



LOTTA ALLO SPACCIO

Droga, è allarme giovani pusher

Prosegue senza sosta, da parte della Questura di Roma, l'attività di prevenzione e repressione dei reati inerenti la detenzione e lo spaccio di stupefacenti. Nelle ultime ore si contano dieci arresti, recuperati, 1,2 kg di droga e 1300 euro in contanti. A seguito di una segnalazione pervenuta alla Sala Operativa tramite l'applicazione "YOUPOL", i poliziotti del X Distretto "Lido di Roma" hanno arrestato per spaccio un 19enne italiano. È stato il ragazzo stesso a contattare gli agenti, confessando di aver acquistato della droga pochi giorni prima per poi rivenderla. Il sospettato, pentito del proprio gesto, ha quindi consegnato circa 400 grammi di hashish. L'arresto è stato convalidato e, a seguito di patteggiamento, la pena di 10 mesi e 20 giorni è stata sospesa. Gli agenti dell'XI Distretto San Paolo, invece, hanno arrestato un 53enne italiano gravemente indiziato di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. I poliziotti, durante l'attività di vigilanza in via della Magliana, hanno incrociato un uomo, già noto alle FF.OO., che procedeva in bicicletta. Quest'ultimo, accortosi della presenza dei poliziotti, ha cominciato ad accelerare per darsi alla fuga, mentre cercava di liberarsi di alcuni contenitori lungo la strada ma, nel tentativo di sfuggire alla volante, si è andato a scontrare contro un palo in piazza De André. Non contento, nonostante il vistoso taglio sul volto dovuto alla rovinosa caduta, ha tentato di fuggire a piedi ma è stato subito raggiunto dagli agenti che lo hanno bloccato. L'arresto è stato convalidato dall'Autorità Giudiziaria che ha disposto per lui con la misura cautelare degli arresti domiciliari. Gli investigatori del VI Distretto "Casilino" hanno arrestato un italiano di 19 anni sempre per spaccio.

servizio a pagina 2

L'ottava edizione dell'evento si è conclusa registrando un grande successo Cerveteri protagonista assoluta al "TourismA2022" di Firenze

La kermesse culturale è stata molto apprezzata anche per il workshop curato da Agostino De Angelis

Si è svolto con successo lo scorso week end a Firenze, nel Palazzo dei Congressi, l'VIII Edizione di tourismA 2022, il Salone di Archeologia e Turismo Culturale, organizzato da Archeologia Viva e Giunti Editore, l'evento che ospita ogni anno, realtà provenienti da ogni parte del mondo per parlare di storia, archeologia, turismo, alla presenza di grandi personaggi della comunicazione e della cultura. L'evento tourismA, la casa

del turismo culturale, ha visto alternarsi nelle tre giornate convegni e workshop dedicati a temi che spaziavano dalla salvaguardia del patrimonio culturale alla promozione turistica, presenti anche numerosi stand che proponevano una significativa panoramica dell'offerta culturale di diverse regioni italiane e laboratori didattici per grandi e piccoli.

servizio a pagina 12



Cerveteri

Giulio è tornato in campo

Giulio Luttazi è tornato finalmente in campo dopo il trapianto del midollo osseo. Al cambio richiesto dal mister e ufficializzato dal direttore di gara, è partito naturale un lungo applauso scrosciante e poi l'abbraccio con i compagni e con gli avversari. Momento dal significato profondo per il 16enne di Ladispoli e per la sua famiglia che gli è stata sempre vicino dopo l'infortunio e la scoperta in ospedale della malattia (aplasia midollare) e per tutti coloro i quali attendono una chiamata da un donatore compatibile.

servizio a pagina 20

Senza acqua e bagni inagibili La Polizia chiude un minimarket



LADISPOLI - Intensa e mirata attività di controllo nelle ultime ore da parte dei poliziotti di Ladispoli e degli agenti della polizia locale: sono stati sottoposti a verifica alcuni negozi di vicinato presenti nelle zone centrali e periferiche della città, il tutto potendo contare sul forte senso civico e di collaborazione con le forze dell'ordine dei residenti. Gli accertamenti, che hanno riguardato diverse attività com-

merciali, si sono concentrati soprattutto nella zona di via Trieste, via Flavia e via Roma, dove alcuni residenti, nelle settimane scorse, avevano segnalato la presenza di gruppi di avventori che, stazionando nelle vicinanze di locali lì presenti, erano soliti consumare bevande alcoliche, disturbando il riposo delle persone e abbandonando a terra bottiglie e lattine vuote.

a pagina 14

Ladispoli

Sofia Miotto orgoglio dell'Academy

Sofia Miotto punta di diamante della prima squadra femminile dell'Academy Ladispoli. La giovane attaccante ha partecipato con successo al torneo Adidas 3vs3 portando in alto il nome dell'Academy del presidente Sabrina Fioravanti. L'atleta di Testa di Lepre (Fiumicino), è stata selezionata tramite il College LIFE Italia che da anni ormai collabora con il dirigente ladispolano Vincenzo Persi. Lo stesso Persi è stato quindi contattato direttamente dall'Adidas che in occasione dell'apertura del nuovo store di via del Corso, ha organizzato questo torneo promozionale di calcetto sul Tevere nel cuore della Capitale. Le gare si sono svolte su un incredibile campo galleggiante, in una cornice da altissimi livelli.

servizio a pagina 20

Cerveteri vola a livello mondiale

Ballo latino sincronizzato: il gruppo della RIM Sport convocato in nazionale

Cerveteri vola ai mondiali grazie ai nuovi importanti risultati ottenuti dal gruppo over 31 di latino sincronizzato dalla Rim Sport Cerveteri che ha ricevuto la convocazione da parte della Federazione Italiana Danza Sportiva. Il gruppo di Cerveteri rappresenterà l'Italia al World Latin Style Championship che si svolgerà ad Atene dal 1 al 3 dicembre 2022.



servizio a pagina 18

La Polizia intensifica la lotta allo spaccio, presi due 19enni e 1300 euro in contanti Droga, è allarme giovani pusher: 10 arresti, 1kg di droga sequestrata

Prosegue senza sosta, da parte della Questura di Roma, l'attività di prevenzione e repressione dei reati inerenti alla detenzione e lo spaccio di stupefacenti. Nelle ultime ore si contano dieci arresti, recuperati, 1,2 kg di droga e 1300 euro in contanti. A seguito di una segnalazione pervenuta alla Sala Operativa tramite l'applicazione "YOUPOL", i poliziotti del X Distretto "Lido di Roma" hanno arrestato per spaccio un 19enne italiano. È stato il ragazzo stesso a contattare gli agenti, confessando di aver acquistato della droga pochi giorni prima per poi rivenderla. Il sospettato, pentito del proprio gesto, ha quindi consegnato circa 400 grammi di hashish. L'arresto è stato convalidato e, a seguito di patteggiamento, la pena di 10 mesi e 20 giorni è stata sospesa. Gli agenti dell'XI Distretto San Paolo, invece, hanno arrestato un 53enne italiano gravemente indiziato di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. I poliziotti,



durante l'attività di vigilanza in via della Magliana, hanno incrociato un uomo, già noto alle FF.OO., che procedeva in bicicletta. Quest'ultimo, accortosi della presenza dei poliziotti, ha cominciato ad accelerare per darsi alla fuga, mentre cercava di liberarsi di alcuni contenitori lungo la strada ma, nel tentativo di sfuggire alla volante, si è andato a scontrare contro un palo in piazza De André. Non contento, nonostante il vistoso taglio sul volto dovuto alla rovinosa caduta, ha tentato di fuggire a piedi ma è stato subito raggiunto dagli agenti che lo hanno bloc-

cato. L'arresto è stato convalidato dall'Autorità Giudiziaria che ha disposto per lui con la misura cautelare degli arresti domiciliari. Gli investigatori del VI Distretto "Casilino" hanno arrestato un italiano di 19 anni sempre per spaccio. I poliziotti, a seguito di segnalazione anonima, hanno eseguito una perquisizione domiciliare in via Raddusa, luogo di residenza del ragazzo. All'interno dell'appartamento, grazie al contributo del Reparto Cinofili, sono stati rintracciati diversi involucri di cocaina e hashish. Anche in questo caso è stata disposta,

dall'Autorità Giudiziaria, nei confronti del sospettato la misura degli arresti domiciliari. I poliziotti del IX Distretto "Esposizione" hanno arrestato un 40enne romano gravemente indiziato di spaccio. A seguito dell'esecuzione di un Decreto di Perquisizione disposto dall'Autorità Giudiziaria infatti, gli agenti, durante il controllo, hanno sequestrato all'interno dell'abitazione circa 300 grammi di hashish destinati allo smercio. Dopo la convalida l'uomo è stato destinato alla misura degli arresti domiciliari. Anche gli agenti del XII Distretto "Monteverde", a seguito di controllo personale, hanno arrestato in via M. Raineri un albanese in possesso di alcune dosi di cocaina. Arresto poi convalidato dall'Autorità Giudiziaria. Ulteriori 5 arresti sono stati effettuati dagli agenti della Polizia di Stato nella capitale nel corso delle quotidiane attività di prevenzione e repressione dei reati legate allo spaccio.

Cauto ottimismo sul rilascio ma resta ignota la prigionia della travel blogger romana Alessia, la Farnesina tratta con Teheran

Filtra un cauto (molto cauto) ottimismo sulla vicenda della romana Alessia Piperno, le trentenne travel blogger arrestata in Iran. Ci sono però buone e cattive notizie. Quella cattiva è che l'Italia non sa ancora in che carcere sia Alessia Piperno né per quale motivo sia stata fermata. La buona è che "sono cominciate interlocuzioni con Teheran ad altissimi livelli" dice a Repubblica una fonte qualificata della Farnesina, "che l'atteggiamento è collaborativo" e che la speranza, concreta, è che qualcosa possa accadere a breve come ha spiegato il direttore generale per gli Italiani all'estero, Luigi Vignali, ai genitori di Alessia. In uno degli ultimi post scritti su Instagram, Alessia Piperno raccontava della manifestazioni di piazza e di come un giorno nel suo ostello arrivarono due donne, due uomini e due bambini per chiedere loro aiuto, spaventati dagli scontri. "Non penso che dimenticherò mai quella prima notte - le sue parole - Avevamo corso verso l'ostello con il cuore in gola, mentre i suoni degli spari rimbombavano alle nostre spalle e l'odore del gas si emanava nell'aria". "Ho chiuso la porta dell'ostello mentre la gente urlava per le strade - continua - Dopo nemmeno 30 secondi ho sentito bussare violentemente alla porta dell'ostello. Erano due donne, due uomini e due bambini. Tossivano bruscamente per aver respirato il gas, e la donna più anziana aveva un attacco d'asma e di panico. 'Milk, milk'. Urlavano. Mentre gli passavo un bicchiere d'acqua. In quei secondi mi è sembrato di non capirci niente. Il caos mi aveva seguito dentro quelle mura". Il racconto si conclude con il disegno fatto da una bambina sul telefonino di Alessia in quei momenti di terrore. "Ha disegnato una casa - conclude -. Non parlava in inglese, eppure quando ha disegnato quel sole, mi ha detto 'Sun'. Sun, mi ha detto".



Abbandono scolastico, ecco le piattaforme digitali che aiutano a combatterlo

Il 12,7% di giovani italiani tra i 18 e i 24 anni, secondo elaborazioni Eurostat, ha dichiarato di aver abbandonato precocemente la scuola, fermandosi alla licenza media. Si chiamano ELET, Early Leavers from Education and Training e, nonostante il dato sia in attenuazione negli ultimi anni (nel 1992 l'abbandono scolastico contava il 37,5% della popolazione), l'Italia è ancora bandiera nera in Europa, davanti solo a

Romania e Spagna. "Il fenomeno è in diminuzione - dice Pietro Dipalo, fondatore di una delle prime scuole completamente digitali, l'Istituto Janus - ma è necessario non abbassare la guardia. Serve un'offerta didattica innovativa, aggiornata e tecnologicamente avanzata per mettersi dalla parte degli studenti e dei loro bisogni". Ma come sono mutate le necessità degli studenti del nuovo millennio?

Internet e le nuove tecnologie hanno cambiato radicalmente il modo in cui viviamo, comunichiamo e impariamo, e la scuola non può ignorare questa rivoluzione dell'apprendimento, se non vuole diventare obsoleta. Le nuove tecnologie, infatti, possono offrire un valido aiuto per la realizzazione di ambienti di apprendimento capaci di supportare gli studenti per una formazione flessibile, modulabile e



fenomeno dell'abbandono scolastico. School4Life di ELIS, ad esempio, è un progetto realizzato in collaborazione con Enel e altre aziende e portato avanti in sinergia con le istituzioni scolastiche: il progetto si concentra sulle regioni con i tassi di abbandono scolastico più alti, con un occhio particolare per le ultime classi, più interessate dal dropout. La strategia di School4Life comprende una didattica attiva e incontri con maestri di mestiere, role model e mentor per l'acquisizione di conoscenze tecnico-specialistiche, con momenti ispiratori e di orientamento, sensibilizzazione ai temi della sostenibilità e allenamento di life skills. School4Life si rifà all'Agenda 2030 e, in particolare, all'SDG 4, 'Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti'. Infine, ci sono piattaforme anche per gli studenti dell'università. Eduopen è una piattaforma, finanziata dal ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, per l'erogazione di corsi Mooc (Massive Open Online Courses) da parte di un network di atenei italiani e di altri partner selezionati. I corsi sono gratuiti e aperti a tutti ed è possibile ottenere attestati, open badge, certificati e crediti formativi. Non mancano i corsi per l'orientamento in ingresso e per il recupero conoscenze, facilitando così il passaggio da un livello d'istruzione all'altro, come anche una proposta per gli insegnanti e per la formazione continua.

autonoma, adatta alle diverse esigenze didattiche e cognitive e che metta al centro l'individuo, nella sua unicità. Ed è proprio in questa direzione che va la nascita di progetti digitali parascolastici che hanno l'obiettivo di combattere il fenomeno dell'abbandono della scuola. La piattaforma digitale 'Innova' dell'Istituto Superiore per la Formazione Janus, ad esempio, nasce dall'urgenza di mettere a disposizione uno strumento all'avanguardia, integrato e multimediale per erogare un'offerta didattica innovativa e aggiornata attraverso la più ampia varietà di dispositivi (PC, smartphone e tablet), allo scopo di mettersi dalla parte degli studenti e dei loro bisogni. Pensata per i ragazzi delle scuole superiori, la piattaforma è stata sviluppata su un modello formativo che favorisce l'autonomia e la personalizzazione del percorso: accessibile 24 ore su 24, contiene tutto il materiale didattico, permette di creare un piano di studio personalizzato e offre diverse funzioni, tra test di valutazione, lezioni registrate, webinar ed esercizi, tutoraggio e orientamento, simulazioni e PCTO online. Il progetto non lascia indietro gli studenti

con esigenze specifiche (Deficit dell'attenzione, Dislessia, Disgrafia, Discalculia, Disprassia), proponendo loro corsi dedicati. L'apprendimento è infatti un'esperienza a tutto tondo, che coinvolge la persona da diversi punti di vista: per questo sono stati predisposti all'inizio dell'anno scolastico webinar live tenuti da psicologi esperti nella formazione, per insegnare agli studenti come organizzare il loro tempo e come gestire eventuali momenti di ansia e stress. Non solo adolescenti, però. Redooc è una piattaforma per diversi target di età che propone contenuti digitali su tutte le principali materie di studio, con un focus sulle competenze di base e senza dimenticare gli studenti con DSA. In particolare, sono gratuiti i contenuti destinati all'infanzia, i giochi online, i laboratori didattici STEM e i contenuti per l'educazione finanziaria. 500mila utenti, 5mila videolezioni, 80mila esercizi sono i numeri di questa proposta che oltre ad affiancare gli studenti si rivolge con contenuti specifici a genitori, aziende e insegnanti, per un affiancamento a tutto tondo. Anche le aziende si stanno muovendo per contrastare il

seguici su

  **la Voce tv**





la Voce televisione



La falsa propaganda diffusa tra Germania, Francia, Regno Unito e Italia Profili per fake news da Russia e Cina Facebook chiude oltre 1.600 account

Oltre 1.600 account Facebook falsi sono stati bloccati da Meta, società che controlla la piattaforma, per aver diffuso propaganda russa in Germania, Francia, Regno Unito, Italia e Ucraina. Ad annunciarlo è stata la stessa compagnia di Mark Zuckerberg, sostenendo che quella smantellata era la rete più grande e complessa collegata alla Russia mai identificata dall'inizio dell'invasione dell'Ucraina. Meta ha riferito all'agenzia di stampa Associated Press di aver identificato e disabilitato il network di fake news prima che potesse raggiungere un vasto pubblico. L'operazione ha coinvolto più di 60 siti copia di alcuni tra i più rilevanti quotidiani occidentali, tra cui il "Guardian" e "Der Spiegel". Una volta cliccato sul sito, l'utente veniva mandato su notizie di propaganda russa e disinformazione sull'Ucraina. "L'operazione presentava un'insolita combinazione di raffinatezza e forza bruta. I siti web contraffatti e l'uso di molte lingue hanno richiesto investimenti sia tecnici che linguistici. L'amplificazione sui social media, invece, si basava principalmente su annunci grezzi e account falsi". I ricercatori di Meta hanno anche identificato e smantellato una rete molto più piccola di fake news dalla Cina che ha in tal modo tentato di diffondere contenuti politici negli Stati Uniti in vista delle elezioni di medio termine in programma a novembre. L'operazione ha raggiunto solo un pubblico americano limitato, con alcuni post che sono stati visualizzati da una sola persona. La compagnia ha sottolineato che si è trattato del primo network di Pechino che ha preso di mira gli americani con messaggi politici. "Abbiamo abbattuto - ha fatto sapere Meta - una vasta rete che ha avuto origine in Russia e ha preso di mira principalmente la Germania, ma anche Francia, Italia, Ucraina e Regno Unito con narrazioni incentrate sulla guerra in Ucraina. L'operazione è iniziata a maggio di quest'anno ed è stata concentrata su una rete tentacolare di oltre 60 siti web che impersonano accuratamente i siti Web legittimi di testate giornalistiche in Europa, tra cui "Spiegel", "The Guardian" e "Bild". Su questi siti copia secondo Meta "avrebbero pubblicato articoli originali



che criticavano l'Ucraina e i rifugiati ucraini, supportavano la Russia e sostenevano che le sanzioni occidentali alla Russia si sarebbero ritorte contro. Avrebbero quindi promosso questi articoli e anche meme e video di YouTube su molti servizi Internet, inclusi Facebook, Instagram, Telegram, Twitter, siti web di petizioni Change.org e Avaaz e persino LiveJournal". Durante l'indagine, "quando abbiamo bloccato i domini di questa operazione, gli autori hanno subito tentato di crea-

re nuovi siti web, suggerendo persistenza e investimento continuo in questa attività su Internet. Operavano principalmente in inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo, russo e ucraino. In alcune occasioni i contenuti dell'operazione sono stati amplificati dalle pagine Facebook delle ambasciate russe in Europa e in Asia". A proposito di fake news provenienti dalla Cina, Meta ha dichiarato di aver rimosso una "piccola rete" che prendeva di mira gli Stati Uniti, ma anche la Repubblica Ceca

e alcuni segmenti di pubblico di lingua cinese e francese in altri luoghi. La campagna "includeva quattro sforzi in gran parte separati e di breve durata, ciascuno incentrato su un pubblico particolare in momenti diversi tra l'autunno del 2021 e la metà di settembre 2022". Negli Stati Uniti, l'operazione con sede in Cina "ha preso di mira persone su entrambi i lati dello spettro politico", ha affermato Meta, ed è stata la prima rete cinese incentrata sulla politica interna statunitense a essere interrotta prima delle elezioni di medio termine del 2022. La campagna nella Repubblica Ceca ha fatto leva su narrazioni antigovernative, prendendo di mira il sostegno dello stato all'Ucraina. Meta ha affermato che ogni campagna includeva circa una mezza dozzina di account e postava "durante l'orario di lavoro in Cina" e poche persone sono state effettivamente impegnate con i post.

