



COLLEGAMENTI PORTUALI

**Civitavecchia
Shanghai: la Cina
è più vicina**



di Alberto Sava

Civitavecchia e Shanghai sono più vicine con la nuova linea container che ha accorciato la distanza tra Cina e Italia. E' operante un servizio di linea che mette collega i due porti senza scali intermedi, grazie al noleggio a lungo termine di due navi portacontainer (Iberian Express e Cape Flores, entrambe con una capacità di circa 1200 Teu). Il primo viaggio si è concluso, la Iberian Express, infatti, è arrivata al porto di Civitavecchia lo scorso 14 settembre. Con l'approdo della portacontainer sono stati movimentati in totale 979 teus, tra sbarchi (835 teus) ed imbarchi. Questi i numeri della Iberian Express, che ha inaugurato la linea diretta tra Civitavecchia e Shanghai. Un servizio offerto da Rif Line, casa di spedizioni italiana con sede principale a Fiumicino e agenzie in tutto il mondo, che permette di accorciare i tempi di attesa infiniti per i trasporti merce, sfidando i colossi del settore e mette in collegamento Civitavecchia e Shanghai. Dopo la Iberian Express, il porto attende per fine mese l'altra portacontainer noleggiata da Rif Line, la Cape Flores, partita dal porto di Taicang (città-contea situata nella provincia di Jiangsu) e in viaggio verso l'Italia. Grande soddisfazione per il presidente dell'Adsp Pino Musolino che ha seguito le operazioni direttamente in banchina.

servizio a pagina 14

La soddisfazione dell'Amministrazione per l'arrivo di ulteriori finanziamenti Ciclopedonale di Cerveteri sono in arrivo 500mila euro

L'assessore Matteo Luchetti: "Un passo fondamentale per la realizzazione di un'opera a cui teniamo particolarmente"

Un'opera, la realizzazione della ciclopedonale e del ponte sul Zambra che permetterà "finalmente di rendere fruibile circa un chilometro di costa a oggi difficilmente accessibile" - ha detto l'assessore ai lavori pubblici, Matteo Luchetti che ha commentato l'arrivo di 500mila euro da parte della Regione Lazio per il completamento dell'opera. "Si tratta della seconda tranche di una parte di finanziamento già preso" - ha proseguito l'Assessore. Ora si andrà

avanti con la fase progettuale. "Per noi - ha spiegato Luchetti - si tratta di un obiettivo importante. Abbiamo un chilometro e mezzo di costa poco fruibile e con queste due opere l'accesso sarebbe sicuramente più semplice". La Giunta Regionale del Lazio ha stanziato circa 11 milioni di euro come contributo straordinario per la realizzazione di investimenti a favore di 41 Comuni.

servizio a pagina 12



Strade di Ladispoli al via la riqualificazione



Le strade della città balneare sono pronte a rifarsi il look. Si parte il 27 settembre. E si partirà molto probabilmente da via Roma per poi proseguire su viale Italia e zone limitrofe. A essere interessati della riqualificazione per un costo totale di circa 3milioni di euro, saranno anche via Trieste, via Trapani, via Venezia, vicolo Sanguinara, via Nervi, via

Rapallo, via Livorno, via Molfetta, via Catania, via Bordighera, via Bologna, via Oneglia, via Napoli, via La Spezia, via Palermo, via Fiume, via Odascalchi, via Duca degli Abruzzi, via Lazio, via del Mare, via Trieste, via Trento, via Roma, via dell'Ippocampo, via Latina, via Torino, piazza Falcone, via Yvon de Begnac e via Cupello.

servizio a pagina 13

Reddito cittadinanza a 1,36mln di famiglie

L'importo medio a nucleo 545,95 euro. Oltre il 44% dei beneficiari sono single

Ad agosto 2021 quasi 1,36 milioni di famiglie hanno avuto il reddito di cittadinanza per un importo medio a nucleo di 545,95 euro e una spesa complessiva nel mese di 742 milioni, in lieve calo su luglio (759,8 milioni) ma comunque sui massimi degli ultimi mesi. Lo si legge nell'Osservatorio sul reddito e pensione di cittadinanza, secondo il quale ad agosto le persone totalmente coinvolte sono state poco più di tre milioni (3.027.851). Se si guarda ai primi sette mesi dell'anno, le famiglie che hanno avuto almeno una mensilità del sussidio sono 1,6 milioni per 3,7 milioni di persone coinvolte. Su

1.359.481 famiglie beneficiarie del reddito o della pensione di cittadinanza 604.381 sono composte da una sola persona. I single che ricevono il sussidio sono quindi il 44,46% del totale, emerge dall'Osservatorio dell'Inps sul reddito di cittadinanza ad agosto secondo il quale sono 516.572 le famiglie monocomponenti che ricevono il sussidio senza disabili. L'importo medio per le famiglie con una sola persona ad agosto era di 446 euro. Le famiglie con almeno sei componenti che percepiscono il reddito sono appena 32.350 con un sussidio medio di 675 euro. La percentuale sul totale è del 2,38%



servizio a pagina 6

Coronavirus

**Iss-Ministero
della Salute:
continua a scendere
l'indice Rt: è a 0,85**

E' ancora in discesa l'indice di contagio medio Rt da Covid-19 in Italia: secondo la bozza dell'ultimo monitoraggio condotto dall'Istituto Superiore di Sanità e dal Ministero della Salute, dal 25 agosto al 7 settembre, l'indice è passato da 0,92 a 0,85, ed è scesa anche l'incidenza dei casi, passata da 64 a 54 casi ogni 100.000 abitanti. Scendono lievemente anche i posti letto occupati nelle terapie intensive, al momento al 6,1%, mentre i posti occupati nei reparti ospedalieri di area medica sono al 7,2%. Sono 4, invece, le Regioni che presentano un rischio di contagio moderato, una in più rispetto a venerdì scorso: si tratta delle Province Autonome di Trento e Bolzano, dell'Abruzzo e del Molise.

Investimenti

**Linea ferroviaria
Caronte-Metromare,
la sfida della Regione
per la Roma-Lido**



Da Caronte a Metromare. Due anni e 350 milioni di euro di investimenti per trasformare la linea ferroviaria peggiore d'Italia nel treno veloce che unisce Roma e Ostia. La sfida della Regione Lazio è di rivoluzionare la Roma-Lido - tristemente nota come la linea Caronte, secondo le classifiche di Legambiente - e di offrire ai romani e a tutti gli utenti un servizio finalmente all'altezza delle diverse esigenze.

Federazione IConsumatori: "Aumenti dell'energia, che la politica intervenga" "Giocando con l'elettricità si rischia di prendere la scossa"

Dopo una stagione di aumenti nell'energia che ha superato di gran lunga già il 20% per elettricità e gas, il 17% per i carburanti; sentire anche solo ventilare un ulteriore aumento del 40% è pura follia. Solo due settimane or sono chiedevamo al Governo di vigilare sugli aumenti generalizzati che tra primavera ed estate i consumatori hanno dovuto subire accettando di passare sotto al giogo, nel food, nel no food, nel turismo, nei servizi privati. Chiedevamo che tali aumenti non diventassero strutturali. Se la risposta è l'ulteriore aumento del 40% significa gravare non solo con 327€ di aumento annuo sull'energia consumata nelle case, con ulteriori spese medie di 200 € per il carburante, ma con un effetto trascinato su tutti gli altri costi essenziali come la spesa quotidiana. Per non parlare della più che certa impennata inflattiva. Il Governo intervenga sugli oneri di sistema, ancora non si capisce perché si chiamano incentivi i miglioramenti apportati da alcuni se poi li debbono pagare tutti sulla propria bolletta elettrica. Vanno eliminati così come vanno eliminate le accise (ancora paghiamo il finanziamento della guerra in Etiopia del 1935-36 o la crisi del canale di Suez del 1956, ma anche la ricostruzione dopo il disastro del Vajont nel 1963 e l'alluvione di Firenze del 1966) sui carburanti e diminuite le tasse, non dimentichiamo



che il 70% del costo del pieno finisce nelle casse dell'erario. L'Italia soffre già la presenza di oltre 2,5 milioni di cittadini in povertà energetica e oltre 4,5 milioni di cittadini in povertà; come si è potuto pensare a spendere in incentivi sulla mobilità elettrica se poi il risultato è questo? Non vogliamo pensare che questo Governo sia privo di studio e programmazione e non sapesse già sei mesi or sono che si andava verso una crisi energetica. Perché non si è puntato da subito sull'idrogeno come fanno Paesi anche meno avanzati del

nostro? IConsumatori, federazione a tutela dei consumatori e dell'ambiente chiede di intervenire subito su una parziale defiscalizzazione dei carburanti e sull'eliminazione dei costi delle bollette degli oneri di sistema. L'aumento dei consumi compenserà il minor gettito. Che gli errori dei politici, presenti o passati poco ci interessa, non siano fardello per i soli consumatori. Di investire sulla ricerca affinché l'Italia non resti fanalino di coda nella mobilità pulita e nell'approvvigionamento di energia.

"Stangata" bollette, Confcommercio fa le stime per bar, ristoranti ed alberghi: "È un vero salasso"

La "stangata" sulla bolletta di gas ed elettricità per cittadini e imprese sta per arrivare anche se il Governo sta lavorando per ammorbidirne l'effetto. Secondo una stima di Confcommercio a ottobre, ci saranno incrementi dei costi per le imprese che potranno attestarsi sul 42% per l'elettricità e sul 38% per il gas. Il Prezzo Unico Nazionale (PUN) potrebbe registrare un incremento di quasi il 50% rispetto al trimestre precedente e di oltre il 400% rispetto al corrispondente trimestre del 2020. Una situazione che avrà inevitabilmente delle ripercussioni sull'andamento dell'inflazione nel breve termine. Confcommercio sottolinea che "la crisi che sta investendo i mercati dell'elettricità e del gas non ha paragoni con il recente passato ed ha una gravità che richiede misure urgenti ed immediate". A legislazione vigente e con gli automatismi in essere, secondo elaborazioni di Confcommercio con



Nomisma Energia, per un negozio con potenza impegnata di 35 chilowatt e consumo annuo di 75 mila chilowattora, la maggiore spesa per la bolletta elettrica sarebbe di oltre 6 mila euro su base annua su un totale di 19 mila euro. Per un ristorante con potenza impegnata di 50 chilowattora e consumo di 100 mila chilowattora in un anno, la maggiore spesa per la bolletta elettrica sarebbe intorno ai 8,5 mila euro annui su un totale di 28 mila €. Per un albergo con potenza impegnata di 90 chilowattora e consumo 260 mila chilowattora in un anno, la maggiore spesa per la bolletta elettrica sarebbe intorno ai 20 mila euro annui su un totale di 65 mila €.

Desk Impresa, la ripartenza con l'Ancimp

Grande progetto di utilità sociale dell'Associazione nazionale dei Consulenti d'Impresa. Faccia a faccia con il Segretario Nazionale, Carlo Verdone



A.N.C.IMP. Associazione Nazionale Consulenti d'Impresa, la prima associazione professionale multidisciplinare in Italia, ha da qualche giorno lanciato un nuovo interessante progetto di utilità sociale per offrire alle imprese un sostegno concreto nella difficile fase di ripartenza post-covid: lo sportello telematico DESK IMPRESA. Abbiamo chiesto al fondatore e segretario nazionale di ANCIMP, Carlo Verdone come funziona questo sportello e quali vantaggi ne hanno imprese e professionisti.

Innanzitutto vorremmo capire chi è ANCIMP e come opera in Italia.

"ANCIMP è un'associazione professionale unica in Italia perché rappresenta ben 24 discipline diverse (tra professioni ordinarie e non) e ha come principio fondante la multidisciplinarietà

nella consulenza d'impresa e la condivisione del sapere tra professionisti. Oggi è una realtà dinamica e radicata su tutto il territorio nazionale con molte centinaia di soci e sedi di rappresentanza in 6 regioni. La nostra mission è quella di tutelare, sviluppare e sostenere la libera professione in Italia e promuovere un dialogo fattivo ed efficace tra professionisti ed imprese. Aderiamo alla confederazione CONFIMPRESA ed abbiamo partner eccellenti nella bilateralità, nella formazione finanziata, nel mondo finanziario e nell'internazionalizzazione delle PMI".

Quindi DESK IMPRESA è anche una piattaforma di dialogo tra professionisti ed imprese?

"Certo. DESK IMPRESA è un progetto innovativo e unico in Italia perché si basa su di un principio di solidarietà sociale (l'accesso allo sportello è gratuito e il servizio di consulenza è offerto da volontari) e su di una visione organica e multidisciplinare della consulenza d'impresa. La creazione di uno sportello in grado di fornire sessioni di consulenza gratuita in tutti gli ambiti della gestione aziendale è di per sé una innovazione nel panorama dei servizi di utilità sociale. Ogni nostro consulente socio offre il proprio tempo allo sportello DESK IMPRESA gratuitamente mettendo a disposizione il bene più prezioso: la conoscenza della propria materia. Naturalmente le sessioni sono a tempo limitato (max 20 minuti) ma se l'utente lo desidera può continuare questo dialogo anche presso lo studio del professionista che gli è stato assegnato".

Ci spieghi meglio il funzionamento di questo servizio

"Certamente. L'utente (qualsiasi azienda senza nessuna discriminazione di dimensione o settore) può rivolgersi a DESK IMPRESA collegandosi al sito www.deskimpresa.it compilare un form molto semplice e con dati essenziali: ragione sociale, recapiti e spazio per descrivere la propria necessità o un quesito da sottoporre ad uno degli esperti messi a disposizione da ANCIMP. Potrà, volendo, anche allegare documenti che meglio fanno comprendere la problematica che si vuole affrontare. Una volta inviato il form questo viene gestito da uno staff di back-office che valuta la richiesta e l'affida ad un esperto competente per materia e per territorio. Entro 48 ore l'utente

sarà contattato telefonicamente dal consulente e da quel momento parte la sessione di consulenza oppure verrà fissato un giorno ed un orario gradito ad entrambi. Il processo di gestione della richiesta e tutta la fase di assegnazione al consulente viene gestita con un software di ultima generazione messo a disposizione gratuitamente da IT MEDIA: una software house umbra sempre molto attenta ad iniziative di carattere sociale. Naturalmente il nostro staff seguirà attentamente tutto l'iter del rapporto tra consulente ed utente evitando disguidi o possibili usi scorretti del servizio".

Decisamente un progetto utile alle imprese ma anche ai professionisti!

"Imprese e professionisti devono dialogare in un ambiente dove etica professionale, competenza e rispetto delle regole siano predominanti sul mero rapporto economico. In ANCIMP abbiamo eccellenti professionalità che possono dare un contributo concreto alla ripresa e alla riorganizzazione dell'intero sistema produttivo italiano. Con DESK IMPRESA vogliamo essere al fianco delle aziende e degli imprenditori italiani per cogliere appieno tutte le opportunità disegnate dal PNRR e dalle varie iniziative promosse dal Governo centrale e dalle Regioni. Purtroppo nel nostro Paese abbiamo una storica tradizione di lacci e laccioli burocratici che di fatto impediscono l'accesso a molti fondi agevolati, opportunità di sviluppo sul territorio e maggiore competitività sui mercati esteri. Con DESK IMPRESA vogliamo dare una risposta pronta ed efficace alle imprese ed un'opportunità ai professionisti aderenti ad ANCIMP che vogliono un dialogo costruttivo e dinamico con il mercato di riferimento".

Per quando è previsto l'avvio ufficiale dello sportello?

"Di fatto DESK IMPRESA è già operativo: il sito è online e sono arrivate già le prime richieste. Fino a fine mese avremo una fase di "rodaggio" e poi partiremo con una campagna informativa su tutto il territorio nazionale. Vogliamo inoltre aprire un tavolo di confronto anche con altre realtà associative e con le istituzioni del territorio (comuni, province, regioni, consorzi industriali ecc) per offrire questo servizio gratuito a quanti più utenti possibili.

Praemium Imperiale a ISCR impegna a investire ancora di più nell'eccellenza italiana del restauro e della tutela

“È un impegno a continuare a investire nell'eccellenza italiana del restauro e della tutela, riconosciuta ancora una volta a livello internazionale con il conferimento di questo premio”. Così il Ministro della Cultura, Dario Franceschini, ha commentato l'assegnazione della borsa di studio per giovani artisti alla Scuola di Alta Formazione e Studio dell'Istituto Centrale per il Restauro in occasione della cerimonia di annuncio dei vincitori della trentaduesima edizione del Praemium Imperiale 2021, tenutasi questa mattina nella Sala Spadolini del Collegio Romano alla presenza del Consigliere Internazionale di questa istituzione nipponica, Lamberto Dini. “Il prestigio e le ragioni del Praemium Imperiale – ha dichiarato il Ministro Franceschini – si legano profondamente al messaggio che l'Italia, come presidente di turno del G20, ha voluto dare



con l'indizione di un G20 provazione della Dichiarazione di Roma: un documento vincolante, molto importante, che mette al centro dell'attenzione della comunità internazionale non solo il

tema della conservazione del patrimonio culturale ma anche il sostegno alla creatività contemporanea, nella consapevolezza che quanto la cultura possa essere un terreno che unisce ed avvicina, contribuendo a mantenere aperti degli spazi di dialogo. Ciò passa attraverso un investimento nelle giovani generazioni – ha concluso il Ministro – al quale contribuisce il Praemium Imperiale”. “Questo premio importante – ha detto la direttrice dell'ISCR Alessandra Marino – si aggiunge oggi ai successi conseguiti dall'Italia in quest'anno difficile, grazie all'impegno, alla costanza e alla gioiosa passione con cui sono stati perseguiti. Questo premio è dedicato ai giovani studenti della nostra scuola: i centodieci frequentanti di questo anno, così come quelli passati e futuri. È un motivo in più per essere orgogliosi di appartenere a questa istituzione”.

Turismo, Garavaglia: “Il camperismo può far da traino alla ripresa del settore”



“Il camperismo può essere il traino della ripresa turistica italiana”. Lo ha detto il ministro del Turismo Massimo Garavaglia, in visita al Salone del Camper di Fiere di Parma, organizzato con APC, Associazione Produttori Caravan e Camper. “La vacanza en plein air – ha aggiunto Garavaglia – è un mondo molto interessante, in costante crescita, che sta trainando la ripresa del turismo nel nostro Paese. Il camperismo ne è la rappresentazione più attuale e di tendenza”. Visitando gli stand, il ministro ha aggiunto che “la priorità è migliorare il numero e la qualità dell'offerta di aree di sosta. È nostra intenzione mettere a disposizione risorse economiche per gli enti territoriali che dovranno copartecipare alla realizzazione di strutture in grado di accogliere la richiesta sempre maggiore, sia italiana che straniera”. “Ai responsabili del settore – ha chiosato Garavaglia – ho chiesto di indicarci gli standard adeguati per investire in modo significativo su un'offerta che sia di ottimo livello, per soddisfare al meglio le richieste turistiche”.

