

Venne arrestato a Cerveteri, aggredì l'uomo che lo stava ospitando In carcere per omicidio colposo, uccide il compagno di cella

*Aveva già tentato di uccidere un altro carcerato a Civitavecchia,
poi il trasferimento nella casa circondariale di Viterbo*

Prima tenta di uccidere il compagno di cella nel carcere di Civitavecchia a febbraio, aggredendo anche un agente della Penitenziaria. Trasferito a Viterbo, riesce nel suo intento. Non solo: è dietro le sbarre per aver aggredito, cercando di ucciderlo, colui che a Cerveteri lo stava ospitando in casa. L'assassino è un detenuto al carcere di Viterbo di origini indiane di nome Sing Khajan che con uno sgabello ha massacrato, fino a ucciderlo, il compagno di cella per futili motivi. Con lo stesso modus operandi, ha massacrato di botte un altro detenuto in attesa di giudizio. Nel tentativo di fermarlo, un agente è stato a sua volta colpito dall'indiano. Questi soffrirebbe di turbe psichiche. Non solo: è la stessa persona che l'anno scorso ha cercato di uccidere colui che lo stava ospitando a Cerveteri e per questo era finito nel penitenziario civitavecchiese di Aurelia.



Operazioni elettorali dalle Università aiuto a Roma Capitale

È stato siglato qualche giorno fa un Accordo tra Roma Capitale e le Università di Roma Sapienza, Università degli Studi Tor Vergata e Università degli Studi Roma Tre, per autorizzare il ricorso a studenti volontari per le operazioni di nomina in surrogia di Presidenti di Sezione elettorale al fine di assicurare il regolare svolgimento delle operazioni elettorali. L'Accordo, che ha durata di 4 anni ed è rinnovabile di quadriennio in quadriennio, trae origine sulla base dell'art. 15 della legge 7 agosto 1990, n. 241, che stabilisce che le amministrazioni pubbliche possono concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune per regolare la realizzazione di un interesse pubblico. Le Università infatti, quali Istituzioni di alta cultura deputate alla formazione superiore al progresso delle scienze ed alla ricerca ed operanti in virtù degli indirizzi del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, sono organismo di diritto pubblico legittimato alla sottoscrizione di accordi. Nell'ambito delle consultazioni elettorali o referendarie, trascorsi i termini previsti dall'iter in caso di impedimento del Presidente dell'ufficio elettorale di sezione, assume la presidenza il Sindaco o un suo delegato. Roma Capitale intende così istituire, in via sperimentale, un elenco di persone qualificate a ricevere la delega della Sindaca e ha individuato nelle Università l'interlocutore idoneo. Le Università s'impegnano così a diffondere la possibilità di manifestare l'interesse ad assumere l'incarico di Presidente di Sezione elettorale su delega della Sindaca nei confronti dei propri studenti potenzialmente interessati, riservandosi di valutare la possibilità di riconoscere crediti formativi agli studenti che aderiscono all'iniziativa. L'assessore Frongia fa sapere che si tratta di un accordo che coniuga utilità per l'Amministrazione e per la formazione dei giovani nell'ottica di coinvolgere attivamente gli studenti creando un'occasione di confronto che possa migliorarne la formazione accademica.

Veltroni oggi a Cerveteri

Questa sera al cinema Moderno la presentazione del film C'è Tempo



Walter Veltroni, ex Sindaco di Roma, giornalista ed apprezzato regista cinematografico ospite a Cerveteri. Questa sera, giovedì 4 aprile alle ore 20.30 al Cinema Moderno di Via Armando Diaz, intervorrà ai microfoni del critico cinematografico Boris Sollazzo, che lo intervisterà in occasione di una proiezione speciale voluta dall'Amministrazione comunale di Cerveteri del suo ultimo film dal titolo 'C'è Tempo...', una commedia di recentissima uscita nelle sale con Stefano Fresi, Giovanni Fuoco e la soprannata cantante italiana Simona Molinari, nell'inedito ruolo di attrice. A patrocinare e sostenere l'iniziativa, l'Assessorato allo Sviluppo Sostenibile del Territorio del Comune di Cerveteri. "La presenza di un personaggio di spicco come Walter Veltroni non può far altro che renderci orgogliosi, soprattutto per una realtà come la nostra che negli anni ha

dimostrato di saper apprezzare le iniziative legate al mondo del cinema", ha dichiarato Lorenzo Croci, Assessore allo Sviluppo Sostenibile del Territorio. "Negli ultimi anni - continua il Sindaco Alessio Pasucci - sono molti gli appuntamenti che abbiamo dedicato al grande cinema, anche in maniera innovativa e con consensi unanimi da parte della cittadinanza. Basti pensare che siamo stati ideatori di un Festival dedicato al Cinema in pellicola che nella sua prima edizione ha trasformato una meraviglia unica nel mondo, come il sito UNESCO della Necropoli Etrusca della Banditaccia, in una grande sala cinematografica all'aperto. Un Festival del Cinema che anche nel 2018 ha raccolto un grande successo, coronato dall'emozionante momento dell'omaggio al grande Giuliano Gemma".

servizio a pag. 4

Pasqua e non solo: italiani con la valigia pronta

Una ricerca eDreams mette in elenco le mete preferite per il lungo ponte pasquale, con Londra e Barcellona regine

Dove vanno gli italiani? Pasqua e il 25 aprile 2019, festività che quest'anno cadono ravvicinate, vedono gli italiani partire alla volta di città metropolitane come Londra, al primo posto tra le preferenze, che guadagna 4 posizioni rispetto al 2018; Barcellona, seconda e con la stessa crescita, Parigi al terzo posto, ma in discesa, e New York, che ha compiuto un balzo di 11 posizioni rispetto all'anno scorso.

Nonostante rispetto al 2018 nella top 20 delle destinazioni di questo periodo le città italiane siano meno numerose (da notare l'assenza di grandi classici come Venezia e Roma), resistono alcune mete in Sicilia, e Napoli. Nel 2019 è Bari il nuovo ingresso in questa classifica: al 18esimo posto, il capoluogo pugliese registra un aumento del 66%, grazie all'effetto Matera come Capitale Europea

della cultura dell'anno. Il trend cambia se si considera invece il ponte del primo maggio. Non solo sono diverse le mete nostrane che tornano alla ribalta, ma si percepisce la voglia di mare. Anche se Londra resta salda in prima posizione, Catania si aggiudica il secondo posto, e Napoli il quinto. Anche l'oceano e la saudade attirano i viaggiatori, e Lisbona è infatti la terza meta più scelta per

questo break. In ascesa Le destinazioni con la più elevata percentuale di crescita di visitatori italiani per Pasqua e 25 aprile sono invece Sharm El Sheikh (al nono posto della classifica 2019, con una crescita del 314%), Istanbul (undicesimo posto, cresce del 144%) e Ibiza, un evergreen che si classifica al dodicesimo posto, ma cresce del 119%. Ponti lunghi, viaggi brevi, questo primo assaggio di

vacanze dura dai 3 ai 7 giorni. L'occasione preferita per partire con le belle giornate rimane la Pasqua, che il 20 aprile muoverà il 21% degli italiani, mentre il 24 e il 25 aprile saranno in partenza, rispettivamente, il 13 e il 16% dei nostri connazionali. Il 22% dei vacanzieri che tra il 20 aprile e il 5 maggio si godrà qualche giorno di riposo lo farà per 3 giorni, il 20% per 4, e il 13% si ritaglierà una set-

timana. Natura e cultura stregano i turisti in visita in Italia tra il 20 aprile e il 5 maggio arriveranno in Italia soprattutto turisti francesi, ovvero il 29% dei viaggiatori che dall'estero verranno a visitare il nostro Paese. A seguire i tedeschi (25%), e gli spagnoli (14%). Le 10 destinazioni più visitate, in questo caso, rispecchiano il gradimento del patrimonio naturale ed artistico italiano nel mondo.

Manipolazione delle certificazioni vaccinali...

Asl Rm4: "Accusa senza alcun fondamento nei fatti"

Sulla vicenda, partita da una lettera anonima indirizzata alla Polizia Locale, indagano i Nas che hanno incontrato i responsabili dell'Azione Sanitaria

Vax, no vax. Quando tutta l'Italia prese atto della questione vaccinazioni obbligatorie, siamo ai tempi del ministro Beatrice Lorenzin, subito si scatenò una bagarre, soprattutto sul tema di presunti danni collaterali a carico dei soggetti per la maggior parte destinatari dell'obbligatorietà dei vaccini. Una delle tante 'guerre di pensiero', che a vario titolo hanno sempre incendiato l'opinione pubblica italiana. Nonostante l'incrollabile e fragoroso attivismo dei 'no vax', attivismo caratterizzato finanche dalla manifesta 'disobbedienza civile', un bel numero di vaccini sono obbligatori per legge, per cui i bambini non vaccinati, trascorsi tutti i termini di adempimento possibili ed immaginabili offerti dalla normativa, non entrano più a scuola. È la legge. Certamente, il clima da Guelfi e Ghibellini non ha aiutato chi laicamente, senza posizioni preconette, attraverso l'opinione serena ed oggettiva di medici qualificati, avrebbe gradito avere delle informazioni più chiare e soprattutto inconfutabili. Ma tant'è. Citiamo una dichiarazione del ministro della Salute, rilasciata in occasione di un contestatissimo convegno alla Camera sul tema, promosso dal deputato pentastellato on. Cunial, il quale aveva prenotato la sala in completa autonomia e a titolo personale senza informare il Movimento 5 Stelle. In quell'occasione il ministro Giulia Grillo fu categorica: "L'Agenzia italiana del farmaco ha già risposto sul tema e contestato punto su punto i dubbi sollevati. Sono risposte tecniche, non accessibili ai cittadini e lo capisco, ma dimostra che Aifa ha



valutato attentamente le questioni sollevate e quindi non so cosa vadano a raccontare ai cittadini." Torniamo sulla questione, solo per un episodio accaduto a Cerveteri. In queste ore il 'problema' dei vaccini è riaffiorato, andando ben oltre il confronto delle opinioni, sconfinando nella cronaca, con una denuncia anonima che sarebbe giunta sul tavolo del comandante della PL ceretana, dalla quale si apprenderebbe di una presunta manipolazione delle certificazioni vaccinali. E' questa l'accusa contenuta in una lettera anonima fatta recapitare alla Polizia locale di Cerveteri. Secondo la segnalazione giunta alla municipale una persona all'interno della segreteria della scuola, in

accordo con la Asl, avrebbe manipolato le certificazioni vaccinali per consentire ai bambini non in regola di continuare a frequentare la scuola. Sulla vicenda ora stanno indagando anche i Nas che già nella giornata di ieri si sono recati alla Asl di Civitavecchia. Dal canto suo la Asl prende le distanze dalle accuse formulate da ignoti all'interno della missiva recapitata alla Asl dal comandante della Polizia locale. "La direzione aziendale si discosta fermamente da queste pesanti accuse nascoste dietro una lettera anonima", scrivono dall'azienda sanitaria. "Si parla del benessere dei bambini e quindi di una comunità importante come la scuola, e non ci si può permettere di insi-

nuare tali affermazioni". "Il sistema di rilascio dei certificati è inviolabile, e non gestito dagli operatori Asl, come già indicato più volte a mezzo stampa, il portale vaccinale a disposizione delle famiglie e delle scuole è totalmente informatizzato e gestito da una società esterna". "Dopo l'arrivo della nota sono venuti presso la direzione del Servizio Vaccinale di Civitavecchia i NAS, per chiarimenti in merito, avendo anche loro ricevuto tale segnalazione". "Nel corso dell'incontro, avvenuto in un clima cordiale, la responsabile del Servizio vaccinale ha fornito tutte le informazioni richieste". "In particolare, si fa presente che la ASL ogni settimana fa un upload, non manipolabile,

dei dati del software delle vaccinazioni Arva Target nell'Anagrafe Vaccinale Regionale (AVR), come da richiesta della Regione". "Le scuole che hanno caricato gli elenchi dei propri iscritti possono direttamente vedere la regolarità o meno degli alunni. La ASL interviene nell'AVR revisionando quelle situazioni di utenti non riconosciuti dall'AVR per codici fiscali errati, le scuole possono modificare il codice fiscale errato". "Gli istituti che non hanno caricato i dati in AVR devono acquisire direttamente dai genitori le certificazioni". "Si ribadisce quindi che il Servizio Vaccinazioni non ha alcun rapporto diretto con le scuole. Ai genitori che ne fanno richiesta viene rilasciato il certificato vaccinale estratto dal software riportante la dicitura "completo, oppure non completo oppure completo fino a...in base all'età e alla situazione vaccinale". "Nel caso in cui, come previsto dalla normativa, il genitore presenti un referto ematochimico in cui sia dimostrata la positività anticorpale per le infezioni per cui esiste l'obbligo vaccinale, il Servizio riporta tale informazione in AVR, così come nel caso in cui il pediatra di libera scelta o il medico di medicina generale certifichino una controindicazione temporanea o definitiva alle vaccinazioni che risponda ai requisiti previsti dalla Legge". "Una accusa che non trova alcun fondamento nei fatti". "Si ringraziano i carabinieri di Civitavecchia per il lavoro svolto, che ha evidenziato la chiarezza e la limpidezza dell'operato del Servizio Vaccinazione".

Alberto Sava

Presentato a Montecitorio il "Codice Rosso"

Delegazione locale Fidapa alla Camera per l'approvazione del disegno di legge che stringe nelle maglie della giustizia penale la violenza subita dalle donne

Importante appuntamento per la sezione locale della FIDAPA. La Presidente Palmira Falla ed alcune socie, Grazie all'invito del sempre presente on. Battilocchio, hanno avuto la possibilità di assistere in aula all'approvazione del codice rosso, il disegno di legge che stringe le maglie del codice penale sulla violenza contro le donne. In particolare oggi è stato approvato all'unanimità un emendamento sul revenge porn. L'emendamento, in difesa soprattutto delle donne, prevede il carcere per chi pubblica in rete foto o video compromettenti. Chiunque invidia, consegna, cede, pubblica o diffonde immagini o video di organi sessuali o a contenuto

sessualmente esplicito, che dovrebbero invece rimanere privati, e senza il consenso delle persone rappresentate nello stesso materiale, viene punito con una reclusione che può andare da uno fino a sei anni di galera, e multa da un minimo di 5000 euro fino ad un massimo di 15000. La stessa pena viene applicata anche a chi ha ricevuto il materiale in questione, per poi pubblicarlo e diffonderlo, con l'obiettivo di recare un danno a colei o a colui che si vede nelle foto o nei filmati. È stato inoltre stabilito che la pena aumenta nel caso in cui la diffusione di materiale "compromettente" avviene per mano del coniuge, anche separato o divorziato, o da una persona

legata o che è stata legata a quella offesa. Stessa cosa se la distribuzione del materiale avviene attraverso gli strumenti informatici o telematici. "Ringrazio di cuore l'onorevole Battilocchio per l'invito e per la vicinanza che ci manifesta in ogni occasione in cui la mission e gli obiettivi del nostro movimento di opinione trovano spazio negli atti e negli interventi delle istituzioni. Guardiamo con favore all'approvazione del codice rosso, ogni giorno i giornali sembrano bollettini di guerra tra femminicidi, stalking e violenze domestiche. C'era bisogno di passo in avanti per la tutela delle donne vittime di violenza".



