



DATI ISTAT

Disoccupati e inflazione "macigni" per l'Italia

Nella situazione di incertezza che caratterizza l'attuale fase politica del Paese il calo della disoccupazione registrato dall'Istat non rappresenta certo un segnale rassicurante. Nel dettaglio il tasso di disoccupazione sale al 9,9%, con un aumento del +0,1% rispetto al mese scorso, quando si cantava prematuramente vittoria per il tasso più basso dal 2012. Anche la disoccupazione giovanile torna a crescere, salendo al 28,9%. Questi dati dimostrano come l'Italia stia attraversando un momento delicato e critico, che richiede la massima responsabilità da parte delle forze politiche e scelte coraggiose in direzione di un rilancio dell'economia. "È giunto il momento di stanziare gli investimenti necessari per la crescita, lo sviluppo tecnologico, la ricerca e la modernizzazione delle infrastrutture, che diamo uno slancio decisivo all'economia" - afferma Emilio Viafora, presidente della Federconsumatori.

Secondo i dati provvisori di agosto resi noti ieri dall'Istat, l'indice nazionale dei prezzi al consumo per l'intera collettività registra un aumento dello 0,5% su base annua, dal +0,4% di luglio. "Bene che l'inflazione sia rimasta bassa. Purtroppo, però, prosegue la stangata vacanza! Dopo i rincari intollerabili di luglio, non si arresta in agosto la corsa dei prezzi per chi è in ferie" - afferma Massimiliano Dona, presidente dell'Unione Nazionale Consumatori. "La speculazione record riguarda in particolare il trasporto aerei passeggeri che, dopo che da giugno a luglio era aumentato del 4,4%, ora rincara addirittura del 31,7%, +33,8% i voli internazionali. Anche i pacchetti vacanza nazionali salgono del 12,9%, +8,2% la media tra pacchetti nazionali ed internazionali" - aggiunge Dona. "Per una coppia con due figli, la famiglia tradizionale di una volta, l'inflazione a +0,5% significa avere una maggior spesa annua di 131 euro, ma ben 96 euro di questi se ne vanno per il solo carrello della spesa, ossia per gli acquisti quotidiani, che subiscono un rincaro dell'1%, ossia il doppio dell'inflazione complessiva" - conclude Dona.

Omicidio Vannini - La rabbia dei genitori di Marco: "Non è il verdo giornalistico" Attacco frontale di Marina e Valerio alle parole della giornalista Franca Leosini

- Non è stata gradita l'intervista rilasciata a FQMillennium con Antonio Ciontoli
- "Non riusciamo a capire perché abbia voluto assumere aprioristicamente la sua difesa"

In una lunga lettera Marina Conte e Valerio Vannini attaccano frontalmente Franca Leosini, a seguito dell'intervista realizzata con Antonio Ciontoli. Abbiamo avuto occasione -riferisce terzobinario.it- di leggere il sunto di una intervista rilasciata dalla giornalista Franca Leosini al mensile FQMillennium nel corso della quale la stessa narra che, in una puntata di "Storie Maledette" di circa 25 anni fa, l'intervistato, a fronte di una domanda scomoda, avrebbe tentato di strozzarla. La Leosini inoltre, si autoproclama verbo giornalistico affermando che lei legge gli atti processuali ed è precisa, mentre gli altri che devono portare "tutti i giorni merce alla bancarella" dicono anche tante inesattezze. Francamente, ci sfugge il motivo per cui i suoi colleghi non reagiscano dinanzi a tanta spocchia e, soprattutto, a tanto disprezzo del lavoro altrui. Noi non abbiamo alcun timore a reagire alle brucianti e disumane offese della Leosini: detta signora, infatti, offende in modo cinico e disumano la memoria di nostro figlio Marco".

servizio a pagina 3



Verdestate... pirotecnica!

Chiusura fantasmagorica dell'edizione 2019 della rassegna organizzata dal Consorzio di Marina di San Nicola

Fantasmagorico, entusiasmante, spettacolare... Quali migliori aggettivi se non questi nel descrivere lo spettacolo pirotecnico sul mare che sabato 24 agosto scorso ha coronato la calda stagione sannicolina e quindi la chiusura della rassegna "Verdestate 2019"? Ma andiamo per ordine. Tutto è iniziato attorno alle ore 22 quando alla Piazzetta Lungomare, davanti a una platea di oltre mille spettatori, compresi i tanti posti in piedi, il Presidente del Consorzio Roberto Tondinelli ha aperto la serata con i ringraziamenti a tutti coloro che - maestranze, animatori e sponsor - hanno reso possibile con il

loro contributo lo svolgimento ininterrotto di attività e iniziative, diurne e serali, durate ben 42 giorni. Un plauso anche alle istituzioni locali ovvero il Consiglio di Amministrazione, che con lo stesso Tondinelli in testa gestisce il comprensorio, e l'Amministrazione comunale, che attraverso l'Assessorato alla Cultura, Turismo e Spettacolo, ha concesso il proprio patrocinio, offrendo tra l'altro uno degli appuntamenti più belli e suggestivi, quello del 16 luglio, con il concerto multimediale dell'Orchestra Giovanile Massimo Freccia diretta dal maestro Massimo Bacci.

servizio a pagina 5

Time

Castello di S. Severa tra i 100 "World's Greatest Places"



Il settimanale statunitense "Time" ha inserito il Castello di Santa Severa nello speciale "World's Greatest Places", dedicato alle 100 esperienze al mondo da vivere nel 2019. Il Castello è stato selezionato per la sua bellezza e unicità e per il suo essere accessibile a tutti grazie alla presenza di un complesso museale e di un ostello dai prezzi contenuti in grado di ospitare fino a 42 persone. "Sono particolarmente orgoglioso di questa segnalazione che riconosce non solo il grande patrimonio storico rappresentato dal Castello ma anche il lavoro che la nostra amministrazione ha portato avanti per rendere fruibile a tutti un bene pubblico così importante - così il presidente, Zingaretti, che ha aggiunto - il nostro castello baciato dal mare è una risorsa del litorale laziale che comincia ad essere apprezzata e riconosciuta in tutto il mondo".

Olio EVO: in Italia parte la raccolta

Secondo le ultime stime Coldiretti il 2019 sarà un anno particolarmente ricco con un +80% della produzione

Al via la raccolta delle olive in Italia con la produzione di extravergine stimata nel 2019 in aumento dell'80% dopo il crollo storico registrato lo scorso anno. E' quanto emerge da un'analisi di Coldiretti su stime Unaprol/Ismea in occasione della prima spremitura della Penisola avvenuta con le prime olive anti Xylella in Salento a Gagliano del Capo, dove grazie

al clima c'è stato un anticipo di maturazione. Anche se bisognerà fare i conti con il clima e soprattutto con l'andamento delle piogge e delle temperature nei prossimi mesi, a livello nazionale si punta ad una produzione di oltre 315 milioni di chili, che resta comunque notevolmente inferiore alla media dell'ultimo decennio. I primi dati globali provvisori per

i principali concorrenti dell'Italia su scala mondiale relativi alla stagione di raccolta dell'olio di oliva 2019/20 evidenziano che la Spagna dovrebbe produrre 1.35 milioni di tonnellate di olio d'oliva, un po' meno rispetto al 1.77 milioni di tonnellate dell'anno precedente mentre la Grecia raggiungerebbe le 300mila, in crescita rispetto alle 185.000 tonnellate dell'anno precedente.

Rispetto allo scorso anno - come indica la Coldiretti - stavolta la produzione tornerà a crescere al Centro Sud dove si concentra gran parte del raccolto nazionale mentre è prevista in discesa al Nord. "Bisogna recuperare il pesante deficit italiano potenziando una filiera che coinvolge oltre 400 mila aziende agricole specializzate in Italia e che può contare sul maggior numero di olio extravergine a

denominazione in Europa (43 DOP e 4 IGP) con un patrimonio di 250 milioni di piante e 533 varietà di olive, il più vasto tesoro di biodiversità del mondo" - afferma il presidente della Coldiretti Ettore Prandini. Un tesoro su cui gravano le minacce sul lato delle esportazioni, dalle etichette a semaforo ai dazi annunciati dal Presidente degli Stati Uniti Donald Trump.

L'Assessora alle Politiche Culturali commenta il successo record dell'offerta culturale estiva della Città etrusca L'Assessora Battafarano: "Da Jovanotti alla Berté, Estate Caerite memorabile"



"Una stagione estiva memorabile per Cerveteri. Un'Estate Caerite straordinaria, ricca di eventi. Un programma che ha visto susseguirsi spettacoli di qualità, di grande richiamo a livello nazionale, con ospiti vere e proprie icone del teatro, della comicità e della musica. Da fine giugno, quando come tradizione ad esibirsi sono state le scuole di danza del territorio, sino a fine agosto con la Sagra dell'Uva e del Vino dei Colli Ceriti ed Etruria Eco Festival, che come lo scorso anno hanno unito le forze, non c'è stata serata, non c'è stato evento in cui la nostra Città non abbia registrato una vera e propria marea di famiglie, di pubblico, non solo di Cerveteri ma proveniente da tutto il Litorale e da tutta la Regione. Tre mesi fantastici, frutto di un intenso e lungo lavoro di squadra della nostra Amministrazione comunale, che ha voluto puntare

fortemente sull'offerta culturale e artistica di questa Estate".

A dichiararlo è Federica Battafarano, Assessora alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri, commentando la stagione dell'Estate Caerite 2019 che sta andando a concludersi ma che anche per le prossime settimane, fino al termine di settembre, è pronta a riservare sorprese e altri importanti appuntamenti. Lungo l'elenco dei grandi artisti che serata dopo serata si sono alternati a Cerveteri, tra la Necropoli Etrusca della Banditaccia, nell'ambito di "Immaginario Etrusco", la manifestazione che ha celebrato i 15 anni dal riconoscimento UNESCO, e Piazza Santa Maria, regalando spettacolo ed emozione: Sergio Cammariere, Micol Arpa, Giancarlo Giannini, Rocco Papaleo, Edoardo Leo, Giobbe Covatta, Francesca Reggiani, Cristina D'Avena, fino ad

arrivare ai grandi ospiti della Sagra dell'Uva e del Vino dei Colli Ceriti e di Etruria Eco Festival Simone Cristicchi e Loredana Berté, con quest'ultima che ha fatto registrare in una sola serata un pubblico di oltre 15mila persone. Senza dimenticare, ovviamente, il successo straordinario del Jova Beach Party, il concerto evento di Lorenzo Jovanotti.

"Sono stati tre mesi emozionanti, che hanno visto l'Amministrazione comunale impegnata su quello che è un settore fondamentale per l'economia di una città come la nostra quale è quello della cultura - ha aggiunto l'Assessora alle Politiche Culturali Federica Battafarano - ci tengo dunque a ringraziare in primis tutta la squadra, dal Sindaco ai colleghi Assessori fino ai Consiglieri comunali, il personale dell'Ente, con una menzione speciale da parte mia a Gigliola Rossi,

Responsabile dell'Ufficio Cultura e prossima al raggiungimento della pensione ma che con professionalità e passione sta continuando a svolgere il proprio incarico in maniera ineccepibile, e Stefania Caracci, a tutte le persone che in maniera volontaria mi hanno coadiuvato in questi tre intensi mesi di eventi e soprattutto la cittadinanza di Cerveteri e il pubblico, che ogni sera è accorso così numeroso agli eventi proposti dall'Amministrazione comunale. Il successo dell'Estate Caerite di quest'anno rappresenta un punto di partenza, un importante punto di partenza, sprone per noi per continuare su questa strada e per fare sempre meglio, per rendere Cerveteri anche il prossimo anno il vero e proprio punto di riferimento per le persone provenienti da tutto il Lazio e che vogliono godere di grandi serate di spettacolo".

Lucrezia Terenzi tra le 80 ragazze che si contendono il titolo 2019 di Miss Italia



E' di Ladispoli, ma residente a Cerveteri Lucrezia Terenzi, la bellissima ventenne che con il titolo di Miss Etruria, conquistato a Montalto di Castro ha superato le selezioni di Miss Italia a Mestre. La giovane studentessa farà parte delle 80 ragazze che a Jesolo, il 6 settembre si contenderanno la fascia di più bella d'Italia. L'evento sarà trasmesso il prossimo 6 settembre su Raiuno, in diretta da Jesolo. Scelte da una giuria tutta al femminile (Silvana Giacobini, Samanta Togni e Caterina Murino), le ragazze che hanno superato le prefinali nazionali sono in realtà 57 e si vanno ad aggiungere alle 23 in possesso di una fascia regionale, che quest'anno per la prima volta ha regalato loro l'accesso diretto alla finale. Tifo per Lucrezia in arrivo in Veneto, amici e familiari pronti a sostenere la giovane del territorio, nata e cresciuta a Ladispoli dove ha studiato e coltivato le sue passioni. Ora è attesa da una grande sfida, quella di portare queste 2 città in alto agli onori dell'Italia.