MiArt, Borgonzoni: “Milano capitale europea per l'arte moderna e contemporanea”

“Finalmente l'arte moderna e contemporanea si riprende la scena”. Così il sottosegretario alla cultura Lucia Borgonzoni presente all'inaugurazione di MiArt, fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea di Milano organizzata da Fiera Milano, giunta alla sua venticinquesima edizione. “Come MiC, ed in particolare come sottosegretario con delega alle imprese creative, in costante collaborazione con la direzione generale creatività contemporanea, stiamo studiando iniziative per sostenere maggiormente la creatività e il talento, che trovano qui espressione attraverso l'esposizione di opere, certamente di artisti contemporanei affermati, maestri moderni, ma anche di giovani emergenti” continua Borgonzoni, ospi-

te della Fiera che espone 142 gallerie provenienti da 19 Paesi oltre all'Italia. “Nel Pnrr sono inseriti 155 mln per le imprese creative, con attenzione particolare riservata alla digitalizzazione. La fiera MiArt, nello specifico, che torna in presenza, offre l'uso di una piattaforma digitale suddivisa in aree tematiche, che permetterà di arricchire l'esperienza dei visitatori con contenuti multimediali originali. Il Nostro Paese è punto di riferimento mondiale di cultura e ricchezza artistica, che va tutelata, valorizzata e sostenuta. Milano – conclude il sottosegretario MiC – è senza dubbio capitale europea per l'arte contemporanea con mostre di grande rilievo, ammirate ed imitate a livello internazionale”.

Ripartire attraverso la bellezza, ci pensa il Touring Club Italiano

Riaprire le porte delle meraviglie artistiche e culturali del Paese, aiutando l'Italia a ripartire anche attraverso la bellezza. Touring Club Italiano, che dal 1894 si prende cura dell'Italia come bene comune perché sia più conosciuta, attrattiva, competitiva e accogliente – lancia una campagna solidale per sostenere il progetto ‘Aperti per Voi’, volto a garantire tutto l'anno, grazie alla preziosa collaborazione di migliaia di soci volontari, l'accessibilità di siti culturali (musei, aree archeologiche, palazzi storici, chiese) altrimenti chiusi al pubblico. Per sostenere l'iniziativa e restituire a cittadini e turisti luoghi altrimenti destinati a essere dimenticati basta mandare un sms o fare una chiamata da rete fissa al numero solidale 45590 dal 13 al 26 settembre 2021. L'iniziativa solidale è sostenuta da Rai per il Sociale. Grazie al sostegno di 2.200 soci

volontari, i luoghi ‘Aperti per Voi’ attualmente sono 82, distribuiti in 33 città di 13 regioni italiane. Dalla Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore a ‘I Tesori della Ca’ Granda’ a Milano; da Palazzo Borromeo - Ambasciata d'Italia presso la Santa Sede a Roma al Teatro di Corte della Reggia di Caserta; dalle chiese della Santa Trinità e di Santa Maria Maddalena a Cremona a Santa Maria de' Lama a Salerno fino a Palazzo Betta-Grillo a Rovereto, ultimo luogo acquisito dal progetto. Quasi 19 milioni i visitatori complessivamente accolti dall'inizio del progetto, nel 2005. Con ‘Aperti per Voi’ il Touring Club Italiano vuole sensibilizzare all'esperienza di cittadinanza attiva, diffondendo la consapevolezza che il patrimonio storico e artistico del nostro Paese sia un bene comune e sia quindi compito di tutti prendersene cura. (Dire)



ELPAL CONSULTING SRL
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



TI AIUTIAMO A REALIZZARE I TUOI SOGNI

L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



STE.NI
IMPIANTI TECNOLOGICI

MISSION

La STE.NI: si ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di consultazioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

Tel: 06 7230499




Green Pass, il Decreto punto per punto

Il Consiglio dei Ministri, su proposta del Presidente Mario Draghi, del Ministro della salute Roberto Speranza, del Ministro per la pubblica amministrazione Renato Brunetta, del Ministro del lavoro e delle politiche sociali Andrea Orlando e del Ministro della giustizia Marta Cartabia, ha approvato un decreto-legge che introduce misure urgenti per assicurare lo svolgimento in sicurezza del lavoro pubblico e privato mediante l'estensione dell'ambito applicativo della certificazione verde COVID-19 e il rafforzamento del sistema di screening

Lavoro Pubblico, a chi si applica
È tenuto a essere in possesso dei Certificati Verdi il personale delle Amministrazioni pubbliche. L'obbligo riguarda inoltre il personale di Autorità indipendenti, Consob, Covip, Banca d'Italia, enti pubblici economici e organi di rilevanza costituzionale. Il vincolo vale anche per i titolari di cariche elettive o di cariche istituzionali di vertice. Inoltre l'obbligo è esteso ai soggetti, anche esterni, che svolgono a qualsiasi titolo, la propria attività lavorativa o formativa presso le pubbliche amministrazioni.

Dove si applica - Il possesso e l'esibizione, su richiesta, del Certificato Verde sono richiesti per accedere ai luoghi di lavoro delle strutture prima elencate.

Chi effettua i controlli - Sono i datori di lavoro a dover verificare il rispetto delle prescrizioni. Entro il 15 ottobre devono definire le modalità per l'organizzazione delle verifiche. I controlli saranno effettuati preferibilmente all'accesso ai luoghi di lavoro e, nel caso, anche a campione. I datori di lavoro inoltre individuano i soggetti incaricati dell'accertamento e della contestazione delle eventuali violazioni.

Le sanzioni - Il decreto prevede che il personale che ha l'obbligo del Green Pass, se comunica di non averlo o ne risulti privo al momento dell'accesso al luogo di lavoro, è considerato assente ingiustificato fino alla presentazione della Certificazione Verde; dopo cinque giorni di assenza, il rapporto di lavoro è sospeso. La retribuzione non è dovuta dal primo giorno di assenza. Non ci sono conseguenze disciplinari e si mantiene il diritto alla conservazione del rapporto di lavoro. Per coloro che sono colti senza la Certificazione sul luogo di lavoro è prevista la sanzione pecuniaria da 600 a 1500 euro e restano ferme le conseguenze disciplinari previste dai diversi ordinamenti di appartenenza.



Gli organi costituzionali - L'obbligo di Green Pass vale anche per i soggetti titolari di cariche elettive e di cariche istituzionali di vertice. Gli organi costituzionali adeguano il proprio ordinamento alle nuove disposizioni sull'impiego delle Certificazioni Verdi.

Lavoro privato, a chi si applica
Sono tenuti a possedere e a esibire su richiesta i Certificati Verdi coloro che svolgono attività lavorativa nel settore privato.

Dove si applica - Il possesso e l'esibizione, su richiesta, del Certificato Verde sono richiesti per accedere ai luoghi di lavoro.

I controlli e chi li effettua - Come per il lavoro pubblico, anche per

quello privato sono i datori di lavoro a dover assicurare il rispetto delle prescrizioni. Entro il 15 ottobre devono definire le modalità per l'organizzazione delle verifiche. I controlli saranno effettuati preferibilmente all'accesso ai luoghi di lavoro e, nel caso, anche a campione. I datori di lavoro inoltre individuano i soggetti incaricati dell'accertamento e della contestazione delle eventuali violazioni.

Le sanzioni - Il decreto prevede che il personale ha l'obbligo del Green Pass e, se comunica di non averlo o ne risulti privo al momento dell'accesso al luogo di lavoro, è considerato assente senza diritto alla retribuzione fino alla presentazione del Certificato Verde. Non ci sono conseguenze disciplinari e si mantiene il diritto alla conservazione del rapporto di lavoro. È prevista la sanzione pecuniaria da 600 a 1500 euro per i lavora-

tori che abbiano avuto accesso violando l'obbligo di Green Pass. Per le aziende con meno di 15 dipendenti, è prevista una disciplina volta a consentire al datore di lavoro a sostituire temporaneamente il lavoratore privo di Certificato Verde.

Tamponi calmierati

Il decreto prevede l'obbligo per le farmacie di somministrare i test antigenici rapidi applicando i prezzi definiti nel protocollo d'intesa siglato dal Commissario straordinario per l'attuazione e il coordinamento delle misure di contenimento e contrasto dell'emergenza epidemiologica Covid-19, d'intesa con il Ministro della salute.

L'obbligo vale per le farmacie che hanno i requisiti prescritti. Le nuove norme prevedono inoltre la gratuità dei tamponi per coloro che sono stati esentati dalla vaccinazione.

Tribunali

Il personale amministrativo e magistrati, per l'accesso agli uffici giudiziari, devono possedere ed esibire le Certificazioni Verdi. Al fine di consentire il pieno svolgimento dei procedimenti, l'obbligo non si estende ad avvocati e altri difensori, consulenti, periti e altri ausiliari del magistrato estranei all'amministrazione della Giustizia, testimoni e parti del processo.

Revisione delle misure di distanziamento

Entro il 30 settembre, in ragione dell'estensione dell'obbligo di Green Pass e dell'andamento della campagna vaccinale, il Cts esprime un parere relativo alle condizioni di distanziamento, capienza e protezione nei luoghi nei quali si svolgono attività culturali, sportive, sociali e ricreative. La rivalutazione sarà propedeutica all'adozione degli successivi provvedimenti.

Sostegno allo sport di base

Il provvedimento interviene, vista la grave crisi che continua ad attraversare il settore sportivo a causa dell'emergenza pandemica, anche sul settore sportivo. In particolare: a sostegno della maternità delle atlete non professioniste; a garanzia del diritto all'esercizio della pratica sportiva quale insopprimibile forma di svolgimento della personalità del minore; a incentivare l'avviamento all'esercizio della pratica sportiva delle persone disabili mediante l'uso di ausili per lo sport. Inoltre le risorse potranno essere destinate ad assicurare un ulteriore sostegno all'attività sportiva di base, anche attraverso finanziamenti a fondo perduto da attribuire alle associazioni e società sportive dilettantistiche.

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?

GAP
DOCUMENTING THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

DCL Edilizia

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti In Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

GARI TV

Brunetta: "Con il Green Pass tutto il lavoro pubblico tornerà in presenza"

Dopo l'estensione del Green pass a tutti i lavoratori pubblici e privati, "il pubblico impiego tornerà in presenza come modalità ordinaria di lavoro". Lo spiega in un'intervista il ministro della Pubblica amministrazione Renato Brunetta, che aggiunge però che "nel frattempo si stanno finalmente definendo le regole del lavoro agile nei nuovi contratti, i cui rinnovi ho voluto sbloccare". Intanto, la ripartenza in presenza "avverrà con gradualità". "Quella che abbiamo

sperimentato è stata una risposta emergenziale nel momento più tragico della pandemia", ha detto Brunetta a Il Corriere della Sera. "Il Green pass riguarda 23 milioni di lavoratori pubblici e privati, l'intero capitale umano del Paese. E' un provvedimento universale, una enorme moral suasion su tutti coloro che non si sono ancora vaccinati", sottolinea il ministro della Pubblica amministrazione. Con l'approvazione del decreto che estende l'obbligo del Green pass a tutti i

lavoratori a partire dal 15 ottobre - un "provvedimento epocale", "molto serio, rigido, con sanzioni precise" - ci si pone l'obiettivo di "arrivare all'immunità sociale". Il Green pass "ci porta a un passo dalla super-sicurezza, perché in modo gentile induce a vaccinarsi. Parallelamente ci sarà una grande strategia di comunicazione e di convincimento degli italiani, che serve a fare chiarezza contro le fake news e contro la paura. Draghi vuole unire, non dividere. Vuole

coesione sociale". "Con il Green pass verrà risolto anche il tema smart-working. Il pubblico impiego tornerà in presenza come modalità ordinaria di lavoro, ma nel frattempo si stanno finalmente definendo le regole del lavoro agile nei nuovi contratti, i cui rinnovi ho voluto sbloccare", ha proseguito il ministro. Secondo Brunetta, per le funzioni centrali queste nuove regole dovrebbero integrare il nuovo contratto che "dovrebbe arrivare entro un mese ed entro

l'anno sarà definita la nuova organizzazione del lavoro". Dopo il 15 ottobre, ha detto ancora Brunetta, "si tornerà in presenza, con gradualità. Prima chi lavora agli sportelli, poi chi sta dietro agli sportelli, nel back office, e in parallelo le amministrazioni centrali e periferiche". Da gennaio, poi, partirà uno "smart working vero", nel quale "ogni amministrazione potrà organizzarsi come crede, sulla base del contratto e della volontà individuale dei lavoratori".

Il Codacons presenta diffida al Miur: la misurazione della febbre delegata ai genitori è uno strumento inattendibile e discrezionale

Codacons: "Troppe classi in quarantena"

"Scuola, indispensabile misurare la temperatura degli studenti all'ingresso"

Eccessivo il numero di classi che, a pochi giorni alla ripartenza della scuola, è finito in quarantena. Lo afferma il Codacons, che punta il dito sulla scelta del Governo di delegare ai genitori la misurazione della temperatura degli studenti. "Solo ieri si contavano già centinaia di classi in quarantena in tutta Italia e migliaia di studenti in Dad, numeri destinati a crescere nelle prossime ore come denunciato anche dai presidi - spiega il presidente Carlo Rienzi - Alla base di tale situazione vi sono le evidenti distorsioni nella gestione degli accessi alle strutture scolastiche, prima fra tutte la misurazione della temperatura degli studenti che viene delegata ai genitori". "Questa scelta comporta una eccessiva discrezionalità in capo alle famiglie, che possono omettere le misurazioni o decidere di mandare i propri figli a scuola anche con qualche linea di febbre, perché magari impossibilitati (come



nel caso di genitori lavoratori) a tenere i bambini in casa o affidarli a terzi - prosegue Rienzi - Per tale motivo è indispensabile che siano le scuole a provvedere alla misurazione della temperatura degli studenti, e in tale direzione stiamo preparando una formale diffida al Miur e agli uffici scolastici regionali, affinché si attivino per modificare la procedura di accesso agli istituti

allo scopo di evitare la quarantena a migliaia di studenti".

"Green pass, ora a chi non si vaccina il governo sospenda anche il reddito di cittadinanza e la pensione"

*Per gli "scansafatiche del regalo 5stelle" sembra sacrosanto
Per i pensionati può servire per il buon fine di proteggere i fragili*

Sospendere il reddito di cittadinanza e la pensione a chi non si sottopone al vaccino contro il Covid. Lo chiede oggi il Codacons, dopo la decisione del Governo di estendere il Green pass obbligatorio a tutto il mondo del lavoro. Di fatto l'esecutivo ha introdotto l'obbligo della vaccinazione per i lavoratori, prevedendo la sospensione dello stipendio per chi non si vaccina - spiega il presidente Carlo Rienzi - Lo stesso principio va adesso applicato sia a chi percepisce il reddito di cittadinanza, sia ai pensionati, istituendo la sospensione del sussidio voluto dal M5S nei confronti degli aventi diritto che risultino non vaccinati, e la sospensione della pensione per quegli anziani che rifiutano la vacci-



nazione. In quest'ultimo caso si avrebbe il vantaggio aggiuntivo di proteggere una categoria fragile all'interno della quale si registrano ancora forti opposizioni al vaccino.

la Voce televisione

segui su

la Voce tv

in Breve

Cavalla morta al Circo Massimo, IHP: "Vergogna per Roma e la sindaca Raggi"

"La sindaca di Roma Virginia Raggi, quando annunciò che la capitale avrebbe ospitato al Circo Massimo il Longines Global Champions Tour, disse che sarebbe stato motivo di grandissimo orgoglio per la città. La morte della giovane cavalla ieri, durante il primo giorno della manifestazione, ha invece già mostrato di cosa si tratta realmente: disonore e vergogna per tutta la città di Roma". Così il presidente di IHP (Italian Horse Protection, la prima associazione italiana di tutela dei cavalli) Sonny Richichi commenta l'episodio avvenuto ieri quando una giovane cavalla è morta durante il Carosello dei Lancieri di Montebello, in occasione della prima giornata della manifestazione. "Qualcuno ha ribattezzato il Global Champions Tour la Formula 1 dell'equitazione: ecco, i cavalli non sono macchine, sono esseri senzienti che hanno diritto a non soffrire, a non essere sfruttati per soldi o per lo pseudo divertimento di qualcuno. Hanno diritto ad essere rispettati e a vivere liberi. Impegnarsi per abolire gli sport equestri farebbe onore ad una grande città come Roma, riportandola al livello di civiltà che le è proprio, di certo non lo scempio che abbiamo dovuto vedere ieri".

Ostia, rubano la borsa a una donna seduta al bar: denunciati due giovani

Hanno approfittato di una sua distrazione per rubarle la borsa. Disavventura a Ostia. Una donna di 43 anni, romana, si è vista rubare la borsa mentre si trovava seduta in un bar in via dei Traghetti. L'azione dei due giovani è stata notata da un passante che ha subito allertato la pattuglia dei Carabinieri che in quel momento stava transitando in zona. I militari si sono subito posti alla ricerca dei due, battendo tutte le strade vicino sino a individuarli in una via limitrofa, mentre tentavano di far perdere le loro tracce e recuperando l'intera refurtiva. I due giovani, entrambi 17enne romani, sono stati denunciati al tribunale dei minorenni di Roma per furto aggravato, mentre la borsa è stata restituita alla legittima proprietaria.

