

Caso Vannini - le motivazioni della sentenza della Corte d'Appello

## Antonio Ciontoli fece fuoco colposamente contro Marco

*I Giudici spiegano le ragioni della condanna a 5 anni*

Queste le motivazioni della sentenza dei giudici della prima Corte d'appello di Roma, che hanno condannato a cinque anni di reclusione Antonio Ciontoli per avere causato la morte di Marco Vannini, morto il 18 maggio 2015 a Ladispoli.

I giudici osservano che "Ciontoli ha consapevolmente e reiteratamente evitato l'attivazione di immediati soccorsi" per "evitare conseguenze dannose in ambito lavorativo".



## Da domani in funzione la macchina Tappabuche

**Cerveteri - Il vicesindaco Zito: 'un sistema brevettato che permette trattamenti integrati in ogni singolo intervento'**

"Da domani e per circa dieci giorni, interverremo per la manutenzione ordinaria delle strade di Cerveteri e Cerenova utilizzando il metodo TAPPABUCHE®, un sistema brevettato che permette un trattamento integrato in un singolo intervento: buche o fessurazioni vengono colmate a caldo con una procedura e con materiali brevettati (emulsioni bituminose modificate) per prevenire i deterioramenti causati dalle infiltrazioni che il rappezzo a freddo non riesce a scongiurare". Ad annunciarlo è Giuseppe Zito, Vicesindaco di Cerveteri e Assessore alle Opere Pubbliche. Il metodo utilizzato da

questo macchinario prevede: la pulizia della buca mediante aria compressa per l'asportazione di tutti i sedimenti all'interno di essa, in modo da ottimizzare l'adesione dell'emulsione bituminosa. La preparazione del fondo con emulsione speciale e modificata, spruzzata ad una temperatura tra i 50 e 60 gradi con funzione di "aggrappante". Il getto di graniglia, di diverse granulometrie a seconda della profondità della buca, miscelata all'emulsione, fino al riempimento della stessa. Lo spargimento di sabbia e graniglia fine ed asciutta con eventuale livellamento, tramite piastra vibrante per il ripristino della

viabilità in tempi molto ristretti creando il minor disagio possibile all'utenza. La macchina TAPPABUCHE®, consente di affermare una strategia indirizzata alla conservazione del manto attraverso una manutenzione efficace perché più semplice ed economica del rifacimento dell'intera fondazione stradale. La riparazione delle buche causate dal deterioramento del conglomerato bituminoso, grazie ad un tecnologia già diffusa e collaudata in molti Paesi, consente non solo di risolvere il problema contingente, ma anche di effettuare un ripristino che elimina la ricorrenza del fenomeno.

## Ambiente-indagine Uecoop Cambiamenti climatici angoscia reale per otto italiani su dieci

Si chiedono investimenti sull'energie rinnovabili



Quasi 8 italiani su 10 (77,5%) sono molto o abbastanza preoccupati dalle conseguenze dei cambiamenti climatici. E' quanto emerge da una elaborazione di Uecoop, l'Unione europea delle cooperative, su dati Eurispes in riferimento agli ultimi dati Istat che mostrano un incremento del 2,3% degli investimenti ambientale delle imprese industriali fino a 1.437,3 milioni di euro. Esiste nella società italiana uno zoccolo duro a forte sensibilità green che si mantiene costante negli ultimi dieci anni - spiega Uecoop - anche se nello stesso periodo aumenta di quasi il 6% la quota di chi invece non lo ritiene un problema di cui preoccuparsi. In questo contesto - rileva Uecoop su dati Istat - la crescita degli investimenti per l'ambiente è sostenuta in particolare dalle imprese di piccola e media dimensione (+12,9%). Una dinamica che riguarda sempre più il mondo cooperativo che impiega risorse in mezzi di trasporto più ecologici (ibridi o a basso tasso di inquinamento) oppure in progetti imprenditoriali che vanno dal riciclo dei materiali alla difesa dell'ambiente fino agli impianti per la produzione di energia da fonti rinnovabili.

## Parco della Musica: presentata la X edizione di 'Libri Come'

*Il festival verrà inaugurato il 14 marzo, il tema scelto per questa edizione è 'complesso, attuale, politico e poetico: Libertà'*

Presentato ieri, presso la Sala Ospiti dell'Auditorium Parco della Musica di Roma, il programma della decima edizione della Festa del Libro e della Lettura che si terrà nella Capitale dal 14 al 17 marzo. Il Festival, prodotto dalla Fondazione Musica per Roma e curato da Marino Sinibaldi, Michele De Mieri e Rosa Polacco, in questi anni ha appassionato e coinvolto con i suoi temi, approfondimenti, novità letterarie e grandi protagonisti della letteratura, oltre 325 mila persone e oltre 1000 scrittori. Il festival verrà inaugurato giovedì 14 marzo, per il terzo anno consecutivo, in 10 Biblioteche di Roma, facendo così

cominciare la festa del Libro lì dove i lettori si riuniscono nei loro Circoli di Lettura. Il tema scelto per questa edizione è complesso, sempre attuale, politico e poetico: Libertà. Un tema che varca i singoli confini nazionali e tocca in questi mesi principalmente l'Europa, portando a Roma il dibattito sull'attualità, a due mesi dalle Elezioni Europee di maggio e a dieci giorni dalla data cruciale per la Brexit. Nel programma molti autori europei provenienti da quell'Europa dove il concetto di libertà, nelle sue diverse accezioni, viene oggi messo in discussione. Tra i nomi di spicco di questa edizione segnaliamo i protagonisti del

romanzo e del pensiero europeo: dalla Spagna Javier Cercas, Clara Usón, e Manuel Vilas; per la Francia Adelaide Bon, Adeline Dieudonné e Bernard Guetta, per il Regno Unito Anthony Cartwright, Amanda Craig e l'anglocanadese Rachel Cusk, per la Polonia Olga Tokarczuk, per l'Ungheria Agnes Heller, per la Russia Zoja Svetova, per la Germania Uwe Timm, per la Slovenia Slavoj Zizek e infine per l'Olanda Kader Abdolah e Arnon Grunberg. Insieme a loro, due grandi autori della letteratura Usa, Peter Cameron e Andre Dubus III, e infine lo scrittore haitiano naturalizzato canadese Dany Laferrière. Il tema

verrà declinato in maniera differente da ciascuno degli autori chiamati a tenere una lezione di Libertà. Vedremo cosa significa la libertà nello spazio per Samantha Cristoforetti; a quale libertà conduce l'arte con Tomaso Montanari; cosa significa la libertà applicata alla memoria con Michela Marzano, di quella dell'antichità per i greci con Matteo Nucci; la libertà e l'amore con Massimo Recalcati, della libertà offerta dalla natura con Stefano Mancuso, quella del linguaggio con Giuseppe Antonelli, la libertà a scuola e secondo i bambini secondo Franco Lorenzoni. Leonardo Colombati ci condurrà in viaggio

nella libertà musicale di Bruce Springsteen e Sandro Veronesi affronterà quella dei corpi, dell'impegno politico. Questo compleanno importante, i 10 anni, sarà festeggiato venerdì 15 dal concerto di Franco Piersanti autore delle musiche del film Tv Il Commissario Montalbano che verranno eseguite dall'Orchestra Roma Sinfonietta, e nella serata finale con un evento di chiusura, Libertà va cercando, con proiezioni, riflessioni e musica dal vivo della PropagandaOrchestra, ma soprattutto con la partecipazione, ad ora, di Roberto Burioni, Francesca Mannocchi, Riccardo Noury, Antonio Rezza.

# Giovedì Grasso: una grande festa in maschera nel cortile dell'Istituto Comprensivo Giovanni Cena



Il cortile della scuola era gremito di gente tutti venuti per vedere le maschere che le insegnanti con gli alunni avevano preparato per l'occasione. Le classi prime e le classi seconde che seguivano il progetto SCUOLAMBIENTE,

hanno rappresentato gli alberi nelle 4 stagioni e la frutta che le contraddistingue. Le classi terze hanno invece rappresentato lo studio della preistoria, travestendo gli alunni in dinosauri, invece le quarte hanno rappresentato le

letture dei bambini, travestendoli nei personaggi reali e immaginati da loro preferiti. Infine le classi quinte hanno scelto maschere che riguardavano le Regioni italiane, gli Etruschi e altri personaggi della fantasia.

Una festa veramente colorata e riuscita, ad allietare i festeggiamenti del Giovedì Grasso c'erano gli animatori del Cavallino Matto e Smiley World, poi c'erano dj cantanti e ballerini che hanno cantato, ballato e fatto bal-

lare e cantare i bambini. Alle h 13 la festa si è conclusa con grande soddisfazione di tutti i presenti. Si ringraziano: il Preside Colucci, la vicaria Termini, la collaboratrice Mamelì, la Referente Eventi Di Giovanpaolo, la segreteria, tutti i

docenti dell'istituto, e naturalmente tutte le rappresentanti di classe, tutti gli alunni e le loro famiglie collaborative. Si ringrazia anche il sindaco e l'amministrazione comunale per la loro partecipazione all'evento.

Cerveteri primeggia ancora nello sport. Merito di Serena Lautizi e di Veronica Lombardi, che nei giorni scorsi hanno ricevuto presso l'Aula Consiliare del Comune di Albano Laziale, direttamente dalle mani del Sindaco Nicola Marini, formali riconoscimenti per gli ottimi risultati sportivi conseguiti nella Stagione agonistica 2018.

Nel dettaglio, Serena Lautizi si contraddistingue per la vittoria nel Trofeo Athletics di mezzofondo, dove è stata la migliore nella regione nella corsa su strada di Frascati ed ha primeggiato in diverse gare regionali sia in pista che nei cross. Veronica Lombardi invece, ha vinto il titolo provinciale di

## Cerveteri Campione di Sport

*Le atlete ceretane Serena Lautizi e Veronica Lombardi premiate ad Albano Laziale per meriti sportivi e agonistici*



cross Roma sud, con una prestazione straordinaria sia in pista che nei cross con il secondo posto ai campionati regionali di società a Capannelle. Domenica 24 febbraio inoltre, entrambe hanno vinto il titolo regionale di società a tenutosi a Cassino. "Quando delle atlete di Cerveteri vengono premiate per i propri meriti sportivi è sempre una notizia che ci riempie d'orgoglio - ha dichiarato

Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri - rappresentano la Cerveteri bella, la Cerveteri che nutre delle speranze su una società pulita.

E lo sport è lo strumento migliore per far emergere queste personalità". Anche in questo 2019, sebbene appena iniziato, sono già molti i riconoscimenti a livello regionale e nazionale per gli sportivi di Cerveteri.

Lo scorso 1 febbraio infatti, Loredana Ricci, icona dello sport e dell'atletica cittadina, era stata insignita della Quercia al Merito Atletico di 1° Grado, uno dei massimi riconoscimenti nel ramo dell'atletica leggera che uno sportivo possa ricevere.

## Veronica Lombardi e Serena Lautizi cross da incorniciare

Si sono svolti Domenica 27 Gennaio presso il bellissimo impianto delle Capannelle la prima fase dei CDS di Cross. Ottima prova di tutti i nostri atleti con l'acuto di Veronica Lombardi 2 al traguardo che termina la sua gara con una bellissima volata che la porta a pochissimi secondi dalla prima classificata, conclude al 10 posto la fortissima Lautizi Serena prima ragazza al traguardo del 2007. Entrambi domenica hanno partecipato alla seconda fase a Rieti dove si sono classificate ottima quarta e settima, portando punti validi per il primo posto di società regionale. Ottimi i piazzamenti di Pardo Alessio, De Valeri Emiliano, Marcosano Carlo nella categoria cadetti, e quelli di Bisbocci Federica, Consalvi Clarissa nella categoria cadette per ora al quinto posto regionale. Terzo gradino

del podio per Alessio Fantini che si ripete a Rieti dimostrando di essere tra i più forti esordienti della regione. Ottime prove di Patrizio Giuliacci e Marcosano Davide nella categoria ragazzi ed esordienti A. Magistrale la prova nella categoria allievi di Curci Emanuele che con questa prova si guadagna le finali Nazionali di Cross a Torino. Nell'ultima prova dei CDS svoltasi a Cassino una fantastica Serena Lautizi chiude in 4 posizione prima ragazza del 2007 e conquista il titolo regionale di società. Ottimi i piazzamenti di Federica Bisbocci e Clarissa Consalvi nelle categoria cadette, di Pardo Alessio e Marcosano Carlo nella categoria Cadetti. Per molti ragazzi del Cerveteri Runners l'appuntamento è per martedì 5 presso l'impianto Galli per il Mille di Miguel.



## Occhio alla spesa

### Ingiustificata impennata dei prezzi delle verdure al Centro Agroalimentare

"I dati Istat sui prezzi dei prodotti ortofruttili parlano di importanti rincari dovuti alle gelate di queste ultime settimane. Per quanto riguarda il Centro Agroalimentare di Roma possiamo dire che non abbiamo rilevato rialzi significativi". E' quanto sottolinea, in una nota, Fabio Massimo Pallottini, direttore generale del Centro Agroalimentare di Roma (Car). "Il mio invito rivolto ai consumatori - aggiunge Pallottini è di fare attenzione che nessuno si approfitti di queste notizie per aumentare i prezzi senza valide ragioni, e soprattutto di guardare bene cosa è disponibile nei mercati perché possibile acquistare prodotti di alta qualità a prezzi accessibili, come ad esempio arance, mele e limoni per quanto riguarda la frutta e bietole, cavolfiori e cicoria per quanto riguarda la verdura".



# Vandalizzata piazza Gramsci alla Casaccia

Il consigliere Piergentili denuncia il fatto e chiede più controlli. L'ass. Elena Gubetti raccoglie la denuncia dell'esponente leghista e interviene per l'immediato ripristino del decoro nel quartiere

di Alberto Sava

Piazza Gramsci a Cerveteri preda dei vandali che hanno imbrattato selciato e panchine di graffiti. Duro il consigliere leghista Luca Piergentili: "Immagini di degrado imbarazzante e di diffusa inciviltà. Il Sindaco e tutta l'Amministrazione dedichino più attenzione al controllo del territorio". Le parole del consigliere Luca Piergentili non sono cadute nel vuoto. L'assessore all'ambiente Elena Gubetti, condividendo la denuncia dell'esponente di minoranza, interviene dichiarando: "La città vittima di gesti sconsiderati". Quindi forte e chiara è arrivata la condanna dell'Esecutivo sullo scempio di piazza Gramsci, quartiere Casaccia. Recentemente è stato imbrattato il mattonato del Belvedere alla Bocchetta e ora le scritte in piazza Gramsci, forme teppismo gratuito contro cui l'assessore Gubetti dichiara: "Ancora una volta la nostra città vittima dell'azione sconsiderata di vandali che anziché trascorrere in modo più costruttivo il proprio tempo hanno imbrattato con scritte e segni vari, forse in modo irreversibile, un bene



pubblico. Già alcuni giorni fa il vicesindaco Giuseppe Zito aveva fortemente condannato un episodio analogo accaduto alla Rocca Antica del Belvedere. Abbiamo subito dato mandato alla Camassambiente di procedere alla ripulitura delle panchine e dei muri vandalizzati -

continua Gubetti - anche se probabilmente non torneranno mai come nuovi, ma al massimo riusciremo a far sbiadire le scritte. Un grave danno all'immagine e al decoro pubblico della nostra città. Il problema rimane alla base - prosegue l'assessore - nella mentalità delle persone, di



quei per fortuna pochi, individui, che sfogano la propria rabbia e frustrazione in questo modo davvero ignobile, come sempre a discapito della collettività e di Cerveteri". L'assessore Gubetti conclude il suo intervento con un appello a tutta la cittadinanza: "Chiunque abbia visto o

notato movimenti sospetti, ci aiuti a rintracciare gli autori del gesto. Può farlo tranquillamente, in forma totalmente anonima, recandosi presso il comando di Polizia Locale. Se tutti insieme collaboriamo, anche semplicemente segnalando, saremo una comunità migliore".

Importante per tutti gli iscritti all'albo comunale degli scrutatori  
**Cerveteri**  
verso  
**le elezioni**  
**Europee**  
Partecipa all'estrazione, ecco come: le domande vanno presentate entro il prossimo 31 marzo, sia on line che a mano



In vista delle elezioni del Parlamento Europeo, la commissione elettorale procederà all'estrazione degli scrutatori.

