



IL PUNTO
I politici
passano
l'Assovoce
continua

di Alberto Sava

In qualsiasi paese normale, Alessio Pascucci sarebbe stato mandato a casa. In qualsiasi paese normale, infatti, chi avesse determinato la cancellazione dell'unico presidio sanitario di soccorso con ambulanza nel centro storico, con la pandemia in risalita, effettuato da personale con preparazione d'eccezione sarebbe stato chiamato a pagare per il proprio errore di fronte ai cittadini. Ma invece di essere accompagnato alla porta, il Sindaco continua a tirare dritto per la sua strada, parla di rock e di serate affollate in una Campo di Mare deserta. Nel nome della legalità amministrativa, lo scorso 22 luglio l'Assovoce è stata sfruttata con tanto di accesso forzato nei locali di via delle Mura Castellane. Deludente l'assenza di altre associazioni cittadine che avrebbero potuto mobilitare i propri iscritti; deludente l'assenza della base dei partiti, presenti con i consiglieri comunali quasi fossero lì a titolo personale; deludente l'inflessibilità con cui è stata effettuata l'operazione di sfratto. Dirigente e Polizia Locale hanno fatto sentire toni e peso di voci e gradi; deludente la presenza di pochissimi curiosi. Tutta presente la stampa locale e regionale. Spot accesi sui giornalisti del territorio, sempre sul pezzo su questa storia: nessuno potrà dire, non sapete. Io c'ero giovedì scorso in via della Mura Castellane e con me il mio taccuino elettronico per gli ultimi appunti da aggiungere insieme a quelli annotati fin dall'inizio di questa storiaccia, con i protagonisti che hanno messo a nudo cattiveria e velenoso cinismo. Clima western, quando la sopraffazione vinceva sulla legalità con le pistole più veloci che sparavano in nome del diritto alla legittima difesa. Abbiamo ascoltato in rete interviste ipocrite che esaltavano la legalità normativa, ignorando la legalità politica e tacendo sul dilagare dei due pesi e due misure, condotta denunciata più volte dai consiglieri di minoranza. In questa storiaccia del volontariato cacciato da Cerveteri, le vittime sono i cittadini a cui è stato tolto l'unico servizio di soccorso sanitario nel centro comunale. I politici passano, Assovoce continua!

Secondo il direttore prevenzione salute Rezza il virus è tornato a correre Scatta l'allarme 'variante Delta' ma il Green Pass non piace

Prima il premier poi il ministero, si moltiplicano gli appelli alla vaccinazione mentre l'introduzione del passaporto sanitario mobilita milioni di italiani

"La situazione si sta complicando, ci aspettiamo un costante aumento dei casi. Spagna, Portogallo, alcune zone della Grecia hanno tassi di incidenza molto elevati, che possono determinare complicazioni per gli italiani che vanno all'estero. La variante Delta corre almeno il doppio della variante Alfa, questo perché ha un picco di carica virale molto precoce ed elevato: il risultato è una corsa molto veloce del virus". Una fotografia precisa e preoccupante quella scattata da Gianni Rezza, direttore della prevenzione del ministero della Salute. Quanto ai contagi ormai l'emergenza è tra i giovani. "Vediamo grappoli di casi nei ragazzi e nei giovani adulti - spiega il dirigente - che si infettano dopo un singolo evento di esposizione e hanno avuto meno precauzioni. Fortunatamente però - conclude Rezza - ci sono i dati inglesi appena pubblicati sul 'New England Journal of Medicine' che mostrano dati positivi sulla protezione del vaccino (a ciclo completo) da malattia grave ed anche se ci si infetta i sintomi sono molto blandi. Nelle aggregazioni, prima di trovarci - ricorda Rezza - bisogna correre a vaccinarsi, facendo il ciclo completo: è la maggiore garanzia per arrestare la circolazione del virus".



Amore Olimpico il Litorale per Leo

"È emozionante vedere Leo là, uomo, campione, atleta olimpico. Io che ancora ho nella mente le tante feste di compleanno con i miei cugini, Matteo (il fratello) e Leonardo. Essendo il più grande di tutti, ci si aspettava che fossi io a controllarli, ma non accadeva mai. Anche perché non sarebbe stato possibile. Tutti, e Leonardo in prima linea, non stavano mai fermi. Mai. È una

emozione enorme oggi vederlo là, a rappresentare la nostra Italia, campione di surf, lui che ha iniziato ad andare sulla tavola sulle coste della nostra Cerveteri. Seguiremo insieme le sue gare. Intanto gli facciamo un grande in bocca al lupo sapendo che una prima medaglia l'ha già vinta arrivando là" - così su Facebook il sindaco Alessio Pascucci.

Cerveteri

Centauro
in codice rosso
al Gemelli



A Cerveteri, un grave incidente è avvenuto nella serata di venerdì, quando un ragazzo è andato a sbattere contro un palo della corrente mentre percorreva viale Manzoni. Il ragazzo di circa 20 anni, infatti, alla guida della propria moto, per ragioni ancora da chiarire, è uscito di strada colpendo con violenza l'impianto di illuminazione. Sul posto sono intervenuti i volontari di Assovoce che insieme ai sanitari del 118 hanno provveduto ad immobilizzare il ragazzo e a trasportarlo al PIT da dove è poi partito con l'elicottero per raggiungere il Policlinico Gemelli di Roma dove è stato accolto in codice rosso.

Economia, Toscana a gonfie vele

Le performance del primo trimestre 2021 premiano l'imprenditoria locale con risultati pre-pandemia

Nel secondo trimestre 2021 cresce anche nella Toscana il numero di imprese trainate dall'aumento della fiducia avvicinandosi ai valori pre-pandemia, anche se è ancora presto per parlare di ritorno alla normalità. È quanto emerge dall'analisi trimestrale Movimprese, condotta da Unioncamere e InfoCamere, sui dati del Registro delle Imprese delle Camere di Commercio. In provincia di Viterbo dal 31 marzo al 30 giugno 2021 si registrano 539 nuove iscrizioni al Registro Imprese della Camera di

Commercio, a fronte di 256 cancellazioni, con un saldo quindi positivo di 283 imprese, pari ad un tasso di crescita del +0,74% rispetto al 31 marzo 2021. Un dato ancora più confortante emerge per le imprese artigiane che che sfiorano l'aumento dell'1% (+0,97) con 155 nuove iscrizioni, 85 cessazione e un saldo di 70 imprese. A livello nazionale le aperture di nuove imprese tra aprile e giugno hanno toccato le 89.089 unità, un valore di poco al di sotto della media del triennio 2017-2019,

prima dell'irrompere dell'emergenza sanitaria globale, e inferiore di sole 3.061 unità al dato del secondo trimestre 2019, quando le iscrizioni furono 92.150. Il miglioramento del clima di fiducia negli ultimi mesi ha impattato su quasi la metà delle +31.167 imprese nate tra aprile e giugno 2021, rispetto allo stesso trimestre 2020. Secondo le analisi del Centro Studi Tagliacarne, infatti, un punto di fiducia in più o in meno influenza la nascita di un'impresa su due. La ripresa della natalità

imprenditoriale si sta però sviluppando con intensità diverse sul territorio. In cinque regioni su venti (Lombardia, Friuli-Venezia Giulia, Lazio, Basilicata e Sardegna), il numero di aperture di imprese nell'ultimo trimestre è stato anche (seppur di poco) superiore a quello del II trimestre 2019. Il ritorno a una dinamica delle aperture più in linea con il periodo pre-pandemia appare più marcato guardando ad alcune delle forme giuridiche assunte dalle neoimprese.

Dopo l'appello del premier un nuovo impulso alle prenotazioni Vaccini, corsa e polemiche

Salvini e la Meloni critici sulle "parole di terrore"

E' partita la grande corsa al vaccino. Il varo da parte del Governo delle misure restrittive di prevenzione del Covid-19 e la certificazione di avvenuta vaccinazione (Green Pass) per poter accedere a ristoranti, bar, piscine, palestre, cinema e teatri, oltre che l'inizio del periodo delle vacanze, ha prodotto un risultato concreto nell'accelerazione delle vaccinazioni. Nelle ultime 24 ore oltre 150mila italiani si sono collegati ai portali regionali per prenotare la prima dose ed andare così ad aggiungersi entro il 6 agosto, data in cui scatterà l'obbligo, a quei 40 milioni di cittadini che hanno già scaricato il certificato. Ed è certo che nelle prossime ore questo massiccio ricorso al vaccino continuerà. Boom di prenotazioni in tutte le Regioni "che va da +15% a +200% variamente distribuito. In Friuli Venezia Giulia +6000 in un solo giorno, il dato è molto confortante", sono state le parole del Commissario per l'Emergenza Francesco Figliuolo. "Noi stiamo andando a 500.000 vaccinazioni al giorno, la macchina viaggia quasi al 100%" - ha poi aggiunto. "Draghi ha parlato in modo fattuale. Vaccinarsi vuol dire vivere e permettere alle persone di ricevere cure che necessitano" - ha detto ancora Figliuolo aggiungendo: "Per i giovani è importante vaccinarsi sia per ridurre la circolazione del virus sia per loro: per tornare a scuola in presenza, per il loro benessere e perché tornino a socializzare".

Salvini contro il Green Pass Meloni "boccia" Draghi

"Fanno bene, fanno assolutamente bene: qualunque protesta facciano avranno il nostro sostegno perché è razzismo nei confronti delle discoteche e dei giovani". Salvini si è detto "stupido negativamente" dalle parole di Draghi contro gli appelli a non vaccinarsi. "Ma non voglio commentare", dice il leader della Lega al Corriere della Sera. Quanto al Green pass il leader del Carroccio resta contrario: "Sono contento che non sia passato il modello francese molto più restrittivo. Abbiamo cercato di limitare i danni di un'applicazione estensiva (nei bar, sui treni, nei luoghi di lavoro). Avremmo tolto i diritti civili a 30 milioni di persone. Vedremo fra 15 giorni". In linea con il leader leghista, quasi a voler tenere in pugno la stessa parte dell'elettorato,



è Giorgia Meloni, già nella giornata di venerdì la leader di Fdi a più riprese ha usato parole forti per replicare a quelle altrettanto forti che il presidente del Consiglio Mario Draghi aveva utilizzato per condannare quanti sconsigliano il vaccino. Su Facebook, aveva sentenziato

che "la cosa più inquietante della conferenza stampa di Draghi, sono le parole di terrore che ha scelto nel rivolgersi agli italiani. I numeri - ha proseguito - sembrano non contare più: nonostante i dati delle terapie intensive siano ampiamente sotto controllo, il Green Pass è diventato il nuovo 'mantra' da imporre. È un anno e mezzo - ha proseguito - che a pagare sono sempre gli stessi: bar, ristoranti, discoteche, il settore dello sport, della cultura e dello spettacolo". Poi la leader di Fdi è andata oltre, rincarando la dose e affermando che con gli obblighi introdotto dall'ultimo Cdm "si sta picconando lo Stato di diritto" e che il green pass "è una misura economicida che devasta il turismo". Sul fronte vaccini le parole più forti laddove, dopo aver premesso che si vaccinerà perché "non sono una no-vax", la presidente di Fdi ha aggiunto che però "se mi chiedi di vaccinare mia figlia di 12 anni neanche in catene".

Intesa raggiunta tra i ministri dell'Ambiente al G20

Clima, a Napoli c'è l'accordo

Raggiunto l'accordo sul documento finale su energia e clima del G20 Ambiente organizzato a Napoli. Lo ha annunciato il ministro della Transizione ecologica, Roberto Cingolani, al termine di "un negoziato molto lungo e intenso". Dopo una maratona difficile e una lunga mediazione condotta da Italia e Usa, i ministri dell'Ambiente del G20 hanno sottoscritto un documento finale congiunto su clima ed energia confermando sostanzialmente gli impegni dell'accordo di Parigi, ma non sono riusciti a trovare l'intesa sugli impegni più vincolanti. I due punti controversi riguardano l'impegno a rimanere sotto 1,5 gradi di riscaldamento globale al 2030 ed eliminare il carbone dalla produzione

energetica al 2025, e sono stati rinviati al livello successivo della discussione politica, ovvero al G20 dei capi di Stato e di governo. Usa, Europa, Giappone e Canada erano favorevoli a mettere nero su bianco ulteriori sforzi mentre India e Cina non hanno concordato sulla formulazione sul limite di 1,5 gradi Celsius per l'aumento delle temperature globali. Il limite era stato già fissato dall'accordo di Parigi, negoziato alla Conferenza delle parti della Convenzione sui cambiamenti climatici e sottoscritto da circa 200 Paesi e pone l'obiettivo di mantenere il riscaldamento globale ben al di sotto dei 2 gradi e di proseguire gli sforzi per limitare l'aumento a 1,5 gradi.

Fipe Confcommercio denuncia: Così si crea disparità tra aziende Il "Green Pass" della discordia



Le decisioni prese dal Governo sull'estensione del Green Pass e contenute nel Decreto Covid hanno lasciato parecchie perplessità soprattutto tra i ristoratori e i proprietari di bar, E il presidente della Fipe, Lino Enrico Stoppani, ha sottolineato che "il 40% degli esercizi a livello nazionale non ha aree esterne e 18 milioni di persone non sono ancora vaccinate. Sono 18 milioni di clienti che certe attività rischiano di perdere, così si riduce la domanda e si rischia di perdere una potenziale fetta di clientela che vale 18 milioni di persone". "Sono misure che creano un impatto economico, un impatto organizzativo e assegnano responsabilità individuali collettive alla categoria e che ritengono inefficaci" evidenzia il numero uno di Fipe, secondo il quale il provvedimento varato ieri dal governo "colpisce la ristorazione e i settori che sono usciti in ginocchio dalla pandemia". "Se l'obiettivo è stimolare gli over 60 a vaccinarsi - ha precisato ancora Stoppani - si tratta di una categoria che va in minima parte al ristorante". "Il problema si pone inoltre per la fascia d'età 14-19 anni che ancora non ha il green pass - sottolinea Stoppani - per cui i genitori entreranno nei locali e i figli no". Per non parlare degli italiani che hanno fatto il vaccino in Paesi come il Regno Unito, per i quali l'Italia non ha ancora riconosciuto il green pass. "Mi spiace avere sempre una posizione critica, sembra vittimismo - ha ribadito Stoppani - comprendiamo le decisioni ma speravamo passasse la linea della Conferenza delle Regioni che proponeva l'uso del Green Pass in un'ottica positiva che consentisse la riapertura in sicurezza delle attività, anche delle discoteche, che sono ferme da 18 mesi. Se proprio era necessario introdurre un vincolo doveva essere introdotto in senso generale". "Quindi osserva: "C'è un problema di vaccinazioni in questo Paese? Perfetto, l'obbligo andava esteso a tutti i luoghi di lavoro, ai pubblici servizi, anche ai trasporti pubblici e al Parlamento per dare l'esempio. Andava esteso erga omnes". "Questa nuova limitazione pur mitigata nelle indicazioni fa rientrare dalla finestra le restrizioni uscite dalla porta con il passaggio in zona bianca".

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

Dal Congresso Nazionale Forense arriva l'appello del ministro Cartabia

“Avvocati sostenete la riforma”

“Confido in una sostegno diretto e quotidiano dell'avvocatura”

La riforma della Giustizia, nel settore civile e penale, è al centro dell'attenzione della Commissione Europea e contribuisce ad indicare obiettivi e impegni del PNRR con riguardo all'Italia: ma “non posso non rinnovare a ciascuno di voi, a ciascuno dei 240 mila avvocati italiani, l'invito a farsi carico con me della responsabilità per arrivare a quella meta”.

Consensi e applausi a scena aperta per il ministro Marta Cartabia, intervenuta al XXXIV Congresso Nazionale Forense all'Hotel Ergife di Roma. E dove Marta Cartabia ha ribadito l'importanza di un “apporto diretto, quotidiano e continuo” dell'avvocatura italiana “per il corretto funzionamento della giustizia”. Quasi una lectio magistralis per la vecchia professoressa Marta Cartabia, che anche da Ministro della Giustizia si porta dietro il peso e il fascino delle aule universitarie dove per lunghissimi anni lei stessa è stata protagonista di respiro internazionale.

La Cartabia ha poi richiamato alcuni aspetti del dibattito in corso, anche in chiave politica: “Occorre una strategia organica”, per questo “stiamo agendo su una molteplicità di fronti, che daranno i frutti tra qualche tempo e forse ne beneficerà qualche altro ministro, qualche altro governo”. In particolare la Guardasigilli ha portato all'attenzione dell'avvocatura la disciplina della prima udienza, che non può assumere un mero carattere dilatorio: “Con la concentrazione di tutte le attività nella prima udienza, si riduce sensibilmente la durata del processo e non si comprimono i diritti delle parti”.