Covid, D'Amato: "Nel Lazio scendono rt e incidenza, vaccinazione la strada maestra"

"Nel Lazio, grazie alla buona copertura della campagna vaccinale continua la discesa dell'RT, arrivato a 0,74. Scende anche l'incidenza che attualmente è sotto i 40 casi positivi ogni 100mila abitanti. Si tratta di numeri importanti e incoraggianti che confermano la validità della campagna di vaccinazione, anche in relazione a quello che sta accadendo a livello nazionale. Il monitoraggio dei dati della settimana 8-14 agosto pubblicati dalla Fondazione Gimbe riguardanti tutta la Nazione convalidano che questo andamento si sta verificando a livello diffuso in tutta la peni-

Due anni e 350 milioni di euro di investimenti. Si partirà ufficialmente a gennaio 2022

Da Caronte a Metromare, la sfida per rivoluzionare la Roma-Lido

Da Caronte a Metromare. Due anni e 350 milioni di euro di investimenti per trasformare la linea ferroviaria peggiore d'Italia nel treno veloce che unisce Roma e Ostia. La sfida della Regione Lazio è di rivoluzionare la Roma-Lido - tristemente nota come la linea Caronte, secondo le classifiche di Legambiente - e di offrire ai romani e a tutti gli utenti un servizio finalmente all'altezza delle diverse esigenze. Si partirà ufficialmente nel gennaio del 2022, quando la gestione delle ferrovie ex concesse (Roma - Lido e Roma - Civita Castellana - Viterbo) tornerà alla Regione Lazio attraverso le società Cotral (che gestirà i treni) e Astral (che gestirà l'infrastruttura). Il cronoprogramma si basa su due "snodi" chiave: ammodernamento dell'infrastruttura e revisione e acquisto di nuovi treni. Due mosse per garantire ai pendolari - studenti e lavoratori - e ai cittadini tutti, una spola continua tra la città e il Municipio X: per arrivare a offrire una frequenza efficiente (un treno ogni sei minuti, nel 2024) la Roma-Lido avrà bisogno di due anni di lavori. I cantieri partiranno immediatamente (gennaio 2022) e saranno concepiti in modo da ridurre al minimo i disagi per l'utenza, già



provata da anni di un servizio nettamente al di sotto degli standard di efficienza e civiltà. Per questo Rfi (Rete Ferroviaria Italiana) si occuperà di potenziare e ammodernare l'intera linea, con interventi programmati dalle 21 alle 6 del mattino, mentre Astral effettuerà lavori di restyling in tutte le stazioni: accessibilità, scale mobili, servizi igienici e opere murarie. Intanto, sulla linea, grazie ai fondi già stanziati, da luglio 2022 saranno in servizio 7 treni completamente revisionati che

permetteranno di garantire una frequenza di 15 minuti, per arrivare a un treno ogni 10 minuti nel 2023 con 10 treni in servizio. La svolta, ovvero un treno ogni sei minuti, si avrà nel 2024 con l'arrivo di 5 treni nuovi acquistati grazie a 100 milioni di euro di finanziamenti che consentiranno anche di mettere in servizio 6 nuovi treni sulla linea Roma - Civita Castellana - Viterbo. L'esperienza dei bus e dei treni regionali - 780 nuovi bus e 88% dei treni regionali rinnovati - dimostra la capacità della

Regione di intervenire in maniera risolutiva anche sui trasporti per migliorarli e metterli al servizio della cittadinanza, risanando i bilanci, comprando nuovi mezzi e assumendo nuovi autisti. La Regione è pronta a raccogliere la sfida della Roma - Lido: sia perché i cittadini meritano una linea degna della Capitale d'Italia, sia perché a Roma è arrivato il momento di dimostrare che non esistono sfide impossibili, e che ciò che non funziona può diventare un modello di efficienza.



sola. In diminuzione, casi, ricoveri ordinari, terapie intensive e decessi in tutta Italia. Altro dato di grande rilievo, sollevato dal monitoraggio settimanale, riguarda l'efficacia del vaccino che da aprile a oggi si conferma elevata nel ridurre i decessi (96,3%) e le forme severe di malattia che necessitano di ricovero in area medica (93,4%) e in terapia intensiva (95,7%). Tutto questo è frutto della campagna vaccinale che prosegue speditamente al solo servizio del benessere dei cittadini e di tutta la comunità. I vaccini sono la strada maestra e servono a mettere in sicurezza il Paese". Lo scrive in una nota l'assessore alla Sanità e Integrazione Sociosanitaria della Regione Lazio, Alessio D'Amato.

Tor Bella Monaca, sgombero ai Palazzi Ater
Maxi operazione di sgombero della

Torre 50 di Tor Bella Monaca a Roma. In via Santa Rita da Cascia stanno operando circa 100 uomini delle forze dell'ordine tra polizia, carabinieri, Gdf, e gli agenti della polizia locale. L'intento è liberare gli appartamenti Ater occupati abusivamente. L'intervento viene fatto sull'intero stabile per ripristinare la legalità e restituire gli immobili alle persone che ne avrebbero diritto. Gli alloggi saranno quindi sigillati, bloccati e interdetti all'accesso per poi essere restituiti ai legittimi destinatari. Lo sgombero, deciso in comitato, rientra nella linea di azione voluta dal prefetto di Roma Matteo Piantadosi. Il ministro dell'Interno, Luciana Lamorgese, esprime soddisfazione per l'operazione di sgombero di alcune abitazioni occupate abusivamente a Tor Bella Monaca a Roma da importanti esponenti di organizzazioni criminali. "Ringrazio il prefetto di

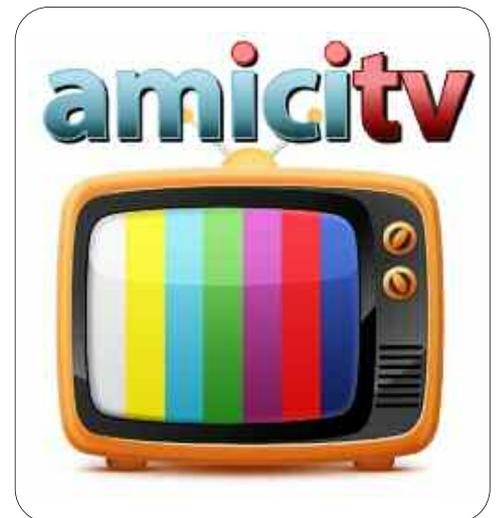
Roma, le forze di polizia e la polizia locale per una azione di ripristino della legalità - ha sottolineato la titolare del Viminale - che rafforza la presenza dello Stato in una area urbana con una forte presenza criminale, consentendo di restituire gli alloggi ai legittimi assegnatari".

Droga dello stupro in casa della sorella di Ornella Muti

Guai giudiziari per Claudia Rivelli, star dei fotoromanzi anni Settanta e sorella di Ornella Muti (Francesca Rivelli, ndr). L'attrice è finita a processo a Roma per "detenzione di droga" dopo aver ricevuto un pacco nella sua abitazione. "Lo uso per pulire l'argenteria e mio figlio lo usa per lavare la macchina. Infatti questo pacco dovevo spedirlo a lui, che abita a Londra", si è giustificata. Il giudice ha convalidato l'arresto ma non ha applicato misure caute-

lari. La polizia era da tempo sulle tracce di un traffico di droga proveniente dall'estero, un grosso quantitativo di Gbl, comunemente chiamata droga dello stupro. Fino a quando uno dei pacchi sospetti è stato recapitato a casa dell'artista 71enne, tre flaconi con un litro di Gbl. Che in tribunale si è difesa parlando di "detersivo". "La sostanza la usavo per pulire l'argenteria e una delle due auto di mio figlio che è rimasta a Roma. Quelle bottiglie le ha ordinate lui su internet, io non sono capace - ha detto al magistrato secondo la ricostruzione de Il Messaggero - Una la dovevo mandare a lui perché gli serviva in

Inghilterra, dove è legale, l'altra arrivata a casa era un ordine che aveva fatto partire lui in aggiunta, perché il primo non lo consegnavano. Un flacone, poi, io lo tengo sempre a casa per fare le pulizie insieme alla domestica". Non solo. Il pacco era arrivato prima a casa della madre, morta a ottobre: "Era arrivato lì perché quell'ordine era stato chiesto da mia madre a mio figlio. È stata lei a far conoscere a noi le proprietà di questa sostanza per la pulizia e voleva che avessi una bottiglia di scorta anche io. Lei la usava sempre per gli arredi in argento e i metalli".



La società fornisce supporto qualificato a pazienti e familiari e aiuta gli assistiti a tornare alla propria dimensione di vita

Sant'Anna 1984 cresce a doppia cifra nel 2021

Coop. Sociale leader nell'assistenza domiciliare



Nel periodo che va da gennaio ad agosto 2021 sono state più di 300 le persone assistite dalla Cooperativa Sociale Sant'Anna 1984, con un aumento significativo rispetto all'anno precedente, che ha portato ad un incremento del fatturato pari al 223%. Numeri che fanno capire come in questo momento storico ci sia un assoluto bisogno di poter usufruire di un servizio di assistenza domiciliare in grado di sostenere con un accompagnamento qualificato il rientro a casa di un anziano dopo un ricovero ospedaliero, ma anche in casi di emergenza in cui le famiglie non sono in grado di gestire in maniera autonoma l'anziano perché necessarie competenze specialistiche. Diversi i motivi per cui si ricorre all'assistenza a domicilio: persone non autosufficienti rispetto alle normali

attività della vita quotidiana magari in relazione all'età avanzata, oppure e sempre più spesso a causa degli esiti di una malattia, basti pensare ai tanti anziani che sono stati colpiti dalla pandemia Covid che lasciato pesanti strascichi sulla popolazione. Il caso più comune è proprio quello di anziani che sono stati ricoverati per le più disparate malattie, e che nel migliore dei casi sono stati curati e dimessi secondo tutti quelli che sono i protocolli sanitari, ma per i quali l'uscita dalla clinica non significa un immediato recupero della propria autonomia o il recupero di tutte quelle capacità precedenti alla malattia, ed è anche in questa fase che operano i professionisti dell'assistenza domiciliare di Sant'Anna 1984. Oggi nella Cooperativa Sociale lavorano circa 200 persone, il 10%

impiegato nel management e ben il 90% sono gli operatori domiciliari. Presidente di Sant'Anna 1984 è Kristina Tatenko, giovane imprenditrice russa, classe 1984, appassionata di sociale e di psicologia. Kristina, figlia di un'operatrice sociale, ha sviluppato una grande sensibilità sul tema che le ha permesso con grande impegno di costruire un ambiente di lavoro professionale e stimolante per dipendenti e collaboratori. "Oggi moltissimi anziani, dopo un periodo difficile trascorso per una malattia in ospedale, preferiscono ritornare alla propria casa, anziché in una struttura assistenziale", ci racconta Kristina e continua: "È molto importante il rientro a casa da un punto di vista psicologico perché significa tornare alla propria dimensione di vita, alle persone care e anche alle



proprie abitudini". Sant'Anna 1984 è una Cooperativa che crede nel sistema di relazioni che sono fondamentali per il benessere dell'anziano e che contribuiscono al mantenimento della migliore qualità di vita possibile; l'obiettivo è garantire a chi desidera tornare a casa un percorso di accompagnamento nella propria dimensione di vita.

Azzerare emissioni inquinanti con il bambù

Interessante progetto di "Forever zero Co2"

Piantare foreste di bambù gigante può contribuire ad azzerare le emissioni inquinanti prodotte dalle aziende. Questa la mission portata avanti da Forever Bambù, holding della green economy e leader europeo nella piantumazione di bambù gigante, grazie al progetto 'Forever Zero CO2' che consente ad aziende e professionisti di ridurre o azzerare il proprio impatto ambientale ed essere carbon neutral, grazie all'eccezionale assorbimento di CO2 delle sette foreste di bambù dell'azienda in Italia. Il bambù gigante, pianta originaria dell'Asia, è in grado di sequestrare fino a 229 kg di CO2 all'anno, 36 volte più di una qualsiasi altra pianta. Ma come funziona nel concreto l'iniziativa 'Forever Zero CO2'? L'agenzia Dire ha avuto modo di chiederlo a Emanuele Rissone, presidente e fondatore di Forever Bambù.



Aziende acquistano parti di foresta noi gestiamo la CO2

"Il progetto da noi elaborato spiega - è il risultato di una serie di studi. Ci siamo rivolti al mondo dell'università, avendo come interlocutori società specializzate in grado di quantificare gli effetti benefici del bambù gigante in relazione all'assorbimento di anidride carbonica. Dopo aver valutato la fattibilità dell'iniziativa si è deciso di coinvolgere le imprese. Abbiamo proposto alle aziende un contratto di usufrutto della durata di vent'anni. Loro acquistano una porzione di foresta, noi gestiamo la CO2 che viene assorbita dal bambù e di conseguenza l'impresa può sfruttare l'anidride carbonica compensata". "L'obiettivo - racconta Rissone - è quello di sensibilizzare le aziende italiane sui temi della sostenibilità ambientale, invitandole a piantare nuove foreste che contribuiranno a ridurre o addirittura ad azzerare le loro emissioni inquinanti. Chiaramente prima di realizzare una foresta di bambù è necessario che le imprese ripuliscano i luoghi di lavoro dalle sostanze che producono danni ambientali. Una volta realizzato questo processo senza dubbio una buona

fetta di inquinamento rimarrà e a quel punto entra in gioco il progetto 'Forever Zero CO2'".

Le aziende più strutturate sposano il nostro progetto 'Forever Zero CO2' è aperto a tutti i tipi di impresa, dalla piccola azienda locale alla grande multinazionale. Di fatto, come sottolinea Rissone, "per adesso ad aver risposto al nostro appello sono state principalmente le aziende più strutturate, in particolare le multinazionali che scelgono questa strada per due motivi: la sensibilità verso i temi ambientali e la crescita del marketing. Aderire a iniziative simili, infatti, è una leva per accrescere la propria posizione sul mercato. Le piccole aziende locali, invece, non sanno neppure cosa sia la CO2 e a oggi non hanno le capacità per cogliere simili innovazioni".

Il bambù può sostituire la plastica

"Il bambù gigante - afferma l'imprenditore - ha una caratteristica peculiare: può rinascere, quindi può riprodursi anche dopo il taglio. Si tratta di una pianta, non di un albero, che al momento del taglio tende a rafforzarsi. Questa sua potenzialità consente di assorbire anidride carbonica in maniera massiccia. Con la legna ricavata dal bambù abbiamo iniziato a produrre molti oggetti che vanno dalla cosmetica alla bioplastica. Questa pianta ci consente, infatti, di sostituire gradualmente la plastica. Al momento siamo in grado di produrre oggetti utilizzando una percentuale di bambù che corrisponde al 35% ma ci spingeremo oltre, provando a raggiungere il 50%".

Municipi-Asl-Terzo Settore: a ottobre Rafforzamento della capacity building

Operatori sociali, via al corso di formazione

Al via a ottobre il corso Rafforzamento della capacity building degli operatori sociali nell'ambito dei servizi socio-sanitari a favore di persone di Paesi terzi con patologie psichiatriche, rivolto a 100 operatori sociali dei Municipi, delle Asl e del Terzo Settore. Con il corso si dà avvio alla formazione reale delle équipe multidisciplinari, prevista dall'approccio del sistema integrato di servizi sociali e sanitari illustrato nel Piano Sociale di Roma Capitale.

Il corso rientra nelle azioni del progetto PSIC (Percorsi Sanitari Integrati Complessi), finanziato dal Fondo Asilo,

Migrazione e Integrazione (FAMI) e viene affidato dal Dipartimento Politiche Sociali di Roma Capitale all'Azienda di Servizi alla Persona Disabile Visiva S. Alessio Margherita di Savoia. L'azienda lo realizzerà entro giugno 2022, con una prima fase di attività preparatorie e la realizzazione di tre edizioni del corso, a partire dal 5 ottobre 2021 fino a giugno 2022. Il finanziamento ottenuto da Roma Capitale per il progetto europeo ammonta a 75mila euro, che permetteranno di finanziare un'attività di formazione innovativa e inclusiva. La formazione degli assistenti socia-

li verterà sulle metodologie di lavoro integrato per le équipe multidisciplinari; sulla lettura socio-sanitaria del bisogno per la presa in carico integrata di persone, in modo particolare provenienti da Paesi terzi, con problemi di disagio mentale e/o patologie legate a dipendenze; su approfondimenti delle tematiche del disagio psichico. Obiettivo è la formazione univoca e simultanea dei vari attori che andranno a comporre le équipe, predisponendoli al lavoro di squadra e alla condivisione dell'approccio, così da ottimizzare il servizio agli utenti.

