



## GIORNO DEL RICORDO

## La strage di Nassiriya, il Sindaco di Cerveteri: "Eroi moderni"

"Il 12 novembre è la Giornata in ricordo dei caduti militari e civili nelle missioni internazionali di pace istituita in memoria di 19 italiani, 19 uomini, 19 soldati che si trovavano lontano dall'Italia e dalle loro famiglie per portare la pace in una terra martoriata dalla Guerra". Inizia così il lungo post della Sindaca di Cerveteri Elena Gubetti per introdurre la commemorazione della strage in cui sono caduti i nostri connazionali in Iraq. "Il 12 novembre del 2003, sono trascorsi 19anni dall'attentato terroristico di Nassiriya, morirono 28 persone, 19 italiani e 9 iracheni. Tra le vittime c'erano 12 Carabinieri, 5 militari dell'esercito, e 2 civili. Eroi moderni morti nello svolgimento del loro compito, mentre cercavano di costruire la pace Proprio come all'ora, nel Mondo continuano a soffiare forti e minacciosi i venti di Guerra. Città rase al suolo dalle bombe, uomini, donne e bambini costretti a lasciare le proprie terre e proprio come all'ora servono i costruttori di Pace. Alcuni giorni fa, in occasione delle celebrazioni del 4 Novembre, nel mio intervento avevo citato una frase di Benedetto XV, "la Guerra è una inutile strage". Spetta alle Istituzioni, dal Governo nazionale alle amministrazioni locali, farsi portatrici di pace. Lo dobbiamo ai nostri Carabinieri e Militari di Nassiriya, lo dobbiamo a tutti gli Uomini e le Donne che hanno perso la vita a causa di ogni guerra".

# Le Elezioni Regionali si svolgeranno entro tre mesi a partire da oggi Firmato il decreto di scioglimento del Consiglio Regionale del Lazio

Sarà il vicepresidente della Regione, Daniele Leodori, a firmare il relativo decreto che fisserà la data dell'appuntamento elettorale

Il presidente Marco Vincenzi oggi ha firmato il decreto di scioglimento del Consiglio regionale del Lazio, dopo aver preso atto delle dimissioni del presidente della Regione Nicola Zingaretti, come prevede lo Statuto. A partire da oggi, quindi, decorrono i tre mesi per indire le elezioni regionali, come previsto all'articolo 5 della legge regionale 13 gennaio 2005, n. 2. Sarà il vicepresidente della Regione, Daniele Leodori (sentito il presidente del Consiglio regionale), a firmare il

decreto che fisserà la data delle elezioni e il decreto per la ripartizione dei seggi nelle cinque circoscrizioni in cui è suddiviso il Lazio. La Giunta dimissionaria, presieduta dallo stesso Daniele Leodori, svolgerà le funzioni di ordinaria amministrazione fino alla proclamazione del nuovo presidente eletto, mentre i consiglieri regionali rimarranno in carica fino all'insediamento del nuovo Consiglio regionale.

servizio a pagina 3



## Ladispoli

## "Investito da monopattini nel sottopasso ferroviario"

Un uomo, pendolare, di Ladispoli, stava tranquillamente attraversando il sottopasso ferroviario dello scalo della sua città, quando è stato letteralmente investito non da uno ma da ben tre monopattini elettrici che gli hanno causato contusioni al piede. A denunciare il fatto è un cittadino di Ladispoli.

"Questi è quello che vuol dire passare nel sottopassaggio ferroviario. Investito da tre monopattini elettrici. Dopo tanti appelli della pericolosità nell'attraversare quel miglio, questo è il risultato". Una situazione di pericolo che si presenta, purtroppo spesso volte con persone che ignorano il cartello apposto agli ingressi del sottopasso di condurre i cicli a piedi (proprio per evitare situazioni spiacevoli). La richiesta è ovviamente quella di maggiori controlli da parte degli enti preposti affinché le regole vengano rispettate.

## Regionali, Pascucci si candida?

Martedì 15 novembre incontro pubblico al Cinema Moderno di Cerveteri per affrontare il tema delle imminenti Elezioni Regionali del Lazio



Martedì 15 novembre alle ore 21:00 presso il Cinema Moderno di Cerveteri Governo Civico ha organizzato un grande incontro pubblico per parlare dei progetti dell'Amministrazione comunale e per affrontare il tema delle Elezioni Regionali del Lazio, "sulle quali vogliamo metterci in gioco in prima linea" si legge in una nota diffusa dallo stesso Pascucci. "Vogliamo

incontrare i cittadini, gli amici e simpatizzanti che da sempre sostengono il nostro movimento Governo Civico. Oltre a me, saranno presenti Elena Gubetti, Sindaca di Cerveteri, la vicesindaca Federica Battafarano, l'assessore Matteo Luchetti, i consiglieri comunali e rappresentanti di altri movimenti civici del territorio. Puoi ovviamente invitare chi vuoi".

## Stretta sui furti in abitazioni, 9 arresti

Roma - Nel mirino dei ladri le zone di Bufalotta, Colleverde, Malatesta e Mandrione

L'attività di controllo del territorio, attuata dalla Questura di Roma in maniera sistematica su tutto il territorio della provincia, ha portato a fermare - con le modalità di seguito descritte - 9 persone gravemente indiziate di furto aggravato. Nel quartiere Bufalotta, gli investigatori del III Distretto Fidene hanno notato 3 "sospetti" scendere da una berlina: uno di loro si posizionava a



mo' di palo mentre gli altri uscivano ed entravano da un condominio. Il fare dei 3 ha insospettito ulteriormente i poliziotti che, approntando un estemporaneo servizio di appostamento, hanno continuato a monitorare la situazione a distanza. All'ennesimo andirivieni uno dei sospettati è uscito con un grosso trolley e a quel punto gli agenti sono intervenuti bloccando i 3. Dagli im-

mediati accertamenti è emerso che era stato appena depredata uno degli appartamenti del condominio in questione; il trolley conteneva la refurtiva e parte degli arnesi usati per aprire la porta blindata. I 3 uomini, tutti provenienti dalla Georgia, di 27, 31 e 27 anni, sono stati arrestati in flagranza di reato per furto aggravato.

servizio a pagina 2

## Civitavecchia

## Travolto sull'Aurelia Gravissimo un ciclista

Un 31enne è stato travolto da un'auto mentre in bici stava percorrendo via Aurelia Sud, all'altezza del Bowling, la notte scorsa all'1.40. L'uomo è stato trasportato al Gemelli con l'elisoccorso ed è in gravi condizioni. La persona al volante non si è fermata ed è fuggita. Indagini in corso.

# Nel mirino dei ladri le zone di Bufalotta, Colleverde, Malatesta e Mandrione

## Stretta sui furti in abitazioni, 9 arresti della Polizia di Stato

L'attività di controllo del territorio, attuata dalla Questura di Roma in maniera sistematica su tutto il territorio della provincia, ha portato a fermare - con le modalità di seguito descritte - 9 persone gravemente indiziate di furto aggravato. Nel quartiere Bufalotta, gli investigatori del III Distretto Fidene hanno notato 3 "sospetti" scendere da una berlina: uno di loro si posizionava a mo' di palo mentre gli altri uscivano ed entravano da un condominio. Il fare dei 3 ha insospettito ulteriormente i poliziotti che, approntando un estemporaneo servizio di appostamento, hanno continuato a monitorare la situazione a distanza. All'ennesimo andirivieni uno dei sospettati è uscito con un grosso trolley e a quel punto gli agenti sono intervenuti bloccando i 3. Dagli immediati accertamenti è emerso che era stato appena depredata uno degli appartamenti del condominio in questione; il trolley conteneva la refurtiva e parte degli arnesi usati per aprire la porta blindata. I 3 uomini, tutti provenienti dalla Georgia, di 27, 31 e 27 anni, sono stati arrestati in flagranza di reato per furto aggravato; l'auto è stata sequestrata mentre la refurtiva è stata restituita alla proprietaria. In sede di udienza di convalida il Giudice per le Indagini preliminari del Tribunale di Roma ha convalidato gli arresti e, per uno di loro è stato disposto il divieto di dimora a Roma. Nella notte del 30 ottobre, gli agenti del commissariato Tivoli-Guidonia, in collaborazione con i colleghi del commissariato San Basilio, hanno tratto in arresto, in flagranza di reato, 4 cittadini georgiani di età compresa tra i 28 e i 45

anni, tre dei quali pluripregiudicati per reati specifici, sorpresi nel tentativo di intrusione in un appartamento, nella frazione del Colleverde del Comune di Guidonia. Gli agenti venivano allertati, verso le ore 2,00 circa, a seguito di una segnalazione al 112 NUE da parte di persone che avevano notato la presenza di soggetti sospetti all'interno dell'androne condominiale del palazzo, ove si erano introdotti furtivamente. Giunti tempestivamente sul posto gli operanti accedevano nel palazzo e al primo piano scorgevano sul pianerottolo i 4 stranieri intenti ad armeggiare nelle vicinanze della porta d'ingresso di un appartamento, i quali, alla vista degli agenti, tentavano invano di guadagnarsi precipitosamente la fuga salendo verso i piani superiori, venendo poi bloccati e tratti in arresto al sesto



piano. Nel corso delle perquisizioni, indosso agli indagati sono stati rinvenuti numerosi arnesi atti allo scasso (chiave inglese, cacciaviti, chiavi alterate, una torcia e diverse bandane). Informato il PM di turno presso la locale Procura della Repubblica, è stato

disposto nei loro confronti il giudizio direttissimo nel corso del quale i cittadini georgiani hanno patteggiato una condanna con pena sospesa. Così come è stata fondamentale la solerte telefonata al 112 NUE di un cittadino che, nel tardo pomeriggio, nella zona di

Malatesta, ha segnalato dei "rumori sospetti". Gli agenti della Sezione Volanti hanno individuato un 36enne di origini pugliesi che stava cercando di smurare la grata di una finestra.

Con non poca difficoltà l'uomo è stato fermato ed arrestato. Il GIP del Tribunale di Roma ha convalidato la misura pre-cautelare adottata dalla PG. Al Mandrione un 29enne di origini marocchine è stato arrestato dai poliziotti della Sezione Volanti e del Distretto San Giovanni subito dopo aver tentato di rubare in un'abitazione danneggiando il vetro di una finestra e la porta della cantina utilizzando un saldatore attaccato ad una bombola del gas ed una spranga. Il 29enne, giudicato con rito direttissimo, è stato condannato dal Tribunale di Roma alla pena di 10 mesi di reclusione.

*Controllate oltre 500 persone, 4 locali sanzionati, 26 sanzioni per consumo di alcol da asporto fuori orario*

## Movida, controlli a Trastevere, Ponte Milvio e San Lorenzo

Dalla serata di venerdì e per tutta la notte, i Carabinieri del Gruppo di Roma, con l'ausilio del N.A.S. di Roma, hanno effettuato un servizio straordinario finalizzato al controllo del territorio e alla prevenzione generale di reati e fenomeni di degrado nell'ambito della c.d. "Movida" all'interno dell'area storica del quartiere Trastevere, a Ponte Milvio e a San Lorenzo così come pianificato in seno al Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica presieduto dal Prefetto Bruno Frattasi. Oltre le consuete pattuglie in uniforme sono state impiegate anche pattuglie in borghese, pattuglie con alcol test e sono stati svolti maggiori controlli

sull'abuso di alcol e droga. A Trastevere, in particolare sotto stretta osservazione sono stati i pub, bar, enoteche e ristoranti. In piazza Santa Maria in Trastevere, un uomo è stato denunciato perché al fine di sottrarsi al controllo ha stratonato un Carabiniere. Due persone trovate in possesso di un modico quantitativo di hashish e cocaina sono segnalati alla Prefettura quali assuntori. Sono state irrogate 26 sanzioni amministrative a persone per consumo di bevande alcoliche da asporto oltre l'orario consentito, di cui 2 minori. Anche 4 locali sono stati sanzionati per aver somministrato bevande alcoliche da asporto oltre l'orario consentito. Nel corso dei

contestuali controlli alla circolazione stradale, per il rispetto del codice della strada, sono stati elevati 20 verbali per violazioni riguardanti il divieto di fermata e di sosta di veicoli. Una persona trovata alla guida di auto positiva al test dell'etilometro è stata sanzionata. A Ponte Milvio, i Carabinieri hanno controllato 4 esercizi commerciali senza riscontrare irregolarità. A San Lorenzo, una persona controllata alla guida di un'auto è stata contravvenzionata per reiterazione di guida senza patente. Nel complesso, a Trastevere, Ponte Milvio e San Lorenzo, i Carabinieri hanno controllato 550 persone e 220 veicoli.

### in Breve



#### A Corso Francia due denunce e 11 contravvenzioni

Massima attenzione della Polizia di Stato alle violazioni della normativa del Codice della Strada, in particolare alla guida in stato di ebbrezza e in stato di alterazione psico-fisica per uso di sostanze stupefacenti. Due persone denunciate per guida sotto gli effetti di droghe. Nella serata di venerdì, nell'ambito di servizi specifici relativi alla sicurezza stradale, gli agenti della Polizia di Stato del Distretto di zona, personale della Polizia Stradale e squadra Cinofili, hanno effettuato posti di controllo in corso Francia. Gli equipaggi, muniti di alcol-test e precursori di droghe, hanno identificato 130 persone e controllato 95 veicoli. 11 le contravvenzioni al Codice della Strada elevate, 1 persona segnalata per uso di stupefacenti con sequestro di circa 10 grammi di marijuana. 2 persone sono state denunciate per guida sotto l'effetto di stupefacenti. Analoghi servizi proseguiranno anche nei prossimi giorni.



#### Campagnano, arrestato un 45enne per spaccio e detenzione di droga

Nella tarda serata di venerdì scorso, i Carabinieri di Campagnano di Roma hanno arrestato un 45enne romano, gravemente indiziato del reato di spaccio e detenzione di sostanze stupefacenti. Nel corso di un servizio mirato alla repressione dei reati inerenti agli stupefacenti, i Carabinieri hanno notato l'uomo cedere dosi di cocaina ad un acquirente, identificato e segnalato alla Prefettura e dopo averlo prontamente bloccato, hanno rinvenuto nella sua disponibilità diverse dosi della medesima sostanza e denaro contante. La successiva perquisizione a casa dell'indagato ha permesso ai militari di rinvenire e sequestrare, complessivamente, 32 g di cocaina, 15 dosi di hashish per un peso di 12 g e 1.500 euro in contanti, ritenuto provento di attività illecita. L'arresto del 45enne è stato convalidato dall'Autorità Giudiziaria di Tivoli che ha disposto l'applicazione della misura dell'obbligo di dimora nel comune di Roma e il divieto di uscire dall'abitazione dalle ore 20:00 alle ore 07:00.

**STE.NI.**  
IMPIANTI TECNOLOGICI

#### MISSION

La STE.NI. si ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

#### SEDE

La STE.NI. si opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova-Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

Tel: 06 7230499



**DCL Edilizia**

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti in Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

A Roma l'evento di Regione e Legambiente dedicato alla riscoperta dei 255 comuni del Lazio sotto i 5000 abitanti

## Torna la Festa dei Piccoli Comuni del Lazio

Per la sesta edizione della Festa dei Piccoli Comuni del Lazio, Viale delle Magnolie, all'interno della splendida cornice capitolina di Villa Borghese, sarà scenario di musiche, eventi, sapori e animazione, nel segno della grande realtà dei piccoli borghi. Questa festa, organizzata dall'Ufficio di Scopo per i Piccoli Comuni della Regione Lazio in collaborazione con Legambiente, mira a far conoscere quei Comuni del Lazio con meno di 5.000 abitanti che coprono due terzi del territorio. Un caleidoscopio di storie e culture, tutte da scoprire e assaporare grazie anche alla presenza dei protagonisti e testimoni di ciascun territorio: artigiani, piccole aziende, bande musicali e gruppi folkloristici. Un vero e proprio viaggio tra le curiosità e i segreti custoditi nei borghi, e tra le meraviglie ambientali che ciascun territorio custodisce. La ricchezza del territorio regionale torna quindi a raccontarsi e mostrare il suo patrimonio culturale nel cuore della Capitale. La festa promossa nuovamente da Cristiana Avenali responsabile Piccoli Comuni della Regione Lazio, è stata in questi ultimi 5 anni un tratto caratterizzante delle azioni dell'amministrazione regionale nei confronti di queste realtà, Regione che si è distinta nel panorama nazionale per le politiche di sostegno e di rilancio della Piccola Grande Italia. Basti pensare a bandi dedicati con cui vengono finanziate opere proposte dalle amministrazioni, alla diffusione di tanti nuovi sportelli postamat, al prossimo arrivo di una intera flotta di scuolabus elettrici, al nuovo enorme protagonismo per le più piccole delle istituzioni locali: tutti tasselli determinanti per fare in modo che con scelte di sostenibilità ambientale, aumenti ancor di più la qualità della vita per chi abita o frequenta questi luoghi, e perché anche dal rafforzamento di 255 fantastici paesi, possa passare la transizione ecologica del Lazio.

### Il Programma della giornata

Tornano così a raccontarsi le ricchezze del territorio regionale, mostrando il loro patrimonio culturale e animando, con un ricco programma di eventi, spettacoli e concerti tutta la giornata di domenica 13 novembre dalle ore 9 alle 18. Dalle 10.30 con l'inizio degli spettacoli ci sarà modo di ascoltare le musiche proposte dalle Bande Musicali "Concezio Colandrea" di Borbona (RI), quella di Cineto Romano (RM), la Little Big Band di Colonna (RM), lo spettacolo musicale del Complesso Bandistico "La Diana" di Cervara di Roma (RM), della Banda Musicale di Licenza (RM) e di Montopoli Sabina (RI), della Filarmonica "G. Verdi" di Casaprota (RI) del Gruppo folkloristico "Le Marie" APS "Donne del Vicolo" di Poli (RM). Sfileranno poi il Corteo storico medievale, i figuranti storici di Vicovaro (RM), il Corteo Storico di Gavignano (RM) e dalle 14.30 alle 17.00, si svolgerà lo spettacolo degli Sbandieratori di Carpineto Romano (RM). Durante tutta la giornata sarà possibile partecipare a un vero e proprio percorso del gusto, da uno stand all'altro, attraverso il quale i partecipanti cammineranno attraverso un atlante vivo e colorato dei sapori del Lazio.



