia a Roma



È stata sequestrata un'area di 9.000 metri quadri ridotta a discarica abusiva su via Aurelia, nella zona nord della città. È così che prosegue il nostro lavoro per salvaguardare il diritto alla salute dei cittadini e tutelare l'ambiente. Gli agenti del Gruppo Aurelio della Polizia locale hanno trovato in quest'area rifiuti di ogni genere, anche pericolosi: materiali plastici, apparecchiature elettriche ed elettroniche, calcinacci, materiale vario di risulta, elettrodomestici e rifiuti ferrosi". Lo scrive su Facebook la sindaca di Roma, Virginia Raggi. "Nell'area è stato trovato anche un capannone, di circa 100 metri quadri, utilizzato come centro di stoccaggio di rifiuti, all'interno del quale è stata rilevata la presenza di motori e altre parti di veicoli. Sono stati trovati anche oltre 50 veicoli, alcuni ancora in buono stato, sui quali sono stati avviati i necessari accertamenti. Le indagini sono tuttora in corso per stabilire con precisione il ruolo di altre persone coinvolte. Gli agenti, intervenuti con il personale dell'Arpa Lazio, hanno posto sotto sequestro l'intero sito per le gravi violazioni alle norme ambientali. Scattata la denuncia per il proprietario del terreno, il quale dovrà poi provvedere alla bonifica dell'area", conclude.



Prodotto da Palomar/Rai Com e pubblicato da Warner Music Italia, esce l'album di Olivia Sellerio

"Zara Zabara": tra polvere d'Africa e folk statunitense, dodici canzoni per Montalbano

Inclusi anche i due nuovi inediti, 'U curaggiu di li pedi, che commenta la scena dei migranti ne "L'altro capo del filo", e "Comu aceddu finici", che chiude l'episodio "Un diario del '43"

Con la pubblicazione di "Zara Zabara", diventano dodici le canzoni di Olivia Sellerio da lei scritte interpretate e cantate per "Il commissario Montalbano" e "Il giovane Montalbano II". Succede che Olivia Sellerio sia nata e cresciuta fra i libri, e venga da un'isola in cui ancora risuona il richiamo lasciato all'umanità dalla tragedia greca, e che in questo posto incantato, crudo e meticcio abbia deciso di vivere; succede che abbia una voce, e una voce in capitolo, nel suo specialissimo capitolo, e cuore di carta e sangue d'inchiostro per scrivere canzoni, come queste pagine di vita, che adesso chiama a raccolta e canta nel

nuovissimo album. I dodici brani della cantautrice palermitana, ancora una volta capace di trasformare racconto e sentimento in musica, si muovono tra atmosfere mediterranee, sonorità dell'Atlantico, polvere d'Africa e folk americano; nella sua voce piena di reminiscenze e di parole attente a intrecciare storie al melos siciliano e a mille radici di altri modi e mondi, si intuisce la spola interpretativa che oscilla tra la Sicilia e altrove. Così storie d'amore, di spartenza e resistenza, di denuncia, di accoglienza sono interpretate dalla una voce magnetica, scura, viscerale, insomma, una voce matrioska che ne contiene tante.

Ad affiancare il canto c'è il suono nobile del violoncello, la fisarmonica coi suoi bordoni avvolgenti, la pulsione del contrabbasso e delle percussioni con le chitarre-diverse a seconda dell'umore del brano - in una fitta rete di linee melodiche; c'è un impasto di corde e archi a dialogare coi sapienti effetti della chitarra elettrica, un accordo acustico-elettronico a favorire l'incontro di sonorità più attuali con quelle della tradizione colta o popolare, siano i temi di origine extraeuropea, il jazz o la musica d'autore del secondo Novecento.

Olivia Sellerio nasce e vive a Palermo, da anni divisa tra i libri e la musica. Cresce nell'amore per le storie e il piacere di condividerle che diventa mestiere, eredita "cuore di carta e sangue d'inchiostro", e sono questo battito, questo respiro, a muovere per primi la sua voce, il desiderio di farsi tramite di un racconto, testimone di canzoni che racconto sono due volte, di musica e parole.

Un cammino che parte in Sicilia e presto la conduce attraverso altri generi e luoghi della musica, travalica i confini con nuovi



incontri dirompenti, ma in Sicilia più che spesso la riporta. Da anni impegnata nel rinnovare la tradizione musicale della sua terra, il suo lavoro, oggi, è un mosaico nel quale convivono interpretazioni di riconoscibile impronta jazz con vocalità mediterranee e africane, latinoamericane e neolatine, che si fondono in un incontro inedito, un'opera di ricerca e sintesi che accorda linguaggi e generi musicali dei mondi diversi, interpretati da Olivia nel tempo, coniugandoli fra loro e al melos siciliano, dai successi internazionali di "Accabbanna", che nel 2005 firma a quattro mani con Pietro Leveratto, affascinante e inedita commistione di melos popolare siciliano e jazz d'autore, che la porta sui grandi

palchi della scena nazionale e internazionale, alle canzoni che dal 2014 canta e scrive per le serie del commissario di Vigàta raccolte e pubblicate da Warner Music in "Zara Zabara". Per i suoi lavori in lingua siciliana ha ricevuto il Premio speciale "Donna di scena" 2006; Premio Donna nel Jazz 2006; Premio Rosa Balistreri - Alberto Favara 2013; Premio Efebo d'Oro per

Nuovi Linguaggi per la Musica 2015; Premio Donna del Mediterraneo per le Arti dello Spettacolo 2018; Premio A.N.D.E. 2018. Coll'uscita dell'album, dopo la tappa dell'anteprima nazionale alla Feltrinelli di Palermo, sono previsti i seguenti appuntamenti: 8 marzo, Teatro Sociale, Piangipane (Ravenna); 9 marzo, Teatro al Parco, Parma.



