

XXV Edizione

A Roma si corre la Maratona internazionale tra Sport e Turismo

La XXV Maratona Internazionale di Roma, in programma oggi, ha fatto registrare, anche quest'anno, numeri importanti che confermano il legame forte tra la Capitale, i suoi cittadini e i tanti, tantissimi sportivi che da tutto il mondo "invadono" le vie della Città Eterna. La XXV ACEA Maratona



Internazionale di Roma, questa la denominazione ufficiale, organizzata dalla Federazione Italiana di Atletica Leggera e da Roma Capitale, è una prova competitiva di 42,195 chilometri con in abbinata la Stracittadina non competitiva di 5 chilometri, che offre a cittadini e turisti la possibilità di vivere il centro storico di Roma, di corsa o di buon passo, partecipando a un grande evento internazionale. Dall'apertura delle iscrizioni, avvenuta l'8 ottobre scorso, a fine febbraio erano già arrivate oltre 8.000 richieste, delle quali 2.000 provenienti da 48 nazioni estere.

Alla Maratona di Roma partecipa anche una rappresentanza della squadra podistica di ACEA, che per l'eventoclanza in inoltre un'iniziativa ispirata ai principi dell'eco-sostenibilità: gli striscioni e i manifesti promozionali realizzati in materiali sintetici installati lungo il percorso di gara, infatti, saranno riciclati e riutilizzati.

Tra le novità di quest'anno ci sono poi una nuova medaglia, una nuova t-shirt ufficiale e il circuito Rome Classics. Il percorso: partenza e arrivo sui via dei Fori Imperiali. Dalle 7,30 sono progressivamente chiuse le strade interessate dalla gara: piazza Venezia, via del Teatro Marcello, via Petroselli, piazza Bocca della Verità, via dei Cerchi, piazza Porta Capena, viale Aventino, piazza Albania, viale Marco Polo, via Colombo, viale Marconi, viale Ferdinando Baldelli, via Ostiense, via Marmorata, piazza dell'Emporio, lungotevere Aventino, lungotevere dei Pierleoni, lungotevere de' Cenci, lungotevere dei Vallati, lungotevere dei Tebaldi, lungotevere dei Sangallo, lungotevere dei Fiorentini, piazza Paoli, lungotevere Tor di Nona, lungotevere Marzio, ponte Cavour, piazza Cavour, via Crescenzo, piazza Adriana, piazza Risorgimento, viale Giulio Cesare, viale delle Milizie, via della Giuliana, piazzale Clodio, viale Mazzini, piazza Mazzini, lungotevere Oberdan, lungotevere della Vittoria, ponte Duca D'Aosta, lungotevere Flaminio, viale della XVII Olimpiade, viale Tiziano, piazza Apollodoro, piazza delle Belle Arti, lungotevere delle Navi, passeggiata di Ripetta, piazza Augusto Imperatore, via del Corso, piazza di Spagna, via Due Macelli, via del Tritone, largo Chigi, via Tomacelli, via di Monte Brianzo, via Zanardelli, corso Rinascimento, corso Vittorio Emanuele, largo Argentina, via del Plebiscito, piazza Venezia. La riapertura delle strade è prevista attorno alle 17. Da inizio servizio chiusa la fermata Colosseo della metro B. Deviate le linee di bus lungo il percorso. I particolari sul sito di Atac. Per garantire sicurezza e servizi adeguati in campo anche la Protezione Civile di Roma Capitale, con 180 unità tra coordinatori e volontari nei presidi del Circo Massimo, delle Terme di Caracalla, di Piazza Venezia, dei Fori Imperiali e del Colosseo. Impegnata anche Ama che mette a disposizione circa 170 operatori con l'ausilio di oltre 60 mezzi tra furgoncini, spazzatrici, lava-strade, cassoni scarrabili, autobotti e compattatori, assistiti da un'officina mobile.

Si tratta di due pensionati, uno di Cerveteri e l'altro di Fiumicino Caccia in area protetta, denunciati due bracconieri

I due sono stati sorpresi dai Carabinieri nella Riserva Naturale Statale del Litorale romano a Castel di Guido

Nel corso di un servizio notturno, mirato al contrasto del bracconaggio in località "Castel di Guido", all'interno della Riserva Naturale Statale del Litorale Romano (Area Protetta), i Carabinieri della Stazione Forestale di Ostia hanno denunciato B.A., pensionato residente a Fiumicino, per violenza a pubblico ufficiale e caccia illegale in area protetta. Il cacciatore è stato sorpreso all'interno del bosco mentre trasportava, a bordo del proprio veicolo, cinque cinghiali appena abbattuti. Il pensionato, all'alt dei Carabinieri Forestale tentava di fuggire cercando, minacciosamente, di investire i militari che riuscivano a bloccarlo.



servizio a pagina 2

Maglie da Trigoria per Marco e Francesco

Ladispoli: prosegue la raccolta di beneficenza presso lo stand in piazza Rossellini



"Allo stand di Piazza Rossellini, oltre alla maglia ufficiale da gioco autografata dal capitano della Roma Daniele De Rossi, troverete: -maglia da gioco di Francesco Totti da bambino autografata; -maglia da gioco bianca da bambino di Daniele De Rossi autografata; -maglia da allenamento rossa da bambino autografata da Dzeco, De Rossi e Florenzi; -maglia da allenamento gialla a maniche lunghe da portiere autografata da Dzeco, De Rossi e Florenzi".

Lo rende noto il sindaco Alessandro Grando attraverso il suo profilo social.

Elettriche e ibride, ecco l'ecobonus per auto nuove

Gli ecobonus, incentivi per l'acquisto di auto elettriche e ibride, contenuti nella legge di Bilancio sono sbloccati. E' stato infatti registrato alla Corte dei Conti, e sarà pubblicato in Gazzetta Ufficiale, il decreto del Mise che rende operativa la procedura di erogazione dell'incentivo. Sulla piattaforma dedicata agli ecobonus, i concessionari potranno inserire l'ordine e la prenotazione dei veicoli. Poi ci saranno 180 giorni di tempo per la consegna del veicolo.

Vinitaly, dal "Vigneto Italia" lavoro per 1,3 mln di persone

Dal Vigneto Italia nascono opportunità di lavoro per 1,3 milioni di persone impegnate direttamente in campi, cantine e nella distribuzione commerciale, ma anche in attività connesse e di servizio, per un fatturato che è salito nel 2018 alla quota record di 11 miliardi, grazie alla crescita in valore di export (+3%) e consumi (+4%). E' quanto emerge da una analisi della Coldiretti presentata in occasione del Vinitaly di Verona che si apre a Casa Coldiretti con la prima mostra di tutte le terre dei vini Doc d'Italia che garantiscono ai vigneti quelle proprietà uniche ed irripetibili all'origine dei primati del vino tricolore. L'esercito del vino spazia dai viticoltori agli addetti nelle cantine e nella distribuzione commerciale, ma anche in attività connesse, di servizio e nell'indotto che si sono estese negli ambiti

più diversi: dall'industria vetraria a quella dei tappi, dai trasporti alle assicurazioni, da quella degli accessori, come cavatappi e sciabole, dai vivai agli imballaggi, dalla ricerca e formazione alla divulgazione, dall'enoturismo alla cosmetica e al mercato del benessere, dall'editoria alla pubblicità, dai programmi software fino alle bioenergie ottenute dai residui di potatura e dai sottoprodotti della vinificazione (fecce, vinacce e raspi). La produzione italiana nel 2018 è stata pari a circa 48,5 milioni di ettolitri, in aumento rispetto alla scorsa annata che per la grave siccità è stata tra le più scarse dal dopoguerra. Si tratta di un risultato praticamente in linea con la media dell'ultimo decennio che - sottolinea la Coldiretti - garantisce all'Italia il primato mondiale davanti alla Francia, dove la produzione dovrebbe aggi-

rarsi sui 46 milioni di ettolitri e alla Spagna con 41 milioni di ettolitri. Dal punto di vista qualitativo sarà destinata per oltre il 70% dedicata a vini D.O.C.G., D.O.C. e I.G.T. con 332 vini a denominazione di origine controllata (Doc), 73 vini a denominazione di origine controllata e garantita (D.o.g.), e 118 vini a indicazione geografica tipica (Igt) riconosciuti in Italia e il restante 30 per cento per i vini da tavola. "Il vino italiano è il prodotto agroalimentare più esportato all'estero dove ormai sono stappate la maggioranza delle bottiglie Made in Italy - ha affermato il presidente della Coldiretti Ettore Prandini nel sottolineare che - il settore è cresciuto scommettendo sulla sua identità, con una decisa svolta verso la qualità che rappresentano un modello di riferimento per la crescita dell'intero agroalimentare nazionale".

L'appuntamento di divulgazione scientifica proposto dalla Delegata Pamela Baiocchi fa il pieno di adesioni. Circa 100 bambini venerdì in Aula Consiliare

Tutti pazzi per i serpenti: boom per 'Rettile Amico'

Una vera e propria ondata di bambini. È quella che nel pomeriggio di ieri ha letteralmente invaso l'Aula Consiliare del Granarone, dove Pamela Baiocchi, Delegata alle Politiche Scolastiche del Comune di Cerveteri e Divulgatrice Scientifica ha dato luogo ad un nuovo appassionante appuntamento con la cultura e la scienza pensato ed organizzato su misura per i più piccoli. Si è infatti svolto alla presenza di circa cento tra bambini e bambine, accompagnati dai loro genitori, il corso di sensibilizzazione e introduzione al mondo dei serpenti "Rettile Amico", che ha visto il contributo straordinario di Roberto Marini, Naturalista, allevatore ed esperto di serpenti. Grandi e piccoli sono rimasti letteralmente incantati durante tutto l'incontro, e lo sono rimasti ancor di più dal contatto con i serpenti, di cui il Naturalista Roberto Marini ne ha portati alcuni esemplari viventi. Nel dettaglio, sempre sotto la massima supervisione dell'esperto Marini, i bambini e i loro genitori, anch'essi curiosi, hanno avuto modo di fare "conoscenza" con due specie di serpenti: il Boaedon fuliginosus e il Pantherophis guttatus.



"La scoperta della natura e della scienza continuano ad essere le protagoniste del venerdì pomeriggio a Cerveteri - ha dichiarato la Delegata alle Politiche Scolastiche del Comune di Cerveteri Pamela Baiocchi - questi appuntamenti, che ricordo essere totalmente gratuiti sia per l'Ente che per la cittadinanza, sono iniziati nel mese di Gennaio con il corso dedicato ai Dinosauri, per poi proseguire con il Laboratorio Didattico sull'Evoluzione dell'uomo fino ad arrivare all'incontro di oggi sul mondo dei rettili. Appuntamenti che



appassionano e che sono diventati un momento irrinun-

ciabile all'interno della settimana dei ragazzi, che attendo-

no trepidanti l'arrivo del giorno delle lezioni". "Ovviamente



non sono finiti qui gli appuntamenti - prosegue la Delegata Pamela Baiocchi - ne faremo altri nel mese di maggio e poi a Giugno, per tutta l'Estate, è tutto pronto per il secondo turno di "Dinosauria", il corso dedicato ai Dinosauri e per il quale già stanno giungendo numerose richieste. Come Delegata e Divulgatrice Scientifica, il mio obiettivo è quello di continuare con questi appuntamenti e di far crescere sempre di più nei più piccoli il desiderio di conoscere ed approfondire nuovi temi". Chiunque volesse avere ulteriori informazioni, può contattare la Delegata Pamela Baiocchi al numero 3701291611.

Nominati i nuovi Capi Nucleo di Protezione Civile

Tempo di nomine all'interno del Gruppo dei Volontari della Protezione Civile di Cerveteri. Nell'ottica di pianificare ed organizzare con un'efficienza ancor maggiore il lavoro operativo del Gruppo Comunale, il Responsabile di Protezione Civile Renato Bisegni ha assegnato una serie di responsabilità ai vari volontari. "Il Gruppo Comunale è in costante crescita - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci - negli ultimi mesi in particolar modo tutti i volontari, i giovani soprattutto, hanno dimostrato di aver appreso in pieno lo spirito e le tecniche di Protezione Civile, questo grazie anche al lavoro del nostro Renato Bisegni che ha saputo trasmettere loro passione e desiderio di mettersi a disposizione della cittadinanza. Ovviamente, a coordinare il Gruppo è e rimarrà sempre il Funzionario Bisegni, al quale rinnovo tutta la mia fiducia e la mia stima per il costante lavoro e per la disponibilità che sempre offre al bene comune". Nel det-



taglio, Luciano Marcelletti è stato nominato Responsabile Automezzi ed attrezzature di Protezione Civile, Riccardo Pintus è il Capo Nucleo A.L.B. - Antincendio Boschivo, Elisa Sebastiani è la Capo Nucleo del Gruppo Costiero mentre Simona De Vizi Responsabile di

Segreteria e Attività del Gruppo. Responsabile della Logistica è stato nominato Andrea Paradisi, mentre Mario Verzolini è il nuovo Capo Nucleo del Socio Sanitario. Infine, Maurizio Celeste è a Capo del rinato Nucleo T.L.C. - Telecomunicazioni.

Tartaruga marina ritrovata in spiaggia priva di vita



Una tartaruga marina (dovrebbe trattarsi di una carretta carretta) priva di vita è stata ritrovata stamattina sulla spiaggia che da Campo di Mare va verso due Casette. Ignote le cause del decesso dell'animale.