Email [redazione@agc-greencom.it](mailto:redazione@agc-greencom.it)  
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

**AGC-GREENCOM**  
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.  
Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

# Firmato il decreto di scioglimento del Consiglio Regionale del Lazio

Elezioni regionali entro tre mesi a partire da oggi. Sarà il vicepresidente della Regione, Daniele Leodori, a firmare il relativo decreto di indizione

Il presidente Marco Vincenzi oggi ha firmato il decreto di scioglimento del Consiglio regionale del Lazio, dopo aver preso atto delle dimissioni del presidente della Regione Nicola Zingaretti, come prevede lo Statuto. A partire da oggi, quindi, decorrono i tre mesi per indire le elezioni regionali, come previsto all'articolo 5 della legge regionale 13 gennaio 2005, n. 2. Sarà il vicepresidente della Regione, Daniele Leodori (sentito il presidente del Consiglio regionale), a firmare il decreto che fissa la data delle elezioni e il decreto per la ripartizione dei seggi nelle cinque circoscrizioni in cui è suddiviso il Lazio. La Giunta dimissionaria, presieduta dallo stesso Daniele Leodori, svolgerà le funzioni di ordinaria amministrazione fino alla proclamazione del nuovo presidente eletto, mentre i consiglieri regionali rimarranno in carica fino all'insediamento del nuovo



Consiglio regionale. In una nota, il presidente Marco Vincenzi ha espresso il suo pensiero sulla legislatura appena conclusa: "Desidero ringraziare il presidente Zingaretti, la Giunta e l'intero

Consiglio regionale per l'impegno profuso con dedizione, passione e profondo rispetto del mandato elettorale ricevuto, al servizio della nostra Istituzione e della nostra comunità regionale. Saluto,

ringraziandolo, il personale del Consiglio e di tutta la Regione per il proficuo lavoro svolto e che, sono certo, continuerà a svolgere".

### M5s, nessun accordo con Pd

"Si smentiscono le ricostruzioni apparse su alcuni organi di stampa relative ad un accordo tra Giuseppe Conte e i vertici del Partito democratico sul nome di Massimo Bray come candidato unitario per le regionali del Lazio. Conte non ha mai accettato di discutere con nessun esponente del Pd di un eventuale nome di un candidato, ma anzi ha sempre chiarito come per il Movimento 5 Stelle la priorità fosse la linea programmatica da proporre ai cittadini del Lazio, lasciando ad un momento successivo la scelta del migliore interprete per il programma concordato" Lo riferisce una nota dello staff del presidente del M5s.

## Sesta Giornata Mondiale dei Poveri, la Comunità alla messa in San Pietro e al pranzo con il Papa insieme a un centinaio di ospiti Sant'Egidio: ripartire dalla solidarietà "Per rispondere a guerra e crisi economica"

In questa domenica 13 novembre la Comunità farà festa in tutto il mondo con senza dimora, rifugiati, anziani, bambini delle Scuole della Pace - A Roma partecipazione alla messa e al pranzo con Papa Francesco e apertura straordinaria della mensa di via Dandolo. In un tempo segnato dalla guerra in Ucraina e dalle sue conseguenze economiche e sociali, come l'aumento del costo della vita, oggi domenica 13 novembre, la Comunità di Sant'Egidio celebra in tutto il mondo la sesta Giornata Mondiale dei Poveri, voluta da Papa Francesco. A Roma la Comunità parteciperà alla celebrazione a San Pietro e al pranzo con il Papa assieme a un centinaio di poveri, di cui è amica tutto l'anno. Sempre a Roma, dalle 13, la mensa di via Dandolo 10 sarà aperta grazie all'impegno gratuito degli studenti della Scuola di lingua e cultura italiana, "nuovi europei" originari di diversi paesi e ormai integrati. Numerosi gli appuntamenti di solidarietà con i poveri anche in altre città italiane tra cui Bologna, Genova, Milano, Napoli, Padova, Pescara e Torino (per tutti gli appuntamenti, clicca qui). La Giornata sarà ugualmente celebrata in tutti i Paesi in cui è presente Sant'Egidio: in diverse città europee come in Africa, Asia e America Latina, con anziani,

bambini di strada e delle Scuole della Pace, rifugiati, detenuti. Ovunque sarà l'occasione per lanciare un messaggio di speranza che invita tutti a ripartire dalla solidarietà.

### Roma mobilitata Festa per 1.300 dentro il Vaticano

C'è anche la disponibilità al pagamento delle bollette per la fornitura di gas ed elettricità tra le azioni che papa Francesco ha voluto mettere in campo in occasione della Giornata mondiale dei poveri, giunta alla sua sesta edizione, che la Chiesa quest'oggi. In un lungo comunicato il Dicastero per l'evangelizzazione (in particolare la sezione per le questioni fondamentali dell'evangelizzazione nel mondo) a cui è affidata l'organizzazione della Giornata, ha reso noto le iniziative che il Pontefice ha voluto prevedere in questi giorni. Papa Francesco stamattina alle 10 presiederà la Messa nella Basilica di San Pietro, con un invito speciale a essere presenti per coloro che sono in difficoltà economiche e i poveri che già le strutture della Santa Sede seguono. Al termine della Messa l'Aula Paolo VI - sede delle udienze generali e dei grandi incontri - torna a diventare una grande sala da pranzo dove a 1.300 poveri verrà servito un

pasto festivo, grazie alla D'Amico Società di navigazione Spa, che sosterrà i costi. Da lunedì scorso e fino alla giornata odierna è tornato dopo due anni di sospensione a causa della pandemia, il presidio sanitario in piazza San Pietro, dove ogni giorno dalle 8 alle 19 è possibile essere visitati e sottoposti a esami clinici (esami del sangue, vaccini, elettrocardiogrammi e test) che altrimenti per queste persone sarebbe complesso ottenere. Una iniziativa resa possibile dall'impegno dei medici del Cuamm e della Fondazione Ptv del Policlinico di Tor Vergata, della Società italiana di malattie infettive e tropicali e della Società italiana di medicina generale e delle cure primarie, e della società Gilead. E il Vescovo di Roma ha voluto che anche verso i poveri della sua diocesi sia compiuto un gesto di vicinanza con la distribuzione di cinquemila pacchi alimentari, realizzati grazie alla donazione della catena dei Supermercati Elite. I pacchi saranno distribuiti alle parrocchie con il supporto di Fiera di Roma e Drivalia. Per il pagamento delle bollette saranno i centri caritativi a raccogliere le richieste che saranno sostenute grazie alla generosità e all'impegno di UnipolSai Assicurazioni. Un gesto di attenzione anche per le nuove emergenze.

Lettera aperta alla Città di Roma, "mi mancherà, ci prendevo il the con zia Rita"

# Incendio Casina dei Pini, Piera Levi-Montalcini "Un pezzo di romanità distrutto da incuria"

"Un pezzo di Romanità distrutto dall'incuria". Così Piera Levi-Montalcini, nipote del Premio Nobel Rita, ricorda in una lettera aperta alla Città di Roma diffusa tramite l'Adnkronos, l'ex 'Casina dei pini' di Villa Massimo, nei pressi di piazza Bologna a Roma, abbandonata e in disuso da diversi anni, distrutta dalle fiamme nei giorni scorsi. L'incendio ha completamente distrutto il manufatto in legno grande tra i 300 e i 400 metri quadrati. Il chiosco negli anni passati è stato protagonista di un lungo contenzioso tra il Comune di Roma e l'ex concessionario dell'area verde. "Con la Casina dei Pini - sottolinea la nipote del Premio Nobel in un ricordo personale e collettivo - va in fumo anche un pezzo della storia della mia famiglia. Stava proprio di fronte alla casa in cui abitavano le zie Rita e Paola, era il luogo in cui zia Rita si fermava per un gelato o un the caldo dopo aver fatto una camminata nel parco di Villa



Torlonia e per me luogo di incontro con amici o con chi, dopo il 30 dicembre di dieci anni fa, voleva ricordarla insieme a me. Era un luogo a cui eravamo affezionate, fresco e accogliente, alla sera vivacizzato dai ragazzi della zona; meno frequentato di piazza Bologna, era meta di piccoli gruppi di giovani". "Più volte - ricorda Piera Levi

Montalcini - sia la Zia che io stessa siamo state interessate alla diatriba tra Comune e gestore: in alcuni momenti sembrava che si potesse raggiungere un accordo e avevo veramente sperato che tutto potesse risolversi in tempi ragionevoli, ma purtroppo così non è stato. Mi mancherà la Casina dei Pini, tutta in legno, calda come una baita di

montagna, dove andavo a prendere il the con zia Rita. Mancherà a i tanti che godevano il calore di quel luogo, la sua vivacità, i colori di cui si vestiva nelle diverse stagioni dell'anno. Un altro pezzo di storia della città - lamenta - ahi noi, andato distrutto per l'incuria di chi avrebbe dovuto interessare e continuare a far vivere!".

Guardia di Finanza e Adm intercettano denaro all'aeroporto Fiumicino

## Valuta non dichiarata per 1.7 milioni euro

Nei mesi di settembre e ottobre circa 1.700.000 euro di denaro contante non dichiarati sono stati intercettati dai Finanziari del Comando Provinciale di Roma e dai funzionari dell'Agenzia delle Accise, Dogane e Monopoli. In particolare, nell'esecuzione dei controlli di routine svolti presso lo scalo aeroportuale di Fiumicino, sono state accertate 116 violazioni per il mancato rispetto delle normative valutarie per un totale di quasi 1.700.000 di valuta non dichiarata. Essendo

stata superata la soglia di legge, parte della somma è stata sottoposta a sequestro in via amministrativa, a garanzia del versamento della sanzione che sarà irrogata dal Ministero dell'Economia e delle Finanze. Il risultato raggiunto è il frutto di un'accurata attività di analisi e di un attento monitoraggio dei flussi di passeggeri in transito presso il citato scalo aeroportuale della provincia di Roma, attuato quotidianamente per reprimere e contrastare l'illecita circolazione di capitali.

### in Breve

#### Sicurezza stradale, i vigili serrano le fila Oltre 3mila verifiche e 458 sanzioni

Nel piano dei controlli sulla sicurezza stradale, predisposto dal Comando Generale della Polizia di Roma Capitale, volto ad incrementare le verifiche sul rispetto del Codice della Strada, in particolare modo dei limiti di velocità sulle principali strade della Capitale, nella sola notte passata le pattuglie hanno effettuato oltre 3.000 accertamenti. In totale sono state elevate 458 sanzioni, delle quali 380 per superamento dei limiti di velocità. Più di 40 le persone scorte alla guida con un tasso alcolemico non conforme ai limiti consentiti, aspetto che ha comportato il relativo ritiro delle patenti e denunce per alcuni

conducenti. Controlli ai pubblici esercizi si sono concentrati nella zona di Trastevere, dove sono poco meno di 100 gli esercizi di vicinato e di somministrazione colti in violazione delle normative vigenti, tra cui alcuni minimarket sorpresi a vendere oltre l'orario consentito. Nell'ambito degli accertamenti per la vendita ed il consumo di bevande alcoliche, sono 13 le sanzioni elevate, a cui si aggiungono quelle per ampliamenti illeciti delle superfici di somministrazione, schiamazzi in strada e musica ad alto volume

#### Tor Bella Monaca: 19enne ferito da un colpo pistola

Colpi di arma da fuoco l'altra sera in via dell'Archeologia, nella periferia romana di Tor Bella Monaca. A rimanere ferito un 19enne. Trasportato in ospedale e sottoposto a intervento chirurgico non sarebbe in pericolo di vita. Sul posto la

polizia. Il ragazzo, secondo quanto si apprende, avrebbe raccontato di essere stato colpito da un proiettile esploso da un'auto in corsa. Indagini in corso

#### Rissa tra giovani a Piazzale Jonio, altri 2 denunciati

Due cittadini romani, un 24enne e un 28enne, sono stati denunciati dai carabinieri per aver preso parte alla rissa del 5 novembre scorso a piazzale Jonio, nella Capitale, dove due giovani erano rimasti feriti. La lite, per futili motivi, era avvenuta davanti a un chiosco. Ad incastare i due le immagini di videosorveglianza di zona.

#### Ancora un bus danneggiato, caccia a banda

Ancora un bus Atac danneggiato a Roma. E' avvenuto venerdì sera in via

Rubellia, in zona Settecamini, dove un ragazzo, che era sul posto in compagnia degli amici, ha lanciato una bottiglia contro il mezzo di trasporto pubblico. L'autista dell'autobus ha allertato il 112 e sul posto sono intervenuti i carabinieri. Il vetro posteriore è stato danneggiato. Nessun passeggero ferito. I responsabili sono fuggiti. Indagini in corso per identificare i componenti della banda.

#### Scuola e Università per il futuro dell'Italia

Lunedì 14 novembre alle ore 11,00, l'Osservatorio per le Politiche Educative dell'Eurispes promuove il seminario "Scuola e Università per il futuro dell'Italia", che si terrà presso la Sala Auditorium della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma (Viale Castro Pretorio, 105). Sarà questa l'occasione per raccogliere preziose indicazioni per la stesura, a distanza di vent'anni dal

primo Rapporto, del Secondo Rapporto sulla Scuola e sull'Università che l'Eurispes pubblicherà nel 2023, con la dichiarata intenzione di fare diventare il tema dell'educazione uno degli argomenti centrali dell'agenda politica per il futuro del nostro Paese. Il programma dei lavori prevede gli interventi introduttivi del Presidente dell'Eurispes Gian Maria Fara e del Direttore dell'Osservatorio sulle Politiche educative dell'Istituto Mario Caligiuri. A seguire le relazioni del Direttore dello Svimez - Luca Bianchi, del Presidente INVALSI - Roberto Ricci, del Presidente ANVUR - Antonio Uricchio, del Vice Direttore Osservatorio Politiche Educative Eurispes - Elena Ugolini e di Luigi Fiorentino, già Capo di Gabinetto del Ministro dell'Istruzione. A coordinare l'incontro Alberto Mattiacci, docente e Presidente del Comitato Scientifico dell'Eurispes.



#### MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

#### SEDE

La STE.NI. srl opera su l'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

Tel: 06 7230499



IMPIANTI MECCANICI



IMPIANTI IDRICI



RICERCA & SVILUPPO



IMPIANTI ELETTRICI



IMPIANTI SPECIALI



IMPIANTI NAVALI



# Inaugurato ieri mattina dalla presidente dell'assemblea capitolina Svetlana Celli San Paolo: il parco Donatella Colasanti è realtà

*Riconsegnata al territorio un'area rinnovata a quattro dimensioni tra Green, Sport, Smart e Art*

È stato inaugurato questa mattina l'intervento di riqualificazione del Parco Donatella Colasanti, in San Paolo, realizzato da Agos in collaborazione con Roma Capitale e il Municipio VIII e sviluppato da Brand for the City. Alla presenza della Presidente dell'Assemblea Capitolina Svetlana Celli, dell'Assessora alle Politiche Sociali di Roma Capitale Barbara Funari, della Direttrice Legal Affairs e Corporate Sustainability Agos Laura Galimberti, del Presidente VIII Municipio Amedeo Ciaccheri, dell'Assessore politiche ambientali VIII Municipio Michele Centorrino, del Responsabile relazioni istituzionali Fondazione Sportcity Generale Vincenzo Parrinello, del Consigliere di Brand for the City Francesco Moneta, delle istituzioni e delle realtà associative del territorio è stato tagliato il nastro di un nuovo modello di rigenerazione e riqualificazione dei parchi urbani a 4 dimensioni - Green, Sport, Smart e Art - per comu-



nicare i valori "green" e "prossimità" alla base della strategia di sostenibilità di Agos, che si esprime attraverso l'impegno di Agos for Good. «Oggi abbiamo vinto tutti - ha sottolineato la presidente dell'Assemblea Capitolina Svetlana Celli -. Ha vinto il pubblico, il privato, il cittadino, l'associazionismo, il Municipio, l'Amministrazione Comunale e, soprattutto, hanno vinto tutti i bambini, i ragazzi e i genitori che oggi sono qua a vivere uno spazio rigenerato. Oggi Roma beneficia della grande opportunità di una serie di energie messe

oggi e nel ricordo di Donatella Colasanti. Il pubblico-privato si conferma un valido strumento che consente anche ai cittadini di far propri questi spazi e viverli come meritano». «La rigenerazione urbana è una

parola molto utilizzata, che non deve però essere banalizzata - ha commentato Laura Galimberti, Direttore Legal Affairs e Corporate Sustainability Agos -. Questo intervento al Parco Colasanti è la raffigurazione in concreto della cultura della sostenibilità della nostra azienda, dove gli elementi di riferimento hanno a che fare con la prossimità, le persone, il rispetto dell'ambiente, la natura, l'innovazione e il bello. Qui abbiamo pensato innanzitutto ai bambini puntando a riqualificare per loro un luogo sicuro dove passare

in armonia il tempo libero. Oggi vediamo la risultante del lavoro di tutti: le istituzioni, il privato, le associazioni no profit e i cittadini stessi». «Voglio ringraziare Agos e tutti i partner che hanno immaginato e realizzato questa operazione di rigenerazione - ha evidenziato Amedeo Ciaccheri, Presidente VIII Municipio -. Il nostro territorio ha sicuramente molti problemi, ma ha anche tante potenzialità, energie e storie da raccontare. Questo parco rimanda alla storia, ma è anche la rappresentazione di come la memoria possa essere la leva per costruire un patto di comunità e momenti di partecipazione. Siamo in un parco che, grazie a questa operazione e alla collaborazione tra pubblico e privato riesce a far vivere di luce, attività e sport la storia, anche attraverso la voce delle nuove generazioni. Il lavoro ora sarà mantenere il parco e farlo continuare a vivere».

