

AL VIA L'Uif
Contanti,
banche
anomalie
e controlli

Partono i controlli sull'utilizzo anomalo dei contanti: il "campanello d'allarme" suonerà in caso di movimentazioni, fra prelievi e versamenti, superiori ai 10mila euro in un mese. Sarà poi l'Uif, l'Unità di informazione finanziaria istituita presso la Banca d'Italia, a poter richiedere formalmente agli intermediari finanziari l'invio delle comunicazioni per effettuare le verifiche. Banche, Poste e istituti di pagamento dovranno fornire alla Uif i nominativi di chi supera quel tetto, anche con più operazioni da oltre mille euro. La "comunicazione oggettiva" (questo il nome ufficiale) dovrà essere fatta su base mensile e non comporterà l'automatica segnalazione di operazione sospetta ma certo accenderà un faro da parte delle autorità di vigilanza. Le operazioni dovranno essere individuate considerando "tutte le movimentazioni di denaro effettuate dal medesimo soggetto, in qualità di cliente o di esecutore; le operazioni effettuate dall'esecutore sono imputate anche al cliente in nome e per conto del quale ha operato". Il primo invio dovrà essere effettuato entro il 15 settembre 2019 e riguarderà i dati riferiti ai mesi di aprile, maggio, giugno e luglio. I contanti in Italia restano ancora molto usati, rispetto agli altri paesi europei, malgrado l'aumento di questi anni degli strumenti di pagamento come carte di credito, bancomat e bonifici. La "moneta di plastica", ora anche contactless e il mobile banking stanno facendo passi rilevanti. Ma oltre l'80% dei pagamenti resta eseguito in contanti con dei costi per le banche, gli utenti e sociali, basti pensare alla sicurezza necessaria per proteggere le filiali e i rischi per gli esercizi commerciali di tenere in cassa somme rilevanti di denaro.

FdI della provincia di Roma mobilita l'elettorato contro "l'inciucio" M5S-PD

Governo: Fratelli d'Italia chiama in piazza gli italiani

Il portavoce provinciale FdI, Gianluca Frittellini: "Invitiamo tutti a venire a Roma in piazza Montecitorio per dire No a questo giochetto di palazzo"

di Alberto Sava

Movimento 5 Stelle e Pd insieme per un nuovo Governo e la politica, anche la nostra cittadina si mobilita. A invitare i cervetani a mobilitarsi è il portavoce e membro dell'esecutivo per il coordinamento della Provincia di Roma per Fratelli d'Italia Gianluca Frittellini. "Il nostro appello - spiega Frittellini - non è solo rivolto ai militanti, ma a tutti i cittadini di Cerveteri che credono ancora nella sovranità del popolo italiano". "Andremo a Roma per dire No a questo giochetto organizzato dal Pd e dai 5 stelle per non perdere le poltrone, tradendo la fiducia dei propri elettori". "Scenderemo in piazza se si dovesse verificare la nascita di un governo tra Pd/M5S, senza che sia stato scelto dal popolo tramite democratiche elezioni". "L'appuntamento è a Piazza Montecitorio nel giorno della fiducia". "Molti - prosegue Frittellini - vorrebbero proibirci di manifestare pacificamente il nostro dissenso sventolando solo la bandiera italiana, descrivendo tale manifestazione un atto eversivo". "Noi ricordiamo a questi signori: che tutto ciò è permesso dalla Costituzione italiana".

servizio a pagina 3



Forza Lucrezia!

Cerveteri protagonista alla finalissima di Miss Italia 2019 con la bellissima Lucrezia Terenzi, venerdì sera su Rai Uno

Cerveteri protagonista alla finalissima di Miss Italia, la manifestazione di bellezza diretta da Patrizia Mirigliani giunta alla sua 80esima edizione, la cui finale di quest'anno è in programma venerdì 6 settembre a Jesolo. Lo sarà grazie alla bellissima Lucrezia Terenzi, 20anni appena, diplomata all'Istituto Tecnico per il Turismo e con il sogno di diventare una modella. Tra i suoi hobby, la corsa, la fotogra-

fia e viaggiare. Finalissima in diretta su RAI UNO, condotta da Alessandro Greco. "Porgiamo alla giovane Lucrezia il nostro più caloroso in bocca al lupo per questa straordinaria esperienza che sta vivendo - ha dichiarato Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri - Miss Italia è un palcoscenico prestigioso, dal quale sono nati alcuni dei volti più amati della televisione e dello spettacolo italiano.

servizio a pagina 2

Scuola

Un milione di bimbi in cerca di posto negli asili italiani

Alla vigilia dell'apertura delle scuole, molte famiglie e tanti bambini avranno la sorpresa di non avere il diritto ad accedere all'interno di un plesso scolastico, anche se si tratta di quello che precede le materne e le elementari. Una scuola che viene definita per tutti ma non è di tutti. Sono infatti oltre 1 milione le bambine e i bambini tra zero e tre anni esclusi dagli asili nido. Un'impossibilità dettata da motivi diversi: per scelta delle famiglie ma, soprattutto, perché "respinti", tra una scarsa offerta pubblica, in progressivo definanziamento, e l'esosa richiesta privata. A sottolineare questo dato è una elaborazione della Fp Cgil Nazionale, condotta sui dati Istat relativi all'offerta comunale di asili nido e altri servizi socio-educativi per la prima infanzia in parallelo con le rilevazioni della banca dati Istat, per denunciare "come sia necessario invertire la rotta sugli investimenti sul personale che opera nel settore, attraverso nuove assunzioni, percorsi di riqualificazione e rinnovo del contratto nazionale".

Libri di testo, al via la corsa all'acquisto

Secondo Ali Confcommercio, per un figlio alle scuole medie una famiglia spenderà mediamente 0,51 euro al giorno

Ali Confcommercio, l'Associazione più rappresentativa dei librai italiani, grazie al supporto di Rinascita informatica, ha analizzato tutte le adozioni dei libri di testo operate dalle scuole italiane come risultano dal sito del Miur ed è quindi in grado di indicare alle famiglie la spesa media attesa per i vari cicli di studio, anche in confronto all'anno precedente. Per un figlio alle scuole medie una famiglia spenderà dunque mediamente 0,51 euro al giorno, cifra che per l'intero ciclo delle superiori diventa pari a 0,65 euro al giorno, con "valori sostanzial-

mente stabili se confrontati con quelli dell'anno scorso". Inoltre, ricorda che la dotazione di libri di testo "risponde a precise esigenze didattiche degli insegnanti e che nella scelta sono coinvolti anche i genitori e gli studenti attraverso i loro rappresentanti". Mentre il prezzo dei libri viene stabilito dall'editore. "La scuola è per i nostri figli un'opportunità di crescita e un percorso che li porterà un domani ad essere cittadini del mondo" - sottolinea il presidente di Ali Confcommercio Paolo Ambrosini. "Come librai italiani siamo da sempre convinti che le famiglie debbano essere sostenute nell'im-

pegno educativo dei loro figli, con forme di detrazione fiscale al pari ad esempio delle spese mediche e per la palestra". Sono anni, ricorda Ambrosini, che "proponiamo questa misura, ma sempre ci viene detto che costa troppo, poi però ogni anno leggiamo che i soldi per altri interventi ci sono: la politica, il governo le istituzioni ci dicono con chiarezza se intendono sostenere le famiglie nella formazione dei loro figli". Continuare a indicare i libri di testo e le spese per la formazione, in generale, come causa delle difficoltà delle famiglie "ci sembra in gioco pericoloso soprattutto alla luce dei

dati sulla lettura e sulla comprensione del testo scritto, che di recente sono stati resi pubblici e che tanto allarme hanno destato tra gli esperti". "Non esiste nessuna emergenza per la spesa dei libri di testo" - sottolinea il presidente dell'Ali. Occorre invece lavorare tutti insieme, con le istituzioni, per "individuare le soluzioni percorribili, per consentire alle situazioni di particolare disagio economico di poter affrontare la spesa attesa, e per far comprendere alle forze politiche e alle istituzioni che occorre intervenire per dare un segnale di attenzione a tutte le famiglie per le spese formative".

La portacolore dell'Esercito Italiano si è resa protagonista si è messa l'oro al collo battendo la slovacca Danka Bartekova

Dopo le Universiadi, nuovo successo per la cerveterana Chiara Di Marziantonio

Tantissima Italia sui podi delle gare di Skeet e Double Trap andate in scena oggi sulle pedane del Tav Umbriavere-Todi di Massa Martana (PG). Nella classifica femminile l'Italia è finita sul podio grazie alla cerveterana Chiara Di Marziantonio. La portacolore dell'Esercito ha conquistato l'oro battendo la slovacca Danka Bartekova, medaglia di bronzo a Londra nel 2012 e membro del comitato olimpionico internazionale.

Nel round decisivo Di Marziantonio ha battuto l'avversaria 53/60 a 52/60. Con loro sul podio è salita anche Martina Maruzzo di Nanto (VI), medaglia di bronzo con 42/50. Di Marziantonio insieme a Martina Bartolomei (Esercito) di Laterina (AR) e Francesca Del Prete (Fiamme Oro) di Cisterna di Latina sono tor-



nate sul podio per l'oro a squadre con il totale di 348/375. Alle loro spalle il terzetto slovacco-francese

composto dalla Bartekova e dalle francesi Lea Richard e Coline Heuftebeze, d'argento con 332/375 ed a quello

italo-rumen-inglese formato da Rocana Miklos, Chiara Costa e Alexandra Skeggs, di bronzo con 323/375.

Finalissima di Miss Italia, Cerveteri presente grazie alla bellissima Lucrezia Terenzi

L'augurio del sindaco Alessio Pascucci: "In bocca al lupo per questa grande avventura"

Cerveteri protagonista alla finalissima di Miss Italia, la manifestazione di bellezza diretta da Patrizia Mirigliani giunta alla sua 80esima edizione, la cui finale di quest'anno è in programma venerdì 6 settembre a Jesolo. Lo sarà grazie alla bellissima Lucrezia Terenzi, 20anni appena, diplomata all'Istituto Tecnico per il Turismo e con il sogno di diventare una modella. Tra i suoi hobby, la corsa, la fotografia e viaggiare. Finalissima in diretta su RAI UNO, condotta da Alessandro Greco.



"Porgiamo alla giovane Lucrezia il nostro più caloroso in bocca al lupo per questa straordinaria esperienza che sta vivendo - ha dichiarato Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri - Miss Italia è un palcoscenico prestigioso, dal quale sono nati alcuni dei volti più amati della televisione e dello spettacolo italiano.

A Lucrezia, l'augurio di poter vedere realizzati i suoi sogni e i suoi desideri e di avere una carriera di successo, proprio come le tante Miss che hanno segnato la storia di questo storico concorso. Lucrezia gareggerà con il numero 80. Invito dunque la cittadinanza a sostenere la nostra concittadina, pronta a portare il nome di Cerveteri in prima serata davanti ad un pubblico davvero importante". Residente a Cerveteri, Lucrezia Terenzi giunge alla finalissima di Jesolo dopo aver conquistato il titolo di Miss Etruria a Montalto di Castro, dopo aver superato le selezioni di Miss Italia a Mestre ed essersi aggiudicata anche il titolo di Miss Rocchetta Bellezza 2019.

Due cerveterani nella Viterbese in serie C. Bezziccheri e Ricci due giovani talenti che stanno stregando la tifoseria gialloblù

Nella Viterbese che ha vinto al San Nicola di Bari, campionato di serie C, c'è un pezzo di Cerveteri. La rete del secondo goal è stata opera di Daniel Bezziccheri, nato e cresciuto a Cerenova. In panchina, invece, sedeva il giovane Ludovico Ricci, cerveterano doc, che una domenica prima aveva esordito nel successo contro la Paganese. E' un motivo di orgoglio per la città etrusca ritrovare, dopo anni di assenza, due calciatori nell'orbita dei professionisti. Bezziccheri, scuola Lazio, è un attaccante in rampa di lancio, ventenne e con grandi prospettive. Più giovane Ricci, non ancora 18enne con un futuro davanti che potrebbe spedito nel grande calcio. I due, divisi da tre anni di differenza,



giocano con la stessa maglia in una compagine di serie C. Mai era successo in passato di annoverare due cerveterani in un club di terza serie. Grande è stata la soddisfazione di Bezziccheri, autore di un bel goal a Bari. Emozione



che ha provato Ludovico, seduto in panchina a tifare Viterbese, quando i gialloblù hanno messo a segno un colpo inatteso. Per due giovani di Cerveteri, insomma, c'è il tifo di un'intera città.

"Tutelare il territorio per salvaguardare le colture dei nostri agricoltori e i loro prodotti. Sebbene non più in piena estate, anche nel mese di settembre non è escluso che si possano registrare temperature alte e in alcuni casi anche al di sopra della media. Temperature che in caso di terreni poco curati o incolti, potrebbero rappresentare la miccia di incendi e fuochi incontrollati che minerebbero seriamente terreni vicini e strutture. Per questo, invito tutti i possessori di terreni della nostra città a far sì che siano ben curati, con l'erba tagliata, che non siano presenti rifiuti abbandonati e soprattutto sgomberi da ogni possibile materiale che se lasciato

L'assessore Riccardo Ferri: "Tutelare il territorio per salvaguardare l'agricoltura e l'ambiente"

Le parole dell'assessore alle Politiche Agricole nel ricordare l'Ordinanza n. 23 emanata nel giugno scorso: "Fondamentale rispettare ordinanza antincendi"



alle alte temperature possa andare facilmente alle fiam-

me. Incendi che non solo avrebbero conseguenze deva-

stanti per il settore agricolo, ma anche per l'ambiente e per

l'aria". A dichiararlo è l'Assessore alle Politiche Agricole del Comune di Cerveteri Riccardo Ferri (nella foto), che con l'occasione ricorda l'Ordinanza Sindacale n. 23 di prevenzione agli incendi firmata lo scorso Giugno dal Sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci. "Grazie al lavoro di Vigili del Fuoco e del Gruppo Comunale di Protezione

Civile di Cerveteri, la nostra città può considerarsi sempre al sicuro che con tempestività e professionalità sempre intervengono ad ogni minimo focolare o pericolo, ma il fuoco è imprevedibile e per quanto possa essere esperto il personale che interviene non è mai certo cosa potrà accadere - ha dichiarato l'Assessore alle Politiche Agricole Riccardo Ferri - per questo invito tutta la cittadinanza a prestare massima attenzione e a rispettare l'ordinanza sindacale. Ricordo inoltre che in caso di incendio, è possibile contattare il numero unico delle emergenze, il 112, oppure la Protezione Civile di Cerveteri, che risponde al numero 069941107".

FdI della provincia di Roma mobilita l'elettorato contro il governo Cinque Stelle e Pd Fratelli d'Italia chiama in piazza gli italiani

Il portavoce provinciale FdI, Gianluca Frittellini: "Invitiamo tutti a venire a Roma in piazza Montecitorio per dire No a questo giochetto di palazzo"

di Alberto Sava

Movimento 5 Stelle e Pd insieme per un nuovo Governo e la politica, anche la nostra cittadina si mobilita. A invitare i ceretani a mobilitarsi è il portavoce e membro dell'esecutivo per il coordinamento della Provincia di Roma per Fratelli d'Italia Gianluca Frittellini. "Il nostro appello - spiega Frittellini - non è solo rivolto ai militanti, ma a tutti i cittadini di Cerveteri che credono ancora nella sovranità del popolo italiano". "Andremo a Roma per dire No a questo giochetto organizzato dal Pd e dai 5 stelle per non perdere le poltrone, tradendo la fiducia dei propri elettori". "Scenderemo in piazza se si dovesse verificare la nascita di un governo tra Pd/M5S, senza che sia stato scelto dal popolo tramite democratiche elezioni". "L'appuntamento è a Piazza Montecitorio nel giorno della fiducia". "Multi-prosegue Frittellini - vorrebbero proibirci di manifestare pacificamente il nostro dissenso sventolando solo la bandiera italiana, descrivendo tale manifestazione un atto eversivo". "Noi ricordiamo a questi signori: che tutto ciò è permesso dalla Costituzione italiana". "Chiunque volesse unirsi a noi, può contattarci tramite messaggio privato su Facebook/Messenger o inviando una mail al nostro indirizzo fratelliditaliaclm@gmail.com". Fin qui la nota che abbiamo ricevuto da Fratelli d'Italia che si mobilita contro la nascita di un Governo che non piace a nessuno, tranne che all'establishment. Sono settimane che quasi tutti i commentatori della carta stampa e televisiva criticano ferocemente questa accozzaglia di palazzo e di potere. Per inciso, in queste ultime ore inizia a filtrare la verità sul perché Matteo Salvini abbia staccato la spina, ma non è di questo che vogliamo parlare. A tutt'oggi la realtà è che la nascita del governo giallo-

rosso è tutt'altro che scontata. Elezioni, elezioni, questa è l'unica strada da imboccare per continuare a credere di vivere in un Paese democratico, il resto è accozzaglia di palazzo e di potere. Tra la folla di giornalisti allineati in maniera prona, ne troviamo molti che seguono e narrano correttamente le vicende politiche del Paese e tra questi Marcello Veneziani è quello che stimiamo di più. Recentemente Veneziani ha pubblicato un interessante e stimolante editoriale dal titolo "Pagliacciocrazia". L'articolo, tratto dal sito marcelloveneziani.com, è stato pubblicato lo scorso 29 agosto, ma noi lo riproponiamo perché attualissimo. "Provate a togliere il sonoro alla crisi e a guardare con distacco a quel che sta succedendo: due partiti che fino a ieri si disprezzavano pubblicamente si incontrano sul nulla, cioè sull'avvocato Giuseppe Conte e danno luogo a un rovesciamento totale di alleanze e di indirizzi. Lasciamo da parte i giudizi soliti che si sentono in questi giorni e arriviamo perfino ad accogliere due obiezioni: 1) anche l'alleanza tra grillini e leghisti non scaturì dalle urne e la loro alleanza non fu prima presentata al giudizio degli elettori 2) Siamo in una democrazia parlamentare e finché sussistono i numeri in Parlamento per esprimere un'altra maggioranza, non possono essere i sondaggi o altre votazioni, come quella europea, a decretare l'obbligatorietà di tornare alle urne. Diciamo che dovrebbe essere una scelta di buon senso e di rispetto della sovranità popolare ma formalmente non c'è alcun obbligo a farci votare. E allora cosa suscita disagio? Due cose, anzi tre. Innanzitutto, è la quarta volta che la sinistra si accinge ad andare al governo, senza peraltro aver mai lasciato il potere, e ad arrivarci senza passare dal voto, con un'indicazione popolare. La quarta volta dopo Letta, Renzi e Gentiloni. Una volta può accade-



re, due magari con qualche forzatura si può capire, ma se accade sistematicamente vuol dire che la sinistra in Italia è una cupola che non può essere rimossa dal potere e chiunque cerchi di farlo è per definizione un delinquente, sottoposto a processo mediatico-giudiziario e additato al pubblico disprezzo. La seconda cosa è che non c'è nessun perno programmatico che unisca le due forze in via di allearsi, ma solo la comune preoccupazione di non andare al voto e di mettere fuori gioco il leader fino a oggi acclamato a furor di popolo. Non c'è un orizzonte di programma comune, non c'è un punto essenziale. L'alleanza Lega-grillini era anch'essa tra due soggetti molto diversi ma una linea in comune ce l'avevano: erano definiti entrambi populistici, erano contro l'establishment e critici ambedue verso i diktat europei. Era già qualcosa, poi differivano, e tanto, le visioni del mondo (o del web, per i grillini). Adesso è ridicolo pensare che il Pd diventi populista e anti-establishment ed è raccapricciante vedere che il partito più antisistema abbia scelto un democristiano duttile, multitasking e paraculista come Conte a farsi rappresentare e ad allearsi col partito-sistema, il partito-apparato, previo bacio della pantofola all'Unione Europea col voto a Ursula. Penosa l'assenza di con-

tenuti e la fame assoluta di contenitori. Ma superate queste due riserve contingenti, c'è uno spettacolo di fondo che avvileisce e indigna al tempo stesso. È la riedizione, a un gradino ancora più basso, della storica miseria delle classi di potere in Italia. Non sono classi dirigenti, e non sono neanche classi dominanti come le fustigava Antonio Gramsci: perché i dominatori almeno hanno qualche vaga responsabilità di comando rispetto al popolo. No, queste sono classi sovrastanti, che cioè stanno sopra la gente e non vogliono scendere al piano terra, prescindono dal popolo; e anche quando l'ultimo masaniello arriva, sbucato dal nulla (espressione che oltre Conte evoca Fico, Di Maio, a' Raggi e compagnia cantante), sono pronti a ogni compromesso pur di restare aggrappati a quel piano. La sinistra è per sua essenza ormai da anni quella delle terrazze e dei piani alti, è al potere e appena qualcuno vuole aprire la porta per farli scendere, si barricano e gridano al nazista di turno, al delinquente in arrivo e al razzismo montante. Ma lo spettacolo è antico e ciclico. E mostra la spietatezza, l'egoismo furbetto, la miseria morale e intellettuale del ceto sovrastante. Avevo rispetto per la vecchia sinistra comunista, avevo rispetto per chi nutriva ideali e passioni di giustizia socia-

le, rappresentava la classe operaia e il proletariato. Ma che considerazione si può avere di questa roba qui, dei loro moventi, delle loro scelte, dei loro anatemi e dei loro compromessi? L'unico ideale che riescono a esprimere è in negativo, antinazionale, antifamigliare, antitradizionale. Sono solo un fenomeno dissolutivo, sono il partito del suicidio d'Italia, dell'eutanasia di civiltà cristiana e di chi da fuori e da dentro ne mira la coesione, l'identità, il senso comunitario. L'unico punto in comune che unisce i promessi sposi, ma che non è estraneo nemmeno alla Lega e al centro-destra, è la demeritocrrazia trionfante: ovvero gli ultimi saranno i primi, ma in un senso non propriamente evangelico. L'ultimo arrivato fa il premier, gli ultimi scappati di casa, senz'arte né parte, diventano ministri, le scadenti retrovie di quel che era la sinistra diventano i leader e ministri. È questo l'eterno tradimento delle classi di potere in Italia, che spiega i ritardi secolari della nostra unificazione, il servilismo come stile e come sottomissione allo straniero di turno, al potente in alto e al migrante in basso; la massima goldoniana che se la casa brucia non spengo l'incendio ma voglio scaldarmi un po' anch'io (cioè trarre profitto dallo sfascio); e poi l'antico, pezzente trasformismo per restare a galla, l'astuzia di servire due padroni per barcamenarsi e tirare sul prezzo, la perdita di ogni residua dignità. Questa è la miseria degli ultimi giorni.

Non credo affatto che il nostro popolo sia meglio dei potenti, ma penso che i potenti riescano a essere peggio del loro popolo e a costituire un esempio, un modello di riferimento per la gente a seguire standard morali e civili ancora più scadenti di quelli già in uso. Ecola, l'alleanza dei Quaquarà. Coi gialloverdi era al penultimo stadio, ora siamo allo stadio finale: è la pagliacciocrazia".

Domani, alle 17.30, conferenza in Sala Ruspoli e alle 21.00 grande jazz alla Necropoli

Eventi no-stop per celebrare il riconoscimento Unesco

Proseguono gli appuntamenti organizzati dall'assessorato alla Promozione e Sviluppo Sostenibile del Territorio

A quindici anni dall'iscrizione del sito di Cerveteri nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Umanità, continuano gli eventi per celebrare così importante riconoscimento. Ricordiamo che il 2 maggio scorso la Soprintendenza, in collaborazione con il Comune, ha inaugurato un ciclo di conferenze sulla cultura degli Etruschi, che termineranno il prossimo ottobre a Palazzo Ruspoli e nell'aula magna del Palazzo del Granarone. Nel corso della stagione delle vacanze appena trascorsa la Necropoli della Banditaccia è stata al centro di appuntamenti culturali, teatrali, rassegne e musicali. Anche nel mese di settembre proseguono gli appuntamenti promossi dall'assessorato alla Promozione e Sviluppo Sostenibile del Territorio. Sono tre le date da segnare in calendario in questa settimana. Si comincia domani 4 settembre, alle ore 17.30 nei locali di Sala Ruspoli in Piazza Santa Maria, quando nell'ambito della rassegna "Cerveteri, tra

passato e futuro", si terrà la conferenza dal titolo "L'Area Sacra in località Sant'Antonio", che vedrà come relatore il Professore Adriano Maggiani. Venerdì 6 e sabato 7 settembre invece alla Necropoli Etrusca della Banditaccia, ultimi due appuntamenti con "Immaginario Etrusco", la rassegna di spettacoli che per tutta l'estate ha visto alternarsi grandi personaggi della musica e del teatro. In scena il grande jazz, con artisti internazionali pronti ad offrire una serata meravigliosa all'interno del sito Unesco simbolo dell'arte, della cultura e della storia di Cerveteri. L'appuntamento è per le ore 21.00. L'ingresso alla conferenza di mercoledì 4 è gratuito, mentre per gli spettacoli alla Necropoli è previsto il pagamento di un biglietto di ingresso di 6,00Euro. Sarà possibile prenotare i biglietti fino alla mezzanotte del giorno precedente lo spettacolo, inviando una e-mail a immaginarioetrusco@beniculturali.it. "Sta andando a conclu-

dersi una stagione estiva straordinaria per Cerveteri. Grazie alla disponibilità e all'eccellente collaborazione instauratasi con il Polo Museale del Lazio della Direttrice Edith Gabrielli abbiamo realizzato all'interno della Necropoli Etrusca della Banditaccia una rassegna di livello altissimo per celebrare nel migliore dei modi un anniversario importante come il 15esimo Anniversario dal riconoscimento Unesco della nostra città - ha dichiarato Lorenzo Croci, assessore alla Promozione e Sviluppo Sostenibile del Territorio - dopo Sergio Cammariere, Micol Arpa, Giancarlo Giannini, Rocco Papaleo e il meraviglioso omaggio ad Ennio Morricone con una straordinaria orchestra, spazio al Jazz, con artisti straordinari che sapranno regalarci delle grandi emozioni". "Le iniziative legate all'Anniversario Unesco - prosegue l'assessore Croci - continueranno anche in autunno, con tante nuove conferenze sempre ad ingresso gratuito.

Imminente la riapertura delle Scuole. Ieri 1 settembre iniziata l'attività nei plessi del territorio

Gli auguri di buon lavoro del vice sindaco Giuseppe Zito a tutti i dirigenti scolastici

L'anno scolastico 2019/2020 è ormai alle porte. In attesa che le porte delle scuole si riaprano per accogliere gli studenti del nuovo anno scolastico, prenderanno servizio oggi i nuovi dirigenti scolastici. A Cerveteri a fare un augurio di buon lavoro a loro è il vicesindaco e assessore ai Lavori Pubblici Giuseppe Zito (nella foto). "Purtroppo - ha detto - solamente l'istituto comprensivo Marina di Cerveteri ha ottenuto una dirigente di ruolo, la professoressa Angela Esposito". "Per fortuna negli altri istituti comprensivi sono stati nominati come dirigenti scolastici reggenti, figure di assoluta garanzia e professionalità". "Per l'IC Cena è stato confermato Vincenzo Colucci e alla Salvo D'Acquisto la mitica Velia Ceccarelli". "Mentre per l'IC Don Lorenzo Milani un grande ritorno che ha riempito i cuori di molti insegnanti che avevano avuto la fortuna di lavorare con lui, il professor Riccardo Agresti". "Buon lavoro a tutte/i".



Piazza gremita all'inverosimile per il concerto di Dolcenera

L'ultimo fine settimana di agosto ha fatto registrare un grande successo per gli eventi e gli spettacoli che si sono tenuti a Ladispoli. Venerdì 30, mentre alla Grottaccia si presentava il libro "Panem et circenses - I Gladiatori" di Giorgio Franchetti con tanto di esibizioni e combattimenti di gladiatori, in Piazza Rossellini, nell'ambito del "Ladispoli Summer Fest", la US Ladispoli presentava la nuova stagione 2019-20 riuscendo ad entusiasmare l'intera città e i tanti presenti. Presentate anche le squadre del settore giovanile e la nuova compagine femminile. "Sabato 31 agosto - dice l'assessore alla cultura Marco Milani - il grande concerto di Dolcenera ha superato le attese. Piazza gremita all'inverosimile, un mare di persone entusiaste hanno ballato e cantato al concerto della cantante pugliese che ha dato il meglio di sé, in concomitanza con la Notte Bianca e la grande festa di chiusura di stagione. L'isola pedonale allargata ha fornito



nato perfettamente garantendo all'evento la massima godibilità per il pubblico. Domenica 1 settembre ancora grande musica italiana a Piazza Rossellini, con il concerto dei Vascover e il Rock



del mitico Vasco Rossi. Stagione estiva alle battute finali, stagione che ha visto eventi e manifestazioni ogni fine settimana, garantendo svago e divertimento per tutto il periodo estivo, da giugno a settembre ai tanti turisti e residenti". Il sindaco Grando ha così commentato: "Una splendida serata di musica per chiudere in bellezza la stagione estiva 2019, con migliaia di persone che hanno affollato il centro di Ladispoli nell'ultimo fine settimana di agosto. Tutto è andato per il verso giusto grazie al lavoro di preparazione svolto in queste settimane dagli Uffici comunali e grazie alla presenza di Forze dell'Ordine, Polizia locale, Protezione civile, Croce Rossa, associazioni Nogra e Fare Ambiente, che ringrazio per aver dato un contributo fondamentale per la riuscita dell'evento. Il "Summer Fest" diventerà un appuntamento fisso nell'estate ladispolana, stiamo già lavorando per pianificare l'edizione del 2020

Maggie vince la 1° puntata di Antonio Riva - "Una sposa da sogno" su Sky Uno



Ha vinto la prima puntata di Antonio Riva - Una sposa da sogno, in onda ogni domenica alle 21.15 su Sky Uno (canale 108) e su digitale terrestre al canale 455. Si chiama Maggie, è di Ladispoli, fa l'architetto ed ha trent'anni. In ogni puntata due spose concorrono per vincere l'abito dei loro sogni, disegnato dal celebre stilista Antonio Riva. Un ruolo chiave lo giocano le madri delle ragazze, che porteranno le proprie figlie alla vittoria dimostrando una buona complicità. La ladispolana si è aggiudicata la prima puntata della trasmissione.

Calcio: per il Ladispoli una sconfitta a domicilio

Sconfitto a domicilio, il Ladispoli ripete la partenza dello scorso anno quando perse al Sale contro l'Avellino. Questa volta è il Trastevere, squadra attrezzata per i vertici, a condannare i tirrenici ad un passivo non pesante. Il risultato di 2 a 3, dopo il primo sotto di tre reti, evidenzia comunque una squadra vitale e piena di speranze. Senza Di Mario, attaccante trascinatore, i rossoblù tengono testa ai trasteverini, autori di una prova maiuscola. Il Ladispoli ha dato segnali di crescita lottando per novanta minuti, tentando di recuperare lo svantaggio di tre reti. La ripresa, segnata da un goal di Mucilli, ha aperto gli occhi alla formazione di Zeoli che ha creduto fino alla fine al pareggio. E' una sconfitta indolore, maturata dopo una prova migliore rispetto a quanto visto nelle amichevoli pre campionato. Domenica prossima sul campo della neo promossa Nuova Florida si punta al riscatto.



CAVALLINO MATTO
RistoFamily
CHIUSO IL MARTEDÌ

**LA TUA
FESTA**
A ZERO STRESS
CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

PIZZA PARTY PUB
AREA GIOCHI
FESTE A TEMA
ANIMAZIONE

facebook Like Instagram

cavallinomattocerveteri

PIZZERIA HAMBURGERIA

Lesioni personali, violenza e resistenza a pubblico ufficiale: arrestato un romeno



Lo scorso week-end i carabinieri della Compagnia di Civitavecchia hanno intensificato i servizi di controllo del territorio. Nello specifico i Carabinieri della Stazione di Ladispoli sono intervenuti presso un bar del centro dove un 30enne romeno, in evidente stato di ebbrezza alcolica, stava importunando gli avventori.

L'uomo è stato portato in Caserma per accertamenti e, una volta arrivati negli uffici, ha dato in escandescenze avventandosi contro i Carabinieri con calci e pugni. L'agitato è stato arrestato per i reati di lesioni personali, violenza e resistenza a pubblico ufficiale e trattenuto presso la camera di sicurezza, in attesa del rito direttissimo.

Liquami in mare e odori nauseabondi presso Marina di Palo a Ladispoli



Diverse le segnalazioni di lettori che si sono lamentati per la presenza di una chiazza marrone ampia e puzzolente e soprattutto inconfondibile nello specchio d'acqua antistante

Marina di Palo nella giornata di ieri. Uno sversamento di liquami ha reso impossibile la presenza dei bagnanti proprio nell'ultimo fine settimana di agosto.

Bellantone (Parco degli Angeli): "Un grazie a chi ci è vicino!"

Il preludio dei tanti che avevano condiviso il senso dell'iniziativa lasciava presagire che poi l'avrebbero fatta propria... restandosene a casa. Ladispoli ha saputo prendere le distanze dalle spese improvvise fatte mentre ai suoi cittadini che hanno speciali necessità è stata riservata una speciale indifferenza. A coloro che hanno capito va il nostro grazie, che quindi va ad almeno 40.000 persone poiché questa sera fra la piazza ed il

viale principale, nonostante l'afflusso esterno, difficilmente si raggiungevano 4.000 persone, mentre il resto della città era un mortorio. A coloro che c'erano e probabilmente non hanno ricevuto il nostro appello diciamo che non è per colpa loro che alla Dolce serata si contrappone la Nera realtà di chi non può nemmeno uscire di casa. La vita dunque è Dolcenera e, iniziato lo spettacolo, mi sono avviato verso casa



archiviando una serata oggettivamente animata dalla presenza di un'artista che non dispiace e pensando ai problemi che domani continueranno ad angustiare la povera gente che, per contrasto, appare ancor di più abbandonata a se stessa da questa amministrazione. Per fortuna la città c'è ed ha un cuore. Ed anche in questa occasione lo ha dimostrato.

Filippo Bellantone

Presidente APS Parco degli Angeli Onlus



Mondo Salotti

A POMEZIA

GRANDI AFFARI

da Mondo

Salotti

di Lucina e Salvatore "i Marchigiani"

9 KM DI ESPOSIZIONE

5000 DIVANI

PRONTA CONSEGNA

POMEZIA (RM) - VIA NARO 10 A - 069107361

Regione Lazio: approvati i fondi per i centri antiviolenza di Fiumicino (RM), Tivoli (RM) e Aprilia (LT)

Sono stati approvati, dalla Regione Lazio, ulteriori fondi per costruire nuovi centri anti-violenza. A dichiararlo, la consigliera in quota PD, Michela Califano: "Sono davvero felice di poter confermare che nei giorni scorsi la giunta regionale ha stanziato oltre 200mila euro per i centri antiviolenza di Fiumicino, Tivoli e Aprilia, che in questo modo potranno continuare a offrire i loro servizi vitali prendendo per mano le donne vittime di questo vile reato. Negli anni la Regione Lazio ha investito molte risorse in questo campo, inaugurando 13 centri antiviolenza e mettendo in cantiere altre 11. Otto invece le case rifugio attualmente attive e 2 quelle di prossima apertura. Un lavoro immenso portato avanti di concerto con le associazioni e le cooperative attive in questo



ambito che ogni giorno svolgono un importantissimo servizio accompagnando chi ha subito violenza verso una vita il più possibile normale e serena -

aggiunge -. In particolare mi soffermo sul lavoro del centro antiviolenza di Fiumicino, il cui iter sento particolarmente vicino perché portato avanti quan-

do ero presidente del consiglio comunale. Un centro che oggi assiste 32 donne e che rappresenta uno dei fiori all'occhiello di tutto il territorio regionale".

Roma, fermato e arrestato un 20enne originario di Sora durante un controllo nei pressi del terminal Anagnina

Lo scorso pomeriggio, i Carabinieri della Stazione Roma Appia hanno arrestato un 20enne, originario di Sora (FR), con l'accusa di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. Notato aggirarsi con fare sospetto in via Vincenzo Giudice, nei pressi del terminal Anagnina, il giovane è stato fermato per un controllo da una pattuglia mista, composta da un Carabiniere della Stazione Roma Appia e da personale dell'Esercito Italiano del 2° Reggimento "Guastatori", impiegati nell'ambito dell'Operazione "Strade Sicure" a guida Brigata Julia. Il 18enne, vistosi alle strette, ha consegnato spontaneamente una dose di hashish, insospettendo ancor di più il Carabiniere che ha deciso di approfondire gli accertamenti, perquisendo lo zaino che il fermato portava al seguito. All'interno infatti sono stati rinvenuti 11 panetti di hashish, per un peso complessivo di 1,1 kg. Richiesta l'ausilio di una pattuglia, l'arrestato è stato portato e trattenuto in caserma, in attesa del rito direttissimo.



Omicidio-suicidio a Roma, ma la vittima è una sola, la donna. L'uomo è scomparso



Una donna di nazionalità italiana di 59 anni è stata trovata morta in casa in zona Acilia, nel quadrante sud di Roma. Il corpo, in avanzato stato di decomposizione, è stato scoperto nel suo appartamento che era invaso letteralmente dal gas, dai carabinieri di Ostia. I militari, secondo i primi riscontri, ipotizzerebbero la pista di un tentato omicidio-suicidio. Per chiarire il delitto si sta cercando il compagno della donna, scomparso da alcuni giorni, visto lo stato in cui è stata trovata la vittima. Tra le ipotesi investigative anche quella secondo la quale, non riuscito il suicidio di entrambi, il compagno della donna possa averla uccisa e poi a sua volta aver tentato il suicidio. Sono in corso le ricerche dell'uomo, un 65enne, anche con l'ausilio di un elicottero e dei cani molecolari. A quanto ricostruito, i due convivevano da 25 anni e andavano d'accordo. Non è escluso che alla base del gesto possano esserci motivi economici. Sequestrata l'auto trovata sugli argini del fiume Tevere a Ostia, con il tubo di scarico collegato all'abitacolo. Sarà l'autopsia a stabilire con certezza le cause del decesso della donna.



Sotto le Stelle *Allo Zodiaco*

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640



Riapre la Galleria Giovanni XXIII con una nuova illuminazione

Nuova illuminazione per la Galleria Giovanni XXIII, un intervento atteso che la società Areti, del gruppo Acea, ha completato con un giorno di anticipo rispetto ai tempi previsti. I lavori, effettuati sotto la supervisione del Dipartimento Simu, hanno consentito l'ammodernamento dell'impianto di luce della canna sud della Galleria. Il tratto interessato è stato tra via della Pineta Sacchetti e via del Foro Italico, per circa 3 km, con una parte di galleria naturale e una artificiale, per un totale di 48 tonnellate di materiale rimosso. La tecnologia utilizzata è di tipo Led, già applicata sull'illuminazione della canna nord nel corso del 2018, più omogenea e moderna, in grado di migliorare la sicurezza stradale e ridurre l'impatto sui consumi energetici. Un lavoro che ha rispettato le tempistiche iniziali e terminato prima del derby capitolino Lazio-Roma delle 18, in modo che i tifosi possano affluire regolarmente allo stadio e utilizzare



la viabilità ordinaria che nel mese scorso aveva subito delle variazioni. "Grazie ad una perfetta sintonia con Acea - sottolinea la sindaca di Roma Virginia Raggi -, siamo riusciti ad ottenere un lavoro di qualità che restituisce alla

Galleria una luce nuova".

"Un intervento necessario per completare il lavoro già eseguito sulla canna nord della Galleria nel corso del 2018 - ha precisato l'assessora alle Infrastrutture Margherita Gatta - ma soprattutto per l'impatto

molto positivo sull'intero quadrante e per coloro che percorreranno i due tunnel alla luce di una adeguata illuminazione, che peraltro sarà anche fonte di risparmio energetico, valore aggiunto oggi non di poco conto".

Ostiense: evade dai domiciliari, fermato 45enne

Alla richiesta di esibire un documento di identità è scappato ed ha aggredito i Carabinieri armato di coltello. Un 45enne romano, già agli arresti domiciliari, è stato arrestato dai Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Roma, per evasione resistenza e lesioni a pubblico ufficiale danneggiamento e porto di oggetti atti ad offendere. Nei pressi del Parco Ricciardi di via Corinto, a pochi passi dalla Basilica di San Paolo l'uomo è stato notato dai militari all'ingresso dell'area verde con fare sospetto. Alla richiesta di mostrare i documenti, il 45enne si è dato ad una repentina fuga, terminata dopo pochi metri, dove i Carabinieri sono riusciti a bloccarlo e a disarmarlo, in quanto armato di coltello. Durante il tragitto a bordo della "gazzella", il malvivente ha continuato a dare in escandescenze danneggiando un



finestrino dell'auto. Arrivati in caserma, i Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Roma hanno scoperto che il 45enne era sottoposto agli arresti domiciliari dal 27 luglio scorso, per il reato di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. L'arrestato ora si trova rinchiuso nel carcere di Regina Coeli.

Aggiudicata l'organizzazione della Maratona Internazionale

ella manifestazione denominata "Manifestazione podistica Maratona Internazionale di Roma - Roma Capitale City Marathon - Evento sportivo" per gli anni 2020, 2021, 2022 e 2023 ed eventuale biennio successivo. Il soggetto aggiudicatario, che è stato individuato sulla base dell'offerta economicamente più vantaggiosa, è l'operatore economico costituendo RTI Infront Italy S.p.A (Mandataria) - Italia Marathon Club SSD rl (Mandante) - Atiella Roma s.r.l.(Mandante) - Corriere dello Sport s.r.l. (Mandante). A causa del prolungamento dei tempi occorsi per l'espletamento della procedura, che ha significato un'organizzazione straordinaria per l'edizione 2019 da parte di Roma Capitale e Fidal, la propo-



sta progettuale avrà dunque efficacia a partire dall'anno 2020 per un quadriennio, con eventuale estensione al biennio successivo al raggiungimento degli obiettivi minimi. "Un grande risultato per la città di Roma che ancora una volta ha mostrato, con successo, di voler garantire trasparenza attraverso un iter regolare

che rappresenta la migliore soluzione ad una situazione irrisolta da anni. Già il Tar aveva dato ragione al Campidoglio ad ottobre del 2018 - a seguito della scelta dell'Amministrazione di predisporre nel 2018 un bando pubblico per l'affidamento dell'organizzazione dell'evento - sentenza confermata successiva-

mente anche dal Consiglio di Stato dopo il ricorso in appello presentato da Italia Marathon Club s.s.d.r.l. e Atiella Roma s.r.l. Finalmente la storica Maratona di Roma è tornata a rappresentare un volano economico positivo per la città rivestendo un ruolo di importanza che va ben oltre i confini nazionali. L'offerta economica, pari a circa 2 milioni di euro, costituirà a tutti gli effetti un'entrata per le casse di Roma Capitale. Roma continua ad essere un polo attrattivo per sportivi provenienti da tutto il mondo confermandosi teatro di grandi eventi unici nel panorama internazionale" afferma l'Assessore allo Sport, Politiche Giovanili e Grandi Eventi Cittadini Daniele Frongia.

Lanciava sassi contro bus sulla Nomentana: preso 39enne somalo

Verso le 19,45 di ieri sera, ha lanciato dei sassi contro il parabrezza di un autobus ATAC della linea 90, mandandolo in frantumi, costringendo l'autista a sospendere la corsa e chiamare l'autorimessa per farsi inviare un altro bus per il trasbordo dei passeggeri. L'autore di questoennesimo atto vandalico, un cittadino somalo di 39 anni già noto alle forze dell'ordine e irregolare sul territorio nazionale, è stato subito intercettato e arrestato dai Carabinieri della Stazione di Roma Piazza Bologna. L'uomo, che si è opposto energicamente all'arresto, con spintoni e atti di autolesionismo, che ha richiesto anche l'intervento di un'autora-



dio del Nucleo Radiomobile e di personale medico di un'ambulanza che ha dovuto sedarlo, dovrà rispondere anche del reato di resistenza a pubblico ufficiale, oltre ai reati di interruzione di pubblico servizio e danneggiamento aggravato.



BricoBravo



Arredo casa



Prodotti Auto



Bricolage e Fai da Te



Arredo Esterno



Giardinaggio



Riscaldamento



Piscine



Cassette e Box



PUNTO VENDITA

VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA





Palozzi (Cambiamo!): Atac sempre più inefficiente dopo 3 anni con la Raggi

Non si fermano le polemiche sui trasporti urbani della Capitale. In una nota, il consigliere regionale Adriano Palozzi (Cambiamo!), ha dichiarato: "Dopo tre anni di inesistente amministrazione grillina, prendiamo atto che

anche l'assessore ai Trasporti del Comune di Roma, Linda Meleo, è consapevole dei ritardi e delle attese in fermata bus. Se questa è l'unica presa di posizione del Campidoglio in tema trasporti, allora stiamo freschi.

Dall'insediamento della sindaco Raggi ad oggi, infatti, abbiamo assistito solamente ad inefficienze amministrative, criticità infrastrutturali e problemi operativi: dai bus a fuoco ai disagi per i pendolari, dalle metro a singhiozzo

alla sicurezza a rischio per autisti e utenti. Non è certamente questa la ricetta per rilanciare la mobilità capitolina, serve una chiara inversione di rotta che con i grillini al governo di Roma temiamo potrebbe non arrivare mai".



Concerto della "Bohemian Symphony" all'Hard Rock Cafe di Roma

L'Hard Rock Cafe Roma (Via Vittorio Veneto, 62) si prepara a festeggiare Freddie Mercury. Quest'anno per un'intera settimana si celebreranno la storia e la musica di Freddie Mercury per non dimenticare l'eredità che ha lasciato l'autentica leggenda. La "Freddie for a Week" è in programma nel tempio rock di Via Veneto da giovedì 5 settembre - compleanno di Freddie Mercury - a giovedì 12 settembre. Il 5 settembre alle ore 21,00 sarà festeggiato il compleanno di Freddie Mercury con il concerto "Bohemian Symphony" eseguito dalla "The Queen Orchestra" - ensemble di 4 cantanti e una rock band composta da Damiano Borgi, voce; Roberta Orru, voce; Andrea Casali, voce; Valentina Petrossi, voce; Lorenzo Milone, chitarra; Enrico Scopa, pianoforte, tastiere, cori; Andrea Palmieri, batteria e Giacomo Vitullo, basso e cori - che ripercorrerà tre decenni di capolavori della musica rock attraverso le più grandi hit dei Queen. L'amore per i Queen e la capacità di coniugare rock e opera sinfonica rendono i Bohemian Symphony unici e originali. La serata, presentata da Fabio Arboit di Radio



Nella foto, The Queen Orchestra

Capital, sarà arricchita dalla presenza e dal Dance-show delle ballerine del Miss Shake Cheerleaders. Due ore di puro spettacolo in cui verranno eseguiti brani indimenticabili come "The Show Must Go On", "Barcelona", "Under Pressure", "Somebody to Love" e "Bohemian Rhapsody", che appassionate il pubblico in un vortice di pura adrenalina emotiva per consacrare la genialità e l'intramontabilità dei Queen. Un vero e proprio omaggio allo straordinario talento di Freddie Mercury e alla sua band. Uno show che accompagna il pubblico a rivivere l'im-

mensa eredità del repertorio dei Queen, rispettandone l'essenza e esaltandone la forza. In onore del frontman dei Queen nei Cafe si potrà trovare il "Freddie's Moustache Milkshake" solo per un tempo limitato e ci saranno eventi a tema, musica live e la vendita di articoli esclusivi per raccogliere fondi a favore di "The Mercury Phoenix Trust", un'organizzazione benefica creata in memoria di Freddie Mercury da Brian May e Roger Taylor insieme al loro manager Jim Beach per sostenere la lotta globale contro l'HIV.

Carolina Biordi

Lo fermano per un controllo ad Anagnina: fermato 20enne

Lo scorso pomeriggio, i Carabinieri della Stazione Roma Appia hanno arrestato un 20enne, originario di Sora (FR), con l'accusa di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. Notato aggirarsi con fare sospetto in via Vincenzo Giudice, nei pressi del terminal Anagnina, il giovane è stato fermato per un controllo da una pattuglia mista, composta da un Carabiniere della Stazione Roma Appia e da personale dell'Esercito Italiano del 2°



Reggimento "Guastatori", impiegati nell'ambito dell'Operazione "Strade Sicure" a guida Brigata Julia.

Il 18enne, vistosi alle strette, ha consegnato spontaneamente una dose di hashish, insospettendo ancor di più il Carabiniere che ha deciso di approfondire gli accertamenti, perquisendo lo zaino che il fermato portava al seguito. All'interno infatti sono stati rinvenuti 11 panetti di hashish, per un peso complessivo di 1,1 kg. Richiesta l'ausilio di una pattuglia, l'arrestato è stato portato e trattenuto in caserma, in attesa del rito direttissimo.

Nel Monastero di San Benedetto a Coversano In esposizione opere di Nico D'Accolti, Nicola Morea e Jagi



Nell'ambito della rassegna "Mandorle e Sapori a Corte", venerdì 6 settembre alle ore 17:00, sarà inaugurata presso il Monastero di San Benedetto a Conversano (in Via S. Benedetto) una mostra, promossa dall'Associazione Culturale Neoartgallery di Roma, di opere realizzate da tre artisti: Niko D'Accolti, Nicola Morea e Jagi (aperta fino all'8 settembre dalle 17,00 alle 22,00). In questa occasione, è previsto per tutte e tre le serate alle ore 19,30, il Live Painting dell'artista Niko D'Accolti. Niko D'Accolti è un artista poliedrico nato a Conversano (BA) nel 1990. Consegue la laurea triennale in Grafica d'arte presso l'Accademia di Belle Arti di Bari a pieni voti e con lode. L'artista, scrive la curatrice della mostra Alessandra Trapanà, "spazia dal tatuaggio customizzato ai dipinti ad olio e a tempera miscelata a supporti di varia natura, dall'acquerello al tratteggio, dalla figurazione plastica e scultorea a quella onirica e surreale, configurando la sua immagine di artista come completa e illimitata nella capacità di utilizzo dei mezzi e dei linguaggi. Per quanto guardi sempre alle nuove forme e dinamiche dell'arte, il focus più di ispirazione è posto sul passato, dai grandi maestri della figurazione del Rinascimento alla sintesi in campiture e contorni dell'arte giapponese, quasi come Parrasio cerca nella linea le profondità. Da Hieronymus Bosch a Crana e Piranesi fino ai surrealisti in un percorso esaustivo delle possibilità di 'far dell'idea materia' come suggeriva già il Da Vinci". Nicola Morea pittore e grafico profes-

sionista, nato a Bari il 16 agosto 1943, risiede ed ha il suo studio a Mola di Bari, eredita la vena artistica da sua madre, creatrice di moda, si forma in pittura alla scuola del pittore italo-venezueliano 'Don Pedro'. Inizia la sua attività espositiva con una personale a Gioia del Colle nel 1976. Per la grafica si avvale degli insegnamenti di Maria Bellomo, docente di incisione alla Accademia di Belle Arti di Bari, e Marisa Salomone, presso le cui stamperie dal 1980 ad oggi ha eseguito oltre quaranta titoli tra acquaforti, acquetinte, serigrafie e linoleografie. Al suo attivo ha oltre 50 personali in Italia e all'estero e partecipazioni a concorsi di livello nazionale e internazionali con riconoscimenti significativi. Le sue opere figurano in collezioni pubbliche e private. Nel 2011 è stato invitato alla 54^a Biennale di Venezia. Jagi, nato in provincia di Foggia nel 1965, opera tra la Puglia e l'Abruzzo. Ha conseguito la laurea in disciplina delle arti visive dello spettacolo, del "Corso di Pittura" presso l'Accademia di Belle Arti dell'Aquila. L'amore e la passione per l'arte in genere "partono da un desiderio inconscio e recondito, da un impulso, da un luccichio della coscienza che desidera affacciarsi alla realtà. Realtà che in qualche modo si desidera imprimere con una traccia, come fosse il fondo di una tela o di un supporto su cui dipingere, in cui si cerca di lasciare un segno tangibile ed inequivocabile del nostro vissuto".

Giorgia Biordi

Abito
€ 99,00

DAN JOHN™
shop online : www.danjohn.it

Uragano Dorian, catastrofe ovunque Evacuata la costa del Sud Carolina

Tetti divelti, alberi abbattuti, auto sommerse dall'acqua. E' catastrofico lo scenario provocato dall'uragano Dorian, classificato nella categoria 5, la più alta sulla scala Saffir-Simpson, che si è abbattuto sulle isole Abaco nell'arcipelago delle Bahamas, con venti fino a 260 km/h. In alcuni video, postati sui social, si vedono le strade di Marsh Harbour, una città delle Isole Abaco, completamente sommerse dall'acqua e gli alberi spogliati delle loro foglie. Le immagini dall'interno di un appartamento mostrano una

cucina completamente allagata e coperta di detriti che galleggiano. Intanto, sulla terra ferma ci si prepara ad affrontare uno degli uragani più devastanti degli ultimi tempi: la Florida, la Georgia, il Nord e Sud Carolina hanno dichiarato lo stato d'emergenza. Nel Sud Carolina è stata evacuata l'intera costa. "Preghiamo per gli abitanti delle Bahamas, colpiti come mai prima d'ora da un uragano di categoria 5, con venti di oltre 320 chilometri all'ora" - ha scritto su Twitter il presidente Usa, Donald Trump. Il governatore

della Carolina del Sud, Henry McMaster, ha ordinato l'evacuazione della costa del suo Stato. Secondo le autorità locali, l'ordine di evacuazione obbligatoria dell'intera costa sarà effettivo a partire dalle 12 di oggi (le 18 in Italia). "E' un uragano molto grave, con raffiche di vento fino a 220 miglia (354 chilometri orari, ndr), che lo rende il più forte della storia moderna, sicuramente il più forte che ognuno di noi abbia mai visto" - ha dichiarato McMaster in una conferenza stampa. Dorian "sembra essere

uno degli uragani più grandi sempre. Ha già raggiunto la categoria 5. Attenzione, Dio benedica tutti" - ha scritto ieri in un tweet il presidente degli Stati Uniti, Donald Trump. "Oltre alla Florida, Carolina del Sud, Carolina del Nord, Georgia e Alabama probabilmente saranno colpite (molto) più fortemente del previsto" - ha aggiunto chiedendo di pregare "per gli abitanti delle Bahamas, colpiti come mai prima d'ora" dal uragano Dorian di categoria 5. "Venti di quasi 320 chilometri l'ora".



Governo, il M5S fissa un nuovo paletto: "Disco verde solo con il sì dei militanti sulla piattaforma Rousseau"

Il nuovo Governo giallo rosso è appeso al risultato che uscirà dalla consultazione degli iscritti alla piattaforma Rousseau. Queste le intenzioni del movimento 5Stelle, malgrado il pressing di Grillo. La decisione sarebbe stata presa nel corso di un vertice dello stato maggiore del movimento, presente il Capo Politico Luigi Di Maio. Questa

decisione potrebbe far ulteriormente fibrillare la trattativa. Conte dopo aver incontrato i rappresentanti delle associazioni dei disabili e quelle dei terremotati, ha avuto lunghi colloqui con le delegazioni dei due partiti, che dovrebbero formare la nuova maggioranza. C'è attesa anche per l'incontro, annunciato, ma non ancora fatto, con la delega-

zione parlamentare di Leu, che al Senato potrebbe rivelarsi fondamentale per la tenuta della maggioranza. Sul punto c'è da dire che la Lega mette benzina sul fuoco: Andrea Crippa, vicesegretario della Lega fa infatti sapere "Mi hanno contattato nove senatori del M5s dicendomi che loro e altri senatori e deputati M5s non vogliono votare la fiducia a que-

sto governo Conte e sono pronti a dire No se gli garantiamo un seggio". "Gli ho detto che non siamo un'assicurazione per la vita su nessuno ma valuteremo caso per caso i parlamentari che hanno mostrato ampia condivisione su temi portanti come tasse, autonomia, immigrazione, legittima difesa. Le porte della Lega non sono chiuse ma aperte".



Salvini: no a governi a tavolino pro-immigrazione

La nave Eleonore, con 104 migranti a bordo, ha forzato il divieto di ingresso nelle acque italiane, ed è stata sequestrata dalla Guardia di Finanza. Nel merito, Salvini dichiara: "La nostra linea ha portato meno sbarchi, meno sprechi, meno reati e meno morti. Speriamo che nessuno stia inventando a tavolino un governo che faccia ripartire il business dell'immigrazione clandestina perché sarebbe un delitto contro l'Italia e contro gli italiani".

Polemiche su Miss Italia.

Barbara Alberti: va festeggiata senza critiche o maldicenze

Piovono polemiche su Miss Italia, di cui ieri è iniziata la nuova edizione, con il finale in diretta su Rai1 il 6 settembre. Intervistata telefonicamente dalla redazione del Concorso, la giornalista Barbara Alberti è intervenuta in suo favore: "Miss Italia è l'ultima vera grande festa di paese ed ha il diritto di festeggiare il proprio compleanno. Senza critiche, senza inutili maldicenze. È come il Festival di Sanremo, una liturgia che si rinnova ogni anno, un grande classico dell'Italia moderna: partendo da lontano, ha raccontato la storia del corpo delle donne e l'evoluzione della bellezza femminile. Ricordo le ragazze del dopoguerra, con le loro gambe sottili di chi non aveva mai fatto ginnastica, che non conosceva le palestre. E poi, negli anni, una storia fantastica che mette accanto la vecchia Italia e il mondo contemporaneo. Siamo pronti a far festa con le ragazze di Miss Italia. Viva Mirigliani!"



Stress da rientro: i cani ne soffrono

Ed ecco arrivare settembre, con il temuto rientro al lavoro, ai banchi di scuola e alla routine della vita quotidiana. Un passaggio difficile non solo per le persone ma anche per i cani che hanno trascorso le vacanze con i proprietari, e che ora si trovano improvvisamente ad affrontare lunghe ore in solitudine. Gli esperti confermano che anche gli amici a 4 zampe possono soffrire di "stress da rientro": "Spesso a risentimento sono i cani più giovani, che non hanno ancora maturato l'esperienza sufficiente per sapere che ad ogni partenza, ad ogni vacanza fa seguito un rientro e potrebbero quindi essere particolarmente esposti al rischio di soffrire di solitudine" conferma la Dott.ssa Sabrina Giussani, Medico Veterinario Esperto in Comportamento Animale. Un rischio tuttavia non confinato ai cuccioli ma possibile ad ogni età. "Dopo intere giornate trascorse insieme al proprietario e alla famiglia, con tanto tempo passato all'aperto a giocare insieme o facendo attività divertenti, anche per il cane il rientro rischia di trasformarsi in un momento di stress emotivo" sottolinea l'esperta. Come riconoscere dunque una sofferenza del cane? "Un comportamento caratteristico quando il cane si sente solo è quello dell'inibizione, ovvero rimane nella cuccia, o dietro la porta o comunque resta per lungo tempo fermo in

un punto senza muoversi in atteggiamento di attesa del ritorno del proprietario" segnala la Dott.ssa Giussani. Ma sono possibili anche sintomi opposti: il cane può agitarsi, camminare avanti e indietro, piangere, abbaiare, ululare - con ciò chiedendo a gran voce al proprietario di tornare - o distruggere oggetti in casa sfogando così il suo disagio. O, ancora, potrebbe fare i suoi bisogni in casa, un comportamento legato alla sensazione quasi di panico che vive. In questa situazione, un primo prezioso consiglio è quello di prevenire il disagio partendo proprio dalla vacanza: già dal soggiorno fuori casa occorre prevedere dei momenti di separazione, dedicandosi ad attività durante le quali il cane può restare in camera o appartamento. Al rientro a casa, se il cane dovrà passare tante ore da solo ogni giorno è bene spezzare la sua giornata, ad esempio passando qualche ora in compagnia di un dog-sitter. Inoltre, sfruttando il clima settembrino, è molto utile portarlo a fare una lunga passeggiata alla mattina e poi in area cani alla sera in modo che il ritorno alla realtà non sia troppo brusco e possa anche lui dolcemente essere accompagnato verso i ritmi autunnali. Sono poi di aiuto i feromoni, un messaggio naturale di benes-



sere e tranquillità: un vero "bentornato a casa" rasseranante di grande aiuto in questo momento. "I feromoni, in tutto simili a quelli rilasciati in natura da mamma cane durante l'accudimento e allattamento dei piccoli, sono sostanze non farmacologiche di efficacia dimostrata nel dare serenità ai cuccioli e ai cani adulti" chiarisce Francesca Frigerio, Responsabile Marketing delle Linee OTC di Ceva Salute Animale. "Sono disponibili sia sotto forma di diffusore per ambiente da usare in casa - senza essere in alcun modo percepiti da persone o altri animali - o collare, per prolungare il beneficio anche all'esterno e in passeggiata. Con la linea Adaptil possiamo davvero creare una 'casa dolce casa' per il cane che rientra dalle vacanze in modo che possa affrontare con serenità il passaggio verso l'autunno e il momento della separazione".

Demoskopika misura la reputazione delle regioni

Nel medagliere dell'Istituto di ricerca guidato da Raffaele Rio, tre destinazioni: Trentino Alto Adige, Emilia Romagna e Veneto. Alla Sicilia il primato di "regina del sud". Otto gli indicatori scelti per il Regional Tourism Reputation Index di Demoskopika. Per quanto riguarda l'analisi su "Appeal dei portali turistici", la strategia vincente è quella del Trentino Alto Adige. È il Trentino-Alto Adige infatti - commenta il presidente di Demoskopika Raffaele Rio - a risultare la destinazione più social d'Italia, ossia dotata di maggiore capacità di appeal, immediatamente seguita dalle Marche e poi, con una distanza più significativa, da Sicilia, Lombardia e Veneto. In relazione al primo indicatore, il Trentino-Alto Adige (134,5 punti) ottiene, infatti, la visibilità più rilevante, con una dote di oltre 216 mila follower ottenuti su Instagram dalle pagine ufficiali di promozione turistica del Trentino e dell'Alto Adige. Più che meritevole di attenzione anche l'interesse suscitato dalle pagine istituzionali della Toscana (116,9 punti) con poco meno di 128 mila follower e della Puglia (109,9) con circa 93 mila follower. Passando ad analizzare il social Facebook, a conquistare la vetta della classifica per regione, è nuovamente il Trentino-Alto Adige, con 135,4



01 TRENTINO ALTO ADIGE	134,5
02 EMILIA ROMAGNA	109,7
03 VENETO	106,0
04 LOMBARDIA	100,2
05 MARCHE	100,1
06 TOSCANA	116,9
07 LAZIO	100,1
08 SICILIA	99,5
09 LIGURIA	99,1
10 FRIULI VENEZIA GIULIA	98,5

11 PIEMONTE	98,1
12 BASILICATA	97,2
13 VALLE D'AOSTA	97,1
14 CAMPANIA	96,7
15 PUGLIA	96,2
16 ABRUZZO	96,1
17 UMBRIA	96,4
18 SARDEGNA	94,3
19 CALABRIA	92,5
20 MOLISE	91,7

punti, le cui pagine di promozione turistica hanno generato, alla data di conteggio, oltre 697 mila like alla destinazione. Più che rilevante anche le performance ottenute dalla Sicilia (111,8 punti), che si posiziona al secondo posto del medagliere forte dei suoi oltre 329 mila "mi piace", e dalle Marche (107,7 punti) con ben 266 mila like ottenuti. Destinazione, quest'ultima, che sul versante del Twitter social appeal sbaraglia la concorrenza: 134,1 punti ottenuti pari a circa 107 mila follo-



wer ricevuti. Un gradino sotto l'Emilia-Romagna (119,1 punti) con oltre 69 mila follower è il sempre presente Trentino-Alto



Adige (110 punti) con una dote di 47 mila "seguaci". Fin qui, le destinazioni che hanno messo in campo una strategia vincente. Ma quelle più deludenti nella promozione sulle reti sociali dell'offerta turistica regionale? Quattro, senza alcun dubbio - risponde Raffaele Rio - sono le realtà turistiche bocciate dall'indice di Demoskopika: si va dal Molise, ultima destinazione in classifica, alla Calabria, passando per Campania e Piemonte.

Boom di turisti dalla Russia: +35%, 1000 euro scontrino medio

Vueling fa un ulteriore passo avanti nel suo processo di innovazione per offrire un servizio migliore ai suoi clienti e diventa la prima compagnia aerea in Europa capace di combinare check-in e pagamenti online, come anche l'acquisto dell'imbarco prioritario, tutto attraverso Google Assistant. Vueling è anche la prima linea aerea ad offrire questo servizio in spagnolo ed inglese. L'assistente virtuale, che richiede un account Gmail, si attiva automaticamente pronunciando la frase "Ok Google" e subito dopo "ho bisogno delle mie carte di imbarco". In particolare, i clienti possono effettuare il check-in online delle proprie prenotazioni Vueling a nome di un passeggero, mantenendo il posto assegnato durante l'acquisto oppure utilizzando l'opzione casuale senza costi aggiuntivi. Inoltre, l'assistente virtuale mette a disposizione dei clienti la possibilità di acquistare l'imbarco prioritario effettuando il pagamento tramite l'account Google Pay. In passato, Vueling e Google hanno già realizzato progetti di collaborazione con l'obiettivo di digitalizzare i processi e semplificare la vita dei passeggeri. Solo un anno fa infatti la compagnia aerea ha



messato a disposizione dei suoi clienti la possibilità di salvare le carte d'imbarco in Google Pay. 15 anni di innovazione nel settore dell'aviazione. Questo nuovo servizio viene lanciato nell'anno del 15° anniversario della compagnia aerea. Quindici anni in cui l'obiettivo di Vueling è sempre stato quello di rendere democratico il trasporto aereo e avvicinarlo il più possibile alle persone, rendendolo più accessibile e con un'immagine fresca, familiare e innovativa. Il tutto, mantenendo sempre alta l'attenzione verso le nuove tecnologie. In soli 15 anni, Vueling è diventata una realtà consolidata, da 400.000 passeggeri trasportati nel 2004 è passata a oltre 32 milioni nel 2018 e da 2 aerei a una flotta di 120.

Vueling è la prima compagnia aerea in Europa che permette check-in e pagamenti tramite l'assistente virtuale di Google

Vueling fa un ulteriore passo avanti nel suo processo di innovazione per offrire un servizio migliore ai suoi clienti e diventa la prima compagnia aerea in Europa capace di combinare check-in e pagamenti online, come anche l'acquisto dell'imbarco prioritario, tutto attraverso Google Assistant. Vueling è anche la prima linea aerea ad offrire questo servizio in spagnolo ed inglese. L'assistente virtuale, che richiede un account Gmail, si attiva automaticamente pronunciando la frase "Ok Google" e subito dopo "ho bisogno delle mie carte di imbarco". In particolare, i clienti possono effettuare il check-in online delle proprie

prenotazioni Vueling a nome di un passeggero, mantenendo il posto assegnato durante l'acquisto oppure utilizzando l'opzione casuale senza costi aggiuntivi. Inoltre, l'assistente virtuale mette a disposizione dei clienti la possibilità di acquistare l'imbarco prioritario effettuando il pagamento tramite l'account Google Pay. In passato, Vueling e Google hanno già realizzato progetti di collaborazione con l'obiettivo di digitalizzare i processi e semplificare la vita dei passeggeri. Solo un anno fa infatti la compagnia aerea ha messo a disposizione dei suoi clienti la possibilità di salvare le carte d'imbarco in Google Pay. 15 anni di innova-

zione nel settore dell'aviazione. Questo nuovo servizio viene lanciato nell'anno del 15° anniversario della compagnia aerea. Quindici anni in cui l'obiettivo di Vueling è sempre stato quello di rendere democratico il trasporto aereo e avvicinarlo il più possibile alle persone, rendendolo più accessibile e con un'immagine fresca, familiare e innovativa. Il tutto, mantenendo sempre alta l'attenzione verso le nuove tecnologie. In soli 15 anni, Vueling è diventata una realtà consolidata, da 400.000 passeggeri trasportati nel 2004 è passata a oltre 32 milioni nel 2018 e da 2 aerei a una flotta di 120.



DAN JOHN™

Abito
€ 99,00

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : www.danjohn.it

Via di Pietralata n.179, 00158, Roma



Musica, in uscita a novembre "Pink Floyd: The Later Years"



Il 29 novembre 2019 Pink Floyd Records pubblicherà "Pink Floyd: The Later Years", un cofanetto 16 CD (5 CD, 6 Blu Ray, 5 DVD) che raccoglie il materiale creato da David Gilmour, Nick Mason e Richard Wright dal 1987 in poi. Quel periodo generò un record di vendite di più di 40 milioni in tutto il mondo ed includeva i tre album in studio: "A Momentary Lapse of Reason", "The Division Bell" e "The Endless River" come anche i due album live: "Delicate Sound of Thunder" e "Pulse". Con una produzione aggiuntiva di David Gilmour ed Andy Jackson, più di 13 ore di audio e materiale audiovisivo inedito, inclusi gli ambiti concerti di Venezia nel 1989 e Knebworth nel 1990, "Pink Floyd The Later Years" è un must per i fan. Il cofanetto multimediale "Pink Floyd: The Later Years" presenta una visione estesa della storia dei Pink Floyd dal 1987 ad oggi, ed inizia con "A Momentary Lapse of Reason", l'album che confermò i Pink Floyd tra i più grandi artisti nel mondo. L'album, presentato per la prima volta in 5.1, è stato remixato e aggiornato da David Gilmour ed Andy Jackson. La pubblicazione del progetto Later Years fornisce l'opportunità di avere una visione fresca dell'album "A Momentary Lapse of Reason". Rielaborando alcune parti di tastiera di Richard Wright e registrando nuove tracce di batteria con Nick Mason, i produttori David Gilmour e Bob Ezrin hanno restaurato il bilancio creativo tra i tre membri dei Pink Floyd. Tra il 1987 e 1988 i live show della band divennero il tour di concerti più esteso fino a quel momento e produsse "Delicate Sound of Thunder", acclamato dalla critica e nominato ai Grammy Award. Filmato al Nassau Coliseum a New York, il concerto mostra la band al top della propria forma. L'esibizione è stata completamente rielaborata e sviluppata dai negativi originali di 35 mm da Aubrey 'Po' Powell e Benny Trickett. L'audio è stato remixato a 5.1. Include inoltre Terminal Frost e Welcome To The Machine, due tracce che non erano incluse nella pubblicazione originale del concerto. Per la prima volta il concerto è disponibile in 5.1 su Blu-Ray e DVD. Due delle aggiunte più ricercate a "Pink Floyd: The Later Years" sono il concerto di Venezia del 1989, eseguito su un palco galleggiante di fronte piazza San Marco e l'esibizione ai Silver Clef Awards del 1990 a Knebworth. Entrambi i concerti, precedentemente inediti, sono disponibili



li ora su DVD e Blu-Ray (145min). L'importantissimo concerto di beneficenza di Knebworth, in favore dell'organizzazione Nordoff Robbins, vide i Pink Floyd spiccare nella lista di star che includeva Paul McCartney, Dire Straits, Genesis, Phil Collins, Eric Clapton e Tears For Fears. I profitti furono utilizzati per costruire la BRIT School. David Gilmour ed Andy Jackson hanno remixato l'audio dell'iconico concerto e tutte le tracce eseguite quel giorno (con musicisti inclusi il sassofonista Candy Dulfer, la vocalist originale di The Great Gig In The Sky Clare Torry, il tastierista Michael Kamen e Sam Brown con sua madre, Vicki, alla voce), ora pubblicati per la prima volta su CD. L'album del 1994 "The Division Bell" vendette più di 12 milioni di copie, debuttando alla posizione numero 1 nel Regno Unito, negli Stati Uniti, Australia e Nuova Zelanda. Rimase in cima alla classifica statunitense per 4 settimane e raggiunse il primo posto in altri 6 Stati. Il tour che ne seguì fu registrato e pubblicato come "Pulse". Questa pubblicazione contiene il film concerto "Pulse" nella sua interezza, rielaborato e sviluppato dai nastri origi-



nali, dai rivoluzionari spettacoli al Earl Court, e disponibili per la prima volta su Blu-Ray. Inedito è anche il filmato della band durante le prove il 20 ottobre 1994 mentre eseguono "A Great Day For Freedom" e "Lost For Words". Nel 2014 i Pink Floyd pubblicarono "The Endless River", comprendendo per la maggior parte musica strumentale ed ambient basata su materiale registrato durante le sessioni di "The Division Bell". Inciso da David Gilmour, Nick Mason e Richard Wright il materiale aggiuntivo fu regi-

strato dal 2013 al 2014 con una canzone, Louder than Words, che ha come testo le parole dell'autore e scrittore Polly Samson (l'autore primario dei testi per l'album "The Division Bell"). "The Endless River" divenne uno degli album più preordinati della storia su Amazon UK e debuttò al primo posto in moltissimi Paesi. La versione vinile è stata la pubblicazione venduta più velocemente nel Regno Unito nella storia di questo supporto dal 1997. Incluso qui per la prima volta anche l'inedito film "The Endless River" di 52 minuti, commissionato ad Ian Emes, famoso per il suo lavoro con i Pink Floyd, contenute inoltre anche le sue animazioni per One of These Days, Speak To Me, Time e On the Run. A completare il cofanetto sono ore di materiale bonus inedito, tra cui video musicali, documentari, tracce bonus live, film del tour e documentari. Tra gli altri anche la prima pubblicazione di sempre dell'ultima performance live dei Pink Floyd con David Gilmour, Nick Mason e Richard Wright insieme nel 2007 in Blu-Ray, DVD e vinile 7". Questa esibizione speciale di Arnold Layne si svolse durante il concer-

to tributo a Syd Barrett al The Barbican il 10 maggio 2007. L'intero set vanta di audio fino ad oggi inedito o remixato, in più materiale audiovisivo restaurato, rimasterizzato e modificato, tra cui il video mai pubblicato del concerto e clip promozionali. Con l'aiuto di Nick Mason e l'archivio dei Pink Floyd, il cofanetto contiene riproduzioni dell'artwork del tour, poster, programmi, laminati, un libro con i testi e molto altro, tra cui due singoli in vinile 7" (la versione live di Arnold Layne eseguita al Syd Barrett Tribute Concert nel 2007 e Lost For Words dalle prove per il tour di "Pulse" al Earl's Court) in nuove copertine e immagini incise nei lati B. Inoltre è incluso un nuovo libro di foto con copertina rigida di 60 pagine, disegnata da Aubrey Powell di Hipgnosis e Peter Curzon di StormStudios, che contiene molte immagini inedite. I 5CD sono contenuti in un libro a copertina rigida di 40 pagine con una guida estesa di tutti i contenuti, tracklist e crediti. Saranno inoltre disponibili le versioni "Highlights" di 2LP/1CD, entrambe rivestite in una copertina pieghevole (per entrambi i formati) ed ognuno conterrà un libretto di 24 pagine con foto rare ed inedite. "Pink Floyd The Later Years" sarà pubblicato il 29 novembre ed è disponibile per il pre-order su www.pinkfloyd.com.



CENTRO STAMPA ROMANO



★ Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ volantini, locandine e manifesti
biglietti da visita cartoline e calendari
inviti e partecipazioni buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi ★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 - tel 06 33055200 - fax 06 33055219

Nel weekend un vero successo per il Club Nautico Varco Sabino nello specchio d'acqua del lago del Salto

Show ai "Campionati Italiani Wakeboard"

Nella splendida cornice del Lago del Salto, in provincia di Rieti al confine tra Lazio e Abruzzo, si sono svolti lo scorso fine settimana i campionati italiani di wakeboard, lo sport acquatico che vede protagonisti atleti e atleti su tavole, che gareggiano effettuando volteggi e salti mortali trainati da motoscafi. Prove individuali a punti con giuria per valutare tempi e difficoltà delle evoluzioni dei nostri "boards" nazionali. La spettacolare manifestazione è stata organizzata e ospitata dal CNVS -

Club Nautico Varco Sabino - con il supporto della FISW - Federazione Italiana Sci Nautico e Wakeboard - iniziata con le prove libere in acqua di venerdì e terminata con le finali e premiazioni di domenica. Presenti circa 60 atleti in rappresentanza di 15 società a livello nazionale che recentemente hanno confermato il primo posto dell'Italia nei recenti campionati europei di wakeboard, disputati dal 5 al 10 agosto a Kiev. Tra gli atleti di spicco confermati i titoli iridati del Comasco Nicolo Calmi

(Morgan) e della milanese Chiara Virag (JRC), entrambi nella categoria Open, combattutissima la finale per il titolo Intermediate Men vinto da Andrea De Bernardi, ma le conferme e le sorprese sono arrivate con il debutto iridato della reatina Giulia Castelli categoria girls e dal titolo di campione italiano di Francesco Starita per la categoria master, che insieme alla medaglia d'argento della Annalisa Di Corato hanno permesso all'ospitante CNVS di arrivare primo nel medagliere a squadre. Claudio

Ponzani Presidente del CNVS sottolinea anche l'etica e i valori di questo nuovo sport: "il wakeboard è una disciplina in crescita, per le sue capacità di affascinare e aggregare generando un bel clima che si respira in tutte le competizioni, dove spicca un agonismo sempre corretto e un'amicizia tra atleti e società in un ambiente educativo nei confronti dei ragazzi più giovani che si affacciano alla disciplina, contribuendo ad allargare costantemente la grande famiglia del wakeboard italiano".



lotto
superenalotto
WWW.ZONALOTTO.IT

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.105 del 31/08/2019

Bari	60	56	36	88	54
Cagliari	57	18	82	11	35
Firenze	6	34	33	36	23
Genova	19	70	7	75	86
Milano	40	54	27	62	23
Napoli	79	39	60	61	35
Palermo	9	43	49	40	45
Roma	48	61	29	20	62
Torino	29	80	31	68	69
Venezia	31	45	7	47	84
Nazionale	53	54	36	47	8



Concorso numero 105 del 31/09/2019

31 35 52 59 60 75 Jolly 51 Star 9

Montepremi 5.601.024,00

Nessun "6" JP 57.891.288,56

Nessun "5+1"

7 "5" 33.606,15

444 "4" 537,99

18.637 "3" 38,66



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	48 (383)	20 (376)	59 (375)	40 (373)	81 (372)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (371)	1 (369)	77 (368)
FIRENZE	57 (383)	27 (380)	74 (378)	79 (377)	69 (375)
GENOVA	19 (373)	21 (371)	72 (368)	44 (363)	7 (362)
MILANO	82 (384)	16 (377)	14 (376)	79 (375)	15 (375)
NAPOLI	45 (405)	52 (390)	13 (374)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (382)	38 (377)	6 (370)	21 (366)	89 (365)
ROMA	63 (378)	89 (376)	35 (373)	81 (370)	83 (369)
TORINO	81 (385)	5 (382)	85 (382)	48 (378)	60 (377)
VENEZIA	86 (392)	65 (383)	89 (378)	55 (374)	53 (372)
TUTTE	81 (3588)	73 (3520)	90 (3519)	74 (3502)	56 (3497)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	56	5	9	44	38	53	19	49	58	-
		69	48	46	43	42	40	37	36	33	-

emiliani.grafica@libero.it



amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

76ma Mostra del Cinema di Venezia: crisi di coppia e avvocati sciacalli

Il Festival del Cinema di Venezia dedica sempre meno spazi alla stampa destinando e blindando i più prestigiosi posti di incontro esclusivamente a personaggi e vip della politica, dell'industria e del commercio, che hanno poco a che fare con l'arte cinematografica. Parlando dei negozi del Lido, poi, i prezzi carissimi non sono mai sinonimo di qualità. Un Cometto Algida pagato ben 2,70 €, era un gelato vecchiotto che il baretto non è riuscito a smerciare durante il triste e desolato inverno passato.

Passiamo ai film. "Marriage Story" ("Storia di un matrimonio"), film in concorso, di Noah Baumbach (USA), è la storia di un matrimonio in crisi. Scarlett Johansson, attrice standard con i labbroni a canotto e il naso a patata, interpreta la parte di Nicole, una goffa attricetta TV che mette in crisi il suo bel matrimonio (una bella e benestante famiglia) per motivi che neanche lei conosce. Decide di separarsi dal marito e di rivolgersi ad un avvocato per la pratica di

divorzio. Ma non si rende conto che finirà in pasto ad un avvocato spregiudicato, affarista, arrivista ed accanita. Anche il marito, inizialmente meravigliato della notizia di divorzio, sarà costretto a cercarsi un avvocato e finirà in pasto di una serie di professionisti esibizionisti e assetati di denaro. Alla fine i due coniugi si renderanno conto che divorziare è un'impresa troppo costosa, specialmente quando alla base della separazione non ci sono delle serie motivazioni.

Il film è di livello appena sufficiente ma illustra perfettamente la realtà dei divorzi negli Stati Uniti. Se è vero che in questo paese si divorzia più velocemente che in Italia è anche vero che è meglio non finire tra le grinfie degli avvocati. Ben diversa è la situazione nelle Filippine. Nel film "Verdict" (sezione "fuori concorso") del regista Raymund Ribay Gutierrez (Filippine), la storia racconta un caso di violenza del marito sulla moglie e sulla figlia. Il tutto accade in un quartiere caotico e malfamato di Manila. In questi

ambienti non si divorzia per futili motivi e le donne incontrano ancora ostacoli e preconcetti sociali nel difendersi e nel dover chiedere giustizia. Joy (Max Eigenmann) infatti, non riesce a trovare persone disposte a testimoniare in suo favore. In questi paesi, dove esiste ancora una certa arretratezza culturale, la giustizia non è una cosa semplice: i testimoni sono corrotti e omertosi, i documenti sono manipolati, la burocrazia è contorta e la discrezionalità del giudice è molto ampia. Vince chi è fortunato, non chi merita giustizia. E comunque anche qui la categoria degli avvocati si manifesta in tutto il suo squallore e venalità. L'avvocato fa vincere la causa a Dante (Kristoffer King), il marito violento, ma poi gli chiede una parcella esorbitante pur sapendo che Dante non potrà pagare. E allora si ricomincia con i processi e con le cause civili! Il film è incisivo e veloce e riesce ad essere avvincente fino alla fine.

Iolansa Dolce



Oggi in tv Martedì 3 settembre

Rai 1
06:00 - Rai - News24
06:58 - C'ISS Viaggiare informati
07:00 - TG 1
07:10 - Unomattina Estate
07:30 - TG 1 L.I.S.
07:33 - Unomattina Estate
07:49 - Che tempo fa
07:51 - Unomattina Estate
08:00 - TG 1
08:25 - Che tempo fa
08:27 - Unomattina Estate
09:00 - TG 1
09:07 - Che tempo fa
09:09 - Unomattina Estate
09:30 - TG1 FLASH
09:35 - Unomattina Estate
09:56 - Che tempo fa
09:58 - Unomattina Estate
10:00 - TG 1
10:05 - Unomattina Estate
10:30 - Tutto - Chiaro
11:15 - TG 1
11:20 - Don Matteo 10 - La diva - L'inganno
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - Calcio Femminile Nazionale A
16:10 - La vita in diretta estate
16:30 - TG 1
16:40 - TG1 Economia
16:45 - Che tempo fa
16:50 - La vita in diretta estate
18:45 - Reazione a Catena
20:00 - TELEGIORNALE
20:30 - Techetechetè (Il meglio della TV)
21:25 - Scusatse se esisto!
23:20 - Overland 20 Dal Marocco all'Italia
00:20 - TG1 NOTTE
00:50 - Che tempo fa
00:55 - Cinematografo Speciale 76ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia
01:25 - Cultura Italia viaggio nella bellezza
02:30 - Testimoni e Protagonisti XXI Secolo
03:45 - Risate di Notte
05:15 - Rai - News24

Rai 2
06:00 - Cuori rubati
06:20 - Legami
07:00 - Charlie's Angels Tanti begli Angeli in fila
07:45 - Il nostro amico Kalle Con le mani nel sacco
08:30 - TG 2
08:45 - Un caso per due L'ultimo concerto
09:45 - Ci Vediamo in Tribunale Casa amara casa
10:09 - Meteo 2
10:10 - TG2 Dossier
11:00 - TG2 Flash
11:10 - TG Sport Giorno
11:20 - La Nave dei Sogni Canada
13:00 - TG2 GIORNO
13:30 - TG 2 Estate con Costume
13:50 - TG2 Medicina 33
14:00 - Streghe - Scambio di streghe
14:48 - Vuoti di memoria
15:30 - Squadra Speciale Cobra 11 - Braccato
16:22 - Nemici mortali
17:15 - Ultima Traccia: Berlino Sola nel buio
18:10 - TG 2 Flash L.I.S.
18:15 - TG 2
18:30 - TG Sport Sera
18:50 - N.C.I.S. - Isolamento
19:41 - Emulazioni
20:30 - TG2 2030
21:00 - TG2 Post
21:20 - Festival di Castrocaro
23:20 - Miti d'oggi
00:25 - Tommaso
01:50 - Appuntamento al cinema
01:55 - Rex - Una vita per una vita
02:37 - Il terzo uomo
03:20 - Piloti
03:45 - Cut
04:05 - Cuori rubati
04:30 - Per Sempre
05:20 - Compagni di scuola

Rai 3
06:00 - Rai - News24
08:00 - Agorà Estate
10:00 - Mi manda Raitre Estate
11:00 - Tutta Salute A gentile richiesta
11:55 - Meteo 3
12:00 - TG3
12:17 - TG3 "Festival del Cinema" a Venezia
12:25 - Quante storie
12:55 - Geo Documentario
13:15 - Passato e Presente: Rosie e le americane in guerra con la Prof.ssa Silvia Cassamagnaghi
14:00 - TG Regione
14:18 - TG Regione Meteo
14:20 - TG3
14:49 - Meteo 3
14:50 - TGR Piazza Affari
14:55 - TG3 LIS
15:00 - Parlamento Telegiornale
15:05 - Il Commissario Rex
15:50 - per Enzo Biagi Giro del Mondo
16:50 - Grazie dei Fiori
17:30 - Geo Magazine
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:51 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:15 - Boez - Andiamo via
20:45 - Un posto al sole
21:20 - #cartabianca
00:00 - TG Regione
00:05 - TG3 Linea notte estate
00:34 - Meteo 3
00:40 - Qui Venezia Cinema
00:50 - Cultura Nautilus - Microbiota, da sempre insieme a noi
01:25 - Rai - News24

Rai 4
06:10 - MEDIA SHOPPING
06:25 - MEDIA SHOPPING
06:40 - IERI E OGGI IN TV SPECIAL
06:55 - A-TEAM
09:00 - R.I.S. 1 DELITTI IMPERFETTI -
10:10 - DETECTIVE IN CORSIA
11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA
11:55 - ANTEPRIMA TG4
12:00 - TG4 - TELEGIORNALE
12:28 - METEO.IT
12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA
13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO
14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM
15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21
16:32 - L'AVVENTURIERO DELLA LOUISIANA
17:10 - TGCOM
17:12 - METEO.IT
17:16 - L'AVVENTURIERO DELLA LOUISIANA
18:50 - ANTEPRIMA TG4
18:55 - TG4 - TELEGIORNALE
19:30 - METEO.IT
19:32 - I VIAGGI DI DONNAVVENTURA
19:55 - TEMPESTA D'AMORE
20:30 - STASERA ITALIA ESTATE
21:27 - THE JACKAL - 1 PARTE
22:10 - TGCOM
22:12 - METEO.IT
22:16 - THE JACKAL - 2 PARTE
00:00 - DIABOLIQUE - 1 PARTE
00:43 - TGCOM
00:45 - METEO.IT
00:49 - DIABOLIQUE - 2 PARTE
02:17 - TG4 NIGHT NEWS
02:39 - STASERA ITALIA ESTATE
03:34 - MEDIA SHOPPING
03:53 - LE EVASIVE - STORIE DI SESSO E DI VIOLENZE - 1aTV
05:20 - LONGMIRE

Rai 5
06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:15 - PRIMA PAGINA TG5
06:31 - PRIMA PAGINA TG5
06:46 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - PRIMA PAGINA TG5
07:15 - PRIMA PAGINA TG5
07:30 - PRIMA PAGINA TG5
07:45 - PRIMA PAGINA TG5
07:55 - TRAFFICO
07:58 - METEO.IT
07:59 - TG5 - MATTINA
08:45 - FOCUS NATURA
09:22 - VIAGGIATORI
09:50 - WILD NUOVA ZELANDA
10:57 - TG5 - ORE 10
11:00 - FORUM
13:00 - TG5
13:39 - METEO.IT
13:40 - X-STYLE
13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:10 - UNA VITA - 805 - 1 PARTE - 1aTV
14:45 - BITTER SWEET
15:30 - IL SEGRETO
16:30 - INGALINDSTROM
17:24 - TGCOM
17:25 - METEO.IT
17:28 - INGALINDSTROM
18:45 - CADUTA LIBERA
19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
19:43 - CADUTA LIBERA
19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
20:00 - TG5
20:39 - METEO.IT
20:40 - PAPERISSIMA SPRINT
21:20 - RIASSUNTO
21:22 - LA VERITA' SUL CASO HARRY QUEBERT
23:10 - TG5 - NOTTE
23:49 - METEO.IT
23:51 - ANIMALI NOTTURNI - 1 PARTE
00:45 - TGCOM
00:46 - METEO.IT
00:49 - ANIMALI NOTTURNI - 2 PARTE
01:30 - PAPERISSIMA SPRINT
02:01 - CENTOVETRINE
05:00 - MEDIASHOPPING
05:15 - CENTOVETRINE
05:45 - MEDIASHOPPING

Rai 6
06:46 - I PUFFI
07:16 - C'ERA VOLTA... POLLON
07:46 - ROSSANA - PROVA DI CORAGGIO
08:15 - ANNA DAI CAPELLI ROSSI
08:41 - EVERWOOD - SOCI ALLA PARI
09:35 - EVERWOOD - IL SEGRETO
10:30 - BONES - SCONTRO SUL GHIACCIO
11:26 - BONES - UN FANTASMA DAL PASSATO
12:25 - STUDIO APERTO
12:58 - METEO.IT
13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:06 - SPORT MEDIASET
13:45 - I SIMPSON
15:00 - I GRIFFIN
15:26 - BIG BANG THEORY
15:56 - THE MIDDLE - L'OFFERTA DI LAVORO
16:26 - BABY DADDY - SUPERSTIZIONI
16:51 - BABY DADDY
17:21 - HOW I MET YOUR MOTHER
18:16 - LOVE SNACK
18:22 - LOVE SNACK
18:30 - STUDIO APERTO
19:23 - METEO.IT
19:26 - C.S.I. NEW YORK - LA VALIGIA
20:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE
21:20 - CHICAGO FIRE
23:06 - LETHAL WEAPON
23:57 - LAW & ORDER
01:35 - AGENT X - EL DIABLO
02:25 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
02:40 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
02:55 - MEDIA SHOPPING
03:10 - MOTIVE - SUICIDIO APPARENTE
03:50 - MOTIVE - L'AMORE DI UNA MADRE
04:30 - MEDIA SHOPPING
04:45 - MOTIVE - SCAMBIO DI IDENTITA'
05:25 - MOTIVE - ILLUSIONI

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente



CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



MEN IN BLACK - INTERNATIONAL

La saga volta pagina con un divertissement (ben) costruito per piacere al pubblico e riflettere le ultime tendenze. Azione, Commedia, Fantascienza - USA 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di F. Gary Gray. Con Chris Hemsworth, Tessa Thompson, Liam Neeson, Emma Thompson, Rafe Spall Uscita 25 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 437 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Molly è solo una bambina quando assiste a un intervento dei Men in Black senza farsi spariare. Da allora sogna di diventare un agente segreto in tailleur e cravatta nera. Un giorno scova il quartier generale dei Men in Black e convince l'Agente O a prenderla in prova. Ventidue anni dopo il debutto di Men in Black, gli agenti K e J lasciano il campo a un duo di assi tuonante, sexy e sufficientemente cool per volare pagina. A dispetto del titolo Men in Black si femminilizza offrendo alle ragazze il diritto di imbracciare grandi fucili e di spararle grosse al cattivo di turno, ma la volontà non fa la qualità. In tutti i casi godevoli lo spettacolo perché MiB: International resta un film divertente in grado di riscuotere l'approvazione del pubblico. Per tutti gli altri, quelli che vogliono dimenticare, basta come al solito un colpo di flash.



EDISON - L'UOMO CHE ILLUMINÒ IL MONDO

Un period drama interessante ma poco elettrizzante. Un scrip perfetto per una serie TV. Biografico, Drammatico, Storico - USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Alfonso Gomez-Rejon. Con Benedict Cumberbatch, Michael Shannon (II), Nicholas Hoult, Katherine Waterston Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 214 sale. Distribuzione 01 Distribution.

1880. Thomas Edison, rivoluzionario inventore della lampadina, è sul punto di illuminare Manhattan e di sconvolgere per sempre le abitudini degli americani. L'imprenditore George Westinghouse si mostra interessato al suo lavoro, mentre l'incontro con Nikola Tesla e con la sua corrente alternata riscriverà la storia della distribuzione dell'elettricità nel mondo. Interpretato da due come Benedict Cumberbatch e Michael Shannon, Edison è una sorta di The Prestige meno carismatico e più moralizzante, che punta tutto su personaggi e attori e avrebbe meritato un maggiore approfondimento. Come il suo protagonista, quest'opera biografica è costretta a rivedere le proprie manie di grandezza, accontentandosi di essere più interessante che "elettizzante".



TOY STORY 4

Un epilogo divertente e delicato che apre nuovi scenari e arricchisce di femminismo la saga. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 100 Minuti.

Dopo la partenza di Andy per il college, Woody, Buzz e compagni hanno trovato una nuova casa. Woody, Buzz e gli altri vivono sereni con Bonnie. Al suo primo giorno d'asilo la bambina costruisce Forky, una forchetta/cucciolino che però non vuole accettare di essere un giocattolo e si sente solo spazzatura. Woody cercherà di fargli cambiare idea.

Torna forse per l'ultima volta la saga di Toy Story in un nuovo capitolo che non raggiunge le vette dei precedenti ma apre la vita dei giocattoli a nuove possibilità, introduce crisi d'identità e pure una vena di femminismo.

Edificante e tutto sommato divertente, sebbene alcuni inseguimenti diventino un po' ripetitivi, il film si accontenta di un registro intimo, senza grandi invenzioni visive ma sorretto da una fotografia davvero allo stato dell'arte. Vale la pena di pazientare fino alla fine dei titoli di coda, per godere di un ultimo adorabile siparietto.



TI PRESENTO PATRICK

Un'innocua commedia inglese sul complicato rapporto fra una donna sola e un cane rimasto senza padrona. Commedia, Gran Bretagna 2018. Durata 94 Minuti.

Un film di Mandie Fletcher. Con Sam Fletcher, Beattie Edmondson, Rupert Holliday Evans, Ann Queensberry, Ed Skrein Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 233 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Sarah e? stata lasciata dal fidanzato. Mentre la sua vita sta andando in pezzi, riceve in eredità? dalla nonna un cane, il viziosissimo carlino Patrick. La vita della trentenne inglese Sarah va in pezzi il giorno in cui viene lasciata dal fidanzato. Come se non bastasse, pochi giorni dopo la sua nonna muore lasciandole in eredità un carlino di nome Patrick. Costretta a prendersi in casa l'animale, Sarah inizia una difficile convivenza fatta di tragicomiche uscite al parco, disastri domestici e complicate giornate lavorative nella scuola in cui lavora come insegnante d'inglese. L'incontro con due uomini, l'altante Ben e il veterinario Oliver, regalano a Sarah la prospettiva di un nuovo amore, ma sarà il rapporto con Patrick il sentimento che cambierà in meglio la sua vita.



WOLF CALL - MINACCIA IN ALTO MARE

Una spettacolare opera prima, densa e immersiva, che omaggia i classici del genere. Drammatico, Francia 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di Antonin Baudry. Con François Civil, Omar Sy, Reda Kateb, Mathieu Kassovitz, Paula Beer Uscita 27 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 109 sale. Distribuzione Adler Entertainment.

Il 'canto del lupo' è il nome in codice di un sonar nemico, di un pericolo in avvicinamento che solo un 'orecchio d'oro' può avvertire. Analista acustico dall'udito eccezionale, Chanterade si è guadagnato quel soprannome sul campo. È il suo campo è il mare. Infallibile fino a quel momento, commette un errore e deve rispondere ai superiori della defezione. Sceneggiatore di fumetti con lo pseudonimo di Abel Lanzac, Antonin Baudry cambia 'corpo' ma non spirito, firmando una spettacolare opera prima che non dà tregua. Il film coniuga con audacia rara intrigo geopolitico e thriller d'azione. Un matrimonio tra riflessione profonda e immersione totale, tra azione pura e studio dei caratteri. Wolf Call non è soltanto un film d'azione, è soprattutto un confronto tra uomini che condividono lo stesso destino.



PETS 2 - VITA DA ANIMALI

Tre piccole divertenti parabole che procedono con sicurezza e divertimento e confluiscono in un finale all'altezza. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 86 Minuti.

Un film di Chris Renaud. Con Patton Oswalt, Jenny Slate, Kevin Hart, Eric Stonestreet, Alessandro Cattelan Uscita 6 giugno 2019. Oggi tra i Film al cinema in 197 sale. Distribuzione Universal Pictures.

La sua padrona ha avuto un figlio e il cane Max si ritrova improvvisamente ansioso, vittima della sindrome del genitore iper apprensivo, e torturato da un prurito psicosomatico. Quale miglior cura di un soggiorno in campagna? Nel frattempo, a New York, a presidiare il quartiere, restano Gidget, che imparerà a fingersi un gatto, e il coniglio Nevoستet, che avrà modo di soddisfare la sua sete di avventura.

Film per famiglie che non sacrifica i più piccoli, il sequel di Pets è lento a ingranare ma poi procede con sicurezza e divertimento, regalando qualche scena memorabile. Costruito come un trittico di piccole parabole sul coraggio, sul potere e sulla solidarietà è chiuso da un finale tutto azione che ristabilisce nettamente il confine tra buoni e cattivi, Pets 2 non va a caccia di originalità ma raggiunge comunque la meta



SERENITY - L'ISOLA DELL'INGANNO

Un noir contemporaneo che si fa notare per l'audacia e la totale mancanza d'imbarazzo con cui resta in bilico fra serietà e autoparodia. Drammatico, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

Un film di Steven Knight. Con Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Djimon Hounsou, Diane Lane, Jason Clarke Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 246 sale. Distribuzione Lucky Red.

In fuga dal passato, Baker Dill si è ritirato su un'isola al largo della Florida. Un giorno l'ex moglie arriva sull'isola chiedendogli di salvare lei e il loro figlio dal nuovo e violento marito. Diviso fra una vita vecchia e una nuova, tentato dal denaro ma roso dai dubbi, Baker si ritrova in una realtà che non riesce a gestire.

Noir contemporaneo con Matthew McConaughey e Anne Hathaway, Serenity si ispira al cinema hollywoodiano degli anni '40 e '50 e a quello patinato degli anni '80, con personaggi e situazioni stereotipate che celano una svolta narrativa che rimette tutto in discussione.



ANNABELLE 3

Un capitolo che allarga i confini della serie, introduce un tocco di ironia e convince con una seconda parte scatenata. Horror, Thriller - USA 2019. Durata 106 Minuti.

I coniugi Ed e Lorraine Warren, demonologi e cercatori di fantasmi, hanno chiuso la bambola Annabelle, pericolosa perché posseduta da uno spirito, in un'apposita teca nel loro personale museo degli orrori nello scantinato di casa. La teca è stata sigillata e benedetta in modo che il male non possa uscire. La piccola Judy, figlia dei Warren, sta per compiere dieci anni e, pur essendo molto legata ai genitori, soffre un po' per la loro controversa popolarità e viene presa in giro a scuola, non trovando nemmeno amichetti che vengano a fare festa con lei per il suo compleanno. I genitori devono uscire di casa per la notata e Judy viene affidata alla giovane babysitter Mary Ellen, con cui la bambina si trova molto bene. Un'amica di Mary Ellen, Daniela, in pratica si autoinvita a fare festa con le due, ma ha uno scopo segreto. Vuole scendere nel museo dei Warren per cercare di comunicare con lo spirito di suo padre, morto da non molto. Sgattaiolata nello scantinato, chiede allo spirito di manifestarsi, di dare un segno. Il segno lo offre proprio da Annabelle e perciò apre la teca. Pessima idea.



SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

Lo spettacolare ritorno dell'Uomo Ragno, eroe giusto per un mondo post eroi. Azione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 129 Minuti.

«Le persone hanno bisogno di credere. E di questi tempi, credono a qualsiasi cosa». Peter Parker torna a scuola, affrontando le catastrofiche conseguenze della guerra tra Thanos e gli Avengers. Mentre si prepara a una gita in Europa, l'eterno adolescente del Queens dovrà fare i conti con le richieste di Nick Fury che ha bisogno dell'Uomo Ragno per combattere un nemico proveniente dalle viscere della Terra. In un trionfo di spettacolo itinerante e meta-cinematografico, dai canali di Venezia fino a Londra, Spider-Man: Far from Home funziona sia come commedia pura che come seduta di terapia collettiva per i fan della saga Marvel appena conclusa. Poteva essere una semplice postilla, ma l'energia scanzonata dell'Uomo Ragno lo rende qualcosa di più. In un film in cui niente è come sembra, per salvare il mondo occorre prima trovare se stessi.



JOHN WICK 3

Terzo e sanguinoso capitolo di una saga action cresciuta al di là delle aspettative, fino allo status di cult. Azione, Thriller - USA 2019. Durata 130 Minuti.

Un film di Chad Stahelski. Con Keanu Reeves, Halle Berry, Ian McShane, Asia Kate Dillon, Jerome Flynn Uscita 16 maggio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 336 sale. Distribuzione 01 Distribution.

ohn Wick è un killer ritiratosi dal "mestiere", ma una taglia da 15 milioni di dollari sulla sua testa attira l'attenzione di tutti i peggiori individui in circolazione. Wick tornerà a uccidere. Stilizzato, cool, perfetto per un comic book, John Wick richiama alla mente visioni che hanno formato il nostro immaginario, ma è abbastanza sfrontato da creame uno nuovo. Se il primo film era un revenge movie autoironico ed eccessivo, il secondo, grazie a coreografie mozzafiato e scene action, è diventato un cult. John Wick 3, all'insegna del louder, faster, bigger, non poteva che garantire di più di tutto: crani sfondati, proiettili ovunque, coltelli scagliati. Ma il vero senso della serie, oggi, forse sta nella disperata richiesta di privacy di Wick, celata sotto la coltre di polvere da sparo.



IL SEGRETO DI UNA FAMIGLIA

Empatico e tattile, un racconto sulla sensualità segreta e una fisicità utilizzata come forma primaria di comunicazione. Con doppiopondo a sorpresa. Drammatico, Thriller - Argentina, Francia 2018. Durata 112

Un film di Pablo Trapero. Con Martina Gusman, Bérénice Bejo, Edgar Ramirez, Joaquin Furriel, Graciela Borges Uscita 4 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 56 sale. Distribuzione Bim Distribuzione.

Eugenia e Mia sono due sorelle argentine: mentre Mia è rimasta presso la sontuosa proprietà di famiglia chiamata La quiete, Eugenia ha scelto di vivere a Parigi, dove il padre aveva lavorato come diplomatico. Un ictus capitato a papà richiama Eugenia a casa. Nulla in questa famiglia è come sembra, e sotto La quiete si agitano tensioni e verità nascoste. Dopo il clan, che raccontava un'altra famiglia piena di segreti, Pablo Trapero si misura con una forma d'amore assoluto - quello fra due sorelle - incastonata in una commedia ambigua. Trapero dirige in modo empatico e tattile, cambiando più volte registro, dal melodramma alla commedia nera, dal grottesco al farsesco. E non perde l'occasione per riferire parte del racconto al passato ingombrante del suo Paese, regalando alla storia più di un doppiopondo a sorpresa.



BIRBA - MICIO COMBINAGUAI

Una curiosa animazione cinese dall'ampio ventaglio sentimentale dove conta più il viaggio che la meta. Animazione, Cina 2018. Durata 90 Minuti.

Un film di Gary Wang. Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 131 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Oscar è un gatto pigro e soddisfatto, mentre suo figlio Birba è irrequieto e determinato a raggiungere Micilandia, il paradiso terrestre degli animali. Quando il piccolo Birba riesce nell'impresa di scappare, papà Oscar si lancia all'inseguimento in compagnia della pappagalina Mac-Birba. Micio combina guai è un curioso film d'animazione cinese che sa citare i grandi successi occidentali ma anche improvvisare con un copione libero che tratta un ventaglio di sentimenti, dall'amicizia al coraggio di superare le paure. Senza brillare nella caratterizzazione, e senza offrire siparietti comici, il film di Gary Wang rischia di annoiare i più grandicelli ma saprà affascinare gli spettatori più giovani, capaci di godersi il viaggio senza per forza pensare alla meta.