Svizzera: le aziende offrono il telelavoro per limitare le spese

Alcune aziende svizzere stanno pensando di spegnere il riscaldamento nei grandi uffici e di rimandare i dipendenti in telelavoro per risparmiare energia. Lo ha rivelato un'indagine del periodico Beobachter, stando ad anticipazioni del numero a breve in edicola. Nel caso in cui le autorità chiedano alle aziende di ridurre il consumo di elettricità quest'inverno, Novartis sta esaminando diverse opzioni, fa sapere il colosso farmaceutico, interpellato dal giornale zurighese. "Tra queste l'utilizzo di modelli di lavoro ibridi o a distanza, laddove possibile, e la riduzione del riscaldamento degli edifici". Anche la Posta indica che potrebbe essere riesaminato il tema dell'impiego da casa: ma questa è solo una delle varie opzioni. Per l'impresa inoltre le sedi degli uffici hanno una bassa domanda di elettricità rispetto a quelle della logistica. Altre società non si esprimono così chiaramente: le misure concrete saranno



comunicare solo dopo aver informato i dipendenti. Secondo il Beobachter molte sono impegnate nel calcolare quanta energia si potrebbe risparmiare se i loro uffici open space semivuoti non dovessero più essere riscaldati, ventilati e illuminati. Non ci sarebbe quindi da stupirsi se presto ordineranno al personale di tornare nelle quattro mura domestiche, come ai tempi dei confinamenti per coronavirus. Ma le aziende sono autorizzate a farlo? Sì, risponde l'esperta Katharina Siegrist. "In situazioni eccezionali". Ma ragioni puramente economiche non sono sufficienti per uno smart working non volontario. Sul tema non esiste peraltro ancora una giurisprudenza, spiega la specialista al bimensile. "La cosa migliore è cercare di trovare una soluzione amichevole e rimanere flessibili". Secondo Siegrist il lavoro a domicilio deve essere accompagnato con un'equa compensazione delle spese. Se i dipendenti utilizzano una parte del loro alloggio per il lavoro possono, ad esempio, richiedere il rimborso dei costi per stampanti, mobili, Internet nonché - come ha stabilito nel frattempo il Tribunale federale - anche un contributo ai costi di affitto. "La cosa migliore da fare è prevedere in anticipo, nell'ambito di un accordo scritto, le regole che si applicano al lavoro concordato nell'ufficio di casa", conclude Siegrist.

Da domani a domenica il Festival con esperti da tutto il mondo Il futuro di Internet in vetrina a Pisa

Tecnologia capace di spiegare l'inspiegabile, vino digitale da abbinare alla musica, agricoltura di precisione con cloud, alveari in sharing, computer quantistici, spettacoli nel Metaverso, interviste impossibili a scienziati scomparsi centinaia di anni fa, parastinchi intelligenti in grado di raccogliere dati fondamentali per migliorare le performance dei calciatori. Sono solo alcune delle "forme di futuro" proiettate da Internet Festival 2022, edizione numero 12 in programma a Pisa da domani a domenica. Quattro giorni di panel, workshop, incontri con decine di relatori di fama internazionale, tra esperti di tecnologia e web, sociologi, artisti, autori di libri, rappresentanti del mondo delle imprese e delle istituzioni, pronti a scandagliare il nostro rapporto con la trasformazione digitale seguendo quest'anno un tema chiave insolito, se abbinato all'innovazione: #imperfezione. Perché anche le macchine (e chi le programma) possono sbagliare. E gli errori fanno parte di una naturale evoluzione del sistema che ci spinge verso una tecnologia meno idealizzata, ispirata a principi etici, solidali, sostenibili. In due parole: più umana.



Decine gli appuntamenti in diverse sedi della città, aperti al pubblico (prenotazione consigliata su www.internet-festival.it, dove è possibile trovare anche tutte le info utili), con una coda di appuntamenti online fino a dicembre. "L'Internet Festival è una delle più importanti manifestazioni che facciamo in Toscana e in cui si rappresenta la rivoluzione digitale che ha trasformato le nostre vite in poco più di trent'anni. A partire dai social ma senza dimenticare l'infrastruttura madre, ovvero Internet. Strumenti importanti per la loro capacità di diffondere anche messaggi di servizio pubblico all'interno delle nostre comunità e basti pensare al supporto offerto dalla rete alle azioni di protezione

civile avvenuto anche per le

recenti calamità", commenta il presidente della Regione Toscana, Eugenio Giani. "Non senza orgoglio - aggiunge Giani - vorrei anche ricordare che in Toscana siamo stati i primi ad accogliere il messaggio di trasformazione della società che Internet avrebbe rappresentato. Era infatti il 30 aprile del 1986 quando il primo segnale di Internet, ancora protetto dal segreto militare, fu colto dai ricercatori dell'Università di Pisa".

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'Italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar




Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



Domani in via Veneto l'inaugurazione della prima mostra dell'eclettico autore nella Capitale Colbert a Roma, l'arte invade la città

Allestimento con 12 grandi opere a cielo aperto: "Il contemporaneo torna protagonista"

Milano per Ernst A Palazzo Reale accolte 400 opere



E' approdata a Milano la prima retrospettiva in Italia dedicata a Max Ernst, pittore, scultore, poeta e teorico dell'arte tedesco, poi naturalizzato americano e francese. Sono oltre 400 le opere tra dipinti, sculture, disegni, collage, gioielli e libri illustrati provenienti da musei, fondazioni e collezioni private, in Italia e all'estero. La vastità di temi e sperimentazioni dell'opera di Ernst si estende lungo settant'anni di storia del Ventesimo secolo, tra Europa e Stati Uniti, sfuggendo a ogni definizione. Profondo conoscitore e visionario interprete della storia dell'arte, della filosofia, della scienza e dell'alchimia, Max Ernst viene presentato in questo contesto come umanista in senso neorinascimentale. Al piano nobile di Palazzo Reale i visitatori possono immergersi in un itinerario che ripercorre l'avventurosa parabola creativa dell'artista, segnata dai grandi avvenimenti storici del Ventesimo secolo e costellata di amori straordinari e amicizie illustri. Il percorso narra le vicende biografiche di Ernst raggruppandole in quattro grandi periodi, a loro volta suddivisi in nove sale tematiche che dischiudono approcci interdisciplinari alla sua arte. La mostra, promossa e prodotta da Comune di Milano-Cultura e da Palazzo Reale con Electa in collaborazione con Madeinart, è curata da Martina Mazzotta e Jürgen Pech. "Il percorso di Ernst, ricchissimo di opere, rimandi e suggestioni, darà ai visitatori e alle visitatrici la possibilità di una visita multilivello, con tagli differenti e approfondimenti per tema o per linguaggio", spiega l'assessore alla Cultura del Comune di Milano, Tommaso Sacchi. "Infatti già un giorno prima dell'apertura della mostra al pubblico erano 16mila le prenotazioni effettuate, tra gruppi e singoli, per poter entrare nello straordinario mondo di Max Ernst".

Trasformare via Veneto in una lunga galleria d'arte a cielo aperto, dove appassionati, curiosi e turisti al passeggio possano ammirare le opere di Philip Colbert, raccolte per l'esposizione "The Lobster Empire", in un simbiotico scambio tra arte contemporanea e spazi urbani. E' questo uno degli obiettivi del Municipio Roma I Centro che, in collaborazione con Bam, inaugurerà l'esposizione domani alle 12. Colbert, pittore, scultore designer di moda e di arredi, è considerato oggi uno degli artisti più innovatori dello scenario contemporaneo, un pioniere del metaverso, il cui lavoro attraversa con disinvoltura la pittura dei maestri della storia dell'arte, il digitale, e la pop art, con un gusto satirico e provocatorio che gli è valso la consacrazione nel firmamento dell'arte internazionale come il "figlioccio di Andy Warhol". Le sue opere sono state esposte nei principali musei internazionali, tra cui la Tate Modern di Londra, il Van Gogh Museum di Amsterdam, la Modern Art Museum di Shanghai, l'Hong Kong Museum of Art, il Multimedia Art Museum di Mosca e note gallerie come la Sejong Gallery di Seoul, la Whitestone Gallery di Taipei, la Saatchi Gallery di Londra e Los Angeles e la Gallery Nichido



di Tokyo oltre al Times Art Museum di Chongqing. E' la prima volta che Roma ospita una sua mostra. Colbert invaderà la città con 12 opere, grandi sculture in alluminio, bronzo e acciaio, che vedranno al centro il suo personaggio più iconico: l'aragosta, un cartone animato contemporaneo protagonista del Surrealismo, quasi un alter ego dell'artista, un biglietto da visita, un meme. Tra queste, per la prima volta sarà esposta la scultura più grande, il "King Lobster", alto sei metri, che saluta i suoi seguaci con la corona regale e le chele alzate. "Roma è una città che vive di arte antica - ha spiegato Giulia Silvia Ghia, assessora del Municipio Roma I Centro alle Politiche Culturali - ma è molto importante che la Capitale si riprenda lo spazio che merita sul palcoscenico inter-

nazionale nella fruizione di arte contemporanea, grazie all'esposizione delle opere dei principali artisti viventi tra le strade e i musei della città. Roma non può essere solo un museo a cielo aperto. Per questo, come Municipio, oggi avviamo un nuovo percorso che porterà nelle vie e nei palazzi del centro una serie di importanti progetti nell'arco di un anno. La città - ha aggiunto - ha un grande bisogno di iniziative culturali come questa. Ci sono i grandi musei ma la Capitale può mettere a disposizione anche le sue strade, forse il più bel palcoscenico del mondo, per favorire la conoscenza dell'arte contemporanea. Qualcuno, in passato, disse che 'con la cultura non si mangia'. Noi la pensiamo esattamente al contrario: la cultura aiuta la crescita, anche economica, del nostro Paese e nutre l'animo dei cittadini. Anche per questo, come Municipio Roma I Centro, continueremo a dare supporto a iniziative come queste e a quanti scommetteranno su Roma anche per la produzione di arte contemporanea". La mostra che si apre domani sarà visitabile su via Vittorio Veneto fino al 8 gennaio del prossimo anno. L'appuntamento, il giorno dell'inaugurazione, è previsto in via Veneto, angolo Porta Pinciana.

All'asta una maxi "Mappa" di Boetti Capolavoro da record: 8 mln di euro

La casa d'aste internazionali Sotheby's metterà all'asta a New York il 16 novembre una "Mappa" (1989-91) di Alighiero Boetti di dimensioni monumentali, che rappresenta l'opera più significativa della rinomata serie mai offerta all'incanto. Esposta per la prima volta nella grande retrospettiva del 2011, "Game Plan", presentata al Museum of Modern Art di New York, al Museo Reina Sofia di Madrid e alla Tate Modern di Londra, "Mappa" sarà protagonista della Contemporary Evening Auction



con una stima oltre 8 milioni di dollari, che rappresenta un record. A ulteriore testimonianza della sua rarità, "Mappa" è uno dei pochi esemplari eseguiti in queste spettacolari dimensioni della celebre serie dell'artista; unica anche per il suo luminoso colore avorio di sfondo. Nessun'altra opera di dimensioni paragonabili, sei metri di lunghezza, è mai apparsa in un'asta. "Mappa", che fa il suo debutto in vendita, proviene dalla Fondazione Chiara e Francesco Carraro, in Italia. Francesco Carraro, con il supporto dalla moglie Chiara, ha avuto il desiderio di creare una Fondazione che conservasse ed esponesse la sua collezione secondo i suoi personali canoni estetici e le proprie convinzioni culturali. Questo ha portato alla creazione di un'impareggiabile collezione di capolavori, scelti da Francesco, con una narrazione artistica che abbraccia il XX secolo. Da allora la Fondazione ha il duplice scopo di esporre la collezione al pubblico e di sostenere la

ricerca scientifica, la formazione e la promozione dell'arte e della cultura del XX secolo: da qui l'esposizione permanente di un'importante selezione di opere della Fondazione presso la Galleria di Arte Moderna di Ca' Pesaro a Venezia. Per sostenere le attività della Fondazione Carraro - tra cui l'organizzazione e la partecipazione a mostre, seminari, eventi, conferenze e pubblicazioni - e per finanziare i suoi progetti futuri, il consiglio di amministrazione della Fondazione ha deciso di rinunciare a una delle opere della collezione, al fine di garantire la continuità della missione della Fondazione. Boetti è stato profondamente ispirato dall'arte e dalla cultura non occidentale, viaggiando in Africa, Sud America, Asia orientale e centrale e, soprattutto, Afghanistan e Pakistan. È durante la sua seconda visita in Afghanistan, nel 1971, che Boetti concepisce la sua prima "Mappa" su larga scala. Dopo aver trasposto le mappe del mondo in bianco

sulle tele, ha collaborato con decine di abili donne afgane di una scuola di ricamo locale per cucire i disegni delle bandiere corrispondenti su ciascun Paese. Prima del conflitto con l'Unione Sovietica, Boetti è rimasto a Kabul per lavorare alle sue "Mappe" con questo gruppo di ricamatrici e tessitrici afgane. La produzione si è poi spostata nei campi profughi afgani di Peshawar, in Pakistan. A causa dell'estrema precisione del lavoro e della meticolosa abilità con cui ogni Mappa veniva eseguita, servivano anni per completare un esemplare di grandi dimensioni, come l'opera in vendita da Sotheby's. Lungo i bordi superiore e inferiore di questa Mappa, in italiano e in inglese, si legge: "Made in Peshawar Pakistan by Afghan people in 1989 and 90 and 91" - ricordando per sempre le ore, i giorni, le settimane e gli anni che sono serviti a un gruppo di artigiani dedicati per crearla. La serie delle "Mappe" testimonia ogni cambiamento dei confini fisici e delle bandiere di ogni nazione del mondo, fornendo uno straordinario resoconto della geopolitica dal 1971 alla caduta del muro di Berlino nel 1989. Questo esemplare cattura uno dei periodi più importanti della storia mondiale, elevandosi così oltre il suo status di opera d'arte, per diventare un vero e proprio elemento

STE.NI.
IMPIANTI TECNOLOGICI

MISSION

La STE.NI si ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI si opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è in Roma, che vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale il Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

Tel: 06 7230499



Servizi, dai centri estivi al fisioterapista a domicilio Ecco la piattaforma italiana di welfare "on demand"

WelfareX®, la risposta digitale pensata per erogare servizi rapidi ed efficienti

Dai centri estivi alla consegna della spesa a casa, passando per l'assistenza domiciliare e i tour culturali nelle città: è il welfare "on demand" disponibile in Italia con la piattaforma welfareX®. Il servizio, che integra welfare territoriale, pubblico e aziendale, è stato ideato nel 2020 da CGMoving, realtà nata dall'esperienza congiunta di CGM - Consorzio Nazionale della Cooperazione sociale Gino Mattarelli e Moving, una società che si occupa di digital transformation. "Oggi - dichiara Stefano Granata, presidente del Consiglio di amministrazione di CGMoving - la possibilità di accedere a servizi di welfare in modo semplice, veloce ed efficiente, deve spesso fare i conti con complicità molteplici. welfareX® mira invece a sbrogliare la burocrazia in due modi: grazie ad una rete di Welfare Manager che copre gran parte del territorio



Nella foto, il presidente del Consiglio di amministrazione di CGMoving Stefano Granata

nazionale e facendo leva su un sistema di 18 piattaforme territoriali, nate durante la pandemia per aiutare le famiglie in un momento difficile". welfareX® è oggi un alleato comodo e performante per tutti coloro che spesso faticano a orientarsi nella ricerca dei servizi desiderati e che, una volta individuati, restano interdetti da tempi dilatati e costi eccessivi. In soli due anni questo sistema di welfa-

re "on demand" ha contribuito ad accorciare sensibilmente la distanza tra i cittadini ed una serie di servizi essenziali, soprattutto grazie alla vicinanza fisica dei Welfare Manager - oggi 60 a livello nazionale - e ad un sistema di intelligenza artificiale presente in piattaforma: l'utente, infatti, viene orientato in modo semplice ed intuitivo verso gli strumenti più utili per fornire risposta al suo

caso concreto, risparmiando risorse di tempo e denaro. Chi accede all'ecosistema del welfare "on demand" può fare affidamento su un'assistenza globale, che va - ad esempio - dalla gestione dei carichi di cura a quelli della casa, fino al benessere dei figli. Sempre alla voce servizi spiccano quelli inerenti i centri estivi, la conciliazione e il supporto alla genitorialità, il sostegno scolastico per tutti i gradi (anche per i disturbi dell'apprendimento) e l'assistenza domiciliare da parte di professionisti. A questo devono aggiungersi le offerte dal tenore turistico e culturale, come i pacchetti viaggio ed i tour tematici. Attenzione viene rivolta anche nei confronti dei più piccoli, con laboratori dedicati per i bambini. Intuitivo anche il canale di erogazione dei servizi: l'utente può selezionarli per tipologia, territori, categoria di utenti o età.

Con il caro bollette aumenta il rischio usura Codici: "Dalla Dia arrivano dati allarmanti"

È una situazione delicatissima quella che si sta verificando a causa del caro bollette. Dopo la pandemia, la nuova emergenza legata ai rincari nel settore energia sta assestando un colpo durissimo a consumatori ed imprese, sempre più in difficoltà con i pagamenti. Impegnata da anni in un'attività di assistenza con Sportelli sul territorio, l'associazione Codici rilancia l'allarme usura, un rischio sempre più concreto. "Pagare le bollette sta diventando complicato per molti - dichiara Ivano Giacomelli, Segretario Nazionale di Codici - e questo non vale solo per le imprese, ma anche per i consumatori. Come spesso accade in situazioni del genere, la crisi diventa un'occasione per fare affari per la criminalità organizzata. Chi non riesce a pagare le bollette e non ha la possibilità di fare credito in banca, per disperazione finisce per rivolgersi alle persone sbagliate. Un vicino di casa, qualcuno che abita nello stesso quartiere. È la cosiddetta usura di prossimità. Si inizia con un prestito da amico e si finisce con gli interessi da pagare. E liberarsi dagli strozzini diventa difficilissimo". Bisogna restare nella legalità, le scorciatoie non fanno che peggiorare la situazione. Non è facile, considerando anche il contesto generale, fotografato dalla relazione della Direzione Investigativa Antimafia per il secondo semestre del 2021. "La crisi economica sta generando un aumento esponenziale dell'usura - afferma Giacomelli - ed il caso del Lazio è emblematico. Abbiamo una presenza sempre più diffusa di Camorra e 'Ndrangheta, l'infiltrazione della criminalità organizzata nei territori è sempre più diffusa e pericolosa. Non parliamo solo di Roma, ma anche delle altre province, come dimostrano le recenti operazioni. Arresti importanti, ma al tempo stesso preoccupanti. Da una parte, infatti, abbiamo la conferma di un livello di allarme altissimo, dall'altra c'è la dimostrazione della necessità di un intervento rapido e forte dello Stato, che deve rioccupare i territori liberati dalla criminalità per evitare che altri clan, altre organizzazioni subentrino a quelle smantellate. E poi è fondamentale essere vicino ai cittadini, che devono poter contare su un aiuto concreto quando si trovano in difficoltà, cosa che accade sempre più spesso. Una situazione che si verifica non solo nei casi di usura. Ci riferiamo alla fase precedente, quella del sovraindebitamento. È l'anticamera dell'usura, una condizione che, a causa della pandemia prima e del caro bollette poi, coinvolge sempre più soggetti".

Ricerca del Moige: più di 1 su 2 cerca meno il contatto fisico

Aumenta del 67% il tempo che i giovani trascorrono davanti ai device tecnologici

Si chiude il web tour del progetto "Comunità in rete contro i cyber risk", promosso dal MOIGE - Movimento Italiano Genitori con il contributo del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali. Dalla ricerca condotta dall'Istituto Piepoli, per conto del Moige, emergono dati preoccupanti sul fenomeno: da quando è scoppiata l'emergenza pandemica (escluso l'impegno per la DAD) il tempo trascorso davanti ai device tecnologici è aumentato del 67% (+ 48% nel nord ovest; + 71% nel nord est; + 71% al centro; + 74% al sud; + 76% nelle isole). Altro dato significativo emerso è quello delle conseguenze dovute all'aumento del ricorso al digitale sui rapporti sociali tra i bambini e gli adolescenti. L'87% dei genitori, infatti, ha riscontrato effetti negativi sui loro ragazzi, il 52% ha segnalato la perdita del contatto fisico con gli altri. A livello territoriale i giovani delle isole hanno maggiormente risentito dell'aumento di utilizzo di device, addirittura il 94% degli intervistati ne ha riscontrato gli effetti negativi. Il 77%, però, riconosce che l'uso dei device ha compensato la mancanza di relazioni aiutando i figli ad affrontare la chiusura forzata e mantenere così delle relazioni sociali. Il progetto del MOIGE: la campagna ha coinvolto 400 scuole primarie e secondarie di I e II grado sul territorio italiano, 100.000 studenti, 2.000 Giovani Ambasciatori,



400 docenti formati tramite piattaforma online e incontri a scuola e 200.000 genitori degli studenti informati attraverso il materiale didattico dedicato, con l'obiettivo di diffondere una cultura digitale soffermandosi sull'importanza di un corretto utilizzo dei social, della rete oltre che sui rischi connessi ad un uso improprio delle nuove tecnologie e promuovere tra i minori una maggiore consapevolezza dei cyber risk. Inoltre si vuole supportare i ragazzi nell'acquisizione di competenze per una gestione costruttiva dei conflitti interpersonali, fornire alle famiglie una formazione digitale consapevole per fronteggiare i pericoli della rete con più consapevolezza e responsabilità, contrastare il fenomeno delle fake news divulgando gli strumenti per l'individuazione delle corrette fonti informative e informare l'opinione pubblica per contrastare la trasmissione, anche involontaria, di comportamenti devianti ai minori. I

400 plessi scolastici hanno ricevuto kit didattici e formazione su spazio web con contenuti redatti dalla task di psicologi e pedagogisti esperti del Moige. Attivo anche un numero whatsapp 393 300 90 90 ed un numero verde 800 93 70 70. Gli studenti saranno protagonisti in prima linea per promuovere l'uso corretto del web. Il docente referente del progetto ha scelto 5 o più allievi che, dopo essersi formati sulla piattaforma sono diventati "Giovani Ambasciatori" per trasmettere le loro conoscenze ai loro coetanei attraverso la peer to peer education. Ad integrare l'offerta, a disposizione delle scuole anche il Centro mobile digitale, una piattaforma con contenuti realizzati dagli esperti del settore che possono essere attivi e raggiungibili in qualsiasi momento. Anche 20 Comuni hanno preso parte all'iniziativa tramite la creazione di uno sportello territoriale per integrare i servizi di supporto e welfare nelle scuole integrando la presenza di figure specializzate a fronteggiare tempestivamente fenomeni di bullismo e cyberbullismo. Lo sportello è stato attivo nei comuni di Narni, Porto Sant'Elpidio, Crognaleto, Pietrabbondante, Casali del Manco, Villapiana, Santo Stefano Quisquina, Boffalora d'Adda, Unione dei Comuni di Villanova, Castelsardo, Riccia, Vermezzo con Zelo, Varese, Bassiano, Ripalimosani, San Salvo, Crodo, Poli, Striano, Galliciano nel Lazio.