Con il magazzino 2.0 la Farmacia comunale n. 5 fiore all'occhiello delle attività della Multiservizi

L'Amministratore Unico Ricci e il Sindaco Pascucci hanno presentato a stampa e cittadinanza la rivoluzione tecnologica ad alta professionalità del punto vendita di via Settevene Palo

L'amministratore unico di Multiservizi Caerite, Claudio Ricci ed il sindaco Pascucci, unitamente al direttore generale della Multiservizi, Alberto Manelli, hanno incontrato stampa, cittadini e dipendenti presso la farmacia comunale n. 5, sita in Via Settevene Palo. L'incontro è stata l'occasione per presentare i lavori di ristrutturazione della Farmacia nella quale è stato installato un moderno sistema robotizzato di gestione del magazzino. "Il robot di cui si è dotata la Multiservizi - ha spiegato Claudio Ricci - permette, da un lato, di immagazzinare in modo automatico i farmaci, disponendoli all'interno del macchinario secondo una logica di efficientamento degli spazi e riducendo il lavoro manuale e, dall'altro, di ridurre notevolmente i tempi necessari per consegnare all'utente il farmaco che viene trasferito al banco



mediante un sistema automatico di trasporto". Questo sistema consente "ai clienti della farmacia di essere segui-

ti con maggiore attenzione dal personale e consente ai dipendenti stessi di poter lavorare in condizioni migliori dedi-

candosi con maggiore cura al rapporto con la clientela". Per il sindaco Pascucci "Questa iniziativa è il risultato di anni

di lavoro e ottima gestione delle Farmacie Comunali che quando siamo arrivati noi perdevano circa 500mila euro l'anno e oggi, grazie al lavoro dei dipendenti e alla nuova governance aziendale, sono divenute un modello di gestione che mi convince sempre più del fatto che i servizi primari come quello delle farmacie debbono restare in mano al pubblico. E' stato fatto un investimento significativo e impegnativo sotto il profilo finanziario, frutto di adeguati approfondimenti e analisi, non solo economiche. Il nostro Comune - ha concluso il sindaco Pascucci - dimostra una volta di più quanto sia impegnato a dare attenzione all'esigenza dei cittadini, utilizzando lo sviluppo tecnologico per migliorare la qualità dei servizi erogati senza penalizzare i lavoratori, ma anzi offrendogli occasioni di professionalizzazione".

In carcere per tentato omicidio a Cerveteri, detenuto indiano uccide il compagno di cella

Prima tenta di uccidere il compagno di cella nel carcere di Civitavecchia a febbraio, aggredendo anche un agente della Penitenziaria. Trasferito a Viterbo, riesce nel suo intento. Non solo: è dietro le sbarre per aver aggredito, cercando di ucciderlo, colui che a Cerveteri lo stava ospitando in casa. L'assassino è un detenuto al carcere di Viterbo di origini indiane di nome Sing Khajan che con uno sgabello ha massacrato, fino a ucciderlo, il compagno di cella per futili motivi. Con lo stesso modus operandi, ha massacrato di botte un altro detenuto in attesa di giudizio. Nel tentativo di fermarlo, un agente è stato a sua volta colpito dall'indiano. Questi soffrirebbe di turbe psichiche. Non solo: è la stessa persona che l'anno scorso ha cercato di uccidere colui che lo stava ospitando a Cerveteri e per questo era finito nel penitenziario civitavecchiese di Aurelia.

Cerenova tra topi morti e degrado

Topi morti e degrado. Questa è la situazione in cui versa Cerenova. La denuncia arriva dai cittadini che proprio nei giorni scorsi hanno puntato i riflettori sulle condizioni delle vie adiacenti la scuola di via Castel Giuliano. Non solo erba alta ma anche topi morti in una zona frequentata soprattutto da bambini. Una situazione allarmante in quanto i ratti potrebbero entrare anche nel giardino della scuola

facendo venir meno dunque le condizioni igienico sanitarie che invece dovrebbero essere mantenute all'interno dei luoghi pubblici in particolar modo di una scuola. Una situazione di degrado ed abbandono segnalata anche a piazza Morbidelli: "Questa è Piazza Morbidelli a Cerenova. Ora non vi è dubbio, scrive una cittadina, sul fatto che la gente sia incivile, ma quello che mi chiedo è a chi spetta la pulizia e

la gestione di questa area, dove giocano bambini di tutte le età. Le aiule sono incolte, ci sono vetri e rifiuti ovunque e le panchine sono rotte e perdono pezzi anche pesanti. Io abito lì da dicembre e non ho mai visto fino ad oggi nessun operaio del Comune in giro. Mi piacerebbe avere qualche risposta, magari dal Sindaco o da qualche suo Delegato". (www.baraondanews.it)





A POMEZIA

GRANDI AFFARI

da **Mondo**

Salotti

Lucina e Salvatore "i Marchigiani"

9 KM DI ESPOSIZIONE

5000 DIVANI

PRONTA CONSEGNA

POMEZIA (RM) - VIA NARO 10 A - 069107361

Al Cinema Moderno Walter Veltroni presenta "C'è Tempo"

Appuntamento per questa sera, giovedì 4 aprile alle ore 20.30. Ingresso libero

Walter Veltroni, ex Sindaco di Roma, giornalista ed apprezzato regista cinematografico ospite a Cerveteri. Questa sera, giovedì 4 aprile alle ore 20.30 al Cinema Moderno di Via Armando Diaz, intervorrà ai microfoni del critico cinematografico Boris Sollazzo, che lo intervisterà in occasione di una proiezione speciale voluta dall'Amministrazione comunale di Cerveteri del suo ultimo film dal titolo "C'è Tempo...", una commedia di recentissima uscita nelle sale con Stefano Fresi, Giovanni Fuoco e la sopraffina cantante italiana Simona Molinari, nell'inedito ruolo di attrice.

A patrocinare e sostenere l'iniziativa, l'Assessorato allo Sviluppo Sostenibile del Territorio del Comune di Cerveteri. "La presenza di un personaggio di spicco come Walter Veltroni non può far altro che renderci orgogliosi, soprattutto per una realtà come la nostra che negli anni ha dimostrato di saper apprezzare le iniziative legate al mondo del cinema", ha dichiarato Lorenzo Croci, Assessore allo Sviluppo Sostenibile del Territorio. "Negli ultimi anni - continua il Sindaco Alessio Pascucci - sono molti gli appuntamenti che abbiamo dedicato al grande cinema, anche in maniera innovativa e con consen-

si unanimi da parte della cittadinanza. Basti pensare che siamo stati ideatori di un Festival dedicato al Cinema in pellicola che nella sua prima edizione ha trasformato una meraviglia unica nel mondo, come il sito UNESCO della Necropoli Etrusca della Banditaccia, in una grande sala cinematografica all'aperto. Un Festival del Cinema che anche nel 2018 ha raccolto un grande successo, coronato dall'emozionante momento dell'omaggio al grande Giuliano Gemma". "C'è tempo..." conclude l'Assessore Lorenzo Croci - è un film che fa sognare, che si pone l'obiettivo di dare quelle speranze legate ad un

mondo, ad un'Italia migliore. È la storia di Stefano, un quarantenne un po' sognatore che nella vita fa l'osservatore di arcobaleni, che alla morte del padre scopre un'altra vita e di avere un fratellastro, con il quale farà un lungo viaggio tra incontri, scoperta e conoscenza. L'appuntamento di giovedì sera, darà ulteriore lustro ad una realtà fondamentale della nostra città come il Cinema Moderno, che ad oggi rappresenta tra l'altro l'unica sala cinematografica dell'intero comprensorio". L'ingresso al dibattito con il regista e alla proiezione sarà libero e gratuito per tutti fino ad esaurimento posti.



Con AS.SO.VO.CE. tornano le Uova di Pasqua dell'AIL

Sabato 6 e domenica 7 aprile torna in oltre 4mila piazze italiane il tradizionale appuntamento con la solidarietà con 'Le Uova di Pasqua AIL - Associazione Italiana contro le Leucemie'. Anche a Cerveteri in Piazza Aldo Moro, i volontari dell'AS.SO.VO.CE. guidati da Giuseppe

Del Regno allestiranno un banchetto dove poter acquistare il proprio uovo di cioccolata e sostenere così la ricerca. "Con un piccolo ma importante contributo - ha dichiarato Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri - i fondi saranno destinati a progetti di ricerca e assistenza. I tutti questi anni, la manifestazione, sostenuta dal lavoro di migliaia di volontari, ha inoltre contribuito a far conoscere i progressi della ricerca scientifica nel campo dei tumori del sangue. Gli importanti risultati negli studi e nelle terapie sempre più efficaci e mirate, compreso il trapianto di cellule staminali, hanno determinato un



grande miglioramento nella diagnosi e nella cura dei pazienti ematologici. È necessario però continuare su questa strada per raggiungere ulteriori obiettivi e rendere le leucemie, i linfomi e il mieloma sempre più guaribili". La manifestazione, posta sotto l'Alto Patrocinio del Presidente

della Repubblica e sostenuta negli anni anche dall'Amministrazione comunale di Cerveteri, ha permesso di raccogliere significativi fondi destinati al sostegno di importanti progetti e ha contribuito a far conoscere i progressi della ricerca scientifica nel campo delle malattie del sangue.

Al Granarone, standing ovation per "Altrosuono"



Grande successo ieri al Granarone per i docenti e musicisti del Centro Formazione Musicale "Altrosuono" di Ladispoli. Attraverso l'esecuzione dei brani più famosi dei Beatles i musicisti hanno offerto una serata emozionante e coinvolgente. Soddisfatto

dell'evento anche il sindaco di Cerveteri, Alessio Pascucci, e l'assessore alla Cultura, Federica Battafarano, oltre che il pubblico presente in sala. A salire sul palco sono stati Luigi Maio al pianoforte, Franco Pierucci alla chitarra, Patrizio Destriere al sax,

Piero Pierantozzi alla batteria, Alessandro Cefali al basso. Voci di Yukiko Kondo Ciocca e Alessandro Pitoni. A presentare lo spettacolo Lara Calisi. Dal Centro Formazione ricordano che sono sempre aperte le iscrizioni al corso di musica.

Borgo S. Martino: "Salvezza possibile, ma guai a perdere la concentrazione"

Il terzo pareggio consecutivo ha riconsegnato fiducia e speranze di salvezza. Il Borgo San Martino, dunque, si appresta a disputare le ultime 5 giornate come se fossero finali. A partire da domenica, al Galli contro l'ultima della classe l'Oir, destinata a una retrocessione inesorabile. Ma è proprio su questa gara che i giallo neri si stanno concentrando perché non vogliono che si prenda sottogamba. "Quella di domenica non è partita una scontata - ha detto il presidente Andrea

Lupi- nonostante sia ultima l'Oir è una formazione che non è matematicamente retrocessa, pertanto dobbiamo tenere alta la guardia". "Da qui al termine non dobbiamo perdere il ritmo che abbiamo ritrovato. Veniamo da tre pareggi, ma avremo merito di più. Anche domenica sono stati due punti persi per nostre sviste, ma al contempo ho notato una squadra viva, determinata, che non molla. Se manteniamo questo trend di gioco possiamo arrivare alla salvezza senza play

out. Dopo la gara di domenica il campionato osserverà una lunga pausa e si ritornerà in campo il 28 di aprile. "Ci servirà ad unirci sempre di più e a migliorarci nei reparti in cui occorre. Il calendario non appare difficile, dobbiamo sfruttare gli scontri diretti. Le ultime tre del torneo, compresa la trasferta con la DM 84 alle Due Casette, le giocheremo a Cerveteri. E in queste gare che si deciderà se dovremmo disputare i play out. Ma in noi c'è la fiducia di salvarci il 19 maggio"

Nuovo appuntamento al Circolo Culturale

A Valcanneto un sabato di musica tra grande jazz e cantautorato italiano

"I grandi classici del jazz, passando per il soul, il pop internazionale fino alla tradizione cantautorale made in Italy. Il Circolo Culturale Valcanneto è pronto ad una nuova grande serata di musica e spettacolo, un appuntamento immanicabile oramai del sabato sera. Agli Amici del Circolo Culturale Valcanneto, i miei

complimenti per la continua e fervente attività culturale che con passione e dedizione da sempre portano avanti e il mio invito a tutti gli appassionati di musica ad assistere a questa serata davvero di qualità". L'invito giunge da Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri, ricordando l'appuntamento del Circolo

Culturale Valcanneto in programma sabato 6 aprile alle ore 20.30, con il concerto pianoforte, basso e voce di Arianna "Arya" Ferrante. Ad esibirsi con lei, Gabriele Petrillo e Francesco Pastore. L'appuntamento è presso la sede del Circolo Valcanneto, in Via Doganale n.18. Per informazioni, 3335753602

Il consiglio comunale approva il DUP

Riduzione dei costi di manutenzione e tasse invariate per il 2019. Grando: "Solo opere utili alla città, il superfluo non ce lo possiamo permettere"

Oltre 700mila euro di crediti di dubbia esigibilità e 1,6milioni di euro recuperati grazie alla lotta all'evasione. Sono questi i numeri snocciolati lunedì sera dall'Assessore al bilancio Claudio Aronica nell'illustrare il Documento Unico di Programmazione 2019 - 2021. In sostanza, nell'anno appena trascorso gli amministratori di palazzo Falcone hanno dovuto fare i conti con quei crediti vantati dal comune ma di dubbia esigibilità, con una riduzione della copertura al 75% rispetto all'85% di prima. La maggior parte dei crediti non esigibili riguarderebbe la Tari (485mila euro), 200mila per il Codice della Strada e circa 30mila euro per la mensa scolastica. Segno che «negli anni passati la riscossione - ha sottolineato l'assessore Aronica - non è stata efficace come quella di quest'anno». Da qui il confronto tra il pre Grando e l'attuale situazione. Con la reinternalizzazione del servizio di recupero crediti e la lotta all'evasione portata avanti da palazzo Falcone, sono ben 1,6 i milioni di euro entrati nelle casse comunali: 800mila euro per quanto riguarda l'Imu, 277mila per la Tari. Il tutto con un «beneficio immediato per le casse comunali». Nonostante lo sforzo dell'amministrazione comunale però ad oggi le tasse restano invariate, a eccezione delle occupazioni temporanee che aumentano. E così, «avendo razionalizzato quanto possibile - ha proseguito Aronica nella sua illustrazione - l'unica via da percorrere è quella degli interventi strutturali». Si vanno

ciò a ridurre da una parte gli interventi di manutenzione che però saranno accompagnati da interventi a più ampio respiro. Ad esempio, il rifacimento di 10 km di strade permetterà una riduzione dei costi di manutenzione del manto stradale. Una manovra, quella dell'amministrazione Grando, mal digerita dai consiglieri del Movimento civico Ladispoli Città che già in consiglio comunale hanno puntato i riflettori su alcuni punti come ad esempio la Tari che «diminuisce del 4,5% solo grazie alla diminuzione dei servizi, come la raccolta che passa 1/14 a case sparse e la diminuzione dello spazzamento delle strade. Inoltre, visto che lo scorso anno era stata aumentata del 6%, di fatto si conferma un aumento dell'1,5% circa, rispetto alla precedente amministrazione». Riflettori puntati anche sulle politiche sociali che «stagna in uno stato preoccupante: il milione di euro promesso dal Sindaco alla radio circa un anno fa - hanno detto dal Movimento civico di cui fanno parte i consiglieri Maria Concetta Palermo ed Eugenio Trani - si traduce in meno di 200mila euro. Un grido disperato di allarme dentro un quadro socio-economico così complesso. Nel comparto del diritto allo studio i capitoli rimangono a zero e a poco più corrispondono quelli della cultura. Insomma, le tre "esse" Sociale, Scuola, Sapere, rimangono un tabù anche per chi aveva promesso il "grando cambiamento" ai cittadini di Ladispoli». Dito puntato contro l'amministrazione anche

per quanto riguarda i fondi europei («le richieste avanzate risultano pari a zero») e i fondi regionali («a eccezione dei 12mila euro per le Frece Tricolori non ci sembra di vedere nuovi interventi legati a richieste o collaborazioni con la Regione Lazio»). Duro l'intervento del primo cittadino durante il consiglio comunale in replica proprio al consigliere Trani che proprio in quella sede aveva già espresso quanto ribadito al margine della massima assemblea cittadina dal suo movimento politico. «Nel bilancio sono riportate solo opere utili alla città perché il superfluo non ce lo possiamo permettere. Tutto quello che viene fatto per eventi, viene sostenuto con fondi che arrivano da privati. E' il caso delle Frece Tricolori e della Fiera del Mare». Per quanto riguarda poi il sociale il primo cittadino ha tenuto a sottolineare come la sua amministrazione sin dal primo giorno del suo insediamento è sempre stata attenta a questo particolare settore. «Da quando ci siamo insediati abbiamo destinato quasi 600mila euro al sociale e vi garantisco che anche per il 2019 presteremo la stessa attenzione. Tutto quello che riusciremo a mettere da parte sarà destinato a questo settore». Il punto però da non trascurare per il primo cittadino è in sostanzialmente uno: ad oggi i soldi a disposizione dell'ente sono limitati. Ragion per cui è necessario ottimizzare gli interventi su tutti i settori, proprio come quello relativo alle manutenzioni. «Quest'anno abbiamo dovuto tagliare

dalle manutenzioni stradali 100mila euro. Se così non fosse stato avremmo dovuto tagliare altri 200mila euro al sociale». Un taglio dei costi che per il primo cittadino, però non equivale a riduzione degli interventi. Anzi: «Abbiamo già pianificato come poter eseguire altri lavori senza gravare sul bilancio». Qualche precisazione, infine, il Sindaco l'ha voluta fornire anche sui contributi europei e regionali. «Abbiamo presentato richieste per qualsiasi cosa, senza contare i fondi non utilizzati trovati qui in Comune». L'unico ostacolo di palazzo Falcone, però, all'ottenimento di fondi e di interventi, sembra essere l'ostruzionismo della Pisana. «Se la Regione non ti è amica tutto diventa difficile. Da tre mesi ad esempio ho chiesto un incontro con l'ufficio urbanistica e ad oggi non ho ricevuto alcuna risposta. La Regione sembra aver deciso di farci la guerra sotto alcuni aspetti. Non è un comportamento accettabile». Da qui la richiesta ai consiglieri di minoranza dello stesso colore politico della Giunta della Pisana di intercedere per il bene di Ladispoli. «Non voglio pensare - ha detto Grando - che questo comportamento della Regione sia opera di qualche consigliere che siede tra questi banchi».