La selezione avverrà tra gli iscritti all'albo comunale degli scrutatori che abbiano presentato la manifestazione di disponibilità ad assumere le funzioni di scrutatore. La domanda (manifestazione di disponibilità) dovrà essere consegnata, unitamente alla fotocopia di un documento di identità in corso di validità, entro e non oltre il 31 Marzo 2019, nelle seguenti modalità:

**Pec:**  
comunecerveteri@pec.it  
**E-mail:**  
elettorale@comune.cerveteri.rm.it

Ufficio Protocollo sito nel Parco della Legnara orario apertura dal lunedì al venerdì ore 09.00/12.00 - martedì e giovedì anche pomeriggio ore 15.30/17.30. Il modulo da compilare è disponibile presso l'Ufficio elettorale comunale o scaricabili al questo link:  
<https://www.comune.cerveteri.rm.it/comuniciamo/elettorale-immagini/manif-volonta-incarico-scrutatore-2019>

## Gianluca Frittellini eletto Coordinatore Intercomunale di FdI - Litorale Nord

Dal Presidente del Circolo 'Giorgio Almirante' - Ladispoli, dr. Raffaele Cavaliere, riceviamo e pubblichiamo: "Fratelli d'Italia è un partito con radici storiche nella destra italiana e in questo momento in cui il "governo del cambiamento" sta vacillando per le molte incoerenze e il mancato rispetto delle promesse elettorali fatte, per esempio l'abolizione della legge Lorenzin, 119/17 obbligo vaccinale, promessa sia dal M5S, sia dalla Lega, un partito che dia certezze nel suo impegno con gli elettori e mantenga ferma gli assunti di sovranità popolare, democrazia reale in Europa, sviluppo delle potenzialità nazionali nonché l'impegno per rafforzare i processi identitari e la valorizzazione del Made in Italy, e rispettiva promozione della cultura, bellezza e genialità italiana nel mondo, diventa sempre più un'alternativa governativa. Gli attivisti dei circoli di FdI di Bracciano, di Cerveteri e di Ladispoli, presente con gli iscritti dei Circoli "Giorgio Almirante" e "Prato", si sono riuniti in assemblea nella sede di FdI a Cerveteri, per scegliere un loro Coordinatore Intercomunale che desse un'impronta identitaria alle azioni politiche dei vari circoli territoriali, p.es. la raccolta firme contro la discarica a "Pizzo di Prete" promossa dal Circolo "G. Almirante" di Ladispoli, che grazie all'intervento



dell'On. Giancarlo Righini in Regione, ha visto superato il pericolo al quale Roma aveva esposto il nostro territorio. Da ora in poi, azioni del genere, saranno fatte in tutti i comuni, promuovendo così la sensibilità dei cittadini che oggi più che mai devono sentirsi difesi attivamente nei loro diritti spesso negati per negligenza e interessi di pochi. I Consiglieri Comunali: Anna Lisa Belardinelli (Cerveteri), Daniela Marongiu e Raffaele Cavaliere (Ladispoli), hanno sostenuto le linee politiche tracciate da Gianluca Frittellini, che grazie al suo impegno costante sul territorio conosce tutte le problematiche del Litorale Nord di Roma e che, inoltre, conosce bene tutte le dinamiche politiche nei vari comuni, vantando anche buone conoscenze nell'ambito "romano", necessarie per coin-

volgere tutte le strutture gerarchi nella difesa del nostro territorio. Colgo l'occasione per informare tutti i lettori, che nello scorso anno il Circolo "G. Almirante" ha ottenuto interrogazioni in Regione (On. G. Righini) e nel Consiglio di Roma Capitale Città Metropolitana (Mikol Grasselli), e nel mese scorso ben tre interrogazioni parlamentari presentate dai Deputati della Camera: On. F. Lollobrigida e On. M. Silvestroni. La difesa dei diritti costituzionali è una delle battaglie che FdI porta avanti da sempre: i temi come la democrazia nelle scuole, meglio la discriminazione nelle scuole, l'utero in affitto o la necessità di far rispettare le proposte di legge d'iniziativa popolare, questi sono stati i temi delle interrogazioni presentate nei vari ambiti istituzionali. La sinergia tra gli attivisti di

Ladispoli e i vertici romani è perfetta e per migliorare questo rapporto tra periferia e centro, ora il nuovo Coordinatore Intercomunale promuoverà molte più azioni mirate alla crescita del Litorale Nord. Tutti i partecipanti, per il momento storico in atto, hanno sentito la necessità di omogeneizzare e uniformare le azioni socio/culturali/politiche per attirare sempre più cittadini, domani elettori, alle idee ed agli ideali che Fratelli d'Italia tuttora rappresenta. Il Geom. Gianluca Frittellini, personaggio da sempre impegnato nella politica di Cerveteri, che con le sue esperienze maturate in decenni di militanza nella destra e la sua capacità retorica, è stato eletto all'unanimità dall'assemblea. Le ottime caratteristiche nel settore politico, abilità linguistica/verbali lo rendono un buon comunicatore che riesce ad esprimere con chiarezza tutti i progetti per creare il bene comune e le sue ottime capacità relazionali lo rendono un uomo pronto al dialogo aperto, al confronto sincero e al desiderio di crescere insieme. Queste sue peculiarità personali di Giancarlo Frittellini saranno messe a disposizione del partito, ma soprattutto per tutelare e promuovere la nostra zona. Frittellini sarà capace di dare nuova linfa al concetto di politica necessaria come strumento di crescita della comunità".

Orario Fs: importanti novità per i pendolari del nostro territorio

# Cambia l'ora d'arrivo dei treni in transito

Le modifiche apportate a seguito nel nuovo assetto temporaneo della stazione di Ladispoli resteranno in vigore fino al 10 maggio 2019

Pendolari, variazioni in vista da lunedì 11 marzo per la Fl5 - Modifiche in arrivo per i pendolari della Fl5. A causa del nuovo assetto temporaneo della stazione di Ladispoli tutti i treni provenienti da Pisa, Grosseto, Montalto e Civitavecchia subiranno un cambio di numerazione e anticipo degli orari di arrivo e di partenza nelle stazioni di Montalto, Tarquinia, Civitavecchia, Santa Marinella, Santa Severa, Marina di Cerveteri e Ladispoli. Invariati gli orari nelle rimanenti stazioni tra Ladispoli e Roma Termini. Le modifiche entreranno in vigore a partire da lunedì 11 marzo e saranno valide fino al 10 maggio 2019. Dal Comitato pendolari invitano gli utenti della stazione di Ladispoli a prestare la massima attenzione al sistema di informazione visiva e agli annunci in stazione, poiché in questo periodo si verificheranno modifiche del binario di arrivo e partenza per i treni diretti a Roma. Oltre alle modifiche sopra citate, segnaliamo anche



le seguenti modifiche ai treni nel medesimo periodo: - REG 12226 Roma Termini (6:42) - Civitavecchia (8:04): cambia numerazione in REG 34352; - REG 7144 Roma Tuscolana (07:03) - Ladispoli (07:52): parte da Roma Ostiense anziché da Roma Tuscolana; - REG 7138 Ponte Galeria (8:00) - Ladispoli (8:29): cancellato; - REG 12262 Roma Termini (18:57) - Civitavecchia (20:14):

parte da Roma Ostiense anziché da Roma Termini; - REG 12268 Roma Termini (20:27) - Civitavecchia (21:45): parte da Roma Ostiense anziché da Roma Termini; - REG 7141 Ladispoli (7:20) - Ponte Galeria (7:43): cancellato; - REG 7139 Ladispoli (9:12) - Roma Tiburtina (10:07): limita la corsa a Roma Tuscolana, non arriva a Tiburtina; - REG 7159 Ladispoli (17:40) -

Roma Termini (18:33): cambia numerazione in REG 34545, posticipa gli orari di arrivo e partenza in tutte le stazioni e limita la corsa a Roma Ostiense; - REG 7137 Ladispoli (19:08) - Roma Tiburtina (20:07): cambia numerazione in REG 34557, posticipa gli orari di arrivo e partenza in tutte le stazioni e limita la corsa a Roma Ostiense.

## A Marina di Cerveteri la Domenica del Dono

Iniziativa per la prima domenica di Quaresima alla Parrocchia San Francesco D'Assisi

Iniziano le celebrazioni per la Quaresima. A Marina di Cerveteri, alla Parrocchia San Francesco D'Assisi prenderà il via domenica la "Domenica del Dono". Alle 11 la celebrazione Eucaristica. A seguire alle 12 la preparazione dell'oratorio e il pranzo comunitario. Le celebrazioni proseguiranno anche dopo pranzo con una breve testimonianza sulla Jmj di Panama da parte dei giovani della Comunità, in programma per le 14. Alle 15 prenderà il via il ritiro spirituale comunitario guidato dalla biblista, la dottoressa Annamaria Corallo. Gli eventi si concluderanno alle 17.30



# La Multiservizi ha pubblicato l'agenda del verde di marzo 2019

La Multiservizi Caerite comunica che è online, l'agenda del verde del mese di marzo 2019 che contiene tutta la programmazione delle attività ordinarie che saranno messe in atto dal personale addetto al servizio. Durante il mese di marzo gli interventi dedicati al taglio erba saranno in totale 107, pari al 45% dell'insieme delle attività programmate. A marzo, infatti, è necessario aumentare la concentrazione di risorse per il taglio poiché le più alte temperature determinano un aumento della velocità di crescita dei manti erbosi. Quanto a potature e abbattimenti sono programmati 12 interventi di potatura, relativi a 30 alberature. L'attività corrisponderà al 5% sul totale delle lavorazioni. Continueranno le potature dei pini in Via dei Mughetti e Via dei Pini. Verranno anche potati i lecci in via U. Badini e le alberature del parco Tyrsenia. Terminate le potature, si procederà con circa 15 abbattimenti. Gli interventi di pulizia e manutenzione sono costanti nel tempo e riguardano i giardini delle scuole, i parchi e le altre aree verdi comunali. Consistono principalmente nella raccolta delle foglie e nello svuotamento dei cestini gettacarte. La Multiservizi ricorda che a partire dalla seconda metà del 2016 ad oggi è possibile risalire ad ogni singolo intervento svolto in qualunque giorno, avendo a disposizione informazioni su quante ore, quali e quanti operai, quali mezzi e attrezzature sono servite per la singola lavorazione, anche di una durata di soli 10

minuti. Due anni fa si è cominciato un grande lavoro di revisione della gestione del servizio, partendo dalle basi: il primo intervento è stata la digitalizzazione di tutta la documentazione relativa al verde presente negli uffici. Un lavoro prezioso che ha consentito di avere piena consapevolezza del patrimonio verde comunale e ha posto le basi per una gestione finalmente razionale del servizio. Ad oggi sappiamo, ad esempio, che la superficie erbosa su cui Multiservizi esegue il taglio erba, è pari a circa 257.528 mq. Si tratta di 26 ettari dislocati su 13.400 ettari totali di superficie comunale. Le cunette stradali si estendono per

327.784 mq (32 ettari). Non calcolando le campagne cervetrane, il verde orizzontale gestito da Multiservizi corrisponde quindi al 12% di tutta la superficie del territorio urbanizzato di Cerveteri. Al tema alberature si collegano i dati riguardanti il patrimonio arboreo di Cerveteri, poiché, ad oggi, sono state censite ed esaminate 2.919 alberature (2.332 quelle cartellate e 587 non cartellate in quanto il diametro del fusto è inferiore ai 20 cm). Per ognuno di questi numeri sono associate informazioni relative a specie, altezza, diametro, ultimi interventi effettuati e interventi da programmare. Il catasto arboreo è uno strumento operativo e



tecnico importantissimo per programmare, gestire, utilizzare ed orientare lo sviluppo futuro delle aree verdi. Inoltre, la legge n. 10 del 2013 prevede che tutti i comuni sopra i 15mila abitanti si dotino di un catasto delle alberature ma la Multiservizi ha deciso di affiancarlo ad una valutazione di stabilità, la Visual Tree Assessment (anche abbreviata Vta), che si basa sull'identificazione dei sintomi di decadimento strutturale dell'albero, sull'approfondimento di tali difetti mediante analisi visiva e tecniche strumentali e sull'attribuzione di una classe di rischio di schianto. Ad oggi il totale delle alberature esaminate è di 1.018.

## Borgo San Martino: amara sconfitta in casa passa il Passoscuro, classifica a rischio

Il Borgo San Martino rimette in corsa per la salvezza il Passoscuro, corsaro al Galli per 2 a 1. Prova opaca per la formazione di mister Tavaniello (nella foto), in vantaggio allo scadere del primo tempo con una punizione rasoterra di Padovan. La partita cambia ad inizio ripresa, due goal dei bianco verdi che riescono a conservare il risultato sino al novantesimo. E così il Borgo fa poco o nulla, incassando la seconda sconfitta di fila che la rigetta nella mischia per la salvezza. Al presidente Lupi, che in settimana aveva rimproverato i suoi, anche oggi non è piaciuta la squadra. "Abbiamo avuto un avvio di gara molto a rilento, abbiamo sprecato molto, troppe occa-



sioni che alla fine si pagano. C'è qualcosa che non va, la squadra deve avere subito una reazione immediata - ha dichiarato Lupi - non possiamo continuare ad avere impatti, credo mentali, che influenzano il risultato. Oggi, come domenica, è una giornata da mettere negli archivi". Il capitombolo interno, infatti, riapre la lotta alla salvezza. Il Passoscuro con questo risultato riduce lo svantaggio dalle rivali e raggiunge la DM84, e per il Borgo i punti in classifica sono 23, ancora pochi rispetto alle ambizioni societarie. La squadra del main sponsor Grande Impero avrà un altro turno casalingo, contro la Virtus Boccea è vietato perdere punti.

# Il Comune: "Tutta la collettività è vicina alla chiesa del Sacro Cuore di Gesù dopo l'ignobile atto vandalico"

"L'amministrazione comunale di Ladispoli esprime la propria solidarietà alla parrocchia del Sacro Cuore di Gesù di via dei Fiordalisi, vittima di un raid vandalico vergognoso che condanniamo fermamente". Le parole sono del sindaco Alessandro Grando che ha manifestato lo sdegno di tutta la cittadinanza dopo la distruzione della statua di Gesù che si trovava nella teca esterna alla chiesa. "E' stato un gesto vile - prosegue Grando - che offende non solo il sentimento religioso di tutti i cattolici della nostra città, ma anche le istituzioni e tutti le persone di buon senso. Non ci interessa sapere se die-

tro il blitz teppistico si nascondano assurde motivazioni anti cristiane o se sia stato il frutto della bravata di qualche stolto, ma invitiamo gli autori della distruzione dell'immagine sacra a presentarsi spontaneamente in parrocchia, a chiedere perdono per la loro azione scellerata ed a provvedere alle spese di restauro della statua. Ricordiamo che è un reato penale quello commesso contro la chiesa del Sacro Cuore di Gesù, aggravata dall'ipotesi di discriminazione religiosa. Alla chiesa ed al parroco don Gianni manifestiamo tutta la vicinanza dell'amministrazione comunale".



## "Stupito e dispiaciuto dall'atto privo di senso"

Il dirigente scolastico Riccardo Agresti esprime solidarietà alla Parrocchia Sacro Cuore di Gesù per l'atto di vandalismo subito

«Rimango stupito e profondamente dispiaciuto dall'atto assolutamente privo di senso messo in atto da sacrileghi che hanno distrutto la statua del Sacro Cuore». A condannare con fermezza il raid subito dalla Parrocchia Sacro Cuore di Gesù è anche il dirigente scolastico della Corrado Melone, Riccardo Agresti. Il preside ha prontamente risposto alla lettera aperta inviata dal presidente dell'Osservatorio sociale d'ispirazione cristiana, Carlo Di Gianfrancesco. «Posso assicurare che alla Melone insegniamo il rispetto del prossimo e in questo ovviamente anche il rispetto delle idee e del credo di ciascuno. Anzi, siamo additati come troppo rigidi nella nostra azione didattica, ma proseguiremo nella nostra linea perché siamo convinti che solo la conoscenza conduca al riconoscimento dell'esistenza del prossimo e conseguentemente alla pace. Il messaggio di dolore e di rabbia - ha proseguito Agresti - inviato al Sindaco e a tutti i dirigenti dal presidente Carlo Di Gianfrancesco, è stato inoltrato a tutti i docenti affinché ciascuno, relativamente all'età dei discenti, possa parlarne in classe insegnando l'importanza del rispetto, ricordando cosa significhi la figura di Gesù, Cristo per i credenti e punto cruciale del pensiero per tutti. Personalmente - ha concluso il dirigente scolastico Agresti - credo che non si tratti di un gesto anticristiano, ma di stupidità. Esprimo la massima solidarietà e confermo la nostra piena disponibilità ad eventuali manifestazioni religiose o meno che verranno messe in atto».



