



Campo di Mare - Rubati un tavolo da esterno e uno scivolo per bambini

Manca due giorni da casa, in giardino furto e danni

Situazione singolare: oltre al furto la vittima al suo rientro ha trovato una vera e propria discarica. E' caccia ai responsabili

Uno spiacevole rientro quello che ha subito un cittadino della zona di Campo di Mare, frazione residenziale marina di Cerveteri. La denuncia arriva infatti dai social network: "Manchi qualche giorno e ti rubano un tavolo di legno ed uno scivolo per bambini". Oltre al danno poi, anche la beffa, perché oltre al furto, la vittima si è vista depositare una vera e propria "discarica" nel proprio giardino. È caccia ai responsabili.



Malore a scuola, muore in ospedale

Monterotondo - Ricoverata al Gemelli, non ce l'ha fatta una bimba di 8 anni



Ha avuto un malore martedì mentre era a scuola ed è morta ieri mattina in ospedale. E' accaduto a Monterotondo a pochi chilometri dalla capitale. I sanitari arrivati nel plesso della bimba l'hanno trovata che non respirava: le hanno praticato le manovre di rianimazione e ventilazione assistita prima di trasferirla all'ospedale della cittadina. Da lì, poi, è stata trasferita al Gemelli. Ieri mattina la brutta notizia, la bimba non ce l'ha fatta.



Cantiere e riforme: tutto a rilento e i porti "soffrono"

E' stato presentato a Cernobbio, nel corso del quinto Forum Internazionale Conftrasporto, il Rapporto Isfort sui porti. I porti italiani sono il fanalino di coda del Mediterraneo: perdono il 2%, mentre gli altri guadagnano il 7%. Con il livello di crescita dei porti spagnoli (+5%), in quelli italiani si genererebbero circa 7.600 posti di lavoro e un incremento del fatturato di oltre 2 miliardi di euro. Dal 2011 al 2018 i volumi di merce nel Canale di Suez sono aumentati del 42%, ma il sistema portuale italiano ha fatto registrare solo il 2% in più. Secondo l'Isfort, l'Italia non coglie la crescita in atto nei mari perché è disconnessa al suo interno e verso il resto del mondo. La scarsa accessibilità impedisce alle merci

di raggiungere rapidamente i luoghi di destinazione e frena quel processo d'intermodalità che consentirebbe, con quella dei trasporti, la ripresa economica. A questo si aggiunge una lentezza ormai cronica nella realizzazione di alcune riforme. Tra lentezze, cantieri bloccati e progetti nel limbo siamo il Paese delle incompiute, con questioni in sospenso anche all'interno degli stessi porti. Tra le altre criticità, il rapporto Isfort evidenzia che non è ancora stato varato lo sportello unico doganale, atteso da 16 anni per superare l'incubo della burocrazia: ci vogliono 68 istanze da trasmettere a 18 amministrazioni diverse per svincolare le merci in import/export, un ritardo digitale che rallenta tutto il sistema.

Il prossimo week end si torna all'ora legale

Lancette indietro, si guadagna un'ora di sonno ma molti faticano ad abituarsi manifestando stanchezza e inappetenza

Anche quest'anno, come tutti gli anni, a fine ottobre arriva il secondo cambio dell'ora annuale. E sebbene non si sappia ancora se si tratterà o meno dell'ultima volta (o una delle ultime) sono sempre molte le domande e curiosità che questo particolare giorno dell'anno porta con sé. Lancette indietro di un'ora, si guadagna un'ora di sonno ma non per questo il fisico non se ne 'accorge'. Il passaggio dall'ora solare all'ora legale e

viceversa può avere infatti una serie di effetti collaterali sul benessere delle persone. Secondo la Dott.ssa Vincenza Castronovo - psicologa e psicoterapeuta esperta in medicina del sonno presso il Centro di Medicina del Sonno dell'Ospedale San Raffaele di Milano - molti fanno fatica ad abituarsi rapidamente al cambio d'ora. Sebbene lo spostamento delle lancette sia soltanto di un'ora e quindi si tratti apparentemente di un cambia-

mento minimo, di fatto, il fisico delle persone impiega alcuni giorni a questo adattamento, mediamente una settimana. Esiste infatti il cosiddetto orologio biologico, legato ai ritmi circadiani, ed è naturale avere delle difficoltà quando avvengono cambiamenti improvvisi come quelli provocati dal cambio dell'ora. Tra i sintomi/malesseri più comuni causati dal cambio dell'ora vi sono: stanchezza, irritabilità, perdita di concentrazione e

produttività sul posto di lavoro, nausea e inappetenza. Il suggerimento è quello di cominciare qualche giorno prima a posticipare di qualche decina di minuti gli orari dei pasti come quelli dell'andare a dormire. Nei giorni successivi allo spostamento delle lancette dell'orologio, il consiglio è quello di fare movimento nella seconda parte della giornata e di prolungare l'esposizione alla luce (che sarà rigorosamente artificiale) per mandare

al corpo il segnale che è ancora presto per andare a coricarsi. Se infatti si potrebbe essere tentati dalle giornate che si sono accorciate ad andare a letto prima, è bene non farlo... il risultato potrebbe essere un risveglio troppo anticipato la mattina seguente! Categoria 'Zombie' la più fortunata - a risentire meno di questo cambio dell'ora sono senza dubbio le persone che appartengono alla categoria degli 'Zombie' della ricerca Gli Italiani e Il

Sonno, pari al 45% della popolazione. Si tratta infatti di quelle persone che tendono a posticipare il momento di andare a letto e poi al risveglio si trascinano per casa addormentati. Con questo cambio dell'ora quindi, loro si troveranno quindi molto più a loro agio rispetto alle Lepri (31% degli italiani), che più facilmente cadranno nel tranello del risveglio anticipato, crollando poi la sera troppo presto rispetto al dovuto!

Piena sintonia tra Federbalneari e Direzione Marittima del Lazio

Destagionalizzazione delle strutture amovibili e variazioni dei tempi delle concessioni demaniali

Il presidente di Federbalneari Lazio Marco Maurelli ha incontrato il Direttore Marittimo del Lazio, Capitano di Vascello Vincenzo Leone, per fare il punto della situazione e fissare i prossimi obiettivi da perseguire. Dall'incontro, che il presidente Maurelli ha definito "Molto costruttivo" sono emersi alcuni importanti punti di confronto tra la Federazione e la Direzione Marittima del Lazio, da sviluppare con il coinvolgimento dei Comuni dei territori. Tra le azioni da realizzare ci sono: la sistemazione e verifica preventiva delle azioni sul demanio in relazione ad ampliamenti di arenile non ancora definiti e regolamentati; la verifica preventiva e la condivisione delle criticità presenti sulle concessioni demaniali con il coinvolgimento dei comandanti delle delegazioni di spiaggia; gli approfondimenti tecnici sull'applicazione della destagionalizzazione delle strutture amovibili. Proprio in merito a



questo ultimo punto, Federbalneari Lazio, inoltre, ha chiesto ed ottenuto dal direttore Leone di poter condividere una serie di incontri sul territorio con i Comuni per verificare che vi sia una unica indicazione sulle coste del Lazio. La Federazione si è impegnata, quindi, a preparare una nota esplicativa sia sull'applicazione della destagionalizzazione per le strutture amovibili e sia sull'applicazio-

ne della legge 145/2018, riguardante la variazione della durata dei titoli di concessione demaniale che sarà inoltrata ai comuni costieri ed alla Capitaneria di Porto di Civitavecchia. "Dopo l'importante successo dell'incontro tecnico della scorsa settimana con i Comuni del Litorale sull'applicazione della legge 145/2018, da cui è nato un tavolo di confronto permanente, Federbalneari continua a

svolgere un ruolo di raccordo tra le associazioni del territorio e le Istituzioni. Quello di oggi con la Direzione Marittima del Lazio è stato solo il primo di una serie di incontri congiunti in cui coinvolgeremo i Comuni costieri. Voglio ringraziare il Capitano di Vascello Vincenzo Leone per la disponibilità, sono certo che faremo un grande lavoro insieme" conclude Marco Maurelli.

15anni di Unesco: venerdì a Sala Ruspoli l'ultimo appuntamento

Dopo un ciclo di appuntamenti avviatosi lo scorso maggio, giungono al termine le conferenze che l'Assessorato alla Promozione e Sviluppo Sostenibile del Territorio del Comune di Cerveteri ha organizzato in occasione del 15esimo Anniversario dal Riconoscimento UNESCO della Città. Venerdì 25 ottobre, alle ore 17:30, nei locali di Sala Ruspoli in Piazza Santa Maria, spazio all'ultima conferenza, dal titolo: "Il Sito di Cerveteri: una replica digitale 3D per la conoscenza e la valorizzazione". "È stata un'annata straordinaria per la promozione, la conoscenza e la riscoperta del patrimonio artistico e culturale di Cerveteri - ha dichiarato l'Assessore Lorenzo Croci - grazie ad una straordinaria sinergia venutasi a creare con il Polo Museale del Lazio della Dottoressa Edith Gabrielli, ho avuto l'onore di poter proporre un cartellone culturale ed artistico davvero straordinario, con il quale abbiamo celebrato nel migliore dei modi un anniversario importante per Cerveteri come quello dei 15anni dal Riconoscimento come Sito UNESCO. Non solo momenti culturali infatti, ma anche grande spettacolo con la rassegna "Immaginario Etrusco", che ha visto alternarsi alla Necropoli della Banditaccia artisti del calibro di Sergio Cammariere, Giancarlo Giannini, Rocco Papaleo, la meravigliosa orchestra con le musiche di Ennio Morricone e tanti, tantissimi musicisti di spessore. Anche quest'ultima conferenza sarà ad ingresso gratuito e rinnova l'invito alla cittadinanza tutta a partecipare". Dopo la conferenza di venerdì, in programma altre due visite guidate straordinarie. La prima, domenica 27 ottobre alle ore 11.00, con tour della Via degli Inferi. La seconda, domenica 3 novembre, alla Necropoli della Banditaccia, Area del Recinto. La prenotazione alle visite guidate è obbligatoria. Per informazioni contattare il numero 0699552637 oppure recarsi al Punto di Informazione Turistica in Piazza Aldo Moro.

Lunedì 28 ottobre a Sala Ruspoli la conferenza proposta dal Gruppo Astrofili Palidoro e dall'AUSER

Viaggio nel mondo delle Comete

Una vera e propria passeggiata spaziale, un viaggio nel mondo delle stelle, delle comete. "Pilota d'eccezione", il Gruppo Astrofili Palidoro, che insieme all'Associazione AUSER propone la conferenza "Viaggio nel fascino delle Comete - Messaggeri dei mattoni della vita", in programma lunedì 28 ottobre alle ore 17:00 nei locali di Sala Ruspoli in Piazza Santa Maria. Relatore di questa conferenza sul meraviglioso mondo delle Comete, dedicando una particolare attenzione agli

straordinari risultati della Missione Rosetta, è il Dottor Giuseppe Corbo. "L'AUSER di Cerveteri è una realtà estremamente attiva nel nostro territorio - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci - annualmente, propone in maniera totalmente gratuita un lungo ciclo di incontri culturali completamente gratuiti sui più vari argomenti, dalla storia all'astronomia, da incontri sulla prevenzione medica alle grandi narrazioni su personaggi della letteratura, della

scienza, dell'arte, della cultura in generale. Questo in programma lunedì, è davvero un appuntamento speciale, che vedrà la partecipazione del Gruppo Astrofili Palidoro, un gruppo che già in passato nella nostra Città, alla Necropoli Etrusca della Banditaccia in occasione della grande Eclissi di Luna del luglio dello scorso anno, ha saputo regalarci una grande emozione con un'osservazione davvero speciale. L'ingresso alla conferenza, così come tutte quelle propo-



ste dall'Associazione AUSER, che ringrazio, è gratuito". Al termine della conferenza si terrà l'evento di presentazione della rassegna dell'anno 2019 di Caeremusica, il Festival di musica antica, moderna e contemporanea che vede la Direzione artistica del Consigliere Comunale di

Cerveteri, musicista e compositore Mauro Porro, pronta a prendere il via nei locali di Sala Ruspoli nelle prossime settimane. La pianista Susanna Pagano, illustrerà e darà un piccolo assaggio del concerto di apertura del Festival. Anche in questo caso, l'ingresso è gratuito.



CAVALLINO MATTO
RistoFamily
CHIUSO IL MARTEDÌ

LA TUA FESTA
A ZERO STRESS
CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

PIZZA PARTY PUB
AREA GIOCHI
FESTE A TEMA
ANIMAZIONE

facebook Like

Instagram

cavallinomattocerveteri




PIZZERIA HAMBURGERIA

Omicidio Vannini: lettera aperta del commerciante tolfaetano sulla partecipazione alla puntata del 18 ottobre “Quarto Grado, una gogna mediatica?”

Parla il difensore di Vannicola, avv. Antonio Chiocca: “Io e il mio assistito abbiamo deciso di partecipare alla trasmissione per informare l'opinione pubblica che...”

di Aberto Sava

Il sillogismo è il modello fondamentale della logica aristotelica. Un breve esempio per comprendere meglio il pensiero sulla consequenzialità di Aristotele: tutti gli uomini sono mortali, Socrate è un uomo quindi Socrate è mortale. Ma questo non vuol dire che se Socrate fischia sia una locomotiva. Dopo questa premessa, apparentemente solo formale, e prima della lettera di Vannicola, presunto testimone le cui dichiarazioni non sono state credute dalla magistratura che ha archiviato il fascicolo, ecco la dichiarazione rilasciata in esclusiva al nostro quotidiano 'la Voce' dal legale di Davide Vannicola, avvocato Antonio Chiocca: “Io e il mio assistito Davide Vannicola abbiamo deciso di partecipare alla trasmissione “Quarto Grado” per informare l'opinione pubblica che il procedimento in cui era indagato il maresciallo Roberto Izzo per i reati di favoreggiamento e falsa testimonianza era stato archiviato. Inoltre era nostra intenzione comunicare alla stampa e alla televisione il rigetto da parte del Giudice per le Indagini Preliminari del Tribunale di Civitavecchia della nostra istanza di accesso agli atti del suddetto fascicolo archiviato. In particolare avevamo deciso di evidenziare uno dei motivi di tale rigetto, infatti il Giudice nel suo provvedimento scriveva testualmente: “rilevato che rientra già nel compito del P.M. integrare i fascicoli connessi con gli atti a favore o contro il Vannicola”. Dunque il mio cliente per difendersi dalla denuncia presentata dal maresciallo Izzo per il reato di calunnia e dalla denuncia per diffamazione di Ciontoli deve sperare che la Pubblica Accusa “integri” tali procedimenti contro il Vannicola con gli atti del predetto fascicolo archiviato. In tutto ciò è evidente che si sta impedendo e limitando il diritto di difesa disciplinato dal combinato degli articoli 24 e 111 della nostra Costituzione”. Ed ora la lettera aperta a firma di Davide Vannicola: “Essere stato ospite della trasmissione televisiva “Quarto



Nella foto, Davide Vannicola durante una delle trasmissioni di Quarto Grado alle quali ha partecipato

Nella foto, l'avv. Antonio Chiocca

Grado” di venerdì 18 ottobre e ritrovarmi, ad un certo punto, a pensare di alzarmi ed andarmene. Dovevo farlo, perché mi aspettavo giornalismo e informazione. Solo a queste condizioni è giusto che io mi esponga in una vicenda tanto grave quanto delicata. Ma a “Quarto Grado” non vi era giornalismo venerdì sera. E’ giusto chiedere: ma che cosa era, un processo a Davide Vannicola? Una gogna mediatica? Non lo so. So però che si voleva far passare un messaggio chiaro ed inaccettabile: “il fascicolo sulle dichiarazioni di Vannicola è stato archiviato, dunque Vannicola è un bugiardo”. Era scritto da copione? Era programmato? Soprattutto perché tale

inaccettabile messaggio? Credo di aver risposto, quella sera, con la mia onestà e la mia dignità. Mi avvalgo, ora, delle parole di Giovanni Falcone: “Chi tace e chi piega la testa, muore ogni volta che lo fa, chi parla e cammina a testa alta, muore una volta sola”. Queste parole siano la risposta alla mia domanda: perché questo intollerabile messaggio?

E’ stato per me difficile riferire della confidenza che mi aveva fatto il maresciallo Roberto Izzo nel 2015, soprattutto per le mie vicende con la Procura di Civitavecchia, che non mi ha mai tutelato come cittadino vittima di soprusi e violenze continue. Con la dichiarazione rilasciata prima alle stampe e succes-

sivamente alla Procura di Civitavecchia di quanto mi aveva riferito Izzo, mi sono liberato di un peso che ho avuto sulla coscienza per quattro lunghi anni. Grazie a Giulia mia moglie e ad alcuni amici sono riuscito a raccontare ogni cosa a Giulio Golia della trasmissione “Le Iene”. La speranza che la giustizia potesse fare il suo corso è terminata con la sentenza di secondo grado ed allora mi sono fatto forza ed ho rivelato la confidenza fattami dal maresciallo Izzo nel 2015, ossia che a sparare al povero Marco non era stato Antonio Ciontoli ma suo figlio Federico. Il proposito era poter dare un apporto alla ricerca della verità, ma la giustizia mi ha deluso ancora archiviando il pro-

cedimento. Il mio legale Avv. Antonio Chiocca ha richiesto al Giudice per le Indagini Preliminari del Tribunale di Civitavecchia l’accesso agli atti del predetto procedimento archiviato, al fine di difendermi in altri tre procedimenti connessi, che riguardano: 1) denuncia per calunnia promossa dal maresciallo Izzo, 2) denuncia per diffamazione presentata da Antonio Ciontoli, e 3) denuncia per calunnia tenuta segretata dalla Procura, ma tale richiesta è stata rigettata con parere contrario del Pubblico Ministero, negandomi così il diritto di difesa previsto dalla nostra Costituzione. Durante la trasmissione l’opinionista Dott. Carmelo Abbate mi ha accusato di

aver messo in dubbio, con la mia dichiarazione, la testimonianza del maresciallo Izzo teste chiave dell’accusa, ma come può ritenersi attendibile una testimonianza proveniente da una figura così “ambigua” dopo aver constatato il suo modus operandi? Infine la dott.ssa Grazia Longo (moglie del generale dei Carabinieri Antonio de Vita) mi ha incalzato duramente e immotivatamente urlandomi le testuali parole: “ma si rende conto delle cose che dice? E meno male che la giustizia ha fatto il suo corso! E’ morto un ragazzo di venti anni! Porti pazienza Lei è ancora vivo e ha due figli, quel ragazzo è morto”, come se fossi io il responsabile di tale atroce delitto.

La conseguenza della mia vicenda (testimonianza e celere archiviazione), che aveva tutt’altro scopo, è quella di aver alimentato nei cittadini il senso dell’omertà, considerato il trattamento ricevuto. Dopo tutto ciò se ci sono altre persone a conoscenza di particolari che possano far luce sulla vicenda, queste avranno il coraggio di farsi avanti? Ringrazio tutti i cittadini che hanno espresso tramite i social solidarietà alla mia persona e indignazione per come è stata svolta la puntata di “Quarto Grado” dello scorso 18 ottobre” conclude Davide Vannicola. Sullo sfondo di quanto fin qui narrato, si fa sempre meno sfocato il profilo che potrebbe emergere dall’esistenza di nuove intercettazioni, che potrebbero aprire nuovi scenari.

Strade colabrodo, vere trappole a rischio per automobilisti, motociclisti e pedoni

Cade in una buca in via F. Morella L’ira dei cittadini esplode sui social

A contestare lo stato delle strade cittadine sono i cittadini che quotidianamente a piedi o in auto percorrono le zone della città per spostarsi da un luogo all’altro. La situazione della rete viaria purtroppo non è pericolosa solo per gli automobilisti o ancor più per gli amanti delle due ruote (che siamo ciclomotori o bici poco cambia), ma anche per i pedoni. Ne è la prova

quanto accaduto ieri in via Fontana Morella. Una donna, come denunciato da alcuni cittadini che hanno assistito alla scena, è caduta rovinosamente in terra a causa di un cratere in strada. Fortunatamente nulla di grave per la signora, anche se la situazione di pericolo comunque resta. E i cittadini puntano il dito contro il sindaco Pascucci: “Ogni tanto si faccia un giro per

Cerveteri”. La buca di cui sopra non è isolata e non anche l’unico segnale di abbandono generalizzato in cui versa Cerveteri. Il sindaco Pascucci sempre pronto a patrocinare (a vario titolo) tantissimi eventi del mondo dell’associazionismo culturale, archeologico, storico, ambientalista e musicale, si rivela poi eternamente distratto sulle “buche” della sua giunta.

Tutto pronto per la cerimonia in via Odescalchi con l'associazione Nuova Luce

I Pescatori, venerdì si consegna alla città la scultura di Napoleon Alberto Romualdo

Dopo il convegno del 27 c.m., svoltosi in Aula Consigliare, in cui è stato esposto il progetto ora si passa al primo fatto concreto a dimostrazione che dalla teoria si passa alla pratica e che la concretezza messa in atto certamente favorirà la piena attuazione di tutte le idee collegate alla "Città d'Arte". Venerdì, 25.10.19 alle ore 10.30 nei giardini "N. Fedeli", più precisamente all'altezza del civico n.73 di Via Odescalchi a Ladispoli, ci sarà la cerimonia di consegna della scultura "I Pescatori" realizzata da Napoleon Alberto Romualdo. L'associazione "Nuova Luce" donerà al Comune di Ladispoli la prima opera del progetto "Ladispoli Città d'Arte - Museo a cielo aperto". Il Sindaco Alessandro Grando, altre autorità locali e i Consiglieri Regionali esalteranno questo momento solenne che si può intendere come "prima pietra" di questo progetto ambizioso che intende cambiare il volto di Ladispoli. Il trio di Ulderico Torriello intratterrà il pubblico con musiche soavi sottolineando la importanza del momento che rappresenta la partenza per un lungo cammino che vede l'Arte come promotore della "pedagogia di comunità".

La prossima scultura onorerà i contadini, in ricordo delle origini di Ladispoli, che tuttora ha una florida agricoltura e la "Sagra del Carciofo" ne è la testimonianza più autorevole. Con la prossima opera d'arte si cercherà di coinvolgere anche le scuole e in particolare i licei artistici, che potranno usare il periodo di lavorazione del tronco morto per



visite didattiche. L'intenzione, una volta pubblicato il bando "della manifestazione d'interesse" di affidare alcuni luoghi alle scuole dove potranno realizzare installazioni e/o scultura, sempre secondo i temi prestabiliti nella D.G. n. 91 del 30.04.2019 e n. 185 del

27.09.2019 che trasformerà i giardini di V. Firenze in "Parco delle Nazioni" in cui saranno posizionate opere d'arte tipiche delle 54 etnie esistenti a Ladispoli. Le scuole tutte saranno invitate ad elaborare temi che riguarderanno: "i beni comuni", "la pedagogia della comuni-

tà" e "l'educazione alla bellezza", così da costruire quella coscienza necessaria per migliorare il clima sociale e creare una cultura in cui i cittadini contribuiscono attivamente al miglioramento dell'ambiente sociale e urbano. Un convegno con premiazione dei migliori ela-

borati servirà come lancio per stabilire come proseguire il progetto educativo e coinvolgere sempre più persone. Vi aspettiamo numerosi così da festeggiare insieme l'inizio di una nuova fase che segnerà la storia di Ladispoli.

Raffaele Cavaliere

in Breve

Mensa scolastica: pasta blu ai bambini, a breve le spiegazioni della ditta Cir

L'amministrazione comunale informa che la Cir, azienda che gestisce il servizio mensa a Ladispoli, ha avviato le procedure del caso dopo l'episodio della cosiddetta pasta blu nella scuola Borsellino. "Precisiamo - dice l'assessore alla pubblica istruzione Lucia Cordeschi - che la Asl Rm 4 non è coinvolta nel controllo della partita di pasta incriminata, come erroneamente comunicato, e che sarà la Cir a fornire in tempi rapidi tutte le risposte e spiegazioni in merito alla contaminazione del prodotto".

Caffè letterario con gli artisti di Ladispoli il 24 ottobre

L'amministrazione comunale informa che, giovedì 24 ottobre alle ore 17, il delegato all'arte Andrea Cerqua ha il piacere di invitare artisti di pittura, scultura, poesia, teatro, musica ed altre forme culturali al "Caffè letterario" in via Odescalchi 105 a Ladispoli. "Ogni artista - spiega il delegato Cerqua - potrà presentare una sola opera, avrà a disposizione cinque minuti per una breve presentazione. Questa iniziativa prosegue nel solco dei progetti avviati dall'amministrazione comunale per valorizzare gli artisti di Ladispoli". L'evento, patrocinato gratuitamente dal Comune di Ladispoli, è realizzato in collaborazione con la rivista Tracciati d'arte e l'associazione Nuova Luce

Studentessa ladispolana, figlia d'arte, già in classifica con La Playa del Sol, impegnata da domani fino al 27 ottobre

Arianna Petruzzi tra i ragazzi di "Area Sanremo 2019"

Arianna Petruzzi, studentessa al quarto anno dell'istituto alberghiero di Ladispoli (RM) dopo i successi con il brano LA PLAYA DEL SOL (musica di L. Petruzzi, testo di L. Petruzzi e K. Benassi) in promozione radiofonica in Italia e all'estero, in seconda posizione nelle TOP CHART 10 di gradimento nelle radio giapponesi e britanniche, nelle playlist Spotify e in vendita nei digital store, sarà tra i partecipanti ad Area Sanremo dal 25 al 27 ottobre. Interpreti un brano inedito scritto dal papà cantautore Luigi Petruzzi e arrangiato da Daniele Rossini.

Un brano attuale con un tema importante i cui contenuti possono essere svelati soltanto al suo ritorno da Sanremo. Sulle orme del papà, il nostro più grande "In bocca al lupo...". Forza Arianna



Il Consiglio ha approvato la Tassa di Soggiorno

Il capogruppo del Partito Democraticico nell'assise,
Federico Ascani: "La città non ha vocazione turistica"

Riceviamo e pubblichiamo - "Non è la via delle tasse quella per risollevare un comparto. Sappiamo che la tassa di soggiorno è un'imposta di carattere locale a carico delle persone che alloggiano nelle strutture ricettive. Non so se si sa che è una vecchia tassa che fu poi abolita dal 1° gennaio 1989 per consentire prezzi più bassi e competitivi; si è considerato quindi a livello nazionale che influiva nella scelta di un turista. E' stata introdotta nuovamente dal federalismo fiscale municipale nel 2011 per concedere ai Comuni italiani ad alta affluenza turistica la facoltà di poter applicare questa tassa. Ciclicamente si discute sulla sua utilità. Il principale scetticismo, oltre al fatto che aumenta la burocrazia e l'attività amministrativa delle strutture, è sulla reale destinazione dei soldi raccolti, utilizzati dai comuni spesso per finalità differenti da quelle prefissate in origine. E' per questo che porta sempre con sé un mare di polemiche. Gli operatori del turismo sono generalmente e giustamente contrari perché quando viene istituita, son loro a diventare esattori e a chiedere i soldi ai turisti, soldi che poi devono girare ai comuni. I Comuni la istituiscono ora nuovamente solo per fare cassa e non utilizzano quasi mai i proventi per il turismo, come



dovrebbero. Il turismo ha bisogno di programmazione, pianificazione, provvedimenti. In sostanza la tassa di soggiorno non serve per le finalità istitutive e anzi scoraggia turismo e turisti. Per questo venne abolita. Lo stesso precedente governo Lega-5Stelle nel suo contratto di governo aveva annunciato in considerazione del rifinanziamento delle risorse a favore degli enti locali di abolire la tassa di soggiorno. A fronte di tutto, per chi ha veramente a cuore lo sviluppo turistico, per chi ha come priorità lo sviluppo turistico, per chi crede che possa portare crescita economica, per questo non ha senso approvare oggi la tassa di soggiorno. Si

può fare davvero tanto per questo territorio. Abbiamo potenzialità immense, spingiamole al massimo. Ma davvero una nuova tassa potrebbe essere una ulteriore mazzata per il comparto turistico che soffre di problemi generali e locali. Se è vero che i comuni hanno poche risorse perché ad essere scoraggiati devono essere i turisti? Scusate il pensiero liberale da parte di chi da sempre sostiene che non è la via delle tasse quella per risollevare un comparto. Nel 99% dei casi la tassa di soggiorno è un punto di non ritorno per le casse comunali. Tra l'altro pensiamo di essere a un livello di offerta tale da poter chiedere ai turisti la tassa di soggiorno? Cioè intanto la chiediamo e poi proviamo ad adeguarci ad un livello che la giustifica? Mi sembra veramente un controsenso. Avevo già chiesto in commissione di ragionarci meglio convocando anche una commissione turismo sull'argomento, commissione probabilmente più inerente di quella bilancio dove è stato discusso il punto. Purtroppo la proposta non è stata accettata e ieri in consiglio comunale come gruppo PD, insieme al consigliere Pierini abbiamo votato contrario per le motivazioni suddette.

Federico Ascani
Capogruppo Pd Ladispoli

Loddo: "Chiusura mediatica da parte della maggioranza"

La tassa di soggiorno è ora realtà. Il consiglio comunale ha infatti approvato il regolamento che introduce, a partire dal 2020, il nuovo balzello. E a puntare il dito contro la maggioranza del sindaco Alessandro Grando è il consigliere di Si Può Fare, Giuseppe Loddo. "Ieri sera la maggioranza che sostiene il Sindaco Grando ha approvato il regolamento che istituisce la tassa di soggiorno bocciando ogni proposta migliorativa proveniente sia dai banchi dell'opposizione che dall'associazione di categoria. Unica concessione è la riduzione del 50% dell'imposta nella bassa stagione seppur riducendo la bassa stagione ad un periodo cortissimo dal 1 novembre al 30 marzo - periodo che oggettivamente non corrisponde alla bassa stagione per un comune sul mare. Di conseguenza si è riformulata la durata dell'alta stagione che a Ladispoli - grazie all'amministrazione Grando - è di 7 mesi. La maggioranza ha detto di no inoltre: alla costituzione di un tavolo di lavoro congiunto tra amministrazione, commissione consigliare cultura, turismo e spettacolo e rappresentanti di categoria che avrebbe avuto il compito di indirizzare al meglio le risorse ottenute dalla tassa. all'esenzione per le persone minori di anni 14 e oltre i 65 anni di età; all'esenzione per i portatori di handicap con una percentuale di invalidità uguale o maggiore al 70% e per l'accompagnatore; A seguito della decisione dell'amministrazione di respingere ogni emendamento il Movimento Civico Si Può Fare ha votato contro al provvedimento proposto, convinto che si è persa un'occasione unica: far partire l'imposta di soggiorno con il voto favorevole delle opposizioni e il sostegno della associazione di categoria. È andata in scena la solita scarsa capacità di mediazione di questa amministrazione - ha concluso Loddo - totalmente disinteressata ad interagire con le altre forze politiche e con gran parte della città".

Movimento Civico Ladispoli Città: "La Giunta Grando aumenta le tasse ed è del tutto incapace di programmare"

Riceviamo e pubblichiamo - "Poche idee e molto confuse. Si è votata ieri sera, in Consiglio Comunale, l'istituzione dell'imposta di soggiorno. Una tassa che Ladispoli conosce per la prima volta e che va ad aumentare quella pressione fiscale complessiva che invece sarebbe necessario contenere e diminuire. In un quadro peraltro difficile a livello di presenze turistiche in città che, nell'ultima estate, ha vissuto una condizione deprimente. La stessa contrarietà delle categorie alberghiere e extra-alberghiere interpellate (solo due su cento presenti al primo incontro, come detto dal Sindaco) evidenzia una differenza di vedute con la città che l'amministrazione sembra a volte praticare come linea di condotta. Ci concentriamo su due nodi fondamentali del provvedimento. Ladispoli non è una città d'arte, connotata nell'intera area provinciale come realtà dallo sviluppo urbanistico piuttosto caotico, quasi come

un tratto indennitario. Il turista abituale o occasionale, per vedersi richiesta una tassa di soggiorno, dovrebbe ricevere servizi quali verde pubblico, un arenile pulito, dei marciapiedi percorribili, proposte culturali di spessore. Servizi che giustificano questa spesa, insomma. Sciorinando dati piuttosto generici, Grando ha sostenuto con un certo orgoglio che il giorno di maggior afflusso turistico del 2019 è stato quello dello spettacolo delle Frecce Tricolori. Un evento durato al massimo un week-end. Situazione che ci appare piuttosto debole e aleatoria per sostenere che da questa tassa possano arrivare risorse sufficienti a rilanciare il comparto turistico locale. Infatti, prima di tutto servirebbe avere un'idea di città, non affidarsi alle improvvisazioni che portano poi a giustificare costanti scivoloni. Ad esempio, ricordiamo agli attuali amministratori che le strade che sono state

asfaltate in questi giorni, hanno beneficiato di un finanziamento ottenuto da dai tanto vituperati "quelli che c'erano prima". Cosa ha ottenuto finora l'amministrazione Grando dagli enti sovracomunali? E che dire delle strutture culturali come l'Auditorium, il cui destino - dopo un bando di privatizzazione - è avvolto da nebbia? Così come la vicenda del piano di salvamento che, a detta del sindaco, è stato sospeso per questioni economiche e non anche per un'inchiesta in corso. La seconda perplessità riguarda il capitolo esenzioni. Nel provvedimento non sono contemplate per le disabilità sotto il 90%, per i bambini sotto i 12 anni, per gli accompagnatori dei disabili, per gli autisti e gli accompagnatori turistici. Allo stesso tempo, i famigliari di residenti invitati per feste, matrimoni e altre celebrazioni, si vedranno costretti a pagare una tassa per stare accanto ai propri cari o, viceversa, saranno i

residenti stessi a pagare per i propri parenti e amici, trasformando di fatto "una tassa che non intacca le tasche dei cittadini", in un dazio obbligatorio per ogni visita più lunga di una giornata. Peraltro all'interno di un regolamento che contempla ben sei mesi di alta stagione (e dunque di tassazione al 100%). Durante la seduta di consiglio, abbiamo comunque proposto che la commissione turismo possa scegliere la destinazione dei fondi vincolati che entreranno dall'introduzione di questa tassa, votando favorevolmente l'emendamento avanzato da altre forze politiche d'opposizione. L'amministrazione ha ovviamente scelto di bocciare tale richiesta mentre sulle esenzioni mancanti, si è detto solo che: "si introdurranno poi", come se fosse logico chiedere di pagare prima di aver stabilito chi deve e non deve farlo. Per questi motivi abbiamo espresso la nostra totale contrarietà

all'introduzione della tassa di soggiorno per le attività alberghiere ed extra-alberghiere di Ladispoli. Certi che la carenza dei fondi degli enti locali sia drammatica almeno quanto l'incapacità di programmare dimostrata finora dalla giunta Grando, e sottolineando che non è attraverso l'aumento della pressione fiscale che si contribuisce al rilancio di un settore. Ma si sa, per questa amministrazione sono più importanti le parole, spesso anche solo denigratorie per "chi ha governato prima", e poco altro. Conta solo ciò che è divisivo, che gli permetta di dirsi "migliori", stringendosi intorno a chi li plaude ed escludendo ogni forma di critica, soprattutto se costruttiva. Una modalità, questa, che non paga nel lungo termine e già i danni al tessuto sociale e amministrativo della città sono sotto gli occhi di tutti, anche dei più distratti.

Movimento Civico Ladispoli Città

Appuntamento in viale Mediterraneo per il taglio del nastro degli spazi dedicati ai militari dell'Arma

Oggi si inaugura il cantiere della nuova caserma dei Carabinieri

Oggi, giovedì 24 ottobre alle ore 10.00 in Viale Mediterraneo si terrà l'inaugurazione per l'apertura del cantiere dove sorgerà la nuova stazione dei Carabinieri del nostro comune. Esprimiamo, come gruppo consiliare e come cittadini, grande soddisfazione per questo

evento che finalmente porterà sul nostro Territorio una struttura degna, soprattutto per gli spazi in cui opereranno i militari dell'Arma, di un Città importante come la nostra. Non è stato facile raggiungere questo risultato: negli ultimi decenni a Ladispoli

abbiamo assistito a finti tentativi che, come tali, non hanno mai raggiunto alcun risultato. Grazie all'impegno di questa Amministrazione, di cui la Lega è una colonna fondamentale, si vivrà in un contesto sociale in cui sarà garantita, appunto, la sicurezza dei

cittadini ed una costante presenza degli operatori delle Forze dell'Ordine. Tutto questo deve essere sempre una necessità per chiunque abbia a cuore le sorti della propria Comunità.

Gruppo Consiliare
"Lega Salvini Premier" Ladispoli

E' stato Eugenio Guarducci a fondarla nel 1994. In brevissimo tempo, è diventata una delle manifestazioni gastronomiche più importanti e attese. E' 'Eurochocolate', l'evento dedicato alla cultura del cioccolato, declinata in tutte le sue possibili forme. Giunta alla 26^a edizione, l'iniziativa, per la sua rilevanza nazionale e internazionale, gode del patrocinio del Ministero dello Sviluppo Economico, del Ministero delle Politiche agricole, alimentari e forestali e della 'International Cocoa Organization'. A recarsi a Perugia, martedì 22 ottobre sono stati anche gli allievi dell'Istituto Alberghiero di Ladispoli accompagnati dai loro docenti Giovanna Albanese, Dina Cerroni, Michele Comito, Renato D'Aloia, Donatella Di Matteo, Filomena Luiso, Carmen Piccolo, Daniela Toscano, Mariagrazia Vasta e Tiziana Feliciani. "Si tratta di un'occasione imperdibile per approfondire la conoscenza di uno fra i prodotti più diffusi e consumati al mondo. - ha affermato la Dirigente Scolastica dell'Alberghiero 'Giuseppe Di Vittorio' Prof.ssa Vincenza La Rosa - Nel nostro Istituto puntiamo da sempre al miglioramento dell'offerta formativa, attraverso il potenziamento dei rapporti con le realtà produttive di eccellenza del territorio".



L'evento dedicato alla cultura del cioccolato, declinata in tutte le sue possibili forme Ad "Eurochocolate" anche gli studenti dell'Istituto Alberghiero di Ladispoli

"Attacca bottone": questo il claim di 'Eurochocolate 2019'. A spiegare i motivi dello slogan, che ha portato le piazze di Perugia a riempirsi di bottoni di cioccolato, è lo stesso Eugenio Guarducci: "Sentiamo, in primis, il bisogno di cucire o ricucire dei rapporti in città. Rapporti che, per vari motivi, sono stati messi in

secondo piano, facendo prevalere invece sia lo sforzo a consolidare le relazioni commerciali con i partner (grazie ai quali è stato - ed è tuttora possibile - garantire la sostenibilità economica dell'evento che, come noto, non gode di alcun finanziamento pubblico) sia a sviluppare le relazioni internazionali del 'dopo Expo 2015'.

Questo ora non è più sufficiente. Vogliamo quindi ricominciare ad "attaccare bottone" con il tessuto socio-economico della Città di Perugia, con le sue energie e i poli culturali, con il mondo della scuola, con le associazioni di categoria che nei primi anni di Eurochocolate avevano un ruolo importante nella fase

progettuale dell'evento. Insomma, dobbiamo tornare a parlarci e a mettere da parte sterili incomprensioni o indifferenze, per privilegiare la reciproca capacità di ascolto. Questo sarà il nostro sincero impegno da oggi. Ma dovremo essere in grado - prosegue Eugenio Guarducci - di 'attaccare bottone' anche al di fuori

del nostro contesto territoriale. La crescita passerà quindi, necessariamente, attraverso un irrinunciabile processo di internazionalizzazione della nostra industria creativa che ci auguriamo possa essere accompagnata anche dal coinvolgimento delle istituzioni locali. In questi bottoni colorati, dalle mille sfumature di cioccolato e non solo, sta il simbolo di questa nuova fase, di queste nuove sfide. Un bottone nasce per unire due lembi di tessuto. I nostri bottoni nascono per unire pensieri ed esperienze anche diverse". Le origini della cioccolata sono lontane ed è difficile rintracciarle con certezza. I primi a prepararla furono gli Olmechi, circa 3500 anni fa. La tradizione fu poi tramandata ai Maya e agli Aztechi: la cioccolata può vantare una storia antichissima. L'albero di cacao era considerato sacro e la bevanda che ne derivava era riservata all'alta aristocrazia, ai guerrieri e ai sacerdoti. Introdotto in Spagna da Hernán Cortés, agli inizi del XVI secolo, il cioccolato si diffuse presto tra i nobili di tutta Europa. E, da allora, il suo cammino non si è più interrotto. Oggi, come ha dimostrato anche la giornata trascorsa a Perugia, nessuno saprebbe più farne a meno. Appuntamento al prossimo anno.

L'Ares Team nasce da un ragazzo, atleta, coach che dedica mente, corpo e cuore a questo sport e alla sua squadra: Giuliano Lucidi. Dopo anni di gavetta, esperienza, sudore e sfide è riuscito piano piano a formare un gruppo di amici, in primis, e una famiglia di gioco e di complici. Insieme sono cresciuti cadendo, sbagliando... ma piano piano tutti hanno e stanno raggiungendo i loro obiettivi. Come Alessandro Saba, che ha iniziato per gioco, ma che questo gioco lo ha portato a superare se stesso e a vincere contro se stesso e ad arrivare sul podio. Ha affrontato insieme al suo coach varie sfide, il campionato italiano, gli europei e persino i mondiali, dove insieme hanno raggiunto un'ottima prestazione e posizione. Lo Spartan è sport nel fango, è un gioco ad ostacoli... un po' come nella vita reale;

Spartan Ares Team, uno sport ad ostacoli proprio come nella vita reale... provalo!



tanti ostacoli da superare, alcuni facili, altri che ti sembrano impossibili, e tu sei lì che provi, rallenti e poi



tutto questo è lo Spartan. E tu cosa aspetti? Questa grande famiglia ti aspetta a braccia aperte. Vieni ad affrontare gli ostacoli, insieme è ancora più bello!



**CENTRO STAMPA
ROMANO**

★ **Stampa quotidiani e periodici**
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ **Progetti grafici**
bigliettini da visita,
locandine, manifesti,
volantini, brochure,
partecipazioni, inviti,
carte intestate,
menu, buste ecc...

★ **Stampa riviste e cataloghi**

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

alfani

CERAMICHE



Civitavecchia

Bracciano

Cerveteri

CERVETERI

Via Aurelia km 44.300

CIVITAVECCHIA

Viale G.Bacelli 127/129/133

BRACCIANO

Via dei Lecci 137

Seconda la Cassazione non sussistono i presupposti per l'incriminazione “Mondo di mezzo” annullata l'aggravante di stampo mafioso

La sesta sezione della Corte di Cassazione ha accolto la richiesta delle difese e ribaltato la sentenza di appello del processo Mafia Capitale: l'associazione capeggiata da Massimo Carminati e Salvatore Buzzi non fu mafia. La sentenza della corte di appello sul punto è stata annullata dalla Cassazione senza rinvio. I giudici hanno cancellato il 416bis, il reato di associazione a delinquere di stampo mafioso per Carminati e Buzzi ed altri 12 imputati. Per gli ermellini le associazioni di Buzzi e Carminati sarebbero due associazioni distinte. Ecco il testo della sentenza della sesta sezione della Cassazione che ha stabilito l'inesistenza dell'associazione mafiosa agli imputati nel processo “Mondo di mezzo”: “Ritenuta la sussistenza di due associazioni, annulla senza rinvio la sentenza impugnata nei confronti di Guarnera Cristiano e Gaglianone Agostino per non aver commesso il fatto. Annulla inoltre la stessa sentenza nei confronti di Brugia Riccardo, Buzzi Salvatore, Caldarelli Claudio, Calvio Matteo, Carminati Massimo, Di Ninno Paolo, Garrone Alessandra, Gramazio Luca, Guarany Carlo Maria, Lacopo Roberto, Pucci Carlo e Testa Fabrizio Franco limitatamente al trattamento sanzionatorio per i reati associativi come riqualificati nonchè nei confronti di Panzironi Franco quanto al ritenuto concorso esterno nel reato associativo”.

“Venga immediatamente revocato il 41bis”

Dopo la sentenza di ieri della Corte di Cassazione, che ha scagionato Massimo



Carminati dall'accusa di associazione mafiosa, il suo legale, Cesare Placanica, ha dichiarato: “Ci aspettiamo che venga immediatamente revocato il

41bis, ovvero il regime di carcere duro, se ciò non dovesse accadere siamo pronti a fare istanza”. “In queste ore - ha continuato - stiamo valutando

anche di presentare un'istanza di scarcerazione nell'attesa che la Corte d'Appello di Roma ridetermini la pena”.

Il prezioso “tesoro” rinvenuto durante lavori dell'Italgas Ritrovate antiche sepolture

Durante alcuni lavori di sostituzione dei tubi Italgas in via del Governo Vecchio a Roma, gli archeologi hanno rinvenuto due scheletri di una donna e un uomo, una conchiglia, simbolo dei pellegrini, e una moneta, la cui data è risalente al periodo fra l'XI e il XII secolo. Ad annunciare la scoperta, la Sovrintendente speciale della Capitale, Daniela Porro: “Un ritrovamento - ha detto - che ci svela un pezzo della vita medievale della città”. Gli archeologi hanno spiegato che, nel corso degli scavi, è stato rinvenuta anche un'area cimiteriale con diverse sepolture all'interno, mentre le conchiglie, come spiegato dalla Sovrintendenza stessa, “por-



tano ad ipotizzare un cimitero destinato ai pellegrini e realizzato lungo la via Papalis, la strada che da San Giovanni conduceva a San Pietro”.

Al centro il recupero della pavimentazione Compidoglio al via i lavori di restyling

Sono stati avviati alcuni lavori di manutenzione ordinaria sulla piazza del Campidoglio, progettata dal grande artista rinascimentale Michelangelo Buonarroti e luogo emblematico per la storia di Roma. Entro novembre 2019 sarà ripristinata la pavimentazione, ora sconsigliata, di una parte della piazza in corrispondenza del passaggio che conduce in via delle Tre Pile, a ridosso del Palazzo dei Conservatori. Sarà inoltre risanata la parete inferiore del Palazzo dei Conservatori su via delle Tre Pile, compreso il muro della rampa su Piazzale Caffarelli. I lavori, finanziati con fondi di Roma Capitale, sono realizzati attraverso un Accordo Quadro, siglato nel 2019 con l'Impresa Edilvalle Srl, per la manutenzione dei monumenti del Centro Storico sotto la Direzione Tecnico-Scientifica dalla

Sovrintendenza Capitolina. Cenni storici sulla piazza del Campidoglio Con il trasferimento, nel 1538, dell'antica statua equestre di Marco Aurelio dal Laterano al centro della “platea” capitolina, papa Paolo III Farnese diede avvio alla sistemazione della piazza del Campidoglio, affidando a Michelangelo Buonarroti l'incarico di predisporre un nuovo basamento per la scultura. La sistemazione del Marco Aurelio come fulcro della piazza portò alla definizione del progetto che conferì unità architettonica all'insieme degli edifici capitolini preesistenti. Il progetto di Michelangelo fu solo in parte realizzato sotto la sua supervisione. I lavori, iniziati intorno al 1540 (scalinata del Palazzo Senatorio), proseguirono per oltre un secolo sotto la direzione degli architetti Giacomo della Porta, Girolamo e Carlo Rainaldi. Solo nel Seicento, con il completamento di Palazzo Nuovo, la piazza assunse la fisionomia ideata da Michelangelo, con i palazzi caratterizzati da elementi architettonici comuni: un ordine gigante di paraste corinzie, una trabeazione rettilinea e balaustre coronate da statue antiche. Le quinte simmetriche e divergenti del Palazzo dei Conservatori e di Palazzo Nuovo andarono a formare uno spazio trapezoidale di grande novità. Fu inoltre ideata la cordona di accesso al colle che saliva dal Campo Marzio, spostando verso la città moderna l'asse del Campidoglio, anticamente rivolto verso il Foro Romano. Michelangelo aveva fatto della statua equestre di Marco Aurelio il fulcro della piazza, immaginandola al centro di uno spazio ovale decorato da un disegno a stella.

in Breve



Roma-Borussia tavolo tecnico in Questura

Si è svolto ieri in Questura, il tavolo tecnico in vista dell'incontro di Europa League di questa sera allo stadio Olimpico, tra l'A.S. Roma e la squadra tedesca del Borussia Moenchengladbach. Per l'evento sono attesi circa 30mila spettatori tra cui oltre 5 mila tifosi provenienti dalla Germania. L'apertura dei cancelli è prevista per le 17.00 ma, qualora necessario, verrà anticipata alle 16.45. Ai tifosi ospiti, tramite la loro società ed i social network, è stata distribuita una brochure con tutte le indicazioni per giungere allo stadio; per loro è stata organizzata un'area di raccolta in piazzale delle Canestre da dove, su autobus dedicati e scortati dalle Forze dell'Ordine, verranno accompagnati all'interno dell'impianto sportivo. Da 3 ore prima dell'inizio e sino a 2 ore dopo il termine dell'incontro, nella zona dello stadio, nelle vie limitrofe nel centro storico, in coincidenza dell'area del tridente, in piazzale delle Canestre e nell'intera villa Borghese, è vietata la vendita per asporto di bevande contenute in bottiglie o contenitori di vetro ad eccezione di generi alimentari di prima necessità esclusivamente in vetro agli esercizi commerciali (alimentari bar pizzerie ristoranti ecc.). E' vietato inoltre il trasporto di bottiglie e contenitori di vetro ad eccezione di quelli contenenti generi alimentari di prima necessità confezionati esclusivamente in vetro. Per il controllo dell'applicazione dell'ordinanza “anti vetro”, nonché per contrastare i fenomeni del bagarinaggio, dei parcheggiatori e venditori abusivi, è stata istituita una task force formata da Polizia di Stato, Guardia di Finanza e Polizia Locale Roma Capitale, coordinata dal dirigente della Divisione Polizia Amministrativa della Questura. Il Questore Carmine Esposito, oltre alla zona dello stadio e a quella di villa Borghese, ha disposto un servizio straordinario di controllo in tutto il centro storico, nelle stazioni ferroviarie, negli scali aerei e nelle vie di accesso della Capitale. Per garantire la sicurezza dell'evento, dalla tarda mattinata oggi, sarà attivo, preso la sala operativa della Questura, il Centro per la Gestione della Sicurezza.

Ama, visita negata. Salvini scrive al Prefetto di Roma

Caro prefetto, questa mattina è accaduto, a mio avviso, un fatto gravissimo: è stato negato a me e a un gruppo di consiglieri regionali e comunali l'accesso all'impianto pubblico dell'Ama di Rocca Cencia a Roma impedendo così il mio diritto-dovere di controllo e verifica”. È uno stralcio della lettera che questa mattina il segretario della Lega Matteo Salvini ha inviato al Prefetto di Roma, Gerarda Pantalone. “Mi auguro - prosegue - che tu possa verificare la regolarità di questo assurdo divieto che mi è stato imposto contando quanto prima di poter visitare questo impianto dell'Ama”.



Il ministro Bonafede brinda al cambiamento sulle frodi superiori ai 100mila euro

“Evasori in carcere, svolta epocale”

Intanto il Commissario Ue Moscovici illustra il “richiamo” all'Italia

Il decreto che prevede il carcere per i grandi evasori “è una svolta epocale”, secondo il ministro della Giustizia Alfonso Bonafede (M5S). “Io rivendico che dal punto di vista anche solo culturale la norma che prevede pene da 4 a 8 anni per chi evade cifre superiori ai 100.000 euro rappresenti un grande cambiamento”, afferma il Guardasigilli in una intervista al Corriere della sera.

“La soglia minima di quattro anni fa sì che non si acceda automaticamente a misure alternative alla detenzione, anche se poi toccherà sempre ai magistrati valutare i singoli casi e decidere”. La riforma “riforma è uno dei tasselli della lotta all'evasione fiscale, fra i più importanti. I cittadini devono sapere che lo Stato fa pagare il dovuto a tutti, e ciò consentirà a tutti di pagare meno. I grandi evasori sono parassiti che camminano sulla testa dei cittadini onesti, un fenomeno che non può rimanere impunito. Governo e maggioranza compatti hanno dato un segnale chiarissimo e netto”. Bonafede non condivide la preoccupazione di chi teme il rischio di ingolfare i tribunali con migliaia di nuove inchieste e processi: “Si parla di una soglia minima di 100.000 euro, non di tutte le evasioni fiscali”. “Il decreto è stato votato nei suoi contenuti dopo un'attenta interlocuzione con tutte le

forze politiche che sostengono il governo. Ho fatto parlare e ho ascoltato tutti, anche i rappresentanti di Italia viva, e alla fine questo è il testo concordato. E' il risultato di un lavoro di squadra, perciò non mi aspetto ripensamenti né trappole in Parlamento”, afferma il ministro della Giustizia.

La lettera di Moscovici

Quella inviata dalla Commissione all'Italia “è una lettera fattuale, che bisogna prendere sul serio; c'è il rischio di una deviazione significativa, e siamo obbligati a rilevarlo.

Ma non ne traiamo conseguenze procedurali, tipo la richiesta di sottoporre un altro bilancio, o di rimettere in causa questo o quel punto”. Lo ha detto il commissario Ue agli affari economici Pierre Moscovici, a margine della sessione plenaria dell'Europarlamento a Strasburgo, in relazione alla lettera che la Commissione europea ha inviato al governo italiano chiedendo chiarimenti sulla manovra finanziaria”. L'Italia, come altri paesi, ha rilevato Moscovici, si trova “in uno stato di crescita debole”; ci sono le previsioni di altre istituzioni, e quelle della Commissione che saranno pubblicate il 7 novembre “che dicono che la crescita è piatta o nulla.

E' la situazione dell'Italia e dell'Eurozona nel suo insieme”.

A questo proposito, al Consiglio Ecofin informale di Helsinki, il mese scorso, ha ricordato il commissario, “abbiamo avuto una prima discussione sulla ‘fiscal stance’, l'approccio di bilancio dell'Eurozona nel suo insieme. E noi abbiamo detto ciò che la Commissione dice da tempo: che in una situazione in cui ci fosse un rallentamento più marcato di quello di oggi, ci vorrà una risposta di bilancio differenziata: i paesi, come l'Italia, con un livello molto alto di debito dovranno avere una politica seria, che però non vuol dire austerità; altri paesi come la Germania o l'Olanda, che hanno margini di bilancio molto più importanti, dovranno utilizzarli per la crescita. Per la loro crescita, perché anche la Germania rallenta, e per la crescita dell'insieme dell'Eurozona”.



“In piazza San Giovanni operazione pericolosa”

Zingaretti:

“A destra solo un monopartito”

“Nei comizi di quella piazza non ho ascoltato una sola proposta utile al Paese, encefalogramma piatto. A San Giovanni c'è stata un'altra operazione politica: la fondazione di una nuova destra, che tende a un monopartito diretto da Salvini ed esclude i moderati dalla rappresentanza di quel blocco sociale. Operazione che io giudico molto seria e pericolosa”. Lo ha affermato, fra l'altro, il segretario del Pd Nicola Zingaretti, intervistato da Repubblica. “Non c'è dubbio alcuno che l'unico argine è il rilancio della funzione del Pd”, ha sottolineato il leader dem.

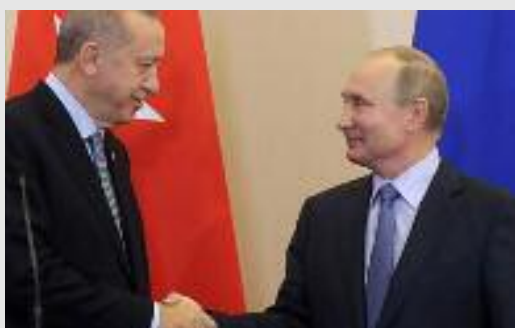
“C'è un motivo se il Partito democratico è diventato il bersaglio di tanti: resiste nei sondaggi e mantiene una sua centralità. Più è forte il Pd, più è debole Salvini”. Detto questo affermare che il Pd è il partito delle tasse “è un'uscita talmente infelice che se ne sono resi conto persino dentro Italia viva”. Poiché “è surreale l'ossessione di denigrare il partito di cui si faceva parte fino a due settimane fa: l'avver-

La mediazione di Putin con Erdogan apre una finestra temporale per la ritirata dei miliziani curdi

Siria, tregua di 150 ore in attesa del ritiro

La Turchia mette fine alle sue operazioni militari nel Nord della Siria e da ora in poi tutto dipenderà dal ritiro dei miliziani curdi dal confine turco. E' quanto ha detto il ministro degli Esteri russo spiegando alla stampa l'intesa raggiunta dal presidente russo Vladimir Putin con il suo omologo turco Recep Tayyip Erdogan in un colloquio durato oltre sei ore.

A poche ore dalla scadenza della tregua ottenuta giovedì scorso dagli Stati Uniti per fermare l'offensiva militare lanciata da Ankara il 9 ottobre scorso contro i curdi nel Nord-Est della Siria, il leader turco ha annunciato da Sochi di aver raggiunto “un accordo storico” con Putin che garantirà “l'unità territoriale e politica della Siria e il ritorno dei profughi”. “Sta finendo, e tutto dipenderà dalle modalità con cui verranno attuati gli accordi, tra



cui il ritiro delle armi e delle forze delle unità curde in questione”, ha detto Lavrov. Stando al memorandum di intesa siglato oggi a Sochi, Mosca e Ankara hanno deciso che “a partire dalle 12 del 23 ottobre, la polizia mili-

tare turca e guardie di frontiera siriane entreranno nella parte siriana del confine turco-siriano, fuori dalla zona dell'Operazione 'Primavera di Pace', per facilitare il ritiro degli elementi dell'Ypg (Unità di protezione del popolo) e delle loro armi a una profondità di 30 chilometri dal confine turco-siriano, che dovrà essere completato in 150 ore”. Trascorse le centocinquanta ore, “pattuglie congiunte russo-turche inizieranno a operare a Ovest e a Est dell'area dell'Operazione Primavera di Pace a una profondità di 10 chilometri, ad eccezione della città di Qamishli”, si precisa nel memorandum riportato da tutti i più importanti media russi. Putin ha quindi sottolineato la necessità di avviare un dialogo tra il governo di Damasco e i curdi per garantire i diritti del popolo curdo come “parte integrante” del Paese.



sario, lo ricordo, è la destra” ha spiegato il segretario del Pd rispondendo alle bordate quotidiane sul Nazareno da parte del neo partito di Matteo Renzi, Italia Viva. “Non lo so - risponde ancora Zingaretti alla domanda se a suo giudizio IV punti all'elettorato dem o di centrodestra - ho visto che Briatore è uno sponsor dell'alleanza Renzi-Salvini”.

Migranti: scoperto in Regno Unito camion con cadaveri a bordo

Sono stati trovati all'interno di un camion partito dalla Bulgaria e arrivato in Galles lo scorso sabato i corpi senza vita di 39 persone, probabilmente migranti, fra i quali c'è anche un adolescente. L'uomo alla guida del camion, un 25enne dell'Irlanda del Nord, al momento della scoperta, stazionava con il mezzo in una zona industriale dell'Essex, a est di Londra. Per lui sono scattate le manette e l'accusa di omicidio. Il premier inglese, Boris Johnson, in merito alla vicenda, ha dichiarato: “Sono scioccato. Ricevo aggiornamenti regolari. Il mio pensiero è a coloro che hanno perso la vita”.



Terni: abbandonò neonato, madre viene condannata per omicidio

E' stata condannata a 16 anni di prigione la donna che, il 2 agosto dello scorso anno, aveva abbandonato il figlio appena nato nel parcheggio di un supermercato in zona Borgo Rivo, a Terni, dove il piccolo è stato trovato senza vita. A dare la sentenza, nel corso del processo con rito abbreviato, il gup Barbara Di Giovannantonio, che ha accolto la richiesta del pm Barbara Mazzullo, secondo la quale c'era l'aggravante del grado di parentela intercorrente tra la donna, i cui difensori avevano



fatto richiesta di derubricazione del reato in infanticidio o di escludere il dolo diretto, e il bambino. La donna, che era presente alla lettura della sentenza, è attualmente in carcere.

Musica: Raf e Umberto Tozzi tornano in tour nei teatri italiani

Dopo il tour nei palasport di tutta Italia e l'evento che li ha visti protagonisti lo scorso settembre all'ARENA DI VERONA, RAF e UMBERTO TOZZI torneranno a esibirsi insieme in un imperdibile tour nei teatri, a partire da marzo 2020! Due repertori indimenticabili, rivisitati a due voci, uniti all'atmosfera intima dei teatri, che si scaldano grazie a una scaletta straordinaria, in cui non potranno mancare i loro grandi successi, da "Gloria" a "Self Control", da "Si può dare di più" a "Cosa resterà degli anni 80", da "Infinito" a "Ti amo", ma anche "Ti pretendo", "Gli altri siamo noi", "Il battito animale", "Immensamente", il loro ultimo brano a due "Come

una danza" e molti altri, tra cui la super hit, "Gente di Mare". Queste le date ad oggi confermate del tour (prodotto da Friends & Partners): 02 marzo – Europauditorium – BOLOGNA 08 marzo – Teatro Verdi – FIRENZE 25 marzo – Teatro Creberg – BERGAMO 31 marzo – Teatro Augusteo – NAPOLI 02 aprile – Teatro Team – BARI 06 aprile – Teatro Colosseo – TORINO 09 aprile – Teatro degli Arcimbaldi – MILANO 14 aprile – Teatro Carlo Felice – GENOVA 18 aprile – Teatro pala Bruel – BASSANO 29 aprile – Auditorium Parco della Musica – ROMA I biglietti sono disponibili in prevendita a partire dalle ore 16.00 di oggi, mercoledì 23 ottobre, su

TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it). Radio Italia è radio ufficiale del tour. La loro avventura a due è iniziata nel 2017 quando, all'Arena di Verona, Raf e Umberto Tozzi si sono ritrovati all'anfiteatro in occasione del concerto-evento di Tozzi "40 Anni Che Ti Amo", e travolti dall'entusiasmo hanno deciso di tornare a collaborare, di cantare insieme, di condividere lo stesso palco. A distanza di due anni, i due artisti hanno intrapreso la scorsa primavera un tour nei palasport di tutta Italia, che si è concluso il 25 settembre con uno speciale evento all'ARENA DI VERONA.



Su Rai3 torna Raffaella Carrà con "A raccontare comincia tu"

Raffaella Carrà torna in televisione con la nuova edizione di "A raccontare comincia tu", programma che andrà in onda sulla Terza Rete Rai a partire dalle 21:30 di domani sera per un totale di quattro puntate, presentate oggi in conferenza stampa, a cui erano presenti la stessa Carrà e il direttore di Rai3 Stefano Coletta. Ognuna di queste, vedrà la presentatrice essere affiancata da super ospiti d'eccezione, il primo dei quali è Renato Zero che, ha dichiarato la Carrà, sarà "un Renato piu' intimo". I superospiti delle altre puntate, invece, saranno Loretta Goggi, Vittorio Sgarbi e Luciana Littizzetto. In merito ai superospiti, inoltre, la

Carrà ha raccontato un aneddoto legato alla prima edizione: "Mi avevano proposto - ha detto - di intervistare il premier

Conte. Ero preoccupata, cosa posso chiedergli ...poi per una serie di motivi non se ne è fatto piu' nulla".



Mostre: a Ostia conversazione sui temi di "Cabine d'Artista - Abbi"

Nell'ambito della mostra "Cabine d'artista - Abbi Cura", a cura di Paola Pallotta e promossa da SBA - Sporting Beach Arte dal 20 ottobre al 3 novembre 2019, sabato 26 ottobre alle ore 17.00, sempre presso lo storico stabilimento Sporting Beach di Ostia, avrà luogo una conversazione sui temi evocati dalla mostra: patrimonio materiale e umano, sostenibilità ambientale e culturale, cura del territorio e della comunità, valore, necessità dell'arte e sua funzione "terapeutica". La curatrice Paola Pallotta: "Soltanto con uno sguardo premuroso, infatti, si può tentare di limitare l'erosione dell'animo così come del territorio: prendersi cura di noi stessi e dello spazio che viviamo, occupandocene attivamente e provvedendo alla sua conservazione. L'erosione, fenomeno naturale che modifica costantemente l'ambiente nel corso del tempo, è oggi



un fenomeno antropico e come tale altera l'ecosistema naturale in processi spesso macroscopici di abrasione dell'ambiente. Allo stesso modo, l'erosione tocca il capitale umano di un territorio, mettendone a nudo la fragilità e richiedendo azioni di contrasto e di cura, parola che ha il dono di combattere le avversità. Soltanto con

impegno, e attraverso l'arte, è possibile contrastare il processo di modificazioni e di sfaldamento dell'organizzazione sociale e politica (polis), tanto radicali in atto oggi". Intervengono: Paola Pallotta, storico dell'arte e curatrice della mostra Fabrizio Pizzuto, critico d'arte, docente presso RUFA - Rome University of Fine Arts Stefano Verri, critico e storico dell'arte Claudio Libero Pisano, studioso di arte contemporanea e curatore Sandro Lorenzatti, archeologo, dottore di ricerca a Paris 1, membro ArScAn Elena Santini, dottoressa in scienze ambientali Marina Fresa, architetto paesaggista esperta in progettazione partecipata (AIAPP/LAMS) Barbara Invernizzi, agronomo paesaggista (AIAPP/LAMS) Rossella Ongaretto, architetto specialista del paesaggio (AIAPP/LAMS) Saranno presenti alcuni degli artisti in mostra

Scienza, Petretti: raccontare la bellezza della natura per difendere l'ambiente



"Un mondo di stile, tradizioni e comportamenti che si mantengono nel tempo" così il prof. Francesco Petretti ha descritto la Marina Militare italiana ieri sera in occasione del lancio di una serie di conferenze organizzate al circolo ufficiali di Roma, invitato come testimonial d'eccezione 'sotto il segno della scienza'. Semplicità e affabilità, parole chiave per l'accademico che ha inaugurato il ciclo di incontri in nome della divulgazione scientifica: biologo e naturalista ornitologo e scienziato, incrocia la sua attività con l'attitudine alla didattica e alla comunicazione. Forte la capacità di coinvolgere, di rendere facili e piu' affascinanti le nozioni accademiche. Petretti è stato introdotto dal Capitano di Vascello Marcello Grivelli vice presidente del circolo che ha sottolineato "l'evento piu' significativo del nuovo programma culturale". Il falco di stagione, già protetto con legge reale nel 300, che migra dalla Sardegna al Madagascar, le berte, chiamate anche i guerrieri di Diomede dal verso ripetuto e inquietante, i giganti del mare le balene e i capodogli che vivono nel santuario pelagico tra Corsica e Sardegna; e poi i pesci che saltellano di notte fuori dal mare e i pesci che cambiano sesso durante la vita riproduttiva con l'incidenza tra fattori ambientali e ormonali. Alcuni tra animali, racconti e curiosità dell'esperto sulla vita dentro e intorno al mare. "La tartaruga marina, un vero e proprio fossile vivente, è tornata a fare il nido sulle spiagge italiane" ha sottolineato il professore "un messaggio positivo da contrapporre alle preoccupazioni diffuse per lo stato di salute del mare". "Il mare e l'ambiente sono minacciati anche da comportamenti sbagliati dalla pesca allo sversamento di idrocarburi - ha detto in estrema sintesi - quindi è fondamentale trasmettere modelli positivi e insegnare il rispetto della natura". Il mare è al centro di battaglie ambientaliste molto serrate in particolare contro l'inquinamento da plastica e microplastica e si sono moltiplicate le iniziative Plastic-free con la nascita di start up con finanziamenti europei. Ogni anno finiscono in mare oltre 8 milioni di tonnellate di plastica (dati Unep) e sono minacciate 700 specie marine nel mondo. Degli ultimi tempi la diffusione delle immagini che riguardano lo spopolamento di alcune specie animali e il fine vita in aree marine dove la plastica ha creato barriere grandi quanto Stati interi. La vita sulla Terra sarebbe invece nata proprio in fondo al mare oltre 4 miliardi di anni fa aveva confermato tempo fa una ricerca della NASA.

Parliamo di LATTE

a cura di Giuseppe Onorato



Fieragricola, produzione mondiale di latte in rallentamento

Ci sono aspettative positive per l'andamento dei mercati del latte su scala mondiale, bilanciate da una produzione in rallentamento (-0,4% nel periodo gennaio-settembre su base tendenziale i volumi dei principali paesi esportatori: Argentina,

Australia, Bielorussia, Cile, Nuova Zelanda, Ucraina, Ue-28, Usa, Uruguay) e da una domanda che a livello internazionale è sostenuta da un deficit di materia prima in equivalente latte (dicitura che comprende polvere di latte intero, latte, polvere di latte scremato, burro, formaggi, latte condensato e yogurt) superiore a 5 milioni di tonnellate. Lo rileva - sulla base dei dati Clal, portale di riferimento del settore lattiero caseario, seguito in oltre 200 Paesi - Fieragricola, rassegna internazionale dedicata all'agricoltura, in programma a Verona dal 29 gennaio all'1 febbraio 2020. Etica, benessere animale, economia circolare e cambiamenti climatici. Sono quattro, per gli analisti di Clal, le variabili che sempre più determineranno lo sviluppo delle filiere lattiero casearie. «La zootecnia sarà sempre di più chiamata a svilupparsi in un'ottica green - commenta il team di Clal - L'etica, il benessere animale, la riduzione dell'utilizzo dei farmaci sono sempre più elementi portanti sui quali costruire l'allevamento del futuro». L'altra variabile, secondo il team di Clal, è costituita dai cambiamenti climatici: «Nel corso degli ultimi anni abbiamo

assistito a forti interazioni del clima sulle produzioni di latte, che hanno compromesso i raccolti dei foraggi e limitato le produzioni lattiere». La paura dei dazi trascina l'export comunitario. Entrati in vigore il 18 ottobre, i super-dazi del 25% che Washington ha applicato all'agroalimentare europeo erano attesi da mesi. Questo in parte spiega l'accelerazione dell'export dei prodotti lattiero caseari dell'Unione europea (+9,2% in quantità e +11,5% in valore), con un ritmo più marcato in agosto, che su base tendenziale evidenzia una crescita dell'11,9% in quantità e del 13,5% in valore. In agosto, in particolare, le esportazioni sorridono per quasi tutte le voci pro-

ductive. In particolare, avanza l'export di latte e panna (+30,7% in quantità e +27,1% in valore), con la Cina che raddoppia le importazioni (+99,7%). Trend positivi anche per la polvere di latte scremato (+37,3% in quantità e +57,3% in valore), la polvere di latte intero (+8,4% in quantità e +6,4% in valore), la polvere di latte con aggiunta di grassi (+3,7% in quantità e +8,8% in valore). Corre anche l'export comunitario di formaggi, che accelera sia in quantità (+11,8%) che in valore (+15,5%). Gli Stati Uniti sono il primo paese di destinazione, con un import a +40,5% in agosto. Allargando il focus sui primi otto mesi del 2019, latte e panna sono le prime voci doganali per

volumi esportati, superiori a 758.000 tonnellate fra gennaio e agosto 2019: +17,9% rispetto allo stesso periodo del 2018 e +14,1% in valore. Grazie alla domanda internazionale sostenuta, il mercato della polvere di latte scremato (SMP) cresce del 28,8% in quantità e addirittura del 44,2% in valore. Bene anche le esportazioni di burro (+22,1% in quantità e +20,3% in valore) e di FFMP, la polvere di latte con l'aggiunta di grassi, che conquista nuovi spazi in Africa e nei paesi del Golfo. Positivo anche l'export dei formaggi, che cresce del 3,3% in quantità e dell'8% in valore, grazie l'aumento del prezzo unitario, che sale del 4,6% e tocca 4,92 €/kg di media. Per l'Italia i formaggi fanno la differenza. L'Italia, che fra gennaio e luglio 2019 diminuisce le esportazioni lattiero casearie in quantità (-4,3%), ma non in valore (+12,9%), si rafforza nei segmenti che rappresentano l'eccellenza del made in Italy: i formaggi, che segnano un avanzamento dell'esportazione dell'8% in quantità e del 13,3% in valore, con un prezzo medio unitario di 6,86 €/kg, a conferma di una maggiore distintività dei prodotti Dop. Francia, Germania e Regno Unito sono i primi tre mercati di destinazione dei formaggi italiani, seguiti dagli Stati Uniti con un +27,9% di quantità importate fra gennaio e luglio 2019 e un +70% in luglio, che complessivamente segna un incremento dell'export del 15,8% su base tendenziale in quantità e del 22,2% in valore.



Sotto le Stelle

Allo Zodiaco

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI



Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640

Ufficializzate le date dell'evento ciclistico: si corre il 21 e 22 marzo mentre resta un rebus la città di partenza

Gran fondo dell'Etruria, tra sport e turismo

Si inizia a lavorare per la seconda edizione del Gran fondo mare e laghi, da quest'anno la denominazione sarà: Gran fondo dell'Etruria Meridionale, una variazione che nasce dalla volontà di dare lustro al territorio e alle sue eccellenze. L'organizzatore Claudio Terenzi insieme al suo staff è impegnato ad allestire il cartellone dell'evento "Etruria Bike Festival", una serie di attrazioni che renderanno più vivace la manifestazione ciclistica. Intanto sono state rese note le date, si pedala il 21 e 22 marzo. I comuni coinvolti saranno di più rispetto alla passata edizione e si tenterà di prolungare il percorso fin nella Tuscia, in quei paesi dove c'è grande passione e un

gran numero di praticanti pronti ad accogliere i corridori e a fare da cornice al "tour". Da scegliere, invece, il Comune capofila, quello dove sarà dato il via alla corsa. A Ladispoli, a fine marzo scorso, fu un grande spettacolo per partecipazione e affluenza di pubblico che, tra iniziative, giochi e animazioni ha sicuramente goduto di una bellissima giornata. L'organizzazione proprio in questi giorni sta studiando a chi assegnare lo scettro di città madrina e, a giorni, sarà svelato il nome. Va detto, che anche quest'anno sarà un'edizione di grande sport e spettacolo con eventi speciali e grandi iniziative rivolte a famiglie, bambini e al mondo del sociale. Altro obiettivo è quello del



turismo lento, percorsi in bici che abbiano come scopo quel-

lo di rendere partecipi i ciclamatori alle attività del territo-

rio, sfruttando al meglio le bellezze naturali del territorio e le

eccellenze legate all'enogastronomia.



Il tecnico giallonero carica il Borgo San Martino in vista della nuova sfida di domenica

Rendina: "I giovani saranno l'arma in più"

Contro il Casal Bernocchi rientra bomber Esposito per prolungare la striscia positiva

Sei punti in tre gare, un bottino in linea con le attese. Per Gabriele Rendina, tecnico del Borgo San Martino, è stato un avvio di campionato positivo, considerando che questa squadra è giovane e completamente rifatta da zero. In campo domenica erano quasi tutti "2000", un aspetto fa felice mister Rendina, avvezzo a lavorare con i giovani. "Sì, in effetti siamo una squadra molto giovane, una politica societaria che ho sposato sin dal primo giorno, da quando ho preso le redini del Borgo San Martino. Devo dire che i ragazzi mi stanno dando delle ottime risposte, in campo e fuori, ragazzi seri, puntuali, ligi al dovere - poi sul match di domenica scorsa -. Abbiamo affrontato una

squadra molto forte, organizzata e attrezzata per la vittoria finale. La nostra, rispetto alla loro, è una squadra nettamente più giovane ma in campo abbiamo giocato con grande maturità. Ecco, questa è una caratteristica che ci può portare lontani. Abbiamo giocato bene, a testa alta, andando vicino alla vittoria. L'atteggiamento dei ragazzi e la tenacia ci ha lasciati in partita per tutti i novanta minuti. Sicuramente hanno pesato le assenze. Quella di Esposito nel reparto avanzato è quella che ci ha penalizzato di più". Il bomber giallonero domenica rientrerà in campo e i tifosi contro il Casal Bernocchi attendono la sua seconda marcatura stagionale per volare in alto il BSM.



Federazione Italiana Sport Invernali: avviata media partnership con RTL 102.5

RTL 102.5 sarà protagonista degli sport invernali con due grandi partnership: quella con la FIS, la Federazione Italiana Sport Invernali e la campionessa di sci alpino Sofia Goggia, a testimoniare la grande passione di RTL 102.5 per gli sport invernali che dura da oltre trent'anni. Nel corso di tutta la stagione i più affermati esperti di ciascuna disciplina sportiva saranno ai microfoni di RTL 102.5 per raccontarne tutti i segreti e le peculiarità: ci sarà una rubrica fissa ogni domenica in Non Stop News in cui gli ascoltatori di RTL 102.5 potranno conoscere lo svolgimento, il calendario e tutte le curiosità di ciascuna disciplina. Il palinsesto di RTL 102.5 sarà inoltre arricchito dalle pillole FIS NEWS: un appuntamento settimanale, a cura della

Federazione Italiana Sport Invernali, per essere sempre aggiornati sulle gare già disputate, sui risultati e sulle competizioni del weekend successivo. Infine, durante le giornate di gara di sci alpino, ci saranno collegamenti con i nostri inviati direttamente dalle piste per vivere insieme tutte le emozioni delle competizioni. Per tutta la stagione invernale Sofia Goggia sarà la testimonial di RTL 102.5: grazie alla tecnologia digitale la campionessa potrà collegarsi con RTL 102.5 in qualsiasi momento per raccontare, oltre ai dettagli tecnici, tutte le emozioni e le speranze che la accompagneranno nella prossima stagione. L'appuntamento in onda su RTL 102.5 con Sofia Goggia sarà tutti i sabati, in vista delle gare future e delle competizioni che coin-

volgeranno anche i suoi compagni di squadra. Intervenuta ai microfoni di RTL 102.5 oggi, Sofia Goggia ha dichiarato: "È un orgoglio essere vostra testimonial, credo molto in questa partnership, spero di veicolare i valori sportivi durante la stagione, almeno fino a Pechino 2022". La presenza della campionessa non si limiterà solo ai commenti sullo sci alpino ma sono previsti collegamenti in diretta durante i quali Sofia Goggia parlerà di musica, viaggi, gusti e preferenze per far conoscere a tutti gli ascoltatori un'inedita campionessa olimpica. RTL 102.5 avrà anche l'onore di avere il proprio marchio sulle divise degli atleti di tutte le 15 discipline invernali, accompagnandoli così in tutte le loro competizioni e vivendo con loro la gara da protagonisti.



lotto WWW.ZONALOTTO.IT
superenalotto

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.127 del 22/10/2019

Bari	4	24	55	34	38
Cagliari	35	43	11	53	52
Firenze	5	18	83	70	32
Genova	57	12	59	82	37
Milano	85	5	27	89	90
Napoli	21	61	79	23	27
Palermo	64	77	53	26	81
Roma	34	3	35	68	67
Torino	50	2	44	63	29
Venezia	16	11	85	86	90
Nazionale	49	87	23	27	85



Concorso numero 126 del 22/10/2019

9 28 40 77 79 81 Jolly 4 Star 28

Montepremi 4.381.110,00

Nessun "6" JP 21.128.197,57

Nessun "5+1"

5 "5" 36.801,33

645 "4" 334,85

22.227 "3" 26,66



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	48 (385)	20 (377)	59 (376)	40 (375)	81 (373)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (373)	77 (372)	1 (371)
FIRENZE	57 (383)	27 (381)	74 (378)	79 (377)	64 (375)
GENOVA	19 (375)	21 (372)	72 (369)	10 (365)	29 (363)
MILANO	82 (387)	15 (379)	79 (378)	16 (377)	14 (376)
NAPOLI	45 (407)	52 (392)	13 (375)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (383)	38 (378)	6 (372)	89 (368)	21 (366)
ROMA	63 (380)	89 (376)	35 (374)	81 (372)	83 (371)
TORINO	81 (386)	5 (382)	85 (382)	48 (381)	60 (377)
VENEZIA	86 (395)	65 (385)	89 (379)	55 (374)	68 (373)
TUTTE	81 (3600)	90 (3534)	73 (3534)	74 (3512)	84 (3510)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	19	14	85	64	3	48	2	23	51	74
		59	49	49	45	41	40	38	38	38	37

emiliani.grafica@libero.it



amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Da oggi in digitale il nuovo singolo dell'artista scritto per il docufilm "El numero nueve - Gabriel Batistuta"

Silvia Nair è sempre più "Freedom"

Esce oggi in digitale "Freedom", il nuovo singolo della cantautrice e compositrice Silvia Nair e brano portante della colonna sonora de "El numero Nueve - Gabriel Batistuta", il docufilm che celebra la vita e la carriera del campione argentino Omar Gabriel Batistuta. Il documentario, presentato in anteprima mondiale, lo scorso mercoledì, alla Festa del Cinema di Roma presso la Sala Alice TimVision per la sezione "Alice nella città", ha visto anche la presenza in sala, durante la proiezione, dell'indiscusso campione Batigol". Il brano "Freedom" è il leitmotiv della quarta colonna sonora realizzata da Silvia Nair, che a breve pubblicherà sul mercato internazionale il suo terzo album da cantautrice con la prestigiosa produzione olandese di Franck Van Der Heijden e Michael La Grouw. Per il docufilm "El numero nueve - Gabriel Batistuta", oltre al brano portante, Silvia Nair ha composto ed arrangiato l'intera colonna sonora, musiche coinvolgenti ed evocative che si legano perfettamente alla storia del campione argentino. "Freedom" è un assaggio dell'evoluzione di questa eclettica artista dall'appeal internazio-

nale e dalla creatività multiforme. Silvia Nair è una pianista, cantante, compositrice e performer, dopo aver conseguito la Laurea in Giurisprudenza ed intrapreso la professione di notaio decide di abbandonare la carriera per dedicarsi interamente alla musica. Il primo album è "Sunrise", uscito nel 2005 in Giappone e in Estremo Oriente dove ha scalato le classifiche, e l'anno seguente in Europa anticipato dalla hit "Shine on now", che per tre anni è stata colon-

na sonora di un noto spot televisivo. Silvia Nair si è esibita in Italia ed Europa con le maggiori orchestre sinfoniche, dirette da maestri quali Salvatore Accardo, Karl Martin, Marco Boni e molti altri. Ha tenuto concerti in teatri importanti, in location prestigiose tra cui siti patrimonio Unesco ed è stata ospite di varie trasmissioni televisive. Ha cantato per il Presidente Lula in Brasile, per la famiglia reale in Giordania e per il Parlamento Italiano insieme ad Andrea Bocelli in occasione di un evento di beneficenza. Più volte si è esibita in Vaticano, cantando per Papa Giovanni Paolo II e Papa Benedetto XVI. Nel 2011 ha pubblicato il suo secondo album "Ithaca" e nello stesso anno ha ricevuto il Premio Montecarlo come "Rivelazione Artistica Internazionale".

Oggi in tv

Giovedì 24 ottobre

Rai 1

06:00 - Rai - News24
06:30 - TG 1
06:40 - CCISS Viaggiare informati
06:45 - Unomattina
07:00 - TG 1
07:10 - Che tempo fa
07:12 - Unomattina
07:30 - TG 1 L.I.S.
07:33 - Unomattina
07:49 - Che tempo fa
07:51 - Unomattina
08:00 - TG 1
08:25 - Che tempo fa
08:27 - Unomattina
09:00 - TG 1
09:07 - Che tempo fa
09:09 - Unomattina
09:30 - TG1 FLASH
09:35 - Parlamento Telegiornale
09:38 - Unomattina
09:55 - TG 1
10:00 - Storie italiane
12:00 - La prova del cuoco
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - Vieni da Me
15:40 - Il Paradiso delle Signore 4
16:30 - TG 1
16:40 - TG1 Economia
16:45 - Che tempo fa
16:50 - La vita in diretta
18:45 - L'Eredità
20:00 - TELEGIORNALE
20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno
21:25 - Un passo dal cielo 5 - Onora il padre
23:43 - TG1 60 Secondi
23:45 - Porta a Porta
01:20 - TG1 NOTTE
01:50 - Che tempo fa
01:55 - Speciale Festa del Cinema di Roma
02:25 - Pappa e ciccio
04:05 - Risate di Notte
04:50 - I had a dream - Paola Locchi
05:04 - Luca Cordero di Montezemolo
05:15 - Rai - News24

Rai 2

06:00 - Detto Fatto
07:00 - Charlie's Angels Angeli in discoteca
07:45 - Il nostro amico Kalle Stagione di caccia
08:30 - TG 2
08:45 - Radio Due Social Club
10:00 - Tg2 Italia
10:55 - Tg2 Flash
11:00 - TG Sport Giorno
11:10 - I Fatti Vostri
13:00 - TG2 GIORNO
13:30 - TG 2 Tutto il bello che c'è
13:50 - Tg2 Medicina 33
14:00 - Detto Fatto
16:50 - Milano. Ciclismo: Speciale Giro d'Italia
2020 Presentazione Giro d'Italia
18:00 - Parlamento Telegiornale
18:10 - TG 2 Flash L.I.S.
18:15 - TG 2
18:30 - TG Sport Sera
18:48 - Meteo 2
18:50 - N.C.I.S. - Tempesta in arrivo
19:41 - Le ferite dello spirito
20:30 - TG2
21:00 - TG2 Post
21:20 - Maledetti Amici miei
23:30 - Battute?
00:00 - Stracult Live Show
01:25 - Code Black - Come tutto ha inizio
02:06 - Noi tappiamo i buchi
02:45 - TG 2 Eat Parade
03:00 - Piloti
03:25 - Videocomic Passerella di comici in tv
03:40 - Cuori rubati
04:10 - Per Sempre
04:55 - Detto Fatto

Rai 3

06:00 - Rai - News24
07:00 - TGR Buongiorno Italia
07:30 - TGR Buongiorno Regione
08:00 - Agorà
10:00 - Mi manda Raitre
10:55 - Parlamento Spaziolibero
11:05 - Tutta Salute
11:55 - Meteo 3
12:00 - TG3
12:25 - TG3 Fuori TG
12:45 - Quante storie
13:15 - Passato e Presente
14:00 - TG Regione
14:18 - TG Regione Meteo
14:20 - TG3
14:49 - Meteo 3
14:50 - TGR Leonardo
15:05 - TGR Piazza Affari
15:10 - TG3 LIS
15:15 - Parlamento Telegiornale
15:20 - La Grande Storia "Anniversari"
15:21 - 90 anni dalla crisi del
16:05 - Aspettando Geo
17:00 - Geo
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:51 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:20 - That's Amore
20:45 - Un posto al sole
21:20 - A raccontare comincia tu
23:05 - Illuminate Oriana Fallaci
00:00 - TG3 Linea notte
00:10 - TG Regione
00:13 - TG3 Linea notte
01:00 - Meteo 3
01:05 - Parlamento Magazine
01:15 - Cultura Memex Doc
01:45 - Rai - News24

Rai 4

06:00 - MEDIA SHOPPING
06:15 - MEDIA SHOPPING
06:30 - TG4 NIGHT NEWS
06:55 - RENEGADE - NOZZE CON SPARI
07:55 - RENEGADE - LADRI DI LUNA DI MIELE
09:00 - R.I.S. 1 DELITTI IMPERFETTI - CORSA CONTRO IL TEMPO
10:10 - DETECTIVE IN CORSIA - TERRA ARMATA - I PARTE
11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA
11:55 - ANTEPRIMA TG4
12:00 - TG4 - TELEGIORNALE
12:28 - METEO.IT
12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA
13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - JESSICA E LA REGINA DI TARA
14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM
15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - UNA CELEBRITA' AL DISTRETTO - 1aTV
16:39 - RANCHO BRAVO - 1 PARTE
17:16 - TGCOM
17:18 - METEO.IT
17:22 - RANCHO BRAVO - 2 PARTE
18:50 - ANTEPRIMA TG4
18:55 - TG4 - TELEGIORNALE
19:30 - METEO.IT
19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 191 - 1A PARTE - 1aTV
20:30 - STASERA ITALIA
21:25 - DRITTO E ROVESCIO
00:47 - 4-4-2- IL GIOCO PIU' BELLO DEL MONDO - 1 PARTE
01:18 - TGCOM
01:20 - METEO.IT
01:24 - 4-4-2- IL GIOCO PIU' BELLO DEL MONDO - 2 PARTE
02:27 - STASERA ITALIA
03:22 - TG4 NIGHT NEWS
03:41 - MEDIA SHOPPING
03:58 - KISS KISS... BANG BANG

5

06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:15 - PRIMA PAGINA TG5
06:31 - PRIMA PAGINA TG5
06:46 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - PRIMA PAGINA TG5
07:15 - PRIMA PAGINA TG5
07:30 - PRIMA PAGINA TG5
07:45 - PRIMA PAGINA TG5
07:55 - TRAFFICO
07:58 - METEO.IT
07:59 - TG5 - MATTINA
08:45 - MATTINO CINQUE
10:57 - TG5 - ORE 10
11:00 - FORUM
13:00 - TG5
13:39 - METEO.IT
13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:10 - UNA VITA - 857 - I PARTE - 1aTV
14:45 - UOMINI E DONNE
16:10 - IL SEGRETO - 2062 2a parte, 2063 1a parte - 1aTV
17:10 - POMERIGGIO CINQUE
18:45 - CADUTA LIBERA
19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
19:43 - ANTEPRIMA TG4
19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
20:00 - TG5
20:39 - METEO.IT
20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA
21:20 - EUROGAMES
00:20 - TG5 - NOTTE
01:03 - METEO.IT
01:04 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA
01:40 - CIAK SPECIALE '19 - L'UOMO DEL LABIRINTO
01:46 - UOMINI E DONNE
05:00 - MEDIASHOPPING
05:15 - CENTOVETRINE
05:45 - MEDIASHOPPING

11

06:46 - I PUFFI
07:16 - C'ERA VOLTA... POLLON
07:46 - ROSSANA
08:15 - ANNA DAI CAPELLI ROSSI
08:41 - UNA MAMMA PER AMICA
10:30 - BONES - LA BOMBA NEL GARAGE
11:26 - BONES - LA TIGRE
12:25 - STUDIO APERTO
12:58 - METEO.IT
13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:06 - SPORT MEDIASET
13:45 - I SIMPSON
15:00 - BIG BANG THEORY
16:00 - LETHAL WEAPON
17:50 - DUE UOMINI E 1/2
18:22 - STUDIO APERTO LIVE
18:30 - STUDIO APERTO
19:23 - METEO.IT
19:26 - C.S.I. MIAMI - IL PIROMANE
20:25 - C.S.I. MIAMI - UOMINI PERSI
21:20 - LE IENE PRESENTANO : "COME" MORTO MARCO PANTANI"?
01:00 - I GRIFFIN - RESTA CON MEG - 1aTV
01:25 - I GRIFFIN - UNA CASA PIENA DI PETER
01:50 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
02:05 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
02:20 - MEDIA SHOPPING
02:35 - GRIMM - AL LUISONI! AL LUISONI!
03:15 - GRIMM - STRADA DI LACRIME
03:55 - MEDIA SHOPPING
04:10 - GRIMM - IL GRIMM CHE RUBO' IL NATALE
04:50 - GRIMM - L' ALTRUISTA
05:30 - BELLI DENTRO - BIGLIETTI PREGO

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

la Voce

lontano dal solito, vicino alla gente

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Gli ultimi film in uscita nelle sale romane



LE VERITÀ

Un film di Kore'eda Hirokazu. Con Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke, Clémentine Grenier, Manon Clavel Uscita 10 ottobre 2019.

Il rapporto tormentato tra una madre che si sta preparando per un ruolo in un film di fantascienza e la figlia. Diva del cinema francese, Fabienne riceve la visita della figlia Lumir, sceneggiatrice che vive a New York. Nella villa parigina di Fabienne le due donne faranno i conti con il passato nonostante la presenza delle famiglie e l'impegno di Fabienne sul set, per girare un film che confonde ancor di più i ruoli delle madri e delle figlie. Nel 2018 ha vissuto la consacrazione con Un affare di famiglia, Palma d'oro a Cannes e grande successo internazionale. Ora, l'autore giapponese Kore'eda dirige due dive come Catherine Deneuve e Juliette Binoche, riuscendo a creare una perfetta sinfonia di ambiguità e allusioni in una lingua non sua. Un film che celebra gli attori nati, quelli scomparsi e quelli mancati, in un dramma familiare di raffinata malinconia.



GEMINI MAN

L'esperimento di Ang Lee è audace ma di difficile fruizione, strabilia visivamente ma trascura fin troppo la componente narrativa. Azione, Drammatico, Fantascienza - USA 2019

Henry Brogan è il miglior sicario in circolazione e lavora per il servizio segreto americano. Dopo l'ultimo incarico, decide di smettere i panni del killer governativo. Ma i suoi superiori gli mettono alle costole degli agenti, fino a ricorrere al migliore, straordinariamente simile nelle fattezze proprio a Henry Brogan. Negli ultimi anni Ang Lee sta sperimentando un'indagine sui limiti del visibile che si accompagna all'evoluzione tecnologica: in questo film coniuga tridimensionalità, High Frame Rate e computer grafica. Nelle corrette condizioni di visione il risultato è strabiliante, ma è il film, a servizio dell'esperimento, a passare in secondo piano. Ogni immagine diviene iperrealista e i movimenti di macchina si fanno di una fluidità inquietante. È la fine del cinema o una nuova frontiera a cui dovremo abituarci?



BRAVE RAGAZZE

Un film spazza-cliché che declina l'heist movie in commedia e mette in luce un'ottima squadra di attrici. Commedia, Italia 2019

A Gaeta, negli anni '80, quattro donne in crisi provano a cambiare il corso delle loro vite improvvisandosi rapinatrici. Una di loro ha l'idea: qualsiasi crimine commetteranno, lo faranno mascherate da uomini per non essere riconosciute. Michela Andreozzi realizza un'onesta commedia composta da una squadra quasi integralmente al femminile, il cui cuore è proprio l'intelligente alchimia tra le attrici principali. Una riflessione amara su esistenze ai margini ma non troppo, un film in cui donne invisibili diventano donne d'azione, una storia di sorellanza e di rivincita personale, di bigodini e di pistole. Ma anche una commedia che non teme il confronto con gli estremi del dramma, e che alla risata sgangherata preferisce il sorriso beffardo di chi sa di averla fatta grossa.

TANTI AUGURI A...



Tantissimi auguri a mamma **Filomena Carotti** che oggi compie gli anni... Gli auguri più sinceri arrivano dai figli e dalle nuore. "Alla nonna migliore del mondo buon compleanno" i nipotini Mattia e Sole.



Tanti auguri a **Vittoria Romeo**... "Gli anni passano ma tu resiti sempre la stessa, tantissimi auguri amore mio, spero di condividere con te tanti altri compleanni a te che mi doni tanta serenità e gioia". A questi auguri così romantici del marito Carlo si aggiungono quelli della redazione de "la Voce".

Aspettiamo i vostri "Auguri" alla mail di riferimento redazione.lavoce@live.it o presso la redazione di via Agillina a Cerveteri. Per informazioni e inserzioni potete contattare lo 0694415840 dalle 9,30 alle 13 dal lunedì al venerdì.



JOKER

Il Joker di Phillips e Phoenix è un criminale prodotto dalla società in cui vive. Azione, Avventura - USA 2019

Arthur Fleck fa pubblicità per strada travestito da clown. Ignorato e calpestato da tutti, un giorno non ce la fa più e reagisce violentemente pistola alla mano. Mentre la polizia di Gotham City gli dà la caccia, la popolazione lo legge a eroe metropolitano. Stand-alone sul più famoso villain della DC Comics, il film di Todd Phillips esplora la nascita di un mostro prodotto dalla società stessa, nell'epoca che mescola spettacolo pubblico e degrado morale. La costruzione interpretativa del personaggio che Joaquin Phoenix compie è straordinaria e il film cresce, una scena alla volta, come un assemblarsi di folla. Ma Joker non aggiunge al personaggio niente che faccia davvero la differenza rispetto a The Dark Knight e la regia non è paragonabile a quanto costruito a suo tempo da Nolan.



CHERNOBYL

Una ricostruzione impressionante e volutamente sobria di una tra le più significative tragedie degli anni 80. Drammatico, USA 2019.

Valery Legasov ricorda gli eventi che circondano la tragedia di Chernobyl del 1986. Quando con l'aiuto della fisica Ulana Khomyuk e del politico Boris Shcherbina, si batterà per far emergere la verità sull'accaduto. Una ricostruzione impressionante, senza scorciatoie spettacolari, di una tra le più significative tragedie degli anni '80. Considerato che lo sceneggiatore arriva dagli Scary Movie e dai sequel di Una notte da leoni, è davvero una sorpresa che Chernobyl vanti una scrittura così attenta al dettaglio drammatico e storico. Parte del merito deriva dal prestigio della fonte e da alcuni dialoghi che difendono il valore della scienza messo a rischio da dubbi irragionevoli creati ad arte a fini propagandistici.



MALEFICENT SIGNORA DEL MALE

Un fantasy tutto al femminile, meno perturbante del primo capitolo ma altrettanto magnetico e avventuroso. Fantastico, USA 2019.

Aurora e Filippo annunciano il loro fidanzamento. Il matrimonio unirà non solo due terre, ma anche i due regni degli umani e delle creature magiche. Se i genitori del principe sono apparentemente entusiasti, Malefica è più diffidente. La cena di fidanzamento sarà l'inizio dei guai. Cinque anni fa la Disney aveva dimostrato grande audacia, con un racconto perturbante, diverso dal solito nei temi e nello stile, che si rivelò un grande successo. Questo film fa un'impercettibile ma innegabile passo indietro: Ronning, regista del quinto Pirati dei Caraibi, riporta il film nell'alveo sicuro della fiaba. Più spazio dunque alla principessa, alla storia d'amore felice e alla lotta tra Bene e Male. Ma importante è anche la reinvenzione del personaggio di Malefica, al cui magnetismo si contrappone con forza la rivale regina Ingrid di Michelle Pfeiffer.



SE MI VUOI BENE

Una commedia drammatica che punta sull'identificazione ma si scontra con un senso chiaro e diffuso di artificio. Commedia drammatica, Italia 2019.

Un film di Fausto Brizzi. Con Claudio Bisio, Sergio Rubini, Dino Abbrescia, Lorena Cacciatore, Luca Carboni Uscita 17 ottobre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 384 sale. Distribuzione Medusa. Un uomo cerca di ricomporre alcune vite che lui stesso ha distrutto. Diego è un avvocato di successo che soffre di una forte depressione. Dopo un tentativo di suicidio non riuscito scopre che lungo il percorso che compiva quotidianamente per andare allo studio legale c'è un negozio che si chiama Chiacchiere. Qui fa la conoscenza del proprietario, Massimiliano e, chiacchierando con lui, pensa di aver trovato la soluzione ai suoi problemi psicologici: fare del bene alle persone a lui più care. La madre, il padre, sua figlia, suo fratello, l'ex moglie e una coppia di amici diventeranno i suoi 'beneficari'.

TEATRO
ELISEO

TUTTA UN'ALTRA CITTÀ

STAGIONE 2019/2020

GABRIELE LAVIA | LUCA BARBARESCHI
EROS PAGNI | LUNETTA SAVINO | ELENA SOFIA RICCI | GLAUCO MAURI
ROBERTO STURNO | LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE
UMBERTO ORSINI | EMILIO SOLFRIZZI | ANNA BONAIUTO
RUGGERO CAPPUCCIO | RENATO CARPENTIERI | ALESSANDRO HABER
ARTURO CIRILLO | ANDREI KONCHALOVSKIJ
MASSIMILIANO BRUNO | CARLO DE RUGGIERI



06 83510216
Via Nazionale, 183 | 00184 Roma

3755970092
Scarica l'App
Teatro Eliseo

teatroeliseo.com



Il Teatro Eliseo è sostenuto da

Con il contributo di

REGIONE
LAZIO

ROMA

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Comune di Roma

Sponsor

PIRELLA

MEDIASET