I ragazzi della Melone incontrano Marevivo

Presente all'incontro anche il giornalista di Centro Mare Radio, Fabio Bellucci, che insieme all'associazione stanno portando avanti la campagna ambientalista per salvare il pianeta dalla plastica, sensibilizzando i più giovani

Riceviamo e pubblichiamo - Accompagnati dalla professoressa di Lettere Stefania Pascucci, siamo andati nella sala teatro della scuola per discutere di ambiente e inquinamento con la responsabile dell'Associazione "Marevivo" di Ladispoli, Rita Paone, ed il giornalista Fabio Bellucci di "Centro Mare Radio". L'idea di questa iniziativa è nata in accordo tra Rita e Fabio che, dopo tante interviste radiofoniche sul tema, si sono chiesti: "Cosa possiamo fare, per aiutare l'ambiente e per ridurre l'inquinamento?". I nostri esperti ci hanno detto che hanno perso fiducia negli adulti e che solo le nuove generazioni possono rendere migliore questo pianeta e noi ragazzi rappresentiamo il futuro della nostra nazione. Io, personalmente, ammiro molto la ragazza svedese di sedici anni, Greta Thunberg, le cui parole sono state ascoltate perfino in Parlamento ed ora anche da tutti i potenti del mondo. Greta ha espresso i suoi timori, ha denunciato la troppa indifferenza nei confronti del problema dell'inquinamento e del riscaldamento globale del pianeta, addirittura negato da chi ha interessi a che non si provveda riducendo l'inquinamento. I dati parlano chiaro: nel 2015 sono stati prodotti 380 milioni di tonnellate di plastica di cui circa il 10% finisce nel mare. Si prevede, addirittura, che nel 2050 ci saranno più oggetti di plastica che pesci negli oceani! Noi non ci rendiamo conto che buttando rifiuti inquinanti nel mare, non solo danneggiamo la fauna marina, ma anche noi stessi!



! Dobbiamo salvare il nostro pianeta, la nostra Terra prima che sia troppo tardi distruggendo il nostro stesso futuro! Se, ad esempio, riuscissimo ad evitare l'uso di tutte le bottiglie di plastica o di tutti i prodotti monouso (ovvero usa e getta), elimineremo una delle principali fonti di inquinamento. Io credo anche che per ridurre la presenza di plastica nei mari e negli oceani debba essere fatta con scrupolo la raccolta differenziata dei rifiuti per consentire anche il riciclo dei materiali. Non dobbiamo fare troppa fatica per salvare il mondo; la

cosa essenziale è che sette miliardi di persone facciano piccoli gesti che, anche se singolarmente possono sembrare insignificanti, nella quantità e nel tempo diventano fondamentali per la salvaguardia della natura e aiutano, quindi, a salvare la Terra e a rendere migliore la vita dell'uomo e per noi giovani che vivremo su questa Terra. Per me, vivere bene vuol dire stare in un posto ed essere liberi rispettando le regole. In questo caso, noi viviamo sulla Terra e non dobbiamo infrangere le regole. Sto dicendo questo perché ci tengo a far capire a



tutta l'umanità che l'uomo fa parte dell'ecosistema e quindi se lo distruggiamo, uccidiamo anche noi stessi. Invito tutte le persone del mondo, dai più giovani ai più anziani, a rispettare la natura, l'ambiente e la biodiversità. L'incontro con Fabio Bellucci e Rita Paone è servito a farmi riflettere, a farmi crescere e a fare un altro passo verso un'adolescenza più consapevole. Sarebbe opportuno, a mio modesto parere, dibattere su questo argomento con gli adolescenti con maggiore frequenza. Nel nostro piccolo noi alla "Corrado Melone" abbiamo iniziato non portando più a Scuola le bottigliette di plastica. Grazie ai nostri ospiti che ci hanno sensibilizzato sull'importante tematica, grazie alla nostra professoressa che ha organizzato gli incontri e grazie al Preside che ci consente di vivere, nella vita scolastica, esperienze formative molto varie e sempre valide!

Lorenzo Manfrè 1M

Il 2019, per il Pd è tempo di bilanci negativi

Documento politico del Partito Democratico di Ladispoli

Introduzione - Il documento è il risultato del confronto avvenuto durante la quinta riunione di Conferenza Programmatica, svoltasi giovedì 28 marzo 2019, presso il Circolo PD Ladispoli, dedicata al tema "Bilancio Comunale e Società Partecipate". L'atto si compone di una relazione sull'argomento e della relativa posizione politica del Partito Democratico di Ladispoli. Il Documento è prodotto anche grazie al fondamentale supporto tecnico offerto da Eugenio Trani Capogruppo consiliare del "Movimento Civico Ladispoli Città".

Relazione - Nella giornata di lunedì 1 aprile 2019, alle ore 21.00, il Consiglio Comunale di Ladispoli ha discusso e votato il Bilancio annuale di previsione del Comune, attraverso due punti all'ordine del giorno: 1) Documento unico di programmazione (D.U.P.) - periodo 2019/2021 discussione e conseguente deliberazione (art. 170, comma 1, del d.lgs. N. 267/2000); 2) Approvazione del bilancio di previsione finanziaria 2019/2021 (articolo 151 del d. lgs. 267/2000 e articolo 10 del d. lgs. 118/2011). Il Bilancio annuale di previsione è un atto fondamentale, amministrativo, contabile e politico mediante il quale il Comune programma la propria attività finanziaria. Compreso nella più ampia disciplina del "Bilancio comunale", esso costituisce norma e guida per l'azione amministrativa con l'autorizzazione e nei limiti fissati dal Consiglio Comunale, allo scopo di acquisire i mezzi finanziari occorrenti per l'esecuzione delle spese attraverso le quali si perseguono i fini propri dell'Ente. Il Bilancio comunale è disciplinato dal T.U.E.L. (Testo Unico degli Enti Locali), nella Parte II del testo di legge rubricato in "Ordinamento finanziario e contabile". Il bilancio annuale di previsione non deve considerarsi un documento astratto e quindi immutabile nel tempo. Oltre alla previsione economica infatti, il Bilancio si compone di altre tre fasi di adozione: 2) "Variazione di assestamento generale", secondo cui il Consiglio Comunale, entro il 30 novembre di ciascun anno, delibera la variazione di assestamento generale, previa la verifica di tutte le voci di entrata e di spesa, compreso il fondo di riserva, al fine di assicurare il mantenimento del pareggio del bilancio; 3) "Salvaguardia degli equilibri del bilancio", secondo cui, con la periodicità stabilita nel regolamento di contabilità e comunque almeno una volta all'anno entro il 30 settembre, il Consiglio Comunale, con apposita delibera, verifica lo stato di attuazione dei programmi, dà atto del permanere degli equilibri del bilancio e, nel caso di accertamento negativo, adotta contestualmente i provvedimenti necessari per il ripiano degli eventuali debiti fuori bilancio e del disavanzo di amministrazione eventualmente risultante dal rendiconto approvato, e, qualora i dati



della gestione facciano prevedere uno squilibrio nella gestione di competenza ovvero in quella dei residui (disavanzo di gestione o di amministrazione), adotta le misure necessarie per ristabilire il pareggio; 4) il conclusivo, e più importante delle tre fasi successive, "Bilancio annuale consuntivo" (o rendiconto di gestione), che ha una funzione rendicontativa e certifica, alla fine dell'anno, le entrate e le spese effettivamente sostenute dalla gestione comunale. Il Bilancio comunale presenta precise caratteristiche in quanto esso è: "finanziario", nel senso che prende in considerazione esclusivamente entrate e spese che hanno una manifestazione monetaria; "di competenza", perché riguarda le entrate che si prevede di accertare e le spese che si presume di dover impegnare durante l'anno finanziario di pertinenza; "autorizzativo", in quanto il Consiglio autorizza l'acquisizione delle entrate in esso previste ed al tempo stesso fissa un limite invalicabile agli impegni di spesa, fatta eccezione per i servizi per conto di terzi per i quali le entrate e le spese devono essere equivalenti; "annuale", in quanto l'unità temporale dell'esercizio finanziario è l'anno solare che coincide con l'anno solare: inizia cioè il 1° gennaio e termina il 31 dicembre; "unico", poiché il totale complessivo delle entrate finanzia indistintamente il totale delle spese, salvo le eccezioni di legge; "universale" ed "integrato", in quanto tutte le entrate e tutte le spese devono essere iscritte in bilancio; "veritiero", in quanto le previsioni di bilancio devono rispecchiare la vera situazione dell'Ente ed essere attendibili e cioè sostenute da analisi riferite ad un adeguato arco di tempo o, in mancanza, da altri idonei parametri di riferimento; "in pareggio", in quanto il bilancio deve essere deliberato in pareggio, vale a dire che il totale delle entrate deve essere uguale a quello delle spese (pareggio finanziario); "pubblico", in quanto gli Enti Locali assicurano ai cittadini ed agli organismi di partecipazione di cui all'art. 7 del Testo Unico, la conoscenza dei contenuti significativi e caratteristici del bilancio e dei suoi allegati, con le modalità previste dello statuto e dai regolamenti. L'insieme dei bilanci comunali concorrono al

bilancio dello Stato e dunque alla spesa pubblica. Le spese effettuate in violazione dell'obbligo che impone un preventivo impegno contabile costituiscono "debiti fuori bilancio". Predisposto in via preliminare dalla Giunta, il Bilancio comunale è materia di deliberazione da parte del Consiglio Comunale, la sua mancata approvazione comporta il conseguente decadimento dell'Amministrazione Comunale in carica e l'instaurazione della gestione commissariale straordinaria, sancita dal Prefetto. I contenuti, la sua struttura e il processo di stesura del bilancio sono disciplinati legislativamente e sono di competenza del Ministero dell'Economia e delle Finanze (M.E.F.) che li regola attraverso il T.U.E.L. Le amministrazioni di centrosinistra nel tempo hanno permesso alla Città di Ladispoli di poter raggiungere importanti traguardi di modernità anche attraverso il Bilancio Comunale e la sua politica economica.

Le modalità di intervento da esse condotte sono state capaci di ottenere elevati livelli di virtuosismo, tra i migliori del Lazio, riconosciuti inoltre con importanti certificazioni, e di far fronte ad ogni situazione, anche la più critica derivante dalla generale difficoltà finanziaria degli ultimi periodi. Parlare di Bilancio infatti significa parlare del presente e del futuro, un destino incrociato con quello proprio di Ladispoli e del suo territorio. Parlare di Bilancio, per le amministrazioni di centrosinistra, significa infatti parlare di Ladispoli. Insiadatasi nel giugno 2017, la nuova Amministrazione Comunale guidata Sindaco Alessandro Grando però, rappresentante la discontinuità con le pratiche politiche condotte sino a quel momento, nella sua dimostrazione di diversità rispetto al trascorso, nella politica di Bilancio oltre a non aver apportato alcun significativo miglioramento, anche innovativo, non ha neppure saputo dimostrare quelle normali capacità di conduzione, dimostrando solamente peggioramenti. Composto di diversi ma essenziali atti riconducibili a pareri e dati contabili, il bilancio di previsione 2019 che l'Amministrazione Grando ha presentato l'1 aprile ha portato con sé molte criti-

cià, tra cui: significativo decremento del 25% delle entrate derivanti dalla lotta all'evasione; diminuzione del 4,5% della Tari, per mezzo però della contemporanea riduzione dei servizi di spazzamento a terra e raccolta dei rifiuti presso le case sparse di Monteroni, pur sempre maggiore dell'1,5% rispetto a quella definita dalla precedente amministrazione del Sindaco Paliotta, essendo lo scorso anno, sotto la gestione Grando aumentata del 6%; tranne quello per le Freccie Tricolori, tutti gli altri finanziamenti provenienti dalla Regione Lazio, importanti per entità e destinazione, sono dovuti per opere messe in cantiere dall'Amministrazione Paliotta come scegliere, "Smart City", recupero di Torre Flavia e rifacimento stradale; fondi insufficienti destinati al settore delle manutenzioni, in particolare per strade ed illuminazione pubblica; fondi altrettanto insufficienti destinati per la cultura e le politiche sociali; fondi addirittura azzerati per il settore del diritto allo studio. A questo è necessario aggiungere il mancato ricorso concreto ad altri e nuovi finanziamenti regionali e al reperimento dei fondi dell'Unione Europea, pur essendo presente nel palazzetto comunale un "Ufficio Europa", istituito dalla stessa Amministrazione Grando, con all'attivo 20 richieste protocollate dagli addetti del comparto ma mai rese esecutive dalla maggioranza. Un ufficio dunque reso incapace di operare, come del resto l'intera pianta organica del Comune, priva di una organizzazione efficiente e comprendente elementi dirigenziali e livellari veri. Per il futuro infine nessuna programmazione particolare risultante tutt'ora iniziata. Allegato al Bilancio di Previsione è presente il Bilancio di Flavia Servizi, società municipalizzata unica nata nel maggio 2017 dalla fusione di Flavia Acque e Ala Servizi, fermo però sempre al 2017, ai buoni risultati della gestione Paliotta, perché per l'anno 2018 è necessario attendere la scadenza normativa del 30 aprile 2019 per compiere le relative analisi e giudizi, di sicuro esito negativo e lontana da livelli efficienti che sarebbero necessari mantenere per la presenza di: molteplici ricorsi a consulenze esterne; molte spese superflue; non corretta gestione del Depuratore Comunale; farmacie in perdita economica per via del loro mancato adeguato rifornimento. Oltre a risultati negativi, l'Amministrazione Grando sul tema Bilancio non ha dimostrato alcun riguardo per le regole necessarie ad un sano dibattito democratico, consacrato dal provvedimento preso di modificare il Regolamento di contabilità, riducendo da 20 a 5 giorni dal voto del Consiglio Comunale il termine utile per far esaminare attentamente il Bilancio di previsione ai Consiglieri e permettere loro di presentare gli emendamenti, ritenuti necessari e possibili, ad esso destinati, al fine di migliorarlo

attraverso delle proposte contenenti modificazioni delle previsioni di spesa. Con la precedente regolamentazione era possibile operare un attento approfondimento, procedendo per tempo con l'esame in Commissione e la stesura di adeguati emendamenti da presentare poi in Consiglio Comunale, fondamentale in particolare per le forze politiche di opposizione, al quale spetta la funzione di controllo sull'operato dell'Amministrazione. Una impostazione ritenuta giusta, tanto che lo stesso gruppo Consiliare PD, per voce del suo Capogruppo Federico Ascani, attraverso un proprio intervento in un recente Consiglio Comunale aveva sostenuto la necessità di rivedere in senso espansivo anche altri Regolamenti ultimamente rivisti in senso restrittivo, come quello sull'utilizzo dell'Aula Consiliare. Con la nuova regolamentazione invece è quasi impossibile poter eseguire le giuste analisi, data l'importanza, l'articolazione e la complessità dello strumento economico. Posizione politica del Partito Democratico di Ladispoli - Il Partito Democratico di Ladispoli esprime giudizio negativo e ribadisce anche in questo Documento politico il voto contrario espresso in Consiglio Comunale, dal Consigliere Marco Pierini, al Bilancio di previsione 2019 presentato dall'Amministrazione Grando l'1 aprile, perché ritenuto inefficiente ad affrontare le molteplici situazioni caratterizzanti il contesto del presente e del futuro della Città di Ladispoli, dove è necessario apportare ben altro e più consistente data l'entità della realtà locale. Ritiene inaccettabile, per le motivazioni esposte nella "Relazione", e dunque passibile di ricorso al Prefetto la modifica apportata al Regolamento di contabilità con la riduzione da 20 a 5 giorni del termine utile per esaminare il Bilancio e presentare successivamente eventuali emendamenti. Ritiene inoltre possibile la sussistenza di una situazione di illegittimità del Bilancio stesso, meritevole di ricorso al Ministero dell'Economia e delle Finanze, per via della presenza al suo interno della Tariffa Tari, appena varata dal Consiglio Comunale, comprendente la modifica per talune categorie di utenti della quota fissa, stabilita e vincolata dallo Stato. Nella sua visione sempre propositiva e costruttiva, per il voto in Consiglio Comunale del 1 Aprile, insieme al "Movimento Civico Ladispoli Città" ha inteso presentare alcuni emendamenti, rigettati però dalla maggioranza senza alcuna degna valutazione, riguardanti lo spostamento di somme da destinare a: manutenzione dell'illuminazione pubblica; miglioramento delle recinzioni a protezione delle aree verdi; acquisto di 50 copie della Costituzione Italiana da destinare alle scuole; adeguamento e riapertura della "Sala Rossellini".

