



David di Donatello La cultura non si ferma neanche con la guerra

Mattarella: "E' l'ora di sfide difficili anche per il cinema."

Complimenti meritatissimi a Giovanna Ralli e Sabrina Ferilli"



Al Quirinale, alla presenza del presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, si è svolta la presentazione dei candidati ai Premi "David di Donatello" per l'anno 2022. La cerimonia, condotta da Pilar Fogliati, è stata aperta dalla proiezione di un video a cura di Rai Cultura a cui sono seguiti gli interventi di Piera Detassis, Presidente e Direttore Artistico dell'Accademia del Cinema Italiano - Premi David di Donatello, e del Ministro della Cultura, Dario Franceschini. "La consegna dei David di Donatello è un grande evento della cultura italiana. La sua storia è così lunga e intensa, ed è così radicata - grazie all'intraprendenza e alla tenacia del fondatore Gian Luigi Rondi - da costituire quasi un'enciclopedia del nostro cinema. Ringrazio Pilar Fogliati e Rita Marcotulli e il suo quartetto. Ci hanno accompagnato in maniera magistrale in questa 67ma edizione. Complimenti, i più grandi, a Giovanna Ralli e a Sabrina Ferilli. Giovanna Ralli: particolarmente per la mia generazione è una leggenda, con la sua eleganza e la sua maestria. La ringrazio per le sue parole. Sabrina Ferilli: immagine simpatica, trascinate, irresistibile nella sua bravura. Due attrici romane, che ora sono ufficialmente nella storia del David. Due premi meritatissimi". "Il cinema mantiene perennemente presente il ricordo. Il cinema non dimentica naturalmente di essere immerso nella società del suo tempo, nei drammi e negli affanni del suo tempo. La guerra scatenata nel cuore dell'Europa da un'aggressione inaccettabile scuote le nostre coscienze. Il cinema italiano oggi è protagonista nella solidarietà con artisti ucraini, da noi ospitati. La cultura non si ferma. Neppure di fronte alla guerra. La cultura unisce. Supera i confini - limiti che essa non contempla - ed è fondamentale per ricreare condizioni di pace" ha detto il presidente Sergio Mattarella in occasione dei David di Donatello. "Ci sono momenti in cui si è chiamati ad affrontare sfide difficili. Questo è uno di quei momenti. Il cinema di oggi e di domani avrà caratteristiche diverse, che voi dovrete ideare, progettare, costruire. L'interrelazione crescente del cinema con la televisione e con le altre piattaforme apre straordinarie opportunità. Sono strade che già state percorrendo con successo e con grande apprezzamento del pubblico. La molteplicità dei mezzi di trasmissione dell'audiovisivo sta portando anche a un confronto, a uno scambio di linguaggi e di modalità espressive. Non si può più immaginare uno spazio del cinema separato da questo contesto così ricco e in movimento. Tuttavia il cinema deve saper conservare il suo tratto originale, la sua cultura del messaggio, la sua poesia, perché così il dialogo sarà più proficuo" ha ribadito Mattarella. "Per il cinema è stato un colpo durissimo la chiusura, per lunghi periodi, delle sale e il prolungarsi delle misure di prevenzione. Ma credo che sia inesatto dire - riprendendo le osservazioni del ministro Franceschini - che quello della pandemia sia stato per il cinema italiano un tempo di paralisi. La crisi è stata forte, ma l'ideazione, la produzione, la realizzazione di opere è proseguita. E non è azzardato dire che il cinema oggi sta vivendo una stagione di crescita. Non è la prima volta nella storia - in quella italiana particolarmente - che si può parlare di crescita attraverso una crisi" ha detto il capo dello Stato.

Guerra totale ad un passo: i risvolti del fallimento dell'operazione d'assalto a Kiev

Italia in prima linea sul fronte anti-russo

Il presidente russo Vladimir Putin: "I militari vogliono vendetta per i fallimenti del passato e in Ucraina vogliono andare oltre"

"L'Italia è in prima fila contro la Russia, ci siamo sorpresi, ci sembrava che il popolo italiano avesse un approccio un po' diverso e sapesse distinguere il bianco dal nero". Lo dice Sergej Lavrov a Zona bianca su Rete4. "Ci sono stati politici e media italiani che sono andati oltre, l'ambasciata ha trasmesso il materiale ed è stato aperto un procedimento per violazione del diritto da parte dei media

italiani", spiega il ministro degli Esteri russo. "Io ho un bellissimo rapporto con il popolo italiano, non è questo in discussione", aggiunge. "Da noi iniziative di pace, ma gli Usa frenano". Lo ha detto il ministro degli Esteri russo Sergej Lavrov, in collegamento da Mosca in un'intervista esclusiva nel programma Zona Bianca, su Rete4.

servizio a pagina 3



Ambra Angiolini ricorda Marco Vannini al "Concertone" del Primo Maggio

Dal palco di piazza San Giovanni: "La guerra è anche Marco Vannini ucciso da 4 persone che hanno anteposto la loro salvezza alla sua vita"

Cerveteri

Giulio in campo
travolto dall'affetto
della sua squadra

a pagina 14

Ladispoli

Marongiu incontra
i residenti
di San Nicola:

a pagina 15

"La guerra è anche chi spara a Manuel Bortuzzo in una tranquilla sera romana all'Axa, è le donne accoltellate, sfregiate, uccise dai mariti, compagni, fidanzati. È Marco Vannini, ucciso da quattro persone che hanno anteposto la loro salvezza alla sua vita. Tutti noi dobbiamo metterci a lavoro per la pace. Siamo tutti responsabili". A parlare dal palco di piazza San Giovanni durante il tradizionale concertone del Primo Maggio, tornato a popolare la piazza



dopo due anni di chiusure e restrizioni, è Ambra Angiolini. La presentatrice nel suo discorso sulla pace e contro la guerra ha ricordato le vittime di violenza. E tra queste c'è proprio il giovane di Cerveteri, morto ad appena 20

anni, a causa di un colpo d'arma da fuoco sparato da Antonio Ciontoli, il papà della sua fidanzata, Martina, mentre si trovava a casa loro, a Ladispoli. "A lavoro per la pace è il nostro slogan - ha detto la presentatrice - Su questo siamo tutti d'accordo. La verità è che questi slogan rischiano di farci sentire a posto con la coscienza". Per Ambra Angiolini, "bisogna deporre le armi soprattutto con noi stessi. Voi siete chiamati a farlo, a lavoro, nei condomini..."

Precipita dall'appartamento, è grave

Una 16enne è stata trovata a terra in gravissime condizioni con il sangue che le perdeva dalla testa e dalla bocca. La tragedia in via Mattia Battistini

Ieri mattina una ragazza di 16 anni sarebbe precipitata da un appartamento in via Mattia Battistini a Roma, precisamente al civico 66. Questa è solo la prima ricostruzione della tragedia avvenuta nella Capitale. La giovane è stata trasportata in gravissime condizioni all'ospedale Policlinico

Gemelli dopo essere stata soccorsa nel cortile condominiale di uno stabile nel quartiere nella zona nord ovest della Capitale. La giovane, soccorsa dal personale del 118, perdeva sangue dalla testa e dalla bocca. Sul posto i Carabinieri per ricostruire la dinamica dei fatti.



Covid-19, il green pass va in vacanza

Costa: "Sarà un'estate senza restrizioni"

Il sottosegretario alla Salute: "L'obiettivo è convivere con il virus. I numeri dei contagi restano alti ma la pressione sugli ospedali non aumenta"

"Sul tipo di provvedimento stiamo ancora affrontando la questione. Ordinanza o decreto che sia, certamente siamo di fronte ad una fase nuova, un nuovo scenario che si apre, uno scenario che avvicina ancora una volta e ancora di più il nostro Paese alla normalità. Entro questa settimana verranno chiariti i luoghi dove verrà prorogato l'utilizzo della mascherina al chiuso". Lo ha detto il sottosegretario alla Salute, Andrea Costa, ospite di 'Mattina24', contenitore di RaiNews24. "Credo che dobbiamo dire con grande forza - ha aggiunto l'esponente del Governo - che si apre una fase nuova perché si archivia definitivamente la stagione del Green pass, che dal 1° maggio non sarà più uno strumento richiesto. Questo grazie al fatto che siamo di fronte ormai ad oltre 50 milioni di concittadini che si sono vaccinati e questo ci permette, certamente, di avviare una fase nuova". "Sulle mascherine - ha proseguito Costa - credo che dopo due anni di pandemia gli italiani abbiano una maggior consapevolezza.



Indipendentemente dall'obbligo o meno, credo che i cittadini continueranno ad usare prudenza e responsabilità. Nonostante abbiamo tolto l'obbligo delle mascherine all'aperto da oltre due mesi, vediamo nelle nostre vie, nelle nostre piazze affollate cittadini che continuano a indossare le mascherine come elemento di protezione". "Per quanto riguarda

le mascherine al chiuso, la riflessione che stiamo facendo è quella di mantenerle in alcune situazioni - ha sottolineato il sottosegretario - pensiamo ai mezzi di trasporto, ai cinema, ai teatri, luoghi dove vi è un affollamento maggiore e dove quindi la mascherina può rappresentare ancora un elemento di protezione". "Oggi ci sono le condizioni per dire

che sarà certamente un'estate senza restrizioni. Poi, con il passare dei mesi e delle settimane, valuteremo lo scenario ma oggi dobbiamo dare ai cittadini messaggi positivi e di fiducia", ha aggiunto Costa sugli scenari a medio termine. "Dopo due anni di pandemia, dopo due anni di restrizioni e di libertà private - ha spiegato l'esponente del Governo - dobbiamo dire con forza che oggi siamo di fronte ad una nuova fase, una fase che ci riporta alla normalità e, quindi, ad un'estate senza restrizioni", ha assicurato Costa. Il sottosegretario alla Salute commenta l'andamento del contagio in Italia: "Sono numeri ancora alti. Purtroppo il numero delle vittime è l'ultimo a scendere, questo è avvenuto anche in passato, di fronte alla prima, alla seconda e alla terza ondata. Quindi anche oggi sarà così. È chiaro che siamo di fronte ad un aumento dei contagi ma fortunatamente la pressione sui nostri ospedali è oggi sotto controllo. Questo è il dato che dobbiamo monitorare ogni giorno con attenzione, perché dobbiamo assolutamente permettere ai nostri nosoco-

mi di poter continuare nell'attività ordinaria, perché anch'essa salva vite umane". "D'altronde - ha osservato Costa - l'obiettivo non può essere il contagio zero, l'obiettivo è arrivare alla convivenza con il virus. Una convivenza che ci permetta una gestione ordinaria, una convivenza che permetta ai nostri ospedali di continuare ad offrire servizi ai nostri cittadini. Questo è l'obiettivo, raggiungibile grazie alla campagna di vaccinazione e grazie ai cittadini che vi hanno aderito in maniera importante". "Per quanto riguarda la quarta dose, il mio invito a vaccinarsi è rivolto a tutti quei cittadini che sono ricompresi in queste categorie, perché occorre essere maggiormente protetti, anche di fronte ad una eventuale recrudescenza del virus - ha dichiarato Costa - Abbiamo poi circa 3 milioni di concittadini che devono ricevere la terza dose, la dose booster: a loro dobbiamo dire che, nonostante siamo di fronte ad un allentamento delle misure restrittive, è importante che procedano con la terza dose, perché è importante essere maggiormente protetti".

Le fasi di lockdown durante la pandemia di Covid 19 hanno reso la popolazione italiana più depressa, con particolare attenzione alla fascia d'età che riguarda i giovani tra i 18 e i 34 anni. Si tratta del risultato di uno studio realizzato dall'Istituto Superiore di Sanità (Iss), basato sul sistema di sorveglianza PASSI (Progressi delle Aziende Sanitarie per la Salute in Italia, che dal 2008 raccoglie informazioni sulla presenza di sintomi depressivi, in campioni di adulti rappresentativi, per genere ed età, della popolazione generale adulta residente in Italia), i cui esiti sono stati pubblicati sulla rivista scientifica. Nello specifico, spiega una nota diffusa sul sit

La pandemia ci fa scoprire una popolazione più depressa

Allarme soprattutto per i giovani

dell'Iss, si tratta del "primo studio italiano che abbia esaminato l'andamento temporale dei sintomi depressivi durante la pandemia in campioni rappresentativi della popolazione generale adulta, ed uno dei pochi studi nel mondo che abbia esaminato un arco temporale lungo". Per giungere ad una conclusione, gli esperti, si sono serviti dei



dati relativi ad oltre 55.000 interviste effettuate tra il 2018 e il 2020. "I risultati hanno mostrato un incremento dei sintomi depressivi nel bimestre marzo-aprile 2020 con una prevalenza del 7,1% rispetto al 6,1% del 2018-19, seguito da un decremento (4,4%) nel bimestre maggio-giugno, dopo la revoca del lockdown e poi da un nuovo e più cospicuo incremento in luglio-ago-

sto (8,2%)", ha spiegato l'Iss. Inoltre, "è stato rilevato un ritorno graduale, entro la fine del 2020, ai livelli registrati nel biennio prima della pandemia: 7,5% nei mesi di settembre-ottobre e 5,9% a novembre-dicembre". Ecco poi un dato particolare sottolineato dallo studio. "Mentre in media la risposta della popolazione italiana depone per una buona resi-

lienza di fronte allo stress generato dalla pandemia, un più severo peggioramento, rispetto agli anni precedenti, è stato osservato in alcune categorie demografiche, ed in particolare nei giovani, tra 18 e 34 anni", hanno evidenziato i ricercatori. E, tra l'altro, si tratta della prima volta, nella storia del sistema di sorveglianza PASSI nella quale "i dati hanno evidenziato un rischio

aumentato di sintomatologia depressiva nei giovani, che in passato risultavano essere tipicamente un gruppo protetto a minor rischio". Senza dimenticare che, rispetto a prima della pandemia, è aumentato anche il rischio legato alle donne o alle persone con difficoltà economiche. "La pandemia ha comportato molte sfide in particolare per i giovani preoccupati per il loro futuro, le donne e i lavoratori i cui mezzi di sussistenza sono stati minacciati", ha riferito Antonella Gigantesco, esperta del reparto ricerca clinico-epidemiologica in Salute mentale e comportamentale dell'Iss. "Sarà importante, nel breve e lungo periodo, promuovere azioni e interventi specifici e innovativi rispetto a nuovi bisogni di salute mentale emergenti come il potenziamento dei servizi per la salute mentale e politiche che coinvolgano anche i luoghi di lavoro e le scuole", ha poi aggiunto. E, in quest'ottica, "la World Health Assembly, nel maggio 2021, ha riconosciuto, all'interno del piano d'azione globale per la salute mentale 2013-2030, la necessità di potenziare i servizi di salute mentale, e l'Ocse nel suo documento sull'impatto della pandemia sulla popolazione, ha raccomandato l'adozione di un approccio integrato che dovrebbe anche prevedere programmi di promozione della salute mentale non solo nel settore sanitario", ha precisato, in conclusione, l'Iss.



Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ed è società accreditata presso l'Autorità per l'energia elettrica ed il gas. Offriamo un'assistenza a 360 gradi aiutando i nostri clienti nell'ottimizzazione dei costi!

Via B. Ubaldi, SNC- 06024 - Gubbio (PG)
Tel +39 075 9275963 | Fax: 075904308
email: info@bluepowersrl.it

Allarmanti risvolti del fallimento dell'operazione speciale d'assalto a Kiev

Ad un solo passo dalla guerra totale

Il presidente russo Vladimir Putin: "I militari vogliono vendetta per i fallimenti del passato e vogliono andare oltre in Ucraina"



Il presidente russo Vladimir Putin potrebbe presto abbandonare il termine "operazione speciale" e dichiarare guerra totale all'Ucraina nel tentativo di calmare "l'indignazione" delle forze armate russe per il fallimento nell'assalto a Kiev. E' quanto hanno riferito fonti russe e occidentali citate dai media britannici. "I militari sono indignati per il fallimento del blitz su Kiev. I militari vogliono vendetta per i fallimenti del passato e vogliono andare oltre in Ucraina", ha detto una fonte militare russa al Telegraph. Per questo alti funzionari dell'esercito starebbero chiedendo a Putin di annunciare il cambiamento da "operazione speciale" a guerra durante la parata annuale della Giornata della Vittoria, il prossimo 9 maggio. La decisione consentirebbe al Cremlino di dichiarare la legge marziale e di chiedere un maggiore aiuto militare agli alleati. In queste ore, ricorda l'Independent, anche il ministro della Difesa britannico Ben Wallace ha detto che la parata annuale potrebbe essere usata da Mosca per dichiarare guerra: "Probabilmente dichiarerà che 'ora siamo in guerra con i nazisti del mondo e dobbiamo mobilitare in massa il popolo russo'".

"Italia in prima linea sul fronte anti-russo"

"L'Italia è in prima fila contro la Russia, ci siamo sorpresi, ci sembrava che il popolo italiano avesse un approccio un po' diverso e sapesse

distinguere il bianco dal nero". Lo dice Sergej Lavrov a Zona bianca su Rete4. "Ci sono stati politici e media italiani che sono andati oltre, l'ambasciata ha trasmesso il materiale ed è stato aperto un procedimento per violazione del diritto da parte dei media italiani", spiega il ministro degli Esteri russo. "Io ho un bellissimo rapporto con il popolo italiano, non è questo in discussione", aggiunge. "Da noi iniziative di pace, ma gli Usa frenano". Lo ha detto il ministro degli Esteri russo Sergej Lavrov, in collegamento da Mosca in un'intervista esclusiva nel programma Zona Bianca, su Rete4. "I media

dell'Occidente travisano le nostre dichiarazioni. Io sono stato travisato, non si sono mai fermati gli sforzi per non arrivare a guerra nucleare". Sulla possibilità di un conflitto atomico, Lavrov ha detto che serve "non sottovalutarne il rischio". Il ministro ha poi ribadito che Mosca ha "armi ultrasoniche che sono state elaborate perché i missili degli Stati Uniti saranno rivolti non contro la Corea del Nord ma contro la Russia". Sulla crisi del gas, il ministro ha detto: "Avete rubato i nostri soldi tenendoli nelle vostre banche". Sullo stato di salute di Putin ha glissato: "Chiedetelo ai leader che ci parlano".

"Noi - sottolinea il ministro degli Esteri russo - eravamo pronti a parlare con gli Usa per un nuovo accordo sulla stabilità strategica, ma la contro parte americana ha interrotto i negoziati". Lavrov ha poi detto che "il governo ucraino è diventato uno strumento degli estremisti nazisti e del governo degli Stati Uniti". Secondo lui gli ucraini "erano stanchi del regime di Zelensky". La Russia non mira ad affrettare il completamento dell'operazione speciale in Ucraina entro il 9 maggio, Giorno della Vittoria contro il nazismo, ha detto Lavrov. "I nostri militari non adatteranno artificialmente le loro azioni a nessuna data, incluso il Giorno della Vittoria. Il ritmo dell'operazione in Ucraina dipende, in primo luogo, dalla necessità di ridurre al minimo i rischi per la popolazione civile e il personale militare russo", ha aggiunto. "La nazificazione esiste" in Ucraina, dice Lavrov. "Zelensky è ebreo? Anche Hitler aveva origini ebraiche, i maggiori antisemiti sono proprio gli ebrei". Il ministro russo si è poi soffermato sui rapporti con Roma: "Italia a sorpresa in prima fila contro di noi, pensavamo che l'Italia sapesse distinguere il bianco dal nero. Stampa italiana senza etica professionale ma non ho niente contro il popolo italiano". "Biden ha interessi personali in Ucraina", ha proseguito il ministro russo. "Gli Usa vogliono usare Kiev contro di noi. A marzo c'era accordo ma Zelensky ha cambiato idea". Lavrov dice: "Non

vogliamo resa ma Kiev ordini fine ostilità". Per la pace, serve che "Zelensky interrompa ostilità con battaglioni nazisti". Per quanto riguarda i presunti crimini di guerra a Bucha, Lavrov li ha bollati come "fake news". "La verità è solo una: il 30 marzo, i militari sono usciti da Bucha, il sindaco ha dichiarato la vittoria e che la città era tornata a una vita normale. Poi dopo tre giorni hanno cominciato a far vedere questi morti. Non voglio approdondire, ma è talmente evidente che è un fake". In Ucraina, ha detto il ministro, "combattono anche ufficiali Occidente, non vogliamo cambiare regime in Ucraina, questa è una specialità degli Usa. Vogliamo solo sicurezza per l'est del Paese e Russia". Per la pace la pace "non abbiamo pianificato una data". Infine la questione nucleare: "La Federazione russa non ha mai interrotto gli sforzi volti a prevenire una guerra nucleare, ha affermato il ministro degli Esteri russo. La Russia non ha mai interrotto gli sforzi per raggiungere accordi che garantiscano che non inizi una guerra nucleare", ha affermato il ministro, sottolineando che "è stata la Russia negli ultimi anni a offrire con insistenza ai colleghi americani di ripetere ciò che Mikhail Gorbaciov e Ronald Reagan fecero fatto nel 1987: adottare una dichiarazione che non ci possono essere vincitori in una guerra nucleare, quindi non dovrebbe mai essere scatenato".

L'Unione Europea si prepara a nuove sanzioni contro la Russia. La decisione sarà presa nelle prossime ore dai leader Ue e dovrebbe andare a colpire questa volta il petrolio, con riduzioni progressive dei flussi, le banche e la finanza di Mosca e la sua industria. Contemporaneamente, però, Mosca si preparerebbe a contromosse economiche nei confronti dei Paesi già giudicati come ostili, che potrebbero vedersi oltre che tagliato di netto l'afflusso di gas, anche colpiti veri settori economici ed industriali, come il sequestro delle aziende presenti in territorio russo. Ma andiamo a vedere per ordine cosa potrebbe accadere nelle prossime ore. L'Unione europea lavora al sesto pacchetto di sanzioni contro la Russia. Le misure sono state presentate ai Paesi membri nel corso del fine settimana e dovrebbero essere approvate in questi giorni. Previsto, oltre a un graduale embargo sul petrolio, anche un divieto per le imprese europee di effettuare consulenze nella finanza e nei servizi, un blocco all'export nel settore chimico e ulteriori misure sanzionatorie contro diverse personalità. Intanto a

Sanzioni e contro-sanzioni

La guerra in Ucraina si è trasformata in una guerra economica tra Russia e Ue

Bruxelles, si è svolto in queste ore il Consiglio ministeriale straordinario sull'energia, in cui i titolari dei vari dicasteri europei sono chiamati a "fare il punto su eventuali azioni supplementari in termini di sicurezza dell'approvvigionamento, di transito del gas e di gestione degli stock di gas, in particolare in vista delle settimane e dei mesi a venire". La minaccia del Cremlino di chiudere i rubinetti del gas qualora gli acquirenti - cioè le diverse compagnie energetiche europee - non si pieghino al diktat di saldare in rubli continua ad aleggiare sull'Ue. Come del resto fanno Bulgaria e Polonia. Tornando al fronte sanzioni, il nuovo pacchetto dell'Ue - al di là del petrolio - avrebbe ormai preso corpo e colpirà anche la Bielorussia per il ruolo giocato l'invasione russa, incluso il fatto di aver ospitato le truppe russe all'inizio dell'offensiva. Dunque più banche colpite dalle misure restrittive, più individui ed

entità aggiunti alla lista nera nonché, a quanto emerso fino ad ora, restrizioni sui servizi di consulenza e cloud-based, così come sugli acquisti immobiliari. Sulle banche, dovrebbero essere tre gli istituti di credito colpiti, tra cui Sberbank, una banca che raccoglie un terzo degli attivi bancari russi. Sul fronte industriale, il nuovo pacchetto di sanzioni riguarderà il controllo all'export verso la Russia di circa 80 prodotti chimici, utilizzati tendenzialmente per la produzione di armi chimiche. Le sanzioni inoltre colpiranno con il divieto di viaggio nell'Unione nuove personalità russe: militari riconducibili a recenti eccidi e individui imparentati con oligarchi già sanzionati. Se questo è quello che farà l'Europa, andiamo a vedere cosa potrebbe fare Mosca che probabilmente risponderà così alle sanzioni. Ad annunciarlo in queste ore è stato uno dei falchi della politica russa, il presi-

dente della Duma, Vyacheslav Volodin, che ha affermato: la Russia dovrebbe replicare in maniera simmetrica al congelamento dei beni russi da parte di "nazioni non amiche", confiscando i loro beni che si trovano in Russia, ovvero le aziende. "È giusto rispecchiare le misure verso quelle aziende in Russia i cui proprietari vengono da Paesi non amici dove misure simili sono state adottate: confiscando quelle proprietà", ha spiegato Volodin. Sul suo canale Telegram, il presidente della Duma è poi entrato nei dettagli: "La Camera dei rappresentanti degli Usa ha approvato una legge che consente il trasferimento in Ucraina di beni congelati di società e cittadini russi. Si è creato un pericoloso precedente, che dovrebbe avere un effetto boomerang negli stessi States". E ha poi minimizzato il congelamento di yacht e ville agli oligarchi: "Non sono necessari per lo sviluppo dell'economia

russa". "Anche le riserve russe di oro e valuta estera per un valore di circa 300 miliardi di dollari sono state congelate. Torneranno, non andranno da nessuna parte. Questi sono fondi statali", assicura Volodin. E aggiunge: "La Banca Centrale, in risposta, ha vietato agli investitori stranieri di prelevare fondi dal nostro sistema finanziario. Secondo alcune stime si parla di oltre 500 miliardi di dollari. Abbiamo qualcosa a cui rispondere". "Oggi gli imprenditori russi stanno acquistando società straniere che operano in Russia, acquistando le azioni di partner che vogliono lasciare il nostro mercato. Agendo in modo civile. In base a una legge nel diritto internazionale", scrive ancora Volodin, "cosa che non si può dire di un certo numero di Paesi ostili: Lituania, Lettonia, Polonia e persino gli Stati Uniti, che sono semplicemente coinvolti in un furto". "A questo proposito, è corret-

to, in relazione a un'impresa situata nel territorio della Federazione Russa i cui proprietari provengono da Paesi ostili in cui vengono prese simili decisioni, rispondere con misure speculari: confiscare questi beni", conclude il presidente della Duma, "e il ricavato della vendita sarà destinato allo sviluppo del nostro Paese". Riguardo ai Pesi ostili, va ricordato che a inizio marzo la Russia aveva stilato una lista ufficiale. Stati Uniti, i Paesi dell'Unione europea, Svizzera, Regno Unito, Giappone, Corea del Sud, Australia e Nuova Zelanda sono alcuni dei nomi comparsi sull'elenco. Come scrive InsideOver, a questi Paesi si applicano, secondo il diritto russo, limitazioni economico-commerciali di vario tipo. A queste restrizioni si è poi aggiunta, dall'1 aprile, la prescrizione sui pagamenti delle forniture energetiche in rubli. E dopo la disposizione di Mosca sul pagamento in rubli, la Russia ha già bloccato i rifornimenti a Polonia e Bulgaria e ha minacciato di fare lo stesso con "altri Paesi ostili", come ha detto pochi giorni fa proprio il presidente della Duma.

Aprile nerissimo per le multinazionali. Analisti preoccupati Oltre mille mld di dollari in fumo Negli Usa la crisi delle Big-Tech

Le azioni Amazon hanno subito un duro colpo venerdì scorso, dopo che il colosso dell'e-commerce ha registrato la prima perdita trimestrale in sette anni che ha cancellato miliardi di dollari dal suo valore di mercato e ha pesato sui principali indici azionari. Il titolo dell'azienda statunitense ha infatti chiuso l'ultima seduta della scorsa settimana in calo addirittura del 14 per cento a 2.485,63 dollari ad azione, il prezzo più basso raggiunto dal titolo dal giugno 2020, nonché il tonfo giornaliero peggiore dal luglio 2006. Negli ultimi due anni, Amazon era stata una delle grandi aziende che avevano tratto enormi vantaggi dal boom tecnologico innescato dalla pandemia di Covid-19. Ora, quei trend si stanno invertendo e, nel caso di Amazon ma non solo, l'azienda ha chiuso il primo trimestre con una crescita dei ricavi di appena il 7 per cento, la più lenta degli ulti-



mi vent'anni. E il fenomeno appare, in verità, generalizzato anche ad altri marchi del settore. Gli investitori stanno osservando da vicino i guadagni di Amazon e delle altre aziende tecnologiche ad alta capitalizzazione, e soprattutto le prospettive di investimento future, alla luce dell'enorme influenza che la loro performance ha sui principali indici azionari. Amazon da sola rappresenta il 4,1 per cento del valore di mercato dell'S&P 500, secondo i dati di FactSet. A dimo-

strazione del "peso" dell'azienda, l'S&P 500 ha perso il 3,6 per cento venerdì a causa del calo di Amazon e di altri titoli tecnologici. Le azioni Faang, le cinque aziende maggiori quotate sul Nasdaq per capitalizzazione di mercato, che includono Meta Platforms (Facebook), Apple, Amazon, Netflix e la società madre di Google, Alphabet, insieme a Microsoft, hanno perso 1.169 miliardi di dollari di capitalizzazione di mercato ad aprile, secondo i dati di Dow

Jones. Un vero bagno di sangue. Se si considera il tonfo di venerdì, il titolo di Amazon è sceso del 25 per cento da inizio anno, battendo la perdita del 13 per cento dell'S&P 500. Il titolo di Netflix è crollato invece del 68 per cento da inizio anno, dopo aver registrato una pesante perdita del numero di abbonati nel primo trimestre dell'anno in corso. Il titolo di Alphabet, che nel trimestre ha subito il maggiore rallentamento dei ricavi dalla fine del 2020, è in calo del 21 per cento da inizio anno. Fra le big tech, la meno penalizzata è stata Apple che ha contenuto le perdite all'11 per cento da inizio anno. Il produttore di iPhone ha riportato ricavi che hanno superato di gran lunga le aspettative degli analisti, pur avvertendo che la recrudescenza dei casi di Covid-19 in Cina minaccia di ostacolare le vendite, con un impatto fino a 8 miliardi di dollari nel trimestre in corso.

Sono 2 miliardi nel mondo i consumatori nati nel 21esimo secolo Generazione Alpha, il futuro del lusso



Per il lusso è tempo di guardare alla "Generazione Alpha", la prima costituita da nati interamente nel 21esimo secolo. Secondo le stime di Mark McCrindle, il demografo che ha dato il nome a questa generazione, entro la metà del decennio saranno oltre 2 miliardi i giovani consumatori "Generation Alpha", e Swetha Ramachandran, Investment Manager e responsabile del fondo Gam Luxury Brands Equity, nota come "dovrebbero essere la più ampia generazione in assoluto, in un mondo che sta vivendo l'ascesa strutturale dell'Asia (che coincide anche con la regione dove si trova la maggior parte di loro), in particolare Cina e India, tra la classe media in espansione in questi Paesi". "Si tratta (ovviamente) di una generazione digitale" e i "videogiochi sono una componente essenziale delle loro vite"; sono poi "sostenibili. La sostenibilità è importante per i Millennial e per i consumatori della Generazione Z, ma sarà ancora più rilevante per quelli della Generazione Alpha, cresciuti con l'emergenza clima. L'81 per cento dei genitori della Generazione Alpha ha dichiarato di essere stato incoraggiato dai propri figli ad adottare comportamenti di consumo più sostenibili", nota l'esperta. Inoltre, "oltre a essere la più vasta generazione finora, l'Alpha sarà anche quella con il maggiore potere di acquisto. Uno studio di Deloitte del 2021 cita una ricerca accademica secondo la quale i bambini iniziano a riconoscere i marchi e a esprimere delle preferenze già a tre anni. Non sorprende dunque che i marchi di beni di consumo stiano cercando il modo di coinvolgere i consumatori futuri, di fidelizzarli attraverso i canali in cui sono più attivi, per esempio i video-

giochi, un settore che nel 2021 aveva già dimensioni pari al 66 per cento circa dell'industria dei beni di lusso personali su scala globale. Nel dicembre 2020 Balenciaga ha lanciato la collezione autunno/inverno interamente nel formato di un videogioco (Afterworld). I giocatori viaggiano in un mondo futuristico, una specie di paese delle meraviglie, e incontrano avatar che indossano jeans strappati e stivali che sembrano armature", ricorda Ramachandran. Più recentemente, evidenzia l'esperta, "Moncler è entrata nel mercato del merchandising all'interno dei videogiochi e ha venduto accessori e skin su Fortnite con prezzi tra 8 e 18 dollari. Nel principale mercato del lusso al mondo, la Cina, Burberry ha disegnato l'abbigliamento dei personaggi di Honor of Kings, uno dei videogiochi più popolari nel Paese. Le nuove skin studiate per il gioco, disponibili esclusivamente per i giocatori cinesi, sono ispirate ai trench e al tartan tipici del marchio. Il rapporto della moda e del lusso con i videogiochi fa affidamento proprio sul fatto che l'abbigliamento virtuale sia una componente importante della cultura del gaming" e "consenta di vestire di tutto punto gli avatar nel mondo virtuale". In questo contesto, per l'esperta non tutti i marchi saranno in grado di sfruttare allo stesso modo tali opportunità: "Kering, Moncler, Adidas e Lvmh in questo momento sono all'avanguardia in questo mondo connesso coi videogiochi. E' dunque importante identificare i potenziali beneficiari, ma anche i perdenti, a fronte delle tendenze in evoluzione e dei nuovi comportamenti di consumo, allo scopo di ottimizzare il potenziale di investimento del settore".

Quando la camorra si preparò a rubare il Tesoro di S. Gennaro: "Ma il boss all'ultimo ci fermò"

"Avevamo stabilito di attaccare dalle fogne, proprio come nel film di Dino Risi con Nino Manfredi, 'Operazione San Gennaro'. Era la nostra tecnica vincente: sapevamo che camere blindate e casseforti aggredite frontalmente cedono quasi mai. Puoi usare chili e chili di tritolo, ma restano intatte. Se, invece, le tagli da sotto con la fiamma ossidrica si aprono facilmente, proprio come una scatola di tonno. Questo succede perché i progettisti pensano anzitutto a rafforzare le pareti e la porta d'accesso di un caveau, quasi mai il pavimento. Abbiamo fatto rapine memorabili utilizzando questa strategia, ed eravamo sicuri di poterla applicare senza alcun rischio anche nella Cappella del tesoro di San Gennaro". C'è il racconto inedito del tentato furto del tesoro di San Gennaro, a Napoli, nella seconda metà degli anni Settanta, nelle dichiarazioni di Luigi Giuliano, l'ex boss dei boss della camorra di Forcella. A ospitarle una collana di sei volumi, scritti insieme al giornalista Simone Di Meo, intitolata "Nuova famiglia - la vera storia: Combattere o morire". "L'unica difficoltà - aggiunge nella ricostruzione - era solo quella di trovare una strada, nel sottosuolo, che ci consentisse di andare a colpo sicuro e di sbucare nel punto giusto. A questo pensò la nostra talpa, un impiegato del servizio fognario



rio che aveva l'ufficio in una sede distaccata del Comune di Napoli, in via Foria. Ci recuperò piantine e planimetrie della zona grazie alle quali, nel giro di qualche settimana, riuscimmo a trovare una strada percorribile e per arrivare al cospetto del Santo". Il colpo non si fece più perché il boss Giuliano si oppose e decise di mettere "sotto la sua protezione" il tesoro impedendo il furto. Il primo testo, edito da Stylo24 Edizioni, è disponibile esclusivamente su Amazon e racconta la nascita del conflitto contro Raffaele Cutolo e Michele Zaza con retroscena e ricostruzioni inedite. La Napoli del Dopoguerra e la nascita del contrabbando di sigarette. Gli esordi nel mondo del crimine e le prime rocam-

bolesche fughe dalle forze dell'ordine. E ancora il racconto inedito dalla nascita della "Fratellanza" napoletana e gli incontri con il misterioso Signor Carlos, in Spagna, per acquistare le armi con cui fare la guerra alla Nuova camorra organizzata e a Cosa nostra. Lo stesso Carlos che, dice Giuliano, "poi avrà un ruolo fondamentale nel portare a Napoli il grande Diego Armando Maradona". Non mancano inoltre spaccati sulla vita criminale dell'epoca. Compresa le "trattative" per evitare spargimenti di sangue durante i folli inseguimenti nel Golfo di Napoli tra contrabbandieri di sigarette e la creazione di una forza eversiva neofascista occulta chiamata "La Fenice".

Le conclusioni dell'Assemblea plenaria della Conferenza episcopale Criminalità, droga, povertà, violenze: i vescovi del Cile temono per il Paese

Paese instabile, violenza endemica, processo costituzionale che non sembra in grado di riunire tutte le componenti sociali e politiche attorno ad un insieme di valori comuni: i vescovi del Cile esprimono preoccupazione per la situazione a Santiago, dove si è appena conclusa l'Assemblea plenaria della Conferenza episcopale del Paese, durante la quale sono state affrontate varie questioni della vita sociale, politica e religiosa, rilevando speranze e preoccupazioni in un momento cruciale per la vita del Cile. "La nostra prima parola è di gioia e di speranza, perché Cristo vive risorto in mezzo a noi e la forza della sua vita nuova non ci abbandona" scrivono nel messaggio conclusivo, pervenuto all'agenzia di stampa Fides. "Siamo anche soddisfatti del crescente recupero della presenza faccia a faccia nelle nostre attività e nella convivenza, che ci ha permesso, tra le altre cose, di celebrare con gioia la nostra fede nella recente Settimana Santa". I motivi di gioia non impediscono ai vescovi cileni di vedere grandi preoccupazioni per le vicende sociali e politiche della nazione: la crisi migratoria, il clima di violenza che si esprime nella criminalità, nel traffico di droga, nella protesta sociale distruttiva e, in generale, in un ambiente politico teso. "Purtroppo la violenza diventa una risorsa comune per esprimere richieste e petizioni, perdendo il senso dei limiti e frantumando la convivenza democratica. Prevalle la soggettività del proprio sguardo, indipendentemente dal bene comune" denunciano i vescovi. Un'altra preoccupazione è data dalla fragilità dello scenario economico, "che fa presagire un momento difficile, soprattutto per le persone più povere". Tutto questo genera un clima di pessimismo e sfiducia, che richiede l'impegno di tutti per creare un clima di dialogo e di accordo, necessario per affrontare le questioni più urgenti del Paese. "La nostra convivenza democratica è gravemente danneggiata e tutti dobbiamo contribuire a migliorarla, specialmente coloro che esercitano una leadership sociale e politica nei campi più diversi" scrivono i vescovi. Riguardo al processo costituente, che "sta vivendo momenti cruciali", il messaggio ricorda le grandi speranze del Paese al suo riguardo per superare una situazione di



crisi. "Tuttavia, molti oggi hanno seri dubbi sul fatto che sia un punto di incontro e di accordo attorno a un orizzonte condiviso sul paese che vogliamo costruire". Ci sono "segnali che sembrano mostrare la volontà di imporre una rifondazione sociale, politica e persino culturale che non è stata sufficientemente

dialogata e maturata dalla società", ma, dal momento che saranno i cittadini ad approvare il testo proposto, i vescovi chiedono a tutti di informarsi e di discutere, per scegliere "ciò che contribuisce davvero a plasmare un Paese più giusto e più unito". Indicano quindi i fondamenti per costruire la società: tra gli

altri, il rispetto della dignità umana, il diritto alla vita dal concepimento alla morte naturale, la ricerca del bene comune, la solidarietà e la sollecitudine per i più poveri e vulnerabili. Tra le loro preoccupazioni, i vescovi citano anche la situazione di guerra in Ucraina, invitando i credenti a continuare a pregare per la pace e apprezzando il contributo dato attraverso la colletta di domenica 24 aprile. "Come Chiesa cattolica in Cile, viviamo attualmente un tempo di dialogo e di incontro, di pari passo con il processo sinodale al quale Papa Francesco ha invitato la Chiesa universale" concludono il loro messaggio, invitando ad approfondire le esigenze della conversione pastorale, al fine di "essere all'altezza della missione che il Signore ci ha affidato".

Monsignor Paolo Martinelli scelto da Papa Francesco

Da Milano a vicario in Arabia

Monsignor Paolo Martinelli, attuale vescovo ausiliare e vicario episcopale dell'arcidiocesi di Milano, è stato nominato da papa Francesco vicario apostolico per l'Arabia Meridionale, e quindi responsabile per il milione di fedeli che vivono nella vasta area che comprende Emirati Arabi Uniti, Oman e Yemen. Al religioso cappuccino, che è anche vescovo delegato della Conferenza episcopale lombarda per la Vita consacrata e per la Sanità e presidente della Commissione episcopale per il Clero e la Vita consacrata della Conferenza episcopale italiana, è arrivato il grazie dell'arcivescovo di Milano Mario Delpini. "Mi faccio voce della diocesi di Milano e della Conferenza episcopale lombarda - ha sottolineato monsignor Delpini - per esprimere riconoscenza e ammirazione per fra Paolo". Nato a Milano nel 1958,



Martinelli è stato nominato vescovo nel 2014 da Papa Francesco e chiamato dal cardinale Angelo Scola ad essere vescovo ausiliare della Diocesi di Milano. "Nella nostra Chiesa - ha ricordato Delpini - ha svolto con intelligente e generosa dedizione il ministero di vicario episcopale per la Vita consacrata e per la Pastorale scolastica. E' delegato della Cel per la Vita consacrata e la Pastorale della salute. Nella Cei è presidente della Commissione episcopale per il Clero e la Vita consacrata. Ha collaborato in molti modi con le attività delle Congregazioni presso la Santa Sede". "Mentre esprimo il rammarico per essere privato di un collaboratore così prezioso - ha concluso - , esprimo la gratitudine di tutti coloro che lo hanno conosciuto e apprezzato e invoco per lui e per il suo ministero ogni benedizione di Dio".

La Chiesa del Brasile denuncia il "degrado" e fa appello al voto



La grave crisi sanitaria determinata dal Covid 19 "ha trovato il nostro Paese avvolto in una complessa e sistemica crisi etica, economica, sociale e politica, che ci aveva già sfidato ben prima della pandemia, facendo esplodere le disuguaglianze strutturali radicate nella società brasiliana". Lo scrivono i vescovi del Brasile nel loro messaggio inviato al termine della prima fase della loro Assemblea generale. "Il quadro attuale è molto grave. Il Brasile non sta andando bene" denunciano i vescovi, ricordando la fame e l'insicurezza alimentare del "secondo esportatore alimentare al mondo", l'alto tasso di disoccupazione e di lavoro informale, lo sfruttamento e il degrado della casa comune, la mancanza di rispetto per i diritti dei popoli indigeni, la persecuzione e la criminalizzazione dei leader socio-ambientali, "la fragilità delle azioni per combattere i crimini contro l'ambiente e i disastrosi progetti parlamentari contro la casa comune". Tutto questo sfocia "in una violenza latente, esplicita e crescente nella nostra società", in un clima "di tensione e violenza nel quale viviamo, in campagna e nelle città". "La liberalizzazione e l'avanzamento dell'attività mineraria nelle terre indigene e in altri territori, la flessibilità del possesso e del porto di armi, la legalizzazione del gioco d'azzardo, il femminicidio e la repulsione dei poveri, non contribuiscono alla civiltà dell'amore e feriscono la fratellanza universale". I vescovi quindi auspicano che, davanti a questo scenario, i governanti "promuovano grandi e urgenti cambiamenti, in armonia con i poteri della Repubblica, tenendo conto dei principi e dei valori della Costituzione del 1988". Chiedono che "non sia consentita la perdita dei diritti dei lavoratori e dei poveri, che sono la maggioranza del popolo brasiliano",

e che non prevalga la logica del confronto "che minaccia lo stato democratico di diritto e le sue istituzioni, trasformando gli avversari in nemici". In questo contesto "di incertezza e radicalismo" andremo quest'anno a votare, ricorda ancora il messaggio, sottolineando che il voto "determinerà il progetto nazionale che vogliamo" e chiedendo "l'esercizio della cittadinanza, con una partecipazione politica consapevole, capace di promuovere la buona politica", come ci dice il Papa Francesco". Di fronte ai "tentativi di rottura dell'ordine istituzionale, oggi apertamente propagati", i vescovi ammoniscono che "turbare il processo politico, fomentare il caos e incoraggiare azioni autoritarie non è assolutamente nell'interesse del popolo brasiliano", e mettono in guardia su due pericoli: la manipolazione religiosa, adottata sia da alcuni politici che da alcuni religiosi, e le fake news, che diffondendo menzogne e odio, mettono a rischio la democrazia brasiliana. I vescovi invitano quindi l'intera società brasiliana "a partecipare alle elezioni e a votare con coscienza e responsabilità", scegliendo i progetti dei candidati impegnati nella difesa integrale della vita, in ogni sua tappa, senza dimenticare i diritti umani e sociali e la nostra casa comune. "Tutti i cristiani sono chiamati a preoccuparsi di costruire un mondo migliore, attraverso il dialogo e la cultura dell'incontro, nella lotta per la giustizia e la pace". Esprimendo soddisfazione per i tanti gesti di solidarietà delle diverse comunità brasiliane in occasione della pandemia e dei disastri naturali, i Vescovi esortano infine a proseguire su questa strada, nell'impegno comune per la vita, per la terra, per la casa e per il lavoro, "lasciandosi guidare dalla speranza e dal desiderio di una società giusta e fraterna".

Gruppo Immobiliare
ObyCasa
www.obycasa.it

VIA DELLE MURA CASTELLANE, 46/A

06.9942933 - 06.9943284

09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

cerveferi@obycasa.it

Dal 13 al 15 maggio torna a Roma la kermesse con mostre, spazi dedicati e soprattutto grandi nomi “Arf!”, il fumetto si mette in mostra

L'evento si svolgerà negli spazi della Città dell'Altra Economia, nel quartiere di Testaccio

Sei mostre, lectio magistralis con i “giganti” del fumetto e poi talk, un'area - gratuita - dedicata agli artisti indipendenti e ancora opportunità di lavoro e una sezione dedicata ai bambini: tutto questo è “Arf!”, Il festival di storie, segni e disegni che torna a Roma, alla Città dell'Altra Economia, con l'edizione numero 5 per l'anno numero otto. Tre giorni, pienissimi, dal 13 al 15 maggio, che vedranno in città disegnatori, sceneggiatori, autori unici e creativi del mondo del fumetto. Tra i nomi in calendario Silvia Ziche, Silver, Horacio Altuna (protagonisti delle tre lectio magistralis), Paco Roca, Pera Toons, Fumettibrutti, Samuel Spano, Werther Dell'Edera, Giacomo Bevilacqua, Lrnz, Zuzu, Kalina Muhova, Enrique Breccia, Otto Schmidt e tanti altri. In mostra ecco “Icone” di Carmine Di Giandomenico, il gigante del panorama fumettistico mondiale che ha fir-



mato il manifesto di questa Edizione Anno VIII; “Le case di carta”, una rassegna inedita dedicata all'intero percorso artistico di Paco Roca, considerato all'unanimità da critica e pub-

blico “il maggior esponente del fumetto spagnolo contemporaneo”, prodotta in collaborazione con l'Istituto Cervantes di Roma e la direzione generale Creatività Contemporanea del ministero della Cultura; ancora “30 anni di Comix”, una pietra miliare del fumetto italiano, con i disegni, le parole, i segni & disegni di Bonvi, Silver, Magnus, Jacovitti, Cinzia Leone, Disegni & Caviglia, Silvia Ziche; Yy-Bb. Yi Yang - Benxi /Bologna è la mostra di Yi Yang, la giovanissima ma già affermatissima autrice che, grazie ad un personalissimo stile di disegno che miscela la tradizione del manga al gusto europeo, sta conquistando il fumetto italiano con opere come Easy Breezy o il Dylan Dog Color Fest. Inoltre la consueta mostra del vincitore del Premio Bartoli, quest'anno a nome di Lorenzo Mò, e quella della Self Arf! con le opere visionarie di Davide Bart Salvemini e il suo coloratissimo uni-

verso creativo. Tra le sezioni del Festival, torna come sempre l'area dedicata alle opportunità professionali - la Job Arf! - uno spazio dove poter mostrare a editor e case editrici il proprio portfolio con idee, progetti e creatività. Per i più piccoli è certezza invece la Arf! Kids, il luogo dedicato all'immaginario dei bambini (a ingresso gratuito fino ai 12 anni) con un ricco programma di laboratori creativi curati da alcuni dei più rinomati illustratori italiani, letture ad alta voce, disegni, giochi e tanti libri a disposizione di tutti. La Self Arf! l'area indipendente ad ingresso gratuito avrà per questo 2022 un esclusivo allestimento nella centrale “piazza” del Campo Boario e presenterà le migliori 30 realtà dell'autoproduzione e della microeditoria del fumetto italiano. Sin dalla prima edizione Arf! è anche sinonimo di solidarietà: dopo Emergency, Cesvi, Dynamo Camp, Amnesty International, Unchr e Mediterranea, quest'anno il partner

solidale del Festival sarà l'Associazione antimafia daSud che insieme al collettivo Magville presenta un programma denso di attività tra cui il panel L'educazione come strumento per combattere disuguaglianze e conflitti, violenza di genere, marginalità sociali e territoriali che vedrà protagonisti il rapper Kento, la scrittrice vincitrice del Premio Campiello 2021 Giulia Caminito, il fumettista Lelio Bonaccorso e la fumettista Takoua Ben Mohamed, eletta lo scorso dicembre “Donna dell'anno 2021” (insieme a Liliana Segre e Ambra Sabatini) da D - La Repubblica delle Donne. Arf! si svolgerà negli spazi di Largo Dino Frisullo, al quartiere di Testaccio, dalle 10 del 13 maggio. Il Festival terrà le porte aperte fino alle 20 e così anche il 14 e il 15 maggio. L'ingresso giornaliero, intero, ha un costo di 10 euro, 8 euro è invece il prezzo del ridotto. Con 20 euro si può acquistare l'abbonamento alle tre giornate.

Italiani e prevenzione, un rapporto ancora complicato. Il problema è noto ma l'ultima conferma del fatto che, nel nostro Paese, la diagnosi preventiva delle patologie, anche nelle fasce di popolazione a rischio, è tutt'altro che una (buona) abitudine arriva dalla ricerca dell'Osservatorio Sanità di UniSalute in collaborazione con Nomisma, che ha indagato la propensione degli abitanti del Bel Paese a tenere sotto controllo il proprio stato di salute. Il quadro che emerge dall'indagine è, tuttavia, quello di una diffusa trascuratezza, con la pandemia che ha inferto un colpo significativo alla frequenza di visite ed esami specialistici per la prevenzione. Stando alla ricerca, solo un italiano su tre (esattamente il 33 per cento) fa controlli regolari per monitorare il proprio stato complessivo; l'atteggiamento prevalente è, invece, quello di curarsi soltanto quando si inizia a soffrire di un disturbo o di una malattia, un'attitudine condivisa da quasi un italiano su due (48 per cento). E se in molti confessano di rimandare le visite quando hanno un problema trascurabile (46 per cento), alcuni (il 13 per cento) dichiarano esplicitamente che preferiscono farne il meno possibile. Non deve stupire dunque che la maggioranza degli italiani (54 per cento) non abbia mai svolto un controllo basilare come la visita dermatologica per la valutazione dei nei. La pandemia, come accennato, ha poi ulteriormente abbassato il livello della prevenzione: negli ultimi due anni un controllo su cinque (20 per cento) è stato annullato a causa delle misure

Dati in significativo peggioramento dopo due anni di pandemia

Prevenzione, la “grande assente” Solo il 33% monitora la sua salute

restrittive per prevenire i contagi, e quasi uno su tre (29 per cento) rinviato, per un totale di quasi una visita su due saltata o comunque ritardata rispetto alla normale calendarizzazione. Nella maggioranza dei casi (circa 6 su 10), però, ciò è avvenuto non perché gli ospedali fossero congestionati da malati di Covid o avessero sospeso le visite ma per decisione della persona stessa. In particolare, a soffrire maggiormente è stato soprattutto l'esame di prevenzione per eccellenza, ovvero le analisi del sangue: quasi una volta su quattro (24 per cento) questo



controllo, fondamentale per la diagnosi di tantissime malattie, è stato rinviato o annullato.

Ma si sono ridotti anche controlli di routine come le visite dermatologiche e gli

esami cardiologici, con una percentuale di rinvio o annullamento rispettivamente del 17 e del 14 per cento. Guardando alle motivazioni, risulta evidente come tutto ciò sia una conseguenza diretta dell'emergenza sanitaria: il 38 per cento degli italiani che ha fatto meno controlli negli ultimi due anni, infatti, motiva la scelta o con la volontà di evitare le strutture sanitarie (21 per cento), temendo un possibile contagio, o citando i tempi più lunghi causati dalla pandemia (17 per cento). Considerando solo l'ultimo anno, consola comunque riscontrare come la

grande maggioranza del campione (83 per cento) sia andata almeno una volta dal proprio medico di base. La speranza è che, tornati alla normalità con una maggior consapevolezza dell'importanza di un buono stato di salute, gli italiani facciano sempre di più della prevenzione una sana abitudine, come da sempre raccomandano i medici. Anche, per esempio, sul versante delle patologie cardiovascolari che riguardano le donne. Spesso meno considerate quando si parla di salute del cuore, sono proprio loro le più colpite dallo scompenso cardiaco, in misura di 2 a 1 rispetto agli uomini. Ha dunque un occhio di riguardo per loro il progetto “Ambulatorio Mobile” dell'Associazione italiana scompensati cardiaci (Aisc), che, nelle prossime settimane attraverserà il Lazio portando, in un camper attrezzato, la prevenzione a portata di mano. Lo scompenso cardiaco, noto anche come “insufficienza cardiaca”, è ancora relativamente conosciuto, eppure è la terza causa di ricovero negli over 65 e la terza causa di morte del mondo. “Questo disturbo in cui il cuore non pompa sangue a sufficienza e si manifesta con sintomi sfumati come l'affaticamento, la mancanza di fiato dopo sforzi anche lievi e gonfiore agli arti, ha un andamento progressivo e ingravescente ma è meno ‘spaventoso’ dell'infarto, che infatti è molto più noto”, precisa Salvatore Di Somma, direttore scientifico dell'Associazione italiana scompensati cardiaci. La prevalenza dello scompenso varia tra l'1 e il 12 per cento nei Paesi occidentali.

DCL Edilizia

• Costruzioni	• Cartongessi
• Ristrutturazioni	• Manutenzioni Condominiali
• Pavimentazioni	• Serre Solari
• Condizionamento	• Cappotti
• Impermeabilizzazioni	• Tetti in Legno
• Rivestimenti	• Imbiancature
• Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge	• Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

amicitytv

Giorgia Meloni ha chiuso 'Italia, Energia da liberare', la conferenza di Fratelli d'Italia

“Daremo orgoglio all'Italia, con o senza il Centrodestra”

“Oggi salpiamo per un viaggio che ci porterà al governo”: Giorgia Meloni ha chiuso 'Italia, Energia da liberare', la conferenza di Fratelli d'Italia. Nel discorso finale della tre giorni la leader di Fdi ha presentato il programma del partito, rivendicato la sua indipendenza e soprattutto sferzato gli alleati del centrodestra: “Vogliamo dare orgoglio a questa Nazione: penso, spero di farlo con il centrodestra, ma lo faremo comunque”. Tra i tanti temi sul tavolo, il più scottante è quello dei rapporti con la Lega e Forza Italia, ancora non ricuciti dopo lo strappo sull'elezione di Sergio Mattarella per un secondo mandato presidenziale: “Non farò polemica con il centrodestra: quello piace alla sinistra e non faccio favori alla sinistra. Poi la questione è semplice: noi siamo qui, dall'altro lato c'è la sinistra”, ha detto Meloni. Che poi però è partita all'attacco: “Voi dove volete stare? Se volete stare a destra serve chiarezza orgoglio, senza porte girevoli. Si vince e si perde assieme senza allearsi ai nostri avversari”. Poi arriva la stoccata: “Vogliamo dare orgoglio a questa Nazione: penso, spero di farlo con il centrodestra, ma lo faremo comunque”. Nel corso del suo intervento Meloni ha rivendicato le ambizioni di governo di Fratelli d'Italia: “Ci sono politici che si fanno dominare dagli eventi per cavalcare l'onda, ma ora in mezzo alla tempesta è impossibile: gli altri sono surfisti, noi siamo navigatori”, ha detto. L'ex ministra ha poi aggiunto che “i surfisti si fanno dominare dagli eventi, noi vogliamo dominare l'oceano perché abbiamo una rotta. E non lo puoi fare se non conosci le stelle e i venti, devi studiare. Ora

siamo pronti a salpare, ad alzare le vele per un lungo viaggio che porterà i conservatori al governo”. “Siamo fieri della nostra scelta di stare all'opposizione”, ha detto Meloni. “Al governo ci andiamo se gli italiani ci mandano al governo per fare quello che ci chiedono di fare, non ci svendiamo. Sappiamo che non puoi fare una rivoluzione se fai patti con l'establishment”. A chi accusa Fratelli d'Italia di mancare di contenuti, ribatte che “ho parlato per 70 minuti e dicono che non ho un programma ma noi abbiamo parlato di energia, di Europa che ha sbagliato priorità, vogliamo un gigante politico e un nano burocratico, non il contrario, di ambiente, di Pnnr”. Spazio poi all'attualità politica: “Il governo mente sul catasto: la casa per noi è un bene sacro e la difendiamo dalle occupazioni abusive come dalle patrimoniali della sinistra”. Sul tema dell'utero in affitto ha aggiunto: “Ringrazio le persone di sinistra che stanCon Giorgia un progetto per il futuro con



noi: quella contro l'utero in affitto non è una battaglia di destra, ma una battaglia di civiltà”. Non è mancato un riferimento alle celebrazioni odierne: “I sindacati non sempre difendono il lavoro ma soprattutto i loro iscritti: oggi qui abbiamo ascoltato lavoratori che non stanno sul palco della festa del primo maggio”.

Salvini spiega l'assenza alla Convention di Fdi

“Qualcuno del suo partito ha detto in qualche intervista che non ero gradito e sarei stato come un imbutato alle feste”. Matteo Salvini, ospite di Giletti a 'Non è l'Arena' su La7, spiega così la sua assenza alla convention di Giorgia Meloni. “Se



dovevo essere vissuto come un imbutato... sono andato al parco Sempione con i miei due figli che mi godo troppo poco”, ha poi aggiunto. “Per me - ha quindi affermato Salvini - l'unità del centrodestra è un valore, ho l'impressione che qualcuno invece preferisca giocare da solo”. E alla domanda sulle amministrative e il rischio che

queste divisioni possano indebolire il centrodestra, ha risposto: “Io chiedo a tutti unità, lo sforzo della Lega è quello di essere insieme ovunque. La Lega ha infatti fatto tanti passi indietro in diverse città”. Poi il paragone con il Milan: “Non abbiamo Maradona, Pelè o Platini, ma se giochi di squadra vinci”.

Con Giorgia un progetto per il futuro

La ricorrenza odierna ci ricorda come sia importante per ognuno di noi avere un lavoro che ci consenta di poter progettare il proprio futuro, di progredire e di scegliere la propria condizione di vita. Ma non possiamo nascondere l'evidenza, ossia che da molti anni a questa parte questa ricorrenza sta divenendo un paradosso visto l'alto tasso di disoccupazione nel nostro Paese tra cui, purtroppo, spicca quella giovanile e femminile.

Parlo anche a nome del ruolo che ricopro di responsabile nazionale delle politiche sociali di Fratelli d'Italia. Uno dei lasciti più amari della crisi epidemiologica è che queste disuguaglianze sono state accentuate con nuovi squilibri che si sono sovrapposti ai vecchi. Come sostiene



Giorgia Meloni, il Paese per crescere ha bisogno di un Governo forte non di un agglomerato di sigle unite solo dalla voglia di avere una poltrona. Come Fratelli d'Italia, attraverso la conferenza programmatica di questi giorni, stiamo ponendo le basi di un programma che ci porti a governare questo Paese e a restituire una speranza soprattutto ai nostri giovani che troppo spesso sono costretti ad abbandonare l'Italia perché non trovano terreno fertile per i loro talenti. Non dimentichiamo che se il lavoro cresce, cresce la coesione della nostra società e diventano veramente concreti i diritti sanciti nella nostra Costituzione e nelle diverse disposizioni di legge.

Francesco Figliomeni

In occasione della giornata mondiale per la salute e la sicurezza sul lavoro istituita dall'Ilo, per il secondo anno consecutivo i sindacati delle costruzioni Feneal, Filca e Fillea hanno scelto di deporre una corona di fiori presso il monumento dedicato agli operai morti durante lo scavo del traforo di San Gottardo, davanti alla sede dell'Inail. “Per noi - dichiarano le segreterie nazionali - questa giornata rappresenta un appuntamento molto importante per ricordare quanto ancora c'è da fare sul fronte della sicurezza, perché si ponga fine alla strage quotidiana e si investa in maniera concreta nella cultura e nella prevenzione.” L'edilizia è uno dei settori più colpiti dalla mattanza sul lavoro, e i dati più recenti parlano

Sicurezza sul lavoro, i numeri dei sindacati Confederali da brividi

chiaro. I morti sul lavoro e malattie professionali sono in aumento sia nel 2021 che nel 2022. L'anno scorso più di 3 persone al giorno sono morte, 555.236 sono state le denunce d'infortuni e 55.288 di malattie professionali. “Numeri che fanno rabbrivire - dicono i sindacati - e che ci spingono ancora una volta a chiedere di non abbassare la guardia ma perseguire la strada di un impegno nazionale e collettivo per costruire una cultura della sicurezza forte a tutti i livelli”. I sindacati delle costruzioni tornano a chiedere di “accele-

rare su una serie di provvedimenti che ritengono decisivi per qualificare il settore e porre un freno allo sfruttamento e alle situazioni d'irregolarità che finiscono per favorire le condizioni in cui più frequentemente avvengono gli incidenti”. “Nessun incidente avviene per caso - sottolinea - ma troppo spesso sicurezza, prevenzione e formazione sono considerati costi su cui risparmiare, come si evince anche dall'analisi dei dati della Commissione parlamentare d'inchiesta sulle condizioni di lavoro in Italia istituita nel

maggio 2021”. Bisogna quindi “ribaltare completamente questa visione, e comprendere i benefici che derivano dall'applicazione delle regole e delle normative in materia, innanzitutto per azzerare le morti, gli infortuni e le malattie perché la vita delle persone e la loro dignità lavorativa devono essere al primo posto nell'agenda politica di ogni paese civile.” Per Feneal, Filca e Fillea delle prime risposte importanti sono state date “a partire da una serie di provvedimenti a cui abbiamo contribuito in maniera decisiva

(durc di congruità, applicazione dei contratti di settore nei cantieri dei bonus, riduzione degli anni di contribuzione per accesso all'ape sociale, decreto 146/2021 contenente modifiche al Testo unico sicurezza) ma va data immediata applicazione alla patente a punti, nostra prioritaria e urgente richiesta per la definizione di un sistema di qualificazione delle imprese e dei lavoratori autonomi, strumento che penalizza le imprese che violano le norme sulla salute e sicurezza e premia quelle serie e virtuose”. Dai sindacati arriva

inoltre la richiesta di investimenti su formazione e informazione, l'utilizzo della tecnologia per la prevenzione degli infortuni e l'introduzione dell'aggravante per “infortunio mortale sul posto di lavoro”, sulla falsariga dell'aggravante di omicidio stradale. “Occorre fare di più per assicurare che la crescita del settore promossa dai bonus edilizi e dai lavori del Pnrr vada di pari passo con lo sviluppo di occupazione di qualità, garantendo, ad esempio, l'applicazione del contratto edile a tutti i lavoratori in cantiere, con tutte le specifiche tutele del nostro contratto in materia di formazione e sicurezza ed ulteriori investimenti e norme per la totale sensorizzazione dei macchinari in cantiere e per il fermo automatico.”

Sarà un'estate... salatissima!

Le tabelle del Codacons: impennata vertiginosa dei prezzi per aerei (+79,8%), traghetti (+19,3%), condizionatori d'aria (+7,9%) e gelati (+9,5%)

Si preannuncia una estate "salatissima" per gli italiani. Lo afferma il Codacons, che ha elaborato gli ultimi dati Istat sull'inflazione registrando rincari anche a due cifre per beni e servizi legati alla bella stagione, al turismo e alle vacanze. Con l'arrivo della primavera e le prime partenze degli italiani una serie di prodotti e servizi hanno registrato rincari record – afferma il Codacons – Chi decide di acquistare un biglietto aereo deve mettere in conto oggi tariffe più care del 79,8% rispetto allo scorso anno per i voli internazionali, +15,2% i voli nazionali, mentre i traghetti sono aumentati del +19,3%. Spostarsi in auto costa il +23,1% in caso di auto a gasolio, +13% per la benzina, mentre pedaggi e parchimetri sono saliti del +0,7%. Ma anche altre voci di spesa legate alla bella stagione hanno registrato prezzi in forte aumento – segnala il Codacons – E' il caso dei condizionatori d'aria, che costano oggi il 7,9% in più rispetto allo scorso anno, piante e fiori +7,3%, musei, parchi e giardini +7,2%. Malissimo il versante alimentare: i listini al dettaglio dei prodotti tipici della primavera e dell'estate segnano fortissimi rincari. I gelati costano oggi il 9,5% in più, l'acqua minerale il +6,1%, i succhi di frutta +8,9%, la birra +3,5%. Il pesce fresco costa il 7,7% in più col record dei frutti di mare (+10,2%), mentre la frutta fresca è rincarata del 7,8%, +12% la verdura fresca. Mangiare al ristorante costa il 4,2% in più, visitare un museo il 7,2% in più, mentre per soggiornare oggi in un albergo di



spende in media il 2,4% in più. Una vacanza di 10 giorni – in base alle stime del Codacons – costerà quest'anno in media il +15%, considerando le spese per spostamenti, pernottamenti, cibi e servizi, passando da una media di 996 euro a persona del 2021 ai 1.145 euro del 2022, con un incremento che sfiora quota +150 euro procapite.

TRASPORTI

Voli Internazionali +79,8%
Voli Nazionali +15,2%
Traghetti 19,3%
Gasolio +23,1%
Benzina +13%
Pedaggi e Parchimetri +0,7%

ALIMENTARI

Gelati +9,5%
Acque Minerali +6,1%
Succhi Di Frutta +8,9%
Birra +3,5%
Frutti Di Mare 10,2%
Pesce Fresco 7,7%
Frutta Fresca +7,8%
Verdura +12%

PRODOTTI E SERVIZI

Piante e Fiori +7,3%
Condizionatori d'aria +7,9%
Musei, Parchi E Giardini +7,2%
Ristoranti, Bar +4,2%
Alberghi, Motel, Pensioni +2,4%

Novità per le mascherine: dove andranno indossate

"Dopo l'approvazione da parte della commissione competente della Camera dei Deputati del decreto 'fine stato di emergenza' il ministro della Salute Roberto Speranza ha firmato l'ordinanza che recepisce il testo dell'emendamento sull'utilizzo delle mascherine al chiuso, come approvato dalla commissione". Ecco le regole da rispettare

- MUSEI E MOSTRE. Rimane l'obbligo di indossare la mascherina al chiuso, mentre nei siti culturali all'aperto non sarà necessario.

- IN ALBERGO. Niente green pass né obbligo di mascherina negli hotel o in generale nelle strutture ricettive. Lo stesso vale per ristoranti, palestre, piscine e centri benessere degli alberghi nonché per feste e cerimonie.

- MEZZI PUBBLICI. Fino al 15 giugno mascherina obbligatoria nei mezzi a breve e a lunga percorrenza, quindi bus, tram, metropolitana, treni, navi, traghetti e aerei. Non è invece più obbligatorio il green pass. Niente mascherina, invece, per le funivie.

- A SCUOLA. Nessuna novità: prorogato l'obbligo di mascherine, chirurgiche o di maggiore efficacia protettiva, fino alla conclusione dell'anno scolastico 2021-2022.

- OSPEDALI E RSA. Qui "sopravvive" il green pass, che fino al 31 dicembre andrà mostrato (nella versione super, ossia dopo il vaccino o la guarigione) per visitare parenti e amici ricoverati. Rimane anche l'obbligo di mascherina per i lavoratori, gli utenti e i visitatori delle strutture sanitarie, socio-sanitarie e socio-assistenziali, incluse le strutture di ospitalità e lungodegenza, le residenze sanitarie assistite, gli hospice, le strutture riabilitative, le strutture residenziali per anziani, anche non autosufficienti, e comunque le strutture residenziali.

- IN VIAGGIO. Le regole cambiano a seconda dei Paesi di destinazione ma il green pass nella sua forma "base" continuerà a essere necessario per l'ingresso nei Paesi dell'Ue. Lo stesso per chi arriva (o rientra) in Italia: servirà ancora il green pass base, ossia anche solo con tampone.

- AL LAVORO. Il green pass non dovrà più essere mostrato: chiunque, vaccinato o no, potrà entrare. Non sono più obbliga-



torie nemmeno le mascherine, che rimangono "fortemente raccomandate". I datori di lavoro possono comunque decidere di lasciare l'obbligatorietà dei dispositivi di protezione per i propri dipendenti. Non ci sono differenze tra pubblico e privato, ma il ministro della Pa, Renato Brunetta, ha inviato una circolare con alcune raccomandazioni.

- AL RISTORANTE. Niente green pass e nemmeno più obbligo di mascherina, sia all'aperto che al chiuso. Non è previsto l'obbligo nemmeno per i dipendenti: anche in questo caso può comunque reintrodurlo il datore di lavoro.

- NEGOZI E SUPERMERCATI. Anche qui niente green pass e niente mascherine. Lo stesso vale per i bar, dove cade ogni distinzione tra consumazione al tavolo e seduti. Per quanto riguarda titolari e addetti bisognerà aspettare l'esito di un nuovo incontro, in programma il 4 maggio prossimo sui protocolli Covid tra le parti sociali e il ministro del Lavoro, Andrea Orlando.

- CINEMA, TEATRO E SPORT. Niente green pass. Quanto alle mascherine, l'ordinanza pone un principio di prudenza: fino al 15 giugno si dovranno indossare negli "spettacoli aperti al pubblico che si svolgono al chiuso in sale teatrali, sale da concerto, cinematografiche, locali di intrattenimento e musica dal vivo e in altri locali assimilati, nonché per gli eventi e le competizioni sportive che si svolgono al chiuso". Gli stessi eventi, ma all'aperto (arene estive ad esempio, o gare sportive) possono essere fruiti senza mascherina.

- VIAGGI, DALL'1 MAGGIO VIA PASSENGER LOCATOR FORM

Dall'1 maggio non sarà più necessario il Passenger Locator Form. I moduli di localizzazione passeggeri (PLF) sono ad oggi utilizzati dalle autorità sanitarie pubbliche per facilitare il tracciamento dei contatti nel caso in cui i viaggiatori siano esposti a una malattia infettiva durante il loro viaggio.

Federconsumatori: "Stabilimenti balneari, rincari medi del 4-5%"

Il primo di maggio 2022 ha segnato l'inizio in molte regioni di una stagione balneare che presenterà numerose novità rispetto a quelle dei due anni precedenti. Il primo maggio, infatti, sarà una domenica in cui molti cittadini, complice il bel tempo ed il caldo, saranno pronti a dare ufficialmente il via alla terza estate contraddistinta dalla pandemia, ma con minori restrizioni e misure di contenimento. Secondo le stime dell'Osservatorio Nazionale Federconsumatori circa il 36% delle famiglie approfitterà di tale occasione per trascorrere almeno una giornata lontano da casa. Di queste, oltre la metà si recherà in una località balneare, per godere del sole, del mare e del bel tempo, ma solo il 12% vi pernoverà. Il cauto ritorno alla normalità, insieme alla previsione di una più forte affluenza sulle spiagge italiane e ad un aumento dei costi energetici, ha prodotto un generale rincaro delle tariffe presso gli stabilimenti. L'O.N.F. – Osservatorio Nazionale Federconsumatori ha effettuato il consueto monitoraggio sui prezzi dei servizi balneari, che nel 2022 registrano aumenti tra il 4% e il 5%. Nel dettaglio, crescono il costo della sdraio, dell'ombrellone e dell'abbonamento giornaliero. La ristrettezza dei bilanci familiari spinge i cittadini ad optare per fruizioni più brevi e meno onerose di tali servizi: sempre meno scelgono abbonamenti mensili o stagionali (i cui prezzi infatti scendono rispettivamente del -2% e del -5%). Tra i nuovi servizi crescono i costi per la tenda e il gazebo. Per garantire la sicurezza dei cittadini, i gestori degli stabilimenti possono attenersi alle nuove linee guida per la ripresa delle attività economiche, secondo le quali indossare la mascherina e il possesso del green pass non saranno più vincolanti ai fini dell'accesso agli stabilimenti. Il distanziamento tra gli ombrelloni sarà tale da garantire una superficie di almeno 7,5 m² e non più di 10 m², fatta eccezione per alcune regioni come l'Emilia-Romagna e il Molise che hanno scelto misure più restrittive rispetto al resto d'Italia. Anche sedie a sdraio e lettini nei settori senza ombrelloni si avvicinano: il metro di distanza a cui ci eravamo abituati non dovrà più essere garantito. Rimane, invece, per i gestori degli stabilimenti l'obbligo di disinfettare le postazioni a ogni cambio di clienti. Tornano anche sport e fitness: in spiaggia sarà possibile praticare sport individuali come racchette, surf, windsurf o kitesurf, ma anche attività di gruppo come il beach volley, acquagym, biliardino e tornei di carte, seppure rispettando le misure di prevenzione. Anche l'ingresso nelle piscine all'aperto o al chiuso sarà consentito senza certificazione verde COVID-19.





ELPAL CONSULTING S.R.L.

BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



TI AIUTIAMO A
REALIZZARE I TUOI SOGNI

ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda.

ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

L'obiettivo di ELPAL CONSULTING S.r.l. è fornire all'imprenditore ogni strumento necessario per intraprendere decisioni strategiche, colmando il più possibile i limiti delle asimmetrie informative presenti nel mercato.



I professionisti del settore Finance, partendo dall'analisi di bilancio, soffermandosi sull'analisi del cash flow e delle logiche di interpretazione della riclassificazione, possono fornire assistenza nella programmazione finanziaria e nella redazione del business plan. Obiettivo dell'Area è quello di offrire servizi di consulenza su scelte di investimento e la valutazione d'azienda nell'ottica di operazioni ordinarie e straordinarie.



I nostri professionisti del settore Real Estate mettono a disposizione le proprie conoscenze per migliorare le performances delle aziende, supportano l'impresa in ogni fase del ciclo di vita e gli investimenti immobiliari. Sosteniamo i nostri Clienti alla ricerca dell'immobile adeguato al proprio Business, a seconda delle sue singolari esigenze, offrendo assistenza riguardo strategie contrattuali e finanziarie, fino all'eventuale commercializzazione attraverso la ricerca di possibili acquirenti o utilizzatori. Aiutiamo l'azienda nella scelta della giusta modalità di accesso al credito, vantandoci di un approccio Tailor-Made che ci permette di concentrarsi sulle vere esigenze e disponibilità del Cliente come anche valorizzazione, gestione e dismissione dell'Asset. Restiamo a fianco dei nostri partners dedicando loro un'assistenza a trecentosessanta gradi.



La Divisione Tax & Legal offre servizi completi e personalizzati di consulenza contabile e fiscale, ordinaria e straordinaria, quali pareristica ed assistenza fiscale di natura continuativa, di consulenza per operazioni di ristrutturazione societaria, contenzioso tributario, gestione delle crisi aziendali, controllo di gestione ed operazioni di acquisizione/cessione.



I professionisti del settore Corporate, attraverso i numerosi sistemi di controllo, della gestione ordinaria e straordinaria dell'impresa, si pongono l'obiettivo di seguire la stessa in tutte le fasi aziendali, anticipare eventuali problematiche ed ottimizzare i processi strutturali ed operativi dall'azienda sono i principi cardine dell'area.

L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032

Concluso il mese dedicato dalla Asl Roma6 alla sensibilizzazione sullo spettro autistico

Autismo all'ospedale dei Castelli

Aprile blu: "In un mese 500 visite"

Si è concluso, con una giornata di laboratori dimostrativi e di festa presso l'ospedale dei Castelli, il mese dedicato dalla Asl Roma6 alla sensibilizzazione sui disturbi dello spettro autistico con l'iniziativa 'Aprile blu'. Per un giorno, alcune sale al pianoterra del nosocomio e uno spazio all'aperto, accanto all'ingresso principale, sono stati adibiti per l'accoglienza e per le dimostrazioni di attività psicomotorie, comunicative e artistiche dedicate a bambini e ragazzi affetti da problemi dello spettro autistico, realizzate da associazioni di volontariato e cooperative. Sono stati anche organizzati angoli riservati alla consulenza per facilitare ai l'accesso ai servizi per la valutazione precoce su bambini da 0 a 3 anni in collaborazione con la pediatria dell'ospedale di Velletri.

Tanti i laboratori offerti per stimolare la creatività dei bambini e dei ragazzi: la 'comunicazione aumentativa alternativa' in cui sono protagoniste le immagini dei libri per bambini volte ad ampliare le capacità comunicative; 'Gioco come dico io', laboratorio per insegnare ai genitori l'interazione ludica col bambino autistico; un laboratorio sportivo esterno, a cura di più associazioni, per mostrare semplici tecniche di riscaldamento e un laboratorio di pittura intitolato 'Nel blu



dipinto di blu'. 'Aprile blu' si è rivelata "un'importante iniziativa che ha visto oggi una grande partecipazione. Ringrazio tutti i presenti, il dipartimento di salute mentale, gli operatori e le associazioni" ha affermato il direttore generale della Asl Roma6, Cristiano Camponi. Dobbiamo continuare insieme su questa strada per ascoltare le famiglie e dare loro risposte e continuità nella presa in carico dei ragazzi e degli adulti con disturbo dello spettro autistico. Come Asl oggi abbiamo voluto dare un segnale: noi ci siamo. Ci sono tanti strumenti di comunicazione che, però, non sempre riescono a raggiungere i nostri assistiti. Quindi, iniziative sul territorio come questa consentono di riallacciare il rapporto con i cittadini. Bisogna sicuramente utilizzare il digitale

per raggiungere tutti, ma in un'ottica di complementarità rafforzando iniziative territoriali perché i luoghi fisici di incontro e le relazioni umane non potranno mai essere surrogati da altri canali". "Quella di oggi è una bellissima giornata che vede le istituzioni insieme per costruire una rete" ha commentato l'assessore alla Sanità della Regione Lazio, Alessio D'Amato. In questo mese sono state svolte oltre 500 tra visite e consulenze soprattutto nella fascia 0-6 anni. È la prima volta che questo avviene, ma non ci fermeremo anzi andremo avanti per ascoltare i bisogni delle persone. Un lavoro importante per integrare e rafforzare i servizi territoriali e socio-assistenziali". D'Amato ha tenuto a ricordare che l'iniziativa 'Aprile blu' è nata dallo spunto

giunto dalla mamma di un ragazzo autistico che, in vista della scorsa Giornata mondiale di sensibilizzazione sull'autismo, aveva chiesto di non limitare gli eventi dedicati a questo disturbo a una sola giornata. "La Giunta regionale, con l'appoggio del Consiglio regionale, ha emesso una delibera proprio per l'organizzazione della presa in carico dei pazienti con disturbi dello spettro autistico sia nell'età pediatrica che in età adulta, con la messa a disposizione di una équipe multidisciplinare e attraverso l'integrazione che va fatta con tutti coloro che ruotano intorno alle persone con questi disturbi" ha affermato Rodolfo Iena, presidente della commissione Sanità della Regione Lazio. Iniziative come 'Aprile blu' non possono essere occasionali, sono utili per accendere i riflettori su questi disturbi, per far uscire chi ne soffre dallo stigma. Il secondo traguardo raggiunto con questo mese di sensibilizzazione è stato aver raggiunto tante famiglie e averle messe in contatto con le associazioni, le cooperative e i servizi pubblici. Questa manifestazione ha concluso ci ha fatto capire che abbiamo la capacità di organizzare una presa in carico efficace e che dobbiamo farlo in tutte le asl del territorio".

Lotta al Covid, dalla Regione Lazio 80 milioni a sostegno dei più fragili



"Durante il primo anno di emergenza epidemiologica la Regione Lazio si è tempestivamente attivata per far fronte alle difficoltà causate dalla pandemia adottando, con proprie risorse, misure straordinarie e di sostegno a favore delle persone con disabilità (7 milioni), delle famiglie (20 milioni), dei Comuni (34 milioni), dei distretti socio sanitari (5,7 milioni) e degli ETS impegnati nell'assistenza alla cittadinanza (12 milioni), per circa un totale di 80 milioni di euro". Lo dichiarano in una nota congiunta Alessandra Troncarelli, Assessore della Regione

Lazio alle Politiche sociali, Welfare, Beni Comuni e Asp e Alessio D'Amato, Assessore alla Sanità.

"Inoltre - aggiungono gli Assessori -, tra i primi interventi messi in atto per far fronte alla pandemia, c'è stata anche la distribuzione gratuita di mascherine agli Enti del Terzo Settore, compresi i gestori delle strutture socioassistenziali per disabili. In totale, dal 2020 ad oggi, sono state consegnate quasi 10 milioni di mascherine, andando così a sostenere in maniera diretta e concreta chi si è trovato a vivere l'emergenza in prima linea".

L'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma ha inaugurato la rassegna C'era una volta, a cura della Fondazione De Sanctis in collaborazione con AOPI (Associazione Ospedali Pediatrici Italiani). La rassegna porta attori e attrici italiani, tra i più amati dal pubblico, negli ospedali pediatrici d'Italia per raccontare le fiabe della tradizione ai piccoli pazienti. Nello spazio del Castello dei giochi i bambini hanno accolto con grande con gioia ed emozione gli attori e le attrici intervenuti: Raoul Bova,

Paolo Calabresi, Cristiana Capotondi, Matilda De Angelis, Giorgio Pasotti, Pif e Benedetta Porcaroli. Hanno indossato le magliette e il cappellino "C'era una volta", hanno chiesto gli autografi e una foto ricordo con i loro idoli. Gli attori hanno raccontato le fiabe ai piccoli ricoverati del Bambino Gesù di Roma, donando un momento di evasione e una emotiva carezza a loro e ai loro genitori. Ha iniziato seduto tra i piccoli, Giorgio Pasotti con "Biancaneve e i sette nani" seguito da Benedetta

"C'era una volta" al Bambino Gesù

Inaugurata l'iniziativa che vede la partecipazione di attori e attrici che racconteranno fiabe ai piccoli pazienti degli ospedali pediatrici italiani

Porcaroli con la "Volpe e la ciconia". Tutti i protagonisti hanno letto le favole avvicinandosi nei vari reparti dell'ospedale pediatrico: oltre al Castello dei giochi anche in Oncologia, Cardiologia, Traumatologia, Pediatria

Generale, Dialisi, Fibrosi Cistica/Reumatologia. Paolo Calabresi ha letto una favola scritta da lui "La pancia dell'aeroplano" mentre Pif ha letto "La lepre e la tartaruga"; Cristiana Capotondi si è cimentata con "Pinocchio, Matilda De Angelis con "Giacomino e il fagiolo magico", Raoul Bova ha letto "Raperonzolo". Francesco De Sanctis, presidente della omonima Fondazione, ha puntualizzato il senso dell'iniziativa: "I nostri pensieri sono rivolti ai bambini afgani, ai siriani, agli ucraini, a tutti i bambini del mondo, in quei paesi in cui non si è in pace da anni. Le fiabe sono un mezzo per poterli accarezzare. Ho preso in prestito la frase di un grande scrittore, Italo Calvino, che diceva: 'L'unica convinzione che mi spingeva nel viaggio tra le fiabe è questa: le fiabe sono vere perché prese tutte insieme sono una spiegazione generale della vita'. Come gli eroi e le eroine di quelle fiabe possiamo sconfiggere le avversità, l'incantesimo della solitudine, e vivere per un momento felici e contenti". Alberto



Zanobini - Presidente AOPI e direttore generale ospedale pediatrico Meyer di Firenze - ha sottolineato: "Il diritto a rimanere bambini esiste anche quando si è ammalati. "Bambinità" è un termine della Treccani, in cui si evidenziano le qualità essenziali dell'essere bambini che si differenzia dall'umano adulto. Noi vogliamo che i bambini quando sono in ospedale abbiano diritto tutti i loro diritti: dal gioco alla scuola". Anche Mariella Enoc, Presidente dell'Ospedale Bambino Gesù si è rivolta ai piccoli degenti: "Sono contenta che tutti gli ospedali pediatrici siano riusciti a portare avanti questa iniziativa e soprat-

tutto a condividere questa esperienza. Tutti i bambini del mondo - noi abbiamo accolto al Bambino Gesù i bambini ucraini - hanno diritto alle fiabe.

Oggi deve essere un momento di divertimento, il momento è tutto vostro, ci sono tanti attori e attrici che vi leggeranno le fiabe. Ascoltare è molto bello soprattutto se leggono attori e attrici bravi come loro".

La rassegna proseguirà il 6 maggio al Meyer di Firenze; il 13 maggio all'Istituto Giannina Gaslini di Genova; il 20 maggio al Santobono-Pausilipon di Napoli e il 27 maggio all'IRCCS materno infantile Burlo Garofolo di Trieste.

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'Italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

Controlli dei CC durante la movida

Due persone denunciate, blitz nelle attività commerciali, elevate sanzioni per 20000 euro

I Carabinieri del Comando Provinciale di Roma hanno eseguito una serie di controlli nelle zone del centro storico e nelle periferie, volti a contrastare ogni forma di degrado e di illegalità. Identificate oltre 440 persone e eseguite verifiche presso numerose attività commerciali. I Carabinieri della Compagnia Roma Trastevere, unitamente ai colleghi del Gruppo di Roma, nello storico quartiere hanno denunciato a piede libero un 20enne e un 16enne, entrambi con precedenti, che dopo essere stati fermati per un controllo mentre si aggiravano con fare sospetto in via della Cisterna, sono stati trovati in possesso rispettivamente di un coltello e di un punteruolo. Un giovane è stato segnalato alla Prefettura di Roma perché trovato in possesso di alcuni grammi di marijuana e altre 5 persone sono state sanzionate per il consumo di bevande alcoliche da asporto oltre l'orario consentito. A San Lorenzo, i Carabinieri della Compagnia Roma Piazza Dante, con l'ausilio dei colleghi del Gruppo di Roma,

della Compagnia Speciale e del 5° Reggimento "Emilia Romagna", hanno sanzionato i titolari di 3 attività commerciali poiché sorpresi a lavorare, impegnati nella vendita di prodotti, privi dei previsti dispositivi di protezione individuale. Elevate multe per 7.000 euro con contestuale chiusura delle attività per 3 giorni. I Carabinieri della Stazione Roma Aventino, unitamente a personale dei Nas di Roma, hanno eseguito capillari verifiche presso i locali in zona Testaccio. Il titolare di un caffè-ristorante è stato sanzionato, per 1.000 euro, per carenze igienico sanitarie. Sanzionati anche i proprietari di un'associazione culturale e un ristorante dove sono state riscontrate carenze strutturali. I Carabinieri hanno avanzato segnalazione all'Asl Roma1 per eventuale ulteriore provvedimento di chiusura delle attività. Infine, i Carabinieri della Stazione Roma Piazza Farnese, con l'assistenza dei colleghi del Nucleo Ispettorato Lavoro di Roma, hanno sanzionato, per complessivi 5.920



euro, il gestore di una gelateria della zona dove è stata accertata la scarsa pulizia degli ambienti, l'assenza della cartellonistica sulle norme anti-Covid19, la mancanza dei previsti dispenser sanificatori e l'ostruzione dell'uscita di sicurezza.

Violentata in un centro massaggi. La Polizia arresta un 35enne



Un uomo di 35 anni è stato arrestato dalla polizia perché accusato di avere violentato una giovane di 21 anni in un centro messaggi a Roma. Ad allertare le forze dell'ordine è stata la stessa presunta vittima: la ragazza ha raccontato agli agenti che intorno alle 11,30 si era recata centro mas-

saggi, trovato come annuncio su internet, e mentre era sul lettino sarebbe stata vittima di stupro. La ragazza è riuscita a fuggire e poi a chiedere aiuto. Gli agenti della polizia hanno rintracciato il responsabile ancora all'interno del centro e, dopo averlo identificato, lo hanno arrestato. (fonte ANSA).

Rieti, la Polizia di Stato stronca un canale di approvvigionamento di coca dalla Capitale

Gli Agenti della Squadra Mobile della Questura di Rieti, coadiuvati nell'attività operativa dalla Squadra di polizia giudiziaria del Commissariato di P.S. di Colleferro (RM), hanno tratto in arresto un quarantenne pregiudicato romano resosi responsabile del reato di detenzione ai fini di spaccio di sostanza stupefacente. L'indagine, coordinata dalla Procura della Repubblica di Rieti, ha preso avvio da un'attività info-investigativa effettuata dagli Agenti della Polizia di Stato per verificare la fondatezza della notizia di un possibile traffico di cocaina proveniente dalla Capitale e facente capo ad un pregiudicato romano che avrebbe rifornito alcuni spacciatori reatini. I numerosi servizi di osservazione, anche con pedinamenti, e le attività investigative effettuate su delega della Procura della Repubblica di Rieti, hanno consentito agli investigatori reatini di individuare ed identificare un uomo che, per porre in essere i suoi illeciti traffici, utilizzava intestata ad una società di leasing. A bordo della stessa autovettura l'uomo si spostava da Colleferro a Rieti, dove ad attenderlo c'erano numerosi acquirenti locali, taluni con precedenti specifici per reati in materia di stupefacenti. Le indagini della Polizia di Stato hanno consentito di ricostruire tutti gli spostamenti e la filiera dell'attività di spaccio anche in ambito locale nonché di individuare i luoghi che, sistematicamente, lo spacciatore frequentava prima di intraprendere i suoi viaggi "commerciali" e dove, si riteneva, potesse nascondere lo stupefacente. Il materiale probatorio acquisito ha consentito di richiedere un decreto di perquisizione personale e locale che è stato emesso dalla Procura della Repubblica di Rieti ed eseguito dagli Agenti della Polizia di Stato lo scorso 21 aprile, anche con l'ausilio di cani antidroga della Squadra cinofili della Questura di Roma e di Nettuno. Gli Agenti della Polizia di Stato hanno setacciato l'abitazione del pregiudicato, quella materna, i locali di una vineria di sua proprietà e un garage a lui in uso. Presso l'abitazione della madre, risultata estranea ai fatti, sono stati rinvenuti circa 3 etti di cocaina, 6 bilancini di precisione ed il materiale utilizzato per il confezionamento di dosi; nella vineria altri 50 grammi di cocaina e 7 grammi di hashish ed un ulteriore bilancino di precisione. Nella dimora dell'indagato e nella sua autovettura gli Agenti della Polizia di Stato hanno rinvenuto tre coltelli a serramanico e numerose confezioni di farmaci di provenienza estera, alcune delle quali contenenti nandrolone, sostanza riconosciuta ad effetto stupefacente. L'uomo è stato arrestato per detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti e denunciato per ricettazione di farmaci. Dopo la convalida dell'arresto, il GIP del Tribunale di Velletri, competente per territorio, ha disposto la custodia cautelare in carcere.

Trionfale: scoperto un garage per lo stoccaggio di pezzi d'auto di dubbia provenienza, 2 arresti



Nell'ambito dei quotidiani servizi di controllo del territorio, i Carabinieri della Compagnia Roma Trionfale hanno arrestato due romani – un meccanico di 60 anni con precedenti e un 34enne incensurato – gravemente indiziati dei reati di ricettazione e riciclaggio in concorso. I militari hanno notato dei movimenti sospetti degli indagati, decidendo di seguirne gli spostamenti fino al loro arrivo in un garage in zona La Rustica, dove hanno fatto accesso. Sospettando che nel box potessero svolgersi delle attività illecite, i Carabinieri hanno deciso di far scattare un controllo, sorprendendo i due mentre stavano smontando una Smart che, da accertamenti svolti nell'immediatezza, è risultata rubata a febbraio scorso. Nel garage,

inoltre, i Carabinieri hanno rinvenuto parti meccaniche di autovetture, tuttora in corso di catalogazione, 45 centraline elettroniche, tre chiavi per Smart non programmate, un kit elettronico per la codifica delle chiavi, 2 motori di Smart Brabus, attrezzi e documenti vari. Sono ancora in atto gli accertamenti in merito alla provenienza delle numerose componenti sequestrate, delle quali gli indagati non hanno saputo giustificare la disponibilità, che sono state affidate in custodia ad un deposito giudiziario. La Smart in fase di smontaggio, invece, è stata restituita al legittimo proprietario. I due indagati sono stati condotti presso le aule di piazzale Clodio dove, al termine dell'udienza, gli arresti sono stati convalidati.

Beccato con la droga, 40enne denunciato da Carabinieri

I Carabinieri della stazione di Fara in Sabina hanno denunciato alla Procura della Repubblica di Rieti un quarantenne del luogo, per detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. I militari, durante un servizio finalizzato proprio alla prevenzione e alla repressione dei reati in materia di stupefacenti, a Toffia, hanno sottoposto a controllo l'uomo, incensurato e insospettabile, nella cui auto è stato rinvenuto uno "spinello" di hashish. La perquisizione è stata, pertanto, estesa d'iniziativa anche all'abitazione dell'uomo, dove sono stati rinvenuti e posti sotto sequestro quasi 8 grammi di marijuana, 2 grammi di hashish e un bilancino di preci-



sione. Le prime indagini hanno consentito ai militari di ipotizzare che lo stupefacente fosse destinato allo spaccio. La droga sequestrata è stata inviata al R.I.S. di Roma, per le analisi volte a verificare la quantità di principio attivo presente in entrambe le sostanze. Nel procedimento penale instauratosi nei suoi confronti, la sussistenza della responsabilità penale sarà accertata dal Giudice.



Musei: Franceschini, domeniche gratuite a numeri "pre-Covid"

Grande affluenza nella prima di maggio



Con la fine dello stato di emergenza sono ricominciate le domeniche al museo, la promozione del ministero della cultura che prevede l'ingresso gratuito nei musei e nei luoghi della cultura statali ogni prima domenica del mese. Introdotta dal ministro Franceschini nel luglio 2014, le domeniche gratuite sono state interrotte con l'emergenza sanitaria e sono ripartite nel mese di aprile. "I dati di affluenza dei visitatori dell'edizione speciale di domenica primo maggio sono significativi perché, per la prima volta, in molti musei si torna a numeri pre-Covid. È la conferma della voglia degli italiani di tornare a riscoprire la bellezza e a vivere il proprio patrimonio culturale, anche quello meno conosciuto", ha commentato il ministro della Cultura, Dario Franceschini. Ecco i dati definitivi dei visitatori nei principali luoghi della cultura statali



nella giornata di domenica 1 maggio 2022: Gallerie degli Uffizi, 23.594; Parco archeologico di Pompei, 21.995; Palazzo Reale di Napoli, 6.610; Parco Archeologico di Paestum e Velia, 5.963; Galleria dell'Accademia di Firenze, 5.514; Reggia di Caserta, 4.930; Parco e archeologico di Ercolano, 4.837; Musei Reali di

Torino 4.051; Parco archeologico di Ostia antica, 3.855; Galleria nazionale d'arte moderna e contemporanea di Roma, 3.209; Parco archeologico Campi Flegrei, 3.064; Museo del Bargello, 2.462; Castel del Monte, 2.294; Palazzo Ducale di Mantova, 2.130; Museo archeologico di Reggio Calabria, 1.803; Rocca di

Gradara, 1.628; Gallerie Nazionali Barberini Corsini, 1.584; Museo archeologico nazionale di Taranto, 1.516; Museo Miramare ingressi, 1.436; Castello Svevo di Bari, 1.188; Palazzo Reale di Genova, 1.118; Galleria nazionale delle Marche, 1.065; Museo nazionale etrusco di Villa Giulia, 964.

Dehors a pagamento, il Codacons impugna la Delibera del Campidoglio

Il Codacons impugnerà al Tar del Lazio la delibera firmata ieri dalla giunta capitolina che regola il pagamento delle maggiori Occupazioni di suolo pubblico (Osp) concesse in modo gratuito a bar e ristoranti durante il periodo pandemico. "Si tratta di un provvedimento folle e del tutto ingiustificato, che danneggia il decoro della città e rappresenta una lesione dei diritti di cittadini e turisti - spiega il presidente Carlo Rienzi - La possibilità di utilizzare il suolo pubblico per installare pedane e tavolini era stata concessa ai pubblici esercizi in virtù della situazione eccezionale determinata dall'emergenza Covid, e per garantire il corretto distanziamento tra clienti. Una circostanza che ora, con la fine delle misure anti-Covid e l'addio a distanziamento e mascherine nei locali pubblici, fa decadere in modo automatico il diritto di bar e ristoranti di sottrarre alla città spazi pubblici". Non solo. Il provvedimento per l'associazione danneggia anche gli stessi esercenti, considerato che il Comune sta tentando di lucrare su una misura emergenziale adottata nel pieno della pandemia, e che ora non ha più motivo di esistere. "Ricordiamo che il suolo pubblico concesso dal Comune per l'installazione di pedane e l'ubicazione di tavolini rappresenta una grave forma di degrado specie nel centro storico e nelle zone a turistiche, costringendo i cittadini (che già pagano lo scotto di doppie file, parcheggi selvaggi e monopattini abbandonati ovunque) a slalom tra sedie e tavoli e deturpando l'immagine di Roma agli occhi del mondo" - aggiunge Rienzi. Per tale motivo il Codacons impugnerà al Tar del Lazio la delibera varata ieri dal Campidoglio, chiedendo ai giudici di sospenderla con effetto immediato e di restituire gli spazi pubblici a utenti e turisti. L'associazione chiede inoltre un incontro con il sindaco Gualtieri e i rappresentanti dei pubblici esercizi volto a studiare le migliori soluzioni sia per i cittadini, sia per gli esercenti.

Centro Commerciale AURA: al via il progetto de "Gli Aura Labs"

Nel segno della continuità anche quest'anno AURA si conferma luogo di cultura e radicamento con il territorio per l'intero quartiere di Valle Aurelia. Dopo il progetto di David "Diavù" Vecchiato dedicato al Maestro Gigi Proietti, la partecipazione alla Festa della Musica di Roma 2021 e il cinema d'animazione sotto le stelle, sabato 30 aprile il Centro Commerciale AURA inaugura "Gli Aura Labs". Un nuovo progetto che fino a fine anno coinvolgerà le associazioni del territorio e gli abitanti del quartiere con un calendario di diverse attività laboratoriali: da quelli di teatro a quelli sportivi, senza dimenticare quelli artigianali. Gli appuntamenti saranno tre al mese nei fine settimana e la partecipazione gratuita. Sabato 30 aprile e domenica 08 maggio aprirà il programma de "Gli

Aura Labs" l'Associazione "Il posto delle fragole" con dei laboratori di teatro intergenerazionale. Lo scopo è quello di insegnare a usare il teatro come un gioco. Raggruppando età differenti i partecipanti potranno imparare attraverso lo scambio e l'aiuto reciproco. L'attività si svolgerà al piano 1 dalle 15.30 alle 19.30.

About Centro Commerciale AURA

Il Centro Commerciale AURA, inaugurato nel 2018, è situato in viale di Valle Aurelia 30, nel quadrante ovest della città di Roma in prossimità di Città del Vaticano, della Basilica di San Pietro e di Castel Sant'Angelo. Con oltre 60 negozi dislocati su 4 piani e un parcheggio interrato di 750 posti auto, l'Urban



Shopping Mall si sviluppa su una superficie di circa 19.500 mq e si inserisce nel programma di recupero urbano del quartiere di Valle Aurelia. All'ultimo livello l'Area Food Court con diverse insegne come 100 Montaditos, La Piadineria.

in Breve

Incendio di materiali di risulta e rifiuti presso la ex fabbrica della Miralanza

In data 2 maggio alle ore 00,50 la S.O. ha inviato diverse squadre dei Vigili del Fuoco in via Luigi Pierantoni n.6, a Roma per incendio materiali di risulta e rifiuti presso la ex fabbrica della Miralanza. Nessuna persona è rimasta coinvolta; continuano le operazioni di spegnimento e smassamento. Sul posto sono intervenute n.3 Aps (7/A, 3/A, 11/A), n.3 autobotti vv.f, carro schiuma, carro autoprotettori ed autoscala.

seguici su
f i
la Voce tv
Ch 298 DTT
la Voce
dei cittadini
YouTube
la Voce televisione

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE
ppn
Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneews.it
SEGUICI SU f t i y

FIorentini
Autoricambi
ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA
dal 1960 proiettati verso il futuro
Cerveteri - Viale Manzoni, 48
Tel. 06 59879725
florentiniricambi.cr@libero.it
Fiorentini Ricambi s.r.l.
C.F. e P.I. 10291361003

*Il Circolo Esteri del Ministero Affari Esteri di Roma presenta
la mostra nell'ambito del progetto Mondì-Sette dal 18 maggio*

Particolare / Universale di Giorgio Bevignani

“MONDI” è un progetto appositamente ideato per il Circolo Esteri del Ministero Affari Esteri di Roma nel ventennale della Collezione Farnesina di Arte Contemporanea. Esso vive nobilmente sulle arti che riprogrammano il mondo, si campiona ad essere uno spettacolare archivio decentralizzato ove le diverse discipline si nutrono di arte-mondo, mira a rappresentare come si abita la cultura globale, ovvero l'altramodernità, che altro non è che una sorta di costellazione, una specie di arcipelago di singoli mondi e singoli artisti le cui isole interconnesse non costituiscono un continente unico di pensiero, ma lo specchio di un'arte postproduttiva e frontaliere, mobile, ipermoderna, ipertesa, ipercolta, mente e cuore, ma anche progetto e destino della comunicazione estetica. E' con questo progetto, ideato e diretto dall'illustre Storico dell'Arte Moderna e Contemporanea Prof. Carlo Franza, intellettuale di piano internazionale, che si vuole indicare e sorreggere un'Europa Creativa Festival e, dunque, protagonisti e bandiere, bandendo ogni culto del transitorio per porgere a tutti il culto dell'eterno. Il terzo millennio che fa vivere i processi creativi nel clima di abitare stili e forme storicizzate, perché il futuro è ora, fra rappresentazioni e interpretazioni, ci porta a cogliere il nuovo destino della bellezza. Con l'arte vogliamo aprire finestre sul mondo, con l'arte vogliamo



aprire stagioni eroiche, con l'arte vogliamo inaugurare una nuova civiltà. Con “MONDI” (2020-2021-2022) si pongono dodici mostre personali di dodici artisti contemporanei, taluni di chiara fama. Questa mostra dal titolo “Particolare / Universale” è la settima del percorso, ed è già una novità in quanto si veicolano a Roma nomi dell'arte contemporanea di significativo rilievo, che evidenziano e mettono in luce gli svolgimenti più intriganti del fare arte nel terzo millennio. L'esposizione curata dall'illustre Storico dell'Arte Contemporanea di fama internazionale, Prof. Carlo Franza, che firma anche il testo in catalogo dal titolo “Particolare /

Universale”, riunisce una serie di opere dell'artista Giorgio Bevignani, già apparso agli occhi della critica italiana e internazionale come una figura delle più interessanti e positive dell'arte contemporanea, e ricordato come chiaro e significativo interprete. Scrive Carlo Franza nel testo: “Sono ormai vent'anni che l'artista Giorgio Bevignani (Città di Castello 1955) movimenta grandi mostre in giro per il mondo, per ciò l'avevo definito instancabile viaggiatore, e scrivevo: “pronto a cogliere le spinte e le sollecitazioni che gli arrivano dai contesti più diversi. E' così che orchestra il suo fare arte, nell'operare e costruire ambienti, attraverso nuovi linguaggi

così come espresso dalle neoavanguardie”. Erano accensioni architettoniche e scenografiche volanti in spazi per inventare nuove soluzioni espositive in cui si infiltrava una nuova creatività diffusa. Esperienze artistiche vissute su una concezione dell'arte profondamente segnata dall'idea di site specificity. Da allora, oltre alla ricerca ossessiva di materiali, fino alle diverse paste, al silicone, a polvere di marmi e pigmenti e altro ancora, l'intensità distillata di questa materia-luce traccia e rintraccia quei fondali-teleri che si fanno campo sensibile che origina, ad ogni opera, unità pulsanti di energia. Ebbene, diciamo, Giorgio Bevignani vive oggi la cornice più suggestiva e illuminata del suo movimentare l'avanguardia, comprese certe dinamiche di creazione e lettura dell'arte, e soprattutto la sua fertile ricerca si è ormai avviata completamente verso una estetica minimalista, dove “particolare e universale” evidenziano una geometria imperfetta con un uso sapiente di luce e una gestualità asciutta, producendo riflessioni significative sulla “pittura fondamentale”. Questi spunti più riusciti aprono a nuovi orizzonti, dopo essersi permeati di ascetismo, di vibrazioni filosofiche che toccano il mondo nel profondo dello spazio e del tempo, caratterizzando l'esplorazione di varie possibilità cromatiche. In questo percorso minimalista Bevignani vive l'esigenza di concretare

una dimensione infinita nella forma finita dell'opera; ritrae il tempo, la luce, lo spazio, sicché assistiamo al declinarsi di un pensiero intuitivo che genera continuamente nuovi spazi, è il colore stesso a costituire la metamorfosi delle tracce, in una sorta di scrittura fluente dell'energia universale, tra echi spaziali e intrecci timbrici, traducendo il pulsare della vita che si propaga come un respiro. Plasticità, discontinuità, disseminazione, sono coordinate poetiche ed operative che occasionano questa nuova pittura minimalista, dove il corpo cromatico è in espansione spaziale-pulsante, possibile permutazione, e si mostra in un palpitare di opposti, bianco/nero, luce/tenebre, particolare/universale, vita/morte, attimo/eternità, quiete/movimento, pieno/vuoto, lucido/opaco, liscio/ruvido, naturale e artificiale, ordine/disordine, limitato/infinito. Il linguaggio di queste opere movimenta un universo nuovo perché l'arte è soprattutto filosofia, e Giorgio Bevignani movimenta energie sensibili alla vita. Esse documentano calma e inquietudine, ordine e caos, fatalità e azzardo, rimbalzano tra particolare e universale, riassumono le forze della vita e quelle della morte. Si pensi che Yves Klein nel 1961 dichiarò: “Dove si trova il vuoto si trova il fuoco”. Le opere di questo capitolo novello, sono intessute in un gioco di paste e di colori, e appaiono liberate

dalla gravità, in un volo nell'immensità cosmica la cui progressione va verso un massimo irraggiamento di toni pulviscolari, ed anche di inclinazioni, concentrazioni, forme; giallo, rosso, blu, violetto, oro-bronzo, la lucentezza di ogni colore è un pensiero colorato nel suo nascere e nel suo svanire perché colorata è l'energia che la genera. Le sue opere si dilatano in un andirivieni tra il particolare e l'universale, un territorio dove la superficie monocroma nella sua concretezza e fisicità, pulsa in un'espansione possibile e luminosa; originando germinazioni pittoriche percorse da fessurazioni e intermittenze, bagliori e vibrazioni. Giorgio Bevignani declina la propria poetica come traccia di conoscenza e misurazione dell'universo nel suo svolgersi, specie quando la monocromia lascia il passo a delle trame lievemente percettibili. Non è solo certo, si apparenta ad altri nomi internazionali che del minimalismo ne hanno evidenziato la pura esistenza e l'atto di dipingere, penso a Robert Ryman soprattutto, e ancora Carl Andre, Donald Judd, Yves Klein e Piero Manzoni; Bevignani ci accompagna con le sue opere sulla soglia della luce, ci porta a compiere un viaggio orfico, ad entrare nella densità notturna del mondo, del grembo delle cose, a percepire il silenzio del mondo e riportarlo alla luce, per leggere finalmente la preziosità delle cose del mondo della vita.

Domani presentazione del video del nuovo singolo di Edoardo De Angelis

‘Il dolore del mondo’

Mercoledì 4 maggio 2022 alle ore 16.30, presso la Chiesa Rettoria di S. Andrea al Celio, Piazza di San Gregorio, sarà presentato il video de IL DOLORE DEL MONDO, nuovo singolo estratto dall'album di Edoardo De Angelis “Io volevo sognare più forte” (Il Cantautore Necessario/Egea Music). L'Uomo urla alle stelle e rincorre da sempre un sogno di liberazione dalle indicibili sofferenze che ha dovuto subire nel corso della sua storia, per imparare a conoscere se stesso e a praticare, infine, la sola strada possibile: quella del perdono. Il video, più che una clip musicale, vuole essere un video d'arte. Trae infatti ispirazione da De secunda pietate, una straordinaria ambrotipia, opera di Danilo Mauro Matalasta, che è anche regista del video. L'opera è conservata presso l'Oratorio di Santa Silvia, un luogo ricco da fascino e storia, nascosto nel pieno centro di Roma a pochi metri

dalla Piazza di San Gregorio al Celio e attiguo alla Chiesa Rettoria di S. Andrea, nella quale avrà luogo l'evento. Sarà possibile visitare il set delle riprese, effettuate nell'Oratorio, e ammirare sia la De secunda pietate che le altre ambrotipie di Malatesta protagoniste del video stesso sia, in anteprima assoluta, vedere dal vivo la De secunda Pietate di stoffa che Malatesta ha portato e steso a Odessa lo scorso 5 aprile dinanzi alle barricate. Il perdono nel testo e nella musica di Edoardo De Angelis e il perdono nell'arte di Malatesta, messaggi di straordinaria forza e attualità. L'incontro sarà introdotto da Marina Sonzini, produttrice del video, con Edoardo De Angelis e Danilo Mauro Malatesta, e da un saluto di Mons. Marco Cocuzza, canonico della basilica papale di Santa Maria Maggiore e rettore della chiesa Rettoria di Sant'Andrea al Celio, e si concluderà con un piccolo aperitivo.



Ancora non può giocare ma tutti non vedono l'ora di rivederlo tra i pali

Giulio è tornato in campo avvolto dal calore dei compagni di squadra

Giulio è tornato in campo! Non per giocare, ancora non è totalmente pronto, ma perché la sua squadra ha voluto in qualche modo mostrargli, ancora una volta, tutta la vicinanza e la solidarietà di cui ha davvero bisogno e che lo ha aiutato in momenti ancora più difficili. E' bene ricordare chi è Giulio Luttazzi. 17 anni, giovane cittadino di Ladispoli, calciatore (portiere) del Città di Cerveteri. Sei mesi fa circa il giorno che gli ha cambiato la vita: gli è stata scoperta una malattia rara, l'aplasia midollare. Una malattia che lo ha costretto ad un ricovero immediato e dal quale è uscito solo dopo tre mesi e mezzo. È vivo grazie al fatto di aver trovato il donatore compatibile di midollo osseo, un cittadino tedesco, rintracciato solo grazie al lavoro dell'ADMO - Associazione Donatori di Midollo Osseo. Ed ora Giulio è in fase di recupero, ci vorrà ancora qualche mese, ma il percorso è sicuramente positivo e tutti ne siamo estremamente felici. L'altro giorno Giulio è sceso in campo per ricevere dalla sua squadra una targa simbolica per il suo ritorno a casa e per augurargli di tornare presto a giocare a pallone. Sui social le foto e i video di quel momento sono rimbalzati velocemente da una pagina all'altra. Noi abbiamo raccolto i pensieri dei genitori. Il papà Angelo ha scritto: "Oggi sono esattamente 6 mesi da quando è iniziato tutto. Eravamo in quel campo. Una partita di calcio che casualmente e fortunatamente ha provocato un infortunio a Giulio e ha fatto scoprire ai medici una malattia rara e autoimmune del midollo osseo. Se ci guardiamo indietro non sappiamo nemmeno come abbiamo fatto a superare tutto quello che ci è capitato, ma il sorriso e la positività di Giulio sicuramente hanno contribuito molto, insieme agli amici del calcio che sono diventati famiglia. Grazie a tutti. Piano piano ci vedremo con più calma e con meno paura. Purtroppo ancora Giulio deve stare molto attento ai rapporti interpersonali, causa covid e qualsiasi infezione a cui è esposto. Giornata meravigliosa, grazie ancora, ce ne saranno tante altre!". Sulla stes-



sa linea ovviamente la mamma Roberta: "Questi occhi di quindicenne ne hanno viste tante in questi 6 mesi. Buttato dal campo da calcio in un letto di ospedale, trasportato d'urgenza in ambulanza. Una serata che non dimenticheremo mai. Bucato alle braccia per due o tre prelievi al giorno (prima di mettere il catetere venoso centrale), rivoltato come un calzino, con tac, risonanze, lastre, ecografie, elettrocardiogrammi, aghi aspirati al midollo e biopsie... poi la diagnosi: una malattia grave e lunga, ma curabile. Terapie pesanti. Nausea, tanta nausea. Vomito, diarrea, mal di testa, stanchezza, dolore alle articolazioni, trasfusioni... Questi occhi hanno visto pazienti in condizioni peggiori, 2 ragazzi che non ce l'hanno fatta, una bimba che ci ha lasciati pochi giorni fa. Amici che sono ancora dentro quell'ospedale, amici che abbiamo ritrovato in dh. Amici che sono tornati a casa. Questi occhi hanno sempre continuato a brillare, nonostante tutto, perché sono occhi pieni di gioia di vivere e di amore. Un carattere meraviglioso che auguro a mio figlio di non cambiare mai e di continuare a rafforzare e ad arricchire come solo lui sa fare! Un privilegio averlo come figlio!".

Appuntamento il 14 maggio alle 11.30 al bosco di Valcanneto
Hanno risposto all'appello Anna Lisa Belardinelli ed Elena Gubetti
Gli "Amici del bosco" di Valcanneto chiedono un incontro ai candidati sindaco

Un incontro con i tre candidati a sindaco di Cerveteri per poter illustrare le problematiche della frazione e le richieste dei residenti per migliorarne la qualità della vita. In sostanza è questa l'iniziativa promossa dal gruppo "Amici del bosco" di Valcanneto. L'appuntamento è per il 14 maggio alle 11.30 al bosco di Valcanneto.

"Con questa iniziativa il gruppo intende chiedere ai candidati sindaci quali impegni intendono assumere, in caso di elezione, rispetto all'istanza da tempo portata avanti



di acquisire a patrimonio comunale il bosco e le altre aree verdi tuttora di proprietà, dopo oltre 40 anni, dell'immobiliare SIBA", ha spiegato il referente del gruppo, Ugo Menesatti. "L'obiettivo finale degli Amici del bosco è la costruzione del progetto bosco Valcanneto ed il miglioramento della frazione dove

ancora mancano i marciapiedi". Al momento hanno raccolto l'invito il candidato di centrosinistra, Elena Gubetti, e il candidato a sindaco Anna Lisa Belardinelli.

in Breve



Campo di Mare, rubate da un'auto le calotte degli specchietti retrovisori

"E pure sta settimana qualcuno ha fatto spesa di qualcosa che non gli apparteneva...." Esordisce così l'autore del post riportato sul gruppo Facebook "COMITATO DI ZONA CERENOVACAMPO DI MARE" nel descrivere quanto alla propria auto parcheggiata. Presso la propria vettura infatti sono state prelevate le calotte di entrambi gli specchietti retrovisori. Il fatto, del tipo descritto o simile, è l'ennesimo di una lunga serie accaduti sul luogo.



La solidarietà torna in piazza

con le Gardenie dell'AIMS

Sabato 21 maggio a Cerveteri torna in Piazza Aldo Moro la solidarietà con le meravigliose Gardenie di AISM - Associazione Italiana Sclerosi Multipla. "Un appuntamento speciale, a cui insieme alla mia mamma Adele Prosperi tengo in modo particolare, - afferma il volontario William Tosoni - perché ogni anno, nel nostro piccolo, ci permette di portare uno straordinario contributo al mondo della Ricerca Scientifica su una malattia, come la Sclerosi Multipla, che oggi ancora non ha una cura. Vi aspetto numerosi, come sempre, per non lasciare indietro nessuno e poi perché, come dico sempre... Insieme, siamo più forti!"

alfani

CERAMICHE

La qualità che fa la differenza

50%



SCONTO IMMEDIATO
IN FATTURA



info: 347 6553475
cessione@alfaniceramiche.it

Cerveteri S.S. Aurelia Km 44,500
Bracciano Via dei Lecci, 137
Civitavecchia Via G. Baccelli 127/133

Intervista all'ex assessore, candidata con il Partito Democratico. Un ritorno alla politica forte della sua esperienza pluriennale soprattutto nel Sociale

Rosaria Russi: "Silvia Marongiu ventata d'aria fresca per Ladispoli"

di Carla Zironi

La voglia di rimettersi in gioco, di una "rimpatriata" in politica per dare manforte grazie anche a un curriculum amministrativo che viene da lontano. Rosaria Russi, già Assessore alle Politiche sociali con il Sindaco Gino Ciogli, nonché sua vice, e responsabile della Segreteria del successivo Sindaco Crescenzo Paliotta, è candidata nella lista PD per le elezioni comunali di giugno. E mette il suo carico di esperienza nella squadra di Silvia Marongiu che si batte per la conquista della più alta carica cittadina sfidando Alessandro Grando, Primo

Cittadino uscente. Rosaria Russi è più conosciuta come "Rossella", e nella vita continua ad occuparsi di Sociale: da oltre trent'anni è volontaria Avo (Associazione volontari ospedalieri) e da quindici ha fondato prima un'Associazione, poi cresciuta e oggi divenuta un'impresa, con oltre 30 collaboratori, per la riabilitazione dei bambini e degli adulti in ambito logopedico, psicologico e neuro psicomotorio.

Rossella, hai scelto di essere protagonista in questa tornata elettorale, cosa ti ha spinto? "Sinceramente consideravo conclusa la mia esperienza politica, un po' per l'età ma

soprattutto per gli impegni lavorativi che mi assorbono gran parte della giornata; poi la scelta di Silvia Marongiu, la trasparenza nelle modalità con le quali il Partito Democratico ha deciso di proporla quale candidata Sindaca e soprattutto la serietà della persona, mi hanno spinto a dare ancora una volta una mano, portando la mia esperienza pluriennale nel Sociale a Silvia che, come più volte ho sottolineato, considero una ventata d'aria fresca per Ladispoli".

Cosa è cambiato nelle Politiche sociali ladispolane rispetto a quando eri Assessore?

"Posso fare delle considerazioni solo come spettatore esterno e basandomi su quanto riportato dalle famiglie e dai cittadini, essendo stata lontana dal contesto amministrativo per molto tempo. Mi sembra che non siano stati fatti grandi progressi e sia mancata quella collaborazione con le imprese sociali del territorio, indispensabile per il funzionamento del Welfare. Le leggi sono molto chiare in materia: ognuno, partendo dalle Istituzioni fino al singolo cittadino e passando per il privato sociale e il volontariato, deve fare la sua parte, apportare la propria esperienza e il proprio sapere per far funzio-

nare al meglio i servizi. Pochi mesi fa abbiamo sfiorato il pericolo di non essere pronti a presentare un credibile Piano di Zona, elemento programmatico indispensabile per il proseguimento dei progetti in favore delle categorie fragili e necessario per proporre di nuovi. Se non ci fosse stato l'intervento della Rete Sociale, probabilmente avremmo rischiato di non poter accedere ad importanti risorse economiche necessarie per tutto questo. Senza considerare che sono stati persi circa 800 milioni di finanziamenti destinati al sociale".

Cosa pensi delle Associazioni che operano nel



settore sociale anche come volontariato?

"Qui voglio rivendicare il lavoro iniziato proprio con il mio assessorato nel 1998, ancor prima che fosse varata la famosa legge 328 del 2000 che ha rivoluzionato le Politiche sociali nazionali. All'alba della mia esperienza ho iniziato subito a coinvolgere intorno a un tavolo (poi sono nati i tavoli di lavoro) tutte le forze vive della Città iniziando a modificare i termini: in un'epoca in cui si parlava di suddivisione economica dei progetti proposti, si introducevano i concetti di partecipazione e compartecipazione. Capite bene la grande differenza e, sinceramente, non è stato proprio facile. Ma noi donne, si sa, siamo caparbie e giorno dopo giorno, il concetto giusto è entrato a far parte del dialogo comune e abbiamo visto realtà sociali che hanno iniziato ad investire nella nostra Città arricchendola di servizi, famiglie con figli disabili mettersi in gioco e che oggi, riunite in varie forme associative, sono in grado di progettare autonomamente e sviluppare l'offerta sociale, il Volontariato entrare nel Welfare attivamente. Tutte cose prima impensabili".

In senso generale, quale modello di Città vorresti?

"Una Città inclusiva con un forte senso di appartenenza, elemento necessario per rispettarla e proteggerla. Ritengo che lo slogan scelto da Silvia Marongiu per la sua campagna elettorale lo rappresenti in pieno, una Città che sappia esprimere La forza della Comunità".

Marongiu incontra residenti di San Nicola "Scuola e bandiera blu primi obiettivi"

La candidata sindaca del centro sinistra analizza criticità e sviluppo della frazione



Tanta partecipazione al Consorzio Marina di San Nicola per Silvia Marongiu e i candidati della coalizione di centro sinistra. In un incontro che si è tenuto sabato pomeriggio, la candidata sindaco della coalizione di centrosinistra ha ascoltato le istanze dei cittadini e pensato ad alcune soluzioni per risolvere le criticità emerse durante il dibattito. "Sono emerse diverse criticità - racconta Silvia Marongiu - anche a livello scolastico. Noi ci impegniamo ad ampliare gli edifici scolastici per ospi-



tare una scuola secondaria di primo grado, magari utilizzando i fondi del PNRR". Altre criticità emerse riguardano la salvaguardia dell'ambiente, tema molto caro alla candidata sindaca che si batte da tempo per la tutela ambientale, andando a contrastare la speculazione edilizia. Infine Marongiu ha ribadito l'obiettivo di acquisire la Bandiera Blu per il litorale di Ladispoli, partendo dalle risorse che questa parte di territorio già possiede, dal grande apporto del Consorzio per la cura dell'am-



biente e impegnandosi a sviluppare e implementare la vocazione turistica della zona. "Lo ha spiegato molto bene Santini - conclude - abbiamo tutte le carte in regola per riuscire ad ottenere la BANDIERA BLU e lavoreremo per questo". Tra le problematiche più sentite dal Consorzio e dalla Comunità di San Nicola vi sono quelle inerenti la cura dell'ambiente e la sicurezza del territorio, la necessità di avere un ufficio comunale distaccato al servizio dei circa 1.800 residenti.

la Voce televisione

YouTube

seguici su

la Voce tv

Ch 298 DTT

la Voce
dei cittadini

in Breve


Conferenza "Da Trilussa a Dell'Arco, Roberti e Maré"

"L'amministrazione comunale informa i cittadini di Ladispoli che il 12 maggio, alle ore 16,15, presso la sala conferenze della Biblioteca "Peppino Impastato", si terrà la Recital-conferenza "Da Trilussa a Dell'Arco, Roberti e Maré" per il 150° della nascita di Trilussa. A cura dell'Accademia Romanesca, con Maurizio Marcelli, Paolo Procaccini, Sergio Coccia, Antonio Tinozzi dedicata alla poesia romana dei grandi autori. Ingresso libero per un tuffo nella grande poesia dialettale romana, letta, interpretata e cantata da grandi esponenti del settore, per riscoprire una Roma che non c'è più.

Stamattina interrotto il flusso idrico in via delle Carciofete e in via Dell'Ometto

Flavia Servizi rende noto che, per consentire un intervento sulla rete, martedì 3 maggio dalle ore 8:00 alle 13:00 verrà interrotto il flusso idrico in via delle Carciofete e in via dell'Ometto.



Borse di studio "lostudio" 2020-21, in pagamento fino al 31 maggio 2022
L'Amministrazione comunale

"Protagonisti del futuro" in accordo con la Direzione generale del Gruppo Allianz Marchese di Ladispoli dona 10 computer all'Alberghiero

"Protagonisti del futuro": questo il nome del progetto promosso nelle Scuole Superiori dall'Agenzia Allianz Marchese di Ladispoli in accordo con la Direzione generale del Gruppo. Fra i protagonisti anche gli studenti dell'Istituto Superiore "Giuseppe Di Vittorio", impegnati in un percorso formativo di alternanza scuola-lavoro che ha visto come docenti Francesco Marchesi e Stefano Fierli. Argomenti centrali sono stati il sistema del welfare in Italia, in Europa e nel mondo, la cultura della protezione e l'analisi del rischio, la sensibilizzazione a 360 gradi sui temi della sicurezza e della prevenzione, ma anche le dinamiche che caratterizzano l'evoluzione del mondo assicurativo, con specifico riferimento al marketing e al ruolo del consulente. Al termine del progetto, Allianz ha donato all'Istituto Alberghiero 10 computer che sono stati consegnati venerdì 29 aprile alla Vicepreside Prof.ssa Rosa Torino. "E' indispensabile puntare ad un'efficace integrazione fra scuola e mondo del lavoro. - hanno sottolineato la Prof.ssa Torino e la Prof.ssa Elisa Colombo - Ringraziamo Allianz, che collabora già da alcuni anni con il nostro Istituto, sia per l'efficace percorso formativo che riscuote sempre l'apprezzamento e



l'entusiasmo dei nostri allievi, sia per il dono dei pc che rappresenteranno validi strumenti per potenziare una didattica innovativa ed inclusiva". "Sono grato all'Istituto Di Vittorio per aver sposato questo importante progetto. - ha affermato l'Agente Francesco Marchese - Sono convinto della necessità di offrire agli studenti continue opportunità di crescita e formazione. Ci vediamo il prossimo

anno" - ha aggiunto l'imprenditore di Allianz. Con lui il suo collaboratore Stefano Fierli felice della gremita e attiva partecipazione degli studenti. "E' fondamentale la collaborazione tra scuola e aziende del territorio per rinnovare il nostro impegno nella formazione delle nuove generazioni" - questo il commento del Team Manager dell'Azienda Marchese. Appuntamento al prossimo anno.



rende noto che la Regione Lazio ha comunicato che le borse di studio 2020/21 sono in pagamento fino al 31 maggio 2022. Per la riscossione basta recarsi presso qualsiasi Ufficio Postale del territorio nazionale, senza necessità di utilizzare o esibire la Carta dello Studente loStudio, ma semplicemente comunicando all'operatore di sportello di dovere incassare una borsa di studio erogata dal Ministero dell'Istruzione attraverso un "Bonifico domiciliato" ed esibendo i codici fiscali e i documenti di identità in corso di validità. L'importo della singola borsa di studio è di euro 248,56.


Elezioni amministrative 2022, presentazione liste e candidati: gli orari dell'ufficio elettorale

Al fine di garantire l'immediato rilascio dei certificati di iscrizione nelle liste elettorali nonché

per gli altri adempimenti connessi alla presentazione delle liste e candidature per le elezioni amministrative, l'Ufficio Elettorale rimarrà aperto nei seguenti giorni: Martedì 10, mercoledì 11 e giovedì 12 maggio 2022 dalle 09:00 alle

18:00; Venerdì 13 maggio 2022 dalle ore 08:00 alle ore 20:00; Sabato 14 maggio 2022 dalle ore 08:00 alle 12:00.

Elezioni amministrative e referendum, entro il 23 maggio la richiesta del voto domiciliare

L'Amministrazione comunale rende noto gli elettori "affetti da gravissime infermità, tali che l'allontanamento dall'abitazione in cui dimorano risulti impossibile" anche con l'ausilio dei servizi di trasporto messi a disposizione dal comune per agevolare il raggiungimento del seggio, e di quelli "affetti da gravi infermità che si trovino in

condizioni di dipendenza continuativa e vitale da apparecchiature elettromedicali tali da impedire l'allontanamento dall'abitazione" possono esercitare il diritto di voto presso la propria abitazione. L'elettore interessato deve far pervenire al Sindaco del proprio Comune di iscrizione elettorale entro il 23 maggio 2022 un'espressa dichiarazione attestante la propria volontà di esprimere il voto presso l'abitazione in cui dimora.


MISSION

La STE.NI.srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI, srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

Tel: 06 7230499




cavallinomattocerveteri.it

Cucina tipica romana... quella vera!

amatriciana - carbonara
cacio e pepe
fagioli con le cotiche
pajata - coda alla vaccinara
... e tanto altro ancora!



Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri
Da noi potrai gustare la vera cucina tipica romana e ottime pizze, il tutto con ingredienti sempre freschi e di stagione. Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.



AREA BIMBI - CONFIABILI



CONFORTEVOLI CAMERE D'ALBERGO



AMPIA VERANDA PANORAMICA



Piazza Risorgimento 7 - **CERVETERI**



06 9952264 - 348 9201993 - 333 4140185

Comune e Pro Loco a lavoro per terminare il cartellone degli eventi con manifestazioni di spessore culturale

Tutto pronto a Santa Severa per la nuova stagione estiva

Riceviamo e pubblichiamo – Finalmente dopo 2 anni di Covid, con restrizioni sanitarie varie, con il 1 Maggio, è iniziata una nuova stagione Estiva, senza più obblighi di distanziamenti, né di mascherine all'aperto e sulle spiagge. Il turismo rappresenta per Santa Severa il volano economico della cittadina, avendo una vocazione resi-

denziale e turistica ormai da vari decenni. Vedere, in questo lungo ponte iniziato con le Feste Pasquali, afferma l'ex Assessore, e Operatore Turistico di Santa Severa, affluire oltre ai proprietari delle seconde case anche, tantissimi turisti ha rincorato tutti gli operatori economici del posto, in apprensione dopo ben due anni di restrizioni sanitarie.

L'estate 2022 si avvicina con il sold out infatti, la domanda per affittare immobili ha di gran lunga superato l'offerta e le prenotazioni negli stabilimenti fanno ben sperare ad una stagione positiva. Il Comune e la Pro Loco stanno terminando il cartellone degli eventi estivi, con manifestazioni di spessore culturale, per rendere ancora più

attraente il soggiorno. Anche l'Associazione culturale "Il Bagatto" ha iniziato la sua 29.ma edizione, con bancarelle artigianali e artistiche. Ieri ha presentato la Kermesse culturale "Libri al Mare" ideata da Sheyla Bobba, che, con la presenza di ben 11 autori letterari, hanno animato l'intera giornata con le loro opere in Piazza Roma.



Un'altra grande giornata di sport per Santa Marinella

"Perfetta l'accoglienza e anche l'organizzazione ed per questo motivo che il direttore di questa ultima edizione delle finali nazionali di danza promossa dal MSP Day ci ha invitato a candidare Santa Marinella per ricevere il titolo di Città dello Sport nel 2025. Provvederemo immediatamente a dar corso a questa iniziativa". Lo ha dichiarato ieri il sindaco di Santa Marinella Pietro Tidei che con la consigliera delegata allo sport Marina Ferullo ha presenziato alle premiazioni della manifestazione ospitata presso il Pala De Angelis al termine delle gare promosse dal Movimento Sportivo Popolare Italia, associazione senza fine di lucro, riconosciuta dal CONI quale Ente di Promozione Sportiva e dal Ministero dell'Interno quale Ente Nazionale. Il Palazzetto è stata perfetta location di una manifestazione a livello agonistico che ha regalato anche grandi emozioni a tutti i visitatori e partecipanti ad alla competizione, giunti da tutte le regioni d'Italia. Siamo stati onorati anche per la presenza di una giuria presieduta da un artista ma anche un personaggio famoso e amato dal pubblico come Samuel Peron. Sono stato felice di aver potuto premiare questi giovani e atleti e ringrazio gli organizzatori per le parole di apprezzamento nei nostri confronti per l'ottima accoglienza ricevuta nel nostro impianto sportivo. Si è concluso



dunque un altro fine settimana da incorniciare e che ci conferma vista anche la massiccia presenza di partecipanti che con il suo impianto sportivo finalmente perfettamente a norma e fruibile la nostra città può puntare anche a promuovere un turi-



simo "sportivo" ovvero ospitare sempre più eventi che siano in grado di attrarre presenze sul territorio a tutto vantaggio dell'economia locale anche nel settore della ricettività a tale proposito mi spiace molto che alcuni albergatori della città pur essendo ormai entrati nel mese di maggio e dunque al debutto della stagione turistica e balneare non abbiano aperto le loro strutture così che tanti partecipanti della manifestazione di danza siano stati costretti a rivolgersi ad Hotel di Civitavecchia. Al contrario ringrazio tutti quegli operatori che invece hanno saputo cogliere con professionalità questa opportunità".



Concorso letterario nazionale: "Acqua fonte di vita" Poesia, racconto e video clip

Il bene più prezioso che abbiamo è l'acqua. Le associazioni "Diritti cittadinanza del lago", ente di valorizzazione che opera nel territorio italiano, per la difesa dei diritti umani, a favore delle persone svantaggiate; "Terra tricolore", agenzia media, marketing e "Lo sguardo di Handala" Onlus, che si occupa di rassegne cinematografiche,

promuovono un concorso di poesia, racconto, saggio breve e videoclip dal titolo: "Acqua fonte di vita". Il concorso ha ottenuto in patrocinio della città di Anguillara Sabazia, comune che affaccia nel lago di Bracciano. Come spiegato in una nota, "il concorso vuole affrontare le tematiche legate all'acqua: è vita, è energia, è essenziale, è

una risorsa dal valore inestimabile per le sue peculiari proprietà e per tantissimi altri utilizzi e virtù che ne testimoniano l'importanza per l'uomo, anche in un semplice gesto quotidiano come preparare la pasta o lavarsi i capelli. E non si tratta solo dell'uomo, l'acqua è importante anche per l'ambiente e tutti gli altri esseri viventi che popolano

la Terra. Oggi si parla sempre più spesso di acqua e cambiamenti climatici, di isole di plastica che galleggiano negli oceani e di scarsità idrica sempre più diffusa: capire l'importanza dell'acqua per l'uomo, per l'ambiente e per tutti gli altri esseri viventi sulla Terra è quindi fondamentale per iniziare a rispettare questa risorsa preziosa, l'oro blu che

rischia di diventare sempre più scarso". Per partecipare è molto semplice, è sufficiente inviare all'indirizzo mail concorsoletterarioacqua@gmail.com un breve filmato, eseguito anche con lo smartphone che abbia come soggetto l'acqua. Si può partecipare inviando anche una poesia o un racconto. Tanti i premi che verranno assegnati. E' previsto anche la pubblicazione di un libro con la raccolta di poesie e racconti e la realizzazione di un film-documentario. Per qualsiasi informazione chiamare i numeri 3805211295 o 331 6026305.

ELPAL CONSULTING S.R.L.
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE
L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

AdSP, resoconto della seduta del Comitato di Gestione: approvato il Consuntivo 2021

Pino Musolino: “L'esercizio si è chiuso con un avanzo di oltre 2 milioni, a fronte dei complessivi 10 milioni di disavanzo che trovammo tra rendiconto 2020 e bozza di previsione 2021 della precedente amministrazione”

Riceviamo e pubblichiamo - Si è tenuta venerdì pomeriggio la seduta del Comitato di Gestione dell'AdSP del Mar Tirreno Centro Settentrionale presieduta da Pino Musolino. Oltre al Presidente dell'AdSP, appena rientrato da Miami dove aveva partecipato al Seatrade, e al Segretario Generale Paolo Rizzo, erano presenti il componente designato dalla Regione Lazio, Arch. Roberto Fiorelli, il componente designato dal Comune di Civitavecchia, Arch. Emiliano Scotti, il componente designato da Città Metropolitana Roma Capitale, Pino Lotto. Il Comitato di Gestione ha approvato all'unanimità, con parere favorevole del Collegio dei Revisori dei Conti, il Bilancio Consuntivo del 2021. “L'avanzo di oltre 2 milioni di euro con cui si è chiuso l'ul-



timo esercizio finanziario, partendo da complessivi circa 10 milioni di euro di disavanzo del 2020 e del previsionale 2021 (che era stato bocciato alla precedente gestione dell'AdSP in quanto presentava un disavanzo di 4,5 milioni), è un segnale forte della grande ed incisiva azione di risanamento economico finanziario svolto dall'amministrazione in un periodo in cui ancora la pandemia ha fatto sentire tutti i suoi effetti negativi. Un risultato concreto sul lavoro avviato – e da continuare – sulla messa in sicurezza strutturale dei conti dell'ente per il quale ringrazio il Segretario Generale Paolo Rizzo, tutti gli uffici dell'ente e, non ultimo, il Comitato di Gestione che ha compreso e sostenuto con grande disponibilità gli interventi posti in essere”.

L'evento collettivo a Palazzo Doebbing fortemente voluto dal sindaco vittorio Sgarbi

A Sutri... “Eccentrici e solitari”

“Gli unici colpi che vogliamo sentire sono quelli dei tamburi. Benvenuti a Sutri città di pace” - con queste parole è stata inaugurata lo scorso fine settimana, a Palazzo Doebbing, a Sutri la mostra collettiva “Eccentrici e solitari”, curata da Vittorio Sgarbi, deputato e sindaco della cittadina della Tuscia, da poco riconosciuta tra i borghi più belli d'Italia. Presente il ministro del Turismo Massimo Garavaglia, l'attore ed ex deputato Luca Barbareschi, il sindaco di San Gimignano Andrea Marrucci e il vice sindaco di Sutri Lillo Di Mauro. In realtà a Sutri, c'è stata una vera e propria festa che dalla piazza principale si è poi trasferita a Palazzo Doebbing con tanto di sbandieratori arrivati appositamente da Amelia e da Orte, musicisti in sontuosi abiti medievali e cavalieri a cavallo con mantello bianco e stelle marine rosse del centro ippico di Amelia. Un vero e proprio inno alla gioia come quello presente in una famosa opera paradisiaca, ricca di felicità e festa, realizzata dalla celebre pittrice amerina Grazia Cucco intitolata “La ricchezza del mondo” esposta a Milano Expo' 2015, in rappresentanza dell'Umbria, commissionata proprio da Vittorio Sgarbi, all'epoca Commissario ai grandi Eventi per il Comune di Amelia. Grazia Cucco, scoperta da Giulio Rapetti in arte Mogol, è molto amata e stimata dal sindaco di Sutri che l'ha fortemente voluta tra i numerosi artisti presenti alla mostra tanto da aver scelto di riprodurre una sua opera per gli inviti e le locandine della mostra. Il quadro si intitola “natura porca” e raffigura un meraviglioso rospo immerso in una gioiosa natura, tanto cara alla pittrice, esposto in una mostra a Spoleto a Palazzo Pinciani nell'ambito di una importante mostra curata sempre da Vittorio Sgarbi. Nella mostra di Sutri la sala dedicata alla pittrice amerina vibra di emozioni, colori, che solo le sue straordinarie opere sanno evocare. Si tratta di composizioni fantasiose, enigmatiche, surrealiste dove regna una raffinata precisione dei dettagli oltre che della tecnica pittorica. I dettagli delle sue opere sono fondamentali perché nascondono delle vere e proprie sorprese. Esaminandole attentamente si notano delle miniature di un erotismo ancestrale, mai volgare che invita a riflettere perché oltre all'amore per la natura e per gli insetti, la creazione dei suoi paesaggi straordinari è resa ancora più frizzante dalla presenza inaspettata

di suore e preti in atteggiamenti esplicitamente sessuali, ma ironici che non cadono mai nella volgarità e che, al contrario, attraggono lo sguardo in modo delicato e leggiadro. Sono sempre nascosti nei suoi straordinari paesaggi incantati e magici, vanno solo cercati. I suoi quadri sono una sorta di scatole cinesi perché sono una scoperta continua che lascia senza fiato. Lo sguardo di chi osserva una sua opera viene colpito, nell'immediatezza, dal soggetto in primo piano e poi guardandola bene si nota che l'opera prende vita, piano piano, all'interno perché i dettagli diventano tanti piccoli quadri dentro il più grande. Ci sono delle cose che vanno proprio cercate e che fanno parte della sua straordinaria creatività pittorica e della sua immaginazione. E' un vero e proprio genio, un dono di Dio, magia pura. E' una persona unica dotata di trasparenza, voglia e gioia di vivere, che prende vita grazie al fanciullino sempre vivo dentro di lei. Nelle sue opere, tutte rigorosamente realizzate su secolare tavola lignea, oltre alla curiosità naturalistica per i fiori, le piante, i frutti c'è la passione per il Medioevo e le architetture. Gli insetti e, soprattutto, le mantidi religiose sono sempre presenti. Questi personaggi sono ancora più affascinanti perché si trasformano, diventando persino marziani. Sembrano creature di un altro mondo. Il fascino di questi personaggi è incredibile e mai scontato. La perfezione del dettaglio crea una suggestione unica che risiede in una tecnica pittorica di altissimo livello che lei ha acquisito da sola e fin da piccola. Racconta spesso che il suo primo disegno risale all'età di tre anni. Era un'ape. Un giorno mentre si trovava nella scuola materna, fu punta da un insetto che non seppe descrivere. Le venne spontaneo disegnarlo su un foglio e lo riprodusse così fedelmente che tutti seppero riconoscerlo meravigliandosi per la perfetta riproduzione. Da quel momento, ha continuato la sua crescita artistica volta all'esaltazione della natura in tutte le sue forme in un continuo e perenne contrasto fra natura e uomo, tra sacro e profano, tra religiosi e religione. “Il suo è un mondo popolato di contadini e di suore, di animali e di insetti dove le forme e le dimensioni sono arbitrarie e non corrispondenti alle misure convenzionali - dichiara Sgarbi descrivendo le sue opere - così da consentirle una percezione del grande e del piccolo come quella di Gulliver, in



una terra conosciuta e sorprendente. Ciò che nelle invenzioni della Cucco sorprende - continua il Sindaco di Sutri - è l'originalissima sintassi che, alterando la misura delle cose, crea situazioni imprevedibili e offre del mondo un'immagine nuova, complessa e originale che avrebbe deliziato Max Ernst e Dorothea Tanning, senza alcun artificio o costruzione. Ciò che entra negli occhi ed esce dalla mente di Grazia Cucco è assolutamente originale e autentico, e presuppone una verginità dello sguardo che si incrocia con i turbamenti della psiche”. “Grazia Cucco con la sua coreografia straordinaria e di festa, con i musicisti, gli sbandieratori e i cavalli, qui a Sutri ha voluto festeggiare in anticipo anche me perché il mio compleanno sarà il prossimo 8 maggio”. Diversi i celebri artisti che Vittorio Sgarbi ha voluto a Palazzo Doebbing in quella che definisce “una mostra che è una vera e propria Biennale” riferendosi a quella di Venezia i cui non condivide la scelta fatta per il Padiglione italiano. Tra gli artisti presenti a Sutri spiccano: Gaetano Pesce, noto architetto, scultore e designer, Alexandra Maxaculi, talentuosa disegnatrice, Marco Lodola con le sue creazioni luminose, Vittorio Pescatori, poeta sublime della fotografia che nei suoi scatti ha immortalato la dolce vita caprese raccontando la magica atmosfera di quando si arriva a Capri. Eleonora Barbareschi, artista sublime figlia del noto attore Luca, che insieme ad Alessandra Mantovani espone come “aMeBe”.

(Paola Pucciatti - Tratto dal PPN)

Alcol, giochi e droghe, apre lo sportello d'ascolto nella Perla

Il Sindaco Pietro Tidei con l'assessore ai Servizi Sociali Pierluigi D'Emilio informano che, grazie alla collaborazione delle strutture Sanitarie, apre il servizio di aiuto ed ascolto per le dipendenze ad alcol, ludopatia e tossicodipendenza. “Un servizio di sostegno concreto per chi vive condizioni difficili. - informano gli amministratori comunali - Possono essere richieste le dovute informazioni presso gli uffici dei Servizi Sociali che



sapranno rispondere a tutte le domande del caso. Si incrementano i servizi per la collettività prestando attenzione ad un tema importante e troppo spesso sottovalutato”.

Devi riordinare i tuoi documenti digitali ?

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Fiumicino, Lega: “Al lavoro per far rinascere la Città”

“Dalla viabilità alla crisi aeroportuale, dalla sanità alla sicurezza, senza trascurare il mondo giovanile e il turismo: sono questi i temi principali affrontati questa mattina a Fiumicino dal direttivo locale della Lega nel corso di una riunione a cui ha preso parte il coordinatore regionale Claudio Durigon. La Lega, nel ribadire il pieno sostegno al progetto Fiumicino 2023 a fianco della coalizione di centrodestra e al candidato sindaco Mario Baccini, è al lavoro da tempo per proporre alle famiglie e alle imprese un programma di governo in grado di far rinascere la Città di Fiumicino, da troppo tempo ostaggio di una maggioranza, quella di centrosinistra, incapace di valorizzare uno dei comuni più importanti del nostro territorio. Nei prossimi giorni, si procederà alla presentazione dei membri del nuovo Direttivo”. Nota di Picca, commissario locale Lega e Quintavalle, segretario Lega Roma Nord.

Volley Ladispoli - Seconda fase del Campionato Regionale Under 17 Maschile di Eccellenza

Noinet, i ragazzi surriscaldano il PalaPanzani

Superano al tie breck l'Etruria Volley Civitavecchia ed accedono ai quarti di finale

Venerdì scorso i ragazzi della Noinet Volley Ladispoli ci hanno deliziato di una gara dalle forti scariche adrenaliniche. Teatro dell'evento, il PalaPanzani, ore 20.00. "Un orario che purtroppo ci ha impedito di partecipare in massa alla fiaccolata per Silvia & Sofia in cui volevamo assolutamente esserci. Dedichiamo a loro la nostra super vittoria e gli gridiamo a gran voce: Vi aspettiamo presto tra noi". La gara ha messo di fronte due rappresentative di spessore: la Noinet Volley Ladispoli e l'Etruria Volley Civitavecchia. Il Ladispoli è reduce nella 1ª Fase da un quarto posto nell'unico girone maschile di eccellenza e l'Etruria Volley Civitavecchia invece è inserita nella 2ª Fase a fronte del titolo appena conquistato di squadra campione del Comitato Territoriale di Viterbo. Un avversario di tutto rispetto, quindi, perché oltretutto rappresentativa di



un Consorzio tra Asp Civitavecchia e Volley Toscana, quest'ultima presente nel panorama Nazionale con la sua squadra in Serie A3.

Le due squadre scese in campo si sono battute con grande determinazione; ne è scaturita una gara molto equilibrata dall'esito incerto sino

alla fine. Anche il pubblico presente ha fatto la sua parte. Le due tifoserie, opportunamente distribuite sulle due tribune di fondo campo, hanno

rappresentato per intensità, continuità e correttezza la degna cornice per tutta la gara, premiando infine con un grande e collettivo applauso tutti gli stupendi ragazzi scesi in campo. Questi i parziali dei 5 set: (21-25), (25-23), (25-18), (18-25), (15-8) e questi i nomi dei ragazzi scesi in campo per la Noinet Volley Ladispoli: D. Notarangelo, S. Agostini, F. Avantaggiato, A. Bocchini, D. Bosco, M. Chiola, E. Gallucci, A. Paris e A. Pomelli. Con questa vittoria il Ladispoli acquisisce il diritto all'Eccellenza Under 17 maschile per la prossima stagione sportiva e procede spedito verso i quarti di finale dove la prossima settimana ritroverà ancora una volta la Roma7. Grande naturalmente la soddisfazione del Tecnico Fabio D'Arienzo, di tutti i ragazzi scesi in campo e delle rispettive famiglie. Anche il Presidente Scimia naturalmente esprime soddisfazione per le belle prestazio-

ni che questi splendidi ragazzi stanno fornendo gara dopo gara. "Qualunque sia il risultato finale - precisa Scimia - il percorso che abbiamo tracciato per questi ragazzi stando i suoi frutti. Un percorso da noi Dirigenti tracciato con tanta passione e competenza, reso operativo da un giovane tecnico bravo, scrupoloso, paziente ed attento e pienamente accettato da un manipolo di ragazzi volenterosi, sì, ma anche un po' talentuosi e soprattutto smaniosi di migliorarsi e misurarsi come squadra per un obiettivo comune. In attesa di quanto di buono e sorprendente potrà ancora arrivare dall'attuale stagione sportiva, stiamo già valutando alcune opzioni per la prossima, opzioni che non riguardano solo la squadra maschile, ma l'intero settore maschile. In un loro ipotetico quadro futuribile, lo sfondo lo vedo a tinte forti, Rosso e Blu."

Moretti trascina il Borgo San Martino, i gialloneri conquistano il secondo posto

A 4 gare dal termine sono attesi da partite ad alta tensione e domenica arriva il Passoscuro

Con la vittoria di Pescia Romana, arrivata anche in modo fortuito, il Borgo San Martino conquista il secondo posto, raggiungendo il Tolfa. Il 2 a 1 ai confini della Toscana, è generato da una prova corale e difficile se consideriamo la tenuta insufficiente del campo. I goal nella ripresa su un autogol dopo la punizione di Gabrielli e di un rigore di Moretti (nella foto), che si è tolto anche la maglietta per festeggiare. La vittoria dei gialloneri, purtroppo, non è stata digerita dal pubblico locale che ha reagito a delle provocazione di Esposito in campo, venendo per poco alle mani con alcuni dirigenti etruschi seduti in



tribuna. L'intervento dei carabinieri ha spento sul nascere quella che poteva diventare una pagina triste. Sul fatto è intervenuto il ds Gabrielli. "Capisco la rabbia da parte loro, credo che nel calcio sia legittima. Non è, invece, spiegabile che si arrivi ad inveire con ferocia in una partita di calcio, questo sicuramente fa male. A voce può passare tutto, senza prevaricare ed arrivare oltre". Una vittoria, quindi, che a 4 gare dal termine lancia i ceriti al secondo posto, con l'obiettivo di mantenerlo fino alla fine. Ora sono 4 le gare che rimangono, Passoscuro, Fregene, Tolfa e Carbognano.

Eccellenza - Il Città di Cerveteri domenica costretto a vincere per non retrocedere

San Michele Arcangelo, salvaci tu!

Il Cerveteri volta pagina, archivia la sconfitta di Ottavia e si prepara allo spareggio di domenica per rimanere in Eccellenza. Purtroppo come è successo 9 anni fa, al primo anno in Eccellenza, gli etruschi devono fare i conti con la retrocessione. Per evitarla dovranno vincere sul campo dell'Aranova, domenica 8 maggio, nella festa del patrono San Michele Arcangelo. Nello stesso giorno in cui, nel 2010, i verdeazzurri ottennero la vittoria del campionato dalla Prima alla Promozione. Una serie di coincidenze che si spera siano da preludio alla gara secca di domenica, nella quale i verdeazzurri saranno costretti a vincere.

Se la partita finirà in parità dopo i 120 minuti, compresi i supplementari, il Cerveteri sarà condannato alla retrocessione. L'inizio turbolento del campionato, con zero punti dopo sei gare, ha influito sul cammino dei verdeazzurri, ai quali non gli si può imputare nulla. Ora serve la spinta della tifoseria, che non può lasciare sola la squadra, patrimonio della città. Perdere l'Eccellenza sarebbe una sconfitta sociale, sportiva e culturale. Sarebbe una



sconfitta per tutti, perché il calcio e lo sport sono lo specchio della città. Quindi, bando alla chiacchiere, pronti ad invadere Aranova e ad incitare i colori verdeazzurri, custodi del calcio più bello del comprensorio.

30 anni fa, di questi giorni, il Cerveteri era impelagato nella zona salvezza in C2. Si salvò dopo una serie interminabili di spareggi, finiti a Terni il 12 luglio. Oggi come ieri, forza vecchio cuore verde azzurro. San Michele Arcangelo, dacci una mano!

AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Impresa della ventiquattrenne salernitana che nel corso della Challenge Filippo Modelli ha fermato il cronometro sul tempo di 1.51,9

Indoor Rowing: a Marta Piccininno il record del mondo sui 500m Cat. PR3

Marta Piccininno, atleta tesserata per il Circolo Canottieri Irno di Salerno e allenata dal tecnico federale Luigi Galizia, ha firmato, nel corso della Challenge Filippo Modelli, una grande impresa stabilendo il nuovo record del mondo nella categoria Pararowing PR3 (ID)19-29 terminando la prova sui 500m nel tempo di 1.51,9. Un altro grande risultato quello centrato dalla ventiquattrenne salernitana, splendida interprete dell'indoor rowing italiano e testimonial dell'inclusività del canottaggio. Nel corso della sua carriera Marta è stata



sempre grande protagonista. Nel 2019 ha fatto parte

degli special Olympics del Team Italia al campionato



Europei British Indoor Rowing Championships di Londra dove ha vinto la medaglia d'argento; nel 2020 ha vinto la medaglia d'oro all'Italian Indoor Rowing Challenge sulla distanza dei 2000 mt stabi-

lendo il primato italiano sulla distanza; nel 2021 è stata premiata dall'Ass.Nazionale Olimpici ed azzurri d'Italia nella sezione speranze Azzurre ed ha vinto la medaglia d'oro nell'Italian Indoor Rowing

Challenge sulla distanza dei 1000 mt stabilendo il primato italiano sulla distanza. Nel 2022 ha partecipato alle selezioni per la convocazione per gli Inas Europe Summer Games di Cracovia migliorando nettamente il proprio primato Italiano sui 2000 metri. Nelle gare in barca ha partecipato, con equipaggi misti e societari, a diverse edizioni dei Campionati Italiani giungendo terza alla gara di gran fondo di Torino "Inverno sul Po" ed ha vinto i campionati societari di Sabaudia con equipaggio misto IRNO-Accademia del Remo.

Tornano a Roma le Aureliadi. Dall'8 maggio al 17 giugno si terrà la XVII edizione delle Aureliadi 2022: Formazione, Educazione e Cultura sportiva dei giovani. L'evento, molto atteso dai ragazzi romani, prevede varie tappe dislocate tra i municipi XII, XIII, XIV e XV di Roma. La manifestazione sportiva, che consiste in un torneo di calcio al quale partecipano 25 società sportive e circa 1200 bambini di età compresa tra i 6 e i 12 anni, si svolgerà su cinque impianti sportivi di Roma nord: Vis Aurelia (campo Ceccacci), Atletico Roma Nord (Circolo Andrea Doria), Forte Bravetta (circolo Ciriaci), Tanas Primavalle (Campo Antonio Sbardella) e Le Palme Sporting Club (Massimina). Il torneo è gratuito per i partecipanti e prevede ingresso libero per tutti gli spettatori. Nell'ambito della manifestazione è prevista anche una Sezione Cultura presieduta dalla Professoressa Paola Boninfante. Tutti gli atleti sono infatti invitati a partecipare attraverso lo svolgimento di elaborati scritti sul tema

Tornano a Roma le Aureliadi

Torneo di Calcio per 1200 bambini dai 6 ai 12 anni: dall'8 maggio al 17 giugno 2022 nei campi del XII, XIII, XIV e XV Municipio

"Giù la mascherina! Tutti in campo col sorriso". I ragazzi vincitori della sezione cultura saranno premiati durante una serata di gala, che si terrà, a chiusura della manifestazione, venerdì 17 giugno 2022 presso il circolo sportivo Andrea Doria di Roma (via del Baiardo 26). Parte integrante della manifestazione è il premio "Il sorriso di Paola", indetto nel 2014 in memoria della signora Paola Merluzzi, prematuramente scomparsa. Tale premio è rivolto agli atleti, uno per ciascuna società partecipante, che durante l'attività sportiva annuale abbiano dimostrato una crescita e un miglioramento non solo delle proprie capacità tecniche, ma anche a livello personale, a livello emotivo e di integrazione, così da regalare il



"Sorriso" a tutte le mamme che da sempre li seguono e li supportano. La premiazione degli atleti avverrà durante la giornata di presentazione delle Aureliadi, in programma domenica 8 maggio 2022 presso il salone d'onore del CONI di Roma alle ore 10.30, alla presenza di tutti i rappresentanti delle società sportive, delle Istituzioni politiche e sociali coinvolte, e degli organizzatori. Con l'occasione la promotrice dell'iniziativa, la Promet Srl, premierà l'atleta agonista che durante la stagione calcistica 2021-2022 si è distinto per meriti di socializzazione e di crescita individuale all'interno del gruppo. Grande novità di questa edizione sarà la collaborazione con la Federazione Danza Sportiva per coinvolgere ulteriormente le famiglie e gli spettatori di Aureliadi all'evento. Aureliadi 2022 è organizzata da Promet, con il patrocinio della Regione Lazio, del Comune di Roma, della Città metropolitana di Roma capitale, del Coni Lazio, del Centro Nazionale Libertas, di Anas Aps e Fids.



★ Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici
bigliettini da visita,
locandine, manifesti,
volantini, brochure,
partecipazioni, inviti,
carte intestate,
menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

La Galleria dei Miracoli presenta “Manhattan Transfer”, un omaggio a Renzo Vespignani

“L’interattività” di Cristoforo Russo

Ben 32 opere del pittore Cristoforo Russo saranno gratuitamente visibili da oggi al 11 maggio alle spalle del Santuario Santa Maria dei Miracoli in Piazza del Popolo. Ad ospitare i visitatori sarà l'omonima Galleria dei Miracoli (via del Corso 528), con interessanti stimoli visivi, tattili, poetici e musicali. “In questo luogo così evocativo della Città Eterna, ci tenevo che l'arte si potesse guardare, ascoltare e toccare - ci confessa Cristoforo Russo -. L'interattività di Manhattan Transfer è tutto questo e non solo: crocevia immaginario di diversi popoli, culture, generazioni, ere, matrici, pensieri ed espressioni. In altre parole, una sorta di scambio ferroviario, che sia di New York o di Roma è solo un dettaglio;

luogo fisico o figurato capace di far incontrare flussi e persone provenienti da luoghi diversi e diretti verso altrettanti diversi lidi”. Eccezionalmente proprio grazie alla dimensione multimediale e ludica del progetto, il visitatore di ogni età potrà indagare la sfera delle proprie emozioni recondite che tutti noi proviamo fin da piccoli. Per l'occasione nei dipinti esposti l'autore analizza le opere dei grandi Maestri, attraverso il caleidoscopio della commedia dell'arte (Rugantino, Meo Patacca, Pulcinella, Arlecchino, Pantalone) e delle maschere da tutto il mondo (i Supereroi, le maschere asiatiche, africane). Il nome del progetto è un omaggio al Maestro romano Renzo Vespignani



e l'omonima mostra di dipinti e disegni eseguiti dal 1988 al 1992, durante un suo soggiorno a New York. Qui traeva spunto da Manhattan Transfer, romanzo di John

Dos Passos (1925), preceduto dai musicisti The Manhattan Transfer, gruppo vocale jazz statunitense fondato nel 1969. L'innovativo progetto è stato patrocinato

dal Consiglio regionale del Lazio, dal municipio di Roma I centro, dai 100 pittori di Via Margutta, dalla Banca di Credito Popolare, dallo studio associato Napoletano e dalla Onlus Paolo Salvati, ospitati da Padre Ercole Ceriani Rettore del Santuario. Manhattan Transfer ha raccolto le energie di numerosi partner da tutto il mondo, capaci di condividerne l'emozione e lo spirito benefico a favore di “Mente e Coscienza” (ODV-ETS Associazione di Volontariato per le disabilità). Nel 2018 il celebre Ennio Calabria si dichiarò “impressionato dalla forte capacità di concentrazione di Cristoforo, ma di una concentrazione che sa dissolversi nell'immaginazione dell'indicibilità”.

Oggi in tv

Martedì 3 maggio

Rai 1 06:00 - Rai - News24 07:00 - Tg1 07:15 - Speciale Tg1 08:00 - Tg1 09:00 - Tg1 L.I.S. 09:05 - UnoMattina 09:35 - Rai Parlamento Telegiornale 09:55 - Storie italiane 11:55 - E' sempre mezzogiorno 13:30 - Tg1 14:00 - Oggi e' un altro giorno 15:50 - Il paradiso delle signore 16:45 - Tg1 16:55 - Tg1 Economia 17:05 - La vita in diretta 18:45 - L'eredità' 20:00 - Tg1 20:30 - Soliti ignoti - Il ritorno 21:25 - David di Donatello 2022 23:55 - Porta a Porta 00:00 - Tg1 Sera 01:40 - Rai - News24 02:15 - Magnifiche. Storia e storie di Università' 03:10 - Rai - News24	Rai 2 06:00-Dettofatto 06:55-Uncioneinconvento 07:45-Heartland 08:30-Tg2 08:45-Radio2SocialClub 10:00-Tg2Italia 10:55-Tg2Flash 11:00-RaiTgSportGiorno 11:10-Ifattivostrì 13:00-Tg2Giorno 13:30-Tg2Costumeesocietà' 13:50-Tg2Medicina33 14:00-Ore14 15:15-Dettofatto 17:30-EurovisionStory-Corsoacceleratoper principianti 18:00-RaiParlamentoTelegiornale 18:10-Tg2L.I.S. 18:15-Tg2 18:30-RaiTgSportSera 18:50-LOL(-) 19:00-BlueBloods 19:40-Thegooddoctor5 20:30-Tg2 21:00-Tg2Post 21:20-Qualcosadispeciale 23:20-Tisento-Ilsuonodelleemozioni 00:20-GenerazioneZ 01:25-Ilunatici 02:30-Protestantesimo 03:00-IlcommissarioLanz 04:00-Appuntamentoalcinema 04:05-SquadraSpecialeLipsia 04:50-Piloti 05:05-Dettofatto	Rai 3 06:00 - Rai - News24 07:00 - Tgr Buongiorno Italia 07:30 - Tgr Buongiorno Regione 08:00 - Agora' 09:45 - Agora' Extra 10:30 - Elisir 11:55 - Meteo 3 12:00 - Tg3 12:25 - Tg3 Fuori Tg 12:45 - Quante storie 13:15 - Passato e presente 14:00 - Tg Regione 14:20 - Tg3 14:50 - Tgr Leonardo 15:05 - Tgr Piazza Affari 15:15 - Tg3 L.I.S. 15:20 - Rai Parlamento Telegiornale 15:25 - #Maestri 16:10 - Aspettando Geo 17:00 - Geo 19:00 - Tg3 19:30 - Tg Regione 20:00 - Blob 20:20 - Bangla - La serie 20:45 - Un posto al sole 21:20 - #cartabianca 00:00 - Tg3 Linea Notte 01:00 - Meteo 3 01:05 - Save the date 01:35 - Rai - News24	4 06:00 - DON LUCA II - UNA LACRIMA SUL VISO 06:25 - TG4 L'ULTIMA ORA - MATTINA 06:45 - STASERA ITALIA 07:35 - CHIPS 1/A - CRISI IN FAMIGLIA 08:35 - AGENZIA ROCKFORD - LA GRANDE TRUFFA 09:40 - HAZZARD II - UNA VITTORIA DI TROPPO 10:40 - CARABINIERI IV - SOTTO SHOCK 11:55 - TG4 - TELEGIORNALE 12:20 - METEO.IT - TG4 12:23 - IL SEGRETO - 2065 - PARTE 1 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO X - LA CASA DI DUNBAR 14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM 15:30 - SPECIALE TG4 - DIARIO DI GUERRA 16:55 - IL GRANDE GIORNO DI JIM FLAGG - 1 PARTE 17:33 - TGCOM 17:35 - METEO.IT 17:39 - IL GRANDE GIORNO DI JIM FLAGG - 2 PARTE 18:58 - TG4 - TELEGIORNALE 19:45 - TG4 L'ULTIMA ORA 19:50 - METEO.IT - TG4 19:52 - TEMPESTA D'AMORE - 136 - PARTE 1 - 1aTV 20:30 - STASERA ITALIA 21:20 - FUORI DAL CORO 00:52 - RAPIMENTO ALLA CASA BIANCA - 1 PARTE 01:23 - TGCOM 01:25 - METEO.IT 01:29 - RAPIMENTO ALLA CASA BIANCA - 2 PARTE 02:46 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE 03:06 - RESURREZIONE 04:50 - RAGAZZA NUDA STRIP - TEASE	5 06:00 - PRIMA PAGINA TG5 06:15 - PRIMA PAGINA TG5 06:31 - PRIMA PAGINA TG5 06:46 - PRIMA PAGINA TG5 07:00 - PRIMA PAGINA TG5 07:15 - PRIMA PAGINA TG5 07:30 - PRIMA PAGINA TG5 07:45 - PRIMA PAGINA TG5 07:55 - TRAFFICO 07:58 - METEO 07:59 - TG5 - MATTINA 08:44 - MATTINO CINQUE NEWS 10:57 - TG5 - ORE 10 11:00 - FORUM 13:00 - TG5 13:39 - METEO.IT 13:42 - BEAUTIFUL - 1aTV 14:10 - UNA VITA - 1380 - I PARTE - 1aTV 14:45 - UOMINI E DONNE 16:10 - AMICI DI MARIA 16:40 - L'ISOLA DEI FAMOSI 16:47 - BRAVE AND BEAUTIFUL 17:25 - POMERIGGIO CINQUE 18:45 - AVANTI UN ALTRO 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE 19:43 - AVANTI UN ALTRO 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA 20:00 - TG5 20:29 - METEO.IT 20:30 - STRISCINA LA NOTIZINA - LA VOCINA DELL'INSCIENZINA 21:00 - CHAMPIONS LEAGUE - VILLARREAL - LIVERPOOL 23:00 - CHAMPIONS LIVE 00:10 - X-STYLE 00:40 - TG5 - NOTTE 01:14 - METEO.IT 01:15 - STRISCINA LA NOTIZINA - LA VOCINA DELL'INSCIENZINA 01:31 - UOMINI E DONNE	1 06:25 - COTTO E MANGIATO - IL MENU' 06:35 - L'APE MAIA - UNO STRANO VECCHIETTO 07:04 - SPANK, TENERO RUBACUORI - IL GUASTAFESTE 07:32 - PAPA' GAMBALUNGA - BELLEZZA E TRISTEZZA 08:00 - KISS ME LICIA - IL SOGNO SI AVVERA 08:30 - DR HOUSE - MEDICAL DIVISION - UNA PROVA PER NON MORIRE 09:25 - DR HOUSE - MEDICAL DIVISION - PROBLEMI DI ADOZIONE 10:21 - C.S.I. NEW YORK - BATTITO DEGLI OCCHI 11:16 - C.S.I. NEW YORK - CREATURE DELLA NOTTE 12:10 - COTTO E MANGIATO - IL MENU' 12:25 - STUDIO APERTO 12:58 - METEO.IT 13:00 - LA PUPA E IL SECCHIONE SHORT 13:11 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI 13:16 - SPORT MEDIASET 14:00 - I SIMPSON - UN TRIBUNALE PER IL CAVALIERE OSCURO 14:26 - I SIMPSON - COSA VOGLIONO LE DONNE ANIMATE 14:52 - I SIMPSON - PULPITO FRIZION 15:20 - I GRIFFIN - L'IRLANDESE IN LOTTA 15:45 - MAGNUM P.I. - IL SEGRETO DI WHITE KNIGHT 16:40 - MAGNUM P.I. - MORTO DENTRO 17:30 - NCIS: LOS ANGELES - MISSING 18:24 - METEO 18:30 - STUDIO APERTO 18:59 - STUDIO APERTO MAG 19:29 - LA PUPA E IL SECCHIONE SHORT 19:41 - C.S.I. MIAMI - IL PROCESSO 20:32 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - SI VOLTA PAGINA 21:26 - LA PUPA E IL SECCHIONE SHOW 01:15 - I GRIFFIN - IL CARO RESPINTO 01:39 - I GRIFFIN - COME I GRIFFIN RUBARONO IL NATALE 02:04 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
--	--	---	---	--	--

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: via Laurentina km 27.150
00071 Pomezia

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39
00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

Van Der Graaf Generator stasera al Parco della Musica

Sempre capitanati dal poliedrico Peter Hammill tornano a Roma dopo 7 anni

A sette anni dall'ultimo tour che aveva toccato anche il nostro paese, tornano stasera all'Auditorium Parco della Musica (ore 21,00 Sala Sinopoli), i Van Der Graaf Generator, la band rock progressive inglese per festeggiare gli oltre cinquanta di gloriosa carriera. In attività dalla fine dei '60 (primo album nel 1969 dal titolo "The Aerosol Grey Machine"), la band proveniente da Manchester pubblicò nel 1970 quello che molti considerano il loro vero, primo, album, "The Least We Can Do Is Wave To Each Other" dove nella formazione a cinque confermarono il proprio particolare e complesso stile, basato in quasi totalità sui testi e le musiche del leader e polistrumentista Peter Hammill. Da allora la band, oggi oltre a Hammill formata dagli altri storici musicisti Guy Evans alla batteria e Hugh Banton alle tastiere, basso e chitarre, ha dato vita ad una carriera molto apprezzata dalla critica e dal pubblico, specie quello



italiano, con lavori che hanno caratterizzato gli anni '70 come "H to He, Who Am the Only One" e "Pawn Hearts" considerato quest'ultimo uno dei capolavori del rock progressive inglese. Dopo un primo scioglimento nel 1978 ed una seconda reunion nel 2005 nella formazione classica (oltre ai tre membri citati tornò David Jackson ai fiati), i V.D.G.G. nel 2011, a seguito di un precedente ed ennesimo split, annunciarono il ritorno con la line-up a tre con un nuovo lavoro, "A

Grounding in Numbers", a cui seguirono "ALT" nel 2012 e "Do Not Disturb" nel 2016 ultimo lavoro a tutt'oggi. La band, 13 lavori in studio e 4 live, ha sempre avuto una loro particolarissima visione musicale del tutto inclassificabile, con elementi di musica jazz, elettronica, sperimentale, classica, blues, oltre che da vagiti del primo prog di stampo inglese. Visione originale dovuta all'assenza nella line-up della chitarra sostituita dai fiati e principalmente dalle

tastiere e relativi testi, di Hammill, che ha reso il loro sound profondo e drammatico, esaltato da liriche cupe, profonde ed esistenzialiste. Stasera Hammill, Evans e Banton, in questa tappa romana del loro tour europeo partito il mese scorso da Parigi, darà vita ad una scaletta che ripercorre la loro storia musicale, partendo dal 1969 con "Man-Erg" fino ad arrivare all'ultimo lavoro del 2016 con "Room 1210".

Daran

Esce "Una storia" l'autobiografia di Luciano Ligabue

Esce oggi l'autobiografia di Luciano Ligabue dal titolo "Una Storia" (Mondadori). Nella sua prima autobiografia c'è un intero universo, circoscritto e infinito, nella narrazione della vita dell'artista nato a Correggio nel 1960. Sessant'anni di vita che, in virtù di una scrittura in stato di grazia, si elevano a vera e propria storia tutta da leggere e da rivivere.

Una storia, questo il titolo che Luciano ha scelto, perchè questo libro di 480 pagine, (22 euro) sia la sua storia, quella più intima personale e familiare, un meraviglioso racconto che abbraccia la provincia italiana, dagli anni '60 ad oggi. Il "Liga" affronta senza reticenza il bilancio della sua esistenza, con l'eclettismo artistico che gli è proprio, uscendo dai comodi confini del classico resoconto biografico e tratteggiando magistralmente situazioni, luoghi e persone, donando loro una dimensione romanzesca.

"Nessun libro può contenere la vita di qualcuno - dice Ligabue - ma i ricordi che contano sì... con quelli ci si può provare...". Con 13 lavori in studio dal 1990 con l'omonimo debutto, 3 film e 6 libri fino ad oggi scritti ("Fuori e dentro il Borgo" 1997, "La Neve se ne frega" 2004, "Lettere d'amore in frigo" 2006, "Il Rumore dei baci a vuoto" 2012, "Scusate il disordine" 2016, "E' andata così" 2020 scritto con Massimo Cotto) Luciano Ligabue con questo "Una Storia", tiene ancora una volta compagnia per iscritto a tutti i suoi fans.



Al Museo del Saxofono sabato 7 maggio alle ore 21:30

Do you swing italiano?

La stagione musicale primaverile al Museo del Saxofono prosegue con il live del Ciribiribin Italian Swing Orchestra, un ensemble nato con l'intento di far rivivere lo swing e la musica italiana formato da Coky Ricciolino (voce solista), Andrea Tardioli (saxofono e clarinetto), Dario Pierini (pianoforte), Flavia Ostini (contrabbasso) e Antonio Donatone (batteria). Do you swing italiano è un piacevole concerto alla riscoperta del nostro patrimonio musicale, un viaggio tra melodie indimenticabili come Silenzioso Slow e Ma l'Amore No, un itinerario musicale dedicato ad artisti come Rabagliati, Bruno Martino, Natalino Otto, Fred Buscaglione, il Trio Lescano e molti altri. L'idea prende spunto anche dalla storia artistica e musicale di Nick La Rocca, nato

da genitori siciliani che emigrarono a New Orleans, ed uno dei primi artisti ad incidere un disco nella storia del Jazz. Nick proveniva dalla Sicilia come tanti altri jazzisti famosi nel mondo, allora perché non far riscoprire un repertorio che nulla ha da invidiare a quello americano? La Ciribiribin Italian Swing Orchestra nasce per questa finalità, un incontro di musicisti appassionati di jazz ma con il "Made in Italy" nel sangue. Il gruppo presenta sin da subito un affiatamento intenso e raro, tale da assicurare un piacevole e divertente ascolto ad un pubblico variegato e di ogni fascia d'età. Il concerto, come da consuetudine, è anticipato da un'apericena opzionale. I biglietti del concerto sono in vendita sul circuito Liveticket.



Gruppo Amici Tv



La Tv al servizio dei cittadini



Gruppo Amici Tv



La Tv al servizio dei cittadini

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima Pagina News

www.primapaginaneWS.it



Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

SEGUICI SU