In occasione delle Giornate europee del patrimonio il 25 e 26 settembre, l'associazione culturale Aedon, in collaborazione con il Museo Nazionale Romano, presenta "Filo Rosso". L'evento, che animerà per due giorni il teatro di Palazzo Altemps, è collegato da un tema comune - un filo rosso appunto - ispirato all'eclettica figura di Gabriele D'Annunzio. Forse è poco noto che il celebre poeta ebbe un legame particolare con Palazzo Altemps, dove visse per qualche anno insieme alla

Filo Rosso, con l'associazione Aedon due giorni al teatro di Palazzo Altemps

prima e unica moglie Maria Hardouin di Gallese, che sposò nella chiesa del palazzo il 28 luglio 1883. L'evento si aprirà sabato 25 settembre a partire dalle ore 11.00, con la proiezione del film "Il fuoco" di G. Pastrone del 1915, ispirato alla figura del poeta

pescarese, nella versione restaurata dal Museo Nazionale del Cinema, che verrà proiettato in loop fino alle ore 18.00. A seguire, alle 20.30, andrà in scena "La Signora dei Sogni", lettura teatralizzata scritta da Lorenzo De Liberato, a cura di Marco

Fasciana, con musiche composte da Alessandro Viale e con Nika Perrone nel ruolo di Maria Hardouin. Lo spettacolo indagherà gli aspetti meno noti, più personali e familiari di Gabriele D'Annunzio, che emergeranno attraverso la sensibilità di Maria

Hardouin. La giornata si replicherà domenica 26 settembre dalle 11.00 alle 15.00, con la proiezione in loop del film, seguita alle ore 16.30 dalla rappresentazione teatrale. L'evento è gratuito per i possessori del biglietto del museo. Il 25 settembre dalle 19.45 alle 22.30 il biglietto di ingresso ha il costo di 1 euro. Per info sull'evento: Associazione AEDON: <https://www.associazioneaedon.it/>. Per i biglietti: <https://museonazionaleroma-no.beniculturali.it>

Corso di alta formazione sulla comunicazione istituzionale per rispondere al bisogno delle associazioni pazienti di comunicare in maniera efficace con le istituzioni Da Janssen e Altems "Raise the patients' voice", il corso per dar voce alle associazioni dei pazienti

La pandemia ha messo a dura prova il nostro sistema salute, facendo emergere il bisogno di includere nella costruzione di nuove e più efficienti soluzioni la voce di tutti gli interlocutori. L'opportunità da cogliere passa anche dalla corretta gestione dell'inedito flusso di risorse economiche che arriverà nel nostro Paese. Istituzioni nazionali e regionali, associazioni di categoria, industria, esperti scientifici sono i protagonisti di questo processo che deve necessariamente includere anche la voce dei pazienti. Ecco perché le associazioni che li rappresentano diventano via via interlocutori sempre più forti e autorevoli che possono essere una parte essenziale nel processo decisionale. Da questa premessa nasce il progetto "Raise the patients' voice", presentato da Janssen in collaborazione con Altems (Economia Università Cattolica, Roma): un corso di alta formazione sulla comunicazione istituzionale realizzato per rispondere al bisogno da parte delle associazioni pazienti di comunicare in maniera efficace con le istituzioni. "Lavorare sulle competenze professionali è un servizio che l'Alta Scuola di Economia e Management dei Sistemi Sanitari della Cattolica garantisce quotidianamente, attraverso i propri corsi e master. L'esperienza del Patient Advocacy Lab ha permesso di sviluppare approcci e metodologie dedicate allo sviluppo manageriale per il delicato mondo delle associazioni pazienti" ha commentato Americo Cicchetti, direttore di Altems Università Cattolica. "Siamo convinti - ha aggiunto - che quello sanitario sia un vero ecosistema fatto di istituzioni sanitarie pubbliche e private chiamate a interagire con il settore industriale, con i pazienti e i cittadini. Il suo funzionamento efficace dipende fortemente dalla qualità



dell'interlocuzione e quindi dalle competenze e abilità di ciascuno. Per questo siamo al fianco di chi decida di investire sullo sviluppo delle competenze professionali anche e soprattutto nel mondo delle associazioni pazienti". Secondo una ricerca condotta da Altems, durante la pandemia, il 48% delle attività condotte dalle associazioni riguardano servizi nuovi, che non esistevano in passato. Inoltre, gli interventi istituzionali e in generale le azioni di advocacy sono da tempo al centro dell'agenda delle associazioni pazienti. In particolare, hanno rappresentato addirittura il 42% delle attività messe in campo dalle associazioni durante l'emergenza Covid-19, per proporre e sollecitare i soggetti pubblici ai fini dell'erogazione di alcuni servizi utili per la gestione della propria patologia. "La forte determinazione delle associazioni, nazionali, regionali e locali, a far valere i diritti dei pazienti e ad essere parte attiva nei processi decisionali deve essere accompagnata da un aumento di competenza, che permetta loro di intervenire in modo efficace sia sulle scelte sanitarie quotidiane sia sugli scenari della sanità di

domani" ha dichiarato Maria Teresa Petrangolini, direttore del Patient Advocacy Lab di Altems Università Cattolica. "Per questo - ha proseguito - è necessario investire nella formazione soprattutto nel campo della comunicazione istituzionale ed in una azione di counseling permanente a sostegno del loro percorso di crescita". L'iniziativa prevede sessioni teoriche e pratiche affinché le associazioni siano in grado di affinare capacità e tecniche per far sentire la propria voce nelle modalità più adatte e prevede il coinvolgimento di professori universitari affiancati da profondi conoscitori del sistema istituzionale italiano, da professionisti della comunicazione e da coach. "Come Janssen, crediamo fermamente che la nostra prima responsabilità sia verso i pazienti. Questo implica anche una capacità di ascolto delle esigenze dei diversi attori del sistema, tra cui le associazioni pazienti che oggi più che mai rivestono un ruolo di primo piano. E proprio dal confronto con le loro è nata l'idea di questo progetto: è emersa infatti l'esigenza forte di avere strumenti sempre più adeguati per interfacciarsi effi-

cacemente con le istituzioni" ha spiegato Loretta Mameli, Patient Engagement e Pipeline Execution Lead di Janssen Italia. "Per questo - ha sottolineato - grazie alla collaborazione di un partner come Altems, che ringrazio per aver appoggiato il progetto, abbiamo creato un percorso di alta formazione che sarà allo stesso tempo uno spazio prezioso di incontro, networking e confronto". Il calendario di incontri proseguirà sino a novembre e prevede diversi moduli che andranno ad affrontare temi come lo scenario generale della sanità e i modelli organizzativi, lo stakeholder mapping e stakeholder engagement, la comunicazione istituzionale e le tecniche di negoziazione, lo sviluppo di un piano di comunicazione integrata. Storicamente le associazioni dedite all'advocacy dei pazienti hanno progressivamente assunto una rilevanza sempre più strategica all'interno del Sistema sanitario italiano, soprattutto grazie allo spirito di collaborazione con le istituzioni, così come ad alleanze tra le associazioni per promuovere azioni comuni, disegnare insieme il futuro e porsi come veri e propri agen-

ti di cambiamento del sistema. "È sempre più fondamentale la collaborazione tra istituzioni e associazioni pazienti per la costruzione di un servizio sanitario e sociale che abbia alla base la presa in carico del paziente e non sia più meramente prestazionale" ha precisato Francesca Maletti, vicepresidente della Commissione IV Politiche per la salute e Politiche sociali, Regione Emilia Romagna. "Con il Covid - ha informato - stiamo poi attraversando una fase di grande cambiamento dei bisogni che dovrà necessariamente portare le istituzioni a costruire risposte nuove; diventa allora ancora più necessario che le associazioni pazienti abbiano una conoscenza di strumenti e linguaggi utilizzati nei luoghi decisionali e che abbiano voce in questo processo di cambiamento. È dunque importantissimo questo corso di alta formazione organizzato da Janssen e da Altems e vanno ringraziati tutti i partecipanti perché attraverso le competenze che acquisiranno saranno in grado di aiutare il sistema democratico e partecipativo a fare passi in avanti". Rodolfo Lena, presidente della VII Commissione Sanità, politiche sociali, integrazione

sociosanitaria, welfare, Regione Lazio ha aggiunto: "Per una nuova sanità ospedaliera e territoriale è fondamentale un confronto continuo e sinergico con le associazioni in tutela dei pazienti, per avere una visione di una sanità più vicina al paziente con una reale presa in carico e una vera integrazione socio-sanitaria. La Regione Lazio si è attivata per il raggiungimento di questo obiettivo e lo ha fatto con una delibera dell'ottobre 2019, con la quale sono stati fissati i punti fondamentali per la partecipazione delle organizzazioni dei cittadini nella programmazione e valutazione dei Servizi Sanitari Regionali. È stata istituita una Cabina di Regia che trimestralmente è sede di confronto tra l'Assessore, la Direzione regionale e le Associazioni che si sono iscritte ai Gruppi di Partecipazione Attiva, il confronto permette la partecipazione di queste associazioni alle strategie e alle politiche regionali. Con questo Atto di indirizzo si è dato il via a un percorso innovativo che vede insieme Regione, operatori e associazioni nella elaborazione, monitoraggio e valutazione dei percorsi di salute". Al progetto hanno aderito le seguenti associazioni di pazienti: Ail Onlus; Fms Onlus; Europa Donna; Europa Uomo; Incontra Donna; Salute Donna Onlus; Ropi-Rete Oncologica Pazienti Italia; Walce-Women Against Lung Cancer in Europe; Associazione Palinuro; Milano Check Point; Nps Italia Onlus. Network Persone Sieropositivo; Associazione Lorenzo Perrone Onlus; Nadir Onlus; Lila Milano; Cittadinanzattiva; Aicca; Aipi; Amici Lazio; Amip; Apiafco; Apmarr; As.Ma.Ra; Gils; Niemann Pick Onlus; Fondazione Onda; Uniamo; Anap; Retina Italia onlus; Fondazione Near e Arcigay.

La commissione europea protagonista: riconoscimento al dott. Daniel Calleja

Premio Lago di Castel Gandolfo

La Commissione Europea protagonista del Premio Castel Gandolfo attraverso il riconoscimento conferito al Dottor Daniel Calleja, Direttore Generale del Servizio Giuridico a Bruxelles. Calleja è stato destinatario del prestigioso Premio Castel Gandolfo dedicato all' "Acqua e la vita" in quanto simbolo e alto rappresentante di questo tema. Dal 2015 al 2020, Calleja è stato il Direttore Generale dell'Ambiente della Commissione Europea (DG ENV). Ha ricoperto quel ruolo dopo aver avuto la responsabilità di Direttore Generale per l'Industria, l'Impresa e poi anche del Mercato Interno (DG ENTR e DG GROW) dal 2011 al 2015. Dimostrandosi un leader europeo e mondiale nel settore Ambiente, che ben conosce anche quello dell'industria. Grazie a questa grande esperienza anche dell'industria, ha potuto essere protagonista di alcune tra le riforme più ambiziose nel panorama europeo, quale la direttiva quadro sull'acqua nell'U.E. e la stesura della proposta del Green Deal europeo. Esperienze delle quali l'Unione Europea continua a beneficiare perché Calleja è oggi al vertice del Servizio Giuridico della Commissione Europea, guardiana dei Trattati e dello stesso stato di diritto Ue. Dei quali fanno parte le norme Ue a tutela dell'ambiente. Calleja ha dedicato un video saluto a tutti i protagonisti del Premio Lago di Castel Gandolfo. Importanti le sue parole: "Vorrei innanzitutto ringraziare gli organizzatori per avere pensato di dedicare il Premio all'Unione Europea, ne sono onorato. In secondo luogo vorrei dire alcune parole sul tema che è stato scelto: l'acqua, elemento fondamentale per il nostro pianeta, è



per l'umanità fonte di vita purificazione ristoro e benessere da sempre, non a caso le città sorgono vicino alle fonti d'acqua. E ne è esempio anche la bellissima città che ci ospita, Castelgandolfo e il suo splendido lago. Quando però gli equilibri del nostro pianeta vengono disturbati per colpa del cambiamento climatico o dell'inquinamento, l'acqua può trasformarsi anche in fonte di grandi disagi e disperazione. Sono ancora impresse nella mia mente le terribili immagini degli allagamenti che quest'estate hanno colpito il Nord Europa in particolare la Germania il Belgio e l'Olanda. Così come l'eccesso d'acqua anche la carenza d'acqua può essere un grande problema, pensiamo ad esempio agli effetti della certificazione sulla nostra economia ma anche sulle popolazioni e sulle migrazioni. Per queste ragioni e per molte altre ancora l'implementazione del Green Deal europeo rappresenta una delle priorità della Unione Europea per implementare l'accordo di Parigi e limitare il surriscaldamento del nostro pianeta. Diverse azioni sono previste per preservare il delicato equilibrio del ciclo delle acque per

garantire l'accesso all'acqua potabile di buona qualità e soprattutto per far sì che questa risorsa sempre più preziosa venga utilizzata e qualora possibile anche riutilizzata nel modo più efficiente possibile. La strategia di contrasto all'inquinamento recentemente adottata dalla Commissione Europea si basa su tre pilastri: terra aria e acqua. Il tema dell'acqua è un tema molto vicino ai cittadini europei e vorrei infatti ricordare che il diritto all'acqua potabile è stato oggetto della prima iniziativa cittadina Europa presentata a Bruxelles, la raccolta di più di un milione di firme in tutta Europa ha portato infatti alla recente revisione della direttiva sull'acqua potabile di cui mi sono occupato in quanto Direttore Generale per l'Ambiente. Grazie a questa direttiva abbiamo garantito l'accesso, in particolare alle persone più vulnerabili, all'acqua con i più elevati standard di qualità a livello mondiale. Oltre a questo provvedimento, vorrei menzionare una legge europea molto importante per i paesi che hanno problemi di siccità come l'Italia la Spagna e molti altri che punta al riutilizzo

delle acque per fini agricoli una iniziativa promossa da Simona Bonafè deputata Europea italiana e che si inserisce nell'ambito della strategia sull'economia circolare. Infatti Grazie a questo regolamento sarà possibile riutilizzare 6,6 miliardi di metri cubi d'acqua entro il 2025, evitando più del 5% di estrazioni dirette dai corpi idrici e dalle falde acquifere. Vorrei concludere il mio intervento sottolineando che l'acqua è anche uno strumento fondamentale per la lotta alle pandemie non solo come strumento per garantire il rispetto delle norme igieniche fondamentali come lavarsi la mani ma anche come strumento di allerta rapida e monitoraggio veloce. Infatti, grazie al monitoraggio delle acque reflue urbane è stato possibile monitorare gli sviluppi del covid 19 il nascere di focolai nelle diverse città europee e soprattutto la presenza e diffusione delle diverse varianti. L'Unione Europea ha promosso e finanziato lo sviluppo di un protocollo europeo e la creazione di una piattaforma digitale per lo scambio dei dati tra i diversi paesi che ha dato e continua a dare risultati veramente straordinari e

l'Italia partecipa attivamente a questo programma anche grazie al supporto del centro di ricerca di Ispra e diverse città italiane sono state pioniere. Questa è l'ennesima dimostrazione dell'importanza vitale dell'acqua per tutti noi. Vi ringrazio per la vostra attenzione".

Il PREMIO LAGO DI CASTEL GANDOLFO continua a perseguire la tutela dell'ambiente con una particolare attenzione alla prevenzione dell'inquinamento delle acque. Il tema permanente è "Acqua e Vita" e si declina attraverso gli ambiti: ambiente, economia, occupazione, territorio e cultura. La manifestazione, mirando alla valorizzazione delle bellezze e ricchezze naturalistiche e storico-culturali del territorio, risponde anche alle aspettative del mondo dell'agricoltura, del turismo e delle attività produttive. L'evento, ogni anno, coinvolge istituzioni, Amministrazioni, enti ed Aziende deputate a dare una risposta alle aspettative dei cittadini e imprenditori. Data e luogo della manifestazione possono variare in relazione ai temi sociali che vengono affrontati. Per il 2021 la serata della premiazione si è tenuta venerdì 10 settembre con inizio alle ore 20,00 sulle rive del lago Albano a Castelgandolfo presso la location "I Quadri" in via dei Pescatori, 21. Le personalità premiate sono state individuate tra quelle ritenute espressione di realtà virtuose o che si sono distinte per azioni di rilievo morale e istituzionale promuovendo i valori fondanti della Costituzione della Repubblica Italiana. All'interno della manifestazione sono stati altresì consegnati dei riconoscimenti speciali a realtà del territorio nazionale e locale. Il Premio Lago di Castel Gandolfo

ritiene fondamentale la concertazione fra tutti i portatori d'interesse, al fine di progettare azioni sinergiche e mirate alla tutela e valorizzazione del territorio, accelerando i tempi decisionali e beneficiando dello snellimento delle procedure burocratiche. Temi come l'ambiente e l'energia, strettamente correlati a quello del climate change, sono da sempre elementi importanti nel panorama della sicurezza internazionale e fattori centrali nel confronto tra stati. Fondamentali nella loro dimensione geopolitica ed economica e, per questo, spesso oggetto di alleanze, rivalità o conflitti. Nei prossimi anni intorno al tema della transizione ecologica, tecnologica ed energetica, si giocherà una parte considerevole della competizione geopolitica globale e la stessa sicurezza nazionale degli stati ne sarà fortemente interessata. Ma le nuove condizioni ambientali generate anche dalla crisi climatica (desertificazione, innalzamento dei mari, nuove rotte artiche, eventi meteorologici catastrofici) potrebbero rappresentare una sfida rilevantissima, sotto più punti di vista, per il loro impatto in alcune aree geografiche e le conseguenze sulle popolazioni e la vivibilità di certe regioni. Da qui la necessità di essere sempre più resilienti, e reattivi, rispetto alle nuove tipologie di minacce emergenti, anche di origine ambientale sviluppando una strategia comune tra tutti i Paesi europei e gli alleati atlantici, che tenga conto sia degli aspetti più generali del problema, delle loro ricadute globali, ma ovviamente anche quelli più "regionali" derivanti dalla nostra posizione geografica tra regioni fortemente esposte a questi rischi come quella artica, il Mediterraneo e l'Africa.

Flavio De Paola annuncia finalmente la nona stagione al Teatro degli Audaci dove, il giorno della conferenza stampa, sono stati ospitati sul suo palcoscenico Mario Zamma, Franco Oppini, Alessia Fabiani, Mario Antinolfi, Danny Mendez e tanti altri...tutti artisti di questa strepitosa stagione! In sala giornalisti e fotografi che hanno immortalato questa serata all'insegna del divertimento e del buonumore, grazie al susseguirsi di battute e gag a partire da Mario Antinolfi che ha presentato gli spettacoli "Questi Fantasmi" in scena dal 27 gennaio al 06 febbraio 2022 e "Benvenuti... ma non troppo" in scena dal 31 marzo al 10 aprile 2022. "Poi arriverà Godot!" Ecco l'esclamazione del nostro direttore artistico che sottolinea l'inattesa chiusura dello scorso anno a causa del Covid19 e che non ha permesso di andare in scena! Ma quest'anno dal 4 al 21 novembre, il teatro degli Audaci ospiterà una delle opere più famose di Samuel Beckett "Aspettando

Dal 14 ottobre la nona stagione in via Giuseppe De Santis

Riapre il sipario al Teatro degli Audaci

Godot" dove vedremo Flavio De Paola nei panni sia di attore che di regista accompagnato da Gianluca delle Fontane, Ilario Crudetti ed Emiliano Ottaviani. Lucio Caizzi, invece, non potendo presenziare alla conferenza stampa, ha mandato un divertentissimo video dove annunciava il suo spettacolo dal 25 al 28 novembre 2021 "E se poi ero Brad Pitt" per la regia di Geppi di Stasio annuendo: "Ma forse non sarebbe troppo proficuo essere Brad Pitt, troppe cose da fare, troppi impegni... forse un giorno farà lui uno spettacolo su di me e se poi ero Lucio Caizzi! E li si che se ne vedrebbero delle belle" La stagione continuerà con divertentissimi spettacoli, come "Stasera mi butto" in scena dal 09 al 12 dicembre 2021; spettacolo scritto da Patrizio

Pacioni, per la regia di Giancarlo Fares, con Mario Zamma, Alessia Fabiani e Salvo Buccafusa. Ma non poteva mancare lo SPECIAL EVENT di Capodanno 2021 "Matrimoni spericolati" in scena dal 31 dicembre al 23 gennaio 2022, spettacolo di Anita Tremblay per la regia Flavio De Paola con Flavio De Paola, Serena Renzi, Gianluca delle Fontane, Ilario Crudetti e Giorgia Masseroni. Ma il divertimento non finisce di certo qui... arriva "Cocktail per tre" dal 10 al 20 febbraio 2022, di Santiago Moncada con Franco Oppini, Miriam Mesturino, Marco Belocchi per la regia di Marco Belocchi. Continua con "L'apparenza inganna" dal 24 febbraio al 06 marzo 2022 di Jhon Tremblay regia Flavio De Paola con Flavio De Paola, Serena Renzi,



Gianluca delle Fontane, Ilario Crudetti e Giorgia Masseroni. Per finire con "Pigiama Party" dal 5 al 15 maggio 2022 di Anita Tremblay regia di Flavio De Paola con Flavio De Paola, Gianluca delle Fontane,

Licia Amendola, Ilario Crudetti, Serena Renzi, Valentina Mauro. Inoltre per la gioia degli amanti di Alessandro Baricco, dal 17 al 27 aprile 2022, sarà in scena l'acclamato spettacolo "Novecento", conosciuto ormai in tutta Italia per le sue repliche nei teatri più celebri, sempre per la regia di Pablo Maximo Taddei e la sua tecnica degli "psicosuoni", elemento caratterizzante di questo seguitissimo capolavoro, vedremo in scena il one man show di Flavio De Paola. Ma le sorprese non finiscono qui... un susseguirsi sul palcoscenico di attori famosi, emergenti, frizzanti hanno intrattenuto il calorosissimo pubblico in platea! Ma ci sarà spazio anche per i più piccoli con la rassegna "Audaci in famiglia" per tutte i sabati e le domeniche pomeriggio! Ma vi invitiamo a telefonare al numero 06 9437 6057 oppure 333 2403211 per prenotare il posto in prima fila in questa importantissima e divertentissima stagione per un anno ricco di sorprese!