Comitato Gestione AdSP Mar Tirreno Centro Settentrionale: al via l'Adeguamento Tecnico Funzionale del Piano Regolatore Portuale

I punti principali trattati sono stati essenzialmente tre: l'aggiornamento sull'evoluzione dell'ATF (Adeguamento Tecnico Funzionale) relativo all'Area Commerciale e all'Area Traghetti del porto di Civitavecchia, la presentazione dello schema del Piano Operativo Annuale (POA) della Port Authority Security (PAS) e il procedimento di revoca parziale del navettamento crocieristico alla Port Mobility. Sui due ultimi punti si è concentrata la seduta odierna. Per quanto riguarda la PAS, il Comitato di Gestione, stante l'impossibilità del Collegio dei Revisori dei Conti di esprimere il proprio parere, si è astenuto dalla votazione auspicando di poter esaminare la delibera nella prossima seduta del 18 aprile. Sulla vicenda della possibile revoca del navettamento crocieristico, a seguito dell'audizione dell'avvocato Edgardo Azzopardi, Amministratore Delegato della Port Mobility, avendo rilevato la disponibilità del concessionario ad assicurare la trasparente commisurazione delle tariffe ai costi sostantati ai servizi prestati, il Comitato ha invitato l'Autorità di Sistema Portuale a proseguire nella interlocuzione per la definizione della vicenda sottesa alla



procedura di revoca del servizio di navettamento. Infine, con riferimento all'ATF, relativamente alla banchina 26, l'AdSP ha sottoposto ai membri del Comitato di Gestione la necessità di una evoluzione del predetto ATF che tenga conto sia degli ambiti del Piano regolatore Portuale relativi all'Area Commerciale che di quelli della nuova Darsena Traghetti. Tale modifica nasce da

una valutazione complessiva del fabbisogno infrastrutturale e/o funzionale alla luce di alcuni traffici in fase di forte sviluppo e/o ormai consolidati come, in particolare, il traffico Ro/Ro, quello delle autovetture e dei prodotti ortofrutticoli. Il Comitato di Gestione ha, quindi, autorizzato l'avvio dell'istruttoria dell'ATF nella sua configurazione più ampia, il cui schema progettuale sarà portato all'attenzione di un successivo Comitato.

Comune di Fiumicino, Castello di Maccarese: Mangiare bene a Km0

In una sala gremita tra aziende produttrici, rappresentanti delle forze sociali del territorio, come le pro Loco e i centri anziani, associazioni e comitati, organizzazioni professionali, oltre che i delegati dell'amministrazione, consiglieri e assessori, si è discusso delle iniziative da mettere in campo per proseguire il percorso intrapreso dall'amministrazione Montino già nei passati 5 anni in tema di valorizzazione del territorio, della produzione agroalimentare e zootecnica, del patrimonio ittico, delle attività produttive e di trasformazione presenti sul nostro Comune. Relatori dell'evento, coordinato dalla Presidente del Consiglio Alessandra Vona, l'Assessora regionale all'Agricoltura Enrica Onorati, la consigliera regionale Michela Califano, il Presidente dell'Arsial Antonio Rosati e l'Assessora alle Attività produttive di Fiumicino Flavia Calciolari. L'intervento del sindaco Esterino Montino ha chiuso l'incontro. "Un ringraziamento a tutti gli intervenuti per il grande successo di questa sessione che consideriamo a tutti gli effetti un pomeriggio di lavoro - ha commentato Alessandra Vona -. Non



volevamo che fosse un evento autocelebrativo, ma avevamo l'obiettivo di mettere insieme un pubblico qualificato di addetti ai lavori, per proseguire nell'azione di tutela e valorizzazione delle aziende e realtà produttive del nostro Comune. Obiettivo centrato in pieno". "Dal dibattito sono emersi contributi e proposte concrete per continuare l'azione di promozione che la nostra amministrazione, insieme alla Regione, porta avanti per tutelare il patrimonio agroalimentare, zootecnico, ittico, ma anche culturale, legato al Mangiare Bene - ha concluso la presidente del Consiglio -. Ringrazio l'Azienda Maccarese per averci ospitato all'interno del Castello, rendendo ancora più significativo il legame che esiste tra territorio, cultura, imprese e istituzioni".

Tarquini-Cag, il candidato sindaco Celli: "Proroga in scadenza e non c'è ancora il nuovo bando di gara"

"Sta scadendo la proroga concessa per il centro di aggregazione giovanile di Tarquinia e non ci risulta che sia stata ancora pubblicata nessuna gara di appalto per la sua gestione - così in una nota il candidato sindaco Sandro Celli e delle liste civiche Democratici per Tarquinia e Impegno sociale -. Il disinteresse da parte del Commissario è veramente grave perché si rischia seriamente una nuova chiusura. Questa superficialità nei confronti del Cag e di chi ci lavora, continua a stupirci negativamente. È assurdo pensare che un "vice prefetto" non riesca a comprendere l'importanza strategica della funzione dei Cag, il ruolo che svolgono nei territori per il superamento delle problematiche legate alle devianze e al disagio giovanile, attività strategica di carattere preventivo e rieducativo. Se si verificasse la chiusura per inerzia del Comune, gli oltre 200 ragazzi che frequen-

no il centro, si vedrebbero irresponsabilmente privati dell'assistenza di natura psicologica, morale e sociale - prosegue la nota rilasciata da Celli -. Questo presidio socio-ricreativo, voluto ed istituito nel 2011, sta svolgendo infatti una grande attività di affiancamento ed integrazione alle altre strutture educative presenti sul territorio, già al limite, che si vedrebbero così costrette a doversi far carico a questo ulteriore aggravio. Ci sono operatori che quotidianamente svolgono con professionalità e responsabilità il proprio lavoro in favore di questi ragazzi ed improvvisamente si troverebbero senza stipendio. Non si capisce perché in tutto questo tempo non sia stata espletata la gara di affidamento del servizio che era già praticamente pronta e finanziata dando così certezze di continuità ai ragazzi e agli operatori. Caro commissario, il Cag non si tocca, se ne faccia carico ed impedisca che

la nostra città faccia un pericoloso passo indietro nell'impegno sociale nei confronti dei nostri giovani e delle loro famiglie. Tutto ciò dimostra chiaramente come sia impossibile amministrare la città in modo esclusivamente notarile e come, invece, sia fondamentale la presenza di un sindaco e di una amministrazione responsabile e capace. Commissario, avevamo chiesto di svolgere la gara per l'affidamento triennale senza indugi o ritardi e ci dispiace dover constatare che questo non è stato fatto, preveda subito almeno una proroga adeguata in modo da dare la possibilità di occuparsene alla prossima amministrazione legittimamente eletta dai cittadini. Noi in merito la scelta politica l'abbiamo già fatta da tempo e vogliamo che il Cag continui ad essere la casa dei tanti ragazzi che la frequentano" - conclude il candidato sindaco.



Linee aeree, ecco i migliori secondo TripAdvisor

TripAdvisor, il sito di viaggi più grande al mondo, ha annunciato i vincitori dei suoi premi Travelers' Choice per le Linee Aeree, che riconoscono le compagnie aeree preferite dai viaggiatori a livello mondiale. Nel 2019 è ancora Singapore Airlines a essere stata eletta la numero uno al mondo mentre in Italia è Air Dolomiti. I vincitori dei premi sono stati determinati utilizzando un algoritmo che ha preso in considerazione la quantità e la qualità delle recensioni e punteggi delle compagnie aeree postati dai viaggiatori di tutto il

mondo su TripAdvisor Voli, in un periodo di 12 mesi. Giunti alla terza edizione, i prestigiosi Travelers' Choice per le Linee Aeree sono divisi in categorie che riconoscono 57 compagnie che forniscono qualità e servizio eccezionali in tutto il mondo per un totale di 91 premi. In aggiunta alla lista mondo, i premi celebrano le migliori linee aeree in 8 aree geografiche: Africa & Oceano Indiano, Asia, Caraibi, Europa, America Latina, Medio Oriente, Nord America e Sud Pacifico & Oceania. I premi riconoscono anche la migliore

linea aerea in 17 Paesi (Australia, Brasile, Canada, Francia, Grecia, India, Indonesia, Italia, Giappone, Corea, Russia, Spagna, Svizzera, Thailandia, Turchia, Regno Unito e Stati Uniti) e le migliori compagnie in quattro diverse classi: Prima Classe, Classe Business, Classe Premium Economica e Classe Economica più altre cinque categorie tra cui la Migliore Linea Aerea Low Cost. "Congratulazioni alle oltre 50 compagnie nel mondo che hanno vinto questo prestigioso premio, incluse Singapore Airlines per il secondo anno

consecutivo e Air Dolomiti in Italia" ha dichiarato Bryan Saltzberg, president of TripAdvisor Flights, Cruise & Car. "Il settore continua a concentrarsi sul miglioramento generale dell'esperienza di volo e le linee aeree premiate ne sono la testimonianza. Le compagnie aeree nel mondo riconoscono il nostro premio Travelers' Choice come un importante attestato da parte dei consumatori". "Siamo molto contenti di essere di nuovo i vincitori del riconoscimento Miglior Linea Aerea del Mondo all'interno di questi prestigiosi premi"

ha commentato il CEO di Singapore Airlines Mr. Goh Choon Phong. "Vogliamo ringraziare i nostri clienti per il loro continuo supporto così come il nostro staff in tutto il mondo che ogni giorno dà il massimo per offrire la miglior esperienza di viaggio ai nostri clienti". Le linee aeree asiatiche volano alto. La Top 10 globale è dominata dall'Asia, con ben quattro linee aeree in classifica (Singapore Airlines, EVA Air, Japan Airlines e ANA), seguita dal Medio Oriente con due linee aeree (Emirates e Qatar Airways).

Un settore con risultati apprezzabili Vino, nel Lazio cresce la produzione del biologico

Un settore che prosegue nella propria dinamica di crescita e che conferma, con risultati apprezzabili, il processo di riposizionamento su uno scacchiere mondiale in continua e rapida evoluzione. Una regione, il Lazio, che si conferma in crescita nella produzione di vino biologico. Questa è, in estrema sintesi, la fotografia del mondo del vino italiano e di quello del Lazio resa dall'Industry Book 2019, lo studio che UniCredit conduce annualmente su tendenze, dinamiche competitive e prospettive di sviluppo e crescita del variegato comparto vitivinicolo nazionale.

Il Lazio ha chiuso il 2018 in 11esima posizione quanto livelli di produzione vinicola, con oltre 1,3 milioni di ettolitri, corrispondenti al 2,6% della produzione nazionale. Sul fronte della qualità i vini del Lazio sono in forte sviluppo: nel 2018 8 bottiglie su 10 (l'81% della produzione regionale) sono vini DOP o IGP, per un totale di oltre 1 milione di ettolitri di prodotto. Il report ha poi evidenziato come, in linea con la crescente domanda di vini biologici, anche nel Lazio sia proseguita l'espansione della coltivazione biologica della vite. Nella Regione la superficie di vigne a coltivazione biologica ha superato i 2.400 ettari, con una crescita del 22% tra 2017 e 2017, ultimo dato disponibile.

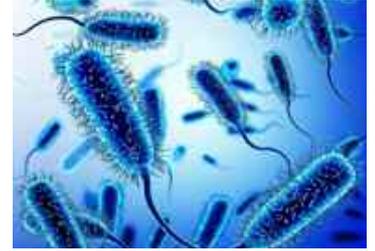


Dichiara Giovanni Forestiero, responsabile per il Centro Italia di UniCredit: "La versione 2019 dell'Industry Book sul Vino conferma l'immagine della filiera vitivinicola del Lazio come un comparto d'eccellenza non solo per l'economia del Territorio, ma anche in ambito nazionale. UniCredit, con il suo network di banche leader nei propri 14 mercati strategici e una presenza consolidata in altri 18 Paesi in tutto il mondo, conferma il proprio impegno a sostegno del vino italiano nel mondo. Un'azione che, grazie a una forte focalizzazione con specialisti e servizi dedicati, ci ha permesso nel 2018 di quasi quadruplicare nel Lazio le nuove erogazioni a favore del settore. In prossimità del principale evento fieristico del settore, il Vinitaly, con cui peraltro ha rinnovato quest'anno la pro-

pria storica partnership, UniCredit fornisce agli addetti ai lavori una fotografia, la più completa e realistica possibile, dei trend in atto nel settore e delle loro possibili evoluzioni. Con questa ricerca andiamo ad arricchire e completare un quadro di interventi a favore del comparto vitivinicolo senza pari, che spazia dal sostegno alla filiera, con interventi di Reverse Factoring, a finanziamenti realizzati per l'invecchiamento del prodotto, realizzati ad hoc sulle esigenze delle aziende vinicole". Il report, partendo da dati "macro" su fenomeni inerenti i consumi e la produzione di vino su scala mondiale, individua, dati alla mano, numerose tendenze ed evidenze a livello nazionale e regionale e traccia un quadro prospettico su dinamiche cruciali come l'andamento dei flussi di export.

