

## Osservatorio parlamentare

### Il ministro Centinaio: “Per il nostro turismo serve più coraggio”

*“Molte le sfide per il Paese, abbiamo bisogno di persone competenti”*

Sostenibilità, rispetto delle regole, tassa d'ingresso e di soggiorno, trasporti, codice identificativo e classificazione delle strutture alberghiere, formazione, legge quadro sulle professioni alberghiere, legge Bolkestein. Sono alcune delle tante sfide che attendono il Turismo italiano affrontate dal convegno organizzato dall'Osservatorio parlamentare per il turismo guidato da



Ignazio Abrignano a cui hanno partecipato, fra gli altri, il ministro Gian Marco Centinaio e il presidente dell'Enit Giorgio Palmucci. “Ho sentito con gioia - ha detto Centinaio - parlare di coraggio. Nel turismo ora serve coraggio e non bisogna essere stupidi. Si pensa spesso che uno che corre da solo contro un milione di nemici sia un coraggioso ma sono convinto sia meglio lavorare anche un giorno di più sulla strategia e ottenere poi dei risultati tali da essere ricordato”. Il ministro ha sottolineato poi come in Italia spesso si viene fermati dalla macchina burocratica che serve a garantire il rispetto delle regole ma spesso è “autoreferenziale”, troppo lenta e blocca tutto. “Considerate ad esempio - ha aggiunto - che a luglio dell'anno scorso abbiamo deciso di spostare il turismo dal Ministero della cultura all'agricoltura e solo a fine gennaio siamo diventati operativi... E poi l'Enit: mi si contestava il fatto che nel cda stessi mettendo persone ‘troppo competenti’ perché le persone nominate venivano da quel campo. E chi dovevo mettere? Il mio salumiere? Oppure dovevamo fare come nella scorsa legislatura: sapete cosa succedeva quando si parlava del famoso oro o petrolio d'Italia e cioè il turismo? Gli unici che ne capivano perché arrivavamo dal settore, eravamo alla Camera Ignazio Abrignano e al Senato io e il presidente di Federalberghi, Bernabò Bocca. Un po' poco. Invece vogliamo mettere nei posti giusti del turismo persone competenti. A partire dalla consulta del Turismo accessibile, dove vogliamo persone che sanno di cosa stiamo parlando”. Sull'idea di un Ministero del Turismo dedicato con portafogli Centinaio dice: “è anche un mio sogno, come di tanti che lavorano in questo campo, ma sarebbe stupido pensarlo nelle condizioni attuali, con un Titolo V della Costituzione che fa del turismo una materia esclusiva delle Regioni”. Sulla tassa d'ingresso e di soggiorno Centinaio usa l'ironia. “Per combattere l'overtourism sono assolutamente contrario a questi mezzi e l'ho sempre detto. Ogni volta che ne sento parlare mi viene in mente Frittelle” - dice riferendosi alla famosa scena di Roberto Benigni e Massimo Troisi al passaggio alla dogana nel film “Non ci resta che piangere”. “Con l'Enit stiamo cercando in tutti modi di portare nuovi turisti in Italia e poi li tartassiamo di tasse?” - ha aggiunto. Sull'altro tema sempre caldo e cioè la Bolkestein Centinaio ha detto: “voglio fargli vedere il documento che stiamo cercando di condividere con l'Europa per evitare di incorrere nella procedura di infrazione. La Commissione Europea si è resa disponibile a ragionare con il governo italiano e questa mi sembra già una buona base di partenza. Se vi ricordate qualche mese fa si parlava di infrazione certa”. Il ministro ha parlato anche della formazione (“nelle scuole alberghiere e turistiche ci sono programmi antiquati e inadatti, con Bussetti abbiamo creato una task force apposita”) e della legge quadro sulle professioni turistiche (“ora non ci sono leggi all'altezza”).

## Operazione “Aquila Nera”, cocaina rinvenuta anche in un'auto a Ladispoli Stroncato un traffico internazionale di stupefacenti gestito da albanesi

*La Squadra Mobile di Roma ha arrestato 9 persone per associazione armata finalizzata al traffico di droga, detenzione e porto di armi alterate e ricettazione*

La nota della Questura di Roma: Alle prime ore di questa mattina la Squadra Mobile di Roma, coordinata dalla Direzione Distrettuale Antimafia, ha eseguito un'Ordinanza di custodia cautelare in carcere emessa dal Giudice per le indagini preliminari del Tribunale di Roma a carico di 9 soggetti, responsabili a vario titolo di Associazione armata finalizzata al traffico transnazionale di sostanze stupefacenti, detenzione e porto di armi alterate e ricettazione:

*servizio a pagina 5*



## Auto in fiamme sull'autostrada

*Una vettura ieri pomeriggio avvolta dal fuoco tra Cerveteri e Santa Severa*



Auto in fiamme ieri pomeriggio sull'Autostrada A12 al chilometro 40 tra Cerveteri e Santa Severa, in direzione Civitavecchia. Probabilmente un guasto al motore, la macchina in corsia d'emergenza inizia a prendere subito fuoco. La colonna di fumo visibile anche a distanza ha provocato difficoltà alla circolazione provocando una lunga coda di traffico. Secondo i testimoni la vettura risulterebbe essere completamente avvolta dalle fiamme. Sul posto sono intervenuti Polizia e Vigili del Fuoco.

## Nel prossimo futuro addio ai like

*Instagram, anche in Italia il test sull'oscuramento dei “mi piace”*

Dopo il primo esperimento di maggio in Canada, annunciato durante la Facebook F8 Developer Conference, a partire dallo scorso 17 luglio, Instagram ha allargato anche all'Italia (insieme a Irlanda, Giappone, Brasile, Australia e Nuova Zelanda) il test che prevede la scomparsa del conteggio del numero dei like sotto ai singoli post, lasciando la dicitura “Piace a NOME UTENTE e ad altre persone” e mostrando il numero effettivo di

“Like” ricevuti solo all'autore del post. Si tratta di una modifica provvisoria che riguarda solo alcuni utenti, il cui scopo è “aiutare le persone a porre l'attenzione su foto e video condivisi e non su quanti like ricevono”, come spiega Tara Hopkins, Head of Public Policy di Instagram per Europa, Medio Oriente e Africa che precisa: “Vogliamo che Instagram sia un luogo dove tutti possano sentirsi liberi di esprimere sé stessi”. Secondo Eugenia

Burchi, Head of Product di Blogmeter: “La scelta di Instagram è importante perché riesce a tutelare i due principali percorsi di utilizzo presenti al momento sul social network: l'uso ludico e quotidiano della maggior parte degli utenti, spesso giovani o giovanissimi, e le attività di business legate a influencer, aziende e agenzie. Il test in cui viene occultato il conteggio dei like permette infatti una minore pressione sulle ragazze e sui ragazzi che usano Instagram per divertirsi e condivi-

dere normali scene di vita”. Ma quali modifiche comporta questo cambiamento per le aziende, e in particolare per coloro che utilizzano la nostra piattaforma di social intelligence Blogmeter Suite? Eugenia Burchi precisa che “Il conto dei like è rimasto a disposizione di chi utilizza Instagram per business e delle piattaforme di monitoraggio, come la nostra Blogmeter Suite. I KPIs legati alle attività digital e social vengono così preservati per le aziende”.

Partenza di successo per il cartello di eventi per la famiglia proposto da 'Arte & Friends'

# Domani sera tutti in maschera con il Carnevale Estivo Cosplay

*Domenica 4 agosto a Cerveteri, la voce musicale dei cartoons in tv Cristina D'Avena*

di Alberto Sava

L'Estate Caerite 2019 si conferma anche ad agosto una stagione di ampio consenso per le iniziative promosse o patrocinate dell'Amministrazione comunale. La settimana in corso agosto vede in primo gli eventi presentati da Arte & Friends. "La filosofia della nostra proposta" spiega il presidente dell'associazione Fabiola Bifulco- ed in particolare per l'appuntamento con Cristina D'Avena è di partecipare alla crescita del territorio nazionale, far confluire idee, energie, diffondere cultura e tradizioni, divulgando l'aspetto professionale, artistico e sociale di vari artisti; quale modo migliore, quindi, se non riscoprire quella parte fanciullesca che vive in ognuno di noi, dai più piccoli ai più grandi, che per la routine della vita quotidiana, spesso, dimentichiamo di avere!". Ecco tutto questo era possibile solo con un personaggio quale Cristina D'Avena che ha accompagnato i nostri momenti più spensie-



rati e, ancora oggi, continua con i nostri bambini con le sigle dei cartoni animati più conosciuti, da Mila e Shiro, Occhi di gatto, I Puffi, Pollon, ecc ecc. Queste sono solo alcune delle sigle cantate; non dimentichiamo che l'artista ha cominciato all'età di tre anni, allo Zecchino d'oro, con il brano Il Walzer del moscerino. Cristina D'Avena ha interpretato,



anche, ruoli in alcune serie televisive degli anni '80 come Kiss me Licia, Teneramente Licia, Arriva Cristina. Ha inciso moltissimi album a partire da 'Fivelandia' e, negli ultimi anni, ha riproposto, in duetti con altri artisti importanti, le sigle più conosciute, restando sempre sulla cresta dell'onda". Ritornando al programma Arte & friends varietà, partito il 1

Agosto con le canzoni di Antonello Venditti, riproposte dalla coverband I ragazzi del Tortuga. Per domani sera, sabato, 3 agosto, è previsto il Carnevale Estivo Cosplay, in cui possono partecipare tutti con il travestimento dei propri idoli dei manga, fumetti o serie televisive. È possibile chiedere informazioni e iscriversi, gratuitamente, al 3288762147. Il vestito più votato, si aggiudicherà un week end in un parco acquatico d'Italia. La super serata, domenica 4 Agosto, in cui sarà special guest Cristina D'Avena, faranno da cornice personaggi televisivi quali Leo Mas, cantante imitatore, show man, direttamente da Striscia la notizia; Andrea Paris, mentalist, finalista a Italia's got Talent, il quale ha spopolato sul web, anche, con il video Il Lonfo; Francesco Damiano, cabarettista da Zelig; mentre la sigla iniziale della serata, sarà affidata alla Crew Good Mannerz di Daniele Ingrassia. Questi ragazzi sono reduci da molteplici riconoscimenti artistici, vincito-

ri di borse studio in Europa e si stanno preparando per partecipare ad altri concorsi fuori Italia. L'ultima serata, del 5 Agosto, ripercorrendo i storici brani degli Abba, con il celebre musical Mamma Mia. Ci sarà veramente da divertirsi per tutte le età e potrete gustare la varietà di food presente tra gli stand gastronomici, mentre i più piccoli avranno dei momenti di intrattenimento adatti alla loro età". Il presidente Fabiola Bifulco conclude ringraziando: "In primis l'assessore alla cultura Federica Battafarano per aver accolto e presentato, senza indugi, questo progetto. Ed Ancora. Grazie alla piena disponibilità di tutto lo staff dall'assessorato alla cultura. Un ulteriore ringraziamento va alla direttrice Lucilla, dell'hotel Villa Margherita di Ladispoli, nostra partner in tutti gli eventi. Infine ultimo, ma non per ultimo, un grande grazie di cuore ai cerveterani per la loro calorosa ed attenta partecipazione agli eventi proposti dalla nostra associazione fino ad oggi".

*Martedì 6 agosto in piazza S. Maria*

## Omaggio all'Oscar della fisarmonica Wolmer Beltrami

Era il 28 maggio del 1999. Sono trascorsi esattamente vent'anni dalla sua morte, avvenuta proprio a Cerveteri. Si tratta di Wolmer Beltrami, fisarmonicista e compositore italiano, ma anche grande talent-scout, che contribuì alla scoperta e al lancio di icone mondiali della musica come Mina. Martedì 6 agosto alle



ore 21.30, nell'ambito del programma dell'Estate Caerite 2019, in piazza Santa Maria un delizioso omaggio a questo straordinario artista. Una serata fortemente voluta dalla figlia del musicista, Fiorenza e dall'Amministrazione comunale di Cerveteri. Due eccellenti musicisti, i Maestri Natalino Marchetti e Roberto

Fucelli, accompagnati dalle coreografie dei Maestri di ballo Giancarlo Giacomobono ed Elena Botti, riproporranno le melodie e le sinfonie più belle e rappresentative di Beltrami, per una serata all'insegna dell'arte, dei ricordi e della qualità. "Una vera perla del programma della nostra Estate Caerite - dichiara l'ass. Battafarano - Wolmer Beltrami ha segnato una pagina meravigliosa nel mondo della musica ed è un piacere per noi poter ospitare all'interno dell'offerta culturale estiva di Cerveteri una serata in suo onore. La serata sarà ad ingresso gratuito, un viaggio tra jazz e grandi brani, un appuntamento assolutamente da non perdere per tutti gli appassionati della musica di qualità". Wolmer Beltrami è stato uno dei maggiori musicisti del secolo scorso. Oscar mondiale della fisarmonica, tra i primi a suonare jazz con questo strumento, è autore di una lista infinita di brani, tutti facilmente riconoscibili da uno stile inconfondibile. Tra i suoi motivi più famosi, "Il treno", "Carovana negra", "Squadron bianco" e molti altri. Non sono mancate nella sua carriera riviste e commedie musicali con personaggi del calibro di Delia Scala e Renato Rascel.