Ottima esibizione ieri sera del soprano Valentina Iannone e del baritono Alessio Quaresima Escobar

Mi chiamano Mimì, un itinerario nell'affascinante mondo dell'opera lirica attraverso le arie, le ouvertures e i duetti più conosciuti

A dirigere alla Sala Baldini in Piazza Campitelli a Roma c'è stato il Maestro Concertatore Nicola della Santina

È stato un vero e proprio tragitto nell'affascinante mondo dell'opera lirica attraverso le principali arie, le ouvertures più avvincenti e i duetti più conosciuti: questa l'essenza dello spettacolo "Mi Chiamano Mimì" andato in scena presso la sala Baldini di piazza Campitelli ieri sera nella Capitale. In questa occasione sono saliti sul palcoscenico due grandi interpreti quali la soprano Valentina Iannone, vincitrice nel 2017 del Settimo Concorso Lirico Internazionale Benvenuto Franci di

Pienza (Siena), e il baritono Alessio Quaresima Escobar, artista che vanta già tantissime collaborazioni a livello nazionale ed internazionale. Ad accompagnarli in questo spettacolo che ha ripercorso in chiave intimista alcune delle principali tappe dell'opera c'è stato il Maestro Concertatore Nicola della Santina, anch'esso musicista che vanta una lunga esperienza nel mondo della classica. Tra i principali autori di riferimento in questa immersione nell'opera lirica non poteva mancare il grande Giuseppe Verdi di cui sono state riproposte al pubblico le principali arie tra cui "Ritorna Vincitor" (Aida), "Cortigiani, vil razza dannata" (Rigoletto) e "E' Strano... Sempre libera" (Traviata), "Duetto Atto Secondo" (Rigoletto). Giuseppe Verdi è universalmente riconosciuto come uno dei più importanti compositori di opere liriche, ma anche come uno dei maggiori compositori in assoluto. Subentrò ai protagonisti italiani del teatro musicale del primo Ottocento: Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti e Vincenzo Bellini; come Richard Wagner, interpretò in modo originale, seppur differente, gli elementi romantici presenti nelle sue opere. Verdi simpatizzò con il movimento risorgimentale che perseguiva l'Unità d'Italia e partecipò attivamente per breve tempo anche alla vita

politica; nel corso della sua lunga esistenza stabilì una posizione unica tra i suoi connazionali, divenendo un simbolo artistico profondo dell'unità del Paese. Fu perciò che, un mese dopo la sua morte, una solenne e sterminata processione attraversò Milano, accompagnando le sue spoglie con le note del "Va pensiero", il coro degli schiavi ebrei del "Nabucco": da lui scritto circa cinquant'anni prima, esprimendo di fatto i sentimenti degli italiani verso il loro eroe scomparso, dimostrò fino a che punto la musica di Verdi fosse stata assimilata nella coscienza nazionale. Nonostante l'influenza musicale del compositore nei confronti dei suoi successori sia stata limitata, le sue opere rimangono ancora oggi tra le più conosciute ed eseguite nei teatri di tutto il mondo, in particolare la cosiddetta "trilogia popolare": "Rigoletto" (1851), "Il trovatore" (1853) e "La traviata" (1853), appunto. Spazio anche alla "Cavalleria Rusticana" di cui il Maestro Nicola della Santina ha eseguito al pianoforte il famoso "Intermezzo Sinfonico". Ma il bel viaggio di ieri sera non si è concluso solo con queste arie, ma è proseguito con altra musica: infatti in un contesto del genere non poteva mancare il grande Puccini Giacomo Puccini (considerato uno dei maggiori e più significativi operisti della storia musicale. Le

sue prime composizioni erano radicate nella tradizione dell'opera italiana del tardo XIX secolo. Tuttavia, successivamente, Puccini sviluppò con successo il suo lavoro nello stile del verismo, di cui è diventato uno dei principali esponenti. Ricevette la formazione musicale presso il conservatorio di Milano, sotto la guida di maestri come Antonio Bazzini e Amilcare Ponchielli, dove fece amicizia con Pietro Mascagni con cui condivideva l'apprezzamento per la musica di Richard Wagner. Le opere più famose di Puccini, considerate di repertorio per i maggiori teatri del mondo, sono "Manon Lescaut", "La bohème", "Tosca", "Madama Butterfly" e "Turandot. Di quest'ultima, il compositore non riuscì a completare la partitura, poiché si spense stroncato da un tumore alla gola poco prima di terminare le ultime. L'opera fu poi completata con finali diversi: quello di Franco Alfano -il primo, coevo alla prima assoluta ed ancor oggi più eseguito. Successivamente nel XXI secolo per opera di Luciano Berio, abbastanza presentato) con le celebri "Te Deum" (Tosca), "Vissi D'Arte" (Tosca) e "Sì, mi chiamano Mimì" (Bohème). Infine questo straordinario cerchio musicale si è chiuso con Ruggero Leoncavallo di cui sono stati riproposti il Prologo e la celebre aria "Stridono Lassù" tratte dal-



l'opera breve "Pagliacci", e con la rappresentazione di "Nemico della Patria" tratto dall'opera di Umberto Giordano Andrea Chénier. "Mi chiamano Mimì", è stato un incontro-spettacolo che ha raccolto alcune delle più celebri composizioni tratte dalle opere, scritte a cavallo tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo. Un viaggio coinvolgente, in un mondo sublime che ha lasciato una traccia indelebile nella storia della musica.



Nell'opera spicca il brano "Ground Control", dedicato a David Bowie per i quarant'anni del suo psichedelico "Space Oddity"

"Encelado": un viaggio 'interstellare' che richiama una moltitudine di prospettive e riflessioni intorno agli astri e al cosmo

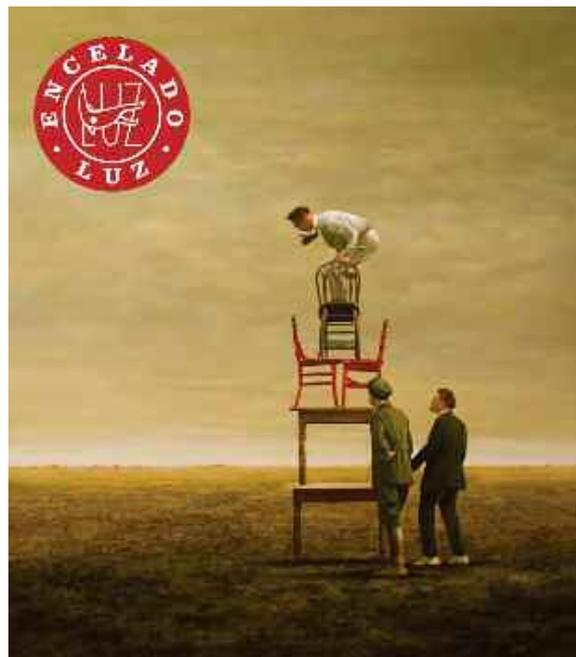
Quella dei Luz è una narrazione a metà tra scienza e magia che non rinuncia anche a un pizzico di autoironia. Pubblicato dall'etichetta Auand, esce anche in formato vinile

I Luz (Giacomo Ancillotto alla chitarra; Igor Legari al contrabbasso e Federico Scettri alla batteria) tornano sulla scena musicale con un nuovo album dal titolo "Encelado" per l'etichetta Auand.