Il secondo incontro formativo per Persone con Malattia Rara, Caregiver e Professionisti

La proposta formativa gratuita, riservata alle associazioni, è promossa da UNIAMO FIMR Onlus, in collaborazione con Mitocoon - Insieme per lo studio e la cura delle malattie mitocondriali Onlus e AISMME APS, e si pone a favore delle persone con malattia rara, loro caregiver e professionisti del settore, attraverso il potenziamento del Servizio di Ascolto, Informazione e Orientamento sulle malattie rare e lo sviluppo di un processo di empowerment per le persone affette da malattia rara e per i referenti associativi, al fine di abilitarli alla realizzazione di percorsi di cittadinanza attiva e di esperienze di audit sui centri di screening neonatale e sulle helpline regionali. NS2 è una iniziativa finanziata dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali ai sensi dell'art. 72 del Decreto Legislativo 3 luglio 2017, n.117 - Anno 2017. Le due giornate di formazione previste dal progetto sono fortemente operative e incentrate su un modello di condivisione e di supporto e offre, a chi ne avesse necessità, alcuni strumenti per interpretare al meglio il ruolo di ascolto ed empatia che viene richiesto dal contesto associativo. "Il ruolo delle associazioni dei pazienti è da sempre di centrale importanza. Sono da considerarsi, infatti, gli "ambasciatori" delle informazioni più concrete su come gestire i bisogni delle persone con malattia rara e sono, al tempo stesso, di supporto per chi la vive in prima persona e per chi resta al loro fianco - spiega la Presidente di UNIAMO FIMR, Tommasina Iorno. La formazione dei soci e degli operatori di un'associazione, quindi, è un'attività imprescindibile per garantire a loro stessi un ruolo di responsabilità sociale e di rappresentatività, per diventare i portavoce delle istanze dei pazienti e per assicurare a questi ultimi un miglioramento nella gestione della quotidianità, nonostante le tante difficoltà causate dal mancato coordinamento dei servizi offerti. Per questo motivo, il nuovo progetto che UNIAMO, insieme a Mitocoon - Insieme per lo studio e la cura delle malattie mitocondriali Onlus e AISMME APS, sta portando avanti, sottolinea la grande rilevanza delle attività formative, facendone, così, una



delle sue linee strategiche di programmazione. Tra queste, rientra anche il progetto VocifeRare - La voce del Paziente Raro che, il prossimo 24 e 25 maggio a Bari, promuoverà un incontro formativo focalizzato sull'organizzazione delle Associazioni dei pazienti, alla luce della Riforma del Terzo Settore, e la gestione della loro comunicazione esterna ed interna". Gli incontri saranno tenuti dalla Dott.ssa Esmeralda Castronuovo, Coordinamento Malattie Rare Regione Lazio, dalla Dott.ssa Laura Gentile e dalla Dott.ssa Marilisa Belcastro, Consulenti del Servizio di Ascolto, Informazione e Orientamento - SAIO di Uniamo FIMR, e dalla Vice Presidente della Federazione Annalisa Scopinaro. La prima sessione, venerdì 5 dalle ore 14.00 alle ore 19.00, si focalizzerà sui Nuovi LEA per i Malati Rari, sulle possibilità di accesso agli extra LEA e ai loro percorsi (DPCM 2017). Si passerà poi a descrivere le helpline, il loro ruolo nel mondo associativo e il loro modello organizzativo. La seconda, sabato 6 dalle ore 8.30 alle ore 16.30, analizzerà il comportamento dei professionisti delle helpline nelle relazioni d'aiuto e fornirà una panoramica su come gestire la comunicazione con gli utenti. Non mancherà un particolare approfondimento sulla Reti Europee di Riferimento (ERN) e i risvolti per la rete italiana. I prossimi appuntamenti in calendario sono: Torino, 10-11 Maggio Per ulteriori informazioni è possibile contattare la segreteria di UNIAMO FIMR scrivendo: a.segreteria@uniamo.org

CULTURA/ Presentazione del libro all'Accademia di Belle Arti Franco Simongini. L'atto poetico di documentare l'arte

Domani alle 17,30, la Sovrintendente Capitolina ai Beni Culturali Maria Vittoria Marini Clarelli e gli artisti Gianni Dessì e Mario Sasso presenteranno nell'Aula magna dell'Accademia di Belle Arti, in Piazza Ferro di Cavallo 3, il libro "Franco Simongini. L'atto poetico di documentare l'arte", curato da Gabriele e Raffaele Simongini, pubblicato da Maretti Editore e realizzato con il sostegno dell'Accademia di Belle Arti di Roma, diretta da Tiziana D'Acchille che introdurrà la presentazione. Il volume è dedicato al grande regista di documentari d'arte ed approfondisce i legami della sua attività filmica con quella poetica e narrativa. Raccoglie contributi di artisti (da Cucci a Dorazio, solo per dirne due), storici dell'arte (da Barilli a Bonito Oliva, da Calvesi alla Marini Clarelli, dalla Pirani a Zeri), registi, esperti di mass media (da Abruzzese a Costanzo, solo per dirne alcuni), poeti e scrittori (Betocchi, Bo, Luzi, Maffia, Mauro), la trascrizione delle interviste televisive a Giorgio de Chirico e Renato Guttuso, foto e cartoline d'artista, l'elenco completo dei documentari realizzati fra il 1969 e il 1991 da Simongini per la Rai. Verrà proiettato per l'occasione "Giorgio de Chirico: Sole sul cavalletto" (1975), documentario della rassegna di video "Come nasce un'ope-

ra d'arte" (1975-1976) attraverso i quali ha fatto conoscere e approfondire la ricerca di alcuni grandi artisti del XX secolo (Giacomo Manzù, Renato Guttuso, Franco Gentilini,...). Franco Simongini (Roma 1932-1994), poeta, scrittore, regista, narratore e giornalista ha inventato, scrivono i curatori, un nuovo genere di documentario d'arte che coinvolge gli spettatori nell'assistere alla nascita di un'opera d'arte, come se fosse un evento di cronaca o sportivo raccontato in diretta. Simongini ha saputo collegare il linguaggio cinematografico, fondato sul montaggio, con quello del piccolo schermo, basato sulla diretta televisiva. Ciò che però univa la sua attività poetica alla documentaristica d'arte era la ferma convinzione che l'occhio del poeta e quello del regista coincidono, col fine di svelare gli aspetti inattesi e spesso straordinari di una realtà che si presenta priva di schemi preordinati o di pregiudizi, come suggerivano nel secondo dopoguerra le pellicole di De Sica, Zavattini e Rossellini. Il cinema neorealista, più della letteratura, superava i confini che separavano la realtà dalla finzione, per rivelare come dietro ogni singola inquadratura si nasconde, in forma poetica, lo stupore dinanzi al reale. Simongini aveva compreso che non solo la realtà ma anche l'arte doveva essere colta

direttamente, secondo la specificità del medium televisivo, senza intervenire con eccessive modificazioni del montaggio o particolari angolazioni di ripresa. All'interno di questo contesto storico si inserisce lo stile di Franco Simongini: la cronaca, la realtà, l'attenta osservazione delle opere d'arte, la posizione etica nei confronti dell'umanità e in particolar modo degli artisti, hanno costituito il fertile terreno su cui elaborare l'espressione poetica e successivamente quella documentaristica. Attraverso la poesia, Simongini aveva allenato lo sguardo ad una osservazione affettuosa, malinconica ma ottimistica della realtà circostante: quello stesso modo di osservare avrebbe determinato il suo stile registico nei documentari degli anni settanta e ottanta (realizzati per la Rai e dedicati a Maestri del calibro di Burri e de Chirico, solo per fare due nomi), quando si occupò di una altra realtà, quella dell'arte, creata però dagli artisti e dalla loro innata capacità di dar forma ad un altro mondo". Franco Simongini ha lavorato alla Rai come giornalista e regista a partire dal 1961, collaborando alla realizzazione di programmi culturali "Arti e Scienze" e "L'Approdo" e poi ideando e curando in prima persona fondamentali serie di documentari d'arte: "Ritratto d'autore" (1971-



1977), presentato da Giorgio Albertazzi; "Artisti d'oggi" (1974-1993); "A tu per tu con l'opera d'arte" (in onda nei primi anni Ottanta), in collaborazione con Federico Zeri e con testi di Cesare Brandi. Nel corso degli anni Simongini, che è stato anche il critico d'arte de "Il Tempo", ha stretto una lunga e profonda amicizia con molti artisti (tra cui Afro, Alberto Burri, Giuseppe Capogrossi, Piero Dorazio, Pericle Fazzini, Renato Guttuso, Giacomo Manzù, Marino Marini, Mario Schifano, Renzo Vespiagnani) e con Giorgio de Chirico in particolare, nel segno di una comune passione per la poesia.

Vittorio Esposito

Gli inquirenti della Procura di Roma hanno avviato accertamenti in merito agli scontri avvenuti nella tarda serata di martedì nella zona di Torre Maura dove circa 200 abitanti della zona, insieme con militanti di CasaPound, hanno protestato contro il trasferimento di alcuni Rom in un centro di accoglienza. I magistrati di piazzale Clodio sono in attesa di una informativa dalle forze dell'ordine. I reati ipotizzati, al momento, sono di danneggiamento e minacce aggravate dall'odio razziale. "Sono intervenuta per evitare che la situazione degenerasse. Non possiamo cedere all'odio razziale, contro chi continua a fomentare questo clima e continua a parlare alla pancia delle persone e mi riferisco prevalentemente a CasaPound e Forza Nuova" ha spiegato la sindaca di Roma Virginia Raggi a margine di una presentazione di una mostra in Campidoglio. Tutto è cominciato quando è esplosa la guerriglia urbana a Torre Maura, periferia Est di Roma, a ridosso del Grande Raccordo Anulare, contro l'arrivo di circa 75 rom che il Comune aveva destinato al centro "Savi" in via dei Codirossoni. Il trasferimento dei nomadi, provenienti da via G. Toraldo a Torre Nova, è iniziato verso le 15.50:

Torre Maura, la Procura di Roma indaga per odio razziale contro i rom

diversi residenti del quartiere di Torre Maura hanno però iniziato a manifestare in strada chiedendo alla Polizia municipale di sospendere le operazioni. Inizialmente una trentina, con il passare delle ore sono diventati circa 300, controllate dal Reparto mobile della polizia. La protesta si è fatta anche più violenta: qualcuno ha scaraventato dei cassonetti della spazzatura in mezzo alla strada, tre dei quali sono stati dati alle fiamme, poi spente dai vigili del fuoco. Verso le 20 sul posto è arrivato anche un



gruppo di manifestanti di CasaPound. Le contestazioni e i momenti di tensione sono proseguite per tutta la serata:

incendiata anche una Skoda Fabia e parzialmente incendiato un camper che sostava vicino all'auto. La situazione si è tranquillizzata nella notte, quando in un vertice notturno nella sede del Municipio VI (con il capo di gabinetto della sindaca Raggi Stefano Castiglione e il presidente del Municipio Roberto Romanella) si è deciso di sospendere il trasferimento dei rom.

Fassina: "Troppo semplicistico definire razzisti i residenti di Torre Maura" Sulle proteste dei residenti

Minori "abbandonati": 16 arresti in associazione solidale

A Roma eseguite 22 misure cautelari (2 arresti in carcere, 14 ai domiciliari e 6 obblighi di presentazione alla P.G.), emesse dal gip del Tribunale capitolino Francesco Patrone, a carico di appartenenti all'associazione "Virtus Italia onlus - Consorzio di solidarietà sociale", impiegati nel Centro di primum accoglimento per minori non accompagnati (italiani e stranieri) di Via Maria Annibale

di Francia. Le indagini, iniziate nel 2016, sono state coordinate dalla Procura di Roma e condotte dalla Polizia Locale di Roma Capitale: sono stati accertati reiterati abbandoni di minorenni, nella maggior parte dei casi minori di 14 anni, secondo forme e modalità ben organizzate e pianificate. In alcuni casi i minori, anche minori di 10 anni, venivano agevolati o indotti ad allontanarsi

dal personale della struttura anche in tarda notte, sottoponendoli ad evidenti pericoli per la loro incolumità. In carcere sono finiti il presidente dell'associazione e il responsabile del centro di Via Annibale di Francia, mentre i 14 arresti domiciliari e i 6 obblighi di presentazione alla P.G. Riguardano il vice responsabile del centro e gran parte degli operatori dell'associazione.

contro i rom al quartiere Torre Maura a Roma. "Dobbiamo innanzitutto evitare scorciatoie facili come quelle che ho visto stamattina su tanti giornali, che definiscono razzisti i residenti di Torre Maura -ha affermato Fassina-. L'è una situazione di estrema difficoltà sociale. E l'altra questione è che le istituzioni pubbliche, a partire dal Comune, dovrebbero evitare di caricare problemi sociali rilevanti in zone che sono già al limite della sostenibilità. Proviamo a utilizzare spazi in centro per situazioni così difficili, per stabilizzarle avremo meno difficoltà di rapporto con i residenti. Tra quelli che protestano a Torre Maura ci saranno sicuramente personaggi inaccettabili, ci sono le solite strumentalizzazioni della destra estrema che soffia sul fuoco. Vorrei vedere quanti tra quelli che hanno fatto gesti inaccettabili come calpestare il pane sono di Forza Nuova e quanti invece sono residenti della zona. Ma comunque il problema non cambia. Bisogna fare progetti di integrazione che riguardano nuclei più ristretti di persone, soprattutto quando si tratta di persone ad elevata difficoltà di integrazione. Vanno utilizzati spazi dove i problemi sono minori, come nel centro della città"

BREVI NERA

ZONA TOMBA DI NERONE, CONTROLLI INTERFORZE

Nella mattinata di martedì, è scattata un'attività di controllo congiunta a cui hanno preso parte i Carabinieri della Stazione Roma Tomba di Nerone, gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato "Flaminio Nuovo" e agenti della Polizia Locale "15° Gruppo Cassia". Il controllo è scaturito a seguito di alcune segnalazioni presso uno stabile di edilizia popolare ubicato in via Carlo Pirzio Biroli, zona Tomba di Nerone. Sono state ispezionate complessivamente 25 unità abitative e identificate 40 persone. Nel corso dell'operazione, Polizia di Stato e Carabinieri hanno denunciato, per furto di energia elettrica, una cittadina cingalese di 39 anni che si era allacciata abusivamente ad una cabina di distribuzione dell'energia elettrica. Stessa situazione è stata riscontrata anche in altri 3 appartamenti, al momento disabitati, che sono stati messi in sicurezza grazie all'intervento dei tecnici della Società "Areti", erogatrice della fornitura di energia elettrica. Due minorenni e una donna, in grave stato di indigenza, sono stati segnalati ai servizi sociali del XV Municipio. Gli agenti della Polizia Locale di Roma Capitale hanno potuto accertare uno stato di gravi carenze igienico-sanitarie, per cui è stata inviata una segnalazione agli uffici della ASL e del Municipio di zona: suppellettili e attrezzature per la cottura di alimenti in cattivo stato di conservazione, oltre alla presenza di sporcizia e rifiuti. Sono in corso ulteriori accertamenti in materia di edilizia. Durante i controlli, i poliziotti del Commissariato Flaminio Nuovo, hanno rintracciato un italiano responsabile di danneggiamento ai danni di un negozio avvenuto il 13 gennaio scorso, per il quale è stato denunciato.

SEQUESTRATE 3MILA DOSI DI SHABOO: 5 STRANIERI IN MANETTE

Un nuovo maxisequestro di shaboo è stato messo a segno dai Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia Roma Centro. I militari, nel corso di un servizio antidroga, hanno seguito gli spostamenti di 5 cittadini cinesi notati in atteggiamento ambiguo. Dopo un lungo pedinamento, i Carabinieri li hanno visti entrare in un appartamento ed hanno deciso di far scattare una perquisizione. I dubbi dei militari sono divenuti certezze quando, tra le suppellettili, sono stati rinvenuti 3.000 dosi di shaboo, la potente anfetamina in cristalli particolarmente diffusa tra le comunità orientali della Capitale, che una volta immessa sul mercato avrebbe potuto fruttare ai pusher circa 100.000 euro. Oltre alla droga, sono stati sequestrati anche 1.300 euro in contanti, ritenuti provento della loro pregressa attività illecita, materiale per il confezionamento delle dosi e un bilancino di precisione. I cittadini cinesi - quattro donne di età compresa tra i 22 e i 33 anni e un ragazzo di 22 anni, tutti senza occupazione e incensurati - sono stati arrestati con l'ac-

cura di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. Le donne, rinchieste nella sezione femminile del carcere di Rebibbia, e il connazionale, portato a Regina Coeli, sono a disposizione dell'Autorità Giudiziaria in attesa dell'udienza di convalida.

BASTOGI: CONTROLLI A TAPPETO PRESSO L'AREA DEL MERCATO

Martedì mattina gli agenti del XIII Gruppo "Aurelio" della Polizia Locale di Roma Capitale e del Commissariato Aurelio della Polizia di Stato, unitamente al personale del Reparto Mobile e della Guardia di Finanza hanno eseguito massicci controlli presso il mercato allestito nell'area del complesso ex "Bastogi". Nel corso delle operazioni sono state identificate 149 persone, tra venditori ed avventori, la maggior parte di nazionalità straniera. Cinque persone sono state denunciate per reati vari, quali ricettazione, commercio di prodotti contraffatti e vendita di materiali preziosi senza la necessaria licenza. Tutta la merce rinvenuta, oltreché un quantitativo di denaro di circa 2.400 euro, è stata sequestrata. Sono stati effettuati accertamenti su 50 veicoli, che hanno portato al sequestro di un autocarro per mancanza di assicurazione, il cui conducente è stato perseguito anche per guida senza patente. Al momento sono in corso ulteriori verifiche nei confronti di un mezzo adibito al commercio ambulante per somministrazione di alimenti e bevande.

