



EURO 2020

## Donnarumma carica i tifosi per la finale

“Noi in campo, voi sugli spalti, per le strade, davanti alla tv. Circondati da una grande passione e dal vostro affetto ci prepariamo per la finale”. Guarda già all'ultimo atto di Euro 2020 il portiere azzurro Gianluigi Donnarumma, che ha scritto questo tweet nella notte dopo essere stato deciso martedì sera per l'approdo dell'Italia alla finale parando un rigore allo spagnolo Alvaro Morata. Soddisfatto Roberto Mancini: “Ma che musica maestro”. Il ct della nazionale esulta dopo la qualificazione alla finale di Euro 2020 e nella notte di Wembley, di ritorno a Coverciano, twitta i complimenti alla squadra citando Raffaella Carrà e la Canzonissima 1970. Agli azzurri arriva il tributo anche dell'allenatore spagnolo Luis Enrique: “Sono felice per quello che ho visto ho goduto di una partita di altissimo livello, penso che sia stato uno spettacolo incredibile, quindi non ho alcun rimpianto, ognuno fa il proprio mestiere. E' stata una partita con una intensità bestiale - dice ancora il ct della Spagna -, cercavamo entrambe di pressare alto, e penso che sia una delle migliori partite che si sono viste in questo Europeo”. E per la finale? “Mi dispiace per l'Inghilterra, ma ora tiferò per l'Italia”, dando per scontato, come tantissimi altri (non potendolo ancora sapere), che ieri sera contro la Danimarca fossero passati gli inglesi.

### Potenziati i controlli nelle fan zone e nelle piazze

Rimodulazione dei servizi e potenziamento dei controlli, per evitare che si creino situazioni a rischio e assembramenti incontrollati. In occasione della finale degli Europei in programma domenica a Londra tra l'Italia e la vincitrice di Inghilterra-Danimarca, secondo quanto si apprende, verrà rivisto il dispositivo di sicurezza nelle fan zone - le aree con i maxischermi alle quali si può accedere con determinati requisiti - nelle piazze e nelle zone della movida nelle principali città. Al momento le misure non sono state ancora definite.

## Il Commissario Figliuolo scrive ai Presidenti per incentivare le vaccinazioni Scuola tra Covid e vaccini Professori “spinti” negli hub

*Il sindacato dei Presidi: “Vogliamo l'obbligatorietà per gli insegnanti che non si sono ancora immunizzati, proprio come per i medici”*

“Vanno individuate delle corsie preferenziali negli hub per incentivare le vaccinazioni dei professori e del personale scolastico e universitario che ancora non è stato immunizzato”. E' quanto ha scritto il commissario per l'emergenza Francesco Figliuolo in una lettera inviata ieri mattina alle Regioni e alle Province autonome nella quale è stato fatto il punto sull'andamento delle vaccinazioni in questa categoria in vista della ripresa delle scuole a settembre. La per-

centuale di personale scolastico raggiunta finora dalla prima dose, scrive Figliuolo, è pari all'85% sulla media nazionale e ha fatto registrare un incremento dello 0,5% rispetto al 23 giugno scorso. Per rendere però “più omogenee” le percentuali nelle singole regioni, considerando che diverse “rimangono ben al di sotto dell'80% di prime somministrazioni”, il Commissario chiede “di attuare in maniera ancor più proattiva il metodo di raggiungimento attivo del per-

sonale che non ha ancora aderito alla campagna vaccinale, coinvolgendo anche i medici competenti per sensibilizzare la comunità scolastica in maniera ancor più capillare”. Nella lettera, infine, si invitano le Regioni e le Province autonome “ad incentivare la vaccinazione della categoria, considerandola prioritaria e riservando corsie preferenziali anche presso gli hub vaccinali”. “Proporrei l'obbligatorietà per quegli insegnanti che non si sono ancora immunizzati, come per i medici”.

Così in un comunicato il presidente nazionale del sindacato Dirigenti Scuola, che oggi terrà un sit-in sotto al ministero della Pubblica Istruzione (Miur) a Roma alle 11 per ottenere un incontro dal ministro Patrizio Bianchi su ripartenza a settembre e nuovi incarichi. “Basta Dad o sarà disobbedienza civile”. Intanto il Lazio riapre le prenotazioni per vaccinare i ragazzi 12-16 anni.

servizio a pagina 3

Roma

## Vino sofisticato sequestrati dai Carabinieri 30mila litri

I N.A.S. di Roma e ispettori dell'Ispezzione centrale della tutela della qualità e repressione frodi - ICQRF, nell'ambito di una attività di indagine sulla produzione e commercializzazione di vini DOP/IGP sofisticati, su disposizione della Procura di Tivoli, hanno dato corso a un decreto di perquisizione locale e personale a carico di cantine vinicole “fantasma”, abitazioni e pertinenze in uso alle 5 persone indagate, alla ricerca di partite di vino sofisticato e/o attrezzature e mezzi idonei alla sofisticazione quali zuccheri esogeni, acidi ed aromi con il sequestro di uno stabilimento vinicolo non censito. L'indagine scaturisce dai risultati di analisi chimiche su campioni di vini DOP/IGP, detenuti all'interno di uno stabilimento enologico in provincia di Roma, da parte del laboratorio ICQRF di Perugia, che hanno evidenziato la presenza di acqua e zuccheri non naturali dell'uva. Le investigazioni permettevano di accertare come per la truffaldina attività i soggetti indagati si avvalevano di compiacenti forniture di vino “comune” da tavola da altre cantine che cedevano tali prodotti anche “in nero”. I quantitativi di vini e prodotti rinvenuti durante le operazioni di perquisizione, facevano emergere una incongruità tra i quantitativi di vini acquistati e quelli detenuti e rivenduti nonché una illecita utilizzazione di denominazioni di origine DOP/IGP laziali e di altre regioni italiane. Complessivamente sono stati sequestrati 30.000 l di prodotto vinoso, 60 l di vari aromi sintetici, caramello e altre sostanze utili alla successiva sofisticazione di almeno 1.000 l, attrezzature varie e vasi vinari utilizzati per la sofisticazione dei vini. Il tutto per un valore superiore ai 200.000 euro. I titolari delle attività illecite sono stati deferiti alla Procura della Repubblica poiché ritenuti responsabili di aver prodotto e posto in commercio vini sofisticati e con false denominazioni di origine.

## La Banda e Marco Marzocca inaugurano l'Estate di Cerveteri



Partenza sprint per l'Estate Caerite 2021, che nel suo giorno d'esordio, venerdì 9 luglio, propone un ricco programma di eventi che ha inizio dal pomeriggio e proseguirà anche in serata. Alle ore 18:00, il Gruppo Bandistico Caerite diretto dal Maestro Augusto Travagliati sfilerà per le vie del Centro Storico.

a pagina 9

## Maxi tamponamento sull'A12

*Coinvolte 5 macchine, feriti anche 2 poliziotti. Autostrada chiusa, traffico deviato a S. Marinella*

Un maxi tamponamento si è verificato sull'Autostrada A12 nella tarda mattinata di ieri tra Santa Severa e Civitavecchia, in direzione della città portuale. Coinvolte sarebbero almeno cinque automobili, tra le quali anche una pattuglia della Polizia Stradale. Diversi i feriti, tra cui anche 2 poliziotti che sono stati trasportati in codice giallo presso l'ospedale San Paolo di

Civitavecchia. Il civile che ha avuto la peggio è stato trasportato invece in codice rosso. Sul posto è stato necessario l'intervento di ben due ambulanze, una della Croce Rossa Italiana e l'altra della Protezione Civile La Misericordia di Santa Marinella, poi pattuglie della Polizia di Stato da Civitavecchia e dalla sottostazione di Cerveteri-Ladispoli.

Ladispoli

Sabato 10 luglio l'inaugurazione del nuovo parco giochi inclusivo di via Ancona

a pagina 13

Santa Severa

LAZIOSound Festival 2021 quattro giorni di eventi live attraverso nuove sonorità

a pagina 14

Il discorso di Draghi alla sessione plenaria del G20 Empower

## La parità di genere? Il monito del Premier: "Siamo ancora lontani"

"Le disuguaglianze di genere nelle nostre società sono significative. Le donne sono capi di Stato o di governo in soli 22 Paesi; solo il 21,9% di tutti i ministri nel mondo sono donne. G20 Empower è un forum importante per affrontare le disuguaglianze di genere: in qualità di Presidenza del G20, l'Italia sostiene pienamente questo sforzo". Così il presidente del Consiglio Mario Draghi in occasione della Terza Sessione Plenaria del G20 Empower, che si è svolta oggi. Il premier ha sottolineato che "siamo ancora lontani dal raggiungere una reale parità di genere. Governi e imprese devono lavorare insieme per superare queste disparità: i primi rafforzando i servizi per l'infanzia, le imprese trovando il modo di adattare i propri luoghi di lavoro alle esigenze delle madri lavoratrici".

Draghi chiede di "pretendere più informazioni da parte delle aziende sul divario salariale di genere. Le aziende dovrebbero garantire che sia preselezionato per le candidature un numero sufficiente di donne qualificate. I governi possono fare di più per aumentare il numero di donne nella scienza e nei settori correlati in rapida crescita". "Le decisioni che assumiamo - ha detto il presidente del Consiglio - determinano come la nostra società evolverà in futuro. Sta a noi dare



potere ad una nuova generazione di donne e costruire un mondo migliore e più equo". Il 'G20 Empower' è il gruppo di lavoro che, sotto l'egida del G20, riunisce rappresentanti del settore privato e rappresentanti dei Governi dei Paesi membri per promuovere l'emancipazione delle donne in posizioni di leadership. I risultati del lavoro delle tre sessioni plenarie saranno condivisi durante la Conferenza ministeriale sull'Empowerment femminile in programma il prossimo 26 agosto.

**Ddl Zan, Antonio Tajani:**

**"A noi il testo non piace..."**

"Siamo convinti che il disegno di legge Zan nel testo che la sinistra vuole imporre limita spazi di libertà, poi se qualcuno di Forza Italia vuole votare diversamente noi non siamo una caserma e non lo siamo mai stati. Chi vuole votare in maniera differente lo faccia ma la linea che ha indicato Berlusconi è chiara ed è quella che a noi il testo non piace". Così Antonio Tajani, presidente di Forza Italia, sul Ddl Zan.

## Cinque Stelle: tra Conte e Grillo non c'è ancora una soluzione

Proverà a ricucire lo strappo? "Sì, no, non lo so, forse, può darsi, sì! Sceglietevi una risposta". Lo ha detto Beppe Grillo, rispondendo a una domanda sulle tensioni con Giuseppe Conte e sullo scontro interno al

M5S, a Stasera Italia news su Retequattro. Oggi non trapela nulla dal lavoro dei 7 'sminatori', i pontieri del M5S. In queste ore i 7 chiamati a trovare la quadra sullo statuto -Luigi Di Maio, Roberto Fico, Stefano Patuanelli, Vito Crimi, Tiziana Beghin, Davide Crippa ed Ettore Licherima anche su codice etico e carta dei valori, stanno mantenendo la linea del silenzio: "Meglio procedere nel pieno riserbo", la voce che rimbalza. Trapela, oggi come ieri, un "cauto ottimismo". In realtà, fonti beninformate assicurano che la strada per trovare una sintesi che metta insieme le due parti rimane in salita, "le distanze restano". Così come le preoccupazioni riguardo alla possibilità di trovare un accordo che riporti pace. Soprattutto, tra Grillo e Conte resta il gelo: "Dopo l'ultima telefonata di

fuoco, alla vigilia del video di Beppe" ormai risalente a una settimana fa, "tra i due non c'è stato più alcun contatto", spiegano all'Adnkronos fonti vicine al garante del Movimento.

**I sondaggi nel Cinque Stelle sono tutti dalla parte di Conte**

Conte vs Grillo: il primo è più sostenuto tra i pentastellati sia di oggi che di ieri. Lo rivela il sondaggio settimanale di Swg nella parte dedicata alle vicende interne del Movimento. "In merito alle recenti vicende sulla leadership del Movimento 5 Stelle che hanno coinvolto Beppe Grillo e Giuseppe Conte, con quale delle due figure lei si trova in maggiore accordo?", è il primo quesito. Gli elettori del M5s rispondono con il 72% Conte e con il 7% Grillo. Gli ex elettori M5s indicano Conte con il 49% e Grillo con il 15%. Dal secondo quesito, emerge che Conte leader M5S è l'opzione più auspicata da elettori ed ex-elettori. "Secondo lei, in questa situazione, quale sarebbe la soluzione migliore per il Movimento 5 Stelle?", è la domanda. Conte leader e Grillo da parte è la soluzione per il 40% degli elettori M5s e per il 30% degli ex. Conte leader e Grillo garante con poteri limitati lo dice il 33% di elettori M5s e il 9% degli ex. Conte leader e Grillo garante con ampi poteri è indicato dal 15% di elettori M5s e l'8% degli ex. Un altro leader M5s e conte si mette da parte raccoglie il 2% degli elettori M5s e il 10% degli ex. Per una scissione con la nascita del partito Conte si dice il 5% degli elettori M5s e il 28% degli ex. Nell'ipotesi di scissione, attualmente un partito di Conte porterebbe con sé la maggioranza degli elettori M5S. Le intenzioni di voto vedono 20,4 FdI, 20,2 Lega, 16 Pd, 12,7 Partito Conte, 7,1 M5s, 6,3 FI, 3,5 Azione e 13,8 Altre liste.

## Albertini non accetta il ticket con Bernardo: "Sono contento solo se mi lasciano in pace"

"Io in ticket con Bernardo? Sono solo contento se mi lasciano in pace". È un Gabriele Albertini piuttosto seccato quello intercettato dai cronisti fuori dal Circolo unificato dell'esercito di Milano, zona Brera. L'ex primo cittadino meneghino, una delle prime scelte di Matteo Salvini per le amministrative d'autunno prima che il diretto interessato rifiutasse (per ben due volte), lascia intendere che non correrà come vice di Luca Bernardo, il pediatra del Fatebenefratelli ufficializzato oggi quale candidato sindaco del centrodestra. L'ipotesi del ticket era stata avallata, così come era accaduto a Roma con la coppia Michetti-Matone. Allo stesso Albertini (con il favore della Lega), disposto comunque a

dare una mano in campagna elettorale dopo essersi sfilato dalla partita. Eppure, i rapporti tesi con Maurizio Lupi, e quindi di conseguenza con tutta l'ala centrista della coalizione, hanno fatto irrigidire parte degli alleati, scontentati anche dal suo doppio 'no'. Tuttavia, adesso la situazione sembra mutata e con esse sembra saltare anche l'ipotesi di una 'lista Albertini', che secondo i sondaggi potrebbe portare 4-5 punti percentuali in più alla carretta del centrodestra. "Non credo la farò", dichiara l'ex sindaco, adducendo come motivazione "un po' di complicazioni". Parole che testimoniano le acque agitate sul suo profilo all'interno della coalizione.



## Concluso a Roma il Congresso di Insieme, rinnovata la segreteria

Giustizia, welfare, politica estera, sviluppo umano integrale e sostenibile, inquadramento degli insegnanti di religione cattolica: sono i temi delle mozioni discusse e votate dal Congresso nazionale di Insieme, che si è concluso a Roma. Eleonora Mosti, Giancarlo Infante e Maurizio Cotta sono stati eletti come componenti della nuova segreteria collegiale del soggetto politico nato a ottobre 2020 dalla convergenza tra diverse realtà di ispirazione cattolica. I 200 delegati hanno inoltre eletto Alessandro Comola come segretario amministrativo-legale rappresentante. "Prosegue con rinnovato slancio un percorso unitario all'interno e di dialogo

all'esterno", si legge in una nota diffusa dalla formazione politica, in cui si ribadisce "l'obiettivo di intercettare sia la frammentazione esistente nelle testimonianze cristianamente ispirate sia i tanti elettori che da anni disertano le urne per sfiducia nei confronti della classe politica" e "l'assoluta autonomia del partito, che dunque non è disponibile, neppure alle prossime amministrative, ad alleanze con nessuno dei due grandi schieramenti esistenti in Italia". Alessandro Comola, a margine del Congresso, ha sottolineato come "la crisi pandemica ha accentuato le difficoltà che da decenni attraversa il nostro Paese. L'Italia deve ritrovare la capacità di

progettare realizzare e curare le infrastrutture del paese. Il PNRR rischia di essere una prova superiore alle nostre attuali capacità. La coesione deve essere quindi massima per riuscire a "mettere a terra" progetti effettivamente utili e realizzabili nei tempi assegnati.

Tre le linee, improntate alla concretezza, secondo Insieme: sviluppo di efficaci progetti di mobilità sostenibile, volti a ridurre l'impatto ambientale per rendere gli spostamenti più efficienti e veloci. Una svolta decisa nella risoluzione delle oltre 140 crisi aziendali aperte al MISE, a partire dall'ILVA sulla quale attiveremo una collaborazione tra Taranto e Genova

volta al sostegno dell'attività dei Commissari. Un piano nazionale per la rilocalizzazione in Italia di quelle attività manifatturiere a suo tempo trasferite nel far-east. Da ultimo, ed a titolo personale, non posso non ricordare il tema della de-natalità ed il dramma dell'aborto. Credo che, su questo, il Paese debba fare una riflessione, in positivo, creando meccanismi di sostegno ed aiuto concreto alle donne che si vengano a trovare in una situazione così delicata per la propria esistenza. Risulta paradossale, ai nostri giorni, che, forse la più importante esperienza di vita che può avere una donna, possa trasformarsi in un incubo. La vicinanza concreta alle

donne in un momento come questo va al di là delle convinzioni etiche e politiche, deve diventare un risultato incisivo di civiltà condivisa". Tra gli interventi di rilievo, quello dell'economista Stefano Zamagni, tra i principali ispiratori del Partito, che ha sottolineato come quello di Insieme sia "un modello popolare, senza leader". Rispetto al dibattito sul ddl Zan, Zamagni ha poi affermato che, "se ci fosse stato già un partito come questo, le cose sarebbero andate diversamente. È un problema di natura etica e antropologica che si vuol risolvere per via legislativa e il mondo cattolico non se ne sta ancora completamente rendendo conto".

# Covid, Figliuolo: "Serve convincere 215mila docenti e operatori scolastici a vaccinarsi"

*Il ministro Bianchi: "Insisto nel dire che dobbiamo tornare alla scuola in presenza"*

"Adesso dobbiamo spingere sui 50enni e soprattutto convincere a vaccinarsi i 215mila docenti e operatori scolastici che mancano per tornare a scuola in sicurezza affinché la campagna vaccinale possa continuare". Sono le parole del Commissario Straordinario per l'emergenza Covid-19, Gen. Francesco Paolo Figliuolo, durante la visita all'hub vaccinale dell'Acqa di Roma. Per quanto riguarda le somministrazioni, ha aggiunto, "siamo un po' indietro", per poi garantire che si continueranno a somministrare 500 mila dosi al giorno: "L'obiettivo non è fare magazzino. Anche ai limiti con le dosi, riusciremo a coprire le necessità, bilanciando i consumi". Al momento, più del 39,3% della popolazione vaccinabile è stata immunizzata. "Io insisto nel dire che dobbiamo tornare in presenza. E stiamo tutti lavorando per tornare in presenza".

Lo dichiara il ministro dell'Istruzione, Patrizio Bianchi, in merito ad un ritorno in classe degli studenti a settembre dopo l'interruzione delle attività a causa dell'emergenza legata al Covid. "Il commissario Figliuolo sta lavorando a marce forzate per poter vaccinare tutti", evidenzia il responsabile del dicastero.



## L'Onu: "Dalla pandemia creati 120 milioni di nuovi poveri"

Il coronavirus ha già lasciato forti strascichi sull'economia globale. Meno note, forse, sono le conseguenze dei cali del Pil sul bilancio delle singole famiglie oltre che rispetto ai passi avanti fatti in materia di sviluppo sostenibile. A fare il punto e lanciare l'allarme è il rapporto sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile 2021 dell'Onu. Nel 2020 sono stati persi un equivalente di 255 milioni di posti di lavoro a tempo pieno. E il numero di persone che soffrono la fame - già in aumento prima della pandemia - potrebbe essere aumentato di un valore compreso tra gli 83 e i 132 milioni di individui.