(Le Foto sono di Gianni Marchese)

Alfonsi: "Il trekking botanico tra le novità di quest'anno" Pace: "Impegnati per valorizzare e migliorare i servizi"

## Verano: successo per le visite culturali gratuite Oltre 1.200 partecipanti nelle 8 giornate di eventi



Successo e grande affluenza per gli eventi culturali gratuiti organizzati da Roma Capitale, Assessorato all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei Rifiuti e AMA al Verano, dal 13 ottobre per tutto il periodo della ricorrenza dei Defunti e fino al 13 novembre. Sono oltre 1.200 i cittadini che si sono prenotati per partecipare ai 32 appuntamenti gratuiti confermati in programma e articolati in 8 giornate: visite guidate a tema su arte, storia, cinema, e letteratura con 3 eventi speciali dedicati all'ideatore dell'Estate Romana Renato Nicolini (1975 - 2012) a 10 anni dalla scomparsa, a Vittorio Gassman (1922 - 2000), di cui quest'anno ricorre il centenario dalla nascita e Le Audaci. Storie di donne uniche dalla Repubblica Romana alla Repubblica Italiana, itinerario che è stato arricchito dalla partecipazione dell'Accademia Nazionale di Danza. Alta partecipazione si è avuta anche per i due concerti gratuiti svolti nel Quadrilatero, dove la Banda Musicale della Polizia Locale di Roma Capitale ha dedicato un omaggio speciale al Maestro Ennio Morricone. Per gli ultimi due giorni di programmazione sono andati velocemente esauriti i posti prenotabili e, con lo staff dei Cimiteri Capitolini, si è

deciso di dare la possibilità di partecipare anche a tutti coloro che erano in lista d'attesa oggi, sabato 12 novembre, per il secondo appuntamento Natura, storia e paesaggio al Cimitero Monumentale del Verano, una suggestiva passeggiata nel verde ideata per la prima volta e curata da agronomi del Dipartimento Ambiente di Roma Capitale, che ha consentito a decine di romani di conoscere le specie botaniche più importanti e secolari che fanno da degna cornice alla storia dei defunti del Verano. Domani, alle 14.30, si terrà l'evento conclusivo dell'intero programma che vedrà di nuove allieve dell'Accademia Nazionale di Danza intrecciare con le loro suggestive e delicate performance alcune tappe della visita che si sofferma sui monumenti funebri delle "audaci" e sulla storia di un secolo letto dalla parte delle donne. "Il successo delle iniziative culturali al Verano conferma la bontà del lavoro che stiamo facendo con AMA - dichiara l'Assessora Alfonsi -. Quest'anno, come Assessorato, abbiamo voluto contribuire al già ricco programma con un'assoluta novità che ha riscosso un grande successo di partecipazione: un trekking botanico all'interno del cimitero storico

monumentale di Roma, che grazie alle guide del nostro Servizio Giardini è stato studiato per far conoscere al pubblico il patrimonio arboreo di pregio e raro del Verano. È un ulteriore tassello del lavoro di riqualificazione dei cimiteri della Capitale, che con interventi sulle strutture, la cura del verde e l'efficientamento dei servi-

zi punta a rendere i cimiteri luoghi accoglienti nella loro funzione di culto e, come nel caso del Verano, a valorizzare gli aspetti paesaggistici, storici e culturali". "È importante che un sempre crescente numero di cittadini possa conoscere e apprezzare anche aspetti di pregio di un vero museo a cielo aperto quale è il Verano - sottoli-

nea il Presidente di AMA Daniele Pace -. Il turismo cimiteriale è un fenomeno affermato da tempo nelle grandi capitali europee come Parigi e Londra e che si sta consolidando anche a Roma. Come ulteriore contributo in questo senso, lo scorso 2 novembre, AMA ha inaugurato la guida Cinema, Teatro, Musica e Spettacolo italiano al

Verano di Roma sull'app ARTOUR dell'ASCE, l'associazione dei cimiteri storico-monumentali d'Europa. Siamo, inoltre, costantemente impegnati, con al fianco l'Assessora Alfonsi e i suoi Dipartimenti, che ringrazio, nel lavoro di valorizzazione e miglioramento del decoro e dei vari servizi".

## Università, Santori e Bordoni (Lega): "Collettivi in corteo incitano alla violenza e sono un'offesa per la democrazia"

"Non pretendiamo che quel gruppetto di studenti della Sapienza, la solita chiassosa minoranza che tutto fa tranne che studiare, sia così all'avanguardia e preparata nella comprensione delle dinamiche antropologico culturali che orientano i nostri comportamenti da millenni da rinunciare a un sacro rito. Però una cosa la pretendiamo: siano degni di sé stessi e celebrino il rito con la giusta misura. Oltre a giocare marinando le lezioni cerchino di essere studenti, appunto, e giovani per essere nuovi davvero e migliorare la società, confrontandosi in una dialettica politica moderna che deve superare antichi e tragici retaggi. Non



gridino la parola 'odio' contro nessuno, non offendano la democrazia e non incitano alla violenza. Ci attendiamo che tutte le forze politiche esprimano condanne esplicite, soprattutto la sinistra, che nelle aule parla di democrazia e per strada coccola gli studenti rossi e li spinge a seguire certe modalità: nessuno deve ritenersi responsabile di un clima di odio che nel passato ha fatto morti e feriti". Lo dichiarano in una nota congiunta i consiglieri capitolini della Lega Salvini Premier Fabrizio Santori e Davide Bordoni, a proposito degli studenti che hanno gridato sfilando 'Odio la Lega' all'università La Sapienza.

# L'Agro Falisco si anima di spettacoli, buon cibo ed escursioni in natura

*La DMO del Bio-Distretto della Via Amerina e delle Forre presenta il calendario degli eventi per la stagione autunno-inverno 2022-23*

Circa 20, tra eventi ed esperienze, per conoscere l'Agro Falisco un territorio ricco di storia e natura a pochi passi da Roma. Nell'ambito del progetto realizzato con il contributo dalla Regione Lazio, il Biodistretto della Via Amerina e delle Forre presenta il primo cartellone di eventi stagionali per promuovere una rete di comuni e comunità accoglienti.

Una rassegna di eventi per scoprire le ricchezze di 13 comuni laziali nei mesi autunnali e invernali con iniziative adatte a tutti i gusti. Gli eventi sono suddivisi in 3 categorie principali: Profumi e sapori d'autunno, Cultura/spettacolo e Cammini e natura. Insieme formano l'intera offerta attrattiva che la DMO (Destination Management Organization), in collaborazione con le amministrazioni locali e gli attori privati, propone ad un pubblico amante del turismo slow, della buona cucina e della natura. Tra gli eventi enogastronomici autunno-inverno da non

perdere la "Festa dell'Olio e del Vino Novello" a Vignanello (fino al 20 novembre): una manifestazione all'insegna dei sapori e della cultura. Presenti numerosi stand dei prodotti tipici locali, ma anche percorsi dedicati agli antichi mestieri e coinvolgenti rievocazioni storiche. Tra le manifestazioni di cultura e spettacolo segnaliamo "Sol Invictus" a Castel Sant'Elia (18 dicembre).

Un evento suggestivo in cui sarà possibile ammirare i giochi di luce all'alba e al tramonto, all'interno della basilica romana di Sant'Elia. Tante le escursioni nei cammini per ammirare i colori d'autunno lungo la Via Amerina, gli avventurosi percorsi nelle forre e nei boschi dei Monti Cimini, come "Vita segreta degli alberi" a Calcata, il 20 novembre. "Il calendario degli eventi è il primo di una lunga serie di strumenti di marketing collaborativo, utili a creare reti e sinergie tra i comuni e i tanti operatori che ogni anno si ado-



perano ad accogliere visitatori dalla Capitale e dalle regioni limitrofe", dichiara Alberto Renzi - Destination Manager della DMO Biodistretto della Via Amerina.

"Da oggi, in ogni stagione dell'anno, il territorio del biodi-

stretto pubblicherà un calendario ricco di iniziative per animare e far conoscere lo splendido territorio dell'Agro Falisco e dei Monti Cimini", afferma Vanessa Losurdo, referente turismo del Biodistretto della Via Amerina.

## Turismo, riflettere sul futuro del settore

**Corrado: "A Excellence per raccontare il lavoro di rilancio turistico realizzato"**

"A Excellence per raccontare il lavoro portato avanti negli ultimi 20 mesi come Assessorato al Turismo della Regione Lazio e per riflettere sulle prospettive future di un settore trainante per l'economia del nostro territorio. Abbiamo investito sul segmento Mice, luxury, sulle esperienze uniche da poter vivere anche quelle enogastronomiche, investito sulla formazione degli operatori del turismo e lavorato per innalzare la

qualità dell'offerta, promuovendo e avviando un dialogo sinergico tra Istituzioni, Associazioni di categoria e operatori del settore, lavorando con tenacia e secondo una visione lungimirante. Il risultato più grande che abbiamo raggiunto e che ci permette di guardare positivamente al futuro è l'aver dotato il territorio di un'unica destination management organization regionale. Ci dotiamo finalmente di un soggetto che racchiude la collaborazione mista pubblico-privato e che avrà competenze manageriali per attuare una strategia turistica che permetterà di raggiungere risultati duraturi e gli obiettivi strategici messi nero su bianco nella nuova Legge del turismo" - così in un post su Facebook Valentina Corrado, Assessore al Turismo ed Enti Locali della Regione Lazio, intervenuta questa mattina all'evento "Il futuro del turismo tra nuove sfide e progetti di rilancio", a cura di Assoturismo Confesercenti Roma e Lazio, organizzato in occasione di Excellence, Food Innovation.



## Centrale del Latte: la Cia Lazio reclama una convocazione urgente del tavolo di concertazione

*"Necessario il coinvolgimento di tutti gli attori di una filiera che è tanto complessa quanto importante per l'economia"*

Qual è la strategia del Comune di Roma sulla Centrale del Latte? Quali strumenti possono essere messi in campo dalla Regione Lazio per stare a fianco del settore lattiero-caseario del Lazio in questa vicenda di grande impatto per l'intera regione? E' quanto si chiede ad oggi la Confederazione Italiana Agricoltori di Roma e del Lazio alla luce dei fatti che stanno investendo in questi giorni la Centrale del Latte di Roma dopo

la decisione di Parmalat di restituire al Campidoglio, nelle more dei procedimenti giuridici in atto, il 75 per cento delle quote societarie da essa detenuta a far data dal 1° gennaio 2023. "Chiediamo l'immediata convocazione - sottolinea Cia Lazio - di un tavolo di concertazione con Comune di



Roma Capitale, Regione Lazio e tutti gli attori di una filiera che è

l'organizzazione agricola - anche

le gravi ricadute occupazionali di

questa vicenda, dopo l'annuncio di possibili dismissioni di alcune filiere di prodotto che potrebbero comportare degli esuberi di lavoratori. Il Comune di Roma Capitale - conclude Cia - deve uscire allo scoperto e indicare quali strade intende intraprendere per risolvere questa grave situazione che va a investire il settore degli allevamenti oltre che avere pesanti ricadute sui consumatori finali".

## Via Flaminia, Torquati (Mun. XV): "Dal 16 al 22 viabilità alternativa per lavori di Acea Ato 2"

"Dal 16 al 22 novembre il tratto di Via Flaminia compreso tra il cavalcavia verso Via Due Ponti e il civico 858, direzione Grande Raccordo Anulare, sarà interessato da viabilità alternativa per interventi urgenti di Acea Ato 2 e riguardanti il risanamento fognario della zona Flaminia. I lavori sono particolarmente complessi e verranno svolti su doppi turni per ridurre al minimo i disagi ai cittadini. Inoltre, per evitare la chiusura completa della strada, il traffico sarà deviato su una corsia alternativa

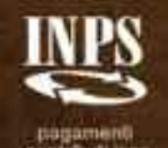
ricavata dallo spartitraffico che Acea Ato 2 sta realizzando in questi giorni. Sempre in quel tratto rimarrà chiusa al traffico anche la corsia per l'inversione di marcia. Come Municipio, e di concerto con Acea Ato 2 e Polizia Locale, in questi giorni abbiamo lavorato per limitare al minimo i disagi e affinché si potessero trovare soluzioni alternative e meno impattanti sulla viabilità già fortemente compromessa su quel tratto di strada. Comprendiamo il grande disagio che questo tipo di

interventi su strade ad alta percorrenza possono arrecare ed è per questo che le operazioni sono state programmate in questo periodo, durante la sospensione delle partite di serie A per il campionato mondiale di calcio e prima del periodo natalizio. Ringraziamo Acea Ato 2 e Polizia Locale per la seria collaborazione con il Municipio nella programmazione del cantiere e confidiamo nella piena collaborazione della cittadinanza". Così in una nota il Presidente del Municipio XV, Daniele Torquati.

# Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'Italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar




Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



cavallinomattocerveteri.it

# Cucina tipica romana... quella vera!

amatriciana - carbonara  
cacio e pepe  
fagioli con le cotiche  
pajata - coda alla vaccinara  
... e tanto altro ancora!



**Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri**  
Da noi potrai gustare la vera cucina tipica romana e ottime pizze, il tutto con ingredienti sempre freschi e di stagione. Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.



**AREA BIMBI - GONFIABILI**



**CONFORTEVOLI CAMERE D'ALBERGO**



**AMPIA VERANDA PANORAMICA**

# I bronzi di San Casciano dei Bagni “Ritrovamento che sa di eccezionale”

*Il ministro Sangiuliano esalta l'ultimo ritrovamento nel santuario etrusco-romano*

Oltre 20 statue di bronzo in perfetto stato di conservazione, ex voto e altri oggetti, ma anche cinquemila monete in oro, argento e bronzo. Sono queste le nuove eccezionali scoperte restituite dalla campagna di scavo al santuario etrusco-romano connesso all'antica vasca sacra della sorgente termo-minerale del Bagno Grande di San Casciano dei Bagni, in provincia di Siena. Iniziato nel 2019, lo scavo promosso dal Ministero della Cultura e dal comune toscano con il coordinamento del prof. Jacopo Tabolli dell'Università per Stranieri di Siena ha condotto a questi nuovi straordinari ritrovamenti nelle prime settimane di ottobre. A San Casciano, grazie ai recenti finanziamenti del MiC, nascerà un nuovo museo per ospitare i reperti. “Una scoperta che riscriverà la storia e sulla quale sono già al lavoro oltre 60 esperti di tutto il mondo” - dichiara l'etruscologo responsabile dello scavo, prof. Jacopo Tabolli. E' così infatti che, 50 anni dopo la scoperta nel 1972 dei celebri “bronzi di Riace”, si riscrive a San Casciano dei Bagni la storia dell'antica statuaria in bronzo di età etrusca e romana. Quello del sito toscano è il più grande deposito di statue in bronzo di età etrusca e romana mai scoperto nell'Italia antica e uno dei più significativi di tutto il Mediterraneo: senza eguali soprattutto perchè, finora, di questa epoca si conoscevano prevalentemente statue in terracotta. “Un ritrovamento eccezionale, che conferma una volta di più che l'Italia è un paese di tesori immensi e unici. La stratificazione di diverse civiltà è un unicum della cultura italiana” - dichiara



ra il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano che, proprio martedì scorso, in occasione di una delle sue prime visite fuori Roma è stato a Grosseto al laboratorio dell'Istituto Centrale del Restauro, dove sono in corso le attività di studio e i primi interventi sui bronzi. “Mi sono voluto personalmente complimentare con gli archeologi e il team di ricerca” - ha concluso il Ministro. “Lo studio e la valorizzazione di questo tesoro sarà un'ulteriore occasione per la crescita spirituale della nostra cultura e per il rilancio di territori meno noti al turismo internazionale, ma anche come volano per l'industria culturale della Nazione”. “E' la scoperta più importante dai Bronzi di Riace e certamente uno dei ritrovamenti di bronzi più significativi mai avvenuti nella storia del Mediterraneo

antico”, commenta il Direttore Generale Musei, Massimo Osanna, che ha appena approvato l'acquisto del palazzo cinquecentesco che ospiterà nel borgo di San Casciano le meraviglie restituite dal Bagno Grande, un museo al quale si aggiungerà in futuro un vero e proprio parco archeologico”. “L'importanza del metodo usato in questo scavo è rappresentata anche dalla collaborazione tra specialisti di ogni disciplina: dagli architetti ai geologi, dagli archeobotanici agli esperti di epigrafia e numismatica” - spiega il Soprintendente Archeologia Belle Arti e Paesaggio del MiC, Luigi La Rocca. “Questa scoperta offre a San Casciano un'opportunità che non è solo culturale e turistica, ma è una vera e propria occasione di rinascita” - dichiara la sindaca del Comune toscano, Agnese

Carletti. “A San Casciano nasceranno un nuovo museo, che ospiterà le eccezionali statue, e un parco archeologico. Due nuovi luoghi che saranno per il territorio un vero e proprio motore di sviluppo che andrà ad aggiungersi alla già entusiasmante presenza dei giovani archeologi provenienti da tutto il mondo che, grazie a questo scavo, stanno ripopolando il paese ormai per molti mesi all'anno”. I bronzi di San Casciano raffigurano le divinità venerate nel luogo sacro, assieme agli organi e alle parti anatomiche per le quali si chiedeva l'intervento curativo della divinità attraverso le acque termali. Dal fango caldo sono riemerse in queste settimane effigi di Igea e di Apollo, oltre a un bronzo che richiama il celebre Arringatore, scoperto a Perugia e nelle collezioni storiche del Museo Archeologico Nazionale di Firenze. L'eccezionale stato di conservazione delle statue all'interno dell'acqua calda della sorgente ha permesso anche di preservare meravigliose iscrizioni in etrusco e latino che furono incise prima della loro realizzazione. Nelle iscrizioni si leggono nomi di potenti famiglie etrusche del territorio dell'Etruria interna, dai Velimna di Perugia ai Marcni noti nell'agro senese. Accanto a onomastica e forme dedicate in etrusco troviamo iscrizioni in latino, che menzionano anche le aquae calidae, le fonti calde del Bagno Grande, dove le statue furono collocate. La gran parte di questi capolavori dell'antichità si data tra il II secolo a.C. e il I secolo d.C., un periodo storico di importanti trasformazioni nella Toscana antica, nel passaggio tra Etruschi e Romani. In quest'epoca di grandi conflitti tra

Roma e le città etrusche, ma anche di lotte all'interno del tessuto sociale dell'Urbe, nel santuario del Bagno Grande le nobili famiglie etrusche, in una fase in cui l'espansione di Roma significa anche osmosi culturale, dedicarono le statue all'acqua sacra. Un contesto multiculturale e plurilinguistico assolutamente unico, di pace, circondato da instabilità politica e guerra. “Le scoperte di Bagno Grande rappresentano una sorprendente novità sotto molteplici aspetti” - spiega la dott.ssa Ada Salvi, funzionaria archeologa della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena, Grosseto e Arezzo. “Proprio la pluralità delle informazioni che ci stanno giungendo dallo scavo e dallo studio dei reperti ha dato impulso a un modello di collaborazione tra Direzione Scientifica dello scavo, Concessionario e Soprintendenza, che vede ciascun attore coinvolto per le proprie competenze ed esperienze”. “La campagna di scavo che ho avuto l'onore e il piacere di dirigere sul campo per 14 settimane tra giugno e ottobre ha ottenuto risultati stupefacenti e in parte inaspettati”, commenta il Direttore di scavo, Emanuele Mariotti. “I ritrovamenti e la monumentalità del sito hanno superato le nostre aspettative. Bisogna notare come l'eccezionalità del contesto non derivi solo dalle stratigrafie fangose ma intatte all'interno della vasca, così ricche di tesori d'arte e numismatici, ma anche dall'architettura con cui fu concepito, in epoca primo-imperiale, il cuore del santuario, destinato a raccogliere le potenti acque calde della sorgente, oggi del Bagno Grande”.