Cacciavano in aree protette: denunciati bracconieri di Cerveteri e Fiumicino



Nel corso di un servizio notturno, mirato al contrasto del bracconaggio in località "Castel di Guido", all'interno della Riserva Naturale Statale del Litorale Romano (Area Protetta), i Carabinieri della Stazione Forestale di Ostia hanno denunciato B.A., pensionato residente a Fiumicino, per violenza a pubblico ufficiale e caccia illegale in area protetta. Il cacciatore è stato sorpreso all'interno del bosco mentre trasportava, a bordo del proprio veicolo, cinque cinghiali appena abbattuti. Il pensionato, all'alt dei Carabinieri Forestale tentava di fuggire cercando, minacciosamente, di investire i militari che riuscivano a bloccar-

lo. I Carabinieri hanno proceduto al sequestro degli animali abbattuti e del veicolo dell'uomo. A seguito di diverse perquisizioni, effettuate anche con l'ausilio dei Carabinieri delle Stazioni di Fregene e di Fiumicino, sono stati sequestrati anche tre fucili, materiale vario per la caccia, tra cui luci artigianali adattate per utilizzo su armi e varie parti di selvaggina. Nella stessa operazione, i Carabinieri Forestale hanno denunciato per caccia in area protetta anche R.R., pensionato residente a Cerveteri. L'area protetta in questione, territorio di Roma Capitale, accoglie numerose specie di animali selvatici.

Agevolazioni tariffarie sul TPL, via alle domande

Tutta la documentazione è disponibile sul Sito Istituzionale del Comune

Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri informa i pendolari del territorio che è aperto l'accesso alle agevolazioni tariffarie sui servizi di trasporto pubblico locale della Regione Lazio per metrebuses, trasporto pubblico comunale e interregionale. Il personale dell'Ufficio URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico è a disposizione per aiutare gli interessati nella compilazione delle domande e fornire tutte le informazioni. È possibile presentare domanda fino a esaurimento fondi. Tutta la modulistica è disponibile sul sito www.comune.cerveteri.rm.it. Hanno diritto alle agevolazioni tutti i cittadini che non abbiano un reddito ISEE superiore ai 25mila euro. Per loro, è prevista un'agevolazione tariffaria sul trasporto pubblico locale pari al 30% del costo dell'abbonamento, con validità annuale. "In base alla composizione e alle caratteristiche dei nuclei familiari sono previste anche ulteriori agevolazioni - ha spiegato il Sindaco Alessio Pascucci - previsto infatti un aggiuntivo 20% di sconto per chi possiede un reddito ISEE non superiore ai 15mila euro, per i minori orfani di uno o entrambi i genitori, per portatori di handicap, per nuclei familiari mono genitoriali o con almeno quattro figli a carico. Infine, stanziata una



maggiorazione della percentuale di agevolazione nel caso in cui nello stesso nucleo familiare vengano acquistati più abbonamenti: 10% sul secondo abbonamento, 20% sul terzo abbonamento e il 30% sul quarto e successivi abbonamenti". "Le agevolazioni tariffarie sul trasporto pubblico rappresentano un'importante opportunità per giovani e famiglie del nostro territorio - prosegue Pascucci - per questo invito tutti a leggere attentamente l'avviso pubblico e a contattare gli uffici al fine di compilare al meglio tutti gli

allegati disponibili". Per presentare domanda di agevolazione, è necessario recarsi all'Ufficio Relazioni con il Pubblico sito all'interno del Parco della Legnara, presentando la stampa della richiesta di agevolazione effettuata tramite il sistema informatico della Regione Lazio, fotocopia di un documento d'identità in corso di validità, fotocopia del Codice Fiscale, Dichiarazione attestante il reddito ISEE e l'eventuale documentazione relativa lo stato di disabilità o di mutilato o invalido di guerra. L'Ufficio

URP effettua il seguente orario: dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle ore 12,00 ed il martedì e giovedì anche nel pomeriggio dalle ore 15,30 alle ore 17,30. È possibile ricevere maggiori informazioni chiamando il numero 0689630220. Per l'assistenza e la registrazione della domanda, le informazioni vanno richieste al numero verde della Regione Lazio: 06/99500. Sarà possibile presentare domanda fino ad esaurimento del fondo destinato alla campagna oppure fino al 31 dicembre 2019.

Multiservizi pubblica la programmazione degli interventi sul verde dal 1-5 aprile

La Multiservizi Caerite comunica che è online la programmazione settimanale del servizio di manutenzione del verde pubblico al presente [linkhttps://bit.ly/2QbnK0](https://bit.ly/2QbnK0). Gli interventi, programmati nei giorni dall'8 al 12 aprile, riguarderanno in particolare Cerenova, Cerveteri, Valcanneto. La cura del verde con l'inoltarsi della stagione primaverile sarà particolarmente dedicata ai parchi pubblici con tagli erba e pulizia delle cunette, svuotamento dei cestini gettacarte, potature. Previsti anche alcuni abbattimenti e il ripristino di reti di recinzione e panchine nelle aree verdi. La pubblicazione dell'agenda settimanale del verde, così come l'agenda mensile e i report delle attività svolte rientrano nella volontà della Multiservizi di rendere un servizio sempre più efficiente e trasparente per la cittadinanza che a partire dalla seconda metà del 2016 ad oggi è in grado di risalire ad ogni singolo intervento svolto in qualunque giorno, avendo a disposizione informazioni su quante ore, quali e quanti operai, quali mezzi e attrezzature sono servite per la singola lavorazione, anche di una durata di soli 10 minuti. Ad oggi sappiamo, ad esempio, che la superficie erbosa su cui Multiservizi esegue il taglio erba, è pari a circa 257.528 mq. Si tratta di 26 ettari dislocati su 13.400 ettari totali di superficie comuna-

le. Le cunette stradali si estendono per 327.784 mq (32 ettari). Non calcolando le campagne cervetane, il verde orizzontale gestito da Multiservizi corrisponde quindi al 12% di tutta la superficie del territorio urbanizzato di Cerveteri. Al tema alberature si collegano i dati riguardanti il patrimonio arboreo di Cerveteri, poiché, ad oggi, sono state censite ed esaminate 2.919 alberature (2.332 quelle cartellinate e 587 non cartellinate in quanto il diametro del fusto è inferiore ai 20 cm). Per ognuno di questi numeri sono associate informazioni relative a specie, altezza, diametro, ultimi interventi effettuati e interventi da programmare. Il catasto arboreo è uno strumento operativo e tecnico importantissimo per programmare, gestire, utilizzare ed orientare lo sviluppo futuro delle aree verdi. Inoltre, la legge n. 10 del 2013 prevede che tutti i comuni sopra i 15mila abitanti si dotino di un catasto delle alberature ma la Multiservizi ha deciso di affiancarlo ad una valutazione di stabilità, la Visual Tree Assessment (anche abbreviata Vta), che si basa sull'identificazione dei sintomi di decadimento strutturale dell'albero, sull'approfondimento di tali difetti mediante analisi visiva e tecniche strumentali e sull'attribuzione di una classe di rischio di schianto. Ad oggi il totale delle alberature esaminate è di 1.018.



PELICCE ALVIANO
il sottile piacere... della differenza!

Un marchio che ormai da decenni è diventato sinonimo di stile, qualità e convenienza. Pellicce Alviano è un grossista affermato, importatore dalle maggiori aste mondiali e pertanto in grado di offrirVi capi tra i più pregiati a prezzi insuperabili

**Scoprite
le straordinarie offerte**

Acquistando una Pelliccia Alviano, avrete la possibilità di pagare in comode rate sino a 36 mesi con interesse zero (minimo acconto 30%)

**Piazza San Giovanni Bosco, 6
tel. 06 710 8848**

www.pelliccealviano.it

Mibac, piano pluriennale assegna quasi un miliardo in tredici anni

Il Mibac rientra nel riparto del Fondo per il finanziamento degli investimenti e lo sviluppo infrastrutturale del Paese. Il Mibac potrà avvalersi di risorse aggiuntive per quasi un miliardo, per la precisione 927.189.378 euro, nel periodo

tra il 2021 e il 2033. I fondi saranno suddivisi per capitoli di spesa: 445 milioni per edilizia pubblica, 278 per la prevenzione da rischio sismico, 130 per l'eliminazione delle barriere architettoniche, 46 per gli investimenti di riqualificazione

urbane e 28 per la digitalizzazione. Gli uffici tecnici hanno già stabilito la ripartizione dei fondi per regione per un totale di 966 interventi. Qui la tabella con il numero di interventi e gli importi relativi a ciascuna regione.

Regione	Totale 2021 - 2033 (euro)	N° Interventi
Abruzzo	29.140.000,00	35
Basilicata	20.908.500,00	39
Calabria	36.928.500,00	54
Campania	105.851.200,00	78
Emilia Romagna	46.693.312,00	62
Friuli Venezia Giulia	16.325.000,00	32
Lazio	177.901.445,74	173
Liguria	40.774.946,46	52
Lombardia	35.357.051,00	59
Marche	31.262.000,00	20
Molise	14.180.024,00	69
Piemonte	55.104.600,00	56
Puglia	29.822.000,00	56
Sardegna	56.571.488,00	43
Sicilia	478.710,32	3
Toscana	75.374.614,88	78
Umbria	9.420.000,00	15
Veneto	28.630.356,40	42
Varie	116.465.629,20	
Totale	927.189.378,00	966



**Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo**

Silvia Costa, già Presidente della Commissione Cultura ed Istruzione del Parlamento Europeo, non si ripresenterà alle prossime elezioni europee

Mi è giunta da parte della collega giornalista professionista D.ssa On.le Silvia Costa, già validissima presidente della Commissione

Cultura ed Istruzione del Parlamento Europeo e con la quale in questi ultimi dieci anni ci siamo scritti spesso per quanto

concerne tutta una lunga serie di problematiche culturali sia comunitarie che italiane (e da essa ho sempre avuto esauritive

spiegazioni ed indicazioni in materia), questa lettera che anticipa la sua non candidatura alle prossime elezioni europee.

Lettera che (fra l'altro non trattandosi di una riservata) vi giro come l'ho ricevuta.

Araldo Gioacchini

Carissimi, In questi dieci anni in Parlamento europeo ho vissuto una esperienza straordinaria, umanamente e politicamente, condivisa con i valorosi colleghi della Delegazione del PD, guidata con generosità e intelligenza da Patrizia Toia. Li ringrazio per la fiducia, la solidarietà e l'amicizia. Un percorso che non è stato solitario ma condiviso con preziosi collaboratori e con tanti interlocutori, associazioni e istituzioni in Italia e in Europa, promuovendo e sostenendo il dialogo tra quanti hanno a cuore il futuro del progetto europeo e il futuro del pianeta nel quadro dell'Agenda 2030, dove la questione ambientale e sociale sono strettamente intrecciate, come ci insegna la "Laudato si'". Abbiamo vissuto una stagione di complessa transizione attraversata da crisi internazionali e da sfide politiche che hanno rischiato di minare la stessa identità e il senso di appartenenza dei cittadini all'Unione europea. Per questo ho deciso

di impegnarmi in questi anni sulle questioni che sono alla base di uno sviluppo sostenibile, intelligente e inclusivo: l'educazione, la cultura, le nuove generazioni, una cittadinanza europea paritaria e solidale, la strategia digitale europea, la dimensione sociale. Ho lavorato infatti per la costruzione di uno spazio europeo dell'Istruzione e della formazione, per una nuova politica europea per la cultura e la creatività, per le pari opportunità tra uomo e donna, per la cittadinanza solidale e il futuro dei giovani e per costruire l'Europa del sociale anche nell'intergruppo contro la povertà e in quello sui diritti dell'infanzia. Ma anche per realizzare un ecosistema digitale sostenibile e che tuteli i diritti fondamentali, il lavoro culturale e creativo e la democrazia. Su questi obiettivi ho ottenuto importanti risultati: i programmi Erasmus+ ed Europa creativa (di cui sono relatrice) sono diventati per milioni di europei un punto di

riferimento e un'esperienza concreta e su questi il Parlamento ha deciso di investire risorse moltiplicate per il prossimo settennio. Le importanti Direttive sui servizi media audiovisivi online e sul Copyright hanno qualificato l'Europa come l'unica realtà mondiale dove si definisce un fondamentale equilibrio tra la libertà della rete, la responsabilità dei grandi player digitali e la tutela del lavoro creativo e giornalistico. È diventato realtà il Corpo Europeo di Solidarietà per i giovani fino a 30 anni, la Direttiva sulla conciliazione famiglia/lavoro, la garanzia europea per l'infanzia, il rifinanziamento del Fondo sociale europeo. Un impegno che ho vissuto con intensità, prima come Presidente della Commissione Cultura, Educazione, Giovani, Media e Sport del Parlamento europeo e poi come coordinatrice del gruppo S&D. Alla conclusione di questo decennio posso dire che, grazie al contributo del

Gruppo S&D, l'Europa è più equa, sostenibile e inclusiva con il superamento dell'austerità, il nuovo Pilastro sociale e gli investimenti per lo sviluppo sostenibile. Per questo oggi c'è più consapevolezza che l'Europa unita è il nostro destino comune e l'unica prospettiva di libertà, pace, democrazia e giustizia. Ho deciso di non presentarmi per un nuovo mandato al Parlamento europeo. Con fiducia e un po' di orgoglio affido ad una nuova generazione democratica un patrimonio rilevante di valori, di risultati e di nuove sfide che attendono l'Europa e che solo nel Partito Democratico possono trovare un interlocutore attento e credibile. Continuerò ad impegnarmi con passione su queste tematiche, tenendo viva la straordinaria rete di competenze e di condivisione costruita in questi anni in Italia e in Europa.

Un caro saluto
Silvia Costa



Bonisoli, restituiti 796 reperti paleontologici e archeologici sottratti al patrimonio culturale cinese

Il Ministro per i beni e le attività culturali, Alberto Bonisoli, ha incontrato questa mattina presso il Museo Nazionale di Palazzo Altemps a Roma, il Ministro della Cultura della Repubblica Popolare Cinese, Luo Shugang. Nel corso del cordiale colloquio i due ministri hanno ribadito la volontà di rafforzare la cooperazione culturale e l'impegno a collaborare sulla lotta al traffico illecito di beni culturali.

