

INDAGINE COLDIRETTI

**Il bel tempo anticipa le primizie e sconvolge il mercato**

I cambiamenti climatici sconvolgono i cicli stagionali della natura e la spesa degli italiani con le primizie e le erbe spontanee che arrivano quest'anno sui banchi dei mercati in forte anticipo per effetto di un inverno anomalo, con temperature bollenti e grave siccità. E' quanto afferma la Coldiretti che ha organizzato nei mercati di Campagna Amica in tutte le Regioni nel weekend che precede la primavera iniziative dedicate alla nuova stagionalità del cibo e alle scelte dei consumatori.

L'appuntamento è partire dal mercato di Campagna Amica al Circo Massimo in via San Teodoro 74 a Roma dalle ore 9,30 sabato 16 marzo in tutta Italia come da programma su [www.campagnamica.it](http://www.campagnamica.it). L'andamento bizzarro del meteo colpisce le imprese agricole con lo sconvolgimento dei normali cicli culturali che impatta sul calendario e sulle disponibilità con effetti concreti anche per i consumatori che sono costretti a fare i conti con le fluttuazioni anomale dell'offerta e dei prezzi dei prodotti che mettono nel carrello della spesa. Consigli per fare scelte consapevoli, ottimizzare gli acquisti, non cadere negli inganni delle false primizie e valorizzare in cucina i menu di primavera con ricette dolci e salate della tradizione. Sarà presentato lo studio Coldiretti sugli effetti dei cambiamenti climatici sulla spesa degli italiani.

Supermercato di stupefacenti on line con offerta in vetrina sui social

## Cerveteri, 36enne spacciava marijuana e hashish su Instagram

*Etichettatura personalizzata e spedizioni in tutta la penisola con un ricco giro di affari di oltre centomila euro*

Gli investigatori della Stazione di via Sandro Pertini hanno arrestato un uomo del posto di 36 anni che utilizzava un noto social network come una vetrina per vendere la droga. La procedura utilizzata era piuttosto semplice. Lo spacciatore postava foto degli stupefacenti e le etichettava con alcuni hashtag convenzionali. Gli acquirenti, cercandoli, avevano così la possibilità di visionare la merce. Gli affari venivano poi conclusi in chat privata e la droga spedita per posta con pacchi anonimi



servizio a pagina 3

**Lutto nel giornalismo**

**E' morto Gino Falleri, decano dei Pubblicisti**

Ha colto di sorpresa il mondo dell'informazione la notizia della scomparsa di Gino Falleri, vicepresidente dell'Ordine dei Giornalisti del Lazio, al quale era iscritto nell'elenco Pubblicisti dal 1957 e presidente nazionale del Gruppo Uffici Stampa della FNSL Laureato in Giurisprudenza all'Università degli Studi di Roma, Gino Falleri è stato per oltre sessant'anni punto di riferimento del pubblicismo italiano per il quale ha condotto personalmente e attraverso i rappresentanti del Gruppo Unitario Pubblicisti di Stampa Romana, di cui era leader, presso gli organismi dell'Ordine dei Giornalisti (Consiglio Nazionale e Consiglio regionale dell'Ordine,

## Roberto D'Amico: "Ciao Papà"

*Ladispoli, speciale cerimonia in mare per salutare Umberto, il papà del campione di surf*



Sabato scorso 16 marzo 2019 gli amici di Roberto D'Amico si sono riuniti per dare l'ultimo saluto a papà Umberto recentemente scomparso. Umberto D'Amico non era soltanto il papà del nostro campione italiano Roberto. Nel corso degli anni è diventato lui stesso un amico, nostro e di tutti gli amici del figlio, faceva parte del nostro mondo allo stesso modo di Roberto, che lo viveva da atleta in prima persona e sempre con papà Umberto al suo fianco.



a pagina 4

## Un nuovo misuratore per il Lago di Bracciano

*A tutti i cittadini basterà un semplice click per rimanere aggiornati in tempo reale*

Lago di Bracciano, l'Ente Parco, il 22 marzo la presentazione alla cittadinanza del nuovo misuratore. L'Ente, incaricato dalla Regione di svolgere le attività di controllo sul Lago, presenterà nel corso di un'assemblea pubblica il nuovo misuratore installato nei mesi scorsi al Nuovo Acquedotto di Bracciano in località Marmotta e che sarà fruibile online sul sito del Parco: [www.parcobracciano.it](http://www.parcobracciano.it). Accolta la richiesta avanzata nei mesi scorsi, l'Ente Parco Naturale Regionale

Bracciano-Martignano le istituzioni del Lago, i Comitati e le Associazioni del territorio hanno richiesto alla Regione Lazio la possibilità di installare un misuratore di portata dei prelievi d'acqua di Acea Ato 2 dal Lago di Bracciano. L'Ente ha sempre informato la cittadinanza dell'esito dei sopralluoghi effettuati a sorpresa negli impianti di presa, i quali hanno sempre confermato il blocco dei prelievi: dal 22 marzo tutti potranno vedere in tempo reale l'esistenza e la portata di un eventua-

le prelievo. Un aggiornamento sulle condizioni dell'ecosistema lacustre e la presentazione delle funzionalità e delle caratteristiche del misuratore installato dal Parco saranno il tema dell'incontro pubblico organizzato dall'Ente Parco in occasione della Giornata Mondiale dell'Acqua il prossimo 22 marzo dalle ore 17:00 presso Porte del Parco di Anguillara Sabazia (RM) (Via della Mola Vecchia) con la partecipazione dell'Assessore Mauro Alessandri, di Consiglieri Regionali e

degli esperti del territorio. Ad un anno e mezzo dallo stop del prelievo, il lago di Bracciano, trovandosi oggi a -146cm ha recuperato circa 35cm e continuerà a recuperare presumibilmente fino ad inizio giugno. Nel rispetto delle previsioni degli esperti, ci vorrà ancora qualche anno prima che ritorni al suo livello di equilibrio naturale, motivo per il quale le istituzioni del Lago ribadiscono l'importanza di mantenere lo stop ai prelievi finché tale livello non verrà raggiunto.

Federazione Nazionale della Stampa e Stampa Romana), numerose battaglie in difesa del riconoscimento, anche sindacale, della professionalità dei giornalisti iscritti all'elenco Pubblicisti. E' stato particolarmente attivo nell'elaborazione di documenti sulla professione giornalistica in Italia portati all'attenzione del Parlamento italiano e di quello europeo. Numerose le sue pubblicazioni sulle varie figure professionali del giornalismo come numerosi i riconoscimenti ottenuti nel corso della sua lunga carriera. Tra questi il conferimento dell'Onoreficenza di Cavaliere di Gran Croce dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana. La redazione de "la Voce" si unisce al cordoglio della famiglia per la perdita, oltre che di un prezioso collega, dell'indimenticabile amico Gino.

Importanti inaugurazioni nei nosocomi di Civitavecchia e Bracciano

# Potenziati gli ospedali San Paolo e Padre Pio

*Ieri taglio del nastro operativo per un nuovo laboratorio, una sala gessi e per i nuovi reparti OBI e Degenza Breve*

di Alberto Sava

“Con le inaugurazioni dei nuovi reparti per l’Ospedale San Paolo e Padre Pio, quella di ieri è stata una giornata fondamentale per tutto il quadrante compreso tra Civitavecchia e Bracciano” lo ha detto il Consigliere Regionale, Emiliano Minnucci. “Se a Civitavecchia abbiamo inaugurato il nuovo reparto di osservazione breve intensiva (OBI) che andrà a potenziare l’offerta assistenziale del Pronto Soccorso, a Bracciano il taglio del nastro ha riguardato non solo il reparto di degenza breve post operazione ma anche il nuovo laboratorio analisi e una nuova sala gessi. Con queste inaugurazioni, promosse dall’impegno politico e finanziario della Regione Lazio, il San Paolo di Civitavecchia e il Padre Pio di Bracciano fanno senza ombra di dubbio un importante passo in avanti verso una gestione e



un’offerta sanitaria territoriale di livello frutto di politiche serie e attente alle esigenze dei cittadini. Stiamo parlando di interventi strutturali importanti a cui, come nel caso di Bracciano, nel prossimo futuro si aggiungeranno nuove sale operatorie, di cui oggi abbiamo visitato il cantiere dei lavori, e il reparto di lunga degenza come da progetto approvato, ha concluso Minnucci”



Nella foto, il cons. Minnucci (Pd)

## Asl Roma 4 e Croce Rossa in piazza per la giornata mondiale del rene

“Salute Renale per Tutti ed Ovunque”. È questo il tema della Giornata Mondiale del Rene 2019, iniziativa promossa dalla Fondazione Italiana del Rene e che ha visto ancora insieme per la diffusione di una cultura della prevenzione e la promozione di corretti stili di vita l’ASL ROMA 4 e la Croce Rossa di Civitavecchia. Come ormai da tradizione anche quest’anno è stata organizzata una giornata di screening a Piazza della Vita, dove il Dr Fulvio Marrocco, Direttore della UOC Nefrologia, ed i medici nefrologi Dr Tosco, Dr Golisano e Dr Floccari, con il supporto organizzativo e logistico dei Volontari CRI, hanno visitato ben 84 persone che si sono sottoposte allo screening delle malattie renali. Tale appuntamento rappresenta l’occasione per una campagna globale di consapevolezza sull’importanza della cura dei reni, sulla prevenzione delle patologie ad essi collegate e sulla promozione di corretti stili di vita.

La Croce Rossa Italiana ha stilato dieci consigli per prevenire avere più a cuore i nostri reni:

- Ricordati di bere regolarmente circa 2 litri di acqua al giorno
- Evita fumo, alcol e fai attività fisica
- Utilizza poco sale e prediligi la dieta mediterranea
- Non assumere farmaci se non su indicazione medica
- Fai attenzione all’abuso di integratori alimentari per attività sportiva
- Misura la pressione arteriosa con regolarità
- Tieni sotto controllo i livelli di glicemia
- Previene le infezioni del tratto urinario e fai regolarmente esami delle urine
- I bambini al di sotto dei 2 anni non devono assumere sale
- E ricorda...l’acqua è la tua più grande alleata, il farmaco più importante.

## A12, stanotte chiuso lo svincolo Fregene verso Civitavecchia

Autostrade per l’Italia comunica che sulla A12 Roma-Civitavecchia, per programmati lavori di riqualificazione delle barriere di sicurezza, previsti in orario notturno, a ridotta circolazione di veicoli, per cinque notti consecutive con orario 22:00-06:00, dalle 22:00 di lunedì 18 alle 06:00 di sabato 23 marzo, sarà chiusa l’entrata della stazione di Maccarese Fregene, verso Civitavecchia. In alternativa si consiglia di entrare alla stazione autostradale di Torrimpietra.



## Ramazzotti: “Situazione dell’igiene urbana frutto di incompetenza”

*Il consigliere comunale pubblica sui social immagini relative un angolo della città etrusca*

Lamberto Ramazzotti, Consigliere comunale di Cerveteri, con un post Facebook torna ad attaccare il servizio di igiene urbana: “Strade al centro di Cerveteri (in foto, la zona vicino lo spazio pubblico di Viale Manzoni).

In bilancio 800000 euro per il verde! La Camassa ha obbligato contrattualmente di pulire i marciapiedi, la situazione delle foto è visibile a tutti, tutto tace, menefreghismo o compiacenza?”



## Mancini risolve il Borgo San Martino

*Pari in casa della capolista Maccarese*

*“Prestazione positiva, meritavamo di più”*

Impresa del Borgo San Martino che conquista un punto prezioso sul campo della capolista Nuova Maccarese. La squadra etrusca reagisce dopo tre sconfitte di fila e guadagna oltre che un pareggio anche fiducia nei propri mezzi. In vantaggio i padroni di casa si fanno raggiungere da un goal del difensore Alessio Mancini, soddisfatto della prestazione dei compagni. “Credo che la squadra abbia fatto una grande partita e sono contento che il

mio goal sia servito a regalarci un punto pesante. Meritavamo anche di vincere, siamo stati perfetti e abbiamo concesso veramente poco”. Euforia nello spogliatoio giallo blu, con il presidente Andrea Lupi ad elogiare la squadra. “Sono stati tutti bravi, devo dire che abbiamo offerto una prestazione autorevole, giocando un’ottima partita. Potevamo raccogliere di più, è comunque un pari che ci risolveva moralmente e ci fa compiere un passo nelle zone calde della

classifica. Sapevamo di avere di fronte un grande avversario, ma noi siamo stati più bravi ad imporre il gioco”. Un pareggio, dunque, che lascia inalterate le distanze in zona salvezza, a tre punti dal terzo ultimo posto. Ora il pensiero si sposta alla gara di domenica, quando al “Galli” arriverà l’Allumiere. Un impegno delicato, altra sfida da vincere per coronare l’obiettivo della salvezza. Per la squadra del main sponsor Grande Impero sarà un’altra settimana intensa.



F. BORRELL

# Supermercato di stupefacenti on line con offerta in vetrina sui social Spacciava marijuana e hashish su Instagram

*Etichettatura personalizzata e spedizioni in tutta la penisola con un ricco giro di affari di oltre centomila euro*

Gli investigatori della Stazione di via Sandro Pertini hanno arrestato un uomo del posto di 36 anni che utilizzava un noto social network come una vetrina per vendere la droga. La procedura utilizzata era piuttosto semplice. Lo spacciatore postava foto degli stupefacenti e le etichettava con alcuni hashtag convenzionali. Gli acquirenti, cercandoli, avevano così la possibilità di visionare la merce. Gli affari venivano poi conclusi in chat privata e la droga spedita per posta con pacchi anonimi. Le sostanze che l'uomo arrestato vendeva erano marijuana, hashish e olio di hashish. I militari di Cerveteri tenevano d'occhio l'uomo perché riceveva continue visite da parte di giovani in casa. L'altra sera i Carabinieri hanno deciso di controllarlo appena uscito ma alla vista dei militari si è dato a precipitosa fuga, venendo comunque raggiunto e bloccato. In tasca aveva una modica quantità di marijuana che è stata sufficiente a far scattare la perquisizione presso il suo domicilio dove è stata scoperto il traffico. In casa è stato infatti rinvenuto un vero e proprio campionario della droga "e-commerce" con 6,2 kg di marijuana, 4,6 kg di hashish e 23 g di olio di hashish nonché il materiale per il confezionamento delle dosi e il materiale per il confezionamento ed etichettatura per la vendita on line dello stupefacente insieme a ricevute manoscritte relative alle varie transazioni e spedizioni che avvenivano in tutta Italia. Una volta pagato l'ordine attraverso un sistema di carte prepagate, lo stupefacente veniva confezionato, apponendo il proprio marchio e spedendolo all'acquirente tramite corrieri nazionali. Nel corso degli accertamenti è emerso che l'in-



dividuo si riforniva delle sostanze tramite internet che, provenienti per lo più dalla

California, attraverso la Spagna, si faceva recapitare presso indirizzi fittizi, dove poi

## Bidella vendeva all'interno di un convitto per disabili

*Utilizzava i locali della scuola come base per lo smercio di droga*

Spacciava hashish all'interno di un convitto scolastico dedicato alle persone disabili. A finire in manette è stata una bidella di 47 anni che, evidentemente ritenendosi sicura e non controllata, utilizzava i locali dell'istituto come base per lo smercio di droga. I Carabinieri di Ponte Galeria, però, la stavano monitorando da tempo, fino al momento in cui hanno deciso di far scattare il blitz. I militi dell'Arma di Ostia l'hanno colta sul fatto. La dipendente, a seguito di perquisizione, è stata trovata in possesso di diverse dosi di hashish. All'interno della sua abitazione, poco distante, è stata scovato successivamente quasi un etto della medesima sostanza stupefacente. La donna è stata sot-



toposta agli arresti domiciliari per con l'accusa di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti, in attesa dell'udienza di convalida, mentre la droga è stata sequestrata.



andava a ritirarla. L'arrestato è stato condotto presso il carcere di Civitavecchia a disposizione

dell'Autorità Giudiziaria. Intanto continuano le indagini per identificare tutti gli acqui-

renti e accertare il giro di spaccio che, si stima, sia oltre i 100mila euro.