## Pillole



**Cinema, al via la seconda edizione del Premio Iris Roma**

Il Cinema Don Bosco di Roma ospiterà il Festival Cinematografico per cortometraggi narrativi ideato ed organizzato da Fabrizio Fazio, fondatore e direttore del Gruppo Fabrizio Fazio Communications ed ideatore del prestigioso riconoscimento. Il Premio Iris Roma, giunto alla sua seconda Edizione, è un Festival Cinematografico per cortometraggi narrativi di qualsiasi genere e tematica della durata massima di venti minuti.

Durante l'evento saranno proiettate le opere selezionate mentre la cerimonia di premiazione verrà trasmessa in esclusiva su Teleuniverso, storica emittente regionale del Lazio visibile sul canale 12 del digitale terrestre. Le modalità di selezione dei cortometraggi, visibili sul website del Premio Iris Roma, consentono la produzione degli stessi in qualsiasi area geografica con riserva linguistica: se non prodotti in lingua, dovranno essere sottotitolati. Le iscrizioni dei corti si sono chiuse lo scorso 31 ottobre mentre il 15 novembre verranno ufficializzati i titoli dei lavori selezionati dalla giuria interna, che parteciperanno alla cerimonia di premiazione del prossimo 26 novembre. L'evento, presentato da Barbara Perisse insieme allo stesso Fabrizio Fazio, prevede, dalle 9.30 alle 13.30, un serrato programma di attività che vanno dalla proiezione dei cortometraggi alle “Pillole Academy”, brevi interventi dedicati alle curiosità dal mondo del Cinema e un intermezzo canoro che allietterà gli ospiti in sala. Cresce, nel frattempo, l'attesa per conoscere il nome dell'ospite d'onore che presenzierà questa seconda Edizione del Premio Iris Roma e che sarà svelato solo pochi giorni prima dell'evento. La cerimonia di premiazione, infine, vedrà l'assegnazione degli ambiti riconoscimenti per le categorie: “Migliore regia”, “Migliore sceneggiatura”, “Migliore fotografia”, “Migliore interpretazione”, “Menzione speciale” e “Premio della giuria popolare”.



**CENTRO STAMPA  
ROMANO**

★ **Stampa quotidiani e periodici**  
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ **Progetti grafici**  
bigliettini da visita,  
locandine,  
manifesti,  
volantini, brochure,  
partecipazioni,  
inviti, menu  
carte intestate,  
buste ecc...

★ **Stampa riviste e cataloghi**

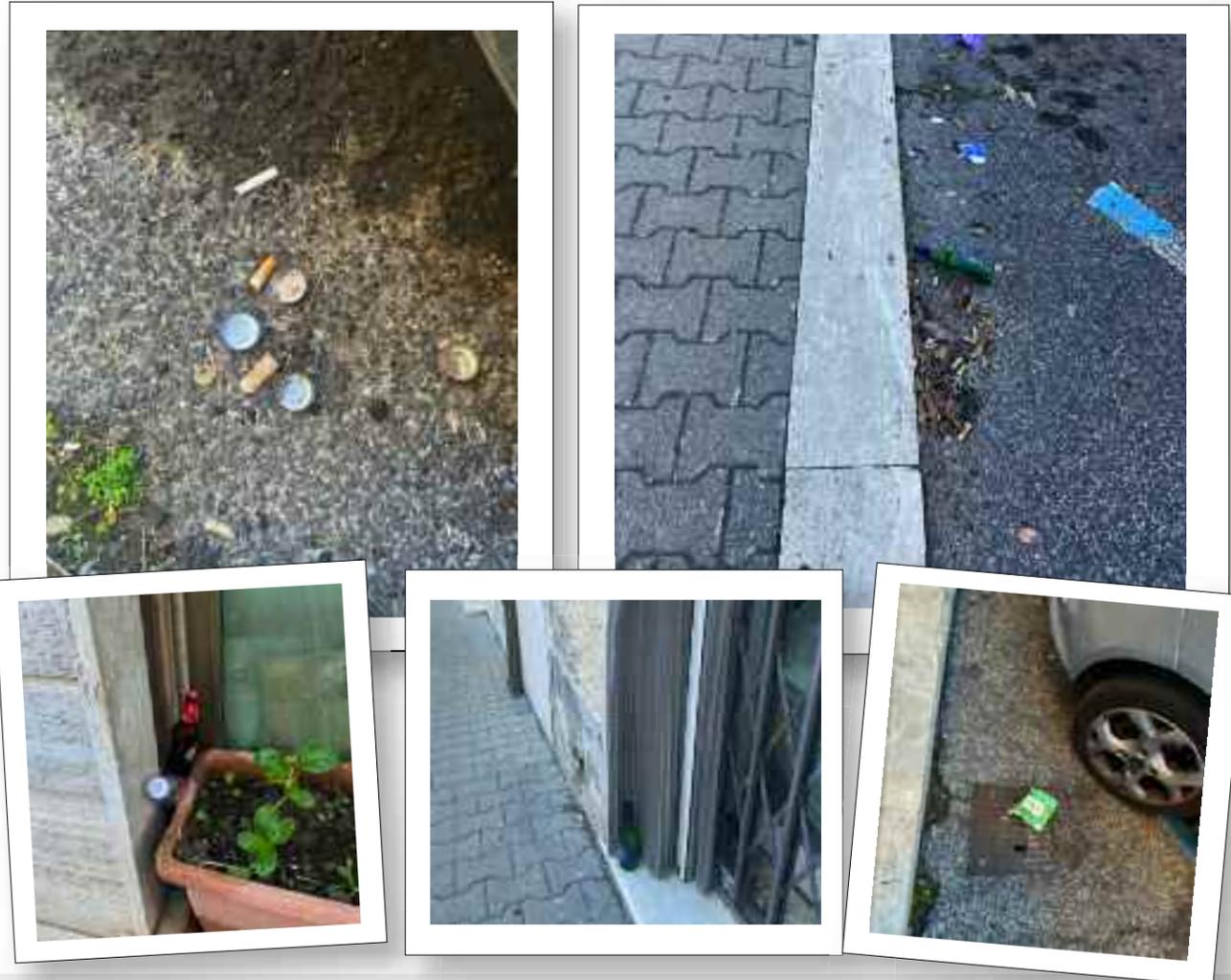
**Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219**



Cittadini e commercianti esasperati dalla situazione di totale degrado e abbandono in cui versa una delle vie più importanti e di passaggio

# Cerveteri: degrado e sporcizia in via Piave

Bottiglie di alcolici e superalcolici, cartacce e cicche di sigarette. La situazione a via Piave non è delle migliori. A denunciare il degrado e la sporcizia in cui versa una delle vie più importanti e di passaggio della città etrusca, sono i cittadini e i commercianti della zona, ormai esasperati. "Di notte - ha segnalato una cittadina - diventa una frascetta a cielo aperto e in ogni angolo vengono abbandonate bottiglie di alcol, super alcolici, cartacce e cicche di sigarette". "Ho potuto constatare che tutti nessuno escluso si ritrova con la paura di uscire dalle proprie abitazioni o esercizi commerciali quando cala il buio", ha proseguito ancora la cittadina. "Addirittura c'è chi di sera si rifiuta di andare a trovare alcuni residenti della zona perché teme di imbattersi in qualche brutto incontro". "La via viene regolarmente pulita da chi ci vive o lavora e dal comune, ma ogni giorno è di nuovo allo stato precedente. Chiediamo più controlli, nella speranza che questa situazione possa rientrare al più presto".



*in Breve*

*Appuntamento in vari supermercati del territorio, sabato 26 novembre*

**Giornata Nazionale Colletta Alimentare**

**Presenti anche Ladispoli e Cerveteri**

Appuntamento sabato prossimo con la Giornata Nazionale della Colletta Alimentare. A Ladispoli e Cerveteri l'evento, come ogni anno, è organizzato dal Banco alimentare e vedrà diversi supermercati del territorio aderire all'iniziativa. Chi lo vorrà potrà donare la propria spesa per aiutare chi è in difficoltà.

## Palude di Torre Flavia: i ragazzi raccontano

I ragazzi dell'Istituto Comprensivo "Giovanni Cena" di Cerveteri, delle classi seconde della Scuola Media corsi A, B e C sono stati i protagonisti del progetto di Scuolambiente a Torre Flavia e, grazie alla collaborazione della professoressa Giulia De Santis, docente e volontaria di Scuolambiente, hanno voluto fare un reportage della loro esperienza: "Siamo andati a Torre Flavia per aderire ad un progetto scolastico di Scuolambiente: un progetto molto bello, ma soprattutto educativo, che ci apre la mente facendoci conoscere cose nuove. Abbiamo assistito alla spiegazione della storia della palude di Torre Flavia, un'oasi naturale così vicino a noi, ma in realtà a noi sconosciuta ed abbiamo imparato e appreso molte cose interessanti. Ci siamo avviati lungo il percorso e ci hanno fatto vedere le



varie specie di piante. Abbiamo imparato a riconoscere le specie protette, come il giglio di mare che perde i semi che poi saranno dispersi dal vento. Lungo le stradine c'erano vari cartelli scritti dai bambini che aiutano a gestire l'area, che spiegavano le regole della riserva e i nomi delle piante e degli animali presenti nella zona. Tra le moltissime piante marine abbiamo visto la



Posidonia di mare che è una pianta sottomarina dotata di radici, lunghe foglie nastriformi. In autunno quando le foglie si essicano formano dei depositi chiamati BANQUETTE che svolgono un'azione protettiva dei litorali nei confronti dell'erosione e costituiscono un habitat ideale per molti organismi. Mentre camminavamo abbiamo raccolto anche qualche conchiglia. Molti tipi



di conchiglie e abbiamo capito che la presenza di così tante conchiglie è dovuta alle tante specie di molluschi che qui vivono grazie alla Posidonia di mare. Noi non abbiamo visto animali ma il resto di un dente e un uovo di squalo. Però abbiamo imparato che qui nidifica il Corriere piccolo e il Fratino che sono uccelli migratori e trovano rifugio proprio su questa spiaggia. Per tutte noi è stata un'esperienza che ci ha arricchito e stimolato, speriamo che il progetto continui". Gli studenti hanno realizzato anche un power point che verrà utilizzato per divulgare l'iniziativa.

## Secondo appuntamento con la musica dell'Orchestra Sinfonica Renzo Rossellini Al Granarone domenica un quintetto di clarinetti, da Mozart a Strauss

Da Mozart a Strauss, da Nino Rota a Brahms. Domenica 13 novembre alle ore 17:30 un raffinato quintetto di clarinetti sarà in concerto nei locali dell'Aula Consiliare del Granarone, il secondo di un

ciclo di appuntamenti davvero di assoluto livello e qualità promossi dall'Orchestra Sinfonica Renzo Rossellini e dall'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri. Si tratta del quintetto

"The fingers", composto da Lorenzo di Ionna, Niccolò Mori, Marco Palocci, Samuele Tamantini e Ludovica Bucci. "Anche quest'anno l'offerta musicale della nostra città è davvero di assoluta qualità - ha



dichiarato Federica Battafarano, Vicesindaco e Assessore alle Politiche Culturali del Comune

di Cerveteri - quelli dell'Orchestra Sinfonica Renzo Rossellini, rappresentano ora-

mai un appuntamento fisso delle stagioni autunnali e invernali di Cerveteri. Ogni volta, è un susseguirsi di artisti straordinari, con alle spalle carriere e collaborazioni davvero importanti. La rassegna proseguirà fino al nuovo anno. Sono certa che anche in questa edizione, il cast artistico selezionato da Giacomo Bellucci, che ringrazio per il lavoro che sempre svolge per la promozione musicale del nostro territorio, saprà soddisfare e attrarre un pubblico davvero vasto e importante". L'ingresso al concerto è come sempre gratuito. Si raccomanda però di prenotare il proprio posto. Si può prenotare inviando un messaggio whatsapp o SMS al numero 3478325416

Proseguono a ritmo serrato le attività di scambio culturale nella scuola di Ladispoli

# Ancient Rome: visita della Roma Antica per gli studenti tedeschi ospiti del 'Di Vittorio'

Proseguono a ritmo serrato le attività che vedono impegnati gli studenti dell'Istituto Superiore "Giuseppe Di Vittorio" nel Progetto di internazionalizzazione coordinato dalle Docenti Angela Di Sabatino e Mariagrazia Passerini. L'altra mattina gli allievi hanno accompagnato i loro coetanei di Treviri nella visita della Roma antica, spiegando loro, in Inglese, tutti i segreti del Colosseo, la bellezza dei Fori Imperiali, del Palatino e del Circo Massimo, passando però anche per Piazza Venezia e dunque davanti alla mole imponente del Vittoriano. "Una giornata intensa che ha destato l'entusiasmo degli studenti tedeschi, estasiati di fronte alla bellezza dei monumenti simbolo della Città Eterna. - hanno sottolineato le Docenti - Il Progetto è



giunto alla sua quarta giornata e siamo soddisfatte di un'esperienza che alterna momenti di svago ad altri di apprendimento formale. Ma il filo conduttore è stato quello della condivisione: abbiamo accolto gli allievi di Treviri trasformando la nostra scuola in

una casa aperta e tutti hanno contribuito a creare un clima ospitale e familiare. E' questo, d'altra parte, il senso più profondo di un'autentica comunità educante". "Si tratta di un Progetto di estrema rilevanza pedagogica, basato su metodologie didattiche altamente



innovative - ha affermato la Dirigente scolastica dell'Istituto Superiore "Giuseppe Di Vittorio" Prof.ssa Vincenza La Rosa - che non solo potenziano le conoscenze e le competenze linguistiche degli studenti coinvolti inserendole in contesti comunicativi reali, ma si



ripercuotono positivamente anche sulla loro maturazione e crescita complessiva. La mobilità studentesca rappresenta uno strumento indispensabile per raggiungere il traguardo di un'effettiva cittadinanza europea. Aprire la scuola ad una dimensione internazionale significa promuovere la comprensione reciproca e il dialogo fra culture diverse, creare reti di relazioni che rinnovano e rendono vivi gli

apprendimenti". Ad accompagnare gli allievi c'erano questa mattina anche la Prof.ssa Federica Fiorillo, Docente di Storia dell'Arte e la Prof.ssa Marianna D'Amico, insegnante di Francese. Domani gli studenti della "Berufsbildende Schule Gestaltung und Technik (Scuola professionale di Progettazione e Tecnologia) di Treviri visiteranno l'Oasi naturalistica di Torre Flavia a Ladispoli.



## Il Liceo "Pertini" di Ladispoli inaugura "Libriamoci" con Daniele Mencarelli

Si svolgerà al Liceo "Sandro Pertini" di Ladispoli l'evento inaugurale della nona edizione di "Libriamoci". Lunedì 14 novembre, dalle 11 alle 13, la scuola diretta dalla DS Prof.ssa Fabia Baldi ospiterà "Giornate di lettura nelle scuole", la campagna nazionale rivolta agli istituti scolastici di ogni ordine e grado, promosso dal Ministero della



Cultura (MiC) attraverso il CEPPELL (Centro per il libro e la lettura), e dal Ministero dell'Istruzione (MI). L'incontro si aprirà con i saluti della Dirigente scolastica

Baldi, del Direttore del Centro per il libro e la lettura, Angelo Piero Cappello, e di Stefano Petrocchi, Direttore della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci. A seguire, lo scrittore



Daniele Mencarelli, autore del romanzo Tutto chiede salvezza, edito da Mondadori, vincitore del Premio Strega Giovani 2022 e da cui è stata tratta l'omonima serie Netflix, dialo-

gherà con Luciano Lanna, responsabile scuola del Centro per il libro e la lettura. Durante l'evento, gli studenti leggeranno ad alta voce brani tratti dal libro. Sarà possibile



seguire la diretta streaming collegandosi ai seguenti link: [facebook.com/libriamociascuola/live](https://facebook.com/libriamociascuola/live); [facebook.com/cepell/live](https://facebook.com/cepell/live). La diretta sarà disponibile anche sul sito e sul canale YouTube del Centro per il libro e la lettura: [www.cepell.it](http://www.cepell.it); [www.youtube.com/CentroLibroLettura](https://www.youtube.com/CentroLibroLettura).

# Smiley World

Animazione

PER FESTE DI COMPLEANNO, CERIMONIE E OCCASIONI SPECIALI

GIOCHI, BALLI DI GRUPPO, BABY DANCE, TRUCCABIMBI, SCULTURE DI PALLOCINI, FESTE A TEMA, TEATRINO, NOLEGGIO MASCOTTE DJ, SERVICE MUSICALE, SPETTACOLI DI MAGIA, SALE CONVENZIONATE, ALLESTIMENTI PERSONALIZZATI

Tel: 320 5675056 - 347 9256360

smileyworldanimazione@gmail.com

# Tracce nei sacchetti: gli autori della discarica potrebbero essere rintracciati Incivili sbadati, oltre ai computer abbandonano anche i floppy disk

Ci sono discariche e discariche. Ma quella che si è formata su un terreno della via Aurelia è piuttosto insolita e potrebbe mettere nei guai gli stessi incivili arrivati con dei furgoni per liberarsi di pc, floppy disk e altro materiale informatico. Insomma, qualcuno si è disfatto di roba vec-

chia e malandata, tra cui computer e schermi che nemmeno si accendono più. Alcuni pezzi in realtà erano forse buoni perché alcuni automobilisti di passaggio di sono fermati portandosi via i migliori. I dischetti però abbandonati ancora a terra potrebbero rivelarsi tracce



importanti portando le guardie ambientali o gli agenti della polizia municipale a risalire all'identità degli incivili. Nei sacchetti potrebbe essere sfuggito qualcosa di importante. Negli ultimi tempi le discariche sono cre-

sciute sul territorio. Quotidianamente le sentinelle ecologiche si attivano per sequestrare rifiuti di ogni tipo. L'ultima mega montagna di sporcizia si era formata sotto al cavalcaferrovia Nove Novembre.