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Scoppia l'allarme soprattutto per i turisti: riscoprono Roma ma vengono derubati

La stretta dell'Arma contro furti e borseggi

In poche ore dieci arresti in pieno centro

Una sorta di emergenza nel cuore di Roma per furti e borseggi ai danni dei turisti, complice anche il grande ritorno dei visitatori della città eterna dopo le restrizioni imposte dalla pandemia. Ladruncoli, maschi e femmine, si aggirano nei luoghi maggiormente frequentati e sui mezzi pubblici naturalmente utilizzati dai turisti. Parallelemente non si arrestano le attività preventive messe in campo dai Carabinieri della Compagnia Roma Centro per arginare il fenomeno. In poche ore, coordinati dalla Procura della Repubblica di Roma, i militari hanno eseguito 10 arresti, tutti nella zona del Centro Storico. I primi due a finire in manette sono stati un uomo e una donna di 33 anni, entrambi cittadini romeni e nella Capitale senza fissa dimora. I Carabinieri della Stazione Roma San Lorenzo in Lucina li avevano notati mentre stavano seguen-



do, in atteggiamento ritenuto sospetto, un gruppo di turisti in transito lungo via delle Muratte e, poco dopo, mentre stavano sfilando un portafogli dalle tasche di una vittima. In via delle Quattro Fontane, la stessa scena è stata notata dai Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia Roma Centro. Questa volta, ad

essere seguito e derubato è stato un turista australiano, anche lui "alleggerito" del portafogli. I Carabinieri sono riusciti a bloccare 4 cittadini romeni di età compresa tra i 23 e i 25 anni, nella Capitale senza fissa dimora, in possesso, oltre che del portafogli appena trafugato, anche di 960 euro, 165 sterline inglesi, 40 dollari U.S.A. e 180 franchi

svizzeri, ritenuti provento di pregressa attività delittuosa. Tutto il denaro rinvenuto è stato sequestrato. In via del Babuino, invece, i Carabinieri della Stazione Roma San Lorenzo in Lucina sono intervenuti in tempo per bloccare una 23enne di origini slave, proveniente dal campo nomadi di via di Salone, gravemente indiziata di un furto avvenuto all'interno di un B&B. La ragazza stava uscendo dallo stabile in compagnia di una ragazzina di 11 anni, sua presunta complice, e dopo essere stata fermata è stata trovata in possesso di arnesi per lo scasso di vario genere e di oggetti di valore di proprietà di una turista danese, ospite della struttura ricettiva. Per la 23enne è scattato l'arresto con l'accusa di furto aggravato in appartamento in concorso e possesso ingiustificato di chiavi alterate o grimaldelli. La minore, non imputabile vista la giovane età, è stata affi-

data ad una Casa Famiglia individuata dalla Sala Operativa Sociale del Comune di Roma. Gli ultimi 3 arresti sono stati eseguiti dai Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia Roma Centro in via del Plebiscito. Qui, i militari hanno sventato il borseggio ai danni di un turista iraniano che stava camminando in strada, arrestando 2 ragazze romene di 19 e 25 anni e un connazionale di 21 anni, tutti nella Capitale senza fissa dimora, che erano riuscite a rubargli alcune banconote. In tutti i casi la refurtiva è stata recuperata e restituita ai legittimi proprietari e gli arresti sono stati convalidati. Ai dieci arresti eseguiti dai carabinieri si aggiungono altri due arresti operati dalla polizia alla fermata della metro B Colosseo in via dei Fori Imperiali. A finire in manette due rom di 23 e 21 anni accusate di furto aggravato per aver rubato due portafogli.

in Breve



Scuola, Mattia (PD): "Caos supplenze contro la dignità dei docenti e la tutela del diritto allo studio"

"Sul caos supplenze si sommano due problemi fondamentali: il rispetto e la dignità del lavoro dei docenti e la tutela del diritto allo studio e alla continuità didattica degli studenti e delle studentesse. Insegnanti, dirigenti scolastici e corpi intermedi segnalano già da tempo le anomalie del sistema informatico che ha gestito la procedura di attribuzione delle cattedre: è urgente un intervento da parte del Ministero affinché questa situazione si chiarisca e sani al più presto". Così in una nota Eleonora Mattia, Presidente IX Commissione lavoro e scuola Consiglio regionale del Lazio.



A Grottaferrata 46 enne moldavo denunciato per abbandono di minore, il piccolo affidato alla madre

Febbre da slot, lascia il figlio di 8 anni chiuso in auto per giocare

Troppo preso dalla febbre del gioco e dall'adrenalina della videolottery, non si è fatto scrupolo di chiudere il figlio di 8 anni in auto ed è andato a giocare alle slot machine.

Ad abbandonare il bimbo in auto un 46enne moldavo, trovato poi mentre spendeva soldi alle video lottery. È accaduto ai Castelli Romani, con i carabinieri che - intervenuti dopo la segnalazione di diversi cittadini in Piazza Squarciarelli a Frascati - hanno provveduto a denunciare l'uomo affidando il piccolo alla madre. Erano le 22:25 di lunedì 3 ottobre quando una pattuglia dei carabinieri della stazione di Grottaferrata è stata fermata da alcune persone che hanno indicato ai militari la presenza di un bambino che piangeva lasciato solo chiuso in una vettura parcheggiata in via delle Sorgenti di Squarciarelli.

Immediato l'intervento dei militari dell'Arma. I militari dopo aver identificato il bambino, tramite le carte acquisite nell'auto-vettura in leasing, hanno rintracciato il papà nella sala giochi, poco distante da dove aveva parcheggiato la vettura, sempre a Grottaferrata.

L'uomo è stato denunciato dai carabinieri di Frascati per abbandono di minori e il bimbo, che a parte lo spavento non ha riportato conseguenze, è stato affidato alla madre.

Il sindaco Gualtieri allunga l'ordinanza anti minimarket, proroga fino al 15 gennaio

Il Sindaco Roberto Gualtieri ha rinnovato l'ordinanza "anti-minimarket" fino al 15 gennaio 2023. La decisione è stata resa nota tre giorni fa sul sito del comune ed è in pubblicazione sull'albo pretorio. L'ordinanza anti-minimarket durerà fino al 15 gennaio. L'obbligo di chiusura dell'attività dalle 22 alle 5 nelle giornate del venerdì, sabato e domenica per gli esercizi di vicinato del settore alimentare risale a inizio febbraio 2022. Denominata subito ordinanza "anti-minimarket", perché lo scopo è quello di impedire la vendita di alcolici e superalcolici da parte degli alimentari aperti fino a notte

fonda, inizialmente ha riguardato solo il I e II municipio e nello specifico Trastevere e San Lorenzo. A fine aprile è stata poi prorogata per la prima volta (fino al 2 ottobre) e ampliata ai municipi III, V, VI e XIII per abbracciare altre piazze a rischio "malamovida" come Pigneto, Città Giardino e le zone Aurelio e Boccea. Stavolta, considerate le occasioni di festa fornite dal calendario da qui fino alla fine dell'anno, il Sindaco ha ritenuto opportuno inserire nel divieto anche le giornate di lunedì 31 ottobre, martedì 1° novembre, giovedì 8 dicembre e lunedì 26 dicembre.



Confesercenti: "Soddisfatti, ma sul consumo di alcol bisogna fare molto di più"

Lato commercianti, il giudizio è altrettanto positivo. Claudio Pica, presidente Fiepet Confesercenti: "Siamo contenti che venga prorogata l'ordinanza

- commenta a RomaToday - perché quello della malamovida e della vendita di alcolici oltre gli orari consentiti è un fenomeno che denunciamo da almeno 4 anni. Siamo stati favorevoli sin da subito. Comunque continueremo a

chiedere più controlli, perché qualcuno che non rispetta la chiusura ancora c'è". A Testaccio, dove la presenza di mini-market è minore che altrove, risse e schiamazzi però non sembrano essersi ridotti, anzi: "Sono casi isolati - replica Pica - che non hanno a che vedere con la presenza o meno di attività commerciali. È un problema grave della nostra società, bisogna intervenire sulle scuole affinché parlino di questi temi ai ragazzi, è il governo che deve fare qualcosa e non lasciare sempre e solo i comuni a prendere decisioni. Il consumo di alcol tra i giovanissimi è un dato di fatto".

DCL Edilizia

- Costruzioni
- Cartongessi
- Ristrutturazioni
- Manutenzioni Condominiali
- Pavimentazioni
- Serre Solari
- Condizionamento
- Cappotti
- Impermeabilizzazioni
- Tetti in Legno
- Rivestimenti
- Imbiancature
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

SEGUICI SU

Prima Pagina News

Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it



La storia di STE.NI. srl fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.

MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a **Roma**, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'intero del cantiere navale di **Genova Sestri Ponente**, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.



IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiatura innovativa per il restauro

Presentato lo studio di fattibilità, obiettivo 2027. Gualtieri: "Presto conferenza dei servizi" Stadio green da 65 mila per il centenario Il ceo Berardi: "Impianto per tutta la città"

Uno stadio da 60mila posti, in media, con un impianto modulare estendibile fino a 65mila spettatori in occasione di eventi importanti: è quanto prevede, si apprende, lo studio di fattibilità del nuovo stadio della Roma - consegnato in Campidoglio - che dovrebbe sorgere a Pietralata nella periferia nord-est della Capitale. Lo stadio, secondo una prima idea del club giallorosso, avrebbe dovuto ospitare 55mila tifosi. Sarà uno stadio 'green' inserito in un'area dove sorgerà un nuovo parco con 3mila alberi; Lo studio non prevede nuovi hotel o centri commerciali vicini all'impianto. Prevista invece, parallela alla nuova opera, un'area verde di circa 20 ettari con all'interno attività sportive per ragazzi e famiglie che saranno programmate dall'amministrazione e dal municipio IV. Le nuove piante, secondo quanto previsto dalla società, costituiranno anche una sorta di barriera fonoassorbente per il vicino ospedale Sandro Pertini. In quest'ottica si inseriscono le dichiarazioni dell'amministratore delegato dell'As Roma rilasciate ai cronisti questa mattina uscendo dal Campidoglio. "Abbiamo presentato un'idea di stadio - aveva spiegato Pietro Berardi - che non sarà soltanto per i tifosi della Roma ma sarà uno stadio per tutta la città, non sarà aperto solo per le due o tre ore della partita ma avrà una vita durante tutto l'anno". L'obiettivo del club è giocare la prima partita della Roma nel nuovo stadio nell'anno del centenario della fondazione del club giallorosso: L'As Roma punta ad ultimare i lavori del nuovo stadio entro il 2027 mentre, considerando tutto l'iter procedurale, non è possibile calcolare una data precisa per l'eventuale posa della prima pietra. E' una giornata molto importante per il club, abbiamo presentato lo studio di fattibilità. A nome della proprietà dei Friedkin sono molto orgoglioso di aver presentato questo progetto. Il sindaco Gualtieri e il suo team hanno fatto un eccellente lavoro, è un piacere collaborare con una giunta di questo livello, in tutte le sue funzioni e in tutti i suoi dipartimenti. E' stato un vero lavoro di squadra. Oggi è solo una prima tappa", ha chiosato Berardi. Ringraziamo la società per il rispetto dei tempi, la serietà e anche la qualità dell'interlocuzione che ha avuto fino adesso con i nostri uffici e con l'amministrazione per quello che, con ogni evidenza, è un investimento di grandissima importanza per tutta la città. Con altrettanta serietà' adesso attiveremo immediatamente la conferenza dei servizi (entro 90 giorni) per esaminare e valutare questo progetto". Lo ha detto il sindaco di Roma, Roberto

Come potrebbe essere



Gualtieri. Lo studio di fattibilità è stato presentato al Campidoglio ai sensi della "legge stadi" che prevede una serie di passaggi obbligatori. Conclusa la conferenza preliminare - in caso di esito positivo - il verbale (fatto proprio con una apposita delibera) sarà portato all'esame delle varie Commissioni consiliari e dopo spetterà all'Assemblea capitolina deliberare - o meno - la validità di pubblico interesse. Poi sarà la volta del progetto definitivo e i tempi rappresentano la vera inco-



gnita. Da non sottovalutare la questione legata a possibili ricorsi sulla proprietà delle aree. Negli

anni '50 del secolo scorso a Pietralata si decise di costruire una sorta di città di uffici e mini-

steri, il cosiddetto Sistema direzionale orientale (Sdo). Terreni che furono soggetti alle procedure di esproprio. E alcune pratiche del passaggio di proprietà a favore del Comune potrebbero non essersi ancora concluse. Se il progetto andrà in porto, lo stadio non sarà troppo distante dalla metro B e dalla stazione Tiburtina dove

in Breve



La somma sarà stanziata entro novembre 2022

Caro bolletta: dalla Regione 20 milioni di euro per le Pmi

Dalla Regione Lazio pronti ad arrivare 20milioni di euro per sostenere le Piccole e medie imprese nel "caro bolletta". I fondi dovrebbero essere stanziati, come spiegato dal consigliere di Italia dei valori, Marietta Tidei, entro novembre 2022, tramite un bando a tasso zero (da restituire in 10 anni) e saranno utili all'acquisto e al montaggio di pannelli fotovoltaici, pompe di calore e caldaie a basso consumo. "Uno strumento - ha detto Tidei - per sostenere concretamente, in questo periodo difficile, il nostro tessuto economico-produttivo fatto anche di bar, ristoranti, laboratori artigianali, opifici e piccoli stabilimenti industriali". "Questa - ha concluso - è la Regione che abbiamo costruito in questi anni e che continueremo a portare avanti".

tatori - questo l'obiettivo del club - potrebbero raggiungere lo stadio con i mezzi pubblici. Ecco un'altra scommessa non certo facile da vincere.

Visitabili Santo Spirito in Sassia, la sede Rai di via Asiago, Santa Croce in Gerusalemme, Palazzo Firenze, il Teatro dell'Opera e il complesso monumentale di San Cosimato

Con le giornate Fai d'autunno 700 gioielli da scoprire, sei a Roma

Sabato 15 e domenica 16 ottobre 2022 tornano le "Giornate Fai d'Autunno", il grande evento autunnale di piazza che il FAI dedica al patrimonio culturale e paesaggistico del nostro Paese, animato e promosso dai Gruppi Fai Giovani, con il supporto di tutte le Delegazioni, i Gruppi Fai e i Gruppi Fai Ponte tra culture attivi da nord a sud della Penisola. Anche in questa edizione - l'undicesima - i giovani volontari della Fondazione metteranno a disposizione la loro energia e il loro entusiasmo per aprire al pubblico 700 luoghi speciali in 350 città d'Italia, selezionati perché meritevoli di essere conosciuti e valorizzati e molti dei quali solitamente inaccessibili, dove verranno proposte visite - a contributo libero - che permetteranno ai partecipanti di cogliere lo splendore delle città in cui viviamo e dei territori che ci circondano. Una benefica immersione tra arte, storia e natura e anche una preziosa occasione per approfondire la missione del FAI e prendere consapevolezza, una volta di più, dell'immenso e variegato patrimonio di cultura e ambiente del nostro Paese. La manifestazione si inserisce nell'ambito della campagna di raccolta fondi "Ricordiamoci di salvare l'Italia"

che il FAI organizza nel mese di ottobre e si svolgerà nel pieno rispetto delle norme di sicurezza sanitaria. Tra i numerosi luoghi aperti in tutte le regioni ci saranno palazzi, ville, chiese, castelli, aree archeologiche, musei, siti militari, esempi di archeologia industriale, luoghi dell'istruzione e centri di ricerca, che saranno mostrati attraverso lo sguardo appassionato e originale dei giovani del FAI. Come di consueto non mancheranno itinerari nei borghi, percorsi naturalistici e visite a luoghi "verdi" quali parchi, giardini storici e orti botanici, anche in ambito urbano, nel solco del crescente impegno della Fondazione per la diffusione di una maggiore "cultura della natura". Ai partecipanti verrà suggerito un contributo non obbligatorio di 3 euro che andrà a sostegno della missione e delle attività del Fai. Si potrà sostenere anche con importo maggiore oppure con l'iscrizione annuale, sottoscrivibile in piazza o on line.



Alcuni dei luoghi aperti

Dalla chiesa del Carmine Maggiore che domina il mercato Ballaró di Palermo alla chiesa di San Francesco della Vigna, dove nel chiostro è custodito il più antico vigneto di Venezia. Oltre 700 meraviglie, in luoghi poco conosciuti e di solito inaccessibili, in 350 città d'Italia. "Non sapevo che le meravigliose giornate del Fai non fossero state mai ospitate in Campidoglio, sono doppiamente contento. Saranno la prima di una lunga serie di collaborazioni", ha detto il sindaco di Roma

Roberto Gualtieri. "E una iniziativa bellissima, un appuntamento ormai abituale per gli italiani. 700 luoghi meravigliosi da scoprire in tutta Italia di cui 6 a Roma, dal complesso di Santo Spirito in Sassia alla sede Rai di via Asiago, la basilica di Santa Croce in Gerusalemme, Palazzo Firenze, il Teatro dell'Opera e il complesso monumentale di San Cosimato. Nel Lazio, invece, porte aperte al Forte Michelangelo a Civitavecchia e alla Bandita di Sebastian Matta nelle campagne di Tarquinia. Le visite sono a contributo libero a partire da 3 euro mentre l'elenco completo dei luoghi aperti e consultabile sul sito www.giornate.fai.it.

L'AIL Associazione Italiana contro Leucemie, linfomi e mieloma, in occasione della Giornata Mondiale della Leucemie Linfatica Cronica del 1° settembre, ha lanciato la campagna "La Linea delle Emozioni". Il progetto si rivolge ai pazienti che convivono quotidianamente con la LLC e ai loro familiari e caregiver, e vuole dar voce a tutto il vissuto e le emozioni legate al percorso di cura, dalla diagnosi alla terapia. Fino al 31 ottobre è possibile condividere le storie sulla piattaforma dedicata al progetto www.lalineadelleemozioni.it, inviando un elaborato a scelta tra testo, poesia, video, foto o disegno che, in base alla personale esperienza con la malattia, esprima le emozioni di chi l'ha vissuta; inserendo sempre, qualsiasi sia la testimonianza, una semplice frase che descriva brevemente l'emozione. Le emozioni condivise da pazienti, familiari e caregiver, in forma anonima o meno, saranno poi rielaborate e trasformate in un lungo nastro contenente frasi che rappresenteranno le storie dei partecipanti. Il progetto "La linea delle emozioni", realizzato da McCann Health grazie al contributo incondizionato di Abbvie, non è un concorso ma una iniziativa finalizzata alla elaborazione delle esperienze di malattia. La partecipazione all'iniziativa, quindi, non dà diritto a

Iniziativa Ail fino al 31 ottobre, si può partecipare con un testo, video, foto, poesia, racconto o disegno "La linea delle emozioni"

Storie ed emozioni condivise per i pazienti con leucemia linfatica cronica



premi. Tutte le informazioni e il regolamento sul sito: <https://www.lalineadelleemozioni.it/>. La Leucemia Linfatica Cronica (LLC) è una neoplasia

ematologica che colpisce in Italia, circa 3400 persone all'anno e che consiste in un accumulo di linfociti nel sangue, nel midollo osseo e negli organi lin-

fatici (linfonodi e milza). Nella LLC uno di questi linfociti (solitamente un linfocita B) subisce una trasformazione maligna e produce un clone linfocitario,

cioè un insieme di un gran numero di cellule uguali tra loro che non rispondono più agli stimoli fisiologici e diventano immortali, continuando a

riprodursi e accumularsi. La LLC è la forma di leucemia più frequente negli adulti in occidente e l'incidenza è stimata in 5 casi ogni 100.000 persone. La malattia è tipica dell'età più avanzata con il 40% delle diagnosi effettuate oltre i 75 anni e solo il 15% entro i 50 anni. L'età media alla diagnosi è di circa 70 anni, con una leggera prevalenza degli uomini rispetto alle donne. Fonte: www.ail.it

AIL - Associazione Italiana contro Leucemie, linfomi e mieloma

AIL, oltre 50 anni di valori, passione e impegno sempre a fianco dei pazienti e a sostegno della ricerca scientifica sui tumori del sangue; oggi l'AIL è una realtà forte e radicata, presente più che mai nel cuore della gente e sul territorio nazionale con le sue 82 Sezioni provinciali. Una grande storia costruita giorno dopo giorno, che è stata protagonista e testimone dello sviluppo dell'Ematologia italiana. I rilevanti risultati negli studi e le terapie sempre più efficaci e mirate hanno determinato un grande miglioramento nella diagnosi e nella cura dei pazienti ematologici. Questo però non basta, è necessario proseguire su questa strada per raggiungere ulteriori obiettivi e rendere le leucemie, i linfomi e il mieloma sempre più curabili.

Secondo uno studio internazionale la protezione grazie a zinco, ferro, proteine e vitamine b La carne bovina riduce il rischio depressione

Mangiare hamburger riduce il rischio di depressione. A dirlo, un team di psichiatri della National Taiwan University e del Massachusetts General Hospital, in uno studio pubblicato sul Journal of Affective Disorders. Dai dati emerge che la carne di manzo era l'unico alimento collegato a un minor rischio di depressione. "Abbiamo scoperto che una

maggior assunzione di carne bovina può essere protettiva contro il disturbo depressivo maggiore", hanno aggiunto gli esperti. I ricercatori hanno studiato i dati di 440mila persone, di cui 45mila con depressione, archiviati nel database della biobanca britannica. Poi, hanno esaminato quali geni erano associati al consumo di più carne bovina e quindi hanno verificato se

gli stessi geni erano anche associati al rischio di depressione. Il pesce non grasso era associato a un rischio più elevato di malattia depressiva. Non è chiaro come la carne di manzo possa essere protettiva, hanno detto, ma hanno aggiunto che contiene sostanze nutritive che possono essere utili nella prevenzione della depressione, tra cui zinco, ferro, vitamine del gruppo B e proteine. I

nutrienti presenti nella carne bovina, tra cui il ferro e le vitamine del gruppo B note per aiutare il funzionamento del cervello, potrebbero essere responsabili dell'effetto protettivo, hanno riportato i ricercatori. "Questo è il primo studio che riporta un potenziale effetto causale benefico dell'assunzione di carne bovina sulla riduzione del rischio", hanno affermato i ricercatori.



Implementare politiche efficaci di prevenzione delle patologie cardiovascolari. Con questo obiettivo è stato firmato a Roma un protocollo d'intesa tra la Regione Lazio e Novartis per una collaborazione attiva nel ridurre la mortalità legata alle malattie cardiovascolari. Nel Lazio nel 2020 le patologie del sistema cardiocircolatorio rappresentano la principale causa di ricovero, pari al 17,7%. I numeri. In Italia, le malattie strutturali del cuore sono tra le patologie croniche con maggior impatto, in termini di mortalità, disabilità e tra le più diffuse nella popolazione anziana, colpendo ogni anno oltre 1 milione di persone, ovvero il 12,5% degli over 65 (pari a 1 su 10). Nel Lazio, nel 2020, le patologie del sistema cardiocircolatorio rappresentano la principale causa di ricovero in Regione, pari al 17,7% di tutti i ricoveri ospedalieri. Esse si configurano dunque

Salute: protocollo Regione Lazio-Novartis per prevenzione di malattie cardiovascolari

come la principale causa di morte (21.554 decessi, pari al 36,3% del totale). "Questo protocollo coinvolge le Asl Roma 1,2 e 3 - ha spiegato l'assessore alla Sanità della Regione Lazio Alessio D'Amato - l'elemento della prevenzione è strategico, i dati del ranking del Lazio nell'area della prevenzione sono oltre la soglia di adempimento. Ma ogni anno abbiamo oltre 20mila decessi cardiovascolari e dobbiamo avere i migliori strumenti per migliorare la strategia. L'obiettivo - ha aggiunto l'assessore - è far crescere la consapevolezza e la conoscenza dei nostri operatori nei confronti della popolazione a rischio e



degli interventi di prevenzione". L'evento - intitolato "La prevenzione delle patologie cardiovascolari e la riduzione della mortalità correlata" - ha permesso all'assessore D'Amato, che l'altro giorno ha reso noto di aver fatto la quarta dose anticovid e che ha di nuovo ammonito sull'utilità del richiamo, di tornare sul post pandemia e sul percorso post vaccinale col nuovo governo. "Mi aspetto che prosegua con forza questo percorso (la campagna vaccinale antiCovid, ndr). Credo sia l'unico in grado di mettere in sicurezza i nostri cittadini e il Paese. Mandare smarrito questo lavoro di oltre due anni sarebbe un grave errore".

Oltre 1.300 candidati di ogni età, dai 18 agli 85 anni, provenienti da tutto il territorio italiano. Sono i dati che emergono a valle della chiusura delle iscrizioni al "Premio Driving Energy 2022", realizzato da Terna al fine di promuovere lo sviluppo culturale del Paese e i nuovi talenti del settore. Il concorso, grazie al considerevole coinvolgimento e all'alto livello delle opere candidate, permette di tracciare uno scenario ampio e qualificato della fotografia in Italia. Gli iscritti al concorso delineano, infatti, un campione esteso e fortemente inclusivo dal punto di vista artistico, culturale, geografico e generazionale, in linea con l'impegno di Terna sui temi della sostenibilità sociale. Il Premio ha coinvolto fotografi di ogni età, con una media di 46 anni, e ben 5 generazioni rappresentate in modo omogeneo dal punto di vista sociodemografico: dalla Silent Generation alla Generazione Z, passando dalla Baby Boomers alla Generazione X, fino ai Millennials, quest'ultima rappresentata dal 28% dei partecipanti al Premio. "Le numerose opere ricevute in meno di quattro mesi, e che stiamo esaminando con la Giuria, rappresentano un risultato straordinario, quantitativamente e qualitativamente, per le caratteristiche del concorso", dichiara Marco Delogu, Curatore del Premio. "Il Premio è, infatti, dedicato a un'arte specifica,



Terna: oltre 1.300 iscritti al "Premio Driving Energy Fotografia Contemporanea"

Il 16 settembre si sono chiuse le candidature alla prima edizione del concorso: i partecipanti provengono da tutto il territorio italiano

al suo esordio nel settore e con un tema sfidante e complesso: la risposta creativa della comunità dei fotografi è stata eccezionale e conferma che questo concorso

rappresenta quel censimento che mancava da molto tempo nel nostro Paese sullo stato dell'arte della fotografia italiana". Le opere finaliste saranno esposte al

Palazzo delle Esposizioni, a Roma, e saranno pubblicate nella terza edizione del volume fotografico "Driving Energy", declinato come catalogo ufficiale del Premio. Tra i

lavori fotografici, saranno scelti i 5 vincitori del concorso: uno per la categoria Senior' (dai 31 anni), che si aggiudicherà un premio di 15.000 euro, uno per la categoria

Giovane' (fino ai 30 anni), al quale verrà consegnato un premio di 5.000 euro, e tre Menzioni Speciali', a ciascuna delle quali verrà riconosciuto un premio di 2.000 euro. "Cameras on Driving Energy" è stato il tema proposto ai candidati per questa prima edizione del Premio, curato da Marco Delogu: i fotografi sono stati invitati a volgere il loro sguardo sulla contemporaneità per restituire artisticamente una visione della mission di Terna, nel suo ruolo di regista e abilitatore della transizione energetica. Le opere saranno selezionate dai componenti della giuria, composta da Salvatore Settis, storico dell'arte e accademico, Lorenza Bravetta, curatrice del settore Fotografia, cinema e nuovi media presso La Triennale di Milano, Elisa Medde, editor, curatrice e scrittrice di fotografia, Emanuele Trevi, scrittore e critico letterario, Premio Strega 2021, Jasmine Trinca, attrice e regista, e Massimiliano Paolucci, direttore Relazioni Esterne, Affari Istituzionali e Sostenibilità di Terna. I giurati saranno supportati, oltre che dal curatore, anche dal Comitato di Presidenza del Premio, composto da Valentina Bosetti e Stefano Donnarumma, rispettivamente Presidente e Amministratore Delegato di Terna. Per informazioni e approfondimenti: premiodrivingenergy.terna.it.

Life of Wine XI edizione Viaggio nell'età del vino

Domenica 23 ottobre all'Hotel Villa Pamphili viaggio unico alla scoperta dell'evoluzione del vino attraverso lo scorrere del tempo, oltre 60 cantine, oltre 120 vecchie annate, oltre 200 vini

Meno di tre settimane alla XI edizione di Life of Wine, evento degustazione unico nel suo genere dedicato ai vini dal lungo percorso di importanti cantine italiane che si svolgerà domenica 23 ottobre negli splendidi spazi dell'Hotel Villa

Pamphili a Roma. In questa nuova ed attesissima edizione si potranno incontrare oltre 60 grandi cantine provenienti da tutta Italia che presenteranno i propri vini capaci di sfidare il tempo. Ogni azienda presente alla manifestazione porterà al

proprio banco di assaggio almeno due annate meno recenti - o vecchie annate - oltre all'annata in commercio, offrendo così la possibilità ai presenti di immergersi in numerose ed intriganti micro-verticali e di assaggiare nei calici l'evoluzio-



ne di alcune importanti etichette italiane. Con l'acquisto del biglietto di ingresso si potranno degustare tutti i vini presenti - oltre 200 vini di cui oltre 120 vecchie annate - e conoscere da vicino i vignaioli o i loro più fidati collaboratori. Sarà inoltre

possibile acquistare in loco alcune etichette tra quelle presentate alla degustazione. Life of Wine è un evento ideato da Studio Umami e Roberta Perna **C o m u n i c a z i o n e** Enogastronomica, agenzie di Firenze specializzate in comu-

nificazione e organizzazione di manifestazioni enogastronomiche. Dal 2019 il team si è arricchito della presenza del giornalista Maurizio Valeriani, direttore della testata Vinodabere, impegnato a rafforzare la selezione delle aziende.

Ha riaperto la Sala Cinema dell'Anica dopo alcuni mesi di lavori necessari per renderla più moderna e funzionale, strutturata con i più recenti dispositivi tecnologici in ambito di proiezione e con tutte le misure adatte ad accogliere i partecipanti in totale sicurezza. Per l'occasione, alcuni importanti ospiti istituzionali e rappresentanti delle sei Unioni di Anica si sono incontrati nella terrazza della sede di Viale Regina Margherita. La riapertura della Sala ha visto la proiezione speciale del documentario 'Sergio Leone - L'italiano che inventò l'America', presentato in anteprima a Venezia '79 e in sala dal 20 ottobre con la presenza del regista Francesco Zippel e di Raffaella e Andrea Leone. Nel suo intervento di benvenuto, il presidente Rutelli ha ringra-

ziato tutta la squadra dell'Associazione, a partire dal direttore Maurizio Lopez, salutando in particolare due tra i 'pilastri storici' di Anica, Fulvio Lucisano e Adriano De Micheli, e ricordando che presso il Piano -1 della sede sono in avanzato svolgimento i lavori che permetteranno di ospitare le attività di Anica Academy Ets, la nuova scuola italiana di alta formazione per cinema, audiovisivo e media. La Sala Anica torna ad essere, dunque, luogo d'incontro per tutti gli associati e aperto a tutte le realtà attive nel comparto cine-audiovisivo e digi-



Riaperta la sala cinema dell'Anica con documentario "Sergio Leone"

tale. Disponibile a ospitare e coadiuvare l'organizzazione e la regia di eventi realizzati con soluzioni innovative, in una location di lunga tradizione rinnovata con attrezzature all'avanguardia e tecnicamente performanti. Con questo rafforzamento, Anica si dimostra ancora una volta come punto di riferimento per l'inclusività culturale e industriale in Italia. Una nuova proiezione speciale è prevista per il prossimo 9 novembre, con "La stranezza" di Roberto Andò. In parallelo, si svolgeranno eventi di approfondimento per gli associati. Nel

presentare una clip pro-sale cinematografiche tra Enrico Vanzina e Giuseppe Tornatore, Rutelli ha sottolineato "il valore anche simbolico della serata, in favore del ritorno del pubblico davanti al grande schermo" e ha dato appuntamento ai "Dialoghi sul Cinema Italiano" che, grazie all'impegno del Presidente della Fondazione Cinema per Roma Gian Luca Farinelli, e in collaborazione con Anica, attraverso il lavoro della Segretaria generale Francesca Medolago Albani, permetteranno di realizzare confronti di alta qualità sul futuro del Cinema e i suoi rapporti con il pubblico. Coinvolgeranno in una striscia quotidiana direttori dei festival, produttori, registi, sceneggiatori, distributori cinematografici, emittenti tv, streamers, distributori internazionali, attori.

I Ministri Volontari ripuliscono lo svincolo GRA di via Boccea

L'intervento con una raccolta rifiuti lungo un tratto pedonale della città

Il giorno 2 Ottobre il gruppo dei Ministri Volontari della Chiesa di Scientology di Roma si è dedicato alla pulizia del tratto pedonale e delle aiuole adiacenti dello svincolo GRA di Via Boccea. Lo scopo di questa iniziativa è quello di dare un buon esempio alla cittadinanza sul soggetto dell'abbandono dei rifiuti e quello di creare una maggiore consapevolezza sul rispetto ambientale. "Quella di stamattina è stata una prima iniziativa che verrà seguita da altri appuntamenti settimanali dove cercheremo di ripulire le aree verdi, le vie pedonali e ciclo pedonali e i parchi della città - afferma Caradonna Mario, responsabile dell'iniziativa - "Vogliamo lanciare un messaggio a tutti i cittadini così che ognuno di noi possa godere della bellezza di Roma senza che venga rovinata dai rifiuti abbandonati." I Ministri Volontari hanno raccolto più di una decina di sacchi liberando circa una decina di metri di tratto pedonale.



Sono facilmente riconoscibili per via della loro caratteristica casacca di colore giallo, ormai simbolo del gruppo, insieme al loro motto "Qualcosa si può fare a riguardo". I ministri volontari sono composti da persone appartenenti a diverse culture e ceti sociali e sono pronti ad intervenire in caso di calamità naturali, infatti sono appena rientrati da Senigallia, cittadina marchigiana colpita dall'esondazione del Fiume Misa. Fondato da L. Ron

Hubbard nei primi anni '70, il programma dei ministri volontari è stato creato per fornire un prezioso servizio di volontariato in favore della comunità. Oggi ci sono oltre 200mila ministri volontari di Scientology, che formano una delle più grandi organizzazioni di soccorso indipendenti del mondo.

Tutto pronto per il JEIOM 2022 - JE Italy October Meeting, il più grande evento a livello nazionale organizzato dalle migliori Junior Enterprises italiane che si svolgerà a Roma da venerdì 7 a domenica 9 ottobre, dove il tema portante sarà il Made in Italy e le eccellenze italiane. Giovani, ambiziosi e pieni di talento: sono loro i ragazzi di JECatt e JELU Consulting che da anni portano avanti un grande progetto, ovvero creare un ponte tra il mondo universitario e quello imprenditoriale. Un'iniziativa ambiziosa che fonda le sue basi sulla proattività, l'innovatività, la motivazione a crescere e lo spirito imprenditoriale che i suoi Soci mettono a disposizione di tutti gli stakeholders della Junior. Tutte le Junior Enterprise sono simili alle aziende reali e condividono l'obiettivo principale di favorire l'apprendimento dei propri membri tramite l'esperienza pratica. Due realtà composte da giovani studenti ambiziosi e intraprendenti. JECatt & JELU, sono le rispettive JE dell'Università Cattolica di Milano e dell'Università Luiss di Roma: due realtà diverse e lontane ma che credono nella collaborazione delle JE, simbolo di un Network che unisce, digitalmente e fisicamente. Entrambe offrono diversi servizi di consulenza manageriale a Start-Up, PMI e grandi Aziende, tra cui Analisi di mercato, Business Plan, Piani di Marketing, Social Media Marketing e molto altro.

Conto alla rovescia per Jeiom 2022

Nella Capitale Il più grande evento a livello nazionale dedicato alle giovani e ambiziose junior enterprises delle università italiane

Evento dedicato al Made in Italy e al nostro Belpaese

Un weekend all'insegna del networking, workshop, Company Fair, momenti di svago e di socialità per creare occasioni di crescita sia per gli studenti che per le aziende presenti all'evento, a partire da recruiting mirato su profili selezionati ed employer branding. Un evento che, riprendendo in concreto i pilastri di JE Italy, si pone come un'opportunità di confronto, in un ecosistema di riflessione e di implementazione, promuovendo un impatto positivo e di qualità per gli studenti e per la realtà circostante. Il tema dell'evento sarà, quindi, il mondo dell'imprenditoria legato al marchio del Made in Italy, declinato in tutti i suoi principali settori. Elementi fondamentali, come: il rispetto del territorio, della comunità, del patrimonio locale, e la valorizzazione delle nuove generazioni, sono una leva vincente per ottenere un vantaggio competitivo sia a livello nazionale che globale. Lo scopo è quello di valorizzare quelle realtà che da sempre credono nel



potenziale del brand del tricolore, contribuendo a scrivere la sua storia, ancora oggi nota in tutto il mondo. L'evento vuole sostenere l'imprenditorialità e le istituzioni presenti sul territorio nazionale, generando una cooperazione positiva volta a far crescere non solo i Junior Entrepreneurs, ma tutte le realtà italiane coinvolte e non. Oltre ad essere svolto nel cuore del

nostro Bel Paese, vuole essere anche un evento per il nostro Paese, mettendo in risalto quelle eccellenze italiane che sempre si sono contraddistinte in vari settori: dal food all'automotive, dal luxury all'arredamento. L'obiettivo è infatti valorizzare piccole realtà, soprattutto giovanili, che continuano a credere nel potenziale del brand del Made In Italy, nonostante le dif-

ficoltà incontrate soprattutto negli ultimi anni. L'evento si svolgerà interamente presso Villa de Heritz, attuale campus universitario della Luiss Guido Carli di Roma. Infine, l'evento si concluderà poi con una cena di gala presso Villa Veientana, un'affascinante struttura situata a Roma Nord, per ringraziare tutti coloro che hanno partecipato all'evento.

Incontro tra cultura italiana e cultura digitale
Particolare attenzione, quindi, sarà rivolta alle aziende born and made in Italy e a come oggi esse tentano di combinare tradizione e innovazione tramite l'ausilio delle nuove tecnologie. Infatti, l'incontro fra cultura italiana e cultura digitale può rivelarsi una leva vincente per ottenere un vantaggio competitivo sia a livello nazionale che globale. L'obiettivo principale sarà riscoprire come il nostro Paese intraprenda una strategia di differenziazione che, combinata alla tecnologia, ci permette di distinguerci. Per innovazione si intende non solo la tecnologia e il mondo digitale, ma anche il rispetto del territorio, della comunità, del patrimonio locale e la valorizzazione delle nuove generazioni. La creatività è sempre stata una caratteristica distintiva degli innovatori italiani e questo ha sicuramente permesso al marchio Made in Italy di assumere l'importanza che oggi gli viene riconosciuta.

Si è conclusa con successo l'ottava edizione dell'evento nella splendida cornice di Firenze

Cerveteri protagonista a "TourismA2022"

Molto apprezzato anche per il workshop curato da Agostino De Angelis

Si è svolto con successo lo scorso week end a Firenze, nel Palazzo dei Congressi, l'VIII Edizione di tourismA 2022, il Salone di Archeologia e Turismo Culturale, organizzato da Archeologia Viva e Giunti Editore, l'evento che ospita ogni anno, realtà provenienti da ogni parte del mondo per parlare di storia, archeologia, turismo, alla presenza di grandi personaggi della comunicazione e della cultura. L'evento tourismA, la casa del turismo culturale, ha visto alternarsi nelle tre giornate convegni e workshop dedicati a temi che spaziavano dalla salvaguardia del patrimonio culturale alla promozione turistica, presenti anche numerosi stand che proponevano una significativa panoramica dell'offerta culturale di diverse regioni italiane e laboratori didattici per grandi e piccoli. In questo ricco contenitore culturale era presente anche l'attore e regista Agostino De Angelis con il suo workshop dedicato alla "Tutela del Patrimonio Storico Archeologico: Per Non Dimenticare ... La Sacralità della Bellezza Antica" in occasione del centenario della nascita di P. P. PASOLINI che si è svolto nella giornata di sabato 1 ottobre. Il workshop si è aperto con i saluti a De Angelis da parte del direttore di Archeologia Viva e tourismA, Piero Pruneti, che ha ringraziato il regista, come, anche quest'anno, abbia portato un tema attuale e originale all'attenzione del pubblico, coinvolgendo diverse realtà istituzionali, scientifiche e artistiche come riprova di quanto la storia, del nostro passato e il nostro presente, abbia bisogno di essere comunicata attraverso grandi divulgatori, non solo di ricercatori, studiosi, istituzioni, ma anche attraverso coloro che fanno arte e che possono contribuire all'esaltazione del bello avvicinando e coinvolgendo un pubblico sempre più vasto. Al workshop dedicato alla Sacralità della Bellezza Antica, che De Angelis ha organizzato in collaborazione con Desirée Arlotta e l'Associazione ArcheoTheatron, erano presenti ed hanno relazionato del proprio territorio, diversi amministratori del Lazio tra cui Cerveteri con Federica Battafarano Vice Sindaco e Assessore alla Cultura, Santa Marinella



con Paola Fratarcangeli Delegata al Castello di Santa Severa, Ladispoli con Margherita Frappa Assessore alla Cultura, Tolfa con il Sindaco Stefania Bentivoglio e Civitavecchia con il funzionario dell'ufficio Turismo Marie-Ange De Lavergne insieme ad amministratori di altri Comuni tra cui la presenza di Procida, Capitale Italiana della Cultura 2022, con Luigi Primario Vice Presidente del Consiglio, Monza con la consigliera Ilaria Guffanti e Pescina con il Sindaco Mirko Zauri e Tiziana Cucolo Presidente del Centro Studi "Ignazio Silone". Diverse figure istituzionali e scientifiche, hanno inoltre relazionato sul tema della promozione e valorizzazione per tutelare la bellezza antica, tra cui il Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale Margherita Eichberg con un intervento video mirato proprio sull'importanza che Pasolini riservava alla tutela del patrimonio viterbese, per il Parco Archeologico di Cerveteri e Tarquinia la funzionaria archeologa Maria Taloni ha presentato il giovanissimo Parco Archeologico, il direttore del Parco Archeologico di Leontinoi e Megara Lorenzo Guzzardi ha esposto sulle nuove scoperte scientifiche del Parco, la Direttrice del Museo Civico Archeologico "I. Falchi" di Vetulonia Simona Rafanelli con un intervento dedicato alla bellezza nel mondo etrusco, Tommaso Vagnarelli per il Gruppo di Ricerca in Restauro Archeologico e Architettonico, Dipartimento di



Architettura e Design - Politecnico di Torino circa il ruolo dell'Università nel volontariato e il valore sociale del Patrimonio, il Poeta archeologo Marcello Tagliente ha introdotto il tema sociale di oggi e la guerra attraverso lo sguardo lungimirante di Pasolini, saluti istituzionali da parte del direttore generale di CoopCulture e DMO Etruskey Letizia Casuccio, il Direttore d'Orchestra e Docente di violino al Conservatorio di Santa Cecilia Massimo Bacci, ha portato un omaggio musicale in occasione del quarantennale di Renzo Rossellini, il Responsabile GAR (Gruppo Archeologico Romano) sezione Cerveteri-Ladispoli-Tarquinia Giovanni Zucconi ha testimoniato dell'importante lavoro di volontariato svolto nei siti archeologici di Cerveteri, Ladispoli e Tarquinia, il Presidente Associazione

Libertamente e direttore Compagnie Teatrali Monzesi Stefano Colombo sulle attività artistiche svolte in Monza e Brianza, la Coreografa e direttrice artistica dell'SSD Dimensione Danza 2000 e Etruria in Danza Alessandra Ceripa ha parlato dell'importanza che la danza ha come valore sociale ed educativo contestualizzata alla valorizzazione del proprio territorio, il Ceramista Pithos Ancient Reproductions Roberto Paolini ha esposto alcune sue riproduzioni ceramiche e parlato del lavoro didattico e divulgativo della sua arte, presente anche il fotografo Valerio Faccini che ha effettuato un originale percorso fotografico sugli Itinerari Pasoliniani.

La soddisfazione di Alessandra Ceripa

"Ho avuto il grandissimo onore di par-

tecipare al salone dell'archeologia e del turismo "TOURISMA" nello spazio dedicato ed organizzato da Agostino de Angelis e Desirée Arlotta ai quali voglio rinnovare il mio più grande ringraziamento. È stato bello poter parlare della mia attività e del grande lavoro svolto in questi 22 anni. Ho potuto apprezzare, conoscere ed entrare in contatto con realtà meravigliose, ho ascoltato e capito che fondamentalmente in una città ci vuole intelligenza istituzionale... Questa intelligenza l'ho trovata in persone molto preparate che hanno espresso il desiderio di poter avere con me delle collaborazioni importanti. Esperienza meravigliosa che dedico a tutti ma proprio tutti gli allievi passati, presenti e futuri... Grazie ancora dal profondo del mio cuore". Questo il commento social della regina della danza etrusca Alessandra Ceripa.

Un incendio che ha coinvolto 3 scooter e due auto, una Matiz e una Polo, è divampato ieri notte intorno alle 4, in piazzale Roselle a Cerveteri. Le fiamme hanno coinvolto anche il negozio all'angolo della palazzina mandando in cenere le tende e annerendo gran parte della struttura. Diversi i cittadini del condominio che per paura si sono riversati in strada in attesa che le fiamme venissero spente. Sulle cause delle fiamme sono in corso le indagini da parte dei Vigili del Fuoco della squadra 26A di Cerenova intervenuti sul posto. Da una prima ipotesi all'origine dell'incendio potrebbe esserci un corto circuito partito da uno scooter elettrico che si trovava in carica.

Notte di paura in piazzale Roselle

In fiamme tre scooter e due auto





cavallinomattocerveteri.it

Cucina tipica romana... quella vera!

amatriciana - carbonara
cacio e pepe
fagioli con le cotiche
pajata - coda alla vaccinara
... e tanto altro ancora!



Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri
Da noi potrai gustare la vera cucina tipica romana e ottime pizze, il tutto con ingredienti sempre freschi e di stagione. Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.



AREA BIMBI - GONFIABILI



CONFORTEVOLI CAMERE D'ALBERGO



AMPIA VERANDA PANORAMICA

Senza acqua e bagni inagibili

La Polizia chiude un minimarket

In altri due esercizi commerciali accertati lavoratori senza contratto

Intensa e mirata attività di controllo nelle ultime ore da parte dei poliziotti di Ladispoli e degli agenti della polizia locale: sono stati sottoposti a verifica alcuni negozi di vicinato presenti nelle zone centrali e periferiche della città, il tutto potendo contare sul forte senso civico e di collaborazione con le forze dell'ordine dei residenti. Gli accertamenti, che hanno riguardato diverse attività commerciali, si

sono concentrati soprattutto nella zona di via Trieste, via Flavia e via Roma, dove alcuni residenti, nelle settimane scorse, avevano segnalato la presenza di gruppi di avventori che, stazionando nelle vicinanze di locali lì presenti, erano soliti consumare bevande alcoliche, disturbando il riposo delle persone e abbandonando a terra bottiglie e lattine vuote. Ascoltando altre segnalazioni di residenti è

stato controllato un minimarket, i cui clienti avrebbero avuto in più di un'occasione un atteggiamento aggressivo nei confronti dei cittadini che avevano richiesto un atteggiamento maggiormente rispettoso della quiete pubblica. Ai controlli, svolti dal personale specializzato della squadra amministrativa del commissariato, ha partecipato anche il personale della ASL allo scopo di verificare eventuali irregola-



rità dal punto di vista igienico-sanitario. A seguito dei controlli, un minimarket è stato chiuso dopo aver riscontrato la totale mancanza di acqua corrente e la conseguente inagibilità dei servizi igienici. In 2 esercizi commerciali è stata accertata la presenza di lavoratori sprovvisti di regola-

re contratto di lavoro, segnalati, per i necessari approfondimenti, all'Ispettorato del Lavoro. Inoltre, in un locale autorizzato alla somministrazione di bevande e alimenti, è stata constatata l'assenza della prescritta tabella indicante il tasso alcolemico delle bevande poste in vendita.

Palestra del Di Vittorio, PD: "Bene i finanziamenti di Città Metropolitana, lavoro che parte da lontano"



"Esprimiamo piena soddisfazione per l'approvazione, nel Consiglio di Roma Città Metropolitana, della delibera 65-22 che prevede anche l'inserimento del finanziamento di 1.883.286 euro (derivante da fondi PNRR) per dotare finalmente l'istituto "Giuseppe Di Vittorio" di Ladispoli di un impianto sportivo polivalente coperto. Un traguardo raggiunto oggi

dopo un percorso lungo e che parte da lontano. Un lavoro che ha visto in prima fila, nella passata consiliatura, il nostro consigliere Federico Ascani, al quale va tutt'oggi il nostro ringraziamento. Il provvedimento infatti è frutto della partecipazione della Città Metropolitana all'avviso pubblico per la presentazione di proposte per la messa

in sicurezza e/o realizzazione di palestre scolastiche, da finanziare nell'ambito del PNRR. Bene che il lavoro di squadra, la sinergia tra i consiglieri della passata consiliatura e quelli attuali, abbia permesso di ottenere questo risultato importante". Nota a firma del Partito Democratico Ladispoli - Gruppo Consiliare e Circolo "Luciano Colibazzi".

Il 6 novembre giornata dedicata alla prevenzione dei disturbi legati all'apparato uditivo

"Un grande successo, con una partecipazione di cittadini massiccia, a conferma di quanto i disturbi uditivi costituiscono un serio problema medico e sociale. L'iniziativa sostenuta dall'amministrazione comunale di Ladispoli ha ribadito come la prevenzione sia l'unico strumento che abbiamo a disposizione per prevenire patologie che inficiano la qualità della vita". Con queste parole l'assessore alla sanità Dora Lazzarotto ha commentato l'esito della giornata di prevenzione dei disturbi dell'apparato uditivo che si è svolta in piazza Rossellini in concomitanza con la Festa dei Nonni. "Le prenotazioni per le visite - prosegue l'assessore Lazzarotto - si sono esaurite in poche ore, la possibilità, aperta a tutte le fasce di età, di effettuare gratuitamente visite audiologiche e un'indagine



medica che aveva l'obiettivo di controllare la struttura dell'orecchio e verificarne la corretta funzionalità hanno visto una grande partecipazione. Alla luce del successo ottenuto, l'amministrazione comunale ha organizzato per domenica 6 novembre un'altra giornata di visite gratuite presso il chiosco della Pro Loco in piazza Rossellini". Per usufruire del servizio è obbligatoria la prenotazione, chiamando i numeri 3313723997 e 067811112.



Grazie al contributo dell'8 x Mille della Chiesa Valdese, che ha per la seconda volta apprezzato il nostro progetto "GIARDINIERI SOVVERSIVI, l'avventura continua", in questo secondo anno il progetto ha previsto degli incontri di supporto alle famiglie e alla genitorialità complessa con l'aiuto dei professionisti de La Nuova

Prosegue il lavoro di supporto alle famiglie e alla genitorialità dell'Ass. Nuove Frontiere Onlus

Progetto "Giardinieri sovversivi", la sfida continua

Crisalide, nota Associazione di Promozione Sociale che opera a Ladispoli con professionisti specializzati nell'ambito della riabilitazione, del supporto psicologico e psichiatrico di bambini e adulti e altri servizi indispensabili per il territorio. Nel complesso mondo dell'handicap, a essere il centro dell'attenzione nell'ambito della famiglia, così per la società, sono sempre i figli disabili, i genitori e i fratelli normodotati sono spesso dimenticati. L'Associazione Nuove Frontiere vuole farsi promotrice di un'esigenza sottaciuta, per discrezione o vergogna, che è quella del supporto psicologico alle famiglie. Lo fa in modo sperimentale già nell'approccio che vedrà incontri separati tra madri e padri e non tra coppie. Questo per consentire ai padri, anche i più riservati, di avere un momento di confronto specifico sulla paternità e le sue conflittualità e parimenti alle madri. Convincere i padri non è stata un'impresa facile, gli uomini sono riottosi al confronto, ma l'amore per la famiglia e per i loro figli hanno vinto i timori. Gli incontri inizieranno il 05 del mese di

Ottobre presso il Giardino di Annalisa, la nostra sede operativa di Via delle Viole a Ladispoli. Siamo un'associazione, che intende crescere nella qualità degli interventi e dei progetti, che vuole dare risposte concrete alla disabilità e per questo sperimentiamo, con l'aiuto dei professionisti, nuove strategie e anche supporto e sollievo a noi come genitori. Da anni siamo impegnati sul territorio in progetti in rete con altre associazioni, cercando di dare risposte all'esigenza di attività occupazionali per le persone disabili, soprattutto per quelle fuori dal circuito scolastico. Siamo tra le associazioni impegnate nella Rete Sociale del distretto Cerveteri/Ladispoli, confrontandoci con le istituzioni pubbliche locali e non, con la Asl. Ringraziamo ancora una volta la Chiesa Valdese, che con l'8xMille ha co-finanziato il nostro progetto per la seconda volta e questo ci ha dato fiducia e coraggio a proseguire nel nostro difficile cammino.

Cesarina Olivan

Presidente Aps Nuove Frontiere Onlus Ets

Intervento del sindaco Ernesto Tedesco e del consigliere Raffaele Cacciapuoti

“Nuova stagione per le politiche dell’abitare”

“Si volta pagina, eliminati gli ostacoli ad una politica della casa proficua sul nostro territorio”

“Il varo della convenzione con Ater chiude la stagione dei contenziosi ed apre quella di un ritorno alla politica del fare in ambito di edilizia residenziale pubblica”. Così il consigliere Raffaele Cacciapuoti, delegato ai rapporti con Ater, all’indomani dell’approvazione dello schema in Consiglio comunale. “Il voto dell’altro giorno è stato il punto di arrivo di un lungo percorso amministrativo, dovrà però anche essere il punto di partenza di un’attività che dovrà avere al centro dell’attenzione i bisogni abitativi della nostra città”, conclude Cacciapuoti. Si registra anche il commento del Sindaco, Ernesto Tedesco: “Abbiamo voltato

pagina, eliminando gli ostacoli ad una politica della casa proficua sul nostro territorio. Un merito di cui va dato atto al consigliere Cacciapuoti, che ha portato avanti in questi mesi un difficile ed oscuro lavoro di ricomposizione. Ringrazio lui e ringrazio anche gli Assessorati diretti da Dimitri Vitali ed Emanuela Di Paolo, per aver saputo centrare l’obiettivo gettando le basi per un rapporto proficuo con l’Ater, nell’interesse esclusivo della città”.

Assegnazione appartamenti, l’assessore Cinzia Napoli: “Il M5S si intesta meriti che non gli appartengono”
È interessante leggere il comu-



nicato dei 5 stelle che si intesta no giustamente il merito di aver assegnato 80 appartamenti. Si dimenticano però di dire che la disponibilità degli immobili non dipende dal comune ma da quanti Ater, ente regionale di gestione degli immobili, ne mette a disposizione. Ancor più interessante che gli stessi firmatari si dimenticano del contenzioso proprio con l’Ater per centinaia di migliaia di euro, che hanno lasciato in eredità a questa amministrazione. Perciò, se diamo comunicazione (senza vantarci) di aver assegnato 3 appartamenti, lo possiamo comunque fare con un pizzico di orgoglio: perché dietro questo apparentemente pic-

colo primo passo, c’è l’enorme lavoro dell’assessorato ai servizi sociali per ricostruire dalle macerie ereditate dai 5 stelle il rapporto istituzionale ed economico con Ater. Da adesso, finalmente, non ci saranno più ostacoli per mettere a disposizione il maggior numero possibile di appartamenti, in modo da poter procedere nel minor tempo possibile all’assegnazione delle case agli aventi diritto. E tutto questo lavoro portato avanti dall’assessorato ai servizi sociali si ripercuoterà positivamente anche sulle prossime amministrazioni, di qualunque colore politico saranno”. Così l’Assessore ai Servizi sociali, Cinzia Napoli.

Simone Pierucci il cacciatore di relitti subacquei premiato a Palazzo del Pincio dal sindaco Tedesco

Momento significativo oggi a Palazzo del Pincio, dove il Sindaco Ernesto Tedesco e l’Assessore Emanuela Di Paolo hanno ricevuto il sub civitavecchiese Simone Pierucci, grazie al consigliere metropolitano Antonio Giammusso che ha organizzato l’incontro in collaborazione con l’ufficio del cerimoniale. L’occasione è stata posta dalla recente scoperta del relitto della “Nathaniel Bacon”, nave da guerra statunitense della classe Liberty, al largo delle coste di Civitavecchia. A Pierucci è stata consegnata una targa a nome dell’Amministrazione comunale. Commenta il Sindaco Tedesco: “Il ritrovamento del relitto da parte di Pierucci è qualcosa che ha

il sapore dell’impresa e il senso di una grande storia, ma si fonda innanzitutto sulla straordinaria professionalità di un nostro concittadino, capace di amare il nostro mare tanto da scovarne i segreti più reconditi. È una impresa che ci insegna molto proprio in tema di valorizzazione territoriale, per la quale abbiamo trovato giusto ringraziarlo a nome della città”. Aggiunge l’Assessore al Turismo Di Paolo: “L’ultimo ritrovamento di Simone Pierucci, che si spinge a profondità incredibili, è di certo non replicabile, ma in passato Simone è riuscito ad individuare anche relitti ad una profondità più facilmente raggiungibile, che sono diventati di fatto una



meta del c.d. turismo subacqueo, ciò rappresenta un esempio di quanto anche il mare possa essere una fonte di straordinario richiamo per il nostro territorio. Proprio per questo mi sono soffermata a colloquio con il sub, nella convinzione che l’Amministrazione debba mettersi a disposizione per creare un contesto favorevole all’evoluzione di queste attività”. Conclude il Consigliere Giammusso: “L’attività di diving è senz’altro una frontiera solo parzialmente esplorata delle locali potenzialità di sviluppo turistico, che va sostenuta, dando il giusto ascolto alle realtà professionistiche che la nostra città ospita”.

S. Marinella, Tidei: “Project financing, passeggiata momentaneamente sospesa”

“Ritengo opportuno rispondere alle solite accuse riportate da un quotidiano locale di carattere nazionale ed internazionale, ormai probabilmente entrato a pieno titolo in campagna elettorale (Il Messaggero) - dichiara il sindaco di Santa Marinella Pietro Tidei - Non abbiamo assolutamente rinunciato al project financing per la Passeggiata anzi, nel rispetto delle tante opere fino ad ora eseguite e del referendum che ha dato un risultato schiacciante, il Comune avrebbe dovuto procedere alla realizzazione del progetto così come è accaduto con il project financing del cimitero, quando la tanta polemica si è placata una volta risolta l’emergenza loculi. Lo stesso discor-

so potrebbe valere con il project financing della Passeggiata che non è vero toglierà dalla via Aurelia la suggestiva vista panoramica sul mare e tutta quella serie di sciocchezze insensate riportate dal neo Comitato promotore. Nei prossimi giorni convocherò la maggioranza e sottoporro l’opportunità di rinviare alla futura amministrazione l’eventuale approvazione del progetto che potrebbe oggi essere motivo principale di campagna elettorale, non avendo altre motivazioni su cui attaccare questa amministrazione che con costanza e determinazione ha ridato vita alla città, lasciando un patrimonio di progettualità impressionante. Non vogliamo - pro-

segue il primo cittadino - che questa vicenda possa essere strumentalizzata per fini di propaganda, pertanto abbiamo deciso di togliere dalla campagna elettorale questo “scoglio”, rinviando il project financing alla futura amministrazione che avrà il potere decisivo a riguardo. Lo accantoniamo momentaneamente e continuiamo a crederci come fatto fino ad ora. Il Messaggero anziché fare propaganda all’opposizione, avrebbe potuto studiare meglio il disegno progettuale e piuttosto che scrivere fesserie, avrebbe potuto valorizzarne i lati positivi”. Così in una nota a firma del Sindaco Avv. Pietro Tidei.



C’era aria di crisi sulla sala Buonarroti. Dopo quasi dieci anni di crescita e di successi all’insegna di una programmazione di assoluto livello che ha imposto il cinema di Civitavecchia come una delle sale d’essai più importanti del Lazio, le serrande si chiudono o meglio

Sosteniamo il Cinema D’Essai a Civitavecchia

vengono chiuse per ripiegare su una programmazione “familiare” a scartamento ridotto rispetto a quella settimanale precedente. L’ente San Giovanni Bosco di Roma, con una decisione arbitraria e inaspettata, ha infatti cambiato le serrature del cinema locale impedendo la ripresa della programmazione, quest’anno ricca di proposte e novità. Il gestore Claudio Storani si dichiara sorpreso e amareggiato: “Con questo gesto sono stati lesi tanti diritti, in primis il diritto dello spettatore di potere scegliere e godere di una programmazione eccellente, di valore, di prima visione e a lunga tenuta, che ha permesso alla sala di diventare un punto di riferimento per le uscite di rilievo nel campo del cinema d’autore. Poi quello del sottoscritto, per ciò che riguarda la sua professionalità maturata in tanti anni di esperienza nel campo della distribuzione e dell’esercizio. Oltre ad avere investito soldi sulle attrezzature ancora presenti all’interno del cinema e tempo, lavorando tutto il giorno tutta la settimana per fare la pro-

grammazione, seguire i rapporti con le scuole, con i distributori, con le istituzioni, con le produzioni e i registi, ho infatti messo a disposizione conoscenze, contatti e sinergie, di cui la sala Buonarroti e l’Ente San Giovanni Bosco hanno beneficiato e continueranno a beneficiare a titolo completamente gratuito”. Dopo la protesta scoppiata tra gli spettatori in occasione della mancata ripartenza, gli stessi spettatori hanno deciso di costituirsi in un comitato per mettere in campo una serie di azioni e di incontri per sostenere il cinema di qualità a Civitavecchia e trovare spazi e luoghi più adatti per una reale crescita della cultura cinematografica sul territorio in linea con il meglio della proposta nazionale e internazionale e con un profilo di sala d’essai realmente libera, aperta alla sperimentazione e alla forza espressiva del grande cinema d’autore. A questo proposito è stata lanciata una petizione on line e cartacea che può essere firmata su charge.org o nei banchetti che nei prossimi giorni saranno presenti in città.

Il delegato Marino: "La Regione Lazio conferma le tesi sostenute dal Comune" "Università Agraria, la presidenza della Delmirani non è legittima"

«Avevamo scritto alla Regione Lazio per segnalare, con dettagliate motivazioni, l'assurda e paradossale gestione dell'Università Agraria di Civitavecchia che, scaduto il mandato nel 2020, non ha indetto le elezioni secondo quanto previsto dallo statuto dell'associazione. Oltretutto, il consiglio d'amministrazione, nonostante le misure restrittive della sospensione imposte al presidente dalla Magistratura, infischiosene di tutte le norme statutarie e di buon senso non ha proceduto alle dovute dimissioni, prassi codificata che consente ai soci di eleggere i nuovi organi. La Direzione Regionale Agricoltura ci ha trasmesso il parere della propria Avvocatura a firma degli avvocati Rita Santo e Rodolfo Murra, che conferma per inte-



ro le nostre ragioni. In sostanza il documento evidenzia le gravi responsabilità della dott.ssa Delmirani che non solo si è autonominata "Presidente facente funzioni" - figura non prevista dallo statuto - ma, nei giorni scorsi, modificando illegittimamente lo statuto, addirittura "Presidente". Le norme del

Codice Civile e dello stesso statuto precisano che, a mandato scaduto, gli amministratori di un Ente, di una società o di una associazione si devono imitare all'ordinaria amministrazione. Modificare uno statuto, invece, è evidentemente un atto di straordinaria importanza. Insieme al sindaco Ernesto Tedesco, alla luce

del parere ricevuto, abbiamo richiesto alla Regione Lazio, quale ente preposto alla vigilanza della gestione sugli enti esponenziali che gestiscono gli Usi Civici, di intervenire con urgenza per nominare un Commissario ed eventualmente relazionare agli organi competenti per verificare se nella gestione dell'ente da parte di organi illegittimi, così come rappresentato nel parere dell'avvocatura, si possano ravvisare comportamenti illeciti. Altre iniziative sono state intraprese dal Comitato Usi Civici, che si è rivolto al Presidente del Tribunale per chiedere di valutare la possibilità di nominare un curatore speciale per un periodo di tempo necessario a ripristinare la legalità e portare l'associazione ad elezioni». Così il delegato Pasquale Marino.

S. Severa, parte la raccolta del vetro porta a porta

Nei giorni scorsi il sindaco Pietro Tidei e il capogruppo di maggioranza Andrea Amanati hanno comunicato alla cittadinanza che prossimamente sul territorio di Santa Marinella sarebbero state rimosse le campane del vetro. La data ufficiale è sempre più vicina e nei prossimi giorni la squadra competente inizierà a raccogliere i contenitori a Santa Severa. "Sta partendo la campagna informativa sul ritiro del vetro e metallo porta a porta e nei prossimi giorni sarà possibile trovare esposti gli avvisi su ciascuna campana del vetro dislocata sul territorio, che sarà via, via rimossa - spiega il primo cittadino. Il kit del vetro sarà consegnato gratuitamente all'utente che provvederà a contattare il numero verde 800 774466, dalle ore 9:30 alle 12:30 dal lunedì al sabato; in alternativa si può recare all'ecosportello in Piazza Civitavecchia. "I conte-

ntori saranno consegnati a domicilio, insieme ad un opuscolo informativo sulle modalità di conferimento - ha aggiunto il consigliere Amanati - A giorni sarà resa pubblica la data ufficiale del ritiro settimanale. Qualora la persona non fosse presente presso il proprio domicilio al momento della consegna, sarà lasciato un avviso con indicazioni precise su come procedere al ritiro del kit. Congiuntamente alla consegna, sarà redatto apposito verbale con i dati dell'utenza. Gli opuscoli informativi saranno due, uno indicherà come effettuare un corretto conferimento della raccolta differenziata e l'altro riporterà un elenco con tutti i prodotti e gli oggetti comuni che, con indicazione esatta, potranno essere conferiti". La nota del Sindaco Pietro Tidei e del consigliere Andrea Amanati.

Castello in festa con la banda musicale "Uniti per la Musica"

In occasione della Festa dei Nonni il castello di Santa Severa nel pomeriggio di oggi si è animato a ritmo di musica con il concerto della Banda Musicale Comunale 'Uniti per la Musica'. Evento reso possibile grazie al patrocinio del Comune di Santa Marinella in collaborazione con la Regione Lazio e LazioCrea. "Tante le famiglie che hanno raggiunto il maniero in questa prima domenica del mese per trascorrere un pomeriggio di festa tra le mura del castello - ha riferito il sindaco Pietro Tidei - Insieme alla delegata al Castello e al Marketing Territoriale Paola Fratarcangeli vogliamo ringraziare la Banda Musicale Comunale Uniti per la Musica per aver scelto ancora una volta di esibirsi sul nostro territorio. Dopo 70 anni



anche Santa Marinella ha finalmente una banda comunale ed è orgogliosa di poter godere di ottima musica. Alla Banda, rinnoviamo i nostri complimenti per la grande preparazione, professionalità e bravura. Grazie soprattutto a queste importanti iniziative il maniero diventa sempre più un contenitore culturale polivalente

che accoglie un gran numero di persone, nonché ospiti d'eccezione nazionali ed internazionali, promuovendo una ricca offerta turistica. Una delle nostre più importanti ispirazioni è che il castello possa vivere non solo in estate ma anche in inverno, facendo diventare la Perla una grande città turistica tutto l'anno".

ASL Roma 4: settimana dedicata all'allattamento

Come ogni anno OMS e Unicef dedicano la prima settimana di ottobre al tema dell'allattamento materno e anche quest'anno la Asl Roma 4 ha aderito alla campagna di sensibilizzazione e informazione con una serie di iniziative, organizzate dal DAPS, che dal primo di ottobre si stanno svolgendo sia all'interno dei consultori dell'azienda che del Punto Nascita del San Paolo. La SAM (Settimana allattamento materno) ha come obiettivo quello di promuovere l'allattamento materno e di informare le mamme sui tanti benefici della pratica. Presso il reparto di Ginecologia e Ostetricia del San Paolo l'equipe sanitaria segue la neomamma e la aiuta nella pratica, favorendo l'allattamento già in sala parto. "Le evidenze scientifiche e le raccomandazioni internazionali sostengono l'allattamento esclusivo al seno come forma di alimentazione principale del neonato. La mission di noi operatori è quello di proteggere, promuovere e sostenere l'allattamento informando le neo mamme fin dall'inizio del concepimento. Durante la settimana della SAM nei vari consultori e presso il Punto Nascita sono state avviate una serie di iniziative atte a promuovere la cultura dell'allattamento naturale e dei suoi benefici. Un obiettivo che portiamo avanti anche nelle varie attività quotidiane che svolgiamo nei consultori e nel Punto Nascita." Ha spiegato l'ostetrica Rugiada Rea referente del Piano di Prevenzione Promozione della Salute nei



primi mille giorni per la Asl Roma 4. I benefici derivanti dalla pratica dell'allattamento sono numerosi, sia per la mamma che per il bambino. Il latte materno è un alimento completo e garantisce al bambino ciò di cui ha bisogno (acqua, nutrienti, anticorpi); stimola lo sviluppo del legame mamma-neonato; aiuta a prevenire il rischio di sviluppare l'osteoporosi e forme tumorali; è ecocompatibile e non grava sul budget familiare. I prossimi appuntamenti dedicati all'allattamento nel distretto 1 e 2 si svolgeranno: -Mercoledì 5 dalle ore 15.30 alle ore 17,30 presso il consultorio di Ladispoli -Giovedì 6 dalle ore 10 alle ore 12,00, al consultorio di Civitavecchia. "Invito tutte le neomamme del territorio a partecipare alle giornate dedicate all'allattamento dove troverete i nostri esperti pronti ad accogliervi e a fornire risposte alle vostre domande. Il Ministero delle Sanità da anni pone l'accento

sull'importanza e i benefici derivanti dalla pratica naturale e anche la Roma 4 sostiene l'allattamento consigliando e aiutando le partorienti fin dalle prime ore della nascita del loro bambino. Queste giornate sono anche l'occasione per conoscere tutti i nuovi servizi che l'azienda ha attivato presso i consultori per essere sempre più vicina alle donne". Ha dichiarato il direttore generale della Asl Roma 4, Cristina Matranga. In tutti i consultori dell'azienda è attivo Percorso Nascita 4.0, un percorso che segue la mamma fin dal primo giorno della gravidanza con una serie di servizi dedicati che accompagnano la gestante nelle diverse fasi. Nei consultori di Cerveteri e Ladispoli sono stati anche attivati gli ambulatori della gravidanza del sabato mattina, con specialisti dell'equipe del Punto Nascita del San Paolo e dotato di ecografo, e un laboratorio analisi dedicato alle sole gestanti.

www.obycasa.it

VIA DELLE MURA CASTELLANE, 46/A

06.9942933 - 06.9943284

09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

cerveteri@obycasa.it

Francesco Totti, Rosario Fiorello, Paolo Bonolis, Maria De Filippi, Max Giusti, Gianni Rivera, Marco Tardelli, Antonio Cabrini, Vincent Candela, Luigi Di Biagio, Stefano Fiore, Giuliano Giannichedda e tanti altri personaggi del mondo della cultura, dello sport e dello spettacolo sono pronti ad animare la tappa romana di 'Tennis & Friends- Tour 2022', di scena al Parco del Foro Italico dal 7 al 9 ottobre. Un vero e proprio villaggio dello sport e della salute, dove saranno allestiti 100 studi medici, con oltre 400 dottori volontari provenienti da oltre 30 strutture sanitarie del Lazio, pronti ad offrire visite gratuite alla cittadinanza. Giunta al suo undicesimo anno, la manifestazione promuove la cultura della prevenzione, dello sport e dei corretti stili di vita. 'Tennis & Friends', che vuole offrire percorsi clinici gratuiti di prevenzione mirata alla riduzione dell'incidenza delle malattie e del conseguente rischio di mortalità, nasce nel 2011 a seguito di una esperienza professionale. Quella del suo futuro ideatore. 'Dopo aver seguito una paziente incinta al quinto mese con un tumore alla tiroide- racconta alla Dire il professor Giorgio Meneschincheri, medico chirurgo, specialista in Medicina preventiva e fondatore del progetto 'Tennis and Friends- Salute e Sport', docente dell'Università Cattolica del Sacro Cuore- è nata l'idea di eseguire ecografie tiroidee alla popolazione in maniera gratuita, proprio per anticipare diagnosi oncologiche o quelle che, comunque possono salvare la vita'. "Poi - continua - abbiamo pensato di fare una prevenzione diversa dalle solite, ovvero all'interno di un ambiente sereno, dove le persone potessero avere molta meno ansia rispetto a quella che si respira in un ospedale o in un ambulatorio medico. Da qui l'idea di allestire, intorno alle strutture sportive, veri e propri ambulatori polispecialistici dove fare le visite. Ma, allo stesso tempo, abbiamo pensato di promuovere il progetto attraverso alcuni ambassador del mondo dello sport e dello spettacolo che accompagnassero per mano le persone a fare prevenzione". Quella del 7, 8 e 9 ottobre si preannuncia, dunque, come una lunga staffetta per sensibilizzare ancora una volta la popolazione sull'importanza della prevenzione, perché una diagnosi precoce, unitamente ad un corretto stile di vita, è oggi più che mai fondamentale. Ad aiutare Giorgio Meneschincheri nei rapporti con gli enti pubblici sanitari il dottor Giovanni Carnovale, in rappresentanza del Consiglio dell'Ordine dei Medici e Odontoiatri di Roma, di cui è membro. Si è così realizzato nello spazio dedicato alle autorità del campo centrale un vero poliambulatorio rappresentato dall'Ordine dei Medici e Odontoiatri di Roma (Omceo), dalla Federazione nazionale degli Ordini dei Medici e Odontoiatri (Fnomceo), dalla Federazione dei Medici di Medicina Generale (Fimmg) e dalla Rai Radiotelevisione Italiana- Servizio sanitario aziendale. Si effettueranno visite endocrinologiche con il professor Andrea Isidori della Università La Sapienza di Roma e visite pediatriche con la dottoressa

Totti, Fiorello e Bonolis tra gli ambassador di "Tennis & Friends"

Dal 7 al 9 ottobre in campo al Foro Italico anche Maria De Filippi, la novità è il padel



Valentina Grimaldi, entrambi consiglieri dell'Omceo, e tante altre visite specialistiche, tra cui la medicina aziendale con il dottor Antonio Maruccia, responsabile sanitario della Rai. L'8 ottobre, alle ore 12.30, dopo l'inaugurazione alla presenza delle autorità ci sarà anche

una importante conferenza sul tema 'Sanità pubblica e privata a confronto', presieduta dal presidente dell'Ordine dei Medici e degli Odontoiatri di Roma, il dottor Antonio Magi. In questi tre giorni troverà spazio una bella novità. I riflettori saranno infatti puntati non solo sul tennis ma sullo sport del momento, quello che sta appassionando migliaia di persone di tutto il mondo, italiani compresi: il padel. Su due campi del Foro Italico si disputerà infatti l'edizione inaugurale di 'Padel & Friends', il primo campionato promosso dall'Associazione Medici Padel Italia, rivolto a medici e odontoiatri iscritti all'Ordine e aperto gratuitamente al pubblico. 'Sono onorato di aver costituito la prima associazione in Europa, l'Ampi- sottolinea Meneschincheri- perché ritengo davvero fondamentale scendere in campo per la prevenzione. Ne sono il presidente onorario e l'ho fondata per dare la possibilità ai medici di fare sport dopo una lunga giornata di lavoro al fianco dei propri pazienti. Non solo: il medico che fa attività sportiva è un messaggio importante per la popolazione'. Per partecipare al torneo di padel non è necessario essere bravi o bravissimi, basta che i giocatori abbiano la tessera Fit e

che presentino un certificato medico e un elettrocardiogramma da sforzo fatto ogni anno per chi ha più di 50 anni. "Quello di quest'anno è una sorta di progetto pilota- informa alla Dire il professor Carlo Spartera, chirurgo vascolare emerito, tesserato Fit, presidente Ampi- perchè sulla base dagli iscritti del torneo romano puntiamo poi ad organizzare il primo campionato nazionale. La gran parte dei medici che prenderà parte all'evento capitolino è di Roma ma ci saranno anche colleghi di Milano, Napoli e Bologna". L'obiettivo è quello di giocare il più possibile all'insegna del divertimento. Per farlo, gli organizzatori saranno chiamati a comporre coppie di un livello il più equilibrato possibile. "Nella scheda di adesione- continua Spartera- abbiamo chiesto ai partecipanti di inserire che tipo di tornei e di gioco fanno, ogni quanto scendono in campo. C'è, infatti, chi gioca a padel due volte al mese e chi, come me, gioca quattro volte a settimana. Ricordo che chi vuole partecipare alla manifestazione sportiva deve inviare una mail a medicipadelitalia@gmail.com entro mercoledì 5 ottobre". Non ci sono favoriti, dunque, per la vittoria finale? Sui campi del Foro Italico chi saranno i nuovi Juan Lebrón e Alejandro Galán in campo maschile e Gemma Triay e Alejandra Salazar in campo femminile? "Tra gli uomini posso segnalare Manfredi Tesauro e Flavio Latino- informa Spartera- mentre tra le donne starei attento a Caterina Tatarelli e Simona Pastacaldi". Il padel è uno sport che appassiona tutti, indistintamente, ma sono proprio le donne ad essersi maggiormente appassionate. "Le donne sono più pazze di noi. Mentre il tennis sta calando, le ragazze, le signore- sorride infine Spartera- giocano anche cinque volte a settimana, fanno tornei in vari circoli. È una follia collettiva. Ma in questa follia che coinvolge davvero tutti, voglio lanciare un messaggio: giocate il più possibile, il padel è davvero l'elisir di lunga vita".

Borgo San Martino, domenica parte il campionato in trasferta

Il dg Massimiliano Discepolo: "Saremo la sorpresa del campionato, questa squadra ci farà divertire. L'obiettivo è programmare il futuro"

Il Borgo San Martino fa le ultime prove, prima di tuffarsi in campionato con la sfida di domenica, l'esordio sul campo del Duepigreco. E' finita 7 a 3 per gli uomini di Superchi l'amichevole di Manziana ed è stata l'occasione per capire, a grandi linee, quale formazione schierare domenica mattina sul campo capitolino. Il campionato comincia con una trasferta insidiosa e ci sarà una squadra giovane e motivata ad opporsi agli etruschi. C'è molta fiducia in casa gial-

lonera, un entusiasmo prodotto dalla vittoria in coppa Italia contro l'Aranova e da altri aspetti, che il gruppo è riuscito a trasmettere alla dirigenza. Motivo che ha spinto il direttore generale, Massimiliano Discepolo, a sottolineare l'ottimo lavoro del mister e lo staff. "Un grazie va a Superchi e il diesse Gabrielli, i quali hanno lavorato per costruire una squadra giovane e piena di sorprese. Sono sicuro che faranno un campionato importante, diremo la nostra raccogliendo i



giusti frutti - ha detto il dg -. Noi vogliamo salvarci, ma anche costruire il futuro. Abbiamo fatto una squadra giovane non per vivere alla giornata, ma per realizzare una programmazione verso i prossimi campionati. Valorizzare i giovani e concretizzare le basi, anche sotto il profilo mentale, è una prerogativa per sviluppare dei progetti a lungo termine. Se vogliamo inseguire determinati obiettivi non si può far meno di ciò".



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, carte intestate, menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219



Cerveteri vola a livello mondiale con il gruppo di latino sincronizzato della RIM convocato in nazionale

Il gruppo over 31 di latino sincronizzato di Cerveteri vola ad Atene per i World Latin Style Championship

Cerveteri vola ai mondiali grazie ai nuovi importanti risultati ottenuti dal gruppo over 31 di latino sincronizzato dalla Rim Sport Cerveteri che ha ricevuto la convocazione da parte della Federazione Italiana Danza Sportiva. Il gruppo di Cerveteri rappresenterà l'Italia al World Latin Style Championship che si svolgerà ad Atene dal 1 al 3 dicembre 2022. Importante sottolineare che il gruppo è nato appena diciotto mesi fa, appena un anno e mezzo di lavoro incessante che viene premiato con il massimo dei riconoscimenti. Non possiamo fare a meno di scorgere negli occhi di Maria Grazia Onorati, capitano del gruppo, tutta l'emozione di chi non avrebbe mai pensato di poter raggiungere un traguardo simile. Un sogno raggiunto con gioia e determinazione, ma anche con un briciolo di incoscienza. I colleghi di Baraondanews hanno avuto modo di scambiare due parole proprio con MariaGrazia.

Una convocazione mondiale, siete riuscite a realizzare quanto grande sia il traguardo che avete raggiunto?

“Assolutamente no, abbiamo ricevuto la notizia solo pochi giorni fa e ancora non mi sembra vero. E' una soddisfazione enorme, un traguardo che mi riempie di orgoglio. Il nostro è un gruppo di persone adulte, non è semplice trovare uomini e donne disposte ad allenarsi e a dedicare il loro tempo allo sport. Sono orgogliosa del percorso, della rapidità con la quale abbiamo raggiunto un risultato simile e poi sono orgogliosa di farlo nella mia città, nel centro sportivo che posso chiamare casa”.

C'è molta competitività nel latino sincronizzato? E' una disciplina molto diffusa?

“Qui alla Rim siamo stati un po' dei pionieri. Diciamo che c'è stata da subito la voglia di allargare gli orizzonti, di conoscere seriamen-

te questo mondo. Così, piano piano, ho conosciuto i nostri attuali insegnanti e li ho convinti a seguirci”.

Immagino siano molto orgogliosi

“Noemi Oriolesi e Luigi Francescangeli sono due ballerini stratosferici. Io nel vederli sono rimasta incantata, per questo ho voluto portarli a Cerveteri. Loro sono estremamente soddisfatti. Nonostante abbiano atleti che puntualmente gareggiano in gare di alto livello di coppia e singolarmente, noi siamo il loro unico gruppo.



Qual è stato l'iter che vi ha portato a vestire i colori della nazionale?

“Quest'anno abbiamo partecipato al campionato italiano organizzato dalla FIDS e ci siamo classificati al secondo posto. In seguito, abbiamo vinto il campionato nazionale CIDS sia con il piccolo che con il grande gruppo. Questi si differenziano per il numero di ballerini al loro interno. Poi in modo del tutto inaspettato ci è arrivata la convocazione. Potremo quindi partecipare ai mondiali entrando dalla porta principale come aventi diritto”.

Come vi state preparando?

“Vogliamo assolutamente fare una bella figura. Con questa convocazione diventiamo atleti considerati di alto livello. Abbiamo quindi ini-

ziato a seguire un regime alimentare diverso e stiamo intensificando gli allenamenti. Da disposizione internazionale dobbiamo allungare anche la nostra coreografia di trenta secondi, insomma un bello sforzo”.

Maria Grazia, tu sei il capitano della squadra. Puoi presentarci gli altri componenti?

“Certamente. Il gruppo è formato da: Valentina Rinaldi, Nicoletta Rossi, Sara Ciannaruchi, Valerio Felci, Barbara Salvo, Silvia Cardoni, Michela Sestili e Loredana Vigliaturo”.

Ora non resta che danzare

“Non vediamo l'ora, ovviamente abbiamo subito accettato. Non potevamo dire di no. Sappiamo che sarà difficilissimo ma noi ce la metteremo tutta. Non succede, ma se succede”.

Al via il tour de force di undici gare fino a novembre. Pellegrini out, chance per Belotti

Verso il Betis, Mou prepara il turn over

La Roma da giovedì fino al 13 novembre giocherà ben 11 partite. In tempo di indispensabile turn over una buona notizia sono i ritorni di El Shaarawy e Kumbulla così come il lavoro fatto da Spinazzola e che di fanno hanno allungato la rosa di José Mourinho. Lo Special One sta ragionando su come e quando fare il turnover per avere tutti i calciatori sempre nella miglior forma possibile. Due calciatori a rischio sono Dybala e Smalling che però sono fonda-

mentali per la Roma e giovedì partiranno dal primo minuto. Possibile, invece, vederli in panchina contro il Lecce domenica. Per l'Europa League non sarà a disposizione Lorenzo Pellegrini che è uscito affaticato dal match contro l'Inter. Possibile avvicendamento sulla sinistra tra Zalewski e Spinazzola. Chance dal primo minuto contro il Lecce per Camara e Belotti. Col Real betis è la terza gara del gruppo C. I giallorossi affronteranno gli spagnologi di Manuel

Pellegrini che sono in testa con 6 punti contro i 3 degli uomini dello Special One.

Cambia la viabilità

Per i tifosi della Roma con il biglietto per la gara, ci sono aree di parcheggio dedicate nelle zone di piazzale Clodio e viale della XVII Olimpiade. Possibili chiusure al traffico nell'area dello stadio nelle fasi di afflusso e deflusso dei tifosi. L'area del Foro Italico è servita dal tram 2 (che viaggia tra piazzale

Flaminio/stazione Flaminio metro A e piazza Mancini) e da 14 linee di bus in arrivo da diversi quadranti cittadini: 23, 31, 32, 61, 69, 70, 200, 201, 226, 280, 301, 446, 490 e 495, 628, 910 e 911. Di notte, la zona è raggiunta dalle linee n200 e n201. La zona di viale Tiziano/viale De Coubertin/Villaggio Olimpico è servita dalle linee n3D e n3S. Per quanto riguarda le metropolitane, le ultime corse la domenica sono alle 23,30 (sulla metro A, per i lavori in

corso di rinnovo dell'infrastruttura, la sera dopo le 21 ci sono i bus al posto dei treni). Concluso il servizio metro, sugli stessi percorsi ci sono le linee di bus notturne nMA (per la metro A), nMB (per la B), nMB1 (per la B1) e nMC (per la metro C). Qui la mappa della rete notturna bus generale. Da ricordare anche che quindici linee diurne (38, 44, 61, 86, 170, 246, 301, 314, 404, 444, 451, 664, 881, 916 e 980) sono attive tutte le notti sino alle 2.

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima **ppn** Pagina News

www.primapaginaneWS.it



Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

SEGUICI SU



*Il 16enne del Cerveteri è entrato nella gara con il Fiumicino
Sugli spalti i suoi genitori non trattengono l'emozione*

Giulio Luttazi è tornato in campo dopo il trapianto del midollo osseo

Giulio Luttazi è tornato finalmente in campo dopo il trapianto del midollo osseo. Al cambio richiesto dal mister e ufficializzato dal direttore di gara, è partito naturale un lungo applauso scrosciante e poi l'abbraccio con i compagni e con gli avversari. Momento dal significato profondo per il 16enne di Ladispoli e per la sua famiglia che gli è stata sempre vicino dopo l'infortunio e la scoperta in ospedale della malattia (aplasia midollare) e per tutti coloro i quali attendono una chiamata da un donatore compatibile. Era davvero emozionante Giulio quando il mister Danilo Rinaldi ha deciso di schierarlo per una decina di minuti contro il Fiumicino. A sostenerlo, come sempre, i suoi genitori Angelo e Roberta. «La nuova vita di Giulio continua - commenta il papà Angelo Luttazi - Ci fa piacere mostrarvi i suoi progressi proprio per



ribadire quanto sia importante iscriversi all'Admo e diventare possibili donatori di midollo osseo. Non è una pratica dolorosa, non è invalidante, perché il midollo si rigenera in poche

settimane, ma soprattutto è raro trovare un midollo compatibile e quindi ognuno potrebbe essere la salvezza per qualcun altro. Più siamo e più possiamo aiutare gli altri. Lo

stesso Giulio, ogni volta che gli è possibile, vuole recarsi agli eventi organizzati dall'Admo: si sente parte di loro e perché vuole avvicinare tanti ragazzi a donare». Giulio è stato presente a Roma con l'Admo Roma. È stata una giornata importante, che ha visto la partecipazione della banda musicale "La Frustica" del cantante Vincenzo Capua, del nonno magico Mauro Massera che ha donato palloncini e allegria e infine la consegna della targa a Giulio da parte di Angelica Massera, attrice, comica e imitatrice. «Giulio non sapeva che ci sarebbe stata una targa per lui, - conclude il papà - la giornata è stata un grande successo anche per il numero elevato di ragazzi che si sono tipizzati. Un grazie va all'Admo Roma e al presidente Giulio Corradi e a Rodolfo Lena, presidente della Commissione Sanità della Regione».



Sofia Miotto punta di diamante della prima squadra femminile dell'Academy Ladispoli. La giovane attaccante ha partecipato con successo al torneo Adidas 3vs3 portando in alto il nome dell'Academy del presidente Sabrina Fioravanti. L'atleta di Testa di Lepre (Fiumicino), è stata selezionata



La punta della femminile del Ladispoli si aggiudica il torneo "Adidas 3vs3" di Roma Sofia Miotto orgoglio dell'Academy

Il dirigente Persi: "Splendida occasione. Ora occhi puntati sul campionato alle porte"

tramite il College LIFE Italia che da anni ormai collabora con il dirigente ladispolano Vincenzo Persi. Lo stesso Persi è stato quindi contattato direttamente dall'Adidas che in occasione dell'apertura del nuovo store di via

del Corso, ha organizzato questo torneo promozionale di calcetto sul Tevere nel cuore della Capitale. Le gare si sono svolte su un incredibile campo galleggiante, in una cornice da altissimi livelli. Insieme a Sofia Miotto hanno partecipato altre tre "colleghe" dell'Academy: Sofia Giannoni, Luana Fernandez ed Eleonora Giusti. Il torneo si è svolto il 29, 30 e 1 ottobre. Ogni squadra era composta da due uomini e una donna. 18 squadre in tutto, 10 minuti a partita, se ne svolte tre al giorno. Insomma un gran bel torneo, importante e che ha dato modo alla società ladispolana

anche di prendere contatti con i manager dell'Adidas e chissà, da cosa nasce cosa... Alla fine la squadra "grigia", appunto quella di Sofia Miotto, ha vinto il torneo; la squadra di Sofia Giannoni invece è arrivata in semifinale. All'evento hanno partecipato anche calciatori della Roma, il cantante Sangiovanni e altri nomi importanti del panorama musicale nazionale. Soddisfatto da questa partecipazione il Dirigente del settore femminile dell'Academy Ladispoli, Vincenzo Persi: "È stata una bellissima occasione per le nostre ragazze. Una vetrina importante che non abbiamo sprecato.

La collaborazione con il College LIFE Italia continua a portare i suoi frutti, siamo convinti che sia la strada giusta. - prosegue Persi - Adesso occhi puntati sul campionato ormai alle porte, dovrebbe iniziare il 23 ottobre. La squadra è pronta. Abbiamo soltanto avuto un problema con il nostro portiere titolare, l'americana Kelly Lion, che per un infortunio alla testa sarà sostituita inizialmente da Chiara Conti, appena 15enne. Siamo capitati in un girone di ferro, la maggior parte delle squadre punta alla serie C, non sarà facile. Ma ce la metteremo tutta, come sempre".

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?



GAP
DOCUMENTING THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Cerveteri alla ricerca del riscatto sul difficile campo dell'UniPomezia

Si va verso il ritorno in campo dopo la pausa e il Cerveteri, reduce dal ko interno, proverà a riscattarsi sul campo dell'UniPomezia, squadra titolata per la vittoria finale. A questo match, gli etruschi, ci arrivano con il morale alto, lo stesso che hanno messo in campo ad Anzio e Civitavecchia. Infatti, a quattro gare dall'avvio, i verdeazzurri hanno raccolto 6 punti fuori e 1 a domicilio. Il che, anche se è presto, lascia capire come la formazione etrusca si esprima meglio lontana da casa. "È presto per dirlo - esordisce Ferretti -, ma posso dire che nelle due gare lontano da casa ci siamo espressi meglio che in casa. Ora dobbiamo guardare al prossimo impe-

gno, prepararlo bene per capirne le difficoltà. Loro sono una squadra molto forte, sulla carta i più bravi. Non avremo vita facile, posso garantirvi che andremo a Pomezia per giocarci la partita. Siamo partiti bene, in attesa ancora del verdetto di Anzio che speriamo di ricevere presto. La squadra è piena di fiducia, consapevole dei propri mezzi, a mio avviso sinonimo di garanzia sotto ogni punto di vista. Pertanto andremo a Pomezia come se avessimo di fronte un qualunque avversario, non fa differenza, visto che con le grandi abbiamo fatto meglio fino ad oggi. Prepareremo la gara in questi giorni, sperando di avere tutti a disposizione per domenica".



L'esclusività della Wed Academy per un matrimonio unico e ricercato RomaSposa 2022, ci siamo!

Dal 6 al 9 ottobre, a Palazzo dei Congressi, torna il Salone Internazionale della Sposa con le migliori proposte del settore

Organizzare il giorno delle proprie nozze in soli quattro giorni? Perché no! Per scoprire novità e tendenze del settore wedding, dal 6 al 9 ottobre l'appuntamento è con la 35a edizione di RomaSposa, il Salone Internazionale della Sposa, un evento del calendario fieristico tanto atteso e amato che ogni anno raccoglie l'attenzione di pubblico e operatori, registrando a ogni sua edizione la partecipazione di oltre 45mila visitatori. Torna anche nel 2022 l'area esclusiva dedicata alla Wed Academy, con creazioni innovative per un matrimonio unico e ricercato. Presente nello spazio un'installazione dell'abito Begonia dello stilista di fama internazionale Antonio Riva, tra i più prestigiosi ambasciatori del Made in Italy nel mondo, che da sempre si caratterizza per abiti molto costruiti, dai volumi importanti e le forme perfettamente bilanciate, con una spiccata tridimensionalità: bianco in organza, Begonia è composto da corpi drappeggiati con scollo asimmetrico e gonna ampia con strascico. Abiti come opere d'arte che danno voce a sogni e desideri.



Le spose regali scelgono spalle importanti e code ricamate
Sono regali le spose della collezione 2023 di Gianni Molaro Atelier, che quest'anno ha firmato l'abito da sposa della principessa Giacinta Sforza Ruspoli, un abito apprezzato dai principi di tutta Europa presenti al matrimonio. Vestita dallo stilista anche la mamma della sposa, la principessa Maria Pia Ruspoli. Per nozze da sogno, la maison propone spalle importanti, code ricamate, chantilly e macramè che rendono la collezione dal gusto tradizionale, sontuosa ed



elegante ma con uno sguardo al futuro: non mancano infatti le profonde e sensuali scollature e, soprattutto, gli abiti trasformabili, tutto per stupire gli ospiti e far gioire il cuore delle spose. A RomaSposa 2022, nella Wed Academy, torna la femminilità lingerie inspired dell'Atelier Antonella Rossi, in grado di rendere ogni abito leggero ed estremamente sensuale, con giochi di trasparenza creati da pizzi francesi, chiffon e tulle leggerissimi. Addio alle pesantezze anche per gli abiti strutturati, super eleganti ed intramontabili. Cambi d'abito e

accessori divertenti permettono un look glamour e originale il giorno delle nozze e, dopo il matrimonio, la maison offre un servizio di styling che permette agli abiti da sposa di avere nuova vita cambiandone gli abbinamenti, così da mantenerne la propria vestibilità e unicità. Capi super femminili e senza tempo, ideali anche per nozze intime e raffinate.

La perfezione dell'evento dal make up all'allestimento

Nell'area Wed Academy di RomaSposa, i futuri sposi potranno confrontarsi con i maggiori esperti dei diversi settori, un'occasione imperdibile per ricevere consigli e fugare dubbi sulle nozze, dal look al galateo. A tutto c'è una soluzione, anche ai segni del tempo: per un volto radioso e per contrastare una pelle ipotonica e poco reattiva, gli addetti ai lavori suggeriscono un trattamento viso con un vero e proprio bisturi cosmetico, uno strumento antinvecchiamento che, grazie alle manualità brevettate di Gomme Viso, risulta essere la migliore soluzione per combattere disidratazione e senescenza precoce. Un lifting fun-



zionale come miglior risposta al tempo. Chi ama gli amici a quattro zampe sa che il momento finale dei fuochi d'artificio può essere un motivo di preoccupazione e di grande malessere: l'udito degli animali è largamente più sviluppato e sensibile di quello umano, il rumore può causare loro non semplici fastidi, ma in molti casi anche gravi traumi. Per un matrimonio dal grande effetto scenico ma nel segno del rispetto (anche ambientale, in quanto bisognosi di carica propulsiva inferiore) nascono i fuochi d'artificio silenziosi, effetti scenografici di luce e colori a freddo, in grado di essere realizzati in qualsiasi luogo.

Non risultano completamente muti, ma il loro impatto sonoro risulta estremamente inferiore rispetto a quelli tradizionali. Spettacolari giochi pirotecnici senza "botto", proposti nella versione silenziosi o musicali.

Franco Mussida torna con un nuovo album e un nuovo stile musicale

"Il Pianeta della Musica e il viaggio di Iòtu" uscirà in formato CD e vinile

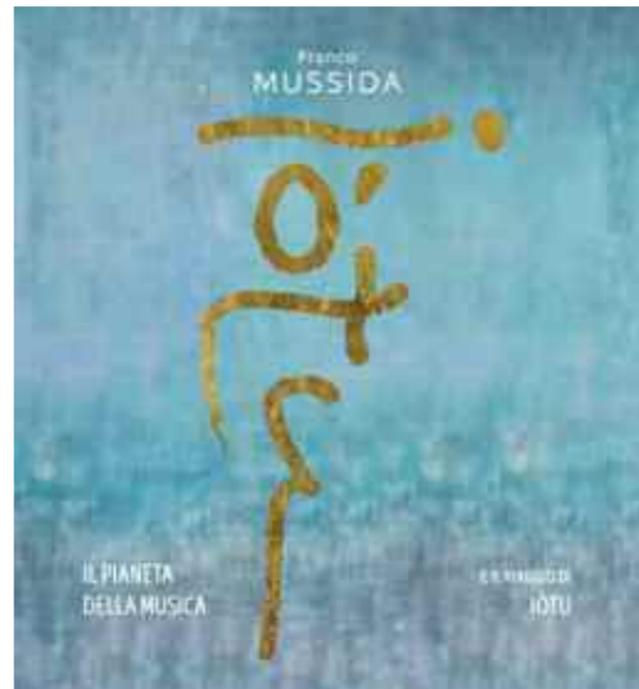


Franco Mussida l'ex chitarrista della PFM, torna ad abbracciare la sua chitarra proponendo un nuovo album, un nuovo suono e un nuovo stile musicale. Esce questo venerdì infatti in formato CD e vinile (contenente la bonus tracks "Stupore"), "IL PIANETA DELLA MUSICA e il viaggio di IÒTU", il nuovo disco del poliedrico artista milanese conosciuto e stimato nel panorama musicale per la sua penna e la sua chitarra dallo stile unico. Già anticipato, in radio e in digitale dai singoli "L'oro del suono" e "Io Noi la Musica" che per una specifica scelta dell'artista, saranno disponibili solamente in digital download e sulle piattaforme digitali, "Il Pianeta della Musica e il viaggio di Iòtu" è un concept album di 13 brani interamente composto da Franco Mussida, che ne ha curato anche la simbologia e la copertina. Un viaggio interiore che l'artista

compie con uno strumento nuovo dal suono unico, generato da una chitarra classica baritona che apre a linguaggi e a un'espressività particolare, strumento speciale progettato per unire il mondo del soul-blues al pop e a quello classico. Protagonista del disco è IÒTU, un bambino il cui nome è espressione di due forze: quella di un IO egoico, asociale, che rivendica uno spazio tutto per sé, e quella di un Tu altruista che, al contrario, vorrebbe donarsi pienamente al mondo. IÒTU forte della sua sensibilità al suono, intuisce fin da piccolo magia, ruolo e poteri del Pianeta della Musica, e naviga così idealmente in quel cielo emotivo con la sua piccola barca (Loke 4862) sospinta dal vento del suono, tracciando nel suo percorso esistenziale rotte che lo spingono verso una più lucida coscienza emotiva. Nel viaggio ricorda, riflette, osserva il presente e

si fa domande sul futuro. Attraversa i comuni continenti emotivi della fermezza, della calma contemplativa, della nostalgia-malinconia, fino alla gioiosità, all'entusiasmo, pure intenzioni emotive che in quel cielo vibrano all'unisono con quelle generate dal Pianeta della Musica. Prodotto e curato da Lorenzo Cazzaniga che per l'occasione ha generato un ambiente sonoro nuovo e particolare anche nella dimensione stereofonica, il nuovo progetto di Franco Mussida crea e propone un nuovo stile musicale che può definirsi "UltraProg-Pop". Uno stile essenzialmente sonoro, dall'insieme definito e immersivo. "La chitarra è un pianoforte in miniatura che con il suo suono genera racconti come fanno le parole e le immagini - spiega il musicista milanese - e dove per accompagnare le 13 tappe del viaggio di IÒTU, cercavo un suono con una più mar-

cata capacità espressiva, che comunicasse fermezza, ma al tempo stesso invitasse al rilascio delle tensioni; un suono in assenza di violenza con un forte rapporto con la spazialità e il silenzio...". "UltraProg-Pop" è uno stile che propone un limitato uso di macchine nei processi creativi e di registrazione e punta sull'elevata qualità delle fonti sonore. I testi, la cui scrittura è spesso schietta e diretta, sono cantati, recitati, declamati, ponendo questo lavoro fuori dal mondo della canzone convenzionale. Il progetto è accompagnato inoltre da "un'etichetta di qualità sonora controllata", uno strumento informativo per gli ascoltatori, che sottolinea le caratteristiche delle registrazioni, precisando le diverse qualità delle sorgenti sonore presenti nei flussi musicali. "Se mi chiedete di sintetizzare questo lavoro - conclude il 75enne chitarrista - direi che è un viaggio interiore nel mondo del



suono e con uno sguardo sul presente con gli occhi di una generazione chiamata ad un bilancio...". Fin dagli esordi Franco Mussida si è occupato di arte in ambiti diversi. Musicista, compositore, didatta e ricercatore, ma anche scrittore, pittore, scultore. Membro fondatore della PFM - Premiata Forneria Marconi, con cui ha realizzato decine di album (in studio dal 1972 "Storia di un Minuto" a "Stati di Immaginazione" del 2015), scrivendo molti dei successi nazionali e internazionali del gruppo fino al suo abbandono dopo quasi 45 anni di militanza. In carriera

ha collaborato e suonato con cantanti, artisti e intellettuali tra cui, De André, Battisti, Guccini, Conte, Dalla, Branduardi, Nomadi e diversi altri. In quanto musicista è simbolo e capostipite di una generazione che negli anni Settanta ha creato e goduto della pienezza musicale del Prog, contribuendo a portare quel modello nel mondo. Dal 1984 è tra i fondatori del CPM Music Institute di Milano, tra i più prestigiosi istituti musicali italiani di Musica Popolare, oggi pienamente riconosciuto a livello istituzionale.

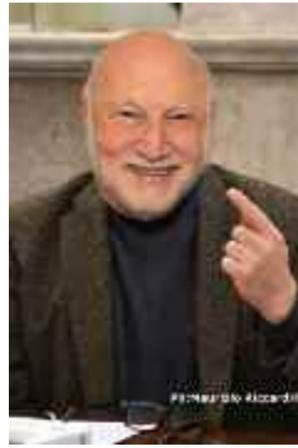
Sarà presentato a Roma domani pomeriggio alle ore 19.30 nelle sale dello "Spazio5" "La felicità negata" di Domenico De Masi

Nel suo ultimo libro "La felicità negata" (Einaudi, Torino 2022, Collana "VeLe", disponibile in libreria e online dallo scorso mese di maggio), Domenico De Masi, professore emerito di Sociologia del lavoro presso l'Università Sapienza di Roma, analizza due concezioni opposte dell'individuo, della società, dell'economia, la cui contesa verte proprio sul ruolo, il valore e l'organizzazione della vita attiva nelle sue

espressioni del lavoro e dell'ozio. Da un lato la concezione della Scuola sociologica e marxista di Francoforte; dall'altro quella della Scuola economica e neoliberalista di Vienna. Purtroppo ha vinto la seconda, grande nemica della felicità.

«Non c'è progresso senza felicità e non ci può essere felicità in un mondo segnato dalla distribuzione iniqua della ricchezza, del lavoro, del potere, del sapere, delle opportunità e

delle tutele. Quest'inumana disuguaglianza non avviene a caso ma è lo scopo intenzionale e l'esito raggiunto di una politica economica che ha come base l'egoismo, come metodo la concorrenza e come obiettivo l'infelicità». Il libro "La felicità negata" sarà presentato a Roma giovedì 6 ottobre alle 19,30 a Roma presso "Spazio5" (Via Crescenzo 99d) con un dialogo tra l'autore e Francesca Ripanti (PxiL - Pazzi X i Libri).



Domenico De Masi, Rotello (CB) 1938, laureato in Giurisprudenza, ha collaborato e collabora con numerose riviste e testate giornalistiche e radio televisive tra le quali "Il Punto", "Tempi moderni", "Nord e Sud", "Dove" e "Style", Rai, La 7. Ha fondato la rivista "NEXT. Strumenti per l'innovazione" e ha insegnato in varie università italiane. Ha diretto per l'editrice Clu la collana di scienze sociali e per l'editore Franco Angeli

la collana "La Società". Tra le sue ultime pubblicazioni "Tag. Le parole del tempo" (Rizzoli, 2015), "Una semplice rivoluzione. Lavoro, ozio, creatività: nuove rotte per una società smarrita" (Rizzoli, 2016), "Lavorare gratis, lavorare tutti. Perché il futuro è dei disoccupati" (Rizzoli, 2017), "Il lavoro nel XXI secolo" (Einaudi, 2018), "Il mondo è ancora giovane" (Rizzoli, 2018).

Marco Sbarbati

Oggi in tv Mercoledì 5 ottobre

Rai 1	Rai 2	Rai 3	5	5
06:00 - Rai - News24	06:00-Lagrandevallata	06:00 - Rai - News24	06:00 - FINALMENTE SOLI IV - RITORNI	06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:30 - Tg Uno Mattina	06:50-Uncicloneinvento	07:00 - Tgr Buongiorno Italia	06:25 - TG4 L'ULTIMA ORA - MATTINA	06:15 - PRIMA PAGINA TG5
06:35 - Rassegna stampa	07:45-Heartland	07:30 - Tgr Buongiorno Regione	06:45 - STASERA ITALIA	06:31 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - Tg1	08:30-Tg2	08:00 - Agora'	07:35 - KOJAK IV - UN SORDO CONFLITTO - II PARTE	06:46 - PRIMA PAGINA TG5
08:00 - Tg1	08:45-Radio2SocialClub	09:45 - Agora' Extra	08:35 - MIAMI VICE I - RITORNO DI CALDERONE - II PARTE	07:00 - PRIMA PAGINA TG5
08:55 - UnoMattina	10:00-Tg2Italia	10:30 - Elisir	09:40 - RIZZOLI & ISLES V - LA MORTE NON BASTA	07:15 - PRIMA PAGINA TG5
09:00 - Tg1 L.I.S.	10:55-Tg2Flash	11:55 - Meteo 3	10:40 - R.I.S. 5 DELITTI IMPERFETTI - IL LIBRO DELLA SETTA	07:30 - PRIMA PAGINA TG5
09:50 - Storie italiane	11:00-RaiTgSportGiorno	12:00 - Tg3	11:55 - TG4 - TELEGIORNALE	07:45 - PRIMA PAGINA TG5
11:55 - E' sempre mezzogiorno	11:10-Ifattivostr	12:25 - Tg3 Fuori Tg	12:20 - METEO.IT	07:55 - TRAFFICO
13:30 - Tg1	13:00-Tg2Giorno	12:45 - Quante storie	12:23 - IL SEGRETO - 2124 - PARTE 3	07:58 - METEO.IT
14:05 - Oggi e' un altro giorno	13:30-Tg2CostumeeSocieta'	13:15 - Passato e presente	13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO - TRA AMANTI E ASSASSINI	07:59 - TG5 - MATTINA
16:05 - Il Paradiso delle Signore 7 - Daily 5	13:50-Tg2Medicina33	14:00 - Tg Regione	14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM	08:44 - MATTINO CINQUE NEWS
16:55 - Tg1	14:00-Ore14	14:20 - Tg3	15:30 - TG4 DIARIO DEL GIORNO	10:57 - TG5 - ORE 10
17:05 - La vita in diretta	15:15-Bella-Ma'	14:50 - Tgr Leonardo	16:44 - A VISO APERTO - 1 PARTE	11:00 - FORUM
18:45 - Reazione a catena	17:25-Tg2L.I.S.	15:05 - Tgr Piazza Affari	17:22 - TGCOM	13:00 - TG5
20:00 - Tg1	17:30-Tg2	15:15 - Tg3 L.I.S.	17:24 - METEO.IT	13:39 - METEO.IT
20:30 - Soliti ignoti - Il ritorno	18:00-PallavoloFemminile,Mondiali Olanda/Polonia2022-GruppoA(3agiornata): Italia-Belgio	15:20 - Tgr Speciale Puliamo il Mondo	17:28 - A VISO APERTO - 2 PARTE	13:42 - BEAUTIFUL - 1aTV
21:25 - Imma Tataranni - Sostituto procuratore 2	19:35-BlueBloods	15:35 - #Maestri	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	14:10 - UNA VITA - 1459 - I PARTE - 1aTV
23:55 - Porta a Porta	20:25-Ilcollegio-Leselezioni	16:20 - Aspettando Geo	19:45 - TG4 L'ULTIMA ORA	14:45 - UOMINI E DONNE
01:40 - Rai - News24	20:30-Tg2	17:00 - Geo	19:50 - METEO.IT	16:10 - AMICI DI MARIA
02:15 - Overland	21:00-Tg2Post	19:00 - Tg3	19:52 - TEMPESTA D'AMORE - 185 - PARTE 3 - 1aTV	16:40 - GRANDE FRATELLO VIP
03:05 - Rai - News24	21:20-Badboysforlife	20:00 - Blob	20:30 - STASERA ITALIA	16:50 - UN ALTRO DOMANI - 1aTV
	23:30-Staserac'e'Cattelan	20:15 - Via dei matti n°0	21:20 - FUORI DAL CORO	17:25 - POMERIGGIO CINQUE
	00:40-Ilunatici	20:35 - Il cavallo e la torre	00:52 - GENERALE - 1 PARTE	18:45 - CADUTA LIBERA
	02:30-TheBlacklist	20:50 - Un posto al sole	01:23 - TGCOM	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
	03:55-SquadraSpecialeCobra11	21:20 - #cartabianca	01:25 - METEO.IT	19:43 - CADUTA LIBERA
	05:30-Appuntamentoalcinema	00:00 - Tg3 Linea Notte	01:29 - GENERALE - 2 PARTE	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
	05:35-Piloti	01:00 - Meteo 3	02:45 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE	20:00 - TG5
		01:05 - Sorgente di vita	03:01 - CIAK SPECIALE - TUTTI A BORDO	20:38 - METEO
		01:45 - Sulla via di Damasco	03:05 - BELFAGOR-IL FANTASMA DEL LOUVRE	20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INTRANSIGENZA
		02:15 - Rai - News24		21:21 - TOLO TOLO - 1 PARTE
				22:15 - TGCOM
				22:16 - METEO.IT
				22:19 - TOLO TOLO - 2 PARTE
				23:30 - X-STYLE
				00:05 - TG5 - NOTTE
				00:39 - METEO.IT
				00:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INTRANSIGENZA
				01:21 - CIAK SPECIALE - TUTTI A BORDO
				01:24 - UOMINI E DONNE
				02:50 - SOAP
				06:40 - PICCOLO LORD - UN PIACEVOLE INCONTRO
				07:10 - L'ISOLA DELLA PICCOLA FLO - VITA SULL'ISOLA
				07:40 - UNA PER TUTTE, TUTTE PER UNA - IL DISCORSO DEL PRESIDENTE LINCOLN
				08:10 - ANNA DAI CAPELLI ROSSI - ANNA TORNA A SCUOLA
				08:40 - CHICAGO MED - PROBLEMI DI COSCIENZA
				09:35 - CHICAGO MED - LUNEDI' DI LUTTO
				10:30 - C.S.I. NEW YORK - GIUSTIZIA PRIVATA
				11:25 - C.S.I. NEW YORK - L'INTOCCABILE
				12:25 - STUDIO APERTO
				12:58 - METEO.IT
				13:00 - GRANDE FRATELLO VIP
				13:16 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
				13:21 - SPORT MEDIASET
				14:05 - I SIMPSON - IL DIRETTORE E IL POVERO
				14:35 - I SIMPSON - LISA LA SIMPSON
				15:05 - I SIMPSON - UN PADRINO PER MAGGIE
				15:35 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - LEGGENDA - I PARTE
				16:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - LEGGENDA - II PARTE
				17:25 - THE MENTALIST - LINEA ROSSA
				18:22 - METEO
				18:30 - STUDIO APERTO
				18:59 - STUDIO APERTO MAG
				19:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - UCCIDETE ARI - I PARTE
				20:30 - NATIONS LEAGUE 2022 - PORTOGALLO-SPAGNA - 1 PARTE
				21:02 - NATIONS LEAGUE 2022 - PORTOGALLO-SPAGNA - 2 PARTE
				22:45 - THE LOSERS - 1 PARTE
				23:35 - TGCOM
				23:38 - METEO.IT
				23:41 - THE LOSERS - 2 PARTE
				00:40 - MANIFEST - PUNTO DI NON RITORNO
				01:30 - MANIFEST - BILANCIO DELLE

la Voce
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: via Laurentina km 27.150 00071 Pomezia

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
 redazione.lavoce@live.it
 www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

Dieci artisti nazionali ed internazionali in esposizione dal 10 al 22 ottobre "Remanso", dieci prospettive sulla Fiber Art all'ex Cartiera Latina

All'ex Cartiera Latina di Roma, dal prossimo 9 ottobre, la collettiva di fiber art "Remanso", a cura di Constanza Villarreal, in collaborazione con Vittorio Beltrami. Dieci artisti nazionali ed internazionali in esposizione che raccontano ed interpretano le mille sfaccettature della manipolazione e sperimentazione della Fiber Art, spingendosi a superare i limiti materiali utilizzati, ognuno con il proprio stile personale ed unico. In mostra le opere di: Carolyn Angus, Marina Buening, Pasquale Nero Galante, Anita Guerra, Roberto Mannino, Emanuela Mastria, Claudio Orlandi, Sahoko Takahashi, Olga Teksheva e Constanza Villarreal. Come dichiara Vittorio Beltrami: "Grazie ad una felice intuizione della pittrice argentina Constanza Villarreal, prende forma la collettiva di arte contemporanea Remanso, ispirata a quel particolare momento di sospensione che le sue parole felicemente raccontano meglio di qualunque definizione." Constanza Villarreal, curatrice della mostra, afferma: "Questa mostra riunisce dieci artisti di Roma di diverse origini che lavorano con la fibra e portano con loro le diversità cultura-



li e la loro visione unica, in un esercizio di trasformazione caratterizzato da collaborazione, comunità e convivialità. La loro arte combinata costituisce un rifugio per la contemplazione, la riflessione e, in definitiva, la trasformazione personale. La mia ispirazione per questa mostra è iniziata con una visione poetica di un paesaggio che chiamo "Remanso". Questa visione è rappresentata da un fiume che si è stancato di correre, a favore della lentezza. Remanso rappresenta un'oasi o un rifugio che

invita a rallentare e a contemplare i propri viaggi; per immergersi nella profondità dell'acqua limpida o nelle stelle che splendono in alto. L'ex Cartiera Latina che ospita questa mostra è lambita da un fiume che storicamente ha utilizzato per trasformare i materiali e questa antica vocazione fa eco ai lavori presentati." I dieci artisti coprono un'ampia gamma di stili, concetti e materiali. L'artista giapponese Sahoko Takahashi, tesse nastri di carta, saturi delle sue immagini familiari, per

rivelare il mistero e la natura circolare dietro la vita, la morte e la rinascita. L'installazione di Olga Teksheva "Tesori nascosti" ci riporta alla sua infanzia, utilizzando fili sospesi e colorati come una capsula del tempo per oggetti ed esperienze di vita che ci invitano ad osservare la complessità che si cela sotto. Marina Buening ci invita a concentrarci sulla fragilità attraverso i suoi ultimi lavori di porcellana dove incorpora la carta e altri materiali clay "The World is Fragile and So am I" organismi fragili la cui materia e presenza servono a ricordare la bellezza e la fragilità del nostro ambiente. La fragilità è anche in mostra nelle grandi fotografie di Claudio Orlandi: tessuti simili alla pelle che ricoprono ghiacciai monumentali per impedirne il loro scioglimento. Anita Guerra, di origine cubana, usa il realismo e il ricamo per costruire un'installazione multistrato che intreccia la mitologia con il paesaggio del presente in un continuum dinamico dello spazio temporale. I paesaggi sono anche un tema centrale in "Angelica" di Emanuela Mastria, la sua ultima installazione ispirata al personaggio femminile del poema cavalleresco "Orlando



furioso", dove crea un paesaggio amichevole e immaginario attraverso elementi di carta fatta a mano con dettagli botanici e passaggi letterari per fornire un luogo di riflessione e solitudine. Roberto Mannino esplora i fenomeni sottili e naturali che si verificano durante la trasformazione della materia fisica, come la fibra di cellulosa, per ridefinire i confini e i comportamenti creativi della carta fatta a mano. Questa attenzione alla manipolazione materica è presente anche nel dittico di Pasquale Nero Galante, l'opera dell'artista salentino, ci fa immergere in un moto che si ripete, si sovrappone e si stratifica, addensandosi sotto il peso di lunghi giorni di lavoro; è tessuto e vissuto, è superficie e fondale che si velano in una coltre di nebbia che sfasa e turba il sentire, come descritto da Vittorio Beltrami.

Altri artisti esplorano i processi organici, come i disegni a matita su carta modellata di Carolyn Angus, che dialogano con il paesaggio circostante dell'Appia Antica. Nella sua doppia veste di curatrice ed artista, Constanza Villarreal ci presenta il suo ultimo lavoro presentato "Acqua Dolce" realizzato su tessuti di recupero, partendo dal paesaggio circostante per ritrarre il flusso dinamico della vita, consentendo al senso di decadimento dei materiali di recuperare di intrecciarsi nella composizione visiva. Stratificato nella narrativa visiva, c'è un invito continuo ad abbracciare la trasformazione e vedere la bellezza in tutte le fasi che ne derivano. Vernissage Domenica 9 ottobre dalle ore 17.30 alle 20.30, ad ingresso libero. Sarà presente l'azienda Casale del Giglio per una degustazione dei loro prodotti. La mostra sarà visitabile dal 10 al 22 ottobre dalle 9.30 alle 16.30.

Mototematica 2022, al via la quarta edizione

Tutto pronto per il festival dedicato al mondo della motocicletta in programma sabato 8 e domenica 9 ottobre alla Casa del Cinema

Giunto alla 4° edizione, torna a Roma, presso la Casa del Cinema, il MotoTematica Motorcycle Film Festival, la rassegna dedicati a tutti i filmmaker i cui progetti abbiano la motocicletta quale elemento conduttore. Il festival, che avrà luogo nelle giornate di sabato 8 (Orario: 10:00-19:00) e domenica 9 ottobre 2022 (Orario 10:00-15:00), si propone di presentare una retrospettiva coerente con il tema dell'edizione. Per le tre categorie in concorso saranno queste le opere in competizione: Miglior cortometraggio documentario: Transhumarathon di Fulvio Terminelli (Italia); Earnes: The story of Keith Hale's 750ss (USA); Contrasts di Aymeric Guittet (Francia); Miglior cortometraggio film: Transhumarathon di Fulvio Terminelli (Italia); Annavespa di Clelia Di Briggido (Italia); Silent night, Evel Night di James J. Butler, Charles Austin Muir (USA); Miglior lungometraggio documentario: Benelli su Benelli di Marta Miniucchi (Italia); Flat 6 di Adam Sejk (Repubblica Ceca); Il coraggio di andare oltre di Maurizio Pavone (Italia); Harley made in Cuba di Fito Pochat (Argentina); One more time di Tommaso Montaldo (Italia); La piccola indiana-polis. Storie di uomini e di moto di Fabio Fasulo (Italia); Johann Zarco. The daring of a champion di Bernard Fau (Francia). Tra le opere che abbiamo selezionato quest'anno - afferma Benedetta Zaccherini, direttrice artistica del festival - sono numerose le biografie di campioni, costruttori e protagonisti del motociclismo, con percorsi storici di approfondimento su aziende e uomini che hanno contribuito con il proprio lavoro, in gran parte proprio nel nostro Paese, alla nascita, divulgazione e incentivazione della passione motociclistica internazionale. Ma non mancano storie emozionali assolutamente uniche basate su esperienze



di viaggio e memoria, a conferma che la moto rappresenta per molti la co-protagonista di sogni e avventure che contribuiscono all'arricchimento dello spirito. Quest'anno, al termine della programmazione dei lavori in concorso, verrà proiettato sul grande schermo di Casa del Cinema il film di Walter Salles Motorcycle diaries (2004) adattato dai veri diari di Ernesto "Che" Guevara (The motorcycle diaries, pubblicato nel 1995). Novità di

questa edizione è la partnership con Moto.it. Nel corso del 2023, infatti, il più grande sito dedicato all'informazione a tema moto, in Italia, ospiterà all'interno di una nuova area dedicata del suo sito, i contenuti del MotoTematica - Rome Motorcycle Film Festival 2022. La giuria di MotoTematica 2022 è composta da Luca Bologna, giornalista e ufficio stampa specializzato in motori e personaggi del mondo motociclistico, Roberto Brodolin, fotogiornalista e autore di reportage nell'ambito di alcune delle più prestigiose testate nazionali, e Damiano Landriccia, autore e critico di cinema, moda e musica. Oltre alle categorie in concorso è previsto un Premio direttamente assegnato dal pubblico in sala ("People's Choice") che voterà compilando una cartolina consegnata all'ingresso della sala. La cerimonia di premiazione, in programma domenica 9 ottobre alle ore 14:00, vedrà assegnare ai vincitori di ogni categoria i premi creati da Massimo Rinchiuto, titolare del "Fuchs Workshop", officina ravennate di preparazione componenti fatti a mano e costruzione moto: creati partendo da oggetti di recupero della sua officina, prevalentemente riferiti alle motociclette, i premi sono assemblati con quel suo inconfondibile tocco artistico che ne caratterizza le realizzazioni. Alla rassegna, infine, l'artista disegnatore Luca Musk, offre in visione alcune sue opere che ritraggono storici film con moto, primi fra tutti "Easy Rider", che il pubblico potrà apprezzare negli spazi Amidei e Zavattini della Casa del Cinema, dove è attualmente in corso, fino all'11 ottobre, la sua mostra Il cinema in uno sguardo, una personale curata dal critico Plinio Perilli. L'ingresso alla manifestazione sarà libero fino ad esaurimento posti.

www.quotidianolavoce.it

info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito
vicino alla gente



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



- ★ volantini,
locandine e manifesti
biglietti da visita
inviti e partecipazioni
cartoline e calendari
buste e carte intestate
-

★ Stampa riviste e cataloghi