## Festa di Primavera a Marina di Cerveteri

*Colori, canti, balli e coreografie: appuntamento sabato 23 marzo nell'area verde di Largo Finizio*

Ogni anno è un appuntamento immancabile. Torna anche quest'anno, tra colori, canti, balli e coreografie la Festa di Primavera, realizzata da Scuolambiente e dalla Pro Loco Marina di Cerveteri. L'appuntamento è per sabato 23 marzo a partire dalle ore 10.00 nella consueta location dell'area verde di Largo Finizio a Cerenova. "Scuolambiente rappresenta una vera e propria istituzione oramai a Cerveteri e in tutto il Litorale - ha dichiarato Alessio

Pascucci, Sindaco di Cerveteri - per il suo rapporto con le scuole, per la sua attività continua, incessante, fatta nel campo del sociale, della cultura e della sensibilizzazione ambientale, i volontari coordinati da Maria Beatrice Cantieri non mancano mai nella vita quotidiana di Cerveteri. Quello della Festa di Primavera oramai è un appuntamento atteso da tante famiglie di Cerveteri ed in particolare modo da quelle di Marina di Cerveteri. Anche quest'anno, la



stagione più bella e colorata dell'anno, inizia sotto il segno di Scuolambiente". Intratterranno i bambini i laboratori curati dal Forum Giovani dell'Associazione, la simpatia e la stravaganza del Clown Armando, poesie, canzoni e tante attività. Non mancherà, come tradizione, lo spazio dedicato alle colonne portanti delle nostre famiglie: quello dedicato ai nonni. L'iniziativa, gode del Patrocinio della Regione Lazio e del Comune di Cerveteri.

# Roberto D'Amico: "Ciao Papà"

*Speciale cerimonia in mare per salutare Umberto, il papà del campione di surf*



Sabato scorso 16 marzo 2019 gli amici di Roberto D'Amico si sono riuniti per dare l'ultimo saluto a papà Umberto recentemente scomparso. Umberto D'Amico non era soltanto il papà del nostro campione italiano Roberto. Nel corso degli anni è diventato lui stesso un amico, nostro e di tutti gli amici del figlio, faceva parte del nostro mondo allo stesso modo di Roberto, che lo viveva da atleta in prima persona e sempre con papà Umberto al suo fianco. Accompagnava il piccolo Robby all'età di 7-8 anni all'Italia Surf Expo, da allora il signor Umberto era diventato una presenza fissa insieme a mamma Rosa, alle gare, durante i surf trip, agli eventi, negli anni abbiamo avuto modo di conoscerlo e apprezzare il suo grande impegno e dedizione nel crescere Robertino e accompagnarlo a tutti i vari appuntamenti dentro e fuori dall'Italia, fino a quando Roberto è diventato adulto e in grado di proseguire con le sue sole forze.

*"Siamo entrati in acqua tutti insieme, tutti i miei migliori amici che con il tempo lo erano diventati anche di papà. Ognuno di loro mi ha aiutato in qualcosa, nel momento più difficile della mia vita ho provato un'emozione indescrivibile, mano nella mano con mio fratello circondato da tanti altri fratelli. Dopo averlo salutato magicamente si è creato un cuore, lui è con noi". "Noi siamo una grande famiglia, la più bella che c'è, e tu, ci hai ringraziato con un gigantesco cuore. Non hai mai voluto tristezza intorno a te e tutto questo è ciò che meriti. Ciao Papà".*

Così Roberto D'Amico il campione ladispolano di surf, racconta la toccante cerimonia con cui lui e tanti appassionati della disciplina, da tutto il litorale, hanno salutato il papà Umberto scomparso pochi giorni fa. Tra i tantissimi messaggi ricevuti da Roby sul suo profilo facebook, ci ha colpito quello di Paul Mellidi:

*Le persone nate dal mare - Le persone nascono dal mare le riconosci subito, perché come l'acqua, che per natura può prendere forma del contenitore che la contiene, così loro fanno con il cuore altrui riempiendolo con il loro essere. Le persone nate dal mare le riconosci perché come le gocce d'acqua quando si trovano vicino l'una all'altra si coalizzano per dare vita a qualcosa di più grande. Le persone nate dal mare le riconosci perché sono tutte uguali tra loro come quelle gocce d'acqua...Le persone nate dal mare le riconosci, perché come l'acqua completano il loro lungo ciclo naturale da dove sono nati per poi ricominciare. Quelle gocce le riconoscerai sempre, lì nello spazio che si forma tra la lettera A e il nome MARE. Ciao Umberto!*

*La famiglia del mare*

Drone by: Gianmarco Gabriele  
Altre immagini by: Andrea Damiano  
[www.Surfcornet.it](http://www.Surfcornet.it)



# Piazza Almirante, Grando: "Una decisione presa democraticamente dal Consiglio comunale"

Cerimonia di intitolazione ieri pomeriggio al Campo Sportivo. Contestualmente in via dei Fiordalisi manifestazione di protesta da parte dell'Anpi

Piazza Almirante diventa realtà e non sono mancati gli atti di concitazione. Non per la protesta messa in atto dall'Anpi e da vari gruppi politici di sinistra, ma per il malore che ha colpito sul palco Massimo Magliaro, storico braccio destro del segretario dell'MSI Giorgio Almirante. Magliaro aveva da poco preso la parola per elogiare il lavoro e la figura di Almirante quando improvvisamente è stato colto da malore. A soccorrerlo nell'immediato la figlia del segretario dell'MSI, Giuliana de' Medici e il sindaco Alessandro Grando che poco prima avevano preso la parola. Sul posto è stata fatta arrivare nell'immediato un'ambulanza. I sanitari hanno dapprima stabilizzato l'uomo, rimasto comunque cosciente e vigile, e successivamente lo avrebbero trasportato al Policlinico Gemelli di Roma, tra gli applausi di incoraggiamento



dei presenti. Subito dopo la cerimonia è poi ripartita. A parlare oltre al primo cittadino e a diversi rappresentanti dell'amministrazione comunale, anche i consiglieri regionali Roberta Angelilli, Giancarlo Righini, Fabrizio Ghera, Daniele Giannini e gli onorevoli Andrea Augello, William De Vecchis, l'onorevole Fabio Rampelli e Francesco

Lollobrigida. «Sono felice di questa iniziativa e devo ringraziare il sindaco Grando e tutta la Giunta - ha detto la figlia di Giorgio Almirante, Giuliana de' Medici - per la tenacia avuta nel voler intitolare questa piazza ad Almirante». De' Medici ha elogiato anche le parole del parroco, don Gianni. Il parroco della Chiesa Sacro Cuore di

Gesù ha infatti ricordato la presenza delle mura che prima insistevano proprio davanti alla parrocchia. Mura ora abbattute per far posto alla piazza che dà la possibilità ora di guardare fino al Viale Italia. «Giorgio Almirante - ha detto Giuliana de' Medici, riprendendo le parole di don Gianni - ha sempre guardato all'Italia».

## Piazza Almirante, sotto il cartello compare scritta provocatoria

«Segretario di redazione della rivista 'la difesa della razza'»

Piazza Almirante è diventata realtà da un paio di giorni e di certo non sono mancati durante la cerimonia, atti di concitazione. «La decisione è stata presa democraticamente dal Consiglio comunale. Non ci vedo nulla di strano a intitolare la piazza più grandi di Ladispoli a uno dei più importanti politici di Italia. Ci sono tante strade intitolate a politici di sinistra, decisione ovviamente che rispetto. Ma va dato anche un riconoscimento a chi come Almirante ha portato avanti degli ideali con onestà e ancora oggi è un punto di riferimento per tanti italiani».

Così si era espresso il primo cittadino, Alessandro Grando. Opinioni di certo non condivise dai partecipanti al «presidio di democrazia»

come lo hanno voluto definire, che si è svolto in concomitanza alla cerimonia di intitolazione in piazza. «C'è stata tanta partecipazione - ha commentato Carla Zironi del direttivo dell'Anpi Ladispoli - Cerveteri - Presenti anche diversi rappresentanti delle sezioni Anpi provenienti da altri comuni. Un segno - ha sottolineato - che il problema delle intitolazioni ad Almirante è qualcosa che viene sentito anche al di fuori del perimetro comprensoriale. L'Anpi nazionale si sta muovendo tramite i suoi legali per rivolgersi alla Magistratura».

L'associazione vuole ben comprendere i motivi che hanno portato il Prefetto a rilasciare il nulla osta per l'intitolazione, nonostante sul suo tavolo siano pervenute le opposizioni di Anpi, del Comitato no Piazza Almirante, della Comunità ebraica e di altri gruppi. Intanto l'associazione ha ridato a tutti appuntamento al 25 aprile.

«Come potrà il Sindaco in quell'occasione indossare la fascia tricolore - ha detto Zironi - commemorando la giornata della Liberazione dal nazifascismo dopo aver intitolato una piazza ad Almirante che era un fascista?». Intanto gli attriti per l'intitolazione non si sono affatto spenti. Nella notte, infatti, sotto targa riportante la scritta Piazza Giorgio Almirante, politico, è apparso un cartello, provocatorio, riportante la seguente frase: «Segretario di redazione della rivista 'la difesa della razza' (1938-1942)». L'assessore Mollica Graziano, come dichiarato alla coccinella news, spongerà denuncia: «Tra pochi minuti sarò in caserma, poi sarà rimosso il cartello». Insomma la piazza è stata da poco inaugurata, ma di certo continuerà a far parlare di sé.



## "No piazza Almirante, esiste un'altra Ladispoli"



«E' stato importante dare un segnale. Esiste un'altra Ladispoli» che non condivide la scelta di Piazza Almirante e soprattutto in quel luogo nuovo e ampio, ma selezionato secondo una precisa regia di marketing politico, proiettato nel futuro, a vantaggio dell'Amministrazione del Sindaco Alessandro Grando. Sicuramente come la Festa patronale di San Giuseppe, l'indirizzo della piazza, seconda per grandezza a Ladispoli, figurerà nell'agenda delle iniziative per il pubblico. Ringraziamo i cittadini/e che hanno accolto l'invito a partecipare al «Presidio democratico» di sabato 16 in Via dei Fiordalisi, nel nome della storia repubblicana e della Costituzione Italiana che è antifascista. Tantissime persone e tante testimonianze che si sono avvicinate al microfono. Una risposta corale a quella intitolazione che si è svolta, come da copione, secondo il classico rituale della destra profonda e nostalgica: tono retorico/apologetico e l'immancabile

saluto d'ordinanza a braccio teso immortalato dalle foto. Eravamo in tanti per dimostrare che c'è un'altra Ladispoli che non dimentica il passato, che non dimentica la storia, che è immune alle operazioni di lifting del profilo politico di un uomo che dietro l'immagine in doppiopetto e perbenista, come gli imponeva l'Italia democratica e liberata dal nazifascismo, celava la vera natura ideologica, mussoliniana, di cui era fedelmente erede: «Noi siamo quelli di sempre». Una domanda ci sorge spontanea come ANPI: Con quale animo, con quali parole il Sindaco Grando dovrà, per compito istituzionale, commemorare la Festa della Liberazione il 25 aprile dopo aver intitolato una piazza a Giorgio Almirante, sostenitore delle famigerate Leggi Razziali del 1938 ed ex Repubblica di Salò? Ringraziamo tutti coloro che hanno sostenuto il «Presidio democratico» (Comitato NO Piazza Almirante, la comunità ebraica, le forze politiche e sindacali, le associazioni, la

rete studentesca) e le Forze di Pubblica Sicurezza che hanno garantito lo svolgimento delle due manifestazioni a distanza di qualche centinaio di metri l'una dall'altra. Manifestazioni avvenute in una fetta del quartiere blindato, e mai a memoria d'uomo una intitolazione a Ladispoli, di natura politica bipartisan di cui è piena la toponomastica cittadina, si è svolta in quelle condizioni. L'ANPI nazionale si è mosso con il proprio avvocato per chiedere alla Prefettura la revoca dell'intitolazione e si andrà fino in fondo per vie legali. Quello del 16 marzo scorso è stato un sabato «nero» che non avremmo mai voluto vedere ma che abbiamo affrontato civilmente, con i nostri valori, con i nostri simboli, col nostro fiore rosso della libertà. «Il fiore del partigiano morto per la libertà», rammentando le parole di un martire ferrarese: «Se è notte farà giorno».

Sezione ANPI Ladispoli  
Cerveteri Domenico Santi

# Gran Fondo, il sindaco Alessandro Grando:

## “Una due giorni di grande sport. Buona la prima!”

“Una due giorni di sport molto apprezzata, con centinaia di partecipanti e tanti giovani coinvolti nelle varie iniziative. Non poteva andare meglio di così! Un grande ringraziamento al Cycling Team Terenzi, organizzatore della manifestazione, alla Unicom Ladispoli che ha curato parte della logistica e delle esposizioni, agli amministratori dei Comuni del comprensorio interessati dal percorso, alle associazioni sportive che hanno partecipato, agli uffici comunali e agli amministratori di Ladispoli che hanno fatto tutto il possibile affinché

l'evento si svolgesse nel migliore dei modi, alla Polizia locale che si è occupata in maniera egregia della sicurezza stradale, alla Protezione civile e alle associazioni Nogra e FareAmbiente che sono sempre presenti, ai ragazzi dell'Istituto alberghiero di Ladispoli e in generale a tutti quelli che hanno collaborato per la riuscita della manifestazione. Appuntamento all'anno prossimo, con la seconda edizione della Gran Fondo Mare e Laghi Città di Ladispoli”. Lo scrive il primo cittadino Alessandro Grando sul proprio profilo social



### Gran Fondo Mare e Laghi: duro lavoro per i volontari del Gruppo Comunale della Prot. Civile di Ladispoli

Sabato 16 e Domenica 17, i volontari del gruppo Comunale della Protezione Civile di Ladispoli, sono stati impegnati nella manifestazione ciclistica “Gran Fondo Mare e Laghi”. I volontari, hanno prestato assistenza alla popolazione sia sabato mattina, presidiando il centro della città tra Piazza Rossellini e Piazza dei Caduti dove si sono svolte alcune attività sportive collegate alla Gran Fondo, sia domenica per la partenza della corsa che da Ladispoli ha toccato ben sette Comuni. Per l'occasione sono state presiedute, in supporto alla Polizia Locale, in particolare alcune vie di Ladispoli, dei Monteroni e la via Aurelia. Presenti all'evento, l'amministrazione comunale con il Sindaco Alessandro Grando e il Deputato On. Alessandro Battilocchio che ha espresso i suoi complimenti a tutto il gruppo di Protezione Civile Comunale. Il Comandante della Polizia Locale Sergio Blasi con il Capo segreteria del Sindaco nonché incaricato alla Protezione Civile Miska Morelli e il Responsabile Operativo del Gruppo di Protezione Civile Comunale, Salvatore Zingale, sottolineano che il buon risultato della manifestazione è dovuto alla sinergia tra la Polizia Locale e la Protezione Civile e ringraziano tutti i volontari per la loro presenza durante la manifestazione.