Al termine della bilaterale tra i ministri si è tenuta, alla presenza del Vice Comandante Generale dell'Arma dei Carabinieri Generale Riccardo Amato, del Generale di Brigata Comandante Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale, Fabrizio Parrulli e della delegazione italo - cinese coordinata dal Consigliere Diplomatico Marco Ricci, la firma di un documento simbolico per la restituzione di 796 reperti archeologici sottratti al patrimonio culturale



cinese ed esportati illegalmente in Italia.

“E' un grande onore avere la possibilità di dialogare in maniera molto forte e approfondita con un Paese amico come la Repubblica Popolare Cinese. Oggi restituiamo una serie di oggetti che abbiamo

trovato in Italia di provenienza illecita e che appartengono al patrimonio culturale della Repubblica Popolare Cinese, recuperati grazie all'attività del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale. Siamo orgogliosi di poter restituire ai nostri amici que-

sti reperti in quanto rappresentativi del proprio patrimonio e dell'identità del popolo cinese. Il mio speciale ringraziamento va all'Arma dei Carabinieri per il suo prezioso lavoro quotidiano”, ha dichiarato il Ministro Alberto Bonisoli.

Scheda tecnica

Il recupero di 796 beni archeologici è frutto di una lunga attività investigativa, condotta dal Nucleo Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale di Monza, su un lotto di reperti archeologici cinesi di dubbia provenienza messi in vendita

a Roncadelle (BS).

I beni provengono da diverse aree della Cina e risalgono ad un arco di tempo compreso tra il Neolitico (3500 - 1700 a.C.) fino alla Dinastia Ming (907- 1664 d.C.). I primi accertamenti svolti dagli esperti hanno consentito di stabilire che i beni risultavano in prevalenza assimilabili a quelli ritrovati negli scavi archeologici eseguiti nella provincia di Gansu, Qinghai, Shaanxi e Sichuan, riferiti al periodo storico compreso tra il 3500 a.C. ed il XVII secolo. L'esame compiuto dalle competenti autorità della Repubblica Popolare Cinese ha accertato l'autenticità dei beni e la loro appartenenza al patrimonio culturale della Cina. Il 5 novembre 2018, al termine di una complessa vicenda giudiziaria civilistica incentrata sulla proprietà dei beni, il Giudice per le Indagini Preliminari del Tribunale di Milano ne ha disposto la restituzione alla Repubblica Popolare Cinese.





A POMEZIA

GRANDI AFFARI

da Mondo

Salotti

Luca e Salvatore
"i Marchigiani"

9 KM DI ESPOSIZIONE

5000 DIVANI

PRONTA CONSEGNA

POMEZIA (RM) - VIA NARO 10 A - 069107361

Fiumicino: Trasporto aereo. Lunedì FdI presenta la video-inchiesta sulle verità nascoste della concessione dell'aeroporto

Il crollo del ponte Morandi ha portato alla luce lo scandalo delle concessioni autostradali, ma pochi sanno che le stesse storture riguardano le concessioni aeroportuali e in particolare quelle dell'aeroporto di Fiumicino che è in mano anch'esso al gruppo Atlantia della famiglia Benetton. Fratelli d'Italia ha organizzato un convegno dal titolo "Aeroporto di Fiumicino come Autostrade. Una concessione da rivedere nell'interesse della Nazione e di Alitalia" per accendere i riflettori su una vicenda poco nota, ma che riguarda miliardi di euro dei cittadini. Ma c'è dell'altro, l'opportuno potenziamento dell'aeroporto di Fiumicino può essere effettuato all'interno dell'attuale sedime aeroportuale, ma interessi di natura speculativa spingono per l'ingiustificato raddoppio dell'area dello scalo romano. Una verità nascosta denunciata da FdI in una video-inchiesta



realizzata dal suo Ufficio studi, con la collaborazione del Comitato FuoriPISTA, e che sarà diffusa lunedì 8 aprile alle ore 16 nel corso di un convegno organizzato al Senato della Repubblica, nella Sala di Santa Maria in Acquiro (piazza Capranica 72). Al convegno

interverranno esperti di trasporto aereo, i rappresentanti del Comitato FuoriPISTA, i professori Francesco Filippi dell'università "La Sapienza" di Roma e Ugo Arrigo dell'università "Bicocca" di Milano, il senatore di FdI, Giovanbattista Fazzolari, già dirigente aero-

porti Regione Lazio, e l'onorevole di FdI, Marco Silvestroni, componente della Commissione Attività produttive della Camera. Ad introdurre i lavori il senatore di FdI, Massimo Ruspandini, capogruppo nella Commissione Trasporti del Senato.

A marzo, Alitalia si conferma la compagnia più puntuale al mondo

Con l'89,31% dei voli atterrati in orario, Alitalia si conferma anche nel mese di marzo la compagnia più puntuale al mondo. Un primato che la Compagnia italiana mantiene anche considerando l'intero primo trimestre 2019. A certificare i risultati di Alitalia è FlightStats, autorevole società indipendente Usa che ogni mese stila la classifica della puntualità dei principali vettori mondiali, confrontando i dati di compagnie paragonabili per dimensioni e network. Alitalia conferma un eccellente andamento operativo anche nel terzo mese dell'anno, dopo il primo posto raggiunto a febbraio e il secondo piazzamento ottenuto nella clas-



sifica globale nel mese di gennaio. Dalle rilevazioni emerge che l'indice di puntualità di Alitalia a marzo è stato più alto di quasi 10 punti percentuali rispetto alla media delle compagnie aeree mondiali (79,5%). Alitalia è inoltre l'unica compagnia europea nella classifica dei primi 5 vettori più puntuali al mondo.

Aerei: sulla rotta Roma-Shanghai arrivano i nuovissimi A350-900

Per festeggiare l'ottavo anno della nascita della tratta, operativa dal 2011, la China Eastern, unica compagnia aerea al mondo ad offrire collegamenti diretti giornalieri tra Roma e Shanghai, ospita i suoi passeggeri a bordo del nuovo modello. Nuove configurazioni per le quattro classi presenti sull'Airbus: Business Plus (4 posti), Business (36 posti), Premium Economy (32 posti) ed Economy (216 posti), per un totale di 288 posti, 50 in più rispetto agli A332. In otto anni China Eastern, ha trasportato oltre 1 milione di passeggeri contribuendo allo sviluppo di una "via aerea della Seta" tra Italia e Cina. Il

nuovo A350-900 continuerà ad operare tutti i giorni con il volo MU788 in partenza da Roma Fiumicino alle 21.10 e in arrivo a Shanghai Pudong alle 14.35 del giorno dopo, e con il volo MU787 in partenza da Shanghai Pudong alle 12.25 e in arrivo a Roma Fiumicino alle 19.10. "Si tratta del 700esimo aeromobile e il 365esimo Airbus della flotta di China Eastern - ha commentato il General Manager di China Eastern, ufficio di Roma, Cai Shuxiang - L'A350-900 è un modello straordinario, per il quale abbiamo selezionato la migliore varietà di funzioni nel mondo. L'aeromobile, presenta



inoltre, - continua il Direttore - una configurazione di cabine eccellente, nonché un ottimo sistema di ser-

vizio a bordo. L'obiettivo è quello di offrire ai passeggeri un'esperienza di viaggio all'avanguardia con-

fortevole, sicura e affidabile". "Siamo lieti di dare il benvenuto a questo nuovo aeromobile di ultima generazione diretto da Roma Fiumicino alla volta di Shanghai - ha dichiarato Fausto Palombelli, Chief Commercial Officer di Aeroporti di Roma. - L'aumento dell'offerta di collegamenti e il miglioramento della qualità su questa rotta, attestano l'importanza di Fiumicino nella strategia di sviluppo di China Eastern. Non solo, - ha continuato Palombelli - i livelli di attrattività raggiunti dal primo aeroporto d'Italia per le compagnie aeree e per i passeggeri cinesi, confermano l'hub romano

come una delle principali porte d'ingresso in Europa per la Cina. Il nostro costante impegno a migliorare la qualità fornita ai vettori e viaggiatori è stato premiato con numerosi riconoscimenti ricevuti in questi anni da enti internazionali. Il più recente ha assegnato a Fiumicino l'"Airport Service Quality Award" per il 2018. Un anno record quello da poco concluso che ha premiato l'efficienza del Leonardo da Vinci anche per quanto riguarda la puntualità dei voli. Fiumicino infatti è il secondo in Europa e tra i primi dieci al mondo per puntualità di arrivi e partenze - ha concluso Palombelli.

DAN JOHN™

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : www.danjohn.it



Abito
€ 99,00

Manifestazioni contrapposte di Anpi, Cgil, Libera, Pd e M5s e neofascisti di CasaPound, Azione Frontale e Forza Nuova

Torre Maura, alta tensione nel quartiere

A Torre Maura, periferia Est di Roma, manifestazioni contrapposte dopo le polemiche per la vicenda dei 77 rom che il Comune aveva destinato al centro di ospitalità "Savi" in via dei Codirossoni e che, in seguito a proteste sfociate anche in episodi di guerriglia urbana, sono stati spostati altrove.

Proprio in via Codirossoni, a pochi metri dalla struttura al centro delle polemiche, hanno manifestato i movimenti di estrema destra CasaPound, Forza Nuova e Azione Frontale; in Piazzale delle Paradisee, invece, a circa 600 metri, si tenuto il sit-in della sinistra (che ha sfilato anche in corteo) organizzato da Cgil, Anpi, Arci, Libera con l'appoggio di esponenti di Pd e M5s chiamato "Non me sta bene che no" citando le parole di Simone, il 15enne di Torre Maura che ha "affrontato" a parole un militante di CasaPound.

Altri "presidi antifascisti e antirazzisti" si sono svolti a Piazza Euclide e ad Ostia (Stazione Lido Centro). Pochi, quasi nessuno, tra i residenti del quartiere, ha scel-



to di scendere in strada con le organizzazioni dell'estrema destra che hanno portato nel quartiere periferico di Roma, militanti di altre parti della città. Nella tarda serata di venerdì la Sindaca Raggi aveva annunciato il completo trasferimento dei nomadi in altre parti della città: "Abbiamo completato il trasferimento delle persone presenti nella struttura di via dei Codirossoni a Torre Maura. Le operazioni sono state realizzate grazie al lavoro dei nostri operatori sociali.

Abbiamo garantito l'incolumità dei 33 bambini che erano stati inizialmente accolti. In questi giorni - continuava ieri sera nel suo post la Raggi - Casapound e Forza Nuova hanno tentato di mettere a ferro e fuoco Torre Maura, con slogan e atteggiamenti fascisti e razzisti. Atteggiamenti che nulla hanno a che fare con i cittadini del posto che invece non si riconoscono in Casapound. Abbiamo evitato che la situazione degenerasse, determinando un contesto invivibile per i cittadini veri, che ogni giorno vivono onestamente. Allo stesso tempo sono stati preservati i bambini, assediati nella struttura dai militanti di estrema destra che sono arrivati addirittura a distruggere una vettura dei nostri assistenti sociali. Il nostro intervento è stato mirato a stroncare sul nascere ogni possibile escalation di violenza. Roma è una città antifascista. Questa - conclude Raggi - è la nostra risposta a chi ha tentato maldestramente di riportare indietro le lancette della storia".

Marcello De Vito (M5S), deve restare in carcere. Questa la scelta dei Giudici del Riesame



L'ex presidente del Consiglio comunale di Roma, il grillino Marcello De Vito, deve restare in carcere. Lo hanno deciso i giudici del Tribunale del Riesame di Roma che hanno confermato di fatto l'ordinanza di custodia eseguita il 20 marzo scorso. L'inchiesta che coinvolge De Vito è quella su episodi di presunta corruzione nella costruzione dello stadio della Roma.

Il collegio ha confermato la detenzione in carcere anche per l'avvocato Camillo Mezzacapo. Restano poi agli arresti domiciliari l'architetto Fortunato Pititto, e Gianluca Bardelli. Le accuse sono vario titolo di corruzione e traffico di influenze.

Villa Maraini, pazienti, medici, operatori sociali, volontari e psicoterapeuti in piazza contro la Asl Rm3

Si è svolta una manifestazione indetta da Villa Maraini Onlus davanti alla sede della ASL Roma 3 a Casal Bernocchi a Roma, per ribadire la necessità di liberalizzare le cure, semplicemente attuando la legge nazionale Antidroga 309/90. Oltre 200 tra utenti in cura, volontari, medici, operatori sociali e psicoterapeuti hanno fatto sentire il loro dissenso a seguito della lettera recapitata per PEC, dalla ASL Roma 3, che - afferma villa Maraini in una nota - disponeva di disattendere la legge Nazionale Antidroga D.P.R. 9 ottobre 1990, n. 309 e successive modificazioni, imponendo ai medici di Villa Maraini di ridurre drasticamente le somministrazioni di metadone presso l'Ambulatorio, unica struttura a Roma dedicata a chi ha problemi di dipendenza, aperta H24 365 giorni all'anno. Proprio grazie a questa piena operatività, i medici di



Villa Maraini curano ogni giorno oltre 300 persone che vogliono uscire dal problema della droga".

"Non ci fermeremo fino a quando non verrà applicata anche nella Regione Lazio la legge nazionale 309/90 che già prevede art.113 - 1) "parità dei servizi pubblici per l'assistenza ai tossicodipendenti e delle strutture private accreditate" ed all'art. 116-1) "...libera scelta di ogni singolo utente" di decidere dove curarsi e secondo l'art.