Luce e oscurità, spazio cosmico, deserti, poesia, scienza, mito: tutto questo è il secondo album in studio. Si tratta di un album 'interstellare' composto da nove brani originali che richiamano una moltitudine di prospettive e riflessioni intorno agli astri e al cosmo. Il punto di vista privilegiato è quello dell'uomo che, dalla Terra, scruta il cielo alla ricerca del mistero dell'origine. Dalle navicelle spaziali in grado di

portare l'uomo in orbita ai demoni senz'anima dell'Amazzonia, quella dei Luz è una narrazione a metà tra scienza e magia che non rinuncia anche a un pizzico di autoironia. E su questo contrasto tra opposti, tra realismo e magia, gioca anche la copertina dell'album, "Tres hombres" con sillars regalata all'ensemble dal pittore cileno Juan Martinez Bengoechea, cui è dedicato uno dei brani dell'album. Si parte da "Soyuz!", un omaggio alla gloriosa cosmonautica sovietica, un'ode alla scienza, alle macchine e all'ingegno umano, composta dal contrabbassista Legari. "Atacama" sposta invece il punto focale nell'arido deserto

dell'America meridionale. E ancora, "Ground Control", dedicato a David Bowie per i quarant'anni del suo psichedelico "Space Oddity". "O Hum", che evoca il sussurro profondo e continuo dell'universo. In altre parole si evince che le tracce del lavoro evidenziano in che maniera la costruzione musicale, per i Luz, segue spesso una struttura circolare che non dà una percezione di linearità, ma oscilla tra accelerazioni e rallentamenti. La loro scrittura si mescola all'improvvisazione in una moltiplicazione di linee melodiche e in uno scambio continuo dei ruoli tra i tre musicisti. E questo gioco di ruoli e signifi-



cati si riflette anche nel titolo del disco, "Encelado", il gigante figlio di Gea e Urano che fece guerra agli dei dell'Olimpo, secondo il mito, ma anche uno dei sessantaquattro satelliti di Saturno. I Luz, il cui nome viene da quell'ossicino minuscolo anche detto "nocciolo dell'immortalità", dal 2012 hanno suonato in tutta Europa, partecipato a Festival, trasmissioni radiofoniche e televisive, inoltre la loro musica è stata utilizzata come colonna sonora per cortometraggi e documentari. L'album, registrato in un paio di giorni nello studio Jambona Lab di Antonio Castiello e Aldo De Sanctis, esce per l'etichetta Auand,

così come Polemonta, il loro disco d'esordio del 2014, questa volta anche in formato Vinile oltre che in CD e sarà disponibile in digitale già dall'8 febbraio su tutte le maggiori piattaforme con distribuzione Pirames International. Il tour di "Encelado" inizia il 28 febbraio a Il Cantiere di Roma e prosegue il 14 marzo a UnTubo Jazz Club di Siena, il 16 marzo allo Swing Bar di Conegliano Veneto (TV), il 17 alla Foresteria Campo Canoa di Mantova e il 18 marzo al Torrione Jazz Club di Ferrara.

pagina a cura di Maurizio Gregorini



DAN JOHN™

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : www.danjohn.it

Via di Pietralata n.179, 00158, Roma



F1 Hamilton: "Non sarà un testa a testa con Vettel, penso che 6 piloti potranno ambire a vincere il titolo"

La Ferrari è avanti nel lavoro in vista della stagione che scatterà il 17 marzo a Melbourne ma questo non preoccupa Lewis Hamilton che con Valtteri Bottas e Toto Wolff ieri è stato allo stabilimento Petronas di Santena, alle porte di Torino, dove si studiano carburanti e lubrificanti per la Mercedes. "Le prove sono prove. Non ha rilevanza capire quanto andiamo veloce adesso, quello che conta sarà quanto andremo nel Q3 della prima gara - ha detto Lewis ai microfoni di Sky -. Io non guardo quello che fanno gli altri, mi concentro soltanto sul mio lavoro. Noi abbiamo il nostro modo, che ha già funzionato alla grande in passato, la Ferrari il suo. Al momento sono davanti loro, non so se di mezzo secondo. Ma in questo momento è irrilevante". E sul Mondiale il pentacampione ha aggiunto: "Non credo che quest'anno sarà un testa a testa tra me e Vettel, ci sono almeno sei piloti che possono lottare per la vittoria".

Ieri è stato anche il giorno del 70° compleanno di Niki Lauda. "Gli auguri glieli ho fatti sui social media, ho già parlato con lui, ci sentiamo spesso su Facetime, credo che il suo percorso di recupero sia molto lungo ma è incredibilmente motivato. Ha un grande cuore, tutto il team ha sentito la sua mancanza nelle gare, ha grande rilevanza in questo team, lui dà sempre grandi consigli". Bottas invece ha ribadito quanto sostenuto 24 ore prima a Montmeló: "Il mio obiettivo è vincere il Mondiale". Nei primi test la Ferrari è sembrata più pronta, ma sappiamo di poter migliorare ancora la macchina. Abbiamo del lavoro da fare, ma le sensazioni sono positive, dobbiamo trovare un buon bilanciamento".



La velocista azzurra sbaraglia la concorrenza e, dopo il rientro con medaglia ai Mondiali, conferma maturità e talento, conquistando la prima vittoria stagionale

Discesa Crans Montana, Sofia Goggia non ha rivali

Il cronometro dà problemi, le partenze delle atlete si alternano con lunghe attese (anche per due brutte cadute) e la classifica cambia a fine gara



Il cronometro dà problemi ma non ne risente Sofia Goggia: partita dopo una lunga attesa, con il pettorale numero 13, la velocista azzurra conferma quanto fatto vedere in prova e conquista il primo trionfo stagionale su una delle piste più ripide della Coppa del Mondo femminile. Non velocissima in partenza, Goggia domina per il resto della gara. Precisa, potente, concentrata, dimostra una maturità sempre più solida e guadagna il primo posto. Dopo quasi tre ore di interminabili controlli per l'incredibile caos del cronometraggio nella discesa di Crans Montana, la vittoria di Sofia Goggia - mai in discussione - è stata confermata con il tempo di 1.29.77. Secondo posto confermato anche per la svizzera Joana Haehlen ma in 1.30.13 e dunque con un ritardo ridotto rispetto a quello misurato precedentemente. Terza è diventata l'altra elvetica Lara Gut-Behrami che era quarta e che in 1.30.23 ha scalzato l'austriaca Nicole Schmidhofer retrocessa a sua volta in quarta posizione. Il nuovo controllo è stato fatto con complicati calcoli ricorrendo anche ai risultati del cronometraggio manuale che viene sempre comunque effettuato. Scivolano indietro di una posizione anche Federica Brignone e Nadia Fanchini che diventano rispettivamente ottava e nona. Prestazione soddisfacente per la prima azzurra in gara: partita

con il pettorale numero 4, Brignone va veloce nel finale e recupera dopo intertempi. In crescita Nicole Delago, tredicesima a 1.29, delusione per Francesca Marsaglia, anche lei al via dopo una lunga attesa: esce dai pali non completando la gara. Male anche Curtoni, Bassino e Delago jr. tutte nelle ultimissime posizioni. Oltre ai tempi sbaragliati, la discesa è costretta a interrompersi per due brutte cadute: la campionessa del Mondo Ilka Stuehec, al via con il pettorale numero uno finisce contro le reti per un errore sul salto, ma poi rassicura tutti rimettendosi sugli sci e tagliando il traguardo con un sorriso, a dispetto dei punti persi. Meno fortunata la francese Tiffany Gauthier, che - in lacrime - non riesce a rimettersi in piedi dopo la caduta e viene portata via in elicottero. Cancellato invece il Super G maschile di Bansko. Inizialmente previsto per le 11:45, gli uomini non gareggeranno causa fitta nevicata notturna. Previsto per oggi alle 9.30 il gigante.