## Opposizioni: "Il comune si doti di un piano per eliminare le barriere architettoniche"

Riceviamo e pubblichiamo la nota congiunta dei gruppo consiliari d'opposizione: "Era il 13 dicembre 2006 quando l'Assemblea generale della Nazioni Unite approvava la "Convenzione sui diritti delle persone con disabilità". Un importante strumento internazionale vincolante per gli Stati Parte, Italia inclusa. Le leggi italiane prevedono su questo tema l'adozione da parte dei comuni di Piani per l'Eliminazione delle Barriere Architettoniche (PEBA), provvedimenti di gestione urbanistica per pianificare gli interventi per rendere accessibili gli edifici e spazi pubblici. Il Comune di Ladispoli, al momento, non possiede un PEBA, esteso all'intera città, che preveda l'eliminazione di tutte le barriere architettoniche con un approccio integrato che possa permettere uno sviluppo della città più accessibile e inclusiva. La città oggi quindi è semplicemente "escludente" e passibile di commissariamento al fine di procedere all'adozione del Piano. Per questo - come grup-



pi consiliari di minoranza - abbiamo presentato una mozione al sindaco, al presidente del consiglio comunale, alla giunta e agli assessori competenti con un duplice obiettivo: - Avviare immediatamente ogni attività necessaria a giungere all'adozione del Piano di Eliminazione delle Barriere Architettoniche per il Comune di Ladispoli con massima urgenza, dando un segnale di forte discontinuità sul tema della mobilità dei disabili; - Relazionare su tempistiche e modalità da mettere in atto, in collaborazione con gli enti del Terzo Settore inte-

ressati e presenti sul territorio, come indicato dalla normativa regionale". Così in una nota a firma di: Gruppo Consiliare "PD - La forza della comunità" (Silvia Marongiu e Crescenzo Paliotta); Gruppo Consiliare "Ladispoli Attiva" (Gianfranco Marcucci e Fabio Paparella); Gruppo Consiliare "Ladispoli Cambia" (Amelia Mollica Graziano); Gruppo Consiliare "Ladispoli Città" (Eugenio Trani); Gruppo Consiliare "Governare Civico" (Daniela Ciarlantini e Roberto Garau) e Gruppo Consiliare "Un Nuovo Inizio" (Alessio Pascucci).

## Plauso del Codacons all'evento "Caravaggio in vetrina" a Ladispoli



"Il grande successo ottenuto dall'evento Caravaggio in vetrina" conferma come i cittadini sentano sempre più forte il rapporto tra Ladispoli ed il grande pittore lombardo. Trasformare viale Italia in un museo a cielo aperto dove i pittori locali hanno potuto esporre nelle vetrine le loro splendide riproduzioni dei capolavori di Caravaggio rappresenta l'ennesimo passo in avanti del progetto di rivendicazione dell'ultimo approdo e della morte di Michelangelo Merisi a Palo". Uno dei dipinti di Caravaggio esposti in viale Italia a Ladispoli. A dichiararlo è Angelo

Bernabei, coordinatore del Codacons del litorale, che da anni sostiene le iniziative tese ad evidenziare come sia veritiera la tesi che Caravaggio nel luglio del 1610 sia sbarcato sulle sponde dell'attuale Ladispoli, trovando una morte violenta. "Il recentissimo film l'Ombra di Caravaggio del regista Michele Placido - prosegue Bernabei - ha posto una pietra importante su questo percorso di rivendicazione. La pellicola è una produzione italo francese, sarà proiettata nei cinema di tutta Europa e poi in televisione, il grande pubblico potrà conoscere la tesi dell'approdo a Palo dove

Michelangelo Merisi ha vissuto le ultime tragiche ore. L'iniziativa Caravaggio in vetrina, perfettamente coordinata dalla delegata comunale all'Arte, Felicia Caggianelli, è stata perfetta per tempismo e qualità dei dipinti che stanno incantando i cittadini che passeggiano sul corso principale di Ladispoli e possono ammirare opere di altissima spessore artistico. Il Codacons si unisce al plauso per gli artisti locali Teresa Marrone, Stefano Martini, Felicia Caggianelli, Claudio Belleggia, Ulisse Scintu e Domenico Di Cocco che hanno realizzato veri capolavori".

## Ladispoli Attiva: nominato il nuovo coordinamento

Dopo due anni di attività sul territorio come movimento politico culturale e il successo della campagna di tesseramento, Ladispoli Attiva si è riunita in assemblea, l'8 novembre 2022, per nominare all'unanimità un nuovo coordinamento. Nuova coordinatrice politica sarà Alessandra Maggi, affiancata da Gianluca Frattini nel ruolo di coordinatore organizzativo e culturale. A far parte dell'organo direttivo ci saranno anche i due consiglieri comunali Gianfranco Marcucci e Fabio Paparella, Ion Marian, Martina Paoli e Francesco Carboni. Nel nuovo coordinamento anche i responsabili d'area che coordineranno le attività politiche in funzione di specifici nuclei tematici: alle politiche



sociali Cristina Boccabella; alle politiche giovanili Valeria Vannoli; area legale e consulenze sugli atti Valentina Scuderoni; sport e digitalizzazione Davide Cerqua; scuola e lavoro Federico Garcia; salute e famiglia Simona Manfroni; politiche economiche Serena Liberatore; ambiente, sostenibilità, assetto urbano e mobilità Davide Fiorini. Con l'elezione del nuovo coordinamento Ladispoli Attiva non vuole perdere lo spirito d'associazione spontanea che è alla base del movimento, ma definire una struttura operativa flessibile, aperta e partecipata che garantisca collaborazione e condivisione nell'idea che sia fondamentale il contributo di tutte e tutti.

www.cavallinomattocerveteri.it



CAVALLINO  
MATTO

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

06 9952264 - 348 9201993

facebook Like Instagram cavallinomattocerveteri



CUCINA  
ROMANA

#1 IL PRIMO  
RISTOFAMILY  
DEL LITORALE NORD

# La piattaforma Ftx ha formalizzato l'istanza di fallimento, il Bitcoin ha perso il 75% in un anno Criptovalute, un altro fronte di crisi

*Gli esperti: "Situazione grave ma circoscritta. Adesso serve una regolamentazione del settore"*

L'assediate piattaforma di criptovalute Ftx, tra le più gettonate al mondo per le transazioni in moneta virtuale, ha alla presentato istanza di protezione fallimentare. La mossa non è stata inattesa: da giorni le voci di una grave crisi serpeggiavano negli ambienti vicini alla società anche se, a motivo di indiscrezioni filtrate fino a poche ore prima dell'ufficializzazione della notizia, la piattaforma era ancora considerata sostanzialmente "affidabile".

L'amministratore delegato, Sam Bankman-Fried, ha contestualmente rassegnato le dimissioni e al suo posto è stato nominato John J. Ray III. Dopo la richiesta di Chapter 11, cioè appunto della protezione fallimentare, il prezzo del Bitcoin, già da tempo in sofferenza, è scivolato ai minimi da due anni, toccando i 16.670 dollari. In scia al "terremoto delle crypto" il Bitcoin nelle ultime 24 ore ha lasciato sul terreno circa il 6,5 per cento del valore. Come sottolinea Victoria Scholar, analista di Interactive Investor, "la sconfitta



di Ftx ha scatenato la volatilità in tutto il mercato delle crypto questa settimana, con oscillazioni selvagge in entrambe le direzioni". Solo qualche ora prima dell'annuncio, gli asset di Ftx erano stati congelati dalla Bahamas Securities Commission, con l'obiettivo di preservare le attività dell'exchange, che in meno di sette giorni è passato da terzo operatore al mondo per volumi, con una valutazione di 32 miliardi di dollari, al rischio di insolven-

za. Tutto ciò potrebbe rappresentare un duro colpo per l'universo crypto, visto che è venuto a galla che Ftx ha prestato circa 10 miliardi di dollari di beni dei clienti per finanziare le scommesse rischiose del suo fondo di investimento, Alameda Research. I timori sono iniziati a partire dalla prima settimana di novembre, quando CoinDesk aveva rivelato che una parte notevole del bilancio di Alameda era formato da Ftt (il token di Ftx). Da allora sono

aumentate anche le preoccupazioni finanziarie, con l'exchange colpito da una massiccia fuga di stablecoin. In quel momento è entrato in gioco Changpeng Zhao, fondatore di Binance, la più grande Borsa di criptovalute del mondo. Prima annunciando di voler liquidare l'intera partecipazione in Ftx Token - mandando l'exchange ancora più a picco - poi dichiarando di volerla comprare per salvarla. Tuttavia, dopo essersi reso conto dell'ammontare del

bucio, si è ritirato. "Quello a cui stiamo assistendo, con la saga di Ftx, è un altro cigno nero", spiega Gabriel Debach, market analyst di eToro. "Scandali, su un mercato nato dalle ceneri del caso Lehman Brothers, ma per fortuna con valori notevolmente più modesti: nel 2008 Lehman aveva un patrimonio di 680 miliardi di dollari sostenuto da un capitale sociale di soli 22,5 miliardi di dollari. Probabilmente ci vorrà del tempo prima che il sentiment generale degli investitori intorno alle criptovalute, che erano sembrate una grande promessa, possa ripristinarsi. La fiducia è stata messa già alla prova dai precedenti terremoti: caso del destino, proprio un anno fa Bitcoin vedeva il suo apice, era il 10 novembre del 2021, e toccava i 69 mila dollari. Oggi vale un quarto di quanto valeva allora, con una flessione di quasi il 75 per cento". Per Michele Mandelli, managing partner di CheckSig, "la crisi di Ftx è l'ennesima prova di come l'universo dei crypto asset necessiti di

un passo in avanti nella regolamentazione e nella trasparenza, anche per i potenziali effetti a catena che possono riversarsi sui mercati tradizionali. Da un lato Bitcoin non è più presenza trascurabile nel bilancio di numerose banche e fondi d'investimenti, mentre dall'altro fondi azionari, banche, private equity e venture capital hanno esposizioni consistenti ai crypto-exchange privati e quotati, essendo azionisti o creditori. Operazioni tra parti correlate come quelle che hanno portato al naufragio di Ftx sarebbero state sotto la lente di vigilanza e organi regolamentari in un contesto di finanza tradizionale, evitando una crisi così repentina di un colosso del settore. Quello dei crypto-asset è, ancora oggi, un Far West dove spesso manca la trasparenza, e questa opacità non permette a clienti e investitori degli exchange di valutare a pieno il rischio di controparte a cui si espongono quando scelgono la piattaforma su cui operare o investire" puntualizza l'esperto, aggiungendo che "questo fa impennare il rischio di vedere i propri asset congelati per una crisi di liquidità". Anche per Christian Miccoli, co-fondatore e co-ceo di Conio, "la crisi di liquidità e il terremoto a cui si sta assistendo nel mercato delle criptovalute in questi giorni è un fenomeno che interessa principalmente il settore degli exchange, il quale, proprio come le banche, può avere problemi di liquidità e problemi virtuali agli sportelli, mettendo in luce il fatto che non vi sia sufficiente denaro". Miccoli puntualizza che la crisi attuale sta dimostrando che quello degli exchange "è un modello di business sostanzialmente fragile e potenzialmente instabile, ora messo chiaramente in evidenza dal fenomeno Ftx".

## Anche Binance ha dato forfait Il terremoto scuote la finanza

Il tracollo della piattaforma Ftx è stato formalizzato a stretto giro dopo l'annuncio, da parte della concorrente e rivale Binance, della scelta di abbandonare i suoi piani di acquisizione e salvataggio. Fino a venerdì, mentre le voci di una situazione fuori controllo già si rincorrevano, i due portali avevano annunciato un accordo non vincolante di acquisizione degli asset non statunitensi, volto evitare il dissesto a causa del crollo di liquidità che ha coinvolto Ftx. Poi però, con un "aggiornamento" via Twitter, Binance ha spiegato che "la questione va oltre le nostre capacità di intervento". Changpeng Zhao, amministratore delegato di Binance, ha insomma fatto un passo indietro. Ftx era valutata 32 miliardi di dollari. La società ha avvertito su Twitter che "i pro-

blemi sono al di là del nostro controllo e della nostra capacità di aiutare". Di riflesso il Bitcoin ha perso il 15,8 per cento, portandosi sui minimi da oltre due anni. Non è chiaro se ora, con il fallimento di fatto formalizzato, altri acquirenti si faranno avanti, mentre secondo vari portali di finanza il fabbisogno di fondi del dissestato operatore di scambi crypto raggiungerebbe 8 miliardi di dollari, secondo quanto avrebbe riferito lo stesso numero uno di Ftx, Sam Bankman-Fried incontrando gli investitori. Il fallimento dell'operazione ha scosso profondamente il mondo delle crypto. Se ormai Bankman-Fried è a malapena un miliardario, Zhao rimane la persona più ricca del settore, con un patrimonio stimato di 16,4 miliardi, secondo il Bloomberg billionaire index.



Per l'agenzia americana, lo scivolone di Bankman-Fried accende i fari su tutti i colossi di un mercato ancora poco regolato. Ciò che è certo è che chiunque abbia delle criptovalute nel suo portafoglio guarderà da vicino l'evoluzione della storia. Anche il ceo di Binance ha risentito degli ultimi avvenimenti e da gennaio ha perso oltre 80 miliardi di dollari. Sul tema si è espresso anche il numero uno di Coinbase, Brian Armstrong, che martedì scorso aveva dichiarato a Bloomberg Tv che se l'accordo con Binance fosse saltato, "molto probabilmente i clienti di Ftx avrebbero sperimentato perdite ingenti".



Gruppo Immobiliare  
**ObyCasa**  
www.obycasa.it



VIA DELLE MURA CASTELLANE, 46/A



06.9942933 - 06.9943284



09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00  
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00



cerveleri@obycasa.it

## La Bce: "Contagio non preoccupante ma episodio grave"

L'eventuale collasso della piattaforma di cryptoasset Ftx non crea allarmi di destabilizzazione del settore bancario, perché "come si è visto con il crash di questa primavera, l'interconnessione dei cryptoasset con le banche resta molto bassa e il settore non è ancora abbastanza grande da generare preoccupazioni sulla stabilità finanziaria". Lo ha affermato il capo della Vigilanza bancaria della Bce, Andrea Enria durante un evento della Banca centrale olandese commentando la vicenda del tracollo della piattaforma Ftx. Rimane però come dato di fatto un "impatto sugli investitori", e qui "la



grande questione riguarda la tutela dei consumatori", anche perché si è visto che "gli investitori più esposti a questi provider sono la parte più debole della popolazione, i meno ricchi, le minoranze i più poveri e questo - ha detto Enria - rimane un elemento di preoccupazione".

# UNICEF Italia, Earth Day Italia e IAIA Italia lanciano la pubblicazione Q Hack 4.0/Call 4 Earth

## L'azione dei giovani per COP27

Realizzata per promuovere le idee e le soluzioni dei giovani sui cambiamenti climatici

In occasione della COP-27, UNICEF Italia, Earth Day Italia e IAIA Italia hanno realizzato la pubblicazione "Q Hack 4.0/Call 4 Earth - L'azione dei giovani per COP27" - in doppia versione, in italiano e in inglese - con l'obiettivo di ispirare i rappresentanti e decisori politici riuniti a Sharm-el-Sheik per i negoziati sul clima. Negli ultimi anni bambine, bambini e giovani hanno svolto un ruolo rinnovativo nel favorire un nuovo pensiero globale e nel chiedere giustizia climatica attraverso proteste, attivismo e impegno nella lotta al cambiamento climatico. Tuttavia, le loro voci non sono ancora prese nella dovuta considerazione nella normativa, nelle politiche e nei programmi per contrastare i cambiamenti climatici. È importante ascoltarli perché saranno proprio i giovani di oggi a ereditare il mondo che sapremo lasciarli domani. La pubblicazione propone 6 idee elaborate dai gruppi formati dai 100 giovani riuniti gli scorsi 15 e 16 ottobre all'Hackathon "Q Hack4.0 Call for Earth" realizzato dall'UNICEF Italia, in collaborazione con Earth Day Italia e IAIA Italia. Nel corso dell'evento una serie di esperti e i giovani del gruppo YOUNICEF (il movimento dei giovani volontari dell'UNICEF Italia)



hanno guidato le ragazze e i ragazzi nell'utilizzo di dati e strumenti per elaborare soluzioni sostenibili ai problemi legati ai cambiamenti climatici. La pubblicazione documenta il lavoro di queste due giornate. I 6 progetti elaborati dai gruppi di ragazzi riguardano: Le geo-cronache

di Narni - La transizione energetica attraverso l'installazione di impianti geotermici; Mantua Green - L'incentivazione del sistema geotermico e della mobilità sostenibile; E-boats "Salpiamo Mantova" - Un sistema di trasporti alternativo; Verde sospeso - Messa in posa del verde pubblico; Depuriamo il Mare - Dal metano libero all'energia da biogas per alimentare la depurazione; Medicus curat, natura sanat - Monitoraggio e riduzione delle emissioni di metano da allevamenti intensivi; Nella pubblicazione vengono presentati anche altri progetti inviati in vista di COP27 in una sessione di Call4Earth realizzata in collaborazione con la rivista Donna Moderna. Tra questi: il pannello fotovoltaico pieghevole e portatile della startup green tech Levante, il contenitore di rifiuti intelligente della startup Ganiga, la piattaforma creativa per la circolarità tessile di Resrcl, la turbina eolica verticale e intelligente della startup GEVI, il superfood nato dagli scarti dell'uva di Vitigna, l'app Conoscere la zona della città con l'aria pulita di CleanxCast, il dispositivo NANDO di ReLearn per monitorare e misurare la differenziazione in ufficio, la piattaforma per la gestione forestale condivisa di Bluebiloba.