## Jova Beach Party: la Coop Erica dona a Cerveteri nuovi contenitori per la raccolta differenziata dei rifiuti

*L'assessore alle Politiche Ambientali Elena Gubetti: "Segno tangibile di una reale attenzione verso la tutela e il rispetto dell'ambiente"*

Non solo il ricordo di una serata straordinaria, storica per Cerveteri, ma anche il segno tangibile di una reale attenzione verso la tutela e il rispetto dell'ambiente e i principi di ecosostenibilità. La Coop Erica, realtà che in occasione della tappa di Marina di Cerveteri del Jova Beach Party ha seguito e coordinato le attività dei volontari impegnati nella promozione tra il pubblico della raccolta differenziata ha infatti comunicato all'Amministrazione comunale di Cerveteri di voler donare alla città i contenitori utilizzati per la rac-

colta dei rifiuti impiegate durante il giorno dell'evento che ha visto protagonista Lorenzo Jovanotti. "Così come la Società The Base, organizzatrice del concerto, rispettando in pieno gli accordi presi pre-evento, ha riconsegnato le aree del Jova Beach Party completamente bonificate, oltre ad aver realizzato opere rimaste a servizio della cittadinanza, anche la Coop Erica ha voluto lasciare un qualcosa di concreto a Cerveteri e a tutti i fruitori delle nostre spiagge - ha dichiarato Elena Gubetti, assessore alle Politiche Ambientali - i contenito-



ri per la raccolta differenziata che ci sono stati regalati, saranno utilizzati insieme a quelli già messi a disposizione dal Comune di Cerveteri. Sulle nostre spiagge libere sono già presenti delle mini-isole ecologiche, sempre molto utilizzate dai bagnanti. Questo piccolo ma importantissimo dono da parte della Coop Erica conferma ancora una volta quanto sia stato ben studiato l'evento del Jova Beach Party, curato sin dall'origine in ogni suo aspetto, soprattutto da quello della tutela e della salvaguardia dell'ambiente e delle spiagge".

*Taglio del nastro dell'impianto provvisorio, ma perfettamente efficiente*

# In funzione il primo depuratore di Borgo Ceri

## A settembre Acea inizia i lavori per il definitivo

di Alberto Sava

Mentre da tempo l'opposizione brilla per la sua assenza della vita politica locale, la maggioranza Pascucci continua a tenere concretamente la scena a Cerveteri e nelle frazioni. Sottolineando che il terzo millennio è scoccato da ben 19 anni, di seguito la salubre notizia dell'arrivo della 'civiltà ambientale' anche al Borgo di Ceri. Finalmente! E' forte la tentazione di chiedere in quali condizioni di salubrità ambientale siano le altre frazioni minori di Cerveteri, ma evitiamo, per ora, e passiamo alla notizia. Personalmente in politica, come nella vita, amo la sobrietà e per questo più di una volta ho stigmatizzato l'usuale tono del sindaco di annunciare qualsiasi cosa con squilli di tromba. Questa volta però non si tratta del solito strombazzamento, ma di un uso legittimo dell'aggettivo 'storico', che magari andava messo tra virgolette anche da lui. Ecco le soddisfatte dichiarazioni del sindaco al momento del taglio del nastro: "La Frazione di Ceri da oggi ha il primo Depuratore della sua storia. Può sembrare paradossale a dirlo, ma mai nessuno prima della mia



Amministrazione, mai nessuno prima che io diventassi Sindaco lo aveva mai fatto. Mai prima d'oggi a Ceri c'era stato un depuratore. Questo nel passato ha comportato non pochi disagi ovviamente, soprattutto da un punto di vista ambientale. "L'entrata in funzione del Depuratore, che sarà a pieno regime solamente entro un paio di settimane, rappresenta il raggiungimento

di un obiettivo importantissimo non solo per il Borgo di Ceri ma anche per l'intero territorio comunale - ha proseguito il Sindaco- abbiamo realizzato questo modulo di depurazione, mai stato presente nella storia fino ad oggi, che appunto collette le acque e le porta direttamente in depurazione. Un aspetto importante che va sottolineato è che fa uscire i liquami prodotti in

Tabella 4, dunque con livelli di depurazione molto alti, anche superiori ai requisiti minimi". "L'impianto - spiega Pascucci - è costituito da due moduli, il primo che fa la depurazione e il secondo la filtrazione delle acque. Tutto parte da un pozzetto con un sistema di sollevamento automatico, con una fase di sgrassatura che va a togliere tutti i detriti, fino a giungere alla fase finale, dove

avviene un trattamento ulteriore di depurazione e sanificazione fino a liberare poi l'acqua depurata nel fosso". L'opera è propedeutica ai cantieri che ACEA ATO 2 avvierà nel settembre prossimo, quando realizzerà il Depuratore definitivo. In ogni caso, il depuratore provvisorio, situato a margine del Fosso "della Mola" su via di Ceri, ha le stesse caratteristiche e funzionali-

tà di quello definitivo. Se siamo giunti a questo traguardo per certi versi storico per Cerveteri è doveroso, da parte mia, fare dei ringraziamenti speciali a tutte quelle persone che quotidianamente hanno affiancato il lavoro dell'Amministrazione comunale. In primis, alla Capitaneria di Porto, nella persona del Comandante Leone, e all'Ufficio Locale Marittimo di Ladispoli del Comandante Strato Cacace, che sin dal mio primo insediamento ha collaborato e si è adoperata con attenzione nell'individuazione di tutti gli scarichi abusivi della nostra città. Così come è doveroso un ringraziamento al Dirigente Area IV Architetto Marco Di Stefano, al Dirigente Area V Ingegnere Claudio Dello Vicario, al geometra comunale Alessio Piantadosi e all'assessore alle politiche ambientali Elena Gubetti".

**Concludiamo con un pensiero rivolto al galateo istituzionale. Sarebbe opportuno che i rappresentanti delle istituzioni scegliessero il proprio guardaroba tenendo conto e rispetto della propria carica e delle proprie funzioni. Una inaugurazione ufficiale non è equiparabile ad un party sulla spiaggia.**

*Cerveteri sotto shock - Arrestata e reo-confessa, doveva essere processata per direttissima*

## La parrucchiera ladra è tornata in libertà

Doveva essere processata ieri mattina per direttissima D.B., la parrucchiera 40enne di Cerveteri sorpresa a rubare monili in casa delle sue clienti e arrestata dai carabinieri della stazione di Ladispoli.



Invece il giudice ha rinviato il processo, senza disporre alcuna misura sebbene la parrucchiera abbia ammesso davanti ai militari le proprie responsabilità. Intanto emergono delle ricostruzioni su quanto accaduto, come le circa 80 vendite di oggetti in oro presso un banco di compravendita. "Se la stima è di due oggetti per volta, ha portato almeno 160 pezzi - commenta Ida Rossi, consigliera di Ladispoli e la cui madre è rimasta vittima della ladra - un comportamento vergognoso e inaccettabile. Si è reso necessario un intervento della Arma affinché venisse fermata ma ha fatto piangere tanta gente innocente, approfittandosi della fiducia concessale. Io ho scoperto il suo agire per una catenina sottratta a mia madre. Poi sono spariti dei soldi lasciati incustoditi e allora si è passati alle telecamere nascoste. Ma se non fosse capitato ciò, avrebbe continuato imperterrita. Per questo è giusto che i cittadini sappiano, per precauzione". Si dice anche che qualche badante straniera sia stata accusata ingiustamente delle sparizioni, perché la parrucchiera aveva una aura irrepreensibile.

*Cinquantenne sorpresa a camminare sull'autostrada: "Cercavo la stazione e per fare prima ho preso la A12"*



"Dovevo andare alla stazione di Civitavecchia per prendere il treno e ho pensato di salire in autostrada per fare prima". Questo il racconto che ha reso una 50enne agli agenti della Polizia Stradale di Cerveteri-Ladispoli che l'hanno intercettata poco dopo lo svincolo di Civitavecchia Nord in direzione Roma. Gli agenti della pattuglia erano di ritorno verso il Comando, dopo aver cercato invano l'auto contromano a Tarquinia, e hanno visto camminare la donna in corsia di emergenza come se nulla fosse. Lasciata dopo un passaggio sulla Braccianese Bis, ha proseguito a piedi ignara del pericolo che stesse correndo. I poliziotti del comandante Claudio Paolini l'hanno portata nello scalo ferroviario, accertandosi che salisse sul convoglio.

*Carico di cozze avariate - Tir fermato dalla polstrada di Cerveteri-Ladispoli*

## Operazione 'mitili ignoti' sulla A-12



Trasportava 200 quintali di cozze avariate proveniente dalla Sardegna dove l'acquirente aveva rifiutato la merce è stato fermato dalla Polizia Stradale di Cerveteri - Ladispoli. Come sostiene il camionista il mezzo era destinato a Brindisi da dove sarebbe poi andato in Grecia. Da lì, infatti, era partito. La polstrada del comandante Paolini, solita a questo tipo di operazioni, l'ha intercettato a Civitavecchia. Gli uomini della polizia hanno riscontrato un'avaria all'impianto di raffreddamento, con il mezzo che viaggiava a ben 25 gradi centigradi deteriorando il carico. Il mezzo percolava visibilmente liquami e, aperto il vano carico, si avvertiva un odore alquanto sgradevole. Sul posto è intervenuto anche del personale medico della ASL Roma 4. Dopo una serie innumerevoli di accertamenti, contesti e verbali onde evitare che il mezzo si recasse in altri posti e che parte del carico potesse ipoteticamente e illegalmente finire sul tavolo di ignari consumatori, sentito il personale medico, la Stradale ha sigillato e piombato il carico rimandandolo per la via più breve in Grecia per la distruzione.

# Blitz delle Guardie Ecozoofile: verbali per oltre 1.300 euro

I controlli proseguiranno nei prossimi giorni a Valcanneto e Marina di Cerveteri

Nove sanzioni per un totale di 1.350 Euro. È il risultato dei blitz adoperati dalle Guardie Ecozoofile di Fare Ambiente di Cerveteri, che in questi giorni ha effettuato sopralluoghi mirati al controllo dei conferimenti all'interno dei condomini di Cerveteri. "In questi giorni, oltre alle attività di routine, l'attività del Gruppo coordinato da Mauro Di Stefano si sta concentrando sugli errati conferimenti di rifiuti all'interno dei condomini di Cerveteri - ha dichiarato Elena Gubetti, assessore alle Politiche Ambientali del Comune di Cerveteri - spesso arrivano segnalazioni di comportamenti non idonei che compromettono la vivibilità e il decoro della nostra città oltre che generare un danno ambientale importante per via della mancata differenziazione dei rifiuti. Seppure rappresenti un numero limitatissimo di utenti ci sono ancora cittadini che non si sono adeguati al sistema di raccolta porta a porta, che è ormai in vigore da più di 2 anni nella nostra città. I controlli hanno evidenziato che alcuni utenti aspettano il martedì, giorno di raccolta del residuo secco, per



esporre tutti i rifiuti mescolati e non differenziati; inoltre molti non rispettano l'ordinanza vigente che obbliga l'uso dei mastelli e espongono i rifiuti nei sacchi neri, pratica anch'essa vietata. Il lavoro svolto in 2 giorni di controlli serrati su 12 siti segnalati dagli operatori di

Camassa alle Guardie ambientali hanno portato ad elevare 9 sanzioni da 150 € ciascuna. "Tutti i cittadini - prosegue l'assessore Elena Gubetti - sono obbligati a seguire le regole della raccolta porta a porta rispettando i giorni di raccolta e le modalità di conferimento.



È possibile trovare tutte le informazioni relative al servizio sulla home page del Comune di Cerveteri, sulla pagina social dedicata di Cerveteri chiama a raccolta e sulla APP Junker. Si ricorda infine che è possibile chiedere maggiori informazioni presso

il Centro di Raccolta di via Settevene Palo Nuova, dove è attivo uno sportello per la distribuzione dei mastelli e disponibile per ogni ulteriore informazione". I controlli continueranno nei prossimi giorni anche nelle frazioni di Marina di Cerveteri e Valcanneto.

*Responsabile servizi e gestione verde pubblico, la Multiservizi Caerite ha pubblicato il bando*

La Multiservizi Caerite ha indetto un concorso pubblico per titoli ed esami per l'assunzione nel ruolo del personale non dirigenziale di un'unità, a tempo pieno ed indeterminato, per il profilo di "responsabile di centro di servizi o gestioni nell'ambito del contratto di servizi per la gestione e la manutenzione del verde cittadini". Il lavoratore sarà impiegato secondo le direttive impartite dalla Direzione Generale nelle attività di coordinamento e gestione operativa del servizio di manutenzione del verde pubblico. Il bando, pubblicato integralmente sul sito ufficiale di Multiservizi Caerite nella sezione "amministrazione trasparente - bandi di concorso" prevede la possibilità di inviare candidature nelle modalità descritte all'interno dello stesso bando entro il 20/08/2019.

**CAVALLINO MATTO**  
RistoFamily

**LA TUA FESTA**

**A ZERO STRESS**

**AREA GIOCHI**

**PIZZERIA HAMBURGERIA**

**PUB**

**PIZZA PARTY**

**CERVETERI**  
Piazza Risorgimento 7  
337 740777  
392 5937033

La Polizia trovò quasi 6 chili di cocaina occultata anche in un'auto a Ladispoli

# Operazione 'Aquila Nera', stroncato traffico internazionale di stupefacenti

La nota della Questura di Roma:

Alle prime ore di questa mattina la Squadra Mobile di Roma, coordinata dalla Direzione Distrettuale Antimafia, ha eseguito un'Ordinanza di custodia cautelare in carcere emessa dal Giudice per le indagini preliminari del Tribunale di Roma a carico di 9 soggetti, responsabili a vario titolo di Associazione armata finalizzata al traffico transnazionale di sostanze stupefacenti, detenzione e porto di armi alterate e ricettazione

1. D. L., nato in Albania il 12.4.1972;
2. K. A. nato in Albania il 2.2.1962;
3. R. E. D., nata in Romania il 4.12.1987;
4. R. A., nato a Roma il 10.1.1980;
5. G. B., nato in Albania l'8.4.1975;
6. M. A., nato in Albania il 21.12.1967;
7. B. D., nata a Roma l'8.09.1978;

Altri due soggetti di nazionalità albanese raggiunti dal provvedimento restrittivo risultano allo stato irreperibili in quanto da tempo non presenti sul territorio nazionale. I soggetti raggiunti dal provvedimento restrittivo avevano costituito un'organizzazione armata dedita alla commissione dei delitti di importazione e successiva distribuzione di ingenti quantitativi di sostanza stupefacente del tipo cocaina. In particolare, al vertice dell'organizzazione è collocato D. L. con il ruolo di CAPO e ORGANIZZATORE. Era lui a dirigere e organizzare le singole importazioni di stupefacente, a coordinare i rapporti tra i detentori dello stupefacente all'estero e i corrieri incaricati del trasporto e la successiva distribuzione in Italia.