De Laurentiis:
"La Juve sarà anche più forte ma ha 200mln di debito..."



Una spinta alla squadra con l'ambizione di vincere l'Europa League, una mano di pace tesa a Sarri dopo mesi di attacchi e una stiletta alla Juventus. È un De Laurentiis in gran forma, reduce da una settimana bianca a Dimaro (sede del ritiro). "Il Napoli non ha paura di incontrare nessuno, siamo consolidati in Europa. Ci giochiamo da nove anni, non siamo timidi e abbiamo un grande allenatore come Ancelotti. Saprà guidarci verso una meta sicura, siamo affascinati da una città come Salisburgo. Siamo stati abbastanza fortunati nel sorteggio, potremo godere di una bella città e forse di una gara più agevole di altre", ha dichiarato a Sky sport. "Se il Napoli dovesse arrivare alla finale di Baku, allora sarà divertente interpretare questo grande match. Tuttavia ora è inutile fare previsioni, non vogliamo tirarcela e portarci iella da soli. Andiamo piano, gara dopo gara, c'è tanto da fare. Non trascuro il campionato, c'è sempre questa abituale sensazione di scoramento nei tifosi da stadio. Se non sono primi, non sono contenti. Noi lottiamo fino alla fine. Se uno si accaccia alla prima difficoltà nella vita, sono dei falliti. Se uno non vuole esserlo, devi combattere fino alla fine. Nessuno deve sedersi nel torneo, non vince solo chi arriva primo. Vinciamo tutti se giochiamo con capacità e fervore". Domenica 3 marzo c'è lo scontro diretto con la Juventus, storie e filosofie societarie diverse. Stavolta il San Paolo dovrebbe riempirsi, ma De Laurentiis si pone un quesito sulla gestione degli Agnelli e più in generale del calcio italiano: "Se avessi un debito di 200 milioni con le banche per aver preso un calciatore, che senso avrebbe vincere? Pensiamo alla ricetta giusta". Il cammino in Europa League potrebbe portare a incrociare più avanti il Chelsea: "Sarebbe divertente, se Sarri resiste... perché no? Resisterà? Gli auguro di sì. Non posso che augurarvi di fare bene, ama alla follia questo lavoro. A volte questo gli fa perdere coscienza, va rispettato. Ha dato tanto al Napoli, non sempre si può condividere la sua visione di calcio ma ognuno ha i propri valori e i propri difetti. Altrimenti non saremmo umani".

Si è spenta all'età di 91 anni, a Torino. Il club: "La Juventus, in questa triste giornata, è vicina a tutta la famiglia"

Addio a Marella moglie dell'avvocato Agnelli

All'età di 91 anni si è spenta Marella Agnelli, vedova dell'Avvocato Gianni Agnelli e zia di Andrea, presidente della Juventus. Marella, nata a Firenze il 4 maggio 1927, era malata da tempo e le sue condizioni erano peggiorate negli ultimi giorni. I funerali si svolgeranno in forma privata. Filippo Caracciolo Principe di Castagneto, padre di Marella, era uno scrittore saggista e diplomatico, è stato Sottosegretario di Governo alla fine della seconda Guerra Mondiale e, successivamente, Segretario Generale del Consiglio d'Europa. Marella è stata designer, collezionista d'arte e si è sposata con Gianni Agnelli nel 1953 a Strasburgo. Due i figli della coppia: Edoardo e Margherita, madre di Lapo, John e Ginevra Elkann. Nel 1977 è

stata premiata negli Stati Uniti con l'Oscar del disegno con il premio "Product Design Award of the Resources Council Inc.". È stata membro dell'International Board of Trustees del Salk Institute di San Diego e dell'International Council of the Museum of Modern Art di New York, oltre a essere vicepresidente del Consiglio di Palazzo Grassi a Venezia. Nell'ottobre 2000 è stata insignita del titolo di "Grande Ufficiale dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana". Iva il messaggio di condoglianze della Juventus tramite i propri canali ufficiali: "La Juventus, in questa triste giornata, è vicina a tutta la famiglia Agnelli, alla quale porge le più sentite e affettuose condoglianze".



