

Ieri pomeriggio Consiglio ad alta tensione al Granarone Il Sindaco attacca i dipendenti comunali in aula le opposizioni di Centrodestra unite lo zittiscono

I consiglieri Belardinelli (Fdl), Piergentili (Lega), Orsomando (FI), De Angelis (Trasparenza e Legalità) e Ramazzotti (Capacità e passione) intervengono compatti

di Alberto Sava

Ieri pomeriggio Consiglio ad alta tensione al Granarone. Lo scontro tra il Sindaco e gli esponenti dell'opposizione di Centrodestra è scattato quando Pascucci ha attaccato direttamente alcuni dipendenti comunali. Dai banchi dell'opposizione immediata la raffica di interventi di tutte le forze di Centrodestra. Di seguito una sintesi degli interventi: "Oggi non ci siamo potuti esimere

dall'usare parole dure contro il Sindaco che in consiglio comunale ha attaccato i dipendenti dell'Ente, arrivando, addirittura, ad accusare qualcuno di loro di rallentare la macchina amministrativa. Questo dopo che avevamo fatto presente che ci sono dipendenti che da ben 16 anni ricoprono la qualifica di B3 ai quali viene preclusa ogni possibilità di progressione verticale! Il Centrodestra dissociandosi dalle parole del Sindaco ha dichiarato ai

microfoni: "Prima avete dato la colpa del vostro fallimento amministrativo ai precedenti amministratori, poi vi siete resi conto che i precedenti eravate sempre voi (Pascucci sono 16 anni che siede nei banchi della maggioranza), allora avete dato la colpa ai consiglieri di opposizione e ora arrivate a dare la colpa ai dipendenti che tutti i giorni fanno i miracoli per mandare avanti la macchina amministrativa, visto che il nostro Comune, come tanti in

Italia, è fortemente sotto organico. Ma perché non rispondete sul fatto che tanti dipendenti chiedono la mobilità per andare presso altri enti?! Perché non rispondete sul perché il responsabile del personale si è addirittura licenziato?! E perché non rispondere sulla mancata attuazione della riforma Madia per permettere la progressione verticale ai nostri dipendenti?!... ovviamente nessuna risposta!".

Colto da infarto, salvato dalla PolStrada

Doppio arresto cardiaco per un 40enne di Cerveteri presso l'autogrill Tirreno Est



Deve la vita a due angeli custodi che lo hanno salvato. Un benzinaiolo di Cerveteri di 39 anni, è stato soccorso dagli agenti della polizia in seguito ad un attacco di cuore che lo ha colpito all'interno dell'autogrill Tirreno Est, in direzione di Civitavecchia. Si è rivelato provvidenziale l'intervento dei due agenti della polstrada di Cerveteri-Ladispoli che hanno avuto la prontezza di soccorrere l'uomo che si era accasciato già a terra

servizio a pagina 3

Salone Mondiale del Turismo delle Città e Siti Unesco

"World Tourism Event"
l'edizione 2019 si svolgerà
per la prima volta a Roma

Palazzo Venezia il 26 al 28 settembre 2019



Si svolgerà per la prima volta a Roma l'edizione 2019 del World Tourism Event, il Salone Mondiale del Turismo delle Città e Siti Patrimonio Unesco in programma dal 26 al 28 settembre 2019. Ad ospitare l'evento promosso dalla Regione Lazio in collaborazione con l'organizzazione WTE-Unesco e la Soprintendenza ai beni culturali italiani, sarà la prestigiosa sede di Palazzo Venezia. All'interno dei saloni monumentali troveranno spazio la sezione dedicata ai workshop B2B a cui parteciperanno oltre 70 Tour Operator e Agenzie di Viaggio internazionali, la sezione dedicata agli incontri del palinsesto scientifico e l'area dedicata all'esposizione dei 120 siti Unesco che saranno presenti da tutto il mondo. Tanti i temi che durante tre giornate arricchiranno il palinsesto scientifico con conferenze, confronti, analisi e ricerche. A parlare con il pubblico interverranno gli esperti del mondo della cultura e della scienza, tra questi l'archeologo e accademico Andrea Carandini, il presidente della Fondazione Matera - Basilicata Salvatore Adduce, i responsabili delle politiche di sviluppo come il sindaco di Napoli Luigi De Magistris.

La Regione inaugura il nuovo Spazio Rossellini

Il nuovo Polo culturale multidisciplinare del Lazio, intitolato al grande regista, aprirà i battenti il prossimo 19 settembre

Apra dal 19 settembre lo Spazio Roberto Rossellini, il nuovo Polo culturale multidisciplinare della Regione Lazio, attiguo all'Istituto di Istruzione Superiore Statale Cine-tv Roberto Rossellini. Era il teatro di posa di tanti film del grande regista. Riapre dopo decenni di chiusura per ospitare attività teatrali, danza, musica e cinema, in collaborazione con la scuola

la Rossellini e con le università La Sapienza e Roma Tre. Il teatro di posa in cui Rossellini girò gran parte dei suoi film torna a nuova vita. L'apertura stabile, con un ricco programma di eventi di qualità, di questo nuovo polo culturale è una tappa fondamentale nel percorso di rinascita dei teatri del Lazio. Per il triennio 2017-2019 la Regione ha messo a disposizione quasi 20 milioni

di euro per interventi su oltre 70 teatri, tra pubblici e privati. Giovedì scorso, nel corso della conferenza stampa è stato presentato anche l'ultimo appuntamento dell'Estate delle Meraviglie della Regione Lazio, che si chiude con due importanti appuntamenti all'insegna del teatro e dello spettacolo dal vivo: nel fine settimana del 21 e 22 settembre.

In diversi teatri su tutto il territorio regionale "Tra Festa & Teatro", l'evento di chiusura dell'"Estate delle Meraviglie" della Regione Lazio che presenterà un ricco programma di spettacoli, seminari, laboratori, visite guidate e incontri grazie alla collaborazione con ATCL - Associazione Teatrale tra i Comuni del Lazio, ANEC AGIS Lazio in collaborazione con UTR,

Teatro di Roma e Teatro dell'Opera di Roma. Il programma completo delle iniziative è consultabile al sito www.visitlazio.com. "Oggi (giovedì scorso, ndr) abbiamo un'altra buona notizia per il Lazio. Dopo quella incredibile dello sviluppo e dell'esplosione dell'export, oggi c'è la notizia dell'investimento su uno dei pilastri più importanti del nostro sistema

che è la cultura - parole del presidente Nicola Zingaretti, che ha aggiunto - noi abbiamo investito milioni di euro per riaprire una rete di teatri come mai è stato nella nostra regione e oggi si continua con il lancio di un cartello che fa della rete dei teatri del Lazio una delle reti più importanti del nostro Paese e questo grazie agli investimenti fatti fino ad oggi".

Fiumicino, al Museo del Saxofono la Moonlight Big Band in concerto

Sabato 21 settembre grande festa per i 25 anni della Big Band e il trentennale del Centro Studi Musicali. Porte aperte tutto il giorno per l'open day. In questa giornata previsti sconti per chi si iscrive ai corsi musicali

Dopo la grande festa per l'inaugurazione, al Museo del Saxofono di Maccarese è il momento di un'altra straordinaria serata di musica. Sabato 21 settembre alle ore 21:00, di scena l'elegantissima e travolgente Moonlight Big Band, l'ensemble di sax, trombe e clarinetti diretto dal Maestro Augusto Travagliati e che vede esibirsi anche il padrone di casa del Museo, il Maestro Attilio Berni, riconosciuto universalmente come il più grande collezionista di sax al mondo. Da Duke Ellington a Glenn Miller, da Louis Armstrong a Benny Goodman, la Moonlight Big Band sarà come di consueto una fiocina di omaggi ai grandi che hanno segnato la storia del Jazz e più in generale della musica mondiale. Il concerto della Moonlight Big Band sarà occasione per festeggiare un doppio e prestigioso anniversario. Da un lato, il 25esimo anno di musica della Big Band, già celebrato con presti-



giosi concerti al Teatro Parioli di Roma e al Circolo Canottieri, dall'altro il trentennale del Centro Studi Musicali, la preziosa realtà di arte, cultura e spettacolo, che ama e insegna musica nel territorio fondata e diretta proprio dal Maestro Berni. La giornata al Museo del Saxofono inizierà presto però. È infatti il giorno dell'open day, un'intera giornata a porte aperte, a partire dalle ore 10:00 per visitare il Museo e per conoscere i docenti e le docenti di musica, a disposizione

per presentare i corsi e le attività del Centro. Si replica nel pomeriggio, dalle ore 16:00, con esibizioni musicali degli allievi della scuola, lo spettacolo di presentazione del nuovo corso di canto rap, e la presentazione dei corsi di musica elettronica e di fotografia. Poi, dalle ore 21:00 sarà spettacolo con la Moonlight Big Band. L'intera giornata è ad ingresso gratuito, compreso il concerto serale. Quella di sabato 21 sarà anche un'occasione imperdibile però per chi decide di avvicinarsi al mondo



della musica. Solo per questa giornata, previsti sconti fino al 20% per coloro che si iscriveranno ai corsi. Batteria, canto moderno, canto rap e beat maker, chitarra, pianoforte, saxofono (ovviamente) e clarinetto, tastiera e musica elettronica e violino, davvero vasta la gamma di strumenti per i quali sono previsti corsi. Per ogni informazione è possibile contattare il numero 0661697862, si può inviare una e-mail a info@centrostudimusicali.it oppure visitare il sito www.centrostudimusicali.it

Sabato parte la raccolta alimentare al Carrefour

L'Associazione Insieme per Vivere impegnata nella solidarietà e nel sostegno alle famiglie in difficoltà

“Sebbene gli ultimi dati indicano un miglioramento, in Italia sono ancora allarmanti i numeri delle persone a rischio povertà ed esclusione sociale: circa 16 milioni e mezzo di cittadini. Davanti a questi dati, come realtà di volontariato da anni impegnata nel territorio nell'offrire sostegno e assistenza ai più deboli, non possiamo voltare lo sguardo dall'altra parte. Per questo, abbiamo organizzato una raccolta di generi alimentari di prima necessità, che vuole rappresentare un piccolo ma speriamo importante aiuto per chi sta attraversando un periodo di difficoltà”. A dichiararlo è Alberto D'Innocenzi, Presidente dell'Associazione Insieme per Vivere, che sabato 21 settembre sarà per l'intera giornata insieme ad un gruppo di volontari davanti al Supermercato Carrefour di Cerveteri in Largo A. Loreti n.2 per una raccolta di generi alimentari. “Nella nostra attività di volontariato conosciamo un gran numero di famiglie in difficoltà. Molte, di esse, che ci viene da definire “nascoste”, non conoscono neanche le opportunità che gli Enti locali, seppur in maniera limitata a causa degli ingenti tagli con i quali si trovano costretti a lavorare, possono offrirgli. Donando loro un pacco di generi alimentari sappiamo perfettamente che non risolveremo ogni loro problema, ma l'auspicio è quello di dare loro un momento di sollievo, speriamo importante per una pronta e proficua ripresa” prosegue il Presidente dell'Associazione. “Nella giornata della raccolta alimentare, sarà possibile donare prodotti a lunga conservazione, come pasta, riso, pomodori pelati, olio, biscotti, caffè, zucchero, tonno, prodotti in scatola vari, come legumi, oppure in generale tutto ciò che non è fresco o deperibile. Con l'occasione ci teniamo a ringraziare di vero cuore la Direzione del Supermercato Carrefour di Cerveteri, immediatamente resasi disponibile nell'accogliere la nostra richiesta e a far sì che potessimo realizzare questa giornata di solidarietà per tutta la collettività”. Ha concluso Alberto D'Innocenzi. Chiunque volesse ricevere maggiori informazioni sulle attività dell'Associazione può contattarci chiamando il numero 3920774096

Divulgazione Scientifica: ripartono i corsi gratuiti per bambini

Al Granarone, dopo il successo invernale ed estivo, la Delegata e Divulgatrice Pamela Baiocchi pronta con nuovi appuntamenti formativi per i più piccoli

Aula Consiliare del Granarone a Cerveteri pronta a trasformarsi nuovamente in un laboratorio di divulgazione scientifica, cultura e scoperta per bambini e genitori. Sono prossimi a ripartire infatti i corsi totalmente gratuiti per l'Ente e per le famiglie promossi da Pamela Baiocchi, Delegata alle Politiche Scolastiche e Divulgatrice Scientifica dell'Associazione no profit Nautilus Discovery. Di recente inoltre, Pamela Baiocchi in qualità di Volontaria del Gruppo Comunale di Protezione Civile, ha ricevuto la nomina da parte del Funzionario Comunale, di Responsabile della tutela di fauna Marina e terrestre. “Al centro dell'attenzione dei corsi di quest'anno, come sempre temi legati all'ambiente, alla biologia marina, alle ere geologiche, al mondo animale, dai serpenti, per i quali è sempre attivo il nostro servizio di recupero gratuito, alle artropodi, dalle tartarughe, oggetto quest'ultime in estate di un'attenta azione di recupero e messa in sicurezza all'interno di un'area verde di recente tornata di proprietà del Comune di Cerveteri, fino a nuovi approfondimenti sul mondo dei dinosauri – ha dichiarato la Delegata alle Politiche Scolastiche Pamela Baiocchi – nei prossimi giorni saranno resi noti i primi appuntamenti, che come sempre si svolgeranno il venerdì pomeriggio subito dopo la fine delle lezioni a scuola. Sono certa che anche questa volta, per bambini, famiglie e per noi relatori dei vari corsi, sarà una bella esperienza ed una grande emozione”. “Quando lo scorso gennaio ho proposto il primo ciclo di laboratori didattico-scientifici per bambini, mai mi sarei immaginata che riscuotessero un successo simile – ha dichiarato la Delegata alle

Politiche Scolastiche Pamela Baiocchi – lezione dopo lezione invece, settimana dopo settimana, l'interesse da parte di piccoli e genitori, è andato sempre in crescendo. Si è creato non solo un gruppo sempre più appassionato agli argomenti trattati, ma una vera e propria grande famiglia, con bambini e genitori che attendevano con ansia la lezione successiva per incontrarsi di nuovo ed apprendere cose nuove in un contesto di serenità, spensieratezza e amicizia”. “Fondamentali, così come lo scorso anno, saranno i numerosi esperti che di volta in volta mi affiancheranno nelle varie lezioni per fornire spiegazioni ancor più dettagliate ai ragazzi che sia nelle versioni pomeridiane che in quelle mattutine con le classi del territorio parteciperanno agli incontri – prosegue Pamela Baiocchi – a loro, va il mio più grande ringraziamento perché in maniera totalmente gratuita, con grande generosità, mettono a totale disposizione dei bambini la loro professionalità e le loro conoscenze nelle singole materie. Tra i tanti che hanno preso parte ai progetti dello scorso anno, Andrea Bonifazi, Naturalista, Ecologo Marino e Divulgatore Scientifico, Flavia Salomone, antropologa fisica, Roberto Agnolet, Geologo, Graziano Ottaviani, Artista Naturalistico, Roberto Marini, Fotografo naturalista, studioso e appassionato di serpenti, Rita Narducci, volontaria della Protezione Civile e attivissima nella didattica laboratoriale. A loro, si aggiungeranno tanti altri esperti che renderanno ancor più interessanti e ricchi di dettagli i vari incontri”. Per informazioni e prenotazioni ai laboratori, contattare il numero: 3701291611

Enduro Major: Damiano Incaini Campione d'Italia nella classe Master 450

Cerveteri si tinge di tricolore. Merito ancora una volta di Damiano Incaini, uscito trionfatore dalle gare tenutesi nella giornata di ieri, domenica 15 settembre, a Spoleto, dove si è laureato Campione d'Italia di Enduro Major nella classe Master 450. Per il pilota di Cerveteri, anche volontario del Gruppo Comunale di Protezione Civile, sempre operativo in tutte le emergenze nel territorio, è stata una vittoria schiacciante, ineccepibile, dopo che per tutto il campionato è stato in testa alla classifica. “Porgo a Damiano i miei complimenti e quelli dell'intera collettività – ha dichiarato Alessio Pascucci, Sindaco di Cerveteri – in sella alla sua motocicletta non solo regala grandi soddisfazioni a livello nazionale alla nostra città, proprio come avvenuto ieri a Spoleto, ma in tante occasioni si è messo a disposizione per il territorio e in interventi in situazioni estreme. Tra i tanti, impossibile non menzionare la sua presenza sui luoghi colpiti dal sisma nel Centro Italia nelle ore immediatamente successive il terremoto, quando si è districato tra le macerie per portare assistenza, medicinali e personale nei luoghi più difficili da raggiungere. Persone come Damiano sono un vanto per Cerveteri. Nel ringraziarlo per questa nuova grande impresa sportiva che ha portato i colori della nostra città ancora



una volta sul tetto d'Italia, faccio a lui un grande in bocca al lupo per tante nuove vittorie nel mondo dello sport, alle quali, speriamo, possano continuare ad affiancarsi le sue attività da volontario della Protezione Civile della nostra Cerveteri”. “I miei complimenti a Damiano – ha dichiarato Renato Bisegni, Responsabile della Protezione Civile di Cerveteri – con la sua disponibilità, generosità e competenza rappresenta un punto di forza per il nostro gruppo, fondamentale in tante circostanze. Da Responsabile di Protezione Civile, è un grande onore per me avere nel gruppo elementi come lui. Siamo un gruppo in continua crescita e spero che Damiano, così come ho imparato a conoscerlo in questi anni, voglia continuare a rappresentare un punto di riferimento all'interno del gruppo per me e per tutti gli altri ragazzi”.

Controlli nel week end sulla A-12: brillanti risultati della Polizia Stradale di Cerveteri-Ladispoli

Targhe false su veicoli rubati, bloccati gli automezzi

Intercettato e fermato un carico di cozze decomposte

di Alberto Sava

Week end di intenso lavoro per le squadre di agenti della Polizia Stradale della sottostazione di Cerveteri. Ladispoli, guidata dal comandante Paolini. La prima azione di prevenzione e repressione di reati è stato messo a segno da personale della nostra Polizia Stradale, impiegato in abiti civili per fronteggiare i reati predatori nelle aree di servizio, non convinti della genuinità delle targhe apposte su un veicolo Fiat Scudo, decideva di approfondire il controllo giungendo alla scoperta di targhe perfettamente riprodotte che avrebbero tratto in inganno i più, se non fosse che questa volta a notarle c'era personale esperto e ormai abituato alle numerose contraffazioni poste in essere nei più disparati modi. Certi di trovarsi dinanzi ad un veicolo sospetto, portavano in essere più approfonditi accertamenti che facevano emergere ulteriori elementi con conclusivo sequestro dello stesso poiché oggetto di furto nel 2014 e collegato a targa diversa benché utilizzato come mezzo di noleggio e assegnato a ignari clienti. Proprio quest'ultima situazione ha evidenziato ancor di più la vicinanza della Polizia alle persone, poiché, prima ancora di procedere alle approfondite indagini che avrebbero richiesto tempo, gli agenti si sono immediatamente preoccupati di dare conforto e aiuto alle due famiglie con bambini in viaggio per le loro vacanze, ovviamente ignari che il mezzo da loro preso in noleggio e regolarmente pagato fosse in realtà un mezzo rubato. Al fine di procedere alle dovute indagini senza interferire sul clima sereno delle vacanze i due nuclei familiari sono stati dapprima ospitati nella caserma con i numerosi bagagli al seguito, quindi indirizzati nel luogo più vicino dove poter pranzare e far divertire i propri figli nell'attesa di un nuovo mezzo che permettesse loro il proseguo della vacanza. Questo "modus operandi" ha permesso che la improvvisa sosta si potesse trasformare in una fastidiosa interruzione della villeggiatura e l'intervento della Polizia in un brutto ricordo. Il titolare della concessionaria cedente il mezzo è stato deferito alla autorità giudiziaria per i reati di ricettazione, contraffazione e falsificazione di targhe.



All'altezza di Cerveteri si alza la paletta rossa per un tir che perdeva liquidi maleodoranti. Dopo la prima brillante operazione un'altra pattuglia della Stradale guidata da comandante Paolini, nei pressi di Cerveteri ha posto fine al viaggio di 20 tonnellate e mezzo di prodotto scadente. 205 Quintali di cozze (20,5 tonnellate) partite dalla Grecia, attraversando l'Italia ed imbarcandosi a Civitavecchia erano giunte in Sardegna. Qui il destinatario si avvedeva che il carico viaggia a oltre 25 °C temperatura non idonea per mantenere in vita tali animali e quindi i mitili (cozze) cominciano ad essere maleodoranti, a morire, ad aprirsi e ha perdere liquame. Imbarcato per la terza volta sceso a terra viene fortuitamente intercettato e fermato dalla polstrada all'altezza di Cerveteri perché perdeva consistenti liquidi maleodoranti. Il conducente fa capire di andare a periziare il tutto in Campania presso una non meglio località. Il mezzo viene piombato dalla pattuglia e obbligato a ritornare in Grecia dove dovrà documentare distruzione e smaltimento del

migliaia di Euro al mezzo e al conducente.

Intervenuto su richiesta anche personale ASL per conferma di quanto sopra cooperando con la polstrada.



Passeggiava in pigiama sulla A-12 intercettato e fermato dalla Stradale

Entra a piedi in autostrada a Cerveteri e si dirige contromano verso Civitavecchia indossando un pigiama. Intercettato poco dopo dalla stradale di Ladispoli Cerveteri sulla corsia di emergenza viene messo in sicurezza e portato al Comando. Qui, l'uomo in cura presso un CSM ex CIM in provincia di Roma, SFD doveva a

certificava che non era da ricovero ne pericoloso, quindi veniva riaccompagnato alla stazione ove veniva rifocillato e dove gli veniva pagato il biglietto da parte dei Poliziotti.

Persona di cultura elevatissima senza parenti, anche se con dei piccoli problemi, veniva posto in condizione di continuare le cure ed essere assistito e quindi di non creare problemi a lui e ad altri nonché alla circolazione.

Al momento del saluto, accompagnato sul treno, si scusava con gli operatori dell'inconveniente creato.



La Stradale interviene per sedare una discussione e scopre che...

L'intensa domenica di lavoro degli uomini della stradale in campo per pattugliamenti per la prevenzione ed il controllo anche dei reati lungo il nastro autostradale della A-12 si è conclusa con un intervento degli agenti per azzerare i presupposti di una lite ed invece... di seguito la cronaca dell'ultima notizia con la quale si è concluso l'impegno operativo della Stradale. Mentre era in corso una discussione tra un automobilista al volante di un veicolo in panne in autostrada e l'autista di carro di soccorso, la pattuglia della Polstrada Ladispoli/Cerveteri è intervenuta per la la discussione e la rottura di un veicolo industriale trasportante dieci cavalli.

Questi in buono stato e di consistente valore, erano di ritorno da uno non meglio indicata tipo di gara. Dal controllo è emerso che il trasporto ed il possesso/detenzione degli equini non era amministrativamente in regola. Il trasporto non poteva essere effettuato e se pur muniti di passaporto (animale) gli stessi erano privi di documentazione valida al trasporto.

Trasbordati sul mezzo idoneo, tra conducente e proprietario del mezzo, detentore e proprietari degli animali sono state elevate, seppur in corso ulteriori accertamenti complessivamente oltre 25.000 euro di sanzioni ed il fermo e sequestro del mezzo per violazioni sul trasporto di animali.

Lassù qualcuno ti ama

Quarantenne ceretano crolla a terra in arresto cardiaco nell'autogrill Tirreno Est sulla A-12, due angeli custodi della Polizia Stradale gli salvano la vita

Deve la vita a due angeli custodi che lo hanno salvato. Un benzinaiolo di Cerveteri di 39 anni, è stato soccorso dagli agenti della polizia in seguito ad un attacco di cuore che lo ha colpito all'interno dell'autogrill Tirreno Est, in direzione di Civitavecchia. Si è rivelato provvidenziale l'intervento dei due agenti della polstrada di Cerveteri-Ladispoli che hanno avuto la prontezza di soccorrere l'uomo che si era accasciato già a terra. Al benzinaiolo, per due volte in arresto, è stato praticato il massaggio cardiaco prima del successivo trasporto in ospedale con l'ambulanza. Francesco Donadio, assistente capo e Giuseppe Catrachia, agente scelto, sono i due poliziotti valorosi nell'efficiente organico guidato dal comandante, Claudio Paolini. I complimenti della comunità di Cerveteri alla nostra Polizia Stradale ed in particolare all'assistente capo Francesco Donadio, all'agente scelto Giuseppe Catrachia per aver salvato la vita di un nostro concittadino. Grazie.

a.s.



carico. Considerando e non escludendo che un minimo quantitativo poteva erroneamente finire sul mercato e quindi sulle nostre tavole se pur fortemente contaminato, questo è stato evitato per l'ennesima volta. Sanzioni per svariati

suoi dire salutare un amico a Santa Marinella e poi prendere il treno e tornare a Roma. Al seguito aveva anche dei vestiti che indossava poco dopo. Sentito l'ospedale di Roma ove era stato dimesso dietro doppio parere psichiatrico

La Regione approva una tassa per chi usa bagni di bar e ristoranti, scontro il sindaco M5S e il segretario Pd

Tra Raggi e Zingaretti scorre la guerra della pipì

Potrebbe essere una dei balzelli più singolari mai deliberato da un ente regionale. La regione Lazio ha infatti approvato, per i titolari di bar e ristoranti, una norma che dà la possibilità di chiedere un supplemento per chi utilizza il bagno. Questa scelta, specie in città come Roma, assalite giornalmente da centinaia di migliaia di turisti, può aumentare sensibilmente



gli introiti delle aziende e sicuramente vedrà contenti i loro titolari, ma non convince la sindaca Raggi, che si scaglia contro Zingaretti

e cerca di convincere la regione a fare un passo indietro, anche perché l'ultimo regolamento di polizia urbana, promulgato nella capitale lo scorso 15 luglio, di fatto obbligava i titolari di bar e ristoranti a concedere i loro bagni per chi ne avesse avuto bisogno. Siamo dunque di fronte alla guerra della pipì: siamo in attesa del vincitore e del vinto.

Venerdì 20 settembre sciopero del personale Cotral

Venerdì 20 settembre le organizzazioni sindacali Filt Cgil, Fit Cisl, Uiltrasporti, Ugl Fna e Faisa Cisl hanno proclamato uno sciopero della durata di 24 ore, con astensione dalle prestazioni lavorative dalle ore 8,30 alle ore 17 e dalle 20 a fine servizio. Nel rispetto di quanto previsto dalla normativa vigente saranno garantite tutte le partenze dai capolinea fino alle ore 8,30, alla ripresa del servizio alle ore 17 e fino alle ore 20. Tutte le informazioni sulla modalità di sciopero saranno dispo-

nibili sul sito web cotral-spa.it e sull'account Twitter @BusCotral. Di seguito le motivazioni poste a base della vertenza dalle organizzazioni sindacali: mancato rispetto dell'art. 36 CCNL in tema di verifica dei titoli di viaggio. In particolare la contestazione dell'Ordine di Servizio n. 30 del 07.06.2019 che prevede l'estensione della verifica dei titoli di viaggio su tutte le corse Cotral. Mancato rispetto degli accordi sottoscritti attraverso interpretazioni illegittime che hanno

generato criticità irrisolte, nonostante sollecitazioni sindacali a tutti i livelli. Mancato rispetto di quanto concordato nell'ambito della Commissione Percorrenze. Nell'esposizione del nuovo Piano Industriale la comparazione con le altre Aziende prese in considerazione, non si tiene conto delle diverse politiche tariffarie adottate. Percentuali di adesione al precedente sciopero del 24 luglio 2019: Filt Cgil, Fit Cisl, Uiltrasporti, Ugl Fna, Faisa Cisl: del 25,9%.

Cerimonia di consegna delle certificazioni linguistiche venerdì scorso all'Istituto comprensivo di via Yvon de Begnac

Alla Melone gli studenti si "laureano" in inglese e francese



Non solo scambi interculturali e lezioni ad hoc per apprendere usi e costumi di popolazioni diverse dalla nostra. Ora è tempo anche di certificazioni linguistiche alla Corrado Melone. Il tutto per dare la possibilità ai ragazzi di ottenere un percorso ben definito per lo sviluppo delle competenze nelle lingue, ottenere riconoscimenti internazionali, crediti formativi nelle idoneità agli esami universitari, valorizzando sensibilmente il curriculum

vitae. E così venerdì scorso numerosi studenti si sono "laureati" in inglese e francese. Sono stati consegnati 32 certificazioni Cambridge KET (livello A2), 41 Certificazioni Cambridge Movers (Livello A1), 11 Certificazioni Delf Livello A1 e 11 Certificazioni Delf Livello A2. A presenziare alla cerimonia, davanti a numerosi genitori, la professoressa Barbara Masci, responsabile del progetto Cambridge. La docente ha portato i saluti

del dirigente scolastico Riccardo Agresti assente per impegni istituzionali. L'insegnante ha anche ringraziato i genitori e i ragazzi per aver abbracciato con entusiasmo e collaborazione i progetti linguistici. La professoressa Maggi, referente del progetto Delf, ha sottolineato la bravura e l'impegno di tutti i partecipanti ai corsi e ringraziato i genitori per aver incentivato la partecipazione dei propri figli a questo progetto. Le docenti referen-

ti, Maggi e Masci, hanno espresso grande orgoglio per gli eccellenti risultati conseguiti da tutti i partecipanti. "Chi fa ancora parte della nostra scuola sa che i progetti Cambridge e Delf continuano anche quest'anno, sempre con docenti madrelingua, e, a breve, apriremo le iscrizioni ai nuovi corsi. A tutte le ragazze ed i ragazzi vanno i complimenti per gli eccellenti risultati raggiunti grazie al loro impegno serio e continuo".



La chiusura della RECIN è un epilogo inaccettabile!

La RECIN, sita a Ladispoli, loc. Monteroni, è un impianto che da circa 15 anni svolge un lavoro preziosissimo nel nostro territorio nell'ambito della corretta gestione dei rifiuti e nell'ottica della sostenibilità ambientale.

L'impianto recupera materiali inerti derivanti da ristrutturazioni e demolizioni di edifici (calcinacci) dando nuova vita ai materiali utilizzati nei cantieri. Recupera inoltre, tramite il compostaggio aerobico, la frazione verde costituita da sfalci, potature di alberi e siepi, taglio dei prati, ottenendo un ottimo compost utilizzato come fertilizzante nei campi e nei vivai. Forse è il caso di dire recuperava, perché con questa chiusura definitiva tutto ciò non sarà più possibile, i numerosi clienti dell'impianto saranno costretti a recarsi altrove con costi economici ed ambientali insostenibili, senza considerare il rischio della perdita del posto di lavoro per una decina di dipendenti ed operai della RECIN. Sindaco Grando le chiediamo di predisporre una proroga che possa consentire all'impianto di lavorare in attesa della localizzazione a Cerveteri, salvando il lavoro di un impianto che tratta una parte dei rifiuti trasformandoli in risorsa, in modo corretto e rispettoso dell'ambiente.

Il Comitato Rifiuti Zero Ladispoli

Il consigliere di Si Può Fare punta i riflettori sulla mancanza di rispetto nei confronti dell'ambiente e della sicurezza altrui

Loddo: "I pescatori sono una risorsa per la città, ma gli incivili restino a casa"

"I pescatori sono una risorsa per la nostra città". Lo sa e ne è convinto il consigliere di opposizione di Si Può Fare, Giuseppe Loddo che però punta i riflettori su un'altra categoria di pescatori: quelli incivili. Perché da un lato ci sono i pescatori che "amano il nostro mare, lo vivono e muovono un'economia importante". E dall'altra parte, "fortunatamente una minoranza", ci sono i pescatori incivili. Quelli che "sporcano, inquinano e non hanno alcun rispetto per il prossimo e per il nostro mare". Una dimostrazione lo è quanto accaduto, o meglio ritrovato ieri in spiaggia. "Sono andato al



mare di buon'ora - ha raccontato Loddo - e nel tratto tra il BeBop A Lula e la Prima punta, alcuni incivili hanno lasciato le tracce di una festosa serata di pesca". "Contenitori di esche, bicchieri e bottiglie di plastica e resti di un bel falò". "Sarebbe bastato poco per lasciare tutto pulito, ma l'ignoranza e il menefreghismo ha prevalso", ha proseguito ancora Loddo. "E' chiaro che non tutti i pescatori sono così, ma il comportamento di pochi incivili rischia di contaminare purtroppo tutta la categoria". E il consigliere suggerisce: "Se per voi questa è la pesca state a casa vostra".



CAVALLINO MATTO
RistoFamily
CHIUSO IL MARTEDÌ

**LA TUA
FESTA**
A ZERO STRESS
CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

PIZZA PARTY PUB
AREA GIOCHI
FESTE A TEMA
ANIMAZIONE

facebook
Like
cavallinomattocerveteri

Instagram

sky

PIZZERIA HAMBURGERIA

Il progetto "Coloriamo la nostra scuola" coinvolgerà anche il plesso di via Fratelli Bandiera

Il Livatino si prepara ad una "nuova vita" grazie al lavoro di alcuni semplici cittadini



Nuova vita non solo per il plesso di via Castellammare della Ladispoli 1. Anche il Livatino sarà coinvolto nella riqualificazione prevista dal progetto "Coloriamo la nostra scuola". Il progetto, ideato da semplici cittadini, in prima linea Donato Ciccone, ha

come obiettivo quello di riqualificare le pareti esterne della Ladispoli 1, vittime negli anni, di degrado e atti vandalici da parte di incivili. Al posto delle scritte e delle pareti logorate del tempo sorgeranno dei murales realizzati da un artista del territorio. Ma

non è detto che al progetto possano partecipare anche altri artisti e anche i bambini dell'istituto scolastico interessato. Il tutto a costo zero da parte del Comune. Infatti, i materiali utilizzati nel progetto, sono stati donati da altri semplici cittadini, attività

commerciali del territorio, che vista la bontà del progetto hanno deciso di sostenerlo. Un po' come accaduto per i murales sorti qua e là sul territorio comunale. L'ultimo in ordine di tempo quello di viale della Vittoria nei pressi del supermercato.

Scuolabus senza targa: a denunciarlo il cons. Trani



Una anomalia che di certo non passa inosservata. Per Ladispoli scuolabus senza targa. A segnalare il fatto il consigliere comunale di opposizione Eugenio Trani. La denuncia arriva direttamente dai social. Scrive Trani: "Oggi riaprono le scuole di Ladispoli e con esse riprendono a circolare gli scuolabus pieni dei nostri piccoli concittadini. Ne ho incrociati alcuni per strada e mi è saltata all'occhio un'anomalia che voglio condividere con voi e con l'amministrazione locale. E' possibile far girare gli scuolabus senza targa? L'assicurazione copre i rischi di un eventuale incidente? I bambini viaggiano sicuri? L'amministrazione sa che eventuali targhe di prova non possono essere usate per circolare?" Ma Trani vuole vederli chiaro e per questo aggiunge: "C'è che viene soprattutto da chiedersi se tali mezzi siano stati collaudati o se l'amministrazione Grandi continui a vendere fumo sui social, cadendo in un bicchier d'acqua su ogni azione di governo che vada oltre il sensazionalismo comunicativo."

Publicati dalla Regione Lazio i dati relativi alle Case della Salute

Pit Ladispoli, 154mila prestazioni in sei mesi

Publicati dalla Regione Lazio i dati relativi alle Case della Salute, nelle quali rientra anche il Pit di Ladispoli che fa capo all'Asl Roma 4. Dall'inizio dell'anno sono state 154mila le prestazioni sanitarie effettuate con il presidio ladispolano che risulta fra quelli maggiormente in crescita. I cittadini del Lazio dimostrano di gradire e utilizzare con regolarità i nuovi servizi di continuità assistenziale territoriale come le Case della Salute. Hanno infatti raggiunto la quota di 1 milione e 800 mila le prestazioni totali nel

primo semestre del 2019 effettuate dalle Case della Salute che rappresentano una piccola rivoluzione nella rete di assistenza territoriale del Lazio. "Una rete completamente nuova, che prima non esisteva e che potenzia la sanità territoriale incontrando, come testimoniato dai numeri, il forte gradimento della popolazione" commenta l'Assessore alla Sanità e l'Integrazione Sociosanitaria della Regione Lazio, Alessio D'Amato. Nelle Case della Salute il cittadino di Roma e delle province può effet-



tuare una visita medica, ma anche richiedere certificati e prenotare le prestazioni più urgenti. Grazie all'accordo con i pediatri di libera scelta, è possibile inoltre effettuare una visita pediatrica dove il servizio è attivo. Tutte le informazioni sulle

20 Case della Salute attivate su tutto il territorio regionale sono disponibili sul portale SaluteLazio.it e nella App SaluteLazio. I dati delle prestazioni di specialistica ambulatoriale eseguite nelle Case della Salute nel primo semestre del 2019 sono in crescita del 5,3% se confrontate con quelle eseguite nel primo semestre del 2018 (oltre 1,6 milioni di prestazioni). In particolare sono in crescita i dati delle strutture nella Asl Roma 2 - Santa Caterina (380 mila prestazioni) e Tenuta di Torrenova (253 mila prestazioni), quella di

Ladispoli-Cerveteri nella Asl Roma 4 (154 mila prestazioni), quella di Ostia nella Asl Roma 3 (138 mila prestazioni). Nelle province dati in aumento per la Casa della Salute di Ceprano nella Asl di Frosinone (111 mila prestazioni) e quella di Pontecorvo (100 mila prestazioni), quella di Sezze nella Asl di Latina (112 mila prestazioni), nella Asl di Rieti a Magliana Sabina (71 mila prestazioni) e nella Asl di Viterbo la struttura di Soriano del Cimino (54 mila prestazioni). (www.terzobinario.it)

TeatroSophia: la nuova proposta di Nuova Acropoli per i giovani che incontrano l'Associazione dei Presocratici

TeatroSophia è la proposta che Nuova Acropoli offre questo autunno, anche a Ladispoli, per avvicinare i giovani e tutti coloro che vogliano avventurarsi, a conoscere in modo divertente ed inusuale i grandi saggi del passato, mostrandone la loro estrema attualità. L'Associazione partirà dai Presocratici, intervistandoli tutti i venerdì, su temi fondamentali per l'uomo: libertà, amore, coraggio, giustizia, convivenza, solidarietà, con l'intento di ricavarne, insieme al pubblico, una riflessione importantissima: la Filosofia è



ricerca (non libreria, né intellettuale), la ricerca di una attitudine aperta a capire meglio il mondo e se stessi, migliorarsi nelle proprie possibilità e godersi la Vita! Ogni uomo è un filosofo quando si chiede il

perché. Non nozioni, insomma, ma rivoluzioni nel pensiero! Quella che Nuova Acropoli chiama, da anni, "Filosofia Attiva". Venerdì 20 settembre alle h. 20:00 "In gita a Delfi con i

Sette Savi": il viaggio di una scolaresca che, tra canzoni e riflessioni, tornerà in Italia, diversa da come era partita. Venerdì 27 settembre alle h. 20:00 "Mileto: attenti a quei Trel!" Talete, Anassimandro ed Anassimene ci faranno visita a Ladispoli e chissà che... dopo 2600 anni, non "ci portino un po' in giro"... Venerdì 4 ottobre alle h. 19:00 due pluralisti aperti, medici e consiglieri, Empedocle ed Anassagora, ci mostreranno come l'Amore e l'Odio siano all'origine di tutte le cose e che in noi è la scelta.

Asd Ladispoli, grande successo al concorso al circolo de I Corsieri

Grande soddisfazione in casa Asd Ladispoli Equitazione. Gli allievi hanno magistralmente interpretato i percorsi al concorso al Circolo de I Corsieri classificandosi ai primi posti. I complimenti della scuola vanno, in particolare, a Letizia, Giordana, Matilde, Andrea ed Eleonora "nonostante tutto sempre ai vertici".



"Annunciamo ai cittadini di Ladispoli che finalmente il CONI ha detto sì alla copertura della tribuna dello stadio Angelo Sale. Per l'inverno i tifosi avranno un moderno e sicuro riparo dalla pioggia ed in estate dal solleone. E' un impegno che l'amministrazione del sindaco Grando aveva assunto con gli sportivi che siamo orgogliosi di aver mantenuto". Le parole sono del consigliere comunale Giovanni Ardita, Delegato ai rapporti con le società calcistiche locali, che ha confermato l'arrivo del nulla osta da parte del Coni per accendere il mutuo di 140.000 euro con il Credito sportivo nell'ambito del bando "Sport Missione Comune" che permetterà la realizzazione della tettoia sugli spalti dello stadio di Ladispoli. "Entro breve tempo - spiega Ardita - gli uffici tecnici ed amministrativi avvieranno la

Ardita: "Entro due mesi la copertura sulle tribune dello stadio Angelo Sale"



procedura di mutuo, l'intervento è il frutto di un impegno mantenuto dall'amministrazione comunale su un impianto che è costato più di 2.000.000 di euro. Sin dal primo giorno dell'insediamento, abbiamo ribadito che non potevamo lasciare sotto la pioggia ed il sole rovente le centinaia di tifosi che seguono l'Unione Sportiva e le famiglie dei tantissimi bambini della Scuola calcio e del settore giovanile. Da questa stagione, inoltre, è stata costituita anche la squadra femminile, dunque le presenze sugli spalti tra gare ed allenamenti quotidiani sono

aumentate. Insieme all'assessore ai lavori pubblici, Veronica De Santis, nei mesi scorsi abbiamo lavorato per mettere a norma l'impianto, realizzare la tribuna per i tifosi ospiti ed avviare gli interventi per eliminare le pericolose infiltrazioni d'acqua piovana, mettendo anche a norma l'impianto antincendio dello stadio Angelo Sale. Siamo certi che, una volta espletata la gara d'appalto, entro due mesi avremo la copertura.

Annunciamo anche che l'amministrazione è all'opera per riservare lo stesso trattamento allo stadio Angelo Lombardi di Marina San Nicola, stiamo vagliando il progetto presentato da alcuni imprenditori privati che riqualificherebbero e rilancerebbero una struttura che potrebbe essere un gioiello per l'impiantistica sportiva del territorio di Ladispoli.

La Turrus espugna Ladispoli per 3 a 2

Più di duemila tifosi del Manchester scortati per le vie del centro

Esce sconfitto ma con onore. Il Ladispoli subisce la terza sconfitta di fila ad opera della corazzata Turrus trascinata da 300 tifosi. I campani sono in vantaggio dopo appena 5 secondi, una rete che dà la carica a Ladispoli che raggiunge il pari dopo 10 minuti con Manoni. E ancora, intorno al 25esimo ecco arrivare il vantaggio con Fagioli che fa scaldare la tifoseria che inizia a crederci. E, insomma, un Ladispoli pieno di grinta e speranze, coraggioso e mai domo. Nella ripresa salgono i corallini che accerchiano la difesa locale, arrivando al pareggio e poi al vantaggio chiudendo la gara sul 2 a 3. Una sconfitta che lascia dei segnali positivi sia tecnicamente che caratterialmente. La squadra di Zeoli ha affrontato la Turrus senza



timori e anche con molta autorità. Troppo alto il divario, ci mancherebbe, però in campo i rossoblù hanno tenuto il gioco per novanta minuti, mettendo anima e sudore. Alla fine arriva una sconfitta, ma c'è un intero campionato per recuperare

Tutto pronto per la kermesse che è arrivata alla 22esima edizione

A Ladispoli è tutto pronto per la 22esima edizione del Taekwondo Festival, evento patrocinato dal comune di Ladispoli, regione Lazio e il Coni. Domenica prossima la scuola di taekwondo del Gabbiano diretta dal maestro Benardinelli si esibirà in tre spettacoli, alle ore 11.30, 18.30 e 21.30, si potrà assistere gratuitamente. Gli atleti si cimenteranno in tecniche di rottura tavolette spettacolari e acrobatiche, combattimenti dimostrativi moderni, difesa personale e tanto altro, lo spettacolo e l'intrattenimento per adulti e bambini è garantito. Oggi il Taekwondo è lo sport marziale più diffuso al mondo, presente in 220 paesi, conta circa 80



milioni di praticanti, sport olimpico dal 2000, ufficiale ai giochi olimpici estivi, giovanili e paralimpici.



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219

★ **Stampa quotidiani e periodici**
su rotativa offset a colori e in bianco e nero



★ volantini, locandine e manifesti
biglietti da visita cartoline e calendari
inviti e partecipazioni buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi

A Roma al Museo Hendrik Christian Andersen

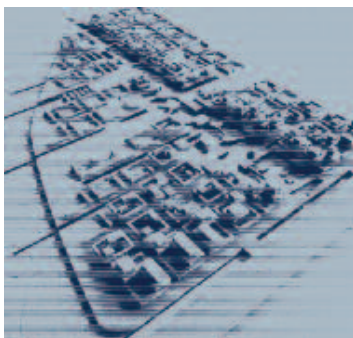
“Opus Asiae”, progetti di Jadric Architektur

Sabato 14 settembre a Roma, il Polo Museale del Lazio, diretto da Edith Gabrielli, in collaborazione con lo studio d'architettura Jadric Architektur ha inaugurato al Museo Hendrik C. Andersen, diretto da Maria Giuseppina Di Monte (Via Pasquale Stanislao Mancini, 20), la mostra “Opus Asiae di Jadric Architektur. Progetti architettonici per città asiatiche”, a cura di Mladen Jadric e Federica Rizzo (conferenza stampa alle ore 11,00 e visita mostra alle ore 11,45 con sottofondo musicale del gruppo Apeiron).

La mostra, che celebra i venti anni di apertura del Museo Hendrik Andersen (1999-2019), trae ispirazione dallo stretto rapporto fra Hendrik Andersen e l'architettura, “intesa nel senso più nobile ovvero incline a coniugare valori etici ed estetici. Nella progettazione del World Centre of Communication e del World Conscience Building, Hendrik Andersen aveva in mente due scopi: bellezza e funzionalità, una a servizio dell'altra, finalizzati al raggiungimento di un adeguato livello di vita per tutti e per garantire pace, sicurezza e piacere estetico agli abitanti. Il progetto, ambizioso e imponente, della sua città ideale, incentrato sulle arti, la letteratura e l'architettura è rimasto purtroppo un sogno irrealizzato ma il suo monito e le sue speranze trovano oggi una nuova più concreta prospettiva”.

All'insegna dello spirito del tempo, ma con uno sguardo attento ai valori tradizionali e fondanti della comunità, i progetti di Jadric Architektur “interpretano oggi quello che è stato lo sforzo dell'artista norvegese. Per questa ragione la mostra si ancora nel profondo alveo di suggestioni, emozioni e idee sviluppate di Hendrik Andersen. Col suo lascito di opere e scritti, l'artista continua a rappresentare un riferimento permanente per chi crede e vede nell'architettura il punto di partenza per lo sviluppo di una nuova società, più giusta e più attenta ai bisogni umani”.

“Opus Asiae” è una collezione di progetti architettonici realizzati negli ultimi cinque anni per alcune città asiatiche; questi ultimi saranno esposti al primo piano del Museo Andersen. Tali progetti sono il risultato di due decenni di lavoro di Mladen Jadric come architetto e docente in molte università europee e asiatiche. Sempre alla ricerca di nuove idee e ispirazioni, Mladen Jadric ha avviato una serie di ricerche e collaborazioni finalizzate allo sviluppo di nuovi progetti architettonici: in particolare negli ultimi anni sono stati avviati rapporti con diverse università in Cina, in Corea ed in Giappone. Grazie a queste collaborazioni è stato possibile documentare e studiare nuovi fenomeni legati all'organizzazione e pianificazione



urbanistica che hanno messo in evidenza cambiamenti cruciali nelle società orientali. Jadric Architektur ha sviluppato numerosi progetti vincitori di premi, progetti che hanno riguardato l'edilizia sociale, le residenze private, la creazione di centri d'arte, biblioteche, archivi e grandi infrastrutture.

Parte integrante della mostra è rappresentata dal lavoro accademico ovvero progetti sviluppati in collaborazione con studenti della Facoltà di Architettura e Pianificazione della TU Wien, che hanno lavorato sulle nuove realtà asiatiche partecipando alla Biennale di Architettura e Urbanistica di Seul. Si tratta di un lavoro di ricerca, condotto con colleghi e docenti provenienti da università internazionali, “che riflette e prova ad evidenziare come l'architettura contemporanea e lo sviluppo urbano abbiano dovuto tenere in considerazione la complessità derivante dai diversi punti di vista e dalle diverse istanze sociali, economiche e culturali. Ogni progetto esposto è un micro-universo e la sua articolazione architettonica cerca di suscitare un dialogo con i diversi pubblici, per riflettere insieme sul futuro del discorso architettonico”.

Mladen Jadric insegna architettura alla TU Wien presso la Facoltà di Architettura e Pianificazione ed è il fondatore e responsabile dello studio Jadric Architektur. La mostra, allestita con il sostegno del Forum Austriaco di Cultura di Roma, resta aperta fino al 10 ottobre tutti i giorni dalle 9,30 alle 19,30 (ultimo ingresso alle ore 19,00). Il catalogo della mostra, di Maggioli Editore, è a cura di Anna Königshofer.

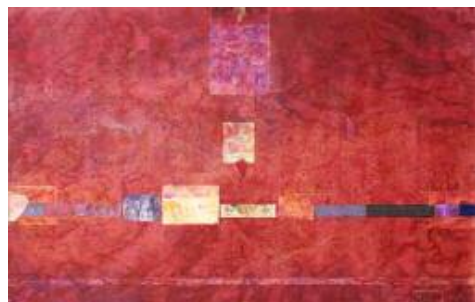
Giorgia Biordi

Ad Arpino alla Fondazione Umberto Mastroianni

Alessandro Savelli. Colore e tempo

Dal 14 settembre, nel Castello di Ladislao di Arpino (FR), sede della Fondazione Umberto Mastroianni (Piazza Caduti dell'aria), che ospita l'eredità del geniale scultore Umberto Mastroianni e della sua famiglia, è in scena la mostra “Colore e tempo”, personale dell'artista Alessandro Savelli (Milano, 1955). La mostra, allestita a cura di Martina Corgnati, storica dell'arte e docente presso l'Accademia di Brera, presenta un'ampia selezione di lavori realizzati tra il 2015 e il 2018.

Alessandro Savelli inizia la propria attività artistica nel solco del diffuso ritorno alla pittura, che ha caratterizzato gli anni Ottanta del secolo scorso. Fin dalle origini, dunque, compie la “scelta della pittura”, come “complice e veicolo di uno sguardo aperto al reale, cui è sempre rimasto fedele. Linea, forma e colore sono assunti come strumenti di adesione al mondo e tramite essi gli spunti e le suggestioni del quotidiano sono tradotti nell'invenzione pittorica del quadro, dove vivono di una nuova dimensione. Attraverso una struttura compositiva di base per piani ortogonali, che rimanda a orizzonti e ascese e ha il compito di educare lo spazio e la materia, l'artista si immerge nella propria



percezione delle cose, per cercare di cogliere il loro modo di darsi nel tempo e alla soggettività di chi guarda, per accettare così l'irrefrenabile e precario fluire del presente e tradurre quell'istante che già non è più e mai potrà più essere”.

La monografia “Alessandro Savelli. Colore e tempo” (Nomos Edizioni) è dedicata alla fase più recente della produzione di Alessandro Savelli (2015-2018) e documenta in modo approfondito, attraverso una analisi approfondita delle opere più recenti, condotta da Martina Corgnati e Loredana Rea, l'evoluzione della sua poetica negli ultimi anni.

“Tramonto deserto”, 2015

La mostra arpinate - che resta aperta fino al 20 ottobre (orario: il martedì, mercoledì, giovedì dalle 9,30 alle 12,30; il sabato dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15,00 alle 18,00 e la domenica dalle 15,00 alle 18,00) - è il primo degli appuntamenti che accompagnano la pubblicazione di questo volume: le tappe successive si terranno a Pavia presso lo Spazio Arti contemporanee Il Broletto dal 21 settembre al 6 ottobre 2019 e a Piacenza presso Biffi Arte | Eventi per il XXI secolo dal 29 febbraio al 29 marzo 2020.

Carolina Biordi

All'Art Gap Gallery di Roma

L'espressionismo di Julianos Kattinis

La ricerca artistica di Julianos Kattinis, artista di origini greche (è nato a Damasco nel 1934) che dal 1970 vive a Roma, si distingue nel panorama dell'arte contemporanea per le implicazioni formalistiche connesse alla personale interpretazione dell'espressionismo, oltre che in chiave figurativa, in quella astratta e surreale. Occasione per analizzare l'evoluzione del suo inconfondibile linguaggio sarà la personale che il prossimo 21 settembre alle ore 18,30 sarà inaugurata a Roma, a cura di Cecilia Paolini, nella “Art Gap Gallery” in via S. Francesco a Ripa 105/A (aperta fino al 3 ottobre). In esposizione due dipinti e dodici inci-

sioni su carta Fabriano, su ognuna delle quali l'artista è intervenuto con colori ad olio in rilievo rendendole opere uniche, del ciclo “Gli Etruschi”, realizzate nel 1985 su commissione in occasione dell'anno degli Etruschi, che “traggono spunto dalla mitologia arcaica etrusca, poi recuperata in chiave greca”, attraverso le quali Kattinis rappresenta la continuità dell'arte tra passato e presente proiettandola verso il futuro. Una copia di queste incisioni, assieme a tutte le altre cartelle e incisioni dell'artista, è conservata nel Museo delle Generazioni Italiane del '900 “G. Bargellini” di Pieve di Cento (Bo). Sollecitato dalla fantasia,



Kattinis fissa in chiave allegorica nello spazio pittorico una “determinata” realtà proponendola, eliminando i dettagli, esclusivamente in chiave cromatica per sintetizzare impressioni ed emozioni. Nelle sue opere convivono in perfetta simbiosi il concetto dell'idea con quello della forma in una dimensione d'insieme nella quale gli elementi descrittivi emergono tra quelli di natura squisitamente pittorica della componente astratta. Sorretto da una espertissima sapienza tecnica, accorda il ritmo con il colore raggiungendo effetti lirici estremamente composti e dinamici a creare equilibri e successivi equilibri di complesse relazioni.

Vittorio Esposito



Dall'alto, “Senza titolo”, olio su tela cm. 100x140 e “Il navigatore”, acquaforte a colori ad olio cm. 70x50

“RomArt” terza edizione

Dal 20 al 24 novembre, la città di Roma ospiterà, in una veste rinnovata, la terza edizione della “RomArt - Biennale Internazionale di Arte e Cultura”, evento che raccoglie opere di artisti provenienti da ogni continente, per una manifestazione caratterizzata da quattro sezioni espositive - dedicate rispettivamente a pittura, scultura e installazione, fotografia e grafica, video e digital Art - per le sono aperte online le iscrizioni di partecipazione (scadenza invio candidatura a romart.org 30 settembre). “RomArt 2019” sarà allestita in due prestigiose location: gli spazi museali dello Stadio di Domiziano (Via di Tor Sanguigna 3), uno dei più suggestivi siti archeologici del I secolo d. C. nella splendida cornice di Piazza Navona (e già sede di RomArt 2017), e le sale del magnifico Palazzo Velli a Trastevere (Piazza Sant'Egidio 10), storica dimora nobiliare



romana. Una mostra diffusa che segue un preciso obiettivo della scelta curatoriale di RomArt, che puntava già dalla prima edizione del 2015 - nella quale sono state esposte circa 2.000 opere di 540 artisti provenienti da 54 Paesi del mondo - a un cambiamento che portasse a una crescita e a una dislocazione dell'evento in più aree della città. L'idea di un connubio tra antico e moderno resta viva in entrambe le sedi espositive che, anche se in epoche diverse, costituiscono il punto focale di un'iniziativa che riflette sulle nuove rotte dei linguaggi artistici mondiali, in un confronto sempre vivo tra storia e tradizioni del nostro Patrimonio culturale. Cinque i giorni dedicati alla mostra che sarà inaugurata il 20 novembre, con una cerimonia dedicata agli artisti, alla stampa, alla critica e agli invitati in lista.

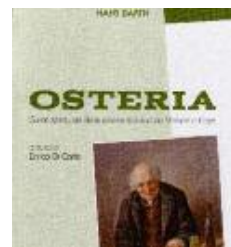
Claudia Thermes

Sarà presentato a Roma alla Casa di Goethe

Hans Barth “Osteria”

Giovedì 19 settembre alle ore 19,00, Enrico Di Carlo e Stephan Oswald presenteranno a Roma nel foyer italo-tedesco Casa di Goethe, in via del Corso 18, il libro di Hans Barth (1862-1928) “Osteria. Guida spirituale alle osterie italiane da Verona a Capri” (Verdone Editore 2019). Giornalista provocatore, viaggiatore e scrittore raffinato, Hans Barth raccontò l'Italia attraverso la prima guida enogastronomica del Bel Paese, “Osteria. Kulturgeschichtlicher Führer durch Italiens Schenken vom Gardasee bis Capri”, pubblicata nel 1908 in Germania e, due anni dopo, nella traduzione italiana di Giovanni Bistolfi, con la prefazione di Gabriele d'Annunzio.

Corrispondente dall'Italia del “Berliner Tageblatt”, Barth visse per circa quarant'anni a Roma. La sua Guida spirituale è soprattutto un viaggio attraverso la cultura italiana, riletta da un eccentrico punto di vista, quello delle osterie. Il testo italiano è stato ristam-



pato nel 2019 dall'editore abruzzese Domenico Verdone con una prefazione di Dino Mastroianni, rettore della Università di Teramo. Ricostruisce alla luce di documenti inediti, trovati in archivi italiani e stranieri, la biografia di Barth, la lunga fortuna critica di Osteria, e il rapporto tra l'autore e d'Annunzio. Enrico Di Carlo, curatore del volume, è bibliotecario all'Università di Teramo, saggista e giornalista.

Laureato in Lettere all'Università di Chieti, è autore di numerose indagini di interesse storico-letterario. Da anni rivolge la sua attenzione allo studio di Gabriele d'Annunzio. L'ultimo lavoro pubblicato con Verdone, “Gabriele d'Annunzio e l'enogastronomia della memoria”, ha avuto tre edizioni e due ristampe ed è stato presentato in Italia e all'estero, al Salone del Libro di Torino e a Festival della letteratura. Stephan Oswald, già docente di lingua e letteratura tedesca presso vari Atenei italiani (tra cui l'Istituto Universitario Orientale di Napoli, Ca' Foscari di Venezia e l'Università di Parma) nonché già vice-direttore dell'Istituto di Cultura Germanica a Bologna, è autore di numerose pubblicazioni, tra cui “Friedrich einer großen Stadt. Goethes Venezianische Epigramme”. Nel 2015 ha curato per l'Universitätsverlag Winter/Heidelberg una nuova edizione tedesca di “Osteria”.

Simone Chermaz

Roma Bar Show: la festa del buon bere

Si terrà a Roma, lunedì 23 e martedì 24 settembre 2019, presso il Palazzo dei Congressi dell'Eur (Piazza John Kennedy, 1) dalle ore 10:00 alle ore 21:00, la prima edizione di Roma Bar Show, evento internazionale dedicato interamente al mondo del beverage. Masterclass, talk e conferenze, eventi collaterali e un fuori salone dedicati al trade e al consumer, gli stand delle principali aziende e di quelle più indipendenti del settore, il food pairing e lo street food, il caffè, ma soprattutto liquori, vini, spiriti, birra, distillati, i migliori bartender e i loro cocktail, per un evento che coinvolgerà l'intera città di Roma. Professionisti del settore e ospiti internazionali interverranno per condividere le proprie esperienze e conoscenze su trend e novità del settore. Il programma completo e la prevendita dei biglietti al link ufficiale www.romabarshow.com

Nella sua prima edizione Roma Bar Show celebrerà il Centenario

del Negroni. Tra le aree tematiche: il Mexico Village, che con i distillati di agave racconterà le tradizioni legate al Messico; la Gin Area coinvolgerà i produttori di Gin italiani e internazionali; la suggestiva Terrazza del Palazzo dei Congressi con il suo splendido belvedere celebrerà l'aperitivo italiano con una serie di eventi. Tra le iniziative in programma, la finale italiana di "The Vero Bartender", cocktail competition targata Montenegro che si svolgerà domenica 22 settembre, ma anche l'arrivo di "La Classica 2019" evento ciclistico promosso da Martini Racing, che quest'anno vedrà la sua conclusione a Roma Bar Show coinvolgendo bartender ciclisti provenienti da tutto il mondo. Novità appena annunciata dall'organizzazione sarà RBS Academy, una serie di laboratori tenuti da alcuni dei più importanti esponenti del bartending italiano e internazionale. Tra i protagonisti attesi, Antonio Parlapiano, del The

Jerry Thomas Speakeasy di Roma che spiegherà tecniche e segreti di 10 drink iconici, ma anche Filippo Sisti che racconterà la "Sinergia tra Bar e Cucina, conoscenza e logica nella miscelazione di Talea Cocktail Bar" di Milano, Flavio Angiolillo, al centro del "Giro del Mondo seduto al bancone di Iler".

Le masterclass prevedono focus sulle eccellenze italiane, dal Vermouth di Torino Superiore Gamondi al metodo Vecchia Romagna e la Riserva Tre Botti, dai rosoli di Giardini D'Amore all'Anice Secco Varnelli. Non mancherà il food, con oltre dieci proposte curate da Agrodolce, che ha selezionato diverse realtà della cucina nostrana che saranno protagoniste con una serie di food truck. Jim Meehan, bartender di fama internazionale e autore di diversi libri sul mondo della mixology, presenterà il suo nuovo libro "Meehan's Bartender Manual". Roma Bar Show prevede anche un Fuori



Salone che vedrà protagonista tutta la città a partire da domenica 22 settembre, con il coinvolgimento di tanti locali e guest internazionali che si alterneranno dietro i banconi di Jerry Thomas Speakeasy, La Punta Expendio de Agave, Freni e Frizioni, Hotel Locamo, Drink Kong, Aquaroot Terrazza Molinari del First Hotel, Argot, Club Derrière, Banana Republic, Baccano, Metropoli, Chorus Café e tanti altri.

"Il progetto Roma Bar Show - spiegano gli organizzatori - nasce dall'esigenza del trade, delle aziende e degli addetti ai lavori, di ritrovarsi e confrontarsi in un evento italiano di profilo internazionale con lo scopo di elevare le attività della spirit industry e della mixology in Italia. Fin da questa prima edizione, la manifestazione ha l'obiettivo di divenire la fiera leader in Italia dedicata al mondo del bar, del beverage e dell'accoglienza".

Jolanda Dolce

Ancora un drone in volo sul Colosseo, fermato un giovane turista cinese



Ad una settimana dall'ultimo episodio, un altro drone ha sorvolato l'area monumentale tra Fori Imperiali e Colosseo. A pilotarlo un turista cinese di 23 anni che, ieri pomeriggio, è stato denunciato dai Carabinieri del Comando Roma Piazza Venezia. Sorpreso dagli addetti alla vigilanza privata in servizio nel sito archeologico, il giovane è stato poi fermato dai Carabinieri, immediatamente intervenuti. Sequestrati sia il velivolo, munito di telecamera, che il telecomando con il quale il 23enne lo manovrava da remoto. L'accusa è di violazione di divieto di sorvolo.

Cambia la maggioranza in Regione Lazio e diventa giallo-rossa? La destra chiede le dimissioni di Zingaretti e il voto anticipato

"Zingaretti si dimetta e si vada al voto". Così Stefano Parisi (Epl) portavoce del centrodestra intervenendo alla Pisana dove è in corso un consiglio regionale straordinario dedicato alla situazione politica attuale. "E' legittimo quello che ha detto Lombardi, che ci sia confronto tra Pd e M5s per capire se entrare in maggioranza" ha detto Parisi riferendosi alle parole del capogruppo M5S alla Pisana "ma c'è differenza tra parlamento e consiglio" ha spiegato ricordando che il presidente della regione lo eleggono direttamente

i cittadini e che "la Lombardia ha chiesto voti come me - ha ricordato - contro le politiche di Zingaretti. Oggi, per non tradire la fiducia dei cittadini, non si possono piegare le istituzioni alla volontà dei partiti. Le istituzioni vanno rispettate" ha sottolineato Parisi facendo poi riferimento al "caso Umbria" che sta tenendo banco in queste ore e aggiungendo: "se è così, come sembra che ci sia un percorso come in Umbria, benissimo, è legittimo. Però si voti". Parisi ha posto poi l'accento sul lavoro di Nicola Zingaretti in regione. "E' evi-

dente che Zingaretti che non se ne occupa più, non è più presidente della Regione Lazio. Sapevamo che non sarebbe venuto stamattina, abbiamo chiesto lo stesso di fare il dibattito. Zingaretti qui non è mai più venuto, avrà persone di cui si fida e mantiene il posto, si dimetta da presidente della Regione per rispetto delle istituzioni, si vada a nuove elezioni, fate una coalizione e poi i cittadini daranno legittimità a questa coalizione. Potrebbero magari anche vincere, chi lo sa. Però penso che sia corretto, per rispetto dei



cittadini e della Regione, ma anche della persona Zingaretti, segretario del

Pd. Si dimetta, si torni al voto, e si faccia una giunta" - ha concluso Parisi.

DAN JOHN™

DAN JOHN nasce a Roma dal progetto ben determinato di diventare una realtà nazionale nella moda uomo, con un prodotto formale, di servizio, di facile acquisto e facile utilizzo: il sapore della tradizione italiana sartoriale con un'anima moderna.

shop online : www.danjohn.it

Via di Pietralata n.179, 00158, Roma



Abito
€ 99,00

Parte la "Settimana Europea della Mobilità"

A preso il via ieri e si concluderà il 22 settembre: come ogni anno dal 2002 è la Settimana Europea della Mobilità, nata per promuovere il trasporto sostenibile e sensibilizzare i cittadini sulle alternative all'auto privata. A Roma la Settimana è coordinata da Roma Mobilità con il Campidoglio (Assessorato Città in Movimento). Ed è Roma Mobilità a informare che dalla prima edizione in poi la Settimana è cresciuta in interesse e adesioni: l'anno scorso hanno partecipato 2.792 tra città e paesi di 54 nazioni. Lo slogan del 2019: Camminiamo insieme! Spostarsi a piedi e in bicicletta in sicurezza. "Cinquant'anni fa", scrive l'agenzia capitolina, "ci si spostava a piedi o in bici solo se non ci si poteva permettere un'auto. Ora non possiamo più permetterci di dipendere dalle auto". La settimana prevede una domenica senz'auto e con aree riservate a pedoni, bici e trasporto pubblico. Altrove è la giornata di



chiusura (22 settembre), a Roma invece è stata fissata per domenica 15 e ha coinciso con #ViaLibera. La Settimana annovera

un'ampia serie di incontri, convegni, iniziative all'aperto tra passeggiate, prove di mezzi ecologici, showroom. Tra gli eventi più significativi c'è la due giorni di Roma si racconta, mercoledì 18 e giovedì 19. Una sorta di mini-stati generali della mobilità dolce nella Capitale, in cui esperti, istituzioni e aziende illustrano i progetti e gli interventi in cantiere a Roma (ogni giorno dalle 8.30 alle 17.30 all'università Roma Tre, sala della Vasca Navale in via Vito Volterra 62). Con una novità: dalle 16.30 alle 17.30 i ruoli si invertono. I conferenzieri diventano pubblico e associazioni, comitati e startup possono salire sul banco dei relatori e illustrare al microfono ciò che fanno, propongono, progettano per una Roma più vivibile. Per partecipare occorre prenotarsi: il modulo - così come ogni altra informazione e il calendario completo degli eventi della Settimana - è nel portale di Roma Mobilità.

Polizia di Roma Capitale, un lungo fine settimana di controlli con sequestri e sanzioni per un totale di 50mila euro

Violazioni per oltre 50mila euro sono state riscontrate in questo weekend dagli agenti della Polizia Locale della Capitale in alcuni locali e esercizi di somministrazione, in modo particolare per anomalie sull'occupazione di suolo pubblico, vendita di alcolici fuori dall'orario consentito, mancato rispetto dei limiti di tollerabilità dei volumi della musica, presenza di buttafuori non regolari. 15 i daspo per i venditori abusivi e 500 gli articoli sequestrati nelle aree di Fontana di Trevi, Pantheon e piazza Navona, trattati soprattutto di prodotti contraffatti, quali accessori di abbigliamento, borse, portafogli e cinte. Questo l'esito dell'attività di vigilanza a contrasto dei fenomeni legati all'abusivismo commerciale predisposta in varie zone della Capitale nell'ultimo fine settimana ed in particolare nel Centro Storico, Trastevere-

Testaccio - Viale Ostiense, Eur, Ponte Milvio, Piazza Bologna - S. Lorenzo e nei pressi delle stazioni, come Termini e Ostiense. Verifiche capillari hanno riguardato anche il consumo di alcol, il fenomeno della prostituzione e le condotte irregolari su strada: oltre 2.000 le violazioni riscontrate al codice della strada, 3064 i controlli velox con 258 illeciti riscontrati per superamento dei limiti di velocità. Più di 200 alcol test eseguiti con tre patenti ritirate ed una denuncia per guida in stato di ebbrezza. Un veicolo è stato sequestrato e 119 le vetture che sono state rimosse per soste irregolari o d'intralcio. 41 le violazioni per inosservanza al regolamento di polizia urbana, in particolare per irregolarità sulla vendita, somministrazione e consumo di bevande alcoliche al di fuori dall'orario consentito.



Due tentati suicidi nel Tevere risolti felicemente dai Carabinieri

Due tentativi di suicidio a ponte Milvio sventati nel giro di poche ore dai Carabinieri. Nel primo pomeriggio di ieri, i militari sono intervenuti perché una studentessa romana di 21 anni, dopo essersi seduta sul parapetto del ponte, tenendo le gambe oltre la balaustra, minacciava di gettarsi nel Tevere. Sul posto, oltre al 118, i Carabinieri che l'hanno soccorsa e portata in salvo. La ragazza, in stato depressivo dovuto per una delusione negli studi ma in buone condizioni cliniche generali, è stata trasportata, per precauzione, all'ospedale "Santo

Spirito".

Più difficile il secondo intervento dei militari che alle 21.30 sempre di ieri sono intervenuti in soccorso di un 26enne in procinto di buttarsi nelle acque del fiume. Sul posto sono intervenuti i Carabinieri del Nucleo radiomobile che, insieme a un ufficiale della Guardia di finanza, sono riusciti ad afferrare il giovane, con enorme difficoltà, essendo quest'ultimo molto robusto e in forte stato di agitazione. Il 26enne, messo in sicurezza, è stato trasportato in ospedale e ricoverato nel reparto psichiatrico.



Esquilino, operazione pulizia dei Cc, con arresti e denunce

A conclusione di un mirato servizio di controllo nel quadrante compreso tra la stazione Termini, piazza dei Cinquecento, via Marsala e piazza dell'Indipendenza, finalizzato al contrasto di ogni tipo di illegalità, di degrado e di abusivismo commerciale, i Carabinieri della Compagnia Roma Centro hanno arrestato 6 persone, denunciate altre 12 e sanzionato ulteriori 12. In manette sono finiti 2 cittadini romeni, di 40 e 46 anni, entrambi senza fissa dimora e senza occupazione, con precedenti, arrestati per borseggio ai danni di una turista straniera all'interno della metro A, fermata Termini. Arrestato un 35enne italiano, mentre cercava di asportare il parabrezza di una moto, trovato in possesso di diversi cacciaviti e chiavi inglesi per compiere il furto, nonché della somma contante di 3800 euro, di diversi assegni e carnet di assegni, di carte prepagate, tutto materiale sequestrato e su cui sono incorso accertamenti. Sono 3 invece i cittadini stranieri, senza fissa dimora, nullafacenti e con precedenti specifici, finiti in manette per spaccio e detenzione ai fini di spaccio. Un cittadino del Marocco di 28 anni, è stato bloccato nei pressi dei giardini Einaudi, con 5 involucri di marijuana del peso di 11 grammi, e un coltello a serramanico; un cittadino del Gambia di 20 anni, è stato bloccato in via Giolitti mentre cedeva 2 gr di marijuana ad un acquirente, che è stato identificato e segnalato. Un cittadino del Senegal, di 26 anni, sempre in via Giolitti è stato bloccato subito dopo aver ceduto una dose di marijuana ad una persona identificata e segnalata quale assuntore. Il pusher era stato scarcerato la mattina stessa, dopo che era stato arrestato dai Carabinieri di piazza Dante per spaccio. I Carabinieri hanno poi denunciato a piede libero un cittadino senegalese in violazione al foglio di via obbligatorio con divieto di ritorno nel Comune di Roma, emesso nei suoi confronti.



Denunciati anche 8 cittadini, senza fissa dimora e con precedenti, per l'inosservanza dei divieti di accesso alle aree urbane, emessi dal Questore di Roma su richieste dei Carabinieri del Nucleo Scalo Termini, e precedentemente notificati a loro carico. Altri due cittadini romeni sono stati denunciati per molestie e disturbo alle persone, poiché sorprese all'interno della stazione ferroviaria "Termini", molestando viaggiatori con richieste di elemosina o offrendo con insistenza la loro assistenza presso i distributori automatici di biglietti. Infine i militari hanno denunciato a piede libero un cittadino francese di 43 anni, senza fissa dimora, disoccupato e con precedenti, poiché in evidente stato di agitazione dopo aver aggredito un turista straniero, ha opposto resistenza ai militari allo scopo di sottrarsi all'identificazione. Nel corso delle attività, i Carabinieri hanno anche sanzionato 10 cittadini stranieri e 2 italiani, per violazione del divieto di stazionamento, con contestuale ordine di allontanamento per 48 ore, pena richiesta l'emaneazione del Dasp Urbano. I sanzionati, tutti senza fissa dimora, sono stati sorpresi a stazionare, senza motivo, lungo le aree di accesso e transito dello scalo ferroviario e piazza dei Cinquecento. Nelle aree adiacenti la stazione, i Carabinieri hanno eseguito anche diversi posti di controllo alla circolazione stradale.

BricoBravo

Arredo casa Prodotti Auto Bricolage e Fai da Te

Arredo Esterno Riscaldamento Casette e Box

Giardinaggio Piscine

PUNTO VENDITA
VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA

Conte ai Viceministri e Sottosegretari: “Per questo incarico serve disciplina e passione”

“Abbiamo una grande responsabilità, siamo qua per un ufficio pubblico, dobbiamo farlo con disciplina e onore ma al di là della forma costituzionale, la Costituzione sarà la nostra stella polare, noi ci metteremo tanto cuore, tanta passione e tanto impegno”. Con queste parole il Presidente del Consiglio, Giuseppe Conte, ha accolto Viceministri e Sottosegretari che questo lunedì mattina hanno giurato a Palazzo Chigi. “Sarà molto importante curare con la massima attenzione il rapporto con le forze politiche rappresentate in Parlamento - ha detto Conte -. Non dobbiamo dimenticare mai che abbiamo l'obiettivo di realizzare la azione del governo nel dialogo con le forze politiche e di mantenere un orecchio aperto alle comunità”. “L'occasione di servire il paese non capita tutti i giorni. Dobbiamo fare il massimo per rispondere alle urgenze che vengono dalla società e dalla comunità nazionale, e noi tutti lo faremo con la massima determinazione”. Il Papa, la crisi e i Governi e le parole di Paolo VI: “La politica è la forma più alta della carità. Qualche politico merita gli insulti, ma noi preghiamo per loro”. Chi è al governo “ha la responsabilità di condurre il Paese”: e noi “lo lasciamo solo, senza chiedere che Dio lo bene-



dica?”. Sono le parole di Papa Francesco nell'omelia della messa a Santa Marta ricordando come gli italiani abbiano vissuto da poco “una crisi di governo”. Qualche politico si merita gli insulti, ma i cristiani devono pregare per i governanti: “I politici, ossia “le persone che sono responsabili di portare avanti un'istituzione politica, un Paese, una provincia”, ricevono “adulazioni da parte dei

loro favoriti o insulti”, ha detto Jorge Mario Bergoglio a quanto riportato da Vatican News. Ci sono politici ma anche preti e vescovi, dice il Papa, che sono insulti, “qualcuno se lo merita”, ha aggiunto, ma ormai è “come un'abitudine”, richiamando quello che definisce un “rosario di insulti e di parolacce, di squalificazioni”. Eppure chi è al governo “ha la responsabilità di condurre il Paese”: e

noi - si chiede il Pontefice - “lo lasciamo solo, senza chiedere che Dio lo benedica”? “Sono sicuro”, ha detto ancora il Papa, che non si preghi per i governanti, anzi: sembrerebbe che la preghiera ai governanti sia “insultarli”. E così, constata, “va la nostra vita nei rapporti” con chi è al potere. Ma San Paolo, spiega, è “chiaro” nel chiedere di “pregare per ognuno di loro perché possano portare avanti una

vita calma, tranquilla, dignitosa nel loro popolo”. Di fronte a chi pensa che quel politico sia “troppo comunista” o “un corrotto”, il Papa, citando poi anche l'odierno Vangelo di Luca, non ha chiesto di “discutere di politica” ma di pregare. C'è poi chi afferma che la “politica è sporca”. Ma Paolo VI, sottolinea, riteneva che fosse “la forma più alta della carità”: “Può essere sporca come può essere sporca ognuna delle professioni, ognuna... Siamo noi a sporcare una cosa ma non è la cosa in sé che è sporca. Credo che noi dobbiamo convertirci e pregare per i politici di tutti i colori, tutti! Pregare per i governanti. E' questo che Paolo ci chiede. Mentre ascoltavo la Parola di Dio mi è venuto in mente questo fatto tanto bello del Vangelo, il governante che prega per uno dei suoi, questo centurione che prega per uno dei suoi. Anche i governanti devono pregare per il loro popolo e questo prega per un servo, forse per un domestico: ‘Ma no, è il mio servo, io sono responsabile di lui’. I governanti sono responsabili della vita di un Paese. E' bello pensare che se il popolo prega per i governanti, i governanti saranno capaci pure di pregare per il popolo, proprio come questo centurione che prega per il suo servo”.

Vola il prezzo del petrolio dopo l'attacco ai depositi ed agli impianti Sauditi

La perdita di produzione per l'attacco agli impianti di Saudi Aramco, in Arabia Saudita, rappresenta il più grande danno determinato da un singolo evento per i mercati petroliferi. Lo riporta Bloomberg. La perdita di 5,7 milioni di barili al giorno, il 5% della produzione mondiale, è superiore a quella nel 1979 con la rivoluzione iraniana e nel 1990 con l'invasione del Kuwait. Intanto Teheran respinge le accuse Usa: “sono infondate, con l'attacco non c'entriamo”. Il petrolio avanza e le borse aprono in calo, ma volano i titoli del greggio. Il Brent ha toccato i massimi dalla guerra del Golfo del 1991, e il future sul Brent sale di oltre il 10% a 66,55 dollari al barile, dopo aver guadagnato fino al 19,5% a 71,75 dollari, sui livelli di gennaio 1991. Il future sul Wti balza in avanti del 9,25% a 59,86 dollari al barile, dopo aver segnato un +15,5%, il suo maggior aumento giornaliero dal 22 giugno 1998. L'Arabia Saudita è il maggiore esportatore mondiale di petrolio e gli attacchi nel fine settimana contro due strutture



strategiche, hanno ridotto la produzione di 5,7 milioni di barili al giorno, quasi la metà della produzione del Paese, ovvero l'equivalente del 5% del consumo giornaliero mondiale, rappresentando così il più grande danno determinato da un singolo evento per i mercati petroliferi. La perdita è infatti superiore ai 5,6 milioni di barili nel 1979 con la rivoluzione iraniana e dei 4,3 milioni di barili

persi nel 1990 quando l'Iraq di Saddam Hussein invase il Kuwait e nel 1973 in occasione della guerra del Kippur tra Israele e Paesi arabi. Nel clima di tensione che si è creato, la Cina ha invitato alla moderazione Stati Uniti e Iran, che “respinge categoricamente” le accuse americane di coinvolgimento negli attacchi, che sono stati rivendicati in alcuni video diffusi in rete dai ribelli

yemeniti alleati della Repubblica islamica d'Iran. La portavoce del ministero degli Esteri Hua Chunying ha definito “non molto responsabile” accusare altri “in assenza di un'indagine o verdetto definitivo”. “La posizione della Cina - ha dichiarato Hua in conferenza stampa - è che ci opponiamo ad ogni azione che possa ampliare e intensificare il conflitto”.

#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD

facebook Like Instagram

CAVALLINO MATTO

RISTOFAMILY & PUB

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

PER I VOSTRI BAMBINI UNA FANTASTICA AREA GIOCHI

PER PRENOTAZIONI

337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

Parliamo di E-FATTURA

a cura di **Francesco Rossi**



ti dalla legge di fatturazione elettronica tutti quegli operatori sanitari che utilizzino il Sistema Tessera Sanitaria per trasmettere

dati. La grande novità fiscale riguarda anche il tax free shopping, che dovrà aderire all'emissione di fattura elettronica per

La nuova legge di bilancio redatta nel 2018 ed entrata in vigore dal primo gennaio 2019 sancisce l'avvio di una rivoluzione nel sistema di gestione fiscale per i liberi professionisti. Il governo infatti ha avviato l'obbligo di emissione della fattura elettronica, introducendo nel mondo del business italiano un sistema di gestione fiscale mirato alla digitalizzazione dei processi tributari e a un controllo automatizzato contro l'evasione fiscale. Fatturazione elettronica: a chi si riferisce? Già dal 2014 la fatturazione elettronica era stata introdotta obbligatoriamente per tutti gli scambi fiscali che avvenivano tra privati e la pubblica amministrazione, ovvero per tutti i rapporti PA. Per alcuni, quindi, il Sistema di Interscambio e la compilazione della fattura elettronica in formato XML tramite software gestionali non sarà una novità. Ma per la maggior parte dei soggetti dotati di partita Iva, la e-fattura è veramente una rivoluzione nella gestione fiscale della propria attività. Infatti la legge di bilancio del 2018 prevede l'obbligo non solo per tutte le operazioni svolte tra i possessori di partita Iva B2B (le operazioni da business a business) ma anche le operazioni B2C, ovvero le cessioni di beni e prestazioni di servizi tra il privato Iva e il consumatore. In realtà grazie al successivo Decreto fiscale n. 119/2018, redatto a seguito di alcune sollecitazioni mosse dal garante

della Privacy, alcuni soggetti saranno esonerati dall'obbligo di fatturazione elettronica e dalle nuove norme per la fatturazione. Tra questi vi sono tutti i possessori di partita Iva che rientrano nel regime dei minimi e nel regime forfettario, ovvero quei soggetti che dal primo gennaio 2019 non superano il limite di 65.000 euro di fatturato annuo. Anche i piccoli produttori agricoli rimangono esonerati, soggetti che comunque erano già esonerati in generale dall'obbligo di emissione fatture. Da sottolineare comunque che l'esenzione sarà solo limitata al ciclo attivo dell'invio delle fatture, visto che anche chi rientra nei minimi e nel forfettario subirà comunque un cambiamento nella ricezione delle fatture in formato elettronico, obbligatorie da parte di tutti quegli operatori che dovranno comunque emettere e-fatture nei loro confronti. Ovvero anche per questa categoria di privati sarà necessario attrezzarsi con opportuni software per la ricezione delle fatture digitali. Infine, per motivi connessi alla Privacy, sono esonerati

tutti quei beni di uso personale o familiare, di importo superiore a 155 Euro al lordo dell'Iva e da trasportarsi fuori dal territorio doganale comunitario nei bagagli personali. Un'importante area di interesse inoltre che influenzerà i metodi di gestione fiscale e pagamento per la maggior parte dei soggetti possessori di partita Iva riguarda le cessioni di benzina e di gasolio a fini relativi all'attività lavorativa svolta. La fattura elettronica per i carburanti Originariamente anticipata al primo luglio 2018, ma effettivamente entrata in vigore dal primo gennaio 2019 grazie alla proroga del decreto Dignità, è la legge riguardante l'emissione delle fatture elettroniche per l'acquisto del carburante. Si introduce nel sistema nazionale l'obbligo di emettere (e ricevere) fatture in formato digitale ai fini delle detrazioni fiscali per l'utilizzo di benzina e

gasolio a scopo lavorativo. Per liberi professionisti e imprese che vogliano detrarre l'Iva e dedurre le spese relative all'utilizzo del carburante per la propria attività dovranno ora richiedere al benzinaiolo una fattura elettronica emessa al momento dell'acquisto.

Da evidenziare che l'emissione della e-fattura avviene solamente in caso in cui la cessione di carburante per autotrazione avvenga nell'esercizio di impresa, arte o professione. Il che significa che l'acquirente dovrà evidenziare al benzinaiolo nel momento del rifornimento che l'uso del carburante acquistato è relativo all'attività lavorativa. In caso infatti in cui l'acquirente non indichi l'uso specifico del carburante acquistato, il benzinaiolo non è tenuto ad emettere una e-fattura per il privato ma si limita ad inviare i dati all'Agenzia delle Entrate tramite via telematica. Anche i metodi di pagamento relativi alle cessioni di carburante cambiano. Se si vuole ricevere una e-fattura infatti è d'obbligo pagare il carburante solamente tramite mezzi tracciabili, come carte di debito e credito o carte prepagate, al fine di monitorare tutte le spese e gli scambi avvenuti. Per facilitare tali pagamenti sono nate nuove carte carburante e carte prepagate per l'acquisto di carburante, come la carta Soldo, che facilitano il processo di cessione e la raccolta dei dati a fini fiscali.





A POMEZIA GRANDI AFFARI

da Mondo

Salotti

Luca e Salvatore
"i Marchigiani"

9 KM DI ESPOSIZIONE

5000 DIVANI

PRONTA CONSEGNA

L'attaccante giallorosso sugli insulti a Lukaku: "Qui accadono ancora queste cose, la Federazione deve bandire certa gente dagli stadi"

Dzeko: "In Italia razzismo è più pesante che da altre parti"

Edin Dzeko è uno che non fa giri di parole, e le parole di ieri sera a Sky Uk non fanno eccezione. A una domanda sul razzismo l'attaccante bosniaco, che ha giocato in Germania e Inghilterra, va giù netto: "Penso che il razzismo sia un problema più grande in Italia rispetto ad altri Paesi, specialmente in Inghilterra. Spero, per il bene degli altri giocatori, che queste cose finiscano e che la

Federazione possa vederlo e provare a fermarlo in ogni modo possibile". Il tecnico della Nazionale risponde all'appello dell'attaccante dell'Inter dopo i bui razzisti di Cagliari. Mancini: "Lukaku ha ragione, la speranza è che queste cose finiscano". L'attaccante bosniaco, nel dettaglio, sulla questione Lukaku dopo quanto accaduto a Cagliari, dice: "Ancora oggi accadono queste cose, in

Inghilterra la situazione è decisamente migliorata, c'è sempre meno razzismo lì". Secondo Dzeko, dovrebbero essere le istituzioni ad intervenire: "In Italia il problema è più grande di quanto mi aspettassi. La Federazione deve proteggere i giocatori. È l'unico modo. Se senti qualcuno, lo bandisci dallo stadio. Non possono più venire, non abbiamo bisogno di queste persone".

Parlando di calcio, Dzeko si è soffermato anche del nuovo compagno in attacco Henrikh Mkhitaryan: "È un grande giocatore, sono sicuro al 100% che sarà d'aiuto per noi. Lo ricordo anche al Borussia Dortmund, sono stato felice di questo acquisto. Vedrà che qui giochiamo a calcio e ha anche segnato subito un gol. Spero possa fare altri gol e assist per noi e possa rimanere a lungo".



lotto WWW.ZONALOTTO.IT
superenalotto

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.111 del 14/09/2019

Bari	26	34	40	60	47
Cagliari	46	58	8	40	85
Firenze	90	24	25	4	41
Genova	85	27	56	10	53
Milano	2	53	19	77	3
Napoli	76	45	54	17	9
Palermo	8	79	80	2	41
Roma	11	64	75	2	65
Torino	74	18	21	71	26
Venezia	44	38	79	33	59
Nazionale	64	25	75	15	54

SuperEnalotto

Concorso numero 111 del 14/09/2019

1 7 10 40 52 59 Jolly 47 Star 85

Montepremi 5.708.805,00

Nessun "6" JP 65.172.920,64

Nessun "5+1"

13 "5" 18.443,84

1.214 "4" 202,99

43.408 "3" 16,98



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	48 (383)	20 (376)	59 (375)	40 (374)	60 (373)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (371)	1 (369)	77 (368)
FIRENZE	57 (383)	27 (381)	74 (378)	79 (377)	69 (375)
GENOVA	19 (374)	21 (371)	72 (368)	10 (364)	44 (363)
MILANO	82 (385)	16 (377)	14 (376)	15 (376)	79 (375)
NAPOLI	45 (406)	52 (391)	13 (374)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (383)	38 (377)	6 (370)	89 (366)	21 (366)
ROMA	63 (379)	89 (376)	35 (373)	83 (370)	81 (370)
TORINO	81 (385)	5 (382)	85 (382)	48 (378)	60 (377)
VENEZIA	86 (393)	65 (383)	89 (378)	55 (374)	53 (372)
TUTTE	81 (3590)	73 (3525)	90 (3525)	74 (3504)	89 (3501)

SuperEnalotto

I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SuperEnalotto

SESTINA	Numero Ritardo	56	5	44	38	19	11	77	14	85	81
		76	55	50	49	44	39	39	34	34	32

emiliani.grafica@libero.it

SuperNova

amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Il cantautore romano, dopo i successi estivi, si congela dai fans con tre appuntamenti dal vivo

Tre live per De Gregori

Dopo i grandi consensi raccolti quest'estate da parte di pubblico e critica, il tour di Francesco De Gregori, "De Gregori & Orchestra - Greatest Hits Live", prosegue il suo corso con gli ultimi 3 appuntamenti live. Si riparte il 20 settembre dalla magica cornice dell'Arena di Verona per poi arrivare a Milano, il 23 e 24 settembre al Teatro degli Arcimboldi, per le ultime due date del tour. Con "De Gregori & Orchestra - Greatest Hits Live", il cantautore presenta i suoi grandi successi in un contesto sinfonico, accompagnato sul palco dalla Gaga Symphony Orchestra, diretta da Simone Tonin e composta da 40 elementi, dal quartetto degli Gnu Quartet, (Raffaële Rebaudengo alla viola, Francesca Rapetti al flauto, Roberto Izzo al violino e Stefano Cabrera al violoncello), dalla band che accompagna De Gregori ormai da lungo tempo (Guido Guglielminetti al basso, Carlo Gaudiello al pianoforte, Paolo Giovenchi alle chitarre, Alessandro Valle alla pedal steel guitar e al mandolino e Simone Talone alle percussioni) e dalle due coriste Vanda Rapisardi e Francesca La Colla. Le orchestrazioni sono state realizzate da Stefano Cabrera. Dopo l'intro strumentale ("Oh Venezia") della Gaga Symphony Orchestra con gli Gnu Quartet, il concerto prosegue con l'ingresso in scena di Francesco De Gregori, in scaletta brani come "Generale", "La Storia" "Pablo", "La Leva Calciistica della classe '68", "La valigia dell'attore", "Un Guanto", "Sempre e per sempre", "Santa Lucia", "Alice", "La donna cannone", "L'abbigliamento di un fuochista", "Titanic", "Buonanotte Fiorellino", "Rimmel" e altri... Sono ancora disponibili gli ultimi biglietti per le date di Milano su TicketOne.it e nei punti vendita abituali. Sono invece esauriti i biglietti per il concerto in programma all'Arena di Verona. Per informazioni: www.friendsandpartners.it.



Oggi in tv Martedì 17 settembre

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:30 - TG 1 06:40 - CCSS Viaggiare informati 06:45 - Unomattina 07:00 - TG 1 07:10 - Che tempo fa 07:12 - Unomattina 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Parlamento Telegiornale 09:38 - Unomattina 09:55 - TG 1 10:00 - Unomattina 10:30 - Dallo Studio 3 di Saxa Rubra Rai 1 presenta Storie Italiane 12:00 - La prova del cuoco 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Vieni da Me 16:00 - Rai 1 presenta La vita in diretta 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:47 - Rai 1 presenta La vita in diretta 18:45 - Reazione a Catena 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno 21:25 - La strada di casa, seconda stagione 23:24 - TG1 60 Secondi 23:25 - Porta a Porta 01:00 - TG1 NOTTE 01:30 - Che tempo fa 01:35 - Sottovoce 02:05 - Cultura Italia viaggio nella bellezza Sulle tracce del patrimonio mondiale Le città storiche 03:00 - Applausi Teatro e Arte 04:15 - Risate di Notte 05:15 - Rai - News24	06:00 - Compagni di scuola - La calunnia è un venticello - Scacco matto 07:00 - Charlie's Angels Angeli in sella 07:45 - Il nostro amico Kalle Soldi nel camino 08:30 - TG 2 08:45 - Radio Due Social Club 10:00 - Tg2 Italia 10:55 - Tg2 Flash 11:00 - TG Sport Giorno 11:15 - I Fatti Vostri 13:00 - TG2 GIORNO 13:30 - TG 2 Estate con Costume 13:50 - Tg2 Medicina 33 14:00 - Streghe Deja-vu 14:50 - Detto Fatto 16:50 - Nella mia Cucina Una ricetta con Cracco 17:15 - Squadra Speciale Cobra 11 Dal buio della memoria 18:00 - Parlamento Telegiornale 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:15 - TG 2 18:30 - TG Sport Sera 18:48 - Meteo 2 18:50 - N.C.I.S. In cerca di un padre 19:40 - Nella mia Cucina Una ricetta con Cracco 20:00 - Battute? 20:30 - TG2 20.30 21:00 - TG2 Post 21:20 - Una notte al museo 2 - La fuga 23:15 - Planes 00:40 - Major Movie Star 02:10 - Appuntamento al cinema 02:15 - Rex - Terzo tempo 03:03 - Cioccolata amara 03:45 - Piloti 03:55 - Videocomic Passarella di comici in tv 04:05 - Cuori rubati 04:30 - Per Sempre 05:20 - Compagni di scuola	06:00 - Rai - News24 08:00 - Agorà 10:00 - Mi manda Raitre 11:00 - Tutta Salute 08:30 - TG 2 11:55 - Meteo 3 12:00 - TG3 12:25 - Quante storie 12:55 - Vox Populi 13:15 - Passato e Presente: Stalin l'età del terrore con il Prof. Silvio Pons 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:49 - Meteo 3 14:50 - TGR Piazza Affari 14:55 - TGR Speciale Puliamo il Mondo 15:10 - TG3 LIS 15:15 - Parlamento Telegiornale 15:20 - Il Commissario Rex 16:05 - Sveva Sagromola ed Emanuele Biggi in Aspettando Geo 17:00 - Sveva Sagromola ed Emanuele Biggi in Geo 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Blob 20:25 - Storie Minime 20:45 - Un posto al sole 21:20 - #cartabianca 00:00 - TG Regione 00:05 - TG3 Linea notte estate 00:34 - Meteo 3 00:40 - Parlamento Magazine 00:50 - Cultura Nautilus - Il Sale della vita 01:20 - Rai - News24	06:10 - MEDIA SHOPPING 06:25 - MEDIA SHOPPING 06:40 - IERI E OGGI IN TV SPECIAL - PARTE C 06:55 - RENEGADE - SCAMBIO DI FAVORI 07:55 - RENEGADE - SAMURAI 09:00 - R.I.S. - I DELITTI IMPERFETTI - L'ULTIMO SALUTO 10:10 - DETECTIVE IN CORSIA - RESURREZIONE - II PARTE 11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - UNA SCUOLA TURBOLENTE 14:00 - LO SPORTELLI DI FORUM 15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - IL TIRANNO DEL PALCOScenico 16:34 - TORNA "EL GRINTA" - 1 PARTE 17:12 - TGCOM 17:14 - METEO.IT 17:18 - TORNA "EL GRINTA" - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - METEO.IT 19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 163 - PARTE B - 1aTV 20:01 - TEMPESTA D'AMORE - 164 - PARTE A - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA 21:25 - IL SEGRETO - 2028 - 1aTV 22:30 - UNA VITA - 819 - II PARTE - 1aTV 23:00 - UNA VITA - 820 - I PARTE - 1aTV 23:34 - LA GIUSTA CAUSA - 1 PARTE 00:17 - TGCOM 00:19 - METEO.IT 00:23 - LA GIUSTA CAUSA - 2 PARTE 01:44 - TG4 NIGHT NEWS 02:08 - STASERA ITALIA 03:01 - MEDIA SHOPPING 03:02 - BELLA ANTONIA, PRIMA MONICA E POI DIMONIA 04:34 - HOSTAGES	06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:44 - MATTINO CINQUE 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TG5 13:39 - METEO.IT 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 819 - I PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - IL SEGRETO - 2025 2 PARTE - 1aTV 16:40 - IL SEGRETO - 2026 1 PARTE - 1aTV 17:10 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - CADUTA LIBERA 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - CADUTA LIBERA 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:29 - METEO.IT 20:30 - PAPERISSIMA SPRINT 21:00 - CHAMPIONS LEAGUE - NAPOLI - LIVERPOOL 23:30 - TG5 - NOTTE 00:09 - METEO.IT 00:11 - ALF - 1 PARTE 01:05 - TGCOM 01:06 - METEO.IT 01:09 - ALF - 2 PARTE 02:36 - PAPERISSIMA SPRINT 03:10 - UOMINI E DONNE 05:00 - MEDIASHOPPING 05:15 - CENTOVETRINE 05:45 - MEDIASHOPPING	06:46 - I PUFFI - IL CAVALIER FORZUTO 07:16 - C'ERA VOLTA... POLLON 07:46 - ROSSANA 08:15 - ANNA DAI CAPELLI ROSSI 08:41 - EVERWOOD - FUGA DAL PASSATO 09:35 - EVERWOOD - CON AMORE, MAMMA 10:30 - BONES - LA MANO DI CENERE 11:26 - BONES - IL GIOCATORE SOTTOLIO 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:06 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON 15:00 - I GRIFFIN - GITA ALLE CASCATE 15:26 - BIG BANG THEORY 15:56 - THE MIDDLE 16:26 - BABY DADD 17:21 - HOW I MET YOUR MOTHER 18:11 - LOVE SNACK 18:17 - LOVE SNACK 18:30 - STUDIO APERTO 19:23 - METEO.IT 19:26 - C.S.I. NEW YORK 20:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE 21:20 - #SCRIVIMIANCORA - 1 PARTE - 1aTV 22:50 - TGCOM 22:53 - METEO.IT 22:56 - #SCRIVIMIANCORA - 2 PARTE - 1aTV 23:25 - SE MI LASCII CANCELLO - 1 PARTE 00:22 - TGCOM 00:25 - METEO.IT 00:28 - SE MI LASCII CANCELLO - 2 PARTE 01:40 - GOTHAM - ARKHAM 02:30 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:45 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA 03:00 - MEDIA SHOPPING 03:15 - THE ORIGINALS - PAPA' TUNDE 03:55 - THE ORIGINALS - LA MEZZALUNA 04:35 - MEDIA SHOPPING 04:50 - THE ORIGINALS 05:31 - THE ORIGINALS - LE GRAND GUIGNOL

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoice@live.it

www.quotidianolavoice.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoice.it



lontano dal solito, vicino alla gente



CINEMA ROMA

Guida alla programmazione dei film
in uscita nelle sale cinematografiche di Roma



MARTIN EDEN

Luca Marinelli è un Martin Eden ideale in un film che rispetta l'opera originale e ne ribadisce il messaggio: cultura e diversità vanno valorizzate. Drammatico, Italia 2019. Durata 129 Minuti.

Un film di Pietro Marcello. Con Luca Marinelli, Jessica Cressy, Vincenzo Nemolato, Marco Leonardi, Denise Sardisco Uscita 4 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 181 sale. Distribuzione 01 Distribution.

Martin Eden è un marinaio di Napoli che si innamora a prima vista della borghese Elena. Spinto dal desiderio di "essere degno" di lei, inizia a istruirsi, leggendo voracemente. Emerge così il suo talento per la scrittura. Scrittura che, almeno inizialmente, non paga. E per Elena e la sua famiglia questo è un problema. Liberamente ispirato al romanzo di Jack London, il film di Pietro Marcello (cartello regista) sposta l'azione da Oakland a Napoli, stratificando abilmente una vicenda che già nella narrazione originale mostrava infiniti livelli di lettura. È soprattutto la dimensione sociale e politica a rendere Martin Eden un apologo morale adatto ai nostri giorni, che sottolinea il valore della cultura, denuncia la mancata accettazione del diverso, e mette a nudo la paura che la verità incute in chi vive nella menzogna.

EDISON - L'UOMO CHE ILLUMINÒ IL MONDO

Un period drama interessante ma poco elettrizzante. Un scrip perfetto per una serie TV. Biografico, Drammatico, Storico - USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Alfonso Gomez-Rejon. Con Benedict Cumberbatch, Michael Shannon (II), Nicholas Hoult, Katherine Waterston Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 214 sale. Distribuzione 01 Distribution.

1880. Thomas Edison, rivoluzionario inventore della lampadina, è sul punto di illuminare Manhattan e di sovvertire per sempre le abitudini degli americani. L'imprenditore George Westinghouse si mostra interessato al suo lavoro, mentre l'incontro con Nikola Tesla e con la sua corrente alternata rischierà la storia della distribuzione dell'elettricità nel mondo. Interpretato da divi come Benedict Cumberbatch e Michael Shannon, Edison è una sorta di The Prestige meno carismatico e più moralizzante, che punta tutto su personaggi e attori e avrebbe meritato un maggiore approfondimento. Come il suo protagonista, quest'opera biografica è costretta a rivedere le proprie manie di grandezza, accontentandosi di essere più interessante che "elettrizzante".

TOY STORY 4

Un epilogo divertente e delicato che apre nuovi scenari e arricchisce di femminismo la saga. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 100 Minuti.

Dopo la partenza di Andy per il college, Woody, Buzz e compagni hanno trovato una nuova casa. Woody, Buzz e gli altri vivono sereni con Bonnie. Al suo primo giorno d'asilo la bambina costruisce Forky, una forchetta/cucchiaio che però non vuole accettare di essere un giocattolo e si sente solo spazzatura. Woody cercherà di fargli cambiare idea.

Torna forse per l'ultima volta la saga di Toy Story in un nuovo capitolo che non raggiunge le vette dei precedenti ma apre la vita dei giocattoli a nuove possibilità, introduce crisi d'identità e pure una vena di femminismo.

Edificante e tutto sommato divertente, sebbene alcuni inseguimenti diventino un po' ripetitivi, il film si accontenta di un registro intimo, senza grandi invenzioni visive ma sorretto da una fotografia davvero allo stato dell'arte. Vale la pena di pazientare fino alla fine dei titoli di coda, per godere di un ultimo adorabile siparietto.

IT - CAPITOLO 2

Un sequel che non delude le attese, offre uno spettacolo di livello e rimane fedele all'opera di King. Horror, USA 2019. Durata 165 Minuti.

Un film di Andy Muschietti. Con James McAvoy, Jessica Chastain, Isaiah Mustafa, Jay Ryan, James Ransone Uscita 5 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 482 sale. Distribuzione Warner Bros Italia.

Sono passati 27 anni dagli avvenimenti del primo capitolo e i ragazzi che avevano affrontato l'orrore di Derry sono cresciuti. Quasi tutti se ne sono andati. Solo Mike è rimasto a presidiare la zona ed è lui a cogliere il segnale che l'orrore sta tornando. Dopo due anni dal successo del primo film, questo nuovo episodio chiude la narrazione tratta dal romanzo di Stephen King. La tematica è tipicamente binghamite e il regista la affronta con un'apprezzabile sensibilità che consente di mantenerne il pathos pur in un contesto da horror spettacolare. Andy Muschietti conferma le sue qualità registiche e trova alcune vette impressionanti di sicuro effetto. L'impatto è notevole e la storia scorre avvincente, sino a un finale più simbolico che credibile, ma comunque in sintonia con la storia.

MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

Una spettacolare opera prima, densa e immersiva, che omaggia i classici del genere. Drammatico, Francia 2019. Durata 115 Minuti.

Un film di Stefano Cipani. Con Alessandro Gassmann, Isabella Ragonese, Rossy De Palma, Francesco Ghigli, Lorenzo Sisto Uscita 5 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 267 sale. Distribuzione Eagle Pictures.

Per Jack la famiglia è croce e delizia: delizia grazie a due genitori spiritosi e democratici, croce perché le sorelle lo tranneggiano. L'arrivo di un fratellino è per lui un trionfo, tantopiù che quel fratellino, Gio, si rivela dotato del superpotere di "dar vita alle cose". Ma Gio è anche affetto dalla sindrome di Down: e quando Jack raggiunge i 14 anni il fratellino diventa una presenza ingombrante. Il film conserva la freschezza e l'ironia del testo originale e la sceneggiatura è pensata per il grande pubblico. Ma l'accessibilità è un criterio importante nell'affrontare un argomento sensibile come la disabilità, ed è ancora più importante che il cinema italiano cominci a rivolgersi al pubblico dei giovanissimi, finora per lo più ignorato.

ATTACCO AL POTERE 3

Nick Nolte arricchisce di vitalità e ironia la saga action incentrata sulla guardia del corpo Mike Banning. Azione, Thriller - USA 2019.

Un film di Ric Roman Waugh. Con Gerard Butler, Morgan Freeman, Holt McCallany, Piper Perabo, Jada Pinkett Smith

Torna la guardia del corpo Mike Banning, ancora una volta coinvolto in un attacco terroristico.

Dopo una vorticiosa fuga, Mike Banning è ricercato dalla sua stessa agenzia e dall'FBI, mentre cerca di trovare i responsabili che minacciano la vita del Presidente. Nel disperato tentativo di scoprire la verità, Banning si rivolgerà a improbabili alleati per dimostrare la propria innocenza e per tenere la sua famiglia e l'intero Paese fuori pericolo.

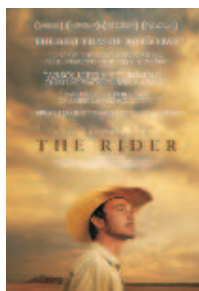


LA FATTORIA DEI NOSTRI SOGNI

Una qualità filmica altissima per un magnifico trattato di sopravvivenza con la natura. Documentario, USA 2018. Durata 91 Minuti.

Un film di John Chester. Con John Chester, Molly Chester Uscita 5 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 21 sale. Distribuzione Teodora Film.

John è un cameraman che gira per il mondo. Sua moglie Molly è una cuoca e blogger specializzata in cucina salutare. Il loro sogno è costruire una fattoria da fiaba. I due acquistano così 200 acri di terreno abbandonato e diventano coltivatori e allevatori, puntando alla massima varietà delle specie in un habitat rassegnato alle monoculture intensive. La fattoria dei nostri sogni è un'opera autobiografica lunga otto anni di vita vissuta alternativamente in armonia e in lotta per la sopravvivenza con la natura. Un magnifico trattato sulla necessità di trovare un equilibrio cui tutti devono contribuire. Il film fa venire voglia di "attingere a quel potere naturale che si può cavalcare", invitandoci a considerare la precarietà della vita come fonte di energia infinitamente rinnovabile.



THE RIDER - IL SOGNO DI UN COWBOY

Tra favola contemplativa e film sociale, l'epopea di un giovane cowboy alla riconquista del proprio destino. Drammatico, USA 2017. Durata 105 Minuti.

Un film di Chloé Zhao. Con Brady Jandreau, Mooney, Tim Jandreau, Lilly Jandreau, Leroy Poirier Uscita 29 agosto 2019. Oggi tra i Film al cinema in 23 sale. Distribuzione Wanted.

Nella riserva di Pine Ridge, nel South Dakota, Brady Blackburn è una stella nascente del rodeo, che dopo una brutta caduta sopre di non poter più cavalcare. A fianco della sorellina e in lotta col padre, piegato dal lavoro e dalle responsabilità, cerca una nuova ragione di vita in un Paese che non fa sconti.

Senza lacrime o accenti di denuncia l'autrice, cinese trascinata a New York, racconta un'epopea autobiografica dentro paesaggi sublimi, a cavallo tra finzione e documentario, tra favola contemplativa e film sociale. The Rider è un western di cavalieri a terra che si rialzano, meno performanti ma più accaniti nel provare a riprendersi in mano il proprio destino e a definire cosa significhi essere un uomo nel cuore dell'America.

SPIDER-MAN: FAR FROM HOME

Lo spettacolare ritorno dell'Uomo Ragno, eroe giusto per un mondo post eroi. Azione, Avventura, Commedia - USA 2019. Durata 129 Minuti.

«Le persone hanno bisogno di credere. E di questi tempi, credono a qualsiasi cosa». Peter Parker torna a scuola, affrontando le catastrofiche conseguenze della guerra tra Thanos e gli Avengers. Mentre si prepara a una gita in Europa, l'eterno adolescente del Queens dovrà fare i conti con le richieste di Nick Fury che ha bisogno dell'Uomo Ragno per combattere un nemico proveniente dalle viscere della Terra. In un trionfo di spettacolo itinerante e meta-cinematografico, dai canali di Venezia fino a Londra, Spider-man: Far from home funziona sia come commedia pura che come seduta di terapia collettiva per i fan della saga Marvel appena conclusa. Poteva essere una semplice postilla, ma l'energia scanzonata dell'Uomo Ragno lo rende qualcosa di più. In un film in cui niente è come sembra, per salvare il mondo occorre prima trovare se stessi.

IL RE LEONE

Una qualità tecnica altissima per un'immersione nelle meraviglie della savana. Genera però più domande che entusiasmo. Avventura, Drammatico - USA 2019. Durata 118 Minuti.

Un film di Jon Favreau. Con Marco Mengoni, Elisa, Edoardo Leo, Beyoncé Knowles, Luca Ward Uscita 21 agosto 2019. Oggi tra i Film al cinema in 525 sale. Distribuzione Walt Disney.

Simba cresce come futuro re della Savana all'ombra di suo padre Mufasa, un sovrano saggio e misurato. Ma qualcuno nel regno trama per sovvertire l'ordine costituito e prendere il potere con l'inganno. Il cucciolo Simba dovrà tornare dall'esilio e accettare la responsabilità di sfidare Scar, invidioso fratello minore del Re. La storia, le celebri canzoni e le battute di spirito del Re Leone rimangono le stesse in questa versione aggiornata e fotorealistica, ma a mancare è l'entusiasmo suscitato dal film originale. L'uso straordinario della computer grafica vince la scommessa tecnologica ma penalizza la bellezza della natura e degli animali, che nel disegno animato prendevano vita mentre oggi vengono ammaestrate da un remake senza magia.

APOLLO 11

La celebrazione del lavoro di un dream team che raggiunse con caparbieta un traguardo storico, irripetibile, quasi surreale. Documentario, USA 2019. Durata 93 Minuti.

Un film di Todd Douglas Miller. Con Buzz Aldrin, Neil Armstrong, Michael Collins (VI) Uscita 9 settembre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 238 sale. Distribuzione Nex Digital.

La vicenda di quel 20 luglio 1969, riproposta dal film documentario di Todd Douglas, è come se rivivesse due volte, al di là dell'enorme importanza storica di quell'impronta sul terreno della luna, - che è forse una delle immagini regine di tutto il novecento - gli americani offrono al mondo una narrazione di tecnica che sembrava impossibile, 50 anni fa. Adesso arriva il 4K per un'ulteriore magia. Neil Armstrong, Buzz Aldrin e Michael Collins ritornano, giovani e attivi, a raccontare quel miracolo. Tutelati dall'enorme lavoro della produzione e della regia. L'uomo sulla luna, in quell'anno, era qualcosa che si stava organizzando da tempo, ma che apparve come un salto impossibile della tecnica e del progresso.

IL SIGNOR DIAVOLO

Avati azzecca praticamente tutto in un film denso, ricco di spunti e con un fascino macabro di genuina potenza. Drammatico, Italia 2019. Durata 86 Minuti.

Un film di Gary Wang. Uscita 18 luglio 2019. Oggi tra i Film al cinema in 131 sale. Distribuzione Notorious Pictures.

Roma, 1952. Il funzionario ministeriale Furio Momenté viene convocato per una questione delicatissima. In Veneto, un minore ha ucciso un coetaneo convinto che fosse il diavolo. Tra spinosi equilibri locali di chiesa e politica, Momenté dovrà districarsi in una realtà tanto complessa quanto sinistra. Con il signor diavolo, Pupi Avati crea un altro capolavoro gotico ricco di sfumature, in bilico tra soprannaturale e superstizione. Lo sguardo del regista sull'Italia rurale degli anni 50 è intriso di pessimismo, e si avvale di un cast esemplare. Senza bisogno di ricorrere a effetti raccapriccianti, e mantenendo ferma la propria cifra autoriale inconfondibile, Avati si muove con eleganza e racconta una storia che avvince, interessa e sorprende, in un'atmosfera magica ma lugubre.