CENTRO STORICO: CONTROLLI DEI CC, I PROVVEDIMENTI

I militari a seguito di un controllo di iniziativa in via dei Fori Imperiali, hanno arrestato un cittadino algerino, di 41 anni, domiciliato a Roma e con precedenti. Nei suoi confronti pendeva un'ordinanza di sottoposizione agli arresti domiciliari, emessa dalla Seconda Sezione Penale del Tribunale di Roma, per il reato di furto aggravato. Nei confronti di 7 cittadini del Bangladesh, di 2 cittadini senegalesi e di un nigeriano sono scattate le denunce in stato di libertà perché sorpresi dai Carabinieri, all'interno dell'area monumentale "Colosseo", in atteggiamento molesto ed eccessivamente insistente, mentre cercavano di convincere i turisti ad acquistare i loro prodotti, venduti abusivamente o a richiedere elemosina. Per loro è scattato anche la sanzione per aver violato il divieto di stazionamento, con contestuale ordine di allontanamento per 48 ore, pena la richiesta di emanazione del cd. daspo urbano, poiché sorpresi a stazionare nelle aree di accesso e transito della fermata metro "Colosseo", limitandone libera accessibilità e fruizione. Tra Campo de' Fiori, piazza Navona e Pantheon, sono state inoltre contestate sanzioni per oltre 60 mila euro, a 23 venditori ambulanti, 2 del Senegal e 21 del Bangladesh perché svolgevano attività di commercio di prodotti non alimentari

senza autorizzazione sulla pubblica via. Oltre 600 gli articoli in vendita che sono stati sequestrati.

ROCCA CENCIA, LITE IN UN BAR PER SOLDI: UN ARRESTO E UNA DENUNCIA

In un bar di Rocca Cencia, in soli 15 minuti di gioco su una slot ha perso 3.000 euro e dopo aver assetato alla "macchinetta" un calcio, si è alzato per andarsene, borbottando. La persona che, dopo di lui, si è seduta a giocare alla stessa slot, alla prima puntata ha letteralmente fatto saltare il banco, vincendo 3.400 euro. La delusione per lui era troppo grande per restare a guardare, perciò lo sfortunato giocatore - un 21enne romano senza occupazione e con precedenti - ha pensato bene di tornare nell'esercizio, qualche ora dopo, spalleggiato dai genitori, pretendendo dalla proprietaria del bar la restituzione di almeno metà della somma perduta. Al diniego ottenuto per la stramba pretesa, padre e figlio, in particolare, hanno iniziato a minacciare di distruggere il locale qualora la proprietaria non avesse accolto la loro richiesta. La madre del 21enne, pur non prendendo attivamente parte alle richieste estorsive, in uno scatto d'ira, ha schiaffeggiato la barista. Alcune telefonate giunte al "112" hanno consentito ai Carabinieri della Stazione Roma Tor Bella Monaca di intervenire sul posto in breve tempo e una volta ricostruita la dinamica della vicenda, hanno arrestato il 21enne con le accuse di tentata estorsione e minaccia e trattenuto in caserma in attesa del rito direttissimo. Per lo stesso reato, il padre - un 48enne, anche lui senza occupazione e con precedenti - è stato denunciato a piede libero.

ZONA QUARTICCIULO: 4 PUSHER IN MANETTE

Le dosi di cocaina, pronte per essere vendute, erano nascoste nelle aiuole circostanti mentre i pusher giravano nelle aree adiacenti in cerca di potenziali acquirenti. E' ciò che accadeva in un angolo di via Palmiro Togliatti e che hanno scoperto, ieri sera, i Carabinieri della Stazione di Roma Tor Tre Teste. In manette sono finiti 4 cittadini romani, di età compresa tra i 29 e i 49 anni, tutti già noti alle forze dell'ordine, accusati di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. Nel corso di un mirato servizio di osservazione e pedinamento, i Carabinieri hanno individuato i 4 mentre avvicinavano alcuni giovani e, dopo aver pattuito con loro la "merce", si allontanavano per recuperarla dalle aiuole. I militari li hanno bloccati recuperando diverse decine di dosi di cocaina e identificando alcuni acquirenti, poi segnalati all'Ufficio Territoriale del Governo di Roma, quali assuntori. Nelle tasche degli arrestati sono stati recuperati e sequestrati anche 650 euro, ritenuti provento dello spaccio. Due di loro sono stati trattenuti nelle camere di sicurezza in caserma, in attesa del rito direttissimo, mentre altri due sono stati sottoposti agli arresti domiciliari.

Emendamento vaccini e morbillo, il Prof. Burioni: "Solo una persona poco avveduta si farebbe il vaccino monovalente"

"Ho deciso di non parlare più di vaccinazioni - ha affermato Burioni - quando si cambia idea in continuazione. Non mi è molto chiara, ma forse per miei limiti, la strategia politica sui vaccini. Diciamo che ci sono notizie un po' contrastanti." "Nel 2015 avevamo una situazione drammatica di copertura vaccinale, in continuo calo e con una copertura nei confronti del morbillo inferiore a quella del Ghana. La legge Lorenzin, insieme ad una migliore comunicazione, hanno invertito questa tendenza e hanno aumentato le coperture ma è solo un primo passo. Bisogna continuare in questa direzione, la Legge Lorenzin è una legge che sta funzionando, che gli Italiani rispettano, che ha prodotto ottimi risultati, a mio giudizio quello che bisogna fare è potenziarla e correggerla lì dove manchi, ricordo infatti che manca qualunque obbligo di vaccinazione per i sanitari, cosa che trovo vergognosa, e non smontarla per correre dietro alla parte peggiore dell'elettorato: i genitori che non vaccinano i figli in nome della superstizione e dell'egoismo." "Commento la parte scientifica con piacere ma sulla parte politica atten-



do notizie più certe. Il motivo per cui non potrà mai esserci un vaccino unico solo per il morbillo lo spiego, e sono felice di farlo, adesso e mi scuso con i miei lettori ma nei 120 caratteri di twitter la spiegazione non entrava. Il vaccino contro il morbillo che è in commercio a disposizione in Italia è un vaccino trivalente che contiene il vaccino contro la Parotite, la Rosolia e appunto il Morbillo. Questo vaccino ha un profilo molto positivo di sicurezza ed efficacia, quindi non esiste nessuna motivazione di

farli singolarmente perché sarebbe una crudeltà sottoporre i bambini a sei iniezioni quando ne bastano due e questo li esporrebbe anche a maggiori rischi di complicazioni perché dove si fa una iniezione si può andare incontro ad infezioni, ad ascessi. L'unico motivo per fare un vaccino monovalente sarebbe per un motivo politico, perché qualcuno senza motivi razionali lo chiede. Dunque questo vaccino sarebbe prodotto su piccola scala e non avrebbe la sicurezza che invece hanno i vaccini attualmente in uso prodotti in milioni e milioni di dosi, in modo controllatissimo, da aziende serie. Quindi solo una persona poco avveduta si farebbe il vaccino monovalente." "Il concetto di sovraccaricare immunologico non esiste, è un concetto privo di senso. Tutti i vaccini messi insieme contengono circa 260 antigeni, che sono le singole sostanze che stimolano il sistema immunitario, una sola puntura di zanzara ne contiene alcune migliaia. Pensare che i vaccini possano sovraccaricare il sistema immunitario è come pensare di sovraccaricare il pavimento di una casa con una colonia di formiche."

Famiglie più povere: cala il reddito disponibile nel IV trim.

Rispetto al trimestre precedente il reddito disponibile delle famiglie consumatrici è diminuito dello 0,2% in termini nominali e dello 0,5% in termini reali. E' quanto scrive l'Istat nel dossier 'Conto trimestrale delle Amministrazioni pubbliche, reddito e risparmio delle famiglie e profitti delle società'. Nel quarto trimestre 2018, la spesa per consumi finali delle famiglie è aumentata

dello 0,5% in termini nominali; ne è derivata una flessione di 0,6 punti percentuali della propensione al risparmio delle famiglie, scesa al 7,6% (8,2% nel terzo trimestre). "Il reddito disponibile delle famiglie consumatrici ha subito nel quarto trimestre una nuova diminuzione, riportandosi sostanzialmente sul livello registrato all'inizio dell'anno. Le famiglie - spiega

l'Istituto di statistica - hanno tuttavia mantenuto una dinamica espansiva dei consumi, alimentata da una nuova diminuzione della propensione al risparmio, scesa a un livello vicino al minimo registrato un anno e mezzo prima". Sul fronte conti pubblici l'Istat ha rilevato che nel 2018 l'indebitamento netto delle pubbliche amministrazioni si è attestato al 2,1% rispetto al

Pil e il debito, sempre rispetto al Pil, al 132,1%. In aumento nel quarto trimestre la pressione fiscale, pari al 48,8%. Un aumento di 0,2 punti percentuali rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente. Nel 2018, la pressione fiscale si è attestata al 42,1% del Pil, in riduzione di 0,1 punti percentuali rispetto al 42,2 del 2017.

Di Maio: "Il Movimento 5S non farà mai la patrimoniale, subito il salario minimo"

"Mettiamo le cose in chiaro: mai una patrimoniale, mai fino a quando il Movimento 5 Stelle è al governo; subito il salario minimo, lo approviamo presto, con o senza il Pd". Lo scrive il capo politico del M5s e vice premier, Luigi Di Maio, in un post su Facebook, commentando la proposta del segretario della Cgil Maurizio Landini di una patrimoniale per reperire risorse per rilanciare gli investimenti. "Oggi apro i giornali e leggo che tra i sindacati, in particolare uno, c'è chi chiede l'introduzione di una patrimoniale. La stessa patrimoniale tanto cara al Pd. È sorprendente: questi qui



dicono di aver cambiato volto e le prime due cose che fanno quali sono? Una legge per alzarsi gli stipendi e la proposta di una patrimoniale! E poi dicono no al salario minimo...", scrive Di Maio.

Il reddito disponibile delle famiglie è in calo

Rispetto al trimestre precedente il reddito disponibile delle famiglie consumatrici è diminuito dello 0,2% in termini nominali e dello 0,5% in termini reali. E' quanto scrive l'Istat nel dossier 'Conto trimestrale delle Amministrazioni pubbliche, reddito e risparmio delle famiglie e profitti delle società'. Nel quarto trimestre 2018, la spesa per consumi finali delle famiglie è aumentata dello 0,5% in termini nominali; ne è derivata una flessione di 0,6 punti percentuali della propensione al risparmio delle famiglie, scesa al 7,6% (8,2% nel terzo trimestre). "Il reddito disponibile delle famiglie consumatrici ha subito nel quarto trimestre una nuova diminuzione, riportandosi sostanzialmente sul livello registrato all'inizio dell'anno. Le famiglie - spiega l'Istituto di statistica - hanno tuttavia mantenuto una dinamica espansiva dei consumi, alimentata da una nuova diminuzione della propensione al risparmio, scesa a un livello vicino al minimo registrato un anno e mezzo prima".

MUSICA

In attesa del nuovo disco i Rolling Stones annunciano un "Best Of"

L'album in uscita il 19 aprile conterrà 36 brani fondamentali della loro carriera

E' notizia di questi giorni che i Rolling Stones dovranno rinunciare ad andare in tour negli USA per "problemi di salute" riguardante Mick Jagger (oggi 76enne). Quindi niente tournée di 17 date tra Usa e Canada ma, per ora i fans di devono accontentare di un ennesimo "Best Of" in uscita il prossimo 19 aprile intitolato "Honk" che raccoglie i loro più grandi successi oltre a classici pubblicati tra il 1971 e il 2016. "Honk", come accade in questi casi, sarà disponibile in diversi formati (Vinile, 2CD, 3CD Limited Edition e in due versioni digitali Standard e Deluxe quest'ultima con l'aggiunta di 10 brani live) e conterrà 36 brani degli Stones, fra cui ben 8 singoli entrati nella Top Ten ovvero "Brown Sugar", "Tumbling Dice", "Angie", "It's Only Rock and Roll", "Foot of Cry", "Miss You", "Emotional Rescue" e "Start Me Up". Non solo. "Honk" comprenderà anche brani della storia recente del gruppo inglese come "Doom & Gloom", "Just Your Fool", "Ride 'Em Down" e "Hate To See You Go" tratte dall'album "Blue & Lonesome" del 2016

vincitore del Grammy Award. Se le 36 tracce della versione normale di 2 CD rappresentano il meglio delle loro canzoni registrate in oltre 50 anni di onorata carriera (il loro primo album "The Rolling Stones" di fatto uscì il 17 aprile del 1964), il terzo disco dell'Edizione Limitata è quello che più potrà attirare i milioni di fan della band di tutto il mondo. Infatti il terzo cd include, come annunciato, 10 tracce dal vivo registrate in affollatissime arene durante i più recenti tour sold-out di Jagger & soci. A partire da "Dead Flowers" registrata con il cantautore country americano Brad Paisley a Philadelphia nel 2013 per poi passare a "Bitch" registrata con il frontman dei Foo Fighters Dave Grohl. Quindi una versione elettrizzante di "Wild Horses" eseguita con la cantautrice inglese Florence Welch, leader del gruppo Florence and the Machine durante il Tour "No Filter" del 2018. E poi ancora "Best Of Burden" registrata con l'artista britannico Ed Sheeran, il trittico "Get Off My Cloud", "Let's Spend The Night Together" e "Under



My Thumb" registrate rispettivamente un anno fa a Cardiff, Manchester e Londra, che ben rappresentano il grandioso periodo dei Rolling Stones negli anni '60. Per continuare e concludere poi con la versione di "She's A Rainbow" registrata a Parigi e "Dancing With Mr. D" suonata ad Arnheim, nel tour del 2017, quest'ultima in scaletta per la prima volta dopo ben 44 anni. Insomma, nell'attesa di rivederli "on the road" al più presto malgrado gli acciacchi dell'età che avanza, i fan dei Rolling Stones per adesso si potranno consolare con questo "Honk" e rimanendo in attesa di quel nuovo lavoro che il duo Jagger & Richards hanno annunciato entro la fine di quest'anno.

daran

Mimmo Lucano: "Rifarei tutto, Salvini ha temuto il processo"

"Il mio auspicio è che ci sia giustizia: spero con tutto il cuore che il divieto di dimora possa cadere. Io comunque rifarei tutto quello che ho fatto". Lo ha detto il sindaco (sospeso) di Riace Mimmo Lucano a "Circo Massimo", su Radio Capital, commentando le motivazioni della Corte di Cassazione dell'udienza con cui lo scorso 26 febbraio aveva annullato il divieto di dimora per lo stesso Lucano.

"Tutto il quadro accusatorio è ancora da definire - ha ricordato Lucano - e la richiesta di rinvio a giudizio andrà avanti: ora dobbiamo aspettare per capire se verremo rinviati a giudizio. Non ho mai detto 'sono innocente': lo deve dimostrare chi ha la competenza, noi ci difendiamo 'nel' processo e non 'dal' processo'. Penso che questa storia è diventata qualcosa che ha a che fare con la politica, con lo schierarsi da una parte o dall'altra contro chi ha in mano questo processo: sono l'ultimo anello", ha proseguito. "Salvini? C'erano due avvocati del Viminale presenti nel Tribunale di Locri: non mi interessa molto, forse la parte politica che rappresen-



ta è abituata ad argomentazioni basate su denigrazioni e cattiverie. Confermo che mi chiedo come faccia un cristiano a votare Salvini. In questi mesi chi ha sopportato tutto quello che è successo a me e a Riace sono stati i missionari Comboniani: i valori del cristianesimo sono antitetici a quelli del ministro dell'Interno, sono più convinto di prima che un cristiano non può votare Salvini". "Io sono un ultimo, debole, non ho nessuno, mentre Salvini" sul caso Diciotti "così forte ha avuto paura di farsi processare", aiutato dal Movimento 5 Stelle che "rappresentano il potere, se lo possono permettere", ha concluso Lucano.

