

A Marina di Cerveteri il Fronte del No sulla dissennata proposta

Consorzio a Cerenova, il Comune si defila

Tramonta l'idea di scaricare il doppio balzello sui cittadini



L'avv. Alessandro Temofonte, membro del direttivo del CdZ e CDV Cerenova e vice coordinatore Lega Salvini Premier Cerveteri, scrive: "Sembrano ormai sbiaditi ricordi gli incon-

tri tenutisi tra Sindaco e i cittadini di Cerenova del 4 maggio u.s. e del 15 giugno successivo riguardanti il consorzio proposto dal Comune unitamente alla Multiservizi collegato esclusiva-

mente alla risoluzione del problema della paventata imminente interruzione del servizio irriguo. Il Comune sembra oggi nettamente defilato sul tema consorzio. La dissennata propo-

sta di formare un consorzio tra cittadini che pagassero di tasca propria detto servizio e i relativi costi (ristrutturazione rete idrica su tutti) è presto naufragata.

servizio a pagina 3

Nessun depotenziamento del PPI

Regione: Nicola Zingaretti continua le sue riforme "taglia sanità" nel Lazio



Nei giorni scorsi era stato lanciato un allarme per il depotenziamento di 12 Punti di Primo Intervento nella regione tra cui quello di Ladispoli-Cerveteri. Il punto di primo intervento di Ladispoli-Cerveteri sulla via Aurelia non subirà alcun depotenziamento. L'intervento del dottor Quintavalle si è reso necessario per fare chiarezza sull'intenzione della Regione Lazio di "riconfigurare" gli ultimi 12 PPI rimasti trasformandoli in punti di erogazione di assistenza primaria.

servizio a pagina 2

Roma, i giovani e il lavoro

Indagine ACLI: il 39% dipende dai genitori, 50% vuole imparare un lavoro manuale

Pubblicati i risultati della ricerca "lavORO... ..nonostante tutto, indagine sui giovani romani tra aspirazioni e realtà", condotta dalle ACLI di Roma, che ha intervistato 1058 ragazzi tra i 18 e 35 anni: da questa, è emerso che il 30,3% dei giovani romani è inoccupato, il 28,6% lavora saltuariamente e il 41,2% dichiara di essere full time. Il 39% dei giovani è ancora dipendente economicamente



dalla famiglia di origine, il 22% si dichiara indipendente e il 38% parzialmente indipendente. Tra gli occupati full-time, il 46,3% si dichiara economicamente autonomo, mentre il 42,8% dei giovani lavoratori è semidipendente. Il maggiore tasso di indipendenza economica (42,4%) riguarda i giovani over-30, sebbene tra loro ci sia una fascia di persone che ancora non sono riuscite a emanci-

parsi dalla famiglia (40%). Condizione comune, a Roma, è quella degli studenti lavoratori (16%), mentre minima è la presenza di Neet (7,7%). Inoltre, il 78,5% degli intervistati è d'accordo sul fatto che ogni lavoro ha la stessa dignità, e per il 40% di loro anche un lavoro come quello di contadino è importante. Il 50%, invece, si dichiara disposto a imparare lavori manuali.



Allarme Mafia style i "nomi criminali" danno all'agroalimentare

Dai negozi di dolci ai ristoranti fino al web per finire nei piatti di mezzo mondo, è allarme "mafia style" per l'agroalimentare italiano con milioni di euro di giro d'affari generati dall'uso di nomi legati alla criminalità. E' quanto afferma la Coldiretti in relazione alla scoperta da parte di un gruppo di studenti palermitani a Taormina di una pasticceria che offre ai consumatori i "mafiosi al pistacchio" e i "cosa nostra alle mandorle", dolci recensiti anche su TripAdvisor dove c'è una sezione dedicata ai "fan dei mafiosi". Ma questo è solo l'ultimo esempio di marketing legati alla mafia in tutto il mondo e sul web. "Lo sfruttamento di nomi che richiamano la mafia è un business che provoca un pesante danno di immagine al Made in Italy sfruttando - afferma Ettore Prandini Presidente della Coldiretti - gli stereotipi legati alle organizzazioni mafiose, banalizzando fin quasi a normalizzarlo, un fenomeno che ha portato dolore e lutti". In tutto il mondo si trovano locali intitolati a "Cosa Nostra" dal Messico a Sharm El Sheikh, dal Minnesota alla Macedonia, mentre a Phuket in Thailandia c'è addirittura un servizio take-away. Nei diversi continenti ci sono anche i locali "Ai Mafiosi", "Bella Mafia" e "Mafia Pizza". Oltre al caso eclatante della catena di ristoranti spagnoli "La Mafia" ("La Mafia se sienta a la mesa") che fa mangiare i clienti sotto i murales dei gangsters più sanguinari da Vito Cascio Ferro a Lucky Luciano, fino ad Al Capone e se dai bar e ristoranti si passa ai prodotti la musica, anzi i nomi, non cambiano. In Norvegia, ad esempio, Paese dell'Europa del Nord considerato tradizionalmente tra i più civili al mondo, sul sito della Tv pubblica il celebre cannolo siciliano è stato presentato come "Mafiakaker eller cannoli", ossia "Il dolce della mafia, i cannoli". In Bulgaria si beve il caffè "Mafiozzo" stile italiano, invece gli snack "Chilli Mafia" si possono comprare in Gran Bretagna, mentre in Germania si trovano le spezie "Palermo Mafia shooting", a Bruxelles c'è la salsa "SauceMaffia" per condire le patatine e la "SauceMaffioso", mentre in America, nel Missouri, si vende la salsa "Wicked Cosa Nostra". In terra tedesca - sottolinea la Coldiretti - si beve anche il "Fernet Mafiosi", con tanto di disegno di un padrino, mentre sul collarino della bottiglia è addirittura raffigurata una pistola, sotto la scritta "Stop!". Ma c'è anche il vino Syrah "Il Padrino" prodotto nella Santa Maria Valley California da Paul Late "For those who dare to feel" (per quelli che osano sentirsi). Su internet è poi possibile acquistare il libro di ricette "The mafia cookbook", comprare caramelle sul portale www.candymafia.com o ricevere i consigli di mamamafiosa (www.mamamafiosa.com) con sottofondo musicale a tema e storia dell'autrice del blog che racconta di come non sapesse di essere la moglie di un mafioso e di aver gestito con lui per anni un ristorante prima che il consorte venisse ucciso da un killer.

Regione: Nicola Zingaretti continua le sue riforme 'taglia sanità' nel Lazio

"Nessun depotenziamento del PPI"

Il direttore generale della Asl Roma 4, Giuseppe Quintavalle tranquillizza sul mantenimento dei servizi nella struttura sull'Aurelia tra Cerveteri e Ladispoli

Nei giorni scorsi era stato lanciato un allarme per il depotenziamento di 12 Punti di Primo Intervento nella regione tra cui quello di Ladispoli-Cerveteri. Il punto di primo intervento di Ladispoli-Cerveteri sulla via Aurelia non subirà alcun depotenziamento. L'intervento del dottor Quintavalle si è reso necessario per fare chiarezza sull'intenzione della Regione Lazio di "riconfigurare" gli ultimi 12 PPI rimasti trasformandoli in punti di erogazione di assistenza primaria. Se, insomma, ad oggi, i PPI, tra cui anche quello sulla via Aurelia, servono ad effettua-

re i primi interventi medici in caso di problemi minori, e a stabilizzare i pazienti in fase critica attivando il trasporto protetto presso l'ospedale più idoneo, con la trasformazione questi servizi potrebbero non essere del tutto garantiti. Per non parlare poi della riduzione dell'orario di operatività (il servizio diventerebbe solo diurno). "Manovra", questa, che però non andrà ad intaccare il punto di primo intervento di Ladispoli-Cerveteri dove addirittura «abbiamo potenziato i servizi, attivato servizi territoriali, dato la possibilità - ha spiegato il direttore generale della Asl



Roma 4, Giuseppe Quintavalle - di effettuare trasfusioni direttamente in loco». Una struttura dove peraltro è presente un elipor- to dove far atterrare gli elisoccorsi per i trasferimenti di urgenza negli ospedali più competenti. Insomma, il PPI ladispolano non sarà toccato dalla riforma che si attuerà invece agli altri PPI come quelli di Ronciglione, Sabaudia e Gaeta, ma resterà operativo così come lo conoscono i cittadini. Il direttore generale della Asl Roma 4 ha poi tenuto a sottolineare come negli anni siano stati diversi gli investimenti effet-

tuati sulla struttura per garantire il funzionamento e allo stesso tempo migliorarla. E proprio questi miglioramenti potrebbero aver consentito al punto di primo intervento di salvarsi da questa trasformazione in punto di erogazione di assistenza primaria. Intanto, per cercare di apportare ulteriori miglioramenti così da far evolvere ancora di più la struttura, non è escluso che nei prossimi mesi la dirigenza asl incontri le amministrazioni comunali dei due comuni interessati (Ladispoli e Cerveteri) per "studiare" insieme nuove "strategie".

Borgo San Martino, 41esima Sagra della Salsiccia con Orietta Berti

Dopo Sagra dell'Uva e del Vino dei Colli Ceriti ed Etruria Eco Festival torna il tradizionale appuntamento nella Frazione di Cerveteri

Festa grande nella frazione di Borgo San Martino da venerdì 30 agosto a domenica 1 settembre per la 41ª Sagra della Salsiccia, organizzata dall'Associazione culturale 'Borgo San Martino' con il Patrocinio del Comune di Cerveteri. "Dopo il successo della 58ª Sagra dell'Uva e del Vino dei Colli Ceriti, unitasi anche quest'anno all'Etruria Eco Festival, torna un altro appuntamento tipico dell'Estate Caerite e molto atteso nella nostra Città. Tradizione, balli di gruppo, musica e degustazioni di prodotti enogastronomici caratterizzeranno anche l'edizione di quest'an-

no - ha dichiarato Federica Battafarano, Assessore alle Politiche culturali del Comune di Cerveteri - tre giorni ricchi di eventi, all'insegna della riscoperta e della promozione dei prodotti tipici del nostro territorio e dell'intrattenimento. Ogni giorno stand di artigianato e degustazioni presso i numerosi stand gastronomici aperti fino a tarda notte, spettacoli in piazza e giochi tipici di una volta". Tanti eventi in programma già dal pomeriggio di venerdì 30 agosto. Alle ore 19:30, sfilata di abiti da sposa dagli anni '50 ai giorni d'oggi. A seguire, alle ore 21.00 ancora divertimen-



mento a ritmo di ballo con la band "Melody". Musica, balli e divertimen-

to anche sabato 31. In serata, dalle ore 19.30 intrattenimento per tutta la famiglia con il comico Dani Bra. In serata l'attesissimo concerto di Orietta Berti, la cantante con oltre mezzo secolo di carriera, che intratterà il pubblico con i brani storici del suo repertorio, che ancora oggi vengono cantati e ballati da tutte le generazioni: da "Finché la Barca va..." a "Via dei Ciclamini" fino a "Tipitipiti" e "Io tu e le rose". Programma denso di appuntamenti quello di domenica 1 settembre. Si comincia alle ore 9.30 con la gara podistica per bambini. Alle 13.00 aprono gli stand gastrono-

mici. Nel pomeriggio, dalle ore 16.30 sarà possibile visitare l'esposizione delle Fiat 500 di Fiat Club Italia e delle meravigliose Harley Davidson. A seguire tanti giochi popolari per tutta la famiglia, degustazioni e premiazioni varie. Ancora musica nell'ultima serata di Sagra. Alle 20.30 due giovanissime sul palco: Arianna Bagagnoli, cantautrice 15enne, e Sofia Cancelli, in arte Sofya, 20anni, giovane cantante pop/soul. A seguire, spettacolo musicale con "Le stelle del liscio". Alle 23.30 i fuochi d'artificio chiuderanno il programma della 40esima Sagra della Salsiccia.

Giulia Fagioli di Cerveteri in scena a teatro con Favolahi

La giovanissima performer italiana residente a Valcanneto in scena nel ruolo della Bella Addormentata

Ci sarà anche un po' di Cerveteri nel musical "Favolah", in scena giovedì 12 e venerdì 13 settembre al Teatro Le Salette in Roma, nell'ambito della rassegna Roma Comic Off. Merito di Giulia Fagioli, bellissima, poliedrica e piena di talento, residente a Valcanneto, una attrice e cantante che sebbene giovanissima già può contare su un ricco bagaglio di studi ed esperienze a livello internazionale. Interpreti il ruolo della Bella Addormentata, in questo spettacolo ambientato tra situazioni bizzarre e surreali, in un luogo incantato e senza tempo, che vede come protagonista Charles Perrault, scrittore di favole tra i più famosi che non crede più nel lieto fine, che proverà a riscrivere il suo racconto migliore in un susseguirsi di risate e di equivoci, tra musiche e testi che vedranno alternarsi sul palco una Regina egocentrica e bisbetica disgustata dalle fatine, ad una bella addormentata un po' "coatta", una Cappuccetto Rosso ribelle ed una Cenerentola lagnosa e petulante. Ma "Favolah" è anche uno spettacolo che fa riflettere sulla società attuale, sui più giova-



ni in particolare, spesso troppo incentrati a trovare il loro lieto fine dalle favole virtuali ed effimere dettate da consolle, videogame e mode. Autori dello spettacolo, Erica Picchi, che cura anche le coreografie, ed Eleonora Benedetti. Alla Regia, Martin Loberto, mentre la direzione musicale, con brani da lui direttamente composti, è di Emanuele Derosas. Un team che già si è tolto non poche soddisfazioni, vincendo il Premio PRIMO 2019, il Premio Italiano del Musical Originale. Dopo aver mosso i primi passi nella presti-

giosa American Musical Theatre Academy, Giulia, classe 1993, ha completato il percorso di studi nella patria del musical e dello spettacolo, a New York, dove è andata in scena nel teatro Off Broadway, il West end Theatre, nel ruolo di Sister Mary Leo nel musical "Nunsense".

"La musica e il teatro sono la mia vita - scrive Giulia nella sua biografia social - il palcoscenico è la mia casa, l'unico posto in cui posso esprimere le mie emozioni senza essere giudicata, l'unico posto in cui vengo capita veramente. La cosa più bella è potersi svegliare la mattina e fare la scorbatica Cleopatra per poi passare alla solare Dorothy senza che nessuno ti prenda per pazzo! Il teatro e la musica mi permettono di esprimere tutte le mie personalità che spesso devo mascherare durante la vita sociale...e qualche volta mi chiedo se non sia proprio la vita di tutti i giorni uno "spettacolo teatrale".

Inizio dello spettacolo alle ore 21.00. Ingresso con biglietto. Per prenotazioni contattare il numero 0664760536.

A lavoro il Borgo San Martino, per Rendina l'obiettivo è la Promozione: "Vogliamo vincere, ce la metteremo tutta perchè questa società lo merita"

Primi giorni di lavoro per il Borgo San Martino radunatosi ad Aranova per la preparazione in vista del campionato di Prima categoria. La formazione giallonera, completamente rinnovata, si affida ad un gruppo di giovani pieni di aspettative e ad un allenatore che per questa categoria è un lusso. Lui, Gabriele Rendina non vede la differenza dei campionati. "Che sia la serie D o la Prima categoria l'importante è che si lavori con i presupposti giusti. E qui, devo dire, che c'è un ambiente che si avvicina a categorie alte. Società seria e presente, uno staff composto da diesse, direttore generale e team manager, e uno sponsor il Grande Impero che aspetta fiducioso la Promozione - commenta l'allenatore - E' il traguardo che vogliamo raggiungere, ce la siamo prefissati da quest'anno. Ce la metteremo tutta, e soprattutto confidiamo molto nella squadra". In casa giallonera sono arrivati molti elementi, tanti dei quali giovani. Tra i veterani ci sono Alessandrini, Esposito e Scaramozzino per citarne alcuni. "E' una formazione giovane - esordisce il diesse Discepolo - pensiamo di aver fatto una buona squadra, sarà il campo a dirci di che pasta siamo fatti. Ci attende un campionato insidioso e vincere non è mai facile". Per il presidente Andrea Lupi bisogna lavorare con umiltà. "In campo si vince con l'impegno, la determinazione e il coraggio. Da questi ragazzi vogliamo questo, che lottino per la maglia. Del resto noi come società pensiamo di aver formato una squadra competitiva e la Promozione è il traguardo a cui puntiamo". Anche il dg Nello De Nicola, esordio in Prima categoria dopo anni in serie C, ha parlato ai ragazzi invitandoli a credere nel progetto del Borgo San Martino.

Intervento dell'avvocato Alessandro Temofonte, ideatore del Fronte del No Consorzio a Cerenova, il Comune si defila *Tramonta la balzana idea di un doppio balzello per scaricare sulle tasche dei privati cittadini i costi di servizi pubblici*

L'avv. Alessandro Temofonte, membro del direttivo del CdZ e CDV Cerenova e vice coordinatore Lega Salvini Premier Cerveteri, scrive: "Sembrano ormai sbiaditi ricordi gli incontri tenuti tra Sindaco e i cittadini di Cerenova del 4 maggio u.s. e del 15 giugno successivo riguardanti il consorzio proposto dal Comune unitamente alla Multiservizi collegato esclusivamente alla risoluzione del problema della paventata imminente interruzione del servizio irriguo. Il Comune sembra oggi nettamente defilato sul tema consorzio. La dissennata proposta di formare un consorzio tra cittadini che pagassero di tasca propria detto servizio e i relativi costi (ristrutturazione rete idrica su tutti) è presto naufragata. Ciò è avvenuto soprattutto grazie alla ferma opposizione posta in essere dal CdZ nella persona del presidente Enzo Musardo e dal Fronte del No, movimento creato dal sottoscritto anche grazie al fondamentale intervento del consigliere di FdI Anna Lisa Belardinelli e subito sostenuto in maniera massiccia dal coordinamento Lega Cerveteri; detta formazione politica locale, condividendo in toto la follia di questa iniziativa e con il prezioso ausilio del coordinatore Antonio Chiocca e del consigliere Luca Piergentili, ha immediatamente avviato una attività di studio e volantaggio allestendo un gazebo informativo prima e un gazebo per raccolta firme per il No al Consorzio la settimana successiva. E' opportuno inoltre registrare la tempestiva adesione a detto



Il Meet-Up Amici di Beppe Grillo con i cittadini contro il Consorzio

Francesco Di Muzio mi ha scritto per farmi notare che il Meet-Up Amici di Beppe Grillo non appariva tra le forze politiche schierate accanto al Fronte del No, citate nell'articolo dal titolo "La politica ha detto No al Consorzio Cerenova". Prendo atto della nota di Francesco Di Muzio e sottolineo che il Meet Up Amici di Belle Grillo è la forza politica che per prima si è schiera-

ta accanto ai cittadini di Cerenova, senza se e senza ma, contro l'idea di un nuovo Consorzio. Tecnicamente il Meet Up Amici di Beppe Grillo è stata la prima forza politica a schierarsi con il Fronte del No, immediatamente dopo l'adesione della prima ora della Lega Cerveteri.

Alberto Sava

Marina di San Nicola e, dall'altro, il cospicuo numero di cause avente ad oggetto morosità ed esecuzioni immobiliari relative ai soli oneri condominiali di famiglie resi-



denti in Cerenova. Dunque se a Cerenova le famiglie hanno difficoltà a saldare gli importi degli oneri condominiali immaginiamo solo il disagio che si arrecherebbe loro ponendogli tra capo e collo ulteriori costi consortili! Inoltre non ci è parso corretto l'esplicito intento di questo nuovo gruppo proponente di voler effettuare, in questo modo e nel tempo, una sorta di selezione o "scrematura della popolazione" secondo il seguente ragionamento: io ti alzo i costi del vivere in questo luogo e tu potrai viverci solo se potrai permettertelo". Detto escamotage a nostro avviso ha una matrice di natura classista francamente inaccettabile e assolutamente non in linea con la necessità di dare risposte concrete solo alla popolazione oggi residen-

te senza altri calcoli. Abbiamo così ribadito a detti nuovi proponenti il nostro fermo dissenso anche alla loro proposta consortile ritenendola oltremodo inutile e onerosa anche in riferimento alla sorveglianza privata da loro proposta in quanto, a Campo di Mare, diversamente da Marina di San Nicola, esiste una efficiente caserma dei Carabinieri al cui fianco opera h24 anche il gruppo del CDV (Controllo del Vicinato) attivo sul territorio. Da parte nostra, forti dei numerosi incontri con la cittadinanza, sono state altresì rappresentate loro le possibili soluzioni alternative sin qui proposte in quanto più confacenti ai luoghi e meno aleatorie per gli abitanti come ad esempio l'utilizzo dell'acqua del depuratore (debitamente filtrata) per far fronte al problema idrico irriguo. Abbiamo infine concluso ribadendo ancora una volta la assoluta inopportunità di un consorzio a Cerenova e che i relativi servizi, dovranno essere forniti alla cittadinanza per il "sol" fatto di essere contribuenti. Al contempo, l'amministrazione comunale dovrà cominciare a porre in essere una differente politica territoriale mirata ad avere una maggiore considerazione della sua parte marina adoperandosi ad allocare in maniera più oculata e virtuosa le proprie risorse così da considerare le località di Cerenova e Campo di Mare come il vero volano della economia locale e non solo, come sin qui accaduto, come semplici serbatoi di consensi elettorali da sfruttare all'occorrenza".

Assurdo - Un'assemblea sindacale dei lavoratori ha bloccato il servizio raccolta rifiuti della Camassa

Un'amministrazione da terzo mondo

Venerdì 23 agosto non è stato garantito il ritiro della carta, effettuato solo parzialmente. Perché non è stato completato sabato 24 agosto?

Con una nota diramata dal comune la cittadinanza, solo quella parte di cittadini che segue l'informazione locale, ha appreso che venerdì 23 agosto scorso i lavoratori del centro servizi Igiene Urbane di Cerveteri si sono riuniti in assemblea sindacale dalle ore 10 alle ore 12. Quindi l'amministrazione comunale di Cerveteri, e non la Camassa Ambiente, ha reso noto che nella giornata di venerdì scorso alcune aree della città avrebbero potuto "risultare non completamente servite nella raccolta differenziata di carta e cartoncino prevista come da vigente

calendario, con esclusione della zona di Marina di Cerveteri nella quale il servizio sarà svolto regolarmente in orario notturno". Fin qui poco o nulla da eccepire. Passiamo alla nota stonata del comunicato di Pascucci e Gubetti: "In caso di mancata raccolta si invitano gli utenti a ritirare in casa il mastello ed esporlo in occasione della prossima raccolta di carta e cartone o conferirlo direttamente presso il Centro Comunale di Raccolta in via Settevene Palo Nuova. I servizi essenziali saranno garantiti come per legge". È vero che la tutela dei diritti



dei lavoratori è sacra, ma non esclude la tutela dei diritti dei cittadini al servizio, per il quale pagano profumatamente. Trattandosi di carta, si poteva

fare uno sforzo 'a posteriori' e ritirare tutto sabato mattina, unitamente a vetro ed umido. L'invito dell'amministrazione ad arrangiarsi e riprendere dalla pubblica strada la spazzatura, tenendosela in casa una settimana a dispetto delle più elementari norme igieniche, ha un po' il sapore dello scaricabarile, barile che rotolando finisce regolarmente in...testa ai cittadini. Neanche a parlare, ovviamente, di una presa di posizione da parte dell'opposizione. Restando in tema di raccolta rifiuti, se il comune non tiene una condotta del tutto ineccepibile,

molte cittadini, decisamente troppi, ne approfittano senza risparmiarsi per dare sfogo alla propria suprema inciviltà. In particolare ci riferiamo a quanti, giunti a vario titolo nel week end a Campo di Mare, hanno abbandonato cataste di sacchetti di rifiuti indistinti sul lungomare degli Etruschi, nonostante a pochi metri di distanza fossero posizione e ben visibili quattro isole ecologiche itineranti. È una vergogna l'arrogante strafottenza di soggetti del tutto inadatti a vivere in un contesto civile.

Alberto Sava

*Alcuni dei momenti più salienti della Sagra dell'Uva
e dell'Etruria Eco Festival negli scatti di Dino Frattari e Dario Quirino*



Ladispoli è Summer Fest

Grande appuntamento di fine estate a Ladispoli, dove sarà proposto il "Ladispoli Summer Fest", contenitore d'arte e spettacolo al suo primo anno, che promette di diventare un imperdibile appuntamento negli anni a venire. Venerdì 30 agosto, si potrà passeggiare e fare shopping nell'isola pedonale di Viale Italia. In Piazza Rossellini si terrà lo spettacolo a cura della US Ladispoli. Si parte alle 20.45 con l'intrattenimento musicale di Roberto Scavo, Blondie e Joe Intenso. A seguire la presentazione della nuova squadra della US Ladispoli per la stagione 2019-20. La serata si chiuderà con l'esilarante spettacolo di cabaret di Marco Capretti.

Sabato 31 agosto l'area pedonale sarà ampliata, comprendendo oltre a Viale Italia, Piazza Marescotti e Via Regina Margherita anche Via Ancona (a partire da via Trieste). La Notte Bianca riserverà grandi sorprese a cominciare da Piazza Marescotti che sarà riservata all'arte. In Piazza Rossellini il grande evento dell'estate, con il concerto di Dolcenera a cominciare dalle 22.00. Imperdibile! Domenica 1 settembre, si chiude con un grande concerto dedicato al Rock italiano e al mitico Vasco Rossi. Alle 21.00 la Cover Band Vascover ci farà ballare e cantare sulle note del rocker di Zocca. Buon LADISPOLI SUMMER FEST 2019!



Ancora un grande successo per i tanti eventi a Ladispoli



Coach e staff presentati alla stampa

Nasce l'Us Ladispoli femminile

Squadra rafforzata da quattro giocatrici estere, obiettivo vittoria del campionato

Tra pochi giorni, ai primi di settembre inizierà l'avventura del calcio a 11 femminile a Ladispoli. Anche il club rossoblu si doterà di una formazione rosa che dal campionato di Eccellenza punta ad arrivare ai massimi livelli. La collaborazione con College Life Italia e Vincenzo Persi, la mente del progetto, sta suscitando molto entusiasmo tra il sodalizio rossoblu con il presidente Parisi pronto a puntare su una scuola calcio femminile. La prima squadra, intanto, è stata allestita per i vertici della classifica a conferma parla la campagna acquisti con l'ingaggio di 4 giocatrici internazionali, provenienti da esperienze significative. La guida tecnica affidata a Marta Di Matteo (foto Federica Borelli), la coach romana in conferenza stampa ha parlato con entusiasmo, stimolata dai programmi societari. "Direi che abbiamo fatto il possibile, costruendo una formazione importante. Ringrazio



College Life Italia, ha sposato il progetto credendo nelle potenzialità dell'US Ladispoli e lo staff. Partiamo favoriti, ma il campo a dirlo. Dobbiamo lavorare sodo, concentrarci all'obiettivo. Posso garantirvi che ci metterò il massimo dell'impegno

per ripagare la società della fiducia datami. Intorno a noi c'è entusiasmo, un lavoro di immagine considerevole, non vedo l'ora di iniziare". Il via al campionato per la metà di ottobre e saranno 12 le squadre nel girone, una di queste accederà in C.

Scuolabus, istruzioni per l'uso



La Flavia Servizi rende noto che proseguono le iscrizioni al servizio Scuolabus per l'anno scolastico 2019-2020. La priorità sui posti disponibili verrà stabilita in base alla data di presentazione delle domande. Alle domande dovrà essere allegato il modello Isee (fino a 25.000 euro), in caso contrario verrà applicata la tariffa più alta. Lo Sportello Scuolabus si trova in piazza Falcone ed è aperto al pubblico il martedì dalle ore 10:00 alle 11:30 e dalle 16:00 alle 17:30 e il giovedì dalle ore 11:00 alle 12:30 e dalle 16:00 alle 17:30. Lo sportello Scuolabus resterà chiuso al pubblico nei giorni 10 e 12 settembre per l'organizzazione del servizio. Per maggiori informazioni e per la modulistica www.flaviaservizi.it

Ancora un fine settimana all'insegna del successo in Piazza Rossellini. "Piazza straripante venerdì sera, fino a tarda notte" - afferma l'assessore alla cultura, Marco Milani - per il Talent "Bravissima" condotto da Valerio Merola. Giuria di eccezione composta da Giovanni Ciacchi, Gegia, il Mago Heldin, Benedetta Mazza, Gennaro Lillio, Valerio Liboni (Nuovi Angeli) e guest

star Wilma Goich che si è anche esibita. Risate a non finire con Alberto Caiazza e assedio finale ai vip per autografi e selfie. Sabato ancora piazza piena grazie ai Banana Split e alla grande musica degli anni '60 e '70. Domenica sera dedicata ai giovani con il Silent Party. E la prossima settimana un altro grande fine settimana all'insegna della musica e dello sport".

Centro Arte e Cultura, pubblicato l'avviso per la concessione temporanea delle sale

L'Amministrazione comunale rende noto che è stato pubblicato l'avviso per la concessione temporanea delle sale del Centro di Arte e Cultura dal 15 settembre 2019 al 31 luglio 2020. Le sale in concessione sono la 2 e la 4 al piano terra (utilizzabili dal lunedì al sabato dalle ore 9:00 alle 13:30 e dalle 15:30 alle 20:30) e la 10 al piano superiore (utilizzabile dal lunedì al sabato dalle ore 15:30 alle 20:30). La domanda deve essere inviata via pec al seguente indirizzo: comuneladispoli@certificazioneposta.it e/o consegnata a mano all'Ufficio Protocollo del



Comune di Ladispoli - piazza Falcone 1 - 00055 - Ladispoli. Per tutte le informazioni e per scaricare la modulistica: http://89.97.181.229/web/trasparenza/albo-pretorio/-/papca/display/351437p_auth=vUgaR8gq

La compagnia teatrale SG Project sempre più protagonista

L'amministrazione comunale di Ladispoli informa che la compagnia teatrale SG Project (con sede al Gabbiano) diretta da Gabriele Abis è stata selezionata tra le quattro compagnie vincenti nel concorso nazionale di teatro contemporaneo "Tracce", e avrà l'opportunità di partecipare ad una residenza teatrale a Oliveto Citra di quattro giorni con laboratori in borsa di studio e messa in scena del proprio spettacolo.

Lo spettacolo inedito è stato messo in scena nella scorsa stagione teatrale presso la Sala Off Il Gabbiano e il Teatro Maurizio Fiorani di Canale Monterano. Gabriele Abis, direttore artistico e regista: Credo che sia il testo a scegliere il regista e non il contrario. Sento l'esigenza di mettere in scena un testo quando questo mi chiama, quando mi dice che ha bisogno di essere ascoltato, di essere messo in

azione. Per quanto riguarda "In quell'oscurità vidi davanti a me un occhio colmo di lacrime" è stato un lavoro diverso, infatti tutto parte dalla lettura personale che ho fatto di un'opera letteraria di David Grossman "Caduto fuori dal tempo" e ho visto la forte esigenza dell'autore di urlare le parole che aveva scritto, di far vivere quella che è una sua esperienza profonda e inconscia attraverso "visioni di

personaggi" messe insieme "per non cessare di esistere e pietrificarsi". È stato doveroso per me, già dalla prima lettura, poter rendere vive e materiali le parole di Centauro, dello Scriba delle cronache cittadine e degli altri personaggi, protagonisti della tragedia. Questo urlo dell'autore si percepisce da come l'opera chiama all'azione, ed è stata per la DRAMATURG (Stella Falchi) un'operazione orga-



nica e naturale trasporre l'opera da letteraria a drammaturgica. La regia non ha firme stilistiche comunemente usate nel teatro contemporaneo in genere. Il lavoro registico è stato minuzioso e principalmente rivolto all'ascolto dell'atmosfera dell'opera. L'Assessore alla Cultura

Marco Milani ha dichiarato: "Il successo della SG Project conferma il livello altissimo delle Compagnie artistiche e teatrali del nostro territorio. I miei complimenti quindi a Gabriele Abis e alla sua Compagnia e un grazie per aver portato in alto il nome di Ladispoli".

IMPEGNO SOCIALE soc. coop

Sede Legale in Via Laurentina Km 27,150 00040 Pomezia (RM)

Capitale sociale € 4.500,00 I.V. - Iscritta alla sezione ordinaria del Registro delle Imprese di Roma al n° 1018136 - CF e PI 07216031000

Iscritta all'Albo Cooperative al n° A172555

BILANCIO IN FORMA ABBREVIATA AL 31 DICEMBRE 2018

(pubblicato a norma dell'art. 1, comma 33 del D.L. 545/1996 convertito con Legge 650/1996 ai sensi dell'art 9 della delibera 129/02/CONS dell' Autorità per le garanzie nella comunicazioni, denominata Informativa Economica di sistema)

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	ANNO 2017	ANNO 2018	PASSIVO	ANNO 2017	ANNO 2018
A. Crediti verso soci	€ -		A. Patrimonio netto		
B. Immobilizzazioni			I. Capitale sociale	4.500	4.500
I. Immateriali	€ 134.647	€ 57.520	II. Riserva sovrapprezzo azioni		
II. Materiali	€ 3.427	€ 2.171	III. Riserva di rivalutazione		
III. Finanziarie	€ -	€ -	IV. Riserva Legale	79.100	80.424
Totale B (I+II+III)	€ 138.074	€ 59.791	V. Riserva Statutaria		
C. Attivo Circolante			VII: Altre riserve distintamente indicate		
I. Rimanenze	€ -	€ -	Riserva da euro	-1	
II. Crediti			Versamento soci c/cap infrutt.		48.554
esigibili entro l'anno	€ 1.443.713	€ 1.644.557	VIII. Utile (perdita) portata a nuovo	21.311	
esigibili oltre l'anno	€ -	€ -	XI Utile (perdita) dell'esercizio	1.325	12.169
III. Attività fin che non costituiscono part.	€ -	€ -	TOTALE PATRIMONIO NETTO	106.235	145.647
IV. Disponibilità liquide	€ 6.658	€ 9.765	B. Fondi per rischi ed oneri	€ 21.620	€ 21.620
Totale attivo C. Attivo Circolante (II+III+IV)	€ 1.450.371	€ 1.654.422	C. Trattamento di fine rapporto	€ 58.837	€ 172.872
D. Ratei e Risconti attivi	€ -	€ -	D. Debiti		
TOTALE ATTIVITA' (A+B+C+D)	€ 1.588.445	€ 1.714.213	dovuti entro l'anno	€ 1.401.753	€ 1.350.798
			dovuti oltre l'anno		€ 23.276
			TOTALE DEBITI	€ 1.401.753	€ 1.374.074
			E. Ratei e Risconti	€ -	€ -
			TOTALE PASSIVITA' (A+B+C+D+E)	€ 1.588.445	€ 1.714.213

CONTO ECONOMICO

	ANNO 2017	ANNO 2018		ANNO 2017	ANNO 2018
A. Valore della Produzione			C. Proventi ed oneri finanziari		
1. Ricavi delle vendite e prestazioni	€ 434.528	€ 624.280	15. Proventi da partecipazioni		
2. Variazione Rimanenze			16. Altri proventi finanziari		
3. Variazione dei lavori in corso su ordinazione			17. Interessi ed altri oneri finanziari	€ 733	€ 1.206
4. Incremento immobilizz per lavori interni			17 bis. Utili e perdite su cambi		
5. Altri ricavi e proventi	€ 787.753	€ 685.737	TOTALE C (15+16+17+17 bis)	-€ 733	-€ 1.206
Contributi in conto esercizio	€ 530.584	€ 619.931	D. Rettifiche di valore		
Altri	€ 257.169	€ 65.806	18. Rivalutazione di titoli	€ -	€ -
TOTALE A (1+2+3+4+5)	€ 1.222.281	€ 1.310.017	19. Svalutazione di titoli	€ -	€ -
B. Costi della produzione			TOTALE D (18+19)	€ -	€ -
6. Per materie prime			Risultato prima delle imposte (A-B+C+D)	€ 1.336	€ 13.322
7. Costi per servizi	€ 781.975	€ 889.462	20. Imposte sul reddito		
8. Costi per godimento beni di terzi	€ 8.400	€ 4.200	Imposte correnti	€ -	€ 1.153
9. Costi per il personale	€ 332.461	€ 316.840	Imposte differite	€ -	€ -
a) salari e stipendi	€ 283.092	€ 236.531	Imposte anticipate	€ -	€ -
b) oneri sociali	€ 28.491	€ 57.138	21. UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	€ 1.336	€ 12.169
c) trattamento fine rapporto	€ 20.878	€ 23.171			
d) trattamento di quiescenza e simili					
e) altri costi					
10. Ammortamenti e svalutazioni	€ 76.606,00	€ 78.306,00			
a) Amm.to immob immateriali	€ 74.586,00	€ 77.027,00			
b) Amm.to immob materiali	€ 2.020,00	€ 1.279,00			
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni					
d) Sval. Cred e disp liquide					
11. Variazione delle rimanenze					
12. Accantonamento per rischi					
13. Altri accantonamenti					
14. Oneri diversi di gestione	€ 20.770,00	€ 6.681,00			
TOTALE B. (6+7+8+9+10+11+14)	€ 1.220.212,00	€ 1.295.489,00			
Differenza tra valore della prod e costi (A-B)	€ 2.069	€ 14.528			

PROSPETTO DELLE VOCI DI BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2018

(pubblicato a norma dell'art. 1, comma 33 del D.L. 545/1996 convertito con Legge 650/1996 ai sensi dell'art 9 della delibera 129/02/CONS dell' Autorità per le garanzie nella comunicazioni, denominata Informativa Economica di sistema)

01 RICAVI DELLE VENDITE COPIE	€ 35.280	06 abbonamenti	
02 PUBBLICITA'	€ 589.000	07 pubblicità	
03 diretta		08 RICAVI DA VENDITA INFORMAZIONI	
04 tramite concessionaria	€ 351.000	09 RICAVI DA ALTRA ATTIVITA' EDITORIALI	
05 RICAVI EDITORIA ON LINE		10 TOTALE VOCI (01+02+05+08+09)	€ 624.280

Amianto, nel Lazio situazione fuori controllo in 16 Comuni

Fuori controllo il problema amianto in ben 16 comuni del Lazio. In base all'ultimo rapporto del Dipartimento di epidemiologia della Regione, pubblicato nell'aprile 2016, sono tanti quelli che sfiorano in modo significativo e allarmante la media nazionale e regionale di incidenza come causa di tumori. In base al documento del 2016, primi sono due piccoli comuni in provincia di Frosinone, Piedimonte S. Germano, dove c'è uno stabilimento Fiat, con 8,47 casi di mesotelioma maligno della pleura ogni centomila abitanti, e Castrocielo con 8,32. Nella provincia romana il primato spetta a Pomezia 7,71, seguono Campagnano di Roma 6,62, Gaeta 6,11, Fabrica di Roma 6,06, Colferro 6,04, Sezze 5,64, Rignano Flaminio 5,94, Capena 5,54, Montecompatri 5,34 e Civitavecchia 5,30. Nell'area dei Castelli sono oltre la media in modo significativo oltre a Montecompatri anche Ardea con 5,17, Frascati con 4,72 e Artena con 4,04. E infine Rieti con 4,50. Considerato che la media dell'incidenza nel Lazio è 3,7, in linea con quella nazionale, è evidente che nei sedici comuni succitati occorre programmare studi più approfonditi e dare una forte accelerazione



alla rimozione dell'amianto ancora presente. Complessivamente secondo il rapporto "I casi di MM nel Lazio individuati grazie all'attività del Registro regionale, a partire dal 1 gennaio 2001 fino al 31 dicembre 2015 sono 1122". La classe di età maggiormente colpita è quella "oltre i 65 tra gli uomini e oltre i 74 anni tra le donne. L'età media alla diagnosi è stata di 70 anni negli uomini e nelle donne. Il

rapporto di genere (U/D) è di 2,4. La pleura è la sede più frequente in entrambi i generi (91%)". Importante sottolineare che "Nel 68% degli uomini e nel 8% delle donne, l'esposizione ad amianto è stata considerata professionale. Il 10% delle donne hanno subito un'esposizione familiare sia casi coniugali che casi dovuti all'esposizione professionale del padre o di altri congiunti. Rimane sempre elevata la frequenza delle espo-

sizioni ignote (41%) soprattutto tra le donne". L'alta frequenza di esposizioni ignote tra i soggetti malati è oggetto di approfondimento. "In particolare sono oggetto di studio, attraverso indagini ad hoc (in corso), il fenomeno delle donne del comune di Roma (tra le quali si concentra la maggior parte di esposizioni di tipo ignoto), il problema dei giovani (7 casi di MM <40 anni), la storia residenziale e la storia familiare dei casi di MM".

Le Aziende sanitarie intanto iniziano muoversi anche se su segnalazioni ripetute per chiedere accertamenti. La Asl Rm 4, su sollecitazione di Stefano Alessandrini, un blogger locale, ha chiesto al Dipartimento di Epidemiologia del Servizio Sanitario Regionale di fare accertamenti nei comuni della propria area, ad iniziare da Capena su un eventuale aumento del rischio di leucemia e mesoteliomi pleurici nella popolazione causato da esposizione all'amianto. Obiettivo fare chiarezza su un "tam tam" diffuso sulla rete in merito ad un presunto primato del paese a nord di Roma, e che però non risulta dai report regionali. C'è chi gioca con i numeri, ma questa ormai non è più una notizia.

Centocelle, aggredisce barista e lo minaccia: arrestato 20enne



Ha consumato il suo drink e, per non pagarlo, ha prima inveito contro il titolare del bar, poi lo ha aggredito. Quindi lo ha minacciato che sarebbe tornato di lì a breve. Al suo ritorno, però, ha trovato i Carabinieri della Stazione Roma Tor Tre Teste che lo hanno bloccato e arrestato. I fatti sono accaduti ieri sera in un bar in via dei Castani, quartiere Centocelle, periferia est della Capitale. In manette, con le accuse di rapina impropria e resistenza a Pubblico Ufficiale, è finito un 28enne romano, già noto alle forze dell'ordine.

Dopo aver consumato la bevanda, l'uomo ha aggredito il titolare per non pagare e lo ha minacciato, prima di allontanarsi a bordo di uno scooter. La vittima, allora, ha contattato il 112 richiedendo aiuto ai Carabinieri che sono immediatamente arrivati sul posto. Mentre i militari stavano sentendo la versione della vittima e lo stavano tranquillizzando, il malvivente, come promesso, è ritornato nel locale in evidente stato di agitazione, dovuto all'assunzione di sostanze alcoliche. Inoltre il soggetto aveva in mano un martello. Alla vista dei militari, ha tentato di opporre resistenza, dimenandosi e spintonandoli, ma è stato bloccato e ammanettato. L'arrestato è stato portato e trattenuto in caserma, in attesa del rito direttissimo.

Sono inneschi da professionisti per gli incendi che hanno devastato il Parco dei Castelli Romani

"I gravi incendi che hanno duramente colpito il nostro territorio ci ricordano quanto gli equilibri naturali siano vulnerabili e a rischio costante. In risposta alle molteplici suggestioni arrivateci da più parti e all'ampio interesse e coinvolgimento dei cittadini per la difesa e la tutela dell'ambiente, il Parco dei Castelli Romani invita i cittadini all'incontro pubblico che si terrà giovedì alle 17 presso la sede del Parco di Monte Porzio Catone, in Piazza Trieste". Lo fa sapere una nota del Parco dei Castelli romani, spiegando che saranno presenti, oltre al presidente del Parco, Gianluigi Peduto, il presidente e la vicepresidente della Comunità Montana, Danilo Sordi e Serena Gara, e il sindaco di Monte Porzio Catone, Massimiliano Pulcini.

Intanto si stringe il cerchio delle indagini

sulla sequenza di incendi dolosi che hanno ridotto in cenere 40 ettari di macchia mediterranea sulle colline dei Castelli Romani. Gli uomini del Nucleo Forestale hanno dovuto attendere che l'area boschiva tra Monte Tuscolo, Monte Fiore e il Parco dei Castelli fosse messa in sicurezza dopo i roghi divampati tra mercoledì e venerdì prima di poter procedere con gli accertamenti. I focolai, anche a causa del vento, hanno continuato ad alimentarsi per ore. Trovate bottiglie "caricate" con materiale accelerante e usate come miccia, ordigni confezionati da professionisti del crimine ambientale. Dopo aver incrociato i dati, gli investigatori, sono riusciti a risalire al punto esatto da cui sarebbero partiti gli incendi. Le indagini vanno avanti e potrebbero portare a sviluppi.



DAN JOHN™

Abito
€ 99,00

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : www.danjohn.it

Via di Pietralata n.179, 00158, Roma



Attentato all'Ente parco del Circeo: carabinieri isolano impronte degli autori

I carabinieri hanno estrapolato alcune impronte dattiloscopiche "utili ai confronti, ed un profilo biologico dal quale poter risalire all'attentato del 24 giugno scorso all'Ente Parco Nazionale del Circeo, a Sabaudia. In una nota dell'Arma si spiega che nell'occasione, duran-

te la notte, "ignoti cospargevano con del liquido infiammabile, verosimilmente gasolio, l'area adiacente agli uffici di via Carlo Alberto 188, tentando di appiccare il fuoco". Nella circostanza i soggetti, evidentemente nella fretta di lasciare il posto, "abbandonavano tre taniche in plastica utilizzate per trasportare

e cospargere il liquido infiammabile". Nel corso del sopralluogo è stato poi rinvenuto, sul muretto antistante l'edificio, "un plico minatorio indirizzato al Comandante della Stazione Carabinieri c/o Parco Nazionale del Circeo". A distanza di alcuni mesi dal fatto, gli accertamenti tecnico-

scientifici del Ris Carabinieri di Roma e del Nucleo Investigativo dei Carabinieri di Latina effettuati sul materiale sequestrato ha permesso di isolare impronte e profilo biologico. Adesso "sono in corso ulteriori accertamenti" e non si esclude che presto vi saranno aggiornamenti.



Evasi dai domiciliari, presi due "detenuti" latitanti a Tor Bella Monaca

Nel corso dei controlli di routine a persone sottoposte agli arresti domiciliari nel quartiere Tor Bella Monaca, i Carabinieri della Compagnia di Frascati, la scorsa notte, hanno sorpreso due detenuti al di fuori delle mura domestiche, in violazione delle prescrizioni. Per loro sono scattate di nuovo le manette ai polsi con l'accusa di evasione. Si tratta di un 31enne romano e di un 40enne originario di Andria (BA). Durante una verifica nell'abitazione di una 44enne in largo Ferruccio Mengaroni, i Carabinieri della Stazione Roma Tor Bella Monaca hanno sorpreso il 31enne all'interno dell'armadio della camera da letto. L'uomo, che doveva trovarsi nella sua abita-



zione, nello stesso stabile, agli arresti domiciliari per precedenti reati, non ha fornito il motivo del suo allontanamento. E' stato arrestato e portato in caserma dove è stato trattenuto in attesa di rito direttissimo. Poco dopo, i Carabinieri della Sezione Radiomobile della Compagnia di Frascati hanno "pizzicato" il 40enne all'interno di un'abitazione di una palazzina popolare, in via Agostino Mitelli, diversa da quella prevista per la detenzione. Anche in questo caso l'uomo si era allontanato arbitrariamente e senza autorizzazione ed è stato arrestato. E' stato ricondotto presso il suo domicilio agli arresti, in attesa del processo.

Ponte Milvio, attrezzi da scasso e refurtiva: denunciate 2 persone

Proseguono senza sosta i servizi di controllo dei Carabinieri in tutta la Capitale al fine di prevenire furti in abitazione. La scorsa notte, altre due persone sono state fermate e denunciate a piede libero per ricettazione e possesso ingiustificato di chiavi alterate e grimaldelli. Si tratta di un 38enne originario di Palermo ma residente a Roma e un 32enne romano, entrambi senza occupazione e con precedenti. I Carabinieri della Stazione Roma Ponte Milvio li hanno notati, in piena notte, mentre si aggiravano a piedi, con un grosso borsone in spalla, tra i condomini di corso di Francia e li hanno fermati per un controllo. All'interno del borsone sono stati trovati numerosi attrezzi da scasso, diversa merce



alimentare, bevande alcoliche, una pistola del tipo "scacciapani" calibro 5 e un orologio in acciaio. Nella disponibilità dei denunciati è stata trovata anche una bicicletta, del tipo pieghevole, priva di ogni targhetta identificativa e di seriale del telaio e, non avendo ricevuto dettagli sull'esatta provenienza, i Carabinieri l'hanno sequestrata unitamente agli altri oggetti rinvenuti.



A POMEZIA GRANDI AFFARI

da Mondo Salotti

di
Lucina e Salvatore
"i Marchigiani"

9 KM DI ESPOSIZIONE 5000 DIVANI

PRONTA CONSEGNA

POMEZIA (RM) - VIA NARO 10 A - 069107361

Le sette più sette meraviglie nel mondo

Che sul nostro pianeta vi siano e vi siano state opere architettoniche ed artistiche straordinarie non è un mistero per nessuno, tanto è vero che già in epoca antica i Greci ed i Romani (che se ne intendevano molto più di noi) giunsero, intorno al III secolo a.C., a stilare un elenco di quelle che ritenevano fossero le 7 Meraviglie del Mondo; probabilmente, ma non è certo, una "bozza" di questo straordinario elenco era già stata preparata antecedentemente anche se poi l'ufficializzazione delle 7 Meraviglie risale all'epoca suddetta. Delle 7 Meraviglie del mondo antico se ne sente, periodicamente, parlare soprattutto quando qualcuno è solito dichiarare: "... è l'ottava meraviglia del mondo ..."; si tratta, come si suole dire, di una cosiddetta "frase fatta", anche se poi chi la pronuncia non sa, magari, quale siano le 7 Meraviglie del Mondo o, quando va bene, ne conosce di nome, a malapena, qualcuna magari inserendoci erroneamente una o più d'una di un elenco invece fatto ai nostri giorni addirittura nei primi anni del 2000; cosa questa di cui parleremo d'appresso. Andiamo per ordine e citiamo subito le 7 Meraviglie "classiche" cioè quelle vaticinate tre secoli prima della nascita di Cristo, ecco l'elenco: il Faro di Alessandria d'Egitto (280 a.C.), il Colosso di Rodi (282 a.C.), i Giardini Pensili di Babilonia (590 a.C.), la Statua di Zeus Olimpio ad Olimpia (436 a.C.), il Tempio di Artemide ad Efeso (560 a.C.), il Mausoleo di Alicarnasso (350 a.C.), la Piramide di Cheope (2560 a.C.). Di tutte queste meraviglie solo una si può ancora ammirare (certo non nel fulgore originale) ed è la piramide di Giza detta anche piramide di Cheope tutte le altre sono andate distrutte, i motivi? Il terremoto per il Faro di Alessandria, il Colosso di Rodi, la Statua di Zeus Olimpio ed il Mausoleo di Alicarnasso. Il fuoco per il Tempio di Artemide e la decadenza della città con relativa incuria e l'avanzata inesorabile del deserto per i Giardini Pensili di Babilonia. Per parlare, dettagliatamente, delle 7 Meraviglie del mondo antico non basterebbe un singolo articolo per ognuna di esse quindi ci limitiamo, dopo aver sottolineato l'elemento che le ha unite: quello della monumentalità e della realizzazione di questi Capolavori effettuata dai migliori artisti in assoluto reperibili sul "mercato" nelle loro epoche costruttive, a dei semplici flash: Il Colosso di Rodi fu realizzato da Carete di Lindo il figlio di un "certo" Lisippo, era alto 33 metri, poggiava su di una base a sua volta alta 17 metri, rico-



perto di lastre bronzee sembra fosse posto all'ingresso del porto; il Faro di Alessandria era alto ben 134 metri ed era visibile a 48 chilometri di distanza! ed usufruiva di tecnologie, per l'epoca, avanzatissime piuttosto segrete; il Mausoleo di Alicarnasso fu fatto costruire dalla regina Artemisia per il marito Mausolo (fra gli insigni artisti che se ne occuparono vi fu anche il famoso architetto greco Scopas), è da notare come il termine mausoleo divenuto di uso universale fino ai nostri giorni viene proprio dal succitato; i Giardini Pensili di Babilonia, descritti di una bellezza incomparabile, furono resi lussureggianti da un miracolo di ingegneria idraulica con l'acqua che proveniva direttamente dall'"irascibile" fiume Eufrate, Giardini voluti addirittura dal

"mitico" re Nabucodonosor II; la Statua di Zeus Olimpio, fatta, fra l'altro, di oro ed avorio (crisoelefantina) fu realizzata da uno dei massimi scultori della storia dell'uomo: l'ateniese Fidia (come a dire il Buonarroti dell'antichità); il Tempio di Artemide ad Efeso fu fatto edificare dal ricchissimo re Creso ed era gigantesco: lungo 131 metri, con un basamento alto otto metri e con 127 eleganti colonne ioniche ognuna alta 20 metri; la Piramide di Cheope (in greco) mentre in egiziano è Khufu, fu progettata dal reputatissimo architetto reale Hemiunu e con la sua altezza originaria di 147 metri è stata, per 3.800, anni la struttura più alta mai realizzata dall'uomo. Le nuove 7 Meraviglie del Mondo sono state scelte in un lungo lasso di tempo (dal 2.000 al 2.007 p.C.n.) a seguito di una idea

lanciata dalla società svizzera (a fini di lucro) NOWC (New Open World Corporation) attraverso una più che ampia selezione (150 candidature giunte da tutto il mondo) per giungere fino alla proclamazione delle nuove Sette Meraviglie del Mondo: La Grande Muraglia Cinese, la città di Petra in Giordania, il Cristo Redentore in Brasile, la città di Machu Picchu in Perù, la piramide di Chichen Itza in Messico, il tempio di Taj Mahal in India ed il Colosseo in Italia. La proclamazione avvenne a Lisbona il 07.07.2007 (con la voluta ricorrenza del numero sette trattandosi delle 7 Meraviglie) con la NOWC che ha guadagnato più che ampiamente sia tramite le votazioni (svoltesi via telefono, via internet e via sms), che attraverso le donazioni (disinteressate?) dei pri-



vati, che con la vendita di gadget vari in tutto il pianeta. Insomma sì la moderna gran bella scelta delle nuove 7 Meraviglie del Mondo ma anche un gran bel business ad esse collegato, considerato che più voti riceveva e più la sin-

gola candidatura avanzava in graduatoria e quindi ..., una applicata metodica quantomeno un "pochino" discutibile visto che per votare si esborsava tramite l'utilizzo dei suddetti modus comunicandi.

Arnaldo Giocchini

Amazzonia, il Brasile non accetterà aiuti dal G7 e Bolsonaro sugli incendi parla di “normalità”

Il governo brasiliano ha dichiarato che rifiuterà l'offerta del G7 di 20 milioni di dollari di aiuti per la lotta agli incendi in Amazzonia. Lo riporta il quotidiano *Lo Stato di San Paolo*. Secondo il giornale brasiliano, Palazzo do Planalto non ha al momento indicato il motivo del rifiuto. In precedenza il ministro dell'Ambiente brasiliano Ricardo Salles aveva al contrario dichiarato che l'aiuto del G7 sarebbe stata gradita. Il presidente brasiliano Jair Bolsonaro mette in dubbio i dati internazionali sugli incendi in Amazzonia, affermando che la situazione rientra nei limiti normali. Tra gennaio e agosto 2019 il numero di incendi in Amazzonia è aumentato del 145% rispetto allo stesso periodo del 2018. Quest'anno il 75% dei focolai si è verificato in aree che nel 2017 erano coperte dalle foreste e che successivamente sono state deforestate o degradate per lasciare spazio a pascoli o aree agricole. Lo dice in una nota

Greenpeace. Una squadra brasiliana dell'associazione ha sorvolato gli stati di Rondônia e Pará, documentando gli incendi con nuove immagini. Negli stati di Rondônia e Pará, sottolinea Greenpeace, gli incendi mostrano chiaramente l'avanzata dell'agricoltura industriale nella foresta, spesso per far spazio a pascoli per il bestiame e colture, soia in particolare, destinate alla mangimistica. Dei 6.295 focolai registrati tra il 16 e il 22 agosto, il 19% si è verificato in aree naturali protette, il 6% delle quali appartengono a diversi Popoli Indigeni.

“Le fiamme che stanno consumando l'Amazzonia non sono un problema solo per il Brasile, ma per l'intero Pianeta. Con l'aumentare degli incendi, infatti, aumentano anche le emissioni di gas serra, favorendo ulteriormente l'innalzamento della temperatura globale e, conseguentemente, il verificarsi di eventi meteorologici estremi che rappresentano un



grave pericolo per la fauna selvatica e la vita di migliaia di persone. Agire per porre fine alla deforestazione dell'Amazzonia deve essere un obiettivo globale e un obbligo per chi guida il Paese” - conclude Marcio Astrini, di Greenpeace Brasile. Intanto il

presidente brasiliano Jair Bolsonaro è tornato oggi ad attaccare il suo collega francese, Emmanuel Macron, segnalando che il suo Paese “non può accettare” che si lancino “attacchi gratuiti e fuori luogo” contro il modo in cui gestisce l'Amazzonia, né che

“travesta le sue intenzioni dietro all'idea di una ‘alleanza’ dei Paesi del G7 per ‘salvare’ l'Amazzonia, come se fossimo una colonia o una terra di nessuno”. Bolsonaro ha lanciato il suo nuovo affondo contro Macron su Twitter, dopo aver detto di aver parlato con il

presidente colombiano, Ivan Duque, con il quale “abbiamo discusso della necessità di stabilire un piano comune, fra la maggior parte dei paesi che fanno parte dell'Amazzonia” che permetta di gestire la foresta pluviale “con garanzie per la nostra sovranità e le nostre ricchezze naturali”. “Altri capi di Stato si sono solidarizzati con il Brasile”, ha aggiunto il presidente brasiliano, sottolineando che “in fin dei conti il rispetto della sovranità di qualsiasi paese è il minimo che ci si può aspettare in un mondo civile”. Durante lo scorso week end, Bolsonaro ha detto che ha parlato con i capi di Stato e di governo di Ecuador, Cile, Argentina e Spagna, “che hanno espresso la loro solidarietà con il Brasile” a causa della “campagna di notizie false che stiamo affrontando”, sottolineando che “si sono messi a disposizione per aiutarci nella lotta contro gli incendi in Amazzonia”.

Salvini firma la direttiva che nega alla nave Eleonore l'ingresso nelle nostre acque. A bordo 101 profughi salvati

Il ministro dell'Interno Matteo Salvini ha firmato il divieto di ingresso, transito e sosta nelle acque italiane per la nave Eleonore, battente bandiera tedesca. Il provvedimento è già stato trasmesso ai ministri della Difesa e delle Infrastrutture e Trasporti. E' quanto si apprende dal Viminale. Ieri la nave Eleonore, della Ong Lifeline, ha riferito di aver soccorso 101 persone a bordo di un gommone che stava affondando al largo della Libia. Intanto, al



largo delle coste libiche ci potrebbe essere stato un nuovo naufragio. Se lo chiede

il servizio Alarm Phone, che nella notte ha ricevuto una chiamata da un'imbarcazione al largo delle coste libiche con un centinaio di persone a bordo. “Avevano lasciato Al Khums - fa sapere Alarm Phone - circa 3 ore prima e si trovavano in grave difficoltà, piangevano ed urlavano, dicendoci che alcune persone erano già morte”. Le possibili vittime, secondo le prime ricostruzioni, sarebbero almeno 100, anche se la notizia non è ufficialmente confermata.

Il M5S congela le trattative con il Pd: “Nessun nuovo incontro senza l'ok a Giuseppe Conte”

Si consuma l'ultimo colpo di teatro della crisi. Una nota del Movimento 5 Stelle ha infatti congelato ogni trattativa con il Partito Democratico. In poche righe viene spiegato il perché: “Rivedremo il Pd quando nei loro organi di partito avranno dato l'ok all'incarico a Conte. Nessun altro incontro fino a quando non avranno chiarito ufficialmente la

loro posizione su Giuseppe Conte. E' un momento delicato e chiediamo responsabilità, ma la pazienza ha un limite. L'Italia non può aspettare, servono certezze. Aspettiamo una loro posizione ufficiale su Conte”. Dunque tutto rinviato alle prossime ore e soprattutto alle decisioni che prenderà il Partito Democratico, che riunirà questa sera alle 18 la

Direzione. Da questa riunione potrebbe arrivare l'ultima parola sulla crisi di Governo, ovvero l'apertura ufficiale sul nome di Conte, solo dopo, probabilmente, sempre che il M5S non ponga ulteriori ostacoli, si passerà alle questioni programmatiche che ai tavoli di confronto, secondo quanto riferiscono i 5 Stelle, sarebbero solo state sfiorate.

Attracco riuscito della navicella russa senza equipaggio alla Stazione spaziale internazionale

La navicella spaziale russa senza equipaggio che trasporta il primo robot umanoide in orbita ha attraccato con successo alla Stazione spaziale internazionale. Lo rende noto la Afp. Nei

giorni scorsi la navetta Soyuz Ms13 con a bordo il primo robot umanoide della storia, Fedor (Skybot F-850) e alcuni esperimenti tra cui il telescopio italiano MiniEUSO realizzato da Asi

e Infn in collaborazione con Roscosmos, aveva fallito l'attracco a causa del mancato funzionamento dell'antenna del sistema di attracco automatico Kurs sulla Iss.

Drogava le vittime per derubarle

Prostituta arrestata a New York per l'omicidio dello chef Zamperoni La donna avrebbe ucciso anche altri due clienti

Una prostituta è stata arrestata a New York per la morte di Andrea Zamperoni, lo chef di Cipriani Dolci, trovato senza vita in un motel malfamato del Queens. La donna, fermata immediatamente dopo il rinvenimento del corpo di Zamperoni, è accusata di aver drogato con potenti oppiacei lo chef, ma prima di lui stessa sorte era toccata ad altri due clienti. Alla presunta assassina è stato anche negata la possibilità di essere scarcerata su cauzione ed il suo avvocato ha detto di non avere certezze neppure sulla sua esatta nazionalità. Secondo le accuse formulate, Angelina Barini, questo il nome della donna arrestata, insieme ad un complice avrebbe letteralmente sedato Zamperoni, con l'obiettivo di derubarlo, stessa cosa era stata fatta per altre due vittime, la prima il 4 luglio all'hotel Astoria, dove la donna è stata cat-



turata dalla videocamera mentre lasciava la stanza di un suo cliente, poi trovato senza vita per via di un cocktail letale di alcolici, metanfetamina, cocaina e fentanyl. Il secondo decesso è invece dell'11 luglio, quando un uomo è stato trovato morto per una overdose di fentanyl in un altro hotel del Queens, dove Barini è stata filmata nuovamente dalle videocamere. La terza vittima, come detto, è il trentatrenne Zamperoni: in

questo caso la donna era nella camera con il cadavere avvolto in un paio di lenzuola, quando la polizia ha bussato da lei il 21 agosto, alla ricerca dello chef scomparso da alcuni giorni. Secondo gli atti giudiziari, Zamperoni è morto il 18 agosto dopo che Barini gli ha dato ecstasy liquida, anche se gli esami tossicologici non sono ancora stati depositati e quindi la causa della morte non è ufficiale.

Turismo 2019, Demoskopika proclama il Trentino Alto Adige "regina assoluta del turismo italiano"

Ben 754 milioni di pagine indicizzate, circa 3,9 milioni di like sulle reti sociali, poco più di 44 milioni le recensioni conteggiate e oltre 300 mila le strutture ricettive osservate. Sono questi i numeri generati dalle regioni italiane per costruire la reputazione turistica delle destinazioni e sintetizzati dal Regional Tourism Reputation Index per il 2019 realizzato in esclusiva da Demoskopika per il libro "Ritorno al turismo", edito da Rubbettino Editore. Otto gli indicatori osservati: visibilità e interesse dei portali turistici istituzionali regionali, social appeal presso gli stakeholder, popolarità, fiducia e tendenze di ciascuna destinazione turistica regionale nel complesso e, infine, reputazione del sistema ricettivo. Trentino Alto Adige, Emilia Romagna e Veneto promosse da Demoskopika. Il sistema di rating turistico dell'Istituto di ricerca considera queste destinazioni molto incisive nelle strategie mirate a incrementare la loro reputazione presso il mercato dei consumatori-turisti. È il Trentino Alto Adige, in particolare, a conquistare la cima della classifica generale, in quanto risulta essere la regione italiana che più di tutte dimostra di avere una maggiore reputazione turistica.



L'indice Regional Tourism Reputation di questa regione, infatti, secondo lo schema metodologico predisposto da Demoskopika, è pari a 112,5 punti. Tre le indicazioni emerse dall'indagine, risulta, inoltre, che Trentino-Alto Adige e Marche sono le realtà turistiche più "social" d'Italia. E, ancora, il Lazio detiene il

sistema ricettivo italiano più "apprezzato", ottenuto dalla performance media dei punteggi delle graduatorie parziali emerse dai siti di ranking utilizzati e, cioè, con il maggior numero di recensioni totalizzate e di valutazioni positive sul totale delle strutture rilevate, immediatamente seguito dall'Emilia Romagna e

nuovamente dal Trentino Alto Adige. È l'Emilia Romagna, inoltre, la destinazione turistica più ricercata sul web dai consumatori, in compagnia di Toscana e Veneto che insieme hanno totalizzato poco più di 186 milioni di pagine indicizzate per la ricerca di "informazioni turistiche" sui luoghi di vacanza. Alla Sicilia,

infine, con 99,5 punti, spetta il primato della "Regina del Sud", meritando di conquistare, secondo l'analisi degli indicatori utilizzati per il Regional Tourism Reputation Index, la prima posizione quale destinazione a maggiore reputazione turistica del Mezzogiorno. «Per accrescere la loro reputazione, - commenta il presidente di Demoskopika e autore di Ritorno al Turismo, Raffaele Rio - le destinazioni turistiche devono saper scommettere sul passaparola 2.0 che ha letteralmente influenzato il mercato turistico generando una nuova generazione di consumatori. Ogni recensione, positiva o negativa, che viene condivisa con una moltitudine di persone tramite i social e le online travel agencies genera un immenso e costante flusso di informazioni condizionando la scelta del turista e contribuendo a determinare una crescita o una perdita della credibilità della destinazione turistica. In questa direzione - conclude Raffaele Rio - vince chi è più capace di suscitare interesse per le destinazioni dimostrando un utilizzo sapiente e integrato dell'innovazione tecnologica in direzione di una maggiore valorizzazione delle motivazioni, delle aspettative e delle esperienze di chi viaggia».

Turismo, Demoskopika misura la reputazione delle regioni. Nel medagliere dell'Istituto di ricerca, tre destinazioni in testa alla classifica generale: Trentino Alto Adige, Emilia Romagna e Veneto. Alla Sicilia - dice il Presidente di Demoskopika Raffaele Rio - va il primato di "regina del sud. Spetta invece al Lazio la palma d'oro per il sistema ricettivo "più apprezzato" del Paese. Complessivamente, è il Lazio, infatti, con 112,2 punti, a detenere il sistema ricettivo più "apprezzato" d'Italia. Risultato ottenuto - spiega il sociologo Raffaele Rio Presidente di Demoskopika - riparametrando le performance dei punteggi delle graduatorie parziali emerse dai siti di ranking utilizzati e, cioè, con il maggior numero di recensioni totalizzate e di valutazioni positive sul totale delle strutture rilevate. Distanze più che significative dal resto delle realtà regionali anche l'Emilia-Romagna con 110,0 punti, il Trentino-Alto Adige con 108,7 punti e il Veneto con 106,5 punti. L'analisi particolareggiata dell'apprezzamento dell'offerta ricettiva per destinazione parte dalla fiducia, rilevata conteggiando il valore quantitativo del totale delle recensioni per ciascun territorio (es, "Calabria", "Puglia", ecc.) su TripAdvisor. È noto, oramai, che consumatori del canale di review site, infatti, tendano ad avere maggiore fiducia nelle loro decisioni quando si accorgono che una destinazione è caratterizzata da un insieme rilevante di recensioni dei viaggiatori. In questo caso la relazione appare chiara: più recensioni

Al Lazio la palma d'oro di Demoskopika per il miglior sistema ricettivo



significa più attenzione verso un determinato luogo o territorio. Nel dettaglio, l'indicatore "TripAdvisor confidence destination", ideato da Demoskopika, pone in cima alla classifica parziale Lazio (122,8 punti) con

44 milioni di informazioni rilevate; Lazio (122,8 punti) con 6,4 milioni di recensioni,

Lombardia (116,8 punti) con 5,3 milioni di recensioni e Toscana (116,6 punti) con 5,2 milioni di recensioni. Sul versante opposto, minori "resoconti" sull'esperienza di viaggio sono stati conteggiati per Molise (88,4 punti), Valle

d'Aosta (89,5 punti) e Basilicata (89,5 punti) per un numero complessivo pari a poco più di 678 mila recensioni nell'arco temporale monitorato. Per quanto riguarda la valutazione dei turisti online sull'offerta ricettiva, le ana-

lisi delle "quotazioni" sono sinteticamente rappresentate dagli ultimi due indicatori che concorrono, insieme agli altri, a determinare la classifica generale del Regional Tourism Reputation Index di Demoskopika: il "Booking hotel reputation" e l'"Expedia hotel reputation". Nella graduatoria della piattaforma Booking sono state trovate circa 202 mila strutture ricettive di cui ben 116 mila, pari al 57,6%, sono state valutate positivamente in base al social rating "Buono: da 7 in su". In testa, per reputazione, il sistema ricettivo del Trentino-Alto Adige (119,2 punti) con quasi ben 8 strutture su 10 che hanno superato più che positivamente il giudizio dei turisti. A seguire l'offerta ricettiva della Basilicata (116,0 punti) con un rapporto tra strutture trovate e strutture valutate pari al 75,7%, dell'Emilia-Romagna (111,7 punti) con una incidenza di valutazioni positive pari al 71,7% e, infine, della Valle d'Aosta che con un rapporto di valutazione pari al 71,3% ha totalizzato 110,6 punti nel ranking dell'indicatore "Booking hotel reputation". Spostando l'attenzione, da ultimo, sulla reputazione rilevata dal canale Expedia, la rilevazione ha censito oltre 98 mila strutture presenti. La classifica dell'indicatore "Expedia hotel reputation" colloca i sistemi ricettivi di Valle d'Aosta (116,4 punti), Trentino-Alto Adige (113,9 punti) ed Emilia-Romagna (112,6 punti) nelle prime tre posizioni. Meno performanti, al contrario, i risultati di Puglia, Sardegna e Toscana.

Golf: a Rory McIlroy la FedEx Cup e 15 milioni di dollari

Rory McIlroy ha vinto per la seconda volta in carriera la FedEx Cup, emulando Tiger Woods, l'unico a riuscirci in precedenza (2007-2009), e conquistando il primo premio di 15.000.000 di dollari (su 60 milioni di montepremi complessivo), il più alto in assoluto per una sola gara di golf, battendo il suo stesso primato stabilito in occasione del primo successo FedEx nel 2016 con 11.530.000 dollari, quando fece l'accoppiata con il titolo dello stesso Tour Championship. I trenta partecipanti hanno avuto tutti dei colpi di bonus in base alla posizione in classifica FedEx maturata dopo il precedente evento (BMW Championship), eccetto gli ultimi cinque, e pertanto per la graduatoria si fa riferimento al par complessivo maturato sommando bonus e risultato del campo. Sul percorso dell'East Lake GC (par 70) di Atlanta, in Georgia, nell'ultima gara stagionale del PGA Tour 2018-2019, McIlroy ha concluso con "meno 18" (267 - 66 67 68 66, -13 e -5 di bonus), precedendo Xander Schauffele con "-14" (270, -10 e -4) che ha ricevuto cinque milioni di dollari. Al terzo posto con "-13" Justin Thomas, leader

della FedEx alla partenza con "-10" e poi autore di un 277 (-3) e Brooks Koepka (274, -6 e -7), numero uno mondiale e in vetta dopo 54 buche, che hanno avuto 3,5 milioni a testa. Il terzo giro è stato effettuato in due frazioni. Era stato sospeso per maltempo e dopo che un fulmine ha colpito un albero, i cui detriti hanno causato il ferimento di sei spettatori, tutti prontamente soccorsi e portati in ospedale e poi dimessi nella stessa serata dell'incidente. Al quinto posto con "-9" Paul Casey (273, -7 e -2), al sesto con "-8" Adam Scott (275, -5 e -3), al settimo con "-7" Tony Finau (276, -4 e -3) e all'ottavo con "-6" Chez Reavie (275, -5 e -1), autore nel secondo turno di una "hole in one" (buca 9, par 3 di 230 yards). Mai in partita Jon Rahm, 12° con "-4" (280, par e -4) e molto deludenti Justin Rose, che difendeva il titolo FedEx, 26° con "+3" (285, +5 e -2), e Dustin Johnson, 29° e ultimo, insieme a Lucas Glover, con "+10" (293, +13 e -3). Rory McIlroy, 30enne di Hollywood, insieme alle due FedEx Cup vanta nel palmarès quattro major e due WGC. Al netto di questi, ha portato a undici titoli nel



PGA Tour (tre stagionali Players Championship compreso) e ne ha sette nell'European Tour (dove non va a segno dal 2016). "Sono davvero orgoglioso - ha detto - e ora voglio solo godermi questo momento. Trionfare in questo modo, contro avversari così forti, è certamente qualcosa di fantastico e indescrivibile". Per lui anche il Vardon Trophy, che viene assegnato all'autore della miglior media punti dell'anno e che aveva già ottenuto nel 2012 e nel 2014. McIlroy secondo nel World ranking - Con il successo il nordirlandese è salito dal terzo al secondo posto nel

World ranking (p. 9,62) con Koepka saldamente al comando (p. 12,65). Dal secondo al terzo Dustin Johnson, seguito da Rose, Thomas, Rahm, Cantlay e Woods. Si è portato in nona posizione Xander Schauffele che ha superato Bryson De Chambeau e Francesco Molinari, da 10° a 11° con p. 6,13. Koepka numero 1 nella money list USA - Koepka ha dominato nella money list del PGA Tour. Ha guadagnato nell'anno \$ 9.684.006 precedendo McIlroy (\$ 7.785.286) e Kuchar (\$ 6.294.690) con Molinari 22° (\$ 3.467.143).

lotto
superenalotto

WWW.ZONALOTTO.IT

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.102 del 24/08/2019

Bari	32	81	76	24	77
Cagliari	53	69	16	66	57
Firenze	71	67	53	16	76
Genova	52	39	6	79	55
Milano	29	21	69	74	40
Napoli	87	71	79	52	19
Palermo	73	84	49	16	23
Roma	56	23	14	79	27
Torino	65	13	80	6	49
Venezia	11	13	6	40	65
Nazionale	42	56	64	80	26



Concorso numero 102 del 24/08/2019
20 36 40 42 63 86 Jolly 17 Star 4

Montepremi	5.506.494,00
Nessun "6"	JP 54.293.706,97
Nessun "5+1"	
5 "5"	46.254,55
590 "4"	398,13
22.119 "3"	32,02



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	48 (383)	20 (376)	59 (375)	40 (373)	81 (372)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (371)	1 (369)	77 (368)
FIRENZE	57 (383)	27 (380)	74 (378)	79 (377)	69 (375)
GENOVA	19 (372)	21 (371)	72 (368)	44 (363)	84 (362)
MILANO	82 (384)	14 (376)	16 (376)	79 (375)	15 (375)
NAPOLI	45 (405)	52 (390)	13 (374)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (382)	38 (377)	6 (370)	21 (366)	89 (365)
ROMA	63 (378)	89 (376)	35 (373)	81 (370)	83 (369)
TORINO	81 (384)	5 (382)	85 (382)	48 (378)	60 (377)
VENEZIA	86 (392)	65 (383)	89 (378)	55 (374)	53 (372)
TUTTE	81 (3586)	73 (3520)	90 (3517)	74 (3500)	20 (3494)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero	56	5	9	44	38	53	73	19	49	58
	Ritardo	68	47	45	42	41	39	37	36	35	32

emiliani.grafica@libero.it



amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Secondo sold out per il Gubbio No Borders

Sale l'attesa per il terzo appuntamento con "Duet" al Palazzo Ducale di Gubbio

Secondo sold out consecutivo per il festival jazz Gubbio No Borders: lo scorso mercoledì il pubblico ha gremito il Palazzo Ducale della città dei Ceri esaurendo anche i posti in piedi per il concerto della all-star band formata da Lorenzo Tucci, Fabrizio Bosso, Javier Girotto e Luca Mannutza. Sale così l'attesa per il terzo appuntamento in cartellone, ambientato sempre nella stupenda cornice del celebre Palazzo Ducale grazie al sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia e della partnership con il Polo Museale dell'Umbria: mercoledì 28 agosto alle 21.30 a salire sul palco saranno una vera e propria icona della musica italiana, Massimo Moriconi, e un nuovo grandissimo talento vocale, Emilia Zamuner. I due musicisti presenteranno al pubblico del festival un bellissimo progetto basso-voce, "Duet", che celebra le canzoni tratte dal songbook americano ed italiano. Storico bassista

di Mina con cui ha inciso ben 34 album, Massimo Moriconi è uno dei musicisti più richiesti in Italia. Oltre ad aver vinto il referendum nazionale di Guitar Club come miglior contrabbassista e come miglior bassista di sala di registrazione, si è aggiudicato anche il referendum della rivista "Chitarre" come miglior bassista jazz-fusion. Nella sua carriera ha registrato oltre 350 dischi, e si è interfacciato con autentici miti tra cui Chet Baker, Billy Cobham, e Lee Konitz. In Italia conta moltissime collaborazioni tra cui quelle con Armando Trovajoli, Lelio Luttazzi, Fabio Concato, Fiorella Mannoia e Franco Califano. Vincitrice del Premio Massimo Urbani e del Premio Vitaviva, Emilia Zamuner è anche direttore artistico della rassegna "Pignatelli in Jazz". Ha collaborato con grandi del panorama musicale italiano come Furio di Castri, Emanuele Cisi, Elisabetta Serio e Massimo Manzi e ha all'at-

tivo un progetto dedicato a Pino Daniele. Info e biglietteria: Associazione Jazz Club Gubbio: tel. 347.8283783 - 075.9220693. Il concerto conclusivo della 18esima edizione del Gubbio No Borders si terrà sabato 31 agosto alle 21.30 nel suggestivo Cortile della Società Generale Operaia di Mutuo Soccorso, nel quartiere storico di San Martino. "No Borders Meet Up" vede protagonisti gli 11 docenti delle No Borders Masterclass (Corsi di Alto Perfezionamento Jazz): i chitarristi Francesco Diodati e Paolo Ceccarelli, i sassofonisti Cristiano Arcelli e Leonardo Radicchi, il trombonista Andrea Angeloni, i contrabbassisti Gabriele Evangelista e Ferdinando Romano, la cantante Marta Ravaglia, il batterista Marco Valeri, il trombettista Angelo Olivieri e il pianista Alessandro Giachero. Insieme a loro, si esibiranno gli studenti delle No Borders Masterclass.



Oggi in tv Mercoledì 28 agosto

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:55 - CCSS Viaggiare informati 07:00 - TG 1 07:10 - Unomattina Estate 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina Estate 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina Estate 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina Estate 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina Estate 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Linea Verde Meteo Verde 09:37 - Unomattina Estate 09:58 - Che tempo fa 09:58 - Unomattina Estate 10:00 - TG 1 10:05 - Unomattina Estate 10:30 - Tutto - Chiaro 11:15 - TG 1 11:20 - Don Matteo 10 - E tu quanto vali? - Liberi dal male 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - IO e TE 15:40 - Il Paradiso delle Signore - Daily 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:50 - La vita in diretta estate 18:45 - Reazione a Catena 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Techetechete (Il meglio della TV) 21:25 - Super - Quark 23:45 - TG1 60 Secondi 23:50 - Cultura Italiani - Carlo Donat Cattin 00:50 - TG1 NOTTE 01:20 - Che tempo fa 01:25 - Cinematografo Speciale 76ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia 01:55 - Off - Stage - Valentina Lodovini 02:25 - Voci notturne 04:00 - Risate di Notte 04:25 - Miss Fisher 2ª Stagione - Morte in onda 05:15 - Rai - News24	06:00 - Legami 07:00 - Charlie's Angels Angeli in Paradiso 07:45 - Il nostro amico Kalle Un prezioso ritrovamento 08:30 - TG 2 08:45 - Un caso per due Il sognatore 09:45 - Ci Vediamo in Tribunale Mio Figlio è Uno Sconosciuto 10:08 - Meteo 2 10:10 - TG2 Dossier 11:00 - TG2 Flash 11:10 - TG Sport Giorno 11:20 - La Nave dei Sogni Portorico 13:00 - TG2 GIORNO 13:30 - TG 2 Estate con Costume 13:50 - TG2 Medicina 33 14:00 - Streghe - La falce di Tartaro 14:47 - Entomofobia 15:35 - Squadra Speciale Cobra 11 - Vita o morte 16:21 - Con le migliori intenzioni 17:15 - Ultima Traccia: Berlino Ragion di stato 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:15 - TG 2 18:30 - TG Sport Sera 18:50 - Meteo 2 18:52 - N.C.I.S. - Bambini sperduti 19:43 - L'isola che non c'è 20:30 - TG2 20.30 21:20 - TG2 Post 21:20 - Sette giorni per non morire 23:00 - Non toccate la mia casa 00:30 - Dal Teatro Verdura di Palermo Vucciria Sicilia Cabaret 01:45 - Fiabeschi torna a casa 03:15 - Piloti 03:45 - Cut 04:10 - La Piovra 10 05:00 - Cuori rubati 05:50 - Legami	06:00 - Rai - News24 08:00 - Agorà Estate 10:00 - Mi manda Raitre Estate 11:00 - Tutta Salute A gentile richiesta 11:55 - Meteo 3 12:00 - TG3 12:15 - Approfondimento Venezia 12:25 - Quante storie 12:55 - Geo Documentario 13:15 - Passato e Presente: Il giuramento di fedeltà al Fascismo con la Prof.ssa Alessandra Tarquini 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:49 - Meteo 3 14:50 - TGR Piazza Affari 14:55 - TG3 LIS 15:00 - Il Commissario Rex 15:50 - Kilimangiaro Collection 17:30 - Geo Magazine 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Blob per la 76a Mostra del Cinema 20:25 - Vox Populi 20:45 - Un posto al sole 21:20 - Sissi, destino di un'imperatrice 23:25 - TG Regione 23:30 - TG3 Linea notte estate 23:53 - Meteo 3 00:00 - Qui Venezia Cinema 00:10 - Speciale Prima dell'Alba - la Rampa 01:20 - Cultura 1939 - 1945. La II Guerra Mondiale L'Europa alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale 02:15 - Rai - News24	06:10 - MEDIA SHOPPING 06:25 - MEDIA SHOPPING 06:40 - IERI E OGGI IN TV SPECIAL - 3A PARTE 06:55 - A-TEAM - I CAVALIERI DELL'ASFALTO 07:55 - A-TEAM - LA TAGLIA 09:00 - R.I.S. 1 DELITTI IMPERFETTI - ANALISI DI UN DELITTO 10:10 - PAROLA DI POLLICE VERDE 11:20 - RICETTE ALL'ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL'ITALIANA 13:00 - THE CLOSER - RISPOSTA ARMATA 14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM 15:30 - MAURIZIO COSTANZO AUGURI 16:42 - INTERLUDIO - 1 PARTE 17:20 - TCGOM 17:22 - METEO.IT 17:26 - INTERLUDIO - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - METEO 3 19:32 - I VIAGGI DI DONNAVENTURA 19:55 - TEMPESTA D'AMORE - 151 - 2A PARTE - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA ESTATE 21:27 - RICKY & BARABBA - 1 PARTE 22:10 - TCGOM 22:12 - METEO.IT 22:16 - RICKY & BARABBA - 2 PARTE 23:12 - VITA SMERALDA - 1 PARTE 23:43 - TCGOM 23:45 - METEO.IT 23:49 - VITA SMERALDA - 2 PARTE 01:00 - TG4 NIGHT NEWS 01:22 - STASERA ITALIA ESTATE 02:17 - MEDIA SHOPPING 02:32 - MAURIZIO COSTANZO AUGURI 03:27 - MONICELLI - LA VERSIONE DI MARIO	06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:45 - FOCUS NATURA 09:22 - VIAGGIATORI 09:49 - WILD PLANET: NORTH AMERICA I 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:39 - METEO.IT 13:40 - X-STYLE 13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 801 - 1 PARTE - 1aTV 14:46 - BITTER SWEET 15:30 - IL SEGRETO - 2013 - 1aTV 16:30 - INNAMORARSI A VALENTINE 17:24 - TCGOM 17:25 - METEO.IT 17:28 - INNAMORARSI A VALENTINE 18:45 - CADUTA LIBERA 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - CADUTA LIBERA 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:39 - METEO.IT 20:40 - PAPERISSIMA SPRINT 21:21 - WINDSTORM 22:15 - TCGOM 22:16 - METEO.IT 22:19 - WINDSTORM 23:35 - STATION 19 - UNITI SI VINCE - 1aTV 00:18 - STATION 19 01:10 - TG5 - NOTTE 01:38 - METEO.IT 01:39 - PAPERISSIMA SPRINT 02:05 - CENTOVETRINE 05:00 - MEDIASHOPPING 05:15 - CENTOVETRINE 05:45 - MEDIASHOPPING	07:00 - LAST MAN STANDING 07:30 - I PUFFI 07:55 - C'ERA VOLTA... POLLON 08:20 - ROSSANA 08:49 - ANNA DAI CAPELLI ROSSI 09:15 - EVERWOOD - MOMENTI D'INTIMITA' 10:10 - EVERWOOD - RIFLESSIONI 11:10 - PERSON OF INTEREST 12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU' 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:06 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON 14:10 - I SIMPSON 14:35 - I GRIFFIN - L'AMORE NON HA ETA' 15:00 - I GRIFFIN - HANNA BANANA 15:26 - THE MIDDLE - BACI DI SAN VALENTINO 15:56 - THE MIDDLE - LA RISPOSTA 16:26 - ANGER MANAGEMENT - 17:00 - HOW I MET YOUR MOTHER 17:30 - HOW I MET YOUR MOTHER 18:00 - LOVE SNACK 18:04 - LOVE SNACK 18:11 - W RADIO PLAYA RIMINI 18:30 - STUDIO APERTO 19:23 - METEO.IT 19:26 - C.S.I. NEW YORK - GIUSTIZIA PRIVATA 20:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE 21:20 - HUNGER GAMES 22:50 - TCGOM 22:53 - METEO.IT 22:56 - HUNGER GAMES 00:05 - STREET FOOD BATTLE 01:25 - CONTAINMENT 02:10 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:25 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA 02:40 - MEDIA SHOPPING 02:55 - PIPOPA 04:35 - MEDIA SHOPPING 04:50 - PIPOPA

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti
di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE

Valerio Bolletta

EDITORE

Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it



lontan dal solito, vicino alla gente

CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



MEN IN BLACK - INTERNATIONAL

La saga volta pagina con un divertissement (ben) costruito per piacere al pubblico e riflettere le ultime tendenze. Azione, Commedia, Fantascienza - USA 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di F. Gary Gray. Con Chris Hemsworth, Tessa Thompson, Liam Neeson, Emma Thompson, Rafe Spall Uscita 25 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 437 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Molly è solo una bambina quando assiste a un intervento dei Men in Black senza farsi spariare. Da allora sogna di diventare un agente segreto in tailleur e cravatta nera. Un giorno scova il quartier generale dei Men in Black e convince l'Agente O a prenderla in prova. Ventidue anni dopo il debutto di Men in Black, gli agenti K e J lasciano il campo a un duo di assi tuonante, sexy e sufficientemente cool per volare pagina. A dispetto del titolo Men in Black si femminilizza offrendo alle ragazze il diritto di imbracciare grandi fucili e di spararle grosse al cattivo di turno, ma la volontà non fa la qualità. In tutti i casi godetevi lo spettacolo perché MiB: International resta un film divertente in grado di riscuotere l'approvazione del pubblico. Per tutti gli altri, quelli che vogliono dimenticare, basta come al solito un colpo di flash

EDISON - L'UOMO CHE ILLUMINÒ IL MONDO

Un period drama interessante ma poco elettrizzante. Un scrip perfetto per una serie TV. Biografico, Drammatico, Storico - USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Alfonso Gomez-Rejon. Con Benedict Cumberbatch, Michael Shannon (II), Nicholas Hoult, Katherine Waterston Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 214 sale. Distribuzione 01 Distribution.

1880. Thomas Edison, rivoluzionario inventore della lampadina, è sul punto di illuminare Manhattan e di sconvolgere per sempre le abitudini degli americani. L'imprenditore George Westinghouse si mostra interessato al suo lavoro, mentre l'incontro con Nikola Tesla e con la sua corrente alternata riscriverà la storia della distribuzione dell'elettricità nel mondo. Interpretato da divi come Benedict Cumberbatch e Michael Shannon, Edison è una sorta di The Prestige meno carismatico e più moralizzante, che punta tutto su personaggi e attori e avrebbe meritato un maggiore approfondimento. Come il suo protagonista, quest'opera biografica è costretta a rivedere le proprie manie di grandezza, accontentandosi di essere più interessante che "elettizzante".

TOY STORY 4

Un epilogo divertente e delicato che apre nuovi scenari e arricchisce di femminismo la saga. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 100 Minuti.

Dopo la partenza di Andy per il college, Woody, Buzz e compagni hanno trovato una nuova casa. Woody, Buzz e gli altri vivono sereni con Bonnie. Al suo primo giorno d'asilo la bambina costruisce Forky, una forchetta/cucciolino che però non vuole accettare di essere un giocattolo e si sente solo spazzatura. Woody cercherà di fargli cambiare idea.

Torna forse per l'ultima volta la saga di Toy Story in un nuovo capitolo che non raggiunge le vette dei precedenti ma apre la vita dei giocattoli a nuove possibilità, introduce crisi d'identità e pure una vena di femminismo.

Edificante e tutto sommato divertente, sebbene alcuni inseguimenti diventino un po' ripetitivi, il film si accontenta di un registro intimo, senza grandi invenzioni visive ma sorretto da una fotografia davvero allo stato dell'arte. Vale la pena di pazientare fino alla fine dei titoli di coda, per godere di un ultimo adorabile siparietto.

TI PRESENTO PATRICK

Un'innocua commedia inglese sul complicato rapporto fra una donna sola e un cane rimasto senza padrona. Commedia, Gran Bretagna 2018. Durata 94 Minuti.

Un film di Mandie Fletcher. Con Sam Fletcher, Beattie Edmondson, Rupert Holliday Evans, Ann Queensberry, Ed Skrein Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 233 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Sarah e? stata lasciata dal fidanzato. Mentre la sua vita sta andando in pezzi, riceve in eredità? dalla nonna un cane, il vizietissimo carlino Patrick. La vita della trentenne inglese Sarah va in pezzi il giorno in cui viene lasciata dal fidanzato. Come se non bastasse, pochi giorni dopo la sua nonna muore lasciandole in eredità un carlino di nome Patrick. Costretta a prendersi in casa l'animale, Sarah inizia una difficile convivenza fatta di tragicomiche uscite al parco, disastri domestici e complicate giornate lavorative nella scuola in cui lavora come insegnante d'inglese. L'incontro con due uomini, l'altante Ben e il veterinario Oliver, regalano a Sarah la prospettiva di un nuovo amore, ma sarà il rapporto con Patrick il sentimento che cambierà in meglio la sua vita.

WOLF CALL - MINACCIA IN ALTO MARE

Una spettacolare opera prima, densa e immersiva, che omaggia i classici del genere. Drammatico, Francia 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di Antonin Baudry. Con François Civil, Omar Sy, Reda Kateb, Mathieu Kassovitz, Paula Beer Uscita 27 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 109 sale. Distribuzione Adler Entertainment.

Il 'canto del lupo' è il nome in codice di un sonar nemico, di un pericolo in avvicinamento che solo un 'orecchio d'oro' può avvertire. Analista acustico dall'udito eccezionale, Chanterade si è guadagnato quel soprannome sul campo. È il suo campo è il mare. Infallibile fino a quel momento, commette un errore e deve rispondere ai superiori della defezione. Sceneggiatore di fumetti con lo pseudonimo di Abel Lanzac, Antonin Baudry cambia 'corpo' ma non spirito, firmando una spettacolare opera prima che non dà tregua. Il film coniuga con audacia rara intrigo geopolitico e thriller d'azione. Un matrimonio tra riflessione profonda e immersione totale, tra azione pura e studio dei caratteri. Wolf Call non è soltanto un film d'azione, è soprattutto un confronto tra uomini che condividono lo stesso destino.

PETS 2 - VITA DA ANIMALI

Tre piccole divertenti parabole che procedono con sicurezza e divertimento e confluiscono in un finale all'altezza. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 86 Minuti.

Un film di Chris Renaud. Con Patton Oswalt, Jenny Slate, Kevin Hart, Eric Stonestreet, Alessandro Cattelan Uscita 6 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 197 sale. Distribuzione Universal Pictures.

La sua padrona ha avuto un figlio e il cane Max si ritrova improvvisamente ansioso, vittima della sindrome del genitore iper apprensivo, e torturato da un prurito psicosomatico. Quale miglior cura di un soggiorno in campagna? Nel frattempo, a New York, a presidiare il quartiere, restano Gidget, che imparerà a fingersi un gatto, e il coniglio Nevoletto, che avrà modo di soddisfare la sua sete di avventura.

Film per famiglie che non sacrifica i più piccoli, il sequel di Pets è lento a ingranare ma poi procede con sicurezza e divertimento, regalando qualche scena memorabile. Costruito come un tritico di piccole parabole sul coraggio, sul potere e sulla solidarietà è chiuso da un finale tutto azione che ristabilisce nettamente il confine tra buoni e cattivi, Pets 2 non va a caccia di originalità ma raggiunge comunque la meta



SERENITY - L'ISOLA DELL'INGANNO

Un noir contemporaneo che si fa notare per l'audacia e la totale mancanza d'imbarazzo con cui resta in bilico fra serietà e autoparodia. Drammatico, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

Un film di Steven Knight. Con Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Djimon Hounsou, Diane Lane, Jason Clarke Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 246 sale. Distribuzione Lucky Red.

In fuga dal passato, Baker Dill si è ritirato su un'isola al largo della Florida. Un giorno l'ex moglie arriva sull'isola chiedendogli di salvare lei e il loro figlio dal nuovo e violento marito. Diviso fra una vita vecchia e una nuova, tentato dal denaro ma roso dai dubbi, Baker si ritrova in una realtà che non riesce a gestire.

Noir contemporaneo con Matthew McConaughey e Anne Hathaway, Serenity si ispira al cinema hollywoodiano degli anni '40 e '50 e a quello patinato degli anni '80, con personaggi e situazioni stereotipate che celano una svolta narrativa che rimette tutto in discussione.

ANNABELLE 3

Un capitolo che allarga i confini della serie, introduce un tocco di ironia e convince con una seconda parte scatenata. Horror, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

I coniugi Ed e Lorraine Warren, demonologi e cercatori di fantasmi, hanno chiuso la bambola Annabelle, pericolosa perché posseduta da uno spirito, in un'apposita teca nel loro personale museo degli orrori nello scantinato di casa. La teca è stata sigillata e benedetta in modo che il male non possa uscire. La piccola Judy, figlia dei Warren, sta per compiere dieci anni e, pur essendo molto legata ai genitori, soffre un po' per la loro controversa popolarità e viene presa in giro a scuola, non trovando nemmeno amichetti che vengano a fare festa con lei per il suo compleanno. I genitori devono uscire di casa per la notata e Judy viene affidata alla giovane babysitter Mary Ellen, con cui la bambina si trova molto bene. Un'amica di Mary Ellen, Daniela, in pratica si autoinvita a fare festa con le due, ma ha uno scopo segreto. Vuole scendere nel museo dei Warren per cercare di comunicare con lo spirito di suo padre, morto da non molto. Sgattaiolata nello scantinato, chiede allo spirito di manifestarsi, di dare un segno. Il segno lo offre proprio da Annabelle e perciò apre la teca. Pessima idea.

SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

Lo spettacolare ritorno dell'Uomo Ragno, eroe giusto per un mondo post eroi. Azione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 129 Minuti.

«Le persone hanno bisogno di credere. E di questi tempi, credono a qualsiasi cosa». Peter Parker torna a scuola, affrontando le catastrofiche conseguenze della guerra tra Thanos e gli Avengers. Mentre si prepara a una gita in Europa, l'eterno adolescente del Queens dovrà fare i conti con le richieste di Nick Fury che ha bisogno dell'Uomo Ragno per combattere un nemico proveniente dalle viscere della Terra. In un trionfo di spettacolo itinerante e meta-cinematografico, dai canali di Venezia fino a Londra, Spider-Man: Far from Home funziona sia come commedia pura che come seduta di terapia collettiva per i fan della saga Marvel appena conclusa. Poteva essere una semplice postvita, ma l'energia scanzonata dell'Uomo Ragno lo rende qualcosa di più. In un film in cui niente è come sembra, per salvare il mondo occorre prima trovare se stessi.

JOHN WICK 3

Terzo e sanguinoso capitolo di una saga action cresciuta al di là delle aspettative, fino allo status di cult. Azione, Thriller - USA 2019. Durata 130 Minuti.

Un film di Chad Stahelski. Con Keanu Reeves, Halle Berry, Ian McShane, Asia Kate Dillon, Jerome Flynn Uscita 16 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 336 sale. Distribuzione 01 Distribution.

ohn Wick è un killer ritiratosi dal "mestiere", ma una taglia da 15 milioni di dollari sulla sua testa attira l'attenzione di tutti i peggiori individui in circolazione. Wick tornerà a uccidere. Stilizzato, cool, perfetto per un comic book, John Wick richiama alla mente visioni che hanno formato il nostro immaginario, ma è abbastanza sfrontato da creame uno nuovo. Se il primo film era un revenge movie autoironico ed eccessivo, il secondo, grazie a coreografie mozzafiato e scene action, è diventato un cult. John Wick 3, all'insegna del louder, faster, bigger, non poteva che garantire di più di tutto: crani sfondati, proiettili ovunque, coltelli scagliati. Ma il vero senso della serie, oggi, forse sta nella disperata richiesta di privacy di Wick, celata sotto la coltre di polvere da sparo.

IL SEGRETO DI UNA FAMIGLIA

Empatico e tattile, un racconto sulla sensualità segreta e una fisicità utilizzata come forma primaria di comunicazione. Con doppiopondo a sorpresa. Drammatico, Thriller - Argentina, Francia 2018. Durata 112

Un film di Pablo Trapero. Con Martina Gusman, Bérénice Bejo, Edgar Ramirez, Joaquin Furriel, Graciela Borges Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 56 sale. Distribuzione Bim Distribuzione.

Eugenia e Mia sono due sorelle argentine: mentre Mia è rimasta presso la sontuosa proprietà di famiglia chiamata La quiete, Eugenia ha scelto di vivere a Parigi, dove il padre aveva lavorato come diplomatico. Un ictus capitato a papà richiama Eugenia a casa. Nulla in questa famiglia è come sembra, e sotto La quiete si agitano tensioni e verità nascoste. Dopo il clan, che raccontava un'altra famiglia piena di segreti, Pablo Trapero si misura con una forma d'amore assoluto - quello fra due sorelle - incastonata in una commedia ambigua. Trapero dirige in modo empatico e tattile, cambiando più volte registro, dal melodramma alla commedia nera, dal grottesco al farsesco. E non perde l'occasione per riferire parte del racconto al passato ingombrante del suo Paese, regalando alla storia più di un doppiopondo a sorpresa.

BIRBA - MICIO COMBINAGUAI

Una curiosa animazione cinese dall'ampio ventaglio sentimentale dove conta più il viaggio che la meta. Animazione, Cina 2018. Durata 90 Minuti.

Un film di Gary Wang. Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 131 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Oscar è un gatto pigro e soddisfatto, mentre suo figlio Birba è irrequieto e determinato a raggiungere Micilandia, il paradiso terrestre degli animali. Quando il piccolo Birba riesce nell'impresa di scappare, papà Oscar si lancia all'inseguimento in compagnia della pappagalina Mac-Birba. Micio combina guai è un curioso film d'animazione cinese che sa citare i grandi successi occidentali ma anche improvvisare con un copione libero che tratta un ventaglio di sentimenti, dall'amicizia al coraggio di superare le paure. Senza brillare nella caratterizzazione, e senza offrire siparietti comici, il film di Gary Wang rischia di annoiare i più grandicelli ma saprà affascinare gli spettatori più giovani, capaci di godersi il viaggio senza per forza pensare alla meta.