R., partecipe, coadiuvava il capo nel compimento delle sue attività illecite provvedendo ad eseguire i compiti demandati e a recuperare il denaro.

K., partecipe, corriere del sodalizio, consegnava i mezzi in Spagna per la creazione di vani per l'occultamento dello stupefacente, ritirava lo stupefacente all'estero per importarlo a mezzo dei veicoli predisposti allo scopo e lo consegnava al DAIU.

R., M., G., stabili acquirenti di ingenti quantitativi di sostanza stupefacente destinati ad essere distribuiti a Roma. B., partecipe, collaborava all'occultamento dei mezzi dell'associazione e dei proventi del traffico di stupefacenti, comunicava le direttive del capo agli altri membri dell'organizzazione, durante la detenzione del capo stesso.

Le indagini, condotte in particolare dalla "II Sezione Criminalità Straniera e Prostituzione" e



coordinate dalla Direzione Distrettuale Antimafia di Roma, hanno permesso di appurare che lo stupefacente veniva ritirato all'estero, in particolare in Olanda, ed importato in Italia attraverso autovetture modificate, ove veniva successivamente immesso sul mercato di Roma attraverso i centri di smistamento di Tor Bella Monaca e San Basilio.

I sodali provvedevano a consegnare i veicoli in loro uso in Spagna, dove venivano creati dei vani per l'occultamento della cocaina e delle armi, per poi intraprendere il viaggio di ritorno con i carichi di cocaina.

Nello specifico, il capo dell'organizzazione in Italia, D. L., dotava gli affiliati di telefoni Black Berry (non a loro direttamente riconducibili) con cui comunicavano esclusivamente mediante messaggia con nick name codificati (Audi, Rolex, ecc.).

La droga veniva acquisita direttamente in Olanda, a Rotterdam, da fidati corrieri anche italiani, che trasportavano lo stupefacente su autovetture munite di doppi fondi dotati di sofisticati sistemi di apertura, sia magnetici che meccanici.

L'organizzazione disponeva di un efficientissimo parco macchine (14 oggetto di odierno sequestro preventivo e altre 7 sequestrate e confiscate in occasione dell'arresto del D.).

Le Autovetture venivano modificate a seconda del quantitativo di stupefacente da trasportate (furgoni/Suv per viaggi transnazionali tra i 15 e i 50 Kg) o per i trasporti di quantitativi di



minore importanza (1/5 Kg) per il trasporto di armi e denaro. (Alfa Romeo Giulietta – Nissan Juke – Lancia Delta). Le modifiche venivano operate in un'officina in Spagna (Madrid) e pagate tra i 10 e i 20 mila euro ed in alcuni casi anche in cocaina. L'organizzazione era in grado di indicare esattamente il quantitativo che poteva essere occultato nel doppio fondo in quanto disponeva di "forme" in legno equivalenti alle dimensioni del pannello standard di cocaina. La cocaina, nel pannello in sottovuoto, veniva poi confezionata con un'ulteriore copertura di caffè o pepe e ricoperta da nastro isolante (per renderla non individuabile dai cani antidroga). Sul pannello era poi impresso un simbolo o una scritta che era indicativa della qualità dello stupefacente (maiale – aquila – S8) e veniva successivamente venduta, sulla piazza romana, al prezzo che variava tra i 28 e i 35 mila euro al chilo a seconda del quantitativo acquistato e delle modalità di pagamento (immediato – una settimana – 15 gg – un mese) attraverso i centri di smistamento di San Basilio e Tor Bella Monaca.

Le odierne misure cautelari giungono a conclusione di un'articolata indagine che ha abbracciato un arco temporale di circa due anni e che ha permesso di riscontrare positivamente numerosi reati fine dell'associazione ed arrestare vari corrieri.

In particolare:

- Arresto di C.G. e D.M.C. e sequestro di Kg. 56,912 di cocaina. Avvenuto nel dicembre 2016 i quali avevano occultato lo stupefacente nel vano sottoscocca di una Hyundai H1 (Furgone trasporto di persone) proveniente da Rotterdam controllata a Vipiteno (BZ) sulla A22 in ingresso in Italia.
- Arresto di L. A. e sequestro di kg. 35 di cocaina; Avvenuto nel dicembre 2016 Jeep il quale aveva occultato la droga nei longaroni di una Grand Cherokee proveniente da Rotterdam controllata a Pian del Voglio (BO)
- Arresto di K. A. e sequestro di Kg. 15,885 chilogrammi di cocaina; avvenuto nel gennaio 2017 in località Lunghezza, droga occultata bordo di autovettura Peugeot 607.
- Arresto di G. B., e sequestro di Kg. 1 di cocaina. Avvenuto nel Febbraio occultato su una AR Giulietta in località Ponte di Nona
- Arresto di D. E. H. e sequestro di Kg 5,750 di cocaina. Avvenuto nel Febbraio 2017 il quale aveva occultato la cocaina nel doppio fondo creato in una Opel Astra controllata in Località Ladispoli.
- Arresto di D.L., e sequestro di Kg 43 di cocaina, avvenuto in località Fonte Nuova nel Marzo 2017 stupefacente occultato su un VW Trasporter e una Fiat 500 L e a seguito di perquisizioni locali sequestro di due pistole, di cui una silenziata, circa 300 cartucce vario calibro, un silenziatore, 150 mila euro in contanti, 7 autovetture di marche prestigiose di cui 4 appositamente modificate per il trasporto di ingenti quantitativi di stupefacente ed uno scooter.
- Recupero e sequestro dell'autovettura VW Lupo targata BF429EZ intestata a DAIU Lulzim al cui interno venivano rinvenuti e sequestrati centomila euro, un fucile d'assalto SG 552 -1 SP Commando con i numeri di matricola dolosamente asportati, priva di caricatore; un revolver Smith & Wesson tipo 38 special avente matricola 70236 priva di munizionamento. Avvenuto nell'ottobre 2017 a Tiburtino III°
- Arresto di M.A. e di V.A., e sequestro di Kg. 27 di cocaina rinvenuta in un box in località Ponte di Nona nel Novembre 2017.

## Cede parte del soffitto della stazione, una famiglia sfiorata dai calcinacci

L'altra sera intorno alle 23.00 una parte del soffitto della stazione di Ladispoli, i cui lavori sono ancora in corso d'opera, si è staccato. Calcinacci sono caduti a terra sfiorando una famiglia. "Questa sera a due metri da me e la mia famiglia (di cui un neonato di 3 mesi) è accaduto ciò. Per poco non ci finivamo sotto. E se fosse successo nell'orario di punta?".



## Trani: "Il Pd esce dall'aula e la variante al Prg passa con 8 voti"

"L'amministrazione di Ladispoli ha appena approvato" una variante al PRG iniqua e con grandi lacune normative. Un atto di pianificazione del futuro della città che passa con soli 8 voti su 24 e con ben 6 voti di astensione, diversi dei quali legati ad incompatibilità dei consiglieri (che avrebbero dovuto lasciare l'aula prima della discussione e astenersi dal votare e non, come invece accaduto, esprimere un voto di astensione). Una variante illegittima, dunque, che domani stesso invieremo agli enti preposti per le successive verifiche. Una variante che non sarebbe stata comunque approvata se i rappresentanti del PD locale fossero rimasti in aula a votare compattamente col resto delle opposizioni. Ma questo, a quanto pare,



sarebbe stato chiedere troppo". Così in una nota Eugenio Trani capogruppo Ladispoli Città (nella foto).

L'amministrazione comunale informa che i locali dell'ex casa del custode di via Castellammare di Stabia, all'interno del plesso scolastico Ladispoli 1, sono stati concessi un uso alla Protezione Civile A.N. Bersaglieri Ladispoli La Fenice. "Ringraziamo la preside Renza Rella e la vice preside Emanuela Sierri - afferma l'assessore alle politiche sociali Lucia Cordeschi - per aver accolto la proposta dell'amministrazione comunale. I locali saranno destinati ad aula per i corsi di formazione dei volontari e di informazione alla popolazione su tematiche di protezione civile e prevenzione sanitaria. La nuova sede ospiterà anche i campi scuola per ragazzi dai 10

## Amministrazione comunale, trovati i locali per la Nuova casa della Protezione Civile La Fenice



ai 13 anni, ne abbiamo appena concluso uno che ha visto la partecipazione di una trentina di giovani che sono rimasti affascinati dal mondo del volontariato e dell'assistenza in caso di emergenze e calamità".

L'amministrazione aveva assunto l'impegno a reperire una sede più idonea per la Protezione civile La Fenice che finora era operativa nei locali dell'ex consorzio agrario di via Settevene Palo.

"Il volontariato - afferma il consigliere comunale delegato alle

Manutenzioni Scolastiche, Emiliano Fiorini - rappresenta il fiore all'occhiello della nostra città, tutti noi dobbiamo essere grati a queste persone che sacrificano il tempo libero e le ore dedicate alla famiglia per impegnarsi a favore del prossimo. La Fenice è una risorsa preziosa per la città di Ladispoli, in più occasioni anche di recente i volontari guidati da Francesco Arlotta hanno dimostrato la loro elevata professionalità. Siamo certi che nella nuova sede potranno operare in modo ancora più efficace e funzionale". Ricordiamo che la Fenice appartiene al Coordinamento nazionale ProCiv - Arci, parte integrante del Dipartimento nazionale di Protezione Civile.

## Biblioteca comunale, ecco l'orario estivo dal 5 agosto

L'amministrazione comunale di Ladispoli informa che dal 5 agosto entrerà in vigore il nuovo orario della Biblioteca Comunale. Da Lunedì 5 a Venerdì 9 agosto apertura al pubblico dalle ore 9.00 alle ore 14.00; dal 12 al 23 agosto chiusura del servizio al pubblico; dal 26 al 30 agosto 2019 apertura al pubblico dalle ore 9.00 alle ore 14.00.



*"Mi sento bene e darò tutta me stessa nella gara del 29 settembre a Misano Adriatico"*

## Dopo l'infortunio torna in pista Nicole Cicillini

E' tornata in pista Nicole Cicillini. La centauro di ladispoli, fresca vincitrice del premio Baracca Coverciano, si era infortunata lo scorso giugno in seguito ad una caduta mentre era in pista a Vallerlunga. La giovane campionessa ladispolana aveva riportato una microfrattura al bacino oltre a due dita fuori uso. Di certo non aveva perso la grinta e la voglia di tornare in pista. Nicole, infatti, proprio in questi giorni è tornata in sella alla sua Yamaha. "Dopo quasi due mesi dall'incidente - racconta Nicole - ho finalmente ripreso gli allenamenti nella pista di Airola. Dopo l'infortunio non mi sono buttata giù, ma



ho contato i giorni che mi separavano dal ritorno in pista. Mi sento molto bene e anche il feeling con la moto è di nuovo buono. La mano sta reagendo bene dopo l'intervento e i dolori che sento durante la guida, per fortuna, sono minimi. Mentalmente sono al 100% e mi sento determinata e pronta a dare il massimo da qui in avanti. Mi dispiace molto - continua la centauro di ladispoli - aver dovuto saltare le ultime due prove del campionato, ma per fortuna ne resta ancora una. Il prossimo 29 settembre a Misano Adriatico farà il possibile, insieme al mio meccanico, per ottenere un buon risultato".



**CENTRO STAMPA ROMANO**

**Roma - Via Alfana, 39**

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ **Stampa quotidiani e periodici**  
su rotativa offset a colori e in bianco e nero



★ volantini, locandine e manifesti  
biglietti da visita cartoline e calendari  
inviti e partecipazioni buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi

# Aeroporto di Fiumicino: si “vola” a zero gravità

Aeroporto di Fiumicino, anno 2019: arriva RestArt, per rigenerarsi durante l'attesa tra un volo e l'altro. Nell'area transiti del principale scalo aeroportuale italiano, si apre una parentesi di puro relax per abbattere lo stress e la stanchezza del viaggio. Cos'è RestArt. È un progetto interamente italiano, ideato e realizzato da Starpool, azienda trentina specializzata da oltre 40 anni in wellness concept. Si tratta di una Dry Float Spa con 2 postazioni in cui provare l'esperienza innovativa e potente del galleggiamento asciutto. Erede moderno, smart e tecnologicamente avanzato delle antiche vasche di sale per la deprivazione sensoriale, offre un'esperienza di comfort maggiore, senza la necessità di doversi spogliare né bagnare, potenzia gli effetti del rilassamento e può essere abbinato a percorsi di Mindfulness o a playlist musicali accuratamente selezionate. Giochi di luci personalizzabili nel colore perfezionano l'esperienza, che può durare 10 (RestArt Refresh), 20 (RestArt Restore) o 30 minuti (RestArt Regenerate). Il tempo sembra dilatarsi e, al tempo stesso, trascorre veloce, come in sogno. Come funziona RestArt. Non serve spogliarsi né bagnarsi. Basta sdraiarsi e lasciarsi



andare. Un sistema unico e brevettato permette di galleggiare sopra 400 litri di acqua calda. Si chiudono gli occhi e si parte per il “viaggio”. Il corpo è talmente leggero da galleggiare senza peso e la mente si libera da ogni ormeggio. All'esterno continua il via vai frenetico di un aeroporto in cui transitano, ogni anno, più di 40 milioni di passeggeri. All'interno, avvolti in un abbraccio morbido e setoso, si resta sospesi in un “vuoto” ovattato e accogliente, rassicurante come il ventre materno. I

benefici di RestArt. Sono molteplici e verificati scientificamente. A livello fisico, riduce stanchezza, dolori muscolari e articolari, contrasta la disidratazione dei tessuti e i gonfiori a piedi e gambe. A livello mentale, favorisce il rilassamento, aiuta a prendere sonno una volta decollati, contrasta l'ansia e la paura di volare. Non solo, è un rimedio per il tanto temuto jet-lag, specialmente in preparazione di un viaggio intercontinentale. «Siamo pronti ad affrontare questa nuova sfida e molto

curiosi di ricevere i primi feedback dai viaggiatori che vorranno provare RestArt - dichiara Riccardo Turri, Ceo Starpool -. Da tre anni in Starpool stiamo lavorando alle nuove applicazioni del dry floating: siamo convinti che il galleggiamento asciutto ricopra un ruolo chiave nei futuri sviluppi del mondo wellness. Ringraziamo l'Aeroporto di Fiumicino per questa preziosa collaborazione e ci prepariamo a offrire una pausa rigenerante ai viaggiatori di tutto il mondo».