#SalutexTutti, al via la campagna social per correre a favore delle periferie della Capitale



Di corsa per le periferie di Roma più svantaggiate, dove anche l'assistenza sanitaria può essere una sfida per chi vive ai margini. È l'obiettivo della campagna social #SalutexTutti lanciata da Consulcesi Onlus in occasione della Stracittadina di Roma, per sostenere l'Unità Mobile "Salute e Inclusione" che offre assistenza sanitaria e orientamento ai servizi socio-assistenziali alle persone svantaggiate nelle periferie di Roma. Consulcesi Onlus ha predisposto un'apposita raccolta fondi, attiva sulla Rete del Dono (<https://www.retedel dono.it/progetti/consulcesi-onlus/unita-mobile-sanita-di-frontiera>) che ha già raccolto oltre 11mila euro e si pone come primo obiettivo di raggiungere quota 50mila. Inoltre, i manager e i dipendenti del Gruppo Consulcesi hanno dato il via a una vera e propria gara di solidarietà, prestando il volto per la campagna social #SalutexTutti attraverso testimo-

nianze foto e video e partecipando in prima persona alla Stracittadina. Il loro percorso verrà tracciato tramite tecnologia Blockchain grazie all'app RunOnChain in modo da poter confrontare i rispettivi tempi e decretare il miglior runner. La stessa tecnologia verrà utilizzata per certificare l'assoluta trasparenza nell'impiego delle dona-

zioni raccolte. L'obiettivo è innanzitutto quello di sensibilizzare l'opinione pubblica sulla necessità di migliorare il livello di salute e benessere psico-fisico nelle periferie: per questo l'Unità Mobile "Salute e Inclusione", in partenariato con ASL Roma 1, Policlinico Umberto I e Centro Nazionale per la Salute Globale, offre assistenza ai più

deboli grazie ad un'equipe formata da un medico e due mediatori interculturali. L'iniziativa fa parte del progetto "Sanità di Frontiera" che ha ricevuto il sostegno da parte anche della Santa Sede mediante l'Obolo di San Pietro, e di cui l'ideatore e presidente di Consulcesi Onlus, Massimo Tortorella, ha avuto modo di parlare direttamente con Papa Francesco. «Ad oggi nel nostro Paese la salute non è uguale per tutti - spiega Massimo Tortorella - per questo è necessario promuovere un programma di azioni concrete per il contrasto alle disuguaglianze nell'accesso ai servizi sanitari, con particolare riferimento alle zone più periferiche delle grandi città. Ringrazio, quindi, i dipendenti e i manager del Gruppo Consulcesi per aver dedicato il loro tempo e le loro energie a questa iniziativa, trasformando una semplice corsa in una vera e propria gara di solidarietà».



Cortina 2021, il Comitato Olimpico Internazionale visita gli impianti di gara

I responsabili organizzativi e la delegazione del CIO tra le nevi della cittadina designata per le ultime valutazioni sulle strutture e le località che, tra due anni saranno sede delle competizioni ufficiali



È iniziata ufficialmente, martedì scorso, a Cortina d'Ampezzo la visita della Commissione di valutazione del CIO - guidata dal rumeno Octavian Morariu - relativa alla candidatura di Milano Cortina per i Giochi Olimpici 2026. La delegazione ha effettuato il primo sopralluogo presso la pista delle Tofane, che ospiterà le gare di sci alpino femminile e il team event, e successivamente si è recata presso lo storico impianto dove si tenne la cerimonia di apertura dei Giochi del '56, sede potenziale del curling, e poi allo sliding center - dove sono previste le gare di slittino, bob e skeleton - per chiudere nella frazione di Fiemmes, sull'area indicata per accogliere il Villaggio Olimpico. Erano presenti, oltre al Presidente del CONI, Giovanni Malagò, al Segretario Generale, Carlo Mornati e alla delegazione del Comitato Olimpico Nazionale Italiano, il membro CIO, Ivo Ferriani, il Presidente dell'ASOIF, Francesco Ricci Bitti, il sindaco di Cortina, Gianpietro Ghedina, il vice sindaco Luigi Alverà, il Presidente

della Fondazione Cortina 2021, Alessandro Benetton, il Mito Olimpico dello slittino, Armin Zoeggeler, il campione simbolo del luogo, Kristian Ghedina. La Commissione si è spostata successivamente ad Anterselva, venue indicata per ospitare le gare di biathlon e sede della prossima edizione dei Mondiali di disciplina. A fare gli onori di casa il Presidente della Provincia presidente della Provincia, Arno Kompatscher e il sindaco Thomas Schuster. Tra i presenti anche il Presidente del Comitato Organizzatore della rassegna iridata 2020, Lorenz Leitgeb, e il plurimedagliato olimpico, Lukas Hofer. Nel pomeriggio trasferimento a Baselga di Pinè, nella Val di Fiemme - a Tesero e a Predazzo -, per il sopralluogo nelle aree e negli impianti destinati ad accogliere pattinaggio di velocità, sci di fondo e salto. "I siti, i clusters, sono stati presentati perfettamente. Alcuni si conoscono, altri si capisce quello che dovrebbero diventare. Sono ottimista dal primo giorno, ma tengo i piedi per terra. Questa è una corsa a tappe, il traguardo è il 24 giugno, con il pronunciamento del CIO" - ha sottolineato il Presidente del CONI, Giovanni Malagò.



Eni con l'Italia: rinnovato l'accordo con FIGC

Prosegue il cammino di Eni al fianco della Federazione Italiana Giuoco Calcio. Il cane a sei zampe è Top Partner di tutte le 19 squadre nazionali della FIGC (Federazione Italiana Giuoco Calcio) fino alla fine del 2022. Il rinnovo è stato annunciato oggi in occasione della prima tappa della fase interregionale del torneo del Progetto Rete!, disputata a Gela (CL), sul campo del Centro Federale Territoriale Enrico Mattei. Con l'accordo, Eni rinnova anche il sostegno ai progetti di crescita e inclusione portati avanti dal Settore Giovanile e Scolastico della Federcalcio, in

particolare il Progetto dei Centri Federali Territoriali, poli di educazione e formazione calcistica per bambini e adolescenti, e il Progetto Rete!, iniziativa che mira a promuovere, attraverso il calcio, i processi di inclusione sociale ed interculturale dei ragazzi accolti nei Progetti SPRAR/SIPROIMI - sistema di accoglienza e protezione per minori stranieri non accompagnati. L'accordo quadriennale accompagnerà gli Azzurri e le Azzurre nei prossimi eventi internazionali: le Qualificazioni ai Campionati Europei 2020, la cui fase finale sarà itinerante in

12 città europee, tra cui Roma, e quelle per i Mondiali 2022 in Qatar, che si disputeranno per la prima volta nel periodo invernale; le fasi finali del Campionato Europeo Under 21, ospitato in Italia a giugno 2019, e del Mondiale Femminile che si giocherà in Francia nello stesso periodo. Con FIGC continua l'importante percorso di integrazione e condivisione dei messaggi rappresentati dallo sport nel nostro Paese. Eni è sponsor di valori: dall'attenzione alla salute al senso di appartenenza, dall'educazione all'integrazione sociale. Eni è con l'Italia.



WWW.ZONALOTTO.IT



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.40 del 02/04/2019

Bari	81	30	28	48	23
Cagliari	16	71	77	59	89
Firenze	48	62	45	3	19
Genova	58	89	83	33	29
Milano	87	86	89	30	28
Napoli	43	38	72	65	81
Palermo	30	32	45	56	60
Roma	28	34	12	24	17
Torino	18	83	29	69	35
Venezia	24	80	5	86	90
Nazionale	33	14	27	67	26



Concorso numero 40 del 02/04/2019

19 25 30 32 37 60 Jolly 85 Star 3

Montepremi	4.865.002,20
Nessun "6"	JP 129.206.994,13
Nessun "5+1"	
4 "5"	51.082,53
561 "4"	372,62
22.861 "3"	27,44



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.				
BARI	48 (381)	20 (374)	59 (373)	40 (370)	81 (368)
CAGLIARI	80 (374)	88 (372)	84 (367)	77 (365)	1 (364)
FIRENZE	27 (378)	57 (378)	74 (374)	79 (374)	69 (373)
GENOVA	19 (369)	21 (367)	72 (365)	44 (361)	7 (357)
MILANO	82 (381)	14 (373)	16 (373)	15 (372)	79 (370)
NAPOLI	45 (400)	52 (385)	13 (374)	6 (369)	87 (364)
PALERMO	2 (377)	38 (373)	6 (365)	21 (362)	55 (360)
ROMA	63 (375)	89 (373)	81 (369)	35 (366)	83 (363)
TORINO	81 (383)	85 (378)	5 (375)	48 (375)	60 (373)
VENEZIA	86 (389)	65 (379)	89 (376)	55 (372)	53 (370)
TUTTE	81 (3542)	90 (3490)	73 (3482)	74 (3474)	20 (3467)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	74	18	81	7	41	44	24	71	23	39
		83	78	69	47	47	41	40	40	36	35

emiliani.grafica@libero.it



14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

A Roma la "Transizione" di Korniss

In programma al Museo di Roma in Trastevere la personale dedicata all'artista ungherese

L'esposizione, promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e organizzata dall'Ambasciata di Ungheria, con i servizi museali di Zetema Progetto Cultura, arriva a due anni di distanza dall'ottantesimo compleanno del fotografo e dalla retrospettiva monumentale a lui dedicata dalla Galleria Nazionale Ungherese. La mostra curata da Krisztina Kovács, direttore della Galleria Várfo di Budapest, si concentra principalmente sulla scomparsa della cultura contadina tradizionale nell'Europa orientale e si compone delle più emblematiche fotografie realizzate dall'artista nella sua lunga carriera. Dai suoi primi scatti del villaggio transilvano

Sic, realizzate nel 1967, alla più recente e concettuale serie Guest Worker Women a Budapest (2014-17), Korniss ha rappresentato con occhio attento i cambiamenti e i segni irreversibili che la globalizzazione ha lasciato sulla cultura e sulla vita familiare delle comunità dei villaggi rurali. Divisa in quattro sezioni, allestite in ordine cronologico, la mostra vuole mettere in risalto lo sforzo coerente e il lavoro coscientizzato che hanno caratterizzato la carriera di Korniss per cinquanta anni, sottolineando al contempo la sua forte sensibilità fotografica, costantemente ravvivata e rinnovata nel tempo. Si comincia con la sezione del chiostro in cui prende vita il primo capitolo della mostra dal titolo Il passato 1967-1978, per poi prose-

guire con la seconda parte intitolata Transizione 1989-2016. Il terzo capitolo, invece, è dedicato completamente alla nota serie The Guest Worker, incentrata sulla vita dei pendolari. Queste opere, realizzate tra il 1979 e il 1988, sono ormai pietre miliari della fotografia - come la celebre immagine degli Armadietti per alimenti degli operai - la cui potenza espressiva offre ancora oggi spunti validi per gli artisti contemporanei ungheresi. L'esposizione si conclude poi con la quarta e ultima parte dal titolo Guest Worker Women a Budapest 2012-2015, con le fotografie più recenti dell'artista dedicate alle donne transilvane provenienti da Szék, che lavorano a Budapest indossando ancora oggi gli abiti tradizionali rossi.



Oggi in tv Giovedì 4 Aprile

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:30 - TG 1 06:43 - CCISS Viaggiare informati 06:45 - Unomattina 07:00 - TG 1 07:10 - Che tempo fa 07:11 - Unomattina 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Parlamento Telegiornale 09:38 - Unomattina 09:55 - TG 1 10:00 - Storie Italiane 11:30 - La prova del cuoco 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Vieni da Me 15:40 - Il Paradiso delle Signore 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:50 - La vita in diretta 18:45 - L'Eredità 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Soliti ignoti - Il Ritorno 21:25 - Mentre ero via 23:33 - TG1 60 Secondi 23:35 - Porta a Porta 01:10 - TG1 NOTTE 01:40 - Che tempo fa 01:45 - Speciale Milleun 02:15 - Noi due soli 03:50 - DA DA DA 04:20 - La zuppa del demonio 05:15 - Rai - News24	06:00 - Legàmi 07:05 - Heartland Oltre il fiume 07:45 - Sea Patrol La mattina dopo 08:30 - TG 2 08:40 - Madam Secretary Le regole dell'amicizia 09:25 - Sereno Variabile 40 anni insieme 10:00 - Tg2 Italia 10:55 - Tg2 Flash 11:00 - TG Sport Giorno 11:10 - I Fatti Vostri 13:00 - Tg2 GIORNO 13:30 - TG 2 Tutto il bello che c'è 13:50 - Tg2 Medicina 33 14:00 - Detto Fatto 16:35 - Castle - Bigfoot 17:20 - Il piccione e la quaglia 18:00 - Parlamento Telegiornale 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:15 - TG 2 18:30 - TG Sport Sera 18:48 - Meteo 2 18:50 - Hawaii Five-0 Affari di famiglia 19:40 - N.C.S.I. Portatore di morte 20:30 - Tg2 20.30 21:00 - Tg2 Post 21:20 - Ammore e malavita 23:45 - Stracati Live Show 00:55 - Cub - Piccole prede 02:15 - TG 2 Eat Parade 02:25 - Piloti 02:55 - Cut 03:25 - Detto Fatto 05:30 - Legàmi	06:00 - Rai - News24 07:00 - TGR Buongiorno Italia 07:30 - TGR Buongiorno Regione 08:00 - Serena Bortone conduce Agora 10:00 - Mi manda RaiTre 10:45 - Tutta Salute 11:30 - Chi l'ha visto? 11,30 11:55 - Meteo 3 12:00 - TG3 12:25 - TG3 Fuori TG 12:45 - Quante storie 13:15 - Passato e Presente 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:49 - Meteo 3 14:50 - TGR Leonardo 15:05 - TGR Piazza Affari 15:10 - TG3 LIS 15:15 - Parlamento Telegiornale 15:20 - TG3 #Stavolta voto 15:30 - Doc Martin 16:20 - Aspettando Geo 17:00 - Geo 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Blob 20:25 - Non ho l'età 20:45 - Un posto al sole 21:20 - A raccontare comincia tu 23:10 - Ossigeno Con Manuel Agnelli 00:00 - TG3 Linea notte 00:10 - TG Regione 00:13 - TG3 Linea notte 01:00 - Meteo 3 01:05 - Parlamento Magazine 01:15 - Cultura Memex Doc - Vita da Ricercatore Davide Cacchiarelli 01:45 - Rai - News24	06:10 - MEDIA SHOPPING 06:25 - MEDIA SHOPPING 06:40 - IERI E OGGI IN TV SPECIAL 06:55 - HAZZARD - PROCESSO AI DUKE 07:55 - HAZZARD - LA FUGGIASCA 09:00 - CARABINIERI - PURO CACHEMIRE 10:20 - DETECTIVE IN CORSIA - FINO ALL'ULTIMA RIPRESA 11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - INFARTO AL CIANURO 14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM 15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - SHOPPING - 2a parte 16:35 - PERICOLOSAMENTE INSIEME - 1 PARTE 17:12 - TGCOM 17:14 - METEO.IT 17:18 - PERICOLOSAMENTE INSIEME - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - FUORI DAL CORO 19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 62 - 2a parte - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA 21:25 - DRITTO E ROVESCIO 00:34 - ANGEL HEART-ASCENSORE PER L'INFERNO - 1 PARTE 01:28 - TG4 NIGHT NEWS 01:38 - METEO.IT 01:42 - ANGEL HEART-ASCENSORE PER L'INFERNO - 2 PARTE 02:47 - STASERA ITALIA 03:42 - MEDIA SHOPPING 04:01 - ECCO LINGUA D'ARGENTO - 1aTV 05:25 - DUE PER TRE	06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:45 - MATTINO CINQUE 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TG5 13:39 - METEO.IT 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 680 - 1 PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - AMICI DI MARIA 16:20 - IL SEGRETO - 1919 2a parte, 1920 1a parte 17:10 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - AVANTI UN ALTRO 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - AVANTI UN ALTRO 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:39 - METEO.IT 20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INCONSISTENZA 21:21 - QUASI AMICI - 1 PARTE 22:15 - TGCOM 22:16 - METEO.IT 22:19 - QUASI AMICI - 2 PARTE 23:36 - MAURIZIO COSTANZO SHOW 01:49 - TG5 - NOTTE 02:24 - METEO.IT 02:25 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INCONSISTENZA 02:52 - UOMINI E DONNE 05:00 - MEDIA SHOPPING 05:15 - TG5 05:44 - METEO.IT NEWS 05:45 - MEDIA SHOPPING	06:56 - L'APE MAIA 07:25 - L'ISOLA DELLA PICCOLA FLO 07:50 - L'INCANTEVOLE CREAMY - E' LA FINE? 08:15 - PICCOLI PROBLEMI DI CUORE 08:41 - CHICAGO FIRE - IL CENTENARIO 09:35 - CHICAGO FIRE - PER IL BENE DI TUTTI 10:35 - CHICAGO P.D. - OMICIDIO COLPOSO 11:30 - CHICAGO P.D. - SERIAL KILLER 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:05 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON 14:10 - I SIMPSON - BART: L'OMETTO DI CASA 14:34 - I SIMPSON 15:00 - BIG BANG THEORY 15:30 - MOM - L'EREDITA' 16:00 - THE MIDDLE - LA GITA 16:30 - DUE UOMINI E 1/2 16:55 - DUE UOMINI E 1/2 - CUORI SOLITARI 17:25 - LA VITA SECONDO JIM 17:55 - LA VITA SECONDO JIM - COACH JIM 18:21 - MR BEAN 18:30 - STUDIO APERTO 18:58 - METEO.IT 19:00 - SPORT MEDIASET 19:40 - C.S.I. NEW YORK - ORO BIANCO 20:35 - C.S.I. 21:25 - COLORADO 00:16 - TED 2 - 1 PARTE 01:13 - TGCOM 01:16 - METEO.IT 01:19 - TED 2 - 2 PARTE 02:24 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:39 - SPORT MEDIASET 03:04 - MEDIA SHOPPING 03:19 - THE BATMAN 04:39 - MEDIA SHOPPING 04:54 - THE BATMAN 04:20 - La zuppa del demonio 05:15 - Rai - News24

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Ballella

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it
lavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE • PIZZERIA • PISCINA
CALCIOTTO • FESTE DI COMPLEANNO
PARCO GIOCHI • CAMPI ESTIVI • EVENTI

IL CALCIOTTO

È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO

centro sportivo • pizzeria&cookery

Via Cales, 6 MARINA DI CERVETERI (Roma)

06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993

CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



COPIA ORIGINALE

Un grande film capace di rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.