118-2 b) che i centri antidroga siano aperti sempre perché il "servizio deve svolgere la sua attività nell'arco completo delle 24 ore" dichiara da Sarajevo Massimo Barra fondatore di Villa Maraini, impegnato nella Conferenza Mediterranea della Croce Rossa e Mezzaluna Rossa. Una delegazione della Fondazione guidata dal Presidente Gabriele Mori, è stata ricevuta dal Direttore Generale della ASL de Salazar, che ha disposto la

revoca delle limitazioni contenute nella lettera, comunicando che giovedì prossimo 11 aprile presso la Regione Lazio, si aprirà un tavolo di lavoro per riscrivere il regolamento regionale in merito ai protocolli di cura dei tossicodipendenti.

"Mentre si stanno chiudendo molti Ser.D. a Roma - ha dichiarato Mori - trovo impensabile ed irrazionale che la burocrazia faccia norme che limitino i privati a curare i tossicodipendenti. Noi abbiamo scelto di dedicare la nostra vita alla cura di malati di cui davvero in pochi si vogliono fare carico: i tossicodipendenti. Quindi saremo presente con i nostri esperti al tavolo di lavoro indetto alla Regione il prossimo 11 aprile, per riscrivere quel regolamento regionale che non rispetta la Legge Nazionale 309/90 e che a suo tempo fu fatto certo non per aiutarci nella nostra missione".

Aperta una nuova sede di 'Avviso Pubblico'



Avviso pubblico', l'associazione degli enti locali impegnati per la cultura della legalità, ha una nuova sede nel centro di Roma: a inaugurarla il presidente Roberto Montà, sindaco di Grugliasco (Torino), con il presidente della sezione misure di prevenzione del Tribunale di Roma Guglielmo Muntoni e il presidente della Regione Lazio e segretario del Pd Nicola Zingaretti, che si è fatto mediatore per l'assegnazione dell'immobile. Il locale, in via Nino Bixio 5, nei pressi della Stazione Termini, è stato sottratto per reati contro la pubblica amministrazione a un dirigente dell'ospedale San Camillo di Roma. Alla cerimonia ha preso parte anche il presidente dell'Osservatorio regionale per la legalità e la sicurezza Giampiero Cioffredi. Montà ha ringraziato la Regione e il Tribunale 'che hanno ascoltato la nostra richiesta di avere una sede a Roma, per una associazione che sta crescendo. Un luogo che è un segno concreto per portare avanti un lavoro per la legalità.

Sotto le Stelle *Allo Zodiaco*

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640

L'Ama su Rocca Cencia: "Tutte le attività del sito svolte nel rispetto delle norme"

Ama evidenzia in una nota che "tutte le attività all'interno dell'impianto di trattamento meccanico biologico di Rocca Cencia vengono svolte nel rispetto delle autorizzazioni e delle norme. Quando è scoccato il principio d'incendio lo scorso 24 marzo, è stato proprio il corretto funzionamento dei dispositivi anti-incendio (estintori, rete idrica ad hoc nel perimetro interno alla vasca, bocchettoni con idranti estraibili, ecc.), attivati dal vigilante in servizio, a contenere il propagarsi delle fiamme. Il pronto intervento, di lì a poco, dei Vigili del Fuoco, ha poi evitato conseguenze peggiori".

"Va inoltre ricordato - aggiunge - che al momento del principio di incendio l'impianto era praticamente vuoto, con i macchinari fermi, e la vasca era stata appena sottoposta ad interventi di disinfezione/derattizzazione. Dopo l'incendio all'impianto sulla Salaria del dicembre scorso, per sopperire al maggiore e necessario impiego del TMB di Rocca



Cencia (fino al limite autorizzato) e ottemperando al contestuale obbligo di assicurare continuità ai servizi pubblici essenziali erogati, sono stati attivati 4 turni giornalieri consentendo così anche la maggiore manutenzione delle attrezzature.

L'azienda, come ha fatto fin dai primi istanti, continuerà a fornire la massima collaborazione alle Autorità competenti che indagano sulle cause di entrambi i gravi episodi".

Il presidente Nicola Zingaretti: "Nessuna apertura a formazioni sovranniste nella Certosa di Trisulti"

"Nessuna apertura ad attività di formazioni politiche sovraniste o apertamente xenofobe". È questo un passaggio della lettera che il presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti, ha inviato al Ministro per i Beni e le Attività culturali, Alberto Bonisoli, che aveva dichiarato una chiara volontà da parte del suo dicastero di vigilare sulla destinazione della Certosa di Trisulti. Il governatore, in sostanza, esprime contrarietà all'insediamento nel complesso di Collepardo, in provincia di Frosinone, di qualsivoglia Accademia o Scuola di formazione sovranista, "benedetta" dal guru americano



Steve Bannon. "La mia preoccupazione - scrive Zingaretti - nasce anche dal rischio che la Certosa, da otto secoli luogo di preghiera, di pace e meditazione,

possa essere destinata, come risulta da notizie trapelate a mezzo stampa, a sede di accademia di una formazione politica di stampo sovranista".

Jennifer Batten torna in Italia per sei imperdibili concerti

La mitica chitarrista di Michael Jackson a Roma il prossimo venerdì al Kill Joy

Si avvicina la serie di date italiane di Jennifer Batten, mitica e storica chitarrista del Re del Pop Michael Jackson. Il tour italiano partirà mercoledì prossimo da Polistena (RC) passando poi per Agropoli (SA), Moncalieri (TO), Ranica (BG) e Bologna. Nella capitale la chitarrista newyorchese oggi 62enne arriverà invece venerdì 12 al Kill Joy Club di Via Appia Nuova 1228. La Batten porterà sul palco una scaletta con diversi brani pop/rock che partono ovviamente da Michael Jackson per proseguire con Jeff Beck (altro grande con cui la chitarrista ha collaborato), Weather Report, Van Halen, Nirvana e diversi altri classici, oltre a qualche brano che la stessa ha inciso nei suoi tre album da solista. Con lei una super band, ad iniziare dal roccioso drummer John Macaluso, già con Yngwie Malmsteen, Ark, Lynch Mob e Symphony X solo per citare nomi di livello internazionale, per poi proseguire con gli italiani Gianluca Broggi alla chitarra ritmica

e Giacomo Chiaretti al basso. "Amo l'Italia e sono felice di tornare a suonare davanti al pubblico italiano - ha detto la Batten nel presentare gli show in terra italiana - e ce la metteremo tutta per portare un grande spettacolo e tanta buona musica. Suonerò con la mia nuova band dove ci sarà anche l'amico John Macaluso, batterista di Malmsteen - ha concluso la newyorchese - e tutti insieme spaccano! Quindi mi aspetto tanta gente e delle serate all'insegna del grande pop/rock come musica comanda...". Con una carriera costellata di premi, successi e un'incessante attività live, ma anche didattica, Jennifer Batten è arrivata alla notorietà quando partecipò per la prima volta come chitarrista scintillante e lungocrinuta al fianco del grande Michael Jackson nel "Bad World Tour" nel biennio 1987/1989 per proseguire poi nei successivi tour mondiali del Re del Pop nel "Dangerous World Tour (1992/1993) e nel "History World Tour" (1996/1997) riscuo-

tendo apprezzamenti sia dalla critica che dal pubblico per quella grande e virtuosa tecnica chitarristica che sapeva portare (e tutt'oggi porta ancora) sul palco. Poi finita l'era Jackson ha continuato una carriera solistica esibendosi in centinaia di concerti, ma anche suonando in clinic e master classes seguitissimi in tutto il mondo. Negli ultimi tempi ha partecipato ad un tour chiamato "The Ultimate Guitar Experience" insieme ad altri due grandi chitarristi, Uli Jon Roth (Scorpions) e Andy Baccus (And Jennifer Batten torna in Italia per sei imperdibili concerti. La mitica chitarrista di Michael Jackson a Roma il prossimo venerdì al Kill Joy. y Timmons (Danger Danger), mentre lo scorso anno ha registrato il cd "Battlezone" un progetto contenente 11 brani cantati dal vocalist Marc Scherer, già front man del gruppo di AOR e melodic rock Survivor. Il tutto sotto la produzione e collaborazione di Jim Peterik anche lui ex Survivor. Insomma un'occasione da non perdere que-



CAVALLINO MATTO

CHIUSO IL MARTEDÌ

facebook Like Instagram cavallinomattocerveteri

LA TUA FESTA

A ZERO STRESS

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

sky

PIZZA PARTY PUB

AREA GIOCHI

FESTE A TEMA

ANIMAZIONE

PIZZERIA HAMBURGERIA

L'esercito del generale Haftar a un passo da Tripoli. Fuori controllo la situazione in Libia

Fallito il tentativo di mediazione Onu

L'esercito del generale Khalifa Haftar sarebbe entrato nell'aeroporto internazionale di Tripoli, quello a circa 25 km in linea d'aria dal centro della città e chiuso dal 2014. A darne notizia alcuni tweet dell'emittente Al Arabiya citando proprie fonti e un annuncio del portavoce dell'Esercito nazionale libico, Ahmed Mismari, secondo il quale "la zona da Tarhouna fino all'aeroporto è stata tutta messa in sicurezza". Cinque militari dell'Esercito nazionale libico (Lna), di cui il maresciallo di campo Khalifa Haftar è comandante generale, sono rimasti uccisi negli scontri per il controllo della zona a sud e a sudest di Tripoli fra Tarhouna ed el-Azizia. Lo riferisce il sito Alwasat citando il portavoce dello Lna, Ahmed al-Mismari. Ieri era stata segnalata l'uccisione di almeno un altro militare di Haftar (due, secondo informazioni dell'Associated Press).

Il portavoce dell'Esercito nazionale libico (Lna) Ahmed al-Mismari ha sostenuto che le forze del generale Khalifa Haftar sono arrivate a 20 km dal centro di Tripoli. "Al-Mismari: l'esercito è 20 km a sud di Tripoli" si legge in un tweet del-



l'emittente Al Hadath. In giornata fonti ufficiali del Lna avevano sostenuto che è stato preso il controllo di "Wadi el Rabie", ovvero una strada a 20 km in linea d'aria dal lungomare di Tripoli. Dunque è fallita la mediazione del segretario generale dell'Onu, Antonio Guterres, per fermare l'offensiva militare lanciata dal generale Khalifa Haftar, l'uomo forte dell'Est della Libia che nei mesi scorsi ha preso anche il controllo del Sud del Paese, per "liberare l'Ovest da terroristi e mercenari". Dopo aver incontrato Fayez al Sarraj, premier del governo di

Tripoli riconosciuto dalla comunità internazionale, Guterres è volato a Bengasi dove ha incontrato, senza ottenere alcun risultato il generalissimo Haftar. Secche e senza futuro, almeno per ora, le parole pronunciate: "Con il cuore pesante e profondamente preoccupato", auspicando che ci sia ancora margine per "evitare uno scontro sanguinoso dentro e attorno a Tripoli". Secondo i media libici, Haftar ha detto a Guterres che "l'operazione verso Tripoli continua per eliminare il terrorismo" e che non "c'è possibilità di dialogo con al Qaida, con l'Isis o con la Fratellanza musulmana".

A 10 anni dal terremoto de L'Aquila, Mattarella chiede responsabilità e impegno alle Istituzioni

Il Capo dello Stato, Sergio Mattarella ha voluto ricordare con alcune riflessioni i 10 anni dal devastante terremoto de L'Aquila: "La ricostruzione resta una grande sfida nazionale che è affidata alla responsabilità delle istituzioni, a tutti i livelli". Mattarella, chiede proprio alle istituzioni "sostegno ai progetti, certezza e continuità nelle risorse, trasparenza nella gestione". Sottolineando che "il motore della ricostruzione va portato a pieno regime". "I giovani de L'Aquila e dei comuni colpiti dal terremoto del 2009 - sottolinea il Capo dello Stato - hanno diritto alla rinascita delle loro città, dei paesi, delle comunità. Pensare al domani, e non soltanto all'oggi, è il nostro impegno davanti alle nuove generazioni. Lo dobbiamo ai giovani de L'Aquila anche ricordando quei ragazzi della Casa dello Studente, a cui il sisma spezzò i progetti di

vita, e che nella memoria del Paese rappresentano ancora oggi il segno più penoso della tragedia del 6 aprile". In Senato, prima di rispettare un minuto di silenzio in Aula, il presidente Elisabetta Casellati ha voluto ricordare "che il nostro Paese è bellissimo ma fragile" e che "la politica deve sempre ispirarsi alla tutela dell'ambiente e del territorio". Per il presidente della Camera, Roberto Fico, "occorre restituire dignità e qualità della vita" a "una comunità profondamente ferita che ha vissuto e vive tante difficoltà". "Sono passati dieci anni e abbiamo il dovere della memoria. Ci sono tante persone hanno perso i loro cari, che rivivono in questo momento una grande sofferenza. La mia presenza qui è la testimonianza che la ferita della comunità locale è una ferita della comunità nazionale". Così il premier, Giuseppe Conte, rispondendo venerdì sera ai giornalisti al suo

arrivo alla fiaccolata per il decennale del sisma dell'Aquila del 6 aprile 2009. "Abbiamo lavorato a un piano nazionale per la messa in sicurezza del territorio contro i rischi del dissesto idrogeologico, intervenire successivamente è sempre peggio che intervenire prima", ha affermato Conte. "Sono già stati stanziati tre miliardi per quest'anno, che sono stati distribuiti alle Regioni, per il prossimo triennio sono stati stanziati 11 miliardi. Abbiamo inserito alcune norme per la ricostruzione nel decreto sblocca-cantieri, approvato due settimane fa, il Governo ha nominato il Commissario straordinario, ha un delegato che costantemente segue il processo e i problemi legati alla Ricostruzione. Non è un caso che la mia prima visita istituzionale sia stata in una zona terremotata del Centro Italia. È stata una visita dal grande valore simbolico", ha concluso.

Violenza sulla Circumvesuviana, i referti smentirebbero i giudici

"All'osservazione psicologica, la paziente presenta: uno stato emotivo inizialmente contenuto che nel corso del colloquio si apre a frequenti reazioni di pianto in collegamento con le parti del racconto traumatico più duro. Si rileva una notevole capacità mnemonica, rappresentata dalla descrizione puntuale di dettagli. Nel contempo, le relazioni sessuali con i tre individui non sono sempre limpide perché

rientrano nella cosiddetta memoria traumatica che fornisce una sorta di scudo difensivo [...] Tutti questi elementi desunti dal racconto della vittima, accompagnati da vissuti coerenti di disperazione ed ansia, indicano la presenza di uno stato traumatico correlato allo specifico evento di violenza sessuale, deponendo per una totale assenza di consensualità da parte della ragazza". Questo l'estratto del referto

medico stilato dai medici, e mostrato nella tarda serata di venerdì nella trasmissione televisiva "Quarto Grado", in merito al presunto stupro avvenuto nella Circumvesuviana ai danni di una 24enne da parte di tre ragazzi, per i quali il Tribunale del Riesame ha disposto la liberazione: Raffaele Borrelli, Alessandro Sbraccia e Antonio Cozzolino erano stati arrestati circa un mese fa dopo l'identifica-

zione grazie alle parole della giovane. Uno degli elementi a favore della scarcerazione è proprio la mancata documentazione dello stupro, che il referto medico sembra invece confermare. "Hanno abusato di me" ripete la vittima nell'intervista che precede la lettura del referto. "Se li ho salutati - aggiunge alla domanda della giornalista - è perché avevo paura che potessero picchiarmi".

Di nuovo in piazza il cartello Si Tav con migliaia di persone a Torino



Si Tav di nuovo in piazza, a Torino, per ribadire il sostegno alla Torino-Lione. I comitati civici e il mondo delle imprese e dei sindacati si ritrovano per la terza manifestazione dal 10 novembre, questa volta una marcia, organizzata dal comitato "Si Torino va avanti", dall'associazione "Si Tav Si Lavoro" e dall'Osservatorio 21. Vi hanno aderito oltre 40 sigle del mondo produttivo e sindacale.

Con loro esponenti politici, a cominciare dal presidente della Regione Piemonte Sergio Chiamparino e altri del Pd, di Fratelli d'Italia e di +Europa. Non hanno aderito invece né i leghisti, al governo nazionale con M5s e alleati di Fdi e Fi alle Regionali in Piemonte, né Forza Italia. "Il problema della Tav, come altri problemi dello sviluppo, va oltre la campagna elettorale, essere qui in piazza non è fare campagna elettorale, è pensare al futuro e allo sviluppo del Piemonte", ha detto il presidente della Regione Piemonte, Sergio Chiamparino. "Bisogna continuare a mantenere alta l'attenzione politica e democratica - aggiunge - perché i nodi sono stati solo rinvii non risolti".

Sergio Zanotti, l'imprenditore sequestrato dalle milizie del califfato è arrivato in Italia



L'aereo con a bordo l'imprenditore Sergio Zanotti è atterrato all'aeroporto militare di Ciampino. Nelle prossime sarà interrogato dai magistrati della procura di Roma che hanno aperto un fascicolo sulla vicenda per sequestro di persona con finalità di terrorismo. Zanotti verrà ascoltato in una caserma del Ros della Capitale. L'audizione sarà svolta davanti al pm Sergio Colaiocco, della Procura di Roma, che sulla vicenda aveva aperto un fascicolo in cui si ipotizzava il reato di sequestro di persona con finalità di terrorismo.

Analisi della Cgia di Mestre: Le banche, incredibile ma vero, premiano chi non è affidabile



Per la Cgia di Mestre le banche continuano ancora adesso a premiare chi affidabile non è, penalizzando tutti gli altri. Un'anomalia tutta italiana che negli ultimi anni ha costretto - anche a causa della mancata restituzione dei prestiti in massima parte ascrivibili a famiglie industriali, a gruppi societari e a grandi aziende - un maxi salvataggio di oltre 60 miliardi di euro: per oltre un terzo a carico dei contribuenti, il resto suddiviso tra azionisti, obbligazionisti e istituti bancari concorrenti. Sebbene insolventi, i prestiti vanno ai grandi gruppi, denuncia la Cgia perché la quota di finanziamento per cassa ottenuta dal primo 10% degli affidati è stata pari, al 31 dicembre 2018, all'80,7% del totale, mentre la quota di sofferenze in capo sempre a questo segmento di clientela è il 77,2% del totale.

Sony Music continua la pubblicazione della serie di cofanetti con "Black Celebration The 12' Singles" e "Music For The Masses The 12' Singles"

Depeche Mode: tonalità dark anni '80 e avventure elettrizzanti della band più influente nella storia della musica elettronica

I singoli vengono proposti in confezioni numerate e saranno disponibili nei negozi di dischi e store digitali a partire da maggio. La confezione di "Black Celebration" include anche la versione di "A question of lust"

La serie di cofanetti proposti da Sony Music "Depeche Mode 12' vinyl singles collector's edition" continua con la pubblicazione di "Black Celebration" The 12' Singles e "Music For The Masses" The 12' Singles a maggio. Ciascuno di questi boxset contiene i vinili 12" dei singoli estratti da entrambi gli album, "Black Celebration" del 1986 e "Music For The Masses" del 1987. I due album sono universalmente riconosciuti come pietre miliari della storia dei Depeche Mode, due lavori che hanno fatto crescere musicalmente la band, spostandone i suoni dal pop industriale ad un territorio emozionale dalle atmosfere più cupe. Pubblicato nel 1986, "Black Celebration" è stato il disco che ha ottenuto i migliori posizionamenti nelle classifiche sia del Regno Unito che della Germania, confermando l'indiscussa influenza della band nella scena pop internazionale, percezione avvalorata anche dal fatto che numerosi giovani musicisti venivano ispirati proprio in quegli anni a creare nuove band. Quinto album del gruppo, pubblicato il 31 marzo, segna l'inizio di una fase più cupa della carriera del gruppo. Le spiccate tonalità dark sono l'evoluzione del lavoro di Alan Wilder, ultimo album della Trilogia Berlese si presenta



come un seguito di "Construction Time Again" e "Some Great Reward". Considerato uno degli album più influenti degli anni Ottanta, ne sono state vendute più di 1.000.000 di copie in tutto il mondo. L'anno successivo "Music For The Masses" confermò a livello internazionale i Depeche Mode, aprendoli ad altri grandi mercati come quello degli Stati Uniti, grazie anche al notevole impatto del "Music For The Masses Tour". Un'avventura elettrizzante, storica, per la band e per i fan di tutto il mondo: il tour fece tappa nell'ex Berlino come le registrazioni dal vivo del 1968 e del 1970 scoperte di recente da Peter Green "Before the beginning 1968-1970. Rare live & demo session": i Fleetwood Mac ritrovati. Per l'occasione verranno pubblicate in formato boxset 3CD, in vinile e in digitale da Sony Music, a Budapest e a Praga. Il 101esimo show del tour, una performance indimenticabile al Rose Bowl di Pasadena, vide la partecipazione di oltre sessantamila fan e divenne anche un documentario "101", più un album live. Record Mirror definì infatti Music For The Masses come "l'album dei DM più completo e sexy sino ad allora". Sesto album in studio, pubblicato il 28 settembre dalla Mute Records, procurò alla band il successo commerciale negli Stati Uniti per la prima volta da "Some Great Reward", e il nuovo stile di musica che caratterizza questo album, dopo la svolta dark di "Black Celebration" ha anticipato il sound del loro lavoro discografico maggiore, il successivo Violator. Questi tre album sono considerati i più rappresentativi della band tanto nei testi quanto nelle musiche, attribuibili alla maturità di songwriter di Gore e agli arrangiamenti e all'orchestrazione synth di Wilder. Sin dagli inizi della loro storia, i Depeche Mode hanno sempre sposato la produzione in vinile da 12", convinti della singolare potenza del

formato e dell'innovazione che proponeva: il vinile 12" permetteva infatti alla band di esplorare nuove possibilità sonore mentre la bellezza del packaging consentiva lo sviluppo di un'estetica visiva sofisticata e imponente. I DM sono quindi stati davvero felici di poter riproporre la propria produzione discografica ed offrire allo stesso tempo anche versioni remix ed altre deliziose rarità in alta qualità a tutti i propri fan. "Black Celebration The 12' Singles" contiene le versioni originali dei quattro singoli estratti dall'album più una versione in vinile da 12" della cassetta "A Question of Lust" (pubblicata originariamente in edizione limitata), disponibile in questo formato per la prima volta in assoluto. "Music For The Masses The 12' Singles" contiene i sette singoli in vinile da 12". Ogni cofanetto raccoglie quindi i singoli di ciascun album dei Depeche Mode stampati in qualità audiophile, con audio masterizzato a partire dai nastri originali. Il packaging di ogni cofanetto si ispira alla grafica delle versioni originali, mentre le custodie dei vinili ne riprendono le grafiche originali. La serie di boxset dei Depeche Mode "12' Singles" continuerà negli anni a venire con l'intenzione di pubblicare tutte le raccolte di singoli di ciascuno degli album della band. Inglese, formatosi a Basildon



nel 1980, la band è formata attualmente da Dave Gahan (voce), Martin Lee Gore (chitarra e tastiere) e Andrew Fletcher (tastiere, basso e portavoce). La formazione originaria comprendeva anche Vince Clarke (tastiere, chitarra, cori, drum machine) noto per essere lo strumentista degli Yazoo, il quale ha lasciato la band nel 1981. Dopo l'abbandono di Clarke, Alan Wilder (tastiere, batteria, cori, basso, pianoforte, percussioni) si è unito al gruppo nel 1982 per poi lasciarlo nel 1995. Affermatosi sulla scena synth pop inglese agli inizi degli anni Ottanta, la loro fama si è protratta ed accresciuta negli anni. Attraverso una proficua carriera trentennale, hanno abbracciato con l'utilizzo dell'elettronica più di un genere musicale, con larghe concessioni al pop rock e alla new wave, specie nella seconda fase, e una massiccia incursione nella dance alternativa. Con oltre 100 milioni di dischi venduti in tutto il mondo, diversi gruppi e artisti provenienti da tutti i generi musicali influenzati dai loro lavori e numerose cover delle loro canzoni realizzate, sono uno dei gruppi più influenti della storia della musica elettronica. La nota rivista musicale britannica Q li ha definiti "La band elettronica più popolare e longeva che il mondo abbia mai conosciuto", e Rolling Stone "La quintessenza della musica elettronica degli anni Ottanta".

Le registrazioni dal vivo del 1968 e del 1970 scoperte di recente da Peter Green

"Before the beginning 1968-1970. Rare live & demo session": i Fleetwood Mac ritrovati

Per l'occasione verranno pubblicate in formato boxset 3CD, in vinile e in digitale da Sony Music

Le due registrazioni live del 1968 e del 1970 recentemente scoperte da Peter Green, membro fondatore dei Fleetwood Mac, saranno pubblicate il 7 giugno 2019 in un boxset che includerà anche immagini rarissime della band. Il boxset tre CD è unito al vinile intitolato "Volume One", contenente le registrazioni del 1968 (tra i quattordici pezzi spiccano "Madison Blues"; "Something Inside of Me"; "The Woman That I Love"; "Worried Dream"; "Dust My Blues"; "Got To Move"; "Trying So Hard To Forget" e "Have You Ever Loved A Woman"), ed al "Volume Two" (le registrazioni degli anni Settanta e le demo inedite. Tra i brani: "Can't Stop Lovin'"; "The Green Manalishi"; "Albatross"; "World In Harmony" e "Sandy Mary") che verrà stampato in un secondo momento. Entrambe le versioni in vinile saranno composte da tre dischi: il vinile "Volume One" - ossia

le registrazioni del 1968 - contiene le prime versioni di alcuni dei brani più amati e famosi della band, tra cui "Madison Blues" e "I Need Your Love So Bad" dell'era blues, "Long Tall Sally" e "Willie And The Hand Jive" dell'era Rock 'n' Roll, mentre il "Volume Two" sarà invece caratterizzato dalle registrazioni del 1970 ed includerà anche demo, rarità e brani classici tra cui "Oh Well", "Green Manalishi" e il primo singolo di successo in Gran Bretagna "Albatross". Non si sa molto di queste registrazioni live. Ritrovate senza etichette e per pura fortuna negli Stati Uniti, la loro autenticità è stata certificata da esperti di musica Blues mentre gli stessi Fleetwood Mac hanno dato subito piena approvazione per la pubblicazione. I Fleetwood Mac di Peter Green hanno avuto una carriera breve ma enormemente prolifica, con le registrazioni del 1968 risalenti alle prime fasi di vita della band e le registrazioni del 1970 che testimoniano uno dei loro ultimi live prima dell'uscita dal gruppo. Le registrazioni erano in condizioni incredibilmente buone: dopo essere state conservate per oltre quarant'anni, sono state restaurate ed ora permettono ai fan di avere una visione completa dei primissimi passi di una delle più grandi band del mondo. Il membro fondatore dei Wishbone Ash, Andy Powell, considerato uno dei più innovativi e influenti chitarristi rock di tutti i tempi, ritiene che la chitarra di Peter Green sia stata per lui fonte di ispirazione: "Sia il 1967 che l'anno seguente, il 1968, doveva essere un periodo seminale di risveglio per me. Avevo diciassette anni e c'era tanta intensità musicale sulla scena, ovunque. Avevo passato quelle due estati ai festival di tutto il Regno Unito per vedere i Cream, John Mayall e Hendrix, studiavo quei chitarristi e le loro influenze. Ebbi la fortuna di assistere al primo concerto dei

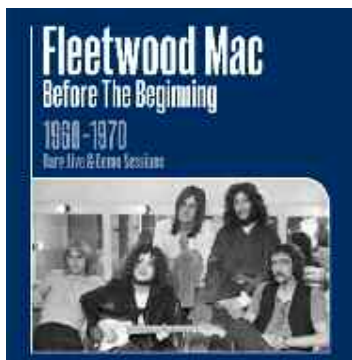
Fleetwood Mac al Windsor Jazz and Blues Festival del 1967 e Peter Green fece un'esibizione davvero intima e personale, per me suonò come nessun altro al mondo. Scrisse così il mio destino, divenne la mia ispirazione e lo scopo della mia vita, volevo essere un chitarrista". I Fleetwood Mac sono un gruppo musicale rock anglo-statunitense, che ha goduto di grande successo in tutto il mondo, vendendo più di cento milioni di album. Nel 1998 sono stati inseriti nella Rock and Roll Hall of Fame. Mossero i primi passi nell'Inghilterra della seconda metà degli anni Sessanta come gruppo british blues. Nacque quando il batterista Mick Fleetwood, il bassista John McVie e il chitarrista Peter Green lasciarono i Bluesbreakers di John Mayall e si unirono al chitarrista Jeremy Spencer. Il nome Fleetwood Mac venne coniato da Peter Green, fondendo i cognomi del bassista John e del batterista Mick. I primi lavori furono concentrati su un blues rock di stampo tipicamente britannico; tra i pezzi più significativi del periodo spiccano "Man of the World", "Albatross" e "Black Magic Woman", quest'ultima portata al successo due anni dopo da Carlos Santana. Fu molto importante il produttore



Mike Vernon che con la sua casa discografica Blue Horizon fece incidere loro i primi album, "Fleetwood Mac" e "Mr. Wonderful" del 1968, e il terzo "Then Play On" del 1969, dove si intravedono le sonorità che caratterizzeranno il gruppo negli anni a venire. Nel 1969 Green lasciò il gruppo e iniziò così un susseguirsi di nuovi musicisti, tra cui Danny Kirwan, Bob Welch, Bob Weston e soprattutto Christine McVie.

La svolta arrivò nel 1975, quando, trovatosi nuovamente senza chitarrista, Mick Fleetwood chiese a un giovane musicista statunitense, Lindsey Buckingham, di unirsi al gruppo. Questi, al tempo, suonava in duo con l'allora compagna Stevie Nicks; i due avevano anche pubblicato, con scarso successo, l'album "Buckingham-Nicks", che conteneva materiale poi ripreso dai Fleetwood Mac. Buckingham pose come condizione che anche Stevie entrasse nel gruppo. I Mac accettarono ed il risultato fu l'omonimo "Fleetwood Mac" del 1975, che ottenne un grande successo, grazie anche ai singoli "Over My Head", "Rhiannon" e "Say You Love Me". In particolare questi brani fecero risaltare il talento artistico dei due nuovi ingressi nel gruppo. I Fleetwood Mac inaugurarono così una nuova fase, caratterizzata non più dal blues-rock di fine anni Sessanta, ma da quello che solitamente venne definito "Rock mainstream", cioè a metà strada fra la musica dura e quella molto lenta.

pagina a cura Maurizio Gregorini



Schumi jr alla guida dell'Alfa: "Mi sono divertito moltissimo"

Mick migliora il tempo di martedì con la Ferrari:

"Non mi aspettavo queste prestazioni. Ora penso alla F.2"

Riportando tutto a casa, Mick Schumacher fa il punto della situazione di questo suo primo assaggio del mondo dei grandi. Sono stati giorni elettrizzanti: due settimane fa ha compiuto 20 anni, venerdì ha debuttato in Formula 2, l'altro ieri è salito per la prima volta su una monoposto di Formula 1, sulla Ferrari, con il mondo intero a guardarlo e a paragonarlo a papà Michael. E ieri ha cambiato macchina, è passato all'Alfa Romeo, con la quale curiosamente ha fermato un tempo del tutto simile (22

millesimi in meno: 1'29"998) a quello del giorno precedente, il quinto di giornata, ieri come lunedì con le gomme C5, le più morbide. "Mi sono divertito tanto", ripete come se fosse stato al parco giochi. Ma non dev'essere stato senza difficoltà. Nonostante l'affetto di tutti, l'appoggio delle due squadre, la presenza di mamma Corinna e nonna Gaby, che non si sono mai mosse dal paddock. Mick non ha fatto errori, è stato all'altezza. E questo è l'aspetto più importante da portarsi via da Sakhrir. Dove

ieri sera, dopo 70 giri sulla C38, ha cercato di riorganizzare idee, insegnamenti ed emozioni. "Onestamente non mi aspettavo di fare queste performance. Ma è stato talmente divertente che è diventato facile provare a migliorarmi. Anche perché tutte e due le squadre sono state molto disponibili e brave a insegnarmi tutto". Con qualche differenza. "Ce ne sono sempre, ma sono stato contento con entrambi i team. Oggi (ieri, n.d.r.) ho cercato di lavorare sulla mia confidenza, sulle cose che ieri non

avevano funzionato, e sulle quali pensavo di poter migliorare". E così con un'auto diversa, presumibilmente inferiore, è arrivato lo stesso tempo del giorno precedente. "Le condizioni erano completamente diverse". Martedì c'era stata pioggia, le temperature erano più basse. Ieri in mattinata splendeva un bel sole, più nuvoloso al pomeriggio. "E' difficile paragonare i due giorni. Le macchine davanti a noi erano molto veloci, ma penso che abbiamo fatto un buon lavoro, di cui possiamo essere contenti". E



quindi adesso si tratta "di prendere le cose buone che ho imparato, ogni singolo momento di tutte e due queste giornate, e provare a trasferire tutto in Formula 2". Ben caricato da questa adrenalina. "Non vedo l'ora di essere di nuovo in gara in Formula 2, a Baku. È un circuito molto speciale, dove per me sarà la prima volta. Ho in programma molto lavoro al simulatore

con la Prema. Voglio prepararmi bene". Senza guardare troppo avanti. Probabilmente, anzi certamente pensandoci, ad arrivare presto nel mondo che ha provato in questi due giorni. Ma un passo alla volta, restando concentrato su quel che c'è da fare ora. E infatti, a chi glielo ha chiesto, del suo futuro Mick ha risposto che il futuro "adesso è Baku".

Aragon Superbike, Bautista trionfa facile facile in gara 1

Lo spagnolo della Ducati scatenato in Spagna, dove ha prima migliorato il record ella pista in qualifica e poi in gara ha dominato battendo Rea

Alvaro Bautista non si ferma più. Lo spagnolo della Ducati, dopo aver firmato una grande Superspole, ha trionfato come da pronostico anche in gara 1

del GP di Spagna, terza prova del Mondiale 2019. Ad Aragon non c'è stata gara, con Alvaro che ha preso subito il controllo della situazione e ha

impresso un ritmo insostenibile per tutti gli avversari. E ora siamo a 7 vittorie in 7 manche. Al traguardo ha preceduto la Kawasaki di

Jonathan Rea, che ha rimontato dalla decima posizione della qualifica e ha chiuso al secondo posto battendo dopo un bel duello la seconda



Ducati di Chaz Davies. Quarto Sam Lowes, quinto Tom Sykes con la BMW. Peccato per Eugene Laverty, caduto mentre era in bagarre

con Davies per il podio. Dodicesimo Marco Melandri, che ha recuperato una posizione rispetto al 13° tempo della qualifica.

Lazio, Inzaghi contro il Var

"Lo scorso anno non andammo in Champions anche per colpe non nostre. Spero che da qui alla fine del campionato parli solo il campo"

L'ordine è perentorio per la Lazio: bisogna ricominciare subito a vincere. "Contro il Sassuolo sarà una partita importante per la nostra classifica - dichiara Simone Inzaghi al termine della rifinitura di Formello -. Torniamo davanti ai nostri tifosi dopo due trasferte. Abbiamo vinto meritamente a San Siro e veniamo dal k.o. bruciante con la Spal. Affrontiamo una squadra frizzante, giovane, che può creare insidie. Per la Champions dobbiamo fare la corsa su noi stessi, sulla nostra maturazione". Il successo contro l'Inter è stato vanificato da un flop fragoroso. "Succede. Venivamo da un'ottima partita, abbiamo preparato la gara con la Spal in poco tempo, ma bene - aggiunge il tecnico biancoceleste -. Nel post match di Ferrara l'ho detto: bisognava essere più cinici, ci hanno aspettato, dovevamo essere spietati. La partita era incanalata sul pareggio, poi il Var ci ha penalizzato. E non ci voglio tornare, abbiamo avuto problemi in passato. Un anno fa per colpe nostre e anche altrui non siamo arrivati in Champions per 0,5 punti (alla



pari con l'Inter, che finì in vantaggio negli scontri diretti, ndr). Vogliamo far parlare solo il campo in queste ultime nove partite, magari senza fattori esterni". Ben sette diffidati possono far scattare un certo turnover in vista della trasferta contro il Milan? "Devo valutare per la formazione anche in base all'allenamento del mattino prima della gara.

Sicuramente non guarderò i diffidati. Massima attenzione e testa solo al Sassuolo, può creare insidie, già l'ha fatto contro squadre importanti". In difesa tornerà Radu. A centrocampo, Badelj pronto ad avvicinare Leiva, mentre Parolo potrebbe rilevare uno fra Milinkovic e Luis Alberto. Romulo darà il cambio a Marusic sulla corsa destra della

mediana. In avanti, ballottaggio fra Caicedo e Correa per affiancare Immobile. Inzaghi conta anche sulla spinta dell'Olimpico per riconquistare i tre punti. "Sarebbe stato meglio giocare alle 15 (inizio ore 18, ndr), come fissato tempo fa. I tifosi si faranno sentire come hanno sempre fatto in questa stagione. Anche a Ferrara sono venuti in tanti ad aiutarci".

Tennis, Keys e Wozniacki in semifinale a Charleston



Madison Keys conquista il derby americano con Sloane Stephens e oggi gioca la semifinale a Charleston (823.000 dollari, terra verde). La numero 18 del ranking ha sconfitto per 7-6(6) 4-6 6-2 la connazionale campionessa degli us Open 2017. Oggi Madison trova l'olimpionica di Rio, la portoricana Monica Puig, numero 63. In parità, 2-2, il bilancio dei precedenti tra Puig e Keys ma le due non si affrontano da quasi tre anni. L'altra semifinale vedrà invece Caroline Wozniacki, a cui la cura Schiavone sulla terra sta facendo bene, e Petra Martić. Garbine Muguruza, numero 19 del mondo continua la difesa del

titolo a Monterrey (Mes, 250.000 dollari, terra) sconfiggendo 6-1 7-6(5) la francese Kristina Mladenovic, numero 66. Oggi per la giocatrice nata a Caracas il match di semifinale contro la slovacca Magdalena Rybarikova, numero 71. In semifinale anche la tedesca Angelique Kerber, numero 5 del ranking mondiale che nella notte ha battuto 6-2 6-4 la belga Kirsten Flipkens, numero 58. La 31enne mancina di Brema affronta adesso Victoria Azarenka, numero 67, che ha eliminato Anastasia Pavlyuchenkova vincitrice del torneo messicano in quattro occasioni (2010, 2011, 2013 e 2017).

Il portiere nato in Iraq è stato ufficialmente riconosciuto dal Guinness World Record come giocatore più anziano di sempre a disputare un match professionistico

Isaac Hayik, portiere da record

Una passione che lo ha accompagnato fino all'incredibile età di 73 anni e lo ha visto scendere in campo realizzando un Guinness World Record. Stiamo parlando di Isaak Hayik, portiere israeliano dell'Ironi or Yehuda, squadra di quarta serie in Israele. L'estremo difensore, come riporta il portale turco Gunes, è diventato il giocatore più anziano a giocare una partita di calcio professionistico. Venerdì, il 7enne ha indossato i guantoni ed è sceso in campo a difendere la porta della sua squadra. Il portiere, nato in Iraq, è stato ufficialmente riconosciuto in una

cerimonia di premiazione a cui hanno partecipato rappresentanti dell'organizzazione del Guinness World Record. "Sono pronto per un'altra partita", ha detto Hayik, che ha fatto qualche buona parata nella sconfitta per 5-1 della sua squadra contro il Maccabi Ramat Gan. Un prova da ricordare, non per i 5 gol subiti dai suoi contro il Maccabi Ramat Gan, bensì per gli applausi e il record messo a segno. A fine partita, infatti, Issak, portiere nato in Iraq, ha ricevuto il premio Guinness World Record, pochi giorni prima del suo settantaquattresimo compleanno. Mai nes-

so a 73 anni aveva giocato una partita di calcio professionistico. È giustificata la soddisfazione di Hayik, che si è trasferito in Israele quando aveva quattro anni. Il precedente record era detenuto da Robert Carmona dell'Uruguay, che nel 2015 ha giocato un incontro professionistico con il Pan de Azucar, squadra uruguayana, all'età di 53 anni, come ha dichiarato un giudice ufficiale del Guinness World Record. Il calciatore più anziano ad aver segnato un gol resta, invece, il giapponese Miura che ha annunciato di voler giocare fino alla morte.