Oggi in tv Domenica 24 Febbraio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - A Sua immagine	06:00 - The Messengers Metamorfofi	06:00 - Rai - News24	06:40 - Tg4 Night News	06:00 - Prima Pagina Tg5	06:55 - Suburgatory - Un Futuro Per Dalia
06:30 - Uno - Mattina in famiglia	06:30 - Cultura Memex - Sperimentiamo! Altro	08:00 - Sembra ieri	07:00 - Media Shopping	06:15 - Prima Pagina Tg5	07:15 - Tom & Jerry - Leone Di Montagna/chiamami Con Un Fischio
07:00 - TG 1	06:50 - Guardia Costiera - Oscuro completo	08:30 - Domenica Geo	07:15 - Media Shopping	06:31 - Prima Pagina Tg5	07:30 - Tom & Jerry - Tre Pretendenti/doppia Identità
07:05 - Uno - Mattina in famiglia	07:29 - La comandante	10:20 - Cultura Provincia Capitale Monza Brianza	07:30 - Popcorn 1982	06:46 - Prima Pagina Tg5	07:45 - Small Soldiers - 1 Parte
08:00 - TG 1	08:15 - Protestantesimo	11:10 - TGR Estovest	07:55 - Amiche Mie - Mea Culpa/oi Non Ho Paura	07:00 - Prima Pagina Tg5	08:29 - Tgcom
08:18 - Uno - Mattina in famiglia	08:45 - Sulla Via di Damasco	11:30 - TGR Region - Europa	10:00 - S. Messa	07:15 - Prima Pagina Tg5	08:32 - Meteo.it
09:00 - TG 1	09:15 - TG2 Dossier	12:00 - TG3	11:00 - Dalla Parte Degli Animali	07:30 - Prima Pagina Tg5	08:35 - Small Soldiers - 2 Parte
09:04 - Uno - Mattina in famiglia	10:00 - Generazione Giovani	12:13 - TG3 Fuori linea	11:55 - Anteprima Tg4	07:45 - Prima Pagina Tg5	08:35 - Small Soldiers - 2 Parte
09:30 - TG 1 L.I.S.	11:00 - TG Sport Giorno	12:25 - TGR Mediterraneo	12:00 - Tg4 - Telegiornale	07:55 - Traffico	09:45 - Futurama - Nell'Immenso Verde Profondo - IV Parte
09:33 - Uno - Mattina in famiglia	11:10 - Mezzogiorno In Famiglia	12:55 - TG3 LIS	12:28 - Meteo.it	07:58 - Meteo.it	10:10 - Futurama - Reatta' In 2 D
09:40 - Paesi che vai - Luoghi detti comuni - Trieste	13:00 - TG2 GIORNO	13:00 - Il posto giusto	12:30 - Riassunto - Un Ciclone In Famiglia 3	07:59 - Tg5 - Mattina	10:35 - Una Mamma Per Amica - Incontri E Scontri
10:30 - A Sua immagine	13:30 - TG 2 Motori	14:00 - TG Regione	12:32 - Un Ciclone In Famiglia 3	08:44 - Meteo.it	11:30 - Una Mamma Per Amica - Una Partita Difficile
10:55 - Santa Messa dalla Collegiata dei Santi Michele e Giuliano in Castiglion Fiorentino (Arezzo)	13:55 - Meteo 2	14:09 - TG Regione Meteo	13:45 - Donnavventura	08:45 - Mediashopping	12:25 - Studio Aperto
11:50 - A Sua immagine	14:00 - Quelli che aspettano	14:15 - TG3	14:47 - Banzai - 1 Parte	09:05 - Documentario	12:58 - Meteo.it
12:00 - Recita Angelus da Piazza San Pietro	15:30 - Quelli che il calcio	14:30 - Kilimangiaro Il Grande Viaggio	15:25 - Tgcom	11:20 - Le Storie Di Melaverde	13:00 - Sport Mediaset - Xxl
12:10 - A Sua immagine	17:10 - Dribbling	16:45 - Kilimangiaro Tutte le facce del mondo	15:27 - Meteo.it	12:00 - Melaverde	14:00 - Come Cani E Gatti - 1 Parte
12:20 - Linea verde - Sulle tracce di Leonardo	17:55 - TG2 L.I.S.	18:55 - Meteo 3	15:31 - Banzai - 2 Parte	13:00 - Tg5	14:53 - Meteo.it
13:30 - TELEGIORNALE	18:00 - Novantesimo Minuto	19:00 - TG3	16:44 - Pistole Roventi - 1 Parte	13:39 - Meteo.it	14:56 - Come Cani E Gatti - 2 Parte
14:00 - Domenica in	19:55 - Apri e Vinci	19:30 - TG Regione	17:22 - Tgcom	13:40 - L'arca Di Noe'	15:50 - Dc's Legends Of Tomorrow - Camelot 3000
17:27 - Che tempo fa	20:30 - TG2 20.30	19:51 - TG Regione Meteo	17:24 - Meteo.it	14:00 - Beautiful - 1atv	16:40 - Dc's Legends Of Tomorrow - La Valle Dei Dinosauri
17:30 - TG 1	21:00 - Quelli Che Il Calcio dopo il TG	20:00 - Blob	17:28 - Pistole Roventi - 2 Parte	14:30 - Una Vita - 649 - 1atv	17:35 - Dc's Legends Of Tomorrow - L' Uomo Sulla Luna
17:35 - La prima volta	21:20 - The Good Doctor - Un nuovo amico - Storie	20:10 - Grazie dei fiori	18:50 - Anteprima Tg4	15:20 - Una Vita - 650 - 1atv	18:30 - Studio Aperto
18:45 - L'Eredità	23:00 - La Domenica Sportiva	21:00 - A United Kidgom - L'amore che ha cambiato la storia Prima Visione RAI	18:55 - Tg4 - Telegiornale	16:20 - Il Segreto - 1894 - 1atv	18:58 - Meteo.it
20:00 - TELEGIORNALE	00:50 - L'altra DS	23:00 - Speciale TG3: Elezioni Regionali In Sardegna	19:30 - Meteo.it	17:19 - Domenica Live	19:00 - Sport Mediaset
20:35 - Che Tempo Che Fa	01:10 - Sorgente di vita	00:00 - TG Regione	19:32 - Tempesta D'amore - 41 - 1atv	18:45 - Avanti Un Altro	19:30 - C.s.i. New York - L'intoccabile
00:02 - TG1 60 Secondi	01:40 - Blue Bloods	00:05 - Meteo 3	20:00 - Tempesta D'amore - 42 - 1a Parte - 1atv	19:57 - Tg5 Prima Pagina	20:27 - C.s.i. - Scena Del Crimine - Il Colore Dei Soldi
00:05 - Speciale Tg1	02:25 - Appuntamento al cinema	00:10 - Il posto giusto	21:27 - Tokarev - 1 Parte	20:00 - Tg5	21:20 - Le Iene Show
01:10 - TG1 NOTTE	02:30 - Piloti	01:05 - Fuori orario. Cose (mai) viste	22:16 - Tokarev - 2 Parte	20:39 - Meteo.it	01:01 - Girlfriend Experience - Alla Sprovvisa
01:30 - Che tempo fa	02:45 - Cut	01:15 - Moonrise Kingdom - Fuga d'amore	23:27 - We Were Soldiers - Fino All'ultimo Uomo - 1 Parte	20:40 - Paperissima Sprint	01:36 - Girlfriend Experience - Disponibile
01:35 - Applausi Teatro e Arte	02:55 - Detto Fatto	03:05 - La donna del bandito	00:25 - Tgcom	21:21 - Riassunto - Non Mentire	02:10 - Studio Aperto - La Giomata
02:50 - Settenote	05:35 - Legàmi	04:10 - Fuori orario. Cose (mai) viste	00:27 - Meteo.it	21:24 - Non Mentire - 1atv	02:25 - Sport Mediaset
03:20 - Sottovoce			00:31 - We Were Soldiers - Fino All'ultimo Uomo - 2 Parte	23:30 - Tiki Taka	03:05 - Media Shopping
03:50 - DADADA			02:15 - Tg4 Night News	00:59 - Tg5 - Notte	03:55 - Media Shopping
04:45 - Rai - News24			02:37 - Stasera Italia Weekend	01:18 - Meteo.it	04:10 - Zora La Vampira
			03:34 - Seta	01:19 - Paperissima Sprint	05:50 - Finalmente Soli - Chiedo Asilo
				01:54 - Il Peccato E La Vergogna 2	
				05:00 - Media Shopping	
				05:15 - Tg5	
				05:44 - Meteo.it News	
				05:45 - Media Shopping	




Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Martedì 5 marzo al Teatro di Testaccio lo sfavillante varietà dedicato alla Belle Époque

le "Femmes" in scena al Petrolini

Martedì 5 marzo al Teatro Petrolini di Roma, nel famoso quartiere Testaccio, alle ore 21 andrà in scena lo sfavillante varietà "Femmes", spettacolo di Belle Époque e non solo, firmato dall'eclettica musicista e cantante napoletana di varietà, cabaret e avanspettacolo Emanuela Mari, diplomata in pianoforte al Conservatorio S. Pietro a Majella a Napoli, appassionata di canto lirico, opera, operetta, canzone napoletana ma anche jazz, pop e rock e dalla poetessa Maria Buongiorno. Un'ora abbondante di numeri di grande spettacolarità, tutti in costume e per tutti i gusti: arie d'operetta, interpretate dalle voci di Emanuela Mari e dal tenore Valerio Aufiero, accompagnati al pianoforte dal maestro palermitano Massimiliano Franchina, diplomato in pianoforte al Conservatorio di Musica "A. Casella" di L'Aquila; un avvolgente angolo dedicato alla sublime danzatrice Mata Hari, donna di grande charme, intrigante e misteriosa, interpretata da Maria Cristina Capogrosso, ballerina e attrice, il cui testo è stato scritto da Maria Buongiorno; danze e musiche ispirate a Charlie Chaplin ed alla "Paris de fin du siècle", interpretate dalla danzatrice Fabiola Zossolo e il Can-can, ballo nato nella Belle Époque, danzato da Giulia Catalucci e Sofia Ronchini su coreografia di Susanna Serafini; per comple-



foto Valerio Faccini

tare lo spettacolo la performance con il valzer di Francesca Minunni e Valerio De Angelis anche questa su coreografia di Susanna Serafini dell'Accademia Nazionale di Danza. Non mancherà un pizzico di raffinato burlesque, portato in scena da Elektra Kiss, sensuale, provocante, ironica e mai volgare, che si esibisce con leggerezza e positività, tra magia e poesia, teatralità ed un pizzico di sana follia. Insomma un turbinio di colore, luce, bellezza, seduzione, che proietteranno gli spettatori in un mondo fantastico, straordinario e scintillante. Musica, poesia, danza, recitazione, canto per regalare una serata indimenticabile, avvolti dalle atmosfere della Belle Époque, un'epoca di vita brillante che esprimeva l'idea che il nuovo secolo, il Novecento, sarebbe stato un periodo storico di pace e di benessere. Un autentico varietà, che offrirà al pubblico un meraviglioso cammeo sulla bellezza femminile espressa attraverso ogni forma d'arte, uno spettacolo fantastico, straordinario che calmerà l'interesse e l'entusiasmo del pubblico per le atmosfere e il talento di questi grandi artisti. Assistente di scena è la cantante e performer burlesque Monica Fiore. Farà da scenografia allo spettacolo l'opera ispirata alla donna dell'artista messicano Miguel Angel Acosta Lara.

lotto
superenalotto

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.23 del 21/02/2018

Bari	1	15	83	16	60
Cagliari	3	31	86	24	63
Firenze	66	63	23	77	34
Genova	31	11	33	24	28
Milano	54	58	56	1	10
Napoli	22	29	4	26	77
Palermo	48	80	11	2	28
Roma	44	62	33	17	74
Torino	69	28	19	15	17
Venezia	32	67	10	17	75
Nazionale	66	87	7	1	8

Concorso numero 23 del 21/02/2018

11	16	43	59	87	90	Jolly	31	Star	39
Montepremi							4.434.738,60		
Nessun "6"							JP 108.550.283,75		
Nessun "5+1"									
3 "5"							62.086,34		
561 "4"							345,86		
22.483 "3"							25,59		

I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA

RUOTA	N. R.				
BARI	48 (380)	59 (373)	20 (372)	40 (370)	15 (368)
CAGLIARI	80 (374)	88 (372)	84 (367)	77 (364)	1 (362)
FIRENZE	27 (377)	57 (374)	69 (373)	74 (372)	79 (372)
GENOVA	19 (369)	21 (366)	72 (364)	44 (359)	86 (356)
MILANO	82 (380)	16 (373)	14 (372)	15 (372)	79 (368)
NAPOLI	45 (398)	52 (384)	13 (374)	6 (368)	87 (363)
PALERMO	2 (375)	38 (372)	6 (365)	21 (362)	55 (360)
ROMA	63 (374)	89 (373)	81 (368)	35 (365)	83 (363)
TORINO	81 (381)	85 (376)	5 (374)	48 (373)	60 (371)
VENEZIA	86 (388)	65 (378)	89 (375)	55 (371)	53 (368)
TUTTE	81 (3527)	90 (3476)	73 (3475)	74 (3467)	20 (3461)

I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SESTINA	Numero Ritardo	74	18	75	85	13	25	81	20	53	31
		65	60	58	57	54	54	51	44	41	34

emiliani.grafica@libero.it

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Ballella

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it
lavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE · PIZZERIA · PISCINA
CALCIOTTO · FESTE DI COMPLEANNO
PARCO GIOCHI · CAMPI ESTIVI · EVENTI

IL CALCIOTTO

È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO

centro sportivo • pizzeria&cookery

Via Cales, 6 MARINA DI CERVETERI (Roma)

06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993

CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



COPIA ORIGINALE

Un grande film capace di rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.

Un film di Massimiliano Bruno. Con Alessandro Gassmann, Marco Giallini, Edoardo Leo, Gianmarco Tognazzi, Ilenia Pastorelli Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 378 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Lea Israel ha un grande talento e un pessimo carattere. L'alcoldismo e la misantropia le alienano ogni possibilità di carriera. Due lettere di Fanny Brice rinvenute per caso e vendute a 75 dollari le forniscono l'idea di comporre finte lettere di grandi autori scomparsi. Almeno fino a quando l'FBI non si mette sulle sue tracce. Marielle Heller racconta la vita di una donna che non trova il suo posto in un mondo che non le ha mai dato davvero una chance. Melissa McCarthy incarna superbamente il suo primo ruolo drammatico e riesce a rendere empatica e profondamente umana una donna spesso gradevole. Copia originale riesce in quello che a pochi biopic riesce: rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.



MODALITÀ AEREO

Un film di intrattenimento ben scritto, divertente, attuale, con rimandi a sentimenti genuini e personali. Commedia, Italia 2019. Durata 100 Minuti.