In una mattinata di caldo anomalo, sotto un sole cocente e con temperature da primavera inoltrata, quasi a voler dimostrare le ragioni dei manifestanti, si è svolto quest'oggi 2 marzo 2019, a Ladispoli, il flash mob "No ai cambiamenti climatici", abbinato alla raccolta firme per la tutela delle zone bianche di Cerveteri e Fiumicino. Il punto di ritrovo dell'evento è stato il piazzale antistante la Stazione, dove alle ore 10.00 si sono date appuntamento diverse decine di persone, munite di manifesti in cartone riciclato stile Greta Thunberg, la giovane attivista svedese che con le sue âproteste si sta ponendo a capo del movimento delle nuove generazioni contro il cambiamento climatico. Il gruppo di manifestanti, con la presenza di una "Befana no-coke", si è poi trasferito in piazza Rossellini, coinvolgendo nel suo per-

## No ai cambiamenti climatici: Ladispoli c'è

corso i passanti e quanti si trovavano nella piazza per il sabato di carnevale. Molte le persone che hanno accettato di farsi fotografare "dentro" la cornice a forma di globo terrestre, con lo slogan "S.O.S. clima: io ci sono". Anche la raccolta firme ha avuto ottimo riscontro, durante la mattinata sono state raccolte oltre 100 firme a sostegno della causa per le aree bianche di Cerveteri e Fiumicino, perché tali zone siano dichiarate di notevole interesse pubblico, non idonee quindi ad ospitare impianti industriali di trattamento dei rifiuti. Ricordiamo inoltre che domani, dalle ore 9.30, presso il Monumento naturale Palude di



Torre Flavia, ingresso di Via Roma, avrà luogo il Plastic Blitz, l'evento di sensibilizzazione sul problema della

plastica nell'ambiente, con pulizia della spiaggia, organizzato dal Servizio Aree protette della Città

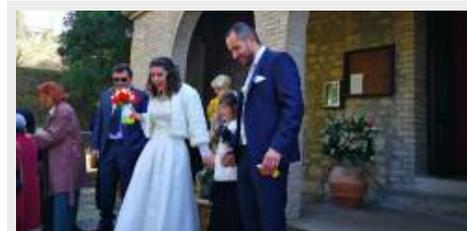
Metropolitana di Roma Capitale, con la partecipazione di scuole, cittadini ed associazioni. Ringraziamo tutti i volontari e tutti coloro che hanno preso parte a questa iniziativa, consapevoli che si tratta solo dell'inizio di una mobilitazione per l'ambiente sempre più necessaria e non più rinviabile, nella speranza che il tema dei cambiamenti climatici divenga una priorità per i governi di tutto il mondo. Le Associazioni che hanno aderito sono: Animo Onlus, Comitato Mobastapizzodelprete, Comitato Rifiuti Zero Ladispoli, Co.Ri.Ta, Forum Ambientalista Civitavecchia, Libera Presidio Cerveteri - Ladispoli, Lipu Civitavecchia, Marevivo Ladispoli, Natura per tutti Onlus, Salviamo il Paesaggio - Litorale Roma Nord, Scuolambiente, UNI Lazio, Verdemarino.

## Oggi le maschere di Mani Tese

L'amministrazione comunale di Ladispoli informa che martedì 5 Marzo dalle ore 17:00 alle ore 19:00 presso la Sala Polifunzionale di via de' Begnac si terrà un evento in occasione del Carnevale organizzato dalla Cooperativa Cassiavass grazie alla collaborazione dei Servizi Sociali del Comune di Ladispoli. I ragazzi che frequentano il Centro Sociale Polivalente "Mani Tese" e i beneficiari del Servizio SAISD - Servizio di Assistenza Domiciliare per persone con disabilità, sfileranno sopra il palco e mostreranno le maschere e i costumi realizzati insieme agli operatori. Una giuria di qualità, guidata dall'Assessore alle Politiche Sociali e alla Pubblica Istruzione Lucia Cordeschi, affiancata dalle persone anziane che frequentano il "Nido dei Nonni", voteranno i costumi di Carnevale con premi per i partecipanti alla sfilata. L'evento è aperto a tutti i cittadini del territorio, per cui non rimane che partecipare e portare gli occhi e il cuore.

## L'impegno della Protezione Civile alla sfilata dei carri per il Carnevale

Domenica pomeriggio, i volontari del Gruppo Comunale della Protezione Civile di Ladispoli, unitamente alla Polizia Locale, hanno prestato assistenza alla popolazione in occasione della presenza dei carri carnevaleschi. Il corteo, giunto in piazza Rossellini, si è concluso con l'animazione che ha visto un gran numero di persone farne parte. Il Comandante della Polizia Locale Sergio Blasi con il Capo segreteria del Sindaco nonché incaricato alla Protezione Civile Miska Morelli e il Responsabile Operativo del gruppo Salvatore Zingale, ringraziano i volontari di Protezione Civile per la loro presenza durante la manifestazione.



## Viva gli sposi: congratulazioni a Silvia e Francesco

Domenica non è stato un giorno qualsiasi per la redazione del giornale telematico TerzoBinario. Silvia Fabbri e Francesco Scialacqua, editori del quotidiano, sono convolati a nozze. Dalla redazione del quotidiano "la Voce" felicitazioni e un grosso, grossissimo abbraccio.

# Disabili, Petrillo: "Un marchio per una spiaggia accessibile a tutti"

Fiumicino - "Un marchio per una spiaggia accessibile a tutti. È la proposta, da me avanzata già tempo fa, e che torno a rilanciare oggi". Lo dichiara il capogruppo della Lista civica Zingaretti Angelo Petrillo. "In tutta la Regione Lazio - spiega - le spiagge accessibili ai disabili si contano sulle dita di una mano. Oggi è necessario avviare un percorso per garantire, prima di tutto, i servizi minimi di accesso per le persone con disabilità. A mio avviso, però, è necessario parlare anche di turismo accessibile: dovremmo studiare la realizzazione di un marchio condiviso con il quale vengano identificate le spiagge del Comune che offrano una serie di servizi che agevolano la vacanza del turista disabile e migliorano il suo grado di soddisfazione. Non solo dunque parlare di requisiti indispensabili ma di requisiti ottimali". "La piena accessibilità - prosegue Petrillo - è un'occasione per migliorare la qualità e la com-



pettività dell'azienda che la mette in atto. Per tale motivo dovremmo strutturare un marchio che dia visibilità e promuova gli stabilimenti o chioschi virtuosi che offrono servizi ottimali per garantire a tutti il diritto ad una vacanza o ad una giornata al mare eccellente. Passerelle, ausili vari, parcheggi riservati, giochi accessibili a tutti i bambini, potrebbero essere alcuni

parametri da prendere in considerazione. In questo modo potremmo sviluppare una sana concorrenza che gioverebbe all'imprenditoria e ai consumatori. Fiumicino deve diventare il primo Comune del Lazio in fatto di spiagge accessibili". "Domani - conclude il consigliere comunale della Lista Civica Zingaretti Massimo Chierchia - mi occuperò di affrontare la questione

della normativa ambientale nella Commissione ambiente e demanio, da me presieduta, così da poter sviluppare i presupposti per la realizzazione del marchio dal punto di vista ambientale. Parallelamente andremo avanti per elaborare la proposta dal punto di vista sociale. Faremo il possibile per arrivare presto ad avere i primi risultati e raggiungere l'obiettivo".

## Giornate ecologiche itineranti, predisposto il calendario di marzo



Fiumicino - È stato predisposto il calendario delle Giornate ecologiche itineranti per il mese di marzo 2019. Durante questi appuntamenti i cittadini del Comune di Fiumicino, dalle ore 10 alle 16, potranno conferire dentro gli scarrabili predisposti dal Gestore del Servizio di Igiene Urbana i seguenti rifiuti: sfalci e potature, ingombranti, RAEE, pneumatici, inerti, oli vegetali esausti, batterie auto e lampadine al neon e a basso consumo. Queste le prossime date di marzo 2019: Martedì 5 marzo: Fregene - via Cesenatico (Centro raccolta) - Sabato 9 marzo - Maccarese - via Giovanna Reggiani - Martedì 12 marzo: Aranova - via Siliqua angolo via Austis (parcheggio) - Sabato 16 marzo: Passoscuero/Palidoro - piazza Domenica Santarelli (parcheggio) - Martedì 19 marzo: Isola sacra - largo Borsellino (area mercato settimanale) - Sabato 23 marzo: Fiumicino - piazza Generale C.A. Dalla Chiesa (parcheggio) - Marzo 26 marzo: Passoscuero/Palidoro - piazza Domenica Santarelli (parcheggio) - Sabato 30 marzo: Isola Sacra - largo Borsellino (area mercato settimanale)

## Ancora pochi giorni per partecipare al concorso fotografico "Emilio Valerioti"

Tarquinia - "Ci sono ancora pochi giorni per partecipare al concorso". Lo ricorda Maria Antonietta Valerioti, ideatrice e organizzatrice del memorial "Emilio Valerioti", giunto quest'anno alla decima edizione. "Sarà possibile inviare le fotografie fino al 7 marzo - prosegue - In queste settimane ci sono giunte centinaia di immagini. Non solo da parte di tanti tarquiniesi, ma anche di persone residenti in vari comuni del viterbese e di altre regioni". I temi scelti per il concorso sono quattro. "Il canto del mare", "ritratti", "il meglio della natura", "foto-racconta una città". Le fotografie saranno esposte dal 24 al 31 marzo alla sala



D. H. Lawrence, in via Umberto I, a Tarquinia. Una giuria di qualità sceglierà le più belle, tra le varie sezioni. Al pubblico che visiterà la mostra sarà chiesto invece di votare la più "popolare". "Stiamo poi lavorando a una sorpresa 'cinematografica' - aggiunge Maria Antonietta Valerioti -. Nei prossimi giorni daremo tutte le informazioni sull'evento. Saranno coinvolti alcuni importanti artisti che portano in giro per il mondo il nome della nostra città". Il memorial "Emilio Valerioti" ha il patrocinio del Comune di Tarquinia ed è organizzato in collaborazione con le associazioni DotRaw e Viva Tarquinia.



**CAVALLINO MATTO**  
RistoFamily  
CHIUSO IL MARTEDÌ

**LA TUA  
FESTA**  
A ZERO STRESS  
**CERVETERI**  
Piazza Risorgimento 7  
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

**PIZZA PARTY PUB**  
**AREA GIOCHI**  
**FESTE A TEMA**  
**ANIMAZIONE**

facebook  
Like Instagram  
cavallinomattocerveteri




**PIZZERIA HAMBURGERIA**

A Roma nel Museo Carlo Bilotti

## “Della declinante ombra”. Quadri e carte di Vincenzo Scolamiero

Con il titolo “Della declinante ombra”, giovedì 7 marzo alle ore 18,30 (preview stampa dalle 11.30 alle 13.30) sarà inaugurata a Roma nel Museo Carlo Bilotti (Aranciera di Villa Borghese, Viale Fiorello La Guardia 6) una esposizione di quadri e carte di Vincenzo Scolamiero (Sant'Andrea di Conza, 1956, romano d'adozione), docente di Pittura presso il Dipartimento di Arti Visive dell'Accademia di Belle Arti di Roma, città nella quale vive e lavora. Prendendo spunto dalle forme in divenire e in transito verso il mistero che connotano le opere di Scolamiero, alcune delle quali realizzate per l'occasione, anche la mostra proporrà un mutamento parziale degli spazi coinvolti. Distesa ed articolata attraverso il primo piano del Museo Bilotti, ovvero nelle tre salette, nella project room e nel corridoio che le collega, la mostra per il primo periodo toccherà anche la sala del Ninfeo al piano terra, con il dittico su tela intitolato “Mutevole canto” (2018) ed i quadri del ciclo “Lascia parlare il vento” (2015).

La pittura di Scolamiero è “evocativa, raffinata, sinesteticamente ed è sempre attraversata da un vento malinconicamente inquieto che è prima di tutto soffio e respiro interiore. Nelle sue opere, scrive il curatore Gabriele Simongini, emerge “una natura poetica suggerita attraverso piccoli, antieroci resti e reperti in un microcosmo fatto di cose minute, ramoscelli, foglie secche, ciuffi d'erba, ciottoli, giunchi, nidi, i cui equivalenti reali il visitatore attento e paziente potrà trovare nella circostante Villa Borghese, prima o dopo aver visitato la mostra. Ma natura “altra” è quella cercata da Scolamiero, immersa in una dimensione quasi amniotica che spesso diventa umbratile e visionaria”. Non a caso il titolo della mostra e di un ciclo di opere qui presentate, “Della declinante ombra”, prende per mano l'osservatore riportandolo sulla via dell'interiorità, dell'illuminazione poetica, in un cammino verso le origini che risale a Rilke, a Celan, a



Hölderlin, solo per citare alcuni dei riferimenti lirici di Scolamiero. Come nota ancora il curatore, “la ‘declinante ombra’ rimanda a un itinerario in discesa, verso il nulla o verso l'Ade, nel mondo ctonio (“Tutto qui in basso è simbolo e ombra”, ammonisce Pessoa col suo tono oracolare), evocando quel percorso che dovrà rifare Euridice dopo essere stata tragicamente guardata da Orfeo, emblema del Poeta”. Da segnalare anche i rossi ruggine o sangue dei suoi quadri recenti (dai cicli “In un giro di vento” e “Come l'aria alla terra legati”), alcuni dei quali realizzati per l'occasione, che portano con sé tracce e memorie dei rossi incandescenti e visionari di Scipione, rendendogli omaggio.

In occasione dell'esposizione sarà disponibile il catalogo, pubblicato da De Luca Editori d'Arte, che conterrà, oltre al saggio del curatore, i testi di Pietro Rocca e Raffaela Salato, una poesia di Robertomaria Siena ed un'intervista di Nicola Davide Angerame sul libro d'artista (esposto in mostra) realizzato a quattro mani da Scolamiero e dalla compositrice Silvia Colasanti e tratto dalla sua partitura per Quartetto d'Archi “Ogni cosa ad ogni cosa ha detto addio”, Ed. Piero Varroni-Libri d'Artista. È in programma l'esecuzione del Quartetto d'Archi insieme all'esposizione dei Libri-opera e dei bozzetti preparatori, in un successivo appuntamento, presso la sale della Galleria Edieuropa - Qui arte contemporanea, a Roma.

La mostra, che resta aperta fino al 9 giugno dal martedì al venerdì dalle 10.00 alle 16.00 e il sabato e la domenica dalle 10.00 alle 19.00, è promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma, con la Galleria Edieuropa - QUI arte contemporanea e i Servizi museali di Zetema Progetto Cultura. Nel corso della mostra sono previsti appuntamenti laboratoriali per le scuole, workshop ed eventi che coinvolgeranno il pubblico interessato, gli studenti delle scuole e dell'Accademia di Belle Arti di Roma.

Giuseppe Onorato



A Roma nella Galleria Edarcom Europa

## Roma dipinta

Nella galleria d'arte contemporanea “Edarcom Europa”, in via Macedonia 12 a Roma, è in scena, con il titolo “Roma dipinta”, una selezione di opere realizzate da otto artisti contemporanei, diversi per generazione e linguaggio (Ugo Attardi, Franco Marzilli, Piero Mascetti, Sigfrido Oliva, Carlo Roselli, Cynthia Segato, Mariarosaria Stigliano, e Renzo Vespignani) che pongono i visitatori in contatto con le molteplici luci ed atmosfere che solo Roma sa trasmettere. Ugo Attardi (Sori 1923 - Roma 2006), attraverso la tipica tavolozza di colori caldi, infiamma le vedute dei ponti ed i tetti di Trastevere. Franco Marzilli (Roma 1934 - Poggio Mirteto 2010) impasta le sue morbide vernici per creare superfici ruvide dove ferma scorci di una Roma senza tempo. Piero Mascetti (Roma 1963), per mezzo di una tecnica fortemente gestuale e informale, si concentra sulle sensazioni suggerite da situazioni, per i più quasi invisibili ed insignificanti, in un continuo e rapido evolvere. Sigfrido Oliva (Messina 1942) dichiara il suo amore per Roma con opere dove sembra voglia dipingere l'aria



Ugo Attardi: “Isola Tiberina”, 1936

tanto sono leggere e impalpabili le velature di colore che sceglie. Carlo Roselli (Milano 1939) crea città ideali dove Roma si scorge nelle cupole di un paesaggio che rimanda ad una dimensione onirica. Cynthia Segato (Roma 1958) porta la città in un infinito gioco dove sirene e ranocchi, fiabe e filastrocche rivivono negli spazi astronomici che le sono cari. Mariarosaria Stigliano (Taranto 1973) dipinge una città dalle

architetture oblique, popolata dalle ombre delle tante anime che la vivono di notte. Renzo Vespignani (Roma 1924 - 2001) ritrae la periferia di una città dall'anima fragile, nello spaesamento di uno sviluppo veloce ed incerto.

La mostra resta aperta fino al 16 marzo dal lunedì al sabato dalle 10,30 alle 13,00 e dalle 15,30 alle 19,30.

Giorgia Biordi

Biennale di Venezia 2019

## Annunciati i Festival di Danza, Teatro e Musica

La Biennale di Venezia ha annunciato i programmi del 2019 dei settori Danza, Teatro e Musica che, con il sostegno della Regione Veneto, come sottolineato del suo presidente Paolo Baratta, “proseguiranno nel loro impegno programmatico pluriennale che vede il festival inteso come luogo di incontro e conoscenza di produzioni artistiche; il festival come luogo di ricerca intorno a temi predefiniti e il college come luogo della promozione originale di nuovi talenti e artisti”.

Il “13. Festival Internazionale di Danza Contemporanea”, diretto da Marie Chouinard, dal 21 al 30 giugno animerà gli spazi veneziani dell'Arsenale (Teatro alle Tese, Teatro Piccolo Arsenale, Sale d'Armi, Giardino Marcegaglia), il Teatro Malibran e il palcoscenico che sarà allestito per l'occasione in Via Garibaldi con 29 spettacoli di 22 coreografi e compagnie di tutto il mondo, che eseguiranno 5 prime assolute, 9 prime nazionali e 8 interventi inediti creati per il teatro all'aperto nel cuore della città, con numerosi incontri con gli artisti e un ciclo di proiezioni che “allarga lo sguardo con la danza oltre la danza”. Il Festival di Danza Contemporanea, incentrato sulla figura del danzatore e sul fenomeno della sua trasfigurazione in artista del corpo, dello spazio e del tempo, sarà inaugurato da Alessandro Sciaroni, “Leone d'Oro alla carriera”, al Teatro delle Tese all'Arsenale alle ore 21 con gli spettacoli “Your Girl” e “Augusto” e da Steven Michel e Théo Mercier, “Leoni d'Argento 2019” all'Arsenale - Tese dei Soppalchi alle ore 19 con la prima italiana “Affordable Solution for Better Living”.



Il “47. Festival Internazionale del Teatro”, diretto da Antonio Latella, che si svolgerà a Venezia dal 22 luglio al 5 agosto, ha come tema di fondo “le drammaturgie” per esplorare le “ragioni del diffondersi della presenza dei drammaturchi a fianco dei registi” attraverso l'intervento di 14 artisti, ognuno con più titoli in programma in una sorta di breve “biografia artistica”, che realizzeranno 28 spettacoli con 23 novità di cui 2 in prima europea e 6 in prima assoluta. Dopo il focus sulle registie europee e l'indagine sul rapporto attore/performer, spiega Antonio Latella, “cercheremo di evidenziare diversi tipi di drammaturgia e dell'essere drammaturchi, dal ruolo drammaturgico rivestito dalla Direzione Artistica al regista autore o autrice che mette in scena i propri testi”. Il Festival del Teatro sarà inaugurato nel Teatro Goldoni il 22 luglio alle ore 18 con la consegna del Leone d'Argento all'olandese Jetse Batalean e, a seguire, con lo spettacolo “The Story of the Story” di cui Batalean è regista.

Il “63. Festival Internazionale di Musica Contemporanea”, diretto da Ivan Fedele, si svolgerà a Venezia dal 27 settembre al 6 ottobre a sarà incen-

trato su 16 appuntamenti per un totale di 31 prime esecuzioni (19 assolute, con 12 commissioni della Biennale, e 12 italiane) con l'intento di verificare, dopo aver esplorato i legami transcontinentali con la sponda asiatica e quella americana, gli sviluppi recenti in Europa. Il prossimo Festival, sottolinea Ivan Fedele, “si occuperà eminentemente di alcune delle realtà più interessanti (compositori e interpreti) del “Vecchio Continente” il quale resta un punto di riferimento della musica e, in generale della cultura del nostro tempo. Un continente che non ha cessato di porsi domande cruciali riguardo all'arte e alla sua relazione con il proprio presente e che, ancora oggi, è protagonista di molteplici spinte propulsive che investono gli ambienti artistici di tutto il mondo”. Il Festival della Musica sarà inaugurato al Teatro Goldoni il 27 settembre alle ore 20 da George Benjamin, “Leone d'Oro alla carriera 2019”, con il suo primo lavoro operistico di ampio respiro, salutato come un capolavoro, “Written on Skin”, che sarà eseguito dall'Orchestra Sinfonica nazionale della Rai, diretta da Clemens Schuldt.

Iolanda Dolce

Alla Rocca Roveresca di Senigallia

## Poesia visiva e librismo

Fino al prossimo 17 marzo è in scena nella Rocca Roveresca di Senigallia (AN), in Piazza del Duca, la mostra “Poesia visiva e librismo” incentrata sull'esposizione di una selezione delle centinaia di opere di poesia visiva e libri d'artista, conservate dal Musinf (Museo d'Arte Moderna, dell'Informazione e della Fotografia) di Senigallia, della raccolta, intitolata a Mirella Bentivoglio ed Eugenio Miccini che ne furono i fondatori, considerata la più vasta raccolta italiana del settore.

“Quella presentata - come afferma dal sindaco Mangialardi - è una proposta di grande qualità che permetterà, anche nel 2019, di valorizzare al meglio la Rocca Roveresca, gioiello del nostro patrimonio culturale e artistico”. La mostra costituisce quindi un evento che fornisce l'occasione per conoscere compiutamente l'ambito operativo dell'espressione visiva, inteso come configurazione di lettere e parole, immagini, parole e slittamenti di senso. La raccolta comprende opere dei maggiori artisti, secondo una scelta compiuta dagli stessi Bentivoglio e Miccini. La mostra alla Rocca Roveresca,



Libro d'artista di Patrizia Molinari

progettata dal prof. Carlo Emanuele Bugatti in occasione del compimento della catalogazione generale della raccolta, è allestita a cura di Chiara Diamantini, Stefano Schiavoni e Alfonso Napolitano. Oltre la raccolta di poesia visiva e libro d'artista, il Musinf di Senigallia conserva anche la raccolta donata dalla Lacava, che aveva

svolto una qualificata attività di settore in campo galleristico ed editoriale. Il prof. Bugatti permette che è stata Chiara Diamantini, con Mirella Bentivoglio ed Eugenio Miccini a consentire si desse vita all'Archivio VerboVisivo del Museo d'arte moderna di Senigallia.

Paola Redaelli

Scenari futuri per la costruzione della pace, la sfida dell'Università Lateranense

# Guarire i migranti per guarire il mondo

Un evento storico per il mondo della cultura internazionale dedicata al tema dei "Migrantes": sarà questo, e molto altro ancora, il Seminario Internazionale che si è aperto il 4 marzo a Roma presso la Pontificia Università Lateranense di Roma e che farà il punto sui temi più delicati delle tante migrazioni sovranazionali di questi anni. Emblematico il tema centrale di questo straordinario vertice a più mani, "Guarire i migranti per guarire il mondo, scenari futuri per la costruzione della pace". Ad aprire il dibattito, che si chiuderà il giorno successivo martedì 5 marzo, sarà la proiezione di un film "Los sin voz" (Quelli senza voce) di Catherine Mc Gilvray, un autentico affresco delle mille miserie umane di questo nostro tempo. Che si sia in presenza di un vero e proprio Summit internazionale sul tema Migrantes lo si coglie perfettamente bene dai temi principali che il dibattito ha in programma: il futuro della salute e migrazione, Demografia e migrazione, Ruolo del Forum globale nell'agenda mondiale, Salute e Migrazioni in Europa: prossimo passo, • Disturbo da stress post-traumatico e migrazione, Ius migrandi e sanità, Migrazione e Famiglie in Migrazione Salute, Messico e migrazione: Affrontare i problemi di salute dei migranti, Problemi di salute dei migranti dal Venezuela Ecuador, "Senza voce" il film reale su drammi di vita dei migranti, Medicina Medici per la migra-

zione: scenari presenti e futuri. Di altissimo livello il parterre che il Seminario ha messo insieme attorno allo stesso tavolo: il Card. Angelo De Donatis, Vicario generale di Sua Santità. Roma; S. Eccza Mons. Guerino di Tora, Presidente della Commissione episcopale della CEI per le migrazioni. Roma; il Prof. Vincenzo Buonomo, Rettore Pontificia Università Lateranense; il Vescovo Andrea Manto, Direttore del "Centro per la Pastorale della Famiglia"; il Prof. Luigi Janiri, Forum globale. Presidente. Università Cattolica del Sacro Cuore; il Prof. Enrico Letta, Ex Primo Ministro oggi Preside della Scuola internazionale per gli affari di Parigi (PSIA) presso Sciences Po di Parigi; il Prof. Emanuele Caroppo, Forum globale. Segretario Generale. Università Cattolica del Sacro Cuore; il Dott. Carlos Eduardo Durán Salinas, Viceministro della Sanità Governance e Sorveglianza Quito- Ecuador; il Prof. Jesus Fernandez Hernandez, Fondazione Presidente di Studi e Ricerche Identés; il Prof. Emilio Baños Ardevin, Rettore Università UPAEP- Puebla. Messico; il Dr. Richard Mollica, Direttore programma di Harvard nel trauma dei rifugiati di Boston; la Dr. Catherine Wihtol di Wenden, Directrice de recherche émerite, CNRS. Parigi; il Prof. Corrado Bonifazi, Direttore della ricerca CNR; il Prof. Fulvio Giardina. Presidente dell'Ordine Nazionale degli Psicologi; il Dr.



Giovanni Giudetti, della Pontificia Università Lateranense; il Prof. Davide Lazzari Consigliere esecutivo dell'Ordine nazionale degli psicologi; la Dott.ssa Simona Clivia Zucchetti, Direttore Generale dell'Ordine Nazionale Psicologi; il Prof. Maurizio Porfiri, Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Aerospaziale - Dipartimento di Ingegneria Biomedica. Università di New York; il Prof. Paolo D'Odorico, Dipartimento di Environmental Science, Policy and Management e Berkeley University; il Dott. Felice Zaccheo, Capo

unità Energia sostenibile e cambiamenti climatici alla DG Cooperazione e sviluppo internazionali - Commissione europea. Bruxelles; la dott.ssa Eleanna Guglielmo, Presidente del Parlamento mondiale della gioventù; il Dr. Johanna Montalvo, Direttore medico dell'ospedale UTP. Loja, Ecuador; il Prof. Massimo Cozza, Direttore del Dipartimento di salute mentale ASL RM 2; il Prof. Bernardo Valdivieso, Dean School of Medicine Università di Cuenca. Ecuador; il Dr. Salvatore Geraci, Direttore, Caritas Health Area Roma; la regista Catherine McGilvray, il Dr. Maurizio Marceca, Presidente, Società italiana di salute e migrazione; il Dr. Vito Di Gioia, Segretario Generale SGS Federazione Italiana Calcio. Fanno parte invece del Comitato scientifico: Emanuele Caroppo, Eleanna Guglielmi, Annalisa Saccà, Enrico Letta, Andrea Manto, Mariantonietta Colimberti, Lourdes Rosas, Arnaldo Colasanti, Johanna Montalvo. Per due intere giornate Roma sarà dunque la vera capitale morale dei Migrantes di tutto il mondo, se non altro perché - lo anticipano gli studiosi che parteciperanno al Seminario Internazionale della Pontificia Università Lateranense - le tesi conclusive del dibattito saranno la vera grande piattaforma culturale con cui confrontarsi e fare i conti a pieno titolo sul tema dei Migrantes per gli anni che verranno.

## CULTURA & SPETTACOLO

### All'Auditorium appuntamento giovedì sera con lo scatenato swing di Greg

Claudio "Greg" Gregori torna a grande richiesta all'Auditorium Parco della Musica con uno spettacolo degno delle migliori platee di Las Vegas, puro swing d'autore accompagnato da tanta allegria e altrettanta vitalità musicale. Nato a Roma nel 1963, Claudio Gregori in arte Greg è da sempre un artista poliedrico dalle mille risorse che negli anni è passato agevolmente da autore comico ad attore di cinema e teatro, da conduttore televisivo a speaker radiofonico, fino a essere scritturato alla prima edizione in tv de "Le



lene". Ma la sua carriera è nata principalmente come disegnatore di fumetti nel 1986 quando incontrò Pasquale Petrollo in arte Lillo alla casa editrice

ACME dove entrambi lavoravano come autori di fumetti comici. Ambedue amanti della musica, iniziarono così a scrivere brani comici e "demenziali" fondando un gruppo con i quali arrivarono al successo e con il quale sono conosciuti ambedue dal pubblico romano: Latte e i suoi derivati". La musica infatti è stata sempre la passione di Greg fin da quando adolescente si esibiva suonando all'interno di un liceo romano.

Diverse le band che dagli anni '80 ha via via messo in opera insieme ad alcuni musicisti del



"giro" romano; dai Jolly Rockers (al loro attivo una partecipazione a Sanremo Giovani del 1993), ai Blues Willies (per loro due dischi

pubblicati) passando per diversi altri gruppi. Fino ad arrivare ai recenti Greg's Club, un progetto in cui Greg affronta il genere Rock'n'Roll in maniera del tutto personale. Cantante e musicista validissimo (suona in maniera impeccabile la chitarra elettrica), con questo nuovo spettacolo che porterà sul palco dell'Auditorium insieme ad un'orchestra, l'artista romano promette al pubblico romano di esaltare a pieno le sue innate doti vocali di crooner "sui generis" accompagnato da una super orchestra capace di sca-

tenere la platea a colpi di swing, blues e R'n'R prendendo a prestito diversi classici del genere per un lungo viaggio musicale assolutamente da non perdere. Appuntamento giovedì sera presso il Teatro Studio Gianni Borgna dell'Auditorium a partire dalle ore 21.00. Biglietto unico a 15 euro. **Daran**

"Come eravamo" nella Biblioteca Goffredo Mameli

## L'Italia al voto negli scatti di Carlo Riccardi

Nell'ambito della manifestazione Mese della Fotografia di Roma (MFR19), l'Istituto Sistema Biblioteche di Roma ha concesso la Biblioteca Goffredo Mameli, in Via del Pigneto 22, per ospitare, sotto il titolo "Italia al voto. Quando il web era la strada", l'esposizione di 15 fotografie in grande formato, del decano dei fotoreporter italiani, il novantaquattrenne Carlo Riccardi, selezionate dai volontari dell'Istituto Quinta Dimensione di Roma tra le

migliaia conservate nell'Archivio Storico Fotografico Riccardi, iscritto presso la Soprintendenza Archivistica del Lazio di Roma in qualità di Patrimonio di Interesse Nazionale, composto da oltre tre milioni di negativi originali (inaugurazione domani alle ore 18,00). La mostra, allestita a cura dei giornalisti Maurizio Riccardi e Giovanni Currado di Flavia Scalambretti, laureata in Scienze della Comunicazione, "racconta" il particolare momento della Storia d'Italia e degli italiani alle "prese" con il voto per eleggere democraticamente i propri rappresentanti al Parlamento a partire dall'immediato secondo dopoguerra fino al boom economico. Scopo della mostra è "far riflettere su come è cambiata la comunicazione dalle prime campagne elettorali, ma anche per mostrare quanto era vivo il sentimento di



appartenenza e grande il desiderio di partecipazione alla 'nuova' vita democratica". "Le immagini di comizi oceanici, partecipazione massiccia al voto, attacchinaggio selvaggio (ma a tratti creativo), politici e divi ai seggi, elaborate dall'occhio del vero fotoreporter di un tempo - Carlo Riccardi - evidenziano l'evoluzione accelerata, dalla televisione prima, da internet poi, della comunicazione nelle campagne elettorali, per cercare di capire le sensazioni e i

sentimenti provati dalle generazioni precedenti di fronte a

questo diritto per troppo tempo negato, del quale purtroppo a distanza di anni, le generazioni attuali non ne riescono più a scorgere il fascino", sottolineano i curatori. Nell'immediato dopoguerra i partiti maggiori si affrontavano sul terreno reale della strada, a colpi di comizi e manifesti, a volte sembrava greggiassero a chi li "metteva più in alto", in posti ora considerati "sacri e inviolabili"; alcuni erano semplici imperativi, altri delle vere "pubblicità grafiche" realizzate dalle sapienti mani di chi della comunicazione aveva avuto il monopolio fino a qualche anno prima. Oggi la comunicazione viaggia su altri binari, ma i parallelismi possibili non mancano. Anzi, con l'ausilio di fotografi attivi quotidianamente in prima linea nella politica contemporanea, ed esperti di social media, si analizzano i cambiamenti a volte



Da sinistra: Manifesti Elettorali (1958); l'On. Giulio Andreotti (1957) e l'attrice Monica Vitti (1963) al "voto" in meglio, a volte in peggio della comunicazione per immagini delle varie campagne elettorali. La mostra rimarrà aperta fino al 23 marzo il lunedì dalle 15 alle 19; dal martedì al venerdì dalle 9 alle 19 e il sabato dalle 9 alle 13. **Carolina Biorci**



## Il 29 settembre 'Giornata Mondiale del Migrante e del Rifugiato

La Giornata Mondiale del Migrante e del Rifugiato si celebrerà domenica 29 settembre 2019. Il tema di questa 105a edizione sarà "Non si tratta solo di migranti". In una nota si spiega che Papa Francesco intende sottolineare "che i suoi ripetuti appelli a favore dei migranti, dei rifugiati, degli sfollati e delle vittime della tratta devono essere com-

presi all'interno della sua profonda preoccupazione per tutti gli abitanti delle periferie esistenziali". "L'affamato, l'assetato, il forestiero, l'ignudo, il malato e il carcerato che bussa oggi alla nostra porta è Gesù stesso che chiede di essere incontrato e assistito. Come lo stesso Santo Padre ha sottolineato nella sua omelia di venerdì 15 febbraio 2019 a

Sacrofano: "È davvero Lui [Gesù], anche se i nostri occhi fanno fatica a riconoscerLo: coi vestiti rotti, con i piedi sporchi, col volto deformato, il corpo piagato, incapace di parlare la nostra lingua". Per "favorire un'adeguata preparazione alla celebrazione di questa giornata, la Sezione Migranti e Rifugiati del Dicastero per il

Servizio dello Sviluppo Umano Integrato darà inizio in questo mese a una campagna di comunicazione che proporrà, a cadenza mensile, riflessioni, materiale informativo e sussidi multimediali, con l'intenzione di promuovere l'approfondimento del tema scelto dal Santo Padre attraverso approcci diversificati", si aggiunge.

## Fiumicino, disabili: un marchio per una spiaggia accessibile a tutti

"Un marchio per una spiaggia accessibile a tutti. È la proposta, da me avanzata già tempo fa, e che torno a rilanciare oggi". Lo dichiara il capogruppo della Lista civica Zingaretti Angelo Petrillo. "In tutta la Regione Lazio - spiega - le spiagge accessibili ai disabili si contano sulle dita di una mano. Oggi è necessario avviare un percorso per garantire, prima di tutto, i servizi minimi di accesso per le persone con disabilità. A mio avviso, però, è necessario parlare anche di turismo accessibile: dovremmo studiare la realizzazione di un marchio condiviso con il quale vengano identificate le spiagge del Comune che offrono una serie di servizi che agevolano la vacanza del turista disabile e migliorano il suo grado di soddisfazione. Non solo dunque parlare di requisiti indispensabili ma di requisiti ottimali". "La piena accessibilità - prosegue Petrillo - è un'occasione per migliorare la qualità e la competitività dell'azienda



che la mette in atto. Per tale motivo dovremmo strutturare un marchio che dia visibilità e promuova gli stabilimenti o chioschi virtuosi che offrono servizi ottimali per garantire a tutti il diritto ad una vacanza o ad una giornata al mare eccellente. Passerelle, ausili vari, parcheggi riservati, giochi accessibili a tutti i bambini, potrebbero essere alcuni parametri da prendere in considerazione. In questo modo potremmo sviluppare una sana concorrenza che gioverebbe all'imprenditoria e ai consumatori. Fiumicino deve diventare il primo Comune

del Lazio in fatto di spiagge accessibili". "Domani - conclude il consigliere comunale della Lista Civica Zingaretti Massimo Chierchia - mi occuperò di affrontare la questione della normativa ambientale nella Commissione ambiente e demanio, da me presieduta, così da poter sviluppare i presupposti per la realizzazione del marchio dal punto di vista ambientale. Parallelamente andremo avanti per elaborare la proposta dal punto di vista sociale. Faremo il possibile per arrivare presto ad avere i primi risultati e raggiungere l'obiettivo".

## Valle del Sacco, in arrivo 53 mln per le bonifiche

E' pronta la bozza dell'Accordo di Programma per gli interventi di bonifica della Valle del Sacco gli interventi, a darne notizia il quotidiano il Messaggero nelle pagine locali che annuncia oltre circa 53 milioni di euro. I fondi serviranno a bonificare e mettere in sicurezza i siti inquinati, ovvero 10 in provincia di Frosinone e uno a Colferro. In particolare sono stati stanziati 2,9 milioni per l'ex Polveriera di Anagni, 1,3 milioni per l'ex Snia BPD Bosco Faito, un milione per l'ex Annunziata e 972mila euro per l'ex cava Anime Sante, 1,4 milioni per l'ex Cartiera di Ferentino e 561mila euro per i Ponti della Selva di Paliano. Per Colferro gli interventi finanziati sono due uno da 4,6 milioni e l'altro da 1,2 milioni per la bonifica della Caffaro. Il valore complessivo dell'accordo è pari a 53.626.188 euro di cui 29,7 milioni per interventi di immediata attuazione e circa 24 milioni per attività da programmare e realizzare entro il 2023. La gestione degli interventi è stata affidata alla Regione Lazio per tutti gli aspetti tecnici che finanziari.

## Fiumicino: giornate ecologiche itineranti, predisposto il calendario



È stato predisposto il calendario delle Giornate ecologiche itineranti per il mese di marzo 2019. Durante questi appuntamenti i cittadini del Comune di Fiumicino, dalle ore 10 alle 16, potranno conferire dentro gli scarrabili predisposti dal Gestore del Servizio di Igiene Urbana i seguenti rifiuti: sfalci e potature, ingombranti, RAEE, pneumatici, inerti, oli vegetali esausti, batterie auto e lampadine al neon e a basso consumo. Queste le prossime date di marzo 2019: - Martedì 5 marzo: Fregene - via Cesenatico (Centro raccolta) - Sabato 9 marzo - Maccarese - Via Giovanna Reggiani - Martedì 12 marzo: Aranova - Via Siliqua angolo via Austis (parcheggio) - Sabato 16 marzo: Passoscuuro/Palidoro - Piazza Domenica Santarelli (parcheggio) - Martedì 19 marzo: Isola sacra - Largo Borsellino (area mercato settimanale) - Sabato 23 marzo: Fiumicino - Piazza Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa (parcheggio) - Marzo 26 marzo: Passoscuuro/Palidoro - Piazza Domenica Santarelli (parcheggio) - Sabato 30 marzo: Isola sacra - Largo Borsellino (area mercato settimanale).

## BREVI NERA

### SPACCIAVANO DAVANTI ALLE SCUOLE: 13 ARRESTI E 20 DENUNCE

All'alba di lunedì a Guidonia Montecelio, i Militari della Compagnia Carabinieri di Tivoli hanno dato esecuzione ad un'ordinanza di custodia cautelare nei confronti di 13 persone (8 in carcere e 5 agli arresti domiciliari) per il reato di associazione per delinquere finalizzata al traffico di sostanze stupefacenti. L'indagine "Torre 18", posta in essere dai Carabinieri della Compagnia di Tivoli, ha consentito di ricostruire l'operatività di un'organizzazione criminale dedicata al traffico ed allo spaccio di sostanze stupefacenti che aveva costituito, principalmente all'interno delle case popolari nel quartiere Collefortino di Guidonia Montecelio, una vera e propria "piazza di spaccio", che è riuscita nel tempo ad affermarsi come uno dei più grandi supermarket della cocaina dell'area tiburtina. La tricotanza del sodalizio, operante in strada, di fronte all'istituto comprensivo "Montelucci", è giunta al punto tale da vantare un vero e proprio controllo militare del territorio, al punto che tanti sono stati i genitori che accompagnavano i figli minori a scuola a segnalare la situazione ai Carabinieri.

### STAZIONE TIBURTINA 3 POLIZIOTTI LIBERI DA SERVIZIO ARRESTATO DUE PUSHER STRANIERI E SEQUESTRANO DUE TROLLEY CON 20 CHILI DI MARIJUANA

Stavano andando in un locale vicino alla stazione Tiburtina i 3 agenti della Polizia di Stato (due del commissariato Celio ed uno del commissariato San Lorenzo), liberi dal servizio, che nella serata di ieri hanno arrestato due pusher stranieri. Incuriositi da un'autovettura che girava ripetutamente lì intorno, l'hanno tenuta d'occhio finché si è fermata nei pressi del capolinea degli autobus: quando la passeggera è scesa, con un grosso trolley, si è diretta verso un suo connazionale, anche lui con un bagaglio al seguito. O.P. ed I.L., guardandosi intorno in modo sospetto, sono andati velocemente verso un

pullman diretto a Venezia ed hanno posizionato il trolley nel portabagagli: a questo punto i tre poliziotti si sono avvicinati e, dopo essersi qualificati, gli hanno chiesto di esibire i documenti. Il 29enne e la 24enne sono apparsi subito insofferenti al controllo e così gli agenti hanno chiesto loro di mostrargli il contenuto dei trolley: al loro interno erano nascosti 10 involucri di marijuana per un peso complessivo di 20 chili. Il ragazzo inoltre portava addosso 445 euro e 2 cellulari mentre la ragazza aveva con sé 85 euro ed anche lei 2 cellulari: entrambi sono stati arrestati per detenzione, ai fini di spaccio, di sostanze stupefacenti.

### VIGNE NUOVE: CONVALIDATO IL FERMO PER LA DONNA ACCUSATA DI OMICIDIO AGGRAVATO E OCCULTAMENTO CADAVERE

Il Gip del Tribunale di Roma, ieri mattina, ha convalidato il fermo della cittadina marocchina di 47 anni, compagna dell'uomo, connazionale di anni 34 anni, trovato cadavere nel loro appartamento di via Dino Galli, in zona Vigne Nuove a Roma, lo scorso 31 gennaio. Appena atterrata in Italia, proveniente dal Marocco dove si era recata, contrariamente a quanto prescritto, per sfuggire alla cattura, alla donna i Carabinieri del Nucleo Investigativo di Roma avevano notificato un decreto di fermo di indiziato di delitto, a firma del Pm dott.ssa FINI della Procura della Repubblica di Roma che ha condotto le indagini, perché indagata per i reati di omicidio aggravato e occultamento di cadavere. I Carabinieri intervenuti nell'appartamento il pomeriggio dello scorso 31 gennaio, avevano infatti trovato esanime il cittadino marocchino, adagiato su una sedia a rotelle ed avvolto in due buste di cellophane. Già le preliminari dichiarazioni rese dalla donna in sede di interrogatorio, svoltesi fino a notte fonda nella caserma dei Carabinieri di via In Selci relativamente al decesso del compagno, si erano dimostrate lacunose e non avevano chiarito i motivi né le ragioni per le quali il corpo fosse stato occultato. L'esito dell'autopsia e degli esami tossicologici ha successivamente evi-

denziato che la causa della morte del cittadino marocchino, riconducibile alla donna fermata, sia da ascrivere ad avvelenamento causato da un mix di alcool etilico e clonazepam (antidepressivo appartenente alla classe delle benzodiazepine, con alto potere sedativo). E' stato altresì accertato che in passato tra l'uomo e la donna si erano registrate alcune liti e che quest'ultima, successivamente al decesso del compagno ha cercato di occultarne il cadavere, chiedendo l'aiuto di un conoscente al quale, in cambio, ha offerto del denaro. Quest'ultimo, pur essendosi procurato una sega che sarebbe servita a tagliare a pezzi il cadavere, non riusciva a portare a termine il comune intento anche per il successivo intervento dei Carabinieri. Dopo la convalida del fermo, all'indagata è stata applicata la misura cautelare della custodia cautelare presso il carcere di Rebibbia.

### PONTE GALERIA, 2 PERSONE IN MANETTE PER COMBUSTIONE ILLECITA DI RIFIUTI

Nell'ambito della stessa attività, i Carabinieri di Ponte Galeria hanno denunciato a piede libero due persone per combustione illecita di rifiuti. I militari, transitando in via di Ponte Galeria, hanno notato una densa colonna di fumo alzarsi da una zona nelle vicinanze. Individuata l'origine della coltre nera, i Carabinieri hanno sorpreso due persone, un italiano e un cittadino romeno entrambi di 51 anni, mentre stavano alimentando l'incendio appiccato ad un cumulo di rifiuti speciali accatastati nel parcheggio di una cooperativa di autotrasporti, composti perlopiù da scarti di materiale ferroso e plastico. I Carabinieri hanno messo in sicurezza la zona e hanno denunciato i due 51enni.

### OSTIA, CONTROLLI DEI CARABINIERI SU TUTTO IL LITORALE ROMANO: I PROVVEDIMENTI

Rimane alta l'attenzione dei Carabinieri del Gruppo di Ostia sul fronte della prevenzione e della repressione dei reati in genere. Nelle ultime ore di controlli, i Carabinieri hanno arrestato 4 per-

sona e denunciate altre due. Nello specifico, ad Acilia, i Carabinieri hanno fatto scattare le manette ai polsi di un 53 enne con l'accusa di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. L'uomo è stato fermato dai militari in un posto di controllo, a bordo della propria autovettura, e da subito il suo atteggiamento ha insospettito gli operanti. Perquisito il veicolo, i Carabinieri hanno rinvenuto numerose dosi di marijuana, nascoste nel cruscotto, pronte per essere spacciate. L'uomo è stato posto agli arresti domiciliari in attesa dell'udienza di convalida. A Casal Lumbroso, invece, una "gazzella" dei Carabinieri ha incrociato un'autovettura con a bordo due persone che, alla loro vista, hanno accelerato nel tentativo di sottrarsi ad un eventuale controllo.

I militari si sono lanciati al loro inseguimento diramando l'avviso di ricerca alla Centrale Operativa. L'auto con a bordo i fuggitivi, tallonati nella fuga, dopo una lunga corsa protrattasi tra via della Pisana, Grande Raccordo Anulare, via Pontina, via dell'Acqua Acetosa e via Tuscolana, ha raggiunto la stazione della fermata metro "Anagnina". Qui, abbandonata l'auto, hanno inutilmente tentato la fuga a piedi, ma sono stati subito raggiunti dai Carabinieri.

Dai successivi controlli, è risultato che i due erano anche gravati da numerosi precedenti. Accompagnati nelle camere di sicurezza della caserma con l'accusa di "resistenza a pubblico ufficiale", sono in attesa dell'udienza di convalida. A Casal Palocco, i Carabinieri della locale Stazione hanno dato esecuzione all'ordinanza di sospensione della detenzione domiciliare e ripristino della custodia cautelare in carcere, emessa dall'Ufficio di Sorveglianza di Roma, nei confronti di una donna di 64 anni, già sottoposta agli arresti domiciliari per reati contro il patrimonio.

Il provvedimento nei confronti dell'arrestata è scaturito dopo la denuncia da parte dei Carabinieri che l'hanno identificata quale autrice di un furto messo a segno la scorsa settimana in una farmacia di Ostia.

# Scadenza Brexit, fuga dal Regno Unito: Milano è tra le 10 città più ambite

La ricerca di HousingAnywhere, piattaforma leader negli affitti di medio-lungo termine, mostra per il periodo che va da dicembre a febbraio appena trascorsi un incremento del 33% di giovani professionisti del Regno Unito che cercano una sistemazione fuori dal Paese. HousingAnywhere ha analizzato i volumi di ricerca nel Regno Unito per approfondire l'impatto che la Brexit avrà sulla ricerca di alloggio per questa fascia della popolazione. Benché lo scenario post-Brexit non sia ancora del tutto chiaro, i risultati della ricerca mostrano che molti giovani professionisti stanno già prendendo in considerazione l'idea di lasciare il Paese per trasferirsi in un altro stato europeo. Le destinazioni più cercate sono Monaco, con un aumento del 289%, Ginevra (+ 253%) e Helsinki (aumento del 191% rispetto ai mesi precedenti). Nella top 10 c'è anche Milano, con un aumento del 39% delle visite sulla piattaforma nei due mesi che vanno dall'1 dicembre 2018 all'1 febbraio 2019 rispetto al periodo precedente. La Brexit e il picco di ricerche su Google Lo studio mostra anche una correlazione tra i tre picchi nelle ricerche su Google che ci sono stati negli ultimi due mesi per la parola "Brexit" e il traffico di utenti basati nel Regno Unito che hanno cercato un alloggio in Europa continentale. Djordy Seelmann, CEO di HousingAnywhere, commenta: "È chiaro che gli effetti a catena del referendum nel Regno Unito sono stati senza precedenti e ci dobbiamo aspettare ancora altro. La nostra ricerca mostra che l'incertezza di un Regno Unito post-Brexit sta già spingendo i giovani professionisti a cercare un alloggio in altre



parti d'Europa e quindi delle alternative più stabili." Conseguenze della Brexit sul mercato europeo Nel momento in cui questi giovani professionisti dovessero lasciare il Regno Unito, si troverebbero a pagare un prezzo per l'affitto di un alloggio mediamente più basso rispetto a Londra. Un appartamento costa infatti circa 1.300 euro a Monaco, 1.500 euro ad Amsterdam e addirittura 900 euro a Bruxelles, la meno costosa tra le città più cercate. "Per alcune città europee sono già in atto le trattative con aziende basate nel Regno Unito che hanno intenzione di trasferire la propria sede in Europa continentale. Non possiamo prevedere quanti giovani professionisti seguiranno effettivamente la stessa tendenza emersa dalle ricerche avvenute sulla piattaforma, ma credo che le città che hanno ricevuto

l'interesse maggiore debbano prepararsi per ogni eventualità, indipendentemente dagli sviluppi politici della vicenda. Stiamo già assistendo ad un incremento nel prezzo degli affitti in queste città anno dopo anno. A Berlino, per esempio, solo nel quarto trimestre del 2018, i prezzi sono aumentati del 4,64% rispetto all'anno precedente. Mi aspetto, come conseguenza della Brexit, ancora più pressione su queste città e sul loro già complesso mercato immobiliare." conclude il CEO di HousingAnywhere. Se si va ad esaminare la provenienza delle ricerche, i dati rivelano che la maggior parte degli utenti era basata a Londra (45,5%). Al secondo posto, a una certa distanza, Manchester (2,2%), seguita da Birmingham (2,0%). Lme/Avi/oLme 20190304T122649Z

## Operazione Kerkent: spaccio, stupri e sequestri di persona: 34 arresti in Sicilia



La Dia ha eseguito ad Agrigento ed in altre province (Palermo, Trapani, Catania, Ragusa, Vibo Valentia e Parma), un'ordinanza di custodia cautelare, emessa dalla Dda di Palermo, nei confronti di 32 persone ritenute responsabili, tra l'altro, di associazione mafiosa, partecipazione e concorso in associazione per delinquere finalizzata al traffico ed allo spaccio di sostanze stupefacenti, aggravata dal metodo mafioso, detenzione abusiva di armi, sequestro di persona a scopo di estorsione aggravato e danneggiamento mediante incendio. All'operazione partecipano anche i Carabinieri del Comando Provinciale di Agrigento che, nell'ambito del medesimo provvedimento, stanno eseguendo ulteriori 2

ordinanze di custodia cautelare, nei confronti di due persone accusate di concorso in sequestro di persona e violenza sessuale, aggravati dal metodo mafioso. L'operazione Kerkent, coordinata dalla Procura Distrettuale Antimafia di Palermo, ha permesso di disarticolare un'associazione per delinquere con base operativa ad Agrigento e ramificazioni, in particolare, nel palermitano ed in Calabria, dedita all'organizzazione sia degli aspetti operativi che di quelli logistici di un'intensa attività di traffico di sostanze stupefacenti, attraverso uno strutturato gruppo criminale armato. L'attività sarà illustrata nel corso di una conferenza stampa che si terrà oggi alle ore 10:00 presso il Centro Operativo di Palermo.

## Garante per il Diritto alla Salute: solo in 3 Regioni su 20 e con pochi poteri

Quis custodiet ipsos custodes? Ovvero, chi sorveglierà i sorveglianti stessi? Se lo chiedeva già nel II Secolo d.C. Giovenale nelle Satire, e, di fatto, la situazione che si è venuta a creare in Italia ha del paradossale. Nel 2017, con l'articolo 2 della legge numero 24 "Disposizioni in materia di sicurezza delle cure e della persona assistita, nonché in materia di responsabilità professionale degli esercenti le professioni sanitarie", più nota come legge Gelli, nel nostro paese è stata introdotta un'importante figura, il Garante per il Diritto alla Salute. Un istituto preposto alla tutela e alla salvaguardia di uno dei diritti fondamentali, sancito anche dall'articolo 32 della Costituzione, che, nelle intenzioni del Legislatore, avrebbe dovuto contribuire al raggiungimento di livelli minimi di qualità dei servizi erogati dalle strutture sanitarie e rappresentare l'interlocutore principale in caso di malfunzionamenti

e malasanità. Ad oggi, però, solo 3 Regioni su 20 (Lombardia, Campania e Piemonte) risultano avere dato attuazione a tale figura. Anche laddove questa esista, non gode in realtà di effettivi poteri coercitivi, ma solo di indirizzo, in quanto tale funzione è stata demandata al Difensore Civico Regionale, una figura che si limita a mediare nei rapporti tra Pubblica Amministrazione e Cittadini, cercando di stimolare il buon andamento e la correttezza dell'azione amministrativa. "Nelle intenzioni del legislatore, la figura del Garante per il Diritto alla Salute rappresenta un valido istituto a tutela dei cittadini in materia sanitaria. Purtroppo, però, la sua trasposizione nella realtà ha prodotto risultati poco confortanti. - Ha commentato l'Avvocato Gabriele Chiarini, esperto in malasanità - Innanzitutto, è inammissibile che una figura istituita per legge, a distanza di 2 anni sia presente in neanche



una Regione su 6, e che le Amministrazioni Pubbliche sembrino fondamentalmente disinteressate rispetto a questo tema. Tra i fattori che probabilmente hanno disincentivato l'attuazione delle disposizioni normative nazionali, va indicato il fatto che la legge

non preveda alcuna dotazione economica per la nuova figura del Garante, che, dunque, dovrà operare con le risorse economiche, già piuttosto esigue, a disposizione del Difensore Civico Regionale e senza alcun onere aggiuntivo per la finanza pubblica, salvo il caso

(improbabile) che siano le Regioni o le Province autonome a fornirlo di nuovi fondi". "Un'altra mancanza da parte delle Amministrazioni è quella relativa alla comunicazione informativa su questa figura, della quale molti ignorano l'esistenza, il ruolo e le competenze. - prosegue Chiarini - Iniziamo con il dire che chiunque sia, o sia stato, destinatario di prestazioni sanitarie presso una struttura pubblica o privata può rivolgersi al Garante, direttamente o attraverso un proprio delegato, come un familiare o un legale incaricato, per denunciare disfunzioni o inefficienze. Le segnalazioni al Garante, completamente gratuite, possono essere fatte al termine della prestazione sanitaria, quando il cittadino ha avuto modo di constatare problematiche o inadeguatezze, ma anche se l'erogazione del servizio è ancora in corso, soprattutto in caso di cure continuative".

## E' di 22 morti il bilancio del tornado in Alabama

Almeno 22 persone hanno perso la vita negli Stati Uniti per un tornado che ha provocato danni "catastrofici" in Alabama, nel sudest del Paese. Lo ha indicato uno sceriffo dello stato. "Al momento siamo a 22 morti. Purtroppo, penso che questo numero sia destinato ad aumentare", ha detto lo sceriffo della contea di Lee, Jay Jones, intervistato dalle emittenti televisive locali. La contea si trova nell'est dello stato, alla frontiera con la Georgia. Tra le vittime ci sono dei bambini. Molte persone risultano disperse e altre sono state ricoverate

in ospedale, "alcune con ferite molto gravi", ha precisato lo sceriffo Jones. Il presidente Donald Trump, tramite il suo profilo Twitter, ha rivolto le condoglianze alle persone coinvolte. "I tornado e i temporali sono stati veramente violenti e potrebbero essercene altri. Alle famiglie e agli amici delle vittime, oltre che ai feriti, che Dio vi benedica tutti", le parole del presidente. Secondo lo sceriffo Lee, il tornado ha percorso vari chilometri e provocato distruzioni "catastrofiche" su una striscia di territorio di circa 400 metri lungo la sua traiettoria



# Un anno senza Davide la lettera dei genitori: “Non stancatevi di ricordarlo”

*A un anno dalla morte del figlio, Anna e Renato hanno affidato a Sky questa lettera letta da Gianluca Di Marzio in a Sky Calcio*

Un anno senza Davide non si può raccontare. Non esistono le parole, ma forse neanche servono, perché in fondo quello appena passato è stato un anno CON Davide, in un modo diverso e che non avremmo mai voluto scoprire, ma comunque insieme a nostro FIGLIO. Ecco, INSIEME è la parola che vorremmo pronunciare più forte, ma non possiamo. La nostra voce oggi non è più quella che Davide ha sentito sin da bambino e forse adesso farebbe fatica a riconoscerla, perché il dolore l'ha cambiata per sempre. Per questo non riusciamo a leggere questa lettera e affidiamo a voi i nostri sentimenti, così come tanti amici hanno fatto in questi giorni in cui il ricordo si è fatto inevitabilmente più intenso. Per noi Davide NON È UN RICORDO che si attenua o si riaccende a seconda delle circostanze, semplicemente perché Davide non è un ricordo:

Davide è una PRESENZA. Davide è vicino a noi ogni istante. Lo vediamo nella nostra splendida nipotina Vittoria, un piccolo miracolo che ci fa trovare il coraggio di lottare contro la tristezza ogni giorno. Lo rintracciamo nelle parole di molte persone, anche sconosciute talvolta, che hanno il bisogno di testimoniare quanto Davide sia per loro un riferimento, un esempio, a volte uno stimolo per affrontare i momenti più duri. E poi lo ritroviamo nei racconti di chi lo ha conosciuto, degli amici che hanno condiviso con lui gli attimi più felici della sua vita, racconti che ci fanno sentire ancora il suono contagioso della sua risata o quello più profondo della sua saggezza, a volte troppa per un ragazzo così giovane. Tanti in questi mesi ci hanno detto che il nostro Davide era speciale, dotato di una GENTILEZZA rara, spesso disarmante. Ed è vero.

Davide non doveva sforzarsi per esserlo, è sempre stato così, sin da bambino: naturalmente, istintivamente, gentile. Ma guai a scambiarla per debolezza o remissione: era la sua FORZA. Davide era fortissimo, era la roccia a cui aggrapparci. Per questo noi oggi cerchiamo di essere forti come lui, ma soprattutto come lui ci vorrebbe. E' la nostra SFIDA quotidiana, durissima, ma ci proviamo. Grazie a Davide, che ci ha lasciato l'eredità più preziosa che si possa desiderare: un amore infinito. Quello della gente per lui, quello di Davide per la gente, ma soprattutto quello di Davide per la vita. Continuate a ricordarlo e non stancatevi di raccontarlo. Rivederlo sorridere in una foto, osservarlo correre nelle immagini, sentirlo nei vostri aneddoti non ci fa soffrire: per noi è come RIABBRACCIARLO ogni volta.



## Davide vive ancora nel cuore della sua gente

*Sulla toma disegnata dal fratello architetto ci sono fiori, scarpe viola e il suo numero 13, Il parroco: “A trovarlo vengono scuole calcio e gente qualunque, un pellegrinaggio”*

San Pellegrino Terme, un anno dopo, è come il Brembo. Ci ricorda che “tutto scorre”. Il fiume che taglia in due questo paese di meno di cinquemila anime, a 25 chilometri da Bergamo, è un po' come la vita. Va avanti, piano piano, portando con sé la sabbia e levigando le pietre più dure. E un anno dopo la morte di Davide Astori, un figlio di questa terra, piano piano le lacrime scivolano via e i ricordi aiutano ad ammorbidire i cuori appesantiti da tanto, troppo dolore. Il bergamasco di valle è tipo concreto, a tratti spigoloso, poco avvezzo a mettere i propri sentimenti in piazza, a disposizione di tutti. Così, mentre Firenze traccina di un amore visibile per il capitano scomparso, il paese che lo ha visto crescere si chiude in se stesso, con un pudore che genera rispetto più che sorpresa. Perché, in fondo, la gente di San Pellegrino Terme rispecchia, in tutto e per tutto, quello che è stato in vita Davide Astori. C'è, in questa mancata ostentazione del ricordo, una sorta di rispetto per la figura di questo ragazzo perbene, educato, generoso, schivo, mai sopra le righe. In paese non c'è una foto, uno striscione, una scritta, una bandiera, un qualcosa che dica: Davide era nato qui, Davide era uno di noi e lo sarà per sempre. Bisogna salire nel piccolo cimitero per veder brillare ancora una volta il suo sorriso. La tomba, disegnata da



Bruno, il fratello architetto, si trova subito dopo l'ingresso, a sinistra. In queste giornate di primavera anticipata, è baciata dal sole dall'alba al tramonto. È una tomba semplice: una foto, nome e cognome, l'anno di nascita (1987) e di morte (2018). Alla sinistra della fotografia, la pesante lastra levigata si apre e risale, come un piccolo vulcano, e da lì spuntano due garofani bianchi. Un segno di rinascita. Ci sono ovviamente due scarpe viola della Fiorentina, qualche fiore. E, appiccicato a un vaso, il numero 13, il suo numero di maglia. Non c'è giorno, dicono, che papà Renato e mamma Anna non salgano fin qui per salutare il loro Davide. “La giornata incomincia sempre allo stesso modo”. Il cordone ombelico

non è mai stato tagliato. “La ferita è ancora aperta, ancora fresca – conferma Mauro Traini, primo allenatore di Davide che abita nello stesso condominio della famiglia Astori, all'ingresso del paese, davanti allo stabilimento delle acque minerali –. L'umore dei genitori va a periodi: una volta è il papà che tira su di morale la mamma, un'altra volta è lei a fare coraggio a lui. Le notizie che sono arrivate dalle indagini in corso, poi, non hanno contribuito a portare serenità”. Traini, già un anno fa, aveva ricordato le doti calcistiche del piccolo Davide (“Era gracile, ma si vedeva che aveva qualità superiori agli altri”) e anche quelle umane (“Quando mio figlio Marco ha fatto la prima comu-

nione, gli ha regalato una maglia del Cagliari”). In dodici mesi, non è cambiato nulla. La morte di Astori ha segnato profondamente anche molte persone che con San Pellegrino Terme hanno poco a che spartire. Ma che fin da subito hanno voluto testimoniare la loro vicinanza alla famiglia e agli amici. L'artista e scultore Luigi Oldani ha realizzato anche un bellissimo ritratto. Il piccolo Nicolò, 10 anni, tifoso viola di Chiuduno, ha spedito a San Pellegrino Terme un disegno e la foto scattata in compagnia del suo idolo. Ha scritto: “Ciao capitano ti ricorderò per sempre e per sempre nella storia della Fiorentina! Davide Astori il miglior capitano, il giocatore più forte e il migliore. Ciao Davide 13”.

## Bufera sulla Roma

*DiFra si può salvare solo se vince con il Porto*



Dopo la sconfitta nel derby, sarebbe facile parlare di «via crucis» vicina alla fine, ma se la Roma tra due giorni gioca col Porto per arrivare ai quarti di Champions, le certezze possono scolorire, anche se l'ombra di Paulo Sousa sulla panchina di Eusebio Di Francesco è sempre più lunga. È da inizio stagione che la guida dell'allenatore è messa in discussione. Citiamo i casi più eclatanti: la sconfitta di Bologna di settembre (a cui però seguirono 3 successi fra cui il derby), il k.o. interno con la Spal di ottobre (anestizzate con i pari a Napoli e Firenze e la vittoria sulla Samp), la sconfitta di Udine, il pari di Cagliari e il k.o. di Plzen a cavallo tra novembre e dicembre (depotenziate dai 3 successi su 4 match giunti subito dopo) e infine il devastante 7-1 con la Fiorentina in Coppa Italia a gennaio, forse mai superato. Morale: Oporto può essere il capolinea. La vita, d'altronde, è anche una questione di particolari. Dice la società (delusa): la Lazio ha giocato una buona partita, ma non è possibile che si perda in questo modo. Dice l'allenatore (arrabbiato) ai giocatori: la Lazio ha giocato una buona partita, ma non è ammissibile che si prenda gol da azioni che

partono da fallo laterale, neppure nei Dilettanti succede. Se a questo aggiungete la rabbia del tifo, che da sabato tracima su social e radio, immaginate come la situazione sia tornata in ebollizione. Già nel primo vertice svoltosi sabato notte quasi fino all'una, nella pancia dell'Olimpico – presenti Baldissoni, Monchi, Fienga, Balzaretti, Massara e Totti, che però è andato via prima – la situazione è apparsa delicata, anche perché la pazienza di Pallotta, negli Usa, è apparsa ai minimi. Ieri mattina, poi, i dirigenti hanno di nuovo parlato con l'allenatore, chiedendo se sentisse di avere la squadra in pugno. La risposta è stata affermativa, ma forse meno di altre volte. escluso comunque il ritiro. Per questo i toni del confronto con la squadra, poi, sono stati alti, anche se la sensazione è chiara: i giocatori preferiscono il ritorno al 4-2-3-1, quindi a Oporto, probabile il rientro di Nzonzi con De Rossi (se il capitano ce la farà), con alle spalle il recuperato Manolas. Non è escluso neppure l'impiego di Florenzi esterno alto (con Karsdorp alle spalle) per blindare la fascia, tenendo conto che la Roma, dopo il 2-1 dell'andata, può giocare per due risultati su tre.

Andrea Puntorno coinvolto in un'operazione antimafia. Per l'accusa gestiva il traffico di stupefacenti per una cosca. Fu tra i protagonisti dell'approfondimento di "Report" sulle infiltrazioni criminali nella curva bianconera

# Capo ultrà juventino arrestato per droga

Il suo nome e il suo volto erano diventati noti nell'ottobre 2018 quando comparve tra i protagonisti del reportage del programma di Raitre Report "Una signora alleanza" sulle infiltrazioni criminali in parte del mondo ultrà bianconero. Oggi Andrea Puntorno, già leader del gruppo "Bravi ragazzi" della tifoseria juventina, è stato arrestato dalla Dia in Sicilia nell'operazione antimafia Kerent: nel mirino la

cosca con base operativa ad Agrigento e ramificazioni, nel palermitano ed in Calabria, attiva nel traffico di stupefacenti. Secondo gli investigatori e gli inquirenti Puntorno, che già in passato aveva avuto problemi con la giustizia, era in rapporti con il boss di Agrigento, Antonio Massimino, finito anche lui agli arresti. Nello specifico, gli inquirenti gli contestano il concorso esterno in associazione mafiosa e,

nel dettaglio, le accuse riguardano il traffico di stupefacenti. Secondo le indagini, Puntorno era una sorta di "broker" della droga: sarebbe stato lui a mettere in contatto il presunto boss con le 'ndrine calabresi alle quali l'organizzazione si rivolgeva per l'acquisto di droga. L'ultrà era tornato da circa un anno ad Agrigento, dopo la condanna seguita all'arresto del 2014 per droga e bagarinaggio, e si trovava

in regime di sorveglianza speciale. A Report aveva ammesso la sua volontà di tornare nella curva dello Stadium con il suo striscione. E aveva detto: "Io non lo nego, anche perché vendere biglietti non è reato. Io personalmente non lo facevo, c'era chi lo faceva per me. Ho fatto tanti soldi, che ho investito in due case e un panificio. Lo sapete i biglietti da dove arrivano, dalla società, è stato sempre così".



WWW.ZONALOTTO.IT

**L'ESTRAZIONE PRECEDENTE**

GIOCO DEL LOTTO

Estr. n.27 del 02/03/2018

Bari	79	77	71	12	52
Cagliari	19	16	71	60	8
Firenze	36	26	81	59	73
Genova	23	33	5	7	38
Milano	11	90	28	30	46
Napoli	81	4	56	40	86
Palermo	9	15	4	38	77
Roma	73	5	46	50	37
Torino	54	66	81	4	46
Venezia	18	27	42	1	76
Nazionale	85	1	43	50	10

SuperEnalotto

Concorso numero 27 del 02/03/2018

19 34 37 40 66 69 Jolly 25 Star 65

Montepremi 5.916.766,80

Nessun "6" JP 113.377.716,11

Nessun "5+1"

11 "5" 22.591,30

851 "4" 296,29

29.715 "3" 25,60

GIOCO DEL LOTTO

## I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA

RUOTA	N. R.				
BARI	48 (380)	59 (373)	20 (372)	40 (370)	15 (368)
CAGLIARI	80 (374)	88 (372)	84 (367)	77 (364)	1 (362)
FIRENZE	27 (377)	57 (376)	69 (373)	74 (373)	79 (372)
GENOVA	19 (369)	21 (366)	72 (364)	44 (360)	7 (357)
MILANO	82 (381)	16 (373)	14 (373)	15 (372)	79 (368)
NAPOLI	45 (398)	52 (385)	13 (374)	6 (369)	87 (363)
PALERMO	2 (375)	38 (373)	6 (365)	21 (362)	55 (360)
ROMA	63 (374)	89 (373)	81 (368)	35 (365)	83 (363)
TORINO	81 (382)	85 (377)	5 (374)	48 (374)	60 (371)
VENEZIA	86 (388)	65 (378)	89 (375)	55 (371)	53 (368)
TUTTE	81 (3533)	90 (3479)	73 (3478)	74 (3468)	20 (3462)

SuperEnalotto

## I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SESTINA	Numero Ritardo	74 70	18 65	81 56	20 49	53 46	7 34	41 34	12 29	77 29	-
---------	----------------	----------	----------	----------	----------	----------	---------	----------	----------	----------	---

emiliani.grafica@libero.it

# 14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

**amicity**  
Associazione Emittenti Radio Televisive

La tv al servizio dei cittadini - [www.amicity.com](http://www.amicity.com)

# Capolavori da scoprire

## L'antico rilievo funerario di Eurisace e Atistia restaurato

La Centrale Montemartini si prepara ad accogliere una importante novità all'interno del proprio percorso museale. Grazie all'iniziativa "Capolavori da scoprire", promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, a partire dall'1 marzo il pubblico potrà ammirare il restauro e il nuovo allestimento del rilievo funerario di tarda età repubblicana che raffigura il farnio Marco Virgilio Eurisace, ricco liberto di origine greca, e sua moglie Atistia. Il rilievo funerario, attentamente restaurato a cura della Sovrintendenza Capitolina ai beni culturali, rappresenta un'importante testimonianza storica e artistica di questo periodo, in quanto parte fondamentale dell'imponente sepolcro di Eurisace costruito poco dopo la metà del I secolo a.C. (40/30 a.C.), e riportato alla luce nel 1838 nell'area chiamata anticamente ad Spem Veterem, oggi Porta Maggiore, dove ne sono ancora visibili i resti. Il gruppo scultoreo sorgeva originariamente sulla facciata orientale del sepolcro e mostra i due coniugi in posizione frontale ma con il capo rivol-

to l'un l'altra, come per evidenziare il legame che li univa in vita. Le figure emergono dal fondo scolpite quasi a tutto tondo; l'uomo indossa la toga drappeggiata secondo la maniera tipica degli anni centrali del I secolo a.C.; coerentemente il volto segue le tendenze della ritrattistica tardo repubblicana, mostrando con crudo realismo i segni del tempo. La donna, invece, è avvolta nell'ampio mantello portato sulla tunica e il ritratto lascia riconoscere l'acconciatura in voga in quegli anni: i capelli divisi da una riga centrale in bande laterali e raccolti in un'alta crocchia composta probabilmente di trecce. In occasione del restauro si è voluto offrire una più completa lettura dell'opera, restituendo alla figura femminile la testa, rubata nel 1934. È stato così realizzato un volto in gesso utilizzando, per l'aspetto e l'inclinazione, le foto scattate prima del furto, quando il rilievo era esposto all'aperto lungo le mura presso Porta Maggiore, nel luogo dove nel 1856 sarebbe sorta la stazione ferroviaria Roma-Frascati. Il rilievo restaurato è esposto nella Sala Colonne del museo della Centrale Montemartini, nell'ambito di un

nuovo allestimento progettato per restituire l'idea del contesto architettonico del sepolcro in cui il gruppo scultoreo si inseriva originariamente. È stata realizzata una struttura in calcestruzzo e tubolari d'acciaio per ricreare una nicchia incassata in cui inserire l'opera, a rievocare la collocazione originaria sulla facciata della tomba. Per l'occasione è giunta in prestito dal Museo Nazionale Romano l'epigrafe di Atistia, in cui Eurisace ricorda, con parole di lode, la sposa defunta, dicendo che le sue spoglie sono raccolte in un "panario", un'urna a forma di cesta per il pane. A completare l'esposizione il plastico del monumento in gesso patinato, proveniente dal Museo della Civiltà Romana. Il sepolcro di Marco Virgilio Eurisace fu risparmiato dalla realizzazione delle arcate monumentali dell'acquedotto Claudio, nella metà del I secolo d.C., ma fu coinvolto dalla costruzione delle Mura Aureliane nel III secolo e definitivamente inglobato agli inizi del V secolo nel bastione costruito dall'imperatore Onorio per potenziare la cinta muraria presso la Porta Labicana - Prenestina (oggi Porta Maggiore).



Molti secoli dopo, nel 1838, le strutture attribuibili al rifacimento di Onorio furono demolite per volontà di Papa Gregorio XVI e nel corso dei lavori venne portato completamente alla luce il sepolcro di Eurisace, che in quella occasione fu disegnato dall'archeologo Luigi Canina, al quale si deve una delle più complete documentazioni. Nella decorazione scultorea del sepolcro si possono ritrovare ancora oggi i riferimenti alla professione di farnio del committente, rappresentati dai rilievi che lungo la sommità del piano superiore illustrano le diverse fasi della panificazione mentre nell'iscrizione, ripetuta quasi identica sui tre lati superstiti del monumento, sulla fascia che divide il corpo inferiore da quello superiore, si ricorda il proprietario del sepolcro, Marco Virgilio Eurisace, panettiere e appaltatore dello stato.

## Oggi in tv Martedì 5 Marzo

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - A Sua immagine	06:00 - The Messengers Famiglie imperfette	06:00 - Rai - News24	06:42 - TG4 NIGHT NEWS	06:00 - PRIMA PAGINA TGS	07:00 - CARMICHAEL SHOW - BENVENUTA IN FAMIGLIA
06:30 - Uno - Mattina in famiglia	06:20 - Cultura Memex - Sperimentiamo! Plastica	06:00 - Sembra ieri	07:00 - MEDIA SHOPPING	06:15 - PRIMA PAGINA TGS	07:20 - CARMICHAEL SHOW - BUON COMPLEANNO
07:00 - TG 1	06:50 - Guardia Costiera - La vendetta è servita	08:30 - Domenica Geo	07:15 - MEDIA SHOPPING	06:31 - PRIMA PAGINA TGS	07:40 - TOM & JERRY - CUGINO ANTONIO/DROOPY BOND
07:05 - Uno - Mattina in famiglia	07:29 - Il giocatore	10:20 - Cultura Provincia Capitale Il Vesuvio	07:30 - POPCORN 1982	06:46 - PRIMA PAGINA TGS	07:55 - TOM & JERRY - BABY SITTER/TOPO - CICILETTA
08:00 - TG 1	08:15 - Sorgente di vita	11:10 - TGR Estovest	07:55 - RIASSUNTO - UN CICLONE IN FAMIGLIA 3	07:00 - PRIMA PAGINA TGS	08:10 - GARFIELD IL SUPERGATTO - 1 PARTE
08:18 - Uno - Mattina in famiglia	08:45 - Sulla Via di Damasco	11:30 - TGR Region - Europa	07:57 - UN CICLONE IN FAMIGLIA - 4	07:15 - PRIMA PAGINA TGS	08:54 - TCGOM
09:00 - TG 1	09:15 - TG2 Dossier	12:00 - TG3	10:00 - S. MESSA	07:30 - PRIMA PAGINA TGS	08:57 - METE.O.IT
09:40 - Uno - Mattina in famiglia	10:00 - Generazione Giovani	12:13 - TG3 Fuori linea	11:00 - DALLA PARTE DEGLI ANIMALI	07:45 - PRIMA PAGINA TGS	09:00 - GARFIELD IL SUPERGATTO - 2 PARTE
09:30 - TG 1 L.I.S.	11:00 - TG Sport Giorno	12:25 - TGR Mediterraneo	11:55 - ANTEPRIMA TG4	07:55 - TRAFFICO	09:45 - FUTURAMA - 40% CANTANTE FOLK
09:33 - Uno - Mattina in famiglia	11:10 - Mezzogiorno in Famiglia	12:55 - TG3 LIS	12:00 - TG4 - TELEGIORNALE	07:58 - METE.O.IT	10:10 - FUTURAMA - LA TORCIA INUMANA
09:40 - Paesi che vai - Luoghi detti comuni - Roma	13:00 - TG2 GIORNO	13:00 - Il posto giusto	12:28 - METE.O.IT	07:59 - TGS - MATTINA	10:35 - UNA MAMMA PER AMICA - LA DONNA MISTERIOSA
10:30 - A Sua immagine	13:30 - TG 2 Motori	14:00 - TG Regione	12:30 - I VIAGGI DI DONNAVENTURA	08:44 - METE.O.IT WE	11:30 - UNA MAMMA PER AMICA - COME UNA VERA COPPIA
10:55 - Santa Messa dalla Chiesa San Michele Arcangelo in Grammichele (Catania)	13:55 - Meteo 2	14:09 - TG Regione Metro	12:40 - LA SIGNORA IN GIALLO - I NOSTRI AGENTI IN LIBIA	08:45 - SPECIALE TG5	12:25 - STUDIO APERTO
11:50 - A Sua immagine	14:00 - Quelli che aspettano	14:15 - TG3	13:45 - DONNAVENTURA	09:52 - DOCUMENTARIO	13:00 - TGS
12:00 - Recta Angelus da Piazza San Pietro	14:30 - 1/2 h in piu'	14:30 - 1/2 h in piu'	14:47 - CHI PIU' SPENDE... PIU' GUADAGNA! - 1 PARTE	11:00 - MEDIASHOPPING	13:00 - TGS
12:10 - A Sua immagine	17:10 - Dribbling	15:30 - Killmangiaro Il Grande Viaggio	15:25 - TCGOM	11:20 - LE STORIE DI MELAVERDE	13:39 - METE.O.IT
12:20 - Linea verde - Natura e storia: Matese da scoprire	17:55 - TG2 L.I.S.	16:45 - Killmangiaro Tutte le facce del mondo	15:27 - METE.O.IT	12:00 - MELAVERDE	13:40 - L'ARCA DI NOE'
13:30 - TELEGIORNALE	18:00 - Novantesimo Minuto	18:55 - Meteo 3	15:31 - CHI PIU' SPENDE... PIU' GUADAGNA! - 2 PARTE	14:00 - BEAUTIFUL - 1aTV	14:43 - TCGOM
14:00 - Domenica in	19:55 - Apri e Vinci	19:00 - TG3	16:47 - SPARATORIE AD ABILENE - 1 PARTE	15:02 - UNA VITA - 653 - 1aTV	14:46 - METE.O.IT
17:27 - Che tempo fa	20:30 - TG2 20.30	19:30 - TG Regione	17:25 - TCGOM	15:40 - UNA VITA - 655 - 1aTV	14:49 - MR. BEAN'S HOLIDAY - 2 PARTE
17:30 - TG 1	21:00 - Quelli Che il Calcio dopo il TG	20:00 - Blob	17:27 - METE.O.IT	16:20 - IL SEGRETO - 1897 2a parte	15:55 - DC'S LEGENDS OF TOMORROW
17:35 - La prima volta	21:20 - The Good Doctor - Empatia - Quarantena	20:30 - Grazie dei fiori	17:31 - SPARATORIE AD ABILENE - 2 PARTE	16:50 - IL SEGRETO - 1898 1a parte	16:50 - DC'S LEGENDS OF TOMORROW
18:45 - L'Eredità	23:00 - La Domenica Sportiva	21:20 - Amore criminale	18:50 - ANTEPRIMA TG4	17:20 - DOMENICA LIVE	17:40 - DC'S LEGENDS OF TOMORROW
20:00 - TELEGIORNALE	00:50 - L'altra DS	23:35 - TG Regione	18:55 - TG4 - TELEGIORNALE	18:30 - STUDIO APERTO	18:58 - METE.O.IT
20:35 - Che Tempo Che Fa	01:10 - Protestantesimo	23:40 - TG3 nel Mondo	19:30 - METE.O.IT	19:00 - SPORT MEDIASET	19:31 - C.S.I. NEW YORK - INDELEBILE
00:02 - TG1 60 Secondi	01:40 - Blue Bloods	00:05 - Meteo 3	19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 45 - 2A PARTE - 1aTV	20:26 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - AI LIMITI DELLA FOLLIA	21:20 - LE IENE SHOW
00:05 - Speciale Tg1	02:25 - Appuntamento al cinema	00:10 - Sopravvissute	20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND	20:39 - METE.O.IT	01:01 - GIRLFRIEND EXPERIENCE
01:10 - TG1 NOTTE	02:30 - Piloti	00:35 - 1/2 h in piu'	21:27 - FIRE WITH FIRE - 1 PARTE	20:40 - PAPERISSIMA SPRINT	01:36 - GIRLFRIEND EXPERIENCE - A CASA
01:30 - Che tempo fa	02:45 - Cut	01:35 - Il posto giusto	22:12 - TCGOM	21:21 - RIASSUNTO - NON MENTIRE	02:10 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
01:35 - Applausi Teatro e Arte	02:55 - Detto Fatto	02:30 - Fuori orario. Cose (mai) viste	22:16 - FIRE WITH FIRE - 2 PARTE	21:24 - NON MENTIRE - 1aTV	02:25 - SPORT MEDIASET
02:50 - Settenote	03:50 - Rai - News24	02:40 - Signore e signori buonanotte	23:27 - IL CASO THOMAS CRAWFORD - 1 PARTE	23:30 - TIKI TAKA	02:50 - MEDIA SHOPPING
03:20 - Sottovoce		02:55 - Datto Fatto	00:25 - TCGOM	00:58 - TGS - NOTTE	03:05 - VELOCITA' MASSIMA
03:50 - DA DA DA		05:30 - Fuori orario. Cose (mai) viste	00:27 - METE.O.IT	01:18 - METE.O.IT	04:50 - MEDIA SHOPPING
04:45 - Rai - News24			00:31 - IL CASO THOMAS CRAWFORD - 2 PARTE	01:19 - PAPERISSIMA SPRINT	05:05 - FINALMENTE SOLI - VOGLIA DI DOLCEZZA
			01:50 - TG4 NIGHT NEWS	01:54 - IL PECCATO E LA VERGOGNA 2	05:30 - FINALMENTE SOLI
			02:12 - STASERA ITALIA WEEKEND	05:00 - MEDIA SHOPPING	05:53 - FINALMENTE SOLI - VIVA LA LIBERTA'
			03:09 - UNA STORIA SEMPLICE	05:15 - TGS	
			04:48 - LA PICA SUL PACIFICO	05:44 - METE.O.IT NEWS	
				05:45 - MEDIA SHOPPING	

**la Voce**

la testata beneficiaria di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
Valerio Bolletta

EDITORE  
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:  
via Laurentina km 27,150  
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.  
via Alfano 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it  
www.quotidianolavoce.it  
lavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:  
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE • PIZZERIA • PISCINA  
CALCIOTTO • FESTE DI COMPLEANNO  
PARCO GIOCHI • CAMPI ESTIVI • EVENTI

**IL CALCIOTTO**  
È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO  
centro sportivo • pizzeria&cookery

Via Cales, 6 MARINA DI CERVETERI (Roma)

06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993

# CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



## COPIA ORIGINALE

Un grande film capace di rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.

Un film di Massimiliano Bruno. Con Alessandro Gassmann, Marco Giallini, Edoardo Leo, Gianmarco Tognazzi, Ilenia Pastorelli Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 378 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Lea Israel ha un grande talento e un pessimo carattere. L'alcobolismo e la misantropia le alienano ogni possibilità di carriera. Due lettere di Fanny Brice rinvenute per caso e vendute a 75 dollari le forniscono l'idea di comporre finte lettere di grandi autori scomparsi. Almeno fino a quando l'FBI non si mette sulle sue tracce.

Marie Heller racconta la vita di una donna che non trova il suo posto in un mondo che non le ha mai dato davvero una chance. Melissa McCarthy incarna superbamente il suo primo ruolo drammatico e riesce a rendere empatica e profondamente umana una donna spesso gradevole. Copia originale riesce in quello che a pochi biopic riesce: rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.



## MODALITÀ AEREO

Un film di intrattenimento ben scritto, divertente, attuale, con rimandi a sentimenti genuini e personali. Commedia, Italia 2019. Durata 100 Minuti.

Un film di Fausto Brizzi. Con Pasquale Petrolo, Paolo Ruffini, Violante Placido, Dino Abbrescia, Caterina Guzzanti Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 421 sale. Distribuzione 01 Distribution

Diego è un imprenditore di successo. Ricco e poco curante del bene altrui, non si fa scrupoli a sminuire il prossimo. Il suo atteggiamento gli si ritorce contro quando dimentica nel bagno di un aeroporto il suo cellulare di ultima generazione a cui sono collegati profili sociali, contatti e carte di credito. I due inventivi Ivano e Sabino decidono così di vendicarsi dell'arrogante riccone e di sfruttare la lunga durata del suo volo verso Sidney per rubargli la sua vita digitale. Mentre Diego si trasforma nell'uomo più odiato del pianeta, c'è chi ne approfitta per sottrargli la famiglia e mandare a rotoli la sua vita. Grazie all'aiuto di una bella assistente di volo e di nuovi inaspettati amici, la situazione non è poi così irreparabile.



## THE LEGO MOVIE 2

Cambia il nome alla regia ma non mutano lo spirito né lo stile: un vortice pop dal cuore edificante. Animazione, Avventura, Azione - USA 2019.

Un film di Mike Mitchell, Trisha Gum. Con Chris Pratt, Elizabeth Banks, Will Arnett, Nick Offerman, Alison Brie Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 452 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Bricksburg, la città dove tutto è meraviglioso viene distrutta da una specie aliena comandata dalla terribile imperatrice Quillo Che Voglio. Emmet si lancerà così verso l'ignoto Sistema Sorellare, per salvare i suoi amici e la sua amata Lucy. Squadra vincente non si cambia, tornano dunque i protagonisti della prima avventura, compreso il più simpatico, il megalomane Batman. Tra gli altri sfilano un Harry Potter non autorizzato, Velma di Scooby-Doo e Bruce Willis, a quattro zampe nei condotti dell'aria. Sotto le mille battute e le mille comparse il film di Mike Mitchell parla dell'importanza di cooperare, per costruire insieme. Divertente e ultra pop, da un certo punto in poi il film cede all'autocompiacimento e finisce per aggiungere troppa carne al fuoco, ma è un'impressione che non sfiora i bambini, e allora... va bene così!

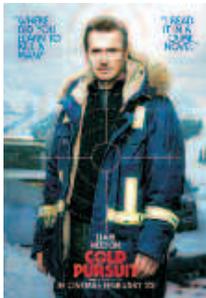


## THE FRONT RUNNER - IL VIZIO DEL POTERE

Un dramma sul debutto della politica "tabloid" che spargila le carte e richiama la stampa alle sue responsabilità. Biografico, Drammatico - USA 2018.

Un film di Jason Reitman. Con Hugh Jackman, Vera Farmiga, Molly Ephraim, Kaitlyn Dever, J.K. Simmons Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 61 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Senatore democratico del Colorado, Gary Hart è in piena corsa presidenziale, favorito dai sondaggi. Poi il Miami Herald pubblica un articolo e la sua ascesa si interrompe. Accusato di avere una relazione extraconiugale, dovrà rispondere alla moglie e agli elettori delle foto che lo inchiodano. Political drama tratto da una storia vera, il film racconta l'inizio di una tendenza giornalistica: pensare e trattare i politici come star hollywoodiane. Reitman non attacca mai i suoi personaggi, li lascia agire, provocando una reazione tra la loro posizione sociale e la loro vita intima. The Front Runner guarda invece con disprezzo allo spettacolo della democrazia americana. Il regista non offre questa volta alcuna chance al suo eroe di evolvere sul piano morale. Gary Hart resta un enigma per lo spettatore, The Front Runner un film "informativo" da cui non si esce più grandi



## UN UOMO TRANQUILLO

Una dark comedy stracolma di freddure, citazioni e puro divertimento sballonato e irriverente. Azione, Drammatico, Thriller - Gran Bretagna 2019.

Un film di Hans Petter Moland. Con Liam Neeson, Tom Bateman, Tom Jackson, Emmy Rossum, Laura Dern Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 282 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

Nels Coxman è un uomo tranquillo, che guida uno spazzaneve attraverso i tunnel ghiacciati del Colorado. La sua vita viene sconvolta dalla morte del figlio, liquidata dalle autorità come un'overdose di eroina e causata invece da una gang di spacciatori. Da quel momento Nels procederà verso la sua vendetta.

Dai tempi di lo vi troverò, Liam Neeson ha fatto una fortuna interpretando ruoli in film che parlano di vendetta, come ironizza un episodio del metodo Kominsky. Dopo 10 anni ha trovato il modo di dare una svolta al suo iconico giustiziere. L'opportunità è Un uomo tranquillo, più che un revenge movie, una dark comedy ironica e irriverente. Il film funziona sia come action movie che come commedia dark, ma anche come giocattolo per cinefili, dato che cita a piene mani i Coen di Fargo come Tarantino e Kaurismaki.



## PARLAMI DI TE

Il racconto di una caduta e di una lenta ricostruzione, ispirato alla storia vera di Christian Streiff. Commedia drammatica, Francia 2018.

Un film di Hervé Mimran. Con Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder, Igor Gottesman, Clémentine Masset-Uscita 21 febbraio 2019.

Capo sprezzante di un'azienda automobilistica, Alain va di corsa. Alla vigilia del lancio di un nuovo modello di vettura, ignora i segnali del suo corpo e crolla. Colpito da un ictus, Alain confonde le parole e le sillabe, perde i ricordi e il filo della vita. A riordinargli il linguaggio e l'esistenza ci pensa Jeanne, giovane ortofonista che gli insegnerà il valore del tempo.

Per la prima volta a corto di parole, Fabrice Luchini trova in questa commedia l'occasione di lanciarsi in voli verbali di una comicità quasi sperimentale. La sua credibile performance serve tuttavia una storia di redenzione convenzionale. Cercando di combinare sorrisi e tenerezza con una sceneggiatura leggera, troppo leggera, il regista consegna completamente il film al suo protagonista, che lo vampirizza con un esercizio di stile.



## GREEN BOOK

Un classico film americano da grande pubblico scritto, diretto e interpretato con tutti gli attributi: un vero spasso.

Un film di Peter Farrelly. Con Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini, Sebastian Maniscalco, P.J. Byrne Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 409 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

New York City, 1962. Tony Vallelonga, detto Tony Lip, fa il buttafuori al Copacabana, ma il locale deve chiudere per due mesi e per sbarcare il lunario Tony dovrà fare da autista a Donald Shirley, un musicista in tour attraverso gli Stati del Sud. Peccato che Shirley sia afroamericano, in un'epoca in cui la pelle nera non era benvenuta.

Peter Farrelly, sotto la patina ultracool di un'America in cui la musica, gli abiti e gli ambienti sono letteralmente da urlo, attraversa gli stereotipi etnici e razziali senza negarli, costruendo una storia che è per tre quarti commedia esilarante e per il resto dramma ancora attuale. Green Book è un vero spasso, diretto e interpretato in modo eccellente, e anche ciò che potrebbe sembrare piacione nasconde invece una misura non trascurabile di coraggio e dignità.



## IL CORRIERE - THE MULE

Un film personale e struggente che ribadisce la complessità, la ricchezza e il carattere (in)discutibile del cinema di Eastwood. Drammatico, USA 2018.

Un film di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne, Michael Peña, Dianne Wiest Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 474 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Earl Stone è un fioricoltore dell'Illinois specializzato nella cultura di un fiore che vive solo un giorno. A quel fiore ha sacrificato la vita e la famiglia. Piegato dalla crisi economica, accetta di trasportare grossi carichi di droga. Veterano di guerra convertito in corriere, Earl dimentica i principi di difensore del Paese per qualche dollaro in più. Ma la strada è lunga.

Soltanto come un mito, Clint Eastwood avanza nel film radioso, accettato di sopraciglio e cantando canzoni al volante lungo le strade vuote del Midwest. Trasposizione di una storia vera. The Mule è un film personale e struggente, che permette al regista di elaborare il rimorso per i suoi cari. Eastwood non ha più niente da dimostrare e procede oltre. Nell'epilogo esce di scena. Gli



## DRAGON TRAINER - IL MONDO NASCOSTO

La trilogia si chiude con un capitolo ispirato, solido e toccante, riuscito sia nel racconto che nella forma. Animazione, Avventura - USA 2019.

Un film di Dean DeBlois. Con Jay Baruchel, America Ferrera, Cate Blanchett, Gerard Butler, Jonah Hill Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 304 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Uomini e draghi convivono felicemente a Berk: Hiccup è il nuovo leader e Sdentato, il drago da cui tutti si lasciano guidare. Ma l'utopia ha i giorni contati perché Grimmel vuole riportare in gabbia ogni drago in libertà. Non resta che partire, alla ricerca del mondo nascosto, per scoprire se è davvero un paradiso o soltanto una leggenda da marinai. Dopo un capitolo secondo più funzionale che dilettevole, con Dragon Trainer 3, il vento dell'ispirazione torna a soffiare e il film spiega a fondo le vele. Solido e toccante sul piano del racconto, il capitolo finale è ben riuscito anche nella forma, a cominciare dalla riscrittura del monologo col quale Hiccup presenta Berk, e così fino al finale, che getta un ponte con altre saghe, dentro e fuori dall'universo animato.



## ALITA - ANGELO DELLA BATTAGLIA

Scene d'azione spettacolari e una grande varietà di scenografie e costumi per un film narrativamente ricco. Azione, Avventura, Sentimentale - USA, Canada 2019. Durata 122 Minuti.

Un film di Robert Rodriguez. Con Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Mahershala Ali, Ed Skrein Uscita 14 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 343 sale. Distribuzione 20th Century Fox.

Il dottor Dyson lo vive ad Iron City nel 2563 e ripara cyborg. Un giorno trova in una discarica la parte centrale di una ragazza cyborg che innesta in un corpo e le dona la vita. La ragazza è un cyborg avanzatissimo di una tecnologia perduta e progettata per la battaglia. Ma una forza sinistra sembra essere interessata a lei.

Robert Rodriguez, che ha ereditato il progetto da James Cameron, qui produttore e sceneggiatore, riduce lo splatter ma non la violenza né la tragedia dell'opera originale, dando vita a un film di fantascienza insolitamente duro. I dialoghi non sempre sono memorabili ma la quantità di personaggi e intrighi rende il film ricco di scene d'azione davvero spettacolari. Rosa Salazar nei panni di Alita riesce a emozionare, a differenza di Keanu Johnson che probabilmente Cameron avrebbe diretto meglio.



## LA PARANZA DEI BAMBINI

Il racconto di un'innocenza compromessa, osservata con una compassione priva di pietismi. Drammatico, Italia, Francia 2019.

Un film di Claudio Giovannesi. Con Francesco Di Napoli, Artem Tkachuk, Alfredo Turitto, Viviana Apea, Valentina Vannino Uscita 13 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 319 sale. Distribuzione Vision Distribution.

Ragazzini allo sbando in una realtà che sembra non lasciare scampo. L'obiettivo è avere soldi e potere.

Napoli 2018. Nicola, Tyson, Biscottino, Lollipop, O'Russ, Briatò vogliono diventare ricchi alla svelta, comprare abiti firmati e motorini nuovi. In particolare Nicola non resiste alla tentazione di entrare a far parte di una "famiglia" camorrista. Il furto di una pistola lo fa sentire più uomo e in poco tempo diventa il capo del suo gruppo. Nicola ha 15 anni. Napoli è teatro della vicenda, ma non è quella di Gomorra. Se la serie televisiva ha le caratteristiche del noir, qui a essere al centro dell'attenzione è l'osservazione dei personaggi, il mutare della psicologia di Nicola che da quando ha un'arma pensa di poter ripristinare giustizia e legalità nel suo mondo. Un mondo senza padri e senza memoria in cui tutto, anche i sentimenti più profondi, si misura con il metro della legge dei più forti dotati di superpoteri non reali. Nel mentre il figlio di David, la ragazza sopravvissuta all'Orda e la madre di Elijah cercano di salvare i propri cari dalle cure di Ellie Staple.



## 10 GIORNI SENZA MAMMA

Una tragicommedia gradevole ma senza picchi memorabili, troppo rallentata dalla necessità di far ridere a tutti i costi. Commedia, Italia 2019. Durata 94 Minuti.

Un film di Alessandro Genovesi. Con Fabio De Luigi, Valentina Lodovini, Angelica Eli, Bianca Usai, Matteo Castellucci Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 491 sale. Distribuzione Medusa.

Carlo lavora da quindici anni nella stessa azienda e il suo lavoro lo ha tenuto lontano dalla famiglia. Quando la sua vita sembra essersi stabilizzata, un giovane innamorato vuole prendere il suo posto in ufficio. Intanto la moglie decide di partire per una vacanza a Cuba. Carlo quindi non dovrà solo cercare di mantenere il lavoro ma dovrà anche badare ai propri figli. Sebbene alcune vicende siano esilaranti, dietro si nasconde la forte malinconia di un padre che ha trascurato i propri figli e che non comprende a pieno il ruolo di una madre full time: Valentina Lodovini interpreta un ruolo femminile dal sapore finalmente contemporaneo. Non tutto però risulta essere armonico e alcune scene sono al limite dell'assurdo. Ma il film ha comunque il pregio di mettere in discussione il tradizionale ritratto dei ruoli di mamma e papà.