Un film di Massimiliano Bruno. Con Alessandro Gassmann, Marco Giallini, Edoardo Leo, Gianmarco Tognazzi, Ilenia Pastorelli Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 378 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Lea Israel ha un grande talento e un pessimo carattere. L'alcobolismo e la misantropia le alienano ogni possibilità di carriera. Due lettere di Fanny Brice rinvenute per caso e vendute a 75 dollari le forniscono l'idea di comporre finte lettere di grandi autori scomparsi. Almeno fino a quando l'FBI non si mette sulle sue tracce.

Marie Heller racconta la vita di una donna che non trova il suo posto in un mondo che non le ha mai dato davvero una chance. Melissa McCarthy incarna superbamente il suo primo ruolo drammatico e riesce a rendere empatica e profondamente umana una donna spesso gradevole. Copia originale riesce in quello che a pochi biopic riesce: rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.



MODALITÀ AEREO

Un film di intrattenimento ben scritto, divertente, attuale, con rimandi a sentimenti genuini e personali. Commedia, Italia 2019. Durata 100 Minuti.

Un film di Fausto Brizzi. Con Pasquale Petrolo, Paolo Ruffini, Violante Placido, Dino Abbrescia, Caterina Guzzanti Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 421 sale. Distribuzione 01 Distribution

Diego è un imprenditore di successo. Ricco e poco curante del bene altrui, non si fa scrupoli a sminuire il prossimo. Il suo atteggiamento gli si ritorce contro quando dimentica nel bagno di un aeroporto il suo cellulare di ultima generazione a cui sono collegati profili sociali, contatti e carte di credito. I due inventivi Ivano e Sabino decidono così di vendicarsi dell'arrogante riccone e di sfruttare la lunga durata del suo volo verso Sidney per rubargli la sua vita digitale. Mentre Diego si trasforma nell'uomo più odiato del pianeta, c'è chi ne approfitta per sottrargli la famiglia e mandare a rotoli la sua vita. Grazie all'aiuto di una bella assistente di volo e di nuovi inaspettati amici, la situazione non è poi così irreparabile.



THE LEGO MOVIE 2

Cambia il nome alla regia ma non mutano lo spirito né lo stile: un vortice pop dal cuore edificante. Animazione, Avventura, Azione - USA 2019.

Un film di Mike Mitchell, Trisha Gum. Con Chris Pratt, Elizabeth Banks, Will Arnett, Nick Offerman, Alison Brie Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 452 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Bricksburg, la città dove tutto è meraviglioso viene distrutta da una specie aliena comandata dalla terribile imperatrice Quillo Che Voglio. Emmet si lancerà così verso l'ignoto Sistema Sorellare, per salvare i suoi amici e la sua amata Lucy. Squadra vincente non si cambia, tornano dunque i protagonisti della prima avventura, compreso il più simpatico, il megalomane Batman. Tra gli altri sfilano un Harry Potter non autorizzato, Velma di Scooby-Doo e Bruce Willis, a quattro zampe nei condotti dell'aria. Sotto le mille battute e le mille comparse il film di Mike Mitchell parla dell'importanza di cooperare, per costruire insieme. Divertente e ultra pop, da un certo punto in poi il film cede all'autocompiacimento e finisce per aggiungere troppa carne al fuoco, ma è un'impressione che non sfiora i bambini, e allora... va bene così!

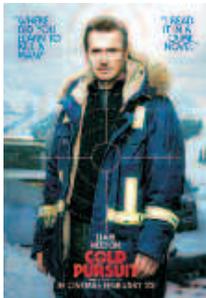


THE FRONT RUNNER - IL VIZIO DEL POTERE

Un dramma sul debutto della politica "tabloid" che spargila le carte e richiama la stampa alle sue responsabilità. Biografico, Drammatico - USA 2018.

Un film di Jason Reitman. Con Hugh Jackman, Vera Farmiga, Molly Ephraim, Kaitlyn Dever, J.K. Simmons Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 61 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Senatore democratico del Colorado, Gary Hart è in piena corsa presidenziale, favorito dai sondaggi. Poi il Miami Herald pubblica un articolo e la sua ascesa si interrompe. Accusato di avere una relazione extraconiugale, dovrà rispondere alla moglie e agli elettori delle foto che lo inchiodano. Political drama tratto da una storia vera, il film racconta l'inizio di una tendenza giornalistica: pensare e trattare i politici come star hollywoodiane. Reitman non attacca mai i suoi personaggi, li lascia agire, provocando una reazione tra la loro posizione sociale e la loro vita intima. The Front Runner guarda invece con disprezzo allo spettacolo della democrazia americana. Il regista non offre questa volta alcuna chance al suo eroe di evolvere sul piano morale. Gary Hart resta un enigma per lo spettatore, The Front Runner un film "informativo" da cui non si esce più grandi.



UN UOMO TRANQUILLO

Una dark comedy stracolma di freddure, citazioni e puro divertimento sballonato e irriverente. Azione, Drammatico, Thriller - Gran Bretagna 2019.

Un film di Hans Petter Moland. Con Liam Neeson, Tom Bateman, Tom Jackson, Emmy Rossum, Laura Dern Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 282 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

Nels Coxman è un uomo tranquillo, che guida uno spazzaneve attraverso i tunnel ghiacciati del Colorado. La sua vita viene sconvolta dalla morte del figlio, liquidata dalle autorità come un'overdose di eroina e causata invece da una gang di spacciatori. Da quel momento Nels procederà verso la sua vendetta.

Dai tempi di lo vi troverò, Liam Neeson ha fatto una fortuna interpretando ruoli in film che parlano di vendetta, come ironizza un episodio del metodo Kominsky. Dopo 10 anni ha trovato il modo di dare una svolta al suo iconico giustiziere. L'opportunità è Un uomo tranquillo, più che un revenge movie, una dark comedy ironica e irriverente. Il film funziona sia come action movie che come commedia dark, ma anche come giocattolo per cinefili, dato che cita a piene mani i Coen di Fargo come Tarantino e Kaurismäki.



PARLAMI DI TE

Il racconto di una caduta e di una lenta ricostruzione, ispirato alla storia vera di Christian Streiff. Commedia drammatica, Francia 2018.

Un film di Hervé Mimran. Con Fabrice Luchini, Leïla Bekhti, Rebecca Marder, Igor Gottesman, Clémentine Masset-Uscita 21 febbraio 2019.

Capo sprezzante di un'azienda automobilistica, Alain va di corsa. Alla vigilia del lancio di un nuovo modello di vettura, ignora i segnali del suo corpo e crolla. Colpito da un ictus, Alain confonde le parole e le sillabe, perde i ricordi e il filo della vita. A riordinargli il linguaggio e l'esistenza ci pensa Jeanne, giovane ortofonista che gli insegnerà il valore del tempo.

Per la prima volta a corto di parole, Fabrice Luchini trova in questa commedia l'occasione di lanciarsi in voli verbali di una comicità quasi sperimentale. La sua credibile performance serve tuttavia una storia di redenzione convenzionale. Cercando di combinare sorrisi e tenerezza con una sceneggiatura leggera, troppo leggera, il regista consegna completamente il film al suo protagonista, che lo vampirizza con un esercizio di stile.



GREEN BOOK

Un classico film americano da grande pubblico scritto, diretto e interpretato con tutti gli attributi: Un vero spasso.

Un film di Peter Farrelly. Con Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini, Sebastian Maniscalco, P.J. Byrne Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 409 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

New York City, 1962. Tony Vallelonga, detto Tony Lip, fa il buttafuori al Copacabana, ma il locale deve chiudere per due mesi e per sbarcare il lunario Tony dovrà fare da autista a Donald Shirley, un musicista in tour attraverso gli Stati del Sud. Peccato che Shirley sia afroamericano, in un'epoca in cui la pelle nera non era benvenuta.

Peter Farrelly, sotto la patina ultracool di un'America in cui la musica, gli abiti e gli ambienti sono letteralmente da urlo, attraversa gli stereotipi etnici e razziali senza negarli, costruendo una storia che è per tre quarti commedia esilarante e per il resto dramma ancora attuale. Green Book è un vero spasso, diretto e interpretato in modo eccellente, e anche ciò che potrebbe sembrare piacione nasconde invece una misura non trascurabile di coraggio e dignità.



IL CORRIERE - THE MULE

Un film personale e struggente che ribadisce la complessità, la ricchezza e il carattere (in)discutibile del cinema di Eastwood. Drammatico, USA 2018.

Un film di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne, Michael Peña, Dianne Wiest Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 474 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Earl Stone è un fioricoltore dell'Illinois specializzato nella cultura di un fiore che vive solo un giorno. A quel fiore ha sacrificato la vita e la famiglia. Piegato dalla crisi economica, accetta di trasportare grossi carichi di droga. Veterano di guerra convertito in corriere, Earl dimentica i principi di difensore del Paese per qualche dollaro in più. Ma la strada è lunga.

Soltanto come un mito, Clint Eastwood avanza nel film radioso, accettato di sopraciglio e cantando canzoni al volante lungo le strade vuote del Midwest. Trasposizione di una storia vera. The Mule è un film personale e struggente, che permette al regista di elaborare il rimorso per i suoi cari. Eastwood non ha più niente da dimostrare e procede oltre. Nell'epilogo esce di scena. Gli



DRAGON TRAINER - IL MONDO NASCOSTO

La trilogia si chiude con un capitolo ispirato, solido e toccante, riuscito sia nel racconto che nella forma. Animazione, Avventura - USA 2019.

Un film di Dean DeBlois. Con Jay Baruchel, America Ferrera, Cate Blanchett, Gerard Butler, Jonah Hill Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 304 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Uomini e draghi convivono felicemente a Berk: Hiccup è il nuovo leader e Sdentato, il drago da cui tutti si lasciano guidare. Ma l'utopia ha i giorni contati perché Grimmel vuole riportare in gabbia ogni drago in libertà. Non resta che partire, alla ricerca del mondo nascosto, per scoprire se è davvero un paradiso o soltanto una leggenda da marinai. Dopo un capitolo secondo più funzionale che dilettevole, con Dragon Trainer 3, il vento dell'ispirazione torna a soffiare e il film spiega a fondo le vele. Solido e toccante sul piano del racconto, il capitolo finale è ben riuscito anche nella forma, a cominciare dalla riscrittura del monologo col quale Hiccup presenta Berk, e così fino al finale, che getta un ponte con altre saghe, dentro e fuori dall'universo animato.



ALITA - ANGELO DELLA BATTAGLIA

Scene d'azione spettacolari e una grande varietà di scenografie e costumi per un film narrativamente ricco. Azione, Avventura, Sentimentale - USA, Canada 2019. Durata 122 Minuti.

Un film di Robert Rodriguez. Con Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Mahershala Ali, Ed Skrein Uscita 14 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 343 sale. Distribuzione 20th Century Fox.

Il dottor Dyson lo vive ad Iron City nel 2563 e ripara cyborg. Un giorno trova in una discarica la parte centrale di una ragazza cyborg che innesta in un corpo e le dona la vita. La ragazza è un cyborg avanzatissimo di una tecnologia perduta e progettata per la battaglia. Ma una forza sinistra sembra essere interessata a lei.

Robert Rodriguez, che ha ereditato il progetto da James Cameron, qui produttore e sceneggiatore, riduce lo splatter ma non la violenza né la tragedia dell'opera originale, dando vita a un film di fantascienza insolitamente duro. I dialoghi non sempre sono memorabili ma la quantità di personaggi e intrighi rende il film ricco di scene d'azione davvero spettacolari. Rosa Salazar nei panni di Alita riesce a emozionare, a differenza di Keanu Johnson che probabilmente Cameron avrebbe diretto meglio.



LA PARANZA DEI BAMBINI

Il racconto di un'innocenza compromessa, osservata con una compassione priva di pietismi. Drammatico, Italia, Francia 2019.

Un film di Claudio Giovannesi. Con Francesco Di Napoli, Artem Trachuk, Alfredo Turitto, Viviana Apea, Valentina Vannino Uscita 13 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 319 sale. Distribuzione Vision Distribution.

Ragazzini allo sbando in una realtà che sembra non lasciare scampo. L'obiettivo è avere soldi e potere.

Napoli 2018. Nicola, Tyson, Biscottino, Lollipop, O'Russ, Briatò vogliono diventare ricchi alla svelta, comprare abiti firmati e motorini nuovi. In particolare Nicola non resiste alla tentazione di entrare a far parte di una "famiglia" camorrista. Il furto di una pistola lo fa sentire più uomo e in poco tempo diventa il capo del suo gruppo. Nicola ha 15 anni. Napoli è teatro della vicenda, ma non è quella di Gomorra. Se la serie televisiva ha le caratteristiche del noir, qui a essere al centro dell'attenzione è l'osservazione dei personaggi, il mutare della psicologia di Nicola che da quando ha un'arma pensa di poter ripristinare giustizia e legalità nel suo mondo. Un mondo senza padri e senza memoria in cui tutto, anche i sentimenti più profondi, si misura con il metro della legge dei più forti dotati di superpoteri non reali. Nel mentre il figlio di David, la ragazza sopravvissuta all'Orda e la madre di Elijah cercano di salvare i propri cari dalle cure di Ellie Staple.



10 GIORNI SENZA MAMMA

Una tragicommedia gradevole ma senza picchi memorabili, troppo rallentata dalla necessità di far ridere a tutti i costi. Commedia, Italia 2019. Durata 94 Minuti.

Un film di Alessandro Genovesi. Con Fabio De Luigi, Valentina Lodovini, Angelica Eli, Bianca Usai, Matteo Castellucci Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 491 sale. Distribuzione Medusa.

Carlo lavora da quindici anni nella stessa azienda e il suo lavoro lo ha tenuto lontano dalla famiglia. Quando la sua vita sembra essersi stabilizzata, un giovane amante vuole prendere il suo posto in ufficio. Intanto la moglie decide di partire per una vacanza a Cuba. Carlo quindi non dovrà solo cercare di mantenere il lavoro ma dovrà anche badare ai propri figli. Sebbene alcune vicende siano esilaranti, dietro si nasconde la forte malinconia di un padre che ha trascurato i propri figli e che non comprende a pieno il ruolo di una madre full time: Valentina Lodovini interpreta un ruolo femminile dal sapore finalmente contemporaneo. Non tutto però risulta essere armonico e alcune scene sono al limite dell'assurdo. Ma il film ha comunque il pregio di mettere in discussione il tradizionale ritratto dei ruoli di mamma e papà.