Un film di Fausto Brizzi. Con Pasquale Petrolo, Paolo Ruffini, Violante Placido, Dino Abbrescia, Caterina Guzzanti Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 421 sale. Distribuzione 01 Distribution

Diego è un imprenditore di successo. Ricco e poco curante del bene altrui, non si fa scrupoli a sminuire il prossimo. Il suo atteggiamento gli si ritorce contro quando dimentica nel bagno di un aeroporto il suo cellulare di ultima generazione a cui sono collegati profili sociali, contatti e carte di credito. I due inventivi Ivano e Sabino decidono così di vendicarsi dell'arrogante riccone e di sfruttare la lunga durata del suo volo verso Sidney per burlargli la sua vita digitale. Mentre Diego si trasforma nell'uomo più odiato del pianeta, c'è chi ne approfitta per sottrargli i favori di famiglia e mandare a rotoli la sua vita. Grazie all'aiuto di una bella assistente di volo e di nuovi inaspettati amici, la situazione non è poi così irreparabile.



THE LEGO MOVIE 2

Cambia il nome alla regia ma non mutano lo spirito né lo stile: un vortice pop dal cuore edificante. Animazione, Avventura, Azione - USA 2019.

Un film di Mike Mitchell, Trisha Gum. Con Chris Pratt, Elizabeth Banks, Will Arnett, Nick Offerman, Alison Brie Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 452 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Bricksburg, la città dove tutto è meraviglioso viene distrutta da una specie aliena comandata dalla terribile imperatrice Quillo Che Voglio. Emmet si lancerà così verso l'ignoto Sistema Sorellare, per salvare i suoi amici e la sua amata Lucy. Squadra vincente non si cambia, tornano dunque i protagonisti della prima avventura, compreso il più simpatico, il megalomane Batman. Tra gli altri sfilano un Harry Potter non autorizzato, Velma di Scooby-Doo e Bruce Willis, a quattro zampe nei condotti dell'aria. Sotto le mille battute e le mille comparse il film di Mike Mitchell parla dell'importanza di cooperare, per costruire insieme. Divertente e ultra pop, da un certo punto in poi il film cede all'autocompiacimento e finisce per aggiungere troppa carne al fuoco, ma è un'impressione che non sfiora i bambini, e allora... va bene così!

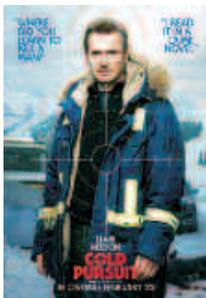


THE FRONT RUNNER - IL VIZIO DEL POTERE

Un dramma sul debutto della politica "tabloid" che spargila le carte e richiama la stampa alle sue responsabilità. Biografico, Drammatico - USA 2018.

Un film di Jason Reitman. Con Hugh Jackman, Vera Farmiga, Molly Ephraim, Kaitlyn Dever, J.K. Simmons Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 61 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Senatore democratico del Colorado, Gary Hart è in piena corsa presidenziale, favorito dai sondaggi. Poi il Miami Herald pubblica un articolo e la sua ascesa si interrompe. Accusato di avere una relazione extraconiugale, dovrà rispondere alla moglie e agli elettori delle foto che lo inchiodano. Political drama tratto da una storia vera, il film racconta l'inizio di una tendenza giornalistica: pensare e trattare i politici come star hollywoodiane. Reitman non attacca mai i suoi personaggi, li lascia agire, provocando una reazione tra la loro posizione sociale e la loro vita intima. The Front Runner guarda invece con disprezzo allo spettacolo della democrazia americana. Il regista non offre questa volta alcuna chance al suo eroe di evolvere sul piano morale. Gary Hart resta un enigma per lo spettatore, The Front Runner un film "informativo" da cui non si esce più grandi.



UN UOMO TRANQUILLO

Una dark comedy stracolma di freddure, citazioni e puro divertimento sballonato e irriverente. Azione, Drammatico, Thriller - Gran Bretagna 2019.

Un film di Hans Petter Moland. Con Liam Neeson, Tom Bateman, Tom Jackson, Emmy Rossum, Laura Dern Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 282 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

Nels Coxman è un uomo tranquillo, che guida uno spazzaneve attraverso i tunnel ghiacciati del Colorado. La sua vita viene sconvolta dalla morte del figlio, liquidata dalle autorità come un'overdose di eroina e causata invece da una gang di spacciatori. Da quel momento Nels procederà verso la sua vendetta. Dai tempi di lo vi troverò, Liam Neeson ha fatto una fortuna interpretando ruoli in film che parlano di vendetta, come ironizza un episodio del metodo Kominsky. Dopo 10 anni ha trovato il modo di dare una svolta al suo iconico giustiziere. L'opportunità è un uomo tranquillo, più che un revenge movie, una dark comedy ironica e irriverente. Il film funziona sia come action movie che come commedia dark, ma anche come giocattolo per cinefili, dato che cita a piene mani i Coen di Fargo come Tarantino e Kaurismäki.



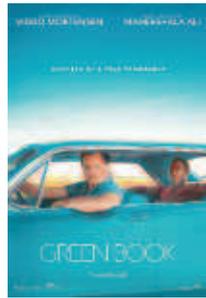
PARLAMI DI TE

Il racconto di una caduta e di una lenta ricostruzione, ispirato alla storia vera di Christian Streiff. Commedia drammatica, Francia 2018.

Un film di Hervé Michel. Con Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder, Igor Gotesman, Clémence Massart-Weit Uscita 21 febbraio 2019.

Capo sprezzante di un'azienda automobilistica, Alain va di corsa. Alla vigilia del lancio di un nuovo modello di vettura, ignora i segnali del suo corpo e crolla. Colpito da un ictus, Alain confonde le parole e le sillabe, perde i ricordi e il filo della vita. A riordinargli il linguaggio e l'esistenza ci pensa Jeanne, giovane ortofonista che gli insegnerà il valore del tempo.

Per la prima volta a corto di parole, Fabrice Luchini trova in questa commedia l'occasione di lanciarsi in voli verbali di una comicità quasi sperimentale. La sua credibile performance serve tuttavia una storia di redenzione convenzionale. Cercando di combinare sorrisi e tenerezza con una sceneggiatura leggera, troppo leggera, il regista consegna completamente il film al suo protagonista, che lo vampirizza con un esercizio di stile.



GREEN BOOK

Un classico film americano da grande pubblico scritto, diretto e interpretato con tutti gli attributi: un vero spasso.

Un film di Peter Farrelly. Con Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini, Sebastian Maniscalco, P.J. Byrne Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 409 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

New York City, 1962. Tony Vallelonga, detto Tony Lip, fa il buttafuori al Copacabana, ma il locale deve chiudere per due mesi e per sbarcare il lunario Tony dovrà fare da autista a Donald Shirley, un musicista in tour attraverso gli Stati del Sud. Peccato che Shirley sia afroamericano, in un'epoca in cui la pelle nera non era benvenuta.