Scopriamo le alternative al vaglio del Governo del presidente Meloni

## Dal 2023 il canone RAI scomparirà dalla bolletta

Cambia il sistema di pagamento del canone RAI in Italia, dopo che l'Unione Europea lo aveva giudicato come un "onere improprio" che pesava sulle bollette della luce degli italiani, già particolarmente impattate dalla recente crisi energetica. Il governo italiano ha di conseguenza accolto la richiesta della Commissione Europea svincolando il canone nella bolletta a partire dal 2023. Il Canone RAI, che serve per il finanziamento della televisione, era stato spostato nel 2016 dal Governo Renzi all'interno bolletta della luce per ridurre l'elevata evasione fiscale. Il prezzo veniva anche ridotto, da 113€ ai 90€ attuali. Questo onere deve essere pagato da tutti coloro che dispongono di un apparecchio televisivo o di altri dispositivi capaci alla ricezione delle radioaudizioni televisive. Al momento, questo onere accreditato sulle bollette della luce di tutti i fornitori di energia elettrica, salvo poi sia possibile chiedere l'esenzione di questa imposta nelle casistiche successive: Avere più di 75 anni con un reddito annuo (incluso quello del consorte) inferiore a 8000 euro, Non possedere alcun apparecchio televisivo. Questa misura però non ha riscontrato l'approvazione della Commissione Europea in quanto si tratterebbe di un onere improprio, pagato con uno strumento non correlato alla natura del servizio offerto.



## Il MOIGE - Movimento Italiano Genitori in tour con "Hugs not Drugs" per il rispetto della legalità

La tappa contro l'utilizzo di sostanze stupefacenti arriva a Bassano del Grappa (VI)

Ieri il MOIGE - Movimento Italiano Genitori si è recato presso il Liceo Brocchi di Bassano del Grappa (VI), uno dei 20 plessi scolastici dove il Movimento, in collaborazione con la DCSA - Direzione Centrale per i Servizi Antidroga del Dipartimento della Pubblica Sicurezza - Ministero dell'Interno, e la Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento per le politiche antidroga, stanno realizzando giornate di prevenzione e informazione (open day o webinar online) sui temi dell'uso di sostanze stupefacenti. Il progetto raggiunge scuole secondarie di primo e secondo grado di tutta Italia, coinvolgendo un totale di 55 mila ragazzi e 110 mila persone tra familiari e docenti con



l'obiettivo di sensibilizzare contro l'assunzione di sostanze stupefacenti da parte dei minori, rendendo i ragazzi più informati e consapevoli dei rischi che corrono iniziando a fare uso di droghe e di tutte le conseguenze fisiche, psichiche e sociali, connesse al loro abuso. "E' necessario agire da subito con campagne di prevenzione che formino i minori al rispetto della legalità, contro l'utilizzo di sostanze stupefacenti - dichiara Antonio Affinita, Direttore generale del Moige, Movimento Italiano Genitori - Serve un'alleanza fra tutti gli interlocutori che hanno una responsabilità educativa nei confronti dei nostri figli: le scuole, le istituzioni, le famiglie, ma anche il mondo della televisione e del web".

### Ma come si pagherà?

Il metodo di pagamento del canone RAI non è ancora stato definito. Spetterà al nuovo Governo proporre una nuova metodologia per il pagamento del canone o un'abolizione totale dell'imposta. Ci sono varie proposte possibili Ma quali sono le varie opzioni? Si possono riassumere 3 principali casistiche al momento: Abolizione totale del canone; Tassa su immobile; Introduzione del Canone all'interno della dichiarazione dei redditi.

### Abolizione del Canone RAI

Nel primo caso, il governo potrebbe seguire il modello di alcuni paesi europei come Svezia, Spagna, Olanda e Finlandia che hanno eliminato negli scorsi decenni il canone della Televisione di stato e affidando il finanziamento alla fiscalità generale. Questo sistema renderebbe molto complessa l'evasione fiscale e lascerebbe al governo l'arbitrarietà della quantità dei fondi distribuiti nella legge di bilancio. Al momento, il leader della Lega Matteo Salvini, ha più volte dichiarato della sua volontà di abolire il canone Rai e potrebbe essere l'opzione più probabile per il prossimo anno.

### Tassazione su beni immobili

Nel secondo caso, potrebbe diventare una tassa aggiunta come tassazione a beni di proprietà. Questo sistema è ad esempio utilizzato da Israele, che però lo inserisce all'interno del bollo dell'automobile. Questo sistema sarebbe soggetto ad una probabile alta evasione fiscale e andrebbe ad appesantire ancora di più la tassazione sugli immobili italiani.

### Canone televisivo in Dichiarazione dei redditi

Infine l'ultima possibilità plausibile è quella dell'inserimento del canone RAI all'interno della dichiarazione dei redditi come in Francia dove però l'evasione di questa tassa raggiunge il 50% dei cittadini. In Italia, nonostante il canone RAI sia estremamente discusso, il pagamento della tassa sulla TV di Stato è una delle più basse del continente. Basti pensare che tutti i paesi con condizioni economiche simili a quelle italiane pagano almeno un 50% in più fino ad arrivare alla cifra incredibile della Svizzera a 360 euro all'anno.

**SIAMO ALLA RICERCA DI UN AGENTE DI VIAGGIO PART TIME**

**REQUISITI RICHIESTI:**

- esperienza progressiva come agente viaggi
- capacità di problem solving
- lavoro in presenza
- disponibilità immediata
- sede di lavoro Civitavecchia

INVIARE LA CANDIDATURA A:  
w.christviaggi@gmail.com  
+39071361078

**W Wishlist Viaggi**

**Blue Power**

Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ed è società accreditata presso l'Autorità per l'energia elettrica ed il gas. Offriamo un'assistenza a 360 gradi aiutando i nostri clienti nell'ottimizzazione dei costi

Via B. Ubaldi, SNC - 06024 - Gubbio (PG)  
Tel +39 075 9275963 | Fax: 075904308  
email: info@bluepowersrl.it

# Secondo i calcoli della Cgia il fisco incasserà oltre 69 miliardi Arriva il maxi-ingorgo fiscale che piace e arricchisce l'erario

E' in arrivo l'ingorgo fiscale di novembre che per l'erario è da sempre il mese più "gratificante" dell'anno. Dalle scadenze del 16 e del 30 novembre prossimi, infatti, il fisco incasserà ben 69 miliardi di euro. Secondo una stima elaborata dall'Ufficio studi della CGIA, le imprese, in particolare, saranno chiamate a versare l'Iva (19 miliardi), l'Ires (16,2 miliardi), le ritenute dei dipendenti e dei collaboratori (12,5 miliardi). Le aziende, inoltre, saranno chiamate a onorare anche l'Irap (10,9 miliardi), l'acconto Irpef dei propri dipendenti (7,3 miliardi di euro) e dovranno versare anche le ritenute d'acconto sui compensi dei professionisti (1,2 miliardi). Vista la portata del gettito, tante aziende avranno non pochi problemi a superare indenni questa raffica di scadenze fiscali.

Novembre, infatti, costituisce un vero e proprio stress test che permetterà agli imprenditori di misurare la tenuta finanziaria delle proprie attività. Il mese in corso, dicevamo, è molto particolare anche per un altro aspetto. Quando un imprenditore in difficoltà da tempo non supera positivamente questo "esame", spesso decide entro poche settimane se valga la pena o meno continuare l'attività. Pertanto, per evitare che tanti piccoli imprenditori oggi in difficoltà per il caro energia, il boom dell'inflazione e per la contrazione dei consumi chiudano definitivamente l'attività auspicabile che in tempi ragionevoli brevi il nuovo Governo provveda a tagliare drasticamente le imposte, al fine di "ammorbidire" anche i versamenti relativi alle scadenze più criticate di ogni anno: ovvero, i mesi di giugno-luglio e di novembre-dicembre.

## La nostra burocrazia fiscale è la peggiore d'Europa

Oltre ad avere un carico fiscale tra i più elevati d'Europa, l'Italia, assieme al Portogallo, è il Paese dove pagare le tasse è più difficile, in particolare modo per le aziende. Secondo le ultime statistiche disponibili elaborate dalla Banca Mondiale (Doing Business 2020), i nostri imprenditori "perdono" 30 giorni all'anno (pari a 238 ore) per raccogliere tutte le informazioni necessarie per calcolare le imposte dovute; per completare tutte le dichiarazioni dei redditi e per presentarle all'Amministrazione finanziaria; per effettuare il pagamento on line presso le autorità preposte. In Francia per espletare le incombenze burocratiche derivanti dal pagamento delle tasse sono necessari solo 17 giorni (139 ore), in Spagna 18 (143 ore) e in Germania 27 (218 ore), mentre la media dell'Area dell'Euro è di 18 giorni (147 ore). I dati si riferiscono a una media impresa (società a responsabilità



limitata), al secondo anno di vita e con circa 60 addetti. Anche dicembre sarà un mese molto impegnativo. Anche il prossimo mese di dicembre sarà particolarmente impegnativo sul fronte fiscale.

Entro il 16 dicembre, infatti, le aziende dovranno versare i contributi previdenziali, assistenziali e le ritenute Irpef dei propri dipendenti e collaboratori. Dovranno, inoltre, pagare l'acconto dell'imposta sostitutiva sui redditi da rivalutazione del Tfr, il saldo

dell'Imu su capannoni, uffici, negozi e l'Iva del mese di novembre, sempreché si tratti di contribuenti mensili. Infine, entro Natale dovranno liquidare anche le tredicesime ai propri dipendenti. Insomma, non è da escludere che molti piccoli imprenditori a corto di denaro si troveranno in seria difficoltà a rispettare tutte queste scadenze così ravvicinate.

## Chi non paga, cosa gli succede?

Se qualcuno non rispetta le scadenze fiscali previste nelle prossi-

me settimane, cosa va incontro? L'ordinamento tributario, ricorda l'Ufficio studi della CGIA, impone al contribuente una sanzione dell'1 per cento dell'importo da versare al fisco per ogni giorno di ritardo entro il 15° dalla scadenza. La percentuale sale al 15 per cento se il pagamento viene effettuato entro il novantesimo giorno dalla scadenza.

Per omesso pagamento o per versamento effettuato dopo 90 giorni dal termine previsto per legge, la sanzione sale al 30 per cento dell'importo da versare all'erario. Indipendentemente dal ritardo, sono altresì dovuti gli interessi pari al 4 per cento (annuo) dell'importo da pagare. Va ricordato, infine, che le sanzioni possono essere fortemente ridimensionate usufruendo dell'istituto del "ravvedimento operoso", a condizione che si versi sia l'importo omesso che la sanzione (opportunitamente ridotta) e gli interessi. Le riduzioni, ovviamente, diminuiscono con il passare del tempo di pagamento.

# Allarme crescita Per i consumi è "calma piatta"

Prosegue il trend stazionario per le vendite al dettaglio, con a settembre un aumento stimato dello 0,5% in valore su base congiunturale, mentre il dato relativo al volume resta stazionario. I beni alimentari sono visti in crescita in valore (+0,8%) e in flessione in volume (-0,2%), mentre i beni non alimentari aumentano sia in valore che in volume (rispettivamente +0,4% e +0,1%). Su base tendenziale, invece, le vendite aumentano del 4,1% in valore e diminuiscono del 2,7% in volume, con beni alimentari su in valore (+6,8%) e giù in volume (-4,5%). Stesso trend per i beni non alimentari (+2,1% in valore e -1,5% in volume).

Il valore cresce, anche se in maniera differenziata, per tutte le forme di vendita: la grande distribuzione (+7,1%), le imprese operanti su piccole superfici (+1,4%), le vendite al di fuori dei negozi (+0,8%) e il commercio elettronico (+3,8%).

Per quanto riguarda infine il

terzo trimestre, le vendite al dettaglio crescono in valore (+1,2%) e calano in volume (-0,5%) rispetto ai tre mesi precedenti, con i beni alimentari in aumento in valore (+2,1%) e in calo in volume (-0,9%) così come i non alimentari (rispettivamente +0,6% e -0,3%).

## Confcommercio:

### "Inflazione e consumi, scatta l'allarme 2023"

L'Ufficio Studi Confcommercio evidenzia la fragilità del quadro congiunturale che, data la stazionarietà registrata su agosto ed il calo rilevato sullo stesso mese del 2021, certificano le difficoltà per le famiglie di procedere nel percorso di recupero della domanda di beni". "Particolarmente complessa - secondo l'Ufficio Studi - è la situazione per il settore alimentare, che sconta gli effetti non solo dell'aumento delle consumazioni fuori casa, ma anche le conseguenze di un'inflazione a doppia cifra". "Se, al momento, i servizi sembrano meno interessati dal rallentamento - prosegue la

Per le produzioni artigianali "Made in Italy" si parla di numeri record

## Birra: consumi controtendenza

Triplicati i birrifici artigianali in Italia negli ultimi dieci anni che superano la quota record di 1085 realtà nel 2022 che fanno volare le esportazioni con un balzo del +12%. E' quanto emerge dall'analisi della Coldiretti e del Consorzio di tutela e promozione della birra artigianale italiana sulla base dei dati Istat nei primi sette mesi dell'anno, in occasione della giornata nazionale della birra 100% Made in Italy con la preparazione dal vivo della popolare bevanda con la cotta in diretta di malto e luppolo nazionali a Palazzo Rospigliosi a Roma con il presidente della Coldiretti Ettore Prandini, delle Politiche agricole e della Sovranità alimentare e forestale Francesco Lollobrigida, il presidente del Consorzio di tutela e promozione della birra artigianale italiana Teo Musso.

Una crescita che ha fatto salire la domanda di materie prime 100% Made in Italy con il luppolo che da zero ha raggiunto oggi un milione di metri quadrati coltivati lungo la penisola ai quali si aggiungono i 300 milioni destinati all'orzo per la produzione di malto da potenziare perché copre per adesso quasi il 40% del fabbisogno nazionale con circa 83 mila tonnellate. Nel primo salone della birra artigianale Made in Italy sono stati esposti 81 campioni di luppolo per 20 varietà nazionali che arrivano dal Veneto all'Emilia Romagna, dalla Lombardia alle Marche, dal Piemonte al Lazio, dal Friuli al Trentino dalla Liguria alla Basilicata, per un successo della filiera

della birra artigianale italiana che dal campo alla tavola offre lavoro a circa 93.000 addetti per una bevanda.

Quest'anno i consumi nazionali di birra sono destinati a superare il record storico di oltre 35 litri pro capite per un totale di 2 miliardi di litri generando un volume di fatturato che, considerando tutte le produzioni, vale 9,5 miliardi di euro. Quasi 2 boccali su 3 sono riempiti con produzioni nazionali, secondo il Consorzio della birra italiana nato con l'appoggio di Coldiretti per rappresentare il meglio delle produzioni artigianali della Penisola. La scelta della birra come bevanda è diventato negli anni sempre più raffinato e consapevole con specialità altamente distinte e varietà particolari: dalla birra aromatizzata alla canapa a quella ligure affumicata con le castagne, dalla birra senza glutine al riso Carnaroli del Piemonte a quella con la zucca, dalla birra con le arance di Sicilia a quella con le scorze di bergamotto, da quella alla ciliegia a quella con il miele di erica alla birra e non manca neppure la birra aromatizzata al pane e quella al grano saraceno.

Si tratta di produzioni molto spesso realizzate da giovani con profonde innovazioni come la certificazione d'origine a chilometro zero, il legame

diretto con le aziende agricole, la produzione di specialità altamente distinte o forme distributive innovative come i "brewpub" o l'apertura di banchi presso i mercati degli agricoltori di Campagna Amica. Si stanno creando anche nuove figure professionali come il "degustatore professionale di birra" che conosce i fondamentali storici dei vari stili di birre ed è capace di interpretarne, tramite tecniche di osservazione e degustazione, i caratteri principali di stile, gusto, composizione, colore, corpo, sentori a naso e palato e individuare gli eventuali difetti, oltre a suggerire gli abbinamenti ideali a tavola. "Il successo della birra italiana dimostra la capacità innovativa dei nostri imprenditori di investire e conquistare nuovi settori valorizzando le qualità e la biodiversità del Made in Italy" - afferma il presidente della Coldiretti

Ettore Prandini nel sottolineare che "a fare da traino al successo della birra Made in Italy sono proprio quelle artigianali realizzate con ingredienti particolari o realizzate senza pastorizzazione e microfiltrazione per esaltare la naturalità di un prodotto orientato sempre più verso un consumo di alta qualità con quasi un quinto del mercato realizzato da birre speciali ad alto valore aggiunto".



nota - è inevitabile che nei prossimi mesi gli effetti negativi dell'inflazione sul reddito disponibile e sulla ricchezza liquida spingeranno ad atteggiamenti più prudenti. Situazione che porterebbe inevitabilmente ad un ridimensionamento della crescita, venendo a mancare il sostegno della domanda delle famiglie, componente che ha contribuito in misura fondamentale alle buone performance realizzate negli ultimi trimestri".

"È proprio sul fronte dei consumi - conclude Confcommercio - che si gioca la crescita per l'anno prossimo, come indicato nella versione aggiornata della NadeF. Molti obiettivi di finanza pubblica non sarebbero raggiunti senza il contributo della domanda delle famiglie, che va quindi immediatamente sostenuta proseguendo nella strategia anti-inflazione".

Terminata l'emergenza Covid-19 il mercato del lavoro appare ancora "intrappolato nella precarietà": dei nuovi contratti attivati nel 2021 sette su dieci sono a tempo determinato, il part time involontario coinvolge l'11,3% dei lavoratori (contro una media OCSE del 3,2%), solo il 35-40% dei lavoratori atipici passa nell'arco di tre anni ad impieghi stabili, i lavoratori poveri rappresentano ormai il 10,8% del totale. Il nostro poi è l'unico Paese dell'area OCSE nel quale, dal 1990 al 2020, il salario medio annuale è diminuito (-2,9%), mentre in Germania è cresciuto del 33,7% e in Francia del 31,1% e dove le politiche in tema di sostenibilità sono state adottate appena dall'8,6% delle imprese, di queste la gran parte solo per il miglioramento nella gestione dei rifiuti, dove invece resta una chimera la creazione di filiere ecosostenibili (appena 1,2%) e per la produzione/consumo di energie da fonti rinnovabili (3,1%).