## Fiumicino: tromba d'aria la giunta comunale approva delibera su stato di calamità



“Come anticipato, oggi (mercoledì scorso, ndr) ho convocato una seduta di giunta per deliberare lo stato di calamità” - così il sindaco di Fiumicino, Esterino Montino. “Un atto necessario per chiedere alla Regione Lazio l'erogazione di un contributo pari a 2,6 milioni di euro necessari agli interventi per sanare i gravissimi danni arrecati alle abitazioni e alle aziende dalla tromba d'aria che all'alba del 28 luglio scorso ha

attraversato Focene - continua il Sindaco -. I fondi serviranno anche a contribuire alle spese che il Comune ha già sostenuto e sta sostenendo in questi giorni per la rimozione dei rifiuti e dei detriti provocati dall'eccezionale evento”. “Adesso la delibera sarà inviata immediatamente alla Regione - ha concluso Montino - a cui chiederemo di stringere i tempi il più possibile e dichiarare lo stato di calamità”.

# Torvajonica, al via il Festival dello Street Food

Torvaianica capitale dello Street Food dall'8 all'11 di Agosto. La coloratissima carovana Typical Truck Street Food, in attesa di alzare il sipario sull'evento più colorato, gustoso e divertente dell'estate 2019, ha svelato il menù del Festival Street Food di Torvaianica. Piazza Ungheria verrà animata per 4 giorni da caratteristiche cucine su ruote che trasformeranno Torvaianica nella capitale del cibo da strada. La meravigliosa piazza di Torvaianica posizionata sul

mare laziale ospiterà 20 selezionatissimi Street Chef che a bordo delle loro ApeCar e Truck daranno vita ad un evento imperdibile. Proporranno le migliori ricette gourmet preparate al momento per una quattro giorni all'insegna del sano divertimento. La Typical Truck Street Food, con il patrocinio del Comune di Pomezia, sta preparando il festival nei minimi dettagli. La quattro giorni dedicata al cibo ed al divertimento “da strada” è studiata per tutta la

famiglia: cucine on the road, musica, relax, spettacoli ed attività per i più piccoli trasformeranno Torvaianica in un villaggio divertentissimo. Menu: Arrostiti e patate a spirale (Ape Magna), Panino con scottona sfilacciata (AO!), Arrostiti di pecora (Bizzi), Tiramisù espresso (Cookie Jam), Hamburger e Hot-dog gourmet (Food Family), Hamburger di chianina (Griddled), Panino con polpo arrosto (L'Apulia), Cartoccio di salumi da passeggio

(L'Ulivarella), Panini gourmet, con carne di bufala, verdure e burrata (La Gallina al volante), Paella valenciana e sangria (La Rueda), Birra artigianale cruda tedesca (Landshuter Brauhaus), Cuzzetiello e pizza frita (Napul'è), Cucina tipica siciliana (Bontà siciliane), Olive e cremini ascolani (Oliva Time), Suppli e arancine in vari gusti (Ohanna), Cuoppo di pesce fritto (Sfizio Capitale), Puccia Pontina (Streetbacco) e Panuozzo di Gragnano con salumi (Panù).





# BricoBravo






 Arredo casa
  Prodotti Auto
  Bricolage e Fai da Te
  Arredo Esterno
  Giardinaggio
  Riscaldamento
  Piscine
  Casette e Box



## PUNTO VENDITA

### VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA

# Slow Food: “No al McDrive alle Terme di Caracalla, non abbassiamo la guardia”

Martedì mattina Slow Food Roma si è fatto promotore della diffusione del comunicato stampa che pubblichiamo di seguito, cui hanno aderito al momento oltre 60 associazioni e gruppi in rappresentanza della società civile. Slow Food accoglie con sollievo e soddisfazione la notizia diffusa stamane dall'ANSA secondo la quale “il MIBAC è prontamente intervenuto per annullare, in autotutela, la procedura autorizzativa per la costruzione di un fast food all'interno dell'area archeologica delle Terme di Caracalla”. Ovviamente ci impegniamo a non abbassare la guardia (e invitiamo tutti i cittadini romani - e non solo - a farlo con noi), per evitare che un luogo storico, un patrimonio culturale che appartiene a tutta la collettività, sia sfregiato dalla presenza di un McDrive. Oltre trent'anni fa una analoga battaglia per evitare l'apertura di un locale con il marchio della M dorata in piazza di Spagna ha dato l'impulso alla nascita di Slow Food. In questi tre decenni si è capito che il vero patrimonio da promuovere e tutelare è quello della gastronomia regionale italiana e del cibo buono, pulito e giusto; mentre il fast food è il risultato di un sistema alimentare che devasta le risorse ambientali a livello globale e sta sul banco degli imputati per il diffondersi dell'epidemia di obesità a livello planetario. Siamo sicuri che trent'anni di Slow Food non sono passati invano. L'Amministrazione di Roma Capitale fermi uno scempio che è prima di tutto culturale: la realizzazione di un Mc Drive a Caracalla. Sarebbe uno sfregio alla cultura italiana e mediterranea: la cultura del benessere, del vivere lentamente, del mangiare sano e con piacere, uno stile di vita di cui l'Italia è maestra nel mondo e di cui le antiche Terme romane sono una testimonianza parlante. Non è pensabile accettare



di accogliere in uno dei luoghi più incantevoli e preziosi del pianeta, patrimonio Unesco, la sintesi plastica di uno stile di vita e di gastronomia che confligge con la cultura della Capitale d'Italia e del Paese, e allontana da essa i suoi cittadini, soprattutto i più piccoli. Nel nuovo regolamento capitolino per il commercio per il centro della città è esclusa la possibilità di aprire fast food, proprio per non sfigurarne l'identità storica: perché n'è il Municipio I n'è l'amministrazione centrale hanno vigilato sull'applicazione delle proprie stesse regole? Peraltro incentivando una mobilità insostenibile come quella dei mezzi privati, e permettendo la parziale cementificazione di uno spazio che era vivaio e giardino, e nonostante sia privato, non può sottrarsi, a nostro giudizio, anche eticamente al vincolo paesaggistico che protegge l'intera area. Chiediamo ai diversi livelli dell'amministrazione capitolina di non trasformare questo episodio nell'ennesimo scontro inconcludente tra opposte tifoserie, ma di agire quel potere che esercitano anche a nostro nome per fermare questo che non è, come pure qualcuno sostiene,

“come un qualsiasi altro ristorante”, ma, a prescindere da un legalismo senza visione, è l'ennesimo scempio dell'identità di Roma. L'Amministrazione tutta si faccia promotrice e parte attiva di un Tavolo di lavoro per una proposta alternativa su quell'area aperta a cittadini, associazioni, realtà territoriali che si occupano di sostenibilità e qualità della vita. A Roma e nel Lazio ce ne sono tante e sono pronte a costruire insieme un progetto che sia degno della Città più bella del mondo e della cultura italiana. Una progettualità che integri l'area dell'ex vivaio a quella delle Terme di Caracalla, offrendo ai turisti che visitano il complesso termale e ai cittadini un'esperienza olistica con approfondimenti culturali e multimediali sulla storia delle Terme, punti di ristoro di qualità in linea con la tradizione gastronomica romana, giardini e fontane, parchi e giochi per i bambini in linea con i più moderni e apprezzati modelli esistenti nelle città europee. Si può fare, chi non lo vorrà si assumerà la responsabilità di spiegarlo e rispondere nel merito a cittadine, cittadini e alle nostre associazioni

## Scoperti 10 alloggi occupati abusivamente a Tor Bella Monaca

Scoperti altri dieci appartamenti occupati abusivamente nelle case popolari delle Torri nel quartiere di Tor Bella Monaca. È il risultato dell'operazione effettuata dalla Polizia Locale di Roma Capitale con il supporto del Nucleo Radiomobile dei Carabinieri. Sono stati censiti 75 nuclei familiari per verificare la regolarità dei titoli di assegnazione degli alloggi. Dieci gli appartamenti risultati abitati senza alcuna autorizzazione, e sui quali sono in corso ulteriori approfondimenti. Accertamenti anche nelle cantine e su tutti i veicoli presenti nell'area: 22 mezzi sono stati sequestrati perché privi di assicurazione o perché risultati rubati. Questa attività fa seguito a quella condotta a termine già qualche settimana fa, e che aveva portato alla scoperta e alla denuncia di altri 20 occupanti abusivi su 75 nuclei familiari controllati. “Ripristino della legalità e riqua-

lificazione delle periferie. Va in questa direzione la nuova operazione condotta dalla Polizia Locale. Il nostro obiettivo è garantire una casa ai cittadini onesti, da anni in attesa della regolare assegnazione, e contrastare ogni forma di illegalità. Voglio ringraziare la Polizia Locale di Roma Capitale e i Carabinieri che ci affiancano in queste delicate e importanti attività”, afferma la sindaca di Roma Virginia Raggi. “Nelle case popolari di Tor Bella Monaca stiamo facendo un'operazione di chiarezza, di legalità e di buona amministrazione. Come avevamo preannunciato, proseguiamo nel censimento del patrimonio pubblico nel quartiere. Le reazioni positive della maggior parte degli abitanti ci confortano e ci spronano a continuare su questa strada”, commenta l'assessora al Patrimonio e alle Politiche Abitative Rosalba Castiglione.



## “Più autobus per Roma”: 227 entro ottobre, 80 subito

I primi 80 entrano in servizio subito (60 dal pomeriggio di ieri, venti entro il fine settimana), altri 60 arriveranno entro settembre, la flotta completa (227 mezzi) sarà su strada entro ottobre. Sono i Citymood, bus di nuova serie acquistati da Roma Capitale tramite piattaforma Consip e presentati dalla sindaca Virginia Raggi, dall'assessora alla Città in Movimento Linda Meleo e dal presidente di Atac Paolo Simioni. Il profilo tecnico dei nuovi mezzi, di diversi tipi e dimensioni: 116 bus da 12 metri a gasolio euro 6, 20 a gasolio da 10 metri, 91 da 12 metri a metano. Posti massimi 109 (nei 12 metri a gasolio). I mezzi sono a due e tre porte. Caratteristiche comuni a tutti i bus: pedana manuale, posto disabili, impianto antincendio, video-sorveglianza, climatizzatori, sistema Avm di localizzazione e contapasseggeri, monitor multimediali e cartelli indicatori a led. I mezzi sono coperti da garanzia di cinque anni. “Mettiamo su strada nuovi autobus per rafforzare le linee periferiche della nostra città” - afferma la sindaca Virginia Raggi. “Con queste vetture rinnoviamo e svecchiamo un parco mezzi con un'età media di oltre 12 anni. Da qui ai prossimi mesi, a cascata, saranno in circolazione tutti i 227 bus. Vuol dire meno attese alle fermate, collegamenti che funzionano e un servizio migliore per tutti i cittadini. Questo è solo il primo passo”. “Per la prima volta dopo anni Roma Capitale ha acquistato nuovi mezzi per rinnovare la flotta Atac” - dichiara dal suo canto l'assessora Linda Meleo. “Un passo in avanti che segna un cambiamento importante nella gestione del trasporto pubblico. Nuovi

bus che miglioreranno i collegamenti nelle periferie come Tor Bella Monaca, rendendo la vita più facile a migliaia di utenti della rete di superficie”. Le prime 80 vetture, informa Atac, “verranno assegnate alle principali rimesse per consentire una distribuzione omogenea su tutto il territorio cittadino. In particolare: 20 mezzi da 10 metri saranno dislocati ad Acilia, 20 da 12 metri a Grottarossa, 10 da 12 metri a Magliana, 20 da 12 metri a metano a Tor Sapienza e 10 da 12 metri a metano a Tor Pagnotta. “I nuovi bus - prosegue il comunicato aziendale - ad agosto verranno utilizzati per svolgere il servizio sostitutivo di superficie delle tratte di metro A interrotte per lavori. Successivamente verranno impiegati sulle principali linee della città, sia in centro che in periferia. Tra queste, a titolo esemplificativo e non esaustivo, lo 075 e il 508 (zona Tor Bella Monaca), il 98 e il 775 (zona Corviale), lo 063 (zona Stazione Acilia), il 309 e il 544 (zona Casal Bruciato)”. Prende così concretamente il via - dichiara il presidente di Atac Paolo Simioni - “il rilancio, lungamente atteso, della quantità e qualità dell'offerta del servizio di superficie nella Capitale”. 227 nuovi mezzi “su strada per servire gli stessi passeggeri che in questi anni hanno dovuto subire una progressiva e costante diminuzione di servizio”. E in quest'ottica (“azienda con al centro il passeggero, maggiore efficienza e produttività”) Simioni preannuncia: “Altri nuovi bus arriveranno a partire dal 2020, sia finanziati da Roma Capitale che autofinanziati da Atac. Complessivamente la flotta aziendale avrà circa 700 nuovi bus”.