Peter Farrelly, sotto la patina ultracool di un'America in cui la musica, gli abiti e gli ambienti sono letteralmente da urlo, attraversa gli stereotipi etnici e razziali senza negarli, costruendo una storia che è per tre quarti commedia esilarante e per il resto dramma ancora attuale. Green Book è un vero spasso, diretto e interpretato in modo eccellente, e anche ciò che potrebbe sembrare piacione nasconde invece una misura non trascurabile di coraggio e dignità.



IL CORRIERE - THE MULE

Un film personale e struggente che ribadisce la complessità, la ricchezza e il carattere (in)discutibile del cinema di Eastwood. Drammatico, USA 2018.

Un film di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne, Michael Peña, Dianne Wiest Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 474 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Earl Stone è un fioricoltore dell'Illinois specializzato nella cultura di un fiore che vive solo un giorno. A quel fiore ha sacrificato la vita e la famiglia. Piegato dalla crisi economica, accetta di trasportare grossi carichi di droga. Veterano di guerra convertito in corriere, Earl dimentica i principi di difensore del Paese per qualche dollaro in più. Ma la strada è lunga.

Soltanto come un mito, Clint Eastwood avanza nel film radioso, accettato di sopraciglio e cantando canzoni al volante lungo le strade vuote del Midwest. Trasposizione di una storia vera. The Mule è un film personale e struggente, che permette al regista di elaborare il rimorso per i suoi cari. Eastwood non ha più niente da dimostrare e procede oltre. Nell'epilogo esce di scena. Gli



DRAGON TRAINER - IL MONDO NASCOSTO

La trilogia si chiude con un capitolo ispirato, solido e toccante, riuscito sia nel racconto che nella forma. Animazione, Avventura - USA 2019.

Un film di Dean DeBlois. Con Jay Baruchel, America Ferrera, Cate Blanchett, Gerard Butler, Jonah Hill Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 304 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Uomini e draghi convivono felicemente a Berk: Hiccup è il nuovo leader e Sdentato, il drago da cui tutti si lasciano guidare. Ma l'utopia ha i giorni contati perché Grimmel vuole riportare in gabbia ogni drago in libertà. Non resta che partire, alla ricerca del mondo nascosto, per scoprire se è davvero un paradiso o soltanto una leggenda da marinai. Dopo un capitolo secondo più funzionale che dilettevole, con Dragon Trainer 3, il vento dell'ispirazione torna a soffiare e il film spiega a fondo le vele. Solido e toccante sul piano del racconto, il capitolo finale è ben riuscito anche nella forma, a cominciare dalla riscrittura del monologo col quale Hiccup presenta Berk, e così fino al finale, che getta un ponte con altre saghe, dentro e fuori dall'universo animato.



ALITA - ANGELO DELLA BATTAGLIA

Scene d'azione spettacolari e una grande varietà di scenografie e costumi per un film narrativamente ricco. Azione, Avventura, Sentimentale - USA, Canada 2019. Durata 122 Minuti.

Un film di Robert Rodriguez. Con Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Mahershala Ali, Ed Skrein Uscita 14 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 343 sale. Distribuzione 20th Century Fox.

Il dottor Dyson lo vive ad Iron City nel 2563 e ripara cyborg. Un giorno trova in una discarica la parte centrale di una ragazza cyborg che innesta in un corpo e le dona la vita. La ragazza è un cyborg avanzatissimo di una tecnologia perduta e progettata per la battaglia. Ma una forza sinistra sembra essere interessata a lei.

Robert Rodriguez, che ha ereditato il progetto da James Cameron, qui produttore e sceneggiatore, riduce lo splatter ma non la violenza né la tragedia dell'opera originale, dando vita a un film di fantascienza insolitamente duro. I dialoghi non sempre sono memorabili ma la quantità di personaggi e intrighi rende il film ricco di scene d'azione davvero spettacolari. Rosa Salazar nei panni di Alita riesce a emozionare, a differenza di Keanu Johnson che probabilmente Cameron avrebbe diretto meglio.



LA PARANZA DEI BAMBINI

Il racconto di un'innocenza compromessa, osservata con una compassione priva di pietismi. Drammatico, Italia, Francia 2019.

Un film di Claudio Giovannesi. Con Francesco Di Napoli, Artem Tkachuk, Alfredo Turitto, Viviana Apea, Valentina Vannino Uscita 13 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 319 sale. Distribuzione Vision Distribution.

Ragazzini allo sbando in una realtà che sembra non lasciare scampo. L'obiettivo è avere soldi e potere.

Napoli 2018. Nicola, Tyson, Biscottino, Lollipop, O'Russ, Briatò vogliono diventare ricchi alla svelta, comprare abiti firmati e motorini nuovi. In particolare Nicola non resiste alla tentazione di entrare a far parte di una "famiglia" camorrista. Il furto di una pistola lo fa sentire più uomo e in poco tempo diventa il capo del suo gruppo. Nicola ha 15 anni. Napoli è teatro della vicenda, ma non è quella di Gomorra. Se la serie televisiva ha le caratteristiche del noir, qui a essere al centro dell'attenzione è l'osservazione dei personaggi, il mutare della psicologia di Nicola che da quando ha un'arma pensa di poter ripristinare giustizia e legalità nel suo mondo. Un mondo senza padri e senza memoria in cui tutto, anche i sentimenti più profondi, si misura con il metro della legge dei più forti dotati di superpoteri non reali. Nel mentre il figlio di David, la ragazza sopravvissuta all'Orda e la madre di Elijah cercano di salvare i propri cari dalle cure di Ellie Staple.



10 GIORNI SENZA MAMMA

Una tragicommedia gradevole ma senza picchi memorabili, troppo rallentata dalla necessità di far ridere a tutti i costi. Commedia, Italia 2019. Durata 94 Minuti.

Un film di Alessandro Genovesi. Con Fabio De Luigi, Valentina Lodovini, Angelica Eli, Bianca Usai, Matteo Castellucci Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 491 sale. Distribuzione Medusa.

Carlo lavora da quindici anni nella stessa azienda e il suo lavoro lo ha tenuto lontano dalla famiglia. Quando la sua vita sembra essersi stabilizzata, un giovane amante vuole prendere il suo posto in ufficio. Intanto la moglie decide di partire per una vacanza a Cuba. Carlo quindi non dovrà solo cercare di mantenere il lavoro ma dovrà anche badare ai propri figli. Sebbene alcune vicende siano esilaranti, dietro si nasconde la forte malinconia di un padre che ha trascurato i propri figli e che non comprende a pieno il ruolo di una madre full time: Valentina Lodovini interpreta un ruolo femminile dal sapore finalmente contemporaneo. Non tutto però risulta essere armonico e alcune scene sono al limite dell'assurdo. Ma il film ha comunque il pregio di mettere in discussione il tradizionale ritratto dei ruoli di mamma e papà.