**Il rapporto Inapp: Bassi salari e bassa produttività**

È quanto emerge dal "Rapporto Inapp 2022 - Lavoro e formazione, l'Italia di fronte alle sfide del futuro" presentato alla Camera dei Deputati da Sebastiano Fadda, presidente dell'INAPP (Istituto Nazionale per l'Analisi delle Politiche pubbliche), con la partecipazione del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali, Marina Calderone. Il presidente dell'Istituto sottolinea: "Malgrado alcuni segnali confortanti - alcune debolezze del nostro sistema produttivo sembrano essersi cronicizzate, con il lavoro che appare intrappolato tra bassi salari e scarsa produttività. Per questo occorre pensare ad una 'nuova stagione' delle politiche del lavoro, che punti a migliorare la qualità dei posti di lavoro, soprattutto per i neoassunti e per i lavoratori a basso reddito, per le posizioni lavorative precarie e con poche possibilità di carriera, dove le donne e i giovani sono ancora maggiormente penalizzati. Le politiche del lavoro devono integrarsi con le politiche industriali e con le politiche di sviluppo, in una strategia unitaria orientata al rafforzamento della struttura produttiva, alla crescita del capitale umano e dell'innovazione tecnologica, al rafforzamento della coesione e della sicurezza sociale. Una strategia che deve essere disegnata ed attuata a tutti i livelli territoriali con un coordinamento capace di rispondere alle sfide del profondo cambiamento strutturale in atto".

**Dopo il Covid precarietà strutturale**

Fadda aggiunge: "Il tema del crescente aumento dei contratti non standard rappresenta una costante del modello di sviluppo occupazionale italiano, che ha attraversato la prima crisi 2007-2008, sino a diventare requisito 'strutturale' della ripresa post Covid". Fadda aggiunge che la "condizione di stagnazione dei



Sette contratti su 10 sono a tempo, il 10% di chi lavora è a rischio povertà

# L'incertezza dell'occupazione La precarietà è "strutturale"

salari è resa più preoccupante dalla ripresa dell'inflazione per cui si torna a porre il problema dei meccanismi idonei a contrastare la riduzione del potere d'acquisto di tutti i redditi fissi".

**Non applicati i contratti collettivi: -20% nel 2018**

Il presidente Inapp spiega che "le cause di una dinamica salariale così contenuta sono diverse, una di queste è il meccanismo di negoziazione dei salari. Resta bassa la quota di imprese che dichiarano di applicare entrambi i livelli di contrattazione (4%); Inoltre, in sette anni si è ridotto il numero di aziende che dichiarano di applicare un CCNL (-10%), mentre si è più che duplicata la quota di imprese che dichiarano di non applicare alcun contratto (dal 9% nel 2011 al 20% nel 2018)".

**I capitoli del rapporto: Lenta crescita dell'occupazione**

In Italia il tasso di occupazione, sceso dal 58,8 al 56,8% all'inizio della pandemia, ha ripreso a crescere solo nel 2021 e ha impiegato 18 mesi per tornare ai livelli pre-crisi. Nei Paesi OCSE la risalita era già

consistente nel secondo trimestre 2020 e si è completata in 15 mesi. Nel 2021 sono stati 11.284.591 le nuove assunzioni, con prevalenza della componente maschile: 54% contro il 46% per le donne.

**La trappola della precarietà**

Nel 2021 il 68,9% dei nuovi contratti sono a tempo determinato (il 14,8% a tempo indeterminato). Nell'insieme il lavoro atipico (ovvero tutte quelle forme di contratto diverse dal contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato full time) rappresenta l'83% delle nuove assunzioni con un aumento del 34% negli ultimi 12 anni. Il rapporto rivela il crescente aumento dei contratti non standard che dopo la prima crisi 2007-2008 è diventato 'strutturale' dopo la ripresa post-covid. A dimostrazione di ciò l'analisi comparata longitudinale per i periodi 2008-2010, 2016-2018 e 2018-2021 di chi svolgeva un impiego precario. In tutti questi periodi la 'flessibilità buona' ha portato a un'occupazione stabile tra il 35 e il 40%. Dei rimanenti, sempre a distanza di tre anni, una quota

ha continuato a svolgere un lavoro precario (tra il 30 e il 43% a seconda del triennio), un'altra ha perso l'impiego ed è in cerca di lavoro (16-18%), un'altra ancora è uscita dalla forza lavoro dichiarandosi inattiva (17% nel 2021, nel 2010 era il 3%).

**La chimera del full time**

Nel 2021 il part time involontario (la quota di lavoratori che svolgono un lavoro a tempo parziale non per scelta) rappresenta l'11,3% del totale dei lavoratori contro il solo 3,2% nell'area OCSE. Allo stesso tempo la tendenza alla riduzione dell'orario di lavoro sembra non arrestarsi e il prodotto per singola ora è bloccato dal 2000 rispetto a tutti i Paesi, non solo membri dell'UE.

**Il lavoro povero**

Ci sono poi quanti, pur lavorando (dipendente o autonomo) sono in una famiglia a rischio povertà, cioè con un reddito disponibile equivalente al di sotto della soglia di rischio povertà. Nell'ultimo decennio (2010-2020) il tasso di "lavoro povero" è stato pressoché costante con un

valore medio pari a 11,3% e una distanza rispetto all'Unione europea superiore mediamente del 2,1%. L'8,7% dei lavoratori (subordinati e autonomi) percepisce una retribuzione annua lorda di meno di 10mila euro mentre solo il 26% dichiara redditi annui superiori a 30mila euro, valori molto bassi se comparati con quelli degli altri lavoratori europei. Se consideriamo il 40% dei lavoratori con reddito più basso, il 12% non è in grado di provvedere autonomamente ad una spesa improvvisa, (quindi non ha risparmi o capacità di ottenere credito), il 20% riesce a fronteggiare spese fino a 300 euro e il 28% spese fino a 800 euro. Quasi uno su tre ha dovuto posticipare cure mediche.

**Salari, Italia maglia nera OCSE**

Tutto questo in un contesto generale in cui il nostro Paese nel corso degli ultimi 30 anni (1990 -2020) è l'unico ad aver registrato un calo dei salari (-2,9%) a fronte di una crescita media dei Paesi OCSE del 38,5%. Nello stesso periodo la produttività è cresciuta del

21,9%, non sembrano dunque aver funzionato i meccanismi di aggancio dei livelli salariali alla performance del lavoro. Nell'ultimo decennio (2010-2020), in particolare, i salari sono diminuiti dell'8,3%.

**Fabbisogni di professioni e competenze**

Nel 2021 solo 22,8% delle imprese italiane segnala la necessità di adeguare le conoscenze e le competenze di specifiche figure professionali, nel 2017 erano un terzo. Sono le realtà produttive medio-grandi a registrare con maggiore frequenza la necessità di aggiornare le conoscenze e le competenze del personale (37,1% per le imprese con 50-249 addetti e 40,2% per quelle con 250 addetti e oltre). Tra le professioni ad alta qualificazione quelle tecniche sono il segmento per il quale emerge una maggior esigenza di aggiornamento in presenza di processi di innovazione di impresa. In particolare, per il 16,7% delle professioni tecniche viene indicato un fabbisogno professionale laddove sono stati avviati interventi volti a potenziare la competitività di impresa.

**Ritardi nello sviluppo di politiche in tema di sostenibilità**

Rispetto agli interventi attuati, si segnala come nel sistema produttivo italiano sussistano ancora significative difficoltà e ritardi nello sviluppo di politiche in tema di sostenibilità, adottate tra il 2018 e il 2020 solo dall'8,6% delle imprese (in misura maggiore da quelle medio-grandi). I principali interventi in media hanno infatti riguardato il miglioramento della gestione dei rifiuti (25%), l'efficienza e il risparmio energetico (14,2%) e la prevenzione/riduzione dell'inquinamento ambientale (12,4%). Il 10,2% delle imprese italiane ha, invece, introdotto innovazioni in tema di competitività (in particolare le imprese medio-grandi, 20% circa). Oltre un quarto (35%) ha introdotto modifiche nell'organizzazione del lavoro, anche in risposta alla pandemia.

Fonte Agenzia DIRE

Li chiamano 'Neet', e sono più di 3 milioni: il più alto numero in Europa. Più della metà sono donne

## Boom di giovani che non studiano e non lavorano

L'Italia è il paese europeo con il più alto numero di Neet, giovani dai 15 ai 34 anni che non lavorano, né studiano: nel 2020 sono più di 3 milioni, con una prevalenza femminile di 1,7 milioni. L'incidenza dei Neet raddoppia nel Sud rispetto al Nord, ed è maggiore tra le donne. Una condizione da cui si fa fatica ad uscire, perché più si cresce con l'età, più aumenta la loro quota. Il quadro è stato analizzato da ActionAid e Cgil nel Rapporto "Neet tra disuguaglianze e divari. Alla ricerca di nuove politiche pubbliche", presentato oggi a Roma insieme alle raccomandazioni verso il nuovo Governo e Parlamento per indirizzare le politiche nazionali e territoriali per i giovani, a partire anche dalle lezioni apprese dai

principali programmi di intervento, tra cui Garanzia Giovani. La più alta presenza di giovani che non studiano, non lavorano e non si formano, è nel Sud Italia: sono il 39% rispetto al 23% del Centro Italia, al 20% del Nord-Ovest e al 18% del Nord-Est. Anche se tutte le regioni italiane superano l'incidenza media dei Neet sulla popolazione giovanile in Europa, in quelle del Sud il dato è ancora più allarmante: Sicilia (40,1%), Calabria (39,9%) e Campania (38,1%). Le differenze territoriali, quindi, incidono in maniera determinante, così come le differenze di genere: il 56% dei Neet è donna, e la prevalenza femminile resta invariata negli anni, a dimostrare che per una donna è molto più difficile uscire da

questa condizione. Le disuguaglianze di genere si riproducono anche osservando i ruoli in famiglia dei Neet: il 26% sono genitori e vivono fuori dal nucleo familiare di origine; tra questi c'è un'ampia differenza tra donne e uomini che vede un 23% di madri Neet rispetto ad un 3% di padri Neet. La più alta percentuale di giovani Neet donne (27% sul totale dei Neet) si concentra tra le persone inattive che non cercano e non sono disponibili: il 20% delle Neet sul totale della popolazione dei Neet italiani sono madri inattive. La motivazione all'inattività è spesso legata alla disparità di genere nei carichi di cura che impediscono o suggeriscono alle donne di rimanere fuori o uscire dal mercato del lavoro.

# La SIP valuta l'ambizioso progetto di riforma della sanità locale SSN e Assistenza territoriale da Case della Salute a 'Comunità'

Il decreto 23 maggio 2022, n. 77 "Regolamento recante la definizione di modelli e standard per lo sviluppo dell'assistenza territoriale nel Servizio sanitario nazionale" ha previsto la definizione di un nuovo modello organizzativo per le cure territoriali, tenendo conto delle novità introdotte dal Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e dei finanziamenti specificatamente dedicati. Elemento portante del modello organizzativo sono le Case di Comunità, "il luogo fisico, di prossimità e di facile individuazione al quale l'assistito può accedere per poter entrare in contatto con il sistema di assistenza sanitaria, sociosanitaria e sociale".

L'obiettivo è garantire risposte efficaci ed efficienti a livello territoriale alla maggior parte dei problemi di salute delle persone, incluse le funzioni di prevenzione e promozione della salute stessa. Queste nuove strutture, evoluzione in qualche modo dell'esperienza delle Case della Salute (diffuse soprattutto in Toscana, Emilia e Veneto), saranno in tutto 1288, una ogni 40.000-50.000 abitanti e dovranno aprire i battenti entro metà del 2026 sfruttando i due miliardi di euro assicurati dal PNRR.

Il documento prevede due 'categorie' di Case di Comunità: quelle 'hub' dove dovrà essere garantita obbligatoriamente un'ampia serie di servizi (dalla presenza medica h24 alle prestazioni diagnostiche) e poi le Case di Comunità 'spoke', capaci di fornire un minimo obbligatorio di servizi medici e infermieristici, collegate in rete con le strutture 'hub'. Tutte le aggregazioni della Medicina Generale e Pediatria di Libera Scelta, quali le AFT (aggregazioni funzionali territoriali) e UCCP (unità complesse delle cure primarie), sono ricomprese all'interno delle Case di Comunità, con sede fisica, oppure a questa collegate funzionalmente in qualità di strutture spoke, per i territori disagiati e a minore densità abitativa. Mettendo comunque a confronto la fotografia attuale dei servizi territoriali con il piano di riorganizzazione previsto nel decreto, non possono esservi dubbi circa la necessità di un loro potenziamento, con particolare riferimento ad altre figure sanitarie, in particolare infermieri, ma anche psicologi, terapisti della riabilitazione, dietisti, oltre che operatori del settore sociale. Non bisogna dimenticare, però, che i finanziamenti previsti dal PNRR sono dedi-



cati alle opere strutturali e non al reclutamento del personale; questo aspetto configura una grave criticità, avendo già sperimentato proprio su questo tema una esperienza negativa per la dissociazione tra obiettivi programmatici ed effettiva realizzazione dei progetti. Infatti, la base per una riformulazione delle attività e delle funzioni dell'area delle cure primarie era già contenuta nell'articolo 1 della legge Balduzzi (legge n. 189 del 8 novembre 2012) sul riordino dell'assistenza territoriale, che, purtroppo, è rimasto in gran parte inapplicato dalle Regioni.

La necessità di superare il modello di lavoro attuale sul territorio con medici e pediatri di famiglia che operano singolarmente, creando delle équipe multiprofessionali che, nel rispetto dei ruoli e delle competenze, potranno garantire la presa in carico globale della persona, è una delle indicazioni principali del decreto 77, per dare finalmente soluzione a problemi complessi ed irrisolti da oltre 20 anni, quali le cure domiciliari, la continuità assistenziale e l'integrazione ospedale territorio.

Questo aspetto merita due riflessioni: per una buona sintonia all'interno delle équipe multiprofessionali sarà necessario prevedere e definire fasi formative comuni per i diversi professionisti coinvolti nella composizione delle équipe, con particolare attenzione rivolta agli aspetti comunicativi/relazionali; il tema dei diversi contratti di lavoro dei professionisti che dovranno comporre le équipe assistenziali multiprofessionali, potrà rappresentare un elemento di potenziale criticità dal punto

di vista gestionale/organizzativo. Su quest'ultimo tema un capitolo interessante da approfondire, con possibilità di declinazioni diversificate in funzioni delle realtà geografiche, sarà il rapporto tra strutture pediatriche ospedaliere di piccole dimensioni e Case di Comunità, con l'opportunità di una distribuzione flessibile delle competenze professionali tra ospedale e territorio.

Nell'ambito della valorizzazione delle figure sanitarie non mediche, una scelta di grande importanza è l'identificazione della figura di Infermiere di Comunità, con compiti dettagliatamente descritti nel paragrafo dedicato. Ciò che non è chiaro è in quale organigramma si colloca tale figura e, soprattutto, la modalità di arruolamento di professionisti competenti per poter assolvere a tale ruolo, in particolare per quanto riguarda l'età pediatrica. Analoga osservazione può essere fatta

per quanto riguarda l'assistenza domiciliare ai pazienti cronici pediatrici, situazione nella quale il possesso di competenze specialistiche da parte dei professionisti impegnati nel percorso di cura è elemento essenziale per una appropriata presa in carico. Altro problema che dovrà essere necessariamente affrontato è la realizzazione di attività ambulatoriali specialistiche 'a misura di bambino', per evitare il rischio di omogenizzare le prestazioni specialistiche (allergologia, gastroenterologia, nefrologia, ecc.) in base alla patologia di organo, senza distinzioni legate all'età. In questo senso una parziale modulazione del ruolo delle Case di Comunità potrà essere attuata in rapporto alla disponibilità di specialisti dedicati all'età evolutiva quando la sede ospedaliera è prossima alla Casa di Comunità.

L'obiettivo del progetto di riforma dell'assistenza territoriale è ambizioso; l'auspicata integrazione tra i diversi professionisti afferenti all'area sanitaria (prevenzione, diagnosi, cura, riabilitazione) con i professionisti dell'area sociale, scolastica e sportiva, dovrà basarsi su una visione chiara ed una piena condivisione degli obiettivi che si vogliono raggiungere e necessariamente coordinarsi con le diverse politiche che tracciano la vita delle persone, dal lavoro al sostegno del reddito, da un vero welfare di comunità ad una piena integrazione e valorizzazione del Terzo settore e del volontariato, da un'urbistica rispettosa dell'ambiente ad una mobilità sostenibile. E non sarà facile.

**Rino Agostiniani**  
Tesoriere SIP  
Articolo pubblicato  
su **Pediatria** numero 9 - 2022

## Calendario "Curvy" contro il body shaming

Dodici donne italiane in posa per "Boteriane in the World"



Body shaming, autostima e tacchi a spillo. Con questi ingredienti è uscito il calendario 'Curvy Woman 2023' delle Boteriane in the World. Un capolavoro, seguito nei minimi dettagli da Laura Panigatti, esperta di moda e da anni organizzatrice di eventi. Dodici donne, provenienti da tutta Italia, hanno posato in location di lusso, tra le quali al Castello di Casiglio di Erba; a Villa La Clerici di Erba; al Multiset studio Bicocca di Milano; all'hotel Altido Galleria di Milano. Un lavoro certosino durato mesi, che si è concluso a luglio, con lo scatto finale delle dodici modelle Curvy, davanti al Duomo di Milano. Numerosi gli scatti del fotografo Ettore Tagliabue che ha immortalato le Curvy valorizzandole al massimo. Tra le modelle Curvy Barbara Braghin, di Porto Viro (Rovigo) che, nel calendario, rappresenta il mese di gennaio. Maria Gallo di Napoli, febbraio. Deborah Jessica Tufano, di San Giuliano Milanese (Milano), marzo. Isabella Lodi, di Bologna, aprile. Debora Belli, di Civitavecchia (Roma), maggio. Elisabetta Giordano, di Castelnuovo Scrivia (Alessandria), giugno. Laura Antonella Paradiso, di Fiumefreddo di Sicilia (Catania), luglio. Fabiana Saviano, di Treviso, agosto. Alessandra Botto, di Genova, settembre. Alessandra Peluso, di Cesano Maderno (Monza Brianza), ottobre. Valeria Mallardi, di Limbiate (Monza Brianza), novembre. Francesca Angelo, di Corsico (Milano), dicembre. All'interno del calendario anche l'immagine dell'opera 'Divina' di Luna Berlusconi. Questa una parte del messaggio nel calendario: "Divina, Venere Curvy. In occasione della Milano Fashion Week, Luna Berlusconi ha ricevuto la proposta di produrre una grande opera da collocare a palazzo dei Giureconsulti, per gli eventi e le sfilate dedicate a tema, di emergente rilevanza sociale, dell'immagine della donna Curvy, finalmente liberato dall'ostracismo oscurantista importato negli scorsi decenni della stessa industria del fashion. La ricerca iconografica compiuta per i nudi l'aveva già portata a indagare in questa direzione". Boteriane in the World, la cui founder presidente è Laura Panigatti, la vice presidente è Carla Rubino, la segretaria è

Deborah Jessica Tufano, è un progetto che nasce dalla volontà di rivolgersi al mondo delle donne il cui aspetto, florido e abbondante nelle forme, sottolinea e rimarca con orgoglio come l'imperfezione può trasformarsi in uno strumento di fascino. Al calendario 'Curvy Woman 2023' hanno collaborato truccatori e parrucchieri di alto livello e importanti aziende tra cui Crealisse profumi; Dressi J; La Clerici; Multiset studio; Cielo e Terra; 24 ore news.it; EgoMilano; Castello di Casiglio; Carla Rubino atelier; Miamo; Lotty &C.; Preziosa e Unica atelier; Vengo dal Gargano; Steel Pan; Johathan Musilli; Galleria Altido; Antonella Bravi; Barbara Braghin Blogger.