WWW.ZONALOTTO.IT



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.41 del 04/04/2019

Bari	83	28	78	69	72
Cagliari	50	70	83	28	19
Firenze	50	53	51	32	84
Genova	74	64	16	1	42
Milano	10	48	80	17	35
Napoli	59	30	7	67	36
Palermo	35	29	26	18	61
Roma	17	19	84	42	39
Torino	56	50	73	53	63
Venezia	78	80	90	67	54
Nazionale	27	59	89	61	49



Concorso numero 41 del 04/04/2019
 7 29 38 49 66 70 Jolly 41 Star 58
 Montepremi 4.763.275,80
 Nessun "6" JP 130.352.029,27
 Nessun "5+1"
 5 "5" 40.011,52
 691 "4" 296,33
 25.033 "3" 24,54



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	48 (381)	20 (374)	59 (373)	40 (370)	81 (368)
CAGLIARI	80 (374)	88 (372)	84 (367)	77 (365)	1 (364)
FIRENZE	27 (378)	57 (378)	74 (374)	79 (374)	69 (373)
GENOVA	19 (369)	21 (367)	72 (365)	44 (361)	7 (357)
MILANO	82 (381)	14 (373)	16 (373)	15 (372)	79 (370)
NAPOLI	45 (400)	52 (385)	13 (374)	6 (369)	87 (364)
PALERMO	2 (377)	38 (373)	6 (365)	21 (362)	56 (360)
ROMA	63 (375)	89 (373)	81 (369)	35 (366)	83 (363)
TORINO	81 (383)	85 (378)	5 (375)	48 (375)	60 (373)
VENEZIA	86 (389)	65 (379)	89 (376)	55 (372)	53 (370)
TUTTE	81 (3542)	90 (3491)	73 (3483)	74 (3475)	20 (3467)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	74	18	81	41	44	24	71	23	39	-
		84	79	70	48	42	41	41	37	36	-

emiliani.grafica@libero.it



amicity
 Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Fotografie 1890-1950, al Museo di Roma mostra che raccoglie scatti di grandi maestri come Vargas, Figueroa e Rodríguez

In Trastevere "Memoria del Perù"

Al Museo di Roma in Trastevere arriva la mostra Memoria del Perù. Fotografie 1890 - 1950 che racconta la trasformazione del paese sudamericano attraverso le immagini dei suoi fotografi più significativi. L'esposizione, promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e organizzata dall'Ambasciata del Perù in Italia, con i servizi museali di Zetema Progetto Cultura, aperta al pubblico fino al 26 Maggio. Il Perù, considerato una delle culle di civiltà del mondo, ha vissuto nel corso degli anni una mutazione sociale a seguito della progressiva accoglienza di popolazioni provenienti dall'Europa, dall'Africa e dall'Oriente. Questo scenario ha rappresentato fonte di ispirazione per numerose espressioni artistiche, fotografia compresa. La collezione permette di rivivere i sessanta anni di storia e cambiamenti con lo sguardo di maestri come Max T. Vargas, Martín Chambi,

Carlos y Miguel Vargas, Juan Manuel Figueroa Aznar, Sebastián Rodríguez, Baldomero Alejo Walter O. Runcie, per citarne solamente alcuni dei più importanti in questa selezione, che hanno utilizzato la macchina fotografica come mezzo per ritrarre, comprendere e interpretare il paese. Gli autori presenti in mostra hanno contribuito, ognuno con la propria cifra stilistica, alla costruzione di una identità nazionale raffigurando oltre alle meraviglie naturali del territorio, i grandi monumenti del passato precolombiano e le tradizioni ancestrali, compresi i conflitti sociali di una società in trasformazione, l'espansione dell'economia capitalista e le aspirazioni alla modernità di un intero popolo. La mostra itinerante è stata già esposta in diverse città del mondo tra cui Hong Kong, Beijing, Shanghai, Seul, Ottawa, Bangkok, Montreal, Madrid, Kuwait, Cairo, Ankara, Marrakech, Lyon, e, prossimamente, approderà a Parigi.



Oggi in tv Domenica 7 Aprile



06:00 - A Sua Immagine
06:30 - Uno - Mattina in famiglia
07:00 - TG 1
07:05 - Uno - Mattina in famiglia
08:00 - TG 1
08:18 - Uno - Mattina in famiglia
09:00 - TG 1
09:04 - Uno - Mattina in famiglia
09:30 - TG 1 L.I.S.
09:33 - Uno - Mattina in famiglia
09:40 - Paesi che vai - Luoghi detti comuni - Napoli
10:30 - A Sua Immagine
10:55 - Santa Messa dalla Chiesa S. Antonio di Padova in Campobasso
11:50 - A Sua Immagine
12:00 - Recita Angelus da Piazza San Pietro
12:10 - A Sua Immagine
12:20 - Linea verde - Basilicata: seguendo la via Herclula
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - Domenica in
17:27 - Che tempo fa
17:30 - TG 1
17:35 - La prima volta
18:45 - L'Eredità
20:00 - TELEGIORNALE
20:35 - Che Tempo Che Fa
00:02 - TG1 60 Secondi
00:05 - Speciale Tg1
01:10 - TG1 NOTTE
01:30 - Che tempo fa
01:35 - Applausi Teatro e Arte
02:50 - Speciale Milleun - Libro Salone del Libro e dell'Editoria di Napoli
03:20 - Sottovoce
03:50 - DA DA DA
04:45 - Rai - News24



06:00 - Il Commissario Voss L'artista assassino
06:40 - Cultura Memex - Sperimentiamo! Azione e reazione
07:05 - Guardia Costiera - La porta per l'aldilà
07:47 - Scherzo del destino
08:30 - Protestantesimo
09:00 - Sulla Via di Damasco
09:30 - TG2 Dossier
10:15 - Chesapeake Shores Tutti i nodi vengono al pettine
11:00 - TG Sport Giorno
11:10 - Mezzogiorno In Famiglia
13:00 - TG2 GIORNO
13:30 - TG 2 Motori
13:55 - Meteo 2
14:00 - Quelli che aspettano
15:30 - Quelli che il calcio
17:10 - Dribbling
17:55 - TG2 L.I.S.
18:00 - Novantesimo Minuto
19:40 - N.C.I.S. Los Angeles Angeli e demoni
20:30 - TG2 20.30
21:00 - Quelli che il Calcio dopo il TG
21:20 - N.C.I.S. Ama il tuo vicino
22:10 - F.B.I. Mariti
23:00 - La Domenica Sportiva
00:50 - L'altra DS
01:20 - Sorgente di vita
01:50 - Blue Bloods
02:30 - Appuntamento al cinema
02:35 - Piloti
03:05 - Cut
03:25 - Detto Fatto
05:40 - Legami



06:00 - Rai - News24
08:00 - Sembra ieri
08:30 - Domenica Geo
10:15 - Di là dal fiume e tra gli alberi Il porto di Livorno
11:10 - TGR Estovest
11:30 - TGR Region - Europa
12:00 - TG3
12:13 - TG3 Fuori linea
12:25 - TGR Mediterraneo
12:55 - TG3 LIS
13:00 - Il posto giusto
14:00 - TG Regione
14:09 - TG Regione Meteo
14:15 - TG3
14:30 - 1/2 h in più
15:30 - Kilimangiaro Il Grande Viaggio
16:45 - Kilimangiaro Tutte le facce del mondo
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:51 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:30 - Grazie dei fiori Remix
21:30 - Amore criminale
23:35 - TG Regione
23:40 - TG3 nel Mondo
00:05 - Meteo 3
00:10 - Sopravvissute
00:45 - 1/2 h in più
01:45 - Il posto giusto
02:45 - Fuori orario. Cose (mai) viste
02:55 - Le amiche
02:30 - Jaula De todos- La gabbia di tutti
04:45 - Fuori orario. Cose (mai) viste



06:13 - MEDIA SHOPPING
06:30 - MEDIA SHOPPING
06:43 - SUPER PARTES
07:55 - AMORE PENSACI TU - BAMBINI STANNINO BENE/EQUILIBRISMI
10:00 - S. MESSA
11:00 - FREEDOM OLTRE IL CONFINE
11:35 - SOLO UNA MAMMA
11:55 - ANTEPRIMA TG4
12:00 - TG4 - TELEGIORNALE
12:28 - METEO.IT
12:30 - LA SIGNORA IN GIALLO - LO GNOMO D'ARGENTO - II PARTE
13:45 - DONNAVENTURA
14:47 - MISS POTTER - 1 PARTE
15:25 - TGCOM
15:27 - METEO.IT
15:31 - MISS POTTER - 2 PARTE
16:47 - POSTA GROSSA A DODGE CITY - 1 PARTE
17:25 - TGCOM
17:27 - METEO.IT
17:31 - POSTA GROSSA A DODGE CITY - 2 PARTE
18:50 - ANTEPRIMA TG4
18:55 - TG4 - TELEGIORNALE
19:30 - METEO.IT
19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 64 - 1aTV
20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND
21:27 - FROM PARIS WITH LOVE - 1 PARTE
22:10 - TGCOM
22:12 - METEO.IT
22:16 - FROM PARIS WITH LOVE - 2 PARTE
23:42 - NEMICO PUBBLICO - 1 PARTE
00:40 - TGCOM
00:42 - METEO.IT
00:46 - NEMICO PUBBLICO - 2 PARTE
02:30 - TG4 NIGHT NEWS
02:52 - STASERA ITALIA WEEKEND
03:51 - LE VERGINI DI SALEM - 1aTV



06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:15 - PRIMA PAGINA TG5
06:31 - PRIMA PAGINA TG5
06:46 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - PRIMA PAGINA TG5
07:15 - PRIMA PAGINA TG5
07:30 - PRIMA PAGINA TG5
07:45 - PRIMA PAGINA TG5
07:55 - TRAFFICO
07:58 - METEO.IT
07:59 - TG5 - MATTINA
08:44 - METEO.IT
08:45 - MEDIASHOPPING
09:05 - X - STYLE
09:35 - DOCUMENTARIO
11:20 - LE STORIE DI MELAVERDE
11:58 - MELAVERDE
13:00 - TG5
13:39 - METEO.IT
13:40 - L'ARCA DI NOE
14:00 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:30 - UNA VITA - 682 - 1aTV
15:20 - UNA VITA - 683 - 1aTV
16:20 - IL SEGRETO - 1921 2a parte, 1922 1a parte
17:20 - DOMENICA LIVE
18:45 - AVANTI UN ALTRO
19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
20:00 - TG5
20:39 - METEO.IT
20:40 - PAPERISSIMA SPRINT
21:21 - RIASSUNTO - L'AMORE STRAPPATO
21:24 - L'AMORE STRAPPATO - 1aTV
23:53 - TIKI TAKA
01:23 - TG5 - NOTTE
01:58 - METEO.IT
01:59 - PAPERISSIMA SPRINT
02:34 - AMICHE MIE - AL DI LA' DEI SOGNI/ GIU' LA MASCHERA
05:00 - MEDIA SHOPPING
05:15 - TG5
05:44 - METEO.IT NEWS
05:45 - MEDIA SHOPPING



07:00 - SUPER PARTES
08:00 - TOM & JERRY - GATTO DA GUARDIA/CORSA AL POLO NORD
08:16 - BEETHOVEN 3 - 1 PARTE
09:00 - TGCOM
09:03 - METEO.IT
09:06 - BEETHOVEN 3 - 2 PARTE
10:10 - FUTURAMA - UN VIAGGIO INFERNALE
10:35 - UNA MAMMA PER AMICA - IL GIORNO OSCURO
11:30 - UNA MAMMA PER AMICA - TUTTA COLPA DELLA NEVE
12:25 - STUDIO APERTO
12:58 - METEO.IT
13:00 - SPORT MEDIASET - XXL
14:00 - E-PLANET
14:16 - STEP UP - 1 PARTE
15:13 - TGCOM
15:16 - METEO.IT
15:19 - STEP UP - 2 PARTE
16:20 - SUPERGIRL - REIGN
17:10 - SUPERGIRL - LEGIONE DEI SUPER-EROI
18:04 - MR BEAN - IL RITORNO DI MR. BEAN
18:30 - STUDIO APERTO
18:58 - METEO.IT
19:00 - SPORT MEDIASET
19:30 - C.S.I. NEW YORK - INDAGINE SOTTO LA PIOGGIA
20:20 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - IL BRANCO
21:15 - LE IENE SHOW
01:01 - GIRLFRIEND EXPERIENCE - FAMIGLIA
01:36 - GIRLFRIEND EXPERIENCE - PRESAGI
02:11 - GIRLFRIEND EXPERIENCE - CORRUZIONE
02:45 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
03:00 - SPORT MEDIASET
03:25 - MEDIA SHOPPING
03:40 - BANGKOK DANGEROUS
05:25 - MEDIA SHOPPING
05:40 - FINALMENTE SOLI - UNA COPPIA SCOPPIATA

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it
lavoce@gmail.com

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003



RISTORANTE • PIZZERIA • PISCINA
CALCIOTTO • FESTE DI COMPLEANNO
PARCO GIOCHI • CAMPI ESTIVI • EVENTI

IL CALCIOTTO
È SUI CAMPI DELL'ISOLOTTO
centro sportivo • pizzeria&cookery



Via Cales, 6 MARINA DI CERVETERI (Roma)



06 9900612 - 338 3853740 - 348 9201993



CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



COPIA ORIGINALE

Un grande film capace di rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.

Un film di Massimiliano Bruno. Con Alessandro Gassmann, Marco Giallini, Edoardo Leo, Gianmarco Tognazzi, Ilenia Pastorelli Uscita 10 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 378 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Lee Israel ha un grande talento e un pessimo carattere. L'alcolismo e la misantropia le alienano ogni possibilità di carriera. Due lettere di Fanny Brice rinvenute per caso e vendute a 75 dollari le forniscono l'idea di comporre finte lettere di grandi autori scomparsi. Almeno fino a quando l'FBI non si mette sulle sue tracce.

Marielle Heller racconta la vita di una donna che non trova il suo posto in un mondo che non le ha mai dato davvero una chance. Melissa McCarthy incarna superbamente il suo primo ruolo drammatico e riesce a rendere empatica e profondamente umana una donna spesso sgradevole. Copia originale riesce in quello che a pochi biopic riesce: rendere un personaggio difficile una gioia da incontrare.



MODALITÀ AEREO

Un film di intrattenimento ben scritto, divertente, attuale, con rimandi a sentimenti genuini e personali. Commedia, Italia 2019. Durata 100 Minuti.

Un film di Fausto Brizzi. Con Pasquale Petrolo, Paolo Ruffini, Violante Placido, Dino Abbrescia, Caterina Guzzanti Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 421 sale. Distribuzione 01 Distribution

Diego è un imprenditore di successo. Ricco e poco curante del bene altrui, non si fa scrupoli a minuire il prossimo. Il suo atteggiamento gli si ritorce contro quando dimentica nel bagno di un aeroporto il suo cellulare di ultima generazione a cui sono collegati profili sociali, contatti e carte di credito. I due inservienti Ivano e Sabino decidono così di vendicarsi dell'arrogante riccone e di sfruttare la lunga durata del suo volo verso Sidney per rubargli la sua vita digitale. Mentre Diego si trasforma nell'uomo più odiato del pianeta, c'è chi ne approfitta per sottrargli l'azienda di famiglia e mandare a rotoli la sua vita. Grazie all'aiuto di una bella assistente di volo e di nuovi inaspettati amici, la situazione non è poi così irreparabile.



THE LEGO MOVIE 2

Cambia il nome alla regia ma non mutano lo spirito né lo stile: un vortice pop dal cuore edificante. Animazione, Avventura, Azione - USA 2019.

Un film di Mike Mitchell, Trisha Gum. Con Chris Pratt, Elizabeth Banks, Will Arnett, Nick Offerman, Alison Brie Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 452 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Bricksburg, la città dove tutto è meraviglioso viene distrutta da una specie aliena comandata dalla terribile imperatrice Quillo Che Voglio. Emmet si lancerà così verso l'ignoto Sistema Sorellare, per salvare i suoi amici e la sua amata Lucy. Squadra vincente non si cambia, tornano dunque i protagonisti della prima avventura, compreso il più simpatico, il megalomane Batman. Tra gli altri sfilano un Harry Potter non autorizzato, Velma di Scooby-Doo e Bruce Willis, a quattro zampe nei condotti dell'aria. Sotto le mille battute e le mille comparse il film di Mike Mitchell parla dell'importanza di cooperare, per costruire insieme. Divertente e una pop, da un certo punto in poi il film cede all'autocompiacimento e finisce per aggiungere troppa carne al fuoco, ma è un'impressione che non sfiora i bambini, e allora... va bene così!



THE FRONT RUNNER - IL VIZIO DEL POTERE

Un dramma sul debutto della politica "tabloid" che spargila le carte e richiama la stampa alle sue responsabilità. Biografico, Drammatico - USA 2018.

Un film di Jason Reitman. Con Hugh Jackman, Vera Farmiga, Molly Ephraim, Kaitlyn Dever, J.K. Simmons Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 61 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Senatore democratico del Colorado, Gary Hart è in piena corsa presidenziale, favorito dai sondaggi. Poi il Miami Herald pubblica un articolo e la sua ascesa si interrompe. Accusato di avere una relazione extraconiugale, dovrà rispondere alla moglie e agli elettori delle foto che lo inchiodano. Political drama tratto da una storia vera, il film racconta l'inizio di una tendenza giornalistica: pensare e trattare i politici come star hollywoodiane. Reitman non attacca mai i suoi personaggi, li lascia agire, provocando una reazione tra la loro posizione sociale e la loro vita intima. The Front Runner guarda invece con disprezzo allo spettacolo della democrazia americana. Il regista non offre questa volta alcuna chance al suo eroe di evolvere sul piano morale. Gary Hart resta un enigma per lo spettatore, The Front Runner un film "informativo" da cui non si esce più grandi



UN UOMO TRANQUILLO

Una dark comedy stracolma di freddure, citazioni e puro divertimento sballonato e irriverente. Azione, Drammatico, Thriller - Gran Bretagna 2019.

Un film di Hans Petter Moland. Con Liam Neeson, Tom Bateman, Tom Jackson, Emmy Rossum, Laura Dern Uscita 21 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 282 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

Nels Coxman è un uomo tranquillo, che guida uno spazzaneve attraverso i tunnel ghiacciati del Colorado. La sua vita viene sconvolta dalla morte del figlio, liquidata dalle autorità come un'overdose di eroina e causata invece da una gang di spacciatori. Da quel momento Nels procederà verso la sua vendetta.

Dai tempi di lo vi troverò, Liam Neeson ha fatto una fortuna interpretando ruoli in film che parlano di vendetta, come ironizza un episodio de Il melodo Kominsky. Dopo 10 anni ha trovato il modo di dare una svolta al suo iconico giustiziere. L'opportunità è Un uomo tranquillo, più che un revenge movie, una dark comedy ironica e irriverente. Il film funziona sia come action movie che come commedia dark, ma anche come giocattolo per cinefili, dato che cita a piene mani i Coen di Fargo come Tarantino e Kaurismäki.



PARLAMI DI TE

Il racconto di una caduta e di una lenta ricostruzione, ispirato alla storia vera di Christian Streiff. Commedia drammatica, Francia 2018.

Un film di Hervé Miliran. Con Fabrice Luchini, Leila Bekhti, Rebecca Marder, Igor Gotesman, Clémence Massart-Weit Uscita 21 febbraio 2019.

Capo sprezzante di un'azienda automobilistica, Alain va di corsa. Alla vigilia del lancio di un nuovo modello di vettura, ignora i segnali del suo corpo e crolla. Colpito da un ictus, Alain confonde le parole e le sillabe, perde i ricordi e il filo della vita. A riordinargli il linguaggio e l'esistenza ci pensa Jeanne, giovane ortofonista che gli insegnerà il valore del tempo.

Per la prima volta a corto di parole, Fabrice Luchini trova in questa commedia l'occasione di lanciarsi in voli verbali di una comicità quasi sperimentale. La sua credibile performance serve tuttavia una storia di redenzione convenzionale. Cercando di combinare sorrisi e tenerezza con una sceneggiatura leggera, troppo leggera, il regista consegna completamente il film al suo protagonista, che lo vampirizza con un esercizio di stile.



GREEN BOOK

Un classico film americano da grande pubblico scritto, diretto e interpretato con tutti gli attributi: un vero spasso.

Un film di Peter Farrelly. Con Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini, Sebastian Maniscalco, P.J. Byrne Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 409 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

New York City, 1962. Tony Vallelonga, detto Tony Lip, fa il buttafuori al Copacabana, ma il locale deve chiudere per due mesi e per sbarcare il lunario Tony dovrà fare da autista a Donald Shirley, un musicista in tour attraverso gli Stati del Sud. Peccato che Shirley sia afroamericano, in un'epoca in cui la pelle nera non era benvenuta.

Peter Farrelly, sotto la patina ultracool di un'America in cui la musica, gli abiti e gli ambienti sono letteralmente da urlo, attraversa gli stereotipi etnici e razziali senza negarli, costruendo una storia che è per tre quarti commedia esilarante e per il resto dramma ancora attuale. Green Book è un vero spasso, diretto e interpretato in modo eccellente, e anche ciò che potrebbe sembrare piacione nasconde invece una misura non trascurabile di coraggio e dignità.



IL CORRIERE - THE MULE

Un film personale e struggente che ribadisce la complessità, la ricchezza e il carattere (in)discutibile del cinema di Eastwood. Drammatico, USA 2018. Durata 116 Minuti.

Un film di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne, Michael Peña, Dianne Wiest Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 474 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Earl Stone è un fioricoltore dell'Illinois specializzato nella cultura di un fiore che vive solo un giorno. A quel fiore ha sacrificato la vita e la famiglia. Piegato dalla crisi economica, accetta di trasportare grossi carichi di droga. Veterano di guerra convertito in comiere, Earl dimentica i principi di difensore del Paese per qualche dollaro in più. Ma la strada è lunga.

Solido come un mito, Clint Eastwood avanza nel film radioso, increspando il sopracciglio e cantando canzoni al volante lungo le strade vuote del Midwest. Trasposizione di una storia vera. The Mule è un film personale e struggente, che permette al regista di elaborare il rimorso per i suoi cari. Eastwood non ha più niente da dimostrare e procede oltre. Nell'epilogo esce di scena. Gli

DRAGON TRAINER - IL MONDO NASCOSTO

La trilogia si chiude con un capitolo ispirato, solido e toccante, riuscito sia nel racconto che nella forma. Animazione, Avventura - USA 2019.

Un film di Dean DeBlois. Con Jay Baruchel, America Ferrera, Cate Blanchett, Gerard Butler, Jonah Hill Uscita 31 gennaio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 304 sale. Distribuzione Universal Pictures.

Uomini e draghi convivono felicemente a Berk: Hiccup è il nuovo leader e Sdentato, il drago da cui tutti si lasciano guidare. Ma l'utopia ha i giorni contati perché Grimmel vuole riportare in gabbia ogni drago in libertà. Non resta che partire, alla ricerca del mondo nascosto, per scoprire se è davvero un paradiso o soltanto una leggenda da marinai. Dopo un capitolo secondo più funzionale che dilettevole, con Dragon Trainer 3, il vento dell'ispirazione torna a soffiare e il film spiega a fondo le vele. Solido e toccante sul piano del racconto, il capitolo finale è ben riuscito anche nella forma, a cominciare dalla riscrittura del monologo col quale Hiccup presenta Berk, e così fino al finale, che getta un ponte con altre saghe, dentro e fuori dall'universo animato.

ALITA - ANGELO DELLA BATTAGLIA

Scene d'azione spettacolari e una grande varietà di scenografie e costumi per un film narrativamente ricco. Azione, Avventura, Sentimentale - USA, Canada 2019. Durata 122 Minuti.

Un film di Robert Rodriguez. Con Rosa Salazar, Christoph Waltz, Jennifer Connelly, Mahershala Ali, Ed Skrein Uscita 14 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 343 sale. Distribuzione 20th Century Fox.

Il dottor Dyson l'ho vive ad Iron City nel 2563 e ripara cyborg. Un giorno trova in una discarica la parte centrale di una ragazza cyborg che innesta in un corpo e le dona la vita. La ragazza è un cyborg avanzatissimo di una tecnologia perduta e progettata per la battaglia. Ma una forza sinistra sembra essere interessata a lei.

Robert Rodriguez, che ha ereditato il progetto da James Cameron, qui produttore e sceneggiatore, riduce lo splatter ma non la violenza né la tragedia dell'opera originale, dando vita a un film di fantascienza insolitamente duro. I dialoghi non sempre sono memorabili ma la quantità di personaggi e intrighi rende il film ricco di scene d'azione davvero spettacolari. Rosa Salazar nei panni di Alita riesce a emozionare, a differenza di Keanu Johnson che probabilmente Cameron avrebbe diretto meglio.

LA PARANZA DEI BAMBINI

Il racconto di un'innocenza compromessa, osservata con una compassione priva di pietismi. Drammatico, Italia, Francia 2019.

Un film di Claudio Giovannesi. Con Francesco Di Napoli, Artem Tkachuk, Alfredo Turitto, Viviana Apea, Valentina Vannino Uscita 13 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 319 sale. Distribuzione Vision Distribution.

Ragazzini allo sbando in una realtà che sembra non lasciare scampo. L'obiettivo è avere soldi e potere.

Napoli 2018. Nicola, Tyson, Biscottino, Lolipop, O'Russ, Briato vogliono diventare ricchi alla svelta, comprare abiti firmati e motorini nuovi. In particolare Nicola non resiste alla tentazione di entrare a far parte di una 'famiglia' camorrista. Il furto di una pistola lo fa sentire più uomo e in poco tempo diventa il capo del suo gruppo. Nicola ha 15 anni. Napoli è teatro della vicenda, ma non è quella di Gomorra. Se la serie televisiva ha le caratteristiche del noir, qui a essere al centro dell'attenzione è l'osservazione dei personaggi, il mutare della psicologia di Nicola che da quando ha un'arma pensa di poter ripristinare giustizia e legalità nel suo mondo. Un mondo senza padri e senza memoria in cui tutto, anche i sentimenti più profondi, si misura con il metro della legge del più forte. Dotati di superpoteri sono reali. Nel mentre il figlio di David, la ragazza sopravvissuta all'Orda e la madre di Elijah cercano di salvare i propri cari dalle cure di Ellie Staple.

10 GIORNI SENZA MAMMA

Una tragicommedia gradevole ma senza picchi memorabili, troppo rallentata dalla necessità di far ridere a tutti i costi. Commedia, Italia 2019. Durata 94 Minuti.

Un film di Alessandro Genovesi. Con Fabio De Luigi, Valentina Lodovini, Angelica Eli, Bianca Usai, Matteo Castellucci Uscita 7 febbraio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 491 sale. Distribuzione Medusa.

Carlo lavora da quindici anni nella stessa azienda e il suo lavoro lo ha tenuto lontano dalla famiglia. Quando la sua vita sembra essersi stabilizzata, un giovane americano vuole prendere il suo posto in ufficio. Intanto la moglie decide di partire per una vacanza a Cuba. Carlo quindi non dovrà solo cercare di mantenersi il lavoro ma dovrà anche badare ai propri figli. Sebbene alcune vicende siano esilaranti, dietro si nasconde la forte malinconia di un padre che ha trascurato i propri figli e che non comprende a pieno il ruolo di una madre full time: Valentina Lodovini interpreta un ruolo femminile dal sapore finalmente contemporaneo. Non tutto però risulta essere armonico e alcune scene sono al limite dell'assurdo. Ma il film ha comunque il pregio di mettere in discussione il tradizionale ritratto dei ruoli di mamma e papà.