### Aperti gli stand ad accogliere i cittadini ci sono gli studenti dell'Istituto Alberghiero di Ladispoli

Si sono aperti gli stand della “Gran Fondo Mare e Laghi”. A curare l'accoglienza dei cittadini e dei turisti sabato e domenica saranno gli studenti dell'Istituto Alberghiero di Ladispoli, coordinati dai docenti Prof.ssa Giovanna Albanese, Prof. Renato d'Aloia e Prof.ssa Carmen Piccolo. E' una gara ciclistica che si disputa sulla lunga distanza. La Feder ciclismo prevede da 120 a 170 Km (con una tolleranza, in eccesso o in difetto, del 10%). Ma quella che si svolgerà il 17 marzo nel comprensorio dei Monti Sabatini si avvarrà, in più, di uno scenario paesaggistico e naturalistico d'eccezione. E' la Gran Fondo “Mare e Laghi”, presentata alla stampa lo scorso 19 febbraio al Castello Odescalchi di Ladispoli. La gara, organizzata dal Cycling Team Terenzi e patrocinata dal Comune di Ladispoli, prevede varie iniziative dedicate al mondo delle “due ruote leggere” e alla promozione del ciclismo. La “Gran Fondo Mare e Laghi” si correrà lungo un percorso di 110 km che interesserà i Comuni di Cerveteri, Santa Marinella, Tolfa, Canale Monterano, Manziana e Bracciano. Ma sabato 16 marzo, prima della disputa della gara, si sono aperti anche gli stand enogastronomici, con prodotti tipici del territorio. Spettacoli di intrattenimento, mostre, musica e, soprattutto, tanto ciclismo: il programma è vasto e articolato. “Sarà una gara veloce caratterizzata da un percorso unico con un dislivello di poco superiore ai 1300 metri di dislivello - ha dichiarato l'organizzatore della “Gran Fondo Mare e Laghi” Claudio Terenzi. - Sarà un percorso bellissimo, che come dice il nome della gara, darà la possibilità agli atleti di vedere il mare prima e poi, dopo aver superato la Riserva Naturale di Canale Monterano, il lago di Bracciano per poi ritornare a Ladispoli, dove la Torre Flavia farà da scenario all'arrivo della 1^ Edizione della Gran Fondo “Mare e Laghi”. Grazie alla collaborazione con l'Amministrazione Comunale di Ladispoli, cercheremo di realizzare un grande evento che spero, negli anni, diventi una classica del calendario granfondistico nazionale”.



**CAVALLINO MATTO**  
RistoFamily  
CHIUSO IL MARTEDI

**LA TUA  
FESTA  
A ZERO STRESS**

**CERVETERI**  
Piazza Risorgimento 7  
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

**PIZZA PARTY  
PUB**

**AREA GIOCHI**

facebook  
Like Instagram  
cavallinomattocerveteri

**PIZZERIA  
HAMBURGERIA**

**FESTE  
A TEMA  
ANIMAZIONE**

## A casa 3000 lavoratori. Visconti (FdI) "5 stelle distrugge 3000 famiglie della Multiservizi in un colpo solo"

"C'è la chiara volontà di lasciare senza lavoro 3000 operatori della Multiservizi, dopo che gli esponenti del M5S ne avevano sposato la causa, quando all'opposizione, durante l'amministrazione Marino, si sporcavano addirittura i pantaloni al fianco di queste povere famiglie, nei lunghi sit-in in Campidoglio, ma era solo campagna elettorale, quella di Marcello De Vito, oggi Presidente dell'Assemblea Capitolina e quella di Virginia Raggi che, con una determina dirigenziale hanno escluso la Società, partecipata da Ama per il 51%, dal terzo bando a doppio mandato consecutivo, preparato da loro stessi proprio per salvarne le sorti. Un incrocio tra incapacità amministrativa, inaffidabilità politica e insensibilità umana che deve far paura" - lo afferma senza mezzi termini il Dirigente di Fratelli d'Italia e Delegato all'Ambiente di Roma Marco Visconti, che prosegue: "da tre anni il Movimento 5 stelle, da un lato non consente più a questi lavoratori, dopo averli addirittura espulsi dall'aula Giulio Cesare, di avere alcuna voce in capitolo, dall'altro li umilia con bandi che pone in essere tutti allo stesso modo e dai quali sempre per le stesse ragioni li esclude in zona Cesarini. Un comportamento che questa maggioranza sempre



più inappropriata giustificava nascondendosi dietro la stessa natura giuridica della società, che si occupa delle pulizie in uffici e scuole Comunali, rispetto ai requisiti da loro stessi previsti nei tre bandi; una materia che complessivamente dovrebbero conoscere a memoria e che invece usano come scudo e come spada a seconda di quanto conviene, proprio ad immagine e somiglianza di un partito alla frutta che finge di voler salvaguardare il diritto al lavoro con il reddito di cittadinanza, al livello nazionale e poi lo taglia nella Capitale, quando proteggere quel diritto per 3000 famiglie dipende esclusivamente dalla loro attività di buona amministrazione".

## Fiumicino, "shopping" illegale al centro commerciale: due arresti

A.I. e D.L.S. - queste le iniziali delle due amiche finite in manette - sono andate col passeggino al centro commerciale e, sperando di passare inosservate a causa del caos domenicale, hanno cercato di rubare dei capi d'abbigliamento. Entrate in un negozio, hanno preso degli abiti e sono entrate nel camerino uscendone poi con nulla in mano. Questo comportamento ha insospettito l'addetto alla sicurezza che, verificato che nel camerino non ci fosse nulla se non delle placche antitaccheggio staccate e forzate, ha seguito le donne allertando telefonicamente, nel frattempo, la Polizia di Stato. Quando la ventisettenne e la trentenne hanno superato le casse, il vigilante le ha fermate chiedendo loro di mostrargli lo scontrino della merce acquistata ma queste hanno negato di aver comprato qualcosa. Proprio in quel momento è arrivata la pattuglia del commissariato Fiumicino che, accortosi che nel passeggino non c'era alcun bambino, ha guardato meglio all'interno trovandovi vestiti per bambino, uomo e donna, senza placche antitaccheggio, per un valore di 163 euro. Accompaniate le due ragazze alla loro autovettura, gli agenti hanno poi trovato nel bagagliaio altri 29 capi d'abbigliamento, per un valore di 956 euro, dei quali non avevano

scontrini. Le ladre amiche sono così finite in manette per furto aggravato in flagranza mentre tutta la merce è stata restituita ai legittimi proprietari.

### Porta Portese: arrestato ladro amante di oggetti vintage e da collezione

Domenica mattina, nel corso dei controlli all'interno del mercato domenicale, i Carabinieri della Stazione Roma Porta Portese, hanno arrestato un 40enne romano per furto aggravato. I Carabinieri, in servizio in abiti civili, hanno notato l'uomo avvicinarsi ad alcune bancarelle di oggetti vintage e da collezione e, dopo aver selezionato e scelto con cura due oggetti, un bracciale in argento e un orologio, li nascondeva nella tasca del suo giubbotto in un momento di distrazione del venditore e si allontanava rapidamente. I militari lo hanno bloccato e recuperato la refurtiva, del valore di circa 300 euro. Il ladro amatore è stato sottoposto agli arresti domiciliari presso la propria abitazione.

## Nidi capitolini, anno educativo 2019-2020: ultimo giorno per le iscrizioni

Partite il 15 febbraio, si chiudono lunedì 18 marzo le iscrizioni agli asili nido per l'anno educativo 2019-2020. Il bando conferma l'impianto degli ultimi due anni introducendo, allo stesso tempo, numerosi e importanti elementi di novità. L'iscrizione può avvenire solo in modalità online. Le famiglie possono indicare la scelta di 3 nidi a gestione diretta e 3 nidi in gestione indiretta in convenzione, dando priorità ai nidi pubblici (compresi quelli in concessione e in progetto di finanza), salvo il caso in cui la struttura convenzionata sia ubicata ad una distanza pari o inferiore a 300 metri, secondo il percorso

pedonale più breve dall'immobile di residenza del bambino. La novità risiede nell'introduzione, in via sperimentale, per gli anni educativi 2019/2020 e 2020/2021, della possibilità di indicare, tra le prime tre strutture prescelte - nel caso risulti che la residenza del bambino si trovi ad una distanza carrabile superiore ai 4,75 km dal primo nido a gestione diretta - anche i nidi in convenzione qualora collocati a distanza inferiore. La priorità del nido comunale non si applica, come già previsto negli anni scorsi, alle famiglie con minorenni con disabilità, con un fratello o una sorella con disabilità, con fra-

tello o sorella già iscritti per l'anno educativo 2018/2019 ad un asilo nido convenzionato (e che lo stesso nido convenzionato frequenteranno nell'anno 2019/2020). Viene confermata anche la possibilità per i nuclei familiari in cui sia presente un genitore con disabilità di presentare istanza prioritariamente per un nido convenzionato, che risulti più idoneo alle esigenze dello stesso nucleo familiare. Le famiglie possono presentare istanze per strutture educative ricadenti anche in altri Municipi, rispetto a quello di residenza, o a quello della sede di lavoro di uno dei due genitori. "Abbiamo confer-

mato l'impianto che negli ultimi due anni ha garantito un aumento complessivo delle iscrizioni negli asili nido di Roma Capitale. Ogni anno, sulla base di un monitoraggio permanente e dell'ascolto di famiglie e operatori, introduciamo novità per rafforzare ulteriormente il sistema integrato pubblico-privato. Il bando è interamente modulato sui diritti dei bambini a frequentare asili nido che siano di qualità", spiegano l'Assessora alla Persona, Scuola e Comunità Solidale Laura Baldassarre e la Presidente della Commissione capitolina Scuola Maria Teresa Zotta.

## San Lorenzo: Polizia di Stato, scoperto box auto spacciato per struttura ricettiva

Controlli amministrativi della Polizia di Stato. Scoperto box auto spacciato per struttura ricettiva. Dall'inizio dell'anno gli agenti del commissariato San Lorenzo, diretto da Luigi Mangino, hanno intensificato i controlli amministrativi nella zona di competenza, passando al setaccio numerose attività tra affittacamere, B&B e case vacanze, molte delle quali risultate essere completamente abusive ovvero sprovviste sia dell'autorizzazione amministrativa rilasciata dal comune di Roma e sia dall'abilitazione al portale "Alloggiati Web" rilasciata dalla Questura di Roma, necessaria per la segnalazione (con finalità di prevenzione del terrorismo) delle persone alloggiate. L'ultimo caso in ordine di tempo ha riguardato una struttura ricettiva abusiva di via dei Sabelli. Dalle verifiche effettuate è emerso che, nonostante sui vari portali online fosse pubblicizzata come un appartamento vero e proprio, dotato di tutti i comfort, in realtà era stata ricavata all'interno di un box auto posto al piano seminterrato di un condominio. Ai malcapitati turisti, quasi tutti

stranieri, una volta arrivati in Italia e scoperto l'imbroglio, non restava che accettare tale sistemazione di fortuna. La titolare dell'attività, una donna di circa 30 anni, è stata segnalata all'autorità giudiziaria per la mancata comunicazione all'autorità di Pubblica Sicurezza delle persone alloggiate nonché multata per aver attivato la struttura senza la prescritta licenza comunale. Un altro gestore invece, un uomo di circa 30 anni, titolare di un

appartamento privato sempre di via dei Sabelli, è stato segnalato all'autorità giudiziaria per il reato di peculato. Dalle verifiche effettuate, infatti, è emerso che lo stesso, sistematicamente, tratteneva abusivamente per sé parte di quanto riscosso per conto del Comune di Roma a titolo di tassa di soggiorno. Con l'intento poi di coprire tale illecita contabilità parallela, decideva di omettere molte segnalazioni previste dall'art. 109 del T.U.L.P.S.

## Comitato Tutela Diritti Animali, Roma: manifestazione nazionale animali esseri senzienti

Il Comitato Tutela Diritti Animali organizzerà il 31 marzo a Roma, in Piazza San Giovanni in Laterano alle ore 15.00, la Manifestazione Nazionale "SOGGETTI NON OGGETTI" per chiedere che il Codice Civile riconosca finalmente tutti gli animali come ESSERI SENZIENTI. Di conseguenza, cambiando la legge che considera attualmente gli animali come "res", "cose mobili", tutti coloro che giornalmente li maltrattano, torturano,

abbandonano, saranno soggetti a pene più severe, in quanto responsabili di reati ben più gravi. Ad oggi circa 140 Associazioni Animaliste provenienti da tutta Italia hanno aderito ufficialmente e coorganizzano l'iniziativa. E il numero è destinato ad aumentare. Il nostro è un obiettivo ambizioso, per il quale già in passato si sono battute diverse realtà animaliste, ma adesso è giunto il momento di urlare a gran voce tutti uniti le nostre richieste. Questa è solo una delle molteplici tappe che il TDA promuoverà in sinergia con associazioni e singoli cittadini. Vogliamo che il 31 marzo diventi per l'Animalismo Italiano una data simbolo per gli anni a venire. La manifestazione ha il patrocinio del Comune di Roma, è completamente apartitica ed è indipendente, non collegata ad altri eventi. "Riteniamo importante - spiega Simonetta Tempesti, presidente del Tda - partecipare in migliaia da tutta Italia, perchè è a Roma che si fanno le leggi e solo in questo modo acquisiremo il potere contrattuale necessario per essere ascoltati dalla politica e dai mercati". Sarà un momento di sensibilizzazione, un grande evento della cultura animali-



sta antispeticista. Ci sarà un maxi schermo che proietterà video e un palco, che ospiterà importanti personalità del mondo animalista, scientifico e artistico. Tra questi: Davide Acito, Andrea Cisternino, Ugo Bettio, il Prof. Corsini, il Prof. Fedi, la Dott.ssa Bietolini, Luca De Bei, Daniela Poggi e tanti altri. Si esibiranno dal vivo lo "street artist" Moby Dick e musicisti che condividono la nostra causa. Non mancheranno i video interventi del Prof. Tettamanti, Licia Colò, Massimo Wertmuller ed altri. Per andare incontro alle esigenze dei partecipanti, il TDA ha organizzato pullman speciali da tutta Italia e stretto convenzioni con B&B e locali della Capitale (pagina fb Comitato Tutela Diritti Animali e pagina fb evento Manifestazione Roma 31 marzo). ANIMALI ESSERI SENZIENTI, SOGGETTI NON OGGETTI: Vi aspettiamo tutti uniti a ROMA il 31 marzo in PIAZZA SAN GIOVANNI IN LATERANO, ore 15.00 per dare voce a chi non ha voce.

## Trastevere: controlli movida 3 arresti

Anche la scorsa notte, i Carabinieri della Compagnia Roma Trastevere, con l'ausilio dei colleghi dell'8° Reggimento "Lazio", hanno eseguito mirati controlli per garantire un sano divertimento alle tante persone, tra giovani e turisti, presenti nello storico quartiere romano di Trastevere, durante la "movida". Ad esito delle attività, sono state arrestate tre persone. In via del Moro, i Carabinieri hanno sorpreso un 36enne romano a cedere dosi di cocaina ad un giovane, identificato e segnalato all'Ufficio Territoriale del Governo di Roma, quale assunto. Nelle tasche del pusher sono state trovate altre dosi della stessa sostanza e 205 euro, ritenuti provento dello spaccio e sequestrati. A Ponte Sisto, un 35enne romano, senza fissa dimora e con precedenti, è stato

arrestato con l'accusa di rapina. L'uomo, dopo essersi impossessato dello smartphone di un giovane, alle continue richieste della vittima di riconsegnarglielo. Lo ha minacciato con un coltello. I Carabinieri, intervenuti tempestivamente dopo la segnalazione di alcuni passanti, lo hanno bloccato, recuperando la refurtiva e sequestrando l'arma utilizzata dal malvivente. Infine, un 27enne romano è stato arrestato in esecuzione all'ordinanza di applicazione della misura cautelare degli arresti domiciliari, emessa in data 16 marzo, dal Tribunale ordinario di Roma - Sezione dei giudici per le indagini preliminari, per reati contro il patrimonio. Durante le fasi dei controlli sono state identificate 114 persone e controllati 58 veicoli.

## Presentazione a Roma al Palazzo delle Esposizioni “Ennio Calabria. Nella pittura la vita” di Ida Mitrano

Domani alle ore 18,00, Roberto Gramiccia e Gabriele Simongini, presenti Ennio Calabria e l'autrice, presenteranno a Roma nel Bookstore del Palazzo delle Esposizioni (Via Milano 15/17) il libro di Ida Mitrano "Ennio Calabria. Nella pittura la vita" (Bordeaux Edizioni, pag. 182 Euro 24,00). Dopo il successo della splendida mostra dedicata all'artista, che si è tenuta negli scorsi mesi a Palazzo Cipolla di via del Corso, il libro torna a parlare di e con Ennio Calabria, figura centrale ed anomala nel panorama artistico e intellettuale italiano della seconda metà del Novecento, attraverso un dialogo a due "voci", quella dell'autrice e dell'artista, che traccia la biografia di una vita raccontata nel suo divenire. Dagli anni dell'esordio con la personale del 1958 a oggi, la sua opera è interpretata guardando al passato con l'occhio del presente entro una circolarità di pensieri e creatività che mettono l'accento sulla necessità dell'artista di rifondare la pittura su nuove ragioni in relazione ai grandi mutamenti del

contemporaneo. Scrive Ida Mitrano: "La pittura di Calabria è la testimonianza autentica di un artista che non ha mai ceduto il suo processo creativo alle mode dell'arte, né si è mai rifugiato in stereotipi di vario tipo. Un artista che invece, ancora oggi, continua a interrogarsi sul mondo attraverso una ricerca, dove la figura nella sua straordinaria potenza espressiva e iconografica resta un elemento centrale e condivisibile d'incontro con il reale. In questo senso, Calabria è pittore del tempo e dell'uomo. Una coerenza estrema che lo distingue nel contesto delle fenomenologie artistiche attuali, spesso inconsistenti". Ida Mitrano, storica e critica d'arte, ha curato la sezione Letteratura e Arti Visive del Laboratorio Multimediale di Interazioni tra la Letteratura e le altre Arti dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata e collabora con l'Università di Roma "La Sapienza". Ha curato con Agostino Bagnato, "Diario Notturno. L'identità graffiata" (2011); con Rita Pedonesi per l'Associazione culturale "in



tempo", "Adamo e la Nuvola" (2016). Tra le sue opere: "La Sapienza 1932-1935. Arte, architettura, storia" (Casa Editrice Università La Sapienza, 2008); "Arte Contemporanea. Tra astrattismo e realismo" con Jolanda Nigro Covre (Carocci Editore, 2011); "Ascoltare l'opera d'arte" (Edizioni Nemapress, 2016) e ha pubblicato saggi sull'arte del primo Novecento, in particolare sul Futurismo.

Giorgia Biordi

## A Roma alla "6° Senso Art Gallery" “Les coulers des petites choses”, fotografie di Paolo Raeli

Fino al prossimo 23 marzo, la "6° Senso Art Gallery" di Roma (Via Margutta, 43) ospita, con il titolo "Les coulers des petites choses", una esposizione di cinque fotografie di Paolo Raeli in dialogo con la pittura di Antonio Tamburro, che focalizzano l'attenzione su dettagli che appaiono ormai dimenticati. Un incontro tra due artisti, lontani nel tempo, per tecnica, stile ed esperienza, ma vicini nel raccontare il sapore delle piccole cose e delle conoscenze minute della vita vera. In un tempo sovrappeso e bramoso di tecnologia, la vista del mare, una corsa sotto la pioggia verso la luce, il colore e il sapore delle città al tramonto, riacquistano dignità negli scatti di Raeli. Una selezione di fotografie che rappresentano un esplicito invito ad alzare la testa e il naso dallo smartphone e osservare le opere d'arte e di fotografia reali, non archiviate in un cellulare dove nascono e muoiono simultaneamente. "In un'epoca in cui s'im-



Locandina della mostra e, sotto, "Bacio" olio e acrilico su tela di Antonio Tamburro (2019, cm. 120x100)

magina la fotografia come atteggiamento compulsivo, ossessivo, fatto di mille click e con poco contatto, insipiente come un like, Raeli in evidente osimoro con i suoi migliaia di follower, considerato il fotografo delle emozioni, per la prima volta espone in Via Margutta restituendo un'anima e un corpo alle sue opere, meticoloso e poetico nei suoi scatti ferma nell'obiettivo una dimensione perduta che, allo stesso tempo, ha acquisito tutto il potere di una dimensione agognata. Un genere fotografico romantico con infiltrazioni di luce e sfocatura che intraprende la strada che va verso la sostanza della fotografia, prima di tutto emozione, anima e cuore che megapixel. I dettagli nelle opere come nelle foto sono come fili

invisibili che collegano ciò che è lontano nel tempo e nello spazio e immettono le opere nel mondo, un'esposizione che mira a recuperare un rapporto diretto con i particolari, con le fotografie, con le opere che a ben vedere sono vicine ai giovani d'oggi, in tempi di populismo evocare qualcosa che richiede felicità suona strano in un mondo iperdigitalizzato". Molti si chiederanno: "è questa la felicità?". Ebbene sì, in questi scatti viene racchiusa l'essenza della vita, il colore delle piccole cose che in fondo sono le grandi cose che, in questo momento storico, sono ciò che conta davvero, e ritornano le parole di Fernando Pessoa: "Benedetti siano gli istanti, e i millimetri e le ombre delle piccole cose".

Stefano Di Giuseppe



## A Roma alla Galleria "Preferiti" La "Scuola di Sandro Bini"

Con il titolo "La scuola di Sandro Bini" la galleria "Preferiti" di Roma (Via G. Mompiani, 1/A) ospita le opere di dodici artisti che operano nell'ambito umbro e seguono a Terni i corsi della Scuola di Sandro Bini, "un artista, un pittore, un Maestro le cui Opere 'sono' opere d'Arte. E' bene affermarlo, perché nell'attuale Babilonia artistica ogni "produzione creativa" finisce per essere considerata Arte", scrivono i curatori Massimo Rossi e Carla Mazzoni. Gli artisti G. Nuti Angeli, V. Camilluzzi, O. Carrabba, M. Casaccia, C. Caselli, C. Cervini, R. Cesì, L. Cocchi, M. Giannini, G. Michelini, T. Scacciafratte e A. Sederi, alcuni già noti al grande pubblico, altri emergenti, si ritrovano, insieme al loro Maestro "solidali nell'urgenza di dipingere, di rappresentare un frammento di realtà, di riaffermare attraverso le loro opere il valore e la funzione dell'Arte, funzione che il pensiero omologante della società di massa tende oggi a screditare. Sono arti-

sti che hanno scelto di dipingere la realtà del quotidiano attraverso immagini figurative, per darci di questa realtà riferimenti chiari, che sollecitassero in noi fruitori sensazioni immediate di un quotidiano tradizionale, fatto di piccoli squarci di vita come un diario: 'Vetrina', 'Le cinque terre', 'Fiori', 'La grande via', 'New York' ecc. Ognuno di questi artisti ha il suo mondo poetico, la sua diversità poetica, ma sono tutti accomunati dalla spinta a voler rappresentare nello spazio della tela frammenti di personale 'verità', testimonianze di personale esperienza umana". La scelta del dipingere figurativo sembra anche voler cercare "un punto d'incontro, un punto di equilibrio tra le proprie percezioni dell'osservare, del sentire, della propria fisicità, della tensione creativa, con un'iconografia 'naturale', quotidiana, che fa parte dell'ambiente in cui ognuno di loro vive. Sono artisti che volutamente hanno lasciato fuori dalla loro tematica artistica l'altra realtà, quella realtà



Sandro Bini: "Frammenti urbani", tecnica mista cm. 30x25

agrovigliata di un mondo caotico, frettoloso, rispettoso non 'dell'essere', ma 'dell'apparire' e volto a perseguire e a riconoscere come successo solo il successo economico. Questi artisti, le cui radici esistenziali 'sono' in questo labirintico presente, attraverso le piccole finestre che aprono sulla realtà, ci lasciano intravedere sensibilità, ombre e pieghe nascoste dell'io profondo dell'uomo contemporaneo". La mostra, resta aperta fino al 27 marzo dal martedì al venerdì dalle 16,30 alle 19,30 e il sabato dalle 11,00 alle 13,00.

Carolina Biordi

## A Venezia in Palazzo Fortuny Futuruins

Con il titolo "Futuruins", palazzo Fortuny di Venezia ospita fino al prossimo 24 marzo una esposizione di oltre 250, dall'antichità all'arte contemporanea, per riflettere "sul senso e sui significati delle rovine come allegoria dell'inesorabile scorrere del tempo, sempre incerta e mutevole, contesa com'è tra passato e futuro, vita e morte, distruzione e creazione, tra Natura e Cultura, e come elemento di consapevolezza della costruzione del futuro, attraverso l'imprescindibile legame con il passato. L'estetica delle rovine è elemento cruciale nella storia della civiltà occidentale. La rovina simboleggia la presenza del passato ma contemporaneamente contiene in sé la potenzialità del frammento: un lacerto che ci arriva dall'antichità, ricoperto dalla patina del tempo, per i suoi risvolti culturali e simbolici diventa anche valida "pietra di fondazione" per costruire il futuro. Essa viene dal passato, conferisce ricchezza di senso al presente, dona consapevolezza ai progetti futuri". Le opere, provenienti dai Musei Civici veneziani e dal Museo Statale Ermitage, oltre che da collezioni pubbliche e private italiane e internazionali, illustrano i molteplici significati assunti dalle rovine attraverso i secoli: dai resti architettonici e scultorei delle civiltà greco-romana, egizia, assiro-babilonese e siriana, all'arte contemporanea che guarda alle rovine fisiche e morali della società attuale. Rovine delle sue architetture, di città e periferie, ma anche di uomini e idee, frutto del tempo, dell'incultura, della degenerazione, di tra-



Patrizia Molinari: "Sasso segreto", vetro di Murano soffiato a canna volante con inclusione di foglia d'oro

gedie naturali o politiche come guerre e terrorismo.

Tra i due poli temporali della mostra, ci sono capolavori trasversali - dipinti, sculture, arti applicate, opere grafiche - a suggerire i grandi temi trattati. Numerosi sono stati selezionati nelle raccolte veneziane - dalle meduse di Arturo Martini e Franz von Stuck ai ruderi notturni e infuocati di Ippolito Caffi e alle ceramiche urbinati con i temi della genesi e della morte - altri provengono da musei e collezioni private e più di 80 sono le opere prestate dal Museo Statale Ermitage, con lavori, tra gli altri, di Albrecht Dürer, Monsù Desiderio, Giovanni Paolo Pannini, Jacopo e Francesco Bassano, Parmigianino, Veronese, Jacob van Oost il Vecchio, Arturo Nathan,

Alessandro Algardi. La necessità di lavorare sui concetti evocati delle rovine è evidente anche alla luce della storia recente, caratterizzata da guerre in cui spicca l'aspetto iconico e simbolico (il crollo delle Torri gemelle, la devastazione del museo di Baghdad, Palmira...) e dai sempre più estremi cambiamenti climatici del nostro pianeta.

La mostra, allestita a cura di Daniela Ferretti e Dimitri Ozerkov con Dario Dalla Lana, è stata realizzata grazie alla collaborazione tra la Città di Venezia, la Fondazione Musei Civici di Venezia e il Museo Statale Ermitage di San Pietroburgo rafforzata dagli accordi siglati negli scorsi anni e dalla presenza di "Ermitage Italia" nella città lagunare.

Paola Redaelli

## Considerazioni sull'arte contemporanea

Negli ambienti artistici cosiddetti d'avanguardia, ove ormai ha messo radici il germe del "genio innovativo", cresce un odio esecrabile per il mestiere del pittore, cioè per l'arte di dipingere. Insomma, il proposito è sconfiggere tutto ciò che, insieme alla pittura tradizionalmente intesa, implica una manualità e un dominio assoluto della tecnica. Ma poiché il mestiere dell'artista, nella sua complessità, presuppone un lungo e faticoso tirocinio cui nessuno più è disposto a sottoporsi, si sono inventate delle ridicole scappatoie per eludere il problema. Così al posto della pittura, il cui apprendimento non sembra alla portata di chiunque, si sostituiscono trucchi e mezzucci d'ogni tipo. Lo studioso Stefano Zecchi appropriatamente non trova di meglio che definire "cose" gli oggetti che ingombrano gallerie e musei d'arte moderna. Tant'è che il visitatore deve prestare attenzione per non rischiare di sbattere contro i molti oggetti inutili che affollano gli spazi espositivi e per non confonderli con materiali a uso di lavori in corso. C'è poi chi, fra questi geni dell'arte moderna, sconfinando nel ridicolo, nel grottesco o nella volgarità più provocatoria. Si pensi a Marcel Duchamp, il precursore della provocazione più macroscopica, il primo nemico della pittura e dell'arte. Il suo orinatoio del

1917, paradossalmente esposto in un prestigioso museo di New York, ha molto contribuito all'impoverimento del pensiero artistico. Non a caso le generazioni successive, ispirandosi a lui, hanno creduto che si potesse fare arte perfino sigillando i propri escrementi in barattoli, tipo le scatolette di carne. Ad avere questa idea disgustosa è stato Piero Manzoni negli anni Sessanta, ma la cosa più paradossale è che l'allora direttrice della Galleria Nazionale d'Arte Moderna ebbe la felice idea di allestirne una mostra. Il panorama artistico è ricco di trucchi simili. I più recenti, giusto per variare, sono anche di ispirazione erotica. C'è poi chi simula le sceneggiate in presenza del pubblico. La più ridicola messinscena è stata quella in cui un tizio, forse pittore, sfonda un quadro in testa a Marina Abramovic: una performance ben riuscita se si tiene conto che il tutto si è svolto in presenza della stampa. Desiderio di visibilità, provocazione oppure narcisismo? Tuttavia questi trucchetti, cui ormai siamo abituati, non hanno nulla in comune con l'arte; semmai sono la misura della decadenza in cui essa annaspa, si dibatte come un naufrago che non sa nuotare e cerca inutilmente di raggiungere la riva, ma è troppo lontano per poterla toccare.

Sigfrido Oliva

# Clima, Uecoop: sette millenials su 10 in Italia riciclano per difesa ambiente

Per 7 millenials su 10 in Italia riciclare oggetti usati è un modo per difendere l'ambiente e favorire la sostenibilità. E' quanto emerge da un'analisi di Uecoop, l'Unione europea delle cooperative, su dati "Second hand economy" in relazione alla giornata mondiale del riciclo del 18 marzo 2019. Un atteggiamento responsabile che coinvolge in modo particolare la generazione nata negli anni Ottanta e Novanta ma con una sensibilità che si sta diffondendo anche fra i più giovani come hanno dimostrato le manifestazioni in tutto il mondo dei ragazzi per il Global strike for future promosso dalla svedese attivista svedese Gretha Thunberg proposta per il Nobel per la Pace.