Fonte Agenzia dire.it

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

SEGUICI SU

**Prima Pagina News**

Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577  
E-mail redazione@primapaginanews.it

# Per gli Istituti di riferimento nazionali si registra il record d'acquisto di metallo prezioso

## La nuova all'oro delle Banche Centrali

### Gli analisti ipotizzano per il futuro un deciso rialzo delle monete digitali

Le banche centrali hanno acquistato 399 tonnellate di oro nel terzo trimestre del 2022, portando il totale degli acquisti annuali a 673, il più alto dal 1967. L'analista del WGC prevede che la domanda di gioielli in oro aumenterà in India e nel sudest asiatico. Secondo il World Gold Council (WGC), le banche centrali hanno acquistato 399 tonnellate di oro nel terzo trimestre del 2022. La società di autorità per l'oro ha valutato che la transazione totale in oro da parte delle banche Apex fosse di \$ 20 miliardi. I rapporti mostrano che la domanda di oro, escluse le vendite da banco nel terzo trimestre, è aumentata del 28% su base annua, attestandosi a 1.181 tonnellate. Cosa è successo alle riserve di oro? Confrontando il terzo trimestre del 2022 con il terzo trimestre del 2021, le richieste di quest'anno sono aumentate del 18%. La domanda di oro era di 922 tonnellate nel terzo trimestre del 2021. L'improvviso aumento della domanda mostra che l'oro è tornato ai livelli pre-pandemia. Il WGC ritiene che l'acquisto di lingotti d'oro da parte di molte banche centrali abbia innescato la necessità del metallo prezioso. Nell'ultimo rapporto trimestrale del WGC, l'azienda ha affermato che c'era una forte domanda da parte di gioiellieri e acquirenti occasionali di lingotti e monete d'oro. Indipendentemente dal deterioramento dell'economia globale, il consumo di gioielli in oro ha raggiunto il picco di 523 tonnellate, guadagnando il 10% su base annua. Tuttavia, si è verificata una riduzione dello stoccaggio di lingotti presso i fondi negoziati in borsa (ETF). La domanda di investimenti, esclusi OTC, è crollata del 47% su base annua a 124 tonnellate. Sebbene l'oro sia considerato un investimento privo di rischi in

### Perché gli NFT creano valore? Viaggio tra i token non fungibili

Questo argomento è stato un grande dibattito da quando questa nuova tecnologia è stata lanciata tra il 2012 e il 2014. Tuttavia, è evidente che i token hanno guadagnato popolarità nel corso degli anni mentre le masse continuano a investire. Successivamente, il suo valore è stato indubbiamente aumentato. E' ragionevole chiedersi perché si dovrebbe investire in questi token non fungibili creati di recente quando i token fungibili sono stati preesistenti. Continua a leggere per avere una visione migliore degli NFT. Cosa sono gli NFT? Questi token digitali unici sono stati generalmente costruiti con un'ideologia e una programmazione simili a quelle della criptovaluta. Ciò che li rende unici è che, a differenza del denaro reale e della criptovaluta, gli NFT non sono fungibili, da cui il nome Token non fungibili. Ciò significa che non possono essere replicati, riducendo così la probabilità di frode. Inoltre, vengono archiviati e verificati sulla blockchain o sul registro distribuito. Questi token possono rappresentare digitalmente qualsiasi risorsa digitale come opere d'arte digitali, immobili, oggetti di gioco come avatar, oggetti da collezione e persino nomi di dominio. Una volta acquistato uno, acquisisci la proprietà della copia originale del bene in questione. Modi in cui le NFT creano valore Gli NFT creano valore per i seguenti motivi: Il sistema ripristina il design del mercato Il design del mercato sta gradualmente cambiando e la maggior parte delle attività e delle transazioni sono digitalizzate. Questi token sono un ottimo modo per espandere il tuo portafoglio finanziario. Sebbene siano nuovi, hanno un grande potenziale per creare ricchezza online. Ad esempio, la famosa opera d'arte di Mike

Winkelmann è stata venduta come NFT per \$ 69 milioni. Le unità artistiche NFT "the Merge" di Paks sono state vendute su Nifty Gateway a un prezzo iniziale di \$ 575 e aumentato di \$ 25 ogni sei ore. Pak lo ha venduto a \$ 91,8 milioni. Tali transazioni ridisegnano il design del mercato e incoraggiano la crescita in questo settore. Inoltre questi token sono facili da ottenere, chiunque può accedervi attraverso piattaforme affidabili come nft profit app. Danno i diritti d'autore digitali ai proprietari Gli NFT sono stati creati per fornire un sistema verificabile di proprietà sulla blockchain. Pertanto, con questo record di autenticità su un sistema affidabile, le risorse possono essere valutate e vendute in modo significativo. Inoltre, gli NFT sono meno volatili rispetto alle criptovalute. Sono più sicuri in quanto non possono essere scambiati con un altro. Creano valore garantendo che il bene che rappresentano digitalmente possa essere venduto solo dal proprietario. Le attività che coprono sono sempre più in espansione Secondo nonfungible.com, i valori NFT stanno progressivamente aumentando. Ad esempio, è aumentato di circa \$ 700 da aprile 2021 al 2022. Secondo un rapporto di mercato di Technavo, la dimensione del mercato può potenzialmente crescere a un CAGR del 35,27% dal 2021 al 2026. Il valore di tali risorse digitali continua ad aumentare man mano che le persone si abbandonano, aumentando la fiducia nel mercato. Le risorse tokenizzate includono arte, oggetti da collezione, tweet, libri, canzoni, video e risorse di gioco. I gettoni sono più versatili La versatilità di questi token li rende una buona opportunità di investimento. Non sono limitati a ciò

che possono essere utilizzati. Possono essere utilizzati per dimostrare la proprietà di una determinata risorsa digitale, come una canzone. Con questi token si può creare un oggetto da collezione che si apprezza nel tempo, ottenendo profitti. Inoltre, è possibile utilizzare questo canale per monitorare il ciclo di vita di un prodotto. Con queste informazioni, un cliente può facilmente distinguere tra un articolo contraffatto e un articolo originale. Possono essere utilizzati anche laddove le informazioni sensibili devono essere accessibili solo da persone specifiche. In tal caso, possono utilizzare una chiave pubblica per l'autenticazione dell'utente e verificare la documentazione. L'uso dei token offre vantaggi nel mondo reale Con gli NFT, puoi accedere a determinati eventi in quanto possono essere utilizzati per accedere ai biglietti. Inoltre, possono darti l'accesso esclusivo a determinati club di élite che possono aiutarti a crescere. Le NFT promuovono un migliore valore sociale. Pensiero finale Le NFT rappresentano un notevole impulso per l'economia e hanno un potenziale di crescita. Creano valore poiché sono uno splendido punto di ingresso per gli investitori, soprattutto quelli nuovi. Aumentano l'efficienza per il settore della raccolta e sono versatili e sicuri. L'aspetto unico facilita l'effettiva proprietà delle risorse digitali; quindi, il valore e tutte le negoziazioni vengono documentate su un libro mastro. Ciò favorisce un ambiente commerciale naturale.



alcune e importanti istituzioni finanziarie non divulgate hanno acquistato un'enorme quantità di oro. Queste banche non segnalano pubblicamente i loro acquisti di oro e il WGC non ha fornito suggerimenti su quali paesi potrebbero essere. Le speculazioni dicono che queste banche potrebbero includere la Banca popolare cinese (PBoC) e la Banca di Russia. Queste due banche non pubblicano regolarmente informazioni sulle loro attività acquisite. Molti turchi hanno acquistato oro per proteggersi dalla pungente inflazione del paese. L'acquisto di lingotti e monete d'oro in Turchia è aumentato a 46,8 tonnellate nel terzo trimestre del 2022. L'aggressivo investimento in oro della Turchia è salito alle stelle di oltre il 300% su base annua. Louise Street della WBC ha dichiarato: Guardando al futuro, prevediamo che gli acquisti delle banche centrali e gli investimenti al dettaglio rimarranno solidi. Prevediamo inoltre che la domanda di gioielli continuerà a crescere fortemente in alcune regioni come l'India e il sudest asiatico. Conclusione Con le banche centrali che cercano l'oro come riserva in questi tempi economicamente incerti, i rivenditori potrebbero considerare Bitcoin, l'oro digitale, come un porto sicuro in questi tempi difficili.

condizioni finanziarie incerte, molti investitori non mantengono i propri asset. La maggior parte degli investitori in oro ha venduto azioni in ETF garantiti dall'oro quando l'interesse è aumentato e ha investito in altre attività. L'azione finanziaria ha spinto il prezzo dell'oro al ribas-

so dell'8% nel terzo trimestre del 2022. Si deve notare che alcuni preferiscono investire nelle criptovalute, visto che sono considerate come l'oro e comunque sono diventate molto popolari. Il processo di acquisizione è altrettanto semplice, e si può fare attraverso piattaforme

come Bitcoin Profit app. Ulteriori informazioni dal WGC mostrano che l'acquisto di oro del terzo trimestre 2022 da parte delle banche centrali è il rapporto trimestrale più alto registrato dal 2000. E' interessante notare che gli acquisti totali di oro da gennaio a settembre 2022 si atte-

stano a 673 tonnellate, superando gli acquisti annuali mai registrati dal 1967. Banche centrali e l'acquisto di oro nel 2022 Le banche centrali di Turchia, Uzbekistan, Qatar e India sono state le principali acquirenti di oro nel terzo trimestre del 2022. Tuttavia, il WGC afferma che



L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

“Only Strong Survive” omaggia case discografiche leggendarie come la Motown e la Stax

## Il ritorno del Boss con un album di 15 cover di brani storici del soul

È uscito l'attesissimo 21esimo album di Bruce Springsteen "Only The Strong Survive" contenente 15 grandi successi soul reinterpretati dall'artista americano. L'album, che è disponibile in digitale, in versione Cd, Doppio LP nero e Doppio LP Arancione, è stato anticipato dal primo singolo estratto che ha raggiunto la Top 35 dell'Airplay radiofonico italiano "Do I Love You (Indeed I Do)", originariamente interpretato e scritto da Frank Wilson nel 1965. Il Boss questa volta ha voluto omaggiare la musica e i leggendari cataloghi di "Motown", "Gamble and Huff" e "Stax" con grandi successi che vanno al 1962 al 2000. Al suo interno, l'inconfondibile voce di Bruce Springsteen e i contributi energetici della The E Street Horns, dai arrangiamenti degli archi realizzati da Rob Mathes e dai cori di Soozie Tyrell, Lisa Lowell, Michelle Moore, Curtis King Jr., Dennis Collins e Fonzi Thornton. Non solo. Il brano "I Forgot to Be Your

Lover" è stato arricchito dalla voce di Sam Moore. "Volevo fare un album in cui cantare e basta - ha commentato Il Boss - E quale musica migliore, per fare tutto questo, se non il repertorio americano degli anni sessanta e settanta? Ho preso ispirazione da Levi Stubbs, David Ruffin, Jimmy Ruffin, the Iceman Jerry Butler, Diana Ross, Dobie Gray, Scott Walker, tra gli altri. E ho provato a rendere giustizia a tutti loro e a tutti gli spettacolari autori di questa musica gloriosa. Il mio obiettivo è permettere al pubblico moderno di fare esperienza della bellezza e gioia di queste canzoni, così come ho fatto io fin dalla prima volta che le ho sentite. Spero che amiate ascoltarle tanto quanto ho amato io realizzarle...". Realizzato al "Thrill Hill Recording" in New Jersey, l'album è stato prodotto da Ron Aniello, con Rob Lebrat come ingegnere del suono e Jon Landau come produttore esecutivo, ed arriva a due anni di distanza da "Letter



To You" che ha debuttato al primo posto della classifica FIMI/GFK degli album più venduti del 2020, con la certificazione di disco di Platino nel nostro paese. Quindici le cover cantate dall'artista 73enne di Long Branch di un secondo album di rifacimenti dopo quello del 2006 dal titolo "We Shall Overcome: The Seeger

Sessions" e dove duetta in due songs ("Soul Days" e "I Forgot to Be Your Lover") con Sam Moore, l'artista nero di Miami famoso per oltre 20 anni per aver fatto coppia con Dave Prater nel celebre duo Sam & Dave. Per poi nei rimanenti brani, omaggiare brani portati al successo, tra gli altri, da celebri nomi quali Temptations, Diana Ross, Four



Tops e Commodores. "Con questo disco - ha ribadito Springsteen su Virgin Radio - ho voluto regalarmi la gioia di fare musica alla stessa maniera di quando avevo 16 anni, assorbendo il tutto per poi farlo diventare una parte di me. Una parte di me che oggi chiede solo di avere tre minuti, il tempo di una canzone per potervi cambiare la vita...". Il

2023 vedrà il ritorno on the road di Bruce Springsteen and The E Street Band, con una serie di date negli Stati Uniti e in Europa, incluse tre date in Italia (18 maggio Ferrara, 21 maggio Roma al Circo Massimo e 25 luglio Monza) che ad oggi hanno venduto più di 1.6 milioni di biglietti.

D.A.

## Dal 21 novembre c'è il "Roma Live Arts"

Al via la rassegna internazionale di spettacoli di prosa, musica, teatrodanza e arti varie dedicata alla memoria di Peter Brook

Spettacoli di prosa, musica, teatrodanza e arti varie a Roma Live Arts, festa delle arti sceniche dedicata alla memoria di Peter Brook, che intende proporsi come edizione zero di una Esposizione Internazionale dello Spettacolo dal Vivo, da promuovere per il rilancio futuro della Capitale, aprendo la città all'incontro con realtà artistiche che operano in Europa.

### INAUGURAZIONE

La rassegna, totalmente a

ingresso gratuito, verrà inaugurata il 21 novembre dal Maestro Eugenio Barba, che assieme a Julia Varley - in collaborazione con Abraxa Teatro - proporrà una fitta giornata allo Spazio Rossellini. Momenti di riflessione sul tema Lavorare in un angolo per altri angoli. Il coraggio di immaginare un altro teatro si accompagneranno a esibizioni dimostrative di Abraxa Teatro e di gruppi artistici del territorio nonché allo spettacolo musicale e d'arte varia Ave

Maria, diretto da Eugenio Barba, interpretato da Julia Varley e coronato da un dialogo conclusivo con i due artisti. A seguire, il 22 novembre, al Monk Roma, il primo dei due appuntamenti con la musica: l'Orchestra di Villa Pamphilj, diretta da Fabrizio Cardoso, con ospiti Paolo Emilio Rocca al clarinetto e Gabriella Aiello alla voce, incontrerà Moni Ovadia per il concerto-lettura Tracce sonore: un omaggio a Pasolini, nel Centenario della nascita. Si prosegue poi, a dicembre, con cinque appuntamenti consecutivi. I primi due al Teatro Nino Manfredi di Ostia: il 12 dicembre una coproduzione internazionale vedrà la Compagnia Teatralto unirsi a una delle migliori Compagnie europee di teatro/circo contemporaneo, Lost in Translation Circus - costituita da artisti italiani, francesi, irlandesi, australiani - per lo spettacolo La Ballade De Bergerac; e il 13 dicembre un'opera che ha fatto registrare nella sola Norvegia più di 100.000 spettatori: Figli di Abramo - Abrahams Barn, un testo su ebraismo, cristianesimo e islam di Svein Tindberg, attore e drammaturgo norvegese, riproposto per ROMA LIVE ARTS in versione italiana dal Teatro del Loto di



Teatrimolisani, con in scena Stefano Sabelli, musiche di Giuseppe Moffa, videoproiezioni di Keziat. Roma Live Arts si sposterà al Teatro degli Audaci, con un'altra due giorni, dedicata al teatrodanza. Il 14 dicembre la Emanuele - Soavi incompany, con sede a Köln, proporrà ATLAS 2 - Dialog of One, una performance multipla, con testi da Wilde e Benjamin, dedicata al recupero delle tracce lasciate da coreografi dimenticati o volutamente oscurati durante il periodo del nazionalsocialismo, attivi negli anni delle due Guerre Mondiali. Il lavoro è realizzato in collaborazione con il Deutsches Tanzarchiv di Köln, la Folkwang Universität

der Künste di Essen, il Centro universitario per la danza contemporanea ZZT di Köln, la BA Contemporary Dance ZHdK Zürich e il dipartimento GeStiK - Institute for Gender Studies sempre di Köln. Il 15 dicembre sarà la volta della Serata Spellbound, con un programma firmato da Mauro Astolfi appunto per lo Spellbound Contemporary Ballet, Compagnia con oltre 25 anni di attività alle spalle, ospite dei principali Festival in Europa, in Asia e nelle Americhe. Forte dei recenti successi presso il National Taichung Theater a Taiwan, la Fondazione Fabbrica Europa, il CCDC Hong Kong, il Grand Theater de Luxembourg e il Beijing Dance Festival, Spellbound propone una drammaturgia/coreografia tripartita: Unknown Woman / Kavoc / Yes, of course it Hurts. La cinque giorni si chiude il 16 dicembre, allo Spazio Rossellini, con l'illusionista Andrea Sestieri e il suo IllusionTech: un format a oggi unico al mondo, creato in anni di collaborazione con alcuni dei migliori ingegneri tecnologici internazionali: uno show di illusionismo tecnologico-digitale, con profonde interazioni tra uomo e macchina, tra uomo e schermi, ipad, ledwall,

cellulari e tv. Chiude, a distanza di tre giorni, il 19 dicembre, al Monk Roma, il concertospettacolo di Silvia Colasanti, la compositrice italiana vivente più affermata sulla scena internazionale, autrