

CITTÀ METROPOLITANA

**Asili nido  
 costi elevati  
 e iscrizioni  
 in "frenata"**

In audizione al Senato sulla manovra economica, l'Istituto Nazionale di Statistica (Istat) ha riferito i dati relativi alle mancate iscrizioni negli asili nido: "Oltre che dall'offerta limitata, lo scarso utilizzo degli asili nido può essere spiegato anche da elementi che si collegano più direttamente alle scelte delle famiglie. Parte della mancata iscrizione è spiegata da vincoli economici: nel 2018 il 12,4% dei genitori di bambini di 0-2 anni non iscritti al nido dichiara di non averlo fatto perché i costi sono eccessivi". "Le differenze territoriali - continua l'Istat - sono ampie: il vincolo economico viene indicato per il 17% al Nord, per l'11,3% al Centro e per il 7,2% nel Mezzogiorno. In valori assoluti, complessivamente la mancata iscrizione al nido per motivi economici riguarderebbe circa 132 mila bambini di 0-2 anni, la maggior parte residente al Nord (il 61,9% del totale Italia), mentre quelli residenti al Centro o nel Mezzogiorno sono rispettivamente il 16,7% e il 21,5% del totale".

Intanto, il ministro per l'Economia, Roberto Gualtieri, in audizione ieri mattina, ha detto che il consolidamento del bonus relativo agli asili nido creerà "la sostanziale gratuità degli asili nido per la grande maggioranza delle famiglie italiane, importante anche dal punto di vista del sostegno all'occupazione femminile". In merito all'attivazione "si parlava della misura da settembre", invece la partenza sarà prevista "già dal primo gennaio". Rimanendo in ambito nido, saranno aumentati i posti "oggi insufficienti in particolare nel Mezzogiorno", e si prevede un aumento dei finanziamenti a favore delle famiglie pari a 2,8 miliardi. Gualtieri, poi, ha dichiarato che, grazie alla manovra, ci sarà "una riduzione di 7,1 miliardi della pressione fiscale anche rispetto all'anno precedente". Su possibili cambiamenti della stessa, ha detto: "Penso e auspico che il lavoro parlamentare possa migliorare ulteriormente la manovra salvaguardando l'impianto e gli obiettivi".

Arrivate dalla Regione Lazio le autorizzazioni per l'occupazione anticipata

## Ladispoli: Porto Pidocchio, i pescatori restano a "casa"

- Accolte le richieste dei cittadini. Da oggi si volta pagina e si guarda al futuro
- Il sindaco Grando: "E' il frutto dell'ottimo lavoro di Regione, Capitaneria e Comune"



A darne notizia è direttamente il primo cittadino di Ladispoli Alessandro Grando dal suo profilo facebook. "Sono state settimane impegnative, quasi una corsa contro il tempo. - ha scritto Grando - Ma finalmente possiamo dire di avercela fatta. Sono arrivate poco fa dalla Regione Lazio le autorizzazioni per l'anticipata occupazione che erano state richieste dai pescatori. Se siamo riusciti ad arrivare a questo importante risultato è stato grazie al lavoro svolto, ciascuno per quanto di propria competenza, da parte degli uffici regionali, della Capitaneria di Porto di Ladispoli e Civitavecchia e degli uffici del Comune di Ladispoli. A partire da oggi inizia un nuovo futuro per Porto Pidocchio!"

## ZTL nel Centro Storico

*Cerveteri - Dal 18 novembre cambia la regolamentazione del varco: nei week end fino al 7 gennaio 2020 le auto non potranno entrare*

Torna a cambiare la regolamentazione della ZTL del Centro Storico ceretano. Arriva dunque una nuova proposta da parte del vicesindaco Giuseppe Zito indirizzata alle attività commerciali interessate dal provvedimento. Tale proposta vede l'attivazione della ZTL (quindi la chiusura al traffico delle auto senza permesso) durante i weekend nel periodo delle festività natalizie che va dal 18 novembre 2019 al 7 gennaio 2020, con relativa richiesta ufficiale ai negozi che generalmente la domenica chiudono, di rimanere aperti in questo lasso di tempo. Di seguito la lettera che in questi giorni sta arrivando

ai commercianti del centro storico: "Gentili commercianti, dal 2015 è stata introdotta una regolamentazione del traffico all'interno del centro storico mediante una Zona a Traffico Limitato e un'Area Pedonale Urbana. In molte occasioni ci siamo incontrati per definire assieme gli orari di accesso alla zona a traffico limitato in modo da tutelare gli interessi dei commercianti. Da questi confronti sono sempre emerse esigenze diverse dei singoli esercenti, palesando l'estrema difficoltà di individuare un sistema di regolamentazione in grado di soddisfare tutti".

### Economia

**Produzione e vendita  
 Centro Italia "fermo"  
 e aziende in crisi**

Sono stati resi noti i dati relativi ad una ricerca condotta dalla sede anconetana del Centro Studi di Bankitalia. Secondo questi, a causa degli eventi sismici avvenuti nel 2016, si è verificata una drastica riduzione della produzione e delle vendite pari a più del 5% ogni anno per le aziende risiedenti nelle zone del cratere sismico. Nel merito, Giacinto Micucci ha detto che, delle 5.000 aziende esaminate, a ricevere i maggiori svantaggi sono state soprattutto le piccole imprese che sono attive in agricoltura, nel turismo e in tutto il settore terziario, "che hanno risentito del calo della domanda delle aree colpite, dove la popolazione è diminuita, trasferendosi altrove". Le conseguenze negative che si sono manifestate nel breve periodo hanno coinvolto tutti i comuni colpiti dagli eventi sismici di 3 anni fa, in particolare modo quelli più in prossimità degli epicentri. Nel 2017 si è assistito ad una diminuzione di dette conseguenze.

## Arriva l'ok per la riserva di Decima

*Per l'area naturale più grande del Lazio varato dalla Regione Lazio il nuovo piano di valorizzazione*

La Riserva Naturale Decima Malafede, una tra le più grandi del Lazio, è stata istituita con la Legge Regionale 29 del 6 ottobre 1997 che ne affida la gestione all'Ente Roma Natura. Queste le principali caratteristiche ambientali della Riserva: dal reticolo idrografico delineato dal Fosso di Trigoria - Malafede alla sughereta di Vallerano e dalla tenuta di Capocotta, dall'area boscata di

Macchiagrande di Trigoria, dal geosito della Solforata alla vastità delle aree agricole e soprattutto dal valore storico - culturale e paesaggistico. La scelta metodologica e i contenuti del Piano della Riserva Naturale Decima Malafede sono orientati a dare un riconoscimento ai caratteri ambientali dell'area per conseguire un elevato livello di integrità ecologica. Per quanto concerne la

fruizione dell'area naturale protetta, il Piano - proposto per l'approvazione definitiva del Consiglio regionale - prevede anche interventi per la valorizzazione dei beni architettonici e di quelli storico-paesaggistici e azioni a sostegno del paesaggio agrario e delle attività agro-pastorali. Nel Piano sono contemplati, inoltre, interventi di riqualificazione ambientale e paesaggistica e

saranno effettuate la perimetrazione definitiva della Riserva Naturale, nonché l'organizzazione generale del territorio dell'area naturale protetta e la sua articolazione in zone ed eventuali sottozone. In definitiva verranno portate avanti le azioni necessarie a garantire la tutela, il godimento e l'uso dei beni e delle risorse dell'area naturale protetta e di ciascuna zona o sottozona. Grande

attenzione sarà riservata anche agli indirizzi da scegliere per gli interventi sulla flora, sulla fauna, sul paesaggio e sui beni naturali e storico-archeologici. Non sarà trascurata neanche la questione dell'accessibilità pedonale e veicolare. Il piano include anche l'acquisto di attrezzature e servizi per la fruizione dell'area con cura per il mantenimento e il potenziamento della continuità ecologica.

# Aggiunto un altro importante tassello nelle attività di promozione alla lettura Siglato il "Patto per la Lettura"

## La soddisfazione dell'Assessorato alla Cultura e Biblioteca Comunale

E' stato siglato l'altra mattina all'interno dell'Aula Consiliare del Granarone a Cerveteri il Patto per la Lettura. "Dopo il riconoscimento del titolo di Città che Legge per l'annualità 2018-2019, con la firma del Patto per la Lettura mettiamo un altro tassello nelle iniziative poste in essere per la promozione della Lettura e del mondo dei libri - ha dichiarato Federica Battafarano, Assessora alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri - grazie al lavoro del personale della nostra Biblioteca comunale, nelle persone di Floriana Amadei, Elena Polzelli e Gea Copponi, sono molti gli appuntamenti che sono stati organizzati e che ancora sono in programma per far avvicinare sempre di più la cittadinanza, ed in particolar modo giovani e giovanissimi, ai libri e alla cultura. Iniziative infatti per tutto il mese di novembre, dalle letture animate ai convegni, da temi più leggeri per i più piccoli, fino ad incontri tematici, come



quello in programma il 25 novembre nell'Aula Consiliare del Granarone in occasione della "Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne", dove avranno luogo delle Letture sul tema a cura

dell'attrice di Patrizia Hartman". Per l'occasione, presente anche l'Assessora alle Politiche Sociali e Pubblica Istruzione Francesca Cennerilli, che ha dichiarato: "i bambini, i ragazzi, sono il futuro della nostra società. In un conte-



sto come quello odierno, dove console, videogiochi e tutto ciò che è tecnologico sembra scalzare i cari e vecchi libri, la narrativa, le enciclopedie di una volta, è importante per una amministrazione comunale favorire progetti

e iniziative come quelle che con frequenza sempre maggiore porta avanti la nostra Biblioteca. Spunto ancor più interessante della giornata di oggi, la donazione ad ogni plesso scolastico di materiale didattico per ragazzi con dislessia avvenuta al termine dell'iniziativa. Saranno sicuramente utili a ragazzi e personale docente, come sempre, quest'ultimo, sempre più eccellenza delle nostre scuole".

## Una giornata dedicata al territorio e ai cittadini con l'Assessora alle Politiche Ambientali Elena Gubetti "In marcia con gli alberi... per seminare la Pace"

"Gli alberi come simbolo della sostenibilità ambientale e della speranza per la Pace nel Mondo". Questo il leitmotiv della manifestazione "In marcia con gli alberi... per seminare la Pace", organizzata dall'Assessorato alle Politiche Ambientali del Comune di Cerveteri per sabato 23 novembre. L'evento, che rientra nell'ambito delle iniziative promosse in occasione della settimana dell'educazione ambientale e della sostenibilità, vede la partecipazione di un gran numero di realtà associative del territorio, che anche in questa occasione non hanno fatto mancare la propria presenza. Tra le tante, collaborano all'iniziativa: InArte, Avo Cerveteri e Avo Ladispoli, Mara Onlus, Centro di Solidarietà Cerveteri, Comitato Rifiuti Zero, la LIPU, l'AUSER, LIBERA, CDZ Valcanneto, Piccolo Fiore, il Gruppo Scout AGESCI Cerveteri 1, il Gruppo Scout di Bracciano e Scuolambiente, con la collaborazione della Multiservizi Caerite. Invitati ovviamente, tutti gli Istituti Scolastici del Comune di Cerveteri. "La Festa degli Alberi è un'iniziativa oramai entrata nella tradizione del periodo autun-

nale della nostra città - ha dichiarato l'Assessora alle Politiche Ambientali Elena Gubetti - solitamente la svolgiamo all'interno delle scuole, ma mai come quest'anno era importante diffondere i concetti di eco-sostenibilità ambientale il più possibile, non solo all'interno delle scuole ma tra tutti i cittadini. Per questo abbiamo voluto organizzare questa grande manifestazione, nella quale vogliamo unire la promozione di due valori che purtroppo, si stanno sempre più affievolendo come la difesa e il rispetto della natura e quello delle politiche della Pace. Sarà una manifestazione che coinvolgerà gran parte del tessuto associativo locale, dalle realtà culturali a quelle artistiche, da quelle di solidarietà fino ai Comitati di Zona. Auspico una partecipazione importante da parte della cittadinanza. Sarà un momento di festa, ma anche di riflessione sull'ambiente". «Siamo contenti di proporre nuovamente questa splendida manifestazione - dice Gubetti - Prima di tutto per l'importanza dell'educazione ambientale per i futuri cittadini di domani, ma anche per sottolineare l'impegno su questo

fronte da parte dell'Amministrazione, che ogni anno riesce nell'intento della messa a dimora sul territorio di un numero maggiore di piante di quelle che si è costretti a tagliare». L'appuntamento è alle ore 09:00 in Largo Almuncar, ai piedi della Quercia secolare. Si comincia alle ore 09:30 con la cerimonia della Campagna "Adotta e Cresci una Quercia". Grazie alla disponibilità e sensibilità di ARSIAL, verrà donata ad ognuno dei partecipanti, una piccolissima quercia da custodire e coltivare e far sì che dopo due anni, tempo margine previsto, sia pronta per la piantumazione e l'arricchimento del patrimonio arboreo cittadino. Alle 10:30 la partenza della marcia, un lungo corteo colorato che da Piazza Almuncar, sfilando ognuno con la propria pianta di Quercia, bandiere della Pace e allegria, giungerà fino al Giardino pubblico di Viale Manzoni. Una volta giunti al Parco, giochi, animazione e iniziative per bambini e genitori. Una grande festa che culminerà con la messa a dimora di piante ad alto fusto donate dalla Multiservizi Caerite.

## in Breve

**Morte di Emanuele Scieri, riaperto il fascicolo: l'ex caporale di Cerveteri Alessandro Panella invitato a comparire**

La procura militare di Roma ha aperto un nuovo fascicolo sulla morte di Emanuele Scieri, 26enne siracusano, parà militare di leva, il cui corpo fu trovato il 16 agosto 1999 nella caserma 'Gamerrà di Pisa, tre giorni dopo il decesso, ai piedi della torre di asciegatura dei paracadute. Il primo atto di questa indagine riguarda Alessandro Panella, 40 anni di Cerveteri, invitato a comparire nella caserma dei carabinieri della città di residenza dove gli è stato chiesto di prestare il consenso ad un tampone salivare per il campionamento di Dna. Consenso che l'ex caporale ha negato. Lo riferisce il quotidiano «La Nazione». I carabinieri, dopo aver identificato Panella, l'hanno informato del procedimento a suo carico da parte della giustizia militare per «violenza ad inferiore mediante omicidio in concorso» relativamente alla morte di Scieri. Titolare del procedimento è il pubblico ministero Isacco Giustiniani.

**Storni di uccelli nel cielo, ecco perché**

Negli ultimi giorni sempre più uccelli danzano nei cieli e il primo pensiero che si pone è che tipo di volatili sia e per quale motivo siano circondati da questa nuvola "nera". La maggior parte delle persone crede si tratti di rondini, mentre la minima di piccioni, ma la verità è un'altra. I volatili che catturano il nostro sguardo ogni giorno sono storni, piccoli uccelli onnivori che pochi anni fa vivevano per lo più nel Nord Europa. Ricercano climi caldi e tendono a spostarsi con il cambiamento delle stagioni e si muovono sempre in gruppo. Questo comportamento è una difesa nei confronti dei loro predatori.

**LA TUA FESTA A ZERO STRESS CERVETERI**  
Piazza Risorgimento 7  
337 740777 - 392 5927033 - 338 3851740

**CAVALLINO MATTO**  
CHIUSO IL MARTEDI

**PIZZA PARTY PUB**

**AREA GIOCHI**

**FESTE A TEMA ANIMAZIONE**

**PIZZERIA HAMBURGERIA**

facebook Like Instagram cavallinomattocerveteri

sky

Giù le mani dalla palude: interrogazioni dei grillini al Granarone ed alla Pisana. Interpellanza di Orsomando e De Angelis (centrodestra) al Sindaco

# No a 5 Stelle contro un camping e pompa di benzina a Torre Flavia

di Alberto Sava

Si ingrossa ogni giorno l'ondata dei No contro l'idea realizzativa nei pressi della palude di Torre Flavia. In queste ore accanto agli ambientalisti, primi a dire No, sono discesi i grillini di Cerveteri e del Lazio ed i consiglieri comunali di centrodestra Salvatore Orsomando ed Aldo De Angelis. Il M5S si schiera ed alza la voce contro il doppio progetto di installare un camping ed una pompa di benzina a ridosso della palude di Torre Flavia, sul lato di via Fontana Morella all'interno del comune di Cerveteri. "Per stoppare questa scellerata idea - dichiara il portavoce comunale Saverio Garbarino - abbiamo presentato due interrogazioni: una al sindaco di Cerveteri e l'altra al presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti. Nella interrogazione a Pascucci chiediamo che il Comune si attivi in ogni sede per impedire un tale scempio. L'ex assessore Mundula ha affermato che la decisione sul distributore non è politica. Ma la politica può, anzi deve opporsi a scelte che minano la del territorio. Questo progetto insulso va bloccato ora. Non possiamo aspettare! Anche il gruppo regionale del Movimento 5 Stelle ha presentato un'interrogazione per monitorare da vicino la vicenda riguardante la realizzazione a Torre Flavia di una stazione di benzina e un campeggio. Il portavoce alla Pisana e vicepresidente del consiglio regionale Devid Porrello ha presentato un'interrogazione alla giunta Zingaretti. Il M5S Lazio, nell'interpellanza in tre punti, interroga il Zingaretti per sapere: 1) Se sono state presentate domande presso gli uffici regionali per avviare le procedure di Valutazione di Incidenza Ambientale e se è stata avviata una Valutazione di Impatto Ambientale; 2) Se è intenzione

## Scuolambiente paladina dell'oasi di Torre Flavia

Anche quest'anno Scuolambiente sabato 16 novembre alle ore 10,00 sarà protagonista della Settimana Europea per la Riduzione dei Rifiuti (European Week for Waste Reduction), in collaborazione con l'Assessorato all'Ambiente del Comune di Cerveteri con il patrocinio della Regione Lazio e dello stesso Comune di Cerveteri e la collaborazione del C.I.A.L. "E' il diciassettesimo anno che ci proponiamo come promotori locali di questa iniziativa internazionale che ha lo scopo di ridurre la produzione dei rifiuti, imparare a riciclare tutto e bene e il riutilizzare i rifiuti organici attraverso il compostaggio" Racconta la Presidente dell'Associazione Scuolambiente Maria Beatrice Cantieri "e anche quest'anno, presso il Parco Marco Vannini a Marina di Cerveteri sarà possibile partecipare ad una serie di iniziative gioiose e divertenti ma al tempo stesso educative" Infatti si svolgeranno delle attività che affrontano i diversi temi del riuso e del riciclo che vanno da "Caccia al rifiuto" a "Barattopoli" da "Gioco rifiuto... una risorsa" a "Libricicliamoci". L'edizione di quest'anno sarà aperta alle scuole e alle famiglie e prevede premi per tutti. "Sono molte le associazioni e le istituzioni che rendono possibile questa iniziativa e voglio ringraziarle tutte" continua la Presidente Cantieri "Il gruppo comunale della Protezione Civile di Cerveteri, Libera, l'Associazione InArte, la biblioteca scolastica di Marina di Cerveteri, il Centro di Solidarietà Cerveteri, il Rione Cerenova Costantica, la Croce Rossa Italiana, le guardie Eco zoofile e Fare Ambiente Cerveteri" Si ricorda che in caso di maltempo l'attività è rinviata alla primavera in una data che verrà tempestivamente comunicata



della Regione Lazio, direttamente o attraverso gli enti preposti, estendere il vincolo della Zona di Protezione Speciale (ZPS) alla luce della presenza di numerose specie contenute in allegato 1 della Direttiva 147/2009/CEE; 3) Se la realizzazione del progetto si ritiene compatibile con la presenza del Monumento Naturale Palude di Torre Flavia.

### Orsomando e De Angelis: "Una notizia scioccante"

I consiglieri comunali di minoranza Salvatore Orsomando ed Aldo De Angelis hanno, a loro volta, presentato una dettagliata ed approfondita interrogazione a risposta orale per la "Scioccante notizia della costruzione della pompa di benzina e di un camping area caravan, a ridosso della

Palude di Torre Flavia". Nell'interpellanza, incardinata su una dettagliata premessa e seguita da una serie di considerazioni articolate su cinque punti, i due esponenti comunali di centrodestra chiedono al Sindaco di sapere: 1) Se sono state prodotte e/o risultano avviate, dai soggetti privati titolari dei progetti presentati indicati in premessa, la procedura di VINCA (Valutazione di Incidenza Ambientale) anche se esternamente alla ZPS, la VIA (Valutazione di Impatto Ambientale) secondo le recenti normative in materia e se è stata richiesta un'autorizzazione alla Città Metropolitana di Roma Capitale per l'AUA - Piano Tutela delle Acque (D.L. 152/2006) nonché avvisati i Consorzi di Bonifica 'Tevere e Agro Romano' per gli

aspetti idraulici. 2) Se le opere previste rientrano già nel PRG oppure debbano essere effettuate varianti in aree a destinazione agricola, ovvero se tali opere siano in linea con le indicazioni del PAR (Piano Paesistico Regionale) e della REP (Rete Ecologia Provinciale redatta dalla Città Metropolitana di Roma Capitale - Ufficio Rete ecologica) e, se nel caso, sono state indicate prescrizioni in merito. 3) Se il competente Dirigente Comunale ha verificato attentamente la documentazione presentata dai soggetti privati titolari dei progetti e quale eventuale documentazione integrativa a sostegno ha richiesto in merito. 4) Quali azioni vogliono intraprendere il Sindaco e l'attuale Amministrazione al fine di tutela-

re e proteggere, per quanto esposto nella presente, le aree della 'Palude di Torre Flavia' e zone limitrofe evitando la realizzazione di simili progetti e potenziali danni ambientali per il futuro?

### Porrello sul distributore:

#### "La Regione chiarisca"

"È di questi giorni la notizia della possibile edificazione di una stazione di servizio e di un campeggio in località Fontana Morella, località confinante con il Monumento Naturale "Palude di Torre Flavia", un'area protetta regionale gestita dalla Città metropolitana di Roma Capitale inserita nell'elenco delle Zone di Protezione Speciale (ZPS) dell'Unione Europea. È singolare che si voglia sviluppare questo progetto in un'area dove recentemente sono stati realizzati interventi di valorizzazione ambientale proprio per migliorare la fruizione della Palude e dotarla di un dignitoso punto di accesso dal lato di Cerveteri, visto che attualmente è possibile entrare solo da

Ladispoli. Ho quindi depositato un'interrogazione indirizzata al presidente Zingaretti e all'Assessore all'Agricoltura, Ambiente e Risorse Naturali Enrica Onorati, per sapere se sono state presentate domande presso gli uffici regionali per avviare le procedure di VINCA (Valutazione di Incidenza Ambientale) e se è stata avviata una Valutazione di Impatto Ambientale per questo progetto, se la realizzazione del progetto può essere compatibile con la presenza del Monumento Naturale Palude di Torre Flavia e, soprattutto, se la Regione, attraverso gli enti preposti, non creda necessario estendere il vincolo della Zona di Protezione Speciale (ZPS) anche alle aree limitrofe al monumento. Dobbiamo fare tutto il possibile per tutelare ambiente e paesaggio, due risorse vitali per un territorio che fa del turismo una delle proprie ragioni d'essere." Lo dichiara Devid Porrello, Consigliere M5S Lazio e Vicepresidente del Consiglio Regionale.

Nei week end del periodo natalizio, dal 18 novembre 2019 al 7 gennaio 2020, l'area resterà pedonale tutto il giorno

## Centro Storico, cambia la regolamentazione della ZTL

Torna a cambiare la regolamentazione della ZTL nel Centro Storico ceretano. Arriva dunque una nuova proposta da parte del vicesindaco Giuseppe Zito indirizzata alle attività commerciali interessate dal provvedimento. Tale proposta vede l'attivazione della ZTL (quindi la chiusura al traffico delle auto senza permesso) durante i weekend nel periodo delle festività natalizie che va dal 18 novembre 2019 al 7 gennaio 2020, con relativa richiesta ufficiale ai negozi che generalmente la domenica chiudono, di rimanere aperti in questo lasso di tempo. Di seguito la lettera che in questi giorni sta arrivando ai commercianti del centro storico: "Gentili commercianti, dal 2015 è stata introdotta una regolamentazione del traffico all'interno del centro storico mediante una Zona a Traffico Limitato e un'Area Pedonale Urbana. In molte occasioni ci siamo incontrati per definire assieme gli orari di access-

so alla zona a traffico limitato in modo da tutelare gli interessi dei commercianti. Da questi confronti sono sempre emerse esigenze diverse dei singoli esercenti, palesando l'estrema difficoltà di individuare un sistema di regolamentazione in grado di soddisfare tutti. Sulla base di tali considerazioni sono state attuate diverse modulazioni orarie, sono stati sperimentati orari estivi ed invernali differenziati. Esperienze che hanno portato alla luce limiti ed opportunità. In successo riscontrato durante l'estate deve farci capire che c'è una forte potenzialità, una voglia dei cittadini di tornare a scoprire il centro storico, di avere un luogo di ritrovo dove poter passeggiare e spendere il proprio tempo libero. Sono convinto che questa esigenza debba essere recepita e compresa non solo dall'A.C. ma anche da chi anima l'offerta commerciale. E' necessario immaginare una radicale trasformazione

del centro storico che possa portare i cittadini a viverlo in maniera piena anche durante il resto dell'anno. Ma per raggiungere questo obiettivo è necessario fare uno sforzo comune. Ad oggi, nella zona a traffico limitato, sono disponibili solamente 90 parcheggi. Considerando che le autorizzazioni rilasciate ai residenti per l'accesso nella ZTL sono 280 possiamo facilmente capire che la possibilità che hanno gli avventori di trovare parcheggio è davvero improbabile. Così ci si è abituati a pensare che la sosta selvaggia all'interno del centro storico sia un sistema "tollerabile". Mentre invece si fatica a comprendere che questo stato delle cose è uno dei motivi principali per cui il nostro centro storico non riesce a decollare. Le esperienze dei centri storici chiusi al traffico hanno portato un aumento dei flussi turistici e il rilancio del commercio. Cerveteri è a pochi chilometri di Roma e non può non

puntare ad attrarre un potenziale di questa portata. E' comprensibile la paura di chi lascia il certo per l'incerto, specie in un momento economicamente così difficile. Ciò può significare minare la sopravvivenza. Perciò sono a proporvi un sistema graduale che possa portarci, con una serie di azioni coordinate, alla chiusura definitiva del centro storico. La mia proposta è di cominciare con la chiusura nel weekend a partire dall'occasione del Natale e facendo un appello ai nostri concittadini. Ma per fare ciò è fondamentale il vostro supporto e il vostro impegno. Vi chiedo uno sforzo, dal 18 novembre al 7 gennaio cerchiamo di lasciare aperti i negozi durante il fine settimana, avviamo una campagna commerciale che promuova tale iniziativa, e facciamo conoscere il borgo con i suoi vicoli e le sue attività. Vi ringrazio anticipatamente per la certa collaborazione".



Quali sono le funzioni della Giustizia amministrativa? Quali le materie di cui si occupa? Come si svolge un giudizio? Chi sono gli attori della Giustizia amministrativa e qual è il loro ruolo? Torna all'Istituto Alberghiero di Ladispoli l'appuntamento con la visita ai luoghi più importanti della Giustizia e dell'amministrazione della legge. Martedì 12 novembre è stata la volta del T.A.R. "La Giustizia amministrativa svolge un ruolo fondamentale nel nostro Paese, ma non è molto conosciuta da chi non è 'un operatore del diritto'. - ha affermato la Prof.ssa Rosa Torino, Docente dell'Istituto Alberghiero di Ladispoli - Siamo convinti, come educatori, che solo una Giustizia accessibile e conosciuta possa contribuire a migliorare la società". Un organo di giurisdizione competente a giudicare sui ricorsi proposti contro atti amministrativi da privati che si ritengono lesi in un proprio

## La professoressa Rosa Torino spiega l'importanza di queste uscite didattiche Gli studenti dell'istituto Di Vittorio in visita presso il T.A.R. del Lazio

interesse legittimo: è il T.A.R., che gli studenti dell'Istituto Superiore 'Giuseppe Di Vittorio' di Ladispoli hanno visitato martedì 12 novembre, accompagnati dai docenti Rosa Torino, Antonio Riccitelli, Pasquale Pepe, Tiziana Di Pauli e Anna Capodacqua. "Nel nostro Istituto puntiamo da sempre a migliorare l'offerta formativa con iniziative che avvicinino la teoria all'esperienza. - ha aggiunto la Prof.ssa Rosa Torino - La visita di oggi al Tribunale Amministrativo Regionale risponde a tale obiettivo. Lo studio dei manuali deve accompagnarsi alla visita

dei 'luoghi del diritto'. L'iniziativa rientra nell'ambito delle attività formative legate alla materia di 'Cittadinanza e Costituzione' e ha l'obiettivo di contribuire all'approfondimento dei principi fondamentali, dei valori e dei meccanismi di funzionamento della nostra Repubblica. - ha precisato la Prof.ssa Torino - E' nostro dovere di educatori consentire l'acquisizione di una maggiore consapevolezza dei diritti e doveri dei cittadini, correlati alla conoscenza e all'utilizzo degli strumenti di tutela giurisdizionale. Non è la nostra prima visita al T.A.R.. Gli stu-

denti rimangono sempre molto colpiti, soprattutto perché il progetto prevede anche la simulazione di un'udienza del processo amministrativo: un'esperienza che li coinvolge e consente loro di entrare direttamente e non teoricamente nelle dinamiche e nei meccanismi dell'applicazione del diritto. Il Progetto che il Tar Lazio ha avviato sin dal 2012 in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione ha coinvolto già circa 122 Istituti Superiori e ha visto alternarsi, durante gli incontri, magistrati e dirigenti del T.A.R., docenti universitari ed avvocati che hanno illustra-

to agli allievi i principi costituzionali relativi alla tutela giurisdizionale, sollecitando sempre le riflessioni e gli interventi critici degli studenti. Un'iniziativa di straordinario interesse, che ha suscitato anche questa mattina l'entusiasmo delle classi coinvolte". Prevista dall'Art. 125 della Costituzione, l'istituzione di organi di giustizia amministrativa di primo grado a circoscrizione regionale - ha ricordato la Prof.ssa Torino - è avvenuta solo con la Legge 6 dicembre 1971 n. 1034. Le sentenze dei giudici amministrativi di primo grado sono appellabili

dinanzi al Consiglio di Stato, per cui si tratta dell'unico tipo di giurisdizione a prevedere solo due gradi di giudizio. Prima dell'istituzione del T.A.R. il Consiglio di Stato giudicava in unica istanza. Un Presidente e non meno di cinque magistrati amministrativi: questa la composizione del T.A.R., la cui giurisdizione - ha sottolineato la Prof.ssa Torino - concerne la legittimità di atti eventualmente ritenuti lesivi di interessi legittimi, ma in casi eccezionali attiene anche al merito (vale a dire a valutazioni di opportunità dell'azione amministrativa). In alcune materie tale giurisdizione, oltre che agli interessi legittimi (posizioni dei singoli, tutelate dall'ordinamento in quanto coincidenti con un interesse pubblico generale), si estende ai diritti soggettivi. "Una giornata straordinaria - hanno commentato gli studenti - e un'esperienza assolutamente da ripetere".

## Ladispoli premiata dal Consorzio Nazionale per il recupero e riciclo degli imballaggi a base cellulosica

L'amministrazione comunale informa che Ladispoli è stata premiata da Comieco, il Consorzio Nazionale per il recupero e riciclo degli imballaggi a base cellulosica. Dal 5 all'8 novembre si è svolta a Rimini la 23<sup>a</sup> edizione di Expo Ecomondo e Ladispoli è stata rappresentata dalla ditta Massimi Ecosoluzioni di Massimi Aurelio e figli. "Siamo orgogliosi per il prestigioso riconoscimento ricevuto dalla ditta Massimi - spiega Carmelo Augello, consigliere comunale delegato al servizio igiene ambiente - che ha ricevuto il premio per l'area Centro Italia. Un importante riconoscimento conquistato per l'azienda e la nostra città." Il premio ha riguardato il miglioramento della qualità della raccolta differenziata di carta e cartone attraverso la riduzione delle percentuali di impurità.



## Affitto a canone concordato: rinnovato l'accordo tra Comune e associazioni degli inquilini

L'amministrazione informa che è stato rinnovato l'accordo tra Comune di Ladispoli e le associazioni degli inquilini, che hanno provveduto a stipulare il nuovo Accordo Territoriale sui canoni di affitto concordati. Firmatarie della convenzione, prevista dalla legge 431/98 e dal Decreto Ministeriale 16/01/2017 sono le associazioni Appc, Arpe, Asppi, Confappi, Confedilizia, Uppi, Ania, Conia, Feder Casa, Sai Cisa, Siset, Sunia, Uniat Aps Lazio e Unione Inquilini.



# Sotto le Stelle Allo Zodiaco

## UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640



## Chiaro il messaggio del coordinatore del Codacons, Angelo Bernabei “La Sasso-Manziana necessita di diversi interventi immediati”

“Non possono rimanere inascoltati appelli come quello che arriva da tanti mesi dai cittadini che transitano sulla strada provinciale Sasso - Manziana. Arteria che il recente maltempo ha ulteriormente danneggiato sul manto stradale”. Parole chiare sono giunte ancora una volta da parte di Angelo Bernabei, coordinatore del Codacons, alla luce della pessima situazione del selciato della strada provinciale che collega il litorale al lago. “Già in passato - prosegue Bernabei - i cittadini avevano segnalato come la strada provinciale stesse lentamente franando in alcuni punti, le crepe e gli smottamenti del selciato sono la triste conferma di una situazione pericolosa. Ora il dissesto rischia di arrivare ad un punto di non ritorno, i cittadini segnalano che la situazione più preoccupante sarebbe all'altezza dell'aeroporto militare Savini. La gente ha paura, è legittimo ipotizzare che il selciato possa cedere da un momento all'altro. Chiediamo



alla Città metropolitana di adottare immediati provvedimenti, il sindaco Raggi si ricordi anche dell'hinterland capitolino e non solo dei problemi del Campidoglio. Se franasse la Sasso - Manziana sarebbe un dramma. Questa storia - conclude Bernabei - conferma come sia necessario ripristinare le Province al

pieno delle loro competenze, ad iniziare dalla rete viaria”. Ricordiamo che gli sportelli del Codacons dove segnalare ogni tipo di disservizio sono operativi a Ladispoli, Cerveteri, Bracciano, Vejano, Fiumicino, Tolfa, Allumiere, Manziana, Canale Monterano, Trevignano, Oriolo Romano, Santa Marinella,

Campagnano, Monterotondo, Pomezia, Tor Vajanica, Lavinio, Anzio, Nettuno, Albano, Frascati, Nepi, Grottaferrata, Genzano, Rocca di Papa, Ariccia, Velletri, Rocca Priora, Lariano, Artena e Cori. I cittadini possono anche avvalersi della consulenza dell'avvocato Bonizzoni. Per ogni contatto 360241498.

### Pescatori da ieri a lavoro per la rimozione delle opere presenti in spiaggia



### Al via lo sgombero di Porto Pidocchio

E' ormai arrivato agli sgoccioli il tempo dato a disposizione dalla Capitaneria di Porto ai pescatori di Porto Pidocchio per liberare l'area dalle imbarcazioni e dalle altre strutture presenti sulla spiaggia. Dopo la revoca della concessione da parte del comune è scattata la corsa contro il tempo per ottenere dalla Regione Lazio la concessione per la pesca professionale di cui i pescatori locali hanno bisogno per continuare a restare nell'area dove sono presenti e operano da oltre 30 anni. Intanto, già da questa mattina, proprio i pescatori sono a lavoro per la rimozione delle strutture presenti a Porto Pidocchio. Domani è infatti l'ultimo giorno utile per liberare l'area e bonificarla.

## L'assessore al Commercio Francesca Lazzeri commenta i dati raccolti dal servizio attivo in collaborazione con l'agenzia Umara Ottima partenza per lo Sportello Lavoro in Comune

“Ad un mese e mezzo dall'apertura dello Sportello Lavoro non possiamo che essere soddisfatti per la risposta avuta dal territorio”. Così Francesca Lazzeri, Assessore al Commercio, Attività Produttive, Servizi Informatici, Servizi Anagrafici e Comunicazione, commenta i dati raccolti dallo Sportello Lavoro, il servizio attivato in Comune in collaborazione con l'agenzia Umara. “Da fine settembre ad oggi, ogni venerdì - prosegue l'Assessore - la psicologa del lavoro, la dott.ssa Michela Miani ha incontrato un centinaio di persone che sono alla ricerca di una occupazione. Nel corso

dei colloqui ha anche dato tutte quelle informazioni su come si scrive un curriculum, su come ci si presenta ad un colloquio, su come si cerca un lavoro anche in internet.” L'importanza della presenza dello sportello sul nostro territorio è stata recepita anche dagli imprenditori. “La scorsa settimana sono iniziati gli appuntamenti anche con gli imprenditori locali - conclude l'assessore Lazzeri - la dott.ssa Maria Pisciotta, responsabile commerciale dell'agenzia Umara ha incontrato alcune aziende locali per presentare le molte opportunità anche in termini fiscali.”



**Smiley World Animation**

## Animazione

**PER FESTE DI COMPLEANNO, CERIMONIE E OCCASIONI SPECIALI**

**GIOCHI, BALLI DI GRUPPO, BABY DANCE, TRUCCABIMBI, SCULTURE DI PALLOCINI, FESTE A TEMA, TEATRINO, NOLEGGIO MASCOTTE DJ, SERVICE MUSICALE, SPETTACOLI DI MAGIA, SALE CONVENZIONATE, ALLESTIMENTI PERSONALIZZATI**

Tel: 320 5675056 - 347 9256360  
smileyworldanimazione@gmail.com

# Lo comunica in una nota, il consigliere regionale del Pd Lazio, Michela Califano

## Dimore storiche, apertura straordinaria

*Oltre 70 le strutture del Lazio che potranno essere eccezionalmente visitate*

Saranno oltre 70 le dimore storiche del Lazio che potranno essere visitate gratuitamente domenica. Un'apertura straordinaria che dimostra l'impegno della Regione Lazio per far conoscere e valorizzare lo straordinario patrimonio storico, paesaggistico e architettonico del Lazio. Sono 137 i siti coinvolti nel progetto 'Dimore Storiche del Lazio'.

Castelli, complessi architettonici, monasteri, chiese e conventi, palazzi e dimore storiche, parchi e casali: luoghi straordinari, capolavori dell'arte e dell'architettura spesso poco conosciuti.

Gioielli che la Regione Lazio sostiene non soltanto grazie allo stanziamento di importanti risorse per opere di recupero e manutenzione, ma anche attraverso progetti di promozione come le Giornate di apertura straordinaria delle Dimore Storiche, iniziativa



che ha riscontrato sin da subito il favore del pubblico, facendo registrare nel

corso dell'ultima apertura straordinaria, dal 25 al 28 aprile, ben 40mila visitato-

ri. Per tutte le info: [www.retedimorestoriche-lazio.it](http://www.retedimorestoriche-lazio.it)

Grande partecipazione ai funerali di ieri

*L'ultimo saluto alla piccola Valentina*



Oggi Santa Marinella saluta la piccola Valentina, la bambina di soli tre anni venuta a mancare il giorno 3 novembre dopo essere stata dimessa dall'ospedale pediatrico Bambino Gesù di Palidoro. Il funerale sarà celebrato nel primo pomeriggio alle ore 14:30 presso la Parrocchia di San Giuseppe.

*Intervenuti Misericordia e i Vigili del Fuoco*

**Anziano soccorso in casa sua**



Ambulanza della Misericordia e Vigili del Fuoco sono intervenuti a Santa Marinella presso una traversa di via Rucellai, nei pressi della Misericordia, per soccorrere una persona anziana che sarebbe prima caduta e poi svenuta all'interno della propria abitazione. Necessario quindi l'intervento dei Vigili del Fuoco che hanno sfondato grate di ferro e finestra per effettuare il soccorso.



**CENTRO STAMPA ROMANO**

**Roma - Via Alfana, 39**

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ **Stampa quotidiani e periodici**  
su rotativa offset a colori e in bianco e nero



★ volantini, locandine e manifesti  
biglietti da visita cartoline e calendari  
inviti e partecipazioni buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi

# alfani

## CERAMICHE



**Civitavecchia**

**Bracciano**

**Cerveteri**

### **CERVETERI**

Via Aurelia km 44.300

### **CIVITAVECCHIA**

Viale G.Bacelli 127/129/133

### **BRACCIANO**

Via dei Lecci 137

# Turismo, piano strategico

## “Futouroma 2019 > 2025”

Presentati al Convention Center La Nuvola i risultati di FUTOUROMA, il percorso partecipato e condiviso per la definizione del nuovo Piano Strategico del Turismo per Roma 2019 > 2025, che nasce dalla volontà di governare e gestire il fenomeno turistico, definendo quali sono le attività che ciascun soggetto, pubblico o privato, deve fare.

Partita a giugno di quest'anno con il Town Meeting - durante il quale idee e proposte sono state votate da 150 rappresentanti della filiera produttiva capitolina, fra cui il 50% imprenditori, bilanciati da referenti del pubblico, rappresentanti delle Associazioni di categoria, del mondo accademico e del no profit - l'elaborazione del piano pone come prioritaria, per la prima volta per Roma Capitale, la definizione condivisa di strategie per consolidare la posizione della città tra le prime 3 destinazioni europee e tra le prime 15 a livello mondiale, gestendo i flussi senza subirli passivamente e tracciando modalità ottimali di fruizione e promozione di offerta turistica capitolina, che siano sostenibili in chiave sociale, ambientale ed economica, e che siano in grado di trasformare l'immagine e il posizionamento di Roma nel contesto turistico internazionale: da città turistica visitata solo in relazione al suo passato e al suo inestimabile patrimonio artistico, a città appetibile anche come metropoli internazionale, poliedrica, attiva e che guarda al futuro.

“Con FUTOUROMA, il Piano Strategico del Turismo per Roma, noi rilanciamo il presente e il futuro di Roma riscrivendo una storia insieme a tutti gli operatori del settore turistico, agli imprenditori romani e alle università. Iniziamo a fare sistema perché per rilanciare Roma servono le energie di tutti. FUTOUROMA è il frutto della volontà di condividere con tutta la filiera



esigenze e proposte, affinché città e cittadini possano realmente beneficiare dell'indotto che proviene da un turismo sostenibile ma soprattutto di qualità”, dichiara la sindaca Virginia Raggi.

“Tre le azioni già preventivate e confermate dagli esiti di FUTOUROMA da concretizzare immediatamente: la creazione di un marchio Made in Roma a garanzia della qualità dell'offerta, l'istituzione di una task force di Polizia Turistica, interamente dedicata alla tutela di legalità di settore e sicurezza del visitatore, e la creazione di una Destination Management Organisation (D.M.O.) per la cooperazione di tutti gli stakeholder di settore. Roma lavora per Roma: la filiera professionale, istituzionale, accademica ha collaborato per delineare la profilazione di un turismo sostenibile e di qualità, di cui possano beneficiare tutti a 360°. Il nostro ringraziamento va a tutti loro”, dichiara Carlo Cafarotti, assessore allo Sviluppo

economico, Turismo e Lavoro di Roma Capitale. Il Piano muove dalla necessità di adeguare l'offerta turistica della Capitale a standard qualitativi più elevati, per evitare l'overtourism, generare redditività in modo sostenibile, assicurare la sostenibilità del patrimonio materiale e immateriale cittadino, conciliare le esigenze di visitatori e residenti, incrementare la percezione di Roma nel mondo non solo come città d'arte, ma come metropoli viva, innovativa e creativa, che ispira e genera emozioni.

Da queste premesse sono stati declinati i punti chiave da sviluppare con azioni e programmi: Attrattività - Accessibilità - Competitività - Gestione ed innovazione - Sostenibilità ed inclusione - Accoglienza ed ospitalità - Intelligenza e data - Sensibilizzazione - Governance e finanziamento - Formazione e professionalizzazione. Tra le azioni in programma, il varo del bollino Made in Roma che certificherà la qualità dell'offerta

delle attività ricettive e ristorative, ma anche dell'accoglienza turistica in generale, l'istituzione di una task force di polizia turistica per contrastare il fenomeno della ricettività illegale e la costituzione di una Destination Management Organisation (D.M.O.), un braccio operativo a partecipazione mista pubblico-privata, per la cooperazione di tutti gli stakeholder di settore. Il Piano Strategico del Turismo per Roma 2019 > 2025 è la risultante di un lungo lavoro iniziato con l'analisi dello stato dell'arte. Attraverso la regia dell'Assessorato allo Sviluppo economico, Turismo e Lavoro di Roma Capitale e l'organizzazione di Zétema Progetto Cultura, gli attori hanno elaborato strategie di intervento ispirate da un modello capace di rendere Roma la destinazione turistica internazionale di maggior appeal. I mercati esteri, che hanno fatto registrare il 70% di tasso di internazionalizzazione sono una priorità, così come la commercializza-



zione attraverso i modelli di Convention Bureau.

Gli obiettivi strategici che la redazione del piano ha individuato si articolano su due direttrici: il Management e il Marketing della destinazione. Tradotto, significa mantenere l'attrattività della destinazione, migliorare la fruizione turistica nello spazio e nel tempo, incrementare la qualità dell'esperienza dei suoi visitatori e la qualità della vita dei residenti e posizionare Roma come leader del turismo urbano.

L'Attrattività rappresenta la chiave di maggiore appeal: Roma è percepita nel mondo come la città d'arte per eccellenza, ma ha ancora molte attrattive per essere riconosciuta da un mercato che vada oltre la destinazione culturale. La costruzione di eventi unici e il potenziamento dei servizi legati al turismo urbano sfarano da attrattori per un'offerta sempre più completa. Altro asse importante è quello dell'Accessibilità: la promozione della mobilità sostenibile, l'implementazione della segnaletica turistica multilingue e il potenziamento della rete di trasporto urbano, sono tre priorità sulle quali si muoverà il piano strategico. L'incremento degli investimenti, e il coordinamento del tessuto imprenditoriale di settore, di concerto con Roma Capitale, sarà un'altra key fondamentale da connettere alla promozione e alle strategie di marketing presenti nel piano.

L'implementazione del sito web, turismoroma.it, e il rilascio del-

l'applicazione mobile Discover Roma/Cosa fare a Roma, rappresenteranno un valido complemento ai programmi Welcome to Rome (accoglienza mirata per congressisti) e Roma Pass il cui potenziamento è un obiettivo primario del piano. La riorganizzazione della rete dei punti informativi, gli itinerari tematici via QR Code/beacons, i sistemi digitali Web/Informazione turistica, Thanks for visiting Roma e Roma Concierge, ovvero il sistema accoglienza attraverso WhatsApp, chiudono infine il quadro degli strumenti previsti. L'adozione di strumenti digitali inoltre, garantisce in termini di intelligence data, un flusso costante di dati. Comune e operatori, mediante la istituzione di un Osservatorio Turistico, potranno assumere decisioni strategiche grazie al monitoraggio della Destination Reputation, dei flussi online e dell'indice di soddisfazione. Sensibilizzazione: l'obiettivo è quello di migliorare l'esperienza del visitatore e fare in modo che i locals siano una parte fondamentale dell'esperienza turistica. I programmi coinvolgeranno tassisti, polizia locale e ATAC, come i programmi di accoglienza multiculturale coinvolgerà gli operatori turistici. La Governance sarà dotata di strumenti operativi per rafforzare la collaborazione fra stakeholder pubblici e privati, di normative comunali e di un Tavolo Comune-settore turistico che avrà come prerogativa la formazione professionale di tutto il sistema turismo.

# SuperNova

**amicity**  
Associazione Emittenti Radio Televisive

# 14

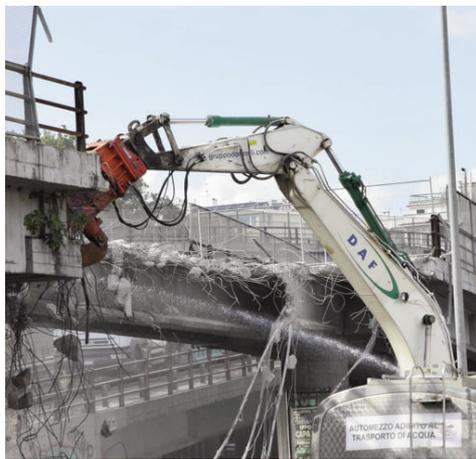
**A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre**

**La tv al servizio dei cittadini - [www.amicity.com](http://www.amicity.com)**

# Proseguono lavori demolizione Tangenziale Est, modifiche a viabilità su via Tiburtina nel weekend 22-25 novembre

Proseguono i lavori di demolizione della Tangenziale Est. Per l'abbattimento del tratto sopraelevato che passa sopra via Tiburtina, chiusa la carreggiata dall'altezza di via Masaniello a piazza delle Crociate - direzione centro - sia per i veicoli privati che per il trasporto pubblico locale. Le chiusure e le variazioni al traffico si limiteranno a un solo weekend, dalle ore 22.00 di venerdì 22 novembre alle ore 5.00 di lunedì 25 novembre. Aperte al traffico veicolare via Masaniello e piazzale della Stazione Tiburtina per chi si dirige a Roma centro, con revoca della percorrenza riservata ai mezzi pubblici, anche per chi transita su Circonvallazione

Nomentana e via della Stazione Tiburtina - Istituto Ittiogenico fino a piazzale del Verano. In direzione GRA, la corsia preferenziale sarà chiusa all'altezza di piazza delle Crociate. Autobus e veicoli privati potranno transitare su via Tiburtina. "I lavori di demolizione della Tangenziale Est vanno avanti secondo il cronoprogramma - dichiara l'assessora alle Infrastrutture Linda Meleo -. Per questo intervento ci saranno modifiche alla viabilità su via Tiburtina. I lavori si svolgeranno nel weekend e anche di notte, proprio per cercare di non creare disagi ai residenti e a chi si sposta in auto e moto".

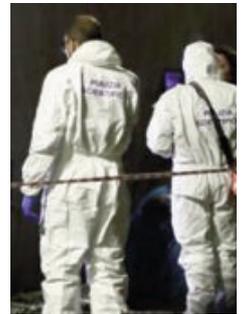


## Riapre la fermata Metro di Barberini



La Commissione Trasparenza della Città di Roma Capitale, con il Presidente Marco Palumbo, eletto in quota PD, ha reso noto che a dicembre avverrà l'apertura dell'uscita della fermata Metro A di Piazza Barberini, chiusa da un anno per problemi alle scale mobili, a seguito dei quali era stato disposto il sequestro giudiziario. In merito, inoltre, è finita ad ottobre la lavorazione su tre delle scale che saranno usate per uscire dalla Metro, mentre una quarta è stata completata a novembre. L'Atac, invece, ha provveduto all'invio delle lettere ministeriali onde avere il loro collaudo prima che si proceda con l'apertura. Per altre due scale mobili, infine, sono iniziati i procedimenti che porteranno all'assegnazione dei lavori a ditte specializzate.

## Anziano ucciso a martellate, confessa il figlio



Un 38enne pregiudicato ha confessato di avere ucciso il padre, un 76enne, colpendolo con un martello. A ritrovare il cadavere dell'uomo, riverso nel sangue, la figlia, che non riusciva a mettersi in contatto con lui da ieri mattina. Sono ancora in corso le investigazioni da parte degli agenti della Polizia per far luce sulla dinamica precisa dell'atto criminale.

## Gravissimo incidente stradale alla Romanina, muore donna 47enne, gravissima la figlia di 14 anni



Incidente mortale tra due auto, ieri mattina alle 7.20 in via Eugenio Florian, incrocio con via del Ponte delle Settemiglia, in zona Romanina. Nello scontro frontale tra due veicoli, una donna di 47 anni è deceduta e la figlia 14enne che era a bordo con lei si trova in codice rosso al Sandro Pertini. Sul posto per i rilievi il gruppo Tuscolano della polizia locale.

## Ostia idroscalo: il Comune lavora sulla sicurezza abitanti dell'area



Si è tenuta presso l'Assessorato all'Urbanistica la riunione tecnica per individuare le soluzioni che garantiscano la sicurezza degli abitanti nell'area dell'idroscalo di Ostia, nel X Municipio. L'obiettivo è quello di arrivare nei prossimi mesi ad un cronoprogramma coinvolgendo le diverse istituzioni interessate. All'incontro hanno partecipato, oltre all'Assessore all'Urbanistica, Luca Montuori, l'Assessorato al Patrimonio e Politiche Abitative, Valentina Vivarelli, il delegato della Sindaca alla Sicurezza, Marco Cardilli, la presidente del Municipio X, Giuliana Di Pillo, gli uffici del Dipartimento Attuazione e Programmazione Urbanistica e della struttura territoriale interessata.

# Cambiamenti climatici, se ne parla al Museo di Zoologia

Prende il via venerdì alle 17.30 "I venerdì sul clima al Museo", ciclo di otto conferenze pubbliche organizzato dal Museo Civico di Zoologia (Assessorato Crescita Culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali con i servizi museali di Zetema) e dalla fondazione Centro Euro-Mediterraneo sui Cambiamenti Climatici, ente di ricerca no-profit che studia il clima e le sue connessioni con ambiente e società, comprese le possibili politiche di adattamento al clima che cambia, utilizzando metodi e strumenti rigorosamente scientifici. Il primo incontro della serie, che andrà avanti fino a giugno 2020, è con Lucia Perugini, ricercatrice CMCC, e s'intitola Cambiamenti climatici: la sfida dei nostri tempi.



Vengono espone - con taglio divulgativo, pensato per i non addetti ai lavori - le conoscenze più avanzate in materia, indispensabili per capire cos'è il climate change, quali ne sono le

cause e cosa ci attende nei prossimi decenni. Un inquadramento scientifico complessivo per poi seguire con le giuste basi gli incontri successivi, ciascuno dedicato a un aspetto specifico:

interazioni tra mutamenti climatici e agricoltura, ricadute sulla biosfera, questione ghiacciai, futuro delle città, media e comunicazione di fronte al problema. Ne parleranno ricercatori e divulgatori, sempre puntando alla massima chiarezza e a sollecitare, in particolare, l'interesse dei giovani. Ogni conferenza sarà introdotta dai volontari del Servizio Civile Nazionale in forza al Museo e da studenti, questi ultimi nell'ambito di un progetto PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, ex Alternanza Scuola-Lavoro). Gli incontri si tengono tutti nelle sale del Museo di Zoologia in via Ulisse Aldrovandi 18. L'ingresso è libero, ad esaurimento posti.

Si è svolto presso la sede dell'Ordine provinciale di Roma dei Medici Chirurghi e Odontoiatri, un incontro a tre tra il nuovo Amministratore Unico di Ama, Stefano Zaghis, Michele Lepore, Responsabile del servizio prevenzione ambientale e il Presidente Omceo Giuseppe Antonio Magi. Lo comunica Ama in una nota L'Ordine dei Medici, in quanto garante della salute dei cittadini, nel corso di quest'anno, prima dell'arrivo di Zaghis, aveva a più riprese lanciato un allarme rifiuti per la Capitale, sottolineando il pericolo di un rischio igienico. Nel corso del colloquio Stefano Zaghis, a poco più di un mese dalla sua nomina ai vertici dell'azienda, spiega la nota ha fatto

## Roma, incontro Ama-Omceo: azienda invierà report su rifiuti

il punto della situazione. In sostanza, ha spiegato l'AU di Ama, è iniziata una fase di rinnovo del parco mezzi dell'azienda, fase che si completerà a giugno e inoltre si sta ponendo particolare attenzione alla raccolta rifiuti nei pressi di scuole, ospedali e zone definite "sensibili" quali i parchi giochi, le mense pubbliche, le farmacie e via dicendo. "E' stato un incontro estremamente proficuo all'insegna di un clima di costruttiva collaborazione - sottolinea Zaghis - La città di Roma,

come è noto, sconta un deficit strutturale in tema di gestione dei rifiuti ma da parte di Ama c'è la piena disponibilità ad operarsi con il massimo impegno per mettere in campo a medio termine soluzioni che permettano di superare definitivamente questo gap, assicurando a tutti i romani standard di servizio sempre migliori". "Sono soddisfatto dell'incontro - riferisce il Presidente dell'Ordine dei Medici Antonio Magi -. Attualmente la situazione della raccolta rifiuti è in fase

di miglioramento, e di questo do atto al lavoro svolto dall'amministratore Zaghis. Tuttavia l'Ordine dei medici ha una responsabilità nei confronti non solo dei propri iscritti ma anche dei cittadini che vivono e lavorano a Roma e non vorremmo, per il bene di tutti, rivedere nuove criticità. Per questo motivo ci siamo lasciati con l'impegno di tenerci continuamente aggiornati, a tal proposito l'Azienda ci invierà dei report costanti, e di rivederci presto".



# Maltempo, il Ministro Costa: “Nel prossimo Cdm valuteremo gli interventi necessari e urgenti”

Il maltempo che sta colpendo trasversalmente l'Italia è qualcosa di unico e di difficile previsione. Il Ministro per l'Ambiente, Sergio Costa, si è espresso sulla situazione di Venezia, colpita dal maltempo, per cui ha manifestato “dolore per la morte di due persone a Pellestrina”, “solidarietà ai veneziani che stanno subendo danni ingenti e forti disagi, e la mia preoccupazione per lo straordinario patrimonio culturale della città”. Per lo stesso Costa, sono necessarie “scelte di politica economica coraggiosa che questo Governo sta già mettendo in campo con il decreto clima”. “Quando si capirà - ha continuato - che l'unica grande sfida che tutti insieme dobbiamo affrontare è quella contro i cambiamenti climatici? Quando si riuscirà a fare fronte comune per combattere l'unica grande emergenza che mette in pericolo le nostre vite e quelle delle generazioni future?” “Dopo Matera, patrimonio mondiale dell'Unesco sommersa dall'acqua, un altro sito Unesco, Venezia e la sua laguna, ne è devastata. Già nel prossimo Cdm - ha concluso Costa - valuteremo gli interventi necessari e urgenti”. Intanto un uomo di 78 anni è



morto fulminato nella sua casa di Pellestrina, nella laguna di Venezia. L'anziano è deceduto a causa di un corto circuito innescato dalla marea che ha invaso la sua abitazione. Sempre a Pellestrina, è stato rinvenuto morto in casa un secondo uomo, deceduto probabilmente per cause naturali. “L'acqua alta eccezionale (187 cm) di ieri notte a Venezia, con

una bufera di vento a 100 kmh, ha distrutto barche, causando danni enormi a Pellestrina (dove ci sarebbero due persone decedute), in città e a Murano. Sono andate sotto anche Chioggia e Punta Gorzone, oltre a numerose località del litorale” - ha scritto, in un post, il presidente della Regione Luca Zaia. “Vento forte con danni soprattutto ad alberi in

pedemontana trevigiana (in modo particolare sul Montello ma anche a Conegliano Montebelluna Pieve di Soligo). Crollato per erosione l'argine sinistro del Lemene a sud di Concordia Sagittaria” - aggiunge Zaia, confermando che in questo momento stanno operando i Vigili del Fuoco e centinaia di volontari di Protezione civile in tutto il Veneto.

# Di Maio non segue Zingaretti: “No all'unione contro le destre”

Il M5s non risponderà ai richiami di “uniti contro” le destre o le sinistre, perché “non siamo negli anni '70” e “noi siamo l'alternativa tra i due poli”: così Luigi Di Maio, a Radio 24, risponde all'appello del segretario Pd Nicola Zingaretti, sostenendo che proprio “questo ha portato in America alla vittoria di Trump”. Poi su Arcelor Mittal: “Non credo si arriverà al voto sullo scudo penale per Arcelor Mittal” in Parlamento. “Non ha senso reintrodurlo perché ci hanno detto che comunque ci sarebbero 500 esuberanti”. Il ministro degli Esteri ha annunciato: “Impugneremo il recesso dall'ex Ilva presentato da ArcelorMittal”. Intanto è stata depositata questo pomeriggio, a Milano, dalla Arcelor Mittal la richiesta di rinunciare al contratto di affitto con il Governo italiano, in merito alla gestione degli stabilimenti siderurgici precedentemente appartenenti all'Ilva. Il procedimento, che è arrivato al Presidente del Tribunale milanese, Roberto Bichi, sarà trasmesso alla Sezione Imprese. Nel merito, i commissari straordinari hanno



reso noto che sarà fatto ricorso contro la richiesta della Arcelor Mittal e l'Unione Sindacale di Base, in una nota, ha indetto uno sciopero nazionale in programma il prossimo 29 novembre, che vedrà il clou a Taranto con un corteo, “perché il ricatto che si vuole far ingoiare ai lavoratori dell'ex Ilva è lo stesso che usano contro tutti i lavoratori ogni giorno”. Per l'Unione, si tratta di “ricatto del lavoro come già accaduto nelle Ferrovie, nelle Autostrade, nelle Tlc e come sta accadendo in Alitalia”. Oggi, inoltre, si è svolta un'agitazione alla sede alessandrina dell'Ilva, a Novi Ligure, e c'è stato anche un presidio di Fiom, Fim e Uilm alla Prefettura di Alessandria.

*Negli ultimi dieci anni, secondo una ricerca dell'Ufficio Studi di Confcommercio, il numero dei liberi professionisti è aumentato del 21% ma il loro reddito è calato del 24,5%*

## Cresce il numero dei liberi professionisti, ma cala il reddito pro capite

Nel 2017 i liberi professionisti in Italia erano circa un milione e 400mila, pari al 6,1% degli occupati complessivi, con una crescita di 243mila unità (+21%) dal 2008 al 2017. Tra questi, le nuove professioni (free lance, professionisti indipendenti non iscritti ad albi o ordini) sono quasi 370mila, con una crescita di ben il 62% nello stesso periodo. Sono i dati principali che emergono dalla ricerca “L'identikit e l'evoluzione delle nuove professioni 2008-2017”, realizzata dall'Ufficio Studi Confcommercio e presentata in occasione del convegno “Professioni e professionisti: l'Italia che cresce?”, svoltosi a Roma nella sede nazionale della Confederazione. Si tratta dunque di un'evoluzione occupazionale molto positiva alla quale, però, non segue un analogo andamento del reddito medio pro capite (quasi 16.200 euro nel

2017), che si è ridotto del 24,5% negli ultimi nove anni. E' bene specificare che nella categoria delle professioni non ordinarie rientrano le figure regolamentate - come ad esempio guide turistiche e amministratori di condominio - e le non regolamentate come consulenti tributari, informatici, wedding planner, designer, grafici, formatori, professionisti Ict, consulenti di management. I nuovi professionisti si inquadrano per la quasi totalità (98,1%) nei servizi di mercato e la metà di questi opera nelle attività professionali, scientifiche e tecniche. Tra il 2008 e il 2017 sono in forte crescita tutte quelle attività complementari ai servizi alla persona, come l'istruzione (+170%), sanità e assistenza sociale (+110%), attività artistiche, sportive, d'intrattenimento e divertimento (+77%).



## Jeanine Anez è la presidente ad interim della Bolivia



Il giornale boliviano El Deber ha reso noto che, sebbene non ci siano stati i membri del Movimento per il socialismo di Evo Morales, che aveva ottenuto i 2/3 in Camera e Senato, questi, al termine di due sedute, hanno proceduto alla nomina “ad interim” di Jeanine Anez, già vicepresidente del Senato. Ad eleggerla il suo partito, Unidad Democrática (UD), opposto al Movimento per il socialismo. Per Morales, si tratta di “una autopromozione”, e questo darà vita al quello che sarà “il golpe più subdolo e nefasto della storia”.

## Feriti italiani in attacco Iraq, il Ministro Guerini: “Stanno rientrando in Europa”

In merito alle condizioni dei 5 soldati feriti in Iraq, in una nota, il Ministro della Difesa, Lorenzo Guerini, ha dichiarato: “In condizioni stabili e dimessi dal Role3 di Baghdad i cinque militari italiani vittime del grave atten-

tato dello scorso 10 novembre stanno rientrando in Europa. Arriveranno nel pomeriggio a Ramstein, in Germania, presso l'ospedale militare della base aerea degli Stati Uniti, dove riceveranno le migliori cure specialistiche prima

del loro rientro in Italia. Nel confermare la stretta vicinanza alle famiglie dei nostri militari feriti, abbiamo messo a loro disposizione un C130 dell'aeronautica Militare per raggiungere i loro cari”.



Arriva finalmente in Italia lo spettacolo più amato di tutti i tempi dal 16 al 19 gennaio nella Capitale al Palazzetto dello Sport

# “Frozen - Il regno di ghiaccio”: innovazione e un livello artistico di prim’ordine per una irripetibile magica emotività

*Il film, vincitore di due premi Oscar e di un Golden Globe, sarà narrato dal vivo grazie a questa nuova produzione, che coglie alla perfezione le appassionanti dinamiche fra le due sorelle*

“Disney On Ice: Frozen, Il regno di ghiaccio”: arriva finalmente in Italia; il nuovissimo show sul ghiaccio tratto da uno dei film di animazione Disney più amati e premiati di tutti i tempi, sarà per la prima volta nel nostro paese dopo il grande successo ottenuto in tutto il mondo. Presentato da Applauso in collaborazione con The Base, lo show sarà a Roma dal 16 al 19 gennaio (Palazzo dello Sport) e a Milano dal 23 al 26 gennaio (Mediolanum Forum di Assago). Sedici repliche per rivivere tutta la magia di una delle storie più emozionanti del regno Disney.

Il film, vincitore di due premi Oscar e di un Golden Globe, sarà narrato dal vivo grazie a questa nuova produzione, che coglie alla perfezione le appassionanti dinamiche fra le due sorelle Anna ed Elsa. Anna è una ragazza dal cuore grande che intraprende un viaggio epico alla ricerca della sorella Elsa, decisa a rimanere nascosta finché non riuscirà a usare liberamente tutti i suoi poteri.

Il rude Kristoff, con la sua fida renna Sven, il simpatico pupazzo di neve Olaf e i magici troll, aiuteranno Anna lungo il percorso che la porterà a vincere le sue paure. Il pubblico sarà coinvolto al ritmo di brani musicali davvero entusiasmanti come “All'alba sorgerà”, “Facciamo Un Pupazzo Insieme” e “Un Problemino Da Sistemare”. Così la produttrice Nicole Feld afferma sulla produzione: “Durante gli anni delle nostre produzioni Disney On Ice, Feld Entertainment non ha mai avuto una storia del genere; ‘Disney Frozen’ è particolarmente adatto alla rappresentazione su ghiaccio, riuscirà infatti a coinvolgere il pubblico con grandi elementi di innovazione e un livello artistico di prim’ordine”. In “Disney On Ice: FROZEN, Il regno di ghiaccio” Topolino e Minnie accompagnano gli spettatori nel magico mondo di Arendelle, con ospiti speciali come le amate principesse Disney e i personaggi di “Toy Story” e “Alla Ricerca di Nemo” della



Disney-Pixar, oltre ai personaggi de “Il Re Leone”, tutti riuniti per dimostrare che l’amore vero è l’emozione più forte e potente di tutte.

Alla regia, Patty Vincent afferma, “Il nostro obiettivo è mostrare questi personaggi pieni di emozioni e in grado quindi di emozionare il pubblico e di farlo cantare e ballare per tutta la durata dello show”. Per un’esperienza ancora più coinvolgente, la scenografia comprende scenari come lo spazio e il cielo, per proiettare il pubblico in un avvincente percorso che segue le passioni dei personaggi. Le famiglie attraverseranno le montagne del Nord con Anna, Kristoff e Sven e vivranno dal vivo il dramma interiore di Elsa. La magia di Elsa diventerà ancora più potente grazie agli avanzati effetti speciali dello spettacolo e alla carica energetica dei numeri di pattinaggio. I produttori Nicole Feld e Kenneth Feld hanno selezionato le menti più creative e innovative del settore per creare que-



sto show. La regista, Patty Vincent, ha diretto numerosi spettacoli sul ghiaccio. Ha iniziato la sua carriera alla Feld come pattinatrice trentuno anni fa. Ha partecipato anche come co-regista di “Playhouse Disney Live!”, nonché co-regista dello spettacolo teatrale “High School Musical Summer Celebration”. La coreografa Cindy Stuart - candidata per ben quattro

volte al premio “Choreographer of the Year award” della Professional Skaters Association e nel 2014 candidata al premio Sonja Henie - ha collaborato con il vincitore dell’oro olimpico Robin Cousins in occasione di diversi progetti. Ha curato le coreografie della campionessa statunitense Gracie Gold, dell’atleta statunitense vincitrice della medaglia di bronzo Mirai Nagasu, dei campioni



olimpici e mondiali Xue Shen e Hongbo Zhao e dei campioni olimpici Jamie Salé e David Pelletier.

Ha lavorato anche in diverse produzioni Disney On Ice. Il team degli sceneggiatori, formato dai fratelli Wilson, ha iniziato la sua carriera con le marionette nel soggiorno della casa di famiglia, quando

importante contributo artistico. Bass è capace di trasformare le idee più innovative in meravigliose opere mozzafiato.

La sua esperienza ha attraversato gli eventi più prestigiosi di Hollywood e della scena teatrale americana. Il costumista Gregory A. Poplyk - nominato per gli Emmy® award e conosciuto per il suo sapiente uso dei colori - ha lavorato in diversi contesti, dalle opere drammatiche al balletto alla lirica e soprattutto ai musical di ampio respiro. Ha partecipato a spettacoli teatrali rappresentati in tutti gli Stati Uniti, fra cui la “Goodspeed Opera House”, la “Paper Mill Playhouse” e il New York City Ballet. Invece Sam Doty, responsabile degli effetti luminosi, ha assistito a progettare e costruire ogni spettacolo “Feld” dal 2006. La sua vastissima esperienza nei numeri musicali e la sua profonda competenza per quanto riguarda ritmo e melodia svolgono un ruolo essenziale nella sua capacità, senza eguali, di tradurre musica e movimento in straordinari effetti luminosi. I biglietti per “Disney On Ice: Frozen - Il Regno di Ghiaccio” sono disponibili sul Circuito Ticketone e Box Office Lazio per la data di Roma, e su Ticketone per la data di Milano. Tutti i posti sono numerati.

Maurizio Gregorini

# Al Teatro Palladium di Roma torna il Festival "Nuova Consonanza"

In prima assoluta, venerdì 15 dicembre, il dittico di teatro musicale "L'asino magico di Tessaglia", su musica di Marcello Panni e "In mappa compescere risum", su libretto di Isabella Ducrot; domenica 17 novembre l'ironico e amaro "Colazione di lavoro" che vede sul palco Claudio Gregori (in arte Greg) nella doppia veste di autore e attore del testo, con la musica di Matteo D'Amico; e infine sabato 23 novembre l'Orchestra Sinfonica

Abruzzese, diretta da Marco Moresco, con un programma sinfonico completamente dedicato ai compositori d'oggi. Sono i tre appuntamenti con Nuova Consonanza in programma al Teatro Palladium di Roma, il festival presieduto da Lucio Gregoretti che per la sua cinquantaseiesima edizione sceglie il titolo Musica e pensiero / Musica è pensiero e dedica quest'anno particolare attenzione alle novità del teatro musicale contemporaneo. Si inizia venerdì 15 dicembre con il dittico di teatro musicale (ore 20,30); preceduto alle 19,30 dall'incontro con gli autori) composto dalla pantomima "L'asino magico di Tessaglia", e "In mappa compescere risum", quest'ultimo con il coinvolgimento di cinque allievi della classe di composizione di Moritz Eggert (Musikhochschule Muenchen). Se l'opera di Panni prende spunto dalla scrittura arguta e irriverente di Luciano di Samosata (II sec. d.C.), il lavoro della Ducrot è una riflessione su un vissuto dell'autrice stessa in un suo viaggio in Buthan in occasione di una visita a un antico monastero. Ad unire i due lavori sarà la drammatizzazione e la messa in scena di Fabrizio Lupo, con una originale animazione di marionette e oggetti che stagiati sul fondale farà pensare a un cartone animato "live". Fabio Correnti dirige l'Ensemble EMC del Conservatorio "A. Scarlatti" di Palermo, solisti Eleonora Claps



(soprano), Maurizio Maiorana (tenore e voce recitante), Simone Spera (baritono) e Nicola Franco (voce recitante). A introdurre il nuovo lavoro di Panni è lo stesso compositore che così racconta: "Luciano di Samosata, che conoscevo fin dai banchi di scuola, per il suo humour irriverente verso gli Dei e verso gli uomini, per il suo linguaggio semplice e comunicativo, grottesco e sbocato, mi è sempre stato simpatico e affine. Ho scelto una sua storia, Lucio o l'Asino Magico di Tessaglia, come libretto per una pantomima con attori, marionette, pupi e proiezioni e quant'altro, nella traduzione ottocentesca e antiquata ma piena d'ironia di Luigi Settembrini, grande patriota e politico italiano che ne fece la versione dal greco, assieme ai più celebri Dialoghi degli Dei e dei Morti, per passare il tempo nel carcere di Portolongone, in cui l'aveva rinchiuso il Granduca di Toscana. Il libretto è formato da cinque scene e un epilogo".

Ancora teatro musicale domenica 17 novembre (ore 18 preceduto da un incontro con gli autori alle 17,30) con Colazione di lavoro, atto unico

per attore e ensemble che vede sul palco Claudio Gregori (in arte Greg) nella doppia veste di autore e attore del testo, con la musica in prima assoluta di Matteo D'Amico, compositore che ha sempre rivolto una particolare attenzione ai rapporti tra musica e parola. Sei racconti fra l'ironico e l'amaro, il nonsense e il grottesco, tratti da AgGregazioni il primo libro di Greg, diventato anche una pièce teatrale si 'vestono' della musica scritta da Matteo D'Amico, compositore che ama esplorare i rapporti fra musica e le altre arti - danza, teatro, poesia - trovando la possibilità di incrociare, potenziandoli reciprocamente, i rispettivi linguaggi. Partendo dal carattere dei racconti brevi, molto legati ad un'osservazione attenta del nostro vivere quotidiano, con tutti i suoi tic, le sue cattive abitudini, le sue frenesie e le sue fobie, i due autori creano un percorso 'emotivo' che da una tinta più ironica e divertita, gradualmente evolve verso situazioni più ombrose e inquietanti, senza mai perdere di vista, però, il tono 'leggero' che attraversa lo stile di tutti i racconti. La musica si alterna a tratti con la lettura, ma più

spesso s'intreccia con essa, insinuandosi nelle sue pieghe e nei suoi ritmi, con il supporto dei musicisti dell'Ensemble Bruno Maderna diretto da Gabriele Bonolis. Sabato 23 novembre sul palco l'Orchestra Sinfonica Abruzzese diretta da Marco Moresco. Thinking for orchestra è il titolo del concerto (ore 20,30, anticipato da un incontro con gli artisti alle 20), ispirato al celebre trattato di orchestrazione, pubblicato da René Leibowitz negli anni '60. Le musiche proposte dall'Orchestra Sinfonica Abruzzese, che da oltre 45 anni mostra una particolare attenzione verso la musica d'oggi, possono essere dunque viste come rappresentative di un'evoluzione del pensiero di Leibowitz (che fu tra l'altro maestro di Henze a Darmstadt), attraverso atteggiamenti certamente diversi ma tutti riconducibili a una reale specificità sinfonica. In un confronto fra diverse generazioni, la serata si apre con la Fantasia für Streicher (1966) di Hans Werner Henze; I turbamenti del giovane Törless (Der junge Törless), presentato nel 1966 e basato sull'omonimo romanzo di Robert Musil;

Vertige (1985) di Luca Francesconi, e tre opere composte lo scorso anno su commissione dell'Orchestra abruzzese da Alessandra Ravera (Fenice d'acqua), Federico Gardella (Grammatica dell'istante) e Vito Palumbo (Dark Clouds). Completa il programma una nuova composizione che si ascolterà in prima assoluta di Paolo Rotili (Fade-in/Fade-out - tre frammenti sul dolore da Monteverdi, J.S. Bach e Desprez) che così introduce il suo nuovo pezzo, anch'esso commissione dell'OSA. Il sottotitolo della composizione si riferisce a tre bellissimi brani sulla perdita: di un amato - Lasciatemi morire dal Lamento di Arianna di Claudio Monteverdi - di un figlio - l'aria di Maria, Erdarmer Dich dalla Passione secondo Matteo di J. S. Bach - e di un amico/maestro - Nymphes de bois di J. Des Pres. Il 56° Festival di Nuova Consonanza è realizzato con il contributo del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo - Direzione Generale Spettacolo e Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali, della Regione Lazio - Assessorato

alla Cultura e alle Politiche Giovanili e di Roma Capitale - Assessorato alla Crescita culturale, nell'ambito dell'Avviso pubblico "Contemporaneamente Roma - Autunno 2019", con il sostegno della SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori. Il Festival è realizzato in collaborazione con Azienda Speciale Palaexpo, Fondazione Roma Tre Teatro Palladium, Fondazione Romaeuropa, MACRO - Asilo, Istituzione Sinfonica Abruzzese, Teatro di Roma, RAI-Radio3, I Concerti nel Parco, Fondazione Isabella Scelsi, Fondazione Pinuccio Sciola, Núcleo de Ópera da Bahia, Edizioni Suvini Zerboni. Istituzioni didattiche: Università La Sapienza, Università di Tor Vergata, Università degli Studi Roma Tre, Conservatorio Santa Cecilia di Roma, i Conservatori di Frosinone, Palermo e Fermo, Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Roma, Accademia di Belle Arti di Palermo, Associazione Spazio musica di Cagliari e gli istituti di cultura Istituto Polacco, Forum Austriaco di Cultura di Roma, Goethe-Institut Rom, Accademia di Villa Massimo.



**CENTRO STAMPA ROMANO**



★ **Stampa quotidiani e periodici**  
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ **Progetti grafici**  
bigliettini da visita,  
locandine, manifesti,  
volantini, brochure,  
partecipazioni, inviti,  
carte intestate,  
menu, buste ecc...



★ **Stampa riviste e cataloghi**

**Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219**

Il fuoriclasse croato è stato premiato, a Monte Carlo, con il "Golden Foot 2019"

# Luka Modric nell'Olimpio del calcio

E' Luka Modric il vincitore del 17° Golden Foot e succede a Edinson Cavani, premiato nel 2018. Il prestigioso riconoscimento internazionale è stato assegnato martedì scorso, in occasione della cerimonia e della serata di gala al Fairmont Monte-Carlo hotel. Al giocatore croato del Real Madrid è stato consegnato il trofeo del "Piede d'oro" con l'emozionante rituale del calco nel quale Luka Modric ha lasciato le impronte dei piedi, entrando quindi nell'Olimpio dei più grandi del calcio di tutti i tempi. "E' un momento emozionante e sono felice di ricevere questo premio - ha detto il fuoriclasse del Real Madrid - E' importante per me e per la mia carriera. Sono davvero molto onorato di far parte di tanti altri campioni di oggi e del passato, perché il Golden Foot è un riconoscimento speciale e unico, si vince solo una volta". E sul suo futuro ha aggiunto: "Sto molto bene nel Real Madrid, ho un contratto da rispettare e ancora tanto lavoro da fare insieme alla squadra". Le impronte di Luka Modric verranno poi trasformate in bronzo e si aggiungeranno per sempre lungo la celebre Golden Foot Champions Promenade nel

Principato di Monaco, insieme a quelle di oltre cento fuoriclasse del calcio mondiale premiati con il Golden Foot. Per Antonio Caliendo, ideatore del Golden Foot nel 2003, è un'altra edizione da incorniciare. Sul palco della Salle D'or del Fairmont anche le Leggende di quest'anno: Carolina Morace, Paulo Roberto Falcao, Patrick Vieira e José Altafini. Anche per loro il premio e il passaggio per lasciare le proprie impronte. Tra gli ospiti presenti Roberto Carlos, Golden Foot Legend nel 2008. Il Golden Foot Award, a differenza degli altri riconoscimenti, si può vincere solo una volta in carriera e viene assegnato ad un giocatore di almeno 28 anni di età e ancora in attività. Il verdetto è arrivato dai tifosi che hanno votato i dieci candidati di questa edizione, sul sito [www.goldenfoot.com](http://www.goldenfoot.com). Il fuoriclasse del Real Madrid è stato preferito a Lionel Messi e Gerard Piqué (Barcellona), Cristiano Ronaldo e Giorgio Chiellini (Juventus), Sergio Ramos (Real Madrid), Robert Lewandowski (Bayern Munich), Sergio Agüero (Manchester City), Wayne Rooney (DC United), Thiago Silva (PSG).



**lotto** WWW.ZONALOTTO.IT  
**superenalotto**

**L'ESTRAZIONE PRECEDENTE**

**LOTTO**  
Estr. n.136 del 12/11/2019

Bari	22	63	42	74	14
Cagliari	19	78	67	40	7
Firenze	87	66	88	67	34
Genova	5	8	61	46	10
Milano	28	30	41	84	80
Napoli	58	47	83	79	38
Palermo	66	70	79	36	75
Roma	38	12	84	88	67
Torino	65	55	24	5	26
Venezia	66	27	69	49	33
Nazionale	74	34	33	8	76

**SuperEnalotto**  
Concorso numero 136 del 12/11/2019  
14 15 51 55 61 73 Jolly 4 Star 79

Montepremi	4.330.718,40
Nessun "6"	JP 30.886.770,62
1 "5+1"	578.589,34
6 "5"	30.315,03
422 "4"	669,83
17.095 "3"	38,32



## I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.				
BARI	48 (386)	20 (379)	59 (376)	40 (375)	34 (373)
CAGLIARI	80 (375)	88 (374)	84 (374)	77 (372)	1 (371)
FIRENZE	57 (383)	27 (382)	79 (380)	74 (378)	64 (376)
GENOVA	19 (375)	21 (372)	72 (369)	10 (366)	7 (364)
MILANO	82 (387)	15 (380)	79 (378)	14 (377)	16 (377)
NAPOLI	45 (407)	52 (392)	13 (375)	87 (370)	6 (369)
PALERMO	2 (383)	38 (378)	6 (372)	89 (369)	21 (366)
ROMA	63 (380)	89 (376)	35 (375)	83 (372)	81 (372)
TORINO	81 (386)	5 (383)	85 (383)	48 (382)	60 (377)
VENEZIA	86 (396)	65 (386)	89 (379)	55 (376)	53 (373)
TUTTE	81 (3605)	73 (3541)	90 (3541)	84 (3519)	74 (3514)



## I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	85	3	2	23	74	69	22	27	6	71
		59	51	48	48	47	46	41	41	40	36

emiliani.grafica@libero.it



**amicity**  
Associazione Emittenti Radio Televisive

# 14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - [www.amicity.com](http://www.amicity.com)

Numeri da record per la cantautrice colombiana che a febbraio aprirà il Super Bowl di Miami

# Shakira e l'Eldorado World Tour Live

È disponibile da ieri, in versione digitale "Shakira in concert: El Dorado World Tour Live", il nuovo album live della cantautrice colombiana Shakira. Già disponibile in digitale la versione live di "Chantaje" (730 milioni di stream totali), singolo in collaborazione con la superstar colombiana Maluma, certificato triplo platino in Italia e primo nella classifica Latin Charts di Billboard in Spagna, Cile, Messico e Stati Uniti. Il video ufficiale ([www.youtube.com/watch?v=6Mgqba3fKo](http://www.youtube.com/watch?v=6Mgqba3fKo)) ha superato su YouTube i 2 miliardi e 400 milioni di visualizzazioni! "Shakira in concert: El Dorado World Tour Live" cattura il trionfale ritorno di Shakira sulle scene musicali dopo il suo ultimo album "El Dorado", vincitore del Best Pop Vocal Album ai Latin Grammy Awards del 2017 e del Best Latin Pop Album ai Grammy Awards del 2018. Registrato nel 2018 dopo l'operazione alle corde vocali, l'album live è la testimonianza del grande show che Shakira ha portato in giro per il mondo, arrivando tra l'altro a giugno dello stesso anno al Mediolanum Forum di Assago (MI). Inoltre, l'"El Dorado World Tour" ha registrato circa un milione di spettatori. Shakira è una cantautrice colombiana di fama mondiale che ha venduto più di 75 milioni di copie in tutto il mondo e che durante la sua carriera ha vinto 3 Grammy Awards e 11 Latin Grammy Awards, oltre a numerosi World Music Awards, American Music Awards e Billboard Music Awards. È l'unica artista sudamericana ad aver raggiunto la prima posizione in classifica negli Stati Uniti, e ad aver avuto 4 singoli



nella top 20 dei brani più venduti degli ultimi 10 anni, oltre ad essere una delle 5 artiste più viste su YouTube di tutti i tempi. L'ultimo album "El Dorado" è arrivato alla numero 1 su iTunes in 37 Paesi, e ha vinto il Best Pop Vocal Album ai Latin Grammy Awards del 2017 e il Best Latin Pop Album ai Grammy Awards del 2018.



Con oltre un miliardo di stream, è una delle artiste femminili con il maggior numero di streaming di tutti i tempi. A novembre 2018 ha concluso con grandissimo successo il suo "El Dorado World Tour". Al momento sta registrando il nuovo album e il 2 febbraio si esibirà alla 54a edizione del Super Bowl all'Hard Rock Stadium di Miami.

## Oggi in tv Giovedì 14 novembre

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 06:30 - TG 1 06:40 - COISS Viaggiare informati 06:45 - Unomattina 07:00 - TG 1 07:10 - Che tempo fa 07:12 - Unomattina 07:30 - TG 1 L.I.S. 07:33 - Unomattina 07:49 - Che tempo fa 07:51 - Unomattina 08:00 - TG 1 08:25 - Che tempo fa 08:27 - Unomattina 09:00 - TG 1 09:07 - Che tempo fa 09:09 - Unomattina 09:30 - TG1 FLASH 09:35 - Parlamento Telegiornale 09:40 - Linea Verde Meteore Verde 09:41 - Unomattina 09:55 - TG 1 10:00 - Stone italiana 12:00 - La prova del cuoco 13:30 - TELEGIORNALE 14:00 - Vieni da Me 15:40 - Il Paradiso delle Signore 4 16:30 - TG 1 16:40 - TG1 Economia 16:45 - Che tempo fa 16:50 - La vita in diretta 18:45 - L'Eredità 20:00 - TELEGIORNALE 20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno 21:25 - Prodigy La musica è vita 22:55 - TG1 60 Secondi 22:59 - Prodigy La musica è vita 00:20 - Porta a Porta 01:20 - TG1 NOTTE 01:50 - Che tempo fa 01:55 - Sottovoce 02:25 - Movie - Mag 02:50 - Vita di Caravaggio 04:10 - Risate di Notte 05:00 - La seconda vita dei conventi 05:15 - Rai - News24	06:00 - Detto Fatto 07:00 - Charlie's Angels Angelo in gabbia 07:45 - Streghe Prue cambia sesso 08:30 - TG 2 08:45 - Radio Due Social Club 10:00 - Tg2 Italia 10:55 - Tg2 Flash 11:00 - TG Sport Giorno 11:10 - I Fatti Vostri 13:00 - TG2 GIORNO 13:30 - TG 2 Costume e Società 13:50 - Tg2 Medicina 33 14:00 - Detto Fatto 16:25 - Squadra Speciale Cobra 11 - Questa è una rapina 17:15 - Operazione Turchese 18:00 - Parlamento Telegiornale 18:10 - TG 2 Flash L.I.S. 18:15 - TG 2 18:30 - TG Sport Sera 18:48 - Meteore 2 18:50 - N.C.I.S. - Il cecchino 19:41 - Il buon samaritano 20:30 - TG2 20.30 21:00 - TG2 Post 21:20 - Volevo fare la Rock Star 23:20 - #RAGAZZICONTR0 00:10 - Battute? 00:40 - Un Palco per due Concerti al buio 01:40 - Dubai (EAU) - Magazine Sport Paralimpi: Campionati Mondiali di Atletica 2019 02:05 - Code Black - Cartellino nero 02:45 - Foscchia di guerra 03:30 - Videomicom Passerella di comici in tv 03:40 - Cuori rubati 04:05 - Per Sempre 04:55 - Detto Fatto	06:00 - Rai - News24 07:00 - TGR Buongiorno Italia 07:30 - TGR Buongiorno Regione 08:00 - Agrà 10:00 - Mi manda Raitre 10:55 - Parlamento Spazio libero 11:05 - Tutta Salute 11:55 - Meteore 3 12:00 - TG3 12:25 - TG3 Fuori TG 12:45 - Quante storie 13:15 - Passato e Presente: Praga 1989. La rivoluzione di velluto con il Prof. Ernesto Galli della Loggia 14:00 - TG Regione 14:18 - TG Regione Meteore 14:20 - TG3 14:49 - Meteore 3 14:50 - TGR Leonardo 15:05 - TGR Piazza Affari 15:10 - TG3 LIS 15:15 - Parlamento Telegiornale 15:20 - Il Commissario Rex 16:05 - Sveva Sagramola ed Emanuele Biggi in Aspettando Geo 17:00 - Sveva Sagramola ed Emanuele Biggi in Geo 18:55 - Meteore 3 19:00 - TG3 19:30 - TG Regione 19:51 - TG Regione Meteore 20:00 - Blob 20:20 - That's Amore Storie di uomini e altri animali 20:45 - Un posto al sole 21:20 - Chi l'ha visto? 00:00 - TG3 Linea notte 00:10 - TG Regione 00:13 - TG3 Linea notte 01:00 - Meteore 3 01:05 - Parlamento Magazine 01:15 - Cultura 1939 - 1945. La II Guerra Mondiale L'Olocausto 02:15 - Rai - News24	06:00 - MEDIA SHOPPING 06:15 - MEDIA SHOPPING 06:30 - TG4 - L'ULTIMA ORA MATTINA 06:55 - RENEGADE - CERCASI DISPERATAMENTE MOLLY 07:55 - RENEGADE - CASINO 09:00 - R.I.S. 1 DELITTI IMPERFETTI - IL LEGIONARIO 10:10 - DETECTIVE IN CORSIA - LA GIACCA FORTUNATA 11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA 11:55 - ANTEPRIMA TG4 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE 12:28 - METEO.IT 12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - PARTITA DOPPIA 14:00 - LO SPORTELL0 DI FORUM 15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - CORSA CONTRO IL TEMPO - 1aTV 16:37 - IL SENTIERO DEGLI AMANTI - 1 PARTE 17:15 - TGCOM 17:17 - METEO.IT 17:21 - IL SENTIERO DEGLI AMANTI - 2 PARTE 18:50 - ANTEPRIMA TG4 18:55 - TG4 - TELEGIORNALE 19:30 - METEO.IT 19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 205 - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA 21:27 - BLOOD FATHER - 1 PARTE 22:10 - TGCOM 22:12 - METEO.IT 22:16 - BLOOD FATHER - 2 PARTE 23:17 - END GAME - 1 PARTE 23:48 - TGCOM 23:50 - METEO.IT 23:54 - END GAME - 2 PARTE 01:22 - STASERA ITALIA 02:17 - TG4 - L'ULTIMA ORA NOTTE 02:37 - MEDIA SHOPPING 02:54 - IO, EMMANUELLE 04:27 - IERI E OGGI IN TV SPECIAL	06:00 - PRIMA PAGINA TGS 06:15 - PRIMA PAGINA TGS 06:31 - PRIMA PAGINA TGS 06:46 - PRIMA PAGINA TGS 07:00 - PRIMA PAGINA TGS 07:15 - PRIMA PAGINA TGS 07:30 - PRIMA PAGINA TGS 07:45 - PRIMA PAGINA TGS 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO.IT 07:59 - TGS - MATTINA 08:45 - MATTINO CINQUE 10:57 - TGS - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TGS 13:39 - METEO.IT 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 876 - II PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - IL SEGRETO - 2082 2a parte - 1aTV 17:10 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - CADUTA LIBERA 19:42 - TGS - ANTICIPAZIONE 19:43 - CADUTA LIBERA 19:57 - TGS PRIMA PAGINA 20:00 - TGS 20:39 - METEO.IT 20:40 - STRISICIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA 21:21 - RIASSUNTO - OLTRE LA SOGLIA 21:23 - OLTRE LA SOGLIA - 1aTV 23:37 - MAURIZIO COSTANZO SHOW 01:50 - TGS - NOTTE 02:20 - METEO.IT 02:21 - STRISICIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA 02:50 - SONO SOLO FANTASMI 02:53 - UOMINI E DONNE 05:00 - MEDIASHOPPING 05:15 - CENTOVETRINE 05:45 - MEDIASHOPPING	06:25 - COTTO E MANGIATO - IL MENU' 06:36 - I PUFFI 07:06 - MARCO DAGLI APPENNINI ALLE ANDE - FESTA GRANDE A GENOVA 07:36 - ROSSANA - AVVENTURE IN SCENA 08:05 - E' QUASI MAGIA JOHNNY 08:31 - UNA MAMMA PER AMICA 10:20 - THE MENTALIST 12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU' 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:06 - SPORT MEDIASET 13:45 - I SIMPSON - A.A.A. CERCASI PAPA' 14:10 - I SIMPSON - L'ULTIMO EROE 14:15 - I SIMPSON - UN MAIALE PER AMICO 15:00 - BIG BANG THEORY 15:31 - LETHAL WEAPON 18:06 - COLORADO PILLS 18:11 - COLORADO PILLS 18:16 - COLORADO PILLS 18:22 - STUDIO APERTO LIVE 18:30 - STUDIO APERTO 19:23 - METEO.IT 19:26 - C.S.I. MIAMI - L'AEROE DEI SOLDI 20:25 - C.S.I. MIAMI - GAME OVER 21:20 - TERMINATOR GENISYS - 1 PARTE 22:50 - TGCOM 22:53 - METEO.IT 22:56 - TERMINATOR GENISYS - 2 PARTE 23:45 - ATTO DI FORZA - 1 PARTE 00:24 - TGCOM 00:27 - METEO.IT 00:30 - ATTO DI FORZA - 2 PARTE 01:50 - DRIVE UP 02:25 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA 02:40 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA 02:55 - MEDIA SHOPPING 03:10 - THE VAMPIRE DIARIES 04:30 - MEDIA SHOPPING 04:45 - THE VAMPIRE DIARIES - PERCHE' 05:48 - MEDIA SHOPPING

**la Voce**  
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
**Valerio Bolletta**

EDITORE  
**Impegno Sociale soc. coop.**

SEDE LEGALE E OPERATIVA:  
 via Laurentina km 27,150  
 00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.  
 via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

[www.quotidianolavoce.it](http://www.quotidianolavoce.it)

Iscrizione al Tribunale di Roma:  
 numero 35/03 del 03.02.2003

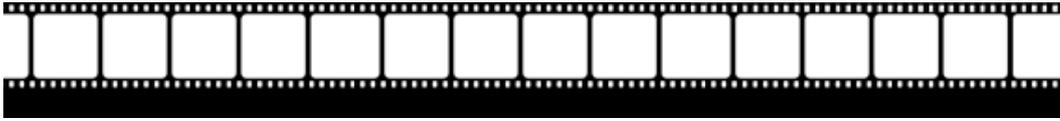
[quotidianolavoce.it](http://quotidianolavoce.it)

**la Voce ON LINE**

lontano dal solito, vicino alla gente

# APPUNTAMENTO AL CINEMA

Gli ultimi film in uscita nelle sale romane



## LA FAMIGLIA ADDAMS

**Un film di Conrad Vernon, Greg Tieman. Con Virginia Raffaele, Pino Insegno, Eleonora Gaggero, Luciano Spinelli, Loredana Berté**  
Uscita 31 ottobre 2019

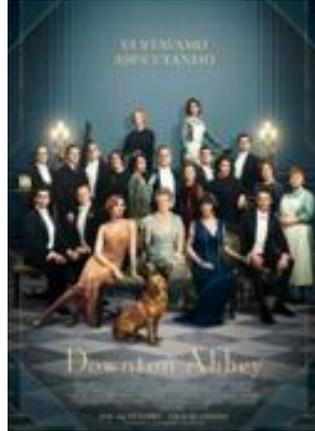
La famiglia Addams vive infelice e contenta nella sua magione, protetta da una fitta coltre di nebbia. Almeno fino a quando Margaux Needle, conduttrice di un reality, non fa bonificare la palude sottostante per edificare la città color pastello di Assimilazione. La trama del film non riserva grandi sorprese, più interessante è il recupero dell'immaginario visivo dei fumetti originali di Charles Addams, l'uso brillante dell'umorismo, e alcune scene da antologia. Se nella serie degli anni '60 i protagonisti erano Gomez e Morticia, perfetta coppia da sit-com, oggi lo sono i piccoli Addams, ponte ideale verso gli spettatori della loro età. Ma la forza degli Addams resta ancora e sempre quella di offrire lo spettacolo di una famiglia di pazzi, nella quale ogni famiglia può teneramente ritrovarsi.



## GEMINI MAN

**L'esperimento di Ang Lee è audace ma di difficile fruizione, strabilia visivamente ma trascura fin troppo la componente narrativa. Azione, Drammatico, Fantascienza - USA 2019**

Henry Brogan è il miglior sicario in circolazione e lavora per il servizio segreto americano. Dopo l'ultimo incarico, decide di smettere i panni del killer governativo. Ma i suoi superiori gli mettono alle costole degli agenti, fino a ricorrere al migliore, straordinariamente simile nelle fattezze proprio a Henry Brogan. Negli ultimi anni Ang Lee sta sperimentando un'indagine sui limiti del visibile che si accompagna all'evoluzione tecnologica: in questo film coniuga tridimensionalità, High Frame Rate e computer grafica. Nelle corrette condizioni di visione il risultato è strabiliante, ma è il film, a servizio dell'esperimento, a passare in secondo piano. Ogni immagine diviene iperrealista e i movimenti di macchina si fanno di una fluidità inquietante. È la fine del cinema o una nuova frontiera a cui dovremo abituarci?



## DOWNTON ABBEY

**Un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole. Drammatico, Gran Bretagna 2019.**

1927. Downton Abbey è l'aristocratica dimora nello Yorkshire di proprietà della famiglia Crawley, al cui comando ora sono la primogenita Mary e il cognato Tom Branson, subentranti al conte Robert e alla moglie Cora. La grande notizia è che il re e la regina verranno in visita. Dopo 52 episodi e sei stagioni televisive, Downton Abbey fa il salto verso il grande schermo. La versione cinematografica si rivela perfettamente aderente alle aspettative, un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Il regista Michael Engler ha diretto vari episodi della serie e lo sceneggiatore è quello di sempre, Julian Fellowes, premio Oscar per Gosford Park. Fellowes tiene la politica a distanza e si concentra sui rapporti fra i personaggi, spesso colorati da attrazione e sentimento. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole.

## TANTI AUGURI A...



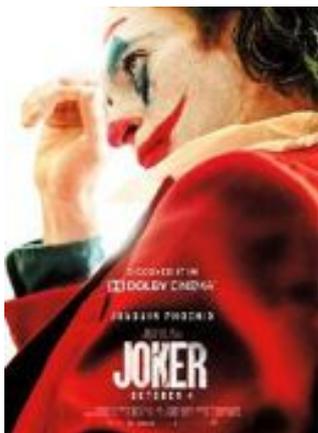
"Buon anniversario amore mio... oggi sono 10 anni che siamo sposati e sono 10 anni che mi rendi felice e mi riempi di attenzioni, non potevo chiederti di meglio alla vita... Simone". Gabriella ti amo



"Piccolo campione oggi festeggi il compleanno sei arrivato ai 9 anni, la mamma e il papà ti augurano di raggiungere tutti i tuoi obiettivi e se mai non dovresti riuscirci sappi che saremo sempre lì al tuo fianco".

Buon compleanno a Riccardo Piero da parte della mamma e del papà.

**Aspettiamo i vostri "Auguri" alla mail di riferimento redazione.lavoce@live.it o presso la redazione di via Agilina a Cerveteri. Per informazioni e inserzioni potete contattare lo 0694415840 dalle 9,30 alle 13 dal lunedì al venerdì.**



## JOKER

**Il Joker di Phillips e Phoenix è un criminale prodotto dalla società in cui vive. Azione, Avventura - USA 2019**

Arthur Fleck fa pubblicità per strada travestito da clown. Ignorato e calpestato da tutti, un giorno non ce la fa più e reagisce violentemente pistola alla mano. Mentre la polizia di Gotham City gli dà la caccia, la popolazione lo elegge a eroe metropolitano. Stand-alone sul più famoso villain della DC Comics, il film di Todd Phillips esplora la nascita di un mostro prodotto dalla società stessa, nell'epoca che mescola spettacolo pubblico e degrado morale. La costruzione interpretativa del personaggio che Joaquin Phoenix compie è straordinaria e il film cresce, una scena alla volta, come un assembrarsi di folla. Ma Joker non aggiunge al personaggio niente che faccia davvero la differenza rispetto a The Dark Knight e la regia non è paragonabile a quanto costruito a suo tempo da Nolan.



## TERMINATOR DESTINO OSCURO

**Un film di Tim Miller. Con Arnold Schwarzenegger, Linda Hamilton, Mackenzie Davis, Diego Boneta, Gabriel Luna**

Grace, soldato geneticamente potenziato, viene dal futuro per salvare Dani Ramos, operaia messicana. Dal futuro per ucciderla viene pure Rev-9, Terminator evoluto e indistruttibile. Dal passato torna invece Sarah Connor, che caccia Terminator da anni con l'aiuto di una fonte misteriosa. Unite dal destino, lottano per proteggere il futuro capo della resistenza contro l'Intelligenza Artificiale. Mai veramente soddisfatto dei seguiti dei suoi Terminator, James Cameron produce il sesto episodio della guerra tra umani e macchine e cancella dalla memoria degli spettatori i numeri 3, 4 e 5. Concepito come finale della sua trilogia, il film riprende le cose dove le aveva lasciate nel '91, aggiornando l'immaginario troppo maschile della serie. A questo giro niente genitrici di eroi ma eroine. Addirittura tre. Tre tempi, tre età, tre storie che si intrecciano.



## MALEFICENT SIGNORA DEL MALE

**Un fantasy tutto al femminile, meno perturbante del primo capitolo ma altrettanto magnetico e avventuroso. Fantastico, USA 2019.**

Aurora e Filippo annunciano il loro fidanzamento. Il matrimonio unirà non solo due terre, ma anche i due regni degli umani e delle creature magiche. Se i genitori del principe sono apparentemente entusiasti, Malefica è più diffidente. La cena di fidanzamento sarà l'inizio dei guai. Cinque anni fa la Disney aveva dimostrato grande audacia, con un racconto perturbante, diverso dal solito nei temi e nello stile, che si rivelò un grande successo. Questo film fa un impercettibile ma innegabile passo indietro: Ronning, regista del quinto Pirati dei Caraibi, riporta il film nell'avev sicuro della fiaba. Più spazio dunque alla principessa, alla storia d'amore felice e alla lotta tra Bene e Male. Ma importante è anche la reinvenzione del personaggio di Malefica, al cui magnetismo si contrappone con forza la rivale regina Ingrid di Michelle Pfeiffer.



## SE MI VUOI BENE

**Una commedia drammatica che punta sull'identificazione ma si scontra con un senso chiaro e diffuso di artificio. Commedia drammatica, Italia 2019.**

Un film di Fausto Brizzi. Con Claudio Bisio, Sergio Rubini, Dino Abbrescia, Lorena Cacciatore, Luca Carboni Uscita 17 ottobre 2019. Oggi tra i Film al cinema in 384 sale. Distribuzione Medusa. Un uomo cerca di ricomporre alcune vite che lui stesso ha distrutto. Diego è un avvocato di successo che soffre di una forte depressione. Dopo un tentativo di suicidio non riuscito scopre che lungo il percorso che compiva quotidianamente per andare allo studio legale c'è un negozio che si chiama Chiacchiere. Qui fa la conoscenza del proprietario, Massimiliano e, chiacchierando con lui, pensa di aver trovato la soluzione ai suoi problemi psicologici: fare del bene alle persone a lui più care. La madre, il padre, sua figlia, suo fratello, l'ex moglie e una coppia di amici diventeranno i suoi 'beneficari'.

TEATRO  
ELISEO

# TUTTA UN'ALTRA CITTÀ

STAGIONE 2019/2020

GABRIELE LAVIA | LUCA BARBARESCHI  
EROS PAGNI | LUNETTA SAVINO | ELENA SOFIA RICCI | GLAUCO MAURI  
ROBERTO STURNO | LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE  
UMBERTO ORSINI | EMILIO SOLFRIZZI | ANNA BONAIUTO  
RUGGERO CAPPUCCIO | RENATO CARPENTIERI | ALESSANDRO HABER  
ARTURO CIRILLO | ANDREI KONCHALOVSKIJ  
MASSIMILIANO BRUNO | CARLO DE RUGGIERI



06 83510216  
Via Nazionale, 183 | 00184 Roma

3755970092  
Scarica l'App  
Teatro Eliseo

teatroeliseo.com

