



**MOBILITÀ**  
**Salva-Bimbi**  
 scatta l'obbligo del dispositivo di sicurezza

E' entrato in vigore, da ieri, il decreto del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti che definisce le caratteristiche tecnico-costruttive dei dispositivi antiabbandono per bambini: l'entrata in vigore del decreto comporta anche l'immediato obbligo per i conducenti dei veicoli sui quali devono essere installati i seggiolini, che trasportino un bambino di età inferiore a 4 anni di far uso, anche di un apposito dispositivo di allarme per prevenire l'abbandono del minore nel veicolo. Secondo il nuovo articolo 172 del Codice della Strada, chi trasporta in auto un bambino di età inferiore ai 4 anni senza un seggiolino munito di sistema antiabbandono (integrato o separato) rischia una multa fino a 326 euro, la decurtazione di 5 punti dalla patente e la sospensione della patente da 15 giorni a due mesi se viene colto a commettere la stessa infrazione più di una volta in due anni. La Polizia ricorda in una nota che, secondo quanto previsto dal decreto, i dispositivi possono essere già integrati nel seggiolino, possono costituire una dotazione di base o un accessorio del veicolo, oppure essere indipendenti sia dal seggiolino sia dal veicolo. Non necessitano di omologazione, ma devono essere conformi alle prescrizioni tecniche riportate nell'allegato A del decreto. In particolare l'antiabbandono deve dare un segnale di allarme idoneo ad attirare tempestivamente l'attenzione del conducente attraverso appositi segnali visivi e acustici, percepibili all'interno o all'esterno del veicolo, nonché avere la capacità di attivarsi automaticamente ad ogni utilizzo, senza ulteriori azioni da parte del conducente. Prima dell'acquisto è quindi consigliabile verificare la conformità. "Auscipavamo un margine di tempo maggiore interpretando la legge in modo più favorevole e con la concessione dei 120 giorni inizialmente previsti, così non è stato pertanto... genitori, nonni e accompagnatori affrettatevi!" - così l'Associazione Sostenitori ed Amici della Polizia Stradale.

A perdere la vita una bambina di 3 anni. Era ricoverata al Bambin Gesù di Santa Marinella

## Viene dimessa dall'ospedale, muore poco dopo a casa sua

- *Sembrirebbe che la morte sia stata causata da un'acuta e fatale crisi epilettica*
- *La mamma avrebbe chiamato i soccorsi, ma per la piccola non c'è stato nulla da fare*

Una bambina di circa 3 anni è morta mercoledì sera a Santa Marinella. Inutili i soccorsi del 118 che sono arrivati a soccorrerla. Presso l'abitazione in cui abitava sono accorsi anche i Carabinieri. Secondo le prime informazioni la piccola è stata dimessa dall'ospedale a metà giornata dello stesso giorno. Potrebbe essere stato un attacco epilettico a uccidere la bimba di tre anni di Santa Marinella. La piccola era insieme alla madre, una 44enne nigeriana, quando intorno alle 21.30 la donna ha chiamato l'ambulanza perché la bimba era stata colta da un improvviso male. Gli operatori hanno provato rianimare la piccola che aveva perso conoscenza. Un lavoro inutile dato che, poco dopo, è stata dichiarata morta. Ad ucciderla, a quanto sembra, sarebbe stata una crisi epilettica. Il suo corpo è stato portato nell'obitorio dell'Istituto di Medicina Legale ed è probabile che verrà eseguita l'autopsia. Intanto l'ospedale pediatrico Bambin Gesù esprime "profondo cordoglio per la tragedia della povera bambina deceduta per cause in corso di accertamento".



## Occhi puntati su Cupinoro

*Anche l'Amministrazione di Ladispoli ha partecipato all'assemblea pubblica per la presentazione del "capping" alla discarica di Bracciano*

Anche l'amministrazione Grando ha partecipato all'assemblea pubblica per la presentazione del progetto di "capping" della discarica di Bracciano. "Quello della discarica di Cupinoro - ha detto l'assessore al Commercio e Attività Produttive, Francesca Lazzeri, presente in rappresentanza del Comune di Ladispoli - è sempre stato un tema prioritario della nostra amministrazione a cui ogni volta che ne è stata minimamente paventata l'ipotesi di riapertura abbiamo subito reagito fermamente perché ciò non accadesse. Il progetto di capping definitivo ovvero "tappatura" è il frutto del lavoro di tutti i sindaci del comprensorio come ha tenuto a sottolineare anche il sindaco di Bracciano, Armando Tondinelli, e mette la parola fine a qualsiasi futura ipotesi di riapertura della discarica, già chiusa ai conferimenti dal 2014, ma che periodicamente riesce fuori".

Prendendo la parola alla manifestazione organizzata, ieri, in Piazza Montecitorio a Roma dalla Coldiretti, il capo della Lega, Matteo Salvini, ha sollecitato la nutrita platea dei manifestanti: "Tra un po' i cinghiali ci entrano in camera da letto. Bisogna abbattere quello che la natura vuole che torni dai propri spazi. La campagna e le città vanno gestite e non da qualche ambientalista da salotto. A me piace il cinghialotto, ma solo con un numero ridotto si può convivere. La natura ha bisogno di un equilibrio e questo equilibrio va ripristinato, nessuno di noi è cattivo, ma mi sembra un diritto difendere le proprie bestie e i propri raccolti. Quindi 'uniti, uniti', ma solo se facciamo le cose". "Quando è troppo - ha poi continuato il leader leghista durante il suo intervento in piazza Montecitorio - è troppo, occorre un piano nazionale di ridimensionamento e abbattimento di quella che è ormai diventata una vera e propria calamità naturale".

### Manifestazione

Salvini 'cacciatore' di voti e cinghiali nella Città Eterna

Prendendo la parola alla manifestazione organizzata, ieri, in Piazza Montecitorio a Roma dalla Coldiretti, il capo della Lega, Matteo Salvini, ha sollecitato la nutrita platea dei manifestanti: "Tra un po' i cinghiali ci entrano in camera da letto. Bisogna abbattere quello che la natura vuole che torni dai propri spazi. La campagna e le città vanno gestite e non da qualche ambientalista da salotto. A me piace il cinghialotto, ma solo con un numero ridotto si può convivere. La natura ha bisogno di un equilibrio e questo equilibrio va ripristinato, nessuno di noi è cattivo, ma mi sembra un diritto difendere le proprie bestie e i propri raccolti. Quindi 'uniti, uniti', ma solo se facciamo le cose". "Quando è troppo - ha poi continuato il leader leghista durante il suo intervento in piazza Montecitorio - è troppo, occorre un piano nazionale di ridimensionamento e abbattimento di quella che è ormai diventata una vera e propria calamità naturale".

servizio a pagina 6

## Istruzione, Roma e gli istituti "doc"

*Classico e Scientifico, da Eduscopio.it le pagelle sullo stato d'insegnamento dei licei del Bel Paese*

A Roma è sempre il Tasso a guidare la classifica dei licei classici migliori della città seguito dalla "new entry" Visconti mentre tra i licei scientifici primeggia ancora il Righi, seguito dal Virgilio e dal Cavour. A Milano è confermato il primato del liceo classico privato Alexis Carrel seguito a sua volta dal Berchet e dal San Raffaele. Tra gli scientifici milanesi confermato il primato del Volta, seguito dal

Leonardo da Vinci e dal Vittorio Veneto. Sono le pagelle assegnate nella nuova edizione 2019 di Eduscopio.it della Fondazione Agnelli, con i dati aggiornati sulle scuole superiori che meglio preparano agli studi universitari o al lavoro dopo il diploma. Il portale - nato nel 2014 e gratuito - si propone di aiutare gli studenti e le loro famiglie nel momento della

scelta della scuola dopo la terza media. Eduscopio è diventato in questi anni un riferimento per le famiglie e per le stesse scuole come dimostrano gli oltre 1,5 milioni di utenti unici che hanno a oggi visitato il portale, con 6,7 milioni di pagine consultate. Venendo alle altre città italiane a Napoli viene confermato il primato, per il classico del liceo Sannazzaro mentre per lo scienti-

fico il Convitto Vittorio Emanuele II conquista il primato relegando il Mercalli al secondo posto. A Torino resistono, rispettivamente, i primati del Cavour e del Ferraris. A Genova confermata la leadership del liceo classico Mazzini e dello scientifico Cassini. A Bologna confermato il primo posto del classico Minghetti mentre tra gli scientifici il Copernico ha detronizzato il

Galvani. A Firenze conferma del classico Dante mentre per lo scientifico il Machiavelli conquista la vetta seguito dal Castelnuovo. A Bari viene confermato il primato del liceo classico Orazio tra gli scientifici viene confermato il Fermi. A Palermo, infine, tra i classici conquista il primato l'Umberto I mentre tra gli scientifici resta in cima il Cannizzaro.

## La radici del passato attraverso le nuove sfide dell'informazione sul web e sui social

# 4 novembre, la data dedicata alla nostra storia da riscoprire

di Alberto Sava

Un tempo i Direttori della carta stampata ricorrevano alla formula riceviamo e pubblichiamo, soprattutto per marcare la distanza tra la testata e quel tal comunicato pubblicato, comunque, per una o più valide ragioni. Ma tutto questo era ieri. I tempi cambiano e propongono nuove sfide anche a noi che facciamo informazione, ormai non più soltanto in edicola ma sul web e sui social. Oggi, riceviamo e pubblichiamo è la formula per la pubblicazione di comunicati tout-court, senza troppe accortezze, dietro cui spesso traspare la necessità di fronteggiare costi editoriali con plance pubblicitarie vendute per la sopravvivenza. Anche la Voce ha pubblicato comunicati con la formula riceviamo e pubblichiamo, ma valutandone sempre la validità della comunicazione anche disapprovandone, a volte, la forma lessicale o anche non condividendone i contenuti. È successo che ieri 7 novembre abbiamo pubblicato, con la formula riceviamo e pubblichiamo un comunicato inviati dall'ex sindaco Guido Rossi. Come sempre abbiamo letto con attenzione il testo in questione e l'abbiamo pubblicato con il titolo "Un 4 novembre che non dimenticheremo...". Nella sua nota l'amico Guido narra alcuni fatti legati alla celebrazione del 4 novembre a Cerveteri, esprimeva il suo dispiacere per il male improvviso, per fortuna transitorio, che aveva colpi-



to il presidente dell'associazione organizzativa Gino Borgna, proprio nel giorno della manifestazione. Nel cuore della sua lettera Guido Rossi sottolinea la perdita di quella memoria storica alla base del significato e del valore dei tanti monumenti dedicati ai caduti della Grande Guerra eretti in tutte le contrade italiane, a partire dall'Altare della Patria nella Capitale. Abbiamo scelto di pubblicare l'intesa lettera dell'ex sindaco ed ex alto ufficiale Guido Rossi, appassionato custode del ricordo delle 600 mila vite di altrettanti ragazzi del '99 caduti per dare a tutti noi quella libertà di cui godiamo oggi. Sono tanti anni che dagli scaffali dei grandi magazzini sono totalmente scomparsi i soldatini, da tempo le nuove generazioni

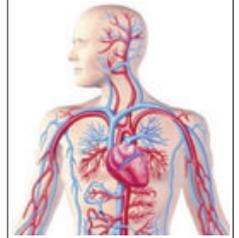
non ci giocavano più. Di seguito vi proponiamo l'articolo "Il Monumento ai caduti di tutte le guerre" apparso il 5 novembre sul quotidiano online alessioporcu.it. L'articolo sposa in pieno l'intimo sentire di tanti italiani e rilancia attraverso la rete un messaggio di conoscenza di quei fatti ai giovani lettori del web di oggi, che della storia della Grande Guerra sanno poco o nulla. Ragazzi del 2019 ecco l'articolo da leggere oggi per riscoprire il vostro passato storico, terreno in cui affondano e vivono le radici della libertà nel nostro Paese: "Non più tombe o cimiteri ma monumenti. Lastre di pietra grezza appena intagliate, soldati di ferro che sembrano sospesi in una corsa eterna, lamiere e profili di cannoni. Ciascun paese possiede il suo,

a volte arrugginito o scolorito dal tempo, più spesso assimilato dalla geografia dei luoghi e dagli anni che passando ne hanno cancellato. Alla fine del primo conflitto mondiale, la necessità di commemorare i propri ragazzi caduti in battaglia è un'esigenza che non risparmia nessuno. Ogni famiglia italiana piange i suoi morti. Saranno oltre 600 mila i soldati morti nella guerra di trincea, molti dei quali rimarranno per sempre senza nome. Cent'anni per la storia non sono un giorno. Eppure all'uomo basta anche meno per smettere di ricordare. Oggi, molti ignorano l'origine, il significato simbolico e perfino il valore storico di questa giornata. E quel Monumento ai caduti di ciascuna città altro non è che un angolo vuoto di memoria. Oggi molti vi vedranno davanti una corona d'alloro fresca poggiata lì da meno d'un giorno ma ignorando il perché tireranno dritti. I più nemmeno ci faranno caso.

Continueranno a non avere idea della propria storia, della storia che ha portato all'unità nazionale, del sacrificio di quei nomi sbiaditi sulla pietra, del motivo che avrebbe dovuto rendere questo, un lunedì diverso dagli. "Oggi 4 novembre celebriamo il Giorno dell'Unità Nazionale e delle Forze Armate, in questo 2019, anno centenario del decreto che volle una festività dedicata alla appena conquistata unità della Patria" ha scritto ieri mattina il capo dello Stato, Sergio Mattarella, in un mes-

saggio al ministro Guerini, "Settanta anni fa la Repubblica riconobbe, con legge del Parlamento, il 4 Novembre come Giornata dell'Unità Nazionale. Una data in cui si riassumono i valori di una identità nazionale lungamente perseguita dai popoli d'Italia con le aspirazioni risorgimentali e con i grandi sacrifici compiuti dal popolo italiano nella prima guerra mondiale". Novanta secondi è quanto i tg nazionali avranno dedicato a questa storia che pochi ricordano, che molti ignorano completamente. Una corona d'alloro deposta sull'Altare della patria, luogo scelto nel 1921 per ospitare un Milite Ignoto di quella grande guerra. Quei resti simbolici di un solo combattente anonimo, uno dei tanti che non verrà mai identificato. Verrà scelto il 28 ottobre da una donna di Trieste, Maria Bergamas, madre fra le tante madri alle quali la Grande Guerra aveva sottratto perfino il corpo del proprio figlio morto in battaglia. Un treno che, partito da Aquileia il giorno successivo, attraverserà mezza Italia, fermandosi in quasi tutte le stazioni. Accompagnato da due ali di folla ininterrotte arriverà fino a Roma dove verrà tumulato. Da allora, dal 4 novembre 1921 l'Ignoto Milite giace lì. Nel silenzio che avvolge un fatto lontano negli anni, nella dimenticanza di tempo che nessuno conosce più ma che andrebbe riscoperto, che meriterebbe di essere studiato perché appartiene alla storia di ognuno di noi.

A Sala Ruspoli conferenza AUSER su "l'apparato cardiocircolatorio"



Salute e prevenzione nel lunedì pomeriggio di Sala Ruspoli a Cerveteri. L'Associazione AUSER sezione di Cerveteri, nel ciclo degli appuntamenti culturali e divulgativi proposti come ogni anno alla cittadinanza, presenta la conferenza dal titolo "L'apparato cardiocircolatorio", un interessante ed utile incontro che vedrà come relatore il Dottor Valter Lucenti. Il convegno, totalmente gratuito sia per l'ente che per i cittadini, si svolgerà lunedì 11 novembre alle ore 17:00. "L'AUSER di Cerveteri rappresenta un pilastro nell'associazionismo locale - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci - nelle attività legate al sociale, nelle attività culturali, non c'è occasione in cui l'AUSER non faccia sentire la sua presenza, sostegno e supporto al quotidiano cittadino di Cerveteri. L'incontro di lunedì sarà un'occasione di approfondimento davvero utile e importante. Invito dunque chiunque fosse interessato ad assistere a questo convegno e a non perdere i successivi appuntamenti promossi dall'Associazione, sempre incentrati su cultura, arte e grandi personaggi della storia". Sempre l'AUSER è pronta a dare il via anche ad una nuova iniziativa. Venerdì 15 novembre presso il Centro Polivalente di Via Luni a Marina di Cerveteri prenderà il via un corso capace di stimolare la manualità e la creatività utilizzando materiali di risulta. Il corso si svolgerà ogni venerdì dalle ore 11:00 alle ore 13:00. L'iniziativa è rivolta ai tesserauti AUSER, ma chiunque volesse ricevere maggiori informazioni può contattare il numero 3891389342 oppure rivolgersi allo sportello informazioni sito in Via Pascoli n. 7 a Cerveteri, aperto il martedì e mercoledì dalle 16:00 alle 17:30, il giovedì dalle 10:30 alle 12:00 e dalle 16:00 alle 17:30 e il venerdì dalle 10:30 alle 12:00.

## Perché la terra trema? Il geologo Roberto Agnolet e Pamela Baiocchi portano i bambini a lezione di geologia

"Terremoti - perché, dove e quando". Sono tante le domande che ci poniamo ogni qualvolta, in ogni angolo del mondo, si verifica un evento sismico. Una curiosità ancor maggiore, nasce nei più piccoli che in tali occasioni non lesinano mai domande a genitori e insegnanti sull'origine e su come si sviluppano i terremoti. Per questo, nell'ottica di voler ampliare l'offerta divulgativa e scientifica che già da tempo la Delegata alle Politiche Scolastiche del Comune di Cerveteri Pamela Baiocchi sta portando avanti a titolo totalmente gratuito nei locali comunali, martedì 14 novembre a partire dalle ore 10:30 le scolaresche saranno accolte all'interno dell'Aula Consiliare del Granarone per una mattinata di approfondimento e studio su questo argomento così vasto e altrettanto, purtroppo, drammaticamente attuale. Relatore d'eccezione dell'incontro, uno stimato professionista di Cerveteri che già in passato ha offerto la propria competenza e preparazione al servizio dei bambini e delle scolaresche: il Geologo Roberto Agnolet. "Perché ci sono i terremoti? Per quale motivo la terra d'improvviso trema causando distruzione e purtrop-

po così tante vittime? Sotto la guida di una figura esperta, preparata e conosciuta come quella del Geologo Roberto Agnolet, che ringrazio per aver offerto anche in questa occasione la massima disponibilità, guideremo i ragazzi e le ragazze delle scuole secondarie degli istituti di Cerveteri in un vero e proprio viaggio al centro della Terra - ha dichiarato Pamela Baiocchi, Delegata alle Politiche Scolastiche e Divulgatrice Scientifica per Nautilus Discovery - verranno fatti accenni di geologia sulla deriva dei continenti e sull'origine dei terremoti, con tante piccole nozioni e curiosità su quegli argomenti che vengono studiati in classe durante le ore curriculari e che in questa occasione avranno l'occasione di approfondire ulteriormente. Con l'occasione, ci tengo a ringraziare davvero di cuore anche il personale dell'Ufficio Pubblica Istruzione del Comune di Cerveteri, nella persona della Responsabile Laura Befera che anche in questa occasione ha svolto un eccellente lavoro di coordinamento con gli Istituti Scolastici e le docenti delle classi che parteciperanno all'incontro". Gli appuntamenti di divulgazione scientifica promossi

## TERREMOTI perché, dove e quando ACCENNI DI GEOLOGIA SULLA DERIVA DEI CONTINENTI E L'ORIGINE DEI TERREMOTI



14 NOVEMBRE 2019  
DALLE 10:30 ALLE 11:30  
AULA CONSILIARE DEL GRANARONE

Pamela Baiocchi  
Delegata Scolastica  
Dr. Roberto Agnolet  
Geologo

AVVERTIMENTO IMPORTANTE ALLI ALUNNI DELLA  
AULA CONSILIARE DEL GRANARONE: IL SERVIZIO DI  
INFORMAZIONI È DISPONIBILE PRESSO IL SERVIZIO  
INFORMAZIONI DEL COMUNE DI CERVETERI

dalla Delegata Pamela Baiocchi proseguiranno anche nei prossimi mesi, come sempre gratuiti, come sempre aperti a tutti i bambini. Per informazioni è possibile contattare il numero: 3701291611.

# Firmato l'accordo tra la Asl e la Diocesi di Porto-Santa Rufina Infermiere di comunità in parrocchia Mons. Gino Reali: "Sono molto contento dell'intesa"

Ieri la firma dell'accordo tra ASL Roma 1 e Diocesi di Porto-Santa Rufina. È partita la fase operativa dell'"Infermiere di parrocchia" con un primo accordo sul territorio romano che vede insieme ASL e Diocesi. Dopo la firma si darà avvio alla formazione congiunta dei referenti parrocchiali e degli operatori della ASL che collaboreranno nella Parrocchia di Selva Candida, nel territorio del Distretto 13 della Azienda Sanitaria.

"Il progetto - commenta Tanese, Direttore Generale della ASL - nasce da un'idea semplice ma potentissima, sperimentare l'integrazione degli operatori sanitari dell'Azienda nella rete sociale della comunità parrocchiale per agevolare l'accesso ai servizi, realizzare iniziative di educazione e di promozione della salute e soprattutto rag-



giungere le persone più fragili e bisognose." "Sono molto contento dell'accordo sottoscritto - dichiara mons. Gino Reali, vescovo di Porto-Santa Rufina, e ringrazio per l'impegno Michele Sardella, responsabile diocesano della Pastorale della salute, e i suoi collaboratori. È un bell'esempio di collaborazione per sostenere le persone in difficoltà nell'accesso ai servizi sanitari. In un territorio di

periferia come Selva Candida la povertà di strutture e di mezzi incide sulla qualità della vita, per cui volentieri abbiamo messo a disposizione del progetto spazi e volontari della parrocchia di questo popoloso quartiere di Roma". Si tratta di un progetto nazionale di grande portata innovativa, promosso dalla CEI con il supporto tecnico della ASL Roma 1, così come sancito nell'accordo firmato a fine luglio

tra il Direttore dell'Ufficio Nazionale per la Pastorale della Salute, Don Massimo Angelelli, e il Direttore Generale della ASL. Nelle prossime settimane si darà avvio in forma sperimentale all'infermiere di parrocchia in diverse realtà del Paese, come nuova forma di collaborazione pubblico/privato che fornisca sostegno alle famiglie e un aiuto concreto alle persone nell'accesso ai servizi sanitari.

**"Cloro dal rubinetto al Tyrsenia", Verifiche di Acea in corso**

La segnalazione di una lettrice ha lanciato l'allarme dal quartiere Tyrsenia da dove esce acqua con una componente notevole di cloro. Nonostante i tentativi di mettersi in contatto con Acea, non è stato possibile saperne di più. L'unica certezza è una verifica in corso dall'azienda idrica: "L'acqua a Cerveteri è tutta clorata direttamente nell'acquedotto del Peschiera. Non ci sono clorazioni localizzate. Il responsabile del Peschiera è stato informato e stanno verificando l'impianto e le varie fontanelle perché se così fosse il problema ci sarebbe da Fiumicino a Civitavecchia. Comunque si specifica che in tutto il territorio cerite l'acqua è potabile.

**FdI LiberaMente: "Domenica tutti in Piazza per sostenere le nostre battaglie"**

Domenica 10 novembre il circolo di Fratelli d'Italia Cerveteri LiberaMente insieme alla nostra Consigliera Comunale di opposizione Anna Lisa Belardinelli (FDI) Saremo in Piazza Aldo Moro dalle ore 10,00 alle 16,30, per la raccolta firme a favore di quattro proposte di legge di iniziativa popolare lanciate dalla nostra Leader, Giorgia Meloni. Elezione diretta del Presidente della Repubblica, l'abolizione dei senatori a vita, il tetto massimo alla pressione fiscale nella costituzione e la supremazia dell'ordinamento italiano su quello europeo. Queste le quattro proposte al centro della nostra raccolta firme. Chiediamo ai nostri concittadini di venire a firmare presso il nostro gazebo, la vostra firma è importante per noi. Portate con voi un documento d'identità valido.

## Partito il conto alla rovescia per l'evento programmato nel week end del 30 novembre 1 dicembre In piazza Santa Marina torna la XI Festa dell'Olio Novello

di Alberto Sava

Torna per l'undicesimo anno l'appuntamento per festeggiare l'olio nuovo, prodotto che in questa stagione esprime con particolare intensità la loro gioventù e freschezza. I sapori ed i profumi dominanti nelle vie medioevali di Cerveteri delle olive nel pieno della molitura. Fragranze che si fonderanno ai tepori delle caldaroste appena sfornate. Durante tutto l'ultimo week end di novembre i visitatori potranno seguire un percorso tra gli stand nel centro storico e familiarizzare con lo stimolante mondo della produzione e trasformazione di uno due prodotti più importanti nell'enogastronomia del nostro territorio. Una festa all'insegna di profumi e sapori che avrà per protagonista il nuovo oro giallo, che si potrà degustare sposato ai tipici prodotti locali che si

armonizzano con il novello appena uscita dai nostri frantoi. Una tradizione, un appuntamento che da oltre un decennio richiama tanti visitatori nel cuore del nostro centro storico. Torna per l'undicesimo anno la Festa dell'Olio Nuovo, organizzata dall'associazione Olio Evo insieme all'assessorato alle politiche agricole e con il contributo del consiglio regionale e di Arsiat. Sabato 30 novembre e domenica 1 dicembre piazza Santa Maria, sito del museo ove sono custoditi i capolavori di Eufronio, si trasformerà in una straordinaria vetrina all'aperto per i prodotti tipici dell'enogastronomia del territorio e per le aziende produttrici non solo di Cerveteri ma di tutta la Tuscia romana. A deliziare il gusto dei visitatori, il prodotto che dopo il Vino rende Cerveteri conosciuta oltre i confini caeriti e la colloca di diritto tra nell'élite di quei territori ricchi di



eccellenze agroalimentari. "Ogni anno la Festa dell'Olio Nuovo è un successo. Una manifestazione che anno dopo anno si ritaglia uno spa-

zio sempre maggiore nel cartellone delle manifestazioni di tutto il Lazio - ha dichiarato l'assessore Ferri - tanti stand delle aziende del territorio, ma anche intrattenimento musicale itinerante, convegni, seminari e incontri formativi sulle produzioni olearie. Con il Direttivo dell'Associazione Olio Evo, anche quest'anno stiamo lavorando per allestire un grande programma, che saprà coniugare perfettamente gusto, tradizione e spettacolo. "Un ringraziamento -conclude Ferri- è doveroso da parte mia rivolgerlo alla Regione Lazio, nella figura del presidente del consiglio regionale Mauro Buschini, e all'Arsiat, che con il loro contributo hanno permesso che anche quest'anno si potesse realizzare questa manifestazione oramai entrata nel cuore della Città di Cerveteri e di tutti i gli appassionati delle bellezze della nostra città e del Litorale".

**Smiley World** Animazione



**Animazione PER FESTE DI COMPLEANNO, CERIMONIE E OCCASIONI SPECIALI**

**GIOCHI, BALLI DI GRUPPO, BABY DANCE, TRUCCABIMBI, SCULTURE DI PALLOCINI, FESTE A TEMA, TEATRINO, NOLEGGIO MASCOTTE DJ, SERVICE MUSICALE, SPETTACOLI DI MAGIA, SALE CONVENZIONATE, ALLESTIMENTI PERSONALIZZATI**

smileyworld animazione

Tel: 320 5675056 - 347 9256360  
smileyworldanimazione@gmail.com

# I giardini di viale Mediterraneo intitolati ad Angelo Vassallo

Domenica 10 novembre torna l'appuntamento con la "Marcia degli alberi" la bellissima iniziativa ideata da Valentino Valentini in quel di Taranto, ed importata a Ladispoli da "Salviamo il Paesaggio Litorale Roma Nord" e "Co.Ri.Ta.", ed entrata nel calendario delle manifestazioni ecologiste, che si svolgono in città, da ormai quattro anni. La manifestazione che ha il patrocinio del Comune di Ladispoli, cui hanno aderito decine di associazioni locali, partirà quest'anno dai Giardini di Viale Mediterraneo e proprio in apertura vedrà la cerimonia di intitolazione dell'area verde ad Angelo Vassallo - Sindaco Pescatore, il primo cittadino di Pollicia ucciso in un attentato di sospettata matrice camorristica, su cui la magistratura sta ancora indagando.

"Angelo Vassallo è considerato un vero simbolo della difesa dell'ambiente e del territorio

*Argo: "Un foglio bianco e la fantasia vola"*

Riceviamo e pubblichiamo - Un foglio bianco pronto ad accogliere ricordi... i ricordi quelli che porterai dentro per sempre .....i ricordi di un amico speciale, un amico con la coda, con due, con quattro zampe, con tante piume e un soffice mantello. Dai qui è nato l'invito dell'Associazione Argo Ladispoli ODV che ha proposto a chi volesse, di scrivere un racconto legato al proprio amico con la coda, a quell'amico speciale con cui hanno condiviso del buon tempo, fatto di coccole e sorrisi. In molti si sono uniti a questa voglia di mettere su carta emozioni forti e indelebili ed hanno scritto a tante mani. CODA E CALAMIAIO, il primo ARGOLIBRO. Chi ha partecipato ha messo a disposizione ed a titolo gratuito, un pò di se, permettendo di utilizzare l'intera somma raccolta dalle vendite a favore degli animali meno fortunati, donando sterilizzazioni, vaccini, chippature e rendendo possibili adozioni e stalli. Un altro traguardo della Argo, un traguardo raggiunto grazie a chi ci sostiene e crede in noi!

Presidente Argo Ladispoli Germana Galassi



- spiega il sindaco, questo grande spazio verde." Alla manifestazione onorati di potergli intitolare parteciperà anche Dario

Vassallo, fratello del primo cittadino di Pollicia, che ne ha raccolto l'eredità politica.

## Rubata una moto in via Garibaldi

*Furto notturno a Ladispoli,  
la denuncia approda sui social*



Una cittadina di Ladispoli ha espresso sui social la sua rabbia per ciò che le è accaduto ieri notte: la sua moto è stata infatti rubata nei pressi di Via Garibaldi. Un brutto episodio che non dovrebbe proprio accadere. Chiunque avvisti il motociclo può contattare le forze dell'ordine.

## Incontro su Cittadinanza attiva e solidale promosso dall'Osic

Il cittadino attivo è colui che ha a cuore il benessere di tutti, che si impegna su più fronti e crede nella solidarietà e nella giustizia sociale, mettendo da parte l'interesse individuale, impegnandosi per una vita migliore nella propria comunità e nella società. Per conoscere bene i propri diritti e i doveri al fine di ottenere i benefici a vantaggio di se stessi e di tutta la comunità, L'OSIC (Osservatorio Sociale d'Ispirazione Cristiana) organismo ecclesiale che si prefigge l'attenzione ai fenomeni del reale e la comprensione dell'essenza profonda di questa stagione storica e culturale promuove un incontro sul tema: "Cittadinanza Attiva e Solidale". Impegnarsi e adoperarsi per il comune significa conoscere bene i propri diritti e i doveri, spesso ignorati, ottenendo così benefici a vantaggio di se stessi e di tutta la comunità. Formare il cittadino attivo e responsabile aiuta non solo a comprendere gli altri, ma soprattutto a relazionarsi a fare comunità evitando di rimanere soli. E' importante avere passione dedicare il tempo e avere come obiettivo "il bene comune". Il coinvolgimento di più cittadini contribuisce ad ottenere vantaggi e recuperare quei valori dimenticati. Promuovere l'evento con la partecipazione di tutti i cittadini, che siano essi giovani e anziani, studenti ed educatori, figli e genitori è essenziale, perché attivarsi ed adoperarsi per conoscere i diritti delle persone affette da dipendenze e/o categorie deboli come anziani, malati o disabili che spesso troviamo soli, ignorati e violati dei loro diritti, aiuta ad offrire e sostenere le famiglie in difficoltà dando loro un tenore di vita migliore. Per quanto riguarda i ragazzi,



aiutarli a ritrovare se stessi nel confronto con gli altri evitando l'isolamento attraverso l'ascolto e le iniziative socio-educative, culturali, identificare le risorse affiancando anche gli organi istituzionali per richiedere servizi più efficienti. L'invito, rivolto a tutti, è finalizzato alla condivisione e promozione nell'ambito sociale orientato alla valorizzazione della persona sia dal punto di vista fisico che psicologico, nei diversi aspetti, del sociale, del politico, dell'ambiente, del volontariato, della beneficenza. Durante l'incontro interverranno: Serena Campitiello (direttrice Caritas Diocesana Porto Santa Rufina); Marco Genovese (responsabile regionale Associazione Libera); Stefano Pedone (Associazione Cattolica Porto Santa Rufina); Rosario Sasso, Marina Cozzi (Rete Associazioni Ladispoli). Saluti iniziali: Mons. Giovanni Righetti, Parroco Sacro Cuore di Gesù. Introduce e modera: Carlo Di Gianfrancesco (OSIC)

## Terzo appuntamento all'Istituto Alberghiero "Ladispoli non spreca"



Terzo appuntamento per il Progetto "Futuri professionisti del food contro lo spreco alimentare", all'Istituto Alberghiero di Ladispoli: 4 incontri sul tema del consumo consapevole tenuti da esperti del settore con esercitazioni pratiche e la realizzazione di un contest finale. L'iniziativa, giunta al suo terzo appuntamento, fa seguito alla sigla di una convenzione con APS Litorale Nord, l'Associazione di promozione sociale nata allo scopo di difendere e valorizzare con ogni possibile strumento il territorio, il paesaggio e le loro risorse. E fra i più importanti progetti in corso di svolgimento, dal luglio del 2017, APS ha avviato la rete "Ladispolinonspreca - Insieme contro lo spreco alimentare", finalizzato a creare sinergie, con il mondo delle Istituzioni e dell'imprenditoria locale, sul tema del consumo consapevole. Una 'sessione motivazionale': questo l'obiettivo della giornata di formazione che si è svolta oggi nell'aula del laboratorio 'Daniela Nica' dell'Alberghiero di via

Federici e che ha visto alternarsi come relatori Marco Biagi, Esperto di bio-disinfezione e agronomo, Riccardo Bucci, Presidente APS Litorale Nord, ideatore e promotore del Progetto "Ladispolinonspreca" e Marina Melissari, Responsabile "Ladispolinonspreca", membro del Coordinamento APS Litorale Nord. Fra i temi affrontati: le caratteristiche e i vantaggi dell'agricoltura biologica, l'importanza del rispetto della stagionalità e dei cicli naturali, la biodiversità e le alternative ai pesticidi in agricoltura, il problema dello spreco alimentare e del recupero delle eccedenze, il consumo consapevole, l'adozione di un approccio e di una mentalità critica e costruttiva in relazione al tema della tutela dell'habitat, le prospettive e il futuro possibile per le nuove professionalità legate al mondo della ristorazione e dell'enogastronomia, il concetto di sostenibilità in ambito economico, sociale e ambientale. Appuntamento al 18 novembre per l'ultimo incontro.

# Iniziativa del Codacons Litorale contro il balzello ritenuto più odioso “Basta bollo auto”, via alla petizione

Angelo Bernabei: “La richiesta al Governo attraverso una petizione popolare”

Non si ferma la battaglia dei consumatori italiani contro il balzello ritenuto più odioso. Ovvero la tassa di circolazione, nota come bollo auto, ritenuta ormai obsoleta ed anche ingiusta visto che gli automobilisti si trovano un'imposta a vita nonostante abbiano già pagato il veicolo. A lanciare una nuova iniziativa è stato Angelo Bernabei, coordinatore del Codacons del litorale, che ha spiegato importanti novità. “Nella provincia di Roma - dice Bernabei - abbiamo attivato una petizione popolare per chiedere al Governo ed alla Regione Lazio di abolire il bollo auto, una tassa che penalizza gli automobilisti e pesa come un macigno sul bilancio delle famiglie. Sarebbe un segnale concreto nei confronti dei consumatori che, oltretutto, anche nel Lazio pagano la tassa di circolazione ma transitano su strade rotte, piene di buche, spesso pericolose. Peraltro, gli italiani sborsano 6,4 miliardi di euro per questa tassa, ma non tutti. Infatti, in Italia circolano 4 milioni di veicoli con targa straniera che non sono soggetti al pagamento del bollo. Sappiamo che un due anni e mezzo fa una proposta di legge è stata depositata alla Camera dei deputati pro-

“  
Una tassa  
che penalizza  
gli automobilisti  
e pesa come  
un macigno  
sul bilancio  
delle famiglie  
”

prio per chiedere l'abolizione della tassa sui veicoli. Poi le vicende politiche, la caduta del governo Renzi e le elezioni amministrative hanno rallentato l'iter della proposta. Il Codacons sostiene questa proposta, per compensare i 6,4 miliardi di euro



che entrano attualmente nelle casse pubbliche, la norma introdurrebbe un'accisa aggiuntiva pari a 0,16 centesimo di euro per ogni litro di carburante. Serve un atto di coraggio, non ci interessa il colore politico di

chi sposerà questa causa, chiediamo un segnale forte e chiaro. Codacons parte con la campagna Basta Bollo Auto, siamo pronti a supportare chiunque ci affiancherà in questa battaglia.

Molti sportelli dove firmare la petizione sono stati aperti, siamo operativi a Ladispoli, Cerveteri, Bracciano, Vejano, Fiumicino, Tolfa, Allumiere, Manziana, Canale Monterano, Trevignano, Oriolo Romano, Santa Marinella, Campagnano, Monterotondo, Pomezia, Tor Vajana, Lavinio, Anzio, Nettuno, Albano, Frascati, Nepi, Grottaferrata, Genzano, Rocca di Papa, Ariccia, Velletri, Rocca Priora, Lariano, Artena e Cori”.

**CAVALLINO MATTO**

**LA TUA FESTA**

**AREA GIOCHI**

**A ZERO STRESS**

**PIZZERIA HAMBURGERIA PUB PIZZA PARTY**

**CERVETERI**  
Piazza Risorgimento 7  
337 740777  
392 5937033

# Viene dimessa dall'ospedale, muore poco dopo a casa sua

## Tragedia a Santa Marinella per una bambina di 3 anni

Una bambina di circa 3 anni è morta mercoledì sera a Santa Marinella. Inutili i soccorsi del 118 che sono arrivati a soccorrerla. Presso l'abitazione in cui abitava sono accorsi anche i Carabinieri. Secondo le prime informazioni la piccola è stata dimessa dall'ospedale a metà giornata dello stesso giorno. Potrebbe essere stato un attacco epilettico a uccidere la bimba di tre anni di Santa Marinella. La piccola era insieme alla madre, una 44enne nigeriana, quando intorno alle 21.30 la donna ha chiamato l'ambulanza perché la bimba era stata colta da un improvviso malore. Gli operatori hanno provato rianimare la piccola che aveva perso conoscenza. Un lavoro inutile dato che, poco dopo, è stata dichiarata morta. Ad ucciderla, a quanto sembra, sarebbe stata una crisi epilettica. Il suo corpo è stato portato nell'obitorio dell'Istituto di Medicina Legale ed è probabile che verrà eseguita l'autopsia. Intanto l'ospedale pediatrico



Bambin Gesù esprime "profondo cordoglio per la tragedia della povera bambina deceduta per cause in corso di accertamento". "L'obiettività clinica - affermano dall'ospede-

dale - non mostrava particolari criticità e dopo diverse ore di osservazione la bambina è stata dimessa, con conferma della terapia antibiotica. Purtroppo non è possibile, al

momento, capire cosa possa essere accaduto nelle ore successive. Sarà determinante in questo caso l'esame autoptico per comprendere le cause di questa tragica vicenda".

# Chiosco del Castello, si apre uno spiraglio

Per il chiosco del castello di Santa Severa, che nei giorni scorsi era stato interdetto ai gestori per questioni burocratiche, sembra che si apra uno spiraglio da parte della Regione Lazio. Vista la sensibilizzazione determinatasi attraverso la stampa e soprattutto la grande solidarietà, seguita dalla mobilitazione intorno alla vicenda legata all'attività commerciale, gli affittuari ringraziano tutti coloro che hanno mostrato vicinanza alle famiglie dei lavoratori dell'azienda. "A tale riguardo - spiega l'avvocato dei gestori Paola Mancuso - dopo la dolorosa giornata, quando sono stati apposti i cartelli di divieto di accesso all'area, riteniamo giusto informare che è avvenuto un incontro presso il gabinetto del Presidente della Regione Lazio, dove sono state rappresentate le ragioni e la posizione della titolare dell'attività di gestione. Quest'ultima, che è la prima a chiedere trasparenza e legalità, rivendica dunque il diritto di poter svolgere l'attività nel rispetto delle procedure e delle regole generali. Cionondimeno, coniugando l'esigenza peraltro condivisa dalle istituzioni, della presenza di un servizio fondamentale nell'ambito di una valorizzazione complessiva del castello di Santa Severa. Siamo dunque soddisfatti dell'apertura di un percorso costruttivo, comprensivo delle soluzioni temporanee prefigurate, confidando soprattutto sul fatto che esso possa condurre fino ad una reale e concreta soluzione. Ci sono stati momenti critici ma siamo certi che i prossimi atti delle amministrazioni chiariranno gli ultimi interrogativi e fugheranno le ombre su questa vicenda che impongono ancora qualche cautela e doverose riserve in merito agli pregiudicati strumenti di tutela". "Dopo le tante nubi - conclude il legale - che si sono addensate su una azienda produttiva che ha sempre offerto beni e servizi di qualità, oltre ad aver sempre garantito lavoro e reddito a tante famiglie, è il momento della chiarezza".

Tutto è iniziato attorno alle 16.30 di domenica 03 novembre, quando un 46enne, di Santa Marinella viene soccorso e trasportato da un'ambulanza presso il Pronto Soccorso dell'Ospedale San Paolo di Civitavecchia con ferite al volto ed una frattura delle ossa nasali. L'uomo racconta ai sanitari di essere stato prelevato con la forza da tre malviventi, sconosciuti e incappucciati a bordo di una BMW che dopo averlo fatto salire a forza sul mezzo lo hanno trasportato in una zona isolata e dopo averlo brutalmente malmenato e rapinato di 600 euro lo hanno abbandonato in aperta campagna allontanandosi a bordo del veicolo. I sanitari, vista la gravità di quanto accaduto all'uomo hanno subito allertato i poliziotti

## Sequestrato e malmenato: la Polizia denuncia due uomini a S. Marinella

del Commissariato di Pubblica Sicurezza di Viale della Vittoria che, giunti in ospedale per verificare i fatti e raccogliere ogni elemento utile all'identificazione dei rapitori, lo hanno sentito in merito a quanto gli era successo poco prima. Il racconto del 46enne è apparso, agli investigatori, lacunoso e contraddittorio. Pertanto, dopo aver sentito la testimonianza della vittima, gli investigatori hanno effettuato un sopralluogo sul luogo dove l'uomo è stato soccorso e ripercorrendo il tragitto tra

il posto dove ha raccontato di essere stato prelevato e quello dove si sarebbe consumato il pestaggio, hanno individuato la presenza di numerose telecamere del servizio di videosorveglianza comunale. Gli agenti, con il supporto della Polizia Locale di Santa Marinella, hanno immediatamente visionato le immagini individuando la BMW, indicata dall'uomo, che transitava proprio negli orari emersi durante il suo racconto. Da un'attenta visura delle immagini, i poliziotti, sono riusciti



ti a risalire alla targa del veicolo che, dagli accertamenti effettuati, è risultata di proprietà di un santamarinese di 55 anni, rintracciato poco dopo presso la sua abi-

tazione. Il 55enne, accompagnato negli Uffici del Commissariato, ha dapprima negato le proprie responsabilità, ma di fronte alla ricostruzione degli agenti, ha ammesso quanto accaduto, negando però di aver commesso la rapina. Dalle immagini, i poliziotti hanno riscontrato la presenza, all'interno del veicolo, di un altro uomo, individuato in brevissimo tempo dagli agenti, un 39enne anch'egli di Santa Marinella, che dovrà rispondere assieme al 55enne di concorso in sequestro di persona e lesioni. Le motivazioni del gesto non sono ancora chiare agli investigatori, ma dalla ricostruzione dei fatti e dalle testimonianze raccolte, il gesto sembrerebbe legato a vecchi dissapori tra i tre conoscenti.

# SuperNova

**amicity**  
Associazione Emittenti Radio Televisive

# 14

**A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre**

**La tv al servizio dei cittadini - [www.amicity.com](http://www.amicity.com)**

# alfani

## CERAMICHE



**Civitavecchia**

**Bracciano**

**Cerveteri**

### **CERVETERI**

Via Aurelia km 44.300

### **CIVITAVECCHIA**

Viale G.Bacelli 127/129/133

### **BRACCIANO**

Via dei Lecci 137

# Il territorio pontino e lepino tra archeologia e storia nel volume "Oltre 'Roma medio repubblicana'"



Il territorio pontino e lepino, parte dell'antico Latium, è stato oggetto di studi trentennali, frutto anche del lavoro di Istituzioni locali, come il Museo di Cori. Ora questi studi vengono finalmente pubblicati nel volume che sarà presentato a Roma venerdì 8 novembre. "I risultati di questo importante lavoro - così il sindaco di Cori, Mauro De Lillis - sono anche il frutto dei tanti studi che il Museo della Città e del Territorio di Cori, di cui il prof.

Domenico Palombi è stato a lungo direttore ed è attualmente direttore onorario, è stato in grado di mettere in campo nel corso degli anni, indagando con grande competenza un territorio urbano ed extraurbano così ricco di storia". Il Lazio antico ha costituito per secoli lo scenario geografico, culturale e politico dell'affermazione di Roma in Italia e nel mondo mediterraneo. Tuttavia, questo ruolo storico è rimasto nell'ombra per l'assoluta preponderanza storica e storiografica dell'Urbe. Grazie a trentennali studi condotti sul territorio dell'antico Latium da studiosi, italiani e stranieri, afferenti a Istituzioni locali e nazionali - Soprintendenze, Università, Musei, Istituti di Ricerca - che hanno prodotto un capillare lavoro di esplorazione, documentazione e discussione scientifica dei contesti, è stato possibile recuperare un'immagine del Lazio antico, e del profilo culturale dei Latini, che va sempre più definendosi con nuovi e inattesi contorni. Da



semplice "regione di Roma", il Lazio sta così assumendo i tratti di un territorio dotato di spiccati e specifici connotati culturali, restituendo ai Latini una forte identità storica, decisamente più rispondente all'effettivo ruolo svolto nella costruzione culturale e politica dell'Italia romana. A coronamento di questo trentennale percorso di ricerca, l'Università di Roma "Sapienza", la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale e la British School at Rome hanno organizzato due Convegni Internazionali, svoltisi a maggio e giugno del 2017, dedicati a un periodo cruciale nella storia dei rapporti fra i Latini e la nascente potenza di Roma, il IV e il III secolo a.C., quella che gli studiosi definiscono la "media età repubblicana". Oltre "Roma medio repubblicana". Il Lazio fra i Galli e la battaglia di Zama e Roma medio repubblicana. Dalla con-

quista di Veio alla battaglia di Zama, che, per la prima volta e in una prospettiva storiografica innovativa, hanno indagato la stretta connessione fra le due realtà, profondamente integrate e dialettiche. Oltre 60 ricercatori italiani e stranieri hanno partecipato alla costruzione di un dossier che non ha precedenti nella storia della ricerca, per ricchezza della documentazione e per complessità delle interrelazioni tematiche e interpretative. L'8 novembre, alle ore 16.30, nella prestigiosa sede della Curia Iulia al Foro Romano, viene presentato il volume che raccoglie gli Atti del convegno dedicato al Lazio, svoltosi il 7, 8, 9 giugno 2017. Introduce: Alfonsina Russo, direttrice del Parco Archeologico del Colosseo. Intervengono: Carmine Ampolo, Scuola Normale Superiore di Pisa; Fabrizio Pesando, Università di Napoli "L'Orientale"; Francesco SIRANO, direttore del Parco Archeologico di Ercolano. Info: [www.parcocolosseo.it](http://www.parcocolosseo.it)

# A Marino (RM) la mostra "Luci e colori nelle sue forme" di Luciano Tomasi



Il Museo Civico Umberto Mastroianni di Marino (Roma) Piazza G. Matteotti, 13 si tinge dei colori della campagna pontina con la mostra personale del Maestro Luciano Tomasi dal titolo "Luci e colori nelle sue forme" che si inaugura sabato 9 novembre 2019 alla presenza del Maestro. "Siamo onorati di ospitare il M° Tomasi nel nostro Museo Civico - ha dichiarato l'Assessore alla Cultura Paola Tiberi - La Sua autorevole presenza si aggiunge ai numerosi artisti dell'arte contemporanea che hanno scelto in passato la nostra città per far conoscere le proprie opere. Invitiamo la cittadinanza ad intervenire numerosa all'evento". La luce è l'elemento portante della mostra, sempre, perché la luce arricchisce, riesce a suscitare forte emozioni, sfuma; è il continuo trasformazione in grado di mutare l'intensità e colore, variare e alterare percezioni, le sensazioni e i suoi punti di vista. Un artista profondamente legato alla sua terra e alle sue radici. La sua sconfinata produzione grafica e pittorica risente inequivocabilmente di questo intenso legame intimo e ancestrale. Nella sua opera, la terra pontina, dilatandosi nella sua primigenia essenza spirituale, diviene incanto universale, atmosfera di assorta meraviglia e di dolce silenzio. L'uso dell'acquerello è congeniale a questo registro interpretativo in quanto favorisce quei particolari accordi cromatici che sfociano in una liquidità immateriale, in cui anche i confini vengono percepiti come sfumati... velati. I suoi dipinti paiono attraversati



da una brezza lieve che muove le stagioni, accompagna il silenzio fluire del tempo e conduce verso infinito, dove l'eternità aleggia sovrana in una dimensione che trascende l'umano e trasporta lo spirito verso sfere superiori... divine. Qui le atmosfere sono sospese, immutate, quasi in attesa di qualcosa di ignoto e impercettibile. Il tocco del pennello risulta talvolta lieve, nitido, appena distinguibile nella stesura di paesaggi e figure evanescenti... immateriali. Talvolta si percepisce invece un dinamismo che divampa e rende vivi, accesi e scalpitanti paesaggi e figure in un gioco di segni, cromatismo e pennellate decise che riconducono lo spettatore alla concretezza del dato impresso sulla tela. L'intera sua opera richiama il vincolo indissolubile tra la natura e l'uomo, è metafora del fluire stesso dell'esistenza umana attraverso percorsi di autenticità individuali e universali... forse smarriti ma costantemente ricercati. Il mare, ora lieve ora frenetico e quasi tormentato, i cavalli in corsa rimandano all'imprevedibilità e al con-

tinuo movimento dell'esistenza in una sorta di intimo viaggio nell'essenza della natura e dell'uomo, viaggio in cui ogni istante si presenta come unico ed irripetibile ad uno spettatore capace di svuotarsi del ritmo frenetico e intimamente deformante della quotidianità per fruire dell'incanto dell'arte in piena libertà. Quando la luce, il colore e le forme insieme creano un'armonia - un'emozione - un'atmosfera magica. La mostra gode del patrocinio dal Consiglio Regionale del Lazio, Città metropolitana di Roma Capitale, Presidenza del Consiglio Ministri Circolo Chigi Associazione dipendenti, Ente Parco Nazionale del Circeo, Associazione Arte Mediterranea oltre naturalmente a quello del Comune di Marino - Assessorato alla Cultura. A seguire degustazione con selezione vini a cura del sommelier Marco Fabi, vigna "Fordeporta". La mostra sarà visibile fino al 1 dicembre 2019, ingresso libero. Informazioni si possono consultare su [info:www.lucianotomasi.it](http://info:www.lucianotomasi.it)

# Case popolari: più risorse per la manutenzione

Il Comune di Roma ha speso negli ultimi due anni oltre 4 milioni di euro per la manutenzione ordinaria degli alloggi di Edilizia Residenziale Pubblica. Solo grazie alla sottoscrizione dei contratti con le aziende si è potuto dare corso agli interventi attesi da anni. Nel X municipio a Ostia, in particolare in via Vasco de Gama e zone limitrofe, sono stati eseguiti nelle settimane scorse diversi interventi dopo la caduta di parte dell'intonaco delle facciate. Nello stesso municipio, per alcuni immobili di proprietà privata adibiti ad alloggi ERP dalle precedenti amministrazioni, sono in essere contenziosi per i mancati lavori, dovuti direttamente dalla proprietà. Per gli interventi in manutenzione straordinaria, invece, il Dipartimento Simu esegue lavori su immobili che hanno subito gravi danni strutturali: due di

questi sono in via Sebastiano Satta e via Costantino, nel IV e VIII municipio. Nel primo caso sono in corso interventi di riqualificazione completa per problemi di infiltrazioni d'acqua nei soffitti, per il deterioramento del pavimento e delle pareti interne dello stabile e sui muri perimetrali del terrazzo. Per l'appartamento di via Costantino, invece, il lavoro è stato necessario dopo un incendio che lo ha gravemente danneggiato. Prevista la demolizione e ricostruzione di alcuni tramezzi e della pavimentazione, per ripristinare le condizioni di agibilità della struttura. Oltre a questo, saranno sostituiti gli infissi esterni e interni, cambiati tutti gli impianti di riscaldamento e sarà effettuato il consolidamento dei solai dopo le prove di carico necessarie. L'importo dei lavori per entrambi gli appartamenti è di 300 mila euro.



**Calenda: "Io sindaco di Roma? No, il 22 novembre lancerò nuovo movimento"**



Carlo Calenda intervistato da Luigia Luciani e Stefano Molinari nel programma Lavori in corso su una sua eventuale candidatura a sindaco di Roma: "No, il 22 novembre lancia un movimento politico che ha l'obiettivo di tirar fuori, io dico, l'Italia seria quella che lavora studia e fatica e che non ne può più e che ha come priorità Sicurezza, Scuola e Sanità. Provando a mettere insieme gente che i problemi li affronta e non ne chiacchiera solo per vedere se il Paese si rimette in cammino".

## La Regione presenta "Io non odio": il nuovo progetto di sensibilizzazione

L'iniziativa, promossa dalla Regione Lazio, giunge al suo terzo appuntamento e prosegue il suo percorso di sensibilizzazione degli studenti del Lazio, partendo dall'analisi del linguaggio e delle parole della violenza, per arginare omofobia, razzismo, bullismo e sessismo. Nel corso della mattina la scrittrice Michela Murgia ha portato in scena il suo monologo "Istruzioni per diventare fascisti", con la drammaturgia sonora eseguita dal vivo da Francesco Medda Arrogalla. Presentato, mercoledì mattina, all'Auditorium Parco della Musica di Roma il progetto "Io non odio": presenti Alessandra Sartore, assessore regionale alla Programmazione economica e Bilancio e Giovanna Pugliese, responsabile Progetti Speciali-ABC. Nel corso della mattina la scrittrice Michela Murgia ha portato in scena il suo monologo "Istruzioni per diventare fascisti", con la drammaturgia sonora eseguita dal vivo da Francesco Medda Arrogalla. L'iniziativa, promossa dalla Regione Lazio, giunge al suo terzo appun-



to e prosegue il suo percorso di sensibilizzazione degli studenti del Lazio, partendo dall'analisi del linguaggio e delle parole della violenza, per arginare omofobia, razzismo, bullismo e sessismo. Il monologo di Michela Murgia è stato proposto ai tanti ragazzi presenti all'iniziativa, offrendo istruzioni di metodo e in particolare istruzioni di linguaggio, toccando temi attuali: dal bullismo all'intolleranza, il monologo

tratto dal libro di Michela Murgia "Istruzioni per diventare fascisti" incide con ironia e intelligenza per tesi, antitesi, sintesi con un ritmo accompagnamento musicale in grado di divertire i ragazzi e al tempo stesso farli riflettere. Tra teatro e momenti di scambio, la mattinata si è conclusa con un confronto originale con i tanti giovani presenti, sollecitati a misurarsi con l'ideologia e la violenza delle parole attraverso un "gioco" finale.

Per contrastare i passi indietro in tema di diritti e per una cultura della convivenza fra uomini e donne, della parità e del reciproco riconoscimento, "Io non odio", fino a dicembre 2019, porterà nelle scuole di Roma e del Lazio progetti artistici di varia natura che si fanno percorsi di avvicinamento e sensibilizzazione, con l'obiettivo di creare una rete contro la violenza negli istituti del Lazio. Per attivare un cammino di civiltà partendo dalle studentesse e dagli studenti, portando alla loro attenzione riflessioni e analisi stimolanti, coinvolgendo i protagonisti stessi di queste esperienze virtuose, insieme ad artisti e volti noti del mondo della cultura.

"Far germogliare la nostra cultura deve essere considerato un servizio essenziale che le pubbliche amministrazioni hanno il dovere di garantire, specie ai giovani. L'iniziativa di oggi, "Io non odio", è in linea con uno dei primi obiettivi della nostra Regione, il contrasto contro ogni forma di violenza" - così Alessandra Sartore, assessore al bilancio, demanio e patrimonio.

**Musica: Skin la protagonista della Notte di Capodanno a Roma**



Durante la presentazione della Festa di Roma 2020 in occasione del Capodanno, la sindaca Virginia Raggi ha rivelato il nome dell'artista che accompagnerà l'arrivo del nuovo anno: "La sorpresa di quest'anno è un'artista internazionale di una band molto popolare che animerà un meraviglioso dj set da mezzanotte alle tre a Circo Massimo. Si tratta di Skin". Sarà proprio Deborah Anne Dyer, questo il vero nome della cantante inglese, nota la grande pubblico come leader della band londinese Skunk Anansie.

## Polizia di Stato: servizi ad "Alto Impatto" alla Stazione Termini disposti dal Questore Esposito

Proseguono i servizi ad "Alto Impatto" disposti con apposita Ordinanza dal Questore Carmine Esposito, presso lo scalo ferroviario di Roma-Termini. Nei giorni scorsi, gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato Viminale in collaborazione con quelli della Polizia Ferroviaria, hanno controllato oltre 100

persone di cui 20 straniere. 2 sono stati denunciati, 3 ambulanti controllati e 2 le misure di allontanamento dallo scalo di Roma Termini in osservanza delle disposizioni in materia di "sicurezza nelle città". Sono 3 invece le persone finite in manette: i primi due, identificati per D.O., magrebino di 26 anni e Z.W. tunisino di 22

anni, sono stati arrestati dagli agenti della Polizia di Stato del Commissariato Viminale perchè colti in flagranza di spaccio di marijuana mentre il terzo, M.N.H.M., iracheno di 21 anni, è stato arrestato dagli agenti della Polfer per falsa dichiarazione a Pubblico Ufficiale sull'identità personale. Nello specifico l'uo-

mo, risultato in possesso di un passaporto bulgaro denunciato smarrito/rubato, accompagnato negli Uffici della Polizia Ferroviaria, una volta appurata la validità di quanto inserito nella banca dati e la non corrispondenza tra i dati stampigliati sul passaporto e quelli riportati nel chip elettronico, è stato arrestato.

# Troppe minacce e insulti, per Liliana Segre arriva la scorta

Il Comitato per l'ordine e la sicurezza pubblica di Milano, presieduto dal prefetto Renato Saccone, ha disposto di assegnare una tutela a Liliana Segre. D'ora in poi dunque, la senatrice a vita sarà accompagnata dai carabinieri durante i suoi spostamenti. La notizia è stata diffusa questa mattina da alcuni quotidiani. Segre, che nel 1944 fu deportata nel campo di concentramento di Auschwitz-Birkenau, è da tempo bersaglio di minacce che negli ultimi mesi si sono fatte sempre più violente. "A pochi mesi dagli anni 20 di questo nuovo secolo, a una donna straordinaria come Liliana Segre viene assegnata una scorta: potrebbe essere vittima di attacchi razzisti. Di fatto in qualche modo si limita o si vincola la sua possibilità

di vivere libera. Non laviamocene le mani" - così il presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti, su Facebook - "Dobbiamo difenderla tutte e tutti facendo scudo con la forza delle idee e l'impegno civile. Ogni giorno. Affinché gli anni 20 del 2000 siano anni di riscatto della dignità umana, di libertà e democrazia" - ha poi concluso. Anche l'ambasciatore israeliano in Italia, Dror Eydar, in un tweet, si è espresso sulle minacce alla senatrice a vita: "Sgomento per la notizia della scorta alla senatrice Segre. A lei la nostra solidarietà e il ringraziamento per l'impegno contro l'odio razziale. Una sopravvissuta di 89 anni sotto scorta simboleggia il pericolo che corrono le comunità ebraiche ancora oggi in Europa. Apprezziamo lo sfor-



zo delle autorità italiane nel combattere l'antisemitismo e invitiamo anche il governo italiano al recepimento della

definizione di antisemitismo dell'IHRA. Un impegno preso dalla Camera dei Deputati e dal Presidente Conte".

*Arcipelago di Tonga, spunta dal nulla una nuova isola ed un'altra scompare*



Un'eruzione vulcanica sottomarina nell'arcipelago di Tonga ha sommerso un'isola e ha provocato la creazione di un'altra tre volte più grande, secondo un rapporto geologico. La nuova isola è stata chiamata Lateiki: è larga 100 metri e lunga 400, si trova a 120 metri a ovest di quella sommersa.

L'evento geologico è avvenuto dopo 18 giorni di eruzione sottomarina nel mese di ottobre. L'arcipelago conta 107mila abitanti su 170 isolotti.

*in Breve*



**Nazionalizzazione Ilva Conte possibilista**

Nel corso del suo intervento a "Porta a Porta", che sarà mandato in onda questa sera sulla Prima Rete Rai, il premier Giuseppe Conte ha parlato anche di Arcelor Mittal e di una probabile nazionalizzazione degli stabilimenti siderurgici appartenuti all'Ilva: "Stiamo già valutando tutte le possibili alternative - ha detto - ma ora non ha senso parlarne. Aspetto una proposta dal signor Mittal e vorrei incontrarlo nelle prossime ore".



## Isis: preso anche un figlio di al-Baghdadi

Il presidente della Turchia Erdogan, in procinto di partire per l'Ungheria, ha reso noto che "insieme ad una moglie" è stato preso anche uno dei figli del capo dell'Isis al-Baghdadi, morto ad ottobre durante un raid statunitense. Erdogan ha poi detto: "La moglie era nelle nostre mani da un anno, un anno e mezzo". La conferma della prigionia è arrivata mercoledì scorso. Inoltre, è "vicino alla doppia cifra" il numero delle persone familiari di al-Baghdadi che la Turchia ha fatto prigioniere. Lo stesso Erdogan è dell'opinione che altre persone vicine al terrorista stiano tentando l'ingresso nello Stato turco onde scappare dal territorio siriano.



**Sul tavolo del Governo lo "Scudo penale"**

All'inizio della puntata di "Porta a Porta", programma di Bruno Vespa in onda questa sera su Rai1, il premier Giuseppe Conte ha parlato dello scudo penale: "Lo abbiamo messo sul tavolo", ha detto, "come primo argomento di conversazione" oltre alla situazione relativa alla Arcelor Mittal, e sarà introdotto "ad horas". "Sullo scudo - continua - il governo è compatto".



**Lavoratori stranieri "ricchezza" 139 mld**

La Fondazione Leone Moressa ha reso noto che dal 2008, anno di inizio della crisi economica, i lavoratori stranieri sono visti come una minaccia, in quanto sono in numero quasi uguale ai disoccupati italiani, pari a circa 2,5mln, ma i due raggruppamenti presentano tratti salienti diversi fra loro. I lavoratori stranieri, che secondo l'Istat nel 2018 sono 2.455.000, producono una ricchezza pari al 9% del Pil, cioè 139 miliardi di euro, e la loro incidenza è aumentata nei 5 anni dal 2009 al 2014, passando dal 7,9% al 10,4%, mentre si è stabilizzata negli ultimi anni. Diminuita anche l'immigrazione, scesa dai 600.000 permessi di soggiorno del 2010 a meno della metà lo scorso anno, come pure i permessi per lavoro, passati da 360.000 (2010) a meno di 14.000 (2018).



**CENTRO STAMPA ROMANO**

**Roma - Via Alfana, 39**  
tel 06 33055200  
fax 06 33055219

★ **Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero**



★ **volantini, locandine e manifesti biglietti da visita cartoline e calendari inviti e partecipazioni buste e carte intestate**

★ **Stampa riviste e cataloghi**

Dopo i festeggiamenti per i cinquant'anni di carriera annunciate le date del tour italiano di uno dei gruppi più influenti nella storia del rock

# L'espressione reale del passaggio fra l'esperienza del rock tradizionale e quella del rock progressive dei Procol Harum

*L'attuale line up, nata negli anni Novanta, è guidata sempre dall'incontrastato leader Gary Brooker, voce e piano, con Matt Pegg al basso, Geoff Dunn alla batteria, Geoff Whitehorn alla chitarra e Josh Phillips alle tastiere*

Tornano in Italia i Procol Harum, una delle band leggendarie del panorama internazionale, che nel 2017 ha celebrato i cinquant'anni di carriera con un tour europeo che ha toccato anche il nostro Paese ed un nuovo album, "Novum" (Eagle Records / Universal), il tredicesimo della band, a ben quattordici anni di distanza dal precedente "The Well's On Fire". Il gruppo si esibisce in rare occasioni -è del giugno dello scorso anno il loro ultimo importante passaggio in Italia, protagonisti sul palco di Musicultura- e ogni tour rappresenta un'imperdibile opportunità di ascoltarli dal vivo. La band britannica sarà in concerto al Phenomenon di Fontaneto D'Agogna (No) sabato 7 marzo, al Gran Teatro Morato di Brescia domenica 8 marzo e al Gran Teatro Geox di Padova martedì 10 marzo. Formatisi nel 1967 dal sodalizio tra Gary Brooker, pianista dei Paramounts, e dell'amico Keith Reid (spesso definito il Mogol della musica leggera inglese), nasceva così uno dei più grandi gruppi rock di tutti i tempi, uno dei primissimi gruppi progressive inglesi, che, nell'anno del debutto, sbancava letteralmente il mercato discografico internazionale con "A whiter shade of pale", uno dei singoli più venduti al mondo (ben dieci milioni di copie) ed una delle canzoni più riconoscibili e suonate di sempre. In Italia rimase per mesi in testa alla hit parade, e da molti è conosciuta nella versione italiana (da noi uno dei primi ad ascoltare il brano fu Mogol, che all'epoca lavora presso la Dischi Ricordi e che scrive un testo in italiano -completamente diverso dall'originale di Reid- per i Dik Dik con il titolo "Senza luce": il disco viene pubblicato il 20 agosto e va subito al primo posto in classifica, restando complessivamente in hit parade per diciassette settimane. Anche la versione originale dei Procol Harum -nel nostro paese pubblicata dopo quella dei Dik Dik- raggiungerà il primo posto nella classifica italiana -rimanendovi dal 18 ottobre al 6 dicembre, sostando complessivamente ventun settimane in hit parade, caso quasi unico per una canzo-



ne di cui era già uscita la cover. Le vendite in Italia saranno così elevate che Gary Brooker invierà una lettera ai Dik Dik ringraziandoli per le royalties che gli arrivavano come diritti d'autore dalla Siae). I Procol Harum hanno regalato al pubblico una decina di album con brani celebri, tra i quali ricordiamo, appunto, la leggendaria "The Whiter Shade of Pale", "Homburg", "Conquistador", "Pandora's Box", "As strong as

Samson", "A Salty Dog" (diventa sigla di un programma televisivo, e incisa come cover anche da Marc Almond), e tutti quelli di un album tanto bello quanto sottovalutato degli anni Settanta come "Grand Hotel". L'ultimo lavoro, "Novum", è composto da undici canzoni scritte dall'intera band con l'aiuto del paroliere Pete Brown (già noto in passato per la sua collaborazione con i Cream), e questa metodologia compositi-

va ha dato un indirizzo diverso alle canzoni (ministoria: nel 2009, a otto anni di distanza dalla registrazione del precedente album in studio, "The Well's On Fire", Gary Brooker riunisce i Procol Harum in studio per registrare alcuni brani da lui scritti assieme a Keith Reid. I brani registrati in quella sessione, tuttavia, non vengono mai pubblicati. Nel 2014, durante il tour in Giappone, avviene un secondo tentativo di regi-

strare un nuovo album, in cui Gary Brooker e Josh Phillips azzardano di scrivere musica insieme, ma queste sessioni naufragano a causa di 'divergenze artistiche'. E' solo nel 2016, in vista del cinquantesimo anniversario della band, che Brooker si mette a scrivere con Pete Brown e, nell'arco di poche settimane, e il più possibilmente cercando di registrare dal vivo -come già accaduto col precedente album-, i Procol Harum

registrano appunto "Novum". Il singolo tratto è "Sunday Morning", una ballad vagamente ispirata al Canone di Pachelbel, ed è trasmesso per la prima volta dal sesto canale radio della BBC il 15 Marzo 2017. Verrà poi riproposto in versione orchestrata dal vivo). La copertina è opera di Julia Brown e richiama quella dell'album di debutto del 1967. Mezzo secolo fa con quel disco il gruppo contribuì a definire il rock progressive senza smarrire le radici blues e soul che li hanno sempre contraddistinti (ma non solo, furono i primissimi esponenti britannici di questo genere negli anni Sessanta anni sessanta, a tal punto da essere definiti 'i profeti del suono orchestrale'). L'attuale line up, nata negli anni Novanta e guidata sempre dall'incontrastato leader Gary Brooker (voce e piano), include Matt Pegg al basso (Jethro Tull, Ian Brown), Geoff Dunn alla batteria (Jimmy Page, Dave Stewart, Van Morrison), Geoff Whitehorn alla chitarra (Roger Chapman, Paul Rodgers, Roger Daltrey) e Josh Phillips alle tastiere (Brian May, Lionel Ritchie, Pete Townshend e Midge Ure).

**Maurizio Gregorini**

# Parliamo di MADE in ITALY

a cura di Giuseppe Onorato

**Industria calzaturiera italiana: nel primo semestre 2019 l'export cresce del 7,1%**

Le calzature made in Italy attraggono i mercati esteri: nei primi sei mesi del 2019 l'export italiano del comparto ha registrato un significativo +7,1% in valore (il prezzo medio ha raggiunto la cifra di 47,55 euro/paio, +8,2%). Il dato emerge dal report sull'Industria Calzaturiera italiana-Primo semestre 2019 - elaborato dal Centro Studi di Confindustria Moda per Assocalzaturifici. La fotografia scattata dalla nota congiunturale rileva come, malgrado la performance delle esportazioni, persistano nello scenario attuale alcune difficoltà dovute in primis alla cronica debolezza dei consumi interni - che, già provati da un decennio di lenta erosione, hanno registrato nella prima metà dell'anno in corso un intensificarsi della contrazione degli acquisti delle famiglie (-3,7% in quantità, con trend ben più severi per il dettaglio tradizionale). A questo quadro va ad aggiungersi un panorama di incertezze dovute alle situazioni internazionali: dal probabile protrarsi di tensioni commerciali e venti protezionistici, al rallentamento di significative economie (Cina e Germania su tutte), alla mancata ripartenza di mercati di fondamentale importanza per alcuni distretti calzaturieri. Basti pensare alla Russia che, dopo la battuta d'arresto del 2018, registra nuovamente cali superiori al 15%, fino alle incognite su tempi e modalità della Brexit, col pericolo "no deal" sempre incombente. "Per superare questo momento non facile è necessario investire su noi stessi e sulle nostre competenze - afferma Siro Badon, Presidente di Assocalzaturifici -. È fondamentale formare nuove figure professionali in grado di innovare le aziende del calzaturiero Made in Italy e coniugarsi al meglio con la nostra tradizione e gli standard di eccellenza che caratterizzano la nostra produzione. La for-

mazione, affiancata da mirate strategie di internazionalizzazione e da importanti iniziative fieristiche tra cui il Micam, è la risposta concreta con cui possiamo avviare un processo di rilancio del calzaturiero italiano e confermarne il primato nel mondo. Un settore fondamentale per la nostra economia e che può far da volano all'intero sistema Paese". L'evoluzione nel complesso premiate delle vendite estero - che ha spinto l'attivo del saldo commerciale dei primi 6 mesi ad un consolidamento significativo (+10,7%) - nasconde in realtà un'ampia eterogeneità di performance aziendali, che vede la presenza - accanto ai brillanti risultati realizzati da molte griffe internazionali del lusso cui diverse aziende fanno da terzista (come dimostrano le crescite rilevanti dei flussi verso la Svizzera, tradizionale hub logistico-distributivo dei grandi brand, e verso la Francia) - di un numero non trascurabile di imprese che, in un contesto così com-



plesso, ancora stentano ad invertire la rotta e ad intraprendere dinamiche favorevoli. Non mancano mercati in espansione (Nord America e Far East segnano aumenti a doppia cifra in valore), ma l'incremento risulta spesso accom-

pagnato da contrazioni in volume (prossime al -4% per USA e Canada; più contenute, -1,1%, per i Paesi dell'Estremo Oriente, con il Giappone in affanno). Nel dettaglio, la produzione è scesa del -2,3% in volume, dato che nelle aziende



più piccole del campione intervistato (sotto i 15 milioni di fatturato) si attesta sul -4,5%, mentre sul piano dei consumi interni l'unico comparto in salute è quello delle scarpe sportive/sneakers (+0,8% quantità e +2,9% in valore), a fronte di un calo sensibile delle calzature "classiche" per uomo e donna (rispettivamente del -9,5% e del -8,3% in volume). Per quanto riguarda i canali di vendita, continua l'incremento dell'online (+10,3% in volume e +17,3% in spesa), che ha coperto l'11% in quantità del totale acquisti del semestre, mentre

sono in sofferenza il dettaglio tradizionale (-11% le paia vendute, con una diminuzione prossima al 16% in spesa) e l'ambulante (flessioni attorno al -14%). Sul fronte occupazionale, prosegue il calo nel numero di aziende e nella forza lavoro del settore: il primo semestre 2019 ha chiuso con un saldo di -119 calzaturifici (tra industria e artigianato), pari al -2,6%, e -492 addetti (-0,7%) su dicembre 2018. Gli arretramenti si fanno ancor più pesanti considerando, oltre ai calzaturifici, i produttori di componentistica (-75 aziende e -493 addetti); nell'insieme, dunque, -194 imprese e -985 addetti rispetto a fine 2018. A livello geografico, saldi negativi nel numero di aziende per tutte le sette principali regioni calzaturiere, con la sola eccezione della Lombardia (+13 unità); quanto al numero di addetti, una crescita per Toscana (+117 lavoratori) e Puglia. Le Marche (come già nel 2018) sono la regione con i saldi negativi più marcati, sia nelle unità produttive (-95) che negli addetti (-1.164). Il Veneto chiude invece la prima metà dell'anno con un calo di 30 aziende, tra calzaturifici e componentistica, e con un saldo contenuto nei livelli occupazionali (-20 addetti rispetto a fine 2018). Il numero di imprese attive di Emilia Romagna e Campania si contrae, rispettivamente, di 12 e 6 unità, con la perdita di 149 e 128 addetti. 57 i lavoratori in meno in Lombardia (-0,8%). Infine, le ore di cassa integrazione autorizzate per le imprese della filiera pelle sono salite nei primi 6 mesi del +27,1%, sfiorando i 4 milioni di ore.



Nella foto sopra, Siro Badon presidente di Assocalzaturifici

## Sotto le Stelle Allo Zodiaco

### UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640



L'ira di De Laurentiis è incontenibile! (Giustamente). Provvedimenti disciplinari seri e multe, per coloro che hanno volontariamente ignorato un preciso ordine del presidente del club

# Napoli: multe per gli ammutinati e silenzio stampa



De Laurentiis comunica i provvedimenti a mezzo stampa con un comunicato al vetricolo: "Ci tuteleremo in ogni sede. La responsabilità decisionale sull'effettuazione del ritiro è affidata all'allenatore". E' quello che è successo recentemente al Napoli, dove alcuni giocatori hanno deciso che il ritiro forzato non fosse giusto e per cui hanno ignorato un preciso desiderio (ordine) del Presidente. Ma quello che è veramente squallido e indegno è, che i giocatori hanno deciso il tutto, tra il primo e secondo tempo della partita. Insomma non si pensa più a giocare e vincere ma ai propri interessi... e verrebbe proprio da dire "stica\*\*i"! L'allenatore della squadra, Carlo Ancelotti e

il presidente del club, Aurelio De Laurentiis hanno avuto un confronto, non molto sereno, in call conference. La discussione ha avuto toni accessissimi: il presidente non gli ha perdonato il fatto di avere contestato la decisione del ritiro. E insomma, le conseguenze dell'atteggiamento di Ancelotti che ha contestato la decisione del Presidente sono quelle di adottare multe nei confronti dei giocatori ammutinati e di risolvere il contratto con l'allenatore.

### Comunicato stampa del Napoli di Aurelio De Laurentiis

"La Società comunica che, con riferimento ai comportamenti posti in essere dai calciatori della propria prima squadra nella sera-

ta di ieri, martedì 5 novembre 2019, procederà a tutelare i propri diritti economici, patrimoniali, di immagine e disciplinari in ogni competente sede. Si precisa inoltre di aver affidato la responsabilità decisionale in ordine alla effettuazione di giornate di ritiro da parte della prima squadra all'allenatore della stessa Carlo Ancelotti. Infine comunica di aver determinato il silenzio stampa fino a data da definire". Come andrà a finire questa triste vicenda? Certo se questi giocatori pagati profumatamente giocassero per soli 1000 euro al mese, chissà se si permetterebbero di fare i "Choosy" (schizzinosi) come diceva qualche tempo fa il Ministro Formero?

WWW.ZONALOTTO.IT

### L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



### Estr. n.133 del 5/11/2019

Bari	55	26	84	4	9
Cagliari	68	85	7	55	41
Firenze	2	4	84	52	27
Genova	58	15	67	78	13
Milano	22	21	64	90	57
Napoli	18	58	69	54	48
Palermo	29	76	84	39	7
Roma	3	43	42	40	74
Torino	40	32	25	51	22
Venezia	9	61	27	52	59
Nazionale	89	51	22	65	33

Concorso numero 133 del 5/11/2019  
**32 56 64 65 87 90 Jolly 71 Star 57**  
 Montepremi 4.450.687,20  
 Nessun "6" JP 27.818.411,33  
 1 "5+1" 578.589,34  
 3 "5" 62.309,62  
 609 "4" 472,42  
 20.060 "3" 33,42

## I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA

RUOTA	N. R.				
BARI	48 (386)	20 (377)	59 (376)	40 (375)	34 (373)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (373)	77 (372)	1 (371)
FIRENZE	57 (383)	27 (381)	79 (379)	74 (378)	64 (375)
GENOVA	19 (375)	21 (372)	72 (369)	10 (365)	44 (363)
MILANO	82 (387)	15 (379)	79 (378)	16 (377)	53 (376)
NAPOLI	45 (407)	52 (392)	13 (375)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (383)	38 (378)	6 (372)	89 (369)	21 (366)
ROMA	63 (380)	89 (376)	35 (375)	83 (372)	81 (372)
TORINO	81 (386)	5 (382)	48 (382)	85 (382)	60 (377)
VENEZIA	86 (396)	65 (385)	89 (379)	55 (376)	68 (373)
TUTTE	81 (3603)	90 (3540)	73 (3537)	84 (3513)	74 (3512)

## I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SESTINA	Numero	85	3	48	2	23	74	69	22	27	6
	Ritardo	57	49	48	46	46	45	44	39	39	38

emiliani.grafica@libero.it



# 14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

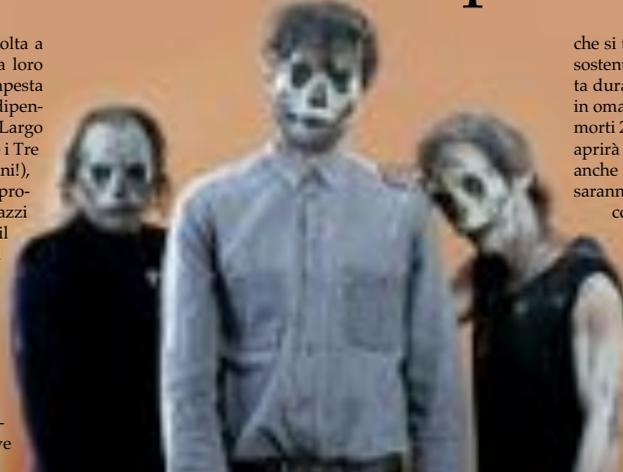


La tv al servizio dei cittadini - [www.amicity.com](http://www.amicity.com)

L'etichetta dedicata alla musica indipendente, dal 3 all'8 dicembre porta a Roma il suo Festival

# La grande festa della Tempesta Dischi

I Tre Allegri Ragazzi Morti portano per la prima volta a Roma la festa dell'etichetta La Tempesta Dischi, da loro fondata. L'edizione invernale del festival de La Tempesta Dischi, l'etichetta che ha dato voce alla musica indipendente italiana, arriva a Roma e precisamente al Largo Venue. Tre palchi e un giardino animato per ospitare i Tre allegri ragazzi morti (che quest'anno compiono 25 anni!), il gruppo capostipite dell'etichetta, e il meglio delle proposte under 35 di quest'anno. I Tre Allegri Ragazzi Morti, infatti, in questa festa romana, presenteranno il nuovo mondo de La Tempesta Dischi con i live set di alcuni degli artisti più giovani curati dall'etichetta fondata dal trio mascherato di Pordenone. Questa la lineup del festival: Tre Allegri Ragazzi Morti, Blindur, Alosi, La Nina, Lupetto, Mimosa, Black Snake Moan, Viva Viva Malagiunta, Los Edoquinos de Spartaco. La Tempesta su MARte è realizzata con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea" ed è uno dei progetti speciali in cartellone per la prossima BiennaleMARteLive



che si terrà dal 3 all'8 dicembre 2019 a Roma e nel Lazio e sostenuta da Radio Sonicache offrirà la copertura in diretta durante tutta la serata. I primi 300 ingressi riceveranno in omaggio "il calendario disegnato dei Tre allegri ragazzi morti 2020" e il fumetto "Il ragazzo aquila" di Lupetto, che aprirà la serata sul palco "cameretta" dove sarà allestita anche la mostra dei suoi disegni. Nello stesso spazio saranno proiettati i cortometraggi in animazione della compilation Animazioni Italiane n° 6 selezionate da VivaComics, che offre il panorama contemporaneo sulle animazioni indipendenti italiane. Nel giardino la grande statua gonfiabile protagonista dello spettacolo "Le ragazze hanno perso il controllo" di Eleonora Pippo, tratto dall'omonimo graphic novel di Ratigher, e le parate acrobatiche della Murga del Quadraro, Los Edoquinos de Spartaco, la murga romana all'interno della quale è nato il gruppo Los3saltos. Prevedite attive su [www.marticket.it](http://www.marticket.it) Maggiori info su: [www.biennalemartelive.it](http://www.biennalemartelive.it)

## Oggi in tv Venerdì 8 novembre

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:30 - TG 1 06:40 - CGISS Viaggiare informati 06:45 - Unomattina 07:00 - TG 1 07:10 - Che tempo fa 07:12 - Unomattina 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Parlamento Telegiornale 09:38 - Unomattina 09:55 - TG 1 10:00 - Storie Italiane 12:00 - La prova del cuoco 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Vieni da Me 15:40 - Il Paradiso delle Signore 4 - Daily Stagione 2 Assoluta 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:47 - CGISS Viaggiare informati 16:50 - La vita in diretta 18:45 - L'Eredità 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Fiorello in 20:50 - Soliti Ignoti - Il Ritorno 21:35 - Tale e quale Show 23:58 - TG1 60 Secondi 00:00 - TV7 01:05 - TG1 NOTTE 01:35 - Che tempo fa 01:40 - Cinematografo 02:35 - Sottovoce 03:05 - Rai - News24	06:00 - Detto Fatto 07:00 - Charlie's Angels Vendetta per un Angelo 07:45 - Streghe Viaggio nel futuro 08:30 - TG 2 08:45 - Radio Due Social Club 09:55 - Gli imperdibili 10:00 - Tg2 Italia 10:55 - Tg2 Flash 11:00 - TG Sport Giorno 11:10 - I Fatti Vostri 13:00 - TG2 GIORNO 13:30 - Tg2 Eat Parade 13:50 - TG 2 Si Viaggiare 14:00 - Detto Fatto 16:45 - Parlamento Telegiornale 16:55 - TG 2 Flash L.I.S. 16:57 - Meteo 2 17:00 - TG 2 17:15 - Benevento. Calcio: Nazionale Femminile - Qualificazioni Europei 2021 Italia - Georgia 19:40 - N.C.I.S. Salvate le balene 20:30 - TG2 21:00 - TG2 Post 21:20 - N.C.I.S. Los Angeles Punti deboli 22:10 - Criminal Minds - Luci notturne - Il pifferaio magico 23:40 - Battute? 00:10 - Petrolio Files 01:40 - Dubai (EAU) Magazine Sport Paralimpici: Campionati Mondiali di Atletica 2019 02:10 - Appuntamento al cinema 02:15 - The Canyons 03:50 - Solstice 05:15 - Piloti 05:20 - Videocomic Passerella di comici in tv 05:35 - La grande vallata	06:00 - Rai - News24 07:00 - TGR Buongiorno Italia 07:30 - TGR Buongiorno Regione 08:00 - Agorà 10:00 - Mi manda Raitre 10:55 - Parlamento Spaziolbero 11:05 - Tutta Salute 11:55 - Meteo 3 12:00 - TG3 12:25 - TG3 Fuori TG 12:45 - Quante storie 13:15 - Passato e Presente: 1933 Il rogo dei libri con il Prof. Emilio Gentile 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteo 14:20 - TG3 14:49 - Meteo 3 14:50 - TGR Leonardo 15:05 - TGR Piazza Affari 15:10 - TG3 LIS 15:15 - Parlamento Telegiornale 15:20 - Gli imperdibili 15:24 - "LANOTTE DEL MURO" 16:10 - Sveva Sagramola ed Emanuele Biggi in Aspettando Geo 17:00 - Sveva Sagramola ed Emanuele Biggi in Geo 18:55 - Meteo 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteo 20:00 - Blob 20:25 - That's Amore Storie di uomini e altri animali 20:45 - Un posto al sole 21:20 - 1989. Cronache dal Muro di Berlino Prima Visione Assoluta 23:05 - Disonora il padre 00:00 - TG3 Linea notte 00:10 - TG Regione 00:13 - TG3 Linea notte 01:00 - Meteo 3 01:05 - Parlamento Magazine 01:15 - Terza Pagina 01:55 - Fuori Orario. Cose (mai) viste 02:05 - Fuori Orario - Parola (su una) data 02:40 - Novecento - Atto Primo 05:15 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	06:00 - MEDIA SHOPPING 06:15 - MEDIA SHOPPING 06:30 - TG4 L'ULTIMA ORA 06:55 - RENEGADE - L'APPRENDISTA 07:55 - RENEGADE - LEGGITIMA DIFESA 09:00 - R.I.S. 1 DELITTI IMPERFETTI - FRATELLO ASSASSINO 10:10 - DETECTIVE IN CORSIA - IL FALSO MEDICO 11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - STAZIONE DI SERVIZIO 14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM 15:30 - I VIAGGI DI DONNAVENTURA 16:03 - I BERRETTI VERDI - 1 PARTE 16:40 - TGCOM 16:42 - METEO.IT 16:46 - I BERRETTI VERDI - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - METEO.IT 19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 201 - 2A PARTE - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA 21:25 - QUARTO GRADO 00:45 - IL COMMISSARIO SCHUMANN - VENDETTA 01:47 - STASERA ITALIA 02:42 - TG4 L'ULTIMA ORA 03:02 - MODAMANIA 03:40 - MEDIA SHOPPING 03:57 - DA SCARAMOUCHE OR SE VUOI L'ASSOLUZIONE BACIAR DEVI STO... CORDONE! 05:22 - POP CORN 1982 NEW EDITION	06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TG5 - MATTINA 08:45 - MATTINO CINQUE 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TG5 13:39 - METEO.IT 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 872 - I PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - IL SEGRETO - 2077 2a parte, 2078 1a parte - 1aTV 17:10 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - CADUTA LIBERA 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - CADUTA LIBERA 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:39 - METEO.IT 20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA 21:21 - RIASSUNTO - L'ISOLA DI PIETRO 3 21:23 - L'ISOLA DI PIETRO 3 - 1aTV 23:40 - TG5 - NOTTE 00:11 - METEO.IT 00:12 - SUPERCINEMA 00:39 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA 01:17 - UOMINI E DONNE 05:00 - MEDIASHOPPING 05:15 - CENTOVETRINE 05:45 - MEDIASHOPPING	06:46 - I PUFFI - IL PUFFO NOBEL 07:16 - MARCO DAGLI APPENNINI ALLE ANDE - UN VECCHIO AMICO 07:46 - ROSSANA 08:15 - E' QUASI MAGIA JOHNNY 08:41 - UNA MAMMA PER AMICA - SOLO AMICI 09:35 - UNA MAMMA PER AMICA 10:29 - THE MENTALIST - JOHN IL ROSSO 11:25 - THE MENTALIST 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:06 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON 15:00 - BIG BANG THEORY 15:31 - LETHAL WEAPON 18:08 - COLORADO PILLS 18:17 - COLORADO PILLS 18:22 - STUDIO APERTO LIVE 18:20 - STUDIO APERTO 19:23 - METEO.IT 19:26 - C.S.I. MIAMI - COMPLICI 20:25 - C.S.I. MIAMI - NOTTE INFERNALE 21:20 - JUPITER 22:50 - TGCOM 22:53 - METEO.IT 22:56 - JUPITER 23:50 - FIGHTING - 1 PARTE 00:20 - TGCOM 00:23 - METEO.IT 00:26 - FIGHTING - 2 PARTE 01:55 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:10 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA 02:25 - MEDIA SHOPPING 02:40 - THE VAMPIRE DIARIES 04:40 - MEDIA SHOPPING 04:55 - THE VAMPIRE DIARIES

**la Voce**  
 Lo testato beneficio di contributo diretto di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
**Valerio Bolletta**

EDITORE  
**Impegno Sociale soc. coop.**

SEDE LEGALE E OPERATIVA:  
 via Laurentina km 27,150  
 00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.  
 via Alfano 39 - Roma

e-mail: [redazione.lavoce@live.it](mailto:redazione.lavoce@live.it)

[www.quotidianolavoce.it](http://www.quotidianolavoce.it)

Iscrizione al Tribunale di Roma:  
 numero 35/03 del 03.02.2003

**quotidianolavoce.it**

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

# APPUNTAMENTO AL CINEMA

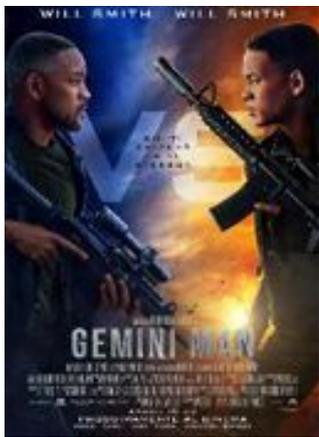
Gli ultimi film in uscita nelle sale romane



## LA FAMIGLIA ADDAMS

Un film di Conrad Vernon, Greg Tieman. Con Virginia Raffaele, Pino Insegno, Eleonora Gaggero, Luciano Spinelli, Loredana Berté  
Uscita 31 ottobre 2019

La famiglia Addams vive infelice e contenta nella sua magione, protetta da una fitta coltre di nebbia. Almeno fino a quando Margaux Needleler, conduttrice di un reality, non fa bonificare le palude sottostante per edificare la città color pastello di Assimilazione. La trama del film non riserva grandi sorprese, più interessante è il recupero dell'immaginario visivo dei fumetti originali di Charles Addams, l'uso brillante dell'umorismo, e alcune scene da antologia. Se nella serie degli anni '60 i protagonisti erano Gomez e Morticia, perfetta coppia da sit-com, oggi lo sono i piccoli Addams, ponte ideale verso gli spettatori della loro età. Ma la forza degli Addams resta ancora e sempre quella di offrire lo spettacolo di una famiglia di pazzi, nella quale ogni famiglia può teneramente ritrovarsi.



## GEMINI MAN

L'esperimento di Ang Lee è audace ma di difficile fruizione, strabilia visivamente ma trascura fin troppo la componente narrativa. Azione, Drammatico, Fantascienza - USA 2019

Henry Brogan è il miglior sicario in circolazione e lavora per il servizio segreto americano. Dopo l'ultimo incarico, decide di smettere i panni del killer governativo. Ma i suoi superiori gli mettono alle costole degli agenti, fino a ricorrere al migliore, straordinariamente simile nelle fattezze proprio a Henry Brogan. Negli ultimi anni Ang Lee sta sperimentando un'indagine sui limiti del visibile che si accompagna all'evoluzione tecnologica: in questo film coniuga tridimensionalità, High Frame Rate e computer grafica. Nelle corrette condizioni di visione il risultato è strabiliante, ma è il film, a servizio dell'esperimento, a passare in secondo piano. Ogni immagine diviene iperrealista e i movimenti di macchina si fanno di una fluidità inquietante. È la fine del cinema o una nuova frontiera a cui dovremo abituarci?



## BRAVE RAGAZZE

Un film spazza-cliché che declina l'heist movie in commedia e mette in luce un'ottima squadra di attrici. Commedia, Italia 2019

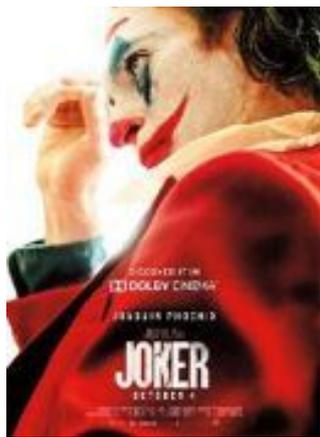
A Gaeta, negli anni '80, quattro donne in crisi provano a cambiare il corso delle loro vite improvvisandosi rapinatrici. Una di loro ha l'idea: qualsiasi crimine commetteranno, lo faranno mascherate da uomini per non essere riconosciute. Michela Andreozzi realizza un'onesta commedia composta da una squadra quasi integralmente al femminile, il cui cuore è proprio l'intelligente alchimia tra le attrici principali. Una riflessione amara su esistenze ai margini ma non troppo, un film in cui donne invisibili diventano donne d'azione, una storia di sorellanza e di rivincita personale, di bigodini e di pistole. Ma anche una commedia che non teme il confronto con gli estremi del dramma, e che alla risata sgangherata preferisce il sorriso beffardo di chi sa di averla fatta grossa.



## DOWNTON ABBEY

Un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole. Drammatico, Gran Bretagna 2019.

1927. Downton Abbey è l'aristocratica dimora nello Yorkshire di proprietà della famiglia Crawley, al cui comando ora sono la primogenita Mary e il cognato Tom Branson, subentranti al conte Robert e alla moglie Cora. La grande notizia è che il re e la regina verranno in visita. Dopo 52 episodi e sei stagioni televisive, Downton Abbey fa il salto verso il grande schermo. La versione cinematografica si rivela perfettamente aderente alle aspettative, un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Il regista Michael Engler ha diretto vari episodi della serie e lo sceneggiatore è quello di sempre, Julian Fellowes, premio Oscar per Gosford Park. Fellowes tiene la politica a distanza e si concentra sui rapporti fra i personaggi, spesso colorati da attrazione e sentimento. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole.



## JOKER

Il Joker di Phillips e Phoenix è un criminale prodotto dalla società in cui vive. Azione, Avventura - USA 2019

Arthur Fleck fa pubblicità per strada travestito da clown. Ignorato e calpestato da tutti, un giorno non ce la fa più e reagisce violentemente pistola alla mano. Mentre la polizia di Gotham City gli dà la caccia, la popolazione lo elegge a eroe metropolitano. Stand-alone sul più famoso villain della DC Comics, il film di Todd Phillips esplora la nascita di un mostro prodotto dalla società stessa, nell'epoca che mescola spettacolo pubblico e degrado morale. La costruzione interpretativa del personaggio che Joaquin Phoenix compie è straordinaria e il film cresce, una scena alla volta, come un assembrarsi di folla. Ma Joker non aggiunge al personaggio niente che faccia davvero la differenza rispetto a The Dark Knight e la regia non è paragonabile a quanto costruito a suo tempo da Nolan.



## TERMINATOR DESTINO OSCURO

Un film di Tim Miller. Con Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Mackenzie Davis, Diego Boneta, Gabriel Luna

Grace, soldato geneticamente potenziato, viene dal futuro per salvare Dani Ramos, operaia messicana. Dal futuro per ucciderla viene pure Rev-9, Terminator evoluto e indistruttibile. Dal passato torna invece Sarah Connor, che caccia Terminator da anni con l'aiuto di una fonte misteriosa. Unite dal destino, lottano per proteggere il futuro capo della resistenza contro l'Intelligenza Artificiale. Mai veramente soddisfatto dei seguiti dei suoi Terminator, James Cameron produce il sesto episodio della guerra tra umani e macchine e cancella dalla memoria degli spettatori i numeri 3, 4 e 5. Concepito come finale della sua trilogia, il film riprende le cose dove le aveva lasciate nel '91, aggiornando l'immaginario troppo maschile della serie. A questo giro niente generici di eroi ma eroine. Addirittura tre. Tre tempi, tre età, tre storie che si intrecciano.



## MALEFICENT SIGNORA DEL MALE

Un fantasy tutto al femminile, meno perturbante del primo capitolo ma altrettanto magnetico e avventuroso. Fantastico, USA 2019.

Aurora e Filippo annunciano il loro fidanzamento. Il matrimonio unirà non solo due terre, ma anche i due regni degli umani e delle creature magiche. Se i genitori del principe sono apparentemente entusiasti, Malefica è più diffidente. La cena di fidanzamento sarà l'inizio dei guai. Cinque anni fa la Disney aveva dimostrato grande audacia, con un racconto perturbante, diverso dal solito nei temi e nello stile, che si rivelò un grande successo. Questo film fa un impercettibile ma innegabile passo indietro: Rowling, regista del quinto Pirati dei Caraibi, riporta il film nell'avevo sicuro della fiaba. Più spazio dunque alla principessa, alla storia d'amore felice e alla lotta tra Bene e Male. Ma importante è anche la reinvenzione del personaggio di Malefica, al cui magnetismo si contrappone con forza la rivale regina Ingrid di Michelle Pfeiffer.



## SE MI VUOI BENE

Una commedia drammatica che punta sull'identificazione ma si scontra con un senso chiaro e diffuso di artificio. Commedia drammatica, Italia 2019.

Un film di Fausto Brizzi. Con Claudio Bisio, Sergio Rubini, Dino Abbrescia, Lorena Bacciatore, Luca Carboni Uscita 17 ottobre 2019. Oggi tra i film al cinema in 384 sale. Distribuzione Medusa. Un uomo cerca di ricomporre alcune vite che lui stesso ha distrutto. Diego è un avvocato di successo che soffre di una forte depressione. Dopo un tentativo di suicidio non riuscito scopre che lungo il percorso che compiva quotidianamente per andare allo studio legale c'è un negozio che si chiama Chiacchiere. Qui fa la conoscenza del proprietario, Massimiliano e, chiacchierando con lui, pensa di aver trovato la soluzione ai suoi problemi psicologici: fare del bene alle persone a lui più care. La madre, il padre, sua figlia, suo fratello, l'ex moglie e una coppia di amici diventeranno i suoi 'beneficiari'.

TEATRO  
ELISEO

# TUTTA UN'ALTRA CITTÀ

STAGIONE 2019/2020

GABRIELE LAVIA | LUCA BARBARESCHI  
EROS PAGNI | LUNETTA SAVINO | ELENA SOFIA RICCI | GLAUCO MAURI  
ROBERTO STURNO | LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE  
UMBERTO ORSINI | EMILIO SOLFRIZZI | ANNA BONAIUTO  
RUGGERO CAPPUCCIO | RENATO CARPENTIERI | ALESSANDRO HABER  
ARTURO CIRILLO | ANDREI KONCHALOVSKIJ  
MASSIMILIANO BRUNO | CARLO DE RUGGIERI



06 83510216  
Via Nazionale, 183 | 00184 Roma

   3755970092  
  Scarica l'App  
Teatro Eliseo

teatroeliseo.com



Il Teatro Eliseo è sostenuto da



Con il contributo di



Sponsor