Unesco, Cerveteri: alla Necropoli della Banditaccia "Immaginario Etrusco" chiude con il grande Jazz

"Sono stati due mesi di grande spettacolo. Artisti straordinari che si sono succeduti offrendoci delle serate emozionanti, che ogni volta hanno fatto registrare il tutto esaurito. Sergio Cammariere, Giancarlo Giannini, Rocco Papaleo, l'orchestra "The Legend of Morricone". Abbiamo festeggiato i 15 anni dal riconoscimento di Cerveteri sito UNESCO tra musica e teatro, all'interno del luogo simbolo della nostra città nel mondo: la Necropoli Etrusca della Banditaccia. A settembre, gli ultimi due spettacoli di questa straordinaria rassegna: due appuntamenti con il grande jazz per chiudere in bellezza una stagione estiva veramente memorabile". A dichiararlo è Lorenzo Croci, Assessore alla Promozione e Sviluppo Sostenibile del Territorio, presentando i concerti di venerdì 6 e sabato 7 settembre alla Necropoli Etrusca della Banditaccia, inseriti nella rassegna 'Immaginario Etrusco', nell'ambito del progetto "ArtCity" finanziato dal Polo Museale del Lazio. Venerdì 6 settembre, una prima nazionale assoluta aprirà i due giorni di Jazz di Cerveteri. Sul palco di "Immaginario



Etrusco", il fisarmonicista Daniel Mille e il violoncellista Grégoire Korniluk, un viaggio tra straordinarie composizioni originali e brani di Astor Piazzolla. A seguire, sul palco Jacopo Ferrazza Ensemble con Camille Bertault, un raffinato quintetto che spazia dalla musica contemporanea al jazz, dall'elettronica alla musica cameristica con spunti teatrali e narrativi. Ad esibirsi Jacopo Ferrazza al contrabbasso, Enrico Zanisi al pianoforte, Alessandro Muller al vio-

loncello, Valerio Vantaggio alla batteria e la voce di Camille Bertault. Doppio concerto anche nella serata di sabato 7 settembre, appuntamento conclusivo di Immaginario Etrusco. Opening affidato a Pascal Contet, fisarmonicista, e Daniele Roccatto, contrabbassista. Chiude la rassegna, Franco D'Andrea Trio New Things, un terzetto composto dal pianista Franco D'Andrea, con Enrico Terragnoli alla chitarra ed elettronica e Mirko Cisilino alla tromba. Nuova la musica, così come la formazione, grazie alla perfetta intesa del trio, le combinazioni sonore abbracciano una ampia gamma di riferimenti, dal jazz classico dei primi pionieri all'Africa, abbracciando la musica del '900. Il tutto, anche negli episodi più astratti, si svolge in una inedita prospettiva, nel segno della leggerezza. L'ingresso è con biglietto. Il costo è di 6,00 Euro. È possibile prenotare il biglietto sino alla mezzanotte del giorno precedente lo spettacolo, inviando una e-mail all'indirizzo di posta elettronica immaginarioetrusco@beniculturali.it inserendo nome, cognome, numero di telefono e numero di biglietti.

In una lunga lettera Marina Conte e Valerio Vannini attaccano frontalmente Franca Leosini, a seguito dell'intervista realizzata con Antonio Ciontoli. Abbiamo avuto occasione -riferisce terzobinario.it- di leggere il sunto di una intervista rilasciata dalla giornalista Franca Leosini al mensile FQMillennium nel corso della quale la stessa narra che, in una puntata di "Storie Maledette" di circa 25 anni fa, l'intervistato, a fronte di una domanda scomoda, avrebbe tentato di strozzarla. La Leosini inoltre, si autoproclama verbo giornalistico affermando che lei legge gli atti processuali ed è precisa, mentre gli altri che devono portare "tutti i giorni merce alla bancarella" dicono anche tante inesattezze. Francamente, ci sfugge il motivo per cui i suoi colleghi non reagiscano dinanzi a tanta spocchia e, soprattutto, a tanto disprezzo del lavoro altrui. Noi non abbiamo alcun timore a reagire alle brucianti e disumane offese della Leosini: detta signora, infatti - non paga di aver assunto la difesa di ufficio di Antonio Ciontoli allo stesso tempo dimostrando di avere una conoscenza degli atti del tutto insufficiente ed assolutamente parziale - offende in modo cinico e disumano la memoria di nostro figlio Marco (lo sanno tutti ma lo ricordiamo: un meraviglioso ragazzo di venti anni lasciato agonizzare a casa Ciontoli tra atroci sofferenze per oltre un'ora dalla fidanzata, dai suoceri e dal cognato dopo che un proiettile di devastante potenza gli aveva bucatu polmoni, cuore ed una costola) affermando che "la vicenda di Marco Vannini" sarebbe in qualche modo emblematica delle "inesattezze" narrate da

Omicidio Vannini - Attacco frontale di Marina e Valerio a Franca Leosini "Non è il verbo giornalistico"

Nel mirino dei genitori di Marco le dichiarazioni della conduttrice di "Storie Maledette" nel corso di un'intervista a FQMillennium

televisioni e giornali mentre solo lei (la Leosini) sarebbe stata "precisa" (naturalmente a favore dei Ciontoli!). Non possiamo consentirLe di autoproclamarsi verbo (a favore dei Ciontoli) nella vicenda di nostro figlio perché Lei dice di "leggere gli atti" (mentre gli altri non lo farebbero). Lei aveva ed ha tutto il diritto di esprimere le Sue opinioni, ma soltanto dopo aver rappresentato sia la tesi "colpevolista" che quella "innocentista": al contrario, Lei ha voluto essere "innocentista" a prescindere. Ed infatti, nel corso della Sua intervista ad Antonio Ciontoli a "Storie Maledette" è stata scientificamente offerta, della "vicenda di Marco Vannini" - come Lei la definisce -, una lettura assolutamente parziale ed orientata in modo univoco ad esporre e favorire in via esclusiva le tesi difensive. Noi gli atti processuali, si fidi, signora Leosini, li conosciamo a menadito e possiamo affermare che in quella trasmissione, non è stato lasciato spazio alcuno a tesi, argomenti ed elementi accusatori. E ciò, neppure in una narrazione che avrebbe potuto fare Lei in qualità di conduttrice, mentre talora, al contrario, si è persino esercitata nel suggerire tesi difensive lunari ("c'è da credere che Marco non abbia capito, non abbia realizzato di essere stato raggiunto da un



colpo di arma da fuoco perché altrimenti si sarebbe attivato lui per primo „,avrebbe insistito per chiamare un'ambulanza") che non solo dimostrano il Suo livello di conoscenza degli atti processuali, ma che hanno suscitato sorpresa ed imbarazzo persino nell'intervistato Ciontoli che pure, quanto ad affermazioni difensive prive di ogni credibilità (ma ciò è risaputo solo da coloro che effettivamente conoscono gli atti processuali)

non è certamente secondo a nessuno. Lei, signora Leosini, anche nel corso di quella intervista si è autoletta a Verbo: avrebbe potuto, per onestà intellettuale, preventivamente dichiarare l'angolo visuale essenzialmente innocentista ed invece - ripetiamo, autoleggendosi a Verbo - ha compiuto una operazione contraria, mettendo sul piatto una dichiarata pretesa di parlare "al di sopra delle parti": un atteggiamento intollerabile in

genere e soprattutto per noi. E' del tutto evidente, infatti, che quando ci si dichiara al di sopra delle parti ma si agisce come parte, si impedisce la formazione di un giudizio consapevole ed equilibrato, alterandolo. Lei, nel corso di quella intervista, ha concesso libero sfogo all'intervistato, ripetutamente sottolineando generici "errori", "stupidate", "negligenze", così palesemente tentando di eliminare dalla vicenda la caratterizzazione

dolosa (richiesta e ribadita innanzi la Suprema Corte di Cassazione nei Ricorsi sia della Procura Generale che delle Parti Civili) ed esclusivamente evidenziando quella colposa, in perfetta linea con la tesi difensiva e con tencicità di assoluta evidenza. In siffatto contesto, evidenziare la negativa personalità del CIONTOLI (il cui comportamento è noto anche ai sassi e già stato definito - come ben sanno quelli che conoscono gli atti processuali - "estremamente riprovevole" e "particolarmente odioso" dalla stessa Sentenza di Appello) è stata una mera operazione di facciata. Di certo, le Sue domande non hanno certamente indotto Antonio Ciontoli a saltarLe al collo: più probabilmente sarà stato tentato di offrirLe un mazzo di rose. Signora Leosini, noi non riusciamo a capire perché abbia voluto assumerne aprioristicamente la difesa dei Ciontoli: escludiamo che, quantomeno per il Suo passato, che sia in cerca di una sovrabbondante visibilità; escludiamo anche, ovviamente, che l'appartenenza del Ciontoli a Corpi speciali della Stato abbia avuto la minima influenza. Poiché la nostra conoscenza degli atti processuali ci induce a ritenere che la Sua posizione innocentista sia stata assunta aprioristicamente, le chiediamo: perché? Infine, vogliamo rappresentarLe che il Suo recentissimo richiamo alla "vicenda di Marco Vannini" quale incomprensibile esempio di narrazioni inesatte a svantaggio dei Ciontoli, ci è apparso cinico, disumano, sprezzante non solo delle carte processuali, ma soprattutto del nostro dolore.

**Marina CONTE
Valerio VANNINI**

Governo: Italia in Comune consegna il "Patto dei Sindaci" al presidente Conte

Dal profilo facebook del sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci: "Qualche minuto fa il nostro Deputato Serse Soverini mi ha comunicato di aver consegnato nelle mani del Presidente del Consiglio incaricato, Giuseppe Conte, il nostro appello e i 10 punti per ridare dignità ai Comuni, firmato da oltre 200 tra Sindaci e Amministratori locali. Il Presidente Conte ha mostrato molta attenzione e interesse nei confronti del nostro appello che vuole mettere al centro del dibattito alcuni temi imprescindibili come la Sostenibilità ambientale, le periferie, il contrasto alle disuguaglianze sociali, un patto per il sud, la scuola e la cultura, l'abolizione dei due decreti sicurezza, una legge elettorale che ripristini le preferenze come strumento di scelta dei propri rappresentanti: I Sindaci hanno ben chiara la visione del futuro del Paese reale. Sappiamo di essere una importante risorsa per tutta la Nazione e un termometro delle esigenze quotidiane dei cittadini ma pretendiamo che si riparta dai contenuti,



innanzitutto per promuovere l'accesso ai diritti essenziali per tutti i cittadini, diritti ancorati all'interno della nostra

Costituzione, sulla quale noi Sindaci giuriamo una volta eletti. Avanti così. Per l'Italia, in Comune".

L'assessore Giuseppe Zito: "Arrivano i giochi nelle scuole dell'Infanzia"



Arrivano le aree ludiche nelle scuole dell'infanzia di Cerveteri. Ad annunciarlo è stato il vice sindaco e assessore ai Lavori Pubblici Giuseppe Zito. In particolare i nuovi giochi per i più piccoli sono stati installati nelle scuole dell'infanzia Montessori e Luchetti. E a quanto pare si tratterebbe solo di un primo passo. Proprio il vice sindaco infatti ha annunciato tramite la sua pagina social una "grande novità" per la prossima settimana.

Il noto filosofo festeggerà con noi il suo compleanno regalandoci profonde riflessioni su quale sia il compito dell'uomo

Franco Campegiani presenta il libro "Ribaltamenti" sabato 7 settembre presso lo studio di Carlo Grechi

Riprendono dopo una breve pausa estiva gli appuntamenti culturali proposti da Culturalmente. Autorevole ospite ed interlocutore questa volta sarà il filosofo Franco Campegiani, che festeggerà con noi il suo compleanno regalandoci una serie di profonde riflessioni su quale sia il compito dell'uomo su questa terra e su quali falsi assunti si basi la società moderna, figlia di secoli di razionalismo, terminato nel nichilismo dopo la bancarotta delle ideologie. Il villaggio globale ha relativizzato i valori, omologando il pensiero sulla ragione e settorializzando (cioè separando, dividendo) il sapere, che non è più un mezzo per arrivare alla sapienza ma un fine, spesso utilizzato per arrivare al potere e al controllo dell'uomo sulla natura o su altri uomini.

FRANCO Campegiani, fine poeta e saggista, suggerisce che l'unica via di uscita sia riprendere il contatto con il nostro vero Sé, con la nostra natura profonda (che è la scintilla divina ed eterna in noi) e tornare a una cultura d'Essere. Riaprendo questo canale di ascolto (che è individuale), possiamo riappropriarci della sapienza arcaica che è in noi, dormiente, e tornare ad una fase di creatività mitopoietica.

La demitizzazione del mondo antico ha portato all'assolutismo relativistico incapace di offrire punti di riferimento e di generare vera cultura. L'uomo si è convinto di poter dominare il mondo (e lo spazio), rinunciando a se stesso. Nessuna nostalgia per il passato, semmai per un equilibrio interrotto che può essere potenzialmente riproposto in qualsiasi contesto culturale. Franco Campegiani suggerisce che la via sia la lotta interiore permanente, volta a raggiungere l'ARMONIA DEI CONTRARI, unica strada per superare vuoti il monismo vuoti il dualismo conflittuale fra materia e spirito, e finalmente ascoltare in silenzio la nostra voce interiore (anima immortale, daimon) che è equilibrio in cui gli opposti possono essere trascesi e bilanciati, mantenendo la loro tensione originaria ed accet-



vaso e regolato da leggi intelligenti. Caos e causalità sono schemi della ragione umana; in natura necessità e libertà coincidono. Scegliamo di venire al mondo per fare nella materia esperienze utili al nostro potenziamento spirituale; sperimentiamo la finitezza per sentire nostalgia e tornare al nostro vero Sé, rigenerando il nostro spirito. Apprendiamo mettendo in discussione razionalmente le leggi della natura, per poi riacquistarle riunendo materia e spirito dopo aver fatto esperienza dell'errore della separazione. Archè è memoria dimenticata

tandoli per ciò che sono, ma cessando di esserne dominati. Il vero libero arbitrio è scegliere di armonizzarsi alle leggi della natura. L'universo è per-

ma incancellabile, perché scritta nello spirito, non nella ragione. Lo spirito di Verità vive in noi, dobbiamo solo imparare a metterci in contatto ed ascoltarlo. Archè è democrazia nel senso che è sapienza universale, identità originaria di quel "popolo" (umanità) che la Rivoluzione Francese aveva promesso di liberare ed ha invece cancellato. Archè è la sapienza arcaica del contatto con la terra ed il cielo e con la nostra natura. E' quella natura arcaica (mitopoietica, appunto) che Pasolini cercò di mantenere viva. La via per riaprire il contatto con il nostro vero sé sarà anche l'oggetto della nostra prossima conferenza il 29 settembre a Ladispoli, vi terremo informazioni. Vi aspettiamo numerosi.

Upter, al via i corsi 2019/20

L'associazione Matuna, sede distaccata dell'Università popolare di Roma, Upter, informa relativamente ai Corsi per l'anno accademico 2019-20. I corsi, sono previsti dal lunedì al venerdì in orario 15/20 e riguardano le seguenti discipline: Arte dei giardini e cura del verde, Ceramica, Pittura e disegno, Etruscologia, Fotografia, Informatica, Introduzione alla filosofia, Inglese vari livelli, Francese vari livelli, Tedesco vari livelli, Spagnolo vari livelli, Taglio e cucito.

ARCHEOLOGIA, ETRUSCHI

Rita Lucarini - Il corso è quest'anno proposto con un Format inedito, tra Saperi e sapori... itinerante, per avvicinarsi, in maniera semplice e diretta alla conoscenza della prima grande civiltà urbana dell'Italia pre-romana con particolare attenzione all'area ceretana e un approccio conviviale ispirato dalle tradizioni antiche. 6 Lezioni aperitivo ospitate da tre locali tipici del centro storico e 3 visite di studio ai principali siti Ceretani e a Tarquinia. Giorno e orario delle lezioni venerdì 17/19

ARTE DEI GIARDINI

e CURA DEL VERDE

Michela Tolli - Il corso ripercorre le principali tipologie di giardino che hanno caratterizzato paesi e periodi storici, medievale, paesaggistico, all'italiana e alla francese, con un breve accenno anche alle caratteristiche peculiari di giardini asiatici, giapponesi e cinesi. L'illustrazione dei caratteri distintivi di ogni tipologia di giardino è finalizzata a mostrare tecniche compositive e col-

turali per realizzare un giardino o una terrazza con la stessa filosofia. Prevista una visita guidata a uno dei giardini del territorio, tra la Tuscia e Roma.

PITTURA E DISEGNO

Alida Massari - Il corso ripercorre ed elabora tecniche di disegno e pittura ispirate ai grandi maestri della Storia dell'Arte: Matita con lo studio del chiaroscuro e del dettaglio anatomico; "Papiers decoupés" seguendo l'esperienza pittorica di Matisse, con i colori a tempera; "Papiers collés" la tecnica del collage; "En plein air" Acquerelli all'aria aperta, per osservare e rielaborare gli effetti della luce del sole sul paesaggio

FILOSOFIA

Michele D'Amato - Il corso affronterà i temi filosofici da sempre trattati dall'umanità, dalla filosofia antica fino a quella contemporanea. Sarà possibile comprendere da dove vengono le più importanti domande esistenziali e quali le possibili risposte che dall'alba dell'uomo, hanno continuato a tramandarsi fino all'epoca contemporanea

LINGUE

INGLESE - Vari livelli con Beverly Sandwith e Judith Learman. SPAGNOLO - Vari livelli con Mercedes Barcelo.

TEDESCO - Vari livelli con Ingrid Adelman.

Per i programmi dei corsi di lingua fare riferimento alla Guida Upter di Roma 2019-20 on line.

TAGLIO E CUCITO

Silena Consalvi - Gli allievi impareranno a confezionare un intero capo, con lettura e spiegazione del cartamodello, a eseguire riparazioni... lampo, orti, stringere e/o allargare un capo, a rimettere a modello... L'attività pratica di laboratorio permetterà di conoscere e utilizzare autonomamente materiali e tecniche.

La Multiservizi pubblica la programmazione degli interventi sul verde nella prima settimana di settembre

La Multiservizi Caerite comunica che è online la programmazione settimanale del servizio di manutenzione del verde pubblico. Gli interventi, programmati nei giorni dal 2 al 6 settembre, riguarderanno in particolare Cerveteri, Cerenova, Valcanneto, I Terzi, Sasso, Borgo San Martino. Nella settimana che precede la riapertura delle scuole grande attenzione verrà riservata alla pulizia del verde nei plessi scolastici del territorio e nei parchi pubblici dove è previsto tagli erba, pulizia banchine stradali, svuotamento cestini nei parchi. La pubblicazione dell'agenda settimanale del verde, così come l'agenda mensile e i report delle attività svolte rientrano nella volontà della Multiservizi di rendere il servizio sem-

pre più efficiente e trasparente per la cittadinanza. A partire dalla seconda metà del 2016 ad oggi questo servizio consente al cittadino di risalire ad ogni singolo intervento svolto in qualunque giorno, avendo a disposizione informazioni su quante ore, quali e quanti operai, quali mezzi e attrezzature sono servite per la singola lavorazione, anche di una durata di soli 10 minuti. Ad oggi sappiamo, ad esempio, che la superficie erbosa su cui Multiservizi esegue il taglio erba, è pari a circa 257.528 mq. Si tratta di 26 ettari dislocati su 13.400 ettari totali di superficie comunale. Le cunette stradali si estendono per 327.784 mq (32 ettari). Non calcolando le campagne cervetrane, il verde orizzontale gestito da Multiservizi corri-

sponde quindi al 12% di tutta la superficie del territorio urbanizzato di Cerveteri. Al tema alberature si collegano i dati riguardanti il patrimonio arboreo di Cerveteri, disponibili online. La mappa del censimento di Cerveteri, Cerenova, Campo di Mare è consultabile al seguente link, mentre la mappa del censimento di Valcanneto, I Terzi, Borgo S. Martino, Ceri e Sasso qui. La mappatura digitale del patrimonio arboreo pone l'amministrazione di Cerveteri tra le poche in Italia ad aver ottemperato alla legge n. 10 del 2013 che prevede che tutti i comuni sopra i 15mila abitanti si dotino di un catasto delle alberature, ma soprattutto fra le pochissime realtà ad aver mappato tutti i dati del verde pubblico.

Lo svolgimento dei corsi è previsto presso la scuola S. d'Acquisto in via Settevene Paolo. Dal 15 settembre di settembre sarà possibile preiscriversi on line inviando una mail a: rita.lucarini@fastwebnet.it, indicando le proprie generalità, corso d'interesse, contatti mail e telefoni. L'avvio dei corsi, che raggiungeranno il numero minimo di 9 allievi è previsto per il mese di ottobre. Il primo giorno del corso verranno formalizzate le iscrizioni. Per altre informazioni è possibile contattare la responsabile di zona, Rita Lucarini, al numero 3939520099 o su WhatsApp.

Chiusura fantasmagorica per il Verdestate 2019

Sabato 24 agosto è sceso il sipario sulla rassegna organizzata dal Consorzio Marina di San Nicola

di Roberto Turbitosi

Fantasmagorico, entusiasmante, spettacolare... Quali migliori aggettivi se non questi nel descrivere lo spettacolo pirotecnico sul mare che sabato 24 agosto scorso ha coronato la calda stagione sannicolina e quindi la chiusura della rassegna "Verdestate 2019"? Ma andiamo per ordine. Tutto è iniziato attorno alle ore 22 quando alla Piazzetta Lungomare, davanti a una platea di oltre mille spettatori, compresi i tanti posti in piedi, il Presidente del Consorzio Roberto Tondinelli ha aperto la serata con i ringraziamenti a tutti coloro che - maestranze, animatori e sponsor - hanno reso possibile con il loro contributo lo svolgimento ininterrotto di attività e iniziative, diurne e serali, durate ben 42 giorni. Un plauso anche alle istituzioni locali ovvero il Consiglio di Amministrazione, che con lo stesso Tondinelli in testa gestisce il comprensorio, e l'Amministrazione comunale, che attraverso l'Assessorato alla Cultura, Turismo e Spettacolo, ha concesso il proprio patrocinio, offrendo tra l'altro uno degli appuntamenti più belli e suggestivi, quello del 16 luglio, con il concerto multimediale dell'Orchestra Giovanile Massimo Freccia diretta dal maestro Massimo Bacci, concerto che ha avuto come scenario il cuore della zona archeologica, appena rimessa a nuovo dal Consorzio: una "location" da pelle d'oca già di per sé, ma resa ancor più magica grazie a un mare calmissimo, illuminato da una splendida luna, protagonista quella sera, neanche a farlo apposta, di un'altrettanto splendida eclissi, uno spettacolo nello spettacolo, durato esattamente quanto il concerto. E a proposito di istituzioni, il Presidente Tondinelli ha chiamato accanto a sé sul palco il Vicesindaco di Ladispoli Pierpaolo Perretta che, accompagnato da diversi componenti l'Amministrazione del Sindaco Grando, tra assessori, consiglieri e delegati, ha accolto l'invito a partecipare a questa serata conclusiva per portare i saluti del Palazzo comunale e congratularsi con il Consorzio per la organizzazione delle manifestazioni estive e più in generale per la sapiente gestione del territorio. Il Presidente Tondinelli, prima di dare spazio allo spettacolo musicale in programma, ha comunicato due piacevoli novità: l'avvio della campagna contro l'uso indiscriminato della plastica, di concerto con



l'AMI, Associazione Mare Italia, cui il Consorzio ha aderito con la massima convinzione, e la consacrazione della denominazione "Lo Scignano del Tirreno" attribuita a Marina di San Nicola. Per quanto riguarda la plastica, oltre a sensibilizzare gli operatori e i commercianti locali, la prima iniziativa intrapresa è stata quella di installare in piazzale Lucertola un distributore automatico di acqua potabile liscia, frizzante e refrigerata. Un'iniziativa che, da poco avviata, sta già riscuotendo un ottimo successo, come testimoniato dalle lunghe file di persone in attesa con bottiglie al seguito. Sempre d'intesa con l'AMI, il Consorzio ha fatto realizzare delle borracce di metallo, personalizzate, da distribuire ai consorziati a prezzo politico o puramente simbolico che dir si voglia. La seconda notizia è che la SIB, Società Italiana Brevetti, che già aveva comunicato tempo addietro l'autorizzazione previa registrazione a poter utilizzare in via esclusiva, per Marina di San Nicola, il marchio "Lo Scignano del

Tirreno" a livello nazionale, ha inviato conferma qualche giorno fa che la stessa identica autorizzazione è stata ora concessa anche a livello europeo. Infine una piacevole sorpresa per il nostro territorio: Marco Gregori, di Ladispoli, istruttore di windsurf da moltissimi anni con attività presso lo sta-

bilimento balneare dell'Associazione Sportiva Velica Marina di San Nicola ma con successi sportivi in mezzo mondo, ha ricevuto dal CONI e dalla Federazione Italiana Surf il prestigioso incarico di gestire il movimento surfistico nazionale in qualità di Direttore tecnico-sportivo.

In tale veste, Marco ha portato al massimo successo la squadra italiana con incetta di medaglie d'oro ai recenti campionati europei in Portogallo. E quale migliore occasione della serata finale del "Verdestate 2019" per consegnargli, a nome dell'intera comunità di San Nicola, una targa ricordo con

In apertura di serata il Presidente Tondinelli ha annunciato due importanti novità e premiato Marco Gregori per l'incarico ricevuto dal CONI di guidare il movimento surfistico nazionale

una bella dedica impressa sull'immagine aerea del comprensorio e con, in primo piano, quel mare e quella spiaggia da lui lungamente frequentati per dare sfogo alla sua passione sportiva e alla sua attività di istruttore. La serata è proseguita con l'intrattenimento musicale dell'orchestra "Italians" - che come dice il nome stesso ha presentato canzoni rigorosamente italiane anni 70 e 80 - interrotto gioco forza per dar corso allo spettacolo pirotecnico sul mare, anticipato di circa mezzora su disposizione del Comandante dell'Ufficio Marittimo - Guardia Costiera di Ladispoli, Strato Cacace, ospite anch'egli della serata. Disposizione necessaria per una prevista situazione di vento crescente. Uno spettacolo veramente insuperabile e molto apprezzato dal pubblico presente, con ripetuti applausi a scena aperta, sia per la lunga durata di 25 minuti, sia per la scenografia in generale e sia per l'appropriato sottofondo musicale. Tornando al palco e alle canzoni, l'esibizione degli "Italians" ha ripreso fino a fine serata.

Previsto afflusso record per il concerto di Dolcenera

"Negozii aperti nelle vie del centro fino a tarda notte per chiudere in bellezza l'estate ladispoliana. Sono certa - afferma l'assessore al commercio ed attività produttive, Francesca Lazzeri - che il concerto di Dolcenera farà arrivare a Ladispoli tanta gente e potrà essere l'occasione per far conoscere il nostro centro commerciale naturale, il fiore all'occhiello dello shopping sul litorale". Grazie all'isola pedonale più grande, istituita proprio per garantire maggiore sicurezza in occasione del concerto, si attendono migliaia di presenze. "Sarà un gran bell'evento ne siamo certi - conclude l'assessore Lazzeri - il modo migliore per promuovere la nostra città.



Denuncia di Assotutela: “Preoccupa il declassamento di 12 Pronto Soccorso del Lazio”

“Rientrati dalle ferie estive, i già bistrattati cittadini del Lazio si preparano a ricevere una nuova sorpresa in materia sanitaria: si vocifera infatti che sarebbero in arrivo nuovi tagli al servizio regionale: a breve dodici presidi di pronto soccorso potrebbero venire declassati e passati a orario ridotto. Chiediamo al presidente Zingaretti e all'assessore D'Amato se tutto questo corrisponda al vero. Ci auguriamo di venire smentiti immediatamente altrimenti si

tratterebbe di un ridimensionamento illogico e fuori luogo. Soprattutto, in un territorio regionale come il nostro, dove la qualità dei servizi sanitari è ancora bassa e i servizi si vanno sempre più desertificando. La Regione, dunque, deve invertire la rotta nella ulteriore speranza di uscire presto dalla stagione del commissariamento della sanità laziale”. Così, in una nota, il presidente nazionale dell'associazione Assotutela, Michel Emi Maritato.



Epilessia, la Regione Lazio all'avanguardia nel mondo

“L'Istituto Tumori Regina Elena di Roma si conferma un'eccellenza a livello mondiale nel trattamento della epilessia causata dal tumore cerebrale. Il lavoro, coordinato dal Centro Epilessia tumorale dell'Istituto Nazionale Tumori Regina Elena di Roma, è stato pubblicato su Neurological Sciences. È un fatto davvero importante a dimostrazione dell'alta qualità dei nostri professionisti. Ho inviato un messaggio al Direttore Scientifico dell'Istituto Regina Elena, Gennaro Ciliberto per esprimere il ringraziamento della Regione Lazio a tutti i ricercatori e gli specialisti che hanno reso possibile questa nuova frontiera nella cura dell'epilessia a livello mondiale”. Lo



dichiara l'assessore alla Sanità e l'Integrazione Sociosanitaria della Regione Lazio, Alessio D'Amato.

Duro intervento di Roberto Rossi e Maurizio Lozzi in rappresentanza del “Gruppo Gino Falleri”

Contestato nel Lazio il concorso Rai che esclude i giornalisti pubblicisti

A nome di tutti i Giornalisti pubblicisti che, in tutto il Paese, sono la maggioranza degli iscritti all'Ordine professionale, il Gruppo “Gino Falleri” costituito all'interno del Consiglio Regionale del Lazio dai Consiglieri Maurizio Lozzi e Roberto Rossi (firmatari della comunicato, ndr), protesta contro il bando di concorso Rai “Selezione Giornalisti Professionisti 2019”, riservato ancora una volta all'assunzione esclusiva a tempo

determinato di 90 Giornalisti professionisti. In qualità di rappresentanti regionali del pubblicismo, in qualità di Consiglieri contestiamo l'ingiusta e discriminatoria esclusione dei soli Giornalisti pubblicisti e rivendichiamo i diritti di uguaglianza dell'intera categoria, ricordando che purtroppo l'azienda di Stato non è nuova a questo tipo di discriminazione tra i lavoratori dell'informazione. Escludere dal bando i Giornalisti pubblicisti,

che rappresentano una risorsa preziosa, presente e numerosa in moltissime redazioni, è di fatto un atto assolutamente deprecabile che non va a tutelare i principi di uguaglianza espressi nella Costituzione e ritenuti alla base dello Statuto dei Lavoratori. A fare la differenza non è l'iscrizione allo stesso Ordine in due elenchi separati, ma è solo la formazione specifica di ogni Giornalista che, come per ogni lavoratore, resta



l'elemento unico ed autentico in tutti gli ambiti lavorativi per fare la differenza. Quali Consiglieri regionali pubblicisti del Gruppo “Gino Falleri”, proporremo alla prossima riunione del Consiglio regionale

dell'Ordine l'impugnazione del bando per tutelare la peculiarità professionale di tutti i Giornalisti iscritti agli elenchi dei pubblicisti, chiamati ancora una volta a tutelare i propri legittimi diritti di uguaglianza.

Roma Capitale, garantito il servizio di qualità dei refezioni scolastica

Il servizio di refezione scolastica sarà garantito con i livelli di qualità attuali, se necessario anche attivando lo strumento della proroga in continuità. L'Amministrazione sta svolgendo, infatti, monitoraggi e verifiche su alcune anomalie presenti nelle offerte di partecipazione al bando. “E' necessario evitare gli inutili allarmismi che in queste settimane si stanno rincorrendo. Vogliamo rassicurare nuovamente tutte le famiglie, gli operatori, le parti sindacali che sulla refezione scolastica verrà messo in campo ogni strumento, inclusa la proroga, per garantire qualità e piena conti-

nuità del servizio offerto finora. Continuare a garantire un servizio di qualità è il principale obiettivo perseguito da questa Amministrazione: attenzione alla qualità dei prodotti, alla tematica ambientale, sociale e occupazionale ne sono i pilastri” dichiara l'assessora alla Persona, Scuola e Comunità solidale Laura Baldassarre. Il criterio di aggiudicazione previsto dal bando, infatti, non è quello del massimo ribasso, ma dell'offerta più vantaggiosa, che consente di poter valutare gli aspetti qualitativi e migliorativi delle offerte. Tuttavia ad oggi sono pervenute offerte

che presentano ribassi eccessivi e che quindi saranno sottoposte ad ulteriori verifiche e approfondimenti. “Ribadiamo che qualunque ipotesi su costi e modalità del nuovo servizio per le mense scolastiche è prematura e arbitraria. Proseguiremo, infatti, il confronto con le parti sindacali, tutti gli attori istituzionali e quello diretto con famiglie e cittadinanza attraverso lo strumento RomaAscoltaRoma, respingendo qualsiasi tentativo di manipolazione strumentale che possa ripercuotersi negativamente su un servizio dedicato ai bambini”, conclude l'assessora.



★ Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ volantini, locandine e manifesti
biglietti da visita cartoline e calendari
inviti e partecipazioni buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi ★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 - tel 06 33055200 - fax 06 33055219

Via Francigena: aperte a Viterbo le iscrizioni alla quarta edizione di "CamminainTuscia"

Sono aperte le iscrizioni a "CamminainTuscia 2019", l'iniziativa organizzata dalla Camera di Commercio Viterbo che dal 2 al 6 ottobre mira a far riscoprire l'antico cammino dei pellegrini nella Tuscia lungo la Via Francigena. La quarta edizione del cammino prevede delle novità rispetto al passato: non più il percorso tradizionale da Procono a Monterosi con transfer in pulman a Roma, ma un itinerario che esplorerà il sud della provincia percorrendo anche la cosiddetta "Variante Cimina" della Francigena, attraversando i Comuni di Viterbo, Vetralla, Capranica, Sutri, Monterosi, Nepi, Ronciglione e Caprarola. Un viaggio quindi seguendo il percorso sinuoso intorno al cratere vulcanico sul cui fondo si trova il lago di Vico attraversando paesaggi dalla forte valenza naturalistica, contraddistinti da ampie e fitte macchie boschive di notevole pregio ambientale. Inoltre, la morfologia che domina questo tratto di territorio, regala una sequenza di viste panoramiche, a dir poco uniche, sulle ampie



trame del tessuto agrario, sul lago e sui versanti dei monti Cimini. Complessivamente si tratta di 108 chilometri a piedi e a cavallo, da percorrere anche solo per singole tappe giornaliere, costantemente assistiti da guide turistiche e ambientali della Pro Loco di Viterbo e supportati per gli aspetti sentieristici dalla presenza del

CAI-Club Alpino Italiano, in cui sono previsti eccezionalmente servizi di assistenza, supporto e sicurezza del pellegrino, servizi di ricettività e somministrazione e piccoli eventi di accoglienza all'arrivo in ogni Comune. Inoltre, lungo il percorso saranno allestite postazioni per fornitura di acqua. Queste le tappe in pro-

gramma: mercoledì 2 ottobre: Viterbo - Vetralla giovedì 3 ottobre: Vetralla - Sutri (con sosta intermedia per il pranzo a Capranica) venerdì 4 ottobre: Sutri - Nepi (con sosta intermedia per il pranzo a Monterosi) sabato 5 ottobre: Nepi - Caprarola (con sosta intermedia per il pranzo a Ronciglione) domenica 6 ottobre:

Caprarola - Viterbo L'iniziativa ha il patrocinio di Associazione Europea delle Vie Francigene, dell'Associazione Variante Cimina della Via Francigena, Fitrec-Ante, CAI Viterbo. Le quote di adesione sono: 5 euro per un giorno e 3 euro per ogni giorno successivo al primo (gratuito per i ragazzi di età inferiore

a 14 anni). Il contributo di iscrizione è comprensivo di assicurazione, assistenza di base lungo il percorso, punti acqua, servizio transfer al punto di partenza della tappa, kit di benvenuto contenente gadget e tipicità e Credenziale ufficiale del pellegrino. Inoltre, grazie alla collaborazione dei Comuni si potrà partecipare ad eventi di accoglienza all'arrivo presso in ogni centro abitato. Il contributo di iscrizione dovrà essere versata contestualmente all'iscrizione a mezzo bonifico bancario sul c/c bancario della Camera di Commercio I.A.A. VITERBO presso BCC Roma sull'Iban: IT92G08327145000000011100 - indicando nome, cognome, data di nascita, città di residenza dell'iscritto e la causale "Cammina in Tuscia 2019". In caso di iscrizione al percorso alla partenza di tappa, il pagamento dovrà essere effettuato in contanti. Per ulteriori informazioni e iscrizioni: www.tusciawelcome.it - Ufficio Marketing tel. 0761.234403 - 0761.234487 / marketing@vt.camcom.it

Scuola, a Fiumicino (RM) contratto firmato dalle nuove educatrici e maestre

"Oggi in aula consiliare, le nuove 35 educatrici dei nidi e due nuove maestre della scuola dell'infanzia hanno firmato il loro contratto a tempo indeterminato". Lo dichiara l'assessore al Personale e vicesindaco Ezio Di Genesio Pagliuca. "Tutte prenderanno servizio già dall'anno scolastico che sta per cominciare e ad ognuna è stata comunicata la scuola di destinazione" spiega il vicesindaco. In totale, sono state assunte 56 tra maestre ed educatrici con la medesima procedura. "Siamo molto orgogliosi di questo obiettivo raggiunto - continua Di Genesio Pagliuca - Non era mai successo prima che si procedesse all'assunzione a tempo indeterminato di un numero così elevato di educatrici e

maestre". "Questo, insieme alla cura costante che abbiamo nei confronti delle strutture scolastiche - conclude - conferma l'attenzione che l'amministrazione ha nei confronti dei bambini e delle bambine che vivono in città. A loro vanno dedicate tutte le energie necessarie per assicurarsi che crescano nel modo migliore possibile e che i servizi a loro dedicati siano di altissimo livello". "La stabilizzazione delle maestre e delle educatrici - aggiunge l'assessore alla Scuola Paolo Calicchio - sarà un'ulteriore garanzia di qualità del lavoro che le educatrici e le maestre svolgono ogni giorno". "Anche per questo - conclude Calicchio - questo è un ottimo risultato di questa amministrazione".



Pedopornografia, 70enne arrestato, in casa aveva ingente materiale video

Un settantenne è stato arrestato dalla squadra mobile di Latina: una perquisizione domiciliare ha consentito di trovare nella sua disponibilità un'ingente quantità di materiale pedopornografico, contenuto all'interno di 6 hard disk, 1 tablet, 4 pen drive e 3 micro sd. Da una prima ispezione relativa ad un solo supporto informatico, è stato possibile visionare circa 4000 file dove sono riprese le immagini-video di adulti intenti a compiere atti sessuali con minorenni dell'età compresa fra 1 e 15 anni. Il settantenne, pensionato, era indagato dei reati di detenzione di materiale pedopornografico e violenza sessuale aggravata: in



particolare, dopo una segnalazione, erano state acquisite informazioni relative a comportamenti ambigui ed equivoci tenuti dall'indagato, in pubblico, anche nei confronti di minori. Dopo la perquisizione è stato tratto in arresto in flagranza di reato e posto agli arresti domiciliari in attesa del

DAN JOHN™

Abito
€ 99,00

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : www.danjohn.it

Via di Pietralata n.179, 00158, Roma



Roma Capitale, due giorni dedicati al cantiere aperto del Sepolcreto di via Ostiense

Due giornate dedicate alla scoperta del cantiere del Sepolcreto di via Ostiense, il 4 e 5 settembre prossimi. Torna così anche quest'anno l'iniziativa di Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale, Sovrintendenza Capitolina ai Beni culturali che apre alla cittadinanza il cantiere dove sono all'opera archeologi e antropologi per la terza campagna di ricerche nel sito. Dal 2017, infatti, la Sovrintendenza capitolina ha avviato - in collaborazione con gli antropologi del

Dipartimento di Archeologia dell'Università di Valencia - un programma di ricerca scientifica comprendente lo studio dei resti ossei conservati all'interno delle olle cinerarie rinvenute nel Sepolcreto ostiense. Dopo il successo di pubblico dalle scorse edizioni organizzate da Roma Capitale in occasioni delle precedenti campagne di studio partite proprio nel 2017, l'Amministrazione propone anche quest'anno due giornate aperte per conoscere questo luogo unico, con visite guidate svolte dagli archeologi della

Sovrintendenza capitolina che permetteranno ai visitatori di assistere alle attività di ricerca nell'area e conoscere i nuovi dati e gli sviluppi della ricerca. Il 4 settembre all'area archeologica del Sepolcreto della via Ostiense sarà possibile partecipare ad una visita guidata e assistere dal vivo alle attività degli antropologi. Per partecipare è necessaria la prenotazione allo 060608. Il 5 settembre, al Museo Centrale Montemartini, si terranno brevi conferenze svolte dai responsabili del progetto di ricerca alle quali segui-

rà una visita guidata ad alcuni reperti esposti provenienti dal Sepolcreto (sarcofagi e urne di marmo, iscrizioni funerarie). Sull'area saranno presenti i ricercatori dell'equipe dell'università di Valencia, membri dell'equipe di ricerca, disponibili a fornire informazioni sui metodi di analisi e studio dei resti ossei. L'ingresso ad entrambe le giornate è gratuito per i possessori della MIC. Il programma completo, informazioni utili per prenotazioni e ticket su www.sovrintendenzaroma.it.



Roma Centro, nuovo arresto per "Lady Shopping"

La sua ossessione per lo shopping di lusso, l'ha di nuovo tradita. Già arrestata ad inizio mese dai Carabinieri della Stazione Roma San Lorenzo in Lucina, per aver rubato una borsa da "sogno", dal valore di 29 mila euro di Gucci, ieri pomeriggio è finita di nuovo in manette, la ormai nota "lady shopping", cittadina cilena di 31 anni, insieme ai suoi tre com-

plici connazionali. Nello specifico, i Carabinieri della Stazione Roma San Lorenzo in Lucina, in servizio in abiti civili, dopo aver riconosciuto la donna aggirarsi tra le vie dello shopping del centro storico, hanno seguito i suoi spostamenti. Quando la 31enne, in compagnia di altri 3 complici, due donne di 33 e 65 anni e un ragazzo di 21 anni, tutti

cileni e con precedenti, sono entrati in un negozio Luois Vuitton di via del Tritone, per poi uscire con 3 buste vistose, i Carabinieri sono intervenuti. Gli acquisti, circa 8 mila euro di merce, erano stati pagati con due carte di credito rubate, intestate ad una cittadina statunitense vittima di un borseggio, poche ore prima, mentre consumava un pasto in



un ristorante e che non erano state ancora bloccate. La merce è stata interamente recuperata dai Carabinieri che l'hanno restituita ai responsabili dei negozi e le carte di credito sono state sequestrate. I 4

arrestati sono stati trattenuti in caserma in attesa dell'udienza di convalida. Dovranno rispondere dei reati di ricettazione e indebito utilizzo di carte di credito continuato in concorso.

Finiscono agli arresti in due per furti nei supermercati

La prima a finire in manette è una romana di 64 anni. L.D., queste le sue iniziali, ieri mattina, dopo essere entrata all'interno di un supermercato in via Prenestina ha nascosto nei pantaloni alcune confezioni di salmone e insaccati vari per un valore di circa 60 euro, il tutto contenuto da una fascia elastica. Quando ha cercato di allontanarsi senza passare dalle casse i dipendenti hanno telefonato alle Forze dell'Ordine. Quando sul posto sono intervenuti gli agenti della Polizia di Stato del Reparto Volanti, la donna ha iniziato a dare in escandescenza e per divin-

colarsi, ha spinto i poliziotti cercando di fuggire ma è stata bloccata. Arrestata, dovrà rispondere di rapina aggravata. E per lo stesso reato è stata arrestata anche M.S., romana di 44 anni, che ieri intorno alle 13.00, dopo essere entrata in un supermercato di via Siciliana in zona Torre Angela, ha tentato di rubare della merce e, dopo essere stata bloccata dagli addetti alla vigilanza, per assicurarsi la fuga ha reagito aggredendoli. Sul posto, gli agenti della Polizia di Stato del Reparto Volanti, sono riusciti a bloccarla e a trarla in arresto.



Due gambiani finiscono al fresco Spacciavano in zona Trastevere

Nell'ambito dei servizi di prevenzione nei quartieri interessanti alla movida, disposti dal questore Carmine Esposito, sono stati intensificati i servizi di controllo all'immigrazione clandestina e al contrasto allo spaccio di sostanze stupefacenti. Gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato di Trastevere, diretto da Fabrizio Sullo, nella giornata di ieri hanno proceduto all'arresto di due cittadini del Gambia, sorpresi nella flagranza del reato di spaccio di sostanze stupefacenti. A seguito di un servizio di osservazione su



Ponte Sisto, luogo abitualmente frequentato anche da cittadini stranieri, sono stati attenzionati due soggetti poi sorpresi nel momento di vendere sostanza

stupefacente ad un giovane ragazzo svedese. I due fermati, B.I. e J.M. entrambe 19enni, sono stati trovati in possesso di 21,5 grammi di marijuana abilmente celata all'interno degli slip e confezionata in piccole dosi, in modo da agevolarne lo spaccio. Gli stessi sono stati altresì trovati in possesso di 370 euro in banconote di piccolo taglio, probabile provento dell'attività illecita. Accompagnati negli uffici di Polizia, i due fermati sono stati arrestati per detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti.



BricoBravo

 Arredo casa

 Prodotti Auto

 Bricolage e Fai da Te

 Arredo Esterno

 Giardinaggio

 Riscaldamento

 Piscine

 Casette e Box



PUNTO VENDITA

VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA





Denuncia di Assotutela: "Preoccupa il declassamento di 12 Pronto Soccorso del Lazio"

"Rientrati dalle ferie estive, i già bistrattati cittadini del Lazio si preparano a ricevere una nuova sorpresa in materia sanitaria: si vocifera infatti che sarebbero in arrivo nuovi tagli al servizio regionale: a breve dodici presidi di pronto soccorso potrebbero venire declassati e passati a orario ridotto. Chiediamo al presidente Zingaretti e all'assessore D'Amato se tutto questo corrisponda al vero. Ci auguriamo di venire smentiti immediatamente altrimenti si

tratterebbe di un ridimensionamento illogico e fuori luogo. Soprattutto, in un territorio regionale come il nostro, dove la qualità dei servizi sanitari è ancora bassa e i servizi si vanno sempre più desertificando. La Regione, dunque, deve invertire la rotta nella ulteriore speranza di uscire presto dalla stagione del commissariamento della sanità laziale". Così, in una nota, il presidente nazionale dell'associazione Assotutela, Michel Emi Maritato.



Epilessia, la Regione Lazio all'avanguardia nel mondo

"L'Istituto Tumori Regina Elena di Roma si conferma un'eccellenza a livello mondiale nel trattamento della epilessia causata dal tumore cerebrale. Il lavoro, coordinato dal Centro Epilessia tumorale dell'Istituto Nazionale Tumori Regina Elena di Roma, è stato pubblicato su Neurological Sciences. È un fatto davvero importante a dimostrazione dell'alta qualità dei nostri professionisti. Ho inviato un messaggio al Direttore Scientifico dell'Istituto Regina Elena, Gennaro Ciliberto per esprimere il ringraziamento della Regione Lazio a tutti i ricercatori e gli specialisti che hanno reso possibile questa nuova frontiera nella cura dell'epile-



sia a livello mondiale". Lo dichiara l'assessore alla Sanità e l'Integrazione Sociosanitaria della Regione Lazio, Alessio D'Amato.

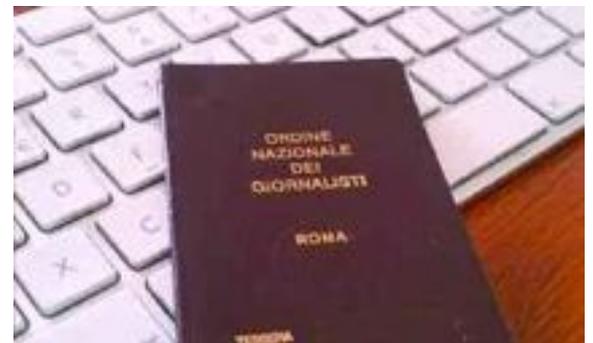
Xxxxxxxxxxxxxxxxxx

Contestato nel Lazio il concorso Rai che esclude i giornalisti pubblicisti

A nome di tutti i Giornalisti pubblicisti che, in tutto il Paese, sono la maggioranza degli iscritti all'Ordine professionale, il Gruppo "Gino Falleri" costituito all'interno del Consiglio Regionale del Lazio dai Consiglieri Maurizio Lozzi e Roberto Rossi (firmatari della comunicato, ndr), protesta contro il bando di concorso Rai "Selezione Giornalisti Professionisti 2019", riservato ancora una volta all'assunzione esclusiva a tempo

determinato di 90 Giornalisti professionisti. In qualità di rappresentanti regionali del pubblicismo, in qualità di Consiglieri contestiamo l'ingiusta e discriminatoria esclusione dei soli Giornalisti pubblicisti e rivendichiamo i diritti di uguaglianza dell'intera categoria, ricordando che purtroppo l'azienda di Stato non è nuova a questo tipo di discriminazione tra i lavoratori dell'informazione. Escludere dal bando i Giornalisti pubblicisti,

che rappresentano una risorsa preziosa, presente e numerosa in moltissime redazioni, è di fatto un atto assolutamente deprecabile che non va a tutelare i principi di uguaglianza espressi nella Costituzione e ritenuti alla base dello Statuto dei Lavoratori. A fare la differenza non è l'iscrizione allo stesso Ordine in due elenchi separati, ma è solo la formazione specifica di ogni Giornalista che, come per ogni lavoratore, resta



l'elemento unico ed autentico in tutti gli ambiti lavorativi per fare la differenza. Quali Consiglieri regionali pubblicisti del Gruppo "Gino Falleri", proporremo alla prossima riunione del Consiglio regionale

dell'Ordine l'impugnazione del bando per tutelare la peculiarità professionale di tutti i Giornalisti iscritti agli elenchi dei pubblicisti, chiamati ancora una volta a tutelare i propri legittimi diritti di uguaglianza.

Roma Capitale, garantito il servizio di qualità dei refezioni scolastica

Il servizio di refezione scolastica sarà garantito con i livelli di qualità attuali, se necessario anche attivando lo strumento della proroga in continuità. L'Amministrazione sta svolgendo, infatti, monitoraggi e verifiche su alcune anomalie presenti nelle offerte di partecipazione al bando. "E' necessario evitare gli inutili allarmismi che in queste settimane si stanno rincorrendo. Vogliamo rassicurare nuovamente tutte le famiglie, gli operatori, le parti sindacali che sulla refezione scolastica verrà messo in campo ogni strumento, inclusa la proroga, per garantire qualità e piena conti-

nuità del servizio offerto finora. Continuare a garantire un servizio di qualità è il principale obiettivo perseguito da questa Amministrazione: attenzione alla qualità dei prodotti, alla tematica ambientale, sociale e occupazionale ne sono i pilastri" dichiara l'assessore alla Persona, Scuola e Comunità solidale Laura Baldassarre. Il criterio di aggiudicazione previsto dal bando, infatti, non è quello del massimo ribasso, ma dell'offerta più vantaggiosa, che consente di poter valutare gli aspetti qualitativi e migliorativi delle offerte. Tuttavia ad oggi sono pervenute offerte

che presentano ribassi eccessivi e che quindi saranno sottoposte ad ulteriori verifiche e approfondimenti. "Ribadiamo che qualunque ipotesi su costi e modalità del nuovo servizio per le mense scolastiche è prematura e arbitraria. Proseguiremo, infatti, il confronto con le parti sindacali, tutti gli attori istituzionali e quello diretto con famiglie e cittadinanza attraverso lo strumento RomaAscoltaRoma, respingendo qualsiasi tentativo di manipolazione strumentale che possa ripercuotersi negativamente su un servizio dedicato ai bambini", conclude l'assessore.



★ Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset a colori e in bianco e nero



★ volantini, locandine e manifesti
biglietti da visita cartoline e calendari
inviti e partecipazioni buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi ★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 - tel 06 33055200 - fax 06 33055219

Parliamo di DIABETE

a cura di Francesco Rossi

I bambini con fegato grasso presentano un rischio doppio di prediabete e di diabete rispetto a quelli sani. È quanto emerge da uno studio condotto dall'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù insieme all'Università di Verona e all'Università di Southampton e pubblicato sulla rivista scientifica *Journal of Epatology*. Il fegato grasso o steatosi epatica (Non Alcoholic Fatty Liver Disease, NAFLD) è la più frequente malattia epatica in età pediatrica. È dovuta all'accumulo di grasso nelle cellule del fegato, in quantità superiore al 5%. Circa il 3-12% dei bambini di peso normale sono affetti da steatosi epatica e questa frequenza sale al 70% nei bambini sovrappeso o obesi. La steatosi epatica può evolvere verso la steatoepatite non alcolica (NASH=non alcoholic-steatohepatitis) nel 40% dei casi. Essa si differenzia dall'accu-

mulo semplice di grasso perché può evolvere verso patologie croniche irreversibili del fegato, attraverso lo sviluppo di infiammazione e fibrosi (sostituzione delle cellule del fegato danneggiate con tessuto connettivo) che possono portare fino alla cirrosi. Lo studio, l'ultimo del professor Valerio Nobili, responsabile di patologie epato-metaboliche del Bambino Gesù, prima della prematura dipartita nel marzo scorso, è stato condotto su una coorte di 700 bambini italiani - seguiti dal gennaio 2003 a settembre 2018 - con (599, seguiti presso l'Ospedale pediatrico della Santa Sede) e senza NAFLD (118, seguiti dall'Ospedale Universitario di Verona. Ha dimostrato come i bambini e gli adolescenti con steatosi epatica presentino una prevalenza significativamente più elevata di tolleranza al glucosio anormale (prediabete o



diabete) rispetto a quelli senza NAFLD (20,6% contro 11%). In particolare, il 20,6% dei bambini con NAFLD presentava una condizione di alterata tolleranza

al glucosio agli esami di laboratorio e alla curva da carico orale di glucosio. Il 19,8% di questi bambini aveva prediabete, mentre lo 0,8% aveva dia-



bete franco.

Lo studio ha inoltre documentato come i bambini affetti da NAFLD e prediabete/diabete abbiano un rischio più che

doppio di sviluppare la forma più severa della malattia epatica (NASH), rispetto a quelli con una normale tolleranza al glucosio.

Epilessia tumorale: al via le raccomandazioni su trattamento e presa in carico del paziente

La corretta gestione diagnostica, terapeutica e assistenziale di pazienti colpiti da tumore cerebrale e che soffrono di epilessia causata dalla neoplasia, è di estrema importanza. I pazienti con epilessia tumorale, infatti, presentano un profilo terapeutico complesso e richiedono un approccio unico e multidisciplinare. Alla luce di questa considerazione sono state pubblicate le prime raccomandazioni a livello mondiale sul trattamento e la presa in carico del paziente con epilessia secondaria a tumore cerebrale. Il lavoro è stato pubblicato su *Neurological Sciences* dal gruppo della LICE (Lega Italiana Contro l'Epilessia), coordinato da Marta Maschio, responsabile del Centro Epilessia Tumorale dell'Istituto Nazionale Tumori Regina Elena e da Francesco Paladin direttore della U.O.C. Di Neurologia dell'ospedale Ss. Giovanni e Paolo di Venezia". Fino ad oggi, non esistevano raccomandazioni, né nazionali né internazionali, relative a questa patologia. L'epilessia sintomatica dei tumori cerebrali costituisce il 6-10% di tutti i casi di epilessia e il 12% dell'epilessie acquisite ed è il sintomo più comune nei pazienti con tumore cerebrale. Rappresenta infatti il sintomo d'esordio nel 20-40% dei pazienti, mentre in un ulteriore 10% comparirà nel corso della malattia. Complessivamente, la frequenza delle crisi epilettiche nei pazienti varia dal 35% al 70% in base alla tipologia e alla localizzazione della neoplasia.



La disabilità causata dall'epilessia - dichiara Gennaro Ciliberto, Direttore Scientifico dell'Istituto Regina Elena - aggrava significativamente le conseguenze della malattia oncologica e implica alti costi sociali e individuali. Per tale motivo, la corretta presa in carico globale di questi pazienti è essenziale per il mantenimento di una dignitosa qualità di vita." I risultati raggiunti, grazie al lavoro d'equipe di 35 specialisti italiani neurologi epilettologi, offrono direttive sulle procedure da adottare per un corretto percorso diagnostico e terapeutico, valutando a fondo le indicazioni, i rischi e i benefici. "Gli obiettivi specifici - spiegano Marta Maschio e Francesco Paladin - erano fornire direttive sulle procedure da adottare per un corretto percorso diagnostico-terapeutico del paziente con epilessia tumorale, valutando indicazioni, rischi e benefici, con particolare riferimento alla definizione dell'iter decisionale relativo al trattamento antiepilettico. Il panel di esperti ha selezionato 17 domande sul manage-

mento del paziente con epilessia tumorale, alle quali ha risposto esprimendo raccomandazioni la cui forza è basata sull'evidenza dei dati di letteratura. In particolare, sono stati esaminati 7827 articoli, di cui 148 sono risultati idonei a rispondere alle domande." Per prima cosa è emersa una forte raccomandazione a non scegliere i farmaci antiepilettici di vecchia generazione, perché sono in grado di indurre gli enzimi epatici e quindi accelerare la eliminazione dall'organismo di molti farmaci.

Hanno pertanto la capacità di interferire con le terapie oncologiche. Vanno presi in considerazione come prima scelta terapeutica i farmaci di nuova generazione. gli esperti raccomandano inoltre di non effettuare la profilassi antiepilettica, in assenza di crisi, sia nei tumori cerebrali primari che nelle metastasi. Inoltre, è emerso che non ci sono prove che l'efficacia di un antiepilettico rispetto ad un altro sia influenzata dal tipo istologico o dalla localizzazione del tumore. Dall'analisi della letteratura scientifica emergono invece dati contrastanti o carenti in merito al ruolo dell'elettroencefalogramma (EEG), alla scelta della strate-

gia terapeutica in caso di inefficacia o effetti collaterali del farmaco antiepilettico di prima scelta e alla tempistica per l'eventuale sospensione dei farmaci antiepilettici. "Dall'analisi delle raccomandazioni - sottolineano i coordinatori dello studio - emerge la consapevolezza che l'epilessia nei tumori cerebrali deve essere considerata molto più di un semplice sintomo del tumore stesso. Si evidenzia, infatti, come un approccio di squadra multidisciplinare e ben strutturato, con specialisti di diverse aree che affrontano tutti gli aspetti della vita del paziente, sia essenziale nella gestione della presa in carico dei pazienti.

La corretta gestione diagnostica, terapeutica e assistenziale di pazienti colpiti da tumore cerebrale e che soffrono di epilessia causata dalla neoplasia, è di estrema importanza. I pazienti con epilessia tumorale, infatti, presentano un profilo terapeutico complesso e richiedono un approccio unico e multidisciplinare. Alla luce di questa considerazione sono state pubblicate le prime raccomandazioni a livello mondiale sul trattamento e la presa in carico del paziente con epilessia secondaria a tumore cerebrale. Il lavoro è stato pubblicato su *Neurological Sciences* dal gruppo della LICE (Lega Italiana Contro l'Epilessia), coordinato da Marta Maschio, responsabile del Centro Epilessia Tumorale dell'Istituto Nazionale Tumori Regina Elena e da Francesco Paladin direttore della U.O.C. Di Neurologia dell'ospedale Ss. Giovanni e Paolo di Venezia". Fino ad oggi, non esistevano raccomandazioni, né nazionali né internazionali, relative a questa patologia. L'epilessia sintomatica dei tumori cerebrali costituisce il 6-10% di tutti i casi di epilessia e il 12% dell'epilessie acquisite ed è il sintomo più comune nei pazienti con tumore cerebrale. Rappresenta infatti il sintomo d'esordio nel 20-40% dei pazienti, mentre in un ulteriore 10% comparirà nel corso della malattia. Complessivamente, la frequenza delle crisi epilettiche nei pazienti varia dal 35% al 70% in base alla tipologia e alla localizzazione della neoplasia.

Controesodo, navigatore batte aria condizionata come "compagno ideale" di viaggio

Sempre più avventurieri in stile Indiana Jones 2.0, ma con la voglia di anticipare e prevedere eventuali complicazioni lungo il percorso che li porterà a rientrare dalle tanto amate mete turistiche. Ben 9 italiani su 10 (87%) mettono il navigatore in cima agli elementi indispensabili per il proprio viaggio, ancor prima addirittura di acqua e cibo (79%) e aria condizionata (72%). Sempre più tecnologici e desiderosi di trascorrere meno tempo possibile in viaggio, gli italiani sono preoccupati principalmente dalle lunghe code in autostrada (64%) e dal caldo eccessivo (55%). Occhio però: per combattere le alte temperature secondo gli esperti una corretta idratazione è più importante che accendere l'aria condizionata. E' quanto emerge da uno studio di In a Bottle (www.inabottle.it) condotto con metodologia WOA (Web Opinion Analysis) su circa 1200 italiani tra i 24 e i 50 anni e su un pool di 20 tra esperti e nutrizionisti per capire come gli italiani si sono organizzati per rientrare dalle ferie e i rimedi per un controesodo sicuro. Quanto si sentono pronti gli italiani che si accingono a "invadere" le autostrade italiane destinazione casa? Quasi 7 su 10 (68%) confessano di sentirsi preparati e di aver previsto eventuali problematiche che possono insorgere lungo il viaggio, mentre i più "fatalisti" (32%) hanno optato per un approccio più avventuriero perché ritengono che l'imprevisto durante gli esodi estivi sia sempre dietro l'angolo. Cosa preoccupa principalmente durante un viaggio? Le code in autostrada (64%) sono più temute rispetto al caldo eccessivo (55%) e al pensiero di tenere a bada lungo il tragitto bambini (49%) e animali domestici (44%). Prevedenti o avventurieri, quali sono secondo gli italiani gli elementi indispensabili per affrontare un viaggio? Le risposte sono variegate,

ma a ricorrere con più frequenza è soprattutto l'immancabile presenza del navigatore satellitare (87%), a cui sembra che gli italiani tengano addirittura più di un bene di prima necessità come la presenza di acqua e cibo (79%) lungo il tragitto, elementi indispensabili ma meno citati, e all'aria condizionata (72%). Ma perché il navigatore è così tanto desiderato come fedele compagno di viaggio? Esso è ritenuto indispensabile perché indica la strada migliore da seguire in base alle proprie esigenze (37%), segnala possibili incidenti o interruzioni di percorso (29%) e la presenza di autovelox e posti di blocco (22%). Una volta certi di seguire la strada migliore per rientrare in città, gli italiani in viaggio pensano alla qualità del proprio itinerario e quindi al contrastare la calura che, soprattutto nelle ore di punta, può rendere il proprio abitacolo invivibile. Per gli esperti accendere semplicemente l'aria condizionata non basta, ma anzi favorirebbe la dis-

idratazione. "L'aria condizionata, seccando l'ambiente circostante, aumenta la nostra traspirazione e quindi la nostra perdita di liquidi - afferma il Biologo Nutrizionista Mauro Favruzzo - Quando in macchina è accesa l'aria condizionata la sudorazione non si arresta ma continua: con l'ambiente secco il sudore si asciuga subito e quindi non ci accorgiamo della perdita d'acqua. Secondo il Dottor Favruzzo l'apporto di acqua per mantenere l'organismo in equilibrio va oltre i due litri quotidiani. Per questo durante un viaggio in macchina di giorno consiglio a ciascun passeggero di consumare almeno un litro d'acqua ogni 3-4 ore. L'acqua ha una grande capacità termica e ci aiuta a sentire meno gli sbalzi di temperatura". Inoltre, è buona regola prima di entrare in macchina per mettersi in viaggio far raffreddare il circuito interno in modo da creare il clima giusto quando ci si troverà all'interno del veicolo. Evitare, quindi, di mantenere l'auto troppo fredda ed eventualmente sposta-



re i bocchettoni dell'aria verso l'abitacolo e non in direzione del guidatore o dei passeggeri. "Durante i lunghi viaggi è consigliato mantenere idratata la pelle con delle creme specifiche oppure spruzzandosi dell'acqua addosso, in particolare sul viso e sui polsi - conclude il Dottor Favruzzo - al fine di combattere la sensazione di secchezza e mantenere idratata la cute".



I sorteggi di Monte Carlo in "salsa agro-dolce" per le formazioni capitoline

Roma e Lazio, a voi l'Europa

"L'Europa League si sta trasformando in una mini Champions League. Vogliamo passare il turno, la Bundesliga è un campionato molto forte. Il Borussia è stata la terza miglior difesa. L'Istanbul ha sfiorato il titolo di appena due lunghezze, è stata la miglior difesa con giocatori di grande esperienza" - così il tecnico portoghese della Roma, Paulo Fonseca, ha commentato il sorteggio dei giallorossi, inseriti nel Gruppo J insieme con i tedeschi del Borussia

Moenchengladbach, i turchi dell'Istanbul Basaksehir e la squadra austriaca del Wolfsberger. Se la Roma guarda al sorteggio con un moderato ottimismo, in casa biancocelesti si insinua qualche preoccupazione in più. Infatti l'urna del Principato di Monaco ha consegnato un raggruppamento più insidioso per la squadra di Simone Inzaghi, messa di fronte a Celtic Glasgow, Rennes e Cluj. "Sarà un girone entusiasmante, soprattutto la trasferta di

Glasgow. Noi non ci dobbiamo nascondere, facciamo questa competizione da anni e sappiamo che possiamo arrivare in fondo. Se vogliamo entrare nel calcio che conta, dobbiamo passare per questo tipo di esperienza. Siamo pronti, abbiamo un mix di gioventù e calciatori esperti e tutto fa parte di un percorso di crescita" - l'analisi del ds laziale Igli Tare. Le giornate di gara cominceranno il 19 settembre, per terminare il 12 dicembre.

Girone A: Siviglia, Apoel Nicosia, Qarabag, Dudelange.
 Girone B: Dinamo Kiev, Copenhagen, Malmo, Lugano.
 Girone C: Basilea, Krasnodar, Getafe, Trabzonspor.
 Girone D: Sporting Lisbona, Psv Eindhoven, Rosenborg, Lask.
 Girone E: LAZIO, Celtic Glasgow, Rennes, Cluj.
 Girone F: Arsenal, Eintracht Francoforte, Standard Liegi, Vitoria Guimaraes.
 Girone G: Porto, Young Boys, Feyenoord, Rangers Glasgow.
 Girone H: Cska Mosca, Ludogorets, Espanyol, Ferencvaros.
 Girone I: Wolfsburg, Gent, Saint-Etienne, Oleksandriya.
 Girone J: ROMA, Borussia Moenchengladbach, Basaksehir, Wolfsberger.
 Girone K: Besiktas, Sporting Braga, Wolverhampton, Slovan Bratislava.
 Girone L: Manchester United, Astana, Partizan Belgrado, Az Alkmaar.

lotto WWW.ZONALOTTO.IT
superenalotto

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE

GIOCO DEL **LOTTO**

Estr. n.104 del 29/08/2019

Bari	74	69	31	62	44
Cagliari	10	28	11	54	63
Firenze	89	5	21	16	10
Genova	70	58	64	32	31
Milano	69	23	42	74	75
Napoli	53	23	88	11	79
Palermo	31	87	30	44	46
Roma	21	31	32	66	19
Torino	81	7	67	52	11
Venezia	32	26	75	35	64
Nazionale	52	59	86	73	60

I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA

RUOTA	N. R.				
BARI	48 (382)	59 (375)	20 (375)	40 (373)	81 (370)
CAGLIARI	80 (375)	88 (373)	84 (370)	1 (369)	77 (368)
FIRENZE	57 (382)	27 (380)	74 (378)	79 (377)	69 (375)
GENOVA	19 (372)	21 (370)	72 (368)	44 (363)	84 (362)
MILANO	82 (384)	14 (376)	16 (375)	79 (374)	15 (374)
NAPOLI	45 (403)	52 (388)	13 (374)	6 (369)	87 (367)
PALERMO	2 (381)	38 (376)	6 (369)	21 (365)	89 (365)
ROMA	63 (378)	89 (376)	35 (373)	81 (369)	83 (368)
TORINO	81 (383)	85 (381)	5 (380)	48 (378)	60 (376)
VENEZIA	86 (391)	65 (382)	89 (378)	55 (373)	53 (371)
TUTTE	81 (3575)	90 (3513)	73 (3511)	74 (3496)	56 (3490)

SuperEnalotto

Concorso numero 104 del 29/08/2019

21 37 45 53 83 84 Jolly 62 Star 12

Montepremi 4.669.503,00

Nessun "6" JP 56.613.192,68

Nessun "5+1"

3 "5" 65.373,05

454 "4" 439,96

18.610 "3" 32,31

I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SESTINA Numero Ritardo

56	27	10	88	71	83	52	5	21	9
56	53	43	42	40	37	36	35	35	33

emiliani.grafica@libero.it

SuperNova

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

amicity
 Associazione Emittenti Radio Televisive

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Mostra del cinema di Venezia

THE PERFECT CANDIDATE

The "Perfect candidate" di Haifaa al Mansour, è uno spaccato di vita quotidiana in una città dell'Arabia Saudita vicino a Dubai. È un compromesso tra pregiudizi e modernità, in una società in cui sia donne che uomini accettano regole sociali retrograde ma al contempo usano telefoni mobili e ascoltano musica con auricolari. La tecnologia convive con i lunghi e coprenti vestiti tradizionali che uomini e donne indossano quando sono al di fuori della loro casa. I protagonisti sembrano vivere in un altro pianeta. Le donne stanno e festeggiano separatamente dagli uomini, restando scoperte

finché restano sole. Poi si coprono quando gli uomini arrivano. Ma quando sono nella intimità della loro casa, queste persone si svestono delle maschere in cui sono costrette tutto il giorno e indossano jeans e magliette. La protagonista Maryam (Mila al Zahrani), una dottoressa che lavora in un pronto soccorso di provincia, vorrebbe che la polverosa strada dinanzi all'ospedale sia asfaltata e decide quindi di candidarsi a consigliere comunale, conducendo una importante campagna elettorale in cui promette ai suoi concittadini principalmente la costruzione di una strada più

sicura per l'accesso all'ospedale. Ma ad ogni comizio che lei tiene si rende conto che i suoi potenziali elettori, sia donne che uomini, non pongono in lei alcuna fiducia, perché è una donna e perché secondo loro una donna deve rimanere in casa. Pur di non farla eleggere, il comune finalmente aggiusta la strada polverosa per cui Maryam si era battuta per tanto tempo. Ma al di là del pregiudizio, tutti hanno un cuore, e alla fine Maryam sarà gratificata da persone che credono in valori molto più importanti. Il film è veloce, leggero, scorrevole e piacevole da seguire.

Iolanda Dolce



Oggi in tv **Sabato 31 agosto**

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Il caffè di Rai 1 estate 06:55 - Gli imperdibili 07:00 - TG 1 07:05 - Overland 20 Terrorismo e speranze: la Nigeria tra luci e ombre 08:00 - TG 1 08:18 - Tg1 Dialogo 08:25 - Petrolio 09:00 - TG 1 09:04 - Petrolio 09:50 - TG 1 L.I.S. 09:55 - Yellowstone selvaggio - La frontiera di ghiaccio 10:45 - Buongiorno benessere 11:25 - Che tempo fa 11:30 - Dreams Road Story - Vietnam 12:15 - Gli imperdibili 12:20 - Linea Verde Life Estate Dalle Cinque Terre 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Linea Blu - Arbatax 15:00 - Passaggio a Nord-Ovest 15:55 - A Sua immagine 16:30 - TG 1 16:40 - Che tempo fa 16:45 - Top tutto quanto fa tendenza 17:15 - Un amore 18:45 - Reazione a Catena 20:00 - TELEGIORNALE 20:35 - Tchetechelet SUPERSTAR Romina e Albano - Una storia d'amore senza fine 22:30 - Nel sole 23:35 - Tg1 60 Secondi 23:39 - Nel sole 00:25 - Speciale Top Lucania Terra di Cinema 01:00 - TG 1 NOTTE 01:10 - Che tempo fa 01:15 - Cinematografo Speciale 76ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia 02:15 - Chéri 03:45 - Risate di Notte 04:30 - Miss Fisher 2ª Stagione - Anime perdute 05:15 - Rai - News24	06:00 - La grande vallata 06:25 - Cultura Memex - Galileo 07:00 - Chesapeake Shores - Accordi annullati 07:42 - La carica degli ex 08:20 - Quando il cuore chiama Il ballo 09:35 - Gli imperdibili 09:40 - Meteo 2 09:45 - Frigo 10:15 - Il nostro capitale umano Un viaggio nell'Italia che trova lavoro 11:00 - TG Sport Giorno 11:10 - Un ciclone in convento Ci vuole forza di volontà 12:00 - Candice Renoir Dieci anni dopo 13:00 - TG 2 GIORNO 13:30 - TG2 Week-End Estate 14:00 - Re di Cuori - La verità viene a galla 14:45 - La verità è là fuori 15:35 - Squadra Speciale Colonia Antiche ferite 16:20 - Squadra Speciale Stoccarda - Benzina e sangue 17:04 - I figli di Abramo 17:45 - TG2 L.I.S. 17:50 - Calcio Serie B: Campionato 2019 / 20 20:00 - LOL - 20:30 - TG2 20.30 21:05 - Bello Parfetto Killer 22:45 - Bull Statua di sale 23:30 - TG2 Dossier 00:15 - TG2 Storie. I racconti della settimana 00:55 - TG 2 Mizar 01:20 - TG 2 Si, Viaggiare 01:30 - TG 2 Eat Parade 01:45 - Appuntamento al cinema 01:50 - Rex - Una promessa dal passato 02:38 - Vendetta 03:20 - L'amore è imperfetto 04:50 - Piloti 05:15 - Cut 05:40 - La grande vallata	06:00 - Rai - News24 08:00 - La signora del west 08:50 - Stanlio e Ollio - La ragazza di Boemia 10:00 - Totò, Vittorio e la dottoressa 11:35 - Che ci faccio qui 12:00 - TG3 12:15 - Approfondimento Venezia 12:25 - Quante storie 13:15 - Cultura Cronache dell'antichità Annibale in Italia, nascita di una superpotenza 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:45 - TG3 Pixel estate 14:49 - Meteo 3 14:50 - TG3 L.I.S. 15:00 - Cocoon - L'energia dell'Universo 16:50 - Presa diretta "Poveri noi" 18:15 - Non ho l'età 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Blob per la 76ª Mostra del Cinema 20:30 - Mc - Farland, USA 22:45 - TG Regione 22:50 - TG3 nel Mondo Estate 23:06 - Meteo 3 23:20 - Amore criminale 01:20 - TG3 Agenda del mondo estate 01:35 - Appuntamento al cinema 01:40 - Fuori Orario. Cose (mai) viste 01:51 - Il giovane favoloso 04:15 - Lucio 05:14 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	06:00 - TG4 NIGHT NEWS 06:20 - MEDIA SHOPPING 06:35 - MEDIA SHOPPING 06:50 - COME ERAVAMO 07:05 - A-TEAM - IL GIORNO DEL GIUDIZIO - II PARTE 08:07 - FAREFALLON - 1 PARTE 08:44 - TGCOM 08:46 - METEO.IT 08:50 - FAREFALLON - 2 PARTE 10:12 - PAROLA DI POLLICE VERDE 11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 A 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA 13:00 - THE CLOSER - L'ALBI E IL MOVENTE 14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM 15:30 - POP CORN 1984 16:42 - POIROT: IL PERICOLO SENZA NOME - 1 PARTE 17:18 - TGCOM 17:20 - METEO.IT 17:24 - POIROT: IL PERICOLO SENZA NOME - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - METEO.IT 19:32 - MINI SHOW 19:55 - TEMPESTA D'AMORE - 152 - 1A PARTE - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA ESTATE 21:25 - UNA VITA - 802 - II PARTE - 1aTV 22:00 - UNA VITA - 803 - 1aTV 22:45 - UNA VITA - 804 - I PARTE - 1aTV 23:30 - FESTIVALBAR STORY 6 01:30 - TG4 NIGHT NEWS 01:52 - STASERA ITALIA ESTATE 02:47 - MEDIA SHOPPING 03:02 - EROS RAMAZZOTTI IN CONCERTO 1991	06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:44 - METEO.IT 08:45 - VERNICE WEEK 08:48 - I MISTERI DI LAURA - IL MISTERO DEL COLONNELLO 10:40 - MEDIASHOPPING 11:00 - FORUM 13:39 - METEO.IT 13:40 - X-STYLE - LA PASSIONE VIVE A VENEZIA 13:45 - QUELLO CHE NASCONDONO I TUOI OCCHI 15:31 - BACIAMMI ANCORA - 1 PARTE 16:25 - TGCOM 16:26 - METEO.IT 16:29 - BACIAMMI ANCORA - 2 PARTE 18:45 - CADUTA LIBERA 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - CADUTA LIBERA 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:39 - METEO.IT 20:40 - PAPERISSIMA SPRINT 21:20 - LAURA PAUSINI CIRCO MASSIMO 00:40 - TG5 - NOTTE 01:34 - METEO.IT 01:35 - PAPERISSIMA SPRINT 02:00 - SANGUE CALDO 05:00 - MEDIASHOPPING 05:15 - CENTOVETRINE 05:45 - MEDIASHOPPING	06:50 - LIVING BIBLICALLY - VIVERE BIBLICAMENTE - 1aTV 07:15 - LIVING BIBLICALLY - FALSI IDOLI - 1aTV 07:40 - IL CUCCIOLINO DI SCOOBY - IL MOSTRO DI FANGO DAL CENTRO DELLA TERRA 08:00 - I MISTERI DI SILVESTRO E TITTI 08:25 - LA PANTERA ROSA - 08:50 - THE NEW FRED AND BARNEY SHOW 09:40 - FUTURAMA 10:30 - THE O.C. - LA FIAMMA DELLA GLORIA 11:25 - THE O.C. - FRATELLI DI SANGUE 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:05 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON - RADIO BART 14:10 - I SIMPSON - LISA L'INDOVINA 14:36 - ARROW - IL DRAGO - 1aTV 15:26 - ARROW 16:21 - THE BRAVE 17:16 - THE BRAVE - ESPLOSIONE 18:11 - MR BEAN 18:30 - STUDIO APERTO 19:23 - METEO.IT 19:26 - AFRICAN CATS - 1 PARTE 20:23 - TGCOM 20:26 - METEO.IT 20:29 - AFRICAN CATS - 2 PARTE 21:20 - TARZAN - 1 PARTE 22:17 - TGCOM 22:20 - METEO.IT 22:23 - TARZAN - 2 PARTE 23:10 - IL LIBRO DELLA GIUNGLA 2 - 1 PARTE 23:43 - TGCOM 23:46 - METEO.IT 23:49 - IL LIBRO DELLA GIUNGLA 2 - 2 PARTE 00:30 - AGENT X 01:20 - AGENT X - RITORNO DI FIAMMA 02:10 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:25 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA 02:45 - MEDIA SHOPPING 03:00 - VELOCITA' MASSIMA 04:47 - MEDIA SHOPPING 05:02 - CRESCERANNO I CARCIOFI A MIMONGO

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27, 150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



MEN IN BLACK - INTERNATIONAL

La saga volta pagina con un divertissement (ben) costruito per piacere al pubblico e riflettere le ultime tendenze. Azione, Commedia, Fantascienza - USA 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di F. Gary Gray. Con Chris Hemsworth, Tessa Thompson, Liam Neeson, Emma Thompson, Rafe Spall Uscita 25 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 437 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Molly è solo una bambina quando assiste a un intervento dei Men in Black senza farsi sparaflashare. Da allora sogna di diventare un agente segreto in tailleur e cravatta nera. Un giorno scova il quartier generale dei Men in Black e convince l'Agente O a prenderla in prova. Ventidue anni dopo il debutto di Men in Black, gli agenti J e K lasciano il campo a un duo di assi tuonante, sexy e sufficientemente cool per volare pagina. A dispetto del titolo Men in Black si femminilizza offrendo alle ragazze il diritto di imbracciare grandi fucili e di spararle grosse al cattivo di turno, ma la volontà non fa la qualità. In tutti i casi godevivo lo spettacolo perché MIB: International resta un film divertente in grado di riscuotere l'approvazione del pubblico. Per tutti gli altri, quelli che vogliono dimenticare, basta come al solito un colpo di flash.

EDISON - L'UOMO CHE ILLUMINÒ IL MONDO

Un period drama interessante ma poco elettrizzante. Un scrip perfetto per una serie TV. Biografico, Drammatico, Storico - USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Alfonso Gomez-Rejon. Con Benedict Cumberbatch, Michael Shannon (II), Nicholas Hoult, Katherine Waterston Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 214 sale. Distribuzione 01 Distribution.

1880. Thomas Edison, rivoluzionario inventore della lampadina, è sul punto di illuminare Manhattan e di sconvolgere per sempre le abitudini degli americani. L'imprenditore George Westinghouse si mostra interessato al suo lavoro, mentre l'incontro con Nikola Tesla e con la sua corrente alternata riscriverà la storia della distribuzione dell'elettricità nel mondo. Interpretato da divi come Benedict Cumberbatch e Michael Shannon, Edison è una sorta di The Prestige meno carismatico e più moralizzante, che punta tutto su personaggi e attori e avrebbe meritato un maggiore approfondimento. Come il suo protagonista, quest'opera biografica è costretta a rivedere le proprie manie di grandezza, accontentandosi di essere più interessante che "elettrizzante".

TOY STORY 4

Un epilogo divertente e delicato che apre nuovi scenari e arricchisce di femminismo la saga. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 100 Minuti.

Dopo la partenza di Andy per il college, Woody, Buzz e compagni hanno trovato una nuova casa. Woody, Buzz e gli altri vivono sereni con Bonnie. Al suo primo giorno d'asilo la bambina costruisce Forky, una forchetta/cucchiaio che però non vuole accettare di essere un giocattolo e si sente solo spazzatura. Woody cercherà di fargli cambiare idea. Torna forse per l'ultima volta la saga di Toy Story in un nuovo capitolo che non raggiunge le vette dei precedenti ma apre la vita dei giocattoli a nuove possibilità, introduce crisi d'identità e pure una vena di femminismo.

Edificante e tutto sommato divertente, sebbene alcuni inseguimenti diventino un po' ripetitivi, il film si accontenta di un registro intimo, senza grandi invenzioni visive ma sorretto da una fotografia davvero allo stato dell'arte. Vale la pena di pazientare fino alla fine dei titoli di coda, per godere di un ultimo adorabile siparietto.

TI PRESENTO PATRICK

Un'innocua commedia inglese sul complicato rapporto fra una donna sola e un cane rimasto senza padrona. Commedia, Gran Bretagna 2018. Durata 94 Minuti.

Un film di Mandie Fletcher. Con Sam Fletcher, Beattie Edmondson, Rupert Holliday Evans, Ann Queensberry, Ed Skrein Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 233 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Sarah è? stata lasciata dal fidanzato. Mentre la sua vita sta andando in pezzi, riceve in eredità? dalla nonna un cane, il viziatissimo carlino Patrick. La vita della trentenne inglese Sarah va in pezzi il giorno in cui viene lasciata dal fidanzato. Come se non bastasse, pochi giorni dopo la sua nonna muore lasciandole in eredità un carlino di nome Patrick. Costretta a prendersi in casa l'animale, Sarah inizia una difficile convivenza fatta di tragicomiche uscite al parco, disastri domestici e complicate giornate lavorative nella scuola in cui lavora come insegnante d'inglese. L'incontro con due uomini, l'altante Ben e il veterinario Oliver, regalano a Sarah la prospettiva di un nuovo amore, ma sarà il rapporto con Patrick il sentimento che cambierà in meglio la sua vita.

WOLF CALL - MINACCIA IN ALTO MARE

Una spettacolare opera prima, densa e immersiva, che omaggia i classici del genere. Drammatico, Francia 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di Antonin Baudry. Con François Civil, Omar Sy, Reda Kateb, Mathieu Kassovitz, Paula Beer Uscita 27 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 109 sale. Distribuzione Adler Entertainment.

Il "canto del lupo" è il nome in codice di un sonar nemico, di un pericolo in avvicinamento che solo un "orecchio d'oro" può avvertire. Analisi acustico dall'udito eccezionale, Chanteraid si è guadagnato quel soprannome sul campo. E il suo campo è il mare. Infallibile fino a quel momento, commette un errore e deve rispondere ai superiori della defezione. Sceneggiatore di fumetti con lo pseudonimo di Abel Lanzac, Antonin Baudry cambia "corpo" ma non spirito, firmando una spettacolare opera prima che non dà tregua. Il film coniuga con audacia rara intrigo geopolitico e thriller d'azione. Un matrimonio tra riflessione profonda e immersione totale, tra azione pura e studio dei caratteri. Wolf Call non è soltanto un film d'azione, è soprattutto un confronto tra uomini che condividono lo stesso destino.

PETS 2 - VITA DA ANIMALI

Tre piccole divertenti parabole che procedono con sicurezza e divertimento e confluono in un finale all'altezza. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 86 Minuti.

Un film di Chris Renaud. Con Patton Oswalt, Jenny Slate, Kevin Hart, Eric Stonestreet, Alessandro Cattelan Uscita 6 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 197 sale. Distribuzione Universal Pictures. La sua padrona ha avuto un figlio e il cane Max si ritrova improvvisamente ansioso, vittima della sindrome del genitore iper apprensivo, e torturato da un prurito psicosomatico. Quale miglior cura di un soggiorno in campagna? Nel frattempo, a New York, a presidiare il quartiere, restano Gidget, che imparerà a fingersi un gatto, e il coniglio Nevoesto, che avrà modo di soddisfare la sua sete di avventura. Film per famiglie che non sacrifica i più piccoli, il sequel di Pets è lento a ingranare ma poi procede con sicurezza e divertimento, regalando qualche scena memorabile. Costruito come un trittico di piccole parabole sul coraggio, sul potere e sulla solidarietà è chiuso da un finale tutto azione che ristabilisce nettamente il confine tra buoni e cattivi, Pets 2 non va a caccia di originalità ma raggiunge comunque la meta



SERENITY - L'ISOLA DELL'INGANNO

Un noir contemporaneo che si fa notare per l'audacia e la totale mancanza d'imbarazzo con cui resta in bilico fra serietà e autoparodia. Drammatico, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

Un film di Steven Knight. Con Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Djimon Hounsou, Diane Lane, Jason Clarke Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 246 sale. Distribuzione Lucky Red.

In fuga dal passato, Baker Dill si è ritirato su un'isola al largo della Florida. Un giorno l'ex moglie arriva sull'isola chiedendogli di salvare lei e il loro figlio dal nuovo e violento marito. Diviso fra una vita vecchia e una nuova, tentato dal denaro ma roso dai dubbi, Baker si ritrova in una realtà che non riesce a gestire.

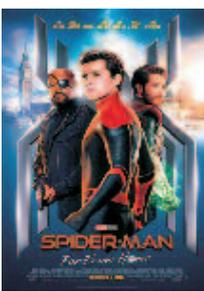
Noir contemporaneo con Matthew McConaughey e Anne Hathaway, Serenity si ispira al cinema hollywoodiano degli anni '40 e '50 e a quello patinato degli anni '80, con personaggi e situazioni stereotipate che celano una svolta narrativa che rimette tutto in discussione.



ANNABELLE 3

Un capitolo che allarga i confini della serie, introduce un tocco di ironia e convince con una seconda parte scatenata. Horror, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

I coniugi Ed e Lorraine Warren, demonologi e cercatori di fantasmi, hanno chiuso la bambola Annabelle, pericolosa perché posseduta da uno spirito, in un'apposita teca nel loro personale museo degli orrori nello scantinato di casa. La teca è stata sigillata e benedetta in modo che il male non possa uscire. La piccola Judy, figlia dei Warren, sta per compiere dieci anni e, pur essendo molto legata ai genitori, soffre un po' per la loro controversa popolarità e viene presa in giro a scuola, non trovando nemmeno amichetti che vengano a fare festa con lei per il suo compleanno. I genitori devono uscire di casa per la notata e Judy viene affidata alla giovane babysitter Mary Ellen, con cui la bambina si trova molto bene. Un'amica di Mary Ellen, Daniela, in pratica si autoinvita a fare festa con le due, ma ha uno scopo segreto. Vuole scendere nel museo dei Warren per cercare di comunicare con lo spirito di suo padre, morto da non molto. Sgattaiolata nello scantinato, chiede allo spirito di manifestarsi, di dare un segno. Il segno lo ottiene proprio da Annabelle e perciò apre la teca. Pessima idea.



SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

Lo spettacolare ritorno dell'Uomo Ragno, eroe giusto per un mondo posto eroi. Azione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 129 Minuti.

«Le persone hanno bisogno di credere. E di questi tempi, credono a qualsiasi cosa». Peter Parker torna a scuola, affrontando le catastrofiche conseguenze della guerra tra Thanos e gli Avengers. Mentre si prepara a una gita in Europa, l'eterno adolescente del Queens dovrà fare i conti con le richieste di Nick Fury che ha bisogno dell'Uomo Ragno per combattere un nemico proveniente dalle viscere della Terra. In un trionfo di spettacolo itinerante e meta-cinematografico, dai canali di Venezia fino a Londra, Spider-Man: Far from Home funziona sia come commedia pura che come seduta di terapia collettiva per i fan della saga Marvel appena conclusa. Poteva essere una semplice postilla, ma l'energia scanzonata dell'Uomo Ragno lo rende qualcosa di più. In un film in cui niente è come sembra, per salvare il mondo occorre prima trovare se stessi.



JOHN WICK 3

Terzo e sanguinoso capitolo di una saga action cresciuta al di là delle aspettative, fino allo status di cult. Azione, Thriller - USA 2019. Durata 130 Minuti.

Un film di Chad Stahelski. Con Keanu Reeves, Halle Berry, Ian McShane, Asia Kate Dillon, Jerome Flynn Uscita 16 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 336 sale. Distribuzione 01 Distribution.

ohn Wick è un killer ritiratosi dal "mestiere", ma una taglia da 15 milioni di dollari sulla sua testa attira l'attenzione di tutti i peggiori individui in circolazione. Wick tornerà a uccidere. Stilizato, cool, perfetto per un comic book, John Wick richiama alla mente visioni che hanno formato il nostro immaginario, ma è abbastanza sfrontato da creame uno nuovo. Se il primo film era un revenge movie autoritico ed eccessivo, il secondo, grazie a coreografie mozzafiato e scene azione, è diventato un cult. John Wick 3, all'insegna del louder, faster, bigger, non poteva che garantire di più di tutto: crani sfondati, proiettili ovunque, coltelli scagliati. Ma il vero senso della serie, oggi, forse sta nella disperata richiesta di privacy di Wick, celata sotto la coltre di polvere da sparo.



IL SEGRETO DI UNA FAMIGLIA

Empatico e tattile, un racconto sulla sensualità segreta e una fisicità utilizzata come forma primaria di comunicazione. Con doppiopondo a sorpresa. Drammatico, Thriller - Argentina, Francia 2018. Durata 112

Un film di Pablo Trapero. Con Martina Gusman, Bérénice Bejo, Edgar Ramirez, Joaquin Furriel, Graciela Borges Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 56 sale. Distribuzione Bim Distribuzione.

Eugenia e Mia sono due sorelle argentine: mentre Mia è rimasta presso la sontuosa proprietà di famiglia chiamata La quiete, Eugenia ha scelto di vivere a Parigi, dove il padre aveva lavorato come diplomatico. Un iclus capitato a papà richiama Eugenia a casa. Nulla in questa famiglia è come sembra, e sotto La quiete si agitano tensioni e verità nascoste.

Dopo il clan, che raccontava un'altra famiglia piena di segreti, Pablo Trapero si misura con una forma d'amore assoluto - quello fra due sorelle - incastonata in una cornice ambigua. Trapero dirige in modo empatico e tattile, cambiando più volte registro, dal melodramma alla commedia nera, dal grottesco al farsesco. E non perde l'occasione per riferire parte del racconto al passato ingombrante del suo Paese, regalando alla storia più di un doppiopondo a sorpresa.



BIRBA - MICIO COMBINAGUAI

Una curiosa animazione cinese dall'ampio ventaglio sentimentale dove conta più il viaggio che la meta. Animazione, Cina 2018. Durata 90 Minuti.

Un film di Gary Wang. Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 131 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Oscar è un gatto pigro e soddisfatto, mentre suo figlio Birba è irrequieto e determinato a raggiungere Micilandia, il paradiso terrestre degli animali. Quando il piccolo Birba riesce nell'impresa di scappare, papà Oscar si lancia all'inseguimento in compagnia della pappagalina Mac. Birba - Micio combina guai è un curioso film d'animazione cinese che sa citare i grandi successi occidentali ma anche improvvisare con un cionone libero che tratta un ventaglio di sentimenti, dall'amicizia al coraggio di superare le paure. Senza brillare nella caratterizzazione, e senza offrire siparietti comici, il film di Gary Wang rischia di annoiare i più grandicelli ma saprà affascinare gli spettatori più giovani, capaci di godersi il viaggio senza per forza pensare alla meta.

