



Cresce la preoccupazione tra i residenti delle zone centrali

Ladispoli: escalation di furti negli appartamenti del centro

Intanto l'applauso all'annunciato arrivo in città di un Commissariato distaccato di Polizia è generale

Si avvicinano le festività natalizie e quasi come da prassi aumentano i furti nelle abitazioni. Diverse le segnalazioni di residenti, soprattutto delle zone centrali della città, che hanno denunciato il furto all'interno delle loro abitazioni. In un caso il proprietario di casa era all'interno della sua abitazione, quando i ladri sono entrati per mettere a segno il colpo. Erano circa le 18,30 e mentre ripro-

sava in camera da letto, iniziava a sentire dei rumori provenire dal salone. Nell'immediato l'ignara vittima, pensava si trattasse del figlio. "Dopo ho visto la luce di due telefonini che illuminavano tutto il salotto - racconta sui social - Mezzo addormentato ho strillato credendo fosse mio figlio". Invece, la brutta sorpresa...



servizio a pagina 5

Cerenova: riapre la delegazione, ma...

Marina di Cerveteri - Scetticismo e perplessità tra i residenti della frazione



di Alberto Sava

La notizia della riapertura della vecchia sede della delegazione comunale a Marina di Cerveteri ha sorpreso, suscitando scetticismo e perplessità tra i residenti della frazione marina. E un servizio che manca dal 2016, quando il funzionario che si occupava proprio dello svolgimento di questo servizio è andato in pensione. A proposito del dipendente comunale addetto alla delegazione di Cerenova, oggi in quiescenza, si chiama Angelo Benedetti e tutti nella frazione lo ricordano con stima ed affetto.

servizio a pagina 3

Internet, in Italia a 'singhiozzo'

Report Istat 2019: una famiglia su due lo evita per mancanza di capacità e competenze

Sono stati diffusi i dati del Report Istat 2019 "Cittadini e Ict", secondo i quali 1 famiglia su 2 non ha internet perchè manca di capacità e competenze circa il 56,4% delle famiglie, mentre il 25,5% ritiene che sia di poco interesse e non abbia alcuna utilità. Per il 13,8%, invece, l'assenza di una rete internet è dovuta al costo dei collegamenti o della apparecchiatura ad esso correlata e indispensabile per il suo funzionamento, mentre per il 9,2% delle famiglie la connessione in casa non è necessaria, in quanto possono navigare accedendo da altre postazioni. Permane il digital gap, che è

dovuto a cause di matrice sia culturale sia generazionale: il 95,1% delle famiglie con minorenni, infatti, dispone della connessione a banda larga, contro il 34% dei nuclei composti da persone con più di 65 anni. Inoltre, delle famiglie che dispongono della suddetta connessione, il 94,1% è composta da almeno una persona laureata, mentre quelle che hanno componenti con il diploma delle scuole medie rappresentano il 46,1%. Quest'anno, inoltre, è stato rilevato che il 29,1% degli utenti di età compresa fra i 16 e i 74 anni ha un alto grado di esperienza in ambito digitale, mentre il 41,6% di chi naviga ha un grado

di esperienza molto basso. Per il 25,8%, invece, è stata registrata una pratica basilare, ma c'è anche un 3,4% che dimostra di non avere esperienze. I ragazzi di età tra i 20 e i 24 anni dimostrano di avere esperienza nel 45,1% dei casi, mentre, tra i laureati, il 52,3% dimostra di avere un elevato grado di conoscenza del settore digitale. Tra coloro che navigano online, il 73% possiede abilità nel settore della comunicazione, dove sono nulli gap, come quelli di genere e territoriali, mentre il 61% in quello informativo, il 49,8% nel problem solving e il 42,6% nell'uso di strumenti che espongono e diffondono contenuti.



Italiani al ristorante per le feste natalizie Ma occhio al "tarocco"

Durante le feste quasi sei italiani su dieci (63%) colgono l'occasione per mangiare fuori casa soprattutto alla ricerca dei piatti tipici della tradizione locale, nella propria città o in vacanza in Italia e all'estero. E' quanto emerge dall'indagine Coldiretti/Ixè "Il Natale nel piatto" presentata in occasione dell'Assemblea nazionale, con la preparazione dei piatti sbagliati per aiutare a non cadere nelle trappole. Il rischio "tarocco" riguarda soprattutto l'estero ma anche le località nazionali più turistiche dove è bene tenersi alla larga dai ristoranti che offrono ricette stravolte come la cotoletta alla milanese preparata con carne di pollo o maiale, fritta nell'olio di semi al posto della carne di vitello fritta nel burro e fuggire rapidamente di fronte ad una locanda che offre spaghetti alla carbonara con prosciutto cotto al posto del guanciale e formaggio grattugiato al posto del pecorino romano. Tra i piatti più traditi ci sono la tipica caprese servita con formaggio industriale al posto della mozzarella di bufala o del fior-di-latte ma non mancano i casi di pasta al pesto proposta con mandorle, noci o pistacchi al posto dei pinoli e con il formaggio comune che sostituisce l'immane parmigiano reggiano e il pecorino romano. Un inganno che colpisce anche la tradizione siciliana con la pasta alla norma preparata spesso con semplice formaggio grattugiato al posto della ricotta salata. Ma tra i falsi culinari più spacciati figurano anche il tiramisù con la panna al posto del mascarpone e gli spaghetti alla bolognese, una invenzione per stranieri completamente sconosciuta nella città emiliana. Un pericolo che riguarda l'Italia ma soprattutto l'estero proprio nei ristoranti italiani sono serviti ingredienti Made in Italy taroccati in più di due piatti su tre e ad essere portate in tavola sono le più bizzarre versioni delle ricette tradizionali per non parlare poi della pizza che viene offerta nelle versioni più inimmaginabili, da quella hawaiana con l'ananas a quella di pollo. Proprio per identificare i veri ristoranti italiani e proteggerli dai fake e dall'utilizzo di prodotti tricolori tarocchi arriva la prima carta d'identità ideata da Coldiretti e Asacert, azienda di certificazione e ispezione con esperienza pluriennale e accreditamenti internazionali. Grazie a un apposito protocollo basato sulla rispondenza dei fornitori, dei menù e della carta dei vini, sarà infatti possibile identificare i ristoranti che sono davvero italiani e non solo di nome e di "facciata", ovvero sul piano delle materie prime, dello staff e soprattutto della tradizione culinaria e della proposta enogastronomica. La certificazione "ITA 0039 | 100% ItalianTaste" è nata, infatti, dalla necessità di difendere, promuovere e valorizzare il patrimonio agroalimentare italiano, non solo a livello di prodotto ma anche sul piano della distribuzione enogastronomica. "La mancanza di chiarezza sulle ricette Made in Italy offre terreno fertile alla proliferazione di prodotti alimentari taroccati all'estero che valgono 100 miliardi di euro e causano un danno economico e d'immagine alle esportazioni di prodotti agroalimentari tricolori originali" - conclude il presidente della Coldiretti Ettore Prandini.

Annunciati i due grandi eventi per il 31 Dicembre e il 1 Gennaio Verso il 2020, Capodanno in piazza con Street Clerks e Cristina D'Avena

“Una novità assoluta. Per la prima volta nella storia Cerveteri darà il benvenuto al nuovo anno con due eventi straordinari in Piazza. Il 31 dicembre, a scandire i minuti che ci separano dal nuovo Anno sarà una band giovane, divenuta famosa dopo la sua partecipazione al talent show X FACTOR. Eclettici, travolgenti, simpatici: gli Street Clerks. Il 1 Gennaio invece, torna

la voce dei cartoni animati: accompagnata dalla Gem Boy, a salire sul palco sarà Cristina D'Avena. Due grandi serate in Piazza Aldo Moro, rigorosamente ad ingresso gratuito.

Un modo straordinario per stare a Cerveteri, salutare l'anno vecchio ed accogliere il 2020". A darne l'annuncio è l'assessore Battafarano, che svela dunque l'attesissima sorpresa sulla quale da tempo stava lavorando l'Amministrazione comunale in occasione della rassegna del Natale Caerite. "Avevamo annunciato che ci sarebbero state due grandi novità nel periodo natalizio e finalmente possiamo ufficializzarle - ha detto l'assessore Battafarano - dopo aver vissuto una stagione estiva straordinaria, davvero senza precedenti a Cerveteri, volevamo concludere l'anno nel migliore dei modi. Concluderlo bene ed iniziare quello nuovo ancora meglio. Gli Street Clerks, sono un gruppo giovane, l'ideale per l'ultima notte dell'anno. Aspetteremo la mezzanotte con loro, per poi brindare insieme al nuovo anno e sca-

tenarci poi con il DJ Set fino a notte fonda. Cristina D'Avena invece, si esibirà in un concerto integrale, accompagnata dalla sua band, e ci farà cantare e ballare sulle musiche dei cartoni animati più belli e amati da

grandi e piccoli. Non era mai stato organizzato prima un Capodanno in piazza. Si tratta di un esperimento, ma che spero possa diventare sin da subito un appuntamento che si ripeterà anche negli anni

cessivi". Per il 31 dicembre l'appuntamento è a partire dalle ore 22:30. Il concerto di Cristina D'Avena del 1 Gennaio invece, avrà inizio alle ore 21:00.



Nella foto, gli Street Clerks il gruppo che allieterà il capodanno in piazza Aldo Moro

Seconda parte del Natale Caerite, prosegue il programma

Grande musica, tradizione, teatro e cinema protagonisti della seconda parte del programma del Natale Caerite 2019. Due le novità assolute, ovvero il Concerto di Capodanno con gli Street Clerks e il Concerto del 1 Gennaio con Cristina D'Avena con i Gem Boy. Poi tante conferme, come il presepe vivente, il ritorno della rassegna cinematografica dedicata ad un volto straordinario del cinema come Monica Vitti e i grandi appuntamenti jazz. "Per tutto il periodo delle vacanze natalizie e per tutto il mese di Gennaio saranno davvero tanti gli appuntamenti in programma - ha detto l'assessore Battafarano - un cartellone di iniziative di qualità e sul quale abbiamo investito fortemente. Spettacoli ricercati, con grandi artisti, tutti ad ingresso gratuito. La nostra città ha dimostrato di saper apprezzare gli appuntamenti di qualità. Spero che anche questa seconda parte del Natale Caerite possa rappresentare un



importante momento di ritrovo e unione della nostra città". Tra gli appuntamenti più importanti in programma, le quattro date del Presepe Vivente, del 28 e 29 dicembre e del 5 e 6 gennaio, gli appuntamenti con l'Associazione Europa Musica e la sua meravigliosa orchestra e quelli organizzati dall'orchestra sinfonica Rossellini all'interno dell'Aula Consiliare del Granarone che vedranno esibirsi artisti straordinari del nostro territorio, come il M° Augusto Travagliati, il più grande collezionista di sassofoni al mondo Attilio Berni, il fisarmonicista Stefano Indino e il Maestro Luigi Maio.

I consiglieri Salvatore Orsomando e Aldo De Angelis tornano all'attacco contro l'attivazione delle strisce blu "Cerveteri... e il parchimetro che non c'è"

Le strisce blu nel centro storico della città etrusca stanno scomparendo, ma del parchimetro e della loro attivazione ancora non c'è traccia. A tornare a puntare i riflettori sull'argomento sono i consiglieri d'opposizione Salvatore Orsomando e Aldo De Angelis. I due consiglieri lanciano social un video "sarcastico" per denunciare l'inottemperanza dell'amministrazione comunale. "Il sindaco ci prometteva l'istituzione del parchimetro da gennaio 2019. Siamo a Natale ma il parchimetro non è stato messo". E allora i due consiglieri rilanciano il "parchimetro itinerante" per spronare l'amministrazione a provvedere all'attivazione dei parcheggi blu.





CAVALLINO MATTO
RistoFamily
CHIUSO IL MARTEDI

**LA TUA
FESTA
A ZERO STRESS**

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
337 740777 - 392 5937033 - 338 3853740

PIZZA PARTY PUB



AREA GIOCHI



facebook Like
Instagram
cavallinomattocerveteri



PIZZERIA HAMBURGERIA



**FESTE A TEMA
ANIMAZIONE**

Commercio: nel Lazio la crescita di fatturato supera il dato nazionale

E' la fotografia dell'Osservatorio sui bilanci delle SRL



Variazione del fatturato e del valore aggiunto per macroaree territoriali. Tasso di variazione annuale. Anno 2018

Cresce ancora, ma rallenta rispetto all'anno precedente, la performance delle SRL nel settore commercio: in Italia nel 2018 sono aumentati gli addetti (+3,3%) e il fatturato (+5,8%) ma in frenata rispetto ai dati dell'anno precedente che registravano un incremento del +4,5% per gli addetti e del +6,5% per il fatturato. Una decelerazione più decisa nel caso del valore aggiunto, la cui crescita si riduce della metà, passando dal +6,5% al +3,5%. In particolare nel Lazio la crescita di fatturato (+6,6%) supera il dato nazionale. Questa la fotografia del comparto scattata dall'Osservatorio sui bilanci delle SRL - Focus Settore Commercio pubblicato dal Consiglio e dalla Fondazione Nazionale dei Commercialisti. L'analisi sulla base della banca dati AIDA - Bureau Van Dick ha riguardato i bilanci di quasi 112.000 srl afferenti al settore commercio, pari ad un quarto del totale di srl attive. Il risultato migliore in termini di fatturato è stato ottenuto tra le Srl del Commercio all'ingrosso (+6,4%) seguite dalle Srl del Commercio e della riparazione di autoveicoli e motocicli (+5%) e da quelle del Commercio al dettaglio (+4,7%). Nessuno registra un calo dei ricavi, solo un comparto, quello del commercio al dettaglio di articoli culturali e ricreativi in esercizi specializzati, registra una crescita inferiore all'1% (+0,8%). A livello geografico, limitando l'osservazione all'andamento del fatturato e del valore aggiunto e tenendo conto solo delle Srl con patrimonio netto e risultato d'esercizio positivi, le affermazioni migliori relative ai bilanci 2018 si registrano nel Nord-est e nel Sud. Qui, in particolare, la crescita del fatturato e quella del valore aggiunto sono uguali e le più alte (+6,3%). Nel Nord-est, la crescita del fatturato è pari a +6,2%, mentre quella del valore aggiunto è pari a +4,5%. Da segnalare, invece, il calo del valore aggiunto tra le Srl del settore Commercio dell'Italia centrale (-1,9%). Nel dettaglio, la Campania è la regione dove si registra la migliore prestazione in termini di fatturato (+7,6%), seguita da Abruzzo (+6,7%), Veneto e Lazio (entrambi +6,6%) mentre la maglia nera va al Friuli Venezia Giulia (+2,7%) preceduta da Toscana (+3,3%) e Sardegna (+3,8%). Relativamente agli addetti la crescita più sostenuta si osserva in Friuli Venezia Giulia (+7,5%) e Puglia (+7%) che doppiano il dato italiano, negative le variazioni in Molise (-0,6%) e Sicilia (-3,2%). Per quanto riguarda le classi dimensionali soffrono le piccole aziende. Le microimprese, quelle al disotto dei 350.000 euro di fatturato segnano un calo sia degli addetti (-3,8%) che del fatturato (-2,1%) a fronte di una impennata delle grandi che con un incremento del +6,8% degli addetti e del +8,7% dei ricavi vanno ben oltre la media nazionale.

A Cerenova molti ricordano con stima e affetto l'addetto comunale, Angelo Benedetti

Delegazione di Cerenova, perplessità per la riapertura



di Alberto Sava

La notizia della riapertura della vecchia sede della delegazione comunale a Marina di Cerveteri ha sorpreso, suscitando scetticismo e perplessità tra i residenti della frazione marina. E un servizio che manca dal 2016, quando il funzionario che si occupava proprio dello svolgimento di questo servizio è andato in pensione. A proposito del dipendente comunale addetto alla delegazione di Cerenova, oggi in quiescenza, si chiama Angelo Benedetti e tutti nella frazione lo ricordano con stima ed affetto. Il signor Benedetti durante il suo incarico presso la sede della delegazione di Cerenova ha sempre dimostrato una disponibilità verso tutti, andando ben oltre i suoi doveri di ufficio. In particolare Benedetti è stato un Angelo con i residenti anziani della frazione aiutandoli nel disbrigo delle pratiche burocratiche, anche le più

complesse e spigolose, senza mai tirarsi indietro. In poco tempo si guadagnò la stima incondizionata di tutta la comunità della frazione marina, tanto che poco prima che andasse in pensione il Comitato di Zona Cerenova-Campo di Mare gli assegnò il premio 'Impegno Civico'. Sottolineiamo che Angelo Benedetti è l'unico dipendente del Comune di Cerveteri ad aver avuto questo premio. Come già detto, l'andata in pensione di Angelo Benedetti coincide con la chiusura della delegazione di Cerenova. Da quel momento i cittadini della frazione (compresi quelli di Campo di Mare) si sono visti costretti a raggiungere il capoluogo per le pratiche anagrafiche. Un disservizio, soprattutto per quella fetta di popolazione, non più in grado di compiere spostamenti così lunghi e "difficolosi". Ora, con l'annuncio, durante il taglio del nastro della delegazione a Valcanneto, la speranza di vede-

re riaperta la delegazione anche a Marina di Cerveteri c'è, anche se con diverse riserve, visto peraltro il precedente. "Era il 2017, come ricorda il presidente del comitato di zona Cerenova - Campo di Mare, Enzo Musardo a Baraonda, quando la delegazione fu riaperta nel periodo precedente le elezioni amministrative. «La settimana dopo il ballottaggio - ha detto - è stata però chiusa». «Con il pensionamento del funzionario che si occupava del servizio - ha spiegato Musardo - avevamo offerto all'amministrazione il supporto del comitato, individuando anche una figura, dipendente del comune di Roma, disposta al trasferimento, per poter ripristinare questo servizio». Ma della proposta del Comitato di zona non se ne fece nulla. Non solo, sempre dal Comitato di zona avevano proposto all'amministrazione di impiegare alcuni componenti dello stesso, a titolo gratuito, all'interno

degli uffici. «Eravamo disposti ovviamente - ha proseguito ancora Musardo - a prendere parte a corsi di abilitazione per lo svolgimento di determinate attività. Ma nella sostanza - ha aggiunto ancora - il comune non ha mai risposto». Dubbi e perplessità quelle del presidente del comitato di zona Cerenova - Campo di Mare, espresse, all'indomani dell'inaugurazione a Valcanneto, anche dal Comitato Borgo San Martino: «Dopo 7 anni riapre la delegazione comunale di Valcanneto. Funzionerà solo per tre ore al giorno una volta a settimana: il mercoledì. Il servizio dovrebbe soddisfare le esigenze anagrafiche del vasto comprensorio: Valcanneto, Ceri, I Terzi e Borgo San Martino. Auguriamoci a questo punto che le certificazioni previste avvengano a rilascio immediato e non dopo una settimana".

Commissariato a Ladispoli, l'opposizione etrusca bacchetta l'amministrazione del sindaco Pascucci

La notizia dell'arrivo di un commissariato di Polizia nella città balneare di Ladispoli riempie sicuramente di gioia i tanti cittadini del territorio che da tempo chiedono una presenza più massiccia di Forze dell'ordine così da avere maggiore protezione. Negli anni sono infatti diversi i furti, soprattutto nelle zone rurali, avvenuti ai danni dei residenti, che hanno addirittura portato non solo all'istituzione del controllo del vicinato come ad esempio a Marina di Cerveteri, ma a veri e propri sopralluoghi, o meglio "passeggiate" serali da parte dei cittadini, per tenere la situazione sotto controllo. Ma se la politica ladispolana gioisce per l'arrivo del Commissariato, a Cerveteri c'è chi punta il dito contro l'amministrazione comunale, per non essere riuscita a tanto. «I giornali riporta-

no che il ministero degli Interni ha decretato un posto di Polizia a Ladispoli. Io ricordo il consigliere Lamberto Ramazzotti - presentai in consiglio comunale circa tre anni fa una mozione dove chiedevo al ministro (approvata da tutti) un posto di Polizia a Valcanneto. Quella mozione - si chiede ora il consigliere alla luce della notizia - fu inviata? Fu eseguita? Chiese chi governa incontri al ministero degli interni? Da quanto riportato oggi dalla stampa sembra di no». Critiche arrivano anche dai consiglieri Salvatore Orsomando e Aldo De Angelis che puntano il dito contro tutti quegli atti approvati dall'attuale amministrazione e secondo loro di dubbia validità, come ad esempio «un centro commerciale con annessa zona artigianale», o la presa in carico del lungomare dei

Navigatori Etruschi «di proprietà privata dove spenderebbe soldi pubblici nonostante la stessa, con molte probabilità, rientrerebbe negli oneri di urbanizzazione della società privata» o la realizzazione delle strisce blu nel centro città «da circa due anni senza installare i parchimetri facendo impazzire i turisti che cercano disperati dove pagare la sosta». Opere che i due consiglieri paragonano, in negativo, a quanto invece fatto dall'amministrazione Grandò: «Tenenza dei carabinieri con annessa palazzina per alloggi dei militari, palazzetto dello sport con 500 posti a sedere di circa 2mila metri, più palestra annessa per la scherma, rifacimento manto stradale già per metà eseguito e opere da iniziare» ...fino ad arrivare, a oggi, all'arrivo del Commissariato.

Sotto le Stelle

Allo Zodiaco

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640

Calcio - Il difensore, "il muro", del Borgo San Martino sta recuperando dopo un brutto infortunio Morasca e quella voglia matta di ritornare in campo a giocare

Non vedo l'ora di ritornare a campo, in quello che è il suo ruolo naturale: il difensore. Carlo Morasca, soprannominato "Il Muro", quest'anno con la maglia del Borgo San Martino è lontano dal campo tre più di tre settimane a causa di una micro frattura al quarto metatarso, in termini pratici una delle osse dei piedi. Sta recuperando pian piano, lunedì dovrebbe abbondantemente le stampelle e dopo qualche giorno tornarsi ad allenare. I tempi di recupero, ora con la pausa natalizia, potrebbero essere più brevi del previsto e il difensore, con molta probabilità, potrebbe tornare sul rettangolo di gioco per la metà di gennaio. Un elemento utile al Borgo che nel reparto difensivo può affidarsi all'esperienza di un giocatore con molti anni alle spalle tra Eccellenza e Promozione. "Senza dimenticare -afferma Morasca che ho vinto un campionato con la Caere dalla Prima alla Promozione per cui sono consapevole di come ci si compor-



ti in questi campionati, apparentemente facili ma molto difficili da vincere. Purtroppo sono alle prese con un infortunio pesante, ma che sto recuperando nei tempi giusti. Spero di stare in campo tra qualche settimana, sto scalpitando perchè sono coinvolto dal progetto societario, dalle

intenzioni e la serietà con cui lavorano. Con i compagni c'è un ottimo rapporto e sono loro a spronarmi a riprendermi presto. GLI AMICI. Poi ci sono loro a sostenermi, soprattutto quelli di una palestra di Cerveteri dove Morasca è iscritto. Fanno il tifo per lui: Gabry, Stefano e Roberto detto

"Ultimo" che lo incitano a recuperare in fretta. "A Cerveteri ho tanti amici, mi seguono chiedendomi delle mie condizioni. Del resto qui ho lasciato degli ottimi ricordi vincendo due campionati. Ora dovrò farlo con il Borgo San Martino, rispetto il detto: non c'è 2 senza 3".

Verde pubblico, il programma

La Multiservizi Caerite comunica che è online la programmazione settimanale del servizio di manutenzione del verde pubblico. Gli interventi, programmati nei giorni dal 23 al 27 Dicembre, riguarderanno in particolare Cerveteri, Cerenova e Valcanneto. Gli interventi programmati riguardano la pulizia del verde nei parchi pubblici, taglio erba e raccolta della carta, diversi interventi di potatura di arbusti e messa in sicurezza. La pubblicazione dell'agenda settimanale del verde, così come l'agenda mensile e i report delle attività svolte rientrano nella volontà della Multiservizi di rendere il servizio sempre più efficiente e trasparente per la cittadinanza. A partire dalla seconda metà del 2016 ad oggi questo servizio consente al cittadino di risalire ad ogni singolo intervento svolto in qualunque giorno, avendo a disposizione informazioni su quante ore, quali e quanti operai, quali mezzi e attrezzature sono servite per la singola lavorazione, anche di una durata di soli 10 minuti. Ad oggi sappiamo, ad esempio, che la superficie erbosa

su cui Multiservizi esegue il taglio erba, è pari a circa 257.528 mq. Si tratta di 26 ettari dislocati su 13.400 ettari totali di superficie comunale. Le cunette stradali si estendono per 327.784 mq (32 ettari). Non calcolando le campagne cervetane, il verde orizzontale gestito da Multiservizi corrisponde quindi al 12% di tutta la superficie del territorio urbanizzato di Cerveteri. Al tema alberature si collegano i dati riguardanti il patrimonio arboreo di Cerveteri, disponibili online. La mappa del censimento di Cerveteri, Cerenova, Campo di Mare è consultabile al seguente link, mentre la mappa del censimento di Valcanneto, I Terzi, Borgo S. Martino, Ceri e Sasso qui. La mappatura digitale del patrimonio arboreo pone l'amministrazione di Cerveteri tra le poche in Italia ad aver ottemperato alla legge n. 10 del 2013 che prevede che tutti i comuni sopra i 15mila abitanti si dotino di un catasto delle alberature, ma soprattutto fra le pochissime realtà ad aver mappato tutti i dati del verde pubblico.



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ **Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero**

- ★ volantini, locandine e manifesti
biglietti da visita cartoline e calendari
inviti e partecipazioni buste e carte intestate
- ★ Stampa riviste e cataloghi



Escalation di furti in appartamenti, aumenta la preoccupazione tra la gente

Diverse le segnalazioni dei cittadini, in particolare dalle zone centrali

Si avvicinano le festività natalizie e quasi come da prassi aumentano i furti nelle abitazioni. Diverse le segnalazioni di residenti, soprattutto delle zone centrali della città, che hanno denunciato il furto all'interno delle loro abitazioni. In un caso il proprietario di casa era all'interno della sua abitazione, quando i ladri sono entrati per mettere a segno il colpo. Erano circa le 18,30 e mentre riposava in camera da letto, inizia a sentire dei rumori provenire dal salone. Nell'immediato l'ignara vittima, pensava si trattasse del figlio. "Dopo ho visto la luce di due telefonini che illuminavano tutto il salotto - racconta sui social - Mezzo addormentato ho strillato credendo fosse mio figlio". Invece, la brutta sorpresa: "Erano due ragazzi con la felpa, incappucciati, che velocemente sono usciti dalla porta della mia cucina saltando un muretto". I due hanno aperto il cancello principale del condominio e si sono dati



alla fuga. Il proprietario ha immediatamente allertato i Carabinieri per denunciare l'accaduto. Purtroppo, secondo quanto registrato non

sarebbe il primo furto in abitazione nelle zone subito antistanti il viale, e in particolare tra via Palermo, via Fiume, via Genova e via La Spezia.

Sempre nei giorni scorsi i ladri si sono introdotti in un altro appartamento con il proprietario che ha trovato l'amara sorpresa al suo rientro.

Scovati dalla Gdf 23 lavoratori in nero in ristoranti locali



Ventitré lavoratori, "in nero" e irregolari, sono stati individuati a Ladispoli dai Finanziari del Comando Provinciale di Roma durante un controllo volto al contrasto del lavoro sommerso. Le Fiamme Gialle della Compagnia di Ladispoli, coordinate dal Gruppo di Civitavecchia, li hanno colti mentre erano intenti a lavorare in un ristorante e in un agriturismo che, in base agli accertamenti preliminari, non risultavano avere personale alle dipendenze, pur realizzando banchetti ed eventi. Nel primo caso, a fronte di 18 dipendenti identificati all'atto dell'accesso, ben 14 erano completamente "in nero" e 3 irregolari per la violazione delle disposizioni sull'appalto di manodopera. Nel secondo caso, l'agriturismo utilizzava 6 addetti "in nero", tra i quali una donna italiana che percepiva il reddito di cittadinanza. Quest'ultima è stata segnalata all'Inps per la decadenza del beneficio. L'attività rientra nel più ampio dispositivo di contrasto al lavoro "sommerso" predisposto dalla Guardia di Finanza.

Cinque Stelle: "Bene l'annunciato Commissariato distaccato di Polizia"

Riceviamo e pubblichiamo - "Continuano le nostre azioni del nuovo Governo Conte in favore delle forze dell'ordine e della legalità. Tra le varie misure dalle nuove assunzioni tra polizia giudiziaria, carabinieri e vigili del fuoco all'aumento dello stipendio dei pompieri per equipararli alla retribuzione delle altre forze dell'ordine è arrivato anche un inatteso regalo per la nostra città. Nella pianificazione per il 2020 del Ministero dell'interio per Ladispoli è finalmente previsto il tanto atteso Commissariato

della Polizia di Stato. "Siamo attenti alle necessità dei cittadini e la decisione di assicurare alla città di Ladispoli un commissariato conferma l'impegno del Movimento cinque stelle e del Governo. Grazie al lavoro del Ministero dell'Interio assicuriamo alla città maggiore sicurezza, senza tanti slogan ma con i fatti" dice Marta Grande, Presidente della Commissione Esteri della Camera dei Deputati ed eletta nella circoscrizione. Anche noi esprimiamo soddisfazione per questo nuovo presidio,

finalmente delle risposte concrete ai bisogni dei cittadini. Dopo mesi in cui il "ministro Felpini" aveva fatto finta di lavorare giocando cinicamente con le paure e le ansie degli italiani il nuovo Governo ha rimesso ordine alle priorità. Ringraziamo il Ministero ed i sindacati di Polizia per aver dotato la nostra città di un Commissariato, speriamo solo che per l'amministrazione del sig.G. non diventi una occasione per l'ennesima speculazione edilizia.

Movimento Cinque Stelle Ladispoli



Deliberata la richiesta dello stato di calamità

Con la delibera di giunta n. 248 /19, votata martedì pomeriggio, è stato attivato l'iter per la richiesta al Consiglio dei Ministri della dichiarazione di stato di calamità naturale. "La tromba d'aria che ha colpito il nostro litorale lo scorso venerdì 13 dicembre ha causato molteplici danni - spiega il Sindaco Alessandro Grando - danni anche ingenti come quelli riportati dalla copertura del PalaPanzani, da tutti conosciuto come il Pallone di Via Firenze. Con l'attivazione della procedura di riconoscimento dello stato di calamità naturale speriamo di poter avere un risarcimento economico dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri per i costi che dovremo sostenere per ripristinare i luoghi, nonché per i cittadini che hanno subito danni alle proprietà private. Colgo l'occasione - ha concluso



il sindaco - per ringraziare le Forze dell'Ordine, la Protezione Civile, i cittadini e le ditte che sono prontamente intervenute a seguito della tromba d'aria per mettere in sicurezza la città".

Il centro si tinge con i colori del Natale

Nei giardini dedicati a Daniele Nica stelle cadenti illuminate e sagome dei personaggi più famosi dei cartoon. Tanta curiosità da parte di residenti della zona e passanti per il mercatino di via Duca degli Abruzzi nel tratto che attraversa la piazza della Vittoria. Caldarroste, torrione artigianale, prodotti tipici calabresi, siciliani e pugliesi per non parlare degli articoli natalizi e di antiquariato, nonché artigianato vero e proprio. Da oggi, inoltre, i giardini della fontana piacentini dedicati a Daniele Nica, che si travestiva da

supereroe per far divertire i bambini, saranno illuminati da 12 stelle cadenti e dalle sagome dei famosi personaggi Disney: da topolino a paperino, passando per Frozen a Winnie the Pooh, Masha e Orso ... Le sagome saranno posizionate davanti alla fontana dove i più piccini potranno scattarsi una foto con il loro personaggio preferito. Domenica 22 dicembre inoltre, alle 17, appuntamento con Luigi Petrucci che, accompagnato da Arianna, canterà tutte le canzoni più famose dedicate al Natale.

Il sig. Minasi: "L'acqua ci dà il senso della libertà. Libertà che a Ladispoli appare negata viste le polemiche in corso"

Potabilità dell'acqua, un lettore ci scrive: "Il Comune dovrebbe chiarire subito"

Riceviamo e pubblichiamo - Gentile Direttore, leggo sul suo giornale di allarmi lanciati da cittadini sulla "presunta" potabilità, delle acque di Ladispoli. Il poverello di Assisi pur ritenendo l'acqua una risorsa inesauribile scriveva nel Cantico delle creature "Laudato si, mi Signore, per sor'acqua, la quale è multo utile et humile et pretiosa et casta". E' davvero impressionante come San Francesco descriva questa fonte, ritenendola inesauribile, di ricchezza per l'Ambiente, la Natura e l'Uomo stesso. La nostra sorgente di vita l'acqua, umile e preziosa, fin dalla antichità è stata, sempre, una priorità. L'acqua ci dà il senso della libertà. Libertà che a Ladispoli appare negata viste le polemiche in corso. Cittadini che riferiscono di parametri in eccesso riscontrati nelle analisi eseguite dalla ASL e le dure risposte, minacce di azioni giudiziarie, a loro rivolte dal sindaco Grandò. Non si incontrano i cittadini, non si prospettano programmi di lavori e di azioni. Li si minaccia di azioni legali. Questa fonte l'acqua non è inesauribile e pertanto è ancora più preziosa e dobbiamo tutelarla. Non acque marine in quanto per quelle l'Arpa Lazio che le controlla rilascia, ogni anno, bollettini della salute del mare riportanti prescrizioni per il comune di Ladispoli con, divieti di balneazione per un gran tratto centrale del lungomare oltre che da 250 metri di distanza dai fossi che attraversano la città ma questi cittadini desiderano ulteriori e specifiche informazioni sulla potabilità della acqua immessa in rete. Era ed è cosa nota ai locali politici della eccessiva presenza di elementi chimici in eccesso fra i quali i



cloruri nell'acqua prelevata dal pozzo costruito sulla falda di fosso statua, falda che si sta salinizzando e che dovrebbe essere preservata dagli eccessivi consumi che ne vengono

fatti da chi la capta e la distribuisce senza l'uso di qualsivoglia fascia di consumo atta a limitare lo spreco di questa ormai limitata risorsa. Come prevede la normativa italiana sulle acque... Ritengo che il comune dovrebbe intervenire in merito. Sindaco non minacci denunce ma incontri la cittadinanza, gli organi di stampa e dica loro quali provvedimenti e in quali tempi intende intraprendere sempre che voglia intervenire in merito per normalizzare la potabilità dell'acqua. Monteroni docet.

Gaetano Minasi

Scambio di auguri natalizi nei locali della Caritas



Scambio di auguri natalizi nei locali della Caritas. Ieri mattina, dopo la celebrazione eucaristica, celebrata dal Vescovo, Monsignor Gino Reali, l'incontro con l'amministrazione e gli utenti del centro presso il centro "Santo Mario, Marta e figli" in via Enrico Fermi 10, dove è seguito un momento di convivialità presso la mensa Caritas. A rappresentare l'amministrazione, l'Assessore Francesca Lazzeri. "E' stato molto emozionante condividere il pasto con gli utenti della Caritas e con il Vescovo - spiega l'assessore Lazzeri - ho potuto constatare il grande lavoro che viene fatto tutti i giorni in favore di nostri concittadini in condizioni di disagio. Un ringraziamento speciale va a tutti coloro che si impegnano quotidianamente perchè ciò accada. Il pranzo di ieri è stato anche occasione per rinsaldare l'accordo con Aps Litorale Nord, promotrice di "Ladispoli non spreca". Le portate che ci sono state servite - conclude l'assessore Lazzeri - sono state ispirate dalla "creatività circolare" in cucina, per eliminare la cultura dello scarto e per la promozione di uno stile di vita sostenibile."

Bronzo tricolore per il Team Karate Ladispoli



Squadra sugli scudi ai recenti campionati italiani giovanili Fillkam di Ostia Bronzo tricolore per il Team Karate - riceviamo e pubblichiamo: Ai recenti Campionati Italiani Giovanili Fijlkam svoltosi presso il Pala Pellicone di Ostia la squadra del Team Karate Ladispoli conquista il Bronzo. Ancora un ennesimo successo per i ragazzi di Ladispoli del Maestro Vincenzo Riccardi. La squadra composta da Risso Leandro, Bisaccia Andrea, Atanasoaei Robert,

Stortoni Nicolò, Scaglietta Nicolò, Milani Gabriele e Di Marco Alessandro ha dimostrato che lavorando con costanza, determinazione e professionalità è possibile raggiungere grandi traguardi. Dunque una bella medaglia di Bronzo che ripaga i tanti sacrifici fatti e frutto di allenamenti continui e mirati. Orgoglioso dei ragazzi, ovviamente il loro Maestro Vincenzo ma anche la vasta schiera di persone che li hanno accompagnati e sostenuti durante la competizione.

in Breve

I volontari Nogra donano un motorino per disabili al comune
Un bel gesto di solidarietà quello raccontato dalla pagina social delle Guardie zoofile Nogra di Ladispoli. I parenti di un disabile, venuto purtroppo a mancare nei giorni scorsi, hanno donato ai volontari un motorino elettrico per diversamente abili. I volontari del Nogra hanno così deciso di proseguire con la catena di solidarietà donando il mezzo all'amministrazione comunale che attraverso l'assessore alle Politiche sociali lo donerà a una persona che ne ha veramente bisogno. "Siamo molto contenti di tutto questo - hanno detto - Felici, nel nostro piccolo, di essere d'aiuto per qualcuno e migliorare la sua qualità di vita".

Il Gruppo Astrofilii di Palidoro: "Abbiamo scoperto una nuova stella variabile"

Abbiamo scoperto una nuova stella variabile! Si tratta di un lavoro di grande collaborazione tra associazioni, infatti tale risultato è stato possibile grazie al lavoro congiunto tra il Gruppo Astrofilii Palidoro (Giuseppe Conzo, Paolo Giangreco Marotta, Mara Moriconi, Gabriele Spaziani, Stefano Meneguolo, l'Unione Astrofilii Italiani (Giorgio Bianciardi), l'Osservatorio Nastro Verde (Nello Ruocco) e il Gruppo Astrofilii Galileo Galilei (Paolo Zampolini e Giorgio Mazzacurati) Si tratta di un sistema binario (composto da due stelle) che si trova nella costellazione dell'Auriga e che dista da noi circa 800 anni luce. Le due stelle sono di classe spettrale G5 e ruotano una intorno all'altra in 8.6 ore. Questo sistema binario è di tipo a contatto, per cui le stelle componenti occupano per intero il proprio lobo di roche. Ringraziamo l'American Association of Variable Star Observers (AAVSO) per aver approvato il nostro lavoro!

Visita dell'inviato de Le Iene alla famiglia Imperato che nei mesi scorsi aveva rilasciato una testimonianza relativa alla notte della morte di Marco Vannini

Le Iene, Giulio Golia è tornato a Ladispoli

L'inviato de Le Iene, Giulio Golia torna ancora una volta a Ladispoli. Golia è tornato all'Art Cafè, gestito dalla famiglia Imperato. Proprio nei mesi scorsi la vicina di casa della famiglia Ciontoli aveva rilasciato allo stesso Golia una testimonianza relativa ai fatti accaduti la notte della morte di Marco Vannini. La signora Imperato aveva

posto i riflettori, nella sua intervista, sulla possibile assenza del capofamiglia, Antonio Ciontoli, dalla sua abitazione nel momento in cui fu esploso il colpo di pistola. Un dubbio che era emerso nella donna, non avendo visto l'auto di Ciontoli parcheggiata davanti al cancello della sua abitazione, come invece era solito fare.



alfani

CERAMICHE



Civitavecchia

Bracciano

Cerveteri

CERVETERI

Via Aurelia km 44.300

CIVITAVECCHIA

Viale G.Bacelli 127/129/133

BRACCIANO

Via dei Lecci 137

Controlli nei locali della Capitale: sequestrati oltre 40 chili alimenti

Dai quartieri di Ostiense e San Paolo alla zona di Marconi ed Eur

Controlli della Polizia Locale della Capitale nel quadrante sud della Capitale, dai quartieri di Ostiense e San Paolo alla zona di Marconi ed Eur. Nel corso delle verifiche di ieri sera, gli agenti del VIII Gruppo Tintoretto hanno posto sotto sequestro circa 40 chili di prodotti alimentari, che si trovavano all'interno dei frigoriferi e congelatori di un locale in zona Ostiense. Tutto il cibo non era etichettato e pertanto privo delle necessarie indicazioni relative alla scadenza, al contenuto e alla provenienza. Ricontrate inoltre diverse irregolarità



amministrative per un ammontare di oltre tremila euro di sanzioni. Nell'area di San Paolo, tre gestori di attività di somministrazione sono stati invece sanzionati per

non aver messo in atto tutte le precauzioni necessarie al fine di evitare il bivacco di avventori nell'area prospiciente ai loro locali, aspetto che ha provocato il disturbo della quiete

pubblica e per il quale gli stessi erano già stati perseguiti durante alcuni controlli avvenuti nei mesi scorsi. Per tale motivo, accertata la reiterazione dell'illecito, si avvierà nei loro confronti la procedura prevista di sospensione delle attività per quindici giorni. Ulteriori accertamenti hanno riguardato la zona di Marconi ed Eur, in particolare con servizi mirati a contrastare l'attività di prostituzione. Una decina le sanzioni elevate e due i Daspo applicati, secondo quanto previsto dal nuovo regolamento di polizia urbana.

La Giunta approva i progetti definitivi per le isole ambientali Ostia Antica e Casal Bertone

Via libera della Giunta ai progetti definitivi delle isole ambientali di Ostia Antica e Casal Bertone, rispettivamente nel municipio X e IV. Interventi che permetteranno di riqualificare e valorizzare entrambi i quartieri attraverso la creazione di nuove aree pedonali, zone a velocità ridotta e una disciplina di traffico a misura di pedoni e ciclisti. La gara per queste opere potrà essere bandita nei primi mesi del 2020. "Con l'approvazione dei due progetti diamo il via all'iter per dotare anche le periferie della nostra città di aree a mobilità lenta, valorizzando inoltre zone di grande valore storico come il borgo di Ostia Antica. Isole ambientali, nuove aree pedonali e zone 30 sono elementi fondamentali del nostro piano di trasformazione della Capitale in chiave sostenibile, per dare la possibilità ai cittadini di riappropriarsi degli spazi sotto casa e di poterli vivere in sicurezza liberi da traffico e smog", dichiara la sindaca, Virginia Raggi.

Nel dettaglio, l'intervento nel borgo rinascimentale di Ostia Antica prevede la revisione dello schema di circolazione locale al fine di limitare il traffico da attraversamento liberando il cuore della nuova isola ambientale. In particolare saranno attuati degli interventi di riqualificazione su viale dei Romagnoli che comporteranno il rifacimento delle pavimentazioni, la riorganizzazione funzionale degli spazi con l'allargamento e la realizzazione dei marciapiedi ove necessario e la valorizzazione dei punti di maggiore interesse come l'ingresso al Borgo e agli scavi archeologici.

Anche nel quartiere di Casal Bertone saranno completati diversi interventi al fine di realizzare l'isola ambientale: tra questi una revisione parziale della disciplina di traffico, la riorganizzazione della sosta e il rifacimento di parte della carreggiata su via di Casal Bertone. In particolare all'incrocio tra via di Casal Bertone e via Cesare Ricotti la strada verrà rialzata al livello dei marciapiedi per rendere più agevole il passaggio dei pedoni. Su Via Ricotti e via di Casal Bertone saranno inoltre ampliate le aree pedonali. Altri lavori riguarderanno piazza di Santa Maria Consolatrice, una delle principali del quartiere.

"Con la realizzazione di isole ambientali in diverse zone della città garantiamo più alti standard di sicurezza stradale e una maggiore qualità del contesto urbano, migliorando la vivibilità di queste zone. Tuteliamo e proteggiamo inoltre la mobilità pedonale, con particolare attenzione all'utenza debole", aggiunge l'assessore alla Città in movimento, Pietro Calabrese.

"Gli interventi per la realizzazione delle isole ambientali di Ostia Antica e Casal Bertone rappresentano in pieno la nostra visione di città: più attenzione agli utenti deboli della strada, maggiore sicurezza, decongestione del traffico e rispetto per l'ambiente. A Ostia Antica come a Casal Bertone andremo quindi non solo a rivalutare il pregio storico-culturale dei nostri territori, ma anche a ridisegnare gli spazi urbani e a riqualificare interi quartieri, oggi ostaggio di auto e smog", conclude il presidente della Commissione Mobilità, Enrico Stefano.

Concerto degli allievi del "Progetto Pianoforte" della Scuola media statale "G. Sinopoli"

Nella sala "Spazio Veneziano" di Via Reno, deliziosa galleria-studio dell'artista Corrado Veneziano dove le sue opere sono in esposizione permanente, si è svolto ieri il "Concerto di Natale" degli alunni della professoressa Iolanda Dolce, docente di Pianoforte presso la scuola media statale "G. Sinopoli" di Roma.

I ragazzi che si sono esibiti al pianoforte sono gli allievi del "Progetto Pianoforte" avviato nell'anno scolastico 2018/2019 dalla prof.ssa Dolce presso la scuola media, e gli alunni della classe prima G ad indirizzo musicale dello stesso istituto.

Al Progetto Pianoforte, inserito nel PTOF della scuola, partecipano molti ragazzi che, pur non essendo inseriti nelle sezioni istituzionali ad indirizzo musicale della scuola Sinopoli, sono comunque ragazzi musicalmente dotati e selezionati, oltre che ad essere appassionati allo strumento. Molti di loro sono figli di musicisti. L'iniziativa del Progetto Pianoforte ha avuto il merito di dare l'opportunità di studiare il pianoforte anche a tanti altri



ragazzi che per vari motivi, tra cui il numero chiuso, non erano stati inclusi nelle sezioni ad indirizzo musicale. E questa opportunità è stata riconosciuta ed apprezzata dalle famiglie e da tutta la scuola.

Molti ragazzi, assolutamente principianti, hanno preparato dei brani e sono stati in grado di suonarli in pubblico: cosa abbastanza poco comune,

se si pensa allo scarso numero di ore destinato dalla scuola a questa materia.

Gli studenti del Progetto (Emma, Giuseppe, Francesca, Luca, Luigi, Filippo, Caterina, Diamond, Daniele, Giovanna, Ludovica), già al loro secondo anno di esperienza, hanno avuto con questa esibizione la loro quarta occasione di performance.

I ragazzi della prima G (Caterina, Chiara, Adriano, Elia, Elena Sofia, Maja Luana), principianti forse un po' più emozionati dei loro "colleghi" più grandi, hanno realizzato la loro prima performance in pubblico, dopo aver studiato per soli due mesi.

A dire il vero, quando c'è un concerto tutti sono più o meno emozionati, anche i più esperti, ma in ogni caso tutti i ragazzi hanno saputo tenere il pubblico interessato con pezzi (a detta del pubblico) divertenti, suonando ovviamente anche brani natalizi tradizionali come Santa Lucia (di Cottrau) Jingle Bells, e altre pive tradizionali natalizie.

Massimo Barzetti

Sotto le Stelle **Allo Zodiaco**

UNA VISTA UNICA PER I TUOI

APERITIVI - PRANZI E CENE DI LAVORO - FESTE - EVENTI

Viale del Parco Mellini, 88/92 ROMA - tel. 06.35496744 - 06.35496640



Nei pronto soccorso del Lazio fino a 6 ore d'attesa per codice bianco

In media 141 minuti l'attesa in un pronto soccorso laziale per un codice bianco, 88 per un codice verde e 51 per un codice giallo. Si arriva però anche a casi limite di 6 ore di attesa per i codici bianchi, 3 ore e mezza per un codice verde e 3 ore per uno giallo. Sono questi alcuni dei principali dati emersi dal Monitoraggio civico sullo stato dei Pronto soccorso nel Lazio, presentato oggi a Roma da Cittadinanzattiva Lazio e Simeu. Il Monitoraggio ha interessato 23 strutture di emergenza ed urgenza, suddivise fra pronto soccorso (4), DEA di I livello (14) e DEA di II livello (5).

L'indagine evidenzia come persista un uso non appropriato del pronto soccorso da parte dei cittadini: il 66% degli accessi sono codici verdi, il 27% codici gialli, il 4% rossi e quasi il 3% bianchi. Quanto ai numeri, in testa alla classifica il Policlinico Umberto I, con quasi 139mila accessi nel 2018, segue il Policlinico Casilino



(più di 83 mila), il Policlinico Gemelli (più di 82mila). Nei pronto soccorso i familiari in generale devono attendere nelle stesse sale dei pazienti e mancano spazi di attesa dedicati ai bambini nei tre quarti dei casi, previsti invece nel 100% dei DEA di secondo livello.

Solo il 30% dei responsabili dei servizi di emergenza urgenza considera adeguato il funzionamento delle rete con i servizi sul territorio. Oltre la metà invece lo considera insufficiente. "Tre gli aspetti fondamentali su cui occorre agire per migliorare questo servizio di fondamentale

importanza: incrementare il personale sanitario, lavorare per una maggiore integrazione tra servizi di emergenza-urgenza e territorio, e rafforzare il territorio - dichiara Elio Rosati, segretario regionale di Cittadinanzattiva Lazio - risulta evidente che, accanto a investimenti di carattere tecnologico e all'innovazione di nuovi strumenti di gestione (come le app appena avviate nei PS di Rieti e del San Camillo di Roma per la comunicazione tra il servizio e i parenti in attesa) il primo e prioritario intervento riguarda l'area del personale sanitario quanto a numero di medici (e operatori sanitari) da impiegare in questo fondamentale servizio. Quello che fotografiamo oggi è il segnale chiarissimo di una difficoltà di accesso ai servizi territoriali, un uso in alcuni casi improprio al Pronto Soccorso, un'incapacità a fare da filtro in modo efficace per una serie di situazioni che potrebbero/dovrebbero essere gestite in altri luoghi".

Dai social si garantivano lo spaccio, arresti e denunce

La delicata attività di indagine dei poliziotti

del commissariato Aurelio hanno smantellato la fiorente attività



Attraverso una delicata attività di indagine i poliziotti del commissariato Aurelio hanno smantellato una fiorente attività di spaccio messa in piedi da tre persone che operavano con una precisa divisione di compiti e ruoli, sintomatica di un abituale espletamento dell'attività illecita. C.M. 19enne romano era l'organizzatore e la figura di maggior spicco. Nella sua abitazione è stata rinvenuta la somma di 13.600 euro. M.L. 27enne romano aveva la funzione di magazziniere, nella sua abitazione i poliziotti hanno trovato due zaini contenenti 533,2 grammi di hashish e 206 grammi di marijuana mentre all'interno di un container 2,542 kg di marijuana. E' stata trovata anche una roulotte adibita a essiccatoio. L.P.J. 22enne polacco era l'addetto alla pubblicità inerente la vendita della droga, anche mediante annunci sulle varie piattaforme social. L'operazione che ha portato all'arresto dei tre è scattata il giorno 16 dicembre quando i poliziotti hanno fermato, in via di Casal Lumbroso, C.M. e L.P.J. a bordo di una macchina mentre si dirigevano ad un appuntamento con dei clienti per uno scambio droga-soldi. Da lì sono partite le varie perquisizioni domiciliari che hanno portato all'ingente sequestro di droga. I tre dovranno rispondere dei reati di detenzione e spaccio di sostanza stupefacente.

Shopping a gratis con le borse schermate, arrestate due romene

In questi giorni i Carabinieri della Stazione Roma S. Lorenzo in Lucina stanno svolgendo un'attenta attività di vigilanza alle persone e agli esercizi commerciali che, in questo particolare periodo di festività natalizie, vengono presi di mira dai malintenzionati. Ieri sera nel corso di una attività i militari hanno arrestato due cittadine romene, nomadi, di 19 e 22 anni, con l'accusa di furto aggravato in concorso e hanno denunciato a piede libero per lo stesso reato, una connazionale di appena 15 anni. Le donne, tutte nullafacenti e con

precedenti specifici, domiciliate ad Anzio, in località Lavinio, sono state notate uscire da una prestigiosissima boutique di piazza Mignanelli, con in mano una borsa. L'atteggiamento delle giovani ladre ha attirato l'attenzione dei militari che hanno così deciso di pedinarle fino alla vicina piazza di Spagna dove, sono state fermate e perquisite. Nella borsa le ladre avevano occultato una borsa griffata del valore di circa 2500 €, con ancora attaccata la placca antitaccheggio, che avevano poco prima prelevato dal negozio. La borsa era stata



infatti schermata con alcuni fogli di alluminio, capaci di eludere le barriere antitaccheggio. Dopo averle fermate sono state portate in caserma con l'accusa di furto aggravato in concorso e solo per le due maggiorenni è scattato l'arresto mentre, la minorenni è stata solo denunciata. Su disposizione dell'Autorità Giudiziaria, le due maggiorenni sono state condotte presso i propri domicili e trattenute in regime degli arresti domiciliari, in attesa del rito direttissimo. La refurtiva è stata riconsegnata ad un responsabile della boutique.

Regione Lazio: garantire la salute e la sicurezza sul lavoro è una priorità

Publicato un bando da 1,6 milioni di euro dedicato a tutti i lavoratori, da quelli assunti nelle micro aziende, agli autonomi, ai libero professionisti e ai lavoratori delle società di medie dimensioni nonché ai rappresentanti per la sicurezza

Garantire la salute e la sicurezza sul lavoro rappresenta una priorità, e la Regione Lazio ha stanziato ulteriori risorse per assicurare una formazione specifica e aggiuntiva rispetto a quella che le aziende devono fornire obbligatoriamente. Pubblicato oggi un bando da 1,6 milioni di euro dedicato a tutti i lavoratori, da quelli assunti nelle micro aziende, agli autonomi, ai libero pro-

fessionisti e ai lavoratori delle società di medie dimensioni nonché ai rappresentanti per la sicurezza. Gli interventi formativi, in particolare, saranno indirizzati al contrasto dei rischi più gravi, alla prevenzione delle malattie professionali e ai sistemi di gestione della sicurezza, con proposte progettuali indirizzate alla conoscenza delle regole e delle buone prassi, della conoscen-

za dei principali fattori di rischio specifici per ogni comparto di riferimento e all'acquisizione di comportamenti adeguati da parte dei singoli lavoratori. Il bando, strutturato "a sportello" e aperto fino al termine delle risorse disponibili, si inserisce nel più generale impegno che la Regione Lazio ha preso in materia di salute e sicurezza sul lavoro e che ha portato, lo scorso aprile, alla

sottoscrizione di un Protocollo con tutte le parti datoriali, sindacali e altre istituzioni. "L'obiettivo è consolidare e promuovere ulteriormente la prevenzione e la cultura della sicurezza nei vari ambiti e ambienti lavorativi e aumentare il grado di sicurezza soprattutto nei contesti a maggiore pericolosità" - così Claudio Di Bernardino (nella foto), assessore al lavoro e ai nuovi diritti.



Salvini va all'attacco su Nave Gregoretti: "A me dispiace quando ci sono persone che perdono l'onore"

"È una cosa surreale. Per un certo verso, anche se gli avvocati mi suggeriscono il contrario, sarei curioso di finire in Aula. Comunque, se decideranno, processo sia: idealmente in quel tribunale ci saranno con me milioni di italiani. Quanto a Di Maio, ha cambiato idea sui miei processi come l'ha cambiata su tante altre cose". Così il leader della Lega, Matteo Salvini, in un'intervista al Corriere della sera, commenta il voto sull'autorizzazione a procedere che si terrà il 20 gennaio nei suoi confronti sul caso della nave Gregoretti.

"È normale che si spendano soldi perché ho difeso i confini? Io sarei peggio di uno stu-



pratore - aggiunge - per lo stupro la pena è di 12 anni, per il sequestro gli anni sono 15. Detto questo, noi stiamo preparando tutta la documentazione. Al termine dei quattro giorni di presunto sequestro otterremmo che 5 Paesi europei si suddivessero gli immigrati. Una cosa è certa: lo rifarei. E se gli italiani lo vorranno, lo rifarò. Sempre che non ci siano stranezze legate alla legge Severino".

Poi sul Premier e il ministro degli Esteri: "A me dispiace quando ci sono persone che perdono l'onore. È chiaro che per non litigare con il Pd loro si rimangiano tutto quello che avevano detto e fatto".

Zingaretti: "Vogliamo andare avanti ma se cade il governo si vota"

Se cade questo Governo si vota. L'avvertimento arriva dal segretario del Pd, Nicola Zingaretti, dalle pagine del Corriere della sera. "Dopo la caduta di questo governo, che abbiamo fatto bene a far nascere - spiega in un'intervista -, sarebbero inevitabili le elezioni. Sono convinto che ci siano tutte le condizioni per andare avanti. Ma ci vuole una comune volontà politica. Fino ad ora abbiamo ottenuto alcuni risultati importanti e la prima missione è compiuta: evitato l'aumento delle tasse e la bancarotta; avviato l'approvazione di una buona manovra di bilancio; garantito più giustizia e investimenti in settori strategici, pur nelle difficili condizioni date. Ora occorre definire meglio le priorità, un piano di azione concordato e di più ampio respiro. La priorità assoluta è riaccendere l'economia, dare sostanza allo sviluppo green e alla rivoluzione digitale, investire nella scuola e la

conoscenza, accelerare sugli investimenti semplificando l'Italia, impostare e lanciare nuove strategie di politica industriale, mettere cioè al centro l'impegno per il lavoro e la giustizia sociale e ambientale. L'appuntamento che Conte ha indicato è per gennaio. Vedremo. Il Pd ci arriverà preparato e con le idee chiare, forse l'anima che tanto cerchiamo è mettere finalmente al centro il futuro di nuova generazione, che coincide con il futuro dell'Italia". "Conte si è dimostrato un buon capo di governo - aggiunge poi rispondendo a una domanda se il premier possa essere un candidato del Pd alle prossime elezioni -. Autorevole, colto e anche veloce e sagace tatticamente. Non va tirato per la giacchetta. Anche se è oggettivamente un punto fortissimo di riferimento di tutte le forze progressiste. Il futuro, tuttavia, sarà determinato dalle scelte che ognuno compirà nei prossimi mesi".

Le Sardine: "Noi e la libertà di non fare un partito"

Liberi di non fare un partito che sarebbe un oltraggio a ciò che potrebbe essere. I quattro ragazzi fondatori del movimento delle Sardine, Mattia Santori, Giulia Trappoloni, Roberto Morotti e Andrea Garreffa, scrivono una lettera a Repubblica per ripercorrere le tappe della sua nascita.

"Il processo che abbiamo contribuito a creare sarà lungo ma intanto è iniziato - scrivono -. E per quanto possiamo essere qualcuno all'interno delle piazze, dei nostri collettivi e dei nostri circoli, non siamo nessuno all'interno di

questo processo. Le sardine non esistono, non sono mai esistite. Sono state solo un pretesto. Potevano essere storiioni, salmoni o stambecchi. La verità è che la pentola era pronta per scoppiare. Poteva farlo e lasciare tutti scottati. Per fortuna le sardine le hanno permesso semplicemente di fischiare. Non è stato grazie a noi, né tantomeno a chi ha organizzato le piazze dopo di noi. È stato grazie a un bisogno condiviso di tornare a sentirsi liberi. Liberi di esprimere pacificamente un pensiero e di farlo con il

corpo, contro ogni tentativo di manipolazione imposto dai tunnel solipsistici dei social media. La condivisione dello stesso male ci ha resi alleati coesi, ha unito il fronte. Le proteste sono frequenti come stelle cadenti, le rivolte sono rare come le eclissi".

"L'Italia è nel mezzo di una rivolta popolare pacifica che non ha precedenti negli ultimi decenni - prosegue la lettera -. Chi cercherà di osteggiarla sentirà solo più acuto il fischio, chi tenterà di cavalcarla rimarrà deluso. La forma stessa di un partito sarebbe un

oltraggio a ciò che è stato e che potrebbe essere. E non perché i partiti siano sbagliati, ma perché veniamo da una pentola e non è lì che vogliamo tornare. Chiedere che cornice dare a una rivolta è come mettere confini al mare. Puoi farlo, ma risulterà ridicolo. Noi ci chiediamo ogni giorno come fare, e ci sentiamo ridicoli, inadatti e impreparati... ma finalmente liberi".

"L'unica certezza che abbiamo - conclude la lettera - è che siamo stati sdraiati per troppo tempo. E che ora abbiamo bisogno di nuotare".



Rinviato l'aumento dei pedaggi delle autostrade nella bozza milleproroghe



Rinviato l'aumento dei pedaggi autostradali previsti a partire da inizio anno. Lo prevede la bozza del decreto milleproroghe all'articolo 13. "Per i concessionari il cui periodo regolatorio quinquennale è pervenuto a scadenza - si legge nella bozza - il termine per l'adeguamento delle tariffe autostradali relative all'anno 2020 è differito sino alla definizione del procedimento di aggiornamento dei piani economici finanziari predisposti in conformità alle delibere adottate dall'Autorità di regolazione dei trasporti".

I concessionari devono presentare le proposte di aggiornamento dei piani economico finanziari "entro il 30 marzo 2020". Il decreto stabilisce anche che "l'aggiornamento dei piani economici finanziari presentati nel termine del 30 marzo 2020 è perfezionato entro e non oltre il 30 giugno 2020".

Federturismo: le prenotazioni crescono del 10% Saranno 16 mln gli italiani che andranno in vacanza, entro i confini nazionali, tra Natale e Capodanno

Saranno 16 milioni gli italiani che andranno in vacanza tra Natale e Capodanno scegliendo di rimanere in gran parte entro i confini nazionali. Ma il nostro Paese conquisterà anche gli stranieri, in particolare americani e francesi che visiteranno le città d'arte (Roma e Firenze innanzitutto) e le nostre località montane dove, soprattutto in Valle d'Aosta e in Trentino Alto Adige, si prevede un vero boom di presenze (+2%) grazie anche ai numerosi e comodi collegamenti ferroviari. E' quanto stima Federturismo Confindustria in merito alle prossime vacanze di Natale, per le quali si prefigura una crescita delle prenotazioni di circa il 10%.

Secondo Federturismo Confindustria, saranno circa 11 milioni i viaggiatori che sceglieranno i collegamenti di Trenitalia durante le festività natalizie, in particolare da oggi fino all'Epifania. Circa 7 milioni sceglieranno i treni regiona-



li, 3 milioni il network delle Frece e un milione i treni a media e lunga percorrenza. Le mete del Sud sono le più richieste: la Puglia, anche grazie all'aumento dei collegamenti nel fine settimana da e per Lecce; Calabria e Campania, con più fermate a Napoli Afragola e Napoli Centrale delle Frece. In aumento i viaggi verso le città d'arte, come Milano, Firenze, Roma e

Napoli e in incremento anche le prenotazioni per le mete invernali (Bolzano, Bardonecchia e Oulx-Cesana-Claviere-Sestriere), località raggiungibili con il Frecciarossa da domenica 15 dicembre.

Federturismo stima che sulle vette l'occupazione negli alberghi a Capodanno potrebbe superare il 70% delle camere disponibili, con un'ulteriore

accelerata (tra il 3 e il 4%) per il week end lungo dell'Epifania. Rispetto agli anni scorsi, si allunga sia la durata media della vacanza che la prenotazione con largo anticipo. La durata media del viaggio all'estero è di 8 giorni, che si riducono a 5 nel caso di Europa ed Emirati Arabi e che salgono a 10 per le destinazioni intercontinentali.

Londra, Vienna e Praga rimangono in testa alle preferenze di chi andrà all'estero senza fare troppa strada mentre si assiste ad un calo di Berlino e Madrid. Chi propenderà per mete più esotiche opterà per Maldive, Caraibi, Thailandia, Zanzibar, con ampio gradimento anche per il vicino Mar Rosso dove si consolida il ritorno ai grandi numeri del passato.

La spesa pro capite si aggirerà mediamente intorno ai 700 euro per 4 notti in Italia (comprensive di trasporto, alloggio e cibo) e 1700 euro per un pacchetto all'estero.

Diventerà un docufilm diretto da Veltroni lo storico filmato ritrovato di recente. Arriverà nelle sale cinematografiche il 17, 18 e 19 febbraio 2020

“Fabrizio De André. Il concerto ritrovato”: un’epoca indimenticabile che ha segnato l’irripetibile sodalizio tra cantautorato e rock band

E’ uno straordinario documento rinvenuto quarant’anni dopo

lo storico tour con gli arrangiamenti della Premiata Forneria Marconi

A distanza di quarant’anni dal tour di Fabrizio de André con la PFM e dai successivi due album dal vivo -usciti nello stesso 1979 e l’anno seguente- la Sony Music Italy annuncia il sorprendente ritrovamento di un filmato con la registrazione completa di quello che, senza dubbio, resta uno degli eventi più celebrati e indimenticabili della storia della musica italiana. Insomma, si tratta della notizia che di certo non ti aspetti: realizzata e custodita in tutti questi anni dal regista genovese Piero Frattari, la registrazione rappresenta davvero un documento straordinario: le uniche immagini ad oggi del concerto del 3 gennaio 1979 a



Genova, in grado di restituire finalmente -dopo tanti anni di solo ascolto e di ‘rumours’ sull’esistenza del filmato- i colori, gli umori di quel palco, di quei live, dell’incontro irripetibile del grande cantautore genovese con la straordinaria rock band italiana. “Fabrizio De André e PFM. Il concerto ritrovato”, arriverà nelle sale cinematografiche il 17, 18 e 19 feb-

braio 2020 con Nexo Digital, ricostruirà quell’epoca indimenticabile che ha segnato un momento storico, ossia l’irripetibile sodalizio artistico tra uno dei più grandi artisti italiani di sempre e la rock band italiana più conosciuta al mondo; un documento inconsueto visto che si tratta delle uniche immagini di quell’incredibile tournée. Dori Ghezzi ha commen-

tato con queste parole l’evento: “Strana la vita, non finisce mai di riservarti sorprese. Per fortuna, come in questo caso, si tratta di una cosa inaspettata molto bella. Anche io sono curioso e commosso di rivedere quello storico concerto”. Invece il regista Frattari spiega come “Devo ringraziare le mie due passioni: una per la musica di De André e l’altra, maniacale,

di conservare ogni cosa. All’epoca facevo il video maker per radio e tv. Era il gennaio del 1979. Gli organizzatori mi proposero di registrare il concerto De André/ PFM. Non esitai un istante. Poi, le videocassette di quella registrazione finirono in fondo ad un archivio, che qualche anno dopo, decisero di mandare al macero. Solo per caso riuscii a recupe-

rarle e a catalogarle tutte nell’archivio della mia società, Vidigraph, che possedeva già circa ventimila videocassette professionali. Erano video analogici su nastro, quindi, per salvarli dal degrado, decisi nel 2000 di trasferirli tutti su supporto digitale”. E in questi termini De André spiegò l’operazione live: “L’idea di un tour con un gruppo rock sulle prime mi spaventò, ma il rischio ha sempre il suo fascino: forse in una vita precedente ero un pirata, e così una parte di me mi diceva di accettare. In più ero tormentato da interrogativi sul mio ruolo, sul mio lavoro, sull’assenza di nuove motivazioni. E la PFM mi risolse il problema, dandomi una formidabile spinta verso il futuro. La tournée con loro è stata un’esperienza irripetibile perché si trattava di un gruppo affiatato con una storia importante, che ha modificato il corso della musica italiana. Ecco, un giorno hanno preso tutto questo e l’hanno messo al mio servizio”. L’idea di arrangiare le canzoni musicalmente minimaliste di De André in chiave rock colpì molto la critica ed il pubblico che assistette nel 1979 ai concerti tenuti dal cantautore colla PFM. Dai concerti, come è noto, fu tratto un fortunato album, trascinato dal successo di una scatenata versione de “Il pescatore”, a cui seguì, l’anno dopo, la pubblicazione dell’altrettanto fortunato “Volume 2”.

Stasera al Cotton Club romano di via Bellinzona Eddy Palermo coll’“Organ Jazz Quintet”

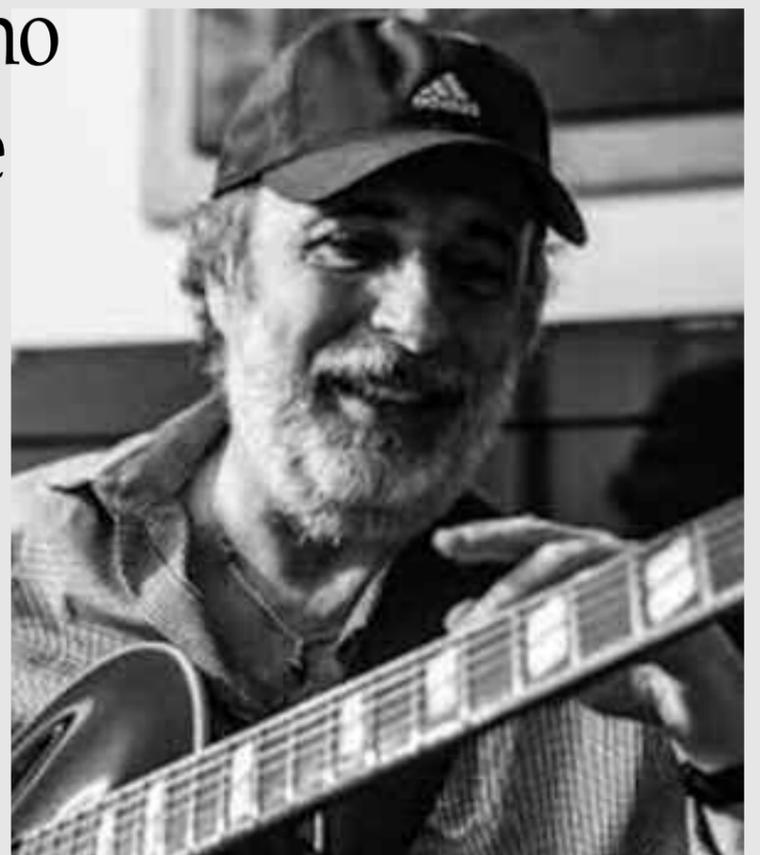
Sound jazzistico e brasiliano dal tono decisamente impegnato e spirituale

Chitarrista di formazione jazzistica, il suo stile è radicato nei classici della sei corde jazz ma con una evoluzione del tutto personale

Una fusione tra linguaggio jazz e ritmi brasiliani quello che andrà in scena stasera al Cotton Club di Roma. In questo senso Eddy Palermo, vivendo anche in Brasile alcuni anni, ha sviluppato un suo stile molto individuale che parte da una tradizione jazzistica e una gran passione per la bossa nova che lo hanno accompagnato sin da bambino. Torna protagonista l’organo jazz, con uno dei suoi più significativi rappresentanti, dal gusto musicale decisamente impegnato e spirituale. Il repertorio prevede pezzi originali di Ivan Vicari accompagnati dai più famosi brani di Jimmy Smith fino ai pezzi brasiliani, insomma una fusione di grande musica. Con lui (chitarra) sul palco ci saranno Ivan Vicari all’organo

Hammond; Alberto D’Alfonso al sax e flauto e Mauro Salvatore alla batteria (inizio concerto ore 22.30). Eddy Palermo è un chitarrista di formazione jazzistica, il suo stile è radicato nei classici della chitarra jazz ma con una evoluzione del tutto personale. Anche se ha sempre svolto un’attività come leader di trio o quartetto non mancano collaborazioni importanti con leggende del jazz come Chet Baker, George Coleman, Billy Smith, David Sanborn, George Garzone, Tony Scott, Jim Hall, Bucky Pizzarelli, Bobby Durham, Joe Pass. Da quest’ultimo ha tratto una grande ispirazione per il “guitar solo”. Da sempre amante della ‘bossa nova’ nel 1998 si trasferisce alcuni anni in Brasile dove oltre a svilup-

pare un suo stile che è una fusione tra cultura jazzistica e i ritmi brasiliani, collabora con alcuni grandi di quella musica: Mauricio Einhorn, (Batida Diferente), José Roberto Bertrami (Azimut), Roberto Menescal (O barquinho), Wanda Sa, Pery Ribeiro e Toninho Horta con il quale registra un CD “Brincando” seguito da alcuni concerti in Brasile e in Italia. E, sempre nel nostro Paese, collabora anche qui con grandi artisti brasiliani tra i quali Claudia Marss e Rosalia De Souza. Ivan Vicari invece dà senso a come può suonare oggi un organista jazz. Infatti fornisce una risposta al quesito; romano figlio d’arte, Vicari esordisce nel rock ma resta folgorato dall’ascolto di un disco del grande Jimmy Smith e passa al



jazz. Molti anni di studio e l’organo Hammond diventa un muscolo in più che scarica tensioni, un terzo emisfero cerebrale. Il punto di par-

tenza è appunto il ‘terzo’ Jimmy Smith.

pagina a cura di Maurizio Gregorini

L' Academy of Art and Image ha presentato NOTE PER LA LEUCEMIA

Concerto di Beneficenza a favore dei Bambini del reparto di Ematologia pediatrica dell'ospedale Umberto I di Roma. Condotto magistralmente dalla giornalista Paola Zanoni, in uno splendido abito Gai Mattiolo & Marco Tomei, con la regia di Alessandro Di Filippo e la direzione artistica del M° Gaspare Maniscalco si è svolto nella prestigiosa Sala Accademica del Conservatorio Santa Cecilia a Roma



M° Giandomenico Anellino; il compositore M° Guido De Angelis autore dei tanti brani di film con Bud Spencer, la cantante attrice interprete di Esmeralda in "Notre Dame de Paris" di Riccardo Cocciante, Rosalia Misseri; dalla trasmissione Tale e Quale il cantante Adonà; la cantante partenopea Rita Rondinella; il "Coro Alta Voce" diretto dal M° Federico Capranica; il Quartetto d'archi "Niccolò" con il violinista solista M° Gaspare Maniscalco; il tenore Riccardo Cecchi; il mezzosoprano Maria Ratkova; le pianiste M° Emanuela Chiodi, M° Stella Camelia Enescu e M° Barbara Cattabiani; il pianista M° Davide Clementi; il clarinetista M°



MediaCompany di Claudio Scalambretti con Federico Fina. L'intero evento sarà trasmesso a capodanno in versione integrale da Rete Oro canale 18 e La Voce Tv canale 666 del Digitale terrestre grazie alla sensibilità dimostrata ancora una volta dall'editore Roberto Rossi con la collaborazione

Tra i buoni propositi, degli eventi di charity per questo Natale 2019 si è distinto, per l'impegno sociale, questo Concerto benefico la cui missione era di portare, il giorno successivo, i doni di Natale direttamente ai bambini nel reparto ematologico del Policlinico. Per farlo, alcuni sostenitori dell'iniziativa, come l'attore Franco di Maio



il Prof. Maurizio Martelli, la Dott.ssa Anna Maria Testi, colei che coordina il reparto pediatrico di Ematologia e che insieme al suo staff di medici e infermieri aiuta a salvare la vita ai tanti bimbi che varcano quella porta, dando conforto ai genitori per non mollare mai nella speranza di guarigione dei propri piccoli, per questo a nome di tutto lo staff del reparto è stata consegnata una pergamena al Coordinatore infermieristico Dott. Marco Fabbri. La serata ha visto sul palco tanto artisti veramente di cuore: la cantante Manuela Villa, accompagnata dalla magica chitarra del



Eros Mele; l'attore Salvatore Ieramo; il cantautore Paolo Audino e da Rai due, il pianista M° Paolo Iurich. Non solo musica, si sono esibiti con delle bellissime poesie dedicate ai bambini i poeti: Rosalba Di Vona, Mario Pino Toscano, Umberto Mori e Francesco Terrone con la poesia "Non toccate i bambini" interpretata magistralmente dall'attore Brenno Placido. Tanti i personaggi intervenuti del mondo dello spettacolo: Demetra Hampton, Gio di Sarnò, Maria Monsè, Marta Bifano, Daniele Ferrari, la giornalista Rai Antonietta Di Vizia, i giornalisti Amedeo Goria, Giò di Giorgio e Maurizio Moretti,



la talent di Miss Reginetta Stefania Beninato e la stilista Raffaella Tirelli, che ha consegnato a tutti i presenti i nastri arancio simbolo della malattia per la leucemia. Gli artisti: DuminDa, Ester Campese e Giampiero Malgioglio hanno presentato le loro opere, molto apprezzate, come le opere grafiche dello scultore M° Alfio Mongelli e M° Nicola Carrino le quali sono pubblicate nella Storia dell'Arte italiana del 900. Molte le personalità presenti, fra le quali, il Presidente della "Fondazione Francesco Terrone di Ripacandida e Ginestra" e Presidente del M.e.s.p.i. l'Ingegnere e Poeta Francesco Terrone, la Presidente di Missione Futuro Carmen Seidel e il Presidente dell'A.e.r.e.c. Dott. Ernesto Carpiantieri. Il Concerto, preceduto da un apericena, con l'Isola del Buon Gusto ottimamente gestito dal Direttore Food&Beverage Dott. Marco Greggio e le tante aziende che hanno offerto le proprie delizie a tutti gli intervenuti. CRLab, Sidelmed, Sud Servizi, Biolà, Forno di Campagna, Casale del Giglio, Caseificio la Fattoria, Dolce Amaro, Acqua Fiuggi, Gran Fornaio, Impero Maggiara, Olio Liciniv, Azienda Agricola Stefanoni, Panificio Salvati e Specialità Lattanzi, Cosmo Di Russo e Ipseo Pellegrino Artusi di Roma. Un grande sentire in un contesto d'amore, tutti uniti in un abbraccio solidale, per i bimbi che soffrono di questa terribile malattia, la Leucemia, dando un segnale positivo su note musicali e sorrisi. Un ringraziamento particolare per la realizzazione grafica al Dott. Paolo



della giornalista Manuela Biancospino. Appuntamento sicuramente al prossimo evento, visto il successo di questa prima iniziativa, che ha aiutato finalmente a diffondere il buon nome del reparto di Ematologia pediatrica dell'Ospedale Umberto I di Roma, dove si salvano tantissimi bambini.



della Scuderia Ferrari Club, Roma Appia Antica, hanno messo a disposizione le Ferrari e all'evento, molto gradito dai bimbi presenti, nel piazzale di Via Benevento, si è aggiunta la presenza anche grazie all'Aisa Sport del Pres. Carlo Rossetti, delle moto therapy, gestite da Silvio Caldarozzi che insieme al suo staff ha portato in moto tanti bimbi già in forma, che stanno combattendo la Leucemia, insieme ad un lancio di palloncini gentilmente offerti da Baldoria Shop di Max Manzo. L'evento promosso dal Presidente del Conservatorio di Santa Cecilia Francesco Hausmann e dal Direttore M° Prof. Roberto Giuliani, con il patrocinio del Policlinico Umberto I, ha visto gli interventi de: il Direttore Generale Dott. Vincenzo Panella, il Prof. Robin Foà,



Peveveri, per la Fotografia a Marina Visvi, Giancarlo Fiore e Massimiliano Sebastiani, al fantastico Hair stylist Michele Spanò, al ragazzo d'oro per il make-up Paolo Luciani, a tutto lo staff del Conservatorio S.Cecilia in particolare Angelo e Massimiliano, e infine a tutto lo staff della Dfh e Frame Production per le riprese televisive, con Vincenzo Marinangeli, Ettore Rossi, Claudio Caporale, Nicolò de Benedictis, Francesco Volpi, la CPA



In onda su queste reti a Capodanno

Il Ct Mancini, premiato "uomo e allenatore dell'anno". Per Milena Bertolini il premio Sportweek 'Gazzetta Sport Awards' a tinte Azzurre

La serata della 'rosea' si è tinta d'azzurro, giovedì scorso, agli East End Studios di Milano per i 'Gazzetta Sport Awards'. Doppio riconoscimento per il Ct della Nazionale Roberto Mancini, votato come 'uomo dell'anno' e 'allenatore dell'anno', mentre la Nazionale di calcio femminile di Milena Bertolini grazie all'esaltante cavalcata di quest'estate al Mondiale francese ha vinto il

premio Sportweek. Il 2019 è stato un anno da incorniciare per Mancini, che ha guidato la Nazionale alla qualificazione a punteggio pieno alla fase finale di EURO 2020 battendo record su record e diventando il Ct con il maggior numero di successi consecutivi (11) sulla panchina azzurra: "È stato un anno bellissimo - il commento del Commissario Tecnico - più di così non potevamo proprio

fare. Speriamo tra un anno di essere ancora qui per festeggiare qualcosa di importante". Il futuro è un Europeo che l'Italia vuole vivere da protagonista potendo contare anche sulla spinta dei tifosi, con lo Stadio Olimpico di Roma pronto a vestirsi a festa per ospitare le tre partite del girone: "L'Italia dovrà giocare per vincerlo - avverte Mancini - anche se non partiamo favoriti perché ci

sono nazionali più preparate di noi. Ma da qui a giugno abbiamo tempo per migliorare. Anche se il nostro gruppo non è così semplice come si dice e avremo la pressione, non solo il vantaggio, di giocare tre partite all'Olimpico". Da un Ct all'altro, festeggia anche Milena Bertolini, sul palco con le sue 'Ragazze Mondiali' per ricevere il premio Sportweek. La scorsa estate in Francia

l'Italia è arrivata tra le prime otto squadre del mondo, ma è soprattutto riuscita a conquistare milioni di tifosi e a far innamorare un Paese intero del calcio femminile. Non è un caso che la Nazionale abbia fatto incetta di nomination, da quelle di 'squadra dell'anno' e 'rivelazione' a quelle di 'donna dell'anno' per Barbara Bonansea e per la capitana Sara Gama: "Oltre ai risultati c'è

l'aspetto umano - ha sottolineato la Ct commentando la crescita del movimento dopo l'exploit Mondiale - è la positività di queste ragazze ad aver fatto breccia nel cuore della gente. Valori nuovi, o forse che non risaltano più nel calcio maschile". Con lei a ricevere il premio anche le Azzurre Manuela Giugliano, Valentina Bergamaschi, Stefania Tarenzi e Barbara Bonansea.



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.152 del 19/12/2019

Bari	46	63	61	8	60
Cagliari	79	3	74	37	57
Firenze	6	67	56	88	47
Genova	49	86	68	30	62
Milano	80	5	76	2	20
Napoli	75	89	71	80	48
Palermo	19	70	2	54	90
Roma	60	44	35	13	18
Torino	86	19	73	22	1
Venezia	12	71	79	87	85
Nazionale	76	21	71	33	41



Concorso numero 152 del 19/12/2019

3	14	25	43	74	80	Jolly 62	Star 80	
Montepremi	4.379.899,80							
Nessun "6"	JP	47.823.929,28						
3 "5"	61.318,60							
533 "4"	355,28							
21.475 "3"	26,35							



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.				
BARI	48 (386)	20 (381)	40 (376)	59 (376)	60 (374)
CAGLIARI	80 (378)	88 (375)	84 (374)	77 (373)	1 (371)
FIRENZE	57 (384)	27 (382)	79 (382)	74 (379)	64 (376)
GENOVA	19 (377)	21 (374)	72 (372)	10 (368)	7 (365)
MILANO	82 (387)	15 (381)	79 (378)	14 (378)	16 (378)
NAPOLI	45 (408)	52 (394)	13 (375)	6 (372)	87 (370)
PALERMO	2 (385)	38 (381)	6 (373)	89 (369)	42 (367)
ROMA	63 (381)	89 (376)	35 (376)	83 (374)	81 (374)
TORINO	81 (386)	5 (384)	85 (384)	48 (382)	60 (379)
VENEZIA	86 (396)	65 (386)	89 (379)	55 (378)	68 (375)
TUTTE	81 (3614)	73 (3550)	90 (3549)	20 (3529)	84 (3528)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero	85	69	27	6	24	34	62	36
	Ritardo	76	63	58	57	51	45	42	38

emiliani.grafica@libero.it



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, carte intestate, menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219



Continuano il viaggio italiano dell'“European Pink Floyd Experience Tour” All'Auditorium i “virtuosismi” dei Pink Sonic

L'European Pink Floyd Experience dei Pink Sonic è il tour che vede la band esibirsi live per la prima volta sui palchi dei principali teatri italiani. Prossima tappa questa sera a Roma all'Auditorium Parco della Musica Sala Sinopoli (viale Pietro de Coubertin, 30 - inizio concerto ore 21.00). I Pink Sonic portano live uno spettacolo fresco ed emozionante, della durata di 140 minuti, con un puro approccio rock alla musica della band inglese. La riproduzione fedele dello stile di Gilmour, l'intesa e l'interazione tra i musicisti, le luci, i laser e l'immane schermo circolare di 5 metri fornito di 32 luci rendono gli show dei Pink Sonic un'esperienza unica della musica pinkfloydiana dal vivo, non solo per i virtuosismi tecnici dei singoli artisti ma anche per l'utilizzo meticoloso della stessa strumentazione musicale. Queste tutte le date del tour, prodotto da JM Production e Dimensione Eventi (calendario in continuo aggiornamento): 18 novembre - Teatro San Domenico - Crema (CR) sold out 22 novembre - Palazzo Dei Congressi - Lugano 21 dicembre - Auditorium Parco della Musica Sala Sinopoli - Roma 27 gennaio - Teatro Manzoni - Milano 26 marzo - Teatro Concordia - Torino 28 marzo - Tuscany Hall (ex-Obihall) - Firenze 01 aprile - Teatro Nuovo Giovanni da Udine - Udine 04 aprile - Teatro Accademia - Conegliano (TR) 08 aprile -

Teatro Filarmonico - Verona 17 aprile - Teatro Morato - Brescia 21 aprile - Europaditorium - Bologna 23 aprile - Teatro Lyrick - Assisi 23 maggio - Gran Teatro Geox - Padova I biglietti per le date del tour sono disponibili in prevendita sul sito ufficiale dei Pink Sonic: www.pinksonicshow.com La band è composta da: Francesco Pavananda (chitarra, voce principale), William Moor (batteria), Michele Lavarda (basso e voce), Gioel Stradiotto (tastiere), Gabriele Andreotti (sassofono), Marco Marinato (chitarra ritmica), Valerie Buckley (voce), Manuela Milanese (voce), Nicole Stella (voce). I Pink Sonic sono una band veneta nata nel 2011 da un'idea di Francesco Pavananda,

il frontman del gruppo. Hanno all'attivo oltre 200 concerti sia in Italia che all'estero e sono stati protagonisti nel 2013 di una tournée che ha visto la partecipazione di Lorelei e Durga Mc Broom - le due famose coriste dei Pink Floyd che si sono ritrovate a cantare in Italia dopo oltre 20 anni dal loro ultimo concerto con la formazione originale a Venezia nel 1989. I Pink Sonic sono una celebrazione della musica dei Pink Floyd. La fortuna di questo progetto si basa sul preciso studio fatto da Pavananda nel tentativo di ricreare, quasi filologicamente, le medesime sonorità e le spettacolarizzazioni dei Pink Floyd, trasformando lo spettacolo in uno show unico nel suo genere.

Teatro Filarmonico - Verona 17 aprile - Teatro Morato - Brescia 21 aprile - Europaditorium - Bologna 23 aprile - Teatro Lyrick - Assisi 23 maggio - Gran Teatro Geox - Padova I biglietti per le date del tour sono disponibili in prevendita sul sito ufficiale dei Pink Sonic: www.pinksonicshow.com La band è composta da: Francesco Pavananda (chitarra, voce principale), William Moor (batteria), Michele Lavarda (basso e voce), Gioel Stradiotto (tastiere), Gabriele Andreotti (sassofono), Marco Marinato (chitarra ritmica), Valerie Buckley (voce), Manuela Milanese (voce), Nicole Stella (voce). I Pink Sonic sono una band veneta nata nel 2011 da un'idea di Francesco Pavananda,

Oggi in tv **Sabato 21 dicembre**

Rai 1

06:00 - Il caffè di Rai1 per Telethon
06:55 - Gli imperdibili
07:00 - TG 1
07:05 - Parlamento Settegiorni
08:00 - TG 1
08:18 - Tg1 Dialogo
08:25 - Uno - Mattina in famiglia per Telethon
09:00 - TG 1
09:04 - Uno - Mattina in famiglia per Telethon
09:30 - TG 1 L.I.S.
09:33 - Uno - Mattina in famiglia per Telethon
10:45 - Telethon
12:13 - Che tempo fa
12:15 - Gli imperdibili
12:20 - Linea Verde Life Un Natale... Life
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - Telethon
15:55 - A Sua immagine
16:30 - TG 1
16:40 - Telethon
18:45 - L'Eredità Week End
20:00 - TELEGIORNALE
20:35 - Soliti Ignoti Speciale Telethon
23:39 - TG1 60 Secondi
23:40 - Il Folle di Dio
00:40 - TG 1 NOTTE
00:50 - Che tempo fa
00:55 - Milleunilibro Scrittori in TV
01:55 - The impossible
03:40 - Risate di Notte
04:30 - Paesi che vai - Luoghi detti comuni - San Marino
05:15 - Rai - News24

Rai 2

06:00 - La grande vallata
06:25 - Cultura Memex Nautilus - Cemento, tra storia e innovazione
07:00 - Papà a tempo pieno Astinenza
07:20 - Jane the Virgin - Capitolo Quaranta
08:02 - Capitolo Quarantuno
08:42 - Capitolo Quarantadue
09:25 - Quando chiama il cuore Un Natale speciale
10:05 - Meteo 2
10:10 - In viaggio con Marcello
10:55 - Un ciclone in convento Il grande Oswald
11:40 - Val Gardena (BZ) . Sci Alpino: Coppa del Mondo 2019 / 2020
13:00 - TG 2 GIORNO
13:30 - TG2 Week-End
14:00 - Dribbling
14:40 - 100 Coco
16:10 - 100 Coco New York
17:30 - 5 Cose da Sapere
18:00 - Gli imperdibili
18:05 - TG2 L.I.S.
18:08 - Meteo 2
18:10 - TG Sport Sera
18:50 - N.C.I.S. New Orleans Uomo in fiamme
19:40 - N.C.I.S. Los Angeles Missione Vietnam
20:30 - TG2 20.30
21:05 - N.C.I.S. - Il terzo incomodo - Schegge di memoria
22:35 - Instinct Eros e Thanatos
23:30 - TG2 Dossier
00:15 - TG2 Storie. I racconti della settimana
00:55 - TG 2 Mizar
01:20 - TG 2 Cinematinee'
01:25 - TG 2 Ahab Libri
01:30 - TG 2 Si, Viaggiare
01:45 - TG 2 Eat Parade
01:55 - Appuntamento al cinema
02:00 - Limitless Gran finale!
03:20 - La Première Etoile
04:45 - Piloti
05:05 - Videocomic Passerella di comici in tv
05:25 - La grande vallata

Rai 3

06:00 - Rai - News24
08:00 - Il Sabato di Tutta Salute
09:20 - Mi manda Raitre in +
10:30 - Timeline Focus Una storia a settimana, dal primo all'ultimo social
10:45 - TGR Matera, Italia
11:00 - TGR Bell - Italia
11:30 - TGR Oficina Italia
12:00 - TG3
12:18 - TG3 persone
12:25 - TGR Il Settimanale
12:55 - TGR Petrarca
13:25 - TGR Mezzogiorno Italia
14:00 - TG Regione
14:18 - TG Regione Meteo
14:20 - TG3
14:45 - TG3 Pixel
14:49 - Meteo 3
14:50 - TG3 L.I.S.
14:55 - Gli imperdibili
15:00 - TV Talk
16:30 - Report
18:30 - That's Amore Storie di uomini e altri animali
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:51 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:20 - Le parole della settimana
21:45 - Corrado Augias narra Città segrete Roma
23:50 - TG Regione
23:55 - TG3 Mondo
00:18 - Meteo 3
00:25 - Un giorno in Pretura *Un prete di campagna*
01:15 - TG3 Agenda del Mondo
01:30 - TG3 Chi è di scena
01:45 - Appuntamento al cinema
01:50 - Tenebre
03:30 - I tre volti della paura
04:58 - Fuori Orario. Cose (mai) viste

4

06:20 - COME ERAVAMO "IL CINEMA"
06:35 - MEDIA SHOPPING
06:50 - MEDIA SHOPPING
07:07 - NON PIU' DI UNO - 1 PARTE
07:44 - TG4 L'ULTIMA ORA MATTINA
07:52 - METEO.IT
07:56 - NON PIU' DI UNO - 2 PARTE
09:20 - IL MIO AMICO BABBO NATALE - 1 PARTE
09:57 - TGCOM
09:59 - METEO.IT
10:03 - IL MIO AMICO BABBO NATALE - 2 PARTE
11:20 - RICETTE ALL' ITALIANA
11:55 - ANTEPRIMA TG4
12:00 - TG4 - TELEGIORNALE
12:28 - METEO.IT
12:30 - RICETTE ALL' ITALIANA
13:00 - SEMPRE VERDE
14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM
15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - L'URNA VUOTA
16:42 - LA SIGNORA IN GIALLO: L'ULTIMO UOMO LIBERO - 1 PARTE
17:23 - TGCOM
17:25 - METEO.IT
17:29 - LA SIGNORA IN GIALLO: L'ULTIMO UOMO LIBERO - 2 PARTE
18:53 - ANTEPRIMA TG4
18:58 - TG4 - TELEGIORNALE
19:30 - METEO.IT
19:32 - I VIAGGI DI DONNAVENTURA
19:55 - TEMPESTA D'AMORE - 234 - 1aTV
20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND
21:27 - U.S. MARSHALS - CACCIA SENZA TREGUA - 1 PARTE
22:10 - TGCOM
22:12 - METEO.IT
22:16 - U.S. MARSHALS - CACCIA SENZA TREGUA - 2 PARTE
00:12 - RIOT - IN RIVOLTA - 1 PARTE
01:10 - TGCOM
01:12 - METEO.IT
01:16 - RIOT - IN RIVOLTA - 2 PARTE
01:52 - STASERA ITALIA WEEKEND
02:47 - TG4 L'ULTIMA ORA NOTTE
03:07 - MEDIA SHOPPING
03:22 - BUON NATALE CON LO STUDIO 5 - 1986

5

06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:15 - PRIMA PAGINA TG5
06:31 - PRIMA PAGINA TG5
06:46 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - PRIMA PAGINA TG5
07:15 - PRIMA PAGINA TG5
07:30 - PRIMA PAGINA TG5
07:45 - PRIMA PAGINA TG5
07:55 - TRAFFICO
07:58 - METEO.IT
07:59 - TG5 - MATTINA
08:44 - METEO.IT
08:45 - VERNICE WEEK
08:48 - IN FORMA
09:50 - SUPERCINEMA
10:25 - DOCUMENTARIO
10:45 - MEDIASHOPPING
11:00 - FORUM
13:00 - TG5
13:39 - METEO.IT
13:40 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:10 - UNA VITA - 900 - II PARTE - 1aTV
14:45 - UNA VITA - 901 - I PARTE - 1aTV
15:19 - IL SEGRETO - 2110 2a parte - 1aTV
16:10 - VERISSIMO
18:45 - CONTO ALLA ROVESCIA
19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
19:43 - CONTO ALLA ROVESCIA
19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
20:00 - TG5
20:39 - METEO.IT
20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA
21:20 - L'ALBUM DI TU SI QUE VALES
00:40 - TG5 - NOTTE
01:09 - METEO.IT
01:10 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA RESILIENZA
01:36 - LE STAGIONI DEL CUORE
05:00 - MEDIASHOPPING
05:15 - CENTOVETRINE
05:45 - MEDIASHOPPING

6

07:00 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
07:10 - THE GOLDBERGS - L'AMORE E' UNA COMPILATION
07:30 - MIRACLE TUNES - MAMMA MIA!
08:00 - MIRACLE TUNES - IL BLUES DELLA BARISTA
08:30 - UNA SPADA PER LADY OSCAR - LA GRANDE SCELTA
09:00 - OCCHI DI GATTO - UN RISCHIOSO LEGAME
09:30 - RIVERDALE - CHAPTER ONE: THE RIVER'S EDGE
10:20 - RIVERDALE - CHAPTER TWO: A TOUCH OF EVIL
11:15 - RIVERDALE - CHAPTER THREE: BODY DOUBLE
12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
12:25 - STUDIO APERTO
12:58 - METEO.IT
13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:05 - SPORT MEDIASET
13:45 - I SIMPSON - RAGAZZA CHE SOFFRE COSTANTEMENTE
14:10 - FOREVER - PARTIRE COL PIEDE GIUSTO
15:00 - FOREVER - QUELLA SERA
15:55 - FOREVER - L'ULTIMA MORTE DI HENRY MORGAN
16:45 - DECEPTION - L'ULTIMA ILLUSIONE
17:35 - MR BEAN - MR. BEAN RITORNA A SCUOLA
18:07 - MR BEAN - BUONANOTTE MR. BEAN - II PARTE
18:22 - STUDIO APERTO LIVE
18:30 - STUDIO APERTO
19:23 - METEO.IT
19:26 - C.S.I. MIAMI - LA MORTE CORRE SUL FILO
20:25 - C.S.I. MIAMI - LE PALLOTTOLE DELLA MORTE
21:20 - MAMMA HO PRESO IL MORBILLO - 1 PARTE
22:49 - TGCOM
22:52 - METEO.IT
22:55 - MAMMA HO PRESO IL MORBILLO - 2 PARTE
23:25 - MAMMA HO ALLAGATO LA CASA - 1 PARTE
00:22 - TGCOM
00:25 - METEO.IT
00:28 - MAMMA HO ALLAGATO LA CASA - 2 PARTE
01:15 - GREAT NEWS - FOLLIA DA PALCOSCENICO - 1aTV
01:40 - GREAT NEWS - QUESTIONE DI PRIVACY - 1aTV
02:05 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
02:20 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
02:40 - MEDIA SHOPPING
02:55 - FANTAGHIRO' 3 - 1
04:30 - MEDIA SHOPPING
04:45 - FANTAGHIRO' 3 - 2
02:20 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
02:40 - MEDIA SHOPPING
02:55 - FANTAGHIRO' 3 - 1
04:30 - MEDIA SHOPPING
04:45 - FANTAGHIRO' 3 - 2


la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Valerio Bolletta

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via Laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

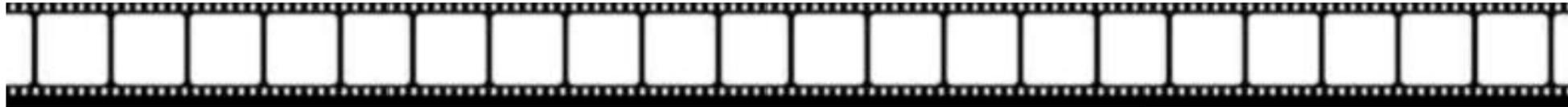
quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

APPUNTAMENTO AL CINEMA

Gli ultimi film in uscita nelle sale romane



LA FAMIGLIA ADDAMS

Un film di Conrad Vernon, Greg Tiernan. Con Virginia Raffaele, Pino Insegno, Eleonora Gaggero, Luciano Spinelli, Loredana Berté. Uscita 31 ottobre 2019

La famiglia Addams vive infelice e contenta nella sua magione, protetta da una fitta coltre di nebbia. Almeno fino a quando Margaux Needler, conduttrice di un reality, non fa bonificare la palude sottostante per edificare la città color pastello di Assimilazione. La trama del film non riserva grandi sorprese, più interessante è il recupero dell'immaginario visivo dei fumetti originali di Charles Addams, l'uso brillante dell'umorismo, e alcune scene da antologia. Se nella serie degli anni '60 i protagonisti erano Gomez e Morticia, perfetta coppia da sit-com, oggi lo sono i piccoli Addams, ponte ideale verso gli spettatori della loro età. Ma la forza degli Addams resta ancora e sempre quella di offrire lo spettacolo di una famiglia di pazzi, nella quale ogni famiglia può tendere a ritrovarsi.



GEMINI MAN

L'esperimento di Ang Lee è audace ma di difficile fruizione, strabilia visivamente ma trascura fin troppo la componente narrativa. Azione, Drammatico, Fantascienza - USA 2019

Henry Brogan è il miglior sicario in circolazione e lavora per il servizio segreto americano. Dopo l'ultimo incarico, decide di smettere i panni del killer governativo. Ma i suoi superiori gli mettono alle costole degli agenti, fino a ricorrere al migliore, straordinariamente simile nelle fattezze proprio a Henry Brogan. Negli ultimi anni Ang Lee sta sperimentando un'indagine sui limiti del visibile che si accompagna all'evoluzione tecnologica: in questo film coniuga tridimensionalità, High Frame Rate e computer grafica. Nelle corrette condizioni di visione il risultato è strabiliante, ma è il film, a servizio dell'esperimento, a passare in secondo piano. Ogni immagine diviene iperrealista e i movimenti di macchina si fanno di una fluidità inquietante. È la fine del cinema o una nuova frontiera a cui dovremo abituarci?



LE MANS '66 LA GRANDE SFIDA

Un film di James Mangold. Con Matt Damon, Christian Bale, Jon Bernthal, Caitriona Balfe, Tracy Letts. Distribuzione 20th Century Fox.

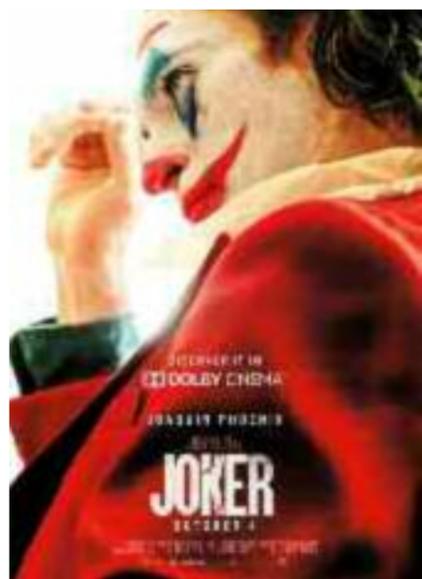
Carroll Shelby è il pilota che nel '59 ha vinto la 24 ore di Le Mans, la più ardua delle gare automobilistiche. Quando scopre di non poter più correre, si dedica a progettare auto insieme all'amico Ken Miles. Insieme accetteranno la sfida targata Ford di sconfiggere la Ferrari e si batteranno per vincere una nuova 24 ore, a bordo di un nuovo veicolo messo a punto da loro stessi. Il film è una metafora della lotta tra talento e marketing: vale di più un cavallo di razza o il più addomesticabile di tutti? Irascibile e testardo, Miles vanta volto scavato e carisma di Christian Bale, alla sua ennesima interpretazione magistrale. Altrettanto efficace Damon nei panni di Shelby. Travolgente e profondo, il film di Mangold offre due ore e mezzo di puro spettacolo, in cui è impossibile staccare gli occhi dallo schermo.



DOWNTON ABBEY

Un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole. Drammatico, Gran Bretagna 2019.

1927. Downton Abbey è l'aristocratica dimora nello Yorkshire di proprietà della famiglia Crawley, al cui comando ora sono la primogenita Mary e il cognato Tom Branson, subentranti al conte Robert e alla moglie Cora. La grande notizia è che il re e la regina verranno in visita. Dopo 52 episodi e sei stagioni televisive Downton Abbey fa il salto verso il grande schermo. La versione cinematografica si rivela perfettamente aderente alle aspettative, un ingranaggio ben oliato e assemblato a regola d'arte. Il regista Michael Engler ha diretto vari episodi della serie e lo sceneggiatore è quello di sempre, Julian Fellowes, premio Oscar per Gosford Park. Fellowes tiene la politica a distanza e si concentra sui rapporti fra i personaggi, spesso colorati da attrazione e sentimento. Tutto molto familiare, tutto irresistibilmente piacevole.



JOKER

Il Joker di Phillips e Phoenix è un criminale prodotto dalla società in cui vive. Azione, Avventura - USA 2019

Arthur Fleck fa pubblicità per strada travestito da clown. Ignorato e calpestato da tutti, un giorno non ce la fa più e reagisce violentemente pistola alla mano. Mentre la polizia di Gotham City gli dà la caccia, la popolazione lo elegge a eroe metropolitano. Stand-alone sul più famoso villain della DC Comics, il film di Todd Phillips esplora la nascita di un mostro prodotto dalla società stessa, nell'epoca che mescola spettacolo pubblico e degrado morale. La costruzione interpretativa del personaggio che Joaquin Phoenix compie è straordinaria e il film cresce, una scena alla volta, come un assemblarsi di folla. Ma Joker non aggiunge al personaggio niente che faccia davvero la differenza rispetto a The Dark Knight e la regia non è paragonabile a quanto costruito a suo tempo da Nolan.



FROZEN II IL SEGRETO DI ARENDELLE

Un sequel godibile, che supera la sfida più ardua: conciliare le esigenze creative e quelle di marketing. Animazione, Avventura, Commedia

Ora che Arendelle e la sua famiglia vivono in armonia, Elsa non vorrebbe turbare la quiete, ma sente una voce che le promette risposte sulla sua identità. Per seguire questo richiamo, decide di attraversare la foresta incantata di cui le parlava il padre. Dopo lunga attesa, è finalmente possibile tornare nel mondo magico delle creazioni di ghiaccio. Andando all'origine della magia e delle sue motivazioni, si è perso per strada il mistero, in favore di un racconto più prevedibile, ma non per questo meno emozionante e avventuroso. L'umorismo c'è ancora, ma la crescita dei protagonisti impone un tono più drammatico. Tanto materiale, forse troppo, o non tutto adeguatamente sviluppato, ma certamente abbastanza per tenere i bambini a bocca aperta per tutto il tempo. Poi ricominceranno subito a cantare.



ZOMBIELAND DOPPIO COLPO

Umore tombale e fascino sfacciato, una commedia gioiosamente gore che mantiene viva l'alchimia del gruppo. Azione, Commedia, Horror

Da dieci anni Tallahassee, Columbus, Wichita e Little Rock affrontano zombie armati di fucili. Insieme formano una 'sacra famiglia' che vive alla Casa Bianca. Fuori intanto gli zombie evolvono per sopravvivere agli uomini. Inutile fare i raffinati, il piacere di un film di zombie sta tutto nelle infinite maniere in cui gli eroi fanno fuori i cannibali deambulanti. Concepito da un fan e per i fan del genere, Zombieland si mostrò all'altezza del suo obiettivo e introdusse una nota di allegria nei 'film zombie'. Prendendosi costantemente in giro e rivolgendosi direttamente allo spettatore, Zombieland - Doppio colpo riconferma il team e riparte all'avventura. Gioiosamente gore, la commedia di Fleischer è un piacere a cui soccombere rimanendo seduti fino alla fine dei titoli di coda. Regola numero uno: i morti non muoiono mai e nemmeno Bill Murray.



PUPAZZI ALLA RISCOSSA

Sotto la patina del musicarello scoppiettante, il film riflette sull'omologazione di un mondo spietato, molto simile al nostro. Animazione, Avventura, Commedia - USA 2019.

Uglyville è un luogo allegro e colorato, in cui la stravaganza è ben vista e la bellezza che conta non è quella esteriore. Moxie, colonna portante di questa comunità di pupazzi, sogna il Grande Giorno in cui verrà mandata nel mondo reale e avrà finalmente un bambino da amare e da cui essere amata. Più o meno involontariamente, il film ha un valore educativo che fa la differenza. Perché, se sono tanti i film per bambini che insistono sull'importanza di essere se stessi e invitano ad evitare l'omologazione, sono rari quelli che si spingono così vicini alla rappresentazione della depressione e di un mondo che ghettizza l'handicap e premia la convenzionalità. Sotto la patinata del musicarello scoppiettante, Pupazzi alla riscossa è a suo modo un thriller per bambini. che immagina un mondo spietato, molto simile al nostro.

TEATRO
ELISEO

TUTTA UN'ALTRA CITTÀ

STAGIONE 2019/2020

GABRIELE LAVIA | LUCA BARBARESCHI
EROS PAGNI | LUNETTA SAVINO | ELENA SOFIA RICCI | GLAUCO MAURI
ROBERTO STURNO | LUCREZIA LANTE DELLA ROVERE
UMBERTO ORSINI | EMILIO SOLFRIZZI | ANNA BONAIUTO
RUGGERO CAPPUCCIO | RENATO CARPENTIERI | ALESSANDRO HABER
ARTURO CIRILLO | ANDREI KONCHALOVSKIJ
MASSIMILIANO BRUNO | CARLO DE RUGGIERI



06 83510216
Via Nazionale, 183 | 00184 Roma

3755970092
Scarica l'App
Teatro Eliseo

teatroeliseo.com



Il Teatro Eliseo è sostenuto da



Con il contributo di



ROMA



Sponsor