### CENTRO STAMPA ROMANO

Stampa quotidiani e periodici  
su rotativa offset  
a colori e in bianco e nero



Progetti grafici e Siti internet

**Roma - Via Alfana, 39**  
**tel 06 33055204 - fax 06 33055219**

# Campidoglio, i nuovi appuntamenti dell'Estate Romana fino al 7 agosto

*Il mese di agosto si apre con una settimana ricca di eventi per l'Estate Romana 2019. Concerti, dalla classica al rock, spettacoli teatrali, dalla prosa alla stand up comedy, e ancora cinema, libri, laboratori per grandi e piccini e passeggiate alla scoperta della Capitale*

In ogni Municipio, tante diverse occasioni per trascorrere del tempo in città grazie al contributo delle tante realtà risultate idonee ai due avvisi pubblici Estate Romana 2019 ma anche delle istituzioni culturali cittadine. Qui alcuni degli appuntamenti fino al 7 agosto. Il programma, in continuo aggiornamento, si trova su [estateromana.comune.roma.it](http://estateromana.comune.roma.it) e su Facebook, Twitter e Instagram su @culturaaroma. Fino al 3 settembre, il Parco di Ponte Nomentano ospita la 3ª edizione di ArenAniene, la rassegna di film, iniziative culturali e ambientali a cura di Mediterranea Production. Tra le proiezioni in cartellone questa settimana: lunedì 5, Un valzer tra gli scaffali di Thomas Stuber; martedì 6, Dolor y gloria di Pedro Almodovar. L'inizio delle proiezioni è previsto per le 21.15. Prosegue fino all'8 settembre CineCorvialestate: l'arena a ingresso gratuito sotto la lunga striscia del "Serpentone". All'esterno della Biblioteca Renato Nicolini, l'Associazione Il Giardino in Festa propone un ricco palinsesto di proiezioni alle 21 tra le quali questa settimana segnaliamo: martedì 6, Gatto Nero, Gatto Bianco di Emir Kusturica. Alle 21, OPV all'Opera: prima nazionale del nuovo progetto dell'Orchestra di Piazza Vittorio che allarga i confini delle sue incursioni/reinterpretazioni della grande lirica con la direzione artistica e musicale di Mario Tronco. Ultima replica, venerdì 2 agosto alle ore 21.15 al Casale San Pio V (via del Casale San Pio V, 44) per Inferno, il progetto teatrale site specific della Link Theatre, Centro Ricerca della Università degli studi Link Campus University ispirato ad

alcuni Canti dell'opera dantesca e diretto da Silvio Peroni. A ogni spettacolo, gratuito su prenotazione, fino a esaurimento posti, seguirà un incontro della compagnia con il pubblico. Il 2 agosto si chiude in Piazza Fabrizio De Andrè anche L'Aperossa - Cinquanta sfumature di donna, la rassegna cinematografica gratuita a cura alla Fondazione Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico. Ultimo appuntamento in programma: venerdì 2 alle 21, proiezione del cortometraggio in omaggio a Ugo Gregoretti Tribuna padronale e a seguire, in chiusura alle 21.30,



Bianca di Nanni Moretti. Si conclude il 3 agosto invece, al Parco Nomentano, la terza edizione dell'Aniene Festival a cura dell'Associazione Culturale La Pentola a Pressione. Tra gli eventi gratuiti in programma questa settimana: sabato 3, Festa di chiusura: alle 20.30, lezione gratuita di Jazz Steps livello Open a cura della scuola Savoy Swing di Francesca De Vita e, alle 22, concerto della Lucrezia's Small Band. In chiusura il 4 agosto Pirandelliana, la rassegna a cura della Compagnia Teatrale La Bottega delle Maschere ospitata nel Giardino della Basilica di Sant'Alessio all'Aventino. In cartellone alle 21.15, Tutto per bene (in scena il martedì, il giovedì e il sabato) e gli Atti unici: L'altro figlio, Male di luna, Notte, L'uomo dal fiore in bocca e All'uscita (in scena il mercoledì, il venerdì e la domenica). Si conclude il 4 agosto anche Teatro a Righe, la manifestazione gratuita

a cura di Artestudio. Tra gli ultimi appuntamenti nel Giardino della Casa Internazionale delle Donne, domenica 4, in chiusura, alle 21, performance - workshop Biancomuro. Per Beckett a cura sempre di Riccardo Vannicini e la Compagnia Cimitero delle Bottiglie; alle 22, va in scena lo spettacolo di teatrodanza La delicata preda della Refugee Theatre Company. Il 5 agosto, nella Biblioteca Aldo Fabrizi, in chiusura il Tor Cervara - San Basilio Film Festival a cura dell'Associazione Trousse. Tra le ultime proiezioni, tutte a ingresso libero, segnaliamo: venerdì 2 alle 21, Tutto a posto niente in ordine di Lina Wertmuller; lunedì 5, in chiusura, alle 21.30, L'odio di Mathieu Kassovitz. Si conclude inoltre, il 5 agosto, la programmazione musicale di Villa Ada - Roma incontro il Mondo a cura di D'Ada srl. Tra gli spettacoli di questa settimana tutti alle 21.30, venerdì 2, appun-

tamento con il folk romano de Il Muro del Canto; domenica 4, serata tributo con De Andrè 2.0: a 20 anni dalla scomparsa dell'artista genovese, un concerto per ripercorrerne la carriera e la poesia. Lunedì 5, grande festa finale a ingresso gratuito: sul palco un omaggio alla Capitale con alcuni degli artisti romani più rappresentativi, Brusco e Funkallisto, a cui si aggiungerà qualche sorpresa. In chiusura il 6 agosto Ciak si suona il progetto dell'Associazione socio culturale Parco Milvio, ospitata lungo la banchina del Tevere vicino a Ponte Milvio. Un ciclo di spettacoli live, ma anche una mostra, laboratori di sviluppo musicale e dibattiti sul particolare settore della composizione della musica al servizio delle immagini. Segnaliamo venerdì 2 alle 21.30, il concerto del 432 Quartet che eseguirà musiche di Morricone, Williams, Bacalov, Chopin, Debussy e Respighi.

## DAN JOHN™

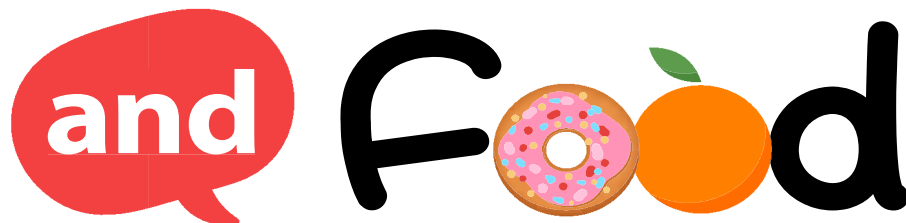
Abito  
€ 99,00

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : [www.danjohn.it](http://www.danjohn.it)

Via di Pietralata n.179, 00158, Roma





a cura di Antonio Castello

# Si terrà a settembre il primo Meeting Nazionale sul Turismo

*Presenti tutti gli attori del settore: Ministero, Enit, Regioni ed enti locali, associazioni di categoria e professionisti*

Il 13 e 14 settembre si aprirà a Ferrara il primo Meeting Nazionale sul Turismo. Una vera propria agorà del turismo italiano, che vedrà la partecipazione di tutti gli attori del settore: Ministero, Enit, Regioni ed enti locali, associazioni di categoria e professionisti. L'evento, promosso dal Mipaft, sarà una due giorni ricca di dibattiti, tavole rotonde e sessioni tematiche. Il primo vero momento di confronto tra istituzioni e privati, un progetto importante, destinato a rappresentare in Italia un vero e proprio appuntamento per analizzare e disegnare agenda e strategie politiche, puntando su crescita, qualità, obiettivi, regole, promozione e marketing. "Ho voluto riunire tutto il mondo del turismo. Superare il vecchio concetto di Stati generali e creare finalmente un momento di confronto per fare rete e creare strategie per far diventare il turismo italiano sempre più competitivo ed attrattivo. L'obiettivo è costruire una politica industriale del turismo. Stiamo lavorando come Ministero con le Regioni, l'Enit e i privati", dichiara il Ministro delle Politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, Sen. Gian Marco Centinaio. "Quello di Ferrara sarà un grande meeting, in cui tutti insieme raccoglieremo spunti, proposte ed idee. Il Sistema Italia, il brand Italia di cui parlo è questo: una vera squadra, fatta di interlocutori importanti, che lavorano insieme per far crescere questo settore, trainante per il nostro Paese". "Ad Enit sta a cuore armonizzare il settore del



turismo per approdare a posizioni condivise sugli strumenti di promozione turistica dando spazio a tutte le idee innovative dei protagonisti del settore. Per questo nel corso del Meeting del Turismo sono stati previsti tavoli specializzati di discussione con centinaia di stakeholders ed esperti di settore ed Enit parteciperà quale attore e catalizzatore della promozione e del marketing del nostro paese. È un momento importante per l'indirizzo dell'industria turistica italiana e lo faremo anche animando il cuore delle location più suggestive di Ferrara attraverso incontri itineranti come al Teatro Comunale e al Castello Estense, perché il buon turismo non può prescindere da processi di integrazione territoriale che creino una rete globale strutturata dell'offerta" sostiene il presidente Enit Giorgio Palmucci. "Siamo orgogliosi di ospitare a Ferrara queste giornate di studio e approfondimento su tematiche così importanti, afferma il sindaco del capoluogo estense Alan Fabbri,

un appuntamento che va a sottolineare e valorizzare la vocazione turistica della nostra città, il ruolo e la posizione strategica nella rete italiana e internazionale di luoghi storici e tradizionalmente attrattivi. Il nostro territorio è particolarmente ricco di beni monumentali e artistici, nonché di strutture accoglienti per ogni tipologia di visitatore e turista. Il nostro impegno sarà anche quello, grazie agli stimoli che emergeranno nei temi trattati il 13 e 14 settembre da prestigiosi relatori, di valorizzare ancor di più un patrimonio fondamentale per la collettività in termini sia economici sia culturali". L'evento, sarà aperto dall'intervento del Presidente del Consiglio, Giuseppe Conte e dal Ministro delle Politiche agricole alimentari, forestali e del turismo, Sen. Gian Marco Centinaio, a cui saranno affidate anche le conclusioni del Meeting. Al termine della due giorni sarà presentato il "Programma operativo 2019-2020" a cura del Dipartimento Turismo del Mipaft.

## Anatema del Vaticano contro il lavoro illegale nel turismo

Stop allo sfruttamento del lavoro nel settore turistico. L'appello ai governi del mondo arriva dal Vaticano in occasione della Giornata Mondiale del Turismo 2019 indetta dall'Unwto, che si celebra il 27 settembre e il cui tema è proprio "Turismo e lavoro: un futuro migliore per tutti". A lanciare il messaggio Peter Turkson, prefetto del dicastero per il Servizio dello Sviluppo Umano: «Non sono poche le problematiche legate al lavoro nel settore del turismo, che si declina in professionalità variegate e con mansioni specifiche», sottolinea il cardinale. E poi aggiunge: «Consulenti di viaggio e guide



turistiche, chef, sommelier e camerieri, assistenti di volo, animatori, esperti di marketing turistico e social network: in molti operano in condizioni di precarietà e talvolta di illegalità, con retribuzioni non eque, costretti a un

lavoro faticoso, spesso lontano dalla famiglia, ad alto rischio di stress e piegato alle regole di una competitività aggressiva». Turkson si dice, poi, indignato per lo «sfruttamento del lavoro nei Paesi poveri ad alta vocazione turistica, in virtù del ricco patrimonio ambientale e storico-culturale che li caratterizza, dove a trarre beneficio dall'utilizzo delle risorse locali raramente sono i popoli autoctoni. Inaccettabili sono anche gli atti di violenza contro le popolazioni che accolgono, l'offesa della loro identità culturale, e tutte le attività che causano il degrado e lo sfruttamento vorace dell'ambiente».

## La Tuscia in festa per celebrare i suoi vini

*Dal 26 luglio al 25 agosto in programma oltre 150 appuntamenti nei borghi di Civitella d'Agliano, Lubriano, Gradoli, Montefiascone, Castiglione in Teverina, Acquapendente, Vignanello e Tarquinia*



Nella suggestiva sala "Martino IV" nella Rocca dei Papi di Montefiascone, sede dell'Enoteca Provinciale Tuscia, è stata presentata la settimana scorsa la 18esima edizione delle Feste del Vino della Tuscia promosse dalla Camera di Commercio Viterbo. Dal 26 luglio al 25 agosto nei borghi della provincia di Viterbo oltre a essere celebrati i vini locali saranno proposti oltre 150 appuntamenti tra assaggi di prodotti tipici, visite guidate a cantine e vigneti, esibizioni folcloristiche, cene in piazza, spettacoli musicali, eventi culturali, convegni. Un itinerario enogastronomico tutto da gustare che attraversa l'intera provincia. Dopo Civitella d'Agliano che la settimana scorsa ha celebrato la 17a edizione di "Nelle Terre del Grechetto" e Lubriano con la "Festa del vino sotto la torre" questo fine settimana sarà la volta di Gradoli con la 31a edizione di "Aleatico in festa" (2-4 agosto e 9 agosto). Dal 1° agosto si prosegue a Montefiascone per la 61a "Fiera del Vino" (1-15 agosto),

Castiglione in Teverina con la 36a "Festa del Vino Colli del Tevere" (7-11 agosto), Acquapendente con la 9a "I Vini del Barbarossa" (10 agosto), Vignanello per la 50a "Festa del Vino" (10-15 agosto) e per concludere Tarquinia con la 13a "DiVino Etrusco" (22-25 agosto). "Le Feste del Vino della Tuscia - dichiara Domenico Merlani, presidente della Camera di Commercio Viterbo - oltre a offrire ai turisti e alla cittadinanza l'opportunità di vivere bellissime serate rappresentano un'occasione straordinaria per ribadire l'importanza che in questa terra riveste la produzione del vino con oltre 70 cantine. Una produzione che di anno in anno migliora in qualità e va sempre più affermandosi anche nei mercati esteri. Il mio auspicio è che tra gli operatori economici cresca sempre più questa consapevolezza e ogni ristorante proponga con orgoglio nella carta dei vini anche quelli della Tuscia". Sulla stessa lunghezza d'onda Francesco Monzillo, segretario generale dell'Ente camerale:

"Rileviamo con forte interesse che la crescita dell'utilizzo del driver vino, e più in generale dell'enogastronomia, sta generando indubbi vantaggi per l'intera filiera produttiva. In tal senso ancora molte sono le attività che possono essere sviluppate per sfruttare questa leva di marketing di lungo periodo". Alla presentazione delle Feste del Vino della Tuscia sono intervenuti i rappresentanti dei Comuni, Pro loco e organizzatori delle Feste tra cui: Massimo Paolini, sindaco di Montefiascone; Leonardo Zannini, sindaco di Castiglione in Teverina; Sabrina Sciarrini, vicesindaco di Vignanello; Martina Tosoni, assessore al turismo e cultura del Comune di Tarquinia; Luca Giulioti, presidente della Pro loco di Civitella d'Agliano; Claudio Sarti, organizzatore dell'evento ad Acquapendente; Leonardo Belcapo, presidente dell'Enoteca provinciale Tuscia. Inoltre era presente Stefano Signori, presidente di Confartigianato e membro della giunta camerale

## A Vitorchiano in arrivo la Sagra del cavatello, un tributo alla tipicità e all'ospitalità

Vitorchiano si prepara alla 41ª SAGRA DEL CAVATELLO, l'evento parte della tradizione del bellissimo borgo della Tuscia organizzato dalla Pro-Loce Vitorchiano nel cuore del centro medioevale di Vitorchiano il 2, 3 e 4 Agosto. I Cavatelli Vitorchianesi, nel 2017, hanno ottenuto l'importantissimo riconoscimento con l'inserimento nella lista dei Prodotti Agroalimentari Tradizionali, un traguardo raggiunto grazie al grande impegno profuso dall'associazione Pro-Loce Vitorchiano e dai suoi volontari da sempre impegnati per tutelarne la storia che insieme ai sapori e alla tipicità ne caratterizza la tradizione del posto. La Sagra rappresenta anche il momento dell'accoglienza del visitatore che si unisce alle grandi tavolate che si snodano per via Arringa e piazza Roma, su cui comodamente seduti e in buona compagnia si potrà gustare il celebre piatto vitorchianese.