L'edizione romana del Salone delle Idee Creative di Italian Exhibition Group celebra Dante Abilmente: una Divina Commedia mai vista nelle mostre e installazioni 'Do It Yourself'

Anche il Sommo Poeta sarà protagonista di Abilmente Roma. Organizzata alla fiera della capitale da Italian Exhibition Group e in programma dal 23 al 26 settembre, la manifestazione mette al centro le celebrazioni dantesche con una singolare rappresentazione della Divina Commedia realizzata dagli artisti del quilt e del crochet. Dal capolavoro della letteratura italiana alla Polis d'Arte, dai Photo Booth alle Api, gli appassionati di ago e filo possono contribuire alla realizzazione delle opere e ammirare il proprio lavoro esposto in fiera. Novità di quest'anno la mostra "The Comedy in quilt" dedicata al sommo poeta d'Italia: Dante Alighieri. L'idea nasce da un'iniziativa del 2016, quando gli Artisti dell'Art Quilt e del Pictorial Tessile si sono messi in gioco per rappresentare le tre cantiche della Divina Commedia attraverso la tecnica del quilting. Il risultato finale è una composizione di 56 pannelli tessili raffiguranti l'intero viaggio di Dante. Ad Abilmente Roma si possono ammirare i quilts che raccontano il Purgatorio e il Paradiso interpretati dal Gruppo P.U.P.A. Purgatorio/Paradiso. L'Associazione Sul filo dell'Arte espone un progetto dedicato alle Api. "Save the Bees" è infatti il nome della mostra che ha a cuore il benessere di questi piccoli insetti, importanti per il nostro ecosistema. Ogni visitatore può contribuire all'installazione creando con l'uncinetto un'ape o una cella esagonale, anche in 3D. Un tutorial, che spiega passo a passo come costruire le piccole operaie, può essere trovato nel sito di Abilmente Roma. Al termine del lavoro, il progetto potrà



essere portato in Fiera di Roma dove verrà esibito assieme a tutti gli altri. Al Salone delle Idee Creative, un'esplorazione di creatività con il progetto "Strike a pose" allestito dall'associazione Yarn Bombing Trivento. Lo spazio riunisce 15 Photo Booth realizzati dalle migliori artiste del crochet creativo. I visitatori

possono immortalare il momento della visita in fiera con una foto ricordo da condividere sui social. A completare l'installazione, un arco decorato con il logo di Abilmente, dove ogni appassionato può contribuire creando una lettera 'A' fatta ad uncinetto. Presente l'opera della Polis d'Arte Meta-Moderna dell'as-

sociazione Strade Diffuse, intitolata 'L'altra metà del cielo'. Una performance artistica realizzata collettivamente da artisti, pittori, disegnatori, illustratori e fotografi durante le quattro giornate di manifestazione. L'installazione raffigura il pensiero creativo dalla nascita fino alla sua completa rappresentazione. Una finestra aperta sull'immaginario, dove lo spettatore può posare lo sguardo, ammirarne l'estetica e vedere la sua trasformazione. A completare l'opera, ci sarà una modella colorata in contemporanea con l'installazione. Per il popolo del Do It Yourself la garanzia di uno svolgimento in massima sicurezza: l'ingresso alla manifestazione sarà consentito col Green pass (che certifica la guarigione o la vaccinazione) e previo controllo della temperatura corporea e utilizzo della mascherina. Chi non fosse in possesso di Green Pass potrà presentare l'esito negativo di un tampone eseguito nelle ultime 48 ore.

Festa del Cinema della Capitale Uma Thurman protagonista del manifesto

E' Uma Thurman la protagonista del manifesto della nuova edizione della Festa del Cinema di Roma, in programma dal 14 al 24 ottobre all'Auditorium Parco della Musica, sotto la direzione artistica di Antonio Monda e la produzione della Fondazione Cinema per Roma, presieduta da Laura Delli Colli, con Francesca Via quale Direttore Generale. L'immagine intende omaggiare l'attrice - che quest'anno riceverà il Premio alla Carriera - e il suo ruolo nel film "Kill Bill: Volume 2", diretto da Quentin Tarantino. Lo sguardo dell'attrice va oltre lo schermo e si rivolge direttamente allo spettatore, ipnotizzandolo. Il volto dell'attrice esprime passione, energia, libertà, e riflette l'immagine di una donna forte, determinata, che combatte per tutto ciò che ama e riesce a tramutare la sua vendetta in voglia di rinascere e avere una nuova vita. "La scelta di siglare la Festa con l'immagine di un personaggio cult che continua a attraversare il cinema amato anche dalle generazioni più giovani non è solo un omaggio a un'attrice straordinaria ma un modo per augurare al cinema, oltre ogni cliché, la stessa energia e la stessa capacità di continuare a combattere per una vera stagione di ripartenza", evidenzia Laura Delli Colli. "Uma Thurman - dice Antonio Monda - è un'icona del cinema contemporaneo: una donna forte, sensibile, intelligente e indipendente. Una presenza imprescindibile come la bellezza e la libertà".

Sociale, terminati i lavori edili al condominio per i senza dimora

Terminata la ristrutturazione dell'immobile confiscato alla criminalità organizzata, che sarà messo a bando nei prossimi giorni. La struttura, di cinque piani, in pieno centro, ospiterà un nuovo condominio sociale per persone senza dimora per un totale di 10 posti. Il progetto prevede per gli ospiti non solo un alloggio, ma anche la condivisione di compiti e impegni quotidiani, un percorso di progressivo recupero e integrazione sociale, il supporto di figure professionali non conviventi ma presenti in modo regolare. Saranno attivati programmi personalizzati di accompagnamento, cura e percorsi di reinserimento sociale e lavorativo, anche

attraverso l'erogazione di voucher per la formazione e stage, con l'obiettivo di arrivare gradualmente ed entro massimo due anni alla fuoriuscita dall'ospitalità temporanea e quindi alla piena autonomia. Roma Capitale, dopo il primo Housing First e l'esperienza del condominio sociale a San Lorenzo, restituisce ai cittadini un altro immobile sottratto alla criminalità organizzata. Con l'avvio del bando si intende supportare le persone senza dimora alla riconquista dell'autonomia possibile e al reinserimento sociale superando la logica puramente assistenziale e rispondendo ai bisogni della persona nella sua totalità e pienezza.

in Breve

Rinnovata l'illuminazione artistica di Porta San Sebastiano

È stato inaugurato il nuovo impianto di illuminazione artistica di Porta San Sebastiano. Il progetto, nato dalla collaborazione tra Roma Capitale e ACEA, si pone l'obiettivo di valorizzare il monumento e migliorare la qualità della luce di una delle porte più importanti e meglio conservate di Roma. È stato quindi realizzato l'ammodernamento dell'impianto, ormai obsoleto, con l'installazione di tecnologia LED, riducendo sia l'impatto estetico dei proiettori sia i consumi energetici, nel rispetto dell'ambiente e della sostenibilità. Per realizzare il nuovo sistema di illuminazione, ACEA ha installato i seguenti impianti: 2 proiettori con ottica ellittica orizzontale stretta che illuminano in particolare la parte centrale; 6 proiettori con ottica rotometrica 30° che illuminano la parte alta semicircolare delle torri; 14 incassi tondi con un'ottica wallwasher per l'illuminazione della parte inferiore delle torri in travertino; 2 impianti lineari da incasso con un'ottica a radenza posizionati all'interno dell'arco per sottolineare la porta di accesso e le incisioni storiche. L'intervento è stato preceduto da uno studio approfondito eseguito su tutto il sistema delle Mura Aureliane condotto con il supporto del Dipartimento di Architettura di Roma Tre, in virtù di una collaborazione avviata con Arete a partire dal 2018. In collaborazione con la Sovrintendenza Capitolina, il MIBACT e il Parco Archeologico dell'Appia Antica, sono state scelte due diverse temperature di colore tenendo in considerazione la composizione sia in laterizio sia in travertino del monumento. Quello di Porta San Sebastiano è solo uno degli ultimi interventi realizzati da Roma Capitale e dal Gruppo ACEA. Tra questi: l'illuminazione artistica di Piazza del Popolo, dell'Arco di Costantino, del Pantheon, di Santa Maria in Trastevere, di Porta Pia, Palazzo Farnese e la facciata della Chiesa di Santa Brigida, del Borgo di Ostia Antica, di San Giovanni in Laterano, di Santa Maria Maggiore, della Cupola del Tempio Maggiore e di Piazza del Campidoglio, di Torretta Valadier.

Al via il progetto Residenze d'Artista

A Roma nasceranno delle Residenze d'Artista. I vertici dell'Amministrazione hanno incontrato i responsabili dell'Accademia di Belle Arti di Roma, l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico" Centro Sperimentale di Cinematografia, l'Accademia Nazionale di Danza, il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" in Roma, la RUFA Rome University of Fine Arts, il Saint Louis College of Music con i quali, nei mesi scorsi, sono stati condivisi obiettivi, contenuti e la rilevanza dell'iniziativa. Il progetto prende il via con la recente approvazione di una memoria di Giunta che definisce gli indirizzi fondamentali e i passi operativi da seguire. Per la prima volta l'Amministrazione promuove un coordinamento unico in Italia e innovativo per creare un'attività permanente di produzione artistica rivolta ai giovani in tutte le aree della creatività: teatro, danza, musica, audiovisivi e cinema, arti visive. Con il pro-

getto delle Residenze d'Artista nascerà un coordinamento permanente fra le istituzioni volto alla creazione di un sistema di offerta integrato e multidisciplinare aperto al pubblico giovanile nazionale e internazionale, con sede in uno o più edifici di proprietà di Roma Capitale, i cui spazi verrebbero adeguati e destinati alle attività di residenza d'artista, curate in modo congiunto dalle Istituzioni di Alta Formazione. La struttura sarà sede artistica e residenza in modo da creare un centro di incontro per le nuove generazioni, dove la fusione fra discipline artistiche possa dare vita a nuove opere e collaborazioni, attrarre giovani artisti provenienti da tutto il mondo e operanti nei più diversi campi per riaffermare il ruolo di Roma come centro vitale di incontro e produzione delle arti; dare vita a una nuovissima stagione di eventi culturali, festival, rappresentazioni e performance artistiche multidisciplinari, italiane e dal mondo.

Incredibile storia al Pronto Soccorso

I Carabinieri di Piazza Dante hanno arrestato un 48enne, resosi responsabile dei reati di resistenza a pubblico ufficiale, lesioni aggravate, minaccia aggravata e porto non giustificato di oggetti atti ad offendere. I Carabinieri erano intervenuti nel pronto soccorso dell'ospedale "Sandro Pertini", a seguito di una segnalazione al "112 N.U.E.", per una lite tra due persone. Il primo a giungere al pronto soccorso era stato un 43enne, ferito dopo avere avuto una violenta discussione con un suo conoscente davanti ad un bar in via dei Durantini. Mentre si trovava in attesa di essere visitato, il 43enne ha visto giungere nella stessa struttura ospedaliera la persona con cui aveva litigato, un romano di 48 anni già conosciuto alle forze dell'ordine, che, alla sua vista, ha ricominciato a minacciarlo, lanciandogli contro una bottiglia di vetro, prima di essere allontanato dal personale sanitario che ha allertato i CC. Mentre il ferito stava descrivendo ai militari giunti sul posto

quanto era accaduto, il contendente è giunto nuovamente al pronto soccorso, questa volta trasportato da un'ambulanza, dopo essere rimasto coinvolto in un sinistro stradale mentre era alla guida della propria vettura. Anche questa volta, in presenza dei Carabinieri, alla vista del 43enne, ha dato nuovamente in escandescenze e lo ha minacciato, tentando l'ennesima aggressione. Questa volta, però, c'erano i Carabinieri presenti che lo hanno bloccato: il 48enne ha opposto una vigorosa resistenza, prima di essere definitivamente arrestato. Sottoposto a perquisizione personale, l'arrestato è stato trovato in possesso di un coltello di piccole dimensioni; poi è stato sottoposto alle analisi del sangue che hanno permesso di accertare che l'uomo si trovava alla guida del veicolo in stato di alterazione dovuta ad assunzione di sostanze alcoliche e stupefacenti, motivo per cui è stato anche sanzionato dal personale della Polizia Locale intervenuto per i rilievi del sinistro.

**IN ATTESA
DI TORNARE
A GIOCARE
INSIEME**



CUCINA ROMANA



PIZZERIA



RISTORANTE

www.cavallinomattocerveteri.it

**#1 IL PRIMO
RISTOFAMILY
DEL LITORALE NORD**

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

06 9952264 - 348 9201993

facebook



Instagram



Albergo & Ristorante

Antica Locanda
del
Cavallino Bianco



L'assessore ai Lavori pubblici Matteo Luchetti soddisfatto dell'arrivo di ulteriori finanziamenti da parte della Regione Lazio per la realizzazione dell'opera

A Cerveteri 500mila euro per la ciclopedonale sul Zambra, Luchetti: "Obiettivo importante"

Un'opera, la realizzazione della ciclopedonale e del ponte sul Zambra che permetterà "finalmente di rendere fruibile circa un chilometro di costa a oggi difficilmente accessibile", ha detto l'assessore ai lavori pubblici, Matteo Luchetti che ha commentato l'arrivo di 500mila euro da parte della Regione Lazio per il completamento dell'opera. "Si tratta della seconda tranche di una parte di finanziamento già preso", ha proseguito l'Assessore. Ora si andrà avanti con la fase progettuale. "Per noi - ha spiegato Luchetti - si tratta di un obiettivo importante. Abbiamo un chilometro e mezzo di costa poco fruibile e con queste due opere l'accesso sarebbe sicuramente più semplice".

La Giunta Regionale del Lazio ha stanziato circa 11 milioni di euro come contributo straordinario per la realizzazione di investimenti a favore di 41 Comuni della Regione che ne

hanno fatto richiesta. Lo stanziamento è stato proposto dall'Assessore ai Lavori pubblici e Tutela del territorio e Mobilità della Regione Lazio, Mauro Alessandri. Gli stanziamenti garantiranno la messa in sicurezza di strade, rifacimento di aree verdi e completamento di edifici pubblici e scolastici. Tra questi c'è anche quindi il Comune di Cerveteri che dovrebbe ottenere 502.600 euro: i progetti che saranno finanziati con questi fondi sono la realizzazione del ponte ciclopedonale e il prolungamento del tratto ciclabile sul fiume Zambra. "Ancora una volta andiamo incontro alle esigenze dei Comuni del Lazio per aiutarli a risolvere problematiche di urgenza sociale e locale", ha dichiarato Alessandri "Sottolineo - ha aggiunto - l'importanza del lavoro portato avanti in questi anni in perfetta sinergia con le amministrazioni locali, risultando una condizione indispensabile a



garantire la qualità dei servizi offerti alle nostre comunità". "La Regione Lazio intende fare la sua parte, garantendo il supporto, come in questa occasione, a tutti quei Comuni che, attraverso l'impiego di queste risorse, potranno effettuare interventi in grado di rispondere concretamente ai bisogni dei cittadini", ha concluso l'Assessore Regionale.



M5S: "A Cerveteri e Ladispoli non si amano le persone che vogliono migliorare le città"



Laddove in altri comuni tutti coloro i quali aiutano fattivamente a migliorare le città dal degrado in cui spesso si cade, nei due comuni dell'Etruria meridionale, di cui uno si vanta di essere "capitale della cultura del Lazio", si prendono a schiaffoni i cittadini che vogliono diffondere l'arte e la socialità. Vediamo i due casi di cui si sono riempite le cronache locali, cominciando da Cerveteri. Dopo aver portato avanti, insieme ad altri artisti locali, un bellissimo progetto denominato "coloriamo la nostra città" che consisteva appunto nel dipingere, su vecchi muri abbandonati o perimetri di scuole, opere d'arte con i temi più svariati, il nostro concittadino D.C., che da questa amministrazione non ha ricevuto neanche un centesimo e neanche i ringraziamenti ufficiali, ha contattato l'assessore alla cultura del comune di Cerveteri per proporre un progetto di riqualificazione del muro, vandalizzato dai soliti ignoti, sottostante il belvedere etrusco. Appena finita l'opera, il nostro concittadino, a mò di ringraziamento, si è visto ricevere una denuncia da parte della polizia locale per aver "imbrattato" un muro con le opere tratte dall'attività del famosissimo pittore Keith Haring. Bene, penserete voi, adesso il sindaco Pascucci e la sua asses-

sora sicuramente prenderanno le sue difese offrendogli il pagamento delle spese legali ma soprattutto manifestando la loro solidarietà ed invece ad oggi nulla di tutto ciò... solo il silenzio. Secondo episodio avvenuto a Ladispoli. Alcuni imprenditori decidono di donare dell'arredo urbano per i giardinetti di via Ancona. Passano i mesi ma da palazzo Falcone nessuna notizia su quando verranno installati questi arredi fin quando i nostri amministratori comunicano ai benefattori di non aver operai a disposizione per cui se li dovevano installare da soli! A fronte della loro proposta pubblica di regalarli a Cerveteri ci aspettiamo la sicura accettazione da parte di Pascucci, pronto a esaltare le incapacità dell'amministrazione ladispolana e a tacere sul caso D.C. Come Movimento 5 stelle chiederemo al prossimo consiglio comunale di far intervenire, prima dell'inizio dei lavori, il nostro concittadino per esprimergli il ringraziamento per il lavoro svolto in città, chiederemo agli altri consiglieri di Ladispoli di devolvere il proprio gettone di presenza, stavolta non per l'acquisto di pennelli e colori bensì per il pagamento delle spese legali che dovrà affrontare. Così va il mondo nei due comuni della ex civiltà etrusca.