Il riciclo non riguarda solo la tavola con il recupero degli avanzi del giorno prima o la gestione separata dei rifiuti, ma coinvolge sempre più la seconda vita degli oggetti: dai vestiti alle scarpe, dalle stoviglie ai libri, dagli elettrodomestici ai mobili. Negli ultimi cinque anni in Italia le attività che si occupano di gestione dell'usato sono cresciute di oltre il 7% spiega Uecoop sui dati Camera di commercio di Milano Lodi Monza. Il mercato del riuso a prezzi scontati coinvolge i principali centri urbani italiani con Roma al primo posto con 450 attività seguita da Milano con 398 e Torino con 282. Ma nella top ten dell'usato ci sono anche Napoli con 245,



Firenze con 227, Genova con 195, Brescia con 105, Arezzo con 92, Bari con 90 e Bologna con 83. Si è creato - spiega Uecoop - un vero e proprio mercato parallelo a quello del nuovo. Ma non si tratta solo di "tesori da cantina" e ci

sono anche realtà cooperative che riescono - sottolinea Uecoop - a valorizzare materiali di scarto dell'industria e della logistica come ad esempio i pallet di legno trasformandoli in mobili e sedie. Alla fine il business dell'usato vale circa 21 miliardi di euro - spiega Uecoop in base alla ricerca "Second Hand Economy" - e quasi 1 italiano su 5 vi partecipa anche per integrare il reddito domestico considerato che quasi un povero su due è minore o giovane mentre - conclude Uecoop - circa 1,4 milioni di persone sopra i 65 anni si trovano in uno stato di grave deprivazione materiale senza potersi pagare un pasto completo o le bollette di luce e riscaldamento.

## Fisco, recuperati 16 miliardi da lotta a evasione

Nel 2018, la lotta all'evasione ha fruttato 16,2 mld (l'11% in più del 2017) con le ordinarie attività di controllo. Lo annuncia l'Agenzia delle Entrate. Sono invece in calo le entrate da misure straordinarie, come la definizione delle liti fiscali (-87%), la rottamazione (-41%), la 'voluntary disclosure' (-25%), per un incasso di 3 mld. Complessivamente, quindi, il dato ammonta a 19,2 mld contro i 20 del 2017. In soli 2 mesi, con la fatturazione elettronica sono stati scoperti e bloccati falsi crediti Iva per 688 milioni.

## Blitz di Finanziari e Carabinieri contro 'ndrangheta in Piemonte

Blitz all'alba contro l'ndrangheta in Piemonte. Sono oltre 400 gli uomini del Comando Provinciale della Guardia di Finanza di Torino, del Servizio Centrale Investigazione Criminalità Organizzata di Roma, del Ros dei Carabinieri, impegnati nell'operazione "Carminius", scattata all'alba contro un sodalizio di matrice 'ndranghetista radicato sul territorio piemontese. Le indagini riguardano la provincia di Torino e di Vibo Valentia. "Altro successo contro la 'ndrangheta. Oltre 400 carabinieri e finanziari, coordinati dalla Dda di Torino, stanno smantellando una rete piemontese del clan. Droga, estorsioni, fatture false, affari con le slot machine e tanto altro. Sequestrati beni per 40 milioni di euro. Complimenti alle Forze dell'Ordine e agli inquirenti. Nessuna pietà per i criminali: la pacchia è finita". Lo dice il ministro dell'Interno Matteo Salvini.

# Via della Seta, Coldiretti: "Cina vieta mele, pere e uva Made in Italy"

Mele, pere e uva da tavola Made in Italy sono vietate in Cina che non ne permette l'ingresso a causa delle barriere commerciali ancora presenti per le produzioni nazionali. E' quanto denuncia la Coldiretti alla vigilia della firma dell'accordo sulla nuova Via della Seta voluta dal presidente cinese Xi Jinping. Se infatti è stato rimosso nel 2016 il bando sulle carni suine italiane e nel 2018 le frontiere si sono aperte in Cina per l'erba medica, al momento per quanto riguarda la frutta fresca, l'Italia - sottolinea la Coldiretti - può esportare in Cina solo kiwi e gli agrumi, che peraltro sono stati sbloccati solo recentemente. La Cina - precisa la Coldiretti - frapponendo ostacoli per motivi fitosanitari - chiede assicurazioni sulla assenza di patogeni della frutta (insetti o malattie) non presenti sul proprio territorio con estenuanti negoziati e dossier che durano anni e che affrontano un prodotto alla volta. L'aspetto



paradossale di questa vicenda è che mentre i prodotti italiani sono bloccati, non solo la Cina può esportare nella Penisola pere e mele, ma in Italia si è anche verificata una vera invasione di pericolosi insetti alieni dannosi alle coltivazioni di provenienza, più o meno diretta, dalla Cina. Dal moscerino killer dagli occhi rossi (*Drosophila suzukii*) che attacca

ciliegie, mirtillo e uva al cinipide del castagno (*Dryocosmus kuriphilus*) che ha decimato i boschi nazionali fino alla cimice asiatica (*Halyomorpha halys*) che, distruggendo i raccolti nei frutteti e negli orti, è arrivata anche nelle case in città, per la mancanza di nemici naturali. Secondo lo studio Coldiretti su dati Istat, le importazioni agroalimentari dalla Cina

hanno superato del 35% il valore delle esportazioni Made in Italy del settore nel 2018, a conferma della necessità di un riequilibrio dei rapporti commerciali. Le esportazioni di prodotti agroalimentari Made in Italy in Cina hanno raggiunto nel 2018 il valore di 439 milioni di euro, un valore che è più che triplicato negli ultimi 10 anni (+254%), con la progressiva apertura del gigante asiatico a stili di vita occidentali, ma che - sottolinea la Coldiretti - resta ancora molto inferiore alle importazioni che nel settore sono state pari a 594 milioni e riguardano dalle conserve di pomodoro ai prodotti biologici. La Cina - conclude la Coldiretti - è peraltro al secondo posto a livello mondiale tra i Paesi che hanno fatto scattare maggiori allarmi alimentari nell'Unione Europea nel corso del 2018 ed è per questo importante garantire la sicurezza e il rispetto dei diritti dei lavoratori dei prodotti che varcano la frontiera.

# Anziani sempre più a rischio: aumentano i casi di "Delirium" e le comorbidity, 2 pazienti su 3 non aderiscono alla terapia

Due anziani su tre non aderiscono correttamente alle terapie prescritte dagli specialisti. Eppure, negli ultimi anni, la consapevolezza di quanto queste siano fondamentali è aumentata. Ma non è ancora sufficiente. "L'aderenza ai farmaci - spiega Francesco Vetta, noto cardiologo, Aritmologo presso le CDC Paideia e Mater Dei di Roma - è cresciuta nel corso degli ultimi 15 anni: ormai il medico si è adeguato a dosaggi e a strumenti consigliati. Di conseguenza anche il paziente è maggiormente preparato e attento. Questo aumento di sensibilità ha di fatto abbassato il rischio di mortalità, ma c'è ancora molto da fare". IL CONGRESSO - Si è concluso a Roma il 14° Congresso di Cardiogeriatrics, organizzato da SIGOT, Società Italiana di Geriatria Ospedale e Territorio, e presieduto da Francesco Vetta e Lorenzo Pallechi. L'appuntamento era rivolto a specialisti e professionisti che condividono l'interesse per la prevenzione, la cura, il trattamento della persona anziana con patologie cardiovascolari al fine di garantire un invecchia-

mento sempre più attivo ed in salute. Si sono affrontati, in particolare, tematiche quali l'insufficienza cardiaca, le comorbidity, l'approccio chirurgico e non a patologie valvolari dell'anziano, nonché l'impiego di device per la resincronizzazione cardiaca e per la prevenzione della morte improvvisa, cercando di dare luce a tutte le esperienze sul campo. GLI ALTRI RISCHI PER GLI ANZIANI: LA COESISTENZA DI MALATTIE - Un fattore di rischio che minaccia seriamente la salute dei soggetti in età geriatrica avanzata è la coesistenza di malattie. Un fenomeno particolarmente frequente negli over 75: in questa fascia d'età la compresenza di almeno tre patologie cliniche riguarda il 50% dei soggetti in Italia. "Questo fenomeno - spiega Lorenzo Pallechi, Responsabile U.o.c. Geriatria Azienda Ospedaliera San Giovanni Addolorata e vicepresidente SIGOT - interviene con tutti i momenti dell'approccio clinico, a partire da quello diagnostico, rappresentando l'elemento centrale della complessità e peculiarità del

paziente anziano. Dopo i 75 anni avere una sola patologia rappresenta una rarità. In ambito cardiologico, le comorbidity più frequenti sono la broncopneumopatia cronica ostruttiva, il diabete mellito, l'anemia e l'insufficienza renale". Questa molteplice presenza rende atipica la manifestazione d'esordio di molte delle malattie, provocando molti errori diagnostici. Un esempio è la confusione mentale, il cosiddetto "delirium", tipica della demenza ma contemporaneamente esordio di fenomeni quali, ad esempio, una comune sindrome influenzale, uno scompenso cardiaco, ma anche la frattura del femore o un ricovero ospedaliero. COS'E' IL DELIRIUM - Sono gli ultraottantenni quelli più colpiti da delirium. Nonostante questo passi spesso inosservato e sia anche sottovalutato, riguarda il 20-30% dei soggetti. Cifre purtroppo in aumento, perché diventa sempre più vecchia la stessa popolazione ospedaliera italiana: nelle strutture nosocomiali un soggetto su due, infatti, è over80. "Il delirium, o stato confusionale acuto, è una sindrome cli-



nica caratterizzata da transitoria reversibile confusione mentale - aggiunge Lorenzo Pallechi - che si associa ad un importante disorientamento spaziale e temporale, inattenzione e pensiero disorganizzato. Questo momento, durante l'ospedalizzazione, è riconosciuto come un fattore di rischio indipendente di morte. E' quindi una situazione che va riconosciuta, valutata e indagata, così da scoprire il determinante patologico scatenante il delirium. Un tempo queste situazioni riguardavano soltanto reparti geriatrici ma, con l'invecchiamento di tutta la popolazione ospedaliera, sono ormai molto diffusi anche nei reparti specialistici, come quelli cardiologici, chirurgici e ortopedici".

Esce il 22 marzo il nuovo album di Teho Teardo anticipato dal pezzo "London offered us possible mothers"

# "Grief Is The Thing With Feathers": un dialogo continuo tra archi ed elettronica, chitarre slide e percussioni che indaga il battito del cuore

La musica, composta dopo la lettura dell'omonimo libro di Max Porter, "Il dolore è una cosa con le piume", è anche un'opera teatrale

"Grief Is The Thing With Feathers" è il nuovo atteso album di Teho Teardo, (da lui non solo scritto, ma registrato, missato, e prodotto) in uscita il 22 marzo 2019 per la Specula Records in versione CD e LP. La musica di quest'opera, composta da otto tracce, nella cui copertina vi è il ritratto dell'attore Cillian Murphy, è stata composta da Teardo nel maggio del 2017, immediatamente dopo la lettura dell'omonimo libro di Max Porter ("Il dolore è una cosa con le piume", edito in Italia da Guanda). Un mese dopo, il regista e scrittore irlandese Enda Walsh (già noto per aver scritto con David Bowie "Lazarus" ma anche il film "Hunger" di Steve Mc Queen), con cui Teho collabora ormai da anni, gli confida il desiderio di voler mettere in scena uno spettacolo ispirato proprio a questo romanzo. Sarà l'affinità elettiva o la straordinaria intesa tra i due, ma nel giro di poco tempo "Grief Is The Thing With Feathers" è diventato non solo un disco ma anche un'opera teatrale in cui Cillian Murphy, straordinario protagonista in Peaky Blinders, regala una performance impressionante. Un racconto

straziante sulla perdita, sull'amore e sul vivere, in scena al Barbarican di Londra ad aprile (già sold out). "Enda ed io", afferma il musicista, "non crediamo nelle coincidenze, preferiamo pensare che ci sia una via segreta alle cose, o come dice molto efficacemente Max Porter 'dovevamo solo incontrarci'. Enda mi ha incoraggiato a proseguire nello scrivere la musica per questo progetto ed ho composto di fila tutti i brani presenti nel disco, brani che in seguito sono stati impiegati nello spettacolo. Ancora prima dell'inizio delle prove, senza che né lui né io avessimo idea di cosa sarebbe diventato. Credo di non cadere in errore quando affermo che questo album era già tale quando sono arrivato alla seconda pagina del libro di Max". Dopo "Ballyturk" nel 2015 e "Arlington" nel 2016, per Teho Teardo si tratta ormai della terza collaborazione con il regista e scrittore irlandese con il quale sta già preparando dei nuovi progetti. "Grief" è la storia di un corvo, due bambini senza la madre ed il loro padre.

Quest'uomo è sconvolto dai ricordi, sia da quelli tristi che

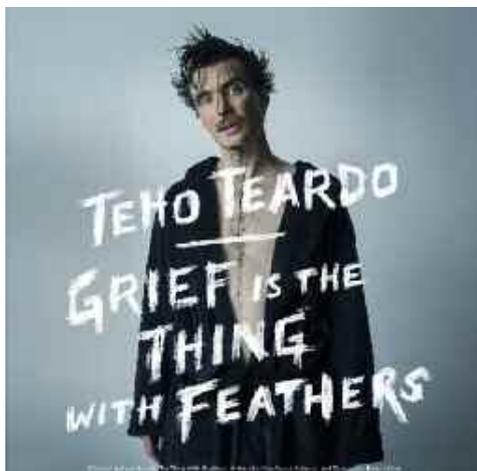
quelli divertenti. Il corvo vuole prendersi cura di loro e non se ne andrà finché non staranno tutti meglio. La musica ha un ruolo determinante nello spettacolo, evoca la moglie scomparsa, è una sorta di membrana che ci consente di attraversare il tempo, la vita per restituirci attimi del passato, sia tragici che comici per portarci in uno stato di commozione. Il suono, come un sonar, misura perdita e dolore. In "A Bit About Ghosts", prima traccia del lavoro, il muro di suono dei violoncelli che apre l'opera è un continuo dialogo tra archi ed elettronica, chitarre slide e percussioni. Brano dopo brano, il compositore continua a indagare il rapporto tra elettronica ed archi, nella costante dipendenza che lega l'uno all'altro, come l'onda con la riva. Gli archi non sono mai impiegati in arrangiamenti ma concorrono a determinare la scrittura di un album compatto, dal corpo unico dove non c'è nulla che necessiti di essere decorato, non c'è lo spazio per abbellimenti.