# La S.S. Lazio e l'Università Uninettuno insieme per il progetto Sport - Educazione - Cultura

E' stato presentato, presso la Sala Conferenze dello Stadio Olimpico di Roma, il primo progetto per allenare non solo il fisico con l'attività sportiva, ma anche le menti dei tanti atleti del mondo del calcio. La Società Sportiva Lazio e l'Università Telematica Internazionale Uninettuno hanno infatti annunciato la nascita di una collaborazione, in esclusiva nazionale per la S.S. Lazio, della prima "Scuola di Formazione Post Carriera S.S. Lazio Settore Giovanile e Squadra Femminile". Questo progetto ha come obiettivo quello di dare una risposta al problema che hanno tutti coloro che si dedicano all'agonismo sportivo: ovvero, quello di affrontare la fase critica del proprio ritiro, una volta terminata la propria carriera. In pochi casi, infatti, gli ex atleti riescono ad entrare nello staff dirigenziale della squadra, ma in molti si perdono e diventano, unicamente, vecchie glorie. I dati, sia a livello nazionale che europeo, sono preoccupanti: meno del 45% dei ragazzi coinvolti riesce a diventare un calciatore professionista; in Italia il settore femminile non è attualmente riconosciuto in ambito professionistico. Prendendo come esempio, in ambito europeo, la Premier League (il campionato più famoso e ricco del mondo), oltre il 40% degli ex calciatori va in bancarotta, entro i primi 5 anni dalla loro fine carriera agonistica (fonte BBC). Un dato significativo a livello internazionale è quello riferito alle scuole di calcio inglesi: da un'analisi del 2017 di circa 1,5 milioni di ragazzi e ragazze, solo 180 di loro riesce a diventare professionista, in pratica lo 0,012%. (fonte PFA -Professional Footballers' Association).



La domanda che i partner di questo progetto si pongono, pur di estrazioni completamente diverse, sono univoche: che futura generazione di sportivi si vuole costruire? E' sufficiente fare gol solo in campo oppure è indispensabile fare un gol anche nella vita? L'Università Telematica Internazionale Uninettuno ed il Settore Giovanile della S.S.Lazio scendono in campo per rispondere alla necessità di avviare un processo di formazione, educazione e cultura, per le fasce giovanili. Vogliono, insieme, essere vicini alle famiglie ed i giovani atleti, offrendo la possibilità di poter conciliare questi due mondi: sport e formazione. Nell'ambito di questo progetto partecipa anche Banca Igea con l'erogazione di alcune borse di studio.



L'Università Uninettuno, in particolare, vuole sostenere la professionalizzazione delle atlete calciatrici della squadra femminile della S.S. Lazio, per consentire loro di frequentare a distanza il nuovo Master in "Applied Sports Performance", che ha l'obiettivo di formare gli atleti e coach del terzo millennio. Questo Master è realizzato in collaborazione con i professioni-

sti Adrian Lamb (Head of High Performance Coach di diverse squadre della Premier League Inglese e fondatore della Pillars of Performance) e Michael Clegg (ex calciatore del Manchester United, allievo di Sir Alex Ferguson, oggi capo preparatore atletico della prima squadra del Manchester United e fondatore della Società di coaching Seed of Speed). "La nascita di questo

progetto è in linea con la missione che ha sempre portato avanti la nostra Università: quella di democratizzare l'accesso al sapere, portando l'Università nelle case di tutti. Infatti, il modello di insegnamento e apprendimento di UNINETTUNO consente di frequentare l'Università senza più limiti di spazio, di tempo e di luogo. Chiunque può, anche con un semplice smartphone, accedere agli ambienti di apprendimento nel nostro cyberspazio didattico su Internet e studiare attraverso videolezioni digitalizzate, e collegate a libri, saggi, esercizi, laboratori virtuali, classi interattive, 24 ore su 24. La flessibilità offerta dal nostro modello permette di poter studiare e lavorare contemporaneamente o, come in questo caso, di svolgere

la propria attività agonistica e acquisire le competenze professionali che consentiranno ai giovani calciatori di completare gli studi e costruire il proprio futuro post-carriera, valorizzando quei talenti che le attività sportive hanno sviluppato in loro e, che sicuramente li faranno premiare anche nel loro futuro mondo del lavoro.

Il valore aggiunto di un progetto con UNINETTUNO è anche quello di permettere ai giovani calciatori di far parte di una community internazionale di oltre 20mila studenti che provengono da 167 diversi Paesi del mondo, e docenti che provengono dalle migliori Università del mondo. UNINETTUNO da sempre si è impegnata a far dialogare le diverse culture del mondo, così come ha sempre fatto il mondo calcio." Maria Amata Garito, Rettore UNINETTUNO. "Nel suo percorso di crescita non solo sul terreno sportivo ma anche su quello sociale ed etico, la S.S. Lazio compie un nuovo e significativo passo in avanti. Il progetto di formazione post-carriera per i ragazzi e le ragazze dei settori giovanili, realizzato in collaborazione con l'Università Telematica Internazionale Uninettuno e con il sostegno di Banca Igea, rappresenta una iniziativa innovativa tesa ad assicurare ai giovani calciatori ed alle giovani calciatrici una adeguata preparazione per strade professionali da intraprendere nel caso di una mancata riuscita nella attività sportiva. Calcio e preparazione culturale non debbono essere alternativi ma strettamente collegati per dare comunque un futuro ai nostri ragazzi ed alle nostre ragazze", Claudio Lotito, Presidente S.S.Lazio.

## Calcio, Visconti (FdI): "In bocca al lupo a realtà locali per avvio preparazione estiva e preziosa funzione sociale"

"Un sincero in bocca al lupo a tutte le realtà calcistiche Capitoline che già in questi giorni inizieranno la preparazione estiva, in vista dei vari campionati Provinciali e Regionali che le vedranno impegnate nella prossima stagione sportiva. Un in bocca al lupo ai bimbi delle scuole calcio, ai ragazzi, ai mister, ai dirigenti, agli arbitri e a tutti gli uomini e le donne della Lega Dilettanti, per i risultati, il fair-play, ma soprattutto per la preziosa funzione sociale che questo straordinario patrimonio



romano rappresenta". Lo dichiara Marco Visconti, Dirigente Fratelli d'Italia,

Delegato all'Ambiente di Roma e da anni attivissimo nel panorama calcistico della Capitale.

**A POMEZIA**  
**GRANDI AFFARI**  
da **Mondo**  
**Salotti** Luigi e Salvatore i Marchigiani  
**9 KM DI ESPOSIZIONE**  
**5000 DIVANI**  
**PRONTA CONSEGNA**  
**POMEZIA (RM) - VIA NARO, 10A**  
**TEL.FAX 06.9107361**

# La Coppa del mondo di MTB fa tappa in Val di Sole: Red Bull TV parla italiano

Finalmente ci siamo: è ora di grande MTB in Val di Sole. Il prossimo fine settimana la Mercedes-Benz UCI World Cup farà tappa in Italia, per la decima volta in Trentino. L'appuntamento è ricco e imperdibile per tutti i fan italiani, che potranno godersi in loco o in diretta sia le sfide di XC che quelle di DH. Tutte le prove saranno disponibili su Red Bull TV a partire dallo Short Track di oggi, che andrà in onda alle 17.20. Sabato sono in programma le gare di DH dalle 12.30. Domenica da non perdere l'XCO femminile dalle 12 e quello maschile dalle 14.45. Per il week end è previsto il commento in italiano con Marco Aurelio Fontana e Ricky Fadda. La pista da downhill, conosciuta come Black Snake, è brutale. Senza dubbio è la più ripida dell'anno con il suo 22% di pendenza media che raggiunge addirittura il 40% nei tratti più tecnici. In 2.1 km presenta

un dislivello di 548 mt all'ingiù. A renderla davvero ostica sono, oltre alla pendenza, le numerose curve e soprattutto le radici che i funamboli della DH si ritroveranno sotto le ruote. Il percorso di XC è più indulgente ma non meno duro. Consiste in due loop principali e comprende anche una grande sezione di quella che era la pista dei mondiali di 4X. Misura esattamente 4 km con un dislivello di 160 mt a giro. Lo short track (XCC) a Les Gets è stato dominato da Kate Courtney, che venerdì vorrà ripetersi in Italia. Tra gli uomini c'è grande attesa per vedere in azione Mathieu Van der Poel che pochi giorni fa si è laureato campione europeo di cross country. Amaury Pierron arriva forte della vittoria a Les Gets nella DH maschile e la convinzione di poter far bene su un tracciato che l'ha visto trionfare già un anno fa. Loïc Bruni, battuto in casa di 2" nella scorsa

tappa, vorrà di certo rifarsi e allungare in testa alla classifica generale, che lo vede al comando. Altri nomi da seguire con attenzione sono Troy Brosnan e Loris Vergier. In campo femminile Tracey Hannah sta iniziando a sentirsi a suo agio al comando della classifica mondiale, ma tra le altre dovrà vedersela con Marine Cabirou che non vede l'ora di centrare la sua prima vittoria a questo livello. Nella gara XCO oltre a Courtney, si candida alla vittoria Jolanda Neff che di domenica quest'anno non è ancora riuscita a vincere, ma sul percorso trentino potrà far valere le sue doti tecniche. Tra gli uomini Nino Schurter vorrà ripetere l'assolo di Les Gets, oltre al fenomeno olandese Van der Poel dovrà vedersela con il Campione d'Italia Gerhard Kerschbaumer che avrà tutto il tifo dalla sua, così come gli altri azzurri che corrono in casa.



**lotto** WWW.ZONALOTTO.IT  
**superenalotto**

## L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.91 del 30/07/2019

|           |    |    |    |    |    |
|-----------|----|----|----|----|----|
| Bari      | 12 | 42 | 60 | 35 | 52 |
| Cagliari  | 14 | 79 | 29 | 8  | 3  |
| Firenze   | 62 | 71 | 17 | 24 | 50 |
| Genova    | 29 | 11 | 23 | 65 | 67 |
| Milano    | 35 | 79 | 27 | 42 | 68 |
| Napoli    | 54 | 81 | 45 | 64 | 19 |
| Palermo   | 43 | 70 | 79 | 46 | 57 |
| Roma      | 60 | 90 | 39 | 23 | 68 |
| Torino    | 6  | 36 | 5  | 58 | 18 |
| Venezia   | 70 | 71 | 82 | 46 | 48 |
| Nazionale | 7  | 67 | 63 | 1  | 20 |



Concorso numero 91 del 30/07/2019

|            |                   |    |    |    |    |          |         |
|------------|-------------------|----|----|----|----|----------|---------|
| 6          | 8                 | 16 | 42 | 84 | 87 | Jolly 62 | Star 12 |
| Montepremi | 6.709.277,40      |    |    |    |    |          |         |
| Nessun "6" | JP 198.099.468,72 |    |    |    |    |          |         |
| 1"5+1"     | 872.206,06        |    |    |    |    |          |         |
| 4 "5"      | 70.447,42         |    |    |    |    |          |         |
| 1.096 "4"  | 260,50            |    |    |    |    |          |         |
| 42.201 "3" | 20,43             |    |    |    |    |          |         |



## I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



| RUOTA    | N. R.     | N. R.     | N. R.     | N. R.     | N. R.     |
|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| BARI     | 48 (382)  | 59 (375)  | 20 (375)  | 40 (373)  | 81 (370)  |
| CAGLIARI | 80 (375)  | 88 (373)  | 84 (370)  | 1 (369)   | 77 (368)  |
| FIRENZE  | 57 (382)  | 27 (380)  | 74 (378)  | 79 (377)  | 69 (375)  |
| GENOVA   | 19 (372)  | 21 (370)  | 72 (368)  | 44 (363)  | 84 (362)  |
| MILANO   | 82 (384)  | 14 (376)  | 16 (375)  | 79 (374)  | 15 (374)  |
| NAPOLI   | 45 (403)  | 52 (388)  | 13 (374)  | 6 (369)   | 87 (367)  |
| PALERMO  | 2 (381)   | 38 (376)  | 6 (369)   | 21 (365)  | 89 (365)  |
| ROMA     | 63 (378)  | 89 (376)  | 35 (373)  | 81 (369)  | 83 (368)  |
| TORINO   | 81 (383)  | 85 (381)  | 5 (380)   | 48 (378)  | 60 (376)  |
| VENEZIA  | 86 (391)  | 65 (382)  | 89 (378)  | 55 (373)  | 53 (371)  |
| TUTTE    | 81 (3575) | 90 (3513) | 73 (3511) | 74 (3496) | 56 (3490) |



## I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



| SESTINA | Numero Ritardo | 56 | 27 | 10 | 88 | 71 | 83 | 52 | 5  | 21 | 9  |
|---------|----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|         |                | 56 | 53 | 43 | 42 | 40 | 37 | 36 | 35 | 35 | 33 |

emiliani.grafica@libero.it



**amicity**  
Associazione Emittenti Radio Televisive

# 14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - [www.amicity.com](http://www.amicity.com)

Estate Romana - La giuria della II edizione ha indicato i migliori aspiranti filmmakers