Multiservizi, lunedì 20 settembre chiusi i dog park di Campo di Mare e di Cerenova per disinfestazione

La Multiservizi Caerite comunica che le aree cani in viale Campo di Mare e via Fiesole a Cerenova, saranno chiuse dalle ore 7.30 di lunedì 20 settembre poiché dovranno essere sottoposte al secondo trattamento annuale di disinfestazione contro organismi parassiti e patogeni come zanzare, pulci e zecche. Il prodotto utilizzato è innocuo per persone e animali domestici. La chiusura è finalizzata, insieme al taglio erba e alla pulizia, ad ottimizzare il risultato dell'intervento.



sulle banchine stradali, la raccolta carta nei parchi pubblici, nell'istituto comprensivo di via dei Tirreni a Cerenova gli addetti al verde si occuperanno della sagomatura delle alberature e della pulizia del campo da basket. A Campo di Mare tutte le mattine gli addetti della Multiservizi si occuperanno della consueta pulizia delle spiagge. La pubblicazione dell'agenda settimanale del verde, così come l'agenda mensile e i report delle attività svolte rientrano nella volontà della Multiservizi di rendere il servizio sempre più efficiente e trasparente per la cittadinanza. A partire dalla seconda metà del 2016 ad oggi questo servizio consente al cittadino di risalire ad ogni singolo intervento svolto in qualunque giorno, avendo a disposizione informazioni su quante ore, quali e quanti operai, quali mezzi e attrezzature sono servite per la singola lavorazione, anche della durata di soli 10 minuti. Ad oggi sappiamo, ad esempio, che la superficie erbosa su cui Multiservizi esegue il taglio erba, è pari a circa 257.528 mq. Si tratta di 26 ettari dislocati su 13.400 ettari totali di superficie comunale. Le cunette stradali si estendono per 327.784 mq (32 ettari). Non calcolando le campagne cervetrane, il verde orizzontale gestito da Multiservizi corrisponde quindi al 12% di tutta la superficie del territorio urbanizzato di Cerveteri. Al tema alberature si collegano i dati riguardanti il patrimonio arboreo di Cerveteri, disponibili online. La mappa del censimento di Cerveteri, Cerenova, Campo di Mare è consultabile al seguente link, mentre la mappa del censimento di Valcanneto, I Terzi, Borgo S. Martino, Ceri e Sasso qui. La mappatura digitale del patrimonio arboreo pone l'amministrazione di Cerveteri tra le poche in Italia ad aver ottemperato alla legge n. 10 del 2013 che prevede che tutti i comuni sopra i 15mila abitanti si dotino di un catasto delle alberature, ma soprattutto fra le pochissime realtà ad aver mappato tutti i dati del verde pubblico

Multiservizi pubblica programmazione interventi sul verde dal 20 al 24 settembre

La Multiservizi Caerite comunica che è online la programmazione settimanale del servizio di manutenzione del verde pubblico. Gli interventi, programmati dal 20 al 24 settembre, riguarderanno in particolare Campo di Mare, Cerveteri, Ceri, Borgo San Martino, Valcanneto e Cerenova. Previsto il consueto taglio erba





Email redazione@agc-greencom.it
 Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

AGC-GREENCOM

Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Sopralluogo della ditta incaricata. Si partirà il 27 settembre e molto probabilmente si inizierà proprio da via Roma

Al via la riqualificazione delle strade

Le strade della città balneare sono pronte a rifarsi il look. Si parte il 27 settembre. E si partirà molto probabilmente da via Roma per poi proseguire su viale Italia e zone limitrofe. A essere interessati della riqualificazione per un costo totale di circa 3 milioni di euro, saranno anche via Trieste, via Trapani, via Venezia, vicolo Sanguinara, via Nervi, via Rapallo, via Livorno, via Molfetta, via Catania, via Bordighera, via Bologna, via Oneglia, via Napoli, via La Spezia, via

Palermo, via Fiume, via Odascalchi, via Duca degli Abruzzi, via Lazio, via del Mare, via Trieste, via Trento, via Roma, via dell'Ippocampo, via Latina, via Torino, piazza Falcone, via Yvon de Begnac e via Cupello. Una bella boccata d'ossigeno per i tanti ladispolani che da anni invocano la sistemazione delle strade, molte delle quali rovinata a causa dell'usura del tempo, e sconnesse a causa delle radici degli alberi. Ad occuparsi di rimettere in sesto le strade sarà la Sintexal

Spa. Con il ribasso inoltre, si potrà procedere anche alla risistemazione di altre zone della città. Nei mesi scorsi si era paventata la possibilità di vedere nuovo asfalto nel quartiere periferico del Miami (via California, via Alabama, viale Georgia e viale Florida) più via dei Narcisi nel rione Campo Sportivo. Il Comune nello stesso tempo provvederà a ritinteggiare le strisce pedonali sbiadite così come la segnaletica orizzontale consentendo a pedoni, disabili e mamme col passeggino di

poter procedere in sicurezza. E per evitare che il nuovo manto stradale venga compromesso da scavi di altre ditte (vuoi per l'energia elettrica, o per il gas, ...) è in arrivo anche un nuovo regolamento comunale per la disciplina degli scavi. Secondo quanto spiegato nei giorni scorsi dall'assessore ai lavori pubblici, Veronica De Santis, il Comune ha già avviato la stesura di un documento che ponga dei paletti ben precisi per la realizzazione di lavori nelle strade di Ladispoli.



"Ultimo approdo di Caravaggio sbarca a Viterbo con i pittori Felicia Caggianelli e Stefano Martini"



L'amministrazione comunale del sindaco Alessandro Grando si congratula con i pittori di Ladispoli, Felicia Caggianelli e Stefano Martini, invitati ad esporre i propri dipinti museali di Caravaggio in occasione del prestigioso evento culturale L'Arte incontra la Poesia nella cornice delle Terme dei Papi a Viterbo. La nostra città, così degnamente rappresentata nella manifestazione dedicata a Caravaggio, continua ad essere una fucina di talenti che recano lustro all'immagine culturale di Ladispoli". A parlare è il delegato comunale all'arte, Filippo Conte, che ha rivolto un elogio pubblico ai due pittori di Ladispoli che esporranno alcune copie museali di Caravaggio nel pomeriggio di sabato 18 settembre in occasione della presentazione di antologie di poesie alle Terme dei

Papi. "Abbiamo più volte evidenziato - prosegue il delegato Conte - come il rapporto tra Caravaggio ed il nostro territorio sia reso sempre più saldo grazie alla sinergia tra le iniziative intraprese dall'amministrazione comunale ed i meravigliosi dipinti realizzati dagli artisti locali. I pittori Felicia Caggianelli e Stefano Martini, già noti agli appassionati d'arte per le tante mostre effettuate in questi anni in tutta la regione, rilanceranno il tema del legame tra Caravaggio e Ladispoli, attraverso le loro opere anche nell'evento di Viterbo si ricorderà come la spiaggia di Palo fu teatro dello sbarco di Michelangelo Merisi, l'ultimo luogo dove fu visto vivo. Complimenti a nome di tutta la città e dell'amministrazione comunale di Ladispoli".

Alla Ilaria Alpi 72 i controlli effettuati alle elementari e alle medie

Tutti negativi i tamponi salivari sugli studenti delle scuole sentinella

Sono tutti negativi i risultati dei tamponi salivari effettuati nelle scuole sentinella della Asl Roma 4. Tra gli istituti scolastici che hanno aderito al progetto c'è anche l'Ilaria Alpi di Ladispoli. Qui, nei giorni scorsi sono stati somministrati, su base volontaria, 72 tamponi salivari tra bambini delle elementari e delle medie. Come avviene la somministrazione? I test scelti sono i lollisponge salivari, dei tamponi con un bastoncino che possono essere tenuti in bocca dal bambino come un lecca lecca. Il

campione viene raccolto facendo impregnare di saliva all'alunno/a una sputinetta sterile per almeno 60 secondi. Il prelievo deve essere effettuato appena svegli e a digiuno oppure a distanza di almeno 30 minuti dall'assunzione di cibo o bevande e dalla pulizia dei denti. Dopo la raccolta, tamponi saranno processati in laboratorio come molecolari. I risultati dei test negativi verranno comunicati il giorno successivo alla raccolta del campione al genitore/tutore legale attraverso sms o via

e-mail. In caso di test positivo i genitori saranno tempestivamente contattati telefonicamente dalla Asl ed il soggetto positivo dovrà essere posto in isolamento domiciliare e seguire le istruzioni del medico curante e dei servizi della Asl, per i provvedimenti più opportuni del caso. In partenza, sarà il personale sanitario della Roma 4 a guidare alunni e insegnanti, mentre più avanti, con l'aiuto di un video tutorial la somministrazione del campione potrà essere eseguita a casa in autonomia.

Gli agenti: "Invitiamo tutti a non lasciare prodotti sul suolo pubblico che possano essere pericolosi per gli animali"

Strane sostanze sul marciapiede: sul posto le guardie FareAmbiente

Una sconosciuta sostanza abbandonata su un marciapiede tra viale Virginia e viale Nevada a Ladispoli ha fatto scatta-

re l'immediato intervento delle Guardie di FareAmbiente, l'altra mattina. L'intervento delle Guardie ha permes-

so di bonificare immediatamente l'area, ma dalle stesse è anche giunto un monito. "Esortiamo tutti ancora una volta a

non lasciare nessun tipo di sostanza sul suolo pubblico che possa essere pericolosa per gli animali", scrivono.

Blue Power

Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ed è società accreditata presso l'Autorità per l'energia elettrica ed il gas. Offriamo un'assistenza a 360 gradi aiutando i nostri clienti nell'ottimizzazione dei costi!

Via B. Ubaldi, SNC - 06024 - Gubbio (PG)
Tel +39 075 9275963 | Fax: 075904308
email: info@bluepowersrl.it

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima Pagina News

Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

SEGUICI SU

Servizio di linea con l'estremo oriente: atteso per fine mese l'arrivo della seconda portacontainer Civitavecchia-Shanghai, la Cina è più vicina

Un porto al passo con i tempi: squarciato il velo del mercato che non riusciva a vedere le banchine laziali come perfette anche per i contenitori

di **Alberto Sava**

Civitavecchia e Shanghai sono più vicine con la nuova linea container che ha accorciato la distanza tra Cina e Italia. E' operante un servizio di linea che mette collega i due porti senza scali intermedi, grazie al noleggio a lungo termine di due navi portacontainer (Iberian Express e Cape Flores, entrambe con una capacità di circa 1200 Teu). Il primo viaggio si è concluso, la Iberian Express, infatti, è arrivata al porto di Civitavecchia lo scorso 14 settembre. Con l'approdo della portacontainer sono stati movimentati in totale 979 teus, tra sbarchi (835 teus) ed imbarchi. Questi i numeri della Iberian Express, che ha inaugurato la linea diretta tra Civitavecchia e Shanghai. Un servizio offerto da Rif Line, casa di spedizioni italiana con sede

principale a Fiumicino e agenzie in tutto il mondo, che permette di accorciare i tempi di attesa infiniti per i trasporti merce, sfidando i colossi del settore e mette in collegamento Civitavecchia e Shanghai. Dopo la Iberian Express, il porto attende per fine mese l'altra portacontainer noleggiata da Rif Line, la Cape Flores, partita dal porto di Taicang (città-contea situata nella provincia di Jiangsu) e in viaggio verso l'Italia. Grande soddisfazione per il presidente dell'Adsp Pino Musolino che ha seguito le operazioni direttamente in banchina.

Civitavecchia centrale per l'economia del Lazio e del Paese

"Noi -dichiara Pino Musolino- abbiamo accolto con grande entusiasmo e un pizzico di orgoglio l'arrivo della prima nave e

l'inizio di questa nuova avventura imprenditoriale che denota, da parte di chi l'ha messa in essere, grande visione, la capacità di leggere le complicate dinamiche di mercato attuali e la voglia di scommettere sul futuro ma soprattutto sul porto di Civitavecchia. Questo significa anche che stiamo riuscendo a 'squarciare il velo' del mercato che non riusciva a vedere Civitavecchia come un porto perfetto anche per i contenitori. Una linea diretta Cina-Italia in questo momento la può vantare solo questo porto in tutto il panorama nazionale, dimostrando nei fatti, come dico da tempo, come Civitavecchia possa diventare centrale per l'economia del Lazio e anche del Paese. Nei limiti definiti dalle norme, forniremo ogni supporto per sostenere questa nuova linea e ogni altra iniziativa simi-

le che dovesse presentarsi nel prossimo futuro."

Unindustria: Cina Secondo mercato di provenienza delle merci per il Lazio

Secondo i dati Unindustria, tra l'altro, proprio la Cina è il secondo mercato di provenienza delle merci per il Lazio, dietro solo agli Stati Uniti per quanto riguarda le regioni extraeuropee. Per questo la società, tenendo conto del trend, ha deciso di supplire ai collegamenti organizzati saltuariamente nei mesi passati da alcuni colossi del settore (come Dvs, Geodis e Bollorè Logistics) e a quelli più recenti avviati da alcuni proprietari di cargo (come Walmart e Home Depot). La convenienza economica di un progetto tanto importante nasce, tra i tanti fattori studiati dalla società, dal monitoraggio delle tariffe per



spedire le merci (ormai arrivate a un livello particolarmente elevato) e si va a sommare alla precisa scelta strategica di offrire ai clienti (che spediscono o ricevono) un servizio più rapido visto il valore aggiunto del collegamento diretto tra l'Oriente e il Belpaese, assicurando così un

tempo di transito significativamente inferiore rispetto a quelli attualmente offerti dai vettori attivi nel commercio tra Asia ed Europa. L'azienda, tra l'altro, sta valutando la possibilità, in un prossimo futuro, di aumentare la frequenza del servizio e il numero di porti da raggiungere.

Trent'anni fa moriva Francesco Forno

L'appello dell'associazione per la riattivazione della camera iperbarica

Il 19 settembre di 30 anni fa moriva in mare, durante un allenamento, Francesco Forno. Domenica mattina alle 10,30 presso la chiesa di San Francesco di Paola (zona Uliveto) verrà celebrata una messa. "Questo ricordo riporta alla luce il problema della riapertura della camera iperbarica realizzata dall'Associazione Volontari Francesco Forno e gestita dalla stessa fino al dicembre 2005 quando - ha ricordato il presidente dell'associazione Gianfranco Forno - a causa dell'ampliamento del nostro porto, fu smontata e rimontata pronta per essere riaperta ed utilizzata, sempre in ambito portuale, nel 2010. Da tale data, tutti gli sforzi dell'Associazione, gli impegni ufficiali dei politici locali, la necessità della struttura per curare 15 terapie piuttosto importanti, il fatto che



nel Lazio, su cinque strutture esistenti in quegli anni, sia rimasta funzionante solo una (quella presso il Policlinico Umberto I a Roma) non ha prodotto alcun risultato. Anzi, dallo scorso anno l'Autorità Portuale sta tentando di disfarsene (avendo ufficialmente necessità dell'area nella

quale è situata la struttura) facendola smontare e portare via, malgrado una richiesta di una associazione sportiva che si era impegnata a pagare 20.000 euro per averla e malgrado una gara pubblica (andata deserta) e diversi, solo formali, impegni delle amministrazioni comunali che si sono succedute dal 2010 ad oggi. Qualche tempo fa, una "sordità improvvisa" di un tecnico che opera da anni a Civitavecchia, è stata curata e guarita, in una struttura iperbarica esistente a Massa Carrara, mentre dal 2005 le persone che hanno bisogno di essere curate devono sperare di trovare una disponibilità a Roma, quando Civitavecchia - ha concluso Forno - avrebbe potuto essere il centro iperbarico di eccellenza come è stato dal febbraio 1998 al dicembre 2005".

CNA: "Green Pass, soluzione equilibrata"

"L'estensione dell'obbligo del Green Pass per accedere nei luoghi di lavoro rappresenta una soluzione equilibrata, che non genera distinzioni tra il settore pubblico e quello privato. Potrà incentivare l'aumento della copertura vaccinale e l'ulteriore allentamento delle restrizioni che ancora condizionano molte attività economiche". È quanto rileva la CNA sulle indicazioni del provvedimento all'esame del Consiglio dei Ministri dopo la cabina di regia. La Confederazione apprezza che il decreto lasci alle singole imprese la libertà di definire le modalità di controllo delle certifica-



zioni. Sul tema dei lavoratori collocati in aspettativa, CNA ritiene che le imprese non dovranno farsi carico degli oneri contributivi per l'intera durata della sospensione.

SuperNova

amicity
Associazione Emittenti Radio Televisive

14

A carattere generalista, Supernova è l'ammiraglia del consorzio anche grazie all'importante numerazione acquisita nel passaggio alla tecnologia del digitale terrestre

La tv al servizio dei cittadini - www.amicity.com

Tolfa, l'Amministrazione Landi augura buon anno a studenti e personale docente

"Investire nella scuola è la scelta più produttiva sia per le istituzioni che per le famiglie"

TOLFA – «A scuola si cresce come persone approfondendo il sapere, scoprendo competenze e talenti e, soprattutto, si impara a vivere con gli altri». L'amministrazione comunale augura buon anno scolastico ad alunni e personale docente. «Investire nella scuola è la scelta più produttiva sia per le istituzioni che per le famiglie. Rinunciare alla formazione o vivere la scuola con superficialità, senza impegno, è spesso l'anticamera dell'emarginazione, della povertà e talvolta dell'illegalità – spiegano l'assessore alla Cultura e docente della scuola Primaria di Tolfa, Tommasa Pala, la vicesindaca Stefania Bentivoglio e il sindaco Luigi Landi – la scuola è motore di giustizia, inclusione, libertà e, quindi, di sviluppo sociale, per questo ha grandi meriti e responsabilità, lo dimostrano i nostri giovani talentuosi, che si fanno apprezzare ovunque, in Italia e all'estero. Solo con una stretta intesa tra scuola, famiglia e



istituzioni si possono superare le difficoltà: l'augurio è che la scuola sia sempre più inclusiva, che sappia valorizzare i talenti di ogni singolo alunno in modo che sia capace di costruire il suo percorso formativo sempre con maggiore consapevolezza, pronto a vivere nuove e positive esperienze

che le sfide future impongono, ma ponendo al centro non l'interesse individuale, ma quello dell'intera Comunità. I nostri giovani hanno bisogno di vivere in contesti di ascolto, di dialogo, di rispetto per gli altri e per l'ambiente. I ragazzi hanno il diritto di sperare che i loro progetti possano realiz-

zarsi. Compito della scuola e delle istituzioni tutte è di aprire finestre di opportunità per il futuro di ciascun giovane lavorando sempre in stretta sinergia di intenti. Con tale intesa tra istituzioni, rivolgiamo gli auguri per un anno scolastico sereno e proficuo. Felice scuola a tutti».