Quando la musica evoca la madre morta, lo fa attraverso una voce distante che pare provenire dall'altra parte della membrana, una voce piena di detriti sonori sospesi nella materia oscura di cui ignoamo i confini. Questo è sicuramente l'opera più scura di Teardo, ma tutti gli elementi sonori di questo disco sono in attesa di esser finalmente ammessi nella sfera della luce. Ma è lo stesso scrittore Max Porter ad esprimere le parole più significative sulla composizione di Teho Teardo: "La musica di 'Grief Is The Thing With Feathers' mi ricorda la mia infanzia. Suona come la perdita di un genitore. Suona come giocare con mio fratello. Suona come quando ascoltavo le conversazioni degli adulti. Suona come crescere, fare errori, scrivere delle cose e farle saltare in aria, fare degli sbagli, riprovare ed innamo-

rarsi. E' difficile ascoltare la sua musica senza sentirsi sì tristi, ma anche pieni di speranza. E questo va benissimo: è il suo dono per noi tutti. Suona come territori immaginari che coincidono con quelli reali. A me suona anche come il graffio della mia penna sulla carta. Come il ticchettio dell'osso sul legno, come un corvo immaginario che cammina e attraversa un palcoscenico. Come un uccello. Suona come dei bambini che parlano nel sonno. Ma la musica di Teho non suona come tutte queste cose, la sua musica è tutte quelle cose. E' una parte di me ed è una parte di te: voglio dire: Teho capisce: ha letto il libro, mi ha guardato negli occhi, ha osservato il regista e l'attore che si sussurravano delle cose, consultandosi sulla tattica mentre sognavano come un brano di letteratura potesse trasformarsi in un pezzo di teatro senza tradire la sua natura. Lui l'ha capito immediatamente, come se potesse già sentirlo. Anzi, credo che l'abbia sempre sentito: dovevamo solo incontrarci". In "Grief Is The Thing With Feathers" hanno suonato anche Laura Bisceglia e Giovanna Famulari al violon-



cello, Ambra Chiara Michelangeli alla viola e violino, Vanessa Creamaschi ed Elena De Stabile ai violini, Susanna Buffa alle voci, Elena Somarè come solista di fischio melodico, Gabriele Coen ai clarinetti e Joe Lally al basso. E' atteso, invece, per dopo l'esta-



Sotto le Stelle **Allo Zodiaco**

**UNA VISTA UNICA PER I TUOI**

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640



# Banco del Mutuo Soccorso e Amedeo Minghi presentano i nuovi singoli che anticipano gli album in uscita

## Meraviglia, stupore e diversità per il gruppo, amore tra Lennon e Ono per il cantautore romano

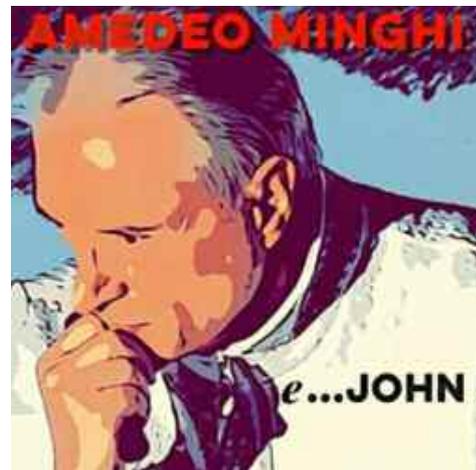
*"I ruderi del gulag" è dal nuovo album "Transiberiana"; "e...John" narra la storia d'amore rivoluzionaria che ha cambiato il rock*

Il Banco del Mutuo Soccorso, la leggendaria progressive rock band italiana, ha recentemente annunciato la firma con Inside Out Music/Sony Music Group. Il nuovo album "Transiberiana" (vi saranno incluse undici tracce), che sarà pubblicato il 10 maggio 2019, sarà il primo album di inediti in venticinque anni. Ora la band presenta il tanto atteso primo singolo, "I ruderi del gulag", un brano sofisticato e concettuale composto da Vittorio Nocenzi e il figlio Michelangelo Nocenzi. I testi sono stati curati dallo stesso Vittorio con l'ausilio di Paolo Logli, scrittore e sceneggiatore molto vicino al Banco sin dagli anni Settanta. La canzone racconta di un incontro tra persone che stanno facendo un viaggio verso la meraviglia e lo stupore, con l'animo aperto ad accogliere le diversità, e trovano invece un luogo dove la diversità è stata repressa e perseguitata come pericolosa e contraria. Ecco in che modo Vittorio Nocenzi, leader del Banco, ha commentato il contratto con l'etichetta "Inside Out Music": "Sono entusiasta di poter collaborare con questo nuovo spazio della Sony dopo aver lavorato così duramente sul nuovo album. Mi riempie di gioia e soddisfazione dato che sono stato davvero ispirato sin dall'inizio. Per troppi anni,

la band si è dedicata solo alle esibizioni dal vivo, era ora che tornassimo a comporre, suonare e produrre nuovo materiale; così, scegliendo il concetto di "Transiberiana" per questo nuovo lavoro, vorrei sottolineare due aspetti principali: in primo luogo la nuova formazione del Banco composta da grandi musicisti e grandi persone; in secondo luogo, la presenza dei miei due figli nel progetto, Michelangelo ha collaborato alla stesura dell'album e Mario Valerio si è occupato della strategia di marketing e comunicazione ad esso correlata. Questi due elementi sono stati i migliori doni che potessi mai avere. E questa è una motivazione in più, se mai è necessario, per fare del mio meglio e per raggiungere gli obiettivi del Banco. Posso solo augurare ai fan di godere di questo incredibile progetto, e non vedo l'ora di vederli dal vivo quando andremo a suonare l'opera assieme ai brani classici del Banco in tutto il mondo, con Filippo Marcheggiani alla chitarra solista, Nicola Di Già alla chitarra ritmica, Fabio Moresco alla batteria, Marco Capozzi al basso, il nostro cantante Tony D'Alessio e, ovviamente, io, al piano, tastiera e voce". L'ultimo album del Banco del Mutuo Soccorso "13" risale al 1994. Dopo tutti questi anni e

dopo la perdita di due membri fondatori il Banco è tornato per confermare la propria importanza nel panorama progressive internazionale. Il Banco del Mutuo Soccorso è nato a Roma nel 1969 e grazie all'influenza di band inglesi del calibro di Gentle Giant, Genesis, Jethro Tull ed Emerson, Lake & Palmer è stato in grado di forgiare il suo caratteristico sound, complesso e dinamico allo stesso tempo. "Transiberiana" non è solo il nuovo album del Banco del Mutuo Soccorso ma il riflesso di tutta la carriera e di ciò che è la band al giorno d'oggi. Invece Amedeo Minghi - autore e interprete di "1950", "St. Michel", "Cuore di pace": autentici gioielli musicali per intensità narrativa - da sempre con le sue melodie commenta e descrive l'amore nelle declinazioni più cangianti: da quello fantastico (come in "Fantaghirò") che ha fatto sognare intere generazioni, a quello eroico di Anita per Garibaldi (una passione che ha ispirato ad Amedeo un album, una sceneggiatura e la colonna sonora dell'omonima fiction Rai). Ed ecco che adesso il melodista torna a raccontare un amore assoluto e travolgente, una grande storia d'amore: in occasione dei cinquant'anni di matrimonio fra John Lennon e Yoko Ono, (20 marzo 1969 - 20 marzo 2019), esce il nuovo singolo firmato da Minghi: "e...John" (Clodio Music), disponibile sia in digitale su tutte le piattaforme streaming, che negli store. "Da sempre canto l'amore e il rapporto magico che si stabilisce fra gli innamorati; in fondo quando amiamo, ci assomigliamo un po' tutti", commenta Minghi il nuovo prodotto, e prosegue: "cambia semmai il peso della portata storica che può aver un innamoramento rispetto ad un altro: ecco che l'amore fra Yoko e John scon-

volge gli equilibri della musica pop-rock internazionale". Lei, la sua "musa" più grande di John, ricca e magnetica artista, lo sedusse e lo strappò ai suoi amici; verrà spesso apostrofata come donna strega e stratega: "Il nostro rapporto è davvero di professore e allievo. Sono io che ho la notorietà, ma è lei che mi ha insegnato tutto", affermò John Lennon. Prosegue Minghi: "Per quelli della mia generazione, che facevano musica e l'ascoltavano, è stato umano percepire la relazione fra John e Yoko, come un qualcosa di 'dannato', con tanto di finale tragico. Nessuno di noi poteva accettare la fine dei Beatles. Oggi, a distanza di cinquant'anni, rotto il sortilegio, sappiamo che la loro storia d'amore è stata rivoluzionaria, fondamentale per il costume dell'epoca e per la musica tutta". Nel 1969, il cantante dei "Beatles" lascia l'appartamento condiviso con Ringo Starr e si trasferisce a New York con la nuova compagna; nel 1970 i Beatles annunceranno il loro scioglimento. Il probabile colpo di fulmine avviene il 7 novembre 1966 durante l'inaugurazione della mostra d'arte di Yoko Ono, tenutasi a Londra. Sarà poi la musica, a esprimere meglio di ogni altro linguaggio, i loro sentimenti e i loro valori. Per questo, nel brano "e...John", Amedeo Minghi fa raccontare, in prima persona a Lennon, le sue emozioni: canta l'amore che ha rivoluzionato il tessuto sociale ed anche quello emotivo, musicale di questo artista geniale che, nella sua seppur breve vita, si è reso eterno con "All You Need Is Love" e poi con "Imagine": "La gente che è rimasta ancorata ai Beatles e al sogno degli anni Sessanta ha perso di vista l'orizzonte..." sostiene John, che si sentiva lontano dai Beatles ancor prima dello scioglimento. Nel brano Minghi canta "E dirò



tutte quello che ho scoperto insieme a te": c'è una idea di incessante lavoro verticale nella diade formata dai due innamorati che, fino al giorno dell'assassinio di Lennon, sperimentano la musica attraverso la vita. 20 marzo 1969: John Lennon sposò Yoko Ono. Cinquant'anni fa, il leggendario Beatle e l'artista d'avanguardia giapponese: per il mondo, Yoko era la causa della fine dei Beatles, e nello stesso tempo, l'artefice del successivo impegno di John come solista accanto a lei e come attivista per la pace. Le nozze all'avanguardia, celebrate a Rocca di Gibilterra, furono caratterizzate da un bianco anticonformista: manifestazione evidente dell'indole pacifista degli sposi. Soltanto pochi giorni dopo la cerimonia, infatti, John e Yoko vennero immortalati ad Amsterdam nel leggendario "bed-in", il sit-in a letto messo in scena per protestare contro la guerra in Vietnam. Le emozioni, i suoni e le conversazioni di quel giorno memorabile della Luna di Miele finirono in un disco di culto dei due, il pionieristico Wedding album.

Il singolo "e...John" è anche un videoclip, per la regia di Michele Vitiello con la consulenza di Niccolò Carosi, in uscita su YouTube dal 29 marzo. Il cromatismo delle macchie d'inchiostro che s'immergono nella sequenza delle immagini a rappresentare i temi di pace e amore portati avanti dai coniugi Lennon. La prevalenza del bianco, inteso non solo come luogo - non luogo, ma anche colore ideale scelto, per le loro manifestazioni pacifiste e sui diritti umani. Del tutto inediti sono i ruoli che interpreta Amedeo Minghi all'interno del videoclip: dal bianco al kimono floreale; come del resto l'incontro e la fusione della spiritualità di Yoko Ono con il leader dei Beatles. Un Minghi inedito, che imbraccia sorridente una chitarra elettrica o che si diverte a scrivere appunti seduto a gambe incrociate. Una dimensione empatica che solo l'amore sa raccontare. La fotografia è curata da Enrico Petrelli, il montaggio da Damiano Punzi.

pagine a cura di Maurizio Gregorini





# BricoBravo

 Arredo casa

 Prodotti Auto

 Bricolage e Fai da Te

 Arredo Esterno

 Giardinaggio

 Riscaldamento

 Piscine

 Casette e Box



## PUNTO VENDITA

### VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA





*Le parole del c.t. della Nazionale in vista delle sfide con Finlandia e Liechtenstein, valide per le qualificazioni ai prossimi Europei: "Qualcuno abbiamo dovuto lasciarlo a casa con grande dispiacere"*

## Mancini e le convocazioni: "Belotti e Balo? Decido io"



La Nations League, l'ha sempre fatto capire anche Roberto Mancini, era stato un prequel, seppur importante. Da sabato a Udine (Italia-Finlandia, già venduti 14.000 biglietti, curve esaurite) la sua Italia inizia a recitare sul serio: il film è noto, qualificazioni all'Europeo. Che poi sarà da giocare per vincere, se possibile. Il c.t. della Nazionale, Roberto Mancini, ha presentato i prossimi due impegni con Finlandia e Liechtenstein, validi per le qualificazioni agli Europei, commentando le convocazioni: "Ho chiamato qualche giocatore in più perché non conoscevo le condizioni di tutti. Qualcuno è qui in modo da poter essere valutato meglio. Qualcuno abbiamo dovuto lasciarlo a casa con grande dispiacere, ma rientreranno nelle prossime partite". Mancini ha ben chiara la missione dell'Italia: "Adesso ci aspettano partite molto importanti ed io sono fiducioso, i ragazzi hanno voglia ed entusiasmo. Noi vogliamo divertire conquistando risultati". Un commento inoltre sugli "esclusi" dalle convocazioni: "Il bello della Nazionale è che tutti possano esprimere la loro opinione, poi io però devo fare delle scelte. Penso che Belotti possa fare meglio di così e un giorno potrà tornare. Sta migliorando, è sempre giovane. Balotelli? Credo che non sia nelle condizioni ottimali. A livello fisico è migliorato e ha una buona media realizzativa, da lui ci aspettiamo molto". Quando al calcio offensivo, dobbiamo lavorare sotto questo aspetto, perché la nostra filosofia è quella abbracciata qualche mese fa: un concetto accettato bene e migliorato. Calcio offensivo e tecnico: spero che le cose vadano sempre meglio e la squadra riesca a concretizzare in proporzione alla mole di lavoro che produce".

no nelle prossime partite". Mancini ha ben chiara la missione dell'Italia: "Adesso ci aspettano partite molto importanti ed io sono fiducioso, i ragazzi hanno voglia ed entusiasmo. Noi vogliamo divertire conquistando risultati". Un commento inoltre sugli "esclusi" dalle convocazioni: "Il bello della Nazionale è che tutti possano esprimere la loro opinione, poi io però devo fare delle scelte. Penso che Belotti possa fare meglio di così e un giorno potrà tornare. Sta migliorando, è sempre giovane. Balotelli? Credo che non sia nelle condizioni ottimali. A livello fisico è migliorato e ha una buona media realizzativa, da lui ci aspettiamo molto". Quando al calcio offensivo, dobbiamo lavorare sotto questo aspetto, perché la nostra filosofia è quella abbracciata qualche mese fa: un concetto accettato bene e migliorato. Calcio offensivo e tecnico: spero che le cose vadano sempre meglio e la squadra riesca a concretizzare in proporzione alla mole di lavoro che produce".



# Dal Club Italia alla giustizia sportiva

*Tutte le azioni della FIGC per ridare credibilità al sistema Calcio*

Restituire credibilità al Sistema Calcio, riempiendo di contenuto il concetto di sostenibilità: è questo il modello di indirizzo della nuova governance, ribadito nei giorni scorsi dal numero uno della FIGC Gabriele Gravina in occasione del Comitato di Presidenza che si è tenuto nella Sala del Consiglio federale. "Una serie di proposte iniziano ad avere forma e soprattutto contenuto", ha sottolineato Gravina a margine di una riunione a cui ha preso parte anche il vice presidente vicario Cosimo Sibilia e in cui sono state analizzate le azioni intraprese in quattro macro aree: dimensione economica, sociale, valoriale e sportiva. Idee che sono state sviluppate e che hanno già portato diversi risultati concreti, a cominciare dalla dimensione economica, dove le licenze nazionali sono state approvate per la prima volta con sei mesi di anticipo rispetto al passato e dove sono state decise nuove importanti modifiche regolamentari, dall'introduzione nel Codice dell'esclusione della società inadempiente al pagamento degli emolumenti per un periodo di due bimestri all'introduzione del divieto di tesseramento di calciatori per società inadempienti, fino alla riduzione del numero di rinunce (da 4 a 2) per determinare l'esclusione di una squadra dal campionato. Passi in avanti significativi che hanno



riguardato anche il 'sociale', con l'inaugurazione del programma educativo 'Freed by Football' e il lavoro portato avanti in sinergia con il Governo per la progettualità con le scuole, rimarcato dalla visita di ieri in FIGC del Ministro dell'Istruzione Marco Bussetti. La dimensione valoriale ha visto la Federazione in prima linea nel contrastare la violenza nei confronti dei direttori di gara attraverso l'introduzione di un apposito articolo del Codice di Giustizia volto ad aumentare i minimi edittali di squalifica ed inibizione. Stessa linea dura intrapresa per la lotta al razzismo, dove sono state però anche reintrodotte le esclusioni con l'obiettivo di riconoscere alle società e alla larga maggioranza di tifosi per bene la possibilità di dissociarsi dai comportamenti discriminatori. Impulso al calcio femminile e la riforma dei campionati sono stati invece i punti principali inerenti la dimensione sportiva: nel primo caso la FIGC si è mossa ampliando le strategie di comunicazione per supportare



al meglio l'attività delle Nazionali e varando un programma di sostegno che prevede un incentivo alle società dilettantistiche che aprono una sezione di calcio femminile, mentre per quanto riguarda la riforma dei campionati è stato deciso che nella prossima stagione il numero delle squadre partecipanti ai campionati di Serie A, B e C può essere ridotto in maniera non inferiore rispettivamente a 18, 18 e 40 su richiesta delle Leghe interessate (salva approvazione del Consiglio federale). Una norma transitoria prevede inoltre che per la stagione 2019/2020 la Serie B sia articolata in un girone unico a 20 squadre, con la

promozione dalla Lega Pro di una quinta società. Grazie al coinvolgimento di tutte le componenti federali e di esperti esterni al mondo del calcio, in questi mesi il percorso di riforma è passato dai sei tavoli istituiti lo scorso novembre e riguardanti giustizia sportiva, impiantistica, governance, marketing, Club Italia e riforma dei campionati. La situazione critica che si è verificata la scorsa estate ha imposto una complessa rivisitazione del Codice di Giustizia, con la FIGC intenzionata a codificare i principi del processo sportivo per risolvere le controversie in tempi certi e celeri: da sottolineare la costituzione di una Sezione speciale

del Tribunale Federale e della Corte Federale D'Appello per le controversie in materia di ammissione ed esclusione dalle competizioni, con i relativi procedimenti sottoposti ad un rito abbreviato da definirsi entro 30 giorni. Tra i temi affrontati anche la responsabilità oggettiva, con la volontà di tenere in massima considerazione le società che dimostrino di essersi dotate di un modello organizzativo idoneo ed efficiente. Nel marketing la valorizzazione del brand passa sempre attraverso il coinvolgimento delle città che ospitano le gare della Nazionale (con apposite Fan Zone), la crescita del Calcio Femminile e del CTF di Coverciano, ma anche

premiando con un finanziamento le migliori startup innovative costituite da ragazze e ragazzi. Le criticità e il ritardo accumulato negli anni passati rendono necessaria la nascita di un 'modello italiano' relativo all'impiantistica: fondamentale in tal senso la creazione di un'area specifica all'interno della FIGC per supportare lo sviluppo dei progetti, censire le infrastrutture e sviluppare insieme alle istituzioni, a Istituto per il Credito Sportivo e Cassa Depositi e Prestiti programmi di miglioramento delle condizioni fisiche, finanziarie e gestionali dei progetti. Partirà da subito il nuovo Club Italia, una struttura rafforzata e che vedrà la presenza dei grandi campioni del nostro Calcio, a cominciare dall'inserimento nel Board dei quattro Palloni D'oro italiani (Gianni Rivera, Paolo Rossi, Roberto Baggio e Fabio Cannavaro) e di un'eccellenza del Calcio femminile nonché delle 'Leggende Azzurre', ovvero di tutti quei giocatori non più in attività che hanno indossato per almeno una volta la maglia della Nazionale. Questa specifica sezione sarà suddivisa in tre aree che prevedono l'attività sportiva con match di esibizione in giro per il mondo, l'area educational per la promozione dei valori del Calcio in occasione di eventi organizzati dalla FIGC e di responsabilità sociale.



# Inchiesta sull'esultanza CR7: La Uefa deciderà giovedì

*Indagine dell'organismo di Nyon sul gesto degli attributi del talento portoghese contro l'Atletico. Verrà classificato come condotta impropria*

L'Uefa ha aperto un'inchiesta sull'esultanza di Cristiano Ronaldo contro l'Atletico Madrid in Champions e una decisione in merito arriverà giovedì 21. Lo ha comunicato ufficialmente l'Uefa stessa classificando il caso da esaminare come condotta impropria. L'attaccante della Juventus, protagonista

dell'impresa bianconera della settimana scorsa negli ottavi di Champions con una trippletta, ha festeggiato contro i colchoneros facendo riferimento agli attributi. Indirettamente una risposta a Simeone, che all'andata aveva compiuto un gesto simile davanti alla propria panchina al Wanda

Metropolitano ricevendo una multa di 20mila euro. Già nel giorno successivo al 3-0 bianconero, i media spagnoli avevano montato una polemica evocando una squalifica per Ronaldo. Ora la decisione spetta all'Uefa. La Juve nei quarti di Champions affronterà l'Ajax.

WWW.ZONALOTTO.IT



## L'ESTRAZIONE PRECEDENTE

GIOCO DEL **LOTTO**

Estr. n.33 del 16/03/2018

Bari	69	79	30	73	43
Cagliari	21	89	58	22	32
Firenze	85	26	21	30	71
Genova	54	18	21	71	83
Milano	38	77	27	60	12
Napoli	87	3	33	70	16
Palermo	40	90	31	18	79
Roma	56	10	26	4	79
Torino	86	12	31	57	62
Venezia	66	18	46	50	12
Nazionale	46	2	28	62	15

**SuperEnalotto**

Concorso numero 33 del 16/03/2018

49 61 63 77 87 88 Jolly 13 Star 23

Montepremi	5.819.241,00
Nessun "6"	JP 120.684.776,01
Nessun "5+1"	
6 "5"	40.734,69
649 "4"	382,20
23.996 "3"	31,19

## GIOCO DEL **LOTTO** I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA

RUOTA	N. R.				
BARI	48 (380)	59 (373)	20 (372)	40 (370)	15 (368)
CAGLIARI	80 (374)	88 (372)	84 (367)	77 (364)	1 (363)
FIRENZE	27 (378)	57 (377)	74 (374)	69 (373)	79 (373)
GENOVA	19 (369)	21 (367)	72 (364)	44 (360)	7 (357)
MILANO	82 (381)	16 (373)	14 (373)	15 (372)	79 (369)
NAPOLI	45 (399)	52 (385)	13 (374)	6 (369)	87 (364)
PALERMO	2 (377)	38 (373)	6 (365)	21 (362)	55 (360)
ROMA	63 (374)	89 (373)	81 (368)	35 (366)	83 (363)
TORINO	81 (383)	85 (377)	5 (375)	48 (374)	60 (372)
VENEZIA	86 (388)	65 (378)	89 (376)	55 (372)	53 (370)
TUTTE	81 (3536)	90 (3487)	73 (3480)	74 (3471)	20 (3462)

## **SuperEnalotto** I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SESTINA	Numero Ritardo	74	18	81	20	53	7	41	12	-	-
		76	71	62	55	52	40	40	35	-	-

emiliani.grafica@libero.it



**amicity**  
Associazione Emittenti Radio Televisive

# 14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - [www.amicity.com](http://www.amicity.com)

**SHALLOW**  
lady gaga bradley cooper

È il brano di un'artista femminile che ha resistito di più al numero 1 nella classifica americana di iTunes

# Lady Gaga con "Shallow" batte il record di Adele

Dopo l'Oscar, "Shallow" ha regalato un'altra soddisfazione a Lady Gaga. Con 67 giorni al numero 1 si è infatti imposta come la canzone di un'artista femminile ad aver passato più tempo in cima alla classifica americana di iTunes. La popstar ha così sorpassato il record di Adele, che nel 2015 aveva conquistato il mercato americano con il struggente "Hello". Il brano, uscito a settembre del 2018, è ritornato in vetta dopo l'emozionante performance di Gaga e Bradley Cooper agli Academy Awards.

E' un momento magico per Lady Gaga a livello professionale, mentre sul fronte privato le ultime settimane non sono state facili per lei: ha annullato il matrimonio con Christian Carino, negato un flirt con il collega Bradley Cooper (compagno di Irina Shayk) e smentito una presunta gravidanza (confermando però un nuovo disco in cantiere). Per fortuna a farle tornare il sorriso ci pensa la musica e il palco, da cui non riesce proprio a star lontana nemmeno quando non lavora. Ne hanno avuto

prova i fortunati clienti del Black Rabbit Rose, locale di Hollywood, che l'hanno vista spuntare a sorpresa durante una serata jazz. La Gaga ha raggiunto i musicisti sul piccolo palco del club e ha cantato con loro le due hit di Frank Sinatra "Call Me Irresponsible" e "Fly Me To The Moon". La performance è stata accolta da un'ovazione ed è immediatamente finita sui social, dove ha riscosso altrettanto successo.



## Oggi in tv Martedì 19 Marzo 2019

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:30 - TG 1 06:43 - CCISS Viaggiare informati 06:45 - Unomattina 07:00 - TG 1 07:10 - Che tempo fa 07:11 - Unomattina 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Parlamento Telegiornale 09:38 - Unomattina 09:55 - TG 1 10:00 - Storie italiane 11:30 - La prova del cuoco 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Vieni da Me 15:40 - Il Paradiso delle Signore 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:50 - La vita in diretta 18:45 - L'Eredità 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno 21:25 - Meraviglie La penisola dei tesori 23:45 - Porta a Porta 01:50 - Che tempo fa 01:55 - Sottovoce 02:25 - Cultura Italia 03:25 - Applausi Teatro e Arte 04:40 - DA DA DA 05:15 - Rai - News24	06:00 - Legami 07:05 - Heartland Una nonna per Ty 07:45 - Sea Patrol Relitti galleggianti 08:30 - TG 2 08:40 - Madam Secretary La scappatoia 09:25 - Sereno Variabile 40 anni insieme 10:00 - Tg2 Italia 10:55 - Tg2 Flash 11:00 - TG Sport Giorno 11:10 - I Fatti Vostri 13:00 - TG2 GIORNO 13:30 - TG 2 Costume e Società 13:50 - Tg2 Medicina 33 14:00 - Detto Fatto 15:40 - Cicismo 2019: Tirreno - Adriatico 16:35 - Castle - Una nuova musa? 17:14 - La notte degli zombie ambulanti 18:00 - Parlamento Telegiornale 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:15 - TG 2 18:30 - TG Sport Sera 18:48 - Meteo 2 18:50 - Hawaii Five-0 Sentenza di morte 19:40 - N.C.I.S. L'identikit 20:30 - TG2 20.30 21:00 - TG2 Post 21:20 - Ammore e malavita 23:45 - Fatti Unici 00:50 - Reality 02:40 - Appuntamento al cinema 02:45 - Blue Bloods 03:25 - Piloti 03:40 - Cut 04:10 - Detto Fatto 05:30 - Legami	06:00 - Rai - News24 07:00 - TGR Buongiorno Italia 07:30 - TGR Buongiorno Regione 08:00 - Serena Bortone conduce Agorà 10:00 - Mi manda Raitre 10:40 - Tutta Salute 11:20 - Parlamento Spaziolihero 11:30 - Chi l'ha visto? 11,30 11:55 - Meteo 3 12:00 - TG3 12:25 - TG3 Fuori TG 12:45 - Quante storie 13:15 - Passato e Presente: Il delitto Pecorelli con il Prof. Vladimiro Satta 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:49 - Meteo 3 14:50 - TGR Leonardo 15:05 - TGR Piazza Affari 15:10 - TG3 LIS 15:15 - Parlamento Telegiornale 15:20 - Non ho l'età 15:40 - Sveva Sagromola ed Emanuele Biggi in Aspettando Geo 17:00 - Sveva Sagromola ed Emanuele Biggi in Geo 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Blob 20:25 - Non ho l'età 20:45 - Un posto al sole 21:20 - scartabianca 00:00 - TG3 Linea notte 00:10 - TG Regione 00:13 - TG3 Linea notte 01:00 - Meteo 3 01:05 - Parlamento Magazine 01:15 - Cultura Save the date 01:45 - Rai - News24	06:10 - FUORI DAL CORO 06:30 - MEDIA SHOPPING 06:45 - MEDIA SHOPPING 07:00 - PUNTO SETTE UNA VITA - 1A PARTE 07:15 - HAZZARD 08:15 - HAZZARD 09:15 - CARABINIERI - CARTE FALSE 10:20 - DETECTIVE IN CORSIA 11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO 14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM 15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 16:39 - I DANNATI E GLI EROI - 1 PARTE 17:17 - TGGOM 17:19 - METEO.IT 17:23 - I DANNATI E GLI EROI - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - FUORI DAL CORO 19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 55 20:30 - STASERA ITALIA 21:25 - IL SEGRETO - 1908 - 2A PARTE - 1aTV 22:00 - IL SEGRETO - 1909 - 1A PARTE - 1aTV 22:30 - UNA VITA - 667 - II PARTE - 1aTV 23:00 - UNA VITA - 668 - I PARTE - 1aTV 23:30 - CONFESSIONE REPORTER 00:37 - I GIORNI DELL'ABBANDONO 01:20 - TG4 NIGHT NEWS 01:30 - METEO.IT 01:34 - I GIORNI DELL'ABBANDONO 02:37 - STASERA ITALIA 03:32 - MEDIA SHOPPING 03:51 - LA PRIMA VOLTA, SULL'ERBA 05:25 - TELEFILM	06:00 - PRIMA PAGINA TGS 06:15 - PRIMA PAGINA TGS 06:31 - PRIMA PAGINA TGS 06:46 - PRIMA PAGINA TGS 07:00 - PRIMA PAGINA TGS 07:15 - PRIMA PAGINA TGS 07:30 - PRIMA PAGINA TGS 07:45 - PRIMA PAGINA TGS 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:45 - MATTINO CINQUE 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TG5 13:39 - METEO.IT 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 667 - I PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - ISOLA DEI FAMOSI 16:20 - AMICI DI MARIA 16:30 - IL SEGRETO - 1908 1a parte 17:10 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - AVANTI UN ALTRO 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - AVANTI UN ALTRO 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:39 - METEO.IT 20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA 21:21 - BENVENUTI AL NORD - 1 PARTE 22:15 - TGGOM 22:16 - METEO.IT 22:19 - BENVENUTI AL NORD - 2 PARTE 23:40 - TG5 - NOTTE 00:15 - METEO.IT 00:17 - FUNNY MONEY 01:11 - TGGOM 01:12 - METEO.IT 01:15 - FUNNY MONEY 02:20 - STRISCIA LA NOTIZIA 02:48 - CIAK SPECIALE "SCAPPO A CASA" 02:54 - UOMINI E DONNE 05:00 - MEDIA SHOPPING 05:15 - TG5 05:44 - METEO.IT NEWS 05:45 - MEDIA SHOPPING	06:46 - L'APE MAIA - CASA DOLCE CASA 07:10 - L'ISOLA DELLA PICCOLA FLO - ANNIVERSARIO 07:35 - L'INCANTEVOLE CREAMY - OZILLA. IL MOSTRO MARINO 08:00 - PICCOLI PROBLEMI DI CUORE - UNA GIORNATA DA SOGNO 08:26 - CHICAGO FIRE - BASSO E GRASSO 09:20 - CHICAGO P.D. - UN RAGAZZINO MORTO UN TACCUINO E TANTI DUBBI 10:20 - CHICAGO P.D. - L'AMORE E' TUTTO 11:15 - CHICAGO P.D. - NON DIMENTICARE CHE TI VOGLIO BENE 12:10 - L'ISOLA DEI FAMOSI 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:05 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON 14:10 - I SIMPSON 14:35 - I SIMPSON 15:00 - BIG BANG THEORY 15:30 - MCM - CHIAMIAMOLO SMOKEY 16:00 - THE GOLDBERGS - STILI DI VITA 16:30 - DUE UOMINI E 1/2 16:55 - DUE UOMINI E 1/2 17:25 - LA VITA SECONDO JIM - IL SOGNO 17:55 - LA VITA SECONDO JIM 18:20 - MR BEAN 18:30 - STUDIO APERTO 18:58 - METEO.IT 19:00 - L'ISOLA DEI FAMOSI 19:18 - SPORT MEDIASET 19:44 - C.S.I. NEW YORK - SORPRESE 20:35 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - 21:25 - LE IENE SHOW 01:05 - I GRIFFIN - PRIMA PAGINA 01:30 - I GRIFFIN - TALENTO SPRECATO 01:55 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:10 - SPORT MEDIASET 02:35 - MEDIA SHOPPING 02:50 - JUSTICE LEAGUE UNLIMITED 04:36 - MEDIA SHOPPING 04:51 - JUSTICE LEAGUE UNLIMITED

**la Voce**

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
Valerio Ballella

EDITORE  
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:  
via Laurentina km 27,150  
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.  
via Alfana 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it  
www.quotidianolavoce.it  
lavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:  
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE • PIZZERIA • PISCINA  
CALCIOTTO • FESTE DI COMPLEANNO  
PARCO GIOCHI • CAMPI ESTIVI • EVENTI

**IL CALCIOTTO**  
È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO  
centro sportivo • pizzeria&cookery

Via Cales, 6 MARINA DI CERVETERI (Roma)

06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993

# CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film  
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



## COPIA ORIGINALE

Un grande film capace di rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.

Un film di Massimiliano Bruno. Con Alessandro Gassmann, Marco Giallini, Edoardo Leo, Gianmarco Tognazzi, Ilenia Pastorelli Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 378 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Lea Israel ha un grande talento e un pessimo carattere. L'alcobolismo e la misantropia le alienano ogni possibilità di carriera. Due lettere di Fanny Brice rinvenute per caso e vendute a 75 dollari le forniscono l'idea di comporre finte lettere di grandi autori scomparsi. Almeno fino a quando l'FBI non si mette sulle sue tracce. Marielle Heller racconta la vita di una donna che non trova il suo posto in un mondo che non le ha mai dato davvero una chance. Melissa McCarthy incarna superbamente il suo primo ruolo drammatico e riesce a rendere empatica e profondamente umana una donna spesso gradevole. Copia originale riesce in quello che a pochi biopic riesce: rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.



## MODALITÀ AEREO

Un film di intrattenimento ben scritto, divertente, attuale, con rimandi a sentimenti genuini e personali. Commedia, Italia 2019. Durata 100 Minuti.

Un film di Fausto Brizzi. Con Pasquale Petrolo, Paolo Ruffini, Violante Placido, Dino Abbrescia, Caterina Guzzanti Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 421 sale. Distribuzione 01 Distribution

Diego è un imprenditore di successo. Ricco e poco curante del bene altrui, non si fa scrupoli a sminuire il prossimo. Il suo atteggiamento gli si ritorce contro quando dimentica nel bagno di un aeroporto il suo cellulare di ultima generazione a cui sono collegati profili sociali, contatti e carte di credito. I due inventivi Ivano e Sabino decidono così di vendicarsi dell'arrogante riccone e di sfruttare la lunga durata del suo volo verso Sidney per rubargli la sua vita digitale. Mentre Diego si trasforma nell'uomo più odiato del pianeta, c'è chi ne approfitta per sottrargli la famiglia e mandare a rotoli la sua vita. Grazie all'aiuto di una bella assistente di volo e di nuovi inaspettati amici, la situazione non è poi così irreparabile.



## THE LEGO MOVIE 2

Cambia il nome alla regia ma non mutano lo spirito né lo stile: un vortice pop dal cuore edificante. Animazione, Avventura, Azione - USA 2019.

Un film di Mike Mitchell, Trisha Gum. Con Chris Pratt, Elizabeth Banks, Will Arnett, Nick Offerman, Alison Brie Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 452 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Bricksburg, la città dove tutto è meraviglioso viene distrutta da una specie aliena comandata dalla terribile imperatrice Quillo Che Voglio. Emmet si lancerà così verso l'ignoto Sistema Sorellare, per salvare i suoi amici e la sua amata Lucy. Squadra vincente non si cambia, tornano dunque i protagonisti della prima avventura, compreso il più simpatico, il megalomane Batman. Tra gli altri sfilano un Harry Potter non autorizzato, Velma di Scooby-Doo e Bruce Willis, a quattro zampe nei condotti dell'aria. Sotto le mille battute e le mille comparse il film di Mike Mitchell parla dell'importanza di cooperare, per costruire insieme. Divertente e ultra pop, da un certo punto in poi il film cede all'autocompiacimento e finisce per aggiungere troppa carne al fuoco, ma è un'impressione che non sfiora i bambini, e allora... va bene così!

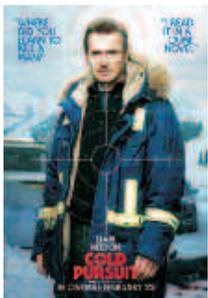


## THE FRONT RUNNER - IL VIZIO DEL POTERE

Un dramma sul debutto della politica "tabloid" che spargila le carte e richiama la stampa alle sue responsabilità. Biografico, Drammatico - USA 2018.

Un film di Jason Reitman. Con Hugh Jackman, Vera Farmiga, Molly Ephraim, Kaitlyn Dever, J.K. Simmons Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 61 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Senatore democratico del Colorado, Gary Hart è in piena corsa presidenziale, favorito dai sondaggi. Poi il Miami Herald pubblica un articolo e la sua ascesa si interrompe. Accusato di avere una relazione extracongiugale, dovrà rispondere alla moglie e agli elettori delle foto che lo inchiodano. Political drama tratto da una storia vera, il film racconta l'inizio di una tendenza giornalistica: pensare e trattare i politici come star hollywoodiane. Reitman non attacca mai i suoi personaggi, li lascia agire, provocando una reazione tra la loro posizione sociale e la loro vita intima. The Front Runner guarda invece con disprezzo allo spettacolo della democrazia americana. Il regista non offre questa volta alcuna chance al suo eroe di evolvere sul piano morale. Gary Hart resta un enigma per lo spettatore, The Front Runner un film "informativo" da cui non si esce più grandi



## UN UOMO TRANQUILLO

Una dark comedy stracolma di freddure, citazioni e puro divertimento sballonato e irriverente. Azione, Drammatico, Thriller - Gran Bretagna 2019.

Un film di Hans Petter Moland. Con Liam Neeson, Tom Bateman, Tom Jackson, Emmy Rossum, Laura Dern Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 282 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

Nels Coxman è un uomo tranquillo, che guida uno spazzaneve attraverso i tunnel ghiacciati del Colorado. La sua vita viene sconvolta dalla morte del figlio, liquidata dalle autorità come un'overdose di eroina e causata invece da una gang di spacciatori. Da quel momento Nels procederà verso la sua vendetta. Dai tempi di lo vi troverò, Liam Neeson ha fatto una fortuna interpretando ruoli in film che parlano di vendetta, come ironizza un episodio del metodo Kominsky. Dopo 10 anni ha trovato il modo di dare una svolta al suo iconico giustiziere. L'opportunità è Un uomo tranquillo, più che un revenge movie, una dark comedy ironica e irriverente. Il film funziona sia come action movie che come commedia dark, ma anche come giocattolo per cinefili, dato che cita a piene mani i Coen di Fargo come Tarantino e Kaurismäki.



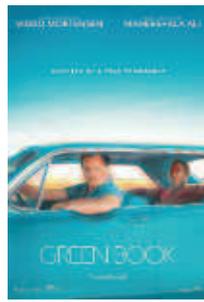
## PARLAMI DI TE

Il racconto di una caduta e di una lenta ricostruzione, ispirato alla storia vera di Christian Streiff. Commedia drammatica, Francia 2018.

Un film di Hervé Mimran. Con Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder, Igor Gotesman, Clémentine Masset-Weit Uscita 21 febbraio 2019.

Capo sprezzante di un'azienda automobilistica, Alain va di corsa. Alla vigilia del lancio di un nuovo modello di vettura, ignora i segnali del suo corpo e crolla. Colpito da un ictus, Alain confonde le parole e le sillabe, perde i ricordi e il filo della vita. A riordinargli il linguaggio e l'esistenza ci pensa Jeanne, giovane ortofonista che gli insegnerà il valore del tempo.

Per la prima volta a corto di parole, Fabrice Luchini trova in questa commedia l'occasione di lanciarsi in voli verbali di una comicità quasi sperimentale. La sua credibile performance serve tuttavia una storia di redenzione convenzionale. Cercando di combinare sorrisi e tenerezza con una sceneggiatura leggera, troppo leggera, il regista consegna completamente il film al suo protagonista, che lo vampirizza con un esercizio di stile.



## GREEN BOOK

Un classico film americano da grande pubblico scritto, diretto e interpretato con tutti gli attributi: un vero spasso.

Un film di Peter Farrelly. Con Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini, Sebastian Maniscalco, P.J. Byrne Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 409 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

New York City, 1962. Tony Vallelonga, detto Tony Lip, fa il buttafuori al Copacabana, ma il locale deve chiudere per due mesi e per sbarcare il lunario Tony dovrà fare da autista a Donald Shirley, un musicista in tour attraverso gli Stati del Sud. Peccato che Shirley sia afroamericano, in un'epoca in cui la pelle nera non era benvenuta.

Peter Farrelly, sotto la patina ultracool di un'America in cui la musica, gli abiti e gli ambienti sono letteralmente da urlo, attraversa gli stereotipi etnici e razziali senza negarli, costruendo una storia che è per tre quarti commedia esilarante e per il resto dramma ancora attuale. Green Book è un vero spasso, diretto e interpretato in modo eccellente, e anche ciò che potrebbe sembrare piacione nasconde invece una misura non trascurabile di coraggio e dignità.



## IL CORRIERE - THE MULE

Un film personale e struggente che ribadisce la complessità, la ricchezza e il carattere (in)discutibile del cinema di Eastwood. Drammatico, USA 2018.

Un film di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne, Michael Peña, Dianne Wiest Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 474 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Earl Stone è un fioricoltore dell'Illinois specializzato nella cultura di un fiore che vive solo un giorno. A quel fiore ha sacrificato la vita e la famiglia. Piegato dalla crisi economica, accetta di trasportare grossi carichi di droga. Veterano di guerra convertito in corriere, Earl dimentica i principi di difensore del Paese per qualche dollaro in più. Ma la strada è lunga.

Soltanto come un mito, Clint Eastwood avanza nel film radioso, accettato il sopracciglio e cantando canzoni al volante lungo le strade vuote del Midwest. Trasposizione di una storia vera. The Mule è un film personale e struggente, che permette al regista di elaborare il rimorso per i suoi cari. Eastwood non ha più niente da dimostrare e procede oltre. Nell'epilogo esce di scena. Gli



## DRAGON TRAINER - IL MONDO NASCOSTO

La trilogia si chiude con un capitolo ispirato, solido e toccante, riuscito sia nel racconto che nella forma. Animazione, Avventura - USA 2019.

Un film di Dean DeBlois. Con Jay Baruchel, America Ferrera, Cate Blanchett, Gerard Butler, Jonah Hill Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 304 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Uomini e draghi convivono felicemente a Berk: Hiccup è il nuovo leader e Sdentato, il drago da cui tutti si lasciano guidare. Ma l'utopia ha i giorni contati perché Grimmel vuole riportare in gabbia ogni drago in libertà. Non resta che partire, alla ricerca del mondo nascosto, per scoprire se è davvero un paradiso o soltanto una leggenda da marinai. Dopo un capitolo secondo più funzionale che dilettevole, con Dragon Trainer 3, il vento dell'ispirazione torna a soffiare e il film spiega a fondo le vele. Solido e toccante sul piano del racconto, il capitolo finale è ben riuscito anche nella forma, a cominciare dalla riscrittura del monologo col quale Hiccup presenta Berk, e così fino al finale, che getta un ponte con altre saghe, dentro e fuori dall'universo animato.



## ALITA - ANGELO DELLA BATTAGLIA

Scene d'azione spettacolari e una grande varietà di scenografie e costumi per un film narrativamente ricco. Azione, Avventura, Sentimentale - USA, Canada 2019. Durata 122 Minuti.

Un film di Robert Rodriguez. Con Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Mahershala Ali, Ed Skrein Uscita 14 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 343 sale. Distribuzione 20th Century Fox.

Il dottor Dyson l'ho vive ad Iron City nel 2563 e ripara cyborg. Un giorno trova in una discarica la parte centrale di una ragazza cyborg che innesta in un corpo e le dona la vita. La ragazza è un cyborg avanzatissimo di una tecnologia perduta e progettata per la battaglia. Ma una forza sinistra sembra essere interessata a lei.

Robert Rodriguez, che ha ereditato il progetto da James Cameron, qui produttore e sceneggiatore, riduce lo splatter ma non la violenza né la tragedia dell'opera originale, dando vita un film di fantascienza insolitamente duro. I dialoghi non sempre sono memorabili ma la quantità di personaggi e intrighi rende il film ricco di scene d'azione davvero spettacolari. Rosa Salazar nei panni di Alita riesce a emozionare, a differenza di Keanu Johnson che probabilmente Cameron avrebbe diretto meglio.



## LA PARANZA DEI BAMBINI

Il racconto di un'innocenza compromessa, osservata con una compassione priva di pietismi. Drammatico, Italia, Francia 2019.

Un film di Claudio Giovannesi. Con Francesco Di Napoli, Artem Tkachuk, Alfredo Turitto, Viviana Apea, Valentina Vannino Uscita 13 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 319 sale. Distribuzione Vision Distribution.

Ragazzini allo sbando in una realtà che sembra non lasciare scampo. L'obiettivo è avere soldi e potere.

Napoli 2018. Nicola, Tyson, Biscottino, Lolliopp, O'Russ, Briatò vogliono diventare ricchi alla svelta, comprare abiti firmati e motorini nuovi. In particolare Nicola non resiste alla tentazione di entrare a far parte di una "famiglia" camorrista. Il furto di una pistola lo fa sentire più uomo e in poco tempo diventa il capo del suo gruppo. Nicola ha 15 anni. Napoli è teatro della vicenda, ma non è quella di Gomorra. Se la serie televisiva ha le caratteristiche del noir, qui a essere al centro dell'attenzione è l'osservazione dei personaggi, il mutare della psicologia di Nicola che da quando ha un'arma pensa di poter ripristinare giustizia e legalità nel suo mondo. Un mondo senza padri e senza memoria in cui tutto, anche i sentimenti più profondi, si misura con il metro della legge dei più forti dotati di superpoteri non reali. Nel mentre il figlio di David, la ragazza sopravvissuta all'Orda e la madre di Elijah cercano di salvare i propri cari dalle cure di Ellie Staple.



## 10 GIORNI SENZA MAMMA

Una tragicommedia gradevole ma senza picchi memorabili, troppo rallentata dalla necessità di far ridere a tutti i costi. Commedia, Italia 2019. Durata 94 Minuti.

Un film di Alessandro Genovesi. Con Fabio De Luigi, Valentina Lodovini, Angelica Eli, Bianca Usai, Matteo Castellucci Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 491 sale. Distribuzione Medusa.

Carlo lavora da quindici anni nella stessa azienda e il suo lavoro lo ha tenuto lontano dalla famiglia. Quando la sua vita sembra essersi stabilizzata, un giovane amante vuole prendere il suo posto in ufficio. Intanto la moglie decide di partire per una vacanza a Cuba. Carlo quindi non dovrà solo cercare di mantenere il lavoro ma dovrà anche badare ai propri figli. Sebbene alcune vicende siano esilaranti, dietro si nasconde la forte malinconia di un padre che ha trascurato i propri figli e che non comprende a pieno il ruolo di una madre full time: Valentina Lodovini interpreta un ruolo femminile dal sapore finalmente contemporaneo. Non tutto però risulta essere armonico e alcune scene sono al limite dell'assurdo. Ma il film ha comunque il pregio di mettere in discussione il tradizionale ritratto dei ruoli di mamma e papà.