“La 72esima ora”: ecco i vincitori

Il 30 luglio, presso il Multisala Odeon di Roma, si è svolta la cerimonia di premiazione della seconda edizione de La 72esima ora, il concorso che ha permesso ai giovani aspiranti filmmakers di dar voce alla propria creatività realizzando un cortometraggio in sole 72 ore, dal 18 al 21 luglio. La giuria, composta dall'attrice Claudia Tranchese, dallo sceneggiatore Armando Maria Trotta e dai registi Lorenzo Marinelli e Aldo Iuliano, ha valutato gli short movies entrati nella Selezione Ufficiale e ha assegnato i seguenti premi: Miglior film: Strazete - Marcy Miglior regia: Pietro Venier - I selvaggi - Rita Miglior sceneggiatura: Tommaso Ferrara, Filippo Gobbato - Strazete - Marcy Miglior fotografia: Alessandra Martire - I selvaggi - Rita Miglior attrice: Giorgia Lunghi - I polpi - Vox populi Miglior attore: Cosimo Desii - Strazete - Marcy Miglior montaggio: Adriano Accrocca - Strazete -

Marcy Sarà dunque la squadra degli Strazete a ricevere il premio in denaro di 900 euro da spendere in apparecchiature tecnologiche e ad aggiudicarsi l'iscrizione ufficiale alla XIII edizione del concorso cinematografico The 48 Hour Project Italia che si terrà dal 18 al 20 ottobre 2019.Oltre ai premi assegnati dalla giuria, l'associazione culturale Le Bestevem ha decretato i seguenti vincitori: Premio Bestevem: Flying Movie - Cornetto semplice Miglior uso del personaggio: Yellow Ace - A Roma Miglior uso del genere: Gens Aurelia. - Alexa Premio XV Municipio - Miglior luogo: M.D.P. - Shelley Miglior uso frase: I polpi - Vox populi L'iniziativa è stata parte del programma dell'Estate Romana promossa da Roma Capitale Assessorato alla Crescita culturale ed è stata realizzata in collaborazione con SIAE. Ringraziamo il nostro partner, il Pigneto Film Festival, e il XV Municipio di Roma.

Oggi in tv

Venerdì 2 agosto

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>Rai 1</div> <div>06:00 - Rai - News24<br/>06:58 - CCISS Viaggiare informati<br/>07:00 - TG 1<br/>07:10 - Unomattina Estate<br/>07:30 - TG 1 L.I.S.<br/>07:33 - Unomattina Estate<br/>07:49 - Che tempo fa<br/>07:51 - Unomattina Estate<br/>08:00 - TG 1<br/>08:25 - Che tempo fa<br/>08:27 - Unomattina Estate<br/>09:00 - TG 1<br/>09:07 - Che tempo fa<br/>09:09 - Unomattina Estate<br/>09:30 - TG1 FLASH<br/>09:35 - Parlamento Telegiornale<br/>09:38 - Unomattina Estate<br/>09:56 - Che tempo fa<br/>09:58 - Unomattina Estate<br/>10:00 - TG 1<br/>10:05 - Unomattina Estate<br/>10:30 - Tutto - Chiaro<br/>11:20 - TG 1<br/>11:25 - Don Matteo 9 - Un nuovo inizio - La seconda moglie<br/>13:30 - TELEGIORNALE<br/>14:00 - IO e TE<br/>15:40 - Il Paradiso delle Signore - Daily<br/>16:30 - TG 1<br/>16:40 - TG1 Economia<br/>16:45 - Che tempo fa<br/>16:47 - CCISS Viaggiare informati<br/>16:50 - La vita in diretta estate<br/>18:45 - Reazione a Catena<br/>20:00 - TELEGIORNALE<br/>20:30 - Techetechetè ( Il meglio della TV )<br/>21:25 - Amore in alto mare Assoluta<br/>23:39 - TG1 60 Secondi<br/>23:40 - Overland 20<br/>00:40 - TG1 NOTTE<br/>01:10 - Che tempo fa<br/>01:15 - Cinematografo Estate<br/>02:10 - Sottovoce<br/>02:40 - Rai - News24</div> <div>Rai 2</div> <div>06:00 - Legàmi<br/>07:00 - Charlie's Angels Gli omicidi<br/>07:45 - Il nostro amico Kalle Borseggatori<br/>08:30 - TG 2<br/>08:45 - Un caso per due Delitto scoperto all'alba<br/>09:45 - Ci Vediamo in Tribunale Promesse elettorali<br/>10:08 - Meteo 2<br/>10:10 - TG2 Storie. I racconti della settimana<br/>11:00 - Tg2 Flash<br/>11:10 - TG Sport Giorno<br/>11:20 - Dream Hotel Marocco<br/>13:00 - TG2 GIORNO<br/>13:30 - Tg2 Eat Parade<br/>13:50 - TG 2 Sì, Viaggiare<br/>14:00 - Due madri per una figlia<br/>15:40 - Squadra Speciale Cobra 11 - Il commissario<br/>16:29 - Sospesi nel vuoto<br/>17:15 - Ultima traccia: Berlino Lo scambio<br/>18:00 - Parlamento Telegiornale<br/>18:10 - TG 2 Flash L.I.S.<br/>18:15 - TG 2<br/>18:30 - TG Sport Sera<br/>18:50 - N.C.I.S. - Punto e a capo<br/>19:42 - L'ultima mossa<br/>20:30 - TG2 20.30<br/>21:05 - Bari. Pallavolo Femminile 2019: Torneo di Qualificazione Olimpica Italia - Kenia<br/>23:00 - Fratelli di sangue<br/>00:30 - Il Fantasma dell'Opera<br/>02:40 - Appuntamento al cinema<br/>02:45 - Squadra Speciale Cobra 11<br/>04:15 - Piloti<br/>04:30 - Cut<br/>04:40 - La Piovra 7 Indagini sulla morte del commissario Cattani<br/>05:40 - La grande vallata</div> <div>Rai 3</div> <div>06:00 - Rai - News24<br/>08:00 - Agorà Estate<br/>10:00 - Mi manda Raitre Estate<br/>11:00 - Tutta Salute A gentile richiesta<br/>11:55 - Meteo 3<br/>12:00 - TG3<br/>12:15 - Quante storie<br/>13:15 - Passato e Presente: Enrico Mattei la sfida del petrolio con il Prof. Mauro Canali<br/>14:00 - TG Regione<br/>14:18 - TG Regione Meteo<br/>14:20 - TG3<br/>14:49 - Meteo 3<br/>14:50 - TGR Piazza Affari<br/>14:55 - TG3 LIS<br/>15:00 - Parlamento Telegiornale Speciale Il Confronto<br/>15:05 - Bologna. 2 agosto 1980. La strage<br/>16:00 - Le Ragazze del<br/>17:30 - Geo Magazine<br/>18:55 - Meteo 3<br/>19:00 - TG3<br/>19:30 - TG Regione<br/>19:51 - TG Regione Meteo<br/>20:00 - Blob<br/>20:25 - Vox Populi<br/>20:45 - Un posto al sole<br/>21:20 - Fiore Prima Visione Tv<br/>23:15 - TG Regione<br/>23:20 - TG3 Linea notte estate<br/>23:49 - Meteo 3<br/>23:55 - La Tv delle Ragazze gli stati generali 1988-2018 Collection<br/>01:00 - Appuntamento al cinema<br/>01:05 - Digital World<br/>01:35 - Fuori Orario. Cose (mai) viste<br/>01:45 - In The Electric Mist - Nell'occhio del ciclone<br/>03:35 - A History of Violence<br/>05:08 - Fuori Orario. Cose (mai) viste</div> <div>4</div> <div>06:10 - MEDIA SHOPPING<br/>06:25 - MEDIA SHOPPING<br/>06:40 - A-TEAM - UNA BIBITA MICIDIALE<br/>07:40 - A-TEAM - IL PENTITO<br/>08:45 - DIVINA COCINA<br/>09:00 - CARABINIERI - IL CHAKRA<br/>10:10 - THE CLOSER - GIOCO SPORCO<br/>11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA<br/>11:55 - ANTEPRIMA TG4<br/>12:00 - TG4 - TELEGIORNALE<br/>12:28 - METEO.IT<br/>12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA<br/>13:00 - PAROLA DI POLICE VERDE<br/>14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM<br/>15:30 - FLIKKEN COPPIA IN GIALLO - COLPO DI SCENA - 2A PARTE<br/>16:29 - L'AQUILA SOLITARIA<br/>18:50 - ANTEPRIMA TG4<br/>18:55 - TG4 - TELEGIORNALE<br/>19:30 - METEO.IT<br/>19:32 - I VIAGGI DI DONNAVENTURA<br/>19:55 - TEMPESTA D'AMORE - 140 - 2 A PARTE - 1aTV<br/>20:30 - STASERA ITALIA ESTATE<br/>21:27 - DIE HARD - DURI A MORIRE - 1 PARTE<br/>22:10 - TGCOM<br/>22:12 - METEO.IT<br/>22:16 - DIE HARD - DURI A MORIRE - 2 PARTE<br/>00:04 - LA COSA - 1 PARTE<br/>00:35 - TGCOM<br/>00:37 - METEO.IT<br/>00:41 - LA COSA - 2 PARTE<br/>02:05 - MODAMANIA<br/>02:45 - TG4 NIGHT NEWS<br/>03:06 - STASERA ITALIA ESTATE<br/>04:01 - MEDIA SHOPPING<br/>04:18 - LA DOTTORESSA PREFERISCE I MARINAI<br/>05:28 - POPCORN 1982<br/>05:45 - TG4 NIGHT NEWS</div> <div>5</div> <div>06:00 - PRIMA PAGINA TG5<br/>06:15 - PRIMA PAGINA TG5<br/>06:31 - PRIMA PAGINA TG5<br/>06:46 - PRIMA PAGINA TG5<br/>07:00 - PRIMA PAGINA TG5<br/>07:15 - PRIMA PAGINA TG5<br/>07:30 - PRIMA PAGINA TG5<br/>07:45 - PRIMA PAGINA TG5<br/>07:55 - TRAFFICO<br/>07:58 - METEO.IT<br/>07:59 - TG5 - MATTINA<br/>08:45 - I GRANDI OCEANI SELVAGGI - LA VITA SEGRETA DELLE MANTE<br/>09:50 - MASTERS OF ENGINEERING - I CONQUISTATORI DELLE VETTE<br/>10:57 - TG5 - ORE 10<br/>11:00 - FORUM<br/>13:00 - TG5<br/>13:39 - METEO.IT<br/>13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV<br/>14:10 - UNA VITA - 777 - I PARTE - 1aTV<br/>14:44 - BITTER SWEET - INGREDIENTI D'AMORE - 1aTV<br/>15:29 - IL SEGRETO - 2010 - 1aTV<br/>16:31 - BOX 27 - 1 PARTE<br/>17:25 - TGCOM<br/>17:26 - METEO.IT<br/>17:29 - BOX 27 - 2 PARTE<br/>18:45 - CADUTA LIBERA<br/>19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE<br/>19:43 - CADUTA LIBERA<br/>19:57 - TG5 PRIMA PAGINA<br/>20:00 - TG5<br/>20:39 - METEO.IT<br/>20:40 - PAPERISSIMA SPRINT<br/>21:20 - LA SAI L'ULTIMA? RELOAD - DIGITAL EDITION<br/>00:45 - TG5<br/>01:20 - METEO.IT<br/>01:21 - PAPERISSIMA SPRINT<br/>01:49 - ELISA DI RIVOMBROSA - PARTE SECONDA<br/>03:14 - CENTOVETRINE<br/>03:44 - CENTOVETRINE<br/>04:14 - CENTOVETRINE<br/>05:00 - MEDIASHOPPING<br/>05:15 - CENTOVETRINE<br/>05:45 - MEDIASHOPPING</div> <div><div>6</div><div>06:50 - LAST MAN STANDING - SPARI INCROCIATI<br/>07:10 - LAST MAN STANDING - EASY RIDER<br/>07:35 - FOGHORN LEGHORN - FOGHORN CERCA MOGLIE<br/>07:45 - FOGHORN LEGHORN - IL GALLO E' DIVENTATO MAMMA<br/>07:55 - PAPA' GAMBALUNGA - COME VI PIACE<br/>08:25 - SUI MONTI CON ANNETTE - UN INCONTRO INASPETTATO<br/>08:50 - MILA E SHIRO - DUE CUORI NELLA PALLAVOLO - UNA PARTITA DECISIVA<br/>09:20 - EVERWOOD - COINCIDENZE RELIGIOSE<br/>10:15 - PERSON OF INTEREST - L'OPZIONE GIUSTA<br/>11:15 - PERSON OF INTEREST - CONTROL-ALT-DELETE<br/>12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'<br/>12:25 - STUDIO APERTO<br/>12:58 - METEO.IT<br/>13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI<br/>13:06 - SPORT MEDIASET<br/>13:45 - I SIMPSON - LA PAURA FA NOVANTA IV<br/>14:10 - W RADIO PLAYA RIMINI<br/>14:30 - I SIMPSON - IL FANCIULLO INTERIORE DI BART<br/>14:55 - I GRIFFIN - QUINDICI MINUTI DI VERGOGNA<br/>15:20 - I GRIFFIN - IN VIAGGIO CON BRIAN<br/>15:46 - THE MIDDLE - TUTTI AL COLLEGE!<br/>16:15 - THE MIDDLE - ARIA DI CAMBIAMENTO<br/>16:45 - ANGER MANAGEMENT<br/>17:35 - WILL &amp; GRACE<br/>18:30 - STUDIO APERTO<br/>19:23 - METEO.IT<br/>19:26 - C.S.I. NEW YORK<br/>20:26 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE<br/>21:20 - CHICAGO MED<br/>00:01 - THE BRAVE<br/>01:40 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA<br/>01:55 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA<br/>02:10 - MEDIA SHOPPING<br/>02:25 - ANIMANIACS<br/>04:05 - MEDIA SHOPPING<br/>04:20 - ANIMANIACS<br/>05:56 - BELLI DENTRO - LA VOCAZIONE</div></div> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
Valerio Bolletta

EDITORE  
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:  
via Laurentina km 27,150  
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.  
via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:  
numero 35/03 del 03.02.2003

la Voce ON LINE

quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito, vicino alla gente



# CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film  
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



## MEN IN BLACK - INTERNATIONAL

La saga volta pagina con un divertissement (ben) costruito per piacere al pubblico e riflettere le ultime tendenze. Azione, Commedia, Fantascienza - USA 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di F. Gary Gray. Con Chris Hemsworth, Tessa Thompson, Liam Neeson, Emma Thompson, Rafe Spall Uscita 25 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 437 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Molly è solo una bambina quando assiste a un intervento dei Men in Black senza farsi sparaflashare. Da allora sogna di diventare un agente segreto in tailleur e cravatta nera. Un giorno scova il quartier generale dei Men in Black e convince l'Agente O a prenderla in prova. Ventidue anni dopo il debutto di Men in Black, gli agenti J e K lasciano il campo a un duo di assi tuonante, sexy e sufficientemente cool per voltare pagina. A dispetto del titolo Men in Black si femminilizza offrendo alle ragazze il diritto di imbracciare grandi fucili e di spararle grosse al cattivo di turno, ma la volontà non fa la qualità. In tutti i casi godetevi lo spettacolo perché MIB: International resta un film divertente in grado di riscuotere l'approvazione del pubblico. Per tutti gli altri, quelli che vogliono dimenticare, basta come al solito un colpo di flash



## SERENITY - L'ISOLA DELL'INGANNO

Un noir contemporaneo che si fa notare per l'audacia e la totale mancanza d'imbarazzo con cui resta in bilico fra serietà e autoparodia. Drammatico, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

Un film di Steven Knight. Con Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Djimon Hounsou, Diane Lane, Jason Clarke Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 246 sale. Distribuzione Lucky Red.

In fuga dal passato, Baker Dill si è ritirato su un'isola al largo della Florida. Un giorno l'ex moglie arriva sull'isola chiedendogli di salvare lei e il loro figlio dal nuovo e violento marito. Diviso fra una vita vecchia e una nuova, tentato dal denaro ma roso dai dubbi, Baker si ritrova in una realtà che non riesce a gestire.

Noir contemporaneo con Matthew McConaughey e Anne Hathaway, Serenity si ispira al cinema hollywoodiano degli anni '40 e '50 e a quello patinato degli anni '80, con personaggi e situazioni stereotipate che celano una svolta narrativa che rimette tutto in discussione.



## ANNABELLE 3

Un capitolo che allarga i confini della serie, introduce un tocco di ironia e convince con una seconda parte scatenata. Horror, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

I coniugi Ed e Lorraine Warren, demonologi e cercatori di fantasmi, hanno chiuso la bambola Annabelle, pericolosa perché posseduta da uno spirito, in un'apposita teca nel loro personale museo degli orrori nello scantinato di casa. La teca è stata sigillata e benedetta in modo che il male non possa uscirne. La piccola Judy, figlia dei Warren, sta per compiere dieci anni e, pur essendo molto legata ai genitori, soffre un po' per la loro controversa popolarità e viene presa in giro a scuola, non trovando nemmeno amichetti che vengano a fare festa con lei per il suo compleanno. I genitori devono uscire di casa per la nottata e Judy viene affidata alla giovane babysitter Mary Ellen, con cui la bambina si trova molto bene. Un'amica di Mary Ellen, Daniela, in pratica si autoinvita a fare festa con le due, ma ha uno scopo segreto. Vuole scendere nel museo dei Warren per cercare di comunicare con lo spirito di suo padre, morto da non molto. Sgattaiolata nello scantinato, chiede allo spirito di manifestarsi, di dare un segno. Il segno lo ottiene proprio da Annabelle e perciò apre la teca. Pessima idea.



## SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

Lo spettacolare ritorno dell'Uomo Ragno, eroe giusto per un mondo post eroi. Azione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 129 Minuti.

«Le persone hanno bisogno di credere. E di questi tempi, credono a qualsiasi cosa». Peter Parker torna a scuola, affrontando le catastrofiche conseguenze della guerra tra Thanos e gli Avengers. Mentre si prepara a una gita in europa, l'eterno adolescente dei Queens dovrà fare i conti con le richieste di Nick Fury che ha bisogno dell'Uomo Ragno per combattere un nemico proveniente dalle viscere della Terra. In un trionfo di spettacolo itinerante e meta-cinematografico, dai canali di Venezia fino a Londra, Spider-man: Far from home funziona sia come commedia pura che come seduta di terapia collettiva per i fan della saga Marvel appena conclusa. Poteva essere una semplice postilla, ma l'energia scanzonata dell'Uomo Ragno lo rende qualcosa di più. In un film in cui niente è come sembra, per salvare il mondo occorre prima trovare se stessi.



## JOHN WICK 3

Terzo e sanguinoso capitolo di una saga action cresciuta al di là delle aspettative, fino allo status di cult. Azione, Thriller - USA 2019. Durata 130 Minuti.

Un film di Chad Stahelski. Con Keanu Reeves, Halle Berry, Ian McShane, Asia Kate Dillon, Jerome Flynn Uscita 16 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 336 sale. Distribuzione 01 Distribution.

ohn Wick è un killer ritiratosi dal "mestiere", ma una taglia da 15 milioni di dollari sulla sua testa attira l'attenzione di tutti i peggiori individui in circolazione. Wick tornerà a uccidere. Stilizzato, cool, perfetto per un comic book, John Wick richiama alla mente visioni che hanno formato il nostro immaginario, ma è abbastanza sfrontato da crearne uno nuovo. Se il primo film era un revenge movie autoironico ed eccessivo, il secondo, grazie a coreografie mozzafiato e scene action, è diventato un cult. John Wick 3, all'insegna del louder, faster, bigger, non poteva che garantire di più di tutto: crani sfondati, proiettili ovunque, coltelli scagliati. Ma il vero senso della serie, oggi, forse sta nella disperata richiesta di privacy di Wick, celata sotto la coltre di polvere da sparo.



## IL SEGRETO DI UNA FAMIGLIA

Empatico e tattile, un racconto sulla sensualità segreta e una fisicità utilizzata come forma primaria di comunicazione. Con doppiofondo a sorpresa. Drammatico, Thriller - Argentina, Francia 2018. Durata 112

Un film di Pablo Trapero. Con Martina Gusman, Bérénice Bejo, Edgar Ramirez, Joaquín Furriel, Graciela Borges Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 56 sale. Distribuzione Bim Distribuzione.

Eugenia e Mia sono due sorelle argentine: mentre Mia è rimasta presso la sontuosa proprietà di famiglia chiamata La quiete, Eugenia ha scelto di vivere a Parigi, dove il padre aveva lavorato come diplomatico. Un ictus capitato a papà richiama Eugenia a casa. Nulla in questa famiglia è come sembra, e sotto La quiete si agitano tensioni e verità nascoste. Dopo Il clan, che raccontava un'altra famiglia piena di segreti, Pablo Trapero si misura con una forma d'amore assoluto - quello fra due sorelle - incastonata in una cornice ambigua. Trapero dirige in modo empatico e tattile, cambiando più volte registro, dal melodramma alla commedia nera, dal grottesco al farsesco. E non perde l'occasione per riferire parte del racconto al passato ingombrante del suo Paese, regalando alla storia più di un doppiofondo a sorpresa.

## BIRBA - MICIO COMBINAGUAI

Una curiosa animazione cinese dall'ampio ventaglio sentimentale dove conta più il viaggio che la meta. Animazione, Cina 2018. Durata 90 Minuti.

Un film di Gary Wang. Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 131 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Oscar è un gatto pigro e soddisfatto, mentre suo figlio Birba è irrequieto e determinato a raggiungere Micilandia, il paradiso terrestre degli animali. Quando il piccolo Birba riesce nell'impresa di scappare, papà Oscar si lancia all'inseguimento in compagnia della pappagalina Mac. Birba - Micio combina guai è un curioso film d'animazione cinese che sa citare i grandi successi occidentali ma anche improvvisare con un copione libero che tratta un ventaglio di sentimenti, dall'amicizia al coraggio di superare le paure. Senza brillare nella caratterizzazione, e senza offrire siparietti comici, il film di Gary Wang rischia di annoiare i più grandicelli ma saprà affascinare gli spettatori più giovani, capaci di godersi il viaggio senza per forza pensare alla meta.



## EDISON - L'UOMO CHE ILLUMINÒ IL MONDO

Un period drama interessante ma poco elettrizzante. Un scrip perfetto per una serie TV. Biografico, Drammatico, Storico - USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Alfonso Gomez-Rejon. Con Benedict Cumberbatch, Michael Shannon (II), Nicholas Hoult, Katherine Waterston Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 214 sale. Distribuzione 01 Distribution.

1880. Thomas Edison, rivoluzionario inventore della lampadina, è sul punto di illuminare Manhattan e di sconvolgere per sempre le abitudini degli americani. L'imprenditore George Westinghouse si mostra interessato al suo lavoro, mentre l'incontro con Nikola Tesla e con la sua corrente alternata riscriverà la storia della distribuzione dell'elettricità nel mondo. Interpretato da divi come Benedict Cumberbatch e Michael Shannon, Edison è una sorta di The Prestige meno carismatico e più moralizzante, che punta tutto su personaggi e attori e avrebbe meritato un maggiore approfondimento. Come il suo protagonista, quest'opera biografica è costretta a rivedere le proprie manie di grandezza, accontentandosi di essere più interessante che "elettizzante".



## TOY STORY 4

Un epilogo divertente e delicato che apre nuovi scenari e arricchisce di femminismo la saga. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 100 Minuti.

Dopo la partenza di Andy per il college, Woody, Buzz e compagni hanno trovato una nuova casa. Woody, Buzz e gli altri vivono sereni con Bonnie. Al suo primo giorno d'asilo la bambina costruisce Forky, una forchetta/cucchiaio che però non vuole accettare di essere un giocattolo e si sente solo spazzatura. Woody cercherà di fargli cambiare idea. Torna forse per l'ultima volta la saga di Toy Story in un nuovo capitolo che non raggiunge le vette dei precedenti ma apre la vita dei giocattoli a nuove possibilità, introduce crisi d'identità e pure una vena di femminismo. Edificante e tutto sommato divertente, sebbene alcuni inseguimenti diventino un po' ripetitivi, il film si accontenta di un registro intimo, senza grandi invenzioni visive ma sorretto da una fotografia davvero allo stato dell'arte. Vale la pena di pazientare fino alla fine dei titoli di coda, per godere di un ultimo adorabile siparietto.



## TI PRESENTO PATRICK

Un'innocua commedia inglese sul complicato rapporto fra una donna sola e un cane rimasto senza padrona. Commedia, Gran Bretagna 2018. Durata 94 Minuti.

Un film di Mandie Fletcher. Con Sam Fletcher, Beattie Edmondson, Rupert Holliday Evans, Ann Queensberry, Ed Skrein Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 233 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Sarah e? stata lasciata dal fidanzato. Mentre la sua vita sta andando in pezzi, riceve in eredità? dalla nonna un cane, il viziatissimo carlino Patrick. La vita della trentenne inglese Sarah va in pezzi il giorno in cui viene lasciata dal fidanzato. Come se non bastasse, pochi giorni dopo la sua nonna muore lasciandole in eredità un carlino di nome Patrick. Costretta a prendersi in casa l'animale, Sarah inizia una difficile convivenza fatta di tragicomiche uscite al parco, disastri domestici e complicate giornate lavorative nella scuola in cui lavora come insegnante d'inglese. L'incontro con due uomini, l'aitante Ben e il veterinario Oliver, regalano a Sarah la prospettiva di un nuovo amore, ma sarà il rapporto con Patrick il sentimento che cambierà in meglio la sua vita.



## WOLF CALL - MINACCIA IN ALTO MARE

Una spettacolare opera prima, densa e immersiva, che omaggia i classici del genere. Drammatico, Francia 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di Antonin Baudry. Con François Civil, Omar Sy, Reda Kateb, Mathieu Kassovitz, Paula Beer Uscita 27 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 109 sale. Distribuzione Adler Entertainment.

Il 'canto del lupo' è il nome in codice di un sonar nemico, di un pericolo in avvicinamento che solo un 'orecchio d'oro' può avvertire. Analista acustico dell'udito eccezionale, Chanteraid si è guadagnato quel soprannome sul campo. E il suo campo è il mare. Infallibile fino a quel momento, commette un errore e deve rispondere ai superiori della défaillance. Sceneggiatore di fumetti con lo pseudonimo di Abel Lanzac, Antonin Baudry cambia 'corpo' ma non spirito, firmando una spettacolare opera prima che non dà tregua. Il film coniuga con audacia rara intrigo geopolitico e thriller d'azione. Un matrimonio tra riflessione profonda e immersione totale, tra azione pura e studio dei caratteri. Wolf Call non è soltanto un film d'azione, è soprattutto un confronto tra uomini che condividono lo stesso destino.



## PETS 2 - VITA DA ANIMALI

Tre piccole divertenti parabole che procedono con sicurezza e divertimento e confluiscono in un finale all'altezza. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 86 Minuti.

Un film di Chris Renaud. Con Patton Oswalt, Jenny Slate, Kevin Hart, Eric Stonestreet, Alessandro Cattelan Uscita 6 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 179 sale. Distribuzione Universal Pictures.

La sua padrona ha avuto un figlio e il cane Max si ritrova improvvisamente ansioso, vittima della sindrome del genitore iper apprensivo, e torturato da un prurito psicosomatico. Quale miglior cura di un soggiorno in campagna? Nel frattempo, a New York, a presidiare il quartiere, restano Gidget, che imparerà a fingersi un gatto, e il coniglio Nevosetto, che avrà modo di soddisfare la sua sete di avventura. Film per famiglie che non sacrifica i più piccoli, il sequel di Pets è lento a ingranare ma poi procede con sicurezza e divertimento, regalando qualche scena memorabile. Costruito come un trittico di piccole parabole sul coraggio, sul potere e sulla solidarietà e chiuso da un finale tutto azione che ristabilisce nettamente il confine tra buoni e cattivi, Pets 2 non va a caccia di originalità ma raggiunge comunque la meta