Tutto pronto per "Tolfest, Tolfa tra saperi e sapori del Lazio"

TOLFA – In collina scaldano i motori la seconda edizione di "Tolfest, Tolfa tra saperi e sapori del Lazio". Promotori dell'iniziativa l'associazione culturale I Cerchi Magici nell'ambito del sostegno della Regione Lazio per la promozione e la valorizzazione delle iniziative di interesse regionale, in collaborazione con il Comune di Tolfa e con l'associazione "Scuola & Spada" e l'Aps "Gli Olivi di Etruria". L'appuntamento (con ingresso libero fino esaurimento posti) è quindi il 19 settembre presso l'Anfiteatro del Giardino della Villa comunale. Tolfest prenderà il via alle ore 11.30 quando verrà tagliato il nastro e sarà inaugurata la manifestazione dagli organizzatori insieme al sindaco Luigi Landi e alle altre autorità. Per estasiare i bambini ed allietare il pubblico non mancheranno i giullari, i menestrelli e i giocolieri e si susseguiranno poi dimostrazioni con animazione per famiglie e bambini; inoltre si snoderanno anche delle sfilate medioevali nella Villa



comunale e seguirà l'animazione per bambini con sfilate nei viali del parco della villa comunale cura dell'Associazione "Scudo&Spada". Si proseguirà poi nel pomeriggio a partire dalle ore 15.30 con "Sapori antichi". Imperdibile il Minicorso di assaggio di olio Evo e Pane di Tolfa a cura dell'Aps "Gli Olivi di Etruria" con degustazione. Alle ore 16.30 sfilata nei viali del parco in costume medioevale prima di dare il via al concerto di musica popolare "L'amor cortese" a cura dell'Associazione I Cerchi magici che si svolgerà alle 17.

Fiumicino, nel degrado la succursale del Da Vinci

«La succursale del Da Vinci nel degrado». A denunciare la situazione sono i consiglieri Roberto Severini e Vincenzo D'Intino. «Come sempre il Comune si trova un passo indietro sulle necessità degli studenti che alla riapertura delle scuole si sono trovati a dover camminare tra i rovi per poter accedere alle classi». «Questo succedeva alla succursale della scuola Leonardo Da Vinci. Tre classi sono state trasferite nel plesso distaccato e oltre il disagio del confinamento in una sede distante (per motivi legittimi) hanno dovuto sopportare anche i problemi di decoro e mobilità. La questione è seria e di competenza dell'ufficio decoro urbano del Comune». «Come se non bastasse gli studenti per raggiungere le classi sono costretti ad un largo giro in mezzo al niente che sarebbe invece facilmente



superabile se il Comune prendesse accordi con la Maccarese spa e facesse aprire l'altro cancello che divide la proprietà dal plesso scolastico, poiché quello già aperto è dall'altro lato del complesso. Una soluzione semplice e utile per tutti!».

Fiumicino, ripulita via Tragliata

Ripulite le cunette che costeggiano la strada in via Tragliata. «Un intervento che favorisce il fluido smaltimento delle acque piovane e contribuisce alla sicurezza della zona», ha detto il presidente della Commissione Ambiente, Paola Magionesi, che ringrazia l'assessorato ai lavori pubblici. La presidente della commissione ambiente ringrazia anche i cittadini «che sono spesso le migliori sentinelle sul territorio – conclude la presidente della Commissione Ambiente del Comune di Fiumicino – e che, con spirito di collaborazione per il bene di tutte e tutti, ci segnalano le piccole e grandi criticità che di volta in volta un territorio vasto come il nostro, inevitabilmente, presenta.



Smiley world

ANIMAZIONE

Animazione

PER FESTE DI COMPLEANNO, CERIMONIE E OCCASIONI SPECIALI

GIOCHI, BALLI DI GRUPPO, BABY DANCE, TRUCCABIMBI, SCULTURE DI PALLOCINI, FESTE A TEMA, TEATRINO, NOLEGGIO MASCOTTE DJ, SERVICE MUSICALE, SPETTACOLI DI MAGIA, SALE CONVENZIONATE, ALLESTIMENTI PERSONALIZZATI

Tel: 320 5675056 - 347 9256360

smileyworldanimazione@gmail.com

smiley world animazione [smileyworldanimazione](https://www.facebook.com/smileyworldanimazione)

Nba, LeBron James è il primo giocatore in attività a guadagnare 1 miliardo di dollari

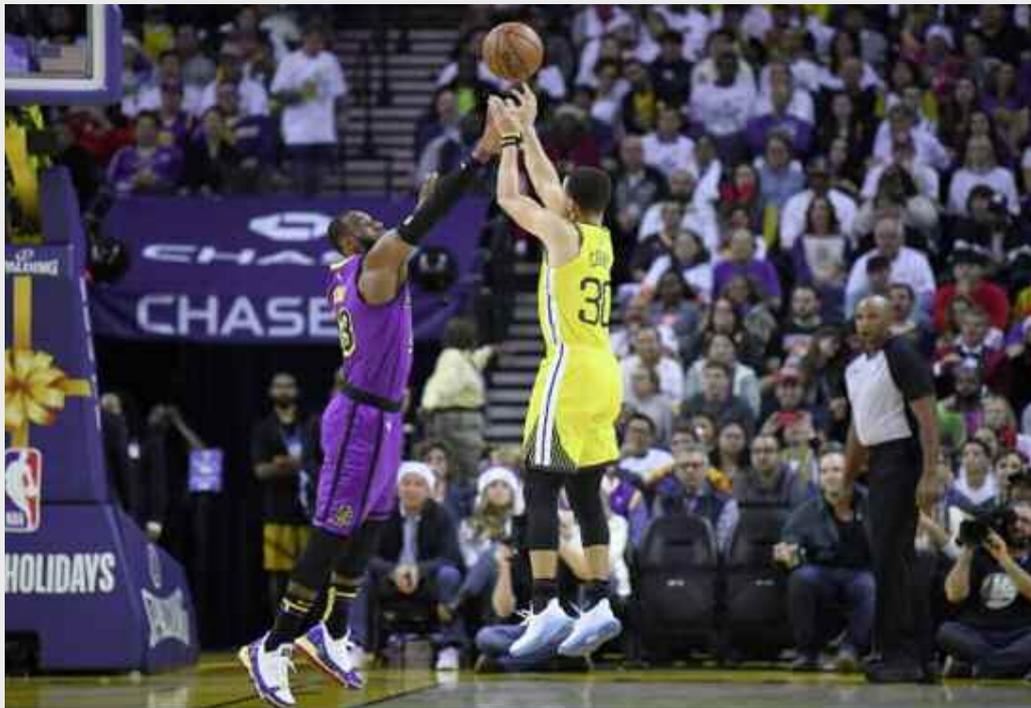
LeBron James è il primo giocatore NBA in attività ad aver raggiunto il miliardo di dollari di guadagni. Un traguardo che neppure Michael Jordan è riuscito a raggiungere. Esattamente per questa ragione LeBron non è solo un cestista di alto livello, ma anche un brand, un'icona sportiva ed un imprenditore di successo.

L'uomo-guida dei L.A. Lakers, infatti, non ha raggiunto questi ricavi solo con lo stipendio da player professionista, ma grazie soprattutto alle sue entrate "extra": da quando è entrato nel 2003 in National Basketball Association (NBA) James ha incassato 330 milioni di dollari in stipendi tra Cleveland, Miami e Lakers e altri 700 milioni di dollari (da accordi di sponsorizzazioni, merchandising, licensing ed altre attività). Gli attuali brand attorno alla stella di Akron (in Ohio) garantiscono al giocatore 100 milioni di dollari all'anno. Tra i più importanti vi sono AT&T, Beats, Nike, Blaze Pizza e PepsiCo.

Come anticipato LeBron è conosciuto anche come imprenditore e produttore media. Il film "Space Jam 2" ad esempio si è rivelato successo: il progetto ha richiesto 7 anni di lavoro per il cestista dei Lakers.

Tra i giocatori NBA in attività solo due atleti hanno provato a competere con LeBron James: Kevin Durant (fermo a 580 milioni di dollari) e Stephen Curry (430 milioni di dollari). Inoltre, gli unici altri campioni riusciti a raggiungere il miliardo in attività sono Tiger Woods, Floyd Mayweather, Cristiano Ronaldo, Lionel Messi e Roger Federer. "King" James guadagna con i Lakers attualmente una cifra "monstre" di 95,4 milioni annui.

(di Michael Pellegrino - Tratto da Sporteconomy.it)



(Photo by Thearon W. Henderson/Getty Images)

A tu per tu con il presidente Fabio Iurato: "Avanti con progetti seri e importanti"

Città di Cerveteri, guardiamo alle giovanili

Il futuro del Cerveteri, domenica al via con la prima del campionato di Eccellenza, è legato al settore giovanile. I baby etruschi crescono, i numeri degli iscritti alla scuola calcio superano di molto quelli dello scorso anno: segno che il lavoro, basato sulla concretezza e la pragmaticità, ha pagato bene. Ne è contento il presidente Fabio Iurato, che guarda al futuro con fiducia. "Noi ce la mettiamo tutta per incrementare sia in quantità che in qualità - afferma il



patron - se oggi i numeri sono dalla nostra parte, credo che il merito vada allo staff, a quelle persone, dirigenti e tecnici, che lavorano per assicurarsi una scuola calcio di livello. Stiamo portando avanti progetti seri e importanti che si realizzeranno solo se si avranno delle strutture adeguate.

PRIMA SQUADRA - L'avvio in campionato avverrà domenica sul campo di Allumiere, dove i verdeazzurri affronteranno il Parioli, avversario che nelle amichevoli ha dimo-

strato di avere molti punti deboli. Sulla carta dovrebbe essere una gara facile, un confronto che Graniero sta preparando nei dettagli per garantirsi il primo successo all'esordio. "E' una squadra che a mio avviso può fare bene, potrebbe regalarci delle grandi soddisfazioni - continua Iurato - ma bisogna aspettare gli esiti del campo, sono quelli che contano. In coppa Italia abbiamo fatto una bella gara, abbiamo fornito una prestazione di spessore, eppure siamo stati sconfitti. Ecco, mi riservo di parlarne più in là, ora partiamo sperando di raccogliere le prime vittorie per convincere i nostri tifosi a seguirci con più continuità".

Fabio Nori



CENTRO STAMPA ROMANO

★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, carte intestate, menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219



Cala il sipario su Estimar, nella splendida cornice di Palma de Mallorca, Isole Baleari. La conferenza stampa di lancio del Festival si era svolta presso l'Hotel Excelsior, durante la 78° Mostra del Cinema di Venezia. A presentare l'iniziativa a giornalisti, produttori cinematografici, attori ed operatori di settore ci aveva pensato Gabriella Carlucci, in occasione della quale era stato presentato anche il Festival del Cinema Italo-Serbo di Belgrado, che avrà luogo dal 18 al 22 Settembre. "Oggi è stato un giorno davvero importante: abbiamo compiuto un altro passo in avanti nel mettere in sinergia il mondo del cinema di vari Paesi. Alla conferenza stampa erano presenti rappresentanti istituzionali come Federico Pedini Amati, Ministro del Turismo della Repubblica di San Marino, partner esclusivo. San Marino è infatti un luogo unico da vivere e da scoprire, dalle differenti location e dai diversi siti Unesco, in cui poter girare le riprese dei film e fare impresa; gli ambasciatori di Spagna e Serbia e gli omologhi nel nostro paese, ma anche attori provenienti dalla Russia e molti altri ancora. Questo testimonia che si possono creare le condizioni per agevolare il settore e rilanciare il nostro Paese nel Mondo. Tanti player istituzionali, quali ENIT, che favorisce la promozione turistica della bellezza italiana all'estero. Vorrei, inoltre, ringraziare per la sua presenza il dottor Nino Carmine Cafasso, Consulente del Lavoro ma anche nostra pietra miliare sulle contrattazioni dei lavoratori nel mondo dello spettacolo. Abbiamo anche lanciato Thomas Camorani, che sta esordendo ad Hollywood, come la più giovane promessa del cinema italiano all'estero, che sicuramente crescerà rappresentando i giovani e l'Italia nella setima arte. Tra le iniziative nate dalle attività di networking del Festival del Cinema italo serbo di Belgrado, spicca "Trashman", progetto per lungometraggio e opera prima



Gabriella Carlucci: si conclude "Estimar - Festival del Cinema Italo-Spagnolo di Palma di Maiorca"

del talentuoso regista Italo-serbo Giorgio Lombardelli, che verrà co-prodotto tra Italia e Serbia l'anno prossimo ed avrà una distribuzione internazionale", così Gabriella Carlucci, a conclusione della kermesse. L'appuntamento è stato organizzato dall'associazione Excellence e Solemar, in collaborazione con i giovani artisti maiorchini. A patrocinare l'evento e a collaborare diversi enti istituzionali e non. Tra i principali vi sono stati la Repubblica di San Marino, ma anche il Ministero della Cultura italiano con la Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, l'Ambasciata della Repubblica italiana in Spagna, l'Ambasciata del Regno di Spagna in Italia, l'ENIT-Ente Nazionale Italiano Turismo, il Governo delle Isole Baleari, il Comune

di Palma di Maiorca, Associazione Italiani in Spagna, il Comune di Norcia. Tra gli organizzatori dell'evento Palma Cultura, l'Istituto Luce, il Lazio Film Commission, il National Geographic, Maratea, il Centro Sperimentale di Cinematografia, l'Ipseo, l'Università Bocconi, CEF, Tatatu, The Arena, AB - Agenzia di Comunicazione, Marettimo Italian Film Fest. Tra gli sponsor della kermesse: Gilbert Bell, Founder di GB Entertainment LLC con l'attore italiano Thomas Camorani, 20 anni che ha già debuttato in due film Netflix, pronto per il debutto ad Hollywood, Ryanair, Nino Carmine Cafasso dello Studio Cafasso & Figli, Rivoli Aficine, Miramar, Club de Vela-Puerto de Andratx, Gastroteca

Mauricio, Emporio Sicilia, Bacco, viaggi di Archimede, Bubbles, Compagnia delle Erbe, DueRRuote, Capricci, Andrea Ubbiali, B The Travel Brand, Vitaktakt, Mallorca Illes Balears, Blanca Terra, La Fornarina, Serraficaia, Pane Casereccio di Genzano, Assoittica Italia, Re.Is.A.It. Media partner sono La Presse, Prima Pagina News, Cinecittà News, Mondo Tv-Iberoamerica, Africa Welch e The Arena. Il Festival, come ogni anno, ha promosso i giovani talenti italiani e spagnoli ed è stato luogo di incontro per autori, produttori, distributori e attori di entrambi i Paesi. Ha sostenuto inoltre le coproduzioni e le produzioni cinematografiche spagnole in Italia e viceversa e ha supportato i distributori di entrambi i paesi nella vendita e promo-

zione dei film. In occasione del Festival, Gabriella Carlucci ha lanciato la prima coproduzione tra Spagna, Italia e Serbia, che vede il noto produttore iberico Carlos Juarez (premio Goya col suo El Hoyo, distribuito da Netflix lo scorso anno) con gli italiani Mario Pezzi e Roberto Cipullo (Camaleo Cinema) e il serbo Milos Bikovic. Vero cuore pulsante della kermesse è stato il Cinema Rivoli, l'odeon di Palma per eccellenza, situato nei viali del centro, inaugurato nel 1959, vera istituzione maiorchina. Il Festival del Cinema di Mallorca ha abbracciato il progetto "We Love The Sea", il cui obiettivo è valorizzare il patrimonio artistico e cinematografico derivato dalle riprese girate in ambiente marino e con la proiezione di documentari

National Geographic. Progetto il quale è condiviso con altri Festival cinematografici europei, ma principalmente mediterranei, in particolare il "Marettimo Italian Film Fest". Tanti i film proiettati: da pellicole italiane come "Volevo nascondermi" con Elio Germano protagonista e Giorgio Diritti regista, film multi premiati ai David di Donatello e "Padrenostro", a pellicole spagnole ed internazionali quali "La casa del Caracol" a "State of consciousness", film prodotto dal gruppo Ilbe e il cui protagonista Emile Hirsh sarà presente come testimonial. Successo riscosso anche da Caterina Guzzanti, che con "Burraco fatale" è stata accostata per l'umorismo a "Donne sull'orlo di una crisi di nervi" di Pedro Almodovar. Il Festival ha visto al suo interno dei momenti a sostegno dell'intermodalizzazione dell'impresa italiana e del made in Italy, focalizzati sulle 3 F: Food, Furniture & Fashion per celebrare il know how italiano nel campo dell'enogastronomia, moda e arredamento con corner che vedranno anche il coinvolgimento di un partner dell'automotive d'eccezione come Lamborghini ma anche esposizioni di oggetti di design e cene di gala all'insegna dell'agroalimentare con annesse sfilate di moda. In particolare, grande attenzione è stata data all'agroalimentare, con degustazioni offerte da Norcia e Bacco, con prosciutti di Norcia e tipicità al pistacchio Bronte (come pesti salati e creme dolci spalmabili), tutte eccellenze che possono rivaleggiare con i ben più famosi jamon serrano e creme al giandua. Ma ad Estimar anche la moda è stata protagonista, con alcuni designer emergenti come Paola Savona con Due Ruote e Andrea Ubbiali col suo brand omonimo. Stessa cosa per l'oreficeria con Capricci di Lara Carbonaro, specializzata nella realizzazione di gioielli in wire. Il pubblico, in larga parte costituito da stranieri ha apprezzato i prodotti, che saranno esposti nelle boutique maiorchine.