“Questo voglio sottolinearlo: e vale per il civile come per il penale. La necessità di un'accelerazione e di una riduzione dei tempi non può mai avvenire a scapito della qualità della risposta di giustizia”. Quanto alla possibilità di un intervento sul tessuto della riforma, la ministra ha precisato che “stiamo lavorando proprio in questi giorni per introdurre i giusti accorgimenti volti a graduare le necessarie attività processuali e assicurare al meglio le difese delle parti anche nella prima udienza di trattazione”.

La riforma costituisce in ogni caso un approdo ineludibile, secondo la Guardasigilli, perché “un sistema moderno, un Paese, una democrazia moderna non possono funzionare senza una giustizia che



funziona”, in un momento in cui l'Italia, agli occhi dell'Europa “è ancora un osservato speciale”. L'“inaffidabilità e le carenze del nostro sistema giudiziario, infatti, “sono fattori che scoraggiano gli investimenti esterni” e una giustizia che non funziona “è un fattore di depressione dell'economia e dell'intera vita sociale”. La

stessa commissaria Reynders aveva voluto ribadire che “una giustizia troppo lenta ed incerta è anche un debole baluardo verso la corruzione e la prevenzione”.

“L'Italia - ha aggiunto Marta Cartabia - è stata vergognosamente condannata 1202 volte” per la violazione del principio della ragionevole durata del processo: un numero doppio

del secondo in classifica, la Turchia, che ha riportato 608 condanne.

Digitalizzazione e Ufficio del processo, misure per l'edilizia giudiziaria, reclutamento dei magistrati e del personale amministrativo: oltre a passare in rassegna gli strumenti e gli obiettivi già inseriti nel PNRR la ministra ha pure ricordato come la sua prima

preoccupazione, al momento dell'insediamento in via Arenula, sia stata quella di sbloccare l'esame per l'accesso alla professione di avvocato e poi - sulla base di quell'esperienza, il concorso per magistrato - perché l'ordine forense, come la magistratura, “sono alleati fondamentali per l'obiettivo comune che tutti vogliamo raggiungere”.

La fiducia del Ministro sul lavoro di Conte
Mediazione
parola chiave
per Di Maio

“Tifo per la mediazione e credo che Conte riuscirà nell'intento di trovare una soluzione non al ribasso, ma che metta d'accordo le parti in causa, e che soprattutto costruisca una riforma in favore dei cittadini italiani. Quelli che esigono il diritto alla giustizia” - lo afferma il ministro degli Esteri Luigi Di Maio, in merito alle tensioni nelle forze di maggioranza sulla riforma della giustizia. “Il M5s - aggiunge poi Di Maio - sta tenendo un approccio portato avanti da Conte di ragionevolezza; non stiamo avendo un approccio ideologico sul tema della riforma della giustizia. Stiamo discutendo questo impianto, stiamo portando avanti una mediazione sull'impianto della riforma Cartabia. Io credo nelle mediazioni, credo nel fatto che si possa trovare una posizione che riesca a mettere d'accordo tutti e soprattutto a evitare che la politica discuta troppo davanti ai cittadini”.

Arriva l'ok del Presidente alla promulgazione ma con una lettera evidenzia le criticità

Sostegni bis, Mattarella firma... con riserva

“Ho provveduto alla promulgazione in considerazione dell'imminente scadenza del termine per la conversione e del conseguente alto rischio, in caso di rinvio, di pregiudicare o, quantomeno, ritardare l'erogazione di sostegni essenziali per milioni di famiglie e di imprese. La consapevolezza della straordinarietà e della gravità del momento che il Paese sta attraversando per le conseguenze economiche e sociali dell'emergenza pandemica, tutt'ora in corso, nonché della necessità di attuare speditamente il programma di investimenti e riforme concordato in sede europea non può, peraltro, affievolire il dovere di richiamare al rispetto delle norme della Costituzione. Avverto la responsabilità di sollecitare nuovamente Parlamento e Governo ad assicurare che, nel corso dell'esame parlamentare, vengano rispettati i limiti di contenuto dei provvedimenti d'urgenza, come già richiesto con analoga let-

tera dell'11 settembre 2020” - lo scrive il Capo dello Stato, Sergio Mattarella, ai presidenti di Camera e Senato, Elisabetta Casellati e Roberto Fico, in merito al Dl Sostegni bis.

“Per quanto riguarda le mie responsabilità - aggiunge l'inquilino del Quirinale - valuterò l'eventuale ricorso alla facoltà prevista dall'articolo 74 della Costituzione nei confronti di leggi di conversione di decreti-legge caratterizzati da gravi anomalie che mi venissero sottoposti. Anche tenendo conto che il rinvio alle Camere di un disegno di legge di conversione porrebbe in termini del tutto peculiari, alla luce della stessa giurisprudenza della Corte costituzionale, il tema dell'esercizio del potere di reiterazione, come evocato in una lettera del 22 febbraio 2011 del Presidente Napolitano”. A giudizio del presidente della Repubblica, il decreto

Sostegni bis “contiene 393 commi aggiuntivi, rispetto ai 479 originari. Tra le modifiche introdotte ve ne sono alcune” che “sollecitano perplessità in quanto perseguono finalità di sostegno non riconducibili all'esigenza di contrastare l'epidemia e fronteggiare l'emergenza, pur intesa in senso ampio, ovvero appaiono del tutto estranee, per finalità e materia, all'oggetto del provvedimento”. Il “significativo incremento del ricorso alla decretazione d'urgenza verificatosi durante l'emergenza Covid, anche per fare fronte alle esigenze di attuazione del Pnrr”, ammonisce ancora Mattarella, accentua il “rischio” di recare “pregiudizio alla qualità della legislazione, possono determinare incertezze interpretative, sovrapposizione di interventi, provocando complicazioni per la vita dei cittadini e delle imprese nonché una crescita non ordinata e poco efficiente della spesa pubblica”.

Caffetteria
Doria

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

ricariche
carte prepagate
con iban italiano

servizi

pagamenti
contributi inps

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'Italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.



Una relazione complicata quella tra italiani e Unione europea, istituzione ritenuta indispensabile per uscire dalla crisi ma verso la quale si riscontra una certa diffidenza. È quanto emerge dall'indagine dell'Eurispes sugli italiani e l'Unione europea, argomento approfondito nel corso delle rilevazioni per il Rapporto Italia 2021 dell'Istituto.

L'Unione europea è stata una grande protagonista del 2020, una istituzione che ha trovato largo spazio sui media e nelle dichiarazioni degli esponenti politici. Il motivo è semplice: la pandemia ha fatto emergere la necessità di politiche condivise a livello internazionale, perché un dramma globale si sconfigge solo con politiche unitarie e coerenti, soprattutto in una realtà con confini permeabili come quella dell'area Schengen. È inoltre evidente la volontà di restituire una immagine, agli occhi della comunità internazionale, di unità e forza dell'Unione europea di fronte alla pandemia. Una volontà confermata anche dall'attuale Premier Draghi. La stessa campagna vaccinale è

stata la chiave di lettura di una Europa che vuole apparire unita e compatta nelle difficoltà agli occhi dei competitor. Una occasione di rilancio imperdibile per il Paese come il Recovery Fund, con l'accesso ad una enorme quantità di fondi europei, non poteva che gettare una luce nuova sia sulla importanza dell'Europa per la nostra economia, che sull'adeguatezza della classe politica che regolerà tale processo. I dati raccolti dall'Eurispes offrono una fotografia recente del rapporto tra gli italiani e l'Unione europea. Sebbene un italiano su tre ritenga l'Europa fondamentale per uscire dalle grandi crisi, il 51% del campione è convinto che l'Italia sia uno Stato marginale all'interno della Ue,

che subisca le decisioni altrui: contraddizioni e ambivalenze che mettono in chiaroscuro una questione cruciale e ad oggi di primo piano per il futuro del Paese. L'Europa, durante l'emergenza sanitaria, ha dimostrato la sua importanza per affrontare le grandi crisi: lo afferma un italiano su tre (33,5%), mentre per un italiano su quattro (26%) l'Unione europea ha dimostrato, al contrario, la sua inutilità. Il 15,7% degli italiani pensa invece che farne parte sia un danno, mentre una buona fetta dei rispondenti (24,8%) non sa. A sostenere l'importanza dell'Unione europea sono soprattutto gli elettori di sinistra (48,8%), centro-sinistra (44,3%), centro (43%). L'inutilità dell'Ue è sostenuta, al contrario, dalla destra (36,6%) e dal centro-

destra (34,1%). Sostiene ciò anche il 29,4% degli elettori del Movimento 5 stelle, sebbene siano più numerosi gli europeisti (38,7%) all'interno del Movimento. Pensano invece che far parte dell'Ue sia dannoso soprattutto gli elettori di destra (25,4%). Nel corso dell'indagine è stato chiesto agli intervistati se secondo loro i fondi promessi dall'Unione europea con il Recovery fund arriveranno realmente: un'attestazione di fiducia degli italiani nell'Europa. Per un italiano su tre (33,9%) i fondi promessi arriveranno realmente, ma è poca la percentuale che separa la fiducia dalla sfiducia: per il 30,5% degli italiani, quei fondi non arriveranno. Esaminando i dati per orientamento politico dei rispondenti, si osserva che i fondi europei arriveranno

sicuramente secondo gli elettori di sinistra (53,6%), e un significativo 40,2% di elettori del Movimento 5 stelle. Attestazioni di sfiducia, invece, emergono dal 41,8% degli elettori di destra. Per titolo di studio, la fiducia nell'esito del Recovery Fund è direttamente proporzionale ai titoli conseguiti: i fondi europei arriveranno secondo il 44,4% dei laureati, il 33,9% di chi ha il diploma di maturità, il 22,7% di chi ha la licenza elementare o nessun titolo.

Che ruolo ricopre l'Italia all'interno della Unione europea? Secondo la maggioranza degli intervistati (51%) l'Italia è uno Stato marginale, che non decide ma subisce le decisioni dell'Ue. Per il 33% del campione l'Italia è uno Stato importante, che non decide

direttamente ma influenza le strategie europee. Solo il 16% degli intervistati afferma che il nostro sia un Paese leader, che decide e influenza le strategie dell'Ue.

L'Italia è considerata uno Stato leader soprattutto dagli elettori del Movimento 5 stelle (29,9%), mentre è uno Stato marginale, che non decide bensì subisce secondo gli elettori di destra (63,4%) e di centro-destra (61,4%). L'Italia è, invece, uno Stato importante, che non decide ma influenza strategie secondo gli elettori di sinistra (50%) e del centro-sinistra (41%).

Per area geografica, i dati evidenziano che l'Italia è considerata uno Stato marginale maggiormente nel Nord-Est (59%) e al Centro (54,6%). È invece uno Stato leader, che decide e influenza strategie secondo gli abitanti delle Isole (19,5%) e del Nord-Est (18,3%). L'opinione che sia uno Stato importante, che non decide ma influenza le strategie è diffusa tra gli abitanti del Nord-Ovest (37,7%), delle Isole (36,8%) e del Sud (36,1%).

(Tratto dal sito dell'Eurispes)

La complicata relazione tra italiani e Unione europea

Gruppo Amici Tv



La Tv al servizio dei cittadini



Gruppo Amici Tv



La Tv al servizio dei cittadini

Nuovo avviso pubblico da 3mln per la ripartenza delle attività di promozione

La Regione investe in cultura e animazione

Fino a 15 mila euro a progetto per associazioni culturali e aps, società, cooperative e imprese culturali e piccoli teatri del Lazio

“Mettiamo in campo una nuova misura per la ripartenza della cultura nel Lazio. È online un nuovo Avviso pubblico, gestito dalla società regionale LAZIOcrea S.p.A., che sostiene con un contributo di 3 milioni di euro le attività di promozione culturale e di animazione territoriale di associazioni culturali, associazioni di promozione sociale, società e cooperative operanti nell'ambito culturale, imprese culturali e gestori di sale teatrali fino a 100 posti” - ha annunciato il Presidente della Regione Lazio, Nicola Zingaretti. Con questa azione sosteniamo tutte quelle realtà che con il loro lavoro e il loro impegno sul territorio promuovono con passione l'arte e la cultura in tutto il Lazio” ha concluso.

Con questo nuovo bando verranno selezionate proposte



progettuali volte alla realizzazione di spettacoli dal vivo, dal teatro alla musica alla danza, reading e presentazioni di libri, rassegne cinematografiche, corsi di formazione artistica, mostre temporanee di arti visive ed eventi di carattere performativo e attività di

animazione culturale come ad esempio laboratori artistici e molto altro.

Le domande di contributo potranno essere presentate da Associazioni culturali, società, cooperative ed imprese culturali; Associazioni di Promozione Sociale operanti

nell'ambito culturale e sul territorio regionale; gestori di sale teatrali con capienza fino a 100 posti che si occupino in modo continuativo dell'organizzazione e programmazione di attività di teatro, musica e danza e che non siano partecipati o gestiti direttamente da

enti territoriali o altri enti pubblici. Tra i requisiti richiesti: avere nelle proprie finalità statutarie o sociali lo svolgimento di attività culturali e artistiche; non svolgere, da atto costitutivo o da statuto, attività partitiche o iniziative politiche; aver svolto nel 2019 un numero minimo di almeno 50 giornate di attività di animazione culturale come quelle finanziate dal bando. In particolare, per le sale teatrali le giornate in questione devono essere state effettuate all'interno del teatro.

Ciascun progetto potrà ottenere fino a 15.000 euro e contemplare uno o più eventi da realizzarsi entro il 30 novembre 2021. Il bando precisa, ad ogni modo, che ciascun evento proposto dovrà essere differente e unicono essendo ammesse a contributo le repliche (con la sola eccezione delle mostre

temporanee). Ciascuna proposta dovrà svolgersi nel Lazio ed essere realizzata nel pieno rispetto delle norme vigenti in materia di spettacolo, delle norme in materia di safety and security nonché nel rispetto dei limiti posti dalle misure di contenimento della diffusione epidemiologica che saranno vigenti al momento della loro realizzazione. Solo nel caso in cui la realizzazione degli interventi programmati sia incompatibile con le misure di distanziamento in atto al momento dell'evento, sarà consentita la loro rappresentazione in forma digitale e a distanza.

La domanda potrà essere inoltrata entro il 16 agosto esclusivamente per via telematica tramite il sistema disponibile al link <https://ripartiamoanimazione.cultura.regione.lazio.it>.

Dalla pianificazione territoriale al condono edilizio, dalla transizione digitale a Expo Roma 2030. Sono solo alcuni dei principali obiettivi della nuova governance di Risorse per Roma, società partecipata dal Campidoglio. La Sindaca di Roma Virginia Raggi si è recata oggi nella sede dell'azienda per incontrare i lavoratori e il nuovo Amministratore Unico Leonardo Costanzo. Presenti anche l'Assessora alle Infrastrutture Linda Meleo, l'Assessore all'Urbanistica Luca Montuori e l'Assessora al Patrimonio Valentina Vivarelli. Un'occasione per fare il punto sul rilancio di Risorse per Roma, sia sotto il profilo tecnologico che della valorizzazione di risorse umane e degli obiettivi strategici assegnati dall'Amministrazione.

Particolare attenzione sarà data al tema del condono edilizio, le cui pratiche sono gestite dalla società. Su questo fronte è stata avviata la completa digitalizzazione, che verrà terminata entro il 2022, di tutte le 50mila pratiche di condono: 19mila entro il 2021, 31mila il prossimo anno. Quest'attività è propedeutica all'utilizzo della procedura semplificata, che consentirà l'ottenimento del titolo edilizio da parte del cittadino entro un tempo stimato pari a circa 90 giorni dall'avvio della procedura telematica, contro i 24/36 mesi della procedura ordinaria.

L'altra novità è che gli uffici del condono lasceranno via di Decima - dove lo stabile non è più idoneo a garantire l'efficienza del servizio - e i 120 dipendenti addetti alle pratiche saranno trasferiti nella sede principale di Piazzale degli Archivi.

“Risorse per Roma è una società che può offrire un supporto fondamentale all'Amministrazione, ma ha bisogno di un nuovo slancio e una nuova visione, in grado di valorizzare i dipendenti e offrire servizi migliori

Risorse per Roma

Condoni edilizi pratiche più veloci con la digitalizzazione delle pratiche

Risorse per Roma supporta l'Amministrazione in diverse attività tra cui:

- alienazione, acquisizione e valorizzazione del patrimonio immobiliare di Roma Capitale;
- riqualificazione ambientale, sviluppo integrato di aree e comparti della città;
- predisposizione di studi e progetti urbanistici e di pianificazione urbana e territoriale;
- predisposizione di studi e ricerche, partecipazione a programmi comunitari;
- attività amministrative legate alla gestione delle pratiche edilizie.

ai cittadini, in sintonia con gli indirizzi dati da Roma Capitale. La nuova governance ha esattamente questo obiettivo: rendere più efficienti i processi. Siamo certi che questo nuovo approccio, unito all'utilizzo delle tecnologie, potrà garantire un netto miglioramento delle performance e quindi anche dei risultati che i cittadini si aspettano” - dichiara la sindaca di Roma Virginia Raggi.

La nuova governance avvierà a breve un Business Process Reengineering, strumento utilizzato nelle grandi aziende per la riconfigurazione dell'organizzazione in termini di processi e risorse. Mediante il BPR Risorse per Roma intende raggiungere due obiettivi: valorizzazione delle risorse umane; offrire un'organizzazione aziendale in grado di risponde-

re per Roma, dove l'azienda sarà impegnata nel perseguimento di un duplice obiettivo: da una parte efficientare i processi amministrativi tramite un sempre maggiore utilizzo della tecnologia, dall'altra creare condizioni per un'ottimale valorizzazione delle competenze e professionalità interne all'azienda. Puntiamo sul Business Process Reengineering per dotare la società di una struttura in grado di rispondere efficacemente alle future sfide che attendono la città, in particolare sui temi della rigenerazione urbana, transizione ecologica e dello sviluppo sostenibile” - sottolinea



re agli obiettivi strategici dell'Amministrazione capitolina previsti dal nuovo contratto di servizio. “Si apre una nuova fase in Risorse

per Roma Leonardo Costanzo.

“Il rilancio dei processi per la valorizzazione delle risorse umane e l'ottimizzazione delle performance dei

dependenti della società Risorse per Roma è un'ottima notizia anche per l'Amministrazione capitolina, che da molti anni beneficia di una storica collaborazione con i suoi lavoratori. Anche nel Dipartimento Simu e nell'Assessorato alle Infrastrutture il loro prezioso contributo è sinonimo di grande produttività e professionalità” - sottolinea l'assessora alle Infrastrutture Linda Meleo.

“Una società strategica per il Dipartimento e per l'Assessorato all'Urbanistica. È la memoria storica della pianificazione e lo strumento attraverso cui garantire la programmazione pubblica che è troppo spesso messa da parte. Abbiamo l'occasione del Recovery Fund da cogliere e la nuova governance ha già dato importanti segnali per un nuovo slancio che non potrà che migliorare l'efficienza nel lavoro sinergico con Roma Capitale” - dichiara l'assessora all'Urbanistica Luca Montuori.

“Investire in una nuova governance e sull'adozione del Business Process Reengineering significa puntare su un'organizzazione più efficiente a supporto di tutte quelle attività tecniche e amministrative necessarie al Dipartimento Patrimonio e Politiche Abitative, che vanno dalle due diligence dei beni, alle istruttorie per la regolarizzazione ai fini della successiva valorizzazione e riutilizzo del patrimonio capitolino compresi i beni confiscati, alla valutazione di fabbricati e aree da acquisire e alienare, fino alla gestione delle attività correlate alla manutenzione. L'impegno è volto a creare una sinergia con uno spirito di squadra che consenta a Roma Capitale un raggiungimento più efficace degli obiettivi istituzionali nell'interesse dei cittadini e della collettività” - sottolinea l'assessora al Patrimonio e alle Politiche Abitative Valentina Vivarelli

Arresti, denunce e sanzioni, attivato il piano di controllo straordinario di Nas, Forestali e Nil

Carabinieri in azione sul territorio

Scoperte decine di irregolarità in ristoranti ed esercizi commerciali

I Carabinieri del Gruppo di Roma, con la collaborazione dei militari del Nucleo Ispettorato del Lavoro, del N.A.S. e del Gruppo Forestale di Roma, hanno eseguito mirati controlli nello storico rione di Trastevere e nell'area a ridosso di viale Marconi e Porta Portese. Si tratta del prosieguo dell'attività straordinaria di controllo disposta dal Comando Provinciale di Roma per fronteggiare le dinamiche delinquenziali metropolitane e i fenomeni che generano allarme o disapprovazione sociale. L'attività di controllo dei Carabinieri si avvale dei reparti specializzati dell'Arma dei Carabinieri in materia di lavoro e di sanità, quindi in assoluta autonomia, senza la necessità di interessare altre articolazioni con funzioni ispettive dei ministeri del lavoro e della sanità: verifica del rispetto dell'attuale normativa in vigore per il contenimento dell'emergenza epidemiologica

da Covid-19 ma anche dell'osservanza delle prescrizioni in materia di igiene e sicurezza sui luoghi di lavoro e di contrasto al lavoro irregolare. Il bilancio dell'attività è di una persona arrestata, un'altra denunciata e 6 esercizi pubblici sanzionati per un totale di oltre 53.000 Euro. Un cittadino del Paraguay di 24 anni, nella Capitale senza fissa dimora e con precedenti, è stato arrestato dai Carabinieri della Stazione Roma Trastevere con le accuse di rapina impropria e lesioni personali. L'uomo è entrato in un minimarket di piazza San Cosimato dove è stato sorpreso dal gestore - un cittadino del Bangladesh - a rubare delle bottiglie di birra. Per riuscire a farla franca, il 24enne ha violentemente picchiato il commerciante, minacciandolo con delle forbici, fino all'arrivo dei Carabinieri che lo hanno disarmato, ammanettato e portato in caserma in attesa del



rito direttissimo. Un cittadino cinese di 64 anni, amministratore unico di un ristorante di via Portuense, è stato denunciato a piede libero perché i Carabinieri, nel corso dell'ispezione, hanno rilevato la presenza di 2 lavoratori - di cui uno minorenni - sprovvisti di regolare permesso di soggiorno e 18 lavoratori "in nero" sui 25 totali presenti. Inevitabile la maxi-sanzione dell'importo di 47.360 euro e quella accessoria del provvedimento di

sospensione dell'attività imprenditoriale in caso di mancata regolarizzazione delle rispettive posizioni lavorative. In una tavola calda di via Gerolamo Cardano, i Carabinieri hanno verificato la mancanza delle necessarie misure finalizzate al contrasto del Covid-19. In questo caso è scattata una sanzione di 400 euro. In un altro ristorante di via Antonio Meucci, invece, i Carabinieri hanno riscontrato

delle anomalie sul registro di carico e scarico dei rifiuti (da accertare ulteriormente con eventuale sanzione di 4.000 euro), oltre ad un'errata tenuta dei formulari per lo smaltimento dei rifiuti. La sanzione elevata ammonta a 518 euro. Oli e grassi esausti - sia animali che vegetali - sono stati trovati in contenitori difformi alle disposizioni vigenti in materia di smaltimento, in un ristorante di via Odesi da Gubbio. Qui i Carabinieri hanno elevato una sanzione di 516 euro, mentre in un altro locale di viale Guglielmo Marconi, i militari hanno accertato la presenza di 8 Kg di generi alimentari sprovvisti di tracciabilità. Immediato è scattato il sequestro della merce e la contestuale distruzione, oltre a una sanzione nei confronti del gestore dell'importo di 1.500 euro. In una macelleria di via Volpato, infine, i Carabinieri hanno evidenziato carenze igieniche, la presenza di

25 Kg di alimenti sprovvisti di tracciabilità e la mancata predisposizione di tutte le misure necessarie al contenimento del Covid-19. Nei confronti del titolare dell'esercizio sono scattate sanzioni per un totale di 2.900 euro, il sequestro degli alimenti non tracciati e la segnalazione all'Asl Roma 2 per carenze igieniche e vigilanza sanitaria sui prodotti alimentari. Nel corso del servizio di controllo sono stati inoltre disposti posti di controllo in entrambe le zone interessate. Ben 125 volte la paletta che intima l'alt è stata alzata per fermare e controllare i veicoli in transito, di cui 10 sono stati multati per violazioni al Codice della Strada per un ammontare di 5.123 Euro di sanzioni pecuniarie. Complessivamente, tra persone a bordo dei mezzi controllati e quelle a piedi, i Carabinieri hanno identificato 350 individui di cui molti ritenuti sospetti e con precedenti.

'Settore Prossimità', al via le Unità di Ascolto sul territorio

Polizia Locale Caro amico ti dico...

È partita in questi giorni l'azione di prossimità sul territorio da parte della Polizia Locale di Roma Capitale: pattuglie che, secondo una programmazione settimanale e a rotazione nei vari quartieri di ciascun Municipio, svolgono un'opera di vero e proprio "sportello di ascolto". Non un semplice presidio del territorio, ma un momento di confronto e di dialogo con i cittadini, oltre che un modo per raccogliere le segnalazioni attraverso il contatto diretto con le persone e fornire loro un adeguato supporto. "Questo nuovo servizio ci permette di sorvegliare meglio i nostri quartieri, di offrire alle persone una maggiore percezione di sicurezza. Credo sia

importante che i cittadini possano vedere gli agenti della nostra Polizia Locale come dei veri e propri punti di riferimento a cui affidarsi e rivolgersi, instaurando con loro un rapporto di dialogo e ascolto. Rendiamo così Roma una città sempre più sicura, riportando le istituzioni sul territorio e facendone sentire la vicinanza" - dichiara la Sindaca di Roma Virginia Raggi. Questa fase rappresenta il fulcro del progetto del "Settore Prossimità", che ha preso avvio già da alcune settimane a partire da una vasta attività di censimento, da parte di ciascun Gruppo territoriale, di tutte le forme di cittadinanza attiva, dai singoli utenti ai comitati di quartiere. Tale modello operati-

vo, predisposto dal Comando Generale, si pone l'obiettivo di efficientare l'interfaccia tra agenti e cittadini, migliorando così la vivibilità urbana e la gestione degli interventi nei vari campi di azione, quali la sicurezza stradale, la viabilità, il decoro, solo per citarne alcuni, con il fine ultimo di tutelare i cittadini. Per tale motivo, il Comando proseguirà con l'attuazione di ulteriori fasi che permetteranno di rendere sempre più proficuo il rapporto con il territorio e con i suoi abitanti.

Il candidato Calenda: "Se fossi sindaco, licenzierei i poliziotti anti-Green pass"
"Spiegato in modo semplice. Fossi io il sindaco li licenzierei in



tronco. Punto. Ps non ho una panda rossa" - lo scrive su Twitter il candidato sindaco di Roma, Carlo Calenda, commentando la notizia che vorrebbe alcune sigle sindacali della polizia locale di Roma Capitale orientate a non multare chi non rispetta il Green pass.

Rientrati a Roma i 161 studenti bloccati per Covid a Malta

È finita la brutta avventura per 161 studenti italiani che si sono contagiati a Malta, dove molti erano andati per una vacanza-studio: un charter della compagnia Neos li ha riportati in Italia. Al loro atterraggio a Roma Fiumicino ad attenderli diversi pullman, in strette condizioni di sicurezza, sotto la pancia dell'aereo, per condurli in un hotel Covid vicino all'aeroporto. Prima il tamponamento e poi la decisione se proseguire l'isolamento nella struttura alberghiera o trascorrere il periodo di quarantena presso le proprie abitazioni, se queste sono in grado di garantire la sicurezza del confinamento fino alla guarigione. Nelle ultime ore la lista di chi



è stato imbarcato sul volo, confrontata dalle autorità maltesi con quella delle richieste arrivate al consolato italiano a La Valletta, ha visto l'uscita di un gruppo che ha terminato la quarantena giovedì ed ha scelto di rientrare in Italia con i propri mezzi (ma alcuni sono rimasti in vacanza sull'isola).

STE.NI.
IMPIANTI TECNOLOGICI

MISSION

Lo STE.NI: srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

Tel: 06 7230499

Lo STE.NI: srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manuttenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. Lo stabilimento si trova in un'area sede, situata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

IMPIANTI MECCANICI

RICERCA & SVILUPPO

IMPIANTI SPECIALI

IMPIANTI IDRICI

IMPIANTI ELETTRICI

IMPIANTI NAVALI



IL PROGRAMMA



02 agosto ore 21:00 - Parco della Legnara
Divine | ARB DANCE COMPANY
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

03 agosto ore 21:00 - Parco della Legnara
BBF - BROKEN BRIGHT FLOWERS
ResExtensa Dance Company
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

05 agosto Ore 19:00 - Centro Storico
Convergenze | ESPERIMENTI
Performance site specific
Ingresso Gratuito
Ore 21:00 - Parco della Legnara
Convergenze | E.SPERIMENTI
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

06 agosto ore 19:00 - Centro Storico
Convulsamente legati | Gruppo e.Motion
Performance site specific
Ingresso Gratuito
Ore 21:00 - Parco della Legnara
Convulsamente legati | Gruppo e.Motion
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

21 agosto Ore 21:00 - Parco della Legnara
DISCOVERING
MANDALA DANCE COMPANY
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

22 agosto Ore 19:00 - Centro Storico
Niente che sia oro resta
Consorzio Coreografi Danza d'Autore/C.ia
Francesca Selva
Performance site specific
Ingresso Gratuito
Ore 21:00 - Parco della Legnara
Niente che sia oro resta | Consorzio Coreografi
Danza d'Autore/C.ia Francesca Selva
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

23 agosto Ore 21:00 - Parco della Legnara
Dante Sommo Poeta | ASTRA ROMA BALLET
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

24 agosto Ore 19:00 - Centro Storico
LES FILS ROUGE
MANDALA DANCE COMPANY
Performance site specific
Ingresso Gratuito
Ore 21:00 - Parco della Legnara
SAVE THE EARTH (replica)
MANDALA DANCE COMPANY
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€

25 agosto Ore 19:00 - Centro Storico
Querida Gala | Campania Danza
Performance site specific
Ingresso Gratuito
Ore 21:00 - Parco della Legnara
Querida Gala | Campania Danza
Spettacolo
Ingresso a Pagamento Intero 5 € - Ridotto 1€



Festival Rilievi in Danza 2021

Fino al 25 agosto a Cerveteri la prima edizione della rassegna artistica



Fino al 25 Agosto proseguirà il programma, con la direzione artistica di Paola Sorressa, della prima edizione del Festival Nazionale Rilievi In Danza, in omaggio alla nota Tomba dei Rilievi nel sito UNESCO della Necropoli La Banditaccia a Cerveteri: 15 appuntamenti previsti con 10 spettacoli di danza presso il Parco della Legnara e 5 performance site specific tra Piazza Santa Maria, cuore del centro storico di Cerveteri - dove affacciano il Castello medioevale, la sede del Museo Nazionale Archeologico Cerite, il Palazzo cinquecentesco dei Principi Ruspoli e una serie di edifici denominati "Case Grifoni" - e piazza Risorgimento. Il Festival celebra così, con l'arte della Danza, la Tomba dei Rilievi, omaggio alla bellezza dalle origini ad oggi, inserendosi perfettamente tra gli obiettivi perseguiti dall'amministrazione comunale e fortemente evidenziati nel dossier di candidatu-

ra a Capitale della Cultura Italiana 2022 denominato "Alle Origini del futuro". Protagoniste della rassegna, compagnie provenienti da tutta l'Italia rappresentative dell'attuale panorama della danza italiana dal contemporaneo, al teatro danza fino all'hip hop: Mandala, ResExtensa, Gruppo e.Motion, E.sperimenti, Con.Cor.D.A. Cie Francesca Selva, ARB, Astra Roma Ballet, Campania Danza. Organizzato da Mandala Dance Company, con il patrocinio del Comune di Cerveteri, Assessorato alle Politiche Culturali, e AICS Danza (Ente di Promozione - Associazione Italiana Cultura e Sport), il Festival nasce dalla sinergia d'intenti reciproci concretizzati nell'assegnazione della Residenza Artistico Culturale 2021/24 a Mandala da parte del Comune stesso. Con il sostegno del MIC (Ministero della Cultura) per l'organizzazione di eventi all'aperto nel-

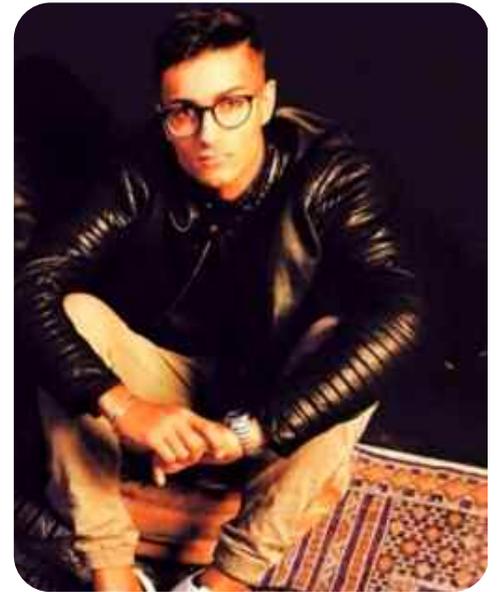
l'estate 2021, il Festival vuole rappresentare un nuovo contenitore artistico culturale in linea con gli obiettivi del Comune. Si inquadra infatti all'interno della programmazione degli eventi dedicati agli Etruschi nonché atti ad alimentare il nuovo Brand ETRURIA MERIDIO-

NALE, che il Comune mette in campo nel 2021 in occasione della proroga del titolo Città della Cultura della Regione Lazio 2020, come una start up di eventi che dovranno diventare ricorrenze annuali favorendo la conoscenza attuale della civiltà etrusca.



Il 14 luglio del 2018 un drammatico incidente strappava alla vita il 20enne Leonardo Ricci. Sempre nei cuori degli amici che ogni anno lo ricordano in un Memorial sul manto erboso dello stadio Enrico Galli

Cocciò inarrestabile sei



“E’ stata una serata indimenticabile”. Hanno esordito con queste parole i ragazzi di Cerveteri che organizzano il Memorial dedicato a Leonardo Ricci, per gli amici Cocciò, quando gli abbiamo chiesto com’era andato l’evento. “Per noi che cerchiamo ogni anno di organizzarla al meglio è stata veramente un giornata piena di emozioni - hanno aggiunto - I partecipanti,

per la maggior parte ragazzi che conoscevano Leonardo, ci hanno dato prova per l’ennesima volta dell’amore che Leonardo ha trasmesso ad ognuno di noi quando era qui. Siamo fieri di essere riusciti ad organizzare una festa, come avrebbe voluto lui, e ci impegneremo a farlo ogni anno. Ci teniamo a ringraziare chiunque abbia preso parte al Memorial: i

ragazzi che hanno giocato, gli spettatori, l’ASD Città di Cerveteri per averci messo a disposizione il campo, l’Assovoce di Cerveteri e tutti coloro che ci hanno aiutato a realizzare l’evento. Ogni anno è come se Leonardo fosse in campo a giocare con noi, ed è una bella sensazione sapere che anche lui sa che non lo dimenticheremo mai”. Leonardo Ricci,

appena ventenne, perse la vita in un drammatico incidente stradale la notte del 14 luglio del 2018 sull’Aurelia. Quella mattina tutta Cerveteri era incredula alla dolorosa notizia, un dolore che non potrà mai svanire nel cuore di tutti coloro che hanno potuto volergli bene, in particolare dei genitori e il fratello Ludovico. Lo stesso triste destino che ha segnato la vita anche

della giovane Asja Ercoletti, anche il suo nome appariva sugli striscioni attaccati alla rete del campo Galli in occasione dell’evento, come a voler essere presente, partecipare alla serata in ricordo dell’amico: “Cocciò e Asja sempre con noi”. La serata dell’evento in suo ricordo era ben organizzata con tanto di programma dettagliato. Il 14 luglio scorso si è iniziato con la

messa alle 18.30 in memoria di Leonardo presso la Chiesa di Santa Maria Maggiore in piazza Santa Maria nel centro storico di Cerveteri. Poi alle 19.30 sono iniziate le partite presso il rettangolo verde del campo sportivo Enrico Galli. Ed in ultimo la finale del torneo alle ore 21.30 che ha visto una difronte all’altra la squadra Gialla e quella Arancione



SuperNova

amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l’ammiraglia del consorzio anche grazie all’importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

L'opera nasce su ispirazione del suo lavoro multimediale già intrapreso per la realizzazione del libro di prossima pubblicazione dal titolo "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Vol. 3 - Tremila anni tra storia e immagini"

Territorio ricostruito in 3D da Marco Mellace così come doveva apparire nel Medioevo

Rivedere il territorio di Ladispoli così come doveva apparire nel medioevo oggi è possibile grazie all'apprezzato lavoro multimediale condotto da Marco Mellace. Dedizione che partendo dal concetto di formazione è divenuta oramai una realtà, non solo per quanto prodotto fino a questo momento, in particolare per la sua città natale ma anche perché avvalorata dalle collaborazioni nel tempo portate avanti da colui stesso conosciuto anche con il nome di "Flipped Prof". Attraverso le ricostruzioni 3D operata da Mellace, infatti, si è potuto scoprire un ulteriore lato nascosto di quelle che possono essere considerate le origini della odierna cittadina balneare, nata, come scrisse il celebre Gabriele D'Annunzio in un articolo riportato su "La Tribuna" del 22 aprile 1888, rifacendosi al mito della sua antenata Alsium, nato come porto etrusco e poi divenuta colonia romana. L'opera nasce su ispirazione del suo lavoro multimediale già intrapreso per la realizzazione del libro di prossima pubblicazione dal titolo "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3 - Tremila anni tra storia e immagini", scritto insieme con Luana Bedin, Cristina Calabrese, Luigi Cicillini, Nardino D'Alessio, Marco Di Marzio, Crescenzo Paliotta e Claudio Nardocci. La redazione di Baraondanews ha voluto incontrare nuovamente Marco Mellace così da scoprire la sua ultima opera, un vero e proprio inedito per la città di Ladispoli.

Caro Marco, nel ringraziarti per il nuovo spazio concesso alla nostra redazione, puoi illustrarci la tua ultima opera 3D per Ladispoli?
"Certo! Attraverso la ricostruzione 3D si tratta di un modo di farsi un'idea del territorio di Ladispoli così come doveva apparire nel medioevo e prima del rifacimento di Torre Flavia da parte del Cardinal Orsini. Per la città, in cui sono nato, è certamente un qualcosa di nuovo, di inedito, mai compiuto prima. L'opera, come già ben anticipato, nasce su ispirazione del lavoro multimediale già intrapreso per la realizzazione del libro di prossima uscita dal titolo "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3 - Tremila anni tra storia e immagini", che oltre alla presenza del sottoscritto sarà redatto con il contributo di Luana Bedin, Cristina Calabrese, Luigi Cicillini,



Nardino D'Alessio, Marco Di Marzio, Crescenzo Paliotta e Claudio Nardocci".

Quali emozioni si provano nel vedere l'opera realizzata?

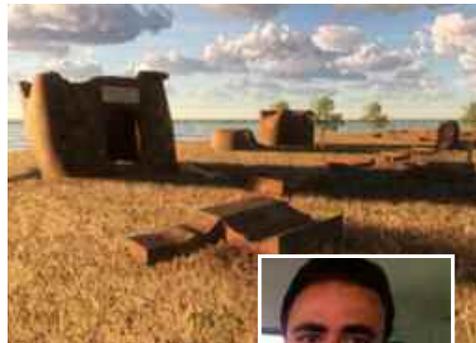
"Le emozioni sono forti e tantissime, poiché trattasi di un lavoro in favore di una città che conosco molto bene per ragioni di vita e posto in continuum con la storia finora conosciuta e facente capo agli etruschi prima e i romani poi. In epoca medievale, infatti, non vi è stata nessuna interruzione in termini di vita vissuta, come invece fatto supporre da alcuni. Coerentemente con il periodo, il territorio si è trovato a vivere l'oscurità e le paure tipiche del momento, anticamera però di quella che sarà l'epoca rinascimentale che fisicamente sarà rappresentata dalla presenza del Castello Odescalchi e di Torre Flavia così come l'abbiamo conosciuti".

In quale epoca siamo e di cosa si comprendeva a quel periodo il territorio dell'odierna Ladispoli?

"Siamo a cavallo tra il 1200 e il 1300 e quello ricostruito in 3D trattasi del territorio che si estende dall'odierno Castello Odescalchi, all'epoca denominato Castrum Pali, fino alla prima versione di Torre Flavia visibile in lontananza. In particolare, si può notare in dettaglio dallo stesso Castello fino al fosso Vaccina. Ovviamente, balza subito all'occhio una forte differenza, quella legata proprio

all'aspetto proprio del Castello, ricostruito come doveva apparire in epoca medievale e secondo le notizie storiche oggi in nostro possesso. Inoltre, si possono notare i luoghi dove oggi trovano dimora il Parco di Palo e le rovine di quella che doveva essere una parte dell'antico porto etrusco e poi colonia romana di Alsium o comunque abitazioni poste attorno ad essa. Tra i resti ricostruiti a livello multimediale anche quelli che sarebbero dovuti appartenere al sepolcro di Virginio Rufo e una villa, oggi ubicati a Palo, tra il lungomare e Piazza della Rugiada. Più a nord invece è possibile rivedere il ponte, costruito sempre in epoca medievale, posto sul fosso Sanguinara in diverso orientamento rispetto a quello attuale conformato con i lavori di raddrizzamento avvenuti nella metà degli anni '50, demolito nella seconda metà del '900, ricostruito 3D grazie al preziosissimo apporto di Marco Di Marzio, con la funzione strategica di collegamento per una strada "litoranea", di epoca romana, che congiungeva il ponte con l'odierna Via Odescalchi e proseguendo poi con Via Roma fino a Torre Flavia, attraversando anche il fosso Vaccina, scoperta attraverso il team di lavoro del nuovo libro "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3".

Secondo il celebre Gabriele



D'Annunzio Ladispoli nasce rifacendosi al mito di Alsium, quanto dunque di questa antica città secondo te è andato perduto durante il periodo di questa ricostruzione 3D?

"Secondo il mio parere, i miei studi e non solo molto di Alsium è andato perduto con la caduta dell'Impero romano e l'alto medioevo. Credo che già all'epoca della ricostruzione 3D sia stato visibile ciò che è arrivato fino ai giorni d'oggi. E questo, per certi aspetti, può rappresentare anche un grande rammarico poiché sarebbe stato ancor più interessante un maggior rin-

venimento di reperti che avrebbero sicuramente contribuito a farci conoscere meglio la storia e la gloria di questo territorio, con esiti benefici in termini culturali da ultimo anche per la stessa città di Ladispoli".

L'opera nasce su ispirazione del suo lavoro multimediale già intrapreso per la realizzazione

del libro di prossima "Ladispoli - Un lungo viaggio nel tempo - Volume 3 - Tremila anni tra storia e immagini", a che punto si trovano i lavori di stesura del testo?

"Molto bene. Ultimamente, inoltre, con tutti gli autori abbiamo fatto una riunione attraverso la quale è stato fatto il punto della situazione e rimodulato l'indice anche alla luce delle ultime scoperte fatte attraverso le ricerche condotte a tal fine. Il libro, in termini di stesura, sta ricevendo di continuo ulteriori salti di qualità e di rilievo, verso il raggiungimento di nuovi traguardi prima non pensati. È una bellissima storia che sicuramente otterrà molti riconoscimenti, e questo è un bene per tutta la comunità di Ladispoli. Io personalmente per il libro, come già precedentemente annunciato, dopo la Villa di Pompeo, La Grottaccia e Torre Flavia, sto realizzando il Sepolcro di Virginio Rufo, il Tumulo etrusco di Monteroni, l'acquedotto etrusco-romano e il ponte medievale, in parte quest'ultimo già proposto in questa mia ultima ricostruzione multimediale".

Caro Marco, nel ringraziarti nuovamente per l'intervista, in chiusura puoi dirci quali sono i lavori di prossima uscita?

"Grazie mille a voi per l'interesse ogni volta dimostrato non solo ai miei lavori ma anche e soprattutto alla storia e alla cultura del territorio. Certo, oltre ai lavori su Ladispoli, molto presto completerò Catania greca, entro la fine dell'estate il Tempio di Giove Capitolino e successivamente Veio così come doveva apparire in epoca etrusca".



ELPAL CONSULTING SRL
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032

Domenica 1 agosto 2021
ore 17,00 - 18,30
Riserva Naturale di Macchiatonda "Camminando lungo la spiaggia"
Escursionismo/Sport/Visite. Ingresso Riserva Naturale di Macchiatonda. Accompagnati da un esperto naturalista si potranno scoprire i segreti di tante forme di vita che presenti nel mare si potranno osservare sulla spiaggia e tra gli scogli. Le Mille e una notte. Su prenotazione. Info e prenotazioni tel. 06.86210833 int. 2 dal lun. al ven. dalle ore 9:30 alle 16.

Domenica 1 agosto 2021
ore 9,00 - 11,00
Castello di Santa Severa "Challenge"
Laboratori e giochi di problem solving rivolti a gruppi famiglia. Kamaleonte A.S.D.

Domenica 1 agosto 2021
9,30 - 15,30
Riserva Naturale Macchiatonda/Pyrgi "Odyssey"
Attività avventurosa per il benessere della famiglia che prevede la costruzione di zattere e prove in mare. Kamaleonte A.S.D.

Domenica 1 agosto 2021
ore 16,00 - Riserva Naturale Macchiatonda
Colori in volo. "Festa degli aquilioni"
Una festa aperta a tutti coloro che vorranno colorare il cielo con il sogno di volare in libertà. Riserva Naturale Macchiatonda/Pyrgi. Libera partecipazione. Kamaleonte A.S.D.

Martedì 3 agosto 2021
dalle 10 alle 12
Riserva Naturale di Macchiatonda "Conosci il tuo mare"
Educazione Ambientale sul riconoscimento delle conchiglie e delle piante presenti sulla spiaggia. Raccolta e identificazione dei tipi di plastica spiaggiata. Domenico D'Amelia - Riserva.

Giovedì 5 agosto 2021
dalle ore 17,00 alle 22,00
Castello di Santa Severa
"Il meraviglioso mondo degli



Il Castello di Santa Severa riapre al pubblico e si fa protagonista di un'estate ricca di eventi, musica, teatro, danza, arte e natura, con un cartellone ricco di appuntamenti imperdibili da luglio a settembre per adulti e per bambini! Quest'estate, il Castello delle Meraviglie promosso dalla Regione Lazio organizzato dalla società regionale LAZIOcrea in collaborazione con Parchi Lazio e con l'Associazione Culturale Zip Zone, apre le sue porte a bambini e famiglie coinvolgendoli ogni giorno in numerose e diverse attività ricreative e creative, percorsi naturalistici, momenti di divulgazione e apprendimento, laboratori, workshop e spettacoli, nel totale rispetto delle norme di sicurezza anti Covid-19.

uccelli + il meraviglioso mondo degli insetti (permanente)"
Percorso che inizia da un uovo con guscio e finisce tra piccoli grandi pennuti, tra piumaggi iridescenti, penne silenziate, becchi adunchi e zampe palmate + la storia di animali invertebrati a 6 zampe e muniti di ali che hanno saputo colonizzare il mondo, al di fuori del mare. Scopriamo insieme farfalle, coleotteri, insetti stecco, api, vespe e libellule. Stand permanente - senza prenotazione. Le Mille e una notte. Venerdì 6 agosto 2021 ore 16,00 Castello di Santa Severa "Colori in volo". L'arte e la cultura della costruzione di aquilioni da fare in famiglia. Kamaleonte A.S.D.

Venerdì 6 agosto 2021
ore 15,30 - 17,30
Macchiatonda "Aqua Exploring"
Pagaiando tra la storia e una natura ancora selvaggia. Escursionismo/Sport/Visite. Macchiatonda/Pyrgi Il castello dal mare. Kamaleonte A.S.D.

Venerdì 6 agosto 2021
dalle ore 17,00 alle 22,00
Castello di Santa Severa "Il meraviglioso mondo degli uccelli + il meraviglioso mondo degli insetti (permanente)"
Percorso che inizia da un uovo con guscio e finisce tra piccoli grandi pennuti, tra piumaggi iridescenti, penne silenziate, becchi adunchi e zampe palmate + la storia di animali invertebrati a 6 zampe e muniti di ali che hanno saputo colonizzare il mondo, al di fuori del mare. Scopriamo insieme farfalle, coleotteri, insetti stecco, api, vespe e libellule. Stand permanente - senza prenotazione. Le Mille e una notte. Sabato 7 agosto 2021 ore 17,00, 18,00, 19,00, 20,00, 21,00 Castello di Santa Severa "Il meraviglioso mondo degli insetti (permanente) + un giorno nella preistoria: dal fuoco ai primi gioielli (su prenotazione)"
La storia di animali invertebrati a 6 zampe e muniti di ali che hanno saputo colonizzare il mondo, al di fuori del mare. Scopriamo insieme farfalle, coleotteri, insetti stecco, api, vespe e libellule + la storia di animali invertebrati a 6 zampe e muniti di ali che hanno saputo colonizzare il mondo, al di fuori

Eventi a Santa Severa, ad agosto

Il Castello delle Meraviglie

PROGRAMMA KIDS - Gli eventi sono tutti gratis



del mare. 5 turni di 45' dai 7 anni max 12 partecipanti a turno (adulti e bambini). Su prenotazione il laboratorio "un giorno nella preistoria: dal fuoco ai primi gioielli". Le Mille e una notte. Info e prenotazioni tel 06.86210833 int 2 dal lun al ven dalle ore 0930 alle 16.

Sabato 7 agosto 2021
9,30 - 11,30 - 15,30 - 17,30
Macchiatonda "Aqua Exploring"
Pagaiando tra la storia e una natura ancora selvaggia. Escursionismo/Sport/Visite. Macchiatonda/Pyrgi Il castello dal mare. Kamaleonte A.S.D.

Sabato 7 agosto 2021 ore 9,45
Castello di Santa Severa "Colori in volo"
L'arte e la cultura della costruzione di aquilioni da fare in famiglia. Kamaleonte A.S.D.

Sabato 7 agosto 2021
ore 16,00 - 18,00
Castello di Santa Severa "Geocaching"

Attività di esplorazione del borgo attraverso l'utilizzo del GPS da fare in famiglia. Kamaleonte A.S.D.

Sabato 7 agosto 2021
ore 21,00
Riserva naturale di Macchiatonda "La notte delle Falene"
Escursionismo/Sport/Visite presso la Riserva Naturale di Macchiatonda. Un'esperienza unica per vivere l'emozione assieme a degli specialisti della scoperta del segreto mondo notturno delle falene. Per famiglie / 1 turno di 1,30 H circa - dai 7 anni, max 25 partecipanti. Le Mille e una notte.

Sabato 7 agosto ore 21:00
"DISNEY ORCHESTRA IN JAZZ"
Un'orchestra rivisiterà i classici e i pezzi cult della musica Disney - Biglietto 5 euro (più 90 cent di diritti prevendita), su <https://www.diyticket.it/>. Bambini gratis fino a 3 anni. Biglietteria anche in loco la sera dello spettacolo.

Domenica 8 agosto 2021
ore 9,00 - 11,00
Castello di Santa Severa "Challenge"
Laboratori e giochi di problem solving rivolti a gruppi famiglia. Kamaleonte A.S.D.

Domenica 8 agosto 2021
ore 9,30 - 11,30 - 15,30-17,30
Macchiatonda "Aqua Exploring"
Pagaiando tra la storia e una natura ancora selvaggia. Escursionismo/Sport/Visite. Macchiatonda/Pyrgi Il castello dal mare. Kamaleonte A.S.D.

Domenica 8 agosto 2021
ore 16,00
Riserva naturale di Macchiatonda "Colori in volo. Festa degli aquilioni"
Una festa aperta a tutti coloro che vorranno colorare il cielo con il sogno di volare in libertà. Riserva Naturale Macchiatonda/Pyrgi. Libera partecipazione. Kamaleonte A.S.D.



Lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici









Via Vittorio Metz, 45 - 06 7230499

cartellone ricco di grandi eventi

e... a misura di bambino

ino esaurimento posti con prenotazione obbligatoria



Domenica 8 agosto 2021
dalle ore 17.00 alle 22.00

Castello di Santa Severa
"Il meraviglioso mondo degli insetti (permanente)"

Percorso che inizia da un uovo con guscio e finisce tra piccoli grandi pennuti, tra piumaggi iridescenti, penne silenziate, becchi adunchi e zampe palmate + la storia di animali invertebrati a 6 zampe e muniti di ali che hanno saputo colonizzare il mondo, al di fuori del mare. Scopriamo insieme farfalle, coleotteri, insetti stecco, api, vespe e libellule. Stand permanente - senza prenotazione. Le Mille e una notte.

Venerdì 13 agosto 2021 dalle ore 18.00 alle 20.00
Pedalando tra Archeologia e Natura

Escursionismo / Sport / Visite. Tolfa, Santa Marinella. Percorso in bicicletta alla scoperta delle bellezze naturali e archeologiche dei Monti della Tolfa e Macchiatonda. Domenica D'Amelia - Riserva.

Sabato 14 agosto ore 18.30
"PIRATI"

Installazione pittorica interattiva e laboratorio a cura di Officine per fare un Gioco, promosso da ZIP ZONE. Partecipazione gratuita fino ad esaurimento posti.

Martedì 17 agosto 2021
dalle ore 10.00 alle 12.00

Riserva Naturale di Macchiatonda
"Conosci il tuo mare"

Educazione Ambientale sul riconoscimento delle conchiglie e delle piante presenti sulla spiaggia. Raccolta e identificazione dei tipi di plastica spiaggiata. Domenico D'Amelia - Riserva. Prenotazione su: <https://www.eventbrite.it/o/riserva-naturale-regionale-di-macchiatonda> - 33748218361

Venerdì 20 agosto 2021
ore 17.00 - 18.30

Riserva di Macchiatonda
"In spiaggia in punta di matita, esplorazioni ed osservazioni"
Laboratorio naturalistico dedicato alle esplorazioni e ai disegni

naturalistici sulla spiaggia. Un viaggio tra passato e presente per portarsi a casa un po' di natura, lasciandola dov'è. Ingresso Riserva Macchiatonda. Famiglie / 2 turni di 1,30 H circa dai 7 anni max 12 partecipanti (accompagnati da un adulto). Le Mille e una notte. Info e prenotazioni tel. 06.86210833 int. 2 dal lun. al ven. dalle ore 0930 alle 16.

Venerdì 20 agosto 2021 ore 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00

Castello di Santa Severa
"Scheletri nell'armadio (permanente) + un giorno nella pristoria: dal fuoco al vaso" (su prenotazione)

La storia di animali invertebrati a 6 zampe e muniti di ali che hanno saputo colonizzare il mondo, al di fuori del mare. Scopriamo insieme farfalle, coleotteri, insetti stecco, api, vespe e libellule + un laboratorio per scoprire e provare a ripetere alcuni dei principali passi dei primi Ominidi. Provare l'emozione di creare un piccolo vaso come lo fecero i primi nostri antenati e

sperimentare alcune delle tecnologie preistoriche. Per famiglie / 5 turni di 45' minuti, dai 7 anni max 12 partecipanti a turno (adulti e bambini) prenotazione solo per laboratorio" un giorno nella preistoria: dal fuoco al vaso". Le Mille e una notte. Info e prenotazioni tel. 06.86210833 int. 2 dal lun. al ven. dalle ore 9.30 alle 16.

Sabato 21 agosto 2021
dalle 17.00 alle 22.00

Castello di Santa Severa
"Scheletri nell'armadio + un mare di plastiche (permanente)"

Avete visto la bocca di un cane, di uno squalo e di un cavallo? Non sono uguali. Un viaggio alla scoperta dei crani e di altre ossa dello scheletro di pesci, mammiferi e uccelli + un laboratorio per riconoscere micro e macroplastiche e comprendere come queste forme di inquinamento ed altre stanno danneggiando gli organismi marini e non solo.

Stand permanente - senza prenotazione. Le Mille e una notte

Domenica 22 agosto ore 21:00
"Alice in The wonderland", spettacolo teatrale a cura di Valentina Cognatti.

Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti - prenotazione obbligatoria a info@margot-theatre.it

Domenica 22 agosto 2021
dalle 17.00 alle 22.00

Castello di Santa Severa
"Scheletri nell'armadio + un mare di plastiche (permanente)"

Avete visto la bocca di un cane, di uno squalo e di un cavallo? Non sono uguali. Un viaggio alla scoperta dei crani e di altre ossa dello scheletro di pesci, mammiferi e uccelli + un laboratorio per riconoscere micro e macroplastiche e comprendere come queste forme di inquinamento ed altre stanno danneggiando gli organismi marini e non solo. Stand permanente - senza prenotazione. Le Mille e una notte

Domenica 22 agosto 2021
17.00 - 18.30

Riserva Naturale di Macchiatonda - "Forme, colori e pattern della natura"
Disegno Naturalistico. Ingresso Riserva Naturale di Macchiatonda.

Laboratorio naturalistico dedicato alle esplorazioni e ai disegni naturalistici sulla spiaggia. Famiglie/ 2 turni di 1,30 circa - dai 7 anni - max 12 partecipanti. Su prenotazione. Le Mille e una notte. Info e prenotazioni tel. 06.86210833 int. 2 dal lun. al ven. dalle ore 9.30 alle 16.

Giovedì 26 agosto 2021
ore 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00

Castello di Santa Severa
"Il Giardino delle farfalle"

A cosa servono i fiori e perché gli insetti ne sono attratti? Costruiamo un piccolo giardino trasportabile con i semi di piante gradite agli impollinatori. Turni orari (durata singolo turno 45') G.Eco.

Venerdì 27 agosto ore 21:00
"POSIDONIA"

Spettacolo teatrale di narrazione animata a cura di teatro di Carta, promosso da ZIP Zone Biglietto 5 euro (più 90 cent di diritti prevendita), su <https://www.diyticket.it/>. Bambini gratis fino a 3 anni. Biglietteria anche in loco la sera dello spettacolo.

Venerdì 27 agosto 2021
ore 15,30

Riserva Naturale Macchiatonda/Pyrgi
"Odyssey"

Attività avventurosa per il benessere della famiglia che prevede la costruzione di zattere e prove in mare. Kamaleonte A.S.D.

Sabato 28 agosto 2021
ore 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00

Castello di Santa Severa
"Il Giardino delle farfalle"

A cosa servono i fiori e perché gli insetti ne sono attratti? Costruiamo un piccolo giardino trasportabile con i semi di piante gradite agli impollinatori. Turni orari (durata singolo turno 45') G.Eco.

Sabato 28 agosto 2021
ore 17.00 - 18.30

Riserva di Macchiatonda
"In spiaggia in punta di matita, esplorazioni ed osservazioni".

Laboratorio naturalistico dedicato alle esplorazioni e ai disegni naturalistici sulla spiaggia. Un viaggio tra passato e presente per portarsi a casa un po' di natura, lasciandola dov'è. Ingresso Riserva Macchiatonda. Famiglie / 2 turni di 1,30 H circa dai 7 anni max 12 partecipanti (accompagnati da un adulto). Le Mille e una notte

Sabato 28 agosto 2021
ore 9,30 - 15,30

Riserva Naturale Macchiatonda/Pyrgi
"Odyssey"

Attività avventurosa per il benessere della famiglia che prevede la costruzione di zattere e prove in mare. Kamaleonte A.S.D.

Sabato 28 agosto 2021
ore 16,00 - 18,00

Castello di Santa Severa
"Geocaching"

Attività di esplorazione del borgo attraverso l'utilizzo del GPS da fare in famiglia. Kamaleonte A.S.D.

Domenica 29 agosto 2021
ore 17,00, 18,00, 19,00, 20,00, 21,00

Castello di Santa Severa
"Essenza di cimice e bava di lumaca!"

Pronti a mettere gli ingredienti nel grande calderone scientifico? Scopriamo animali incredibili... e dove trovarli, per realizzare una pozione che ci consentirà di osservare la natura intorno a noi con occhi...nuovi! Turni orari (durata singolo turno 45') G.Eco.

Domenica 29 agosto 2021
ore 9.00 - 11.00

Castello di Santa Severa
"Challenge"

Laboratori e giochi di problem solving rivolti a gruppi famiglia. Kamaleonte A.S.D.

Domenica 29 agosto 2021
ore 9,30 - 15,30

Riserva Naturale di Macchiatonda /Pyrgi
"Odyssey"

Attività avventurosa per il benessere della famiglia che prevede la costruzione di zattere e prove in mare. Kamaleonte A.S.D.



Un tuffo nel blu, dal Parco Zoomarine all'isola di Palmarola I sub della GdF di Civitavecchia liberano la 'Carretta Carretta'

Il giovane esemplare di tartaruga marina è stato introdotto nelle acque dell'Arcipelago Pontino

Nella mattinata di mercoledì 21 luglio u.s., una unità navale classe Guardacoste del Reparto Operativo Aeronavale di Civitavecchia, in coordinamento con il personale della "Rete Regionale Tartalazio", ha rilasciato in mare aperto, al largo dell'Isola di Palmarola, nello stesso tratto di mare in cui era stata precedentemente prelevata a cura dell'equipe specialistica del Parco Zoomarine di Pomezia (LT), una tartaruga marina della specie "Caretta caretta". Le attività per il rilascio nell'ambiente marino del giovane esemplare di tartaruga sono state assicurate anche grazie al supporto fornito in acqua dal Nucleo Sommozzatori della Stazione Navale della Guardia di Finanza di Civitavecchia. L'evento è di per se eccezionale in quanto riprende una analogo attività svolta nel mese di giugno u.s. in collaborazione con il centro Turtle Point della Stazione Zoologica "A. Dohrn" di Napoli. In quella circostanza furono "protago-



niste" dodici giovani tartarughe marine che, dopo aver ricevuto la necessaria assistenza nel primo delicato stadio di vita sono state poi rilasciate al

largo di Ventotene dove, finalmente, hanno potuto affrontare il mare aperto e la loro "nuova vita". Il nome dato alla tartaruga è "Azzurra", in onore della nazionale italiana

vincitrice del Campionato Europeo 2020 recentemente concluso.

La scelta di volerla rilasciare al largo delle Isole Pontine, anche in questa circostanza non è stata casuale, ma dettata dalle conoscenze oceanografiche acquisite negli anni e correlate alla biologia delle tartarughe marine, così da consentire loro di poter sfruttare al meglio le correnti utili al raggiungimento del loro habitat principale, lontano dalle coste dove si nutrono e crescono fino ai 12 anni di vita.

Il costante presidio del litorale costiero e delle acque marittime di competenza regionale della componente aeronavale del R.O.A.N., oltre ad assicurare una decisa azione di prevenzione e contrasto agli illeciti che vengono perpetrati nello scenario marittimo laziale, rende possibile la realizzazione di iniziative come questa, volte alla salvaguardia delle risorse ambientali, dell'ecosistema e della biodiversità marina.

La CNA di Viterbo e di Civitavecchia tra le premiate all'evento "CNA davanti a tutti"



"E' il riconoscimento dell'impegno profuso con passione, 24 ore su 24, dall'intera squadra CNA, al fianco delle imprese, nei giorni durissimi del lockdown". Così Alessio Gismondi, presidente della CNA di Viterbo e Civitavecchia, commenta il premio ricevuto dall'Associazione territoriale ieri, a Roma, nel corso dell'evento "CNA davanti a tutti", in cui la Confederazione nazionale ha premiato le migliori performance del sistema per il 2020 - 2021 e il 2019 - 2020. "Sedici mesi fa, quando è stata proclamata l'emergenza, CNA ha dovuto chiudere le proprie sedi, ma ha dato una prova concreta della capacità di fare rappresentanza", osserva il presidente. CNA è stata infatti punto di riferimento delle imprese, con le quali è stata costantemente a contatto, assicurando loro servizi e informazioni e aiutandole nell'applicazione dei provvedimenti; al tempo stesso, ha mantenuto aperto il dialogo con le istituzioni, a tutti i livelli, raggiungendo anche importanti risultati. "La crescita del numero dei nostri associati diretti nel 2020 - 2021, che è il motivo per il quale siamo premiati, è frutto di questo lavoro. Ora abbiamo di fronte nuove sfide, che possono essere affrontate, anch'esse, solo con una rete di collaborazioni estesa ed efficiente", sottolinea Gismondi, presente alla manifestazione. Nel periodo indicato, l'incremento degli associati diretti è stato del 22,74 per cento, quello del totale degli imprenditori con la tessera CNA del 2,40 per cento, cosicché la CNA di Viterbo e Civitavecchia esprime oggi la forza di 3.954 imprese. "Stare insieme è qualcosa di grande valore. Si è rinnovato, nella pandemia, il senso di essere associazione di rappresentanza", è stato il filo conduttore degli interventi del presidente nazionale della CNA, Daniele Vaccarino, del segretario generale, Sergio Silvestrini, e del direttore della Divisione Organizzazione e Sviluppo del Sistema, Armando Prunecchi.

Questa sera il concerto dell'Orchestra Giovanile

Questa sera alle ore 21.00 presso la chiesa cattedrale secondo appuntamento con i concerti estivi organizzati dall'Associazione Musicale Ponchielli con il Patrocinio del comune di Civitavecchia.

Ad esibirsi sarà l'Orchestra Giovanile "Massimo Freccia" che sotto la direzione del maestro Massimo Bacci presenterà al pubblico le Danze Polovesiane dal Principe Igor di Aleksandr Borodin, Scheherazade op. 35 di Rimskij - Korsakov per poi concludere con Danzon n° 2 di Arturo Marquez, un brano dalle spiccate cadenze ritmiche tipiche della musica latino - americana e che occupa a ragione un posto importante nella moderna letteratura orchestrale.

Cogliamo l'occasione per ringraziare il parroco, don Cono Firinga per la sua cortese disponibilità.

Un appuntamento con la musica da non perdere.



Devi riordinare i tuoi documenti digitali?

GAP
DOCUMENTING THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

seguici su

la Voce tv

la Voce dei cittadini

YouTube

la Voce televisione



**IN ATTESA
DI TORNARE
A GIOCARE
INSIEME**



CUCINA ROMANA



PIZZERIA



RISTORANTE

www.cavallinomattocerveteri.it

#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

06 9952264 - 348 9201993

facebook



Instagram



Albergo & Ristorante

*Antica Locanda
del
Cavallino Bianco*



Agguato di Piazza Calipso ad Ostia, i responsabili fermati dai Carabinieri

Dopo le indagini, sono 3 i soggetti destinatari delle misure cautelari

I Carabinieri del Nucleo Investigativo del Gruppo di Ostia hanno notificato un'ordinanza che dispone l'applicazione di misure cautelari nei confronti di 3 soggetti (due uomini ed una donna), ritenuti responsabili del tentato omicidio di un 38enne, avvenuto il 6 marzo 2021 ad Ostia.

Il provvedimento, emesso dal G.I.P. presso il Tribunale della Capitale, costituisce la conclusione di un'articolata indagine, coordinata dalla Procura della Repubblica di Roma, avviata immediatamente dopo i fatti e condotta dai militari per alcuni mesi.

Le indagini dei Carabinieri hanno permesso di accertare che: nel tardo pomeriggio del 6 marzo, all'esterno di un esercizio pubblico ubicato nella piazza Calipso di Ostia, la vittima ha salutato una ragazza con toni confidenziali. La donna, apparentemente rimasta impassibile, è salita a bordo di una vettura e si è allontanata. Subito dopo, il fidanzato della ragazza, unitamente ad



un altro uomo, è ritornato sul luogo con una pistola calibro 7.65 e, dopo avere nuovamente incrociato la vittima, gli ha intimato di chiedere scusa alla propria fidanzata, esplodendogli contro un colpo di pistola, che lo attingeva al torace; in seguito all'evento criminoso, l'esecutore, la ragazza ed il complice, incuranti delle condizioni in cui versava la vittima,

si sono velocemente dileguati, facendo perdere le loro tracce; il ragazzo, ferito dal colpo di arma da fuoco, si è fatto accompagnare da un amico all'ospedale G.B. Grassi di Ostia, dove i sanitari l'hanno subito soccorso; si è salvato per un caso fortuito, visto che il colpo di pistola aveva fortunatamente solo lambito gli organi vitali.

L'attività investigativa dei Carabinieri per chiarire i contorni della vicenda è stata complessa, soprattutto perché, sebbene il fatto fosse accaduto in strada, nessuno ha informato le forze dell'ordine dell'evento né fornito informazioni utili per la ricostruzione dell'episodio.

Durante l'indagine, uno degli esecutori materiali del tentato omicidio è stato arrestato in flagranza, perché trovato alla stazione Termini mentre si aggirava con un revolver carico, con 6 proiettili nel tamburo. L'arma è risultata rubata a Perugia e sono in corso ulteriori accertamenti da parte del Reparto Investigazioni Scientifiche dei Carabinieri per verificare il suo eventuale uso in eventi criminosi.

I due uomini, già noti alle forze dell'ordine e vicini ai personaggi della mafia autoctona di Ostia, sono stati condotti in carcere mentre la ragazza è stata sottoposta agli arresti domiciliari, in attesa dell'interrogatorio.

Montelibretti, i Carabinieri bloccano una banda di spacciatori "raiders" che effettuava consegne di droga a domicilio

I Carabinieri della Compagnia di Monterotondo, coordinati dalla Procura della Repubblica di Tivoli, hanno dato esecuzione a 2 mandati di arresto e ad un decreto di perquisizione per 12 soggetti facenti parte di una organizzazione che gestiva la "piazza di spaccio" di Montelibretti, comune della Sabina. Nel corso dell'attività si è arrivati ad identificare una fitta "rete" di consumatori che, mediante contatti telefonici con gli spacciatori, potevano approvvigionarsi regolarmente di sostanza stupefacente (cocaina, marijuana e hashish), ottenendo anche consegne a domicilio nonostante le restrizioni dovute all'emergenza COVID 19. All'esito della attività investigativa iniziata nel mese di ottobre 2020 dai Carabinieri della Stazione di Montelibretti, la Procura di Tivoli ha avanzato richiesta ed ottenuto le relative Ordinanze dal GIP del Tribunale di Tivoli per i due soggetti al vertice dell'organizzazione. È stata accertata, infatti una proficua attività di coltivazione di cannabis indica che in parte veniva trasformata mediante estrazione dei principi attivi, con attività illecita risalente nel tempo (addirittura al 2015) ed interrotta con l'operazione di questa mattina, con profitti illeciti che superavano i 70.000 euro annui. Già nel corso delle investigazioni erano stati sequestrati g. 242 di cannabis indica e € 7.345,00 euro in contanti, con attività di riscatto che avevano portato anche ad un arresto in flagranza di reato, al deferimento in stato di libertà di 3 degli odierni indagati per spaccio, nonché alla segnalazione alla Prefettura di oltre una decina di "clienti", quali assuntori. I Carabinieri della Stazione di Montelibretti nel corso delle indagini, con il supporto dei colleghi della

Sezione Operativa di Monterotondo, hanno accertato che i pusher, oltre a provvedere sia alla produzione che alla distribuzione dello stupefacente (in particolare di Canapa indica e marijuana) si muovevano nel comune della Sabina eludendo le limitazioni alla libera circolazione imposte dalla normativa ANTI-COVID: in particolare i carabinieri hanno accertato che due degli odierni indagati, approfittando del loro lavoro di corrieri per consegne a domicilio di ortaggi e frutta, consegnavano anche la sostanza stupefacente a domicilio, utilizzando il furgoncino aziendale carico di frutta e soprattutto ricorrendo ad un linguaggio critico e convenzionale per le ordinazioni e le consegne di stupefacente, indicandolo con il nome degli ortaggi o della frutta. In questo modo si precostituivano una ragione esimente per le limitazioni COVID, che consentiva loro, in caso di controlli alla circolazione dei carabinieri del luogo durante i servizi disposti ad hoc dalla locale Stazione Carabinieri per il controllo del rispetto delle Ordinanze e Decreti ANTI-COVID, di dimostrare che circolavano per motivi di lavoro. Alle prime luci dell'alba, supportati anche da Unità Cinofile Antidroga del Comando Provinciale di Roma, 40 Carabinieri della Compagnia di Monterotondo hanno dato esecuzione alle Ordinanze di arresto ed ai Decreti di perquisizione disposti dalla Procura della Repubblica di Tivoli, traendo in arresto i due soggetti italiani residenti a Montelibretti ritenuti il vertice dell'organizzazione, nonché fermando l'attività criminale dei 14 soggetti indagati, con il sequestro, all'esito delle perquisizioni, di altra sostanza stupefacente del tipo hashish e marijuana

Nuovo deposito di smistamento Amazon

Al via le assunzioni a Cisterna di Latina

Amazon ha annunciato l'apertura di un nuovo deposito di smistamento a Cisterna di Latina, in provincia di Latina. La nuova struttura sarà operativa a partire dal prossimo autunno e servirà i clienti residenti ad Anzio, Latina, Formia, Frosinone e nelle aree limitrofe. Nel deposito di smistamento di oltre 3.500 mq, Amazon creerà oltre 20 posti di lavoro a tempo indeterminato ed è previsto inoltre che i fornitori di servizi di consegna assumano oltre 60 autisti a tempo indeterminato. "Negli ultimi dieci anni siamo diventati uno dei più importanti crea-



tori di posti di lavoro in Italia e siamo davvero felici di investire qui a Cisterna di Latina con l'apertura di un

nuovo deposito di smistamento che ci permetterà di offrire ai nostri clienti un servizio di consegna ancora più efficiente e creare nuovi posti di lavoro - ha dichiarato Gabriele Sigismondi, responsabile di Amazon Logistics in Italia -. La sicurezza e il benessere dei nostri dipendenti e del personale dei nostri fornitori terzi è la nostra priorità e, insieme ai nostri fornitori di servizi di consegna, ci impegniamo per offrire loro un ambiente di lavoro sicuro, moderno e inclusivo, con salari competitivi, benefit e ottime opportunità di crescita professionale".

Caffetteria Doria

Coffee BREAK

Sisal

INPS

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

DCL Edilizia

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti in Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

Smiley World

Animazione

Tel: 320 5675056 - 347 9256360

smileyworldanimazione@gmail.com

L'obiettivo è salvaguardare il patrimonio culturale materiale e immateriale del nostro Paese

Istituto Credito Sportivo in campo per la cultura

Al via una linea di prodotti di finanziamento dedicata a pubblico e privato

L'Istituto per il Credito Sportivo, dopo la pubblicazione del bando "Cultura Missione Comune" dedicato a Comuni, Città Metropolitane, Province e Regioni, lancia una nuova linea di prodotti di finanziamenti dedicati alle diverse esigenze dei soggetti pubblici e privati che operano nel mondo della Cultura, finalizzate alla salvaguardia e alla valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale del nostro Paese.

In qualità di banca sociale per lo sviluppo sostenibile dello Sport e della Cultura, il Credito Sportivo amplia così in maniera significativa il ventaglio delle opportunità e delle soluzioni offerte ai protagonisti del settore Cultura e al mercato del credito del nostro Paese, facendo interagire in modo virtuoso i nuovi prodotti con gli incentivi del Fondo per la Salvaguardia e la Valorizzazione del Patrimonio



Culturale, composto dai Comparti Garanzie e Contributi in conto interessi, promosso dal MIC e dal Ministro Franceschini. Con queste soluzioni si facilita l'accesso al credito a operatori che si impegnano quotidianamente per contribuire a valorizzare lo straordinario patrimonio culturale, rafforzando il ruolo, l'utilità sociale e la

dimensione economica nella società italiana. La nuova linea Cultura ICS prevede i seguenti prodotti: - Ordinario Cultura Privati e Ordinario Cultura Pubblici: finanziamenti a medio-lungo termine, dedicati alle iniziative per l'acquisto di attrezzatura dei beni culturali, alla realizzazione, ristrutturazione, conservazione, fruizione, valorizzazione,

recupero e restauro del patrimonio culturale; - Cultura 4.0 Privati e Cultura 4.0 Pubblici: finanziamenti a medio e lungo termine, per progetti e iniziative finalizzati all'efficiamento energetico, all'abbattimento delle barriere architettoniche, alla messa a norma, alla protezione e alla digitalizzazione dei beni e del patrimonio culturale su tutto il

territorio nazionale; - Light Cultura 2.0: finanziamento a medio termine, dedicato a finanziare piccoli lavori di manutenzione degli edifici e giardini storici vincolati ai sensi del "Codice dei beni culturali e del paesaggio" o di strutture destinate ad attività culturali o a esse strumentali su tutto il territorio nazionale, all'acquisto o restauro di beni culturali relativi all'attività culturale esercitata o acquisto di attrezzature e beni strumentali per una migliore fruizione dei beni o per la loro protezione e sicurezza; - Anticipazione Cultura Privati: finanziamento chirografario a breve termine, per finanziare lo svolgimento delle attività culturali quali ad esempio l'organizzazione di mostre, le rappresentazioni teatrali o altre attività caratteristiche. Le anticipazioni sono relative a contributi concessi da Stato, Regioni, Comuni o altri enti di Diritto Pubblico e a

contratti di sponsorizzazione stipulati dai beneficiari con soggetti a elevato standing. In linea con la strategia della banca, l'offerta prevede particolare attenzione, in termini di condizioni, alle iniziative dalla forte valenza sociale. Una delle notizie di oggi, che Ics si augura sia buona, è che da domani interventi, attività e progetti per la valorizzazione del patrimonio culturale italiano potranno contare su nuove opportunità finanziarie che il Credito Sportivo metterà a disposizione, anche collaborando con Regioni, Finanziarie Regionali, Fondazioni dei Territori e altri soggetti finanziari interessati a un necessario e proficuo "gioco di squadra", necessario tanto più in questa fase storica, al servizio di iniziative delle quali sarà sempre più importante segnalare l'alto impatto sociale e certificare il contributo alla "sostenibilità" ad ampio spettro.

Italia Campione d'Europa

Il Presidente Gravina celebra il trionfo con una lettera aperta ai tifosi Azzurri

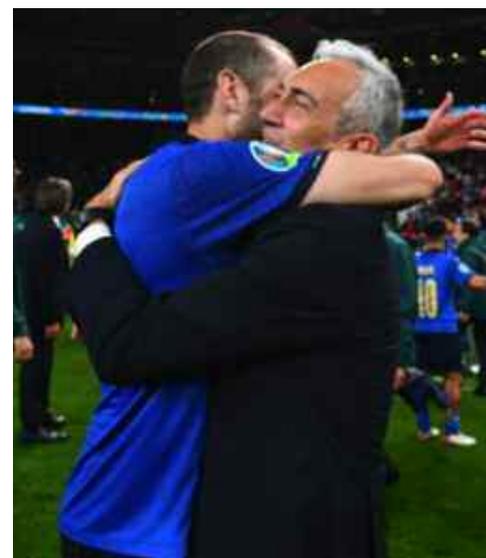
di Gabriele Gravina

'L'Azzurro ci unisce', lo abbiamo urlato al cielo di Londra. Finalmente tutti insieme, con orgoglio e un forte senso di liberazione, dopo oltre un anno e mezzo doloroso. Ho scritto insieme, perché niente come l'Azzurro riesce ad unirci superando ogni campanilismo. Un colore che comprende tutti gli altri e sprigiona passione, quella che ha fatto battere all'unisono i nostri cuori in un mese di intense emozioni. Si dice sempre che quando gioca la Nazionale si ferma il

Paese: non è vero! Perché quando giocano gli Azzurri, il Paese si muove eccome. Avvolto, e coinvolto, in una frenetica eccitazione che ci riporta alle cose belle della vita, senza il timore d'arrossire. E quindi eccoci di nuovo davanti al televisore con le famiglie riunite o con un gruppo di amici, le bandiere alla finestra l'inno che risuona dai balconi, poi le urla, i boati e i clacson per le strade. Tutto questo per sostenere gli Azzurri in un fantastico percorso vincente e, allo stesso tempo, per sentirsi noi stessi protagonisti di un importante

pezzo di storia popolare. Una storia che ci riporta con un filo tricolore ad un altro 11 luglio, quello del 1982, all'esultanza di Sandro Pertini al Santiago Bernabeu e poi di nuovo a quella del Presidente Mattarella a Wembley, all'orgogliosa e composta felicità di Enzo Bearzot e di nuovo al carisma e alla commozione di Roberto Mancini. Questa Nazionale è entrata nella storia e lì rimarrà per sempre. Perché quello che ha compiuto, nel momento e nel modo in cui lo ha fatto ha reso onore al nostro Paese e fieri gli italiani. Questa Nazionale è

l'Italia perché si sacrifica, ride, piange, lotta, cade e si rialza. È la Nazionale di tutti, nessuno escluso. È la Nazionale che ci piace tifare perché ci rappresenta, un gruppo unito capace di superare le difficoltà sempre col sorriso sulle labbra. All'inizio del nostro percorso tutto questo poteva sembrare solo un sogno, ma gli Azzurri hanno dimostrato di saperlo avverare sulle ali dell'entusiasmo di un Paese unito. E allora grazie Azzurri, grazie a tutti gli italiani. Insieme abbiamo vinto il secondo Campionato Europeo della nostra storia.



CENTRO STAMPA ROMANO

Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★
Progetti grafici e Siti internet

Roma - Via Alfana, 39
tel 06 33055204 - fax 06 33055219

Blue Power

Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ed è società accreditata presso l'Autorità per l'energia elettrica ed il gas. Offriamo un'assistenza a 360 gradi aiutando i nostri clienti nell'ottimizzazione dei costi!

Via B. Ubaldi, SNC - 06024 - Gubbio (PG)
Tel +39 075 9275963 | Fax: 075904308
email: info@bluepowersrl.it

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima Pagina News

Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

SEGUICI SU

Europei, il calcio come modello di un Paese che vuole ripartire

di Alfonso Lo Sardo

«Il calcio è la cosa più importante delle cose meno importanti» diceva Arrigo Sacchi, allenatore del Milan e della Nazionale. Come dargli torto? Sarà per questo che per tutta la notte, milioni di italiani si sono riversati in strada a fare festa, a suonare il clacson ebbri di gioia, ad abbracciare degli sconosciuti, a urlare ritornando bambini? È proprio quello che è successo un minuto dopo la parata plastica, aerea di Gianluigi Donnarumma, portiere azzurro. Sì, perché cinquantatré anni dopo - era il 1968 l'anno della vittoria a Roma contro la Jugoslavia - l'Italia vince i campionati Europei di calcio e lo fa in una serata indimenticabile, battendo l'Inghilterra sul suo terreno, a Wembley, nel modo più crudele e apparentemente fortunoso che il gioco conosca, ai rigori. Un sistema che solo i più sprovveduti definiscono "lotteria".

Per gli inglesi, che questo torneo non lo hanno mai vinto, la beffa di vederselo sfuggire dopo avere mantenuto il vantaggio per oltre 67 minuti e

aver creduto ad una storica vittoria. Per i giocatori di Roberto Mancini, il mister degli azzurri, è invece il coronamento di un percorso esaltante che li ha visti dominare già dalla fase di qualificazione. Il nome dell'Italia ritorna ad imporsi nella cronaca sportiva mondiale, dopo quindici anni di sconfitte e umiliazioni tra cui la mancata qualificazione ai Mondiali del 2018 tenutisi in Russia.

Non c'era modo migliore per iniziare l'estate del 2021, quella che dovrebbe portarci finalmente fuori dal dramma globale della pandemia da Covid-19 che tutto ha cambiato e trasformato e che per diciotto mesi ci ha costretto a guardare al futuro con occhi diversi, tra paure nuove e antiche, facendo vacillare le certezze consolidate e le coordinate di un futuro che pensavamo di poter gestire e dominare. Ritorna a vincere qualcosa di importante l'Italia, che prova a ritrovare la fiducia e l'unità, dinnanzi al sorriso composto del Presidente Sergio Mattarella, presente sugli spalti per rassicurare e rappresentare il Paese.

E se dallo sport è possibile trarre degli spunti utili e vincenti, in grado di servire anche per leggere e interpretare la realtà economica e sociale, mutuandone schemi e modelli positivi, rivelativi, vincenti, allora dall'esperienza vittoriosa della formazione italiana a Wembley si può facilmente concludere che tutto nasce da un progetto che venne affidato nel 2018 ad un allenatore di grande esperienza come Roberto Mancini, con il compito di ricostruire e di rinnovare, dopo cocenti delusioni, in un Paese come il nostro che, come pochi altri, del calcio ha fatto una religione laica ma non meno totalizzante. Un incarico che, in un Paese che conta milioni di allenatori di calcio, nessuno voleva, per gli ostacoli e le trappole; un incarico meno remunerativo di altri incarichi perché non può competere con i budget dei ricchi club. Un compito difficile e rischioso in cui era facilissimo deragliare. Mancini era tra l'altro chiamato a innovare e a dare spazio a giovani talenti, togliendo spazio e posto a vecchi senatori della squadra. Ecco perché la vittoria contro



gli inglesi, in uno tra i campionati europei più agguerriti degli ultimi tempi, assume un grande valore: si partiva dalle macerie, dalle retrovie, dalla rifondazione. Una situazione che fa il paio con quella che il Paese è chiamato ad affrontare sul lavoro e l'economia, con il dovere della ripartenza e della ricostruzione dopo le lacerazioni causate da quello tsunami che è stata, e che è, la pandemia, la quale ha fatto traballare rendite di posizione, chiavi di lettura apparentemente buone per tutte le stagioni e paradigmi che ritenevamo insidiosi.

E, se è consentito appropriarsi di ricette sportive da esportare

nella politica e nella organizzazione della società, perché non prendere ispirazione dalla meritocrazia di questa Nazionale di calcio, dall'entusiasmo di giovani ambiziosi e di talento affiancati da compagni di grande esperienza? Perché non prendere a modello un allenatore che ha messo da parte i successi conseguiti da giocatore e da selezionatore per affrontare una sfida nuova in cui aveva tutto da perdere? Perché non riflettere sulla capacità di un gruppo in cui ognuno ha un suo ruolo e una sua funzione e in cui non esistono privilegi, capi e capetti, ma solo diverse mansioni nell'interesse generale? Ma sì,

diciamolo senza remore: questa vittoria, al di là della sua dimensione sportiva, può servire da lezione anche in altri ambiti, per una ripartenza che si fondi sulla concretezza e sul gioco di squadra, sui raggiungimento di obiettivi importanti e sulla capacità di sacrificarsi senza risparmiare fatica e impegno. Perché lo sport per alcuni è solo uno sport, ma per molti altri è mettersi in gioco ed avere un progetto, coltivarlo e dedicare ogni energia per conseguire la vittoria. E, in questi casi, lo sport è realizzazione personale, confronto con gli altri, vita.

(Tratto dal sito dell'Eurispes)



L'ESTRAZIONE PRECEDENTE



Estr. n.87 del 22/07/2021

	86	56	14	65	47
Bari	86	56	14	65	47
Cagliari	59	4	12	64	3
Firenze	62	74	81	36	48
Genova	90	31	20	67	68
Milano	65	15	72	33	54
Napoli	68	79	70	22	72
Palermo	45	68	38	12	69
Roma	10	75	32	59	70
Torino	45	66	79	50	38
Venezia	81	26	9	69	31
Nazionale	77	31	41	58	8

Concorso numero 87 del 22/07/2021

1 6 10 61 63 64 Jolly 15 Star 37

QUOTE SUPERENALOTTO

Premio	Valore in Euro (€)	Vincitori
6	57.700.331,41 €	Rollover 0
5 + Jolly		0
5	12.860,42 €	13
4	232,50 €	1.021
3	20,13 €	28.793
2	5,00 €	374.314



I CINQUE NUMERI CON MAGGIOR FREQUENZA



RUOTA	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.	N. R.
BARI	16 (94)	40 (74)	20 (66)	25 (60)	74 (56)
CAGLIARI	79 (74)	45 (63)	44 (53)	29 (51)	33 (51)
FIRENZE	24 (133)	89 (73)	78 (66)	88 (63)	26 (62)
GENOVA	22 (75)	11 (59)	49 (51)	14 (49)	8 (48)
MILANO	69 (84)	90 (80)	22 (67)	2 (58)	51 (55)
NAPOLI	33 (82)	17 (53)	64 (49)	21 (48)	78 (43)
PALERMO	46 (61)	29 (46)	56 (45)	85 (44)	42 (42)
ROMA	87 (72)	54 (54)	73 (53)	44 (48)	74 (45)
TORINO	48 (94)	83 (66)	57 (65)	33 (55)	70 (50)
VENEZIA	16 (95)	57 (75)	77 (52)	43 (49)	33 (48)
TUTTE	23 (5)	29 (5)	11 (5)	34 (4)	30 (4)
NAZIONALE	22 (121)	59 (115)	79 (78)	53 (49)	56 (49)



I 10 NUMERI CON MAGGIOR RITARDO



SESTINA	Numero Ritardo	26	22	35	12	80	29	18	48	50	4
		63	48	45	42	42	38	35	34	31	30

sergio.gazzette@libero.it

Turismo - L'agenzia Vamonos Viaggi ha voluto indagare su quale fosse lo stato d'animo dei vacanzieri che si apprestano a partire

Si torna a viaggiare: la prima vacanza post-covid dovrà essere indimenticabile

Il primo viaggio? Deve essere indimenticabile. Così risponde l'88% degli italiani intervistati da Vamonos Viaggi (www.vamonos-vacanze.it), il tour operator specializzato in viaggi di gruppo all'insegna dell'avventura e delle esperienze autentiche, lontane dai vecchi stereotipi dei viaggi. «Ricorderemo queste vacanze come il simbolo della rinascita. Ecco perché non voglio porre limiti, soprattutto alla fantasia» spiega Giovanni, 38 anni, libero professionista. È uno dei 2 mila intervistati da Vamonos Viaggi che ha voluto indagare quale fosse lo stato d'animo dei vacanzieri che si apprestano a partire. «Giovanni ben rappresenta quello che è il sentore generale: un po' per tutti la speranza è che la prossima vacanza - la prima, dopo tanto tempo - possa essere un'esperienza indimenticabile» commenta Emma Lenoci, fondatrice e ceo di Vamonos Viaggi. Il budget medio pro-capite quest'anno - secondo il sondaggio - sarà di 1.250 euro e gli italiani torneranno non solo a viaggiare ma anche ad uscire dai confini nazionali. Su Vamonos-Vacanze.it, infatti, molte sono le prenotazioni per mete all'estero come Mikonos e Formentera, oltre alle classiche destinazioni in Italia, con Sardegna, Sicilia e Puglia sul podio delle preferenze. Chi torna a desiderare mete estere per questa estate sceglie soprattutto la Grecia che registra il 5% delle preferenze del campione), ma anche Spagna (4%) e Francia (3%). «Senza dimenticare le vacanze in barca a vela per le quali abbiamo registrato un imprevisto



boom di richieste» sottolinea la fondatrice e ceo di Vamonos Viaggi. «Ma è l'Italia - prosegue Emma Lenoci - a restare la metà più gettonata in assoluto (74%). Così come è l'automobile (68%) il mezzo di trasporto preferito dell'estate 2021, seguita da aereo (15%) etreno (12%)». Per fare una graduatoria del tipo di destinazione, Vamonos Viaggi ha potuto inoltre registrare una diffusa preferenza per località marine (74%) e montagna (22%). Poi, ancora, è risultato che per il 75% del campione è «importante», «molto importante» o «irrinunciabile» partire per le vacanze protetti da un'assicurazione con copertura Covid-19. Tant'è che uno dei punti di forza di Vamonos Viaggi è proprio il suo rigoroso protocollo Covid-19 perché la vacanza deve essere soprattutto una vacanza sicura. D'altra parte la pandemia da Covid-

19 ha lasciato in eredità un fortissimo impatto sulle abitudini di viaggio, come hanno potuto dimostrare i dati evidenziati dalla ricerca. «Insomma italiani più attenti che mai alla salute e disposti a pagare un sovrapprezzo per poter beneficiare di servizi aggiuntivi nell'assicurazione viaggio e godersi la vacanza in maggiore tranquillità» sintetizza Emma Lenoci. Il sondaggio di Vamonos Viaggi rivela infine che per l'82% degli italiani viaggiare è ora più importante di prima e che il 63% preferirebbe un viaggio ad una promozione sul lavoro. Un tema spinoso, in un anno che ha visto scomparire aziende e posti di lavoro. Eppure la Banca d'Italia ha messo in evidenza che con la pandemia sono triplicati i risparmi medi delle famiglie. «Ed ecco allora che si spiega un altro fenomeno che abbiamo rilevato: quel-

lo del "revenge spending", spendere di più come forma di reazione al periodo del "freezing", il blocco psicologico ma anche normativo di fronte alla gravità dei contagi» sostiene Emma Lenoci. E... Vamonos Viaggi ti mette le ali. Il trend, infatti, è quello dell'«upgrading»: sempre più viaggiatori chiedono maggiori comfort e servizi, pronti a pagare il necessario. Se durante il lockdown avevamo abbassato le ali, ora ci si spinge oltre per tornare a volare e ritornare alla positività della vita, alla fiducia. «Ma attenzione che il tanto atteso viaggio non è necessariamente costoso: il vero plusvalore è dato dall'autenticità dell'esperienza, dal grado di personalizzazione e dalla scelta delle mete che devono essere nel contempo sorprendenti e sicure» conclude la fondatrice e ceo di Vamonos Viaggi.

Sardegna, Sicilia e Puglia le mete preferite dagli italiani

È boom per Sardegna, Sicilia e Puglia, sul podio delle preferenze degli italiani per le vacanze dell'estate 2021. «Ma niente vacanze sdraiate al sole, piuttosto viaggi-esperienza: l'ideale anche per i gruppi di amici che vogliono partire insieme o per chi è solo e vuole fare nuove conoscenze... e - perché no - trovare anche l'amore» puntualizza Emma Lenoci, fondatrice di Vamonos Viaggi Eventi Srl (vamonos-vacanze.it), che in un momento così critico come questo ha deciso di mettersi in gioco e di rischiare lanciando la sua agenzia di viaggi online. Mentre la maggior parte degli operatori è rimasto fermo approfittando dei ristori, Emma ha deciso di rischiare e di mettere a frutto la sua decennale esperienza nell'ambito del turismo, andando a costituire un'impresa indipendente a conduzione prevalentemente femminile. «Socializzazione, condivisione ed empatia: è questo il futuro del turismo. E senz'altro l'universo femminile è in grado di valorizzare le destinazioni più di quanto riesca a farlo quello maschile» ribadisce Emma Lenoci. Ed è proprio così che sono i viaggi - lontani o vicini che siano - che Emma propone sulla sua piattaforma Vamonos-Vacanze.it: viaggi avventura pensati per chi vuole vivere esperienze autentiche lontane dai vecchi stereotipi dei viaggi. A chi si rivolge? «Il target è del tutto eterogeneo» risponde Emma. Vamonos-Vacanze.it non è infatti un portale dedicato ad una categoria specifica, come sarebbe potuto essere quella dei single. Certo non è la vacanza giusta per una famiglia con figli, ma certamente anche le coppie possono apprezzare i suoi viaggi-avventura che stanno cambiando il concetto del viaggio stesso. Oltre ai viaggi di prossimità che con il Coronavirus vanno per la maggiore - Sardegna, Sicilia e Puglia in testa - per l'estate 2021 Vamonos-Vacanze.it propone anche suggestive mete a medio raggio come Mikonos e Formentera, applicando però un rigoroso protocollo Covid-19 perché la vacanza deve essere soprattutto una vacanza sicura. «Senza dimenticare le vacanze in barca a vela per le quali stiamo già registrando il tutto esaurito» puntualizza Emma Lenoci, che ora si sta adoperando per riuscire a breve ad aumentare i posti barca disponibili e fare così fronte a questa imprevedibile richiesta degli italiani.



Per l'82% degli italiani, viaggiare è diventato più importante di prima

Un sondaggio di Vamonos Viaggi su un campione di 2 mila viaggiatori di entrambi i sessi rivela che per l'82% degli italiani viaggiare è ora più importante di prima e che il 63% preferirebbe un viaggio ad una promozione sul lavoro. Un tema spinoso, in un anno che ha visto scomparire aziende e posti di lavoro. Eppure la Banca d'Italia ha messo in evidenza che con la pandemia sono triplicati i risparmi medi delle famiglie. «Ed ecco allora che si spiega un altro fenomeno che abbiamo rilevato: quello del "revenge spending", spendere di più come forma di reazione al periodo del "freezing", il blocco psicologico ma anche normativo di fronte alla gravità dei contagi» sostiene Emma

Lenoci. E... Vamonos Viaggi ti mette le ali. Il trend, infatti, è quello dell'«upgrading»: sempre più viaggiatori chiedono maggiori comfort e servizi, pronti a pagare il necessario. Se durante il lockdown avevamo abbassato le ali, ora ci si spinge oltre per tornare a volare e ritornare alla positività della vita, alla fiducia. «Ma attenzione che il tanto atteso viaggio non è necessariamente costoso: il vero plusvalore è dato dall'autenticità dell'esperienza, dal grado di personalizzazione e dalla scelta delle mete che devono essere nel contempo sorprendenti e sicure» conclude la fondatrice e ceo di Vamonos Viaggi. Il budget medio pro-capite quest'anno - secondo il sondaggio - è di 1.250

euro e gli italiani torneranno appunto non solo a viaggiare ma anche ad uscire dai confini nazionali. Su Vamonos-Vacanze.it, infatti, molte sono le prenotazioni per mete all'estero come Mikonos e Formentera, oltre alle classiche destinazioni in Italia, con Sardegna, Sicilia e Puglia sul podio delle preferenze. Chi torna a desiderare mete estere per questa estate sceglie soprattutto la Grecia che registra il 5% delle preferenze del campione, ma anche Spagna (4%) e Francia (3%). «Senza dimenticare le vacanze in barca a vela per le quali abbiamo registrato un imprevisto boom di richieste» sottolinea la fondatrice e ceo di Vamonos Viaggi. «Ma è l'Italia - prosegue Emma Lenoci - a resta-



re la metà più gettonata in assoluto (74%). Così come è l'automobile (68%) il mezzo di trasporto preferito dell'estate 2021, seguita da aereo (15%) e treno (12%)». Per fare una graduatoria del tipo di destinazione, Vamonos Viaggi ha potuto inoltre registrare una diffusa preferenza per località marine (74%) e montagna (22%).

L'Adorazione dei Magi, l'Annunciazione e il Battesimo di Cristo sono ora visibili riuniti in una sola sala

I capolavori di Leonardo agli Uffizi

di Arnaldo Gioacchini*

Nella speranza che la Scienza consenta al mondo intero di affrancarsi, quanto prima (almeno questo è l'auspicio di tutti), dalla pandemia indotta dal tremendo coronavirus e che le persone, di tutto l'orbe, riprendano a circolare liberamente andando a visitare i Luoghi e le Cose belle, se non bellissime, sparse in abbondanza nel nostro Paese (ricordiamo che il mix turismo/cultura, fatturati alla mano, è per l'Italia la prima industria in assoluto) desideriamo parlare di una "chicca" visiva che, da non molto tempo, è stata creata nell'ambito della Galleria degli Uffizi. Uffizi i quali, nel 2019 (anno di riferimento ante pandemia), sono stati il secondo Museo italiano per numero di visitatori con quasi quattro milioni e mezzo di presenze subito dopo il Parco Archeologico del Colosseo che ne ha contati quasi otto milioni. L'argomento di questo articolo concerne gli unici tre capolavori di Leonardo (del quale nel 2019 vi è stata la ricorrenza dei 500 anni dalla sua morte) in possesso della benemerita Galleria fiorentina e la loro attuale ottima e mirata collocazione ed andiamo all'argomento: Come è noto i capolavori pittorici (almeno quelli di attribuzione certa) di Leonardo non sono molti, anzi, e sono fisicamente distribuiti in vari luoghi di differenti nazioni; come è pur vero che il Genio Assoluto non dipinse moltissimo, anzi, tanto era preso dalle sue molteplici attività creative che alternava, con una facilità assoluta, magari lasciando incompiuta un'opera qualsivoglia di qualsiasi tipo ordine e natura, per dedicarsi ad un'altra realtà che in quel preciso momento gli aggradava di più; cosa piuttosto "ovvia" questa in quanto di Leonardo da Vinci (che poi nacque ad Anchiano una frazione del capoluogo Vinci), ad oggi, ne è esistito uno, ed uno solamente, sulla faccia della terra. Come è pur vero che qualsivoglia cosa che lo riguardi, anche ora a distanza di oltre cinque secoli, accenda immediatamente i "riflettori" di tutto il mondo. In questo senso è di grande rilievo artistico - culturale che la Galleria degli Uffizi a Firenze abbia riunito, per la prima volta, in una unica Sala, i tre grandi capolavori di Leonardo da Vinci che sono i soli, oltre i suoi bellissimo disegni posti nel Gabinetto dei Disegni e delle Stampe, in suo possesso: L'Adorazione dei Magi (quadro uscito da un minuziosissimo restauro durato ben cinque anni), l'Annunciazione e il Battesimo di Cristo (che l'Artista realizzò insieme al Verrocchio il suo iniziale maestro il quale, sentendosi superato dall'eccezionale talento pittorico del suo straordinario allievo, smise di dipingere per dedicarsi solo alla scultura - Vasari dixit), tre opere bellissime riunite appunto in un unico spazio espositivo allestito grazie al sostegno degli Amici degli Uffizi e Friends of the Uffizi Galleries. Fino a non molto tempo fa le tre opere erano separate al primo piano della splendida Galleria: l'Adorazione dei Magi da



sola in un sala, il Battesimo e l'Annunciazione insieme in un'altra. Ha detto, con legittimo orgoglio, il tedesco Prof. Eike Schmidt ottimo direttore della Galleria fiorentina: "Le pareti della Sala sono caratterizzate da una tonalità di grigio molto morbida, quasi perlacea, per esaltare la pienezza delle forme così tipica dello stile di Leonardo" - aggiunge sempre Schmidt: "La Sala è praticamente "dirimpettaia" di un altro nuovo scrigno di tesori assoluti della

Galleria, recentemente creato: la Stanza che accoglie insieme, ponendoli in artistico dialogo, il Tondo Doni di Michelangelo con capolavori di Raffaello Sanzio, tra i quali la Madonna del Cardellino. Tanto per essere precisi le tre preziosissime opere di Leonardo ora sono appunto riunite, al secondo piano della Galleria, nella sala 35 dell'Ala di Ponente. In questo modo continua il rinnovamento della Galleria degli Uffizi che dopo il riallestimento degli

spazi dedicati a Caravaggio, Michelangelo e Raffaello, ora con i tre capolavori di Leonardo evidenzia, ancor meglio, una chiarezza narrativa che è alla base del ritorno a un percorso cronologico, con il Genio di Vinci posto immediatamente prima (e scusate se è poco) di Michelangelo e Raffaello. E su questo nuovo allestimento interviene sempre, con la sua consueta chiarezza, il direttore degli Uffizi dicendo: "Non è solo studiato per permettere un tipo di visita lenta,

meditata, in cui il visitatore può confrontare le opere e capire l'evoluzione stilistica di Leonardo giovane, ma rende anche giustizia alla Storia dell'Arte, collocando le opere dell'artista immediatamente dopo le Sale dedicate al Quattrocento fiorentino. Essa fa parte di una serie di cambiamenti messi in atto per adeguare gli Uffizi alle necessità di comprensione del pubblico ed ai primari educativi a cui il museo è improntato". Dettagliando ancor meglio le caratteristiche della Sala va detto che le sue pareti sono state rinnovate con l'antica tecnica della pittura a spatola (che richiama gli ambienti storici dei luoghi ove un tempo erano collocate le tre stupende opere) in una tonalità di grigio pallido che si intona con il pavimento in pietra intarsiata. Uguale cura è stata posta nelle relative teche che garantiscono ai dipinti un microclima ottimale e si giovano di vetri antiriflesso che offrono al visitatore (già basito di fronte a cotante Opere) la gran bella esperienza di una visione la più naturale possibile. Vedere insieme i tre capolavori consente allo spettatore, seppur in maniera molto larvata, di "intravedere" i cenni evolutivi di un immenso Genio dell'Arte che più lo si studia e più pone grandi interrogativi. Ad esempio, ma solo ad esempio, va ricordato come nel Battesimo di Cristo, eseguito da Leonardo durante l'apprendistato dal Verrocchio, il Genio scelse di dipingere ad olio per meglio ottenere i suoi, poi famosissimi e stupendi, toni sfumati, mentre tutti gli altri "pingevano" solo a tempera. Nell'Annunciazione le stupende ali dell'angelo fanno ben intravedere come esse siano ispirate dal vero a seguito dello studio effettuato su quelle degli uccelli, per non parlare poi dell'ombra della creatura angelica che proiettata sul prato fiorito ne fa quasi un Essere realisticamente tangibile. L'incompiuta Adorazione dei Magi invece è la ennesima prova visibile delle varie sperimentazioni leonardesche in tema di pittura con tutta la sua genialissima inventiva messa poi in atto in altri capolavori quali: La Vergine delle Rocce, il San Girolamo e la Battaglia di Anghiari. A questo punto non rimane che suggerire, a chicchessia, un'andata, appena possibile, in quel di Florentia (antico nome di Firenze) per ammirare, oltre a tante altre apprezzabilissime Cose sparse per il capoluogo toscano, questa nuova "Sala Leonardo" alla Galleria degli Uffizi che riunisce in un unico ambiente i suddetti tre Capolavori i quali, visti insieme, lasciano semplicemente stupiti, ammirati e letteralmente con gli occhi sgranati, tutti gli spettatori davanti a tale triplo incantesimo frutto del più grande Genio che l'Umanità abbia mai avuto. Un altro "Frutto" fantastico di un sicuramente irripetibile, per tantissimi motivi, periodo storico (molto articolato e complesso) nomato "Rinascimento" che, Rinascimento di tutto, veramente fu.

*Membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale

Anche su Youtube il video della canzone della giovane cantante di Civitavecchia

'Cosmo d'amore', l'inedito di Giorgia Regina

È uscito l'inedito della giovane cantante civitavecchiese Giorgia Regina "Cosmo d'amore". Regina nasce e continua ad essere una cantautrice sin dall'età di 12 anni, interprete di genere pop.

"Ho scritto questa canzone - ha detto la ventenne - all'età di 16 anni dopo la scomparsa di mio nonno. In questo brano sono racchiuse tutte le emozioni di quel momento così buio. La mia can-

zone regala "un pizzico di speranza", considerandolo come un cosmo (quindi infinito) che dà amore che ci protegge dall'alto e ci indirizza per la giusta via. Io vado avanti, ci credo nonostante

tutto. Bisogna credere in ogni piccola cosa che si fa perché non tutto accade per caso e se deve succedere, succederà". Il video è anche sulla piattaforma YouTube.



Oggi in tv Domenica 25 luglio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	5	7
06:00 - Rai - News24	06:00-OlimpiadiTokyo2020	06:00 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	06:10 - FESTIVALBAR STORY	06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:15 - A Sua immagine		06:30 - Rai - News24	06:35 - TG4 L'ULTIMA ORA - MATTINA	06:15 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - Tg1	13:00-Tg2Giorno	08:00 - Geo Magazine	06:55 - STASERA ITALIA WEEKEND	06:31 - PRIMA PAGINA TG5
07:05 - Overland		09:30 - I due colonnelli	07:45 - PADRI E FIGLI - 9	06:46 - PRIMA PAGINA TG5
08:00 - Tg1	13:25-Meteo2	11:05 - Di la' dal fiume e tra gli alberi	08:50 - PADRI E FIGLI - 10	07:00 - PRIMA PAGINA TG5
08:20 - Uno Weekend		12:00 - Tg3	09:55 - CASA VIANELLO - LA CONTROFIGURA	07:15 - PRIMA PAGINA TG5
09:00 - Tg1	13:30-OlimpiadiTokyo2020	12:25 - Quante storie	10:25 - CASA VIANELLO - TENNIS CLUB	07:30 - PRIMA PAGINA TG5
09:35 - Tg1 L.I.S.	16:30-Record	12:55 - Tg3 L.I.S.	10:55 - DALLA PARTE DEGLI ANIMALI	07:45 - PRIMA PAGINA TG5
09:40 - A Sua immagine	17:15-TokyoBestof	13:00 - Radici - L'altra faccia dell'immigrazione	12:00 - TG4 - TELEGIORNALE	07:58 - METEO.IT
09:50 - S. Messa celebrata da Papa Francesco in occasione della prima Giornata Mondiale dei Nonni	18:00-Tg2L.I.S.	14:00 - Tg Regione	12:28 - METEO.IT - TG4	07:59 - TG5 - MATTINA
11:20 - A Sua immagine	20:30-Tg2	14:15 - Tg3	12:32 - EXTRALARGE - DOPPIO INGANNO	08:44 - METEO.IT
12:00 - Recita Angelus da Piazza S. Pietro	21:05-Ilicircolodeglianelli	14:30 - Audace colpo dei soliti ignoti	14:26 - COSTANTINO IL GRANDE - 1 PARTE	08:45 - ANAM: IL SENZANOME
12:20 - Linea Verde Estate	23:40-Record	15:04 - TGCOM	15:04 - TGCOM	10:00 - SANTA MESSA
13:30 - Tg1	00:30-GoTokyo	15:06 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	10:50 - LE STORIE DI MELAVERDE
14:00 - Il meglio di Domenica In	01:30-OlimpiadiTokyo2020	15:10 - COSTANTINO IL GRANDE - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	11:20 - LE STORIE DI MELAVERDE
16:00 - Tutto puo' succedere		17:15 - APACHE IN AGGUATO - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	12:00 - MELAVERDE
17:00 - Tg1		17:53 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	13:00 - TG5
18:45 - Reazione a catena		17:55 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	13:39 - METEO.IT
20:00 - Tg1		17:59 - APACHE IN AGGUATO - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	13:41 - L'ARCA DI NOE'
20:35 - Techetechete'		18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	15:06 - METEO.IT	14:00 - BEAUTIFUL - 1aTV
21:25 - Vivi e lascia vivere		19:45 - TG4 ULTIM'ORA	15:06 - METEO.IT	14:20 - UNA VITA - 1215 - 1aTV
23:30 - Tg1 Sera		19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 15 - PARTE 2 - 1aTV	15:06 - METEO.IT	15:10 - UNA VITA - 1216 - 1 PARTE - 1aTV
23:35 - Speciale Tg1		20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND	15:06 - METEO.IT	16:00 - L'ISOLA DI PIETRO 3
00:40 - Viaggio nella Chiesa di Francesco		21:27 - DELITTO AI CARAIBI - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	18:45 - CONTO ALLA ROVESCIA
01:10 - Rai - News24		22:10 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
01:45 - Testimoni e protagonisti		22:12 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	20:00 - TG5
02:45 - Sottovoce		22:16 - DELITTO AI CARAIBI - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	20:38 - METEO.IT
03:15 - Rai - News24		23:42 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	20:40 - PAPERISSIMA SPRINT
		00:13 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	21:20 - RIASUNTITO - GRAND HOTEL - INTRIGHI E PASSIONI
		00:15 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	21:21 - GRAND HOTEL - INTRIGHI E PASSIONI II - RITORNO AL PASSATO - 1aTV
		00:19 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	22:55 - GRAND HOTEL - INTRIGHI E PASSIONI II - CECILIA - 1aTV
		02:04 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE	15:06 - METEO.IT	00:30 - THE BAKER AND THE BEAUTY -
		02:24 - SEXY AD ALTA TENSIONE	15:06 - METEO.IT	
		03:57 - PERICOLO NEGLI ABISSI	15:06 - METEO.IT	
		06:00 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	15:06 - METEO.IT	
		06:30 - Rai - News24	15:06 - METEO.IT	
		08:00 - Geo Magazine	15:06 - METEO.IT	
		09:30 - I due colonnelli	15:06 - METEO.IT	
		11:05 - Di la' dal fiume e tra gli alberi	15:06 - METEO.IT	
		12:00 - Tg3	15:06 - METEO.IT	
		12:25 - Quante storie	15:06 - METEO.IT	
		12:55 - Tg3 L.I.S.	15:06 - METEO.IT	
		13:00 - Radici - L'altra faccia dell'immigrazione	15:06 - METEO.IT	
		14:00 - Tg Regione	15:06 - METEO.IT	
		14:15 - Tg3	15:06 - METEO.IT	
		14:30 - Audace colpo dei soliti ignoti	15:06 - METEO.IT	
		15:04 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		15:06 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		15:10 - COSTANTINO IL GRANDE - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		17:15 - APACHE IN AGGUATO - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		17:53 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		17:55 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		17:59 - APACHE IN AGGUATO - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	15:06 - METEO.IT	
		19:45 - TG4 ULTIM'ORA	15:06 - METEO.IT	
		19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 15 - PARTE 2 - 1aTV	15:06 - METEO.IT	
		20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND	15:06 - METEO.IT	
		21:27 - DELITTO AI CARAIBI - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		22:10 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		22:12 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		22:16 - DELITTO AI CARAIBI - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		23:42 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		00:13 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		00:15 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		00:19 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		02:04 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE	15:06 - METEO.IT	
		02:24 - SEXY AD ALTA TENSIONE	15:06 - METEO.IT	
		03:57 - PERICOLO NEGLI ABISSI	15:06 - METEO.IT	
		06:00 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	15:06 - METEO.IT	
		06:30 - Rai - News24	15:06 - METEO.IT	
		08:00 - Geo Magazine	15:06 - METEO.IT	
		09:30 - I due colonnelli	15:06 - METEO.IT	
		11:05 - Di la' dal fiume e tra gli alberi	15:06 - METEO.IT	
		12:00 - Tg3	15:06 - METEO.IT	
		12:25 - Quante storie	15:06 - METEO.IT	
		12:55 - Tg3 L.I.S.	15:06 - METEO.IT	
		13:00 - Radici - L'altra faccia dell'immigrazione	15:06 - METEO.IT	
		14:00 - Tg Regione	15:06 - METEO.IT	
		14:15 - Tg3	15:06 - METEO.IT	
		14:30 - Audace colpo dei soliti ignoti	15:06 - METEO.IT	
		15:04 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		15:06 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		15:10 - COSTANTINO IL GRANDE - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		17:15 - APACHE IN AGGUATO - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		17:53 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		17:55 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		17:59 - APACHE IN AGGUATO - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	15:06 - METEO.IT	
		19:45 - TG4 ULTIM'ORA	15:06 - METEO.IT	
		19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 15 - PARTE 2 - 1aTV	15:06 - METEO.IT	
		20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND	15:06 - METEO.IT	
		21:27 - DELITTO AI CARAIBI - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		22:10 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		22:12 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		22:16 - DELITTO AI CARAIBI - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		23:42 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		00:13 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		00:15 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		00:19 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		02:04 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE	15:06 - METEO.IT	
		02:24 - SEXY AD ALTA TENSIONE	15:06 - METEO.IT	
		03:57 - PERICOLO NEGLI ABISSI	15:06 - METEO.IT	
		06:00 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	15:06 - METEO.IT	
		06:30 - Rai - News24	15:06 - METEO.IT	
		08:00 - Geo Magazine	15:06 - METEO.IT	
		09:30 - I due colonnelli	15:06 - METEO.IT	
		11:05 - Di la' dal fiume e tra gli alberi	15:06 - METEO.IT	
		12:00 - Tg3	15:06 - METEO.IT	
		12:25 - Quante storie	15:06 - METEO.IT	
		12:55 - Tg3 L.I.S.	15:06 - METEO.IT	
		13:00 - Radici - L'altra faccia dell'immigrazione	15:06 - METEO.IT	
		14:00 - Tg Regione	15:06 - METEO.IT	
		14:15 - Tg3	15:06 - METEO.IT	
		14:30 - Audace colpo dei soliti ignoti	15:06 - METEO.IT	
		15:04 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		15:06 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		15:10 - COSTANTINO IL GRANDE - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		17:15 - APACHE IN AGGUATO - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		17:53 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		17:55 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		17:59 - APACHE IN AGGUATO - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	15:06 - METEO.IT	
		19:45 - TG4 ULTIM'ORA	15:06 - METEO.IT	
		19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 15 - PARTE 2 - 1aTV	15:06 - METEO.IT	
		20:30 - STASERA ITALIA WEEKEND	15:06 - METEO.IT	
		21:27 - DELITTO AI CARAIBI - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		22:10 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		22:12 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		22:16 - DELITTO AI CARAIBI - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		23:42 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 1 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		00:13 - TGCOM	15:06 - METEO.IT	
		00:15 - METEO.IT	15:06 - METEO.IT	
		00:19 - LA MOGLIE DELL'ASTRONAUTA - 2 PARTE	15:06 - METEO.IT	
		02:04 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE	15:06 - METEO.IT	
		02:24 - SEXY AD ALTA TENSIONE	15:06 - METEO.IT	
		03:57 - PERICOLO NEGLI ABISSI	15:06 - METEO.IT	

la Voce
 la testata benefica di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
 Francesco Rossi

EDITORE
 Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
 via Laurentina km 27,150
 00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
 via Alfana 39 - Roma

e-mail: redazione.lavoce@live.it
 www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
 numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente



MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a **Roma**, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'intero del cantiere navale di **Genova Sestri Ponente**, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

La storia di STE.NI. srl fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.



IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiatura innovativa per il restauro