

VERTICE NATO
 Conte: "USA
 sono i nostri
 principali alleati"

Si è concluso, ieri, a Londra il vertice fra i 29 Capi di Stato e di Governo dei Paesi appartenenti alla Nato che, nella dichiarazione finale, hanno scritto: "Siamo determinati a condividere costi e responsabilità della nostra sicurezza". "Stiamo aumentando l'investimento in difesa - continuano - in accordo con le linee guida del 2% e del 20%, oltre 130mld di dollari per il quinto anno consecutivo". "Dobbiamo fare di più - chiudono - e faremo di più". Secondo il Presidente USA Donald Trump, che ha avuto parole di encomio per la Turchia, "il vertice è stato un successo, l'Alleanza Atlantica è più forte che mai". In apertura, a Watford, il Vertice celebrativo dei settant'anni della Nato, il discorso del premier inglese, Boris Johnson, secondo il quale bisogna ritrovare quell'intesa grazie alla quale il Patto Atlantico è stato "per 70 anni un gigantesco scudo di solidarietà". Prendendo a riferimento l'articolo 5 del patto, considerato "principio essenziale" perchè il Patto funzioni, Johnson ha proseguito: "Se la Nato ha un motto, è 'uno per tutti e tutti per uno'". "Se uno di noi è attaccato, tutti noi - ha concluso Johnson - andremo in sua difesa". Il Vertice Nato di Londra, ha visto tra i partecipanti anche il premier italiano Giuseppe Conte. Questi, durante la conferenza stampa finale, ha dichiarato che "Gli Stati Uniti sono il nostro principale alleato, storicamente e lo rimarranno". Tuttavia, ha continuato, "quando si tratta di adottare singoli provvedimenti sulla legge di Bilancio, siamo uno Stato sovrano". "Per quanto riguarda il Mes siamo ai passaggi finali, ma c'è una logica di pacchetto - ha argomentato il Premier - quindi per quanto riguarda l'Italia rimaniamo vincolati a questa logica". Nel corso della conferenza stampa il premier italiano ha commentato anche l'incontro con il presidente Usa: "Colloquio con Trump? C'è stato un clima molto cordiale, abbiamo parlato di varie questioni, anche di competizione elettorale, mi ha chiesto come stava andando le cose in Italia. Se lo posso dire, Trump si esprime sempre molto positivamente sull'azione del governo". "Non ci aspettiamo nessun dazio nei nostri confronti che possa danneggiare le nostre imprese".

Sono stati arrestati un 27enne e un 23enne, entrambi del posto

Controlli antidroga dei Carabinieri due in manette a Ladispoli

Il primo aveva a casa 4 piante di marijuana e 1,5 kg essicata. Il secondo aveva 83 grammi di hashish nell'armadietto del ristorante dove lavora

Nel corso di servizi finalizzati alla prevenzione e repressione dei reati inerenti gli stupefacenti, i Carabinieri della Compagnia di Civitavecchia hanno arrestato due persone per il reato di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. In particolare, i Carabinieri della Stazione di Ladispoli, unitamente ai militari del Nucleo Cinofili di Roma - Santa Maria di Galeria, hanno proceduto al controllo e alla perquisizione dell'abitazione di un 27enne del luogo, oggetto di attenzione da alcuni giorni per i suoi movimenti sospetti e per un insolito andirivieni nei pressi del suo appartamento. All'interno di una stanza, i Carabinieri hanno rinvenuto una serra con 4 piante di marijuana e oltre 1,5 kg della stessa sostanza già essicata. Quanto rinvenuto, che immesso nel mercato della droga avrebbe fruttato svariate migliaia di euro, è stato sottoposto a sequestro. Nell'ambito della stessa operazione, i Carabinieri hanno arrestato un 23enne, controllato presso un ristorante del luogo dove svolgeva la sua attività lavorativa in qualità di cuoco, trovandolo in possesso di 83 g di hashish, occultati all'interno del suo armadietto personale. Gli arrestati sono stati sottoposti agli arresti domiciliari presso le rispettive abitazioni, a disposizione della competente Autorità Giudiziaria.



Rifiuti, la vicenda puzza

Roma ancora non sa dove smaltirà i suoi rifiuti... Civitavecchia è salva? E Cerveteri? Riprende quota il sito di Falcognara

di Alberto Sava

Si sono concluse le valutazioni tecniche relative ai siti da destinare a discarica per la capitale. Sembra esclusa l'ipotesi di discarica a Civitavecchia mentre torna in auge, come riporta il corriere, un possibile sito a Falcognana. La palla ripassa al sindaco di Roma Raggi che entro il 10 dovrà decidere dove collocare i rifiuti del TMB. Come appena deciso dall'ordinanza regionale sull'emergenza rifiuti si è concluso il

primo passaggio con la redazione dei siti idonei a discarica per la capitale e nella lista oltre a Falcognana ci sarebbe un'area al confine con Cerveteri e altre con 'attenzione progettuale' in zona Tiburtina, Eur, Ostia, Portuense, Aurelio e Primavalle. Al vaglio anche le cave in disuso nelle zone limitrofe a Malagrotta, Monte Porzio Catone, Passerano, San Vittorino, Guidonia e Monterotondo. Torna aperta ma solo fino al 15 gennaio la discarica di Colferro.

servizio a pagina 3

Agenzia europea ambiente: Servono interventi urgenti o l'UE fallirà l'obiettivo 2030

E' stato divulgato dall'Agenzia europea per l'ambiente (Aea) il rapporto "Stato dell'ambiente", secondo il quale l'Unione Europea, entro dieci anni, dovrà prendere misure necessarie da attuare immediatamente per contrastare i gravi problemi ambientali con cui si sta confrontando attualmente. Senza questi, non sarà possibile raggiungere gli scopi prefissati per il 2030. Il rapporto, però, ha messo in evidenza un aumento della coscienza presa sul problema e sull'importanza che deriva dalla conversione alla sostenibilità che, con le nuove tecnologie, le proposte a livello comunitario e le decisioni prese dall'Unione, come nel caso del "Green deal", lasciano ben sperare.

Rapporto Welfare-Italia L'Istat, registra lo stop 440.000 nascite in meno

E' stato presentato stamani il Rapporto Welfare Italia dell'Istat, il cui presidente Blangiardo ha reso noto che in Italia, lo scorso anno, sono state stimate 440.000 nascite in meno. Si tratta, dunque, di un nuovo record negativo in termini di natalità, ma il dato, ha dichiarato Blangiardo, anche per quest'anno "sarà

ancora al ribasso, e non dobbiamo illuderci che l'immigrazione risolva il problema perchè anche gli stranieri riducono le nascite". Il trend stimato, infatti, sarà di 430.000 nati in meno e "il rischio è di andare nel 2065 verso i 300mila nati l'anno, follia in un Paese di 60 mln di abitanti".

Università

Borse di studio
 la Regione Lazio
 "premia" tutti
 gli studenti idonei



Per l'anno accademico 2019-2020 la Regione Lazio e DiSCO, l'ente regionale per il diritto allo studio universitario, garantiscono il pagamento di 24.537 borse studio, pari al 100% degli studenti risultati idonei. Rispetto allo scorso anno, le borse sono circa 2 mila in più, confermando quel trend positivo innescato con la prima Giunta Zingaretti e che sta proseguendo con stanziamenti sempre maggiori a sostegno degli studenti. La copertura del 100% degli aventi diritto, infatti, è supportata da un impegno economico complessivo di 90 milioni di euro. Lo stanziamento nel corso degli anni è sempre aumentato raggiungendo un'implementazione oltremodo significativa. Mai, prima di quest'anno, la Regione Lazio aveva effettuato uno stanziamento di questa portata. "Con questo ingente contributo testimoniamo ancora una volta la grande attenzione nei confronti del mondo universitario e dei suoi principali protagonisti. Investire sugli studenti significa investire sul futuro culturale, economico e sociale del nostro territorio, anche nella convinzione che università e ricerca siano un asset strategico dello sviluppo regionale" - così Claudio Di Bernardino, assessore al Lavoro, Scuola, Formazione e diritto allo studio universitario.

Riproponiamo questa interessantissima intervista elaborata da Orticasocial.it ad un illustre concittadino, ambasciatore della Cultura di Cerveteri, che dona lustro in tutta Italia: il Maestro, regista e attore, Agostino De Angelis. Artista poliedrico che da anni emoziona il pubblico con le sue interpretazioni dei classici, su tutte la sua rappresentazione della Divina Commedia andata anche in scena nella suggestiva cornice di Via degli Inferi a Cerveteri oltre che in mirabili location in tutta la penisola. Le stesse emozioni le regala, ogni anno, alle migliaia di spettatori che assistono agli spettacoli che De Angelis organizza nelle più importanti aree archeologiche italiane. Questi spettacoli non sono solo belli ed emozionanti, ma hanno rappresentato nel panorama italiano, e forse mondiale, una rivoluzione nel modo di fare teatro in contesti archeologici e naturalistici. Abbiamo avuto l'onore di intervistarlo per Ortica Social.

Lei è stato definito più volte ambasciatore della cultura nel mondo. Quanto sente questa responsabilità che la identifica come un simbolo internazionale?

“Personalmente questo mi fa onore, ma credo che sia eccessivo. Ho sempre ritenuto importante coltivare la cultura, nel senso più ampio del termine. Citando un autore che fa parte del repertorio dei miei spettacoli teatrali, Dante Alighieri, che nel XXVI canto dell'Inferno fa dire ad Ulisse “Fatti non foste a viver come bruti, ma per seguir virtute e Canoscenza”, direi che l'uomo, in generale, è dotato della capacità di conoscere e scoprire il mondo, questo si attua proprio attraverso lo studio e la scoperta. Per questo ho sempre cercato di diffondere attraverso il teatro, che è la mia arte, in qualità di attore e regista, la cultura, portando in scena prevalentemente i classici della nostra letteratura e storia, affinché, i giovani soprattutto, ma anche i meno giovani, possano riscoprire la cultura attraverso una nuova forma di linguaggio, che è il teatro. Non a caso oggi il linguaggio teatrale entra nella scuola come nuovo mezzo di conoscenza, di emozioni e scoperta di sé e di interazione con l'altro, e sviluppa la comprensione. Poi, amando il mio lavoro e l'arte in generale, quasi 30 anni fa, decisi di unire il teatro ai luoghi che appartengono al nostro patrimonio culturale. Fui tra i primi, infatti, ad anticipare il concetto di Valorizzazione del Patrimonio Culturale attraverso spettacoli e altre forme d'arte. Così ho intrapreso il “viaggio” artistico che mi contraddistingue “Il Teatro, tra Arte e Immaginazione”, portandolo in giro per tutta Italia e non solo, nei luoghi più importanti del nostro Patrimonio Culturale”.



Intervista al noto concittadino maestro, regista e attore

Agostino De Angelis, ambasciatore della cultura di Cerveteri nel mondo



Attore, regista, interprete, padrone del palcoscenico. Era una passione che coltivava da bambino?

“Sinceramente sì, è sempre stato quello che avrei voluto fare da adulto. Ricordo con piacere il mio primo compito di italiano alle scuole elementari, che aveva come domanda proprio “Cosa vuoi fare da

grande”, e il mio tema fu proprio sul teatro e il diventare attore. Chiaramente nel corso dell'adolescenza, e vivendo in campagna in una famiglia umile, ho vissuto la vita dedicandomi a studiare, ad aiutare la famiglia nel lavoro dei campi, ho assecondato la scelta dei miei genitori per il mio percorso di studi, ma ho sem-

pre pensato al teatro. Spesso mi rinchiuso in stanza a leggere ad alta voce, improvvisare scene, riprendendo clip visti in Tv. Poi l'Università alla Facoltà di Giurisprudenza per tre anni, quando ebbi l'occasione in una lezione tenuta da Ugo De Vita, nella Facoltà di Lettere, di poter seguire il corso e fare un provino... e da lì entrai nel mondo del teatro. Per molti anni per poter perseguire il mio sogno e pagare gli studi teatrali fui costretto con sacrificio a fare mille mestieri; poi i 10 anni in compagnia facendo esperienza con grandi nomi del teatro quali: Nando Gazzolo, Elio Pandolfi, Riccardo Cucciola, Lucia Poli, Mario Scaccia, Silvano Tranquilli, Anita Durante, solo per ricordarne alcuni, e successivamente, come detto prima, ho intrapreso un mio personale e unico percorso teatrale, quello del Teatro e del Cinema legato ai Beni Culturali”.

Che rapporto ha con il nostro territorio, dove non si esibisce molto spesso?

“Un bellissimo rapporto, amo la mia terra, perché ho sempre ritenuto che sia, come tutta l'Italia, che conosco molto bene, in virtù dei tantissimi lavori fatti, una terra infinitamente ricca di storia e di cultura. Avendo avuto i miei genitori nati in terre etrusche, mia madre toscana mentre mio padre e i miei nonni paterni di Cerveteri, sin da bambino, ho sempre girato in questi luoghi magici etruschi e come per simbiosi ho sempre pensato di legare la mia storia teatrale partendo dalla cultura etrusca.



Uomo, ufficiale, aviatore pluridecorato

Quando la storia e la letteratura si uniscono...
Oggi pomeriggio al Granarone un appuntamento emozionante con l'omaggio a Valerio Scarabellotto

Oggi alle 17:00 presso l'Aula Consiliare del Granarone, l'Associazione Arma Aeronautica Sezione di Cerveteri e Ladispoli, con il patrocinio dell'Amministrazione comunale ceretana, promuovono la presentazione del libro “Alla scoperta di un eroe, Valerio Scarabellotto”, ufficiale e aviatore italiano, eroe di guerra e decorato con la Medaglia d'oro al valore militare alla memoria durante il corso della seconda guerra mondiale ed insignito anche di due Medaglia d'argento e una Croce di guerra al valor militare. Una corposa ed accurata biografia di un Uomo che portando fiero i colori italiani sul petto ha sacrificato la propria vita durante il conflitto mondiale. Un'opera frutto di una lunga e appassionata ricerca curata da Francesco Vizioli e Franco Di Antonio, soci storici della Sezione Arma Aeronautica di Ladispoli - Cerveteri. Ospite di prestigio della presentazione, Franco Scarabellotto, figlio del pilota. “È per noi un onore poter ospitare all'interno di un luogo istituzionale come quello dell'Aula Consiliare del Granarone un evento così prestigioso - ha dichiarato Federica Batafarano, assessore alle Politiche Culturali del

Comune di Cerveteri - grazie alla meticolosità nella ricerca di materiale e alla passione dei due autori e dell'associazione Arma Aeronautica, potremo rivivere attraverso immagini e documenti inediti le gesta di un eroe italiano a cui il nostro territorio è estremamente legato. Con l'occasione, ci tengo a ringraziare tutta la Sezione di Ladispoli e Cerveteri dell'Associazione Aeronautica e il suo presidente, Colonnello Stefano Visione, non solo per il prestigio e l'importanza dell'evento proposto ma anche per la presenza, davvero importante e sentita, che da sempre garantiscono alla comunità di Cerveteri in tanti momenti Istituzionali e non solo della nostra città”. A Valerio Scarabellotto, oltre alla sezione di Ladispoli e Cerveteri dell'Associazione Arma Aeronautica, fu intitolato il 30° Stormo dell'Aeronautica Militare ricostituito sull'aeroporto di Cagliari-Elmas, il comune di Ladispoli ha intitolato una piazza al capitano Scarabellotto e vi ha posto una lapide. Anche il comune di Roma ha dedicato una strada che si trova nel quartiere Trionfale.

Infatti quando Cerveteri diventò città Unesco, sono stato il primo a realizzare eventi alla Necropoli Etrusca della Banditaccia con successo. Per molti anni ho portato in scena i miei spettacoli legando il territorio con altre città d'Italia e siti come: il Teatro Greco di Siracusa, la Valle dei Templi di Agrigento, Alba Fucens, Museo Archeologico di Firenze, Teatro Romano di Lecce, Villa Reale di Monza, solo per citarne alcuni; questo mi ha permesso di collaborare negli anni con varie Soprintendenze, Mibac ed altri Enti Istituzionali. Proprio la collaborazione con realtà del territorio nazionale mi ha portato ad avere un ricco calendario di appuntamenti, ma nonostante questo, porto sempre la mia città e il mio territorio nelle diverse tappe artistiche. Ciò nonostante sul mio territorio, anche se in modo saltuario, continuo a realizzare spettacoli ed eventi collaborando con altri Comuni, Associazioni culturali e Istituti Scolastici”.

Progetti futuri?

“Come ogni anno a Febbraio sarò presente a Firenze, presso il Palazzo dei Congressi all'evento TourismA (Salone Internazionale di Archeologia e Turismo Culturale) con un mio workshop dal titolo: “Progettare il futuro: il patrimonio culturale italiano e internazionale nel terzo millennio”, dove intervengono personaggi del mondo della cultura e dell'archeologia, solo per citarne alcuni: Giuliano Volpe presidente Federazione delle Consulte Universitarie di Archeologia, Alfonsina Russo direttore Parco Archeologico del Colosseo, Margherita Eichberg soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Roma, Provincia di Viterbo ed Etruria Meridionale, Ulf R. Hansson direttore Istituto Svedese di Studi Classici a Roma, Antonella Ranaldi soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Milano, Maria Piccarreta soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per le Province di Brindisi, Lecce e Taranto, Lorenzo Guzzardi direttore del Parco Archeologico di Leontinoi, Simona Rafanelli etruscologa e direttrice del Museo Civico Archeologico “I. Falchi” di Vetulonia, Flavio Enei direttore del Museo del Mare e della Navigazione Antica di Santa Severa, rappresentanti della cultura russa, ma anche i Comuni del Territorio: Cerveteri, Ladispoli, Tolfa, Santa Marinella, Civitavecchia con altri Comuni d'Italia, la Regione Puglia e la Regione Lazio. Il 2020 sarà ricco di appuntamenti e progetti artistici internazionali ma che vi svelerò al prossimo incontro”.

(foto by Loredana Bandiera)

Riprende quota il sito di Falcognara per lo smaltimento dei rifiuti della Capitale Rifiuti: Civitavecchia salva? E Cerveteri?

Il sindaco di Roma Raggi deciderà entro il 10 dicembre dove collocare il TMB. Torna aperta ma solo fino al 15 gennaio la discarica di Colleferro

di Alberto Sava

Si sono concluse le valutazioni tecniche relative ai siti da destinare a discarica per la capitale. Sembra esclusa l'ipotesi di discarica a Civitavecchia mentre torna in auge, come riporta il corriere, un possibile sito a Falcognara. La palla ripassa al sindaco di Roma Raggi che entro il 10 dovrà decidere dove collocare i rifiuti del TMB. Come appena deciso dall'ordinanza regionale sull'emergenza rifiuti si è concluso il primo passaggio con la redazione dei siti idonei a discarica per la capitale e nella lista oltre a Falcognara ci sarebbe un'area al confine con Cerveteri e altre con 'attenzione progettuale' in zona Tiburtina, Eur, Ostia, Portuense, Aurelio e Primavalle. Al vaglio anche le cave in disuso nelle zone limitrofe a Malagrotta, Monte Porzio Catone, Passerano, San Vittorino, Guidonia e Monterotondo. Torna aperta ma solo fino al 15 gennaio la discarica di Colleferro. La ricerca affannosa del sindaco capitolino Virginia Raggi di trovare una soluzione al problema si scontra, dalla prima ora, con un sistema costruito nei decenni passati per escludere alternative alla situazione esistente da sempre nel settore



nella Capitale e non solo. Questo è quanto si potrebbe nascondere dietro la tendina di una lotta politica in chiaro scuro al sindaco pentastellato, che sta danneggiando i romani e tutto il Lazio. Tutto questo non esclude le pesantissime responsabilità del sindaco di Roma nel saper svolgere il complesso ruolo di prima cittadina. Per queste ragioni, e non solo, nell'alto Lazio tutti tengono la guarda alzata sul tema dei rifiuti. Se Cerveteri combatte quotidianamente anche sul fronte interno per la gestione più che precaria del servizio 'porta a porta', sul resto del territorio non c'è solo l'ordinanza del Sindaco Raggi ad aver "movimentato" i rapporti tra Città Metropolitana di

Roma e Comune di Civitavecchia negli ultimi tempi. Come ricorda civoline.it, "il Pincio era stato oggetto di una missiva in cui si ventilavano provvedimenti per presunte inadempienze rispetto al servizio di porta a porta. In merito, tuttavia, si è registrata nei giorni scorsi una nuova lettera di Città Metropolitana, come spiega l'assessore all'ambiente Manuel Magliani: "Abbiamo ricevuto qualche giorno fa la comunicazione del dirigente della città metropolitana di Roma dottoressa Camuccio che in riscontro alla nostra nota esplicativa delle modifiche del porta a porta ha ritenuto di condividere le modifiche apportate dal Comune e preso

atto che le stesse erano state comunicate a Città metropolitana ben 15 giorni prima dell'entrata in vigore delle modifiche". Di qui la successiva dichiarazione dell'assessore Magliani. "Deve essere stigmatizzato e censurato il comportamento irresponsabile da parte di chi - tuona - ha speculato su questa vicenda montando un caso inesistente, ad arte, al solo fine di ingenerare allarmismi nella popolazione e discredito all'amministrazione. In merito però si è fatta sentire anche la voce del sindaco, Ernesto Tedesco. "Archiviato questo caso - sottolinea il primo cittadino - ci aspettiamo un contributo importante da parte di tutte le forze politiche, come fatto nella battaglia con-

tro il termovalorizzatore, per contrastare l'ordinanza della Sindaca della Città metropolitana di Roma, cui è succeduta una ulteriore ordinanza regionale che contestiamo, le cui ricadute sotto il profilo ambientale destano fortissime preoccupazioni. Confidiamo nel buon senso di tutti, l'unità del territorio che si è concretizzata nelle sei fasce tricolori presenti alla manifestazione di ieri costituisce un punto di forza sul quale far leva. Venerdì - conclude Tedesco - andremo in Campidoglio a rappresentare con convinzione il diritto dei nostri comuni all'autosufficienza e quindi a rigettare atti d'imperio che vengono fatti passare sopra la testa dei cittadini".

in Breve

Santa Barbara, ieri dimostrazioni dei VVF a Marina di Cerveteri

Grande successo ieri mattina l'apertura al pubblico della Caserma dei Vigili del Fuoco di via Fontana Morella, organizzata in occasione della Festa di Santa Barbara, Patrona dei VVF. Una giornata che ha avuto inizio, come da programma, con la tradizionale Messa in Caserma alle ore 9:30 e la benedizione di uomini e automezzi; per poi proseguire con le simulazioni ed esercitazioni sul campo. Un'importante occasione che ha fatto conoscere ai bambini gran parte delle difficoltà che si presentano ogni giorno alle squadre dei Vigili del Fuoco.



Disastro strade: allagamenti sotto il castello di Ceri e Settevene eterna incompiuta

Giorni difficili per le strade ceriti. Guai al Castello di Ceri per non parlare della Settevene Palo. Andando da Bracciano da Ceri la strada è allagata e piena di fango soprattutto sotto il castello di Ceri e via Doganale prima di arrivare alla "tomba". Poi c'è la chiusura della direttrice per Bracciano che costringe ad allungare il percorso di chilometri il che rende problematici anche gli interventi di soccorso. E in questo senso Città metropolitana dorme.



In arrivo lo sciopero di Atac e Cotral,

Lunedì nero per i pendolari
Lunedì 9 dicembre i pendolari dovranno nuovamente fare i conti con il trasporto pubblico di Roma, in quanto la maggior parte dei mezzi rischiano di saltare le corse. A scioperare infatti Atac e Cotral. Previsti molti disagi alla circolazione. Lo sciopero Atac avrà durata di 4 ore, ovvero dalle 10 alle 14 e, in quel lasso di tempo non sarà possibile effettuare alcuna partenza da capolinea o stazioni. Per quanto riguarda invece lo stop Cotral, il servizio sarà garantito esclusivamente dalle ore 05:30 alle 08:29 e dalle 17 alle 19:59.

Federbalneari Lazio pressa la Regione per la destagionalizzazione sul Litorale

"La destagionalizzazione è il vero importante obiettivo per lo sviluppo turistico del territorio, per questo Federbalneari Lazio e i Comuni costieri chiedono una chiarificazione urgente, sia per gli aspetti che riguardano la fase transitoria e sia per l'avvio della prossima stagione, alla Regione Lazio. Questo è quanto è emerso nell'incontro sul tema organizzato ieri da Federbalneari Lazio insieme alla Direzione Marittima del Lazio e che ha visto la partecipazione di oltre 10 Comuni del litorale laziale. Dal meeting di ieri, che aveva come obiettivo quello di fornire i chiarimenti necessari nel merito delle varie fasi di attuazione della destagionalizzazione è emersa inoltre la richiesta di pubblicazione immediata del Piano Paesistico Territoriale Regionale. Il PTPR, infatti, pure essendo stato approvato dalla Regione il 2 agosto scorso, non è stato ancora pubblicato, senza che se ne conosca il motivo. Contestualmente Federbalneari e i Comuni costieri chiedono anche che sia dato un forte slancio all'approvazione delle varianti di PRG nei Comuni in sono ancora in itinere. Per questo motivo Federbalneari Lazio e i Comuni costieri quindi hanno inviato una lettera sottoscritta da tutti, al Presidente Zingaretti e all'Assessore all'Urbanistica Valeriani chiedendo una forte una presa d'atto per fare in modo che si arrivi veloce-



mente a definire questa fase transitoria sul tema della destagionalizzazione e all'immediata pubblicazione del PTPR. Hanno chiesto, inoltre, al Direttore Marittimo del Lazio, Capitano di Vascello Leone, di sostenere un incontro urgente in Regione su queste tematiche. Durante l'incontro è emersa, infatti, la convinzione unanime che

la destagionalizzazione sia lo strumento fondamentale per consentire un incremento dei flussi e delle attività turistiche nei mesi di bassa stagione. L'attuazione della destagionalizzazione, infatti, consentirebbe agli imprenditori balneari di effettuare una programmazione a lungo termine, investire nella valorizzazione del litorale, nel miglioramento qualitativo dei servizi offerti e nella salvaguardia del paesaggio. Attività, queste, che necessitano di una nuova visione che metta a sistema la cultura, l'ambiente, il patrimonio, arrivando a un sistema di offerta integrata, in grado di valorizzare le peculiarità del territorio. "I concessionari rischiano di vedere vanificati i propri sforzi se i principi approvati dallo Stato in materia di destagionalizzazione non troveranno urgentemente accoglimento nella Regione Lazio. Per questo motivo, al termine dell'incontro di oggi, si è deciso di inviare una lettera ufficiale al Presidente Zingaretti e all'Assessore Valeriani. Contestualmente abbiamo chiesto che sia la Direzione Marittima del Lazio ad avere un ruolo primario nell'avviare questa interlocuzione istituzionale attraverso l'apertura di tavolo di lavoro inclusivo dei Comuni e delle rappresentanze di categoria" spiega Marco Maurelli di Federbalneari Lazio".

Federbalneari Lazio e Litorale Nord

Il Team Bike Terenzi organizzerà la sesta edizione della Granfondo dell'Etruria. La manifestazione di ciclismo amatoriale, che in passato era nota prima come Granfondo dei Laghi e poi come Granfondo Mare e Laghi, dal 2020 in poi assumerà questa nuova denominazione per ragioni di promozione del territorio. La gara nasce e vive infatti con l'intento di promuovere i territori dell'alto Lazio e della bassa Toscana, e farà parte dell'Etruria Bike Festival, previsto per il 21 e 22 marzo. Il Team Bike Terenzi è sempre stato molto attivo nell'organizzazione di gare amatoriali: oltre alle sei edizioni della gara laziale, la società sportiva ha organizzato anche la Granfondo Zenato, che si è svolta a Peschiera del Garda. La sapiente mano organizzativa del Team Bike Terenzi è stata scelta dai territori dell'alto Lazio e della bassa Toscana per promuovere tutta la zona dell'Etruria meridionale, una terra da sempre ricca di passione per il ciclismo. La grande novità che contraddistingue la Granfondo dell'Etruria sarà la possibile partenza dalla Marina di Civitavecchia. In questi giorni, in Comune, si sta discutendo della possibilità di far partire e arrivare la gara amatoriale nella città

Il Team Bike Terenzi in piena organizzazione dell'evento previsto a marzo 2020

Sesta Granfondo dell'Etruria

la centrale sarà Civitavecchia



portuale, con l'obiettivo di far diventare Civitavecchia il punto nevralgico di una zona che presenta dei territori meravigliosi per chi pratica la disciplina del ciclismo. Fondamentale sarà anche il sostegno all'attività giovani-

le: la Granfondo dell'Etruria non sarà solo un evento amatoriale, ma ci saranno anche delle gare che permetteranno ai giovani ciclisti di crescere e di praticare il ciclismo con il massimo divertimento. La due giorni sarà condita dalla

presenza di diversi stand che promuoveranno le eccellenze eno-gastronomiche del territorio. A dare conferma che questa possibilità possa concretizzarsi è Matteo Iacomelli, consigliere e vicepresidente della commissione

ne sport del Comune di Civitavecchia, che afferma: "In questi giorni stiamo lavorando affinché la partenza e l'arrivo della Granfondo dell'Etruria possano tenersi alla Marina di Civitavecchia. Per noi la presenza di questa

gara, con il suo grande seguito, può essere davvero un biglietto da visita molto importante. Da parte di tutta l'amministrazione comunale e del sindaco Ernesto Tedesco c'è tutta la volontà per far sì che la nostra città possa ospitare questo grande evento". Claudio Terenzi, presidente del Team Bike Terenzi, afferma: "Siamo felici di organizzare una Granfondo che possa portare il nome dell'Etruria, in quanto il ciclismo è un veicolo perfetto per il turismo e crediamo fortemente che questa manifestazione possa far conoscere a tantissime persone questi bellissimi territori. Riguardo l'ospitalità di Civitavecchia, vorrei ringraziare l'onorevole Alessandro Battilocchio, il sindaco Ernesto Tedesco e il consigliere Matteo Iacomelli, che stanno facendo sì che questo sogno si possa concretizzare. Il Team Bike Terenzi metterà a disposizione tutta la professionalità che lo contraddistingue da sempre per organizzare un grandissimo evento". Nei prossimi giorni saranno comunicati ufficialmente i percorsi della Granfondo dell'Etruria, che saranno studiati per permettere ai corridori di pedalare nella massima sicurezza, garantita dal primo all'ultimo partecipante in gara.

Il Comune di Cerveteri ha aggiornato l'elenco dei Responsabili di Funzione all'interno del C.O.C. - Centro Operativo Comunale, la struttura che entra in attività ogni qualvolta sul territorio si verificano condizioni meteo particolarmente avverse. Il decreto, firmato nei giorni scorsi dal Sindaco Alessio Pascucci, punta a sostituire quelle figure titolari di funzioni all'interno del Centro Operativo Comunale che sono stati collocati a riposo per il raggiungimento dell'età pensionabile. La Funzione n.1 - Tecnica di Pianificazione è affidata all'Architetto Marco Di Stefano, la funzione n.2 - Sanità, Assistenza Sociale e Veterinaria al Dottor Ulrico Piaggio, la fun-

Nuovi responsabili titolari di funzioni nel C.O.C. - Centro Operativo Comunale

zione n.3 - Materiali e mezzi al Dottor Antonio Lavorato, la funzione n.4 - Servizi essenziali ed attività scolastiche, censimento danni a persone o cose all'Ingegnere Claudio Dello Vicario, la funzione n.5 - Strutture Operative e Viabilità al Maggiore Roberto Tortolini mentre le funzioni n.6 e n.7, ovvero Telecomunicazione e Volontariato e Assistenza alla Popolazione al Responsabile del Gruppo Comunale di Protezione Civile Renato Bisegni. Addetto



stampo, William Tosoni. "Il C.O.C. - Centro Operativo Comunale è quella struttura che si attiva in condizioni meteo difficili, in occasione delle allerte meteo di colore arancione da parte dell'Agenzia Regionale di Protezione Civile, in quelle circostanze in cui per fenomeni atmosferici avversi si possono verificare condizioni di pericolo per il territorio e per i cittadini - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Alessio Pascucci - a comporlo, tutte le figure apicali dell'Ente, che ognuno secondo le proprie mansioni e responsabilità di servizio, si attiva per far sì che ogni aspetto sia monitorato con attenzione. A tutti loro, auguro un buon lavoro a nome della Giunta e della Cittadinanza tutta".



CAVALLINO MATTO
RistoFamily

CHIUSO IL MARTEDÌ

LA TUA FESTA

A ZERO STRESS

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

PIZZA PARTY PUB

AREA GIOCHI

FESTE A TEMA

ANIMAZIONE

facebook

Like

Instagram

cavallinomattocerveteri



sky

PIZZERIA HAMBURGERIA

Santa Barbara, Loddo: "Vigili del Fuoco servizio straordinario per la comunità"

"E' l'occasione per ringraziare pubblicamente ogni singolo Vigile del Fuoco per l'importante opera che svolge, sarebbe riduttivo chiamarlo solo lavoro"



"Oggi è Santa Barbara. E' la patrona dei Vigili del Fuoco. E' la Santa che rappresenta la capacità di affrontare il pericolo con fede, coraggio e serenità anche quando non c'è via di scampo. E' la protettrice di coloro che

sono in pericolo. E' l'occasione per ringraziare pubblicamente ogni singolo Vigile del Fuoco per l'importante opera che svolge, sarebbe riduttivo chiamarlo solo lavoro. Un servizio straordinario per la comunità, effet-

tuato a volte con scarsità di mezzi e risorse. E' giunta l'ora che Ladispoli dedichi un luogo simbolico al corpo dei Vigili del Fuoco, per ringraziare chi ha dato la vita per salvarne altre, e chi continua a farlo. Proporrò

alla Commissione Consiliare Toponomastica e di individuare un luogo idoneo all'intitolazione certo di trovare consenso unanime". Così, il Consigliere Comunale "Si Può Fare" Giuseppe Loddo.

"Bike Sharing a Ladispoli, chi l'ha visto?"

I cittadini di Ladispoli si dovrebbero rivolgere alla nota trasmissione della Rai per avere notizie sull'argomento. Il Grando sindaco ci accusa di non proporre mai ma non è così: nel 2017 abbiamo presentato una mozione sul bike sharing al fine di migliorare la mobilità locale ed avere una città più sostenibile, richiesta approvata dal sindaco e dalla maggioranza ma a tutt'oggi nulla è stato fatto. Abbiamo notizia che il bike sharing a Roma sta avendo un successo impressionante. 30.000 utenti hanno utilizzato il servizio nel primo mese di funzionamento, 40% in più rispetto alle aspettative dell'azienda. Avevamo creduto, ingenuamente che questa amministrazione collaborasse sui temi, che almeno sulla carta erano anche nel loro programma elettorale. Abbiamo constatato col tempo che la nuova Giunta, come la vecchia preferisce favorire pochi fortunati, spesso costruttori, in questo caso un rivenditore di biciclette. Questo privato riceve soldi pubblici per gestire un servizio di bike sharing vetusto e ormai inesistente. Chiediamo all'amministrazione di collaborare ed essere più incisiva sugli incentivi per una mobilità sostenibile che oltre a migliorare la qualità dell'aria della città, migliorerebbe la qualità e la quantità di traffico.



Movimento Cinque Stelle Ladispoli

"E come cantò Celentano Là dove c'era un prato ora c'è una città.. Ogni villino storico che buttano giù il mio cuore ladispolano piange. Abito in un villino e di fronte, al posto della familiare villetta, mi ritrovo una palazzina, con appartamenti, che mi ha tolto la vista e il verde; medito di andarmene". Un flash dei tanti commenti esternati dai cittadini in merito al proliferare di nuove costruzioni che stanno cambiando il volto, l'identità di Ladispoli. Basta dare un'occhiata sui social per cogliere l'umore della comunità preoccupata per il consumo del suolo che con l'Amministrazione Grando sembra ormai inarrestabile. Serpeggia il timore che, "di questo passo, con l'avanzata del cemento, la città si trasformi da località turistico-balneare in una periferia romana spodestando verde e mare che la facevano da padroni". Sul fronte dei villini storici la posizione

Riflettori puntati sul terreno comunale tra il Conad il cavalcaferrovia

PD: "Meno cemento per case"

del PD è quella del vincolo. "Per Ladispoli abbiamo chiesto meno cemento per case: il dimezzamento in zona Torre Flavia, basta palazzine anche in centro con cubature di altre zone. Vogliamo invece più servizi turistici, culturali, produttivi, sportivi" dichiara il Consigliere dem Federico Ascani che con il collega di partito Marco Pierini ha protocollato le osservazioni al Piano Regolatore. Osservazioni elaborate dopo una serie di incontri al Circolo di Via Odescalchi. "Ne è uscita una linea condivisa e unitaria". Il punto massimo della contestazione e delle critiche riguarda la vendita del terreno comunale che si trova

a cavallo tra il centro Conad e il cavalcaferrovia, tra via Sironi e via Caltagirone. Uno spicchio campestre ameno, regno degli ulivi che verranno espianati per far posto ad una cubatura di diecimila metri tra residenziale e commerciale. Quegli ulivi ridotti ad uno scheletro, spogliati delle chiome e pronti al trasloco non si sa dove, hanno toccato il cuore dei ladispolani perplessi per giunta sulle modalità di una decisione, maturata sotto il sole d'agosto, che pur nel rispetto dell'iter legale ha il sapore della fretta e della contraddizione rispetto alle promesse elettorali del Primo Cittadino. Molti si chiedono se non ci fossero altre solu-

zioni per portare ossigeno nelle casse comunali dal momento che la cubatura del lotto degli ulivi era risultata non necessaria per la compensazione della caserma dei Carabinieri. E' vero che i "proventi della vendita sono stati utilizzati per il 10% (misura massima prevista dalla norma) per ridurre i mutui correnti, operazione che ha liberato circa 400/500mila euro e che con l'ultima variazione di bilancio sono stati destinati ai servizi sociali, mentre 1 milione e 300mila euro dovranno andare per interventi su strade, marciapiedi e aree verdi", ma nella sostanza i ladispolani reclamano la mancanza di partecipazione, la

connessione col potere locale trattandosi della vendita di un bene comune ad un privato che non realizzerà di certo un servizio di pubblica utilità. Anche le precedenti Giunte di progresso sono state spesso allertate sul consumo del suolo e sull'impiego del cemento. La preoccupazione viene da lontano, memore di quando Ladispoli era una frazione del Comune di Cerveteri e soggetta alla speculazione edilizia ed è comprensibile. La differenza con le passate Amministrazioni che hanno ricalificato la città, è che l'alienazione dei terreni comunali avveniva nell'interesse generale, guardando allo sviluppo come è stato per la moderna area artigianale, e i mattoni per costruire servizi quali, per citare, la Biblioteca Peppino Impastato, l'Istituto Alberghiero, le scuole, le grandi opere tra le quali il cavalcaferrovia.

Sotto le Stelle

Allo Zodiaco

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640

Questa mattina a scuola importantissimo incontro con Monsignor Gino Reali

Il Vescovo ospite della Corrado Melone

Alle ore 10 presso la Sala del Teatro con le classi 3A-2F-3H-3I-2M secondaria



La Corrado Melone incontra Mons Gino Reali vescovo di Porto-Santa Rufina. In attesa del Natale, un cammino verso la pace e la solidarietà. Interverranno, il Vicario Generale Mons Alberto Mazzola, il Parroco di Santa Maria del Rosario, il Diacono Enzo Crialesi, il direttore dell'Ufficio Migrantes e il Dirigente Scolastico Prof. Riccardo Agresti. Oggi, giovedì 5 dicembre 2019 alle ore 10 presso

la Sala del Teatro in compagnia degli alunni delle classi 3A-2F-3H-3I-2M secondaria. In particolare, il murales raffigurato è stato realizzato da Antonella Pirozzi che ringrazia il dirigente scolastico della Corrado Melone Riccardo Agresti, Stefania Pascucci a Sandra Magagnini e il Consiglio d'Istituto, per aver voluto utilizzare la sua opera in occasione di questo importante evento.

Il 28 e 29 dicembre torna la magia del Presepe Vivente



Torna il natale e come ogni anno a Ladispoli torna il Presepe Vivente. Il 28 e 29 dicembre 2019 il magico e suggestivo evento si svolgerà in Via dei Delfini dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Sabato raccolta di generi di prima necessità per gli animali ospiti dei canili



L'amministrazione comunale informa che il giorno 7 dicembre, dalle ore 9,00 alle 20,00, le Guardie Zoofile Nogra saranno in piazza Rossellini per raccogliere generi alimentari e di prima necessità per aiutare tutti gli animali ospiti dei canili. I volontari invitano i cittadini a donare asciugamani, lenzuola, tovaglie, tappeti e cibo.

Organizzato dall'ass. "La pappa dolce"

Il 7 dicembre è "Bazar di Natale"

L'Associazione culturale "La Pappa Dolce" in prosimo 7 dicembre 2019 invita tutta la comunità di Ladispoli al Bazar di Natale! Un mercatino composto da prodotti vintage e da artigianato locale, per idee regalo, con laboratorio di corone d'avvento, teatrino per bambini, quest'ultimo in programma alle ore 12, e tanto altro. Previsto dalle ore 11.30 alle ore 16.30, l'evento si svolgerà presso l'Agriturismo Torre Flavia, in Via del Beccaccino a Ladispoli, con possibilità di pranzo a menù fisso, di tipo pesce, carne e vegetariano.



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ **Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero**



★ volantini, locandine e manifesti
biglietti da visita cartoline e calendari
inviti e partecipazioni buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi

alfani

CERAMICHE



Civitavecchia

Bracciano

Cerveteri

CERVETERI

Via Aurelia km 44.300

CIVITAVECCHIA

Viale G.Bacelli 127/129/133

BRACCIANO

Via dei Lecci 137

La delegazione Ail di Viterbo in piazza per le stelle di Natale

Il 6, 7 e 8 dicembre tornano le stelle di Natale Ail in 4800 piazze italiane. Anche la delegazione di Viterbo, come ogni anno, aderisce all'iniziativa giunta alla 31esima edizione e posta sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica. Nella Città dei Papi e in molti comuni della Tuscia saranno presenti i banchetti con i volontari che offriranno una piantina natalizia a chi verserà un contributo minimo associativo di 12 euro. "A Viterbo saremo a piazza delle Erbe, in via Ascenzi, al centro commerciale della Tuscia (Ipercoop) e alla basilica di Santa Maria della Quercia - dichiara l'Ail di Viterbo -. Quest'anno festeggiamo una doppia speciale ricorrenza. I 50 anni dalla fondazione dell'associazione e i 30 anni delle stelle di natale". Era il 1989 quando, grazie all'intuizione della presidente dell'Ail di Reggio Calabria, furono vendute le prime piante per ac-



quistare dei macchinari necessari all'ematologia locale. "Sarà possibile fare un piccolo grande gesto di solidarietà che può salvare una vita - sottolinea l'Ail di Viterbo -. Le donazioni sono l'unico mezzo per finanziare la ricerca scien-



tifica e le attività che portiamo avanti sul nostro territorio a sostegno dei malati e delle loro famiglie". I volontari saranno nelle piazze di Acquapendente, Barbarano Romano, Bassano Romano, Blera, Calcata, Canepina, Caprarola, Carbognano, Civita Castellana, Civitella

d'Agliano, Farnese, Gallese, Grotte di Castro, Grotte Santo Stefano, Marta, Montalto di Castro, Montefiascone, Monte Romano, Nepi, Oriolo Romano, Orte, Pescia Romana, Ronciglione, Sipicciano, Soriano nel Cimino, Tarquinia, Valentano, Vasanello, Vetralla e Vetriolo.

Ostia, Regina Pacis: quasi restaurata la famosa scalinata

Dovrebbe riaprire a breve la scalinata di Regina Pacis a Ostia, storico simbolo artistico e culturale del territorio del Litorale Romano. A darne notizia la maggioranza del Movimento 5 Stelle nel Parlamentino Lidense, che proprio quest'oggi ha effettuato i controlli sui lavori di restauro verso quest'opera architettonica del territorio. La scalinata da tantissimi anni versava in condizioni pietose, nonostante risieda a due passi dalla sede del X Municipio di Roma Capitale e affacci sul centro storico del quartiere balneare di Roma. Non solo i gradini erano diventati sconnessi e scivolosi comportando paurose cadute soprattutto per i cittadini più anziani, ma soprattutto l'estetica di questa struttura era stata fortemente compromessa: pezzi di ringhiere cadenti e i graffiti ovunque sfregiavano quest'opera pubblica, dando ai turisti della Città marittima un brutto biglietto da visita del territorio e soprattutto una forte idea di trascuratezza di questa zona. Vedendola in quello stato di profondo abbandono, sembrava di non trovarsi nel centro storico del Litorale.

Una gravosa situazione che negli ultimi tempi era addirittura degenerata, con la stessa scala che collega alla Chiesa di Santa Maria Regina Pacis diventata una "latrina a cielo aperto" per tanti sbandati presenti in questa zona. Il Movimento 5 Stelle ha voluto ridare lustro a quest'area, cominciando dei complessi lavori di restauro per dare nuova vita all'opera architettonica. Soddisfazione sull'andamento dei lavori emerge dalle parole dei consiglieri di maggioranza Raffaele Presta - presidente della Commissione Lavori Pubblici in X Municipio - e An-



tonio Di Giovanni (capogruppo dei pentastellati nel Parlamentino Lidense): "Procedono i lavori di riqualificazione della scalinata di Regina Pacis, che è tra i simboli lidensi più importanti di Ostia. Oggi la Commissione Lavori Pubblici del Municipio presieduta dal Consigliere Raffaele Presta, si è riunita per verificare lo stato dei lavori della scalinata e con grande soddisfazione si è potuto verificare che tutto

procede regolarmente. I lavori nello specifico prevedono la sistemazione della balaustra e delle decorazioni, il completo rifacimento della scalinata principale e delle due di accesso laterale, l'asfaltatura dei marciapiedi e la pulizia dei graffiti".

Hanno proseguito gli esponenti grillini sul Litorale Romano: "Stiamo parlando di un'area pubblica di pregio, che non è proprietà della Chiesa e che questa Amministrazione sta ri-

qualificando dopo decenni di incuria. Nessuno in questi anni si era mai impegnato a riqualificare questo sito così importante, noi lo abbiamo fatto, come promesso nel nostro programma. Un importante intervento di riqualificazione frutto di un bando pubblico, che impegnerà una somma di 150 mila euro e che renderà dignità e decoro alla scalinata, andando ad incidere sempre di più sulla riqualificazione di questo territorio".

Ostia, Di Giovanni (M5S): mozione su stazione Ps per entroterra



"Proviamo grande soddisfazione per le dichiarazioni del Capo della Polizia che ha espresso la necessità di riorganizzare i commissariati della Capitale, per meglio rispondere alle esigenze dei singoli municipi. Abbiamo affrontato questo argomento molte volte nell'Aula consiliare, addirittura attraverso un consiglio straordinario ad hoc sulla sicurezza del X Municipio, che di fatto sembrano aprire un dialogo sulle istanze da tempo prodotte da questa Amministrazione, abbiamo deciso di presentare un ordine del giorno che mi vede primo firmatario, con il quale richiediamo con maggior forza un commissariato proprio nell'entroterra del Municipio". Così in una nota il Capogruppo

M5S del Municipio Roma X, Antonino Di Giovanni.

"La rivisitazione dei presidi delle Forze dell'Ordine a cui sta lavorando il Prefetto di Roma è un passo importante che va nella direzione di valorizzare le periferie in relazione alla aderenza della geografia amministrativa della città - aggiunge Di Giovanni -. L'idea di far collimare i presidi di Polizia con i municipi, evitando una forte concentrazione nella parte centrale della Capitale è uno dei cavalli di battaglia del Movimento 5 Stelle del X Municipio, che ha sempre sostenuto, che territori con una superficie paragonabile a quella di una città, per estensione e popolazione, devono avere maggiori strutture atte a rispondere in maniera più efficace allo sviluppo che essi hanno avuto nel tempo", conclude.

#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD

facebook Like Instagram

CAVALLINO MATTO

RISTOFAMILY & PUB

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7

PER I VOSTRI BAMBINI
UNA FANTASTICA

AREA GIOCHI

PER PRENOTAZIONI
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

Disabili e volontari l'8 dicembre in piazza di Spagna con Papa Francesco

Come ogni anno, anche domenica prossima 8 dicembre, 2019 l'Unitalsi (Unione Nazionale Italiana Trasporto Ammalati a Lourdes e Santuari Internazionali) sarà presente a piazza di Spagna con 100 disabili e oltre 150 volontari della Sezione Romana-Laziale dell'Unitalsi e con un piccolo gruppo unitalsiano in arrivo dalla Sardegna in occasione del tradizionale omaggio floreale alla statua della Madonna per la festa dell'Immacolata Concezione. Per tale occasione verrà deposta ai piedi della statua della Madonna una corona di fiori che riproduce il logo dell'Unitalsi a simboleggiare la devozione dell'Associazione alla Vergine Maria.

Nel pomeriggio, poi, l'incontro con Papa Francesco che renderà omaggio alla statua della Madonna e che verrà salutato dai malati e dai disabili, accompagnati

dall'Unitalsi, presenti in piazza di Spagna. Accoglieranno il Pontefice: Preziosa Terrinoni, presidente della Sezione Romana-Laziale dell'Unitalsi, Giacomo Rossi, commissario della sottosezione di Roma dell'Unitalsi, Don Romano De Angelis, assistente ecclesiastico della sottosezione di Roma dell'Unitalsi, Mons. Paolo Ricciardi, Vescovo Ausiliare della Diocesi di Roma Delegato per la Pastorale Sanitaria, e i consiglieri della Sezione Romana-Laziale dell'Unitalsi.

Quest'anno, inoltre, ci sarà anche uno speciale legame che unirà piazza di Spagna con la Terra Santa (presenti le sezioni Triveneta, Pugliese, Marchigiana, Sicilia orientale e Sicilia occidentale) e il Santuario di Lourdes (presente la Sezione Emiliano-Romagnola) dove alcuni gruppi dell'Unitalsi saranno in pellegrinaggio per

vivere la festa dell'Immacolata Concezione davanti alla Grotta delle Apparizioni e alla basilica della Natività di Betlemme.

"L'8 dicembre a Piazza di Spagna - spiega in un'nota Preziosa Terrinoni, presidente della Sezione Romana-Laziale dell'Unitalsi - è un appuntamento tradizionale e tanto amato dalla nostra Associazione, al quale nessuno vuole mai mancare. Sono, infatti, molti i volontari e i disabili che desiderano essere in piazza sfidando il freddo per pregare insieme a Papa Francesco ed anche per rinnovare la dedizione di noi unitalsiani alla Madonna. Prosegue, inoltre, il nostro devoto legame con il Santo Padre che recentemente abbiamo vissuto, in pieno spirito di servizio, in occasione della Giornata dei Poveri a San Pietro con l'impegno anche in quell'occasione di molti volontari a sostegno dei più fragili".



Carabiniere aggredito da ultras laziale: un arresto

A Roma i carabinieri del Comando provinciale e gli agenti della Digos hanno notificato un'ordinanza, emessa dal gip del Tribunale della Capitale, su richiesta della locale Procura, che dispone gli arresti domiciliari per un ragazzo di 25 anni, tifoso laziale, già noto alle forze dell'ordine, ritenuto responsabile di resistenza a pubblico ufficiale, lesioni personali aggravate e uso di strumenti atti a rendere difficoltoso il riconoscimento.

Nello stesso contesto tra Roma, Grottaferrata, Sant'Oreste, Anzio e Lariano sono stati eseguiti decreti di perquisizione personale e locale nei confronti dell'arrestato e di altri 8 ragazzi, anche loro tifosi della Lazio, in relazione alla violazione del divieto di accesso ai luoghi in cui si svolgono manifestazioni sportive.

L'indagine è stata avviata dopo i fatti del 13 dicembre 2018, quando un gruppo di tifosi italiani, dopo aver assistito alla partita di Europa League Lazio-Eintracht Francoforte, si era recato nel



quartiere Trastevere, per rintracciare ed aggredire tifosi tedeschi, perpetrando altresì una rapina nei confronti di uno di essi. Nella circostanza, giunta sul posto una pattuglia di carabinieri della stazione Trastevere - impegnata nel quartiere in un servizio di prevenzione e attivata dal titolare di un esercizio commerciale della zona - ha notato i tifosi laziali, per poi pedinarli a distanza in attesa di rinforzi. Nel frangente, un carabiniere era stato fatto oggetto di

un fitto lancio di oggetti contundenti da parte del gruppo di tifosi della Lazio, rimanendo colpito al capo, con una prognosi di 20 giorni per un trauma non commotivo. Secondo gli inquirenti l'arrestato ha partecipato al lancio di oggetti contro il militare dell'Arma (in particolare, scagliandovi contro un bidone dell'immondizia). Gli altri 8 identificati sono appartenenti al gruppo ultras "Irriducibili", responsabili di aver violato le disposizioni sul Daspo.

Anastasia si chiama fuori: "Io e Luca estranei, non sapevo dei 70mila euro nello zaino"

"Io e Luca assolutamente estranei a questa vicenda" - è quanto avrebbe riferito Anastasia, la fidanzata di Sacchi, nel corso dell'interrogatorio di garanzia davanti al gip di Roma, Costantino De Robbio. "Non sapevo di avere 70 mila euro nello zaino ed ero davanti a quel pub con Luca come mille altre volte era capitato" - ha



affermato ancora Anastasia. "Il comportamento di Anastasia

durante l'interrogatorio ha dato atto della sua estraneità sull'ipotesi traffico di stupefacenti" - lo afferma, invece, l'avvocato Giuseppe Concioni, difensore di Anastasia, al termine dell'interrogatorio di garanzia. "Prima di quel momento Giovanni Princi era un grandissimo amico di Luca" - ha poi riferito il legale.

Regione Lazio: al via prima azienda pubblica servizi a persona



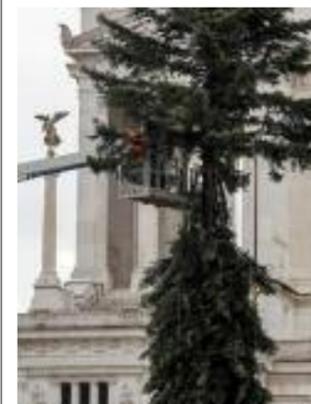
Approvata dalla Giunta regionale del Lazio la trasformazione in ASP delle II.PP.A.B. Asilo Savoia, Pio Istituto della Santissima Annunziata e Lascito Achillini. Un nuovo soggetto pubblico chiamato a collaborare con Regione ed Enti locali per migliorare concretamente la qualità della vita di minori, famiglie e persone anziane. È il primo frutto della legge regionale n. 2/2019 approvata nel febbraio scorso per trasformare in moderne ed efficienti strutture le antiche opere pie istituite dalla Legge Crispi del 1890. Grazie all'adozione dei provvedimenti attuativi varati nei mesi scorsi vede ora la luce la prima delle nuove ASP, che sarà operativa sull'intero territorio regionale.

"Con questo provvedimento - ha detto il Presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti - apriamo una nuova fase di protagonismo pubblico nei servizi alla persona all'insegna dell'efficienza, della prossimità e dell'innovazione. Non è un caso che la prima ASP del Lazio derivi proprio dall'Opera Pia Asilo Savoia, che in questi ultimi anni ha rappresentato un modello riconosciuto a livello nazionale nel recupero a fini sociali dei beni sequestrati alla criminalità organizzata, con progettualità di estremo valore basate sul coinvolgimento proattivo delle giovani generazioni e risultati significativi in periferie e territori deprivati della città di Roma".

Dialogo Twitter Raggi Spelacchio: non vediamo l'ora



Surreale dialogo social tra la sindaca di Roma Virginia Raggi e il profilo Twitter dell'Albero di Natale di piazza Venezia a Roma, denominato Spelacchio dalla povertà del suo pre-predecessore. Dal profilo Twitter assegnato all'abete con una foto delle fronde con lo sfondo sull'Altare della patria, l'albero ha detto: "sa sa sa, prova prova! E' quasi tutto pronto in piazza Venezia e non sto più nella corteccia", seguiti dall'hashtag #SpelacchioIsComing #BackInEown #Roma". Ritwittando l'immagine dal suo profilo social la sindaca di Roma ha risposto all'abete come a un interlocutore vivente.



te: "Spelacchio anche noi non vediamo l'ora! Ci vediamo l'8 dicembre a piazza Venezia per illuminare il magico Natale di Roma".

Renzi getta acqua sul fuoco della crisi: "Per me il voto nel 2023"

Che Italia Viva possa far cadere il governo a marzo "non è un timore del Pd, ma una loro (folle) speranza. Una parte del Pd sogna le urne, invocandola con lo stesso giubilo con cui hanno anticipato le elezioni in Umbria, condannandosi a una clamorosa sconfitta. Fosse per me si voterebbe nel 2023. Ma non l'ha ordinato il dottore di stare tutti insieme. Chi vuole rompere deve solo dirlo". Lo dice Matteo Renzi, leader di Iv, in un'intervista al Messaggero. Quanto al gelo tra Conte e Di Maio, "che i due non si salutino non mi interessa: devono governare il Paese, non andare a cena fuori. La vera domanda non è se sono ancora amici, ma se sono in grado di rappresentare l'Italia". E alle spinte verso la rottura che nel M5s arrivano da Di Battista, Renzi le liquida così: "Capisco che voglia tornare in Parlamento per sue ovvie esigenze personali e quindi cerchi ogni pretesto per rompere. Ma questo Governo è nato in quanto europeista e dunque Di Battista semplicemente non rileva. Se vogliono andare contro l'Europa, hanno sbagliato alleato: potevano tenersi Salvini". Ma Renzi non è pentito di aver dato vita al governo:



"Assolutamente no. Abbiamo fatto benissimo a evitare le elezioni: oggi l'Italia è uscita dal radar delle tensioni europee, ha bloccato l'aumento dell'Iva, ha recuperato fiducia. Il problema non è la scelta di ieri, ma le tensioni di oggi". Ad esempio sull'abolizione della prescrizione, su cui però l'ex premier ribadisce la netta contrarietà: "Noi abbiamo votato contro l'assurdità voluta dai populistici sulla prescri-

zione. E non abbiamo cambiato idea. Ora ci sono due alternative: la prima è che la nuova maggioranza trovi una soluzione. E sarebbe meglio. Se non ci sarà accordo, voteremo il ddl di Enrico Costa. Bonafede può cambiare la sua legge, se vuole, ma non può pretendere di cambiare le nostre idee". Bordate anche su Di Maio: "Mi accontenterei che rappresentasse



gli italiani partecipando ai vertici internazionali. Il fatto che il Ministro degli Esteri non vada al G20 per riunioni politiche in Italia è gravissimo. Quanto ai parlamentari M5S ci facciano sapere: se vogliono andare al voto, lo dicano. Certo è che dopo la riforma costituzionale per ridurre a 600 i parlamentari adesso devono essere coerenti: si taglino davvero, senza scherzi, i 345 seggi eccedenti. E la pattuglia grillina sarà decimata. Contenti loro, contenti tutti". Critiche alla maggioranza anche sulle fondazioni: "È il colmo. Di giorno ci attaccano per la nostra fondazione, che è una delle poche

ad avere bilanci pubblici e trasparenza totale. Di notte votano una norma che rinvia l'applicazione della trasparenza alle loro fondazioni, molte decisamente opache. Se non fosse una cosa seria ci sarebbe da ridere". E sull'inchiesta Open dice: "Non sono preoccupato per Open, sono preoccupato per i cittadini. Questa storia è incredibile. Persone incensurate fanno un versamento a una fondazione che organizza la Leopolda, manifestazione orgogliosamente non di partito, priva di bandiere. Utilizzano, pertanto, le regole delle fondazioni. Improvvisamente i magistrati decidono che quella fondazione è un partito. E pretendono regole diverse. Che è come chiedere a chi sta guidando un motorino se ha la patente del Tir". Ma nessun ripensamento sull'abolizione del finanziamento pubblico ai partiti: "Per me il sistema va bene così. Abbiamo abolito il finanziamento pubblico. Adesso bisogna evitare di criminalizzare quello privato. E vanno estese le forme di trasparenza previste per fondazioni e partite anche a Srl come la Casaleggio visto il ruolo di Davide Casaleggio nella struttura Rousseau".

Salva bebè: multe dal prossimo 6 marzo



Fino al prossimo 6 marzo chi non è in regola con i seggiolini anti abbandono non potrà essere sanzionato. Lo prevede un emendamento al decreto fiscale approvato in commissione Finanze della Camera dei deputati. I dispositivi salva bebè per i bambini fino ai 4 anni di età sono diventati obbligatori a partire dallo scorso 7 novembre: lo slittamento delle multe (da 81 a 326 euro più il taglio di 5 punti dalla patente) è stato deciso anche per aiutare famiglie e rivenditori ad adeguarsi alle nuove norme. Ricordiamo che si tratta di sistemi in grado di attivare automaticamente un allarme acustico o visivo ogni volta che l'adulto si allontana dall'auto dopo aver lasciato il bimbo a bordo. Tali sistemi, inoltre, possono essere già incorporati nel seggiolino o installati a posteriori. L'emendamento al decreto fiscale prevede pure l'aumento da un milione a 5 milioni di euro delle risorse complessive stanziato dallo Stato per i contributi all'acquisto dei seggiolini da concedere alle famiglie, sotto forma di credito d'imposta, per l'anno 2020.

Cop 25, l'appello del Papa

"Purtroppo, dopo quattro anni" dal vertice internazionale sul clima che si svolse a Parigi (Cop21), "dobbiamo ammettere" la consapevolezza di collaborare per l'ambiente "è ancora piuttosto debole, incapace di rispondere adeguatamente al forte senso di urgenza per un'azione rapida richiesta dai dati scientifici a nostra disposizione, come quelli descritti dai recenti rapporti speciali del comitato internazionale sul cambiamento climatico (Ipc): lo scrive il Papa in un messag-

gio alla conferenza sul clima in corso a Madrid (Cop25). "I giovani", scrive il Papa nel messaggio che è stato letto dal cardinale Segretario di Stato Pietro Parolin, "mostrano una maggiore sensibilità ai complessi problemi nati da questa emergenza. Non dobbiamo lasciare alle prossime generazioni il peso dei problemi causati da quelle precedenti. Al contrario, dovremmo dare loro l'opportunità di ricordare la nostra come la generazione che ha rinnovato ed ha agito - con

consapevolezza, responsabilità e coraggiosa - sulla necessità fondamentale di collaborare al fine di preservare e coltivare la nostra casa comune. Che possiamo offrire alla prossima generazione ragioni concrete per sperare e lavorare per un futuro buono e degno!". "Dobbiamo domandarci seriamente se c'è volontà politica di allocare con onestà, responsabilità e coraggio più risorse umane, finanziarie e tecnologiche per mitigare gli effetti negativi del cambiamento climatico,



così come per aiutare le popolazioni più povere e i più vulnerabili che soffrono di più", rimarca Jorge Mario Bergoglio.

Smiley World Animation

Animazione

PER FESTE DI COMPLEANNO, CERIMONIE E OCCASIONI SPECIALI

GIOCHI, BALLI DI GRUPPO, BABY DANCE, TRUCCABIMBI, SCULTURE DI PALLOCINI, FESTE A TEMA, TEATRINO, NOLEGGIO MASCOTTE DJ, SERVICE MUSICALE, SPETTACOLI DI MAGIA, SALE CONVENZIONATE, ALLESTIMENTI PERSONALIZZATI

Tel: 320 5675056 - 347 9256360
smileyworldanimazione@gmail.com

Torna disponibile "Come è profondo il mare", la cui title-track è diventata ormai un cult che, anche in questi giorni, è manifesto del 'movimento delle sardine' nelle piazze, andando a rappresentare così il racconto complesso e partecipato della storia dell'umanità, tra ingiustizie e diseguaglianze, miserie e trionfi, assassini e oppressi

Lucio Dalla: quegli stimoli e orizzonti inesplorati nel mondo delle note che lo rendono tuttora un insuperato geniale innovatore

A cura di Paolo Maiorino, ventidue dischi da collezione che hanno fatto la storia della musica italiana. In edicola il primo vinile, capolavoro che torna in una nuova edizione arricchita da contenuti esclusivi. Un album classico, ispirazione per un inedito linguaggio nella canzone

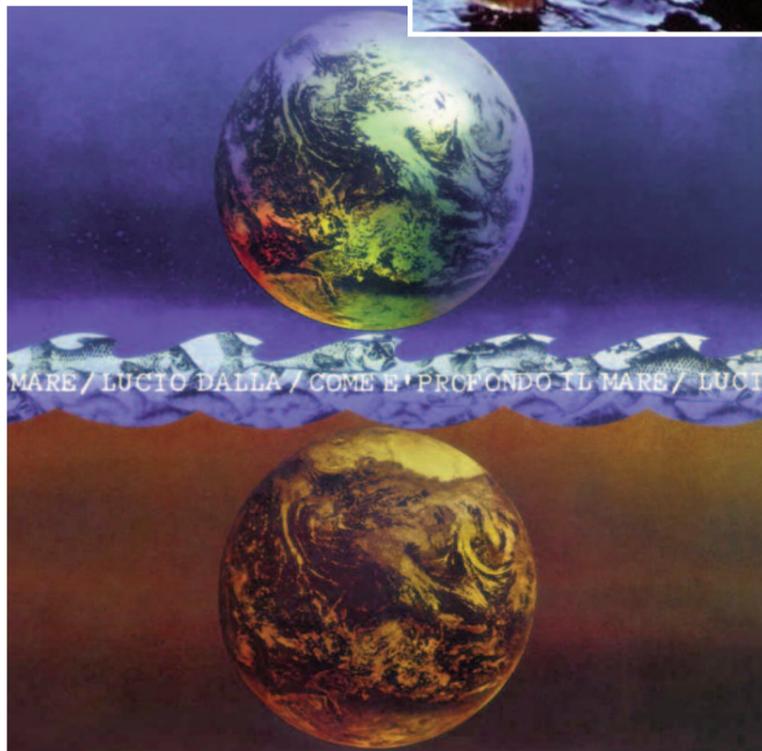
Arriva in edicola la discografia completa di Lucio Dalla; ben ventidue dischi da collezione, dagli esordi ai successi che hanno fatto la storia della nostra musica. La prima uscita della collana, già disponibile, è dedicata al capolavoro del 1977 "Come è profondo il mare": otto tracce indimenticabili, da "Quale allegria" a "Il cucciolo Alfredo", da "Corso Buenos Aires" a "Disperato erotico stomp". Racconti in musica, che affondano le radici nelle storie quotidiane dell'Italia degli anni di Piombo, fino ad arrivare al brano che dà il titolo all'album: canzone diventata ormai un cult che, anche in questi giorni, è manifesto del "movimento delle sardine" nelle piazze, rappresentando il racconto complesso e partecipato della storia dell'umanità, tra ingiustizie e diseguaglianze, miserie e trionfi, assassini e oppressi. "Mi sento particolarmente legato alla canzone 'Come è profondo il Mare'" (queste, ad esempio, le parole tra i contenuti esclusivi che arricchiscono la nuova edizione in vinile), spiega l'amico e collega Ron, che prosegue, "Mi ci sento



invischiato perché lo trovo un pezzo geniale e non avrei mai pensato che dalla testa di Lucio potesse scaturire un testo così; inoltre c'era una perfetta simbiosi con la musica. Quel brano è ricco di inquietudine e paura per ciò che ci avrebbe riservato il presente ed il futuro, ma Lucio era bravissimo a mascherare tutto e riuscire persino a rassicurare. Una volta esaurita la collaborazione con Roversi, Lucio non volle più affidarsi a nessun altro. Era talmente elettrizzato all'idea di cominciare a scriverci da solo i testi che, quando poi di fatto iniziò, si rese conto di essere peraltro molto bravo a farlo. In quel periodo era davvero felice: scriveva di continuo, di giorno o di notte, si divertiva come un pazzo". Per la prima volta su vinile certe "pietre miliari" (anche in formato doppio album) della sua discografia, come "Canzoni", "Lucio", "Il contrario di me", "Ciao" ed "Angoli nel cielo", alcuni mai editi prima come elleppi, altri tuttora introvabili che torneranno ora disponibili. "Pubblicare in vinile i cin-



que album usciti solo in versione CD, trovo sia la cosa più entusiasmante dell'intero progetto e in fin dei conti anche la motivazione che ci ha spinti a realizzarlo", afferma Paolo Maiorino, responsabile del catalogo Sony Music che ha curato l'opera, che spiega anche come: "tutto questo è fatto in rispetto all'origine delle incisioni, onorandone insomma il criterio di composizione non solo musicale, ma artistica, ecco perché alcuni di questi saranno editi in doppia o tripla versione. Perché è significativo il proposito? Credo di aver maturato abbastanza esperienza



della Mannoia sono significativi: pure lei si scontrò con Dalla che pretendeva interpretasse un brano in cui lei non si riconosceva affatto; questo per dire come lavorare con Dalla non sia stato sempre facile per nessuno, sia per la sua caratterialità forte, sia per un largo potere decisionale che si era conquistato col tempo. Infine, la preferenza di editarlo in vinile piuttosto che in CD risiere solo nel fatto che per il supporto compact nel recente passato abbiamo già fatto operazioni di catalogo, con ottimi risultati positivi. Come edizione di lista in vinile Dalla non era ancora stato testato (della prima uscita abbiamo tirato ben trentamila copie, numeri ora impensabili nella discografia), e vuoi la riscoperta attuale del vinile (oggi in America si vendono più del supporto CD), vuoi che alcuni di questi mancavano da anni, ci sembrava giusto omaggiare un grande cantautore come Dalla". Ogni uscita quindicinale della collezione, curata appunto da Paolo Maiorino, è arricchita da un fascicolo corredato di immagini rare, racconti inediti e interviste ad amici e artisti con cui Dalla ha collaborato durante il suo percorso artistico: da Renzo Arbore a Pupi Avati, da Luca Carboni a Carlo Conti, dai musicisti Fabio Liberatori, Marco Nanni, Giovanni Pezzoli al giornalista Marino Bartoletti e Fiorella Mannoia, che non poteva usare chiosa più bella su Lucio: "Quando un grande artista come è stato lui se ne va, tendi ad andarti a riascoltare le sue canzoni con molta più attenzione e sensibilità di prima. Perché non vuoi perderne il ricordo, vuoi ritrovarlo tra le parole di una canzone, lo vuoi sentire più vicino a te e credo sia un sentimento umano".

Maurizio Gregorini



nella discografia per comprendere che ciò che il pubblico desidera, oggi, è sapere della vita degli artisti, di come sia nato un certo brano o in che modo si è andati operando nel corso della registrazione di un album. Per realizzare tutto ciò ho dovuto contattare moltissimi musicisti e cantanti, un impegno insolito -non mi riferisco ai nostri autori come Mannoia, Ron, o Bersani, facili da raggiungere- ma a quelle persone che hanno collaborato con Dalla ai suoi esordi che adesso hanno ottant'anni, come Renzo Fontanella che suonò flauto e violini nei suoi primi due album, o come Paola Pallottino, poetessa di valore, ma fuori dall'ambito discografico e con la quale non si parla così facilmente. Insomma, ne emergono pubblica-

zioni che sono vere e proprie 'storytelling' su come siano nati questi capolavori. Ad esempio la Pallottino spiega in che maniera si creò il dissapore tra lei e Dalla, poiché lui decise di far cantare a Ron 'Il gigante e la bambina', senza interpretarla subito (la incise poi per il suo secondo elleppi), anche se la Pallottino la scrisse per lui e non per Ron. Certo, si evince da questa scelta una sorta di sua protesta nonché l'affermazione di una spigolosità di carattere, che preferì far interpretare un testo in cui si parla di stupro ad un adolescente (tale era allora Ron). Basta pensare che per questa opzione i due, Dalla e la Pallottino, non si parlarono per ben tre anni (la poetessa, di questa preferenza, ne restò terribilmente offesa). Anche i ricordi

In regione Lazio è Natale, al via le Feste delle Meraviglie

Oltre 500 eventi tra cultura, spettacoli dal vivo, tradizione, natura ed enogastronomia con un contributo di 1 milione di euro, finanziati oltre 200 Comuni del Lazio. La regione Lazio si prepara ai festeggiamenti per il Natale e dall'8 dicembre al 12 gennaio il territorio si animerà il periodo natalizio all'insegna degli eventi e della solidarietà, inoltre, con la distribuzione di circa 17.500 tra pasti e pacchi alimentari ai meno fortunati ed eventi, pranzi conviviali e distribuzione di doni tra le

corsie degli ospedali del Lazio. Si accendono dunque le luci sul Natale della Regione Lazio con La Festa delle Meraviglie. A presentare il programma questa mattina a Roma il presidente della Regione Lazio Nicola Zingaretti, insieme al vicepresidente, Daniele Leodori. Fino al 12 gennaio in ogni angolo delle cinque province, tantissimi appuntamenti per celebrare insieme le festività più amate: dai classici mercatini di Natale, i presepi viventi, i concerti con i

canti tradizionali natalizi agli spettacoli teatrali, i laboratori per bambini, le passeggiate nei boschi e tanto altro ancora. Non mancheranno gli eventi dedicati alla tradizione enogastronomica del territorio, con i piatti tipici natalizi della cucina laziale, e il classico incontro con Babbo Natale e la Befana, tanto amati dai bambini, è stato spiegato oggi. Su tutto il territorio si respirerà l'atmosfera del Natale anche grazie a un avviso pubblicitario della Regione che con circa 1

milione di euro ha finanziato interessanti iniziative – presepi, concerti, percorsi enogastronomici, giochi di luci e molto altro – in 213 Comuni del Lazio. Centinaia di eventi nel segno dell'autenticità e del folclore in un ricco calendario di iniziative dedicate a tutti, grandi e bambini: un'occasione unica per vivere insieme il Natale ma anche per conoscere le tante e diverse tradizioni dei paesi del Lazio e scoprire l'immenso patrimonio culturale e paesaggistico della



nostra Regione.

Da non perdere il ricco calendario di eventi in programma nelle aree protette di Parchi regionali, Riserve naturali, Monumenti naturali e Parchi nazionali: presepi, mercatini, villaggi di Natale, ma anche passeggiate nella natura, archeotrekking, ciaspolate e birdwatching tra i boschi. Nello splendido Castello

di Santa Severa torna Il Villaggio di Natale, un luogo magico per bambini e famiglie; all'insegna dell'innovazione è il Natale di Zagarolo, invece, con tanti eventi ospitati nel meraviglioso Palazzo Rospigliosi. Tanti appuntamenti. Tanti appuntamenti e il programma completo delle iniziative è consultabile su www.visitlazio.com.

La magia dei mercatini di Natale a Roma

Atmosfere magiche, in cui trovare decorazioni per la casa, idee regalo, artigianato, street food e tanto altro"

Il Natale si avvicina e a Roma si inizia a respirare quella atmosfera magica ed affascinante. Le vetrine vengono addobbate a tema, si accendono le prime luminarie nei principali viali della città, parte la corsa all'acquisto delle decorazioni e dei primi regali e nella Capitale (e i suoi dintorni) arrivano i primi mercatini di Natale. Preparatevi ad una lunga lista (sempre in aggiornamento). Perché sono numerosi i mercatini di Natale a Roma e dintorni che vale la pena visitare. Qui i primi quattro per numero di visitatori. Allora pronti a prendere nota? Ecco il villaggio di Natale. L'atmosfera dei Mercatini Natalizi del Nord Europa a portata di mano per tutti i romani va in

scena alla XVII Edizione de "Il Villaggio di Natale" del Solara Garden Center. Un progetto unico che dal 2002 ricrea a Casal Palocco, nel cuore di Roma Sud, la magia del periodo festivo tra luci speciali, dolci fragranze, alberi, presepi ed elementi di decorazione e arredo provenienti da ogni parte del mondo. Una magic experience natalizia da vivere tutti i giorni fino al 7 gennaio 2020. Il Regno di Babbo Natale. Appuntamento da non perdere quello a Vetralla (Viterbo) con il tradizionale Regno di Babbo Natale. Un luogo incan-



tato che, fino a gennaio, accoglie 7 giorni su 7 gli amanti del Natale. Una vasta esposizione di decorazioni natalizie che viaggiano da tutta Europa per raggiun-

gere Vetralla, il piccolo paese della provincia di Viterbo. Oltre 3500 m2 dedicati alla magia del Natale, un mercatino fornitissimo, un Auditorium con animazione e spettacoli, la casa di Babbo Natale, il Victorian Village con area food e la Pista di Pattinaggio sul ghiaccio al centro, il tutto a soli 45 minuti da Roma. Mercatini di Natale a piazza Navona. Una tradizione che torna, di anno in anno, quel mercatino senza il quale non è davvero Natale a Roma. E' il mercatino di Natale di Piazza Navona che torna a

Roma dal 2 dicembre. Un appuntamento che fa tornare tutti bambini e vivere ai più piccoli la magia del carosello, degli stand con gustose leccornie, fino al giorno dell'Epifania. La Città di Natale all'Ex Forlanini. Per due weekend aprono le porte della Città del Natale all'Ex Forlanini. Un Natale con i fiocchi. Profumi di zenzero e cannella, vino speziato, la Città del Natale punta a diventare una vera istituzione in città durante l'Avvento e offrire il contesto perfetto per fare acquisti in un'atmosfera elegante e di design. Ovunque regnerà un'atmosfera festosa, tra luci soffuse, profumi di spezie e cori natalizi. Tantissime idee per gli acquisti pre-natalizi.

che torna, di anno in anno, quel mercatino senza il quale non è davvero Natale a Roma. E' il mercatino di Natale di Piazza Navona che torna a

Artisti di oggi alla Galleria Lombardi Contemporanea

Nei locali espositivi della Galleria Lombardi, in Via di Monte Giordano, 40, domani alle ore 18,00 sarà inaugurata, a cura di Enrico e Lorenzo Lombardi, la mostra "Contemporanea". Nel secolo appena trascorso e in questi primi venti anni del nuovo Millennio, sottolineano i curatori, abbiamo visto un susseguirsi e sovrapporsi di movimenti e gruppi artistici nati in contrapposizione l'uno con l'altro, ma in realtà facenti parte tutti di questa grande dialettica intorno all'arte. Negli ultimi anni, in aggiunta a tutto questo, abbiamo assistito all'utilizzo in campo artistico di una varietà di tecniche d'esecuzione che vanno dalla fotografia, all'installazione, alla performance, alla video art, etc. sconosciute alla storia dell'arte tradizionale. In questa nostra esposizione abbiamo voluto inserire maestri consolidati, maestri delle nuove generazioni e giovanissimi alle prime armi, con un allestimento che ricorda le quadriere rinascimentali, perché tutto questo è per noi il modo per raccontare la complessità, la straordinarietà e la confusione dell'oggi. E per citare Mao Tse-tung: "Grande la confusione sotto il cielo. La situazione è eccellente." Saranno in esposizione opere di V. Adami, F. Barilaro, G. Barilaro, M. Barzagli, M. Basilè, A. Bazan, C. Berlingeri, D. Bianchi, G. Botta, V. Cademartori, E. Calabria, A. Cannistrà, G. Catelli, B. Ceccobelli, G. Celiberti, S. Chia, F. Ciuti, A. Colagrossi, M. Colazzo, R. Coni, F. De Filippi, L. Del Pezzo, G. Dessi, F. Di Piazza, S. Di Stasio, P. Echaurren, T. Emanuele, M. Eusepi, S. Fabrizi, G. Fioroni, G. Frangi, O. Galliani, P. Gilardi, A.



Giovanoni, G. Griffa, R. Guarneri, R. Gusmaroli, M. Kaufmann, F. Levini, H.H. Lim, G. Limoni, P. Mascetti, M. Montani, U. Nespolo, L. Ontani, G. Ortona, A. Pace, L. Padroni, C. Palmieri, A. Perilli, F. T. Petricca, M. Pierfranceschi, P. Pinelli, L. Pignatelli, C. Pintaldi, P. Pizzi Cannella, G. Pontrelli, S. Provino, P. Radi, S. Ragalzi, P. Ruffo, F. Saccà, N. Samori, R. Savinio, I. Schifano, V. Scolamiero, G. Simej, T. Simeti, M. Stefanucci, M. Tirelli, M. Verrelli, A. Viola e W. M. Zanghi. La mostra resta aperta fino al prossimo 11 gennaio dal martedì al sabato dalle 11,00 alle 19,00.

Giorgia Biorci

Alla Galleria della Tartaruga

Domenico Filardi. Black and White

Sabato 7 dicembre alle ore 18,00, nella Galleria della Tartaruga, in Via Sistina 85/a, sarà inaugurata, a cura di Marco Pezzali e Giulia Spagnuolo, una mostra personale di Domenico (Mimmo) Filardi composta da più di venti opere ispirate all'astrazione, dipinte a tecnica mista, raccolte sotto il titolo "Black and White".

Così l'autore spiega la motivazione che lo ha portato a realizzare le opere selezionate per questa mostra: "L'artista disegna con mano saggia e delicata, ma anche violenta e maleducata. Rispetta le linee, si confronta con le ombre, si intreccia con i paralleli, si perde con i circuiti emisferici, ruota intorno al perimetro di una tela incerta, prova a saggiare i contorni spietati dei colori. Ciascun quadro è un esemplare unico e irripetibile: nessuna altra mano può riprodurlo perché solo il suo Autore sa dove si nasconde il peccato all'origine della sua creazione. Le forme e i circuiti inseguono il mito e i concetti dei pensieri cominciano a intensificarsi, come se tutto si tramutasse nell'essenza immacolata di un metter fuori da sé, in modo naturale, la sua stessa persona. Tutto ruota intorno al



"Destrieri in combattimento", cemento secco e tempera "splash" su tela cm. 70x100

perimetro di una tela in divenire: la Mente scandaglia i suoi attimi di frequenze sintomatiche per tessere il filo lungo che lega come una interminabile processionaria le linee guida dei pensieri. La tela vestale aspetta impaziente di perdere la sua purezza immacolata per rappresentare una fantasia di gioventù colorata di arte nuova. L'opera comincia così a prendere forma e la sua eccentricità chiama imbarazzo per chi si sente a disagio dinnanzi ai suoi segni misteriosi. Sulla sua superficie bianca si stendono progressivamente enciclopedie di colori come arcobale-

ni incarnati: la parvenza assume ora aspetti minuscoli ora giganti, agguadandosi una nuance forse straordinaria e pacatamente solitaria. Certo, la vera essenza è la vibrazione: lei unica e irripetibile dea, rara bellezza dal vezzo inimitabile. Uno storpio direbbe: 'mi fa rilassare'. E questa è già una grande soddisfazione perché l'artista vive di emozioni e di sensazioni". La mostra resta aperta fino al prossimo 17 dicembre dal lunedì pomeriggio al sabato dalle 10,00 alle 13,00 e dalle 16,30 alle 19,30.

Carolina Biorci

Mister Rendina si assicura un'attaccante di peso. In passato ha giocato in C1

"Tra i miei obiettivi stagionali 15 goal e l'approdo in Promozione"

Il BSM abbraccia il bomber Roberto Orlandi

Mercato, parte forte il Borgo San Martino che si è assicurato le prestazioni sportive dell'attaccante Roberto Orlandi, classe 1987, un passato recente in serie D, prima ancora in C con Cremonese, Alghero, Castelnuovo di Garfagna e Val di Sangro. Per il giocatore romano (anche ex Ladispoli), che negli ultimi anni vanta trascorsi di Eccellenza in terra Sarda, la scelta è arrivata dopo un'attenta e continua osservazione della società giallonera. "Sono stato convinto dal progetto societario e dalla spinta di Manozzi e Cosimi, due ragazzi che conosco da anni e con i quali vorrei regalare grandi soddisfazioni a questa società e a questi tifosi - dice Orlandi nelle sue prime battute da calciatore del Borgo - il diesse Discepolo e il presidente Lupi mi hanno spiegato quali sono i programmi e trovo che la loro

disponibilità sia stata eccellente e preziosissima per la mia scelta. Ora sta a me, ripagarli della fiducia accordatami. Tra i miei obiettivi ci sono 15 goal, mi impegnerò per partire con il piede giusto già da domenica". Dunque, il tecnico Rendina potrà contare su un giocatore di grande esperienza da affiancare ad Esposito, così da formare una coppia d'attacco di grande spessore. "La squadra ha giocatori bravi ed anche l'allenatore ha un passato importante - continua Orlandi - sono qui per dare il meglio di me, per contribuire al salto in Promozione". Orlandi arriva dal Pian Due Torri in Promozione, scende di categoria perchè vuole dimostrare che ancora è un'attaccante che sa dire la sua. Domenica ne avrà l'opportunità, il Borgo San Martino ospita il Palidoro e da Orlandi ci si aspetta un esordio con goal.



www.zonalotto.it

L'ESTRAZIONE PRECEDENTE

GIOCO DEL **LOTTTO**

Estr. n.145 del 03/12/2019

Bari	47	55	4	87	54
Cagliari	61	55	28	79	42
Firenze	59	61	2	12	17
Genova	77	17	50	69	60
Milano	84	7	52	21	42
Napoli	80	27	17	83	45
Palermo	60	87	31	85	59
Roma	78	14	81	33	82
Torino	22	2	49	54	7
Venezia	74	33	13	18	63
Nazionale	51	65	55	66	27

SuperEnalotto

Concorso numero 145 del 03/12/2019

4 5 8 22 48 83 Jolly 9 Star 73

Montepremi	5.325.054,60
Nessun "6"	JP 40.524.408,31
1"5+1"	583.498,81
12 "5"	15.709,59
1.349 "4"	143,75
40.118 "3"	14,45

GIOCO DEL **LOTTTO**

I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA

GIOCO DEL **LOTTTO**

RUOTA	N. R.				
BARI	48 (386)	20 (380)	59 (376)	40 (376)	34 (373)
CAGLIARI	80 (377)	88 (374)	84 (374)	77 (373)	1 (371)
FIRENZE	57 (384)	27 (382)	79 (381)	74 (379)	64 (376)
GENOVA	19 (376)	21 (374)	72 (371)	10 (368)	84 (364)
MILANO	82 (387)	15 (381)	79 (378)	16 (378)	53 (377)
NAPOLI	45 (407)	52 (393)	13 (375)	87 (370)	6 (370)
PALERMO	2 (384)	38 (380)	6 (372)	89 (369)	42 (367)
ROMA	63 (381)	89 (376)	35 (375)	83 (374)	81 (372)
TORINO	81 (386)	5 (384)	85 (384)	48 (382)	60 (378)
VENEZIA	86 (396)	65 (386)	89 (379)	55 (376)	53 (374)
TUTTE	81 (3609)	73 (3546)	90 (3544)	84 (3524)	74 (3519)

SuperEnalotto

I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO

SuperEnalotto

SESTINA	Numero	85	3	69	27	6	71	24	39	34	-
	Ritardo	69	61	56	51	50	46	39	38	37	-

emiliani.grafica@libero.it

amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Per lo storico Concertone, in occasione del trentennale, la novità del contest dedicato ai giovani emergenti

Al via "Primo Maggio Next"

Nel 2020 il concerto del Primo Maggio Roma celebra la sua 30ª edizione. Trenta lunghi anni durante i quali il Concertone ha intercettato, ospitato e raccontato buona parte della musica italiana e internazionale che è entrata nelle nostre vite. Un "Concerto" storico e simbolico che fa parte ormai del nostro immaginario collettivo, un appuntamento fisso che, ogni anno, richiama al centro di Roma centinaia di migliaia di spettatori provenienti da tutta la Penisola. Apripista della prossima edizione Concerto del Primo Maggio, prende il via Primo Maggio NEXT, il contest dedicato agli artisti emergenti, ideato e prodotto da iCompany, la società che per il sesto anno consecutivo organizza l'evento promosso da CGIL, CISL e UIL. Saranno 3 gli artisti vincitori di Primo Maggio NEXT che, scelti attraverso tre livelli di selezione, ver-

ranno poi invitati ad esibirsi durante il Concertone 2020. Vincitori assoluti delle precedenti edizioni del Contest sono stati i La Rua (2015), Il Geometra Mangoni (2016), Incomprensibile FC (2017), La Municipàl (2018) e I Tristi (2019). Le iscrizioni del Primo Maggio NEXT sono aperte a partire da oggi, mercoledì 4 dicembre 2019, e verranno chiuse alla mezzanotte di domenica 16 febbraio 2020. Al Contest sono ammessi tutti i generi musicali, ma non sono ammesse "cover". L'iscrizione a Primo Maggio NEXT è completamente gratuita e potrà avvenire esclusivamente online attraverso il sito <http://next.primomaggio.net/>. A seguito dell'insindacabile valutazione preliminare da parte della Direzione Artistica del Concerto del Primo Maggio, entro il 10 marzo 2020 verranno resi noti i nomi di almeno 100 artisti che accederanno alla

fase successiva di selezione. Gli artisti pre-selezionati saranno poi valutati da una Giuria di Qualità composta da: Massimo Bonelli (direttore artistico del Concerto del Primo Maggio, presidente di giuria), Lucia Stacchiotti, Sara Del Caldo, Erica Manniello, Massimiliano Longo, Federico Durante, Enrico Schleifer. Il 31 marzo 2020 verranno resi pubblici i voti della Giuria di Qualità e saranno ufficialmente annunciati i nomi degli artisti finalisti che saranno poi convocati per partecipare ad una o più esibizioni dal vivo che si svolgeranno durante il mese di aprile 2020. Sarà quindi ancora la Giuria di Qualità presente durante le esibizioni dal vivo ad avere il compito di scegliere i 3 artisti vincitori che si esibiranno poi durante il Concerto del Primo Maggio 2020. Il vincitore assoluto del contest sarà quindi proclamato durante il Concertone



2020 e avrà la possibilità di avviare una stretta collaborazione con l'organizzazione del Primo Maggio, affinché l'e-

sibizione in Piazza San Giovanni possa essere solo il principio di un percorso di crescita e visibilità.

Oggi in tv Giovedì 5 dicembre

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24	06:00 - Detto Fatto	06:00 - Rai - News24	06:08 - MEDIA SHOPPING	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	06:20 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
06:30 - TG 1	07:00 - Charlie's Angels Ragazzi di Toni	07:00 - TGR Buongiorno Italia	06:23 - MEDIA SHOPPING	06:15 - PRIMA PAGINA TG5	06:36 - I PUFFI - BUON NATALE BABY PUFFO
06:40 - CCISS Viaggiare informati	07:45 - Streghe I Quattro dell'Apocalisse	07:30 - TGR Buongiorno Regione	06:40 - CELEBRATED - NICOLAS CAGE	06:31 - PRIMA PAGINA TG5	07:06 - MARCO DAGLI APPENNINI ALLE ANDE
06:45 - Unomattina	08:30 - TG 2	08:00 - Agorà	07:10 - TG4 L'ULTIMA ORA - MATTINA	06:46 - PRIMA PAGINA TG5	07:36 - ROSSANA - TANTE BUGIE
07:00 - TG 1	08:45 - Radio Due Social Club	10:00 - Mi manda Raitre	07:35 - INDAGINI - LE UNICHE TRACCE	07:00 - PRIMA PAGINA TG5	08:05 - E' QUASI MAGIA JOHNNY
07:10 - Che tempo fa	10:00 - Tg2 Italia	10:55 - Parlamento Spazio libero	08:40 - R.I.S. 1 DELITTI IMPERFETTI - PERCORSO NETTO	07:15 - PRIMA PAGINA TG5	08:31 - UNA MAMMA PER AMICA
07:12 - Unomattina	10:55 - Tg2 Flash	11:05 - Tutta Salute	09:50 - SAI COSA MANGI?	07:30 - PRIMA PAGINA TG5	10:20 - THE MENTALIST - CODICE ROSSO
07:30 - TG 1 L.I.S.	11:00 - TG Sport Giorno	11:55 - Meteo 3	10:10 - DETECTIVE IN CORSIA - LE COLPE DEL PADRE - II PARTE	07:45 - PRIMA PAGINA TG5	11:15 - THE MENTALIST - LA SCATOLA ROSSA
07:33 - Unomattina	11:10 - I Fatti Vostr	12:00 - TG3	11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA	07:55 - TRAFFICO	12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
07:49 - Che tempo fa	13:00 - TG2 GIORNO	12:25 - TG3 Fuori TG	11:55 - ANTEPRIMA TG4	07:58 - METEO.IT	12:25 - STUDIO APERTO
07:51 - Unomattina	13:30 - TG 2 Tutto il bello che c'e'	12:45 - Quante storie	12:00 - TG4 - TELEGIORNALE	07:59 - TG5 - MATTINA	12:58 - METEO.IT
08:00 - TG 1	13:50 - Tg2 Medicina 33	13:15 - Passato e Presente: La crisi del Kosovo con la Prof.ssa Silvia Salvatici	12:28 - METEO.IT	08:45 - MATTINO CINQUE	13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
08:25 - Che tempo fa	14:00 - Detto Fatto	14:00 - TG Regione	12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA	10:57 - TG5 - ORE 10	13:06 - SPORT MEDIASET
08:27 - Unomattina	16:25 - Squadra Speciale Cobra 11 - Trucchi del mestiere	14:18 - TG Regione Meteo	13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - CHI HA UCCISO JESSICA FLETCHER?	11:00 - FORUM	13:45 - I SIMPSON - UNA MOGLIE PER ABE
09:00 - TG 1	17:15 - Il museo depredata	14:20 - TG3	14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM	13:00 - TG5	14:10 - I SIMPSON
09:07 - Che tempo fa	18:00 - Parlamento Telegiornale	14:49 - Meteo 3	15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21	13:39 - METEO.IT	14:35 - I SIMPSON
09:09 - Unomattina	18:10 - TG 2 Flash L.I.S.	14:50 - TGR Leonardo	16:44 - MEZZO DOLLARO D'ARGENTO	13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV	15:00 - BIG BANG THEORY
09:30 - TG1 FLASH	18:15 - TG 2	15:05 - TGR Piazza Affari	17:22 - TGCOM	14:10 - UNA VITA - 890 - II PARTE - 1aTV	15:31 - SHOOTER
09:35 - Parlamento Telegiornale	18:30 - TG Sport Sera	15:15 - Parlamento Telegiornale	17:24 - METEO.IT	14:45 - UOMINI E DONNE	18:05 - MR BEAN
09:38 - Unomattina	18:48 - Meteo 2	15:20 - Il Commissario Rex	17:28 - MEZZO DOLLARO D'ARGENTO	16:10 - IL SEGRETO - 2098 2a parte, 2099 1a parte - 1aTV	18:22 - STUDIO APERTO LIVE
09:55 - TG 1	18:50 - N.C.I.S. - Scambio d'identità	16:05 - Aspettando Geo	18:50 - ANTEPRIMA TG4	19:23 - METEO.IT	18:30 - STUDIO APERTO
10:00 - Storie italiane	19:41 - Codice di accesso	17:00 - Geo	18:55 - TG4 - TELEGIORNALE	19:26 - C.S.I. MIAMI - AFFARI INTERNI	19:23 - METEO.IT
12:00 - La prova del cuoco	20:30 - TG2 20.30	18:55 - Meteo 3	19:30 - METEO.IT	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	19:26 - C.S.I. MIAMI - AFFARI INTERNI
13:30 - TELEGIORNALE	21:00 - TG2 Post	19:00 - TG3	19:32 - TEMPESTA D'AMORE - 222	19:43 - CONTO ALLA ROVESCIA	20:25 - C.S.I. MIAMI - LA MINA ANTIUOMO
14:00 - Vieni da Me	21:20 - Biancaneve	19:30 - TG Regione	20:30 - STASERA ITALIA	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	21:20 - HUNTER'S PRAYER
15:40 - Il Paradiso delle Signore 4	23:10 - Stracult Live Show	19:51 - TG Regione Meteo	21:25 - DRITTO E ROVESCIO	20:00 - TG5	22:11 - TGCOM
16:30 - TG 1	00:40 - Supernatural - Ragazze, ragazze, ragazze	20:00 - Blob	00:47 - I MIEI PIU' CARI AMICI - 1 PARTE	20:39 - METEO.IT	22:14 - METEO.IT
16:40 - TG1 Economia	01:20 - Raduno di sceriffi	20:25 - Non ho l'età	01:18 - TGCOM	20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA	22:17 - HUNTER'S PRAYER
16:45 - Che tempo fa	02:05 - Limitless Una pazzia giornata di vacanza	20:45 - Un posto al sole	01:20 - METEO.IT	21:20 - ADRIAN	23:05 - CODE OF HONOR - 1 PARTE
16:50 - In diretta dall'Antoniano di Bologna 62° Zecchino d'Oro Rassegna Internazionale di canzoni per bambini	02:45 - TG 2 Eat Parade	21:20 - Stati Generali	01:24 - I MIEI PIU' CARI AMICI - 2 PARTE	21:30 - METEO.IT	00:02 - TGCOM
18:45 - L'Eredità	03:00 - Piloti	00:00 - TG3 Linea notte	02:52 - STASERA ITALIA	01:03 - METEO.IT	00:05 - METEO.IT
20:00 - TELEGIORNALE	03:20 - Videocomic Passerella di comici in tv	00:10 - TG Regione	03:47 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE	01:04 - SUPERCINEMA	00:08 - CODE OF HONOR - 2 PARTE
20:30 - Soliti Ignoti - Il Ritorno	03:40 - Cuori rubati	00:13 - TG3 Linea notte	04:06 - MEDIA SHOPPING	01:31 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA	01:10 - GOTHAM - VERSO L'OSCURITA'
21:25 - Storia di Nilde Iassuluta	04:05 - Per Sempre	01:00 - Meteo 3	04:23 - NON TI CONOSCO PIU', AMORE	01:54 - UOMINI E DONNE	02:00 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
23:17 - TG1 60 Secondi	04:55 - Detto Fatto	01:05 - Parlamento Magazine	05:00 - MEDIASHOPPING	05:00 - MEDIASHOPPING	02:15 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
23:20 - Porta a Porta		01:15 - Cultura Memex - Magazzino 26 - p. 1	05:15 - CENTOVETRINE	05:45 - MEDIASHOPPING	02:30 - MEDIA SHOPPING
00:55 - TG1 NOTTE		01:50 - Rai - News24			02:46 - HANNIBAL - TOME-WAN
01:25 - Che tempo fa					03:26 - HANNIBAL - MIZUMONO
01:30 - Milleunibro Speciale Scrittori in TV Più libri più liberi					04:05 - MEDIA SHOPPING
02:00 - Giallo alla regola					04:20 - COVERT AFFAIRS - IL RITORNO DI ANNIE
03:35 - Risate di Notte					05:00 - COVERT AFFAIRS
04:25 - INDIFESA					05:48 - MEDIA SHOPPING
05:15 - Rai - News24					

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Gli ultimi film in uscita nelle sale romane



LA FAMIGLIA ADDAMS

Un film di Conrad Vernon, Greg Tiernan. Con Virginia Raffaele, Pino Insegno, Eleonora Gaggero, Luciano Spinelli, Loredana Berté. Uscita 31 ottobre 2019

La famiglia Addams vive infelice e contenta nella sua magione, protetta da una fitta coltre di nebbia. Almeno fino a quando Margaux Needler, conduttrice di un reality, non fa bonificare la palude sottostante per edificare la città color pastello di Assimilazione. La trama del film non riserva grandi sorprese, più interessante è il recupero dell'immaginario visivo dei fumetti originali di Charles Addams, l'uso brillante dell'umorismo, e alcune scene da antologia. Se nella serie degli anni '60 i protagonisti erano Gomez e Morticia, perfetta coppia da sit-com, oggi lo sono i piccoli Addams, ponte ideale verso gli spettatori della loro età. Ma la forza degli Addams resta ancora e sempre quella di offrire lo spettacolo di una famiglia di pazzi, nella quale ogni famiglia può teneramente ritrovarsi.



GEMINI MAN

L'esperimento di Ang Lee è audace ma di difficile fruizione, strabilia visivamente ma trascura fin troppo la componente narrativa. Azione, Drammatico, Fantascienza - USA 2019

Henry Brogan è il miglior sicario in circolazione e lavora per il servizio segreto americano. Dopo l'ultimo incarico, decide di smettere i panni del killer governativo. Ma i suoi superiori gli mettono alle costole degli agenti, fino a ricorrere al migliore, straordinariamente simile nelle fattezze proprio a Henry Brogan. Negli ultimi anni Ang Lee sta sperimentando un'indagine sui limiti del visibile che si accompagna all'evoluzione tecnologica: in questo film coniuga tridimensionalità, High Frame Rate e computer grafica. Nelle corrette condizioni di visione il risultato è strabiliante, ma è il film, a servizio dell'esperimento, a passare in secondo piano. Ogni immagine diviene iperrealista e i movimenti di macchina si fanno di una fluidità inquietante. È la fine del cinema o una nuova frontiera a cui dovremo abituarci?



LE MANS '66 LA GRANDE SFIDA

Un film di James Mangold. Con Matt Damon, Christian Bale, Jon Bernthal, Caitriona Balfe, Tracy Letts. Distribuzione 20th Century Fox.

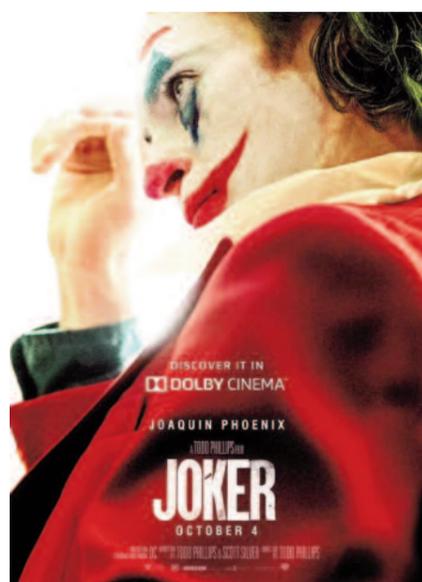
Carroll Shelby è il pilota che nel '59 ha vinto la 24 ore di Le Mans, la più ardua delle gare automobilistiche. Quando scopre di non poter più correre, si dedica a progettare auto insieme all'amico Ken Miles. Insieme accetteranno la sfida targata Ford di sconfiggere la Ferrari e si batteranno per vincere una nuova 24 ore, a bordo di un nuovo veicolo messo a punto da loro stessi. Il film è una metafora della lotta tra talento e marketing: vale di più un cavallo di razza o il più addomesticabile di tutti? Irascibile e testardo, Miles vanta volto scavato e carisma di Christian Bale, alla sua ennesima interpretazione magistrale. Altrettanto efficace Damon nei panni di Shelby. Travolgente e profondo, il film di Mangold offre due ore e mezzo di puro spettacolo, in cui è impossibile staccare gli occhi dallo schermo.



DOWNTON ABBEY

Un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole. Drammatico, Gran Bretagna 2019.

1927. Downton Abbey è l'aristocratica dimora nello Yorkshire di proprietà della famiglia Crawley, al cui comando ora sono la primogenita Mary e il cognato Tom Branson, subentranti al conte Robert e alla moglie Cora. La grande notizia è che il re e la regina verranno in visita. Dopo 52 episodi e sei stagioni televisive, Downton Abbey fa il salto verso il grande schermo. La versione cinematografica si rivela perfettamente aderente alle aspettative, un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Il regista Michael Engler ha diretto vari episodi della serie e lo sceneggiatore è quello di sempre, Julian Fellowes, premio Oscar per Gosford Park. Fellowes tiene la politica a distanza e si concentra sui rapporti fra i personaggi, spesso colorati da attrazione e sentimento. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole.



JOKER

Il Joker di Phillips e Phoenix è un criminale prodotto dalla società in cui vive. Azione, Avventura - USA 2019

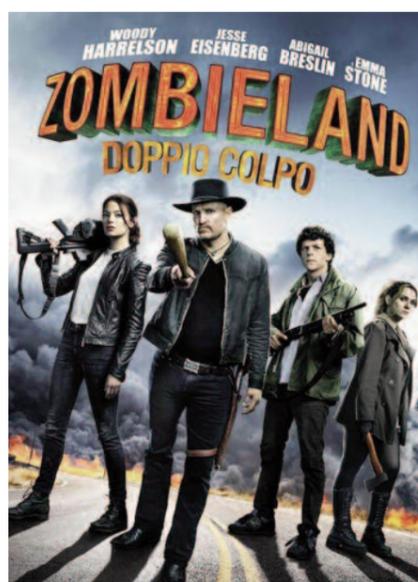
Arthur Fleck fa pubblicità per strada travestito da clown. Ignorato e calpestato da tutti, un giorno non ce la fa più e reagisce violentemente pistola alla mano. Mentre la polizia di Gotham City gli dà la caccia, la popolazione lo legge a eroe metropolitano. Stand-alone sul più famoso villain della DC Comics, il film di Todd Phillips esplora la nascita di un mostro prodotto dalla società stessa, nell'epoca che mescola spettacolo pubblico e degrado morale. La costruzione interpretativa del personaggio che Joaquin Phoenix compie è straordinaria e il film cresce, una scena alla volta, come un assemblarsi di folla. Ma Joker non aggiunge al personaggio niente che faccia davvero la differenza rispetto a The Dark Knight e la regia non è paragonabile a quanto costruito a suo tempo da Nolan.



FROZEN II IL SEGRETO DI ARENDELLE

Un sequel godibile, che supera la sfida più ardua: conciliare le esigenze creative e quelle di marketing. Animazione, Avventura, Commedia

Ora che Arendelle e la sua famiglia vivono in armonia, Elsa non vorrebbe turbare la quiete, ma sente una voce che le promette risposte sulla sua identità. Per seguire questo richiamo, decide di attraversare la foresta incantata di cui le parlava il padre. Dopo lunga attesa, è finalmente possibile tornare nel mondo magico delle creazioni di ghiaccio. Andando all'origine della magia e delle sue motivazioni, si è perso per strada il mistero, in favore di un racconto più prevedibile, ma non per questo meno emozionante e avventuroso. L'umorismo c'è ancora, ma la crescita dei protagonisti impone un tono più drammatico. Tanto materiale, forse troppo, o non tutto adeguatamente sviluppato, ma certamente abbastanza per tenere i bambini a bocca aperta per tutto il tempo. Poi ricominceranno subito a cantare.



ZOMBIELAND DOPPIO COLPO

Umore tombale e fascino sfacciato, una commedia gioiosamente gore che mantiene viva l'alchimia del gruppo. Azione, Commedia, Horror

Da dieci anni Tallahassee, Columbus, Wichita e Little Rock affrontano zombie armati di fucili. Insieme formano una 'sacra famiglia' che vive alla Casa Bianca. Fuori intanto gli zombie evolvono per sopravvivere agli uomini. Inutile fare i raffinati, il piacere di un film di zombie sta tutto nelle infinite maniere in cui gli eroi fanno fuori i cannibali deambulanti. Concepito da un fan e per i fan del genere, Zombieland si mostrò all'altezza del suo obiettivo e introdusse una nota di allegria nei 'film zombie'. Prendendosi costantemente in giro e rivolgendosi direttamente allo spettatore, Zombieland - Doppio colpo riconferma il team e riparte all'avventura. Gioiosamente gore, la commedia di Fleischer è un piacere a cui soccombere rimanendo seduti fino alla fine dei titoli di coda. Regola numero uno: i morti non muoiono mai e nemmeno Bill Murray.



PUPAZZI ALLA RISCOSSA

Sotto la patina del musicarello scoppiettante, il film riflette sull'omologazione di un mondo spietato, molto simile al nostro. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019.

Uglyville è un luogo allegro e colorato, in cui la stravaganza è ben vista e la bellezza che conta non è quella esteriore. Moxey, colonna portante di questa comunità di pupazzi, sogna il Grande Giorno in cui verrà mandata nel mondo reale e avrà finalmente un bambino da amare e da cui essere amata. Più o meno involontariamente, il film ha un valore educativo che fa la differenza. Perché, se sono tanti i film per bambini che insistono sull'importanza di essere se stessi e invitano ad evitare l'omologazione, sono rari quelli che si spingono così vicini alla rappresentazione della depressione e di un mondo che ghettizza l'handicap e premia la convenzionalità. Sotto la patinata del musicarello scoppiettante, Pupazzi alla riscossa è a suo modo un thriller per bambini, che immagina un mondo spietato, molto simile al nostro.

TEATRO
ELISEO

TUTTA UN'ALTRA CITTÀ

STAGIONE 2019/2020

GABRIELE LAVIA | LUCA BARBARESCHI
EROS PAGNI | LUNETTA SAVINO | ELENA SOFIA RICCI | GLAUCO MAURI
ROBERTO STURNO | LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE
UMBERTO ORSINI | EMILIO SOLFRIZZI | ANNA BONAIUTO
RUGGERO CAPPUCCIO | RENATO CARPENTIERI | ALESSANDRO HABER
ARTURO CIRILLO | ANDREI KONCHALOVSKIJ
MASSIMILIANO BRUNO | CARLO DE RUGGIERI



06 83510216
Via Nazionale, 183 | 00184 Roma

3755970092
Scarica l'App
Teatro Eliseo

teatroeliseo.com



Il Teatro Eliseo è sostenuto da



Con il contributo di



ROMA



Comune di Cosentino

Sponsor