Nell'anno nero della pandemia, infatti, tra 119 e 124 milioni di persone sono state spinte verso la povertà pari a una media di 120 milioni.

## Crisanti: "Non siamo sulla strada buona per uscire dalla pandemia"

Andrea Crisanti, professore ordinario di Microbiologia a Padova dopo anni all'Imperial College di Londra, non rinuncia ad avvertire, in un'intervista a La Stampa che secondo lui "non siamo sulla buona strada per l'uscita dalla pandemia, anzi continuando così stiamo creando il terreno per una nuova variante del tutto resistente ai vaccini". Parliamo dalla Delta, che segnale è lo studio israeliano secondo cui anche il

vaccino Pfizer sarebbe meno efficace? "Non bellissimo - risponde -, perché la protezione con la doppia dose cala dal 94 al 64 per cento. Conferma i dati inglesi e cioè che la variante Delta infetta i vaccinati e si trasmette più pericolosamente. Per i non vaccinati si fa dura, perché sono più esposti al virus. Per i vaccinati invece resta importante mantenere le misure di sicurezza, perché esiste la possibilità di reinfezzarsi". Ma le due dosi continuano a proteggere dalla malattia grave, assicura Crisanti "nella maggior parte dei casi sì, e per questo bisogna vaccinarsi tutti il più in fretta possibile, ma raramente può accadere di ammalarsi comunque. Pensiamo agli anziani e ai soggetti fragili la cui l'immunità può durare di meno per esempio, rendendo auspicabile una terza dose". Sulla durata dell'immunità il virologo poi ammette: "Dopo otto mesi non ne sappiamo nulla. È quella che gli inglesi definiscono 'terra incognita'". Perché Johnson allenta le misure allora? "Demagogia pura. Lascia al popolo la responsabilità di proteggersi, ma è una scelta pericolosa perché la traiettoria evolutiva della Delta è di creare una nuova variante più resistente ai vaccini".

## in Breve

**Covid, Regolamento Ue:**  
"Le persone non vaccinate non siano discriminate. E' un loro diritto scegliere in libertà"  
"È necessario evitare la discriminazione diretta o indiretta di persone che non sono vaccinate, per esempio per motivi medici, perché non rientrano nel gruppo di destinatari per cui il vaccino anti Covid-19 è attualmente somministrato o consentito, come i bambini, o perché non hanno ancora avuto l'opportunità di essere vaccinate o hanno scelto di non essere vaccinate". Lo scrive la Gazzetta Ufficiale dell'Unione europea, riferendosi alla rettifica del Regolamento Ue 2021/953 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 14 giugno 2021, finalizzato ad agevolare la libera circolazione delle persone durante la pandemia legata al Coronavirus.

**Codogno, torna l'incubo contagi in seguito ad una festa in un locale**



Diversi casi di ragazzi positivi al Covid si sono registrati nel Lodigiano dopo una festa che si è svolta in un locale di Codogno dieci giorni fa. Almeno 4 a Orio Litta dove 27 persone si trovano in isolamento fiduciario. Per questo il sindaco di Orio Francesco Ferrari ha fatto un appello agli abitanti. "Voglio chiedere ai miei concittadini, almeno in questi giorni - ha spiegato -, di indossare le mascherine come se fossimo ancora a due mesi fa, dato il focolaio. La pandemia andrà presto via, considerata anche la campagna vaccinale, ma, nel frattempo, bisogna avere ancora un po' di pazienza. Soprattutto noi, in questi giorni".

## La Cina annuncia: "Abbiamo sviluppato un vaccino con la Russia"

Gli specialisti cinesi e russi hanno completato lo sviluppo congiunto di un nuovo vaccino contro il coronavirus. Lo ha detto a Interfax l'ambasciatore cinese a Mosca, Zhang Hanhui. "Il lavoro è stato svolto a San Pietroburgo ed è stato completato con successo: ora ci si aspetta che sia approvato dalle autorità di controllo russe per l'uso", ha detto l'ambasciatore. Intanto la Cina ha segnalato 57 nuovi casi di coronavirus nel continente per la giornata di ieri, in aumento rispetto ai 23 casi del giorno prima. Lo hanno annunciato le autorità sanitarie nazionali. Si tratta del bilancio giornaliero più alto di contagi dal 30 gennaio. Quindici dei nuovi casi sono infezioni locali, ha affermato la Commissione sanitaria nazionale in una nota. Tutti i 15 casi sono stati localizzati nella provincia dello Yunnan, nella città di Ruili, che confina con il Myanmar. In risposta, le autorità hanno bloccato la città, chiudendo la maggior parte delle attività commerciali e imponendo ai residenti di rimanere a casa.

## Di Sostegni bis, PD: "Bene l'intesa sul fondo ristorazione collettiva"

"Il parere favorevole del relatore e del governo, e l'accordo unanime delle forze politiche per l'istituzione di un fondo destinato al ristoro delle perdite derivanti dalla sospensione e dal ridimensionamento a causa della pandemia dei servizi di ristorazione collettiva, è un nostro importante successo. Il sostanziale via libera per l'approvazione dell'emendamento a nostra firma, infatti, permette lo stanziamento di 100 milioni di euro da destinare per contributi a fondo perduto tenendo conto della riduzione dei ricavi delle imprese nel corso del 2020 rispetto all'anno precedente e del livello di mantenimento in servizio degli addetti. Si rende così giustizia a un settore fino a oggi escluso da ogni aiuto economico e

che però, a seguito dei provvedimenti per il contrasto alla pandemia da parte del governo e di alcune regioni ed enti locali, aveva visto il prodursi di interruzioni totali del servizio di ristorazione fornito alla pubblica amministrazione, in particolare alle scuole, e di mensa aziendale e commerciale. Parliamo di aziende che occupano circa 100mila persone, il cui 85% è lavoro femminile, che sono labour intensive, con una presenza femminile maggioritaria e di dimensioni tali da non aver avuto accesso fino ad ora a nessuno dei ristori". Lo dichiarano i deputati dem, Alberto Losacco e Graziano Delrio, primi firmatari dell'emendamento sulle misure di sostegno al settore della ristorazione collettiva.

## Gruppo Amici Tv



*La Tv al servizio dei cittadini*



## Gruppo Amici Tv



*La Tv al servizio dei cittadini*

# Italia-Cina, mondi lontani per un obiettivo comune

*Approfondiamo la filosofia industriale di Giancarlo Elia Valori*

È il risultato, questo, della grande attenzione che Xi Jinping e il suo ministro delle Risorse Energetiche, Lu Hao, a capo di un vasto e potente dicastero che raggruppa ben sei precedenti ministeri, danno da sempre alla questione ecologica e alla trasformazione green di tutta l'economia cinese. È la linea di Xi Jinping, questa, che va di pari passo con il progetto che fa da sistema nervoso della "linea" del Presidente: la Nuova Via della Seta. Energia abbondante e pulita, espansione, in una logica win-win, per rendere possibile e economicamente razionale la grande espansione fuori dai suoi naturali confini, dell'economia cinese del futuro. Detta così, l'accordo tra l'IWG e il National Ocean Technology Center cinese sembra l'ennesima importante notizia di affari, che affolla la cronaca dei più importanti media imprenditoriali globali. In effetti, questo accordo è molto di più. L'IWG italiano di Valori, che ha sede a Roma, opera da tempo come uno dei più importanti operatori nel trasferimento di tecnologie per le energie rinnovabili. In questo caso, la tecnologia di avanguardia riguardano l'energia prodotta dalle onde e dalle maree del sistema marino cinese. Pensiamoci bene: già oggi il 40% della popolazione mondiale vive entro i 100 chilometri di distanza massima dal mare e dai grandi oceani. Se studiamo la questione con il modello matematico chiamato SWAN (Simulating Waves Nearshore) vediamo che tale modello predice, per le coste del Pacifico Meridionale, la possibile esistenza di hotspots energetici, ogni 5 chilometri dalla riva e con profondità non oltre i 22 metri di profondità. Ovvero, ogni oceano, e soprattutto il Pacifico, ha una stabile sovrabbondanza di energia estraibile

da onde, correnti e maree. Le energie cinetiche del mare, inevitabilmente cicliche e eterne, per motivi geografici e di ciclo dei moti terrestri e cosmici, si dividono in quattro grandi categorie di "estrazione", se ancora possiamo utilizzare questo termine. Si estraggono correnti elettriche con dei convertitori di energia, oppure con estrattori di energia dalle maree, ma anche con dei convertitori termici, e infine con tecnologie nuove, che utilizzano soprattutto le differenze di gradiente salino tra le acque marine e quelle interne. In linea di massima, con tutte queste tecniche si possono estrarre, senza alcun danno per l'ambiente, oltre 7550 Gigawatt nel mondo intero, entro il 2050. È già moltissimo. Ed è anche una quantità già superiore al picco massimo di consumi energetici degli Stati Uniti, oggi. E, dato estremamente interessante, con le energie rinnovabili dal mare, si risparmiano oltre 5 trilioni di tonnellate di CO2 nell'atmosfera. In Italia, l'ENI ha già messo in opera, a Ravenna, l'ISWEC, l'Inertial Sea Waves Converter, progettato per estrarre almeno 50 GW dal movimento ciclico marino. Sempre in Italia, è all'opera una joint venture tra ENI, Cassa Depositi e Prestiti, Terna e Fincantieri per la costruzione di sistemi di produzione energetica dal mare, ma sul piano industriale e di massa. Ecco, noi, con l'accordo tra IWG e la NOTC cinese, stiamo andando ben oltre. L'azienda di ricerca di Nanchino è all'avanguardia per l'ottimizzazione delle strutture energetiche e nel campo delle analisi sugli aspetti ecologici e produttivi delle nuove stazioni di estrazione energetica dal mare. In Europa e, soprattutto in Italia, abbiamo già inventato tecnologie energetiche e marine che, per il popolo cinese, potreb-

bero essere molto interessanti. L'Italia, insieme alla Scandinavia, è leader europeo e globale in questo settore di ricerca e applicazione. In EU, peraltro, queste tecnologie saranno economicamente profittevoli già entro il 2050, ovvero domani. La Gran Bretagna, per esempio, ha un potenziale di energia dalle maree di almeno 18 TWh, un ottimo livello, mentre in Italia oggi il 18,3% dei consumi energetici è già "verde", con una quota di rinnovabili dal mare piuttosto buona, ovvero del 11%, ma nel 2020. Per la Cina, gli scienziati di Pechino pensano che si possano, in totale equilibrio ecologico per le coste, estrarre ben 8,2 GW, e soprattutto dalle isole Zhoushan e dalla provincia dello Zhejiang. Sono però oltre i cinquanta, i progetti globali attivi oggi per la estrazione in forma elettrica, nel mondo, della tidal energy. In Europa, in linea di massima, ci stiamo spostando, in quasi tutti i Paesi, verso la tecnologia delle turbine ad asse orizzontale, che è il parallelo marino dei generatori eolici. Poi ci sono gli "Assorbitori a Punto", Point Absorbers, che utilizzano il moto verticale delle onde, poi ancora, come classe di generatori evoluti, abbiamo i convertitori oscillanti a flutto d'onda, che sfruttano le onde per muovere un specifico alettone, e infine vi sono gli attenuatori, dei sistemi galleggianti che operano con particolari pompe al loro interno. Abbiamo anche a disposizione una piccola struttura, elaborata dall'Università di Pisa, che è formata da un dispositivo posto sul fondo del mare e da un sistema mobile che segue il ciclo delle onde. Abbiamo molti convertitori di ultima generazione, del tutto sommersi, oppure dei sistemi composti da una massa mobile che, collegata

a un generatore, è installata all'interno di uno scafo, per acquisire l'energia derivante dai beccheggi e dai rollii. Abbiamo a disposizione anche le tecnologie che operano attraverso l'elettrolisi dell'idrogeno, un progetto-pilota italiano che oggi utilizza un sistema simile, da 500 KW, già ancorato nello Stretto di Messina. Le aree già coperte, solo in parte comunque, da energia da ciclo dei movimenti marini sono, in Italia, già piuttosto ampie. Si va dalle città delle Marche, ormai elettrificate con una quota di energia dal moto marino che sta sul 24%, all'Umbria, che pure non ha accesso al mare, e all'area della provincia di La Spezia. Il costo di produzione della tidal energy, l'energia estratta dalle onde del mare, è il più basso tra i costi similari nel campo dell'energia rinnovabile. E il costo di ammortamento delle apparecchiature è, spesso, meno rilevante di quello riguardante le energie eoliche o solari. Normalmente, il generatore è posto su una superficie flottante, che è collegata da cavi al fondo del mare. Connessi ai cavi vi sono cinque boe, che contengono sistemi elettrici e sensori evoluti per collegarsi a ben quattro turbine, che operano appena sotto il livello del mare. La bassa invasività ecologica è un carattere tipico di tutte queste tecnologie. Ed è questo, oltre alla piena rinnovabilità, che conta davvero. Non dimentichiamo nemmeno le azioni intraprese dal China National Renewable Energy Center, insieme a Irena, International Renewable Energy Agency, per il programma trentennale finalizzato ad eliminare del tutto la produzione carbonica delle energie nell'area di Zhangjiakou. In Cina, nel 2018, c'è stato un grande investimento, di 79 RMB, per due soli siste-



mi dimostrativi di energia dal ciclo del mare. Poi, c'è stata la reazione di una struttura energetica, che utilizza la desalinizzazione, che è stata installata sull'isola Wanshan, utilizzando la tecnologia denominata Sharp Eagle, ovvero un sistema semisommergibile che può essere ancorato o immerso per produrre energia dal ciclo delle onde. Nel caso di Wanshan si tratta di un sistema da 36 m. con 24 metri di larghezza e un wave converter alto 16 metri. Tutto questo ci indica una struttura potente, da circa 120 Kw, ma estremamente maneggevole e di scarso impatto ecologico. Data al 2015, ma è del tutto autonomo per la produzione e la distribuzione dell'energia. Per il miglioramento della produzione energetica dal mare, gli atenei europei e, soprattutto quello di Torino, con il quale collaboriamo da tempo, hanno individuato tre filoni di ottimizzazione: a) delle turbine che funzionano nei due sensi delle correnti indotte dalle maree, b) delle turbine montate sotto a dei galleggianti, senza però esporre le macchine alle tempeste, c) delle turbine attaccate ai cavi, come è stato progettato per gli apparati nello Stretto di Messina. Ci sono perfino concetti, in fase di progettazione, del tutto nuovi. Come, per esempio, la possibilità di sfruttare l'energia delle correnti tramite degli "anguilloni" di gomma, che producono elettricità dal loro moto ondulatorio, oppure degli impianti che imitano, sott'acqua, le vele o le pinne dei pesci, ottimizzando così, anche in questo caso, la produzione elettrica. Ci sono anche dei meccanismi che sfruttano

l'energia delle onde che sbattono contro una barriera in cemento, in modo da pompare aria che muove una turbina e, questa, che produce elettricità. Un esperimento di questo genere, già operativo nel porto di Civitavecchia, sembra che funzioni molto bene. Funziona ottimamente anche Dimemo, un sistema di produzione energetica dall'impatto delle onde attivo nel porto di Napoli. Poi abbiamo a che fare con delle nuove membrane di polimeri che producono elettricità flettendosi sulla spinta delle onde, o dei tubi che vengono compressi, nel fondo, dal passaggio dei moti marini. È poi in azione, da tempo, un pendolo, progettato dall'Università di Torino, che muove un generatore, oscillando insieme con le onde. Da non dimenticare nemmeno la "H24" progettata dal matematico pisano Michele Grassi, che opera su fondali tra i 6 e i 12 metri di profondità. Le onde muovono un parallelepipedo, che è collegato a un alternatore. Già sperimentata davanti a Marina di Pisa nel 2015, è stata perfezionata dall'azienda dello stesso Grassi. Vi è poi un problema riguarda all'assorbimento energetica delle reti di trasporto, una questione che ci interessa molto. E sulla quale potremo elaborare progetti innovativi e efficaci. Ecco, iniziamo con questo MoU un primo, ma fondamentale, rapporto tra la Cina e l'International World Group, insieme ad alcuni fondi sovrani di vasta capacità, per migliorare la produzione energetica, l'ambiente, la salute e l'economia di tutta la Cina. Ne siamo onorati e felici.

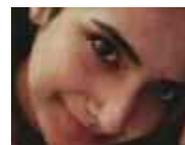
AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

SEGUICI SU

Redazione Tel. 06-45200999 r.a. - Fax 06-23310577  
E-mail redazione@primapagina.news.it

## Il padre e la madre di Saman sulla lista nera dei ricercati

Sul caso di Saman Abbas, il ministero della Giustizia ha disposto l'inserimento del padre e della madre della ragazza nella banca dati Interpol, che equivale a una richiesta di arresto provvisorio, ovunque siano localizzati. Una volta individuati o arrestati dalle autorità di polizia locali, il ministero potrà inoltrare la domanda di estradizione. In queste ore il tribunale del Riesame di Bologna deciderà sulla misura cautelare di Ikram Ijaz, cugino della 18enne pachistana scomparsa da oltre due mesi da Novellara, nella Bassa Reggiana, e che si presume essere stata ucci-



sa dalla famiglia per essersi rifiutata ad un matrimonio forzato in patria. Il 28enne si trova in carcere a Reggio Emilia dopo essere stato arrestato il 29 maggio in Francia mentre stava tentando di raggiungere la Spagna in auto-bus, infine consegnato il 9 giugno alle autorità italiane. Ad inquirenti e magistrati ha sempre detto di essere estraneo alla morte della ragazza, della quale corpo ancora non si trova nonostante le incessanti ricerche nei campi agricoli, sotto le serre, tra le porcaie e i canali della zona attorno all'abitazione degli Abbas.

# Gioco illegale, oltre 4 milioni di interessati

## Il sottosegretario al Mef, Durigon: "Allarmante il Rapporto Luiss-Ipsos"

"Speriamo di dare presto una legge quadro insieme a Adm, non si può lasciare il settore con regole non certe". Così Claudio Durigon, sottosegretario al Mef con delega ai giochi, è intervenuto nel corso della presentazione del Rapporto di ricerca del Progetto sul settore del Gioco di Luiss Business School e Ipsos. "Raccolgo gli auspici che continuano a arrivarci da diversi fronti - prosegue l'On. Claudio Durigon - sottolineando l'importanza di un momento di incontro, degli "Stati Generali", allargato a tutti i soggetti del Parlamento e dei ministeri, in autunno, prima della manovra finanziaria. Sarà determinante - spiega il Sottosegretario - anche cambiare la mentalità sul settore; bisogna far capire che la regolamentazione del settore è fondamentale e il mio obiettivo è dare una comunicazione diversa. I temi che stiamo dibattendo sono importanti. La sinergia con monopoli, parlamento e Governo sarà fondamentale". "Tra i temi prioritari - conclude Durigon - c'è una legge quadro che possa dare una regolamentazione di riferimento per tutto il territorio: stiamo lavorando per creare tavoli di confronto con le Regioni, il Ministero degli affari regionali e le altre istituzioni". "Altri temi fondamentali riguardano le proroghe delle concessioni. Sicuramente sarà necessario spostare le scadenze



per arrivare alla legge finanziaria che dia anche in questo caso un quadro generale ben definito e con cui trovare una soluzione". È stato presentato oggi, a Villa Blanc, il Primo Rapporto di ricerca sul settore del Gioco in Italia, nato dalla collaborazione tra la Luiss Business School e Ipsos e realizzato con il supporto di Agenzia delle Dogane e dei Monopoli. Obiettivo dello studio: analizzare il fenomeno del gioco ponendo attenzione al caso italiano, con l'obiettivo di comprendere le dinamiche del settore, i comportamenti dei giocatori e i rischi connessi allo sviluppo dei canali illegali. Il gioco costituisce, non solo in Italia, una vera e propria industria: elevato è il numero di persone, tra giocatori e lavoratori, che ne sono coinvolte, come pure l'attenzione delle autorità

pubbliche e il rilevante valore economico (inteso come capacità di generare reddito, occupazione e risorse per la finanza pubblica) che il settore ha assunto. Di questo hanno parlato, nella prima parte dei lavori, il Prof. Alberto Petrucci, Ordinario di Economia Politica, Luiss Guido Carli, e la Dott.ssa Ilaria Ugenti, Corporate Reputation Leader, Ipsos, introdotti dal Prof. Matteo Giuliano Caroli, Head Applied Research, Luiss Business School. L'incontro ha visto inoltre la partecipazione del Prof. Marcello Minenna, Direttore Generale Agenzia delle Dogane e dei Monopoli, e della Prof.ssa Livia Pomodoro, Presidente Advisory Board del Progetto, il comitato di indirizzo che ha il compito di interagire con il team di lavoro per discute-

re e interpretare obiettivi e implicazioni dei risultati della ricerca. La prima sessione dei lavori si è conclusa con l'intervento dell'On. Claudio Durigon, Sottosegretario di Stato al Ministero dell'Economia e delle Finanze. "Lo studio evidenzia diverse dinamiche che meritano l'attenzione di chi è chiamato a riflettere sul futuro del gioco legale - ha dichiarato il Presidente di Ipsos, Nando Pagnoncelli - Abbiamo rilevato più di 4 milioni di giocatori in canali illegali che, a differenza di quanto spesso si pensa, non sono degli individui marginali, ma pienamente inseriti nella vita civile e sociale. Un altro fenomeno che merita attenzione è il gioco legale non consapevole, agito da chi non comprende bene il limite tra legalità e illegalità, fenomeno che osserviamo sia on-line sia off-line. Una strategia comunicativa più efficace sembra essere necessaria per far uscire dall'illegalità questa quota di giocatori". Dallo studio, infatti, emerge che il 67,7% della popolazione italiana maggiorenni, ossia 31.350.000 di individui ha effettuato qualche tipo di gioco nel 2020. Sono stati stimati, tuttavia, circa 4,4 milioni di giocatori in canali illegali che rappresentano un universo complesso, all'interno del quale ricadono individui con diverse attitudini e inclinazioni, ma con caratteristiche sociodemografiche più defi-

nite. Sono, infatti, prevalentemente uomini (71%) mediamente più giovani del totale dei giocatori e risiedono di più nel Sud e Isole. Il giocatore che gioca in circuiti illegali non è un soggetto ai margini della società, bensì è una persona integrata nel tessuto sociale che ha un'occupazione (72%) e un tenore sopra la media (14%). Il giudizio sul gioco illegale denota una certa indulgenza da parte di molti giocatori: solo 2 italiani su 3 ritengono che si possano avere problemi con la legge, percentuale che scende a 1 su 2 tra i giocatori dei canali illegali. Ma la tolleranza rispetto ai comportamenti illegali sembra essere in contrasto col percepito generale del gioco illegale, che è considerato un problema serio dall'86% degli italiani e persino dal 69% dei giocatori dei canali illegali. La presentazione è stata, infine, l'occasione per annunciare il Protocollo d'intesa firmato dalla Luiss e dall'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli per rafforzare la reciproca collaborazione nell'ambito di progetti di studio e ricerca sul settore del gioco, in continuità con il lavoro dell'Osservatorio sui Mercati Regolati, utile a garantire la tutela dei clienti e degli operatori, arginare la diffusione di canali non autorizzati e tutelare un mercato economico divenuto essenziale.

(b.n.)

Maurizio Crovato: "Dal G8 di Genova al G20 di Venezia"

## "Guai ad abbassare la guardia. Il mondo ci guarda"

Sarà. Ma dal G8 di Genova al G20 di Venezia, passano 20 anni. Sarà perché i fatti di Genova li ho vissuti di persona come inviato. Sarà per le drammatiche conseguenze dei black bloc, di cui si sapeva ben poco, se non nulla. Ma io non mi fido né mi fidavo. Sarà l'atmosfera internazionale che, allora come oggi, criticava i presunti "sovranisti" del 2001 a favore di terzomondisti, extracomunitari e immigrati. Sarà. Ma bloccare una città con oltre due mila agenti e 67 delegazioni straniere riunite all'Arsenale, non mi convince. Qualcuno dirà che rispetto a venti anni fa i tempi sono cambiati. Non ci potrà essere una Bolzaneto, centrale delle torture, oppure una Scuola Diaz, modello macelleria messicana. Con conseguenti condanne e Corte Europea che ci mette all'indice. Il G20, è previsto a Venezia dal 7 all'11 luglio 2021, il G8 avvenne a Genova tra il 19 e 21 luglio 2001. Il Tg2 mi mandò come inviato assieme all'operatore Fabio Chiuconni, allora ventenne e oggi anchor man al Tg2 delle ore 13. I capi dei No global erano due veneti: Vittorio Agnoletto e Luca Casarini, due individui che non avrebbero fatto male a una mosca. Il questore di allora, poi

rimosso, si mette d'accordo con le Tute Bianche di Luca Casarini. A Genova si sono dati appuntamento 700 gruppi aderenti al Genoa Social Forum. Nel giorno clou, nella città della Lanterna, ci saranno non meno di 250 mila manifestanti. Purtroppo tra i presenti di tutti i colori arcobaleno ci sono anche le tute nere dei Black bloc, arrivati dal nulla. E non previsti. Alla Stazione Brignole, i primi sintomi di una organizzazione che scricchiola, delle Forze dell'ordine, da pochi giorni guidata dal nuovo ministro agli Interni, Mario Scajola. Fa acqua da tutte le parti. Poliziotti, carabinieri e finanzieri mandati a migliaia a Genova, non conoscono la città antica. Per la prima volta i no global si attrezzano di telefonini, computer e video. La lotta diventa impari. Prime avvisaglie alla stazione Brignole. Manifestanti stranieri, prima allora sconosciuti, lanciano molotov. Luca Casarini, capo delle Tute Bianche, aveva avvistato il questore (poi rimosso) che avrebbero superato la tanta odiata "Zona rossa" del centro storico, motivo di critiche e di incomprensioni libertarie, ma solo "simbolicamente". Più o meno per una questione di

immagine. Viene ferito un appuntato dei carabinieri. I tam tam delle forze dell'ordine, collegate via radio, parlano di "ferito grave, forse già morto". I no-global sono più tecnologici. In via Archimede assaltano muniti di telefonini, un supermercato e una banca. La loro tecnica è avanzatissima. Si mescolano, a gruppi di 50/70 persone di pacifisti e ingenui contestatori, e partono alla guerriglia. In via Tolemaide, io e l'operatore Chiuconni, ci troviamo a pochi metri dal cellulare dei carabinieri dati alle fiamme. Autista e sotto-ufficiale si salvano per miracolo. A piazza Alimonda, poco più in là succede il fatto più grave. Un giovane di 23 anni, universitario, figlio di sindacalisti ma benestante, viene ucciso da un carabiniere di leva, calabrese, 20 anni. Carlo Giuliani morirà poco dopo colpito alla testa, mentre stava per lanciare un estintore a distanza di tre metri, al carabiniere in difficoltà, ferito e rimasto bloccato nel suo Defender perché non conosceva Genova. Mario Placanicca, 20 anni, figlio di proletari, avrà la vita sconvolta. Solo dodici anni dopo, la Corte Europea dei diritti dell'uomo dell'Aia, stabilirà che il "proletario in divi-

sa" agì per legittima difesa. A Valle Giulia, nel 1968, Pierpaolo Pasolini, fu dalla parte dei veri proletari, che non erano gli studenti figli di borghesi. Il giorno dopo a Genova succede di tutto. Il capo della Mobile era Arnaldo La Barbera, vecchia conoscenza veneziana, prima di essere mandato come questore a Palermo. Alla Scuola Elementare Diaz, concessa dal Comune di Genova, ai pacifisti del Genoa Social Forum, come ufficio stampa, anche se in realtà dormivano e bivaccavano centinaia di sconosciuti, vengono trovate delle molotov. Gli infiltrati delle forze dell'ordine, le avevano messe nelle aule dopo averle trovate nella siepe a pochi passi dalla scuola. Quando arriva la polizia, dalle finestre lanciano sassi. I poliziotti perdono il controllo e la testa. Centinaia di feriti e sangue anche nelle lavagne delle aule. Il fatto più grave però a Bolzaneto, diventato un centro di torture e maltrattamenti. Oggi ricorda tristemente i fatti del carcere di Santa Maria Capua Vetere. Violenze non degne di un paese civile. Tanto che la ministra Marta Cartabia parla di "offese e tradimento alla nostra Costituzione". Venezia

2021, G20 all'Arsenale. Il pericolo arriva dalla risonanza mondiale. I black bloc non sono spariti. Nel 2001 il nostro ministero degli Interni, mise sotto controllo i confini francesi. Infatti i violenti arrivarono da est. Ovvero i confini austriaci e sloveni. L'Internazionale della protesta ne sa una più del diavolo. Altra analogia. I precedenti di Genova, si chiamavano Seattle 1999 e Davos 2000. Per il G20 a Venezia c'è già stata una gran-

de manifestazione a Roma. Un ricordo personale? A Genova vennero feriti alla cavaglia da un lacrimogeno lanciato con violenza. Io e l'operatore Tg2 Fabio Chiuconni rischiammo parecchio. Ma le immagini parlavano da sole. Un inviato del Tg1, che stava comodamente seduto in poltrona e chiuso in albergo, per pura codardia, ci rubò le immagini, e vinse un premio televisivo internazionale. È la stampa, bellezza.

(m.c.)

Devi riordinare  
i tuoi documenti digitali?



GAP

DOCUMENTING  
THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico  
per conservare i tuoi dati digitali

Via del Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

# Nuova ordinanza anticaldo del Sindaco dopo la sospensiva del tar della precedente Botticelle, Raggi blocca i vetturini fino alle 18

*Oipa: «Per fermare questo ping pong è necessaria una riforma del Codice della strada che abolisca i veicoli a trazione animale»*

I vetturini, dopo avere ottenuto una sospensiva parziale dell'ordinanza anticaldo della sindaca di Roma, Virginia Raggi, emanata nei giorni scorsi dovranno rispettare una nuova ordinanza ancor più restrittiva che revoca e sostituisce la precedente. Il nuovo provvedimento consente la circolazione delle botticelle solo a partire dalle 18 a condizione che la temperatura sia comunque inferiore ai 25 gradi centigradi. La prima ordinanza invece stabiliva che con una

temperatura inferiore ai 25 gradi potessero circolare sempre. «Bene ha fatto la sindaca a rispondere in questo modo per la tutela dei cavalli», commenta Rita Corboli delegata dell'Organizzazione internazionale protezione animali (Oipa) di Roma. «Ma si può andare avanti così, a colpi di ordinanze, per difendere i poveri animali che i vetturini vorrebbero far lavorare anche sotto il sole cocente e sull'asfalto bollente di Roma? È opportuno che al più



presto il legislatore vari una riforma del Codice della strada che abolisca i veicoli a trazione

animale e che risolva i problemi dei cavalli delle carrozze una volta per sempre in tutta Italia».

## Florovivaismo: Coldiretti Lazio al Colosseo le botticelle in fiore

Botticelle fiorite e tanto entusiasmo di turisti e cittadini al Colosseo, dove hanno potuto scattarsi selfie tra le composizioni floreali. È il positivo bilancio della manifestazione che si è svolta oggi a Roma e che rientra nell'ambito della mobilitazione nazionale "Ripartiamo con un fiore", promossa da Coldiretti, in collaborazione con AFFI, Associazione Floricoltori e Fioristi Italiani, nel pieno rispetto delle misure di sicurezza anti Covid, per rilanciare il florovivaismo, uno dei settori più colpiti dalla crisi economica determinata dal Covid-19. "Un settore che ha pagato un prezzo pesantissimo durante la pandemia con una perdita di 1,7 miliardi di euro - spiega il presidente di Coldiretti Lazio, David Granieri - causato all'azzeramento di eventi pubblici come fiere e assemblee, ma anche privati, con lo stop alle cerimonie, ai matrimoni, comunioni, cresime, battesimi, oltre al rallentamento, che ha rappresentato una vera e propria paralisi della manutenzione e degli investimenti in verde pubblico". La Coldiretti nei lunghissimi mesi segnati dalla pandemia, non si è mai fermata e non ha fatto mancare il proprio sostegno ai comparti più penalizzati, come quello del florovivaismo, al quale ha riservato una forte attenzione, mettendo in campo progetti concreti per sostenerne il rilancio. E i risultati cominciano a vedersi. "È un settore che si sta riprendendo molto rapidamente - continua Granieri - e lo dimostra l'aumento record del 33% delle esportazioni di piante Made in Italy nel primo trimestre del 2021. Un comparto che va tutelato perché in gioco c'è il futuro



di oltre 100 mila lavoratori, che arrivano a 200 mila posti di lavoro se teniamo conto anche delle filiere per un valore della produzione italiana di fiori e piante che arriva a 2,7 miliardi di euro". E questa ripresa si registra anche nel Lazio, che mantiene la sua posizione tra le regioni italiane più produttive nel settore orto-florovivaistico, confermandosi al quarto posto per il mercato di fiori e piante, con 125 milioni di euro e al nono posto per il mercato vivaistico con 42 milioni di euro. Nella regione il florovivaismo rappresenta un comparto importante dell'agricoltura, soprattutto nelle province di Roma e Latina, dove gran parte della superficie agricola è destinata a colture florovivaistiche che comprendono piante in vaso da interno ed in piena aria, piante ortive, fiori e fronde recise, piante di tipo mediterraneo. Latina si distingue, inoltre, per la presenza di imprese con dimensioni più ampie

rispetto alle altre province laziali. Le limitazioni adottate per arginare i contagi hanno rafforzato la voglia di stare nel verde. Uno degli effetti che ha comportato la pandemia è stato quello di avvicinare più persone al giardinaggio e alla cura dei propri balconi e terrazzi. Quasi 7 italiani su 10 (68%) vanno a caccia di piante nei vivai per abbellire case e giardini, difendersi da zanzare e insetti, ma anche per coltivare frutta e ortaggi in balcone. È quanto emerge da una recente indagine Coldiretti/1x3 diffusa proprio il mese scorso, anche se a pesare sulla ripresa del settore florovivaistico, dopo la pandemia è ora l'impennata dei costi di produzione con aumenti fino al 25% delle materie prime per imballaggi, energia, concimi e trasporti anche per le carenze su logistica ed infrastrutture del sistema Italia. "Quello del florovivaismo è un settore strategico - aggiunge

Granieri - Non dobbiamo poi sottovalutare il contributo che questo settore offre alla mitigazione climatica e alla tutela dell'ambiente. A caratterizzare la produzione è una distintività, che non ha eguali, ma deve affrontare la concorrenza dei paesi extra comunitari. È necessario potenziare quindi la capacità dell'export ed è anche su questo che stiamo lavorando. L'impegno della Coldiretti è quello di intervenire per rimuovere gli ostacoli di una concorrenza aggressiva fuori della Ue per potenziare le esportazioni". Le composizioni floreali per l'iniziativa "Ripartiamo con un fiore" sono un segnale di speranza per sostenere il ritorno alla vita di comunità nelle piazze, nei musei, nei luoghi di cultura e arte, dopo l'isolamento imposto dal Covid con garofani, gerbere, lillium, achillee, limonium, solidago, statici, lisianthus, aspidistre, aralie, monstere, ruscus e gerbere coltivate in Italia.

## Agricoltura, Mattia: "Intesa tra Regione e l'Associazione Città dell'Olio"

Ieri mattina è stato firmato il Protocollo d'intesa tra la Regione Lazio e l'Associazione nazionale città dell'Olio. Alla cerimonia presenti il Presidente Nicola Zingaretti, l'Assessora regionale all'Agricoltura, foreste, promozione della filiera e della cultura del cibo, pari opportunità, Enrica Onorati, il coordinatore regionale delle Città dell'Olio del Lazio, Alfredo D'Antimi, e il Presidente dell'Associazione nazionale Città dell'Olio, Michele Sonnessa. "La giornata di oggi (ieri, ndr) rappresenta un momento di straordinaria importanza per il risorgimento post-pandemia della nostra Regione che non può che passare per la centralità dei territori e degli amministratori locali, la valorizzazione delle eccellenze dentro e fuori Regione e, non da ultimo, la riscoperta delle tradizioni locali. L'ulivo è simbolo di vita e l'olio laziale - con le sue quattro DOP - può essere elemento promotore e portare dei territori, della storia, del paesaggio, delle comunità" - ha dichiarato Eleonora Mattia, Presidente IX Commissione Consiglio Regionale del Lazio, presente alla cerimonia. Il protocollo promuove progetti condivisi finalizzati alla valorizzazione e allo sviluppo della filiera olivicola e olearia regionale e alla tutela ambientale e alla salvaguardia paesaggistica degli uliveti. "Con questo percorso rilanciamo il turismo olivicolo, sostenendo tutta la filiera dal produttore al consumatore esterno, con l'obiettivo di promuovere le produzioni locali, le comunità, i loro paesaggi ed eccellenze. Da settembre sarà importante portare l'olio del Lazio nelle scuole, a partire dalle merende dei bambini, per promuovere la cultura del cibo, il benessere e la conoscenza delle tradizioni gastronomiche regionali. Ringrazio il Presidente Nicola Zingaretti per il sostegno e la visione dimostrata, l'Assessora Onorati, Michele Sonnessa e Alfredo D'Antimi per il grande lavoro di squadra che ha portato un ottimo risultato con la firma di oggi". Così conclude la nota Eleonora Mattia.



## Rete Atac a rischio, indette 24h di sciopero dalla Faisa Cisl

Lunedì 12 luglio trasporto pubblico romano a rischio per lo sciopero di 24 ore indetto tra i lavoratori Atac dal sindacato Faisa Cisl. L'agitazione coinvolgerà la sola rete Atac (bus, tram, metropolitane, ferrovie concesse). Le linee periferiche gestite dalla Roma Tpl saranno invece regolarmente in strada. Il servizio sarà comunque regolare fino alle 8,30 e dalle 17 alle 20.

Caffetteria Doria  
Coffee BREAK  
Sisal  
INPS  
Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

## Approvato l'assestamento di bilancio Variazione "figlia" della pandemia Manovra da 420mln c'è l'ok della Giunta

La Giunta capitolina ha approvato la delibera di assestamento di bilancio 2021-2023 che, oltre a verificare la salvaguardia degli equilibri economico-finanziari, apporta una variazione al bilancio di previsione con una manovra da oltre 420 milioni di euro nel triennio: maggiori servizi ai cittadini, nuovi investimenti, messa in sicurezza dei conti dell'ente rispetto a vecchie passività e copertura delle minori entrate dovute all'emergenza Coronavirus.

*"Con questa manovra diamo a Roma due chiavi importanti per mettere in sicurezza il futuro dei conti: liberiamo la città dai debiti senza copertura fatti in passato, per oltre 240 milioni di euro, e investiamo sulle periferie e sulle politiche abitative con la realizzazione di nuove abitazioni di edilizia pubblica. Vogliamo che sempre più cittadini possano avere la certezza di una casa e vedere realizzato il diritto ad abitare in quartiere dotati delle opere necessarie"* - dichiara la sindaca di Roma Virginia Raggi.



Nella foto, la sindaca Virginia Raggi

*"La Capitale ancora una volta mette nero su bianco il lavoro fatto per stare al passo con le grandi capitali europee in materia di bilanci: creare le condizioni migliori per accogliere i fondi europei del Recovery Plan, coprendo tantissime vecchie spese d'emergenza non iscritte in bilancio - una pratica per anni abusata a causa della mancata approvazione nei tempi dei bilanci previsionali - e premere sull'acceleratore dello sviluppo economico utilizzando i nostri risparmi, circa 148 milioni di euro, per nuovi investimenti e della rigenerazione urbana della città"* - aggiunge l'assessore al Bilancio e al Coordinamento strategico delle Partecipate Gianni Lemmetti. La parte in conto capitale prevede il finanziamento di nuove opere per 243 milioni di euro fino al 2023. Sono destinate in particolare a lavori del dipartimento Urbanistica per 48 milioni di euro, per l'urbanizzazione dei quartieri periferici di Tor Pagnotta Due, Casetta Mistici, Lunghezza Ponte di Nona, Palmarola Selva Candida (con la realizzazione di asili, parcheggi, strade, interventi idrici e fognari); dipartimento Infrastrutture e manutenzione urbana per 76,4 milioni di euro, di cui oltre 15,7 milioni per la realizzazione di edifici a destinazione residenziale nella zona dell'Idroscalo di Ostia, circa 12 milioni per i mercati San Giovanni di Dio, Nuovo Farmer's Market e Nuovo Mercato Alberone e oltre 12 milioni per interventi di protezione del territorio e viabilità); dipartimento Mobilità e trasporti per oltre 62 milioni di euro (per la revisione dei treni della linea C, il rinnovo dell'armamento tranviario e il prolungamento della metro C). Vengono anche assegnati al dipartimento Ambiente ulteriori 2,4 milioni di euro per la sistemazione delle aree verdi pubbliche. Nella parte corrente vengono coperti con i risparmi dell'amministrazione 249 milioni di euro di debiti fuori bilancio comunicati dalle strutture capitoline. A seguito del protrarsi dell'emergenza sanitaria, nell'annualità 2021 la parte corrente ha registrato una riduzione delle entrate per 108 milioni di euro, al netto di maggiori introiti per 17 milioni di euro coperti con contributi statali.

## Ieri un corteo nei luoghi simbolo dell'artista per un'ultimo saluto Roma omaggia Raffaella Un percorso di ricordi fino alla camera ardente in Campidoglio

Da ieri in Campidoglio è aperta la camera ardente per Raffaella Carrà - showgirl, cantante, ballerina, attrice, conduttrice televisiva, radiofonica e autrice televisiva - scomparsa a 78 anni.

Alle ore 16 di ieri è partito il corteo funebre da via Nemea 21 scortato dalla Polizia locale di Roma Capitale. Il corteo ha effettuato diverse tappe, in ognuna una piccola sosta per ricevere il pubblico saluto dell'artista: Auditorium RAI del Foro Italoico (largo Lauro de Bosis), RAI di via Teulada 66, Teatro delle Vittorie, RAI di viale Mazzini 14 ed in fine al Campidoglio dove la camera ardente ha aperto le sue porte alle ore 18 per chiudersi poi alla mezzanotte. Oggi riaprirà dalle ore 8 alle 12 e dalle 18 alla mezzanotte. Venerdì sarà invece aperta dalle 8 alle 11. Sempre venerdì alle ore 12 si terrà la funzione funebre presso la Chiesa di Santa Maria in

### Una vita di grande successo

Raffaella Carrà, pseudonimo di Raffaella Maria Roberta Pelloni (Bologna, 18 giugno 1943 - Roma, 5 luglio 2021), è stata una showgirl, cantante, ballerina, attrice, conduttrice televisiva, radiofonica e autrice televisiva italiana.

Definita la regina della televisione italiana, è stata presente nei palinsesti televisivi dalla fine degli anni sessanta fino alla sua morte. Durante la sua lunga carriera è diventata un'icona della musica e della televisione italiana, riscontrando grandi consensi anche all'estero, soprattutto in Spagna.

Nel corso della sua carriera, come dichiarato da lei stessa in un'intervista sul settimanale TV Sorrisi e Canzoni, ha venduto oltre 60 milioni di dischi e, durante una puntata di Domenica In condotta da Pippo Baudo in cui era ospite, ha dichiarato di possedere 22 dischi tra platino e oro.

Nell'autunno 2020 il quotidiano britannico The Guardian incorona Raffaella Carrà come sex symbol europeo, definendola «l'icona culturale che ha insegnato all'Europa le gioie del sesso».



Ara Coeli, sempre su Piazza del Campidoglio. È consentito l'accesso a cittadini, stampa e tv nel rispetto delle norme anti-Covid.

Nelle foto che pubblichiamo di seguito, raccolte dal nostro fotoreporter, i momenti e le emozioni forti durante l'arrivo del feretro in via Teulada, negli storici studi Rai in cui Raffaella Carrà debuttò al fianco di Lelio Luttazzi nel 1961 con la trasmissione "Tempo di danza". Sempre negli studi di via Teulada nel 1983 venne realizzato il grande successo televisivo

"Pronto, Raffaella?" che accompagna per la prima volta il mezzogiorno degli italiani, tra quiz per i concorrenti, coreografie e momenti di musica.



## Regione Lazio, Ghera (Fdi): "Virginia Raggi in zona retrocessione, Roma deve cambiare"

Non è bastata qualche "romanello" di fine mandato, il primo cittadino penta stellato resta nei bassifondi della annuale classifica di gradimento dei sindaci d'Italia stilata dal Sole 24 Ore. E non poteva essere altrimenti, dopo cinque anni di non governo, Roma non sembra più una capitale europea. Ridotta a discarica a cielo aperto per colpa anche sua, che non ha saputo trovare una soluzione al tema dei rifiuti. Inevitabilmente



questo bocciatura avrà ricadute sulle elezioni comunali perché il lascito della giunta Raggi sono gli allagamenti ad ogni pioggia, gli incidenti gravi per le strade dissestate, il crollo di alberi su auto e persone, i bus in fiamme, le rinunce a grandi

eventi, i giardini lasciati come giungle, le figuracce mediatiche mondiali. L'esito di questo sondaggio dimostra una volta di più come l'opinione pubblica sia consapevole dell'inadeguatezza della Raggi ad amministrare la città. Dai campi Rom incontrollati, mai chiusi veramente ne bonificati s'innalzano ancora roghi tossici. Sono diverse le zone franche in ogni quartiere, regni dell'illegalità dove si compiono furti e violenze e il degrado urbano si diffonde ovunque, dal centro alla periferia, per mancanza di manutenzione, controllo, e qualità dei servizi". Così in un comunicato Fabrizio Ghera Capogruppo di Fdi alla Regione Lazio.

Blue Power

Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ad a tariffe agevolate presso i fornitori per l'energia elettrica ed il gas. Offriamo un'assistenza a 360 gradi durante i nostri clienti nell'amministrazione dei conti.

Via B. Ubaldi, SNC - 06024 - Gubbio (PG)  
Tel +39 075 9279961 | Fax 075904306  
email info@bluepower.it

## Premio giornalistico "Fratelli Tutti"

Prorogato al 13 settembre 2021  
il termine per partecipare

In ragione del perdurare della fase emergenziale e delle limitazioni protrattesi fino a pochi giorni fa, il Corecom Lazio, per consentire una più ampia e diffusa pubblicità dell'avviso che consenta la partecipazione di tutti gli interessati, ha deciso di prorogare alle ore 24:00 del 13 settembre p.v. il termine per partecipare al Premio Giornalistico "Fratelli tutti", ideato per promuovere la comunicazione delle tematiche sociali nella Regione Lazio e ispirato ai con-



tenuti dell'enciclica di Papa Francesco. Ricordiamo che il Premio, con il patrocinio della Diocesi di Roma, dell'AIART - Associazione Cittadini Mediali, dell'Ordine dei giornalisti del Lazio e dell'Autorità per le Garanzie nelle Comunicazioni (Agcom), è rivolto a giornalisti iscritti all'OdG del Lazio, collaboratori e free lance, che potranno proporre elaborati cartacei e digitali, pubblicati da organi di stampa del Lazio, che promuovano la solidarietà e la sussi-

diarietà come strumenti privilegiati per superare gli squilibri sociali nel mondo post-covid e che trasmettano una informazione di qualità ed inclusiva, priva di pregiudizi e di odio.

Il Regolamento - scaricabile dal sito istituzionale del Corecom Lazio ([www.corecomlazio.it/images/avviso\\_fratelli\\_tutti.pdf](http://www.corecomlazio.it/images/avviso_fratelli_tutti.pdf)) - prevede sei categorie, di cui quattro per articoli diffusi tramite i seguenti canali: carta stampata, web, radio, televisione; una categoria per documentari e cortometraggi multimediali diffusi su almeno due dei canali citati; una categoria riservata a community social o APP di servizi destinati alla promozione dell'inclusione sociale. È prevista inoltre una categoria speciale per la progettazione e realizzazione di un sito web che agevoli la comunicazione fra associazioni di volontariato iscritte in Albi e Registri per il Terzo settore della Regione Lazio, privati ed Istituzioni.

Al vincitore di ognuna delle sei categorie sarà assegnato un premio di € 1.000,00 onnicomprensivo, mentre al vincitore della sezione speciale andrà un premio di € 4.000,00.

La quinta edizione del Festival Internazionale della Danza e delle Danze ha voluto omaggiare durante le serate del Festival la regina della danza internazionale Carla Fracci in quanto già madrina delle precedenti edizioni e sostenitrice del Festival. Un Tributo, quindi, all'immensa Carla Fracci firmato dal maestro Beppe Menegatti, regista e autore di grande livello, compagno di vita di Carla, con una toccante, simbolica e spirituale creazione dal Titolo: "Dedicato a te Carla - Luce dalla ribalta" con interprete Alma Manera, che più volte ha condiviso con Carla Fracci le scene, diretta da Beppe Menegatti. Numerosi gli ospiti che si sono alternati durante le tre serate di Nepi: Beppe Menegatti, Miguel Angel Zotto, Alma Manera, Daiana Guspero, il Teatro dell'Opera di Magdeburgo, la Squadra di ginnastica ritmica dell'Aeronautica Militare, Giusy Versace, Anastasia Kuzmina, Roberta Beccarini, Giorgia Greco, e tanti altri. Dopo il Tributo a Carla Fracci le danze hanno preso il volo per dare inizio alla quinta edizione del Festival Internazionale della Danza e delle Danze, fondato da Paolo Tortelli e Maria Pia Liotta, organizzato da Alta Classe Accademia dello Spettacolo, sotto la direzione artistica di Maria Pia Liotta e con il patrocinio del Comune di Nepi e dell'AFI (Associazione Fonografici Italiana): Giorni di grandi esibizioni con ospiti pre-



## Nepi, Festival Internazionale della Danza e delle Danze

La dedica di Alma Manera alla grande Carla Fracci

stigiosi e rappresentanti autorevoli del settore tersicoreo. La serata di venerdì 2 luglio ha visto la partecipazione della Banda musicale dell'Arma dei Carabinieri, diretta dal maestro Massimiliano Ciafrei, con la partecipazione del Soprano Alma Manera. Un concerto in onore di Carla Fracci, che fin dalla nascita del festival ne è stata la sua madrina. Al concerto ha partecipato il maestro Beppe Menegatti. E durante la serata è stata istituzionalizzata una nuova sezione del Premio "Schiaccianoci d'Oro" intitolata "Carla Fracci per i giovani", consegnato al al primo classi-

ficato del Concorso di Danza Multidisciplinare, il premio è andato al gruppo Classic Junior Scuola Accademia, coreografia Masquerade consegnato dal maestro Beppe Menegatti. La serata del Festival ha avuto la presenza della Compagnia Nazionale di Danza Storica, diretta dal Maestro Nino Graziano Luca. A completare la serata il Neo Classic Ballet diretto da Sabrina Bosco e la cerimonia di Consegna del premio "Schiaccianoci d'oro" sezione "Visioni in Movimento", alla presenza di una giuria prestigiosa e del Presidente di Giuria il produttore Sergio Giussani. Una

novità del festival, ideato da Alma Manera con la collaborazione organizzativa di Francesco Roberto Innocenzi. Il premio è andato a Marco Camattari e una menzione speciale al giovane Marco Lattucchelli. Anche quest'anno, come nelle precedenti edizioni, il Festival, è stato una grande maratona di danza, musica e cultura con un programma vasto, innovativo, di grande apertura di spirito e di sicurezza artistica. Il direttore del Festival, Maria Pia Liotta, come sempre guarda al futuro, proponendo anche quest'anno sulla scena italiana uno spettacolo

che, basato sulla solida struttura del balletto tradizionale, si apre verso nuovi stili e cresce verso le varie discipline della danza, dal classico al contemporaneo, dal tango ai balli caraibici e latino americani. Un progetto unico nel suo genere, quindi un incontro internazionale di danza e danzatori nelle varie tecniche e discipline, con l'obiettivo di coinvolgere tutti gli operatori del settore per uno scambio culturale. A rappresentare le varie discipline nelle due serate, la massima espressione della danza, grandi stelle di chiara fama, ognuna protagonista indiscussa nel proprio

genero: la Squadra di Ginnastica Ritmica dell'Aeronautica Militare, il Neoclassic Ballet di Sabrina Bosco, i primi ballerini del Teatro dell'Opera di Magdeburgo, Miguel Angel Zotto, eccellenza mondiale del tango con la partner Daiana Guspero, Anastasia Kuzmina e Luca Favilla, Sonny Olumati e Company in "Urban Street Dance", Roberta Beccarini e Cesar Coelho. Ospite anche la piccola ginnasta Giorgia Greco. Al pianoforte Kozeta Prifti e in una performance al violino Sergio Mattioli. A condurre le serate Beppe Convertini e Maria Elena Fabi. Durante l'ultima serata del Festival è stato consegnato il premio "Schiaccianoci d'Oro", istituzionalizzato nella prima edizione del Festival. A grandi artisti, a esponenti autorevoli del settore, un riconoscimento per la loro fedele dedizione ad un'arte, quale la danza, e che hanno fatto della danza la loro espressione di vita. Il premio è stato creato dall'artista Enrico Manera. Quest'anno i premiati sono: Miguel Angel Zotto, il Teatro dell'Opera di Magdeburgo con la presenza di Gonzalo Galguera, Direttore del Balletto di Magdeburgo, Premio Schiaccianoci d'oro "La moda che danza-Teatro è Moda a Gianni Versace, la Squadra di Ginnastica ritmica dell'Aeronautica Militare, Sonny Olumati, Giorgia Greco, Antonio Desiderio.

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?



**GAP**  
DOCUMENTING THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 301/38 - 00163 - Roma

## La banda dei finti poliziotti colpisce ancora: passeggeri di un taxi rapinati di 168mila euro

Colpo grosso della banda dei finti poliziotti riusciti a scappare con 168mila euro. La rapina a danno dei passeggeri di un taxi, bloccato da un'auto civetta con a bordo tre uomini. Poi l'aggressione e il furto, con i tre fantomatici agenti deleguatisi per le strade di Torpignattara. Il colpo è stato messo a segno intorno alle 10:00 di lunedì 5 luglio quando una Toyota Yaris ha intercettato un taxi che doveva portare due passeggeri con una valigetta piena di denaro in piazza dei Consoli, al Don Bosco. Corsa che il taxi ha però interrotto in viale Filarete quando l'auto con sirene e lampeggianti mobili ha fermato il tassista intimandogli l'alt con una paletta con la scritta Polizia. Fermata la corsa della vettura i tre finti poliziotti sono scesi dalla Yaris ed hanno fatto

scendere i due passeggeri dal taxi. Poi l'aggressione, con l'uomo che aveva la ricca valigetta in mano colpito alla nuca con il calcio di una pistola. Poi la fuga, con un bottino di 168mila euro. Richiesto l'intervento dei soccorritori il passeggero aggredito con il calcio della pistola è stato trasportato all'ospedale Sandro Pertini con l'arrivo sul posto delle pattuglie dei commissariati Prenestino, Torpignattara e Porta Maggiore. Ascoltati il tassista e le due vittime, sul caso indagano gli investigatori di polizia. Acquisite le immagini di videosorveglianza della zona accertamenti in corso anche per comprendere la provenienza dell'ingente somma di denaro rapinata ai due passeggeri.

(fonte Romatoday)

## Incidente in Largo Bratislava, un morto e un ferito grave

Un 28enne è morto a Roma, in Largo Bratislava, dopo che la moto su cui viaggiava insieme ad un 35enne, si è scontrata con un'automobile, fuggita dopo l'impatto. Il 35enne ha riportato gravi ferite ed è stato ricoverato in ospedale in codice rosso. Sul luogo dell'accaduto è sopraggiunto il V Gruppo Cassia della Polizia Locale, che ha avviato le indagini. Al momento, attraverso un attento esame del luogo dell'incidente e la raccolta di alcune testimonianze, gli agenti hanno elementi utili per individuare l'automobile e stanno acquisendo le immagini delle telecamere di videosorveglianza presenti nella zona.

# L'Estate Caerite si inaugura con il Gruppo Bandistico Caerite e lo show di Marco Marzocca

L'assessore alla Cultura, Battafarano: "Un grande luglio, tra danza, Jazz Festival e la comicità e il teatro di Neri Marcorè, Antonio Giuliani e Riccardo Rossi"

Partenza sprint per l'Estate Caerite 2021, che nel suo giorno d'esordio, venerdì 9 luglio, propone un ricco programma di eventi che ha inizio dal pomeriggio e proseguirà anche in serata. Alle ore 18:00, il Gruppo Bandistico Caerite diretto dal Maestro Augusto Travagliati sfilerà per le vie del Centro Storico. In serata, alle ore 21:30, all'interno del Parco della Legnara lo spettacolo di un volto amato dal grande pubblico televisivo, del teatro e della comicità: Marco Marzocca, celebre per il personaggio del domestico filippino "Ariel" e per il suo ruolo decennale in

Distretto di Polizia, la famosa fiction di Canale 5, sarà in scena insieme a Stefano Mancinelli in una serata che promette risate e divertimento. L'ingresso allo spettacolo è libero e gratuito fino ad esaurimento posti. "Quella chi stiamo apprestando a vivere è l'estate della ripartenza - dichiara Federica Battafarano, Assessora alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri - dopo oltre un anno di chiusure, restrizioni, distacchi e uno stravolgimento, anche se purtroppo necessario, delle nostre quotidianità, torniamo a riassaporare il gusto di trascorrere delle serate all'aria

aperta, in compagnia, ma soprattutto in compagnia dello spettacolo dal vivo. Iniziamo, dopo i saggi e gli spettacoli di danza, teatro e musica, con la tradizione del Gruppo Bandistico Caerite e con la comicità di Marco Marzocca, per poi proseguire per tutto luglio e agosto con tanti altri eventi e grandi nomi del teatro, della musica e dello spettacolo italiano, tra cui Neri Marcorè, Antonio Giuliani, Riccardo Rossi e i grandissimi artisti che nel mese di agosto si esibiranno all'interno della quindicesima edizione di Etruria Eco Festival, che quest'anno per la prima

volta in assoluto, si svolgerà sul Lungomare dei Navigatori Etruschi". "Considerato anche il periodo di difficoltà economica a livello nazionale che le famiglie italiane stanno attraversando, come sempre, abbiamo cercato di far sì che il nostro programma sia caratterizzato dal maggior numero possibile di spettacoli ad ingresso gratuito, per consentire ai nostri concittadini e ai tanti visitatori provenienti anche dai Comuni limitrofi di poter assistere a delle belle serate di spettacolo senza alcun costo di ingresso - prosegue l'Assessora alle Politiche Culturali Battafarano



**INGRESSO GRATUITO**  
Venerdì 9 luglio, ore 21:30  
**CERVETERI - PARCO DELLA LEGNARA**

- a tutti, non mi resta altro che augurare una buona estate, sperando che questa possa essere davvero la stagione della rinascita e della ripartenza, dopo un periodo buio, inimmaginabile fino a un anno e mezzo fa, che ci ha tolto tanto ed ha stravolto le quotidianità di ognuno di noi. Siamo consapevoli che non sarà una serata di risate o di grande musica a risollevarci, ma anche per il commercio locale, auspico che possano essere una luce in fondo al tunnel che è stata la crisi pandemica dell'ultimo anno".

Intervista alla Vicepresidente dell'Associazione PASIT: "E' stato amore a prima vista!"

## L'arte del pastello secco secondo Daniela Rum: quando la passione porta in alto il nome della città

L'Associazione PASIT, Pastellisti Italiani, promuove, tutela e divulga l'arte del pastello in Italia. Nasce nel 2014 a Roma dall'esigenza di diffondere la passione per questa tecnica artistica in tutto il territorio nazionale. Ha avuto l'onore di avere come presidente Rubén Belloso Adorna, artista spagnolo di fama internazionale, che da più di dieci anni insegna questa arte in Italia e vanta esposizioni al MEAM (Museo Europeo di Arte Moderna) a Barcellona, al Musée Lecuyer in Francia e a New York, ora Presidente Onorario della PASIT. L'associazione promuove attività che possano unire tutti i soci in una grande famiglia: da coloro che per la prima volta si avvicinano a questa tecnica, ai più grandi artisti di fama internazionale, attraverso eventi, mostre e concorsi per condividere insieme esperienze di qualità ed accrescere la propria formazione artistica nell'ambito del pastello. Vicepresidente dell'Associazione PASIT è Daniela Rum, residente a Cerveteri, che la redazione di Baraondanews ha voluto intervistare per conoscere meglio questo particolare mondo dell'arte.

Cara Daniela, nel ringraziarla per lo spazio concesso alla



nostra redazione, può spiegarci innanzitutto quali emozioni si provano nel far parte di un'associazione divenuta nel tempo molto importante? "È una gioia immensa! Il pastello è diventato una passione ed un lavoro per me, quindi entrare a far parte di una associazione, che oltretutto è l'unica in Italia, è stata una grande gioia e soddisfazione allo stesso tempo. Soprattutto perché c'è una fortissima spinta a farla crescere il più possibile a livello nazionale ed internazionale. La pittura a pastello secco è ancora poco conosciuta e non è da meno della pittura ad olio, quindi il mio compito e del resto del direttivo è proprio

quello di farla conoscere". Dove nasce e come si sviluppa la sua passione per l'arte del pastello secco? "Il pastello secco l'ho conosciuto per caso girando su Facebook. Sono incappata in un post del maestro spagnolo Rubén Belloso Adorna nel quale si proponeva per fare workshop a Roma. Incuriosita mi sono iscritta e da lì è stato amore a prima vista! Mi piace immergermi totalmente in questa tecnica, la trovo per me molto rilassante, uso le dita e i pastelli stessi strato dopo strato. È bellissimo vedere come cambia tutto dalla prima stesura all'ultima, mi dà un'emozione incredibile".

Quante e quali iniziative sono state realizzate dall'associazione? "Sono state fatte due biennali e la terza avremmo dovuto prepararla per l'anno passato ma causa Covid purtroppo non è stato possibile, soprattutto perché si svolge a livello internazionale. La precedente si è svolta a Tivoli presso le Scuderie degli Estensi ed è stato un successo, quadri arrivati da tutto il mondo. In più abbiamo avuto svariati eventi sia online con competizioni internazionali che i bellissimi PastelDay. Questi ultimi sono giornate programmate in una scuola decisa precedentemente su Roma, dedicate interamente al pastello. Ci si incontra con pittori e amanti della tecnica, anche solo per conoscerla. È una giornata collegata anche ad altre scuole sul territorio nazionale, ci si confronta e si collega direttamente con video chiamate o dirette su Facebook. Si pranza insieme e si chiacchiera su tutto il mondo del pastello". Quali sono le fasce di pubblico che maggiormente pongono l'attenzione verso questo genere di arte? "Non c'è una fascia ben precisa, chi si avvicina per la prima volta a questa tecnica ne esce sempre affascinato. Ci sono moltissimi giovani che stanno

imparando, e saranno il futuro del pastello. Sicuramente avremo grandi nomi italiani..." Sia in Italia che nel mondo questo genere di arte del pastello è valorizzata nel giusto modo? "Nel mondo sì, è conosciutissima. In Italia come dicevo, purtroppo ha fatto un po' fatica. Non era neanche conosciuta, poi grazie a Rubén Belloso Adorna, che fondò la prima associazione in Italia proprio per divulgare la tecnica, allora ha iniziato a prendere piede. Ora siamo abbastanza soddisfatti, ma abbiamo ancora tanto

da fare, e come direttivo siamo intenzionati a dare il nostro meglio per valorizzarla come merita". Nel ringraziarla nuovamente per l'intervista, le chiediamo in conclusione cara Daniela quali sono le iniziative di prossimo svolgimento dell'Associazione PASIT? "Abbiamo in programma per questo autunno e primavera prossimi diversi eventi che faranno sicuramente piacere ai soci e tutti gli artisti che vorranno partecipare". (fonte Baraondanews.it)



**CENTRO STAMPA  
ROMANO**

Stampa quotidiani e periodici  
su rotativa offset  
a colori e in bianco e nero

★  
Progetti grafici e Siti internet

Roma - Via Alfana, 39  
tel 06 33055204 - fax 06 33055219

## “Delitti postdatati”, l'appuntamento è a Roma

Prima presentazione nazionale  
per l'autrice di Cerveteri,  
Daniela Alibrandi



Appuntamento da non perdere a Roma, precisamente in piazza San Clemente, angolo via San Giovanni in Laterano, per domenica 11 luglio alle ore 18: è stata scelta una location molto significativa per la prima presentazione nazionale dell'undicesimo romanzo di Daniela Alibrandi. L'autrice di Cerveteri presenta “Delitti Postdatati”, uscito il 24 giugno scorso per Ianieri Edizioni. Il libro si è già aggiudicato il Premio Poliziesco Gold 2020 e fa parte della serie giallo noir della collana editoriale Notturmi. L'evento, all'aperto e gratuito, è organizzato da Enoteca Letteraria, nell'ambito della rassegna Libri in Strada, con il patrocinio del Municipio I del Comune di Roma. A dialogare con l'autrice sarà la conduttrice televisiva e speaker Alessandra de Antoniis. La serata sarà accompagnata dalla voce del cantautore Andrea Salvatori e dalla chitarra del maestro Paolo Rainaldi. L'autrice, nata a Roma e vissuta negli Stati Uniti, ha pubblicato 11 romanzi, un'antologia, tre edizioni inglesi e si è aggiudicata diversi premi e riconoscimenti letterari nazionali e internazionali. Tra i suoi successi ricordiamo: Delitti Postdatati (Ianieri Edizioni e Premio Poliziesco Gold 2020), Delitti fuori orario (Ianieri Edizioni e Segnalazione Premio Speciale Giallo Noir 2021), Una morte sola non basta (Del Vecchio Editore, presentato presso la Biblioteca della Camera dei Deputati), Nessun segno sulla neve (Edizioni Universo e Premio Circe 2013), Viaggio a Vienna (Morellini Editore), Quelle strane ragazze (Premio Perseide 2014), Un'ombra sul fiume Merrimack (Nanowrimo 2012), “I Misteri del Vaso Etrusco” (Edizioni Universo e Menzione di merito 2020). I suoi lavori, spesso ospiti di periodici e trasmissioni RAI, sono presenti nelle più importanti fiere del libro nazionali e internazionali.



## Si cappotta su viale Manzoni

Primo incidente sulla via appena riasfaltata. Intervento della Polizia Locale

Un incidente spettacolare si è verificato ieri mattina a Cerveteri. Un'auto in circostanze ancora da chiarire, si è cappottata su viale Manzoni di recente sottoposto ad opera di riqualificazione. Sul posto gli agenti della Polizia Locale per i rilievi del caso.

## Un successo La Casa del Sogno di Francesca Reboa promosso dall'associazione Scuolambiente

Un successo la presentazione del libro *La Casa del Sogno* di Francesca Reboa promosso dall'Associazione Scuolambiente presso la sala Ruspoli di Cerveteri. Il pomeriggio è stato aperto dalla presidente dell'Associazione Maria Beatrice Cantieri che ha voluto sottolineare come in questo periodo le Associazioni di volontariato siano riuscite a mantenere sempre viva la loro attività sul territorio e la presenza dei tanti amici, a questo primo evento pubblico, sia testimonianza di questo filo che non si è mai interrotto.

E' poi intervenuta l'assessore alla Cultura Federica Battafarano ringraziando Scuolambiente per aver voluto organizzare l'evento e



sottolineando come in questo momento ci sia più che mai bisogno di ritrovarsi all'insegna della lettura e della cultura. La manifestazione è entrata nel vivo grazie all'introduzione musicale della pianista Silvia Mangiatordi

alla quale è seguita la presentazione di Giovanna Caratelli che attraverso una serie di riflessioni e di letture a cura di Davide Toffoli ha condotto un attento pubblico attraverso la narrazione del romanzo della Reboa. Un

racconto intimo e collettivo, che si focalizza al femminile inseguendo paure, timori, perplessità e approdando ad una ricerca di sé che diviene costante e inesorabile, come nella tradizione del più classico romanzo di formazione.

## Lettera aperta: “I servizi farmaceutici e i sistemi alla “volemose bene” ceretani”

Riceviamo e pubblichiamo: “Gentile Direttore, stamani mi sono recato per ritirare del materiale presso il servizio farmaceutico della ASL di Cerveteri dove oltre alla competenza e disponibilità del personale addetto ho trovato come sempre gelo o caldo, pioggia o cocente sole che sia una lunga fila di persone sistemate alla volemose bene all'esterno dell'edificio sul lato ombroso della strada occupando parte della carreggiata. Madri con bambini piccoli, anziani e invalidi tutti in

attesa di poter entrare per ritirare quanto a loro prescritto. Le norme Covid non permettono l'entrata nella Asl, essendo angusti gli spazi, a più di due persone alla volta. Ritengo che Dante Alighieri per noi pazienti che consi sin dalla nascita della situazione perdiamo ogni forma di pudore e abbiamo, persino, il coraggio di ammaliarci avrebbe creato un nuovo girone dell'inferno quello degli Indisponenti. Indisponenti che vestiti di abiti poveri, laceri e scalzi avendo noi in vita

speso buona parte dei nostri averi in sanità privata e in farmaci. Nel girone siamo in continuo movimento alla spasmodica ricerca di un qualche farmaco che riteniamo possa esserci utile. Più cerchiamo più la nostra salute si deteriora con grande soddisfazione di Big Pharma che anche li vende i suoi prodotti in quanto anche i dannati e i diavoli hanno uno loro stato di salute da conservare. Siamo talmente indisponenti da chiedere al nuovo Direttore Centrale della ASL Roma 4, che certa-

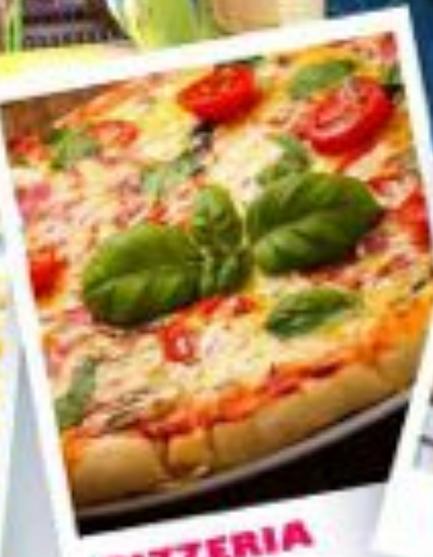
mente non conosce tali problematiche, di voler predisporre per tale servizio appuntamenti scadenziati on line. In questo modo il buon lavoro già svolto dal personale diverrebbe automaticamente ottimo e sia i pazienti che la circolazione stradale ne ricaveranno sicuri vantaggi. Ricordo che tale servizio è aperto al pubblico solo due giorni a settimana martedì e giovedì con orari 9,30 - 13,30”. Lettera aperta a firma di Gaetano Minasi.



**IN ATTESA  
DI TORNARE  
A GIOCARE  
INSIEME**



**CUCINA ROMANA**



**PIZZERIA**



**RISTORANTE**

[www.cavallinomattocerveteri.it](http://www.cavallinomattocerveteri.it)

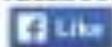
**#1 IL PRIMO  
RISTOFAMILY  
DEL LITORALE NORD**

**CERVETERI**

Piazza Risorgimento 7

06 9952264 - 348 9201993

facebook



Instagram



Albergo & Ristorante

*Antica Locanda  
dal  
Cavallino Bianco*



La riscoperta del passato attraverso il lavoro multimediale portato avanti da Marco Mellace non smette di produrre i suoi bellissimi frutti. Per Ladispoli, sua città natale, da colui meglio conosciuto sia in Italia che all'estero con il nome di Flipped Prof, è stata infatti ricostruita in 3D la villa rurale romana ribattezzata nel tempo, per i suoi resti, "La Grottaccia". Questo termine deriva per la presenza di un criptoportico dalla volta a botte, dove sono indicati i resti di una grande villa rustica situata proprio nel centro di Ladispoli, tra via Nervi e via Rapallo. Le strutture e i materiali rinvenuti rivelano una frequentazione della villa durante tutta l'epoca romana imperiale, dal I al IV - V sec. d.C., ma non è escluso che lo fosse anche in epoca precedente tardo-repubblicana. Della villa originale oggi è visibile il criptoportico, un corridoio coperto posto a lato ovest della villa e che fungeva da sostruzione per gli ambienti residenziali sovrastanti. Sul luogo sono visibili anche i resti di una scala che accedeva al piano superiore, dove probabilmente veniva torchiato il vino che poi confluiva tramite un foro nei dolia, grandi contenitori per alimenti in terracotta. Si suppone che annessi alla villa vi fossero un pistrinum, un mulino dove si macinavano il grano e il frumento, in quanto poco distante è stata rinvenuta una macina, ed un doliarium, uno spazio dove venivano conservati i grandi dolia contenenti derrate alimentari. Durante la Seconda Guerra Mondiale il criptoportico venne usato come rifugio dagli sfollati. Oggi esso si estende su una superficie di 40 x 70 metri di lato, ma si intuisce dall'alto che la sue dimensioni originali dovevano essere superiori. È visibile ancora il pavimento in mattoni di piccolo taglio, tipico delle stanze usate come magazzini. L'opera realizzata da Mellace nasce su indicazione degli autori del libro di prossima pubblicazione dal titolo "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3 - Tremila anni tra storia e immagini", intenti ad arricchire il testo con contenuti di ricerca inediti. La redazione di Baraondaneus ha voluto incontrare Marco Mellace per scoprire insieme il suo ultimo lavoro multimediale di grande valore culturale oltre che storico.

**Caro Marco, nel ringraziarti per lo spazio concesso, puoi illustrarci la tua ultima opera?**

"La mia nuova ricostruzione 3D per Ladispoli trattasi della villa romana rurale i cui resti sono oggi conosciuti con il nome "La Grottaccia". Tale è nata su indicazione di Luana Bedin, Cristina Calabrese, Luigi Cicillini, Nardino D'Alessio, Marco Di Marzio, Crescenzo Paliotta e Claudio Nardocci, autori del libro di prossima pubblicazione dal titolo "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3 - Tremila anni tra storia e immagini". In questo, sono stati, inol-



## Dopo Torre Flavia riprende vita anche la storica villa rurale romana Marco Mellace stupisce ancora ricostruita in 3D "La Grottaccia"



tre, di fondamentale aiuto, dal punto di vista delle mappe e della topografia, Pietro Origlia e Genesio Lupini, in rappresentanza del G.A.R. di Ladispoli e curatori per molto tempo del sito archeologico interessato dalla mia nuova ricostruzione 3D. La Grottaccia al tempo era da ritenersi una villa meravigliosa per molti aspetti. È stato splendido venire a conoscenza dei tanti punti in comune e delle tante differenze che questa villa rurale aveva con quella imperiale di Marina di San Nicola, attribuita dal alcuni storici a Gneo Pompeo Magno, anch'essa da me precedentemente ricostruita a livello multimediale. È stato un lavoro affascinante poiché mi sono trovato a vivere in prima persona il forte contrasto tra la similitudine della struttura con la villa imperiale per quanto riguarda il lato ovest e la diversità per il resto dell'abitato".

**Quale emozioni si provano nel rivedere la villa rurale come presumibilmente doveva apparire in antichità?**

"Le emozioni sono tantissime poiché trattasi di un luogo che molti ladispolani hanno vissuto

data la sua collocazione nel cuore della città di Ladispoli. Emozioni forti anche in considerazione del fatto che partendo dalle mappature offerte da Pietro Origlia e le indicazioni di Genesio Lupini si potuta realizzare una ricostruzione 3D molto vicina alla realtà, in particolare per la presenza del criptoportico, per il lato sud-est, dove erano collocati i due ambienti del frantoio e dove è stato poi ritrovata la macina, e per il lato nord, dove erano ubicati gli ambienti di servizio e dove in uno di questi erano posti 2 altari posizionati in diagonale uno davanti all'altro. Mentre, è stato fatto un ragionamento per quanto riguarda il corpo centrale, in considerazione di altri esempi di ville dello stesso tipo presenti e riprodotte altrove. La presenza del criptoportico, in particolare, lascia intendere che la villa sarebbe stata appartenuta ad una personalità importante e dunque tale da essere considerata più che una villa rurale, piena di fascino e splendore".

**Quali sono gli elementi più caratteristici di questa nuova ricostruzione 3D?**

"A differenza del corpo, di livello minore, l'estensione territoriale della villa sono quasi le stesse di quelle della villa imperiale di Pompeo a Marina San Nicola, tant'è vero che nella ricostruzione 3D ho voluto ricreare un ingresso semi-monumentale nella parte est in corrispondenza dell'attuale via Oneglia, dove oggi si trova il convento delle suore agostiniane, poiché da alcuni scavi effettuati nel tempo sono stati ritrovati dei resti come delle colonne. La villa aveva un'estensione molto grande. Sicuramente buona parte dell'edificio è andato perduto a seguito dell'edificazione residenziale avvenuta negli anni sul luogo. Gli elementi più caratteristici della villa sono molti, come certamente il criptoportico, gli ambienti di servizio, il ritrovamento della lucerna e della moneta con raffigurato il volto di Costanzo Cloro, padre di Costantino, ed uno degli artefici della Tetrarchia. Caratteristiche che testimoniano il fatto che la villa è stata vissuta per molto, tantissimo tempo così come il luogo nel suo insieme, conosciuto dai romani come Alsium, per loro

di grande importanza sociale".

**Per te non una novità avendo già riprodotto la villa romana attribuita a Gneo Pompeo Magno ubicata a Marina San Nicola, quali sono dunque gli elementi che accomunano le due strutture e quali invece quelli che le differenziano?**

"Gli elementi che accomunano le due strutture sono certamente, come già detto, l'estensione territoriale, il lato ovest con criptoportico, ricostruito però per la villa rurale meno sontuoso e con meno colonne. Appena girato l'angolo però vediamo che le due ville sono diametralmente diverse, a partire dal cortile, maestoso in quella di Pompeo e capace di mettere in contatto più ambienti diversi dell'edificio. La villa rurale aveva una forma più compatta rispetto a quella di Marina di San Nicola e più fortificata, data la sua ubicazione nell'entroterra, dove però anche la raffinatezza trovava i suoi spazi. Stesso discorso per gli ambienti di servizio, più modulare e distaccato nella villa rurale. Da costruttore 3D posso dire che il fascino in questo lavoro, in primo luogo, l'ho ritrovato

notando le differenze tra le due strutture, dopo opportuna comparazione".

**L'opera sarà inserita nel libro di prossima pubblicazione dal titolo "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3 - Tremila anni tra storia e immagini, puoi spiegarci dunque come procedono i lavori della sua stesura anche in considerazione della tua presenza a questo impegno?**

"I lavori stanno procedendo veramente bene. In questo libro verranno inseriti molti contenuti inediti e non riportati nei due precedenti volumi. In particolare si porrà risalto anche, appunto, alle ricostruzioni 3D, grazie alle quali l'opera potrà svelare a tutti coloro interessati molto riguardo al passato di Ladispoli ed ai suoi monumenti. Tant'è vero che su questo, durante i lavori di stesura, scherzosamente parliamo delle 7 meraviglie di Ladispoli, in riferimento ad un mio precedente lavoro sulle 7 meraviglie del mondo antico, ed in effetti stiamo procedendo in questo modo. All'interno del libro, oltre ai vari racconti, alle varie immagini, troveremo anche la ricostruzione 3D della Villa di Pompeo, di Torre Flavia, della Grottaccia, del Sepolcro di Virginio Rufo, del ponte medievale posto sul fosso Sanguinara, del tumulo etrusco di Monteroni e dell'acquedotto etrusco-romano. Tutto questo sicuramente porterà valore aggiunto alla storia di Ladispoli".

**Tecnicamente, uscendo per un attimo dall'argomento, quali sono i programmi informatici idonei per lavorare su ricostruzioni 3D?**

"Io personalmente utilizzo programmi open source, che non sono pagamento per il livello base. Poi certamente, per cercare di approfondire e di utilizzare sempre più strumenti, ho acquistato la licenza del formato professionale di uno di questi programmi poiché in questo modo ho potuto approfondire delle tecniche e raffinare certi miei lavori. Attraverso Blender, ad esempio, feci nel 2018 la prima ricostruzione di Torre Flavia".

**Caro Marco, nel ringraziarti di nuovo per l'intervista, in conclusione ti domandiamo quali sono i lavori di prossima uscita?**

"Nelle prossime ore sicuramente uscirà "Storia e immagini della villa romana di Ladispoli La Grottaccia". Parallelamente però sto lavorando a tanti progetti, come quello di Catania greca, prodotto in collaborazione con tante persone tra cui Andrea Istrid e Andreas Arcadios, del Tempio di Giove Capitolino, della città etrusca di Veio, Petra, Gerusalemme e del Tempio di Apollo di Delfi. Per il libro "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3 - Tremila anni tra storia e immagini", invece, è di prossima uscita il Sepolcro di Virginio Rufo".

(Fonte Baraondaneus.it)

# Ladispoli sempre più a misura di famiglia

Sabato 10 luglio l'inaugurazione del parco giochi inclusivo di via Ancona

“Una risposta concreta alle esigenze di tutti i bambini”. Con queste parole il sindaco Alessandro Grando ha annunciato che sabato 10 luglio alle ore 10:00 verrà inaugurato il parco giochi inclusivo nei giardini di via Ancona, davanti alla chiesa di Santa Maria del Rosario. “Con questo progetto – ha proseguito Grando – ribadiamo ancora una volta la volontà dell'amministrazione comunale di dedicare questo anno ai piccoli ladispolani, creando spazi a



loro dedicati, accessibili, sicuri e soprattutto in cui potranno giocare insieme tutti i bambini. È il primo

particolare va alla società Piazza Grande che ha realizzato in prima persona i lavori di riqualificazione a costo zero per le casse comunali”.

“Il parco giochi inclusivo – ha commentato l'assessore ai lavori pubblici, Veronica De Santis – è un luogo dove i bambini potranno giocare e socializzare.

Vista la sua posizione centrale, l'area giochi è molto frequentata: siamo impazienti di consegnare il parco rinnovato alle famiglie!”.

## Ardita: “Il Sindaco porti subito in commissione e in consiglio comunale le osservazioni al PRG”

“L'urbanistica è una materia seria che condiziona la vita dei cittadini e lo sviluppo economico di una città, e deve essere attuata per la città e con i cittadini anche e, soprattutto, per le future generazioni avendo una visione di territorio e ambiente! Non con interventi a macchia di leopardo meno che mai ad personam!” Lo dichiara Giovanni Ardita, Presidente della Commissione Urbanistica, affermando inoltre: “Ora basta con sindaci tuttologi che tengono per se l'Urbanistica in totale assenza di competenze e visione, in questo Grando purtroppo sta agendo come esatta prosecuzione del tandem che lo ha preceduto e che si è detto fiero delle scelte cementizie, considerati i conflitti di interesse che ha con la sua famiglia era più opportuno che cedesse la delega urbanistica ad tecnico. Il sindaco deve anche rendere conto a tutti i proprietari dei terreni agricoli che sono stati inseriti nella variante di P.R.G., solo adottata, i quali pagano da 11 anni una tassa ingiusta su terreni soltanto di nome edificabili e che si vedono arrivare offerte a prezzi da terreno agricolo per poi vederli diventare miracolosamente edificabili solo se diventati proprietà dei soliti noti con progetti spesso solo se curati dalla solita consulenza che non ha mai lasciato il Comune dal 2014. A tutti questi proprietari avevamo promesso una equità che era possibile ed invece continuano ad essere tartassati, sorge il sospetto che non serva per ‘incoraggiarli’ a vendere. Ormai penso sia anche arrivata l'ora di attivare le autorità competenti “Autorità di vigilanza urbanistica Regione Lazio, Prefettura e Corte dei Conti” per fare chiarezza. Il sindaco ha disatteso il suo programma elettorale e, tradendo chi lo ha votato, è passato in poco tempo dal sindaco del Grando cambiamento al sindaco del Grando cemento. In qualità di Presidente della Commissione Urbanistica sento la responsabilità di tutelare il territorio e la cittadinanza, perchè ho ricevuto proteste da numerosi cittadini girando per la città durante la nostra legislatura, nata nel giugno del 2017, ma che, in pochi mesi, ha visto un cambio di rotta ingiustificato su troppe materie che inizialmente potevano essere inesperienza, ma che ormai sono



diventate almeno incompetenza. Ladispoli ha una sua natura di centro urbano che andrebbe tutelato, invece sono troppe le piccole case abbattute per far posto a palazzi di 3 o 4 piani, ma anche spostamenti anomali di cubature che non garantiscono i servizi adeguati come parcheggi, verde, fognature e viabilità, il tutto su un tessuto urbano sottoposto a vincoli naturali. Ho presentato di recente un'interrogazione a risposta scritta in riferimento alla variante generale del PRG adottata nel 2019 che da 18 mesi è rimasta chiusa nei cassetti di piazza Falcone con delle Osservazioni di cui se ne attende le controdeduzioni dei tecnici e, poi, del Consiglio Comunale, nonostante una Amministrazione che ha abbondato con incarichi sfuggenti a tecnici che hanno fatto prima a cambiare aria che a comprendere i bisogni del nostro territorio. Una Variante di PRG dovrebbe durare almeno dieci o dodici anni e poi rinnovarsi e non può sprecare due nei cassetti ed altri due per completare l'iter mentre i cittadini aspettano certezze. Così, dopo aver anche ricevuto il sollecito di numerosi gruppi

politici che mi ne chiedevano la convocazione di una Commissione Urbanistica lo scorso 17 Marzo, per avere aggiornamenti sulla Variante Generale al PRG del 2019, ma l'ho vista saltare pre la mancanza del numero legale dovuta all'assenza, guarda dei membri di maggioranza in Commissione e di uno dell'opposizione. Altra grave vicenda è che i nostri uffici urbanistici risulta abbiano commissionato e pagato una VAS “sulla Variante Generale al PRG” rispettivamente con DD 2273/2016 e 287/2017 ma questa non risulta essere mai stata portata in Consiglio ne all'attenzione della cittadinanza, e il Sindaco urge che chiarisca, nella sua veste di Assessore all'Urbanistica, per quale motivo questo atto fondamentale per tutti i cittadini resti anch'esso fermo nei cassetti da quattro anni invece che essere in Regione Lazio. Urge che il Sindaco chiarisca entro quanto tempo intende portare in discussione, in Commissione Urbanistica prima e Consiglio Comunale poi, le osservazioni presentate alla riadozione di Variante P.R.G. di cui a DdC 29/2019”.

## Domenica si è conclusa Ladispolibri, la prima fiera del libro e degli editori



Il successo è stato clamoroso, vista l'accoglienza riservata dal pubblico e la soddisfazione degli editori presenti. Venti presentazioni di libri, si è parlato di bambini, storia, thriller, archeologia, statistica e tanto altro, per una Fiera che è destinata a durare nel tempo, sempre più grande sempre migliore. “Sono molto soddisfatto - ha dichiarato l'assessore alla cultura Marco Milani - la Fiera è stata un vero successo, soprattutto per gli editori, le associazioni e le librerie presenti. Una tre giorni esaltante, per la quale ringrazio il Sindaco Grando che è stato il primo a volerla, tutti i partecipanti e i volontari dell'UNPPE, che hanno garantito tranquillità e sostegno. L'anno prossimo alzeremo il tiro, la Fiera sarà più grande e avremo tanti ospiti importanti. Ringrazio particolarmente Tiziana Gardoni e l'editore La Corte, per averci regalato la presentazione di “Tsunami” di Stefano D'Orazio, indimenticabile batterista dei Pooh, recentemente scomparso, un'ora di emozioni vere, di passione, di amore. Grazie a tutti, all'anno prossimo per la seconda edizione!”

## I Vigili del Fuoco salvano un gatto incastrato sul balcone di un appartamento disabitato

Un gatto posto in una situazione di difficoltà prontamente salvato dai Vigili del Fuoco. Il fatto è accaduto a Ladispoli. È infatti passata da poco la mezzanotte di martedì 6 luglio quando una chiamata ai Vigili del Fuoco fatta da alcuni cittadini segnala la presenza di un gatto incastrato sul balcone di un appartamento disabitato. In pochi minuti i soccorritori, giunti sul posto, attraverso la scala, “toccando quasi il cielo” salvano l'impavido micio.



[Facebook](#) [Twitter](#) [Instagram](#) [YouTube](#)  
 Email: redazione@acc-greencom.it  
 Piazza Giovanni Battista 1 00192  
**ACC-GREENCOM**  
 Agenzia Climatologica Nazionale  
 GreenCom è l'agenzia climatologica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire sulle novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, rinnovabile ed ecosostenibile.  
 Agi GreenCom fa parte del gruppo "Green Code 10"

Da lunedì prossimo al Castello arriva la grande musica contemporanea

# Santa Severa... "LAZIOSound Festival"

Quattro giorni di eventi live no stop attraverso le nuove sonorità

Dal 12 al 15 luglio 2021, tra le mura del Castello di Santa Severa, arriva la musica di "LAZIOSound Festival", quattro giorni no stop di nuove sonorità, voci, groove e ritmi Urban. Pop, Jazzology, indie, nuovi cantautorati e oltre saranno accanto alle nuove leve della scena italiana, ospiti della staffetta musicale con alcuni dei nomi della musica contemporanea che più di altri disegnano una generazione.

Fulminacci e Giuse The Lizia, Neri per Caso e Tredici Pietro, Giaime ed il duo rap Sierra, Roberto Gatto Imperfect Trio, Ainè e Occhi chiusi in mare aperto, Coro notevolmente, diretto da Marco Schunnach, Coro femminile EOS, diretto Fabrizio Barchi, Il coro che non c'è, diretto da Dodo Versino. Questa la lunga line-up del



Festival 2021, che mette a confronto e fa incontrare gli artisti simbolo di una generazione con le emergenti voci di LAZIOSound.

Urban, Jazz, cantautorato e



musica a cappella: ogni giornata un genere diverso, per un festival che al suo debutto riesce a portare in scena quel movimento e sommovimento musicale e artistico che, fer-

mentato nell'ultimo anno e mezzo, ora vuole esplodere live, riappropriandosi del suo spazio.

Tra le nuove leve che accompagneranno gli artisti del momento, uno sguardo alla passata edizione di "LAZIOSound Scouting2020", a partire da Ellynora, vincitrice della categoria Urban King, Mikely Family Band e Dario Piccioni Trio, finalisti entrambi della categoria Jazzology, Endecavox, diretto da Antonella Bernardi, finalisti della categoria I love Mozart e Claire Audrin, vincitrice assoluta.

Si partirà lunedì 12 con la categoria #urbankings, che trova il suo primo rappresentante in Tredici Pietro. Ad accompagnarlo in questa inaugurazione, il duo di rapper Sierra e

Giaime. Il 13 sarà il turno del jazz con il Roberto Gatto Imperfect Trio, il batterista romano tra massimi esponenti del jazz italiano, e Ainè.

La terza serata mercoledì 14 Luglio, è dedicata al cantautorato con la voce di Giuse The Lizia e Fulminacci, affermato esponente del cantautorato giovane italiano, reduce dall'esperienza di Sanremo. Non è un caso che il singolo di Sanremo 2021 di Fulminacci si chiami proprio "Santa Marinella", e che il cantante, fresco della pubblicazione dell'album "Tante care cose" abbia scelto il Castello di Santa Severa in occasione di "LAZIOSound Festival" come tappa del suo tour.

Il 15 Luglio, infine, si chiude il festival con i Neri per caso e il #volkafest, dedicato alla voce,

con l'esibizione di Occhi chiusi in mare aperto, Coro notevolmente, Coro femminile EOS, Il coro che non c'è.

Durante le serate ci sarà la presenza artistica di LAZIOSound Campus, un corso di formazione previsto per tutti gli artisti vincitori delle rispettive categorie in modalità full-immersion pensato per comprendere i meccanismi del music business: booking, promozione, distribuzione, contrattualistica, diritti d'autore. LAZIOSound Campus arricherà il festival con divertimento, formazione e condivisione.

L'ingresso al Castello di Santa Severa per assistere ai concerti è gratuito fino ad esaurimento posti ed i biglietti disponibili sull'applicazione DICE.fm su prenotazione.

## Spaghettongola, a Fiumicino la festa degli Spaghetti alle Vongole Lupino

L'estate laziale si celebra con menù speciali dedicati ai festeggiamenti per i 12 anni

Due menù speciali per festeggiare i 12 anni di Spaghettongola, la festa che celebra un capolavoro della cucina laziale, gli spaghetti alle vongole lupino di Fiumicino, evento cult dell'estate laziale che si celebra dal 30 luglio all'8 agosto a Parco Tommaso Forti (via Lorenzo Bezzi, Isola Sacra). Il presidentissimo dell'associazione Il Faro all'Orizzonte, Stefano Conforzi, non si è tirato indietro. La regina dell'evento è lei, la vongola lupino servita con i famosissimi spaghetti. Il pesce della flotta di Fiumicino l'accompagnamento per valorizzare il famoso pescato del territorio. Due menù. Il classico che prevede bruschetta al pomodoro, spaghetti alle vongole lupino, soute di cozze e vongole, patatine fritte e acqua. Il deluxe, con antipasto di mare, spaghetti alle vongole lupino, fritto di pesce, patatine fritte e acqua. Il tutto



accompagnato da eventi musicali e di intrattenimento imperdibili, birre artigianali, stand e divertimento per i più piccoli. Apertura cucina alle 19. La domenica si raddoppia anche a pranzo. "È tutto ormai definito, anche il programma degli eventi che sveleremo nei prossimi giorni e una sorpresa splendida per chi da anni ci segue e ci vuole bene - spiega il presidentissimo dell'associazione Il Faro all'Orizzonte, Stefano Conforzi, organizzatrice dell'evento dei record - Spaghettongola è ormai



un appuntamento imperdibile. Ogni anno ospitiamo decine di migliaia di persone che trovano in noi ottimo cibo ed eventi per trascorrere serate in compagnia, in totale relax e sicurezza. L'obiettivo della festa è valorizzare il pescato locale di Fiumicino e la tradizione culinaria del nostro territorio. Un modo per fare anche beneficenza visto che il ricavato della festa sarà devoluto a un'associazione che si occupa di migliorare la vita di tante persone che sono in difficoltà".

## Agroalimentare: visita al car di Musolino, presidente dell'Autorità Portuale di Civitavecchia, Fiumicino, Gaeta

Ieri mattina al Centro Agroalimentare Roma (CAR) si è svolta la visita di Pino Musolino, presidente dell'AdSP del Mare Tirreno Centro Settentrionale (Autorità di Sistema Portuale di Civitavecchia, Fiumicino, Gaeta). Ad accoglierlo era presente Fabio Massimo Pallottini, direttore generale e CEO del CAR. La visita è la prima realizzata al CAR da Musolino dal momento del suo insediamento, nel dicembre 2020, e si inserisce nell'ambito di un protocollo d'intesa siglato dalle due realtà nel 2018 per favorire progetti comuni di sviluppo e collaborazione. Dopo un primo momento di incontro istituzionale, il presidente dell'AdSP del Mare Tirreno Centro Settentrionale ha avuto modo di visitare il padiglione del Mercato ittico del CAR, sebbene chiuso poiché svolge orario notturno, e anche quello Ortofrutticolo, in piena attività. "L'incontro di oggi - spiega Fabio Massimo Pallottini, CEO di CAR - è stato molto interessante per noi, ma anche per tutto il sistema economico regionale. Sono convinto che per far funzionare accordi come quello siglato tra il CAR e l'AdSP ci sia bisogno di questo tipo di confronti per condividere idee, progetti e impegni concreti comuni. Da parte nostra vogliamo andare avanti e costruire attorno a questo accordo delle opportunità in più per tutti i nostri operatori, sia per



quelli che già sono all'interno del CAR, ma anche per chi vorrà esserci, per dare loro una ragione in più per insediarsi all'interno del Centro Agroalimentare". "Questa visita - commenta Pino Musolino, presidente dell'AdSP del Mare Tirreno Centro Settentrionale - ha un valore da una parte istituzionale, perché dal mio insediamento è la prima volta che vengo al CAR, ma anche operativo, perché la nostra collaborazione può rappresentare un grande elemento di sviluppo per entrambe le realtà all'interno dell'economia laziale, e non solo. Oggi quindi abbiamo cercato di impostare i primi passi per una più forte collaborazione che siamo assolutamente convinti che ci possa essere e che ci darà l'opportunità di realizzare piani operativi in grado di sviluppare business e crescita economica".

## Dal 10 luglio la quinta Edizione dell'IlluminAmatrice Festival

Dal 10 luglio al 4 settembre si svolgerà la quinta edizione di "IlluminAmatrice", il Festival promosso dall'Associazione IlluminAmatrice, con il patrocinio della Regione Lazio, del Parco Nazionale Gran Sasso e Monti della Laga e del Comune di Amatrice (RI) che per tutto il periodo estivo attraverso un ricco programma multidisciplinare di arte contemporanea, poesia, musica e cinema creerà occasioni culturali d'incontro e di dialogo nelle aree colpite dal sisma del 24 agosto 2016.

"IlluminAmatrice" sarà inaugurato il 10 luglio alle ore 11.00 presso il Villaggio "Lo Scoiattolo", con il progetto "Terra Promessa - Itinerario d'arte contem-

poranea nella natura" a cura di Barbara Pavan con le artiste in residenza Monica Pennazzi, Maria Carmela Milano, Jonida Xherri, Daniela Frongia, Lisa Fontana, Michela Cavagna, Giulia Speranza, Maria Jole Serrelli e nella sezione video Loredana Galante e alle ore 16.00 con l'azione performativa di Fabrizio Berardi.

"Terra Promessa", progetto visitabile fino al 28 agosto, focalizza l'attenzione sulla necessità di un nuovo "patto" tra uomo e natura, una relazione che nel reciproco rispetto salvaguardi l'uno e l'altra.

Il Festival proseguirà il 17 luglio alle ore 21.30, presso il Villaggio Lo Scoiattolo, dove andrà in scena

"Cabaret sotto le stelle" con Gianluca Giugliarelli, Marco Capretti, Alessandro Serra, Claudia Nicosia e Claudio Sciarra e poi con la Rassegna musicale "Let's Jazz" al Villaggio Lo Scoiattolo (dal 24 luglio al 21 agosto); con il Salotto Letterario (31 luglio al Villaggio Lo Scoiattolo); dal 7 al 14 agosto il Cinema di Amatrice sarà il teatro dell'Amatrice Docufestival, a cura di Massimo Saccare; con la mostra personale "Play in the Landfill" di Marco Cordone a cura di Barbara Pavan allestita nel Foyer del Cinema Teatro di Amatrice (dal 7 al 28 agosto) e il 7 agosto, con inizio alle ore 16,00, con la manifestazione "Le creature della transumanza" musica, poesia e tradizioni della



transumanza in collaborazione con il "Festival delle Ciaramele".

"IlluminAmatrice" terminerà il 4 settembre, presso il Villaggio Lo Scoiattolo, con lo spettacolo di "poetry slam" di Simone Savogin, accompagnato da Lucrezio De Seta alla batteria e da Francesco Carcano al basso.

Gabriele Lamonica

*Il sottosegretario all'Informazione in visita a Civitavecchia:  
"Tra 15 giorni partiremo con la bozza di testo sul copyright"*

## Editoria, Moles: "Pronti a dare sostegno per poi proiettare il mondo verso il futuro"

Il sottosegretario a Informazione ed Editoria Giuseppe Moles in visita a Civitavecchia per il convegno "Le nuove frontiere dell'editoria". Dopo aver portato i suoi saluti al sindaco Tedesco e al presidente dell'Adsp Musolino l'azzurro ha partecipato all'iniziativa organizzata dal presidente del consiglio comunale e coordinatore regionale di Azzurro Donna Emanuela Mari, presente anche quello della Basilicata Antonella Sasso. Si è trattato di un'occasione per fare il punto su un mondo che, mai come in questo periodo, ha mostrato pregi, difetti e difficoltà oggettive ma soprattutto quanto sia necessario che l'informazione passi dai professionisti del settore per combattere la diffusione di fake news. Ma è necessario un cambio di passo perché l'editoria e tutto ciò che le ruota attorno possa sopravvivere e proiettarsi nel futuro. "Ho già provveduto - ha spiegato il sotto-

secretario - a mettere in campo una serie di azioni, come, nel capitolo dedicato alla digitalizzazione, il riferimento specifico a tutte le imprese del settore editoriale, senza dimenticare tutte le risorse dedicate alla filiera contenute nel decreto Sostegni Bis". Moles ha sottolineato come ormai ci sia un'inondazione "di informazioni, spesso false, ma io credo e ho molta fiducia nella correttezza e professionalità di chi fa vera informazione e questo a tutti i livelli, ancora di più a livello locale. Se il cittadino nel corso del tempo verifica la validità di quell'informazione acquista fiducia". Ma serve aiuto a tutto il settore. "Ho provveduto - ha rassicurato il sottosegretario all'Editoria - immediatamente a fare una serie di provvedimenti per cercare di dare sostegno a tutta la filiera, soprattutto e anche a quella locale in modo tale che nessuno resti indietro. Adesso però bisognerà ripartire e si farà non



solo con il sostegno ma anche accompagnando tutti, nessuno escluso, verso il futuro che si spera possa essere anche di investimenti". L'obiettivo resta quello di garantire, "il pluralismo e la correttezza dell'informazione che sono fondamentali.

Stiamo già lavorando su quella che si chiama editoria 4.0, un secondo binario. Il primo è quello di un sostegno immediato per quanto possibile a chiunque, per poi cominciare a costruire il futuro. Quando è arrivata la televisione si diceva: la radio

scomparirà. Poi si è trovato un modo di lavorare insieme ed è diventato un circuito virtuoso. Ora ci sono i social e i giganti del web, dobbiamo fare in modo che questi mondi si amalgamino". Un altro scoglio importante è sicuramente quello del copyright su cui il sottosegretario sta puntando molto. "Sono convinto - ha detto Moles - che sia necessaria una distribuzione corretta del valore della informazione tra tutti coloro i quali fanno questo prodotto e i giganti del web. La mia competenza esclusiva è sull'articolo 15, proprio quello sulla direttiva copyright. Ho fatto una serie di formulazioni che sono state inserite nel testo e che a breve noi sottoporremo, con il ministro Franceschini, agli altri ministri interessati e poi a Governo e Parlamento ma credo - ha concluso - che tempo quindici giorni partiremo su questa bozza di testo con le audizioni come previsto dalla legge".

## "L'Università Agraria gestisce la collettività civitavecchiese con legalità e trasparenza ma c'è chi non gradisce e che si oppone"

Riceviamo e pubblichiamo - A Civitavecchia c'è un Comitato Usi Civici che è nato per ragioni elettorali, non ha a cuore il benessere dei cittadini e diffonde notizie inesatte o addirittura inventate semplicemente per far parlare di sé, riempire i giornali e agitare la cittadinanza. Anche perché non si capisce, se avesse titolo a contraddire, perché non si muova nelle sedi legittime ed opportune ma preferisca fare cagnara con improbabili teorie e diffamazioni fabbricate in serie, come fa anche qualcun' altro che diffonde notizie approssimative ed incerte su richieste di rimborsi di cui non si trova traccia negli atti dell'Università Agraria. Chi avesse titolo o volesse aver certezza di eventuali diritti, deve rivolgersi esclusivamente all'Ente non ad altri. Detto quanto sopra, chiariamo che la delibera n. 31 del 29 giugno è una proposta, che va a favore dei cittadini, avanzata alla Regione Lazio abilitata a emanare un Disegno di Legge per affrontare in modo risolutivo una problematica che si prospetta senza fine. E quanto proposto non è, come il Comitato afferma, per lucrare e vendere a prezzi di mercato, peraltro mai imposti, ma per risolvere il problema di molti cittadini che attualmente possono liberare i propri immobili solo con la conciliazione, il cui costo è oneroso non per il valore dell'indennità di conciliazione in sé ma per le spese accessorie e di rito e non per l'indennità di conciliazione. Se la Politica accoglierà la proposta di Legge questi costi non ci saranno più. Il Comitato è evidentemente contrario a far risparmiare i cittadini ma gli stessi cittadini ancora non lo hanno ben capito. Se gli usi Civici ci sono o non ci sono non lo può stabilire il Comitato Usi Civici, come non lo stabiliscono coloro che già da tempo, prima che venissero conferite consulenze tecniche d'ufficio o nuove cartografie, affermavano che tutto era libero. E' subdolo esercitare pressioni, ad ogni livello istituzionale e politico, pressioni mai interrotte, per ottenere ragione a discapito della collettività. L'Università Agraria di Civitavecchia ha percorso invece sempre un unico modello, rigoroso, quello giuridico e amministrativo, come da sempre gli attuali amministratori, svincolati dalla politica e in piena trasparenza, stanno percorrendo. Il Comitato che contesta questo percorso, quindi, contesta anche la legalità e la trasparenza e ritiene che l'unica strada percorribile sia quella delle indebite pressioni politiche, anche questo all'insaputa dei cittadini. Come il Comitato stesso non ha ancora ben compreso che le certificazioni in materia di usi civici sono rilasciate dall'Amministrazione comunale, sempre indenne da critiche, mentre l'Università può

rilasciare e rilascia solo attestazioni, sulla base delle perizie giurate depositate agli atti. Non è una differenza di poco conto ma evidenziarla manderebbe ogni ragionamento del Comitato a sbattere contro il muro della logica e della giustizia, due concetti che al Comitato non fanno comodo. Ricordiamo al Comitato e alla cittadinanza le iniziative adottate nel 2019 da questa Università per indire una conferenza dei servizi tra Comune, Stato, Regione e Università per arrivare ad una soluzione condivisa. Ricordiamo che quella conferenza, della cui convocazione prevista per il giorno 4 ottobre 2019 si fece carico il Sindaco Tedesco, non fu mai convocata forse grazie ai suggerimenti di qualche consigliere comunale "sirena". Non è un mistero che qualche politico, già dall'aprile 2019, anticipava gli stessi giudizi che il Commissario Usi Civici avrebbe pronunciato nell'udienza di maggio 2019. Non è ugualmente un mistero che pressioni continue, da politici e organi istituzionali, siano state esercitate sugli amministratori per definire la questione in modo "bonario" e irresponsabile. E il Comitato diffonde la voce che i



Consulenti nominati dal Commissario Usi Civici compreso l'eccezionale Petronio "confermeranno che gli Usi Civici non ci sono". Chi ha letto le perizie d'ufficio fotocopia ed ha opposto con debita relazione e disamina degli argomenti, ricca di rilievi e obiezioni, non ha avuto riscontro dai vari consulenti d'ufficio. Tutto fa comprendere che si è voluto premere artificialmente per una manovra "concordata" a diversi livelli. Falsità ripetute più volte non fanno una verità: è falso, ad esempio, affermare che vogliamo invalidare i processi. In Cassazione abbiamo chiesto semplicemente quell'atto tipico riservato appunto alla Suprema Corte che si chiama regolamento di giurisdizione e che tende ad ottenere l'indicazione del giudice naturale precostituito per legge. Questo è un diritto della collettività civitavecchiese esercitato per il tramite dell'Università Agraria. Chi si oppone all'esercizio dei diritti è il Comitato degli Usi Civici. I cittadini non lo hanno ancora capito bene ma lo faranno presto.



# Ilaria Fantozzi (Fdl) dopo il voto di bilancio: "Ora inizia la fase del fare"

*"Non faremo sconti, vogliamo veder partire tutti i lavori"*



"Con l'approvazione del rendiconto 2020 si è finalmente conclusa la fase di ripianamento del disavanzo 2018 con raggiungimento oltre che degli equilibri di bilancio, anche di un piccolo avanzo di gestione. L'ultima fase, ovvero la ratifica del Ministero all'uscita dal dissesto, ci auguriamo avvenga a breve". A parlare è la responsabile cittadina di Fratelli D'Italia Ilaria Fantozzi. "Ci ralleghiamo del risultato raggiunto - continua l'esponente politico - al di là dei numeri, non abbiamo ben compreso cosa realmente sia avvenuto in consiglio. Si leggono post e comunicati che, ai cittadini che non hanno partecipato all'assemblea pubblica, non chiariscono granché sulle presenze e la votazione. Sarebbe auspicabile la pubblicazione del verbale di consiglio per fare chiarezza e far cessare le informazioni contrastanti. Ora però inizia la fase difficile, quella del fare. Non faremo sconti, vogliamo veder partire tutti i lavori per i quali sono stati erogati i finanziamenti. Manca ancora la quantificazione del dissesto, ventilare una rata di mutuo fra i 300mila e i 500mila euro annui non è chiarezza del costo, una differenza di 200mila euro per 20 anni sono quattro milioni di euro che non è una cifra da poco e fa una bella differenza sull'andamento di una gestione. Sono tre anni che l'OSL sta lavorando. Possibile che ancora non si possa sapere chi, che cosa e quanto realmente dovremo pagare negli anni futuri?".

blicazione del verbale di consiglio per fare chiarezza e far cessare le informazioni contrastanti. Ora però inizia la fase difficile, quella del fare. Non faremo sconti, vogliamo veder partire tutti i lavori per i quali sono stati erogati i finanziamenti. Manca ancora la quantificazione del dissesto, ventilare una rata di mutuo fra i 300mila e i 500mila euro annui non è chiarezza del costo, una differenza di 200mila euro per 20 anni sono quattro milioni di euro che non è una cifra da poco e fa una bella differenza sull'andamento di una gestione. Sono tre anni che l'OSL sta lavorando. Possibile che ancora non si possa sapere chi, che cosa e quanto realmente dovremo pagare negli anni futuri?".

## in Breve

**Per i 6 referendum sulla Giustizia giusta è possibile firmare anche in Comune**  
Si comunica che presso la Segreteria Generale del Comune di Civitavecchia è depositato il modulo per la raccolta delle firme per i sei quesiti referendari depositati presso la Corte di Cassazione il 3 giugno scorso, come risulta dalla Gazzetta Ufficiale 132 del 4 giugno 2021. I referendum, proposti dal Comitato Giustizia Giusta, a cui hanno aderito tra gli altri Lega con Salvini e Partito Radicale, riguardano: Riforma del Csm; Responsabilità diretta dei magistrati; Equa valutazione dei magistrati; Separazione delle carriere dei magistrati; Limiti agli abusi della custodia cautelare; Abolizione del decreto Severino. La raccolta delle firme avverrà dal lunedì al venerdì dalle ore 09.00 alle ore 12.00 e il martedì e il giovedì anche dalle 15.30 alle 17.30 presso la segreteria generale (primo piano, sede centrale di Palazzo del Pincio).

# Maltrattamenti Rsa, Buona Destra: "Bene la mozione di Ricci e Calvo"



Il Comitato politico della Buona Destra di Santa Marinella e Civitavecchia plaude alla mozione presentata dai consiglieri di opposizione Bruno Ricci e Massimiliano Calvo, circa la presa d'impegno in consiglio comunale nel promuovere una iniziativa di politica comune tesa a sollecitare il presidente della commissione permanente Affari costituzionali e tutti i suoi membri, ad approvare rapidamente il decreto legge 897, che contiene norme per la prevenzione di maltrattamenti a danno di minori, anziani e disabili nelle strutture pubbliche e private, attraverso l'utilizzo di telecamere a circuito chiuso sollecitando anche tutti i rappresentanti delle istituzioni sanitarie regionali e della Asl di competenza a fare altrettanto. "Dopo i recenti fatti di cronaca - dice la coordinatrice del comitato Francesca Fà - che hanno colpito anche il nostro comune in una dolorosa vicenda legata proprio a presunti maltrattamenti in una Rsa, era doverosa questa iniziativa a tutela del rispetto della comunità intera e di chiunque non abbia parola. Queste persone devono essere valorizzate ed assistite come parti integranti di una società civile che garantisca loro rispetto e dignità".

## Tarquinia: incendio a Monte Cimbalo a ridosso dell'autostrada A12



Vasto incendio questo pomeriggio a Tarquinia in località Monte Cimbalo nei pressi dell'autostrada A12. Oltre due ettari di grano sono andati in fiamme nell'area a ridosso del casello dell'autostrada verso Civitavecchia. Sul posto sono intervenuti i vigili del fuoco, i volontari dell' Aeopc e la Polizia stradale per regola-

re il traffico. L'intervento immediato dei pompieri e dei volontari Aeopc ha permesso di evitare che le fiamme si propagassero. Il fumo, tuttavia ha invaso l'arteria autostradale, creando rischio per gli automobilisti. Le operazioni di spegnimento sono quasi terminate, ancora in corso gli ultimi interventi di bonifica.

## Ondate di calore oggi e domani: le raccomandazioni della Asl Rm4

"Si avvisano i cittadini che nelle giornate del 7 e 8 luglio arriverà un'ondata di calore". Lo dice la Asl Roma 4 che avvisa l'utenza. Il nostro territorio sarà interessato da rischio di livello 2 nella giornata di oggi (rischio per la salute per i sottogruppi suscettibili, ovvero anziani, bambini e persone affette da malattie croniche), nella giornata di giovedì rischio di livello 3 (rischio per la salute anche per persone non appartenenti ai sottogruppi suscettibili). "Si raccomanda - spiegano dalla Asl - di non uscire di casa nelle ore più calde, di limitare l'esposizione alle alte temperature, facilitare il raffreddamento del corpo, evitare la disidratazione bevendo acqua e spremute, alimentazione leggera con verdure e frutta fresca, ridurre i rischi nelle persone più fragili (persone molto anziane, persone con problemi di salute, che assumono farmaci, neonati e bambini molto piccoli)".

**Smiley World Animation**  
Tel: 020 5618015 - 1479256360  
smileyworldanimation@gmail.com

segue su **la Voce tv**  
**la Voce del cittadini**  
**YouTube**  
la Voce televisione

**DCL Edilizia**

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norme di legge
- Cantongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti in Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

Appuntamento imperdibile quello fissato al prossimo 9 luglio per le atlete passionante di Beach Volley. Presso l'accogliente Beach Volley Arena di Civitavecchia si terrà una sessione di allenamento serale gratuita dedicata alle atlete nate negli anni 2004, 2005, 2006 e 2007, orario di inizio ore 21.00, coach d'eccezione Roberto Viscuso. "Visca", questo il nomignolo con cui lo chiamano affettuosamente un po' tutti nell'ambiente, ha un curriculum di tutto rispetto, si è avvicinato alla pallavolo giovanissimo mostrando da subito indubbie qualità tecnico tattiche, doti peculiari che gli consentirono di approdare nella nazionale pre-juniore allenata da Alexander Skiba e, successivamente, di disputare innumerevoli campionati quale giocatore professionista giocando, oltre che con compagini capito-

# Beach Volley: l'ASP Civitavecchia ospita coach Roberto Viscuso

line, a Jesi, Spoleto, Salerno, Prato e Brescia. Dopo aver smesso i panni da giocatore ha iniziato, con buoni risultati, la carriera di allenatore di pallavolo. Nel 2002 lascia la pallavolo e inizia la carriera di allenatore nel Beach Volley, meravigliosa disciplina olimpica nella quale ha raggiunto risultati eccellenti. Nella pallavolo e nel beach volley siamo abituati a confrontarci con i numeri e le statistiche, lo facciamo con regolarità da quarant'anni, allora vediamo come "i numeri" di Roberto Viscuso fornicano bene l'idea delle qualità non comuni di questo tecnico:



03 titoli italiani, nel 2011 con Fanella-Campanari nel settore femminile, nel 2003 con Ghiurghi-Mascagna e nel 2010 con Fenili-Giumelli nel settore maschile); 01 titolo italiano U20 femminile nel 2012 con Ludovica Langellotti ed Elisa Bellodi; 03 titoli di Vice Campioni d'Italia, nel 2004 ancora con Ghiurghi-Mascagna e, nel settore femminile, nel 2006 con Casuscielli-Reniero e nel 2007 con Fanella-Campanari; Con le coppie allenate ha vinto 20 tappe del circuito italiano collezionando anche 60 podi; Nel 2008 ha fatto parte dello staff tecnico

della nazionale di Beach Volley maschile russa; Nel 2010 e 2011 ha allenato la coppia Momoli e Gioria impegnate nel circuito internazionale; In campo internazionale ha allenato nel 2015 Andrea Tomatis e Alex Ranghieri, vincitori del torneo zonale CEV di Fregene e, l'anno successivo ancora Andrea Tomatis in coppia con Davide Dal Molin, miglior risultato il quinto posto nel World Tour Major di Klagenfurt. Dal 2018 è direttore tecnico della scuola RBT di Roma. Un curriculum, quello di Visca, di tutto rispetto! Sembra praticamente impossibile rinunciare alla possibilità di svolgere una sessione di allenamento sulla sabbia diretta da lui. Cosa aspettate ragazze? Mettete in agenda questo appuntamento, venerdì 09 luglio p.v. ore 21,00, presso la Beach Volley Arena.

La DEBBY ROLLER TEAM chiude il primo Italian Roller Games della storia, dove tutti i Campionati Italiani di tutte le discipline della Federazione Italiana Sport Rotellistici sono racchiuse in un grandissimo evento che si ripeterà ogni 2 anni, con 7 medaglie di cui 4 Ori, 1 argento e 2 bronzi. Quest'ultima, la tappa più lunga, dove erano racchiusi i Campionati Italiani Pista, Strada e Maratona, i primi a Senigallia i successivi a Riccione ma in due percorsi cittadini dedicati al pattinaggio velocità. Dall'19 al 22 Giugno 2021 nel pattinodromo in zona Saline di Senigallia è stata la tappa dedicata agli atleti di età dai 12 anni in su, 2 gare in programma per i Ragazzi 12 (12 anni) e Ragazzi (13-14 anni) e 3 per gli atleti delle categorie superiori dove gli atleti della DEBBY ROLLER TEAM hanno conquistato 2 medaglie d'oro e tanti importanti piazzamenti. Il primo Oro è arrivato dalla pluricampionessa italiana Elisa Folli che vince la gara più faticosa in termini metabolici del campionato, ovvero la mt 3.000 a punti, vincendola con gran margine rispetto alle avversarie dirette nella categoria Ragazzi femminile, partite in 130 finaliste già qualificate dai rispettivi Campionati Regionali di tutta Italia. Il secondo Oro arriva dal pluricampione Italiano Francesco Marchetti confermandosi ancora una volta il velocista più forte in Italia della categoria Ragazzi maschile. Nelle prime posizioni della categoria Ragazzi 12 maschile, troviamo all'ottava posizione di Simone Piccoli nella mt 2.000 a punti, la tredicesima nella stessa categoria ma femminile di Sofia De Amicis. Nella cat. Allievi maschile, buona prova con la quindicesima posizione per Davide Gentili al suo primo anno in questa categoria. L'altro buon risultato per la Debby Roller Team con la settima posizione dell'Americana a squadre (staffetta) cat. Ragazze-Allieve composta da Valentina Nappi, Chiara Cavalli ed Elisa Folli, che per la loro prima volta partecipa-



# Pattinaggio velocità a rotelle: la Debby Roller Team chiude gli Italian Roller Games con altre 4 Medaglie



no ad un Campionato Italiano figurando con un'ottima prestazione nonostante siano mediamente più piccole delle prime squadre. Dal 23 al 26 Giugno ci si sposta su strada, a Riccione e la musica cambia di poco per i colori della DEBBY, partendo con la medaglia d'Argento nella mt. 5.000 ad eliminazione di Elisa Folli e chiudendo gli Italiani su strada bissando il successo ancora con una medaglia d'Oro nella cat. Ragazzi maschile, in uno scenario spettacolare con arrivo su Viale Ceccarini, Francesco Marchetti nei mt 100 in corsia. Anche qui tra le prime posizioni si riconferma nella cat. ragazzi 12, Simone Piccoli con l'ottava posizione nei mt 3.000 ad eliminazione e con la tredicesima posizione nei mt 5.000 a punti nella cat. Allievi maschile Davide Gentili. Ottima quinta posizione su 40 squadre per la Team Sprint (staffetta a 2) composta da Francesco Marchetti e Davide Gentili. Il 27 Giugno ci si sposta di qualche strada, bloccando l'intero centro di Riccione con la Maratona solo per le categorie maggiori e a figurare tra le prime posizioni troviamo nella cat. Master over 50 femminile Rita Mingione con la quarta posizione e nei Master over 40 maschile Giulio Gallinelli con la nona posizione. Ricordiamo che a difendere e onorare i colori della DEBBY ROLLER TEAM in questo Italian Roller games 2021, oltre ai medagliati ed i già citati delle prime posizioni sono stati i seguenti atleti: Francesca Conti, Eleonora Bocchini, Greta Festa, Giulia Michettoni, Leonardo Rapone. Il Coach e Direttore Tecnico della DEBBY ROLLER TEAM Andrea Farris e l'Allenatrice Valentina Manca sono fortemente soddisfatti dei risultati ottenuti dai propri atleti in questo Italian Roller Games 2021 lunghissimo ed emozionante e ringraziano tutti i propri atleti per le prestazioni ottenute da ognuno di loro e proprio grazie ad ognuno di loro la DEBBY ROLLER TEAM rimane una delle squadre più forti in Italia!

# Ad oggi, secondo le certificazioni UNESCO sono presenti in dodici regioni L'Italia e le sue Riserve della Biosfera

di Arnaldo Gioacchini\*

L'Italia oltre ad essere la prima al mondo con 55 Siti (come la Cina) nel possesso dei Siti UNESCO Patrimonio Mondiale dell'Umanità iscritti nella World Heritage List (su 1121 totali) di essi fra culturali ed ambientali (nella nostra Penisola vi è anche quello del Sito di San Marino con il Monte Titano, che ci porterebbe a 56, ma San Marino è considerato dall'ONU come uno stato estero) è in posizione di assoluta preminenza (sempre tutto vaticinato UNESCO) sia nella Lista del Patrimonio Immateriale che in quella delle Memorie del Mondo, vanta anche ben 15 Riconoscimenti da parte della suddetta, molto importante, Agenzia dell'ONU nell'ambito delle Riserve della Biosfera. Ciò nonostante la notevole antropizzazione della nostra Penisola, la sua particolare geomorfologia e la sua contenuta estensione territoriale; tre elementi questi che, diciamo pure, certo non facilitano e non hanno facilitato queste delicate scelte effettuate dall'UNESCO. Va anche rilevato che se sia i Siti, che il Patrimonio Immateriale, che le Memorie del Mondo (nell'ordine della conoscenza) sono già poco noti al grande pubblico, pur essendo riconoscimenti internazionali di estremo prestigio, per quanto concerne le Riserve della Biosfera la loro esistenza, nonostante vadano a toccare direttamente la vita delle persone sia al presente che ancor più al futuro considerando l'evoluzione sempre più industriale in atto nel nostro pianeta, esse risultano praticamente sconosciute ai più. E ciò non è che sia proprio un elemento positivo in quanto queste fondamentali Realtà, molto importanti per la vita umana, andrebbero, possibilmente, sempre maggiormente implementate in ogni Paese. Cosa questa possibile solo attraverso una fondamentale maggiore estensione cognitiva e, tramite essa, una migliore presa di coscienza in materia, per cui riteniamo che, anche nel nostro infinitesimale informare, sia abbastanza doveroso parlarne più nel dettaglio. Il Programma intergovernativo MAB



Nella foto, l'isola di Zannone

(Man and the Biosphere - l'Uomo e la Biosfera) fu lanciato dall'UNESCO 47 anni fa nel 1971 con l'intento di sostenere un equilibrato rapporto fra l'uomo e l'ambiente tramite la tutela della biodiversità e delle buone pratiche di Sviluppo Sostenibile. Il succitato MAB prevede, al suo interno, la creazione delle Riserve della Biosfera comprendenti interi ecosistemi terrestri, marini e costieri e, ove possibile, la combinazione di tutti questi elementi. Tutto ciò passa attraverso una fondamentale cooperazione scientifica (con quello che ne discende planetariamente) ed un forte coinvolgimento delle comunità locali al fine di ottenere quelle "buone pratiche", fondamentali per un vero sviluppo sostenibile, ma ottenibili solo con una valida interazione fra il sistema sociale e quello ecologico. In quest'ambito, ovviamente, rientrano la gestione degli ecosistemi sia naturali che urbani e la necessaria istituzione di parchi, di riserve e di aree naturali protette. Lasciando da parte gli aspetti tecnici va detto che tutte le Riserve della Biosfera, pur appartenendo ai loro rispettivi Paesi, fanno parte della Rete Mondiale delle Riserve della Biosfera. Attualmente le Riserve della Biosfera UNESCO sono 669 distribuite in 120 Nazioni e l'Italia, come suddetto, ne possiede 15 cosa questa che gli consente di inserirsi all'ottavo posto della "classifica" mondiale. Queste sono, senza entrare nel dettaglio (ognuna, per una esaustiva descrizione, varrebbe più pagine) le Riserve della

Biosfera italiana: Collemeluccio - Montedimezzo (Molise), che insieme a quella del Circeo - la quale comprende anche l'isola di Zannone - (Lazio) è la più "vecchia" vantando l'investitura fin dal 1977; Riserva di Miramare (Friuli Venezia Giulia); Parco Nazionale del Cilento e del Vallo di Diano (Campania); Somma-Vesuvio e Miglio d'Oro (Campania); Valle del Ticino (Piemonte/Lombardia); Arcipelago delle Isole Toscane (Toscana); Selve costiere di Toscana (Toscana); Monviso (Piemonte); Parco Nazionale della Sila (Calabria); Appennino Tosco-Emiliano (Toscana/Emilia-Romagna); Alpi Ledresi e Judicaria (Trentino Alto Adige); Tepilora, Rio Posada e Montalbo l'ultima ad essere riconosciuta nel 2017 (Sardegna); Parco del Delta del Po (Emilia-Romagna / Veneto); Collina Po (Piemonte). Attualmente quindi sono dodici le regioni italiane che si avvalgono delle Riserve della Biosfera UNESCO, si tratta di un buon numero che potrebbe essere ulteriormente aumentato in quanto, negli ultimi anni, la sensibilità ambientale nazionale si è molto accresciuta per cui è possibile, nell'immediato futuro, che altre realtà italiane riescano a raggiungere i cogenti parametri UNESCO necessari a presentare le istanze finalizzate all'esame delle candidature a nuove Riserve della Biosfera.

\*Membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale



Nella foto, Monviso



Nella foto, Parco Nazionale della Sila



Nella foto, Riserva di Miramare



Nella foto, Parco Delta del Po



Nella foto, Tepilora Riserva Biosfera

## Focus Moda

# Missoni e Palm Angels: una capsule in onore del Made Italy tra passato e presente

Una collaborazione inaspettata dove urban e artigianato si fondono per dar vita ad un progetto dal sapore tropicale, così Palm Angels incontra Missoni.

Missoni è un importante pilastro all'interno del panorama delle creazioni italiane e dell' fatto a mano e l'unione con un brand giovane è un modo per offrire una prospettiva diversa, aperto alle nuove generazioni e in grado di dar ulteriore forza ad entrambi, mostrando quanto da parte di entrambi i mondi ci sia ammirazione nei confronti dell'altro.

I genitori di Angela Missoni, fondatori dello storico marchio che prende ispirazione dalla natura e dai colori delle terre, avevano una visione molto ampia e credevano



nello spirito della collaborazione, così con stima i due mondi si abbracciano in modo fresco e spontaneo.

Francesco Ragazzi, fondatore di Palm Angels, brand italiano nato pochi anni fa molto in voga tra i più giovani, ammira l'heritage e il

lavoro del suo brand- amico e nonostante le diversità i codici distintivi dell'archivio Missoni vengono reinterpretati secondo lo stile street.

La collezione è stata disegnata nella totale coesistenza di un mix creativo fatto di pattern, lunghezze, colori, volumi e spruzzi di vernice spray, creando un nuovo linguaggio complementare in grado di raccontare entrambe le storie intrecciandole.

Compongono questa collezione inedita tute e cardigan con zip, realizzati con le iconiche fantasie Missoni, mentre le felpe dal carattere più street sono caratterizzate dal cordino multicolore del cappuccio o da una fascia in vita.

Ai motivi tipici di Missoni si con-

trappongono stampe sparse e variopinte come fatte con una bomboletta su capi oversize, come delle t-shirt, che possono essere anche perfetti abiti, il tutto decorato anche da loghi ingigantiti.

Oltre a una completa linea di abbigliamento, non possono mancare gli accessori come borse dalla forma ovale, berretti, sneakers, sandali e anche pezzi di swimwear.

La capsule a cui si sono dedicati i due brand è in vendita in tutto il mondo a partire dal 30 giugno negli shop online, all'interno di tutte le boutique Palm Angels e Missoni e presso i rivenditori selezionati.

Maria De Rose

A Milano, nella Casa della Memoria, fino al 25 agosto gli scatti del fotografo romano

# L'Ultimate Landscapes di Claudio Orlandi

Nell'ambito della mostra "Ultimate Landscapes" del fotografo romano Claudio Orlandi in scena a Milano nella casa della Memoria (aperta fino al 25 agosto), oggi dalle ore 18, alle 20,00, si svolgerà un Convegno di approfondimento del tema trattato da Claudio Orlandi - in diretta nei Social - con Marco Majrani membro della Commissione Scientifica "Nangeroni" del CAI Milano, e Claudio Smiraglia, Glaciologo Ricercatore universitario nel 1984, prima professore associato di geografia fisica e geomorfologia e successivamente professore ordinario della stessa

disciplina presso la Facoltà di Scienze dell'Università Statale di Milano.

La mostra "Ultimate Landscapes" è una riflessione globale per immagini sulla regressione dei ghiacci nell'arco Alpino e degli interventi umani - i teli in polipropilene e altri materiali - sistemati per rallentare la scomparsa e una riflessione sulla condizione del nostro pianeta in questo delicatissimo momento storico.

"Ultimate Landscapes" è un long-term project partito nel 2008 attraverso il quale Claudio Orlandi, appassionato di montagna, riprende in diffe-



renti sessioni annuali l'evoluzione e la tecnica di "copertura" di questi ghiacciai, in sei campagne fotografiche i cui esiti sono esposti in mostra. Sono rappresentati il ghiacciaio del Presena sopra Ponte di

Legno (BR), la Zugspitze (la vetta più alta di Germania, vicino a Garmisch-Partenkirchen) e lo Stubaier Gletscher (Austria); il paradiso dei ghiacci sopra Zermatt e il Rhonegletscher (alle sorgenti

del Rodano sempre in Svizzera, nel cantone Vallese). Claudio Orlandi ha fotografato questi ghiacciai nella loro evoluzione geomorfologica e antropica.

"Le fotografie, sottolineano i

curatori, colpiscono per la loro grande forza e carica estetica. Dall'impostazione teatrale della prima serie d'immagini alla carica del sublime della seconda, in cui il bianco abbagliante del pannello rievoca le sculture neoclassiche. Rivelano solo in un secondo tempo ciò che in realtà rappresentano: grandi teli che ricoprono montagne, solo avvicinandosi infatti e osservando con attenzione, si notano specchi d'acqua e altri dettagli che poco alla volta svelano la vera natura del soggetto nell'ampio paesaggio alpino".

Giorgia Rossi

## Oggi in tv Giovedì 8 luglio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	7
06:00 - Rai - News24	06:00-Uncasoperdue	06:00 - Rai - News24	06:10 - IL MAMMO - IL GRANDE ADDIO	06:00 - PRIMA PAGINA TGS	06:40 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
07:00 - Tg1	07:00-Charlie'sAngels	08:00 - Agora' Estate	06:35 - TG4 L'ULTIMA ORA - MATTINA	06:15 - PRIMA PAGINA TGS	06:50 - GROWN-ISH - MEGLIO - 1aTV
07:10 - UnoMattina Estate	07:45-Heartland	10:10 - Elisir d'estate	06:55 - STASERA ITALIA NEWS	06:31 - PRIMA PAGINA TGS	07:20 - PICCOLO LORD - UNA CURA PER IL NONNO
07:30 - Tg1 L.I.S.	08:30-Tg2	11:10 - Doc Martin	07:47 - UNA PISTOLA PER RINGO - 1 PARTE	06:46 - PRIMA PAGINA TGS	07:50 - ROSSANA - UNA NUOVA FAMIGLIA
08:00 - Tg1	08:45-DesperateHousewives	11:55 - Meteo 3	08:25 - TGCOM	07:00 - PRIMA PAGINA TGS	08:20 - ROSSANA - TANTE BUGIE
09:00 - Tg1	10:10-Tg2ItaliaEstate	12:00 - Tg3	08:27 - METEO.IT	07:15 - PRIMA PAGINA TGS	08:50 - GEORGIE - UNA DIFFICILE DECISIONE
09:30 - Tg1 Flash	11:05-Tg2Flash	12:15 - Quante storie	08:31 - UNA PISTOLA PER RINGO - 2 PARTE	07:30 - PRIMA PAGINA TGS	09:15 - DR HOUSE - MEDICAL DIVISION - STORIE DI VITE DIVERSE
09:35 - Rai Parlamento Telegiornale	11:10-RaiTgSportGiorno	13:15 - Passato e presente	09:45 - DISTRETTO DI POLIZIA - UN GIOCO CRUDELE	07:45 - PRIMA PAGINA TGS	10:16 - BONES - VOGLIA DI CANTARE
09:50 - Tg1	11:20-Crocieredinozza:Viaggiodinozza Minorca	14:00 - Tg Regione	10:50 - R.I.S. DELITTI IMPERFETTI - IL CADAVERE SCOMPARSO	07:55 - TRAFFICO	11:11 - BONES - L'ULTIMO DISCEPOLO
09:55 - Dedicato	13:00-Tg2Giorno	14:20 - Tg3	12:00 - TG4 - TELEGIORNALE	07:58 - METEO.IT	12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
11:20 - Tg1	13:30-DribblingEuropei	14:50 - Tgr Piazza Affari	12:28 - METEO.IT - TG4	07:59 - TG5 - MATTINA	12:25 - STUDIO APERTO
11:25 - Don Matteo 7	14:00-Ciclismo,TourdeFrance2021-12alapp: Saint-Paul-Trois-Châteaux-Nîmes	15:00 - Tg3 L.I.S.	12:31 - IL SEGRETO - 69 PARTE 2	08:45 - WILD AMERICA LATINA - L'ISOLA DELLE SCIMMIE SCOIATTOLO	12:58 - METEO.IT
13:30 - Tg1	16:15-Ciclismo,TourdeFrance:Tourall'arrivo	15:05 - Rai Parlamento Telegiornale	13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - GIALLO A CINECITTA'	09:57 - I GRANDI OCEANI SELVAGGI - ISOLE DI SOCCORRO	10:57 - TG5 - ORE 10
14:00 - Il pranzo e' servito	17:20-Ciclismo,TourdeFrance:TourReplay	15:10 - #Maestri	14:00 - LO SPORTELO DI FORUM	11:00 - FORUM	13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
14:50 - Il Paradiso delle Signore 4 - Daily 2	18:00-RaiParlamentoTelegiornale	15:50 - Il maresciallo Rocca	15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - NEL BUNKER - 1A parte	13:00 - TG5	13:05 - SPORT MEDIASET
15:30 - Estate in diretta	18:10-Tg2FlashL.I.S.	17:25 - Geo Magazine	16:20 - STASERA A CASA DI ALICE - 1 PARTE	13:39 - METEO.IT	13:45 - CAPTAIN TSUBASA - SFIDA ALL'ULTIMO RESPIRO - LA TIGRE E TSUBASA - III PARTE
16:45 - Tg1	18:15-Tg2	18:55 - Meteo 3	16:58 - TGCOM	13:42 - BEAUTIFUL - 1aTV	14:10 - I SIMPSON - HOMER CONTRO PATTY E SELMA
16:55 - Tg1 Economia	18:30-RaiTgSportSera	19:00 - Tg3	17:00 - METEO.IT	14:10 - UNA VITA - 1204 - II PARTE - 1aTV	14:35 - I SIMPSON - IL MATRIMONIO DI LISA
17:05 - Estate in diretta	18:50-S.W.A.T.	19:30 - Tg Regione	17:04 - STASERA A CASA DI ALICE - 2 PARTE	14:45 - BRAVE AND BEAUTIFUL - 1aTV	15:00 - AMERICAN DAD - IL FUTURO E' IL BORACE
18:45 - Reazione a catena	19:40-N.C.I.S.LosAngeles	20:00 - Blob	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	15:30 - LOVE IS IN THE AIR I - 1aTV	15:26 - BIG BANG THEORY - LA SOLUZIONE DEL SOSTITUITO IN CODA
20:00 - Tg1	20:30-Tg2	20:15 - Caro Marziano	19:45 - TG4 '21 ULTIM'ORA	16:31 - ROSAMUNDE PILCHER: IL FANTASMA DI CASSLEY - 1 PARTE	15:55 - THE GOLDBERGS - IL CENTRO COMMERCIALE
20:30 - Techeteche'	21:00-Tg2Post	20:45 - Un posto al sole	19:50 - METEO.IT - TG4	17:25 - TGCOM	16:25 - THE GOLDBERGS - UN PICCOLO PATRICK SWAYZE
21:25 - DOC - Nelle tue mani	21:20-SquadraSpecialeCobra1125	21:20 - Benvenuti a casa mia	19:52 - TEMPESTA D'AMORE - 7 - PARTE 1 - 1aTV	17:26 - METEO.IT	16:55 - SUPERSTORE - CATTIVE RECENSIONI
23:45 - Tg1 Sera	23:05-Roma:e'finaltagrandebellezza?	23:00 - Premio Strega	20:30 - STASERA ITALIA NEWS	17:29 - ROSAMUNDE PILCHER: IL FANTASMA DI CASSLEY - 2 PARTE	17:20 - WILL & GRACE - IL GRANDE FRATELLO
23:50 - Cose Nostre	00:05-CavalleriarusticanadaIAssidiMatera	00:10 - Tg Regione	21:27 - L'ALLENATORE NEL PALLONE - 1 PARTE	18:45 - CADUTA LIBERA	17:48 - WILL & GRACE - LA VERITA' SU WILL E I CANI
00:55 - Rai - News24	01:20-Ilnautici	00:15 - Tg3 Linea Notte Estate	22:10 - TGCOM	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	
01:30 - I sovriversi	02:45-Radiocorsa	00:45 - Meteo 3	22:12 - METEO.IT	19:43 - CADUTA LIBERA	
03:05 - Rai - News24	03:15-Zoo	00:50 - Rai Parlamento Magazine	22:16 - L'ALLENATORE NEL PALLONE - 2 PARTE	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	
	03:55-Tg2EatParade	00:55 - Newton	23:40 - L'ALLENATORE NEL PALLONE 2 - 1 PARTE	20:00 - TG5	
		01:25 - Rai - News24	00:11 - TGCOM	20:38 - METEO.IT	
				20:40 - PAPERISSIMA SPRINT	

**la Voce**  
 la testata benefica di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
 Francesco Rossi

EDITORE  
 Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:  
 via Laurentina km 27,150  
 00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.  
 via Alfana 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it  
 www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:  
 numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente



## MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

## SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

La storia di STE.NI. si fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.



### IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



### IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



### IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



### IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



### IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



### RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiature innovative per l'industria