Gruppo Amici Tv



La Tv al servizio dei cittadini



Gruppo Amici Tv



La Tv al servizio dei cittadini

Notte europea dei ricercatori 2021

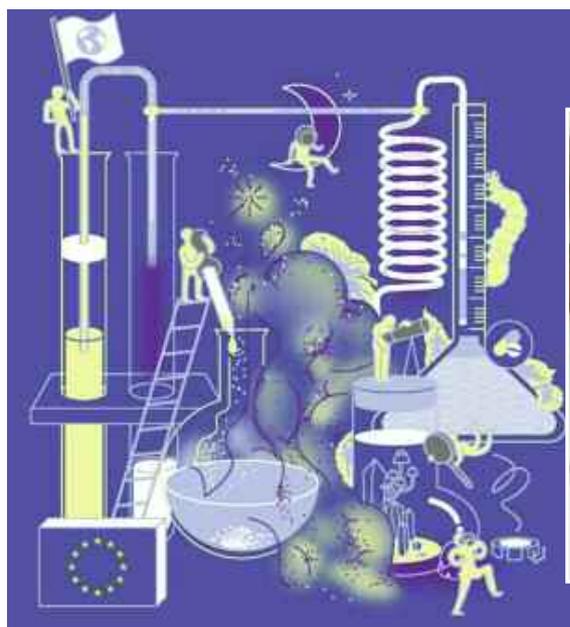
La Notte dei Ricercatori è un'iniziativa promossa dalla Commissione Europea fin dal 2005 che coinvolge ogni anno migliaia di ricercatori e istituzioni di ricerca in tutti i paesi europei. L'obiettivo è di creare occasioni di incontro tra ricercatori e cittadini per diffondere la cultura scientifica e la conoscenza delle professioni della ricerca in un contesto informale e stimolante.

Gli eventi comprendono esperimenti e dimostrazioni scientifiche dal vivo, mostre e visite guidate, conferenze e seminari divulgativi, spettacoli e concerti. L'Italia ha aderito da subito all'iniziativa europea con una molteplicità di progetti che ne fanno tradizionalmente uno dei paesi europei con il maggior numero di eventi sparsi sul territorio.

Quest'anno i progetti messi in campo a livello nazionale sono sei, due dei quali (NET e LEAF) che coinvolgono direttamente diverse città della nostra regione.

I progetti "lazioali"

NET è un progetto di divulgazione scientifica finanziato dell'UE per la Notte dei Ricercatori 2021. L'obiettivo della rete è unire ricercatori e società civile, istituzioni, associazioni, protagonisti del mondo della cultura e dell'arte e altre realtà che operano sul territorio.



Si farà scienza insieme ai cittadini privilegiando un'informazione diretta e coinvolgente e, allo stesso tempo, rigorosa e autorevole, forti dello spessore scientifico del partenariato. Obiettivo dell'azione è quello di aumentare la consapevolezza e il

coinvolgimento dei cittadini nella sfida globale dei cambiamenti climatici, informando il pubblico sulle azioni del Green Deal europeo per un'economia europea più sostenibile. Il tema dell'informazione, il fenomeno delle fake news, la comunicazione sui grandi temi di attualità, tanto rile-

vante per i cittadini nella drammatica fase della pandemia e fondamentale per la lotta ai cambiamenti climatici, saranno al centro dei diversi eventi.

Il filo conduttore di tutti gli eventi è il Green Deal dell'Unione europea di cui si svilupperanno 6 macro temi: Agricoltura dal produttore al consu-



LEAF, acronimo per "heaL the pAnet's Future", cura il futuro del Pianeta, il progetto dell'associazione Frascati Scienza per la Notte Europea dei ricercatori e delle ricercatrici. Il tema "Cura il futuro del pianeta" è dettata dalle urgenze del nostro tempo, delle sfide di oggi e di domani, come la pandemia di Covid-19 o il cambiamento climatico. Il filo con-

matore, Tutela della biodiversità, Economia circolare, Zero - inquinamento, Ambienti privi di sostanze tossiche, Salute e benessere. LEAF si pone l'obiettivo di coinvolgere attivamente la società civile attraverso 400 eventi, sparsi in tutta Italia, tutt'altro che teorici bensì caratterizzati da giochi, laboratori, talk, simulazioni.

Anche quest'anno il Comune di Ariccia è protagonista

Tutto è pronto ad Ariccia per la Notte Europea dei ricercatori in programma venerdì 24 settembre. Una manifestazione, promossa da Frascati Scienza, che vedrà l'organizzazione di numerosi eventi dislocati in diversi punti della città.

Tanti gli appuntamenti in programma, aperti al mondo della scuola e alla cittadinanza, che animeranno Ariccia da domenica 19 a sabato 25 settembre.

La giornata clou è fissata per il 24 settembre con una serie di appuntamenti imperdibili che potranno essere seguiti in diretta su Facebook e Youtube.

Soddisfatto il Sindaco di Ariccia Gianluca Staccoli: "Nel programma di quest'anno - sottolinea il Sindaco - gli eventi non saranno concentrati in una sola location ma saranno organizzati in più punti della città proprio per consentire a tutti di poter partecipare. Gli obiettivi che ci siamo posti, infatti, riguardano soprattutto l'aumento della consapevolezza dei cittadini rispetto all'impatto che la scienza e il lavoro dei ricercatori hanno sulla vita quotidiana.

Diversi sono anche i progetti studiati per le scuole con l'obiettivo di sensibilizzare i più giovani a diventare adulti attenti al green e al mantenimento delle biodiversità. Un ringraziamento particolare va alle consigliere delegate Anita Luciano e Irene Falcone, alla dott. Filomena Anna Russo dell'Ufficio Statistica e a tutte le associazioni e società coinvolte per aver aderito e messo in piedi, insieme all'Associazione Frascati Scienza, un cartellone di iniziative di grande interesse".

Per partecipare alle iniziative è necessario prenotarsi sul sito di FrascatiScienza all'indirizzo <https://www.frascatiscienza.it/pagine/notte-europea-dei-ricercatori-2021/programma/>



L'elenco degli appuntamenti:
Domenica 19 Settembre 2021

Pedalata ecologica
Domenica 19 settembre 2021
dalle ore 08:30 alle ore 13:00
Piazza di Corte (Ariccia, IT)

Al Centro Storico di Ariccia con il Pedibus
Da Domenica 19 settembre 2021
dalle ore 09:00 alle ore 18:00.
Piazza di Corte (Ariccia, IT)

Biodiversità antica e moderna Giardino
Volterra
Domenica 19 settembre 2021

dalle ore 09:30 alle ore 17:30
Villino Volterra (Ariccia, IT)

Biodiversità antica e moderna, tra Giardino
Volterra e Parco Chigi
(mostra allestita all'interno del Giardino Vito
Volterra)
Domenica 19 settembre 2021
dalle ore 09:30 alle ore 17:30
Villino Volterra (Ariccia, IT)

Marie Curie - Nel Paese della Scienza
Domenica 19 settembre 2021
dalle ore 10:00 alle ore 18:00
Biblioteca comunale "Biblioteca Attiva"
(Ariccia, IT)

Venerdì 24 Settembre 2021

Le piante officinali di Collepardo
Venerdì 24 settembre 2021
dalle ore 15:45 alle ore 18:00.
Palazzo Chigi (Ariccia, IT)

Con gusto dagli orti sotto casa al ristorante
dei bambini

Venerdì 24 settembre 2021
dalle ore 19:00 alle ore 21:50
Scuola media Vito Volterra (Ariccia, IT)

Sabato 25 Settembre 2021

Passaggiata naturalistico-scientifica a Parco
Chigi
Sabato 25 settembre 2021
dalle ore 10:00 alle ore 13:00
Parco Chigi (Ariccia, IT)

Moabi e la salvaguardia dell'ambiente
Sabato 25 settembre 2021
dalle ore 10:30 alle ore 11:30
Villino Volterra (Ariccia, IT)

Biodiversità antica e moderna Giardino
Volterra
Sabato 25 settembre 2021.
dalle ore 15:30 alle ore 17:30.
Villino Volterra (Ariccia, IT)

Biodiversità antica e moderna, tra Giardino
Volterra e Parco Chigi
(mostra allestita all'interno del Giardino Vito
Volterra)
Sabato 25 settembre 2021.
dalle ore 15:30 alle ore 17:30.
Villino Volterra (Ariccia, IT)

In radio e sulle maggiori piattaforme digitali il nuovo singolo del cantautore torinese

"In viaggio" con Claudio Rigo

Arriva in radio e su tutte le piattaforme digitali "In viaggio", il nuovo singolo di Claudio Rigo suonato su un magnifico pianoforte a coda da concerto, poi mixato presso lo Studio B Recording di Milano.

Una ballata pop romantica su atmosfere classiche che si inserisce prepotentemente tra il rap, la trap e il reggaeton che hanno saturato le playlist di quest'ultima stagione estiva.

"Volevamo ottenere il suono più naturale possibile, e un effetto quanto più simi-

le ad un live - dichiara lo stesso artista - L'intenzione era quella di tirare fuori tutto, i respiri, i movimenti del pedale del pianoforte, quelli dei martelletti che battono sulle corde, le dita che si muovono sui tasti. È stato un po' come mettersi a nudo interpretando in chiave acustica un brano che racconta, appunto, di un viaggio. Fatto anche di qualche rimpianto, ma soprattutto di desideri". Claudio Rigo nasce a Torino il 26 novembre 1970 dove studia, vive e lavora fino al 2010. Dopodiché si trasferisce a

Milano, dove risiede tuttora. Inizia fin da piccolo a suonare e a studiare il pianoforte, sostiene gli esami presso il Conservatorio di Alessandria.

Tra gli anni '90 e 2000 conduce la carriera di pianista di piano bar in giro per l'Italia. Poi interrompe e si dedica all'attività prima di imprenditore, e poi di dirigente, di aziende del campo tessile, attività attuale, e in questi ultimi tre anni ha ricominciato ad incidere nuovi brani. È un cantautore totalmente auto prodot-



Oggi in tv Sabato 18 settembre



- 06:00 - Overland
- 07:00 - Tg1
- 07:05 - Il caffè di Rai1
- 08:00 - Tg1
- 08:20 - Tg1 Dialogo
- 08:30 - UnoMattina in famiglia
- 09:00 - Tg1
- 09:30 - Tg1 L.I.S.
- 10:25 - Buongiorno benessere
- 11:20 - Passaggio a Nord Ovest
- 12:00 - Linea Verde Radici
- 12:30 - Linea Verde Life
- 13:30 - Tg1
- 14:00 - Linea Blu
- 14:50 - A Sua immagine
- 15:30 - Tg1
- 15:45 - 60° Anniversario Frece Tricolori
- 18:45 - Reazione a catena
- 20:00 - Tg1
- 20:35 - Soliti ignoti - Il ritorno
- 22:30 - The walk
- 00:40 - Rai - News24
- 01:15 - Sottovoce
- 01:45 - Milleunilibro
- 02:45 - Dio esiste e vive a Bruxelles
- 04:30 - Rai - News24



- 06:00 - Lagrandevallata
- 06:40 - Newton
- 07:15 - Papa'atempieno
- 07:35 - Streghe
- 09:35 - Homicide/Hills-Uncommissario in campagna
- 10:25 - Illatopostivo
- 10:55 - Meteo2
- 11:00 - RaiTgSportGiorno
- 11:15 - Unclonoincanto
- 12:00 - Felicità - Lastagionedellarinascita
- 13:00 - Tg2Giorno
- 13:30 - Tg2Weekend
- 14:00 - Redicuri
- 15:35 - Darrow&Darrow-Laciambelladaverità
- 17:00 - SquadraSpecialeStoccarda
- 17:50 - Tg2L.I.S.
- 17:55 - RaiTgSportSera
- 18:10 - Bello, perfetto, killer
- 19:40 - F.B.I.
- 20:30 - Tg2
- 21:05 - TheRookie3
- 21:50 - Bull5
- 22:40 - Clarice1
- 23:30 - Tg2Dossier
- 00:20 - Tg2Storie-Iraccontidellasettimana
- 01:00 - Tg2Mizar
- 01:25 - Tg2Cinemalinee
- 01:30 - Tg2AchabLibri
- 01:35 - Tg2STViaggiare
- 01:45 - Tg2EatParade



- 06:00 - Rai - News24
- 08:00 - Agora' Weekend
- 09:00 - Mi manda Rai - Tre
- 10:20 - Timeline Focus
- 10:40 - Geo
- 11:00 - Tgr 61* Salone Nautico di Genova
- 12:00 - Tg3
- 12:25 - Tgr Il Settimanale
- 13:00 - La Grande Storia - Anniversari
- 14:00 - Tg Regione
- 14:20 - Tg3
- 14:45 - Tg3 Pixel
- 14:55 - Tg3 L.I.S.
- 15:00 - Presa diretta
- 16:35 - Hudson & Rex
- 18:00 - Tgr Il Carnevale di Viareggio
- 18:55 - Meteo 3
- 19:00 - Tg3
- 19:30 - Tg Regione
- 20:00 - Blob
- 20:30 - Che ci faccio qui
- 21:20 - Ricomincio da Rai3
- 23:45 - Tg Regione
- 23:50 - Tg3 Mondo
- 00:15 - Tg3 Agenda del Mondo
- 00:20 - Meteo 3
- 00:25 - Un giorno in pretura
- 01:35 - Fuori Orario. Cose (mai) viste



- 06:10 - IO TV
- 06:35 - TG4 L'ULTIMA ORA
- 06:55 - STASERA ITALIA
- 07:45 - UN CICLONE IN FAMIGLIA - 2
- 09:42 - CICCIO PERDONA... IO NOI! - 1 PARTE
- 10:32 - TGCOM
- 10:34 - METEO.IT
- 10:38 - CICCIO PERDONA... IO NOI! - 2 PARTE
- 12:00 - TG4 - TELEGIORNALE
- 12:28 - METEO.IT - TG4
- 12:31 - IL SEGRETO - 92 PARTE 2
- 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - IL MORBO DI BROADWAY
- 14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM
- 15:30 - HAMBURG DISTRETTO 21 - L'ULTIMATUM
- 16:55 - UN ACQUISTO DA INCUBO - 1 PARTE
- 17:36 - TGCOM
- 17:38 - METEO.IT
- 17:42 - UN ACQUISTO DA INCUBO - 2 PARTE
- 18:58 - TG4 - TELEGIORNALE
- 19:45 - TG4 L'ULTIMA ORA
- 19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 41 PARTE 1 - 1aTV
- 20:30 - CONTROCORRENTE
- 21:25 - AGENTE 007 - LICENZA DI UCCIDERE - 1 PARTE
- 22:03 - TGCOM
- 22:05 - METEO.IT
- 22:09 - AGENTE 007 - LICENZA DI UCCIDERE - 2 PARTE
- 23:37 - LO SQUALO 2 - 1 PARTE
- 00:35 - TGCOM
- 00:37 - METEO.IT
- 00:41 - LO SQUALO 2 - 2 PARTE
- 02:01 - TG4 L'ULTIMA ORA
- 02:19 - FESTIVALBAR 2001 - FINALE



- 06:00 - PRIMA PAGINA TG5
- 06:15 - PRIMA PAGINA TG5
- 06:31 - PRIMA PAGINA TG5
- 06:46 - PRIMA PAGINA TG5
- 07:00 - PRIMA PAGINA TG5
- 07:15 - PRIMA PAGINA TG5
- 07:30 - PRIMA PAGINA TG5
- 07:45 - PRIMA PAGINA TG5
- 07:55 - TRAFFICO
- 07:58 - METEO.IT
- 07:59 - TG5 - MATTINA
- 08:44 - METEO.IT
- 08:45 - X-STYLE
- 09:25 - SUPER PARTES
- 11:00 - FORUM
- 13:00 - TG5
- 13:39 - METEO.IT
- 13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV
- 14:10 - AMICI
- 16:00 - VERISSIMO
- 18:45 - CADUTA LIBERA
- 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
- 19:43 - CADUTA LIBERA
- 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
- 20:00 - TG5
- 20:38 - METEO.IT
- 20:40 - PAPERISSIMA SPRINT
- 21:20 - TU SI QUE VALES
- 01:00 - TG5 - NOTTE
- 01:34 - METEO.IT
- 01:35 - PAPERISSIMA SPRINT
- 02:02 - SEI FORTE MAESTRO 2 - LO PRIMA PAGINA/SCOOP
- 03:45 - SOAP



- 07:00 - MIKE & MOLLY - ANDANDO A PESCA
- 07:20 - MIKE & MOLLY - IL COMPLEANNO DI DENNIS
- 07:39 - MIKE & MOLLY - MIKE IN CASA
- 07:58 - TOM & JERRY - UN TOPO SOLITARIO
- 08:05 - TOM & JERRY - DICHIARAZIONE DI GUERRA
- 08:14 - SCOOBY-DOO E IL FESTIVAL DEI VAMPIRI - 1 PARTE
- 09:05 - TGCOM
- 09:08 - METEO.IT
- 09:11 - SCOOBY-DOO E IL FESTIVAL DEI VAMPIRI - 2 PARTE
- 09:46 - THE BOLD TYPE - DIFFICOLTA' TECNICHE - 1aTV
- 10:35 - THE BOLD TYPE - IL VIALE DEI RICORDI - 1aTV
- 11:30 - THE BOLD TYPE - MESSAGGI CONTRASTANTI - 1aTV
- 12:25 - STUDIO APERTO
- 12:58 - METEO.IT
- 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
- 13:05 - SPORT MEDIASET
- 13:45 - I GRIFFIN - FENOMENI
- 14:10 - I GRIFFIN - CARTER E TRICIA
- 14:36 - GARFIELD 2 - 1 PARTE
- 15:10 - TGCOM
- 15:13 - METEO.IT
- 15:16 - GARFIELD 2 - 2 PARTE
- 16:25 - CANI & GATTI: LA VENDETTA DI KITTY - 1 PARTE
- 17:10 - TGCOM
- 17:13 - METEO.IT
- 17:16 - CANI & GATTI: LA VENDETTA DI KITTY - 2 PARTE
- 18:10 - CAMERA CAFE'

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE
Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE E OPERATIVA:
via laurentina km 27,150
00040 Pomezia

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

email: redazione.lavoce@live.it
info@quotidianolavoce.it

www.quotidianolavoce.it

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente



Amiamo
aiutare
le persone
a realizzare
PROGETTI
immobiliari

Il franchising che dà valore alla tua agenzia immobiliare

Lavora con l'esclusivo Metodo FRIMM:
specializzati, fai crescere il tuo staff e fattura di più.

Affidati al nostro
METODO
di successo

Ottieni FRIMM in
ESCLUSIVA
nel tuo comune

Vendi immobili con
l'**MLS**
in tutta Italia

Scopri di più su
FRANCHISING.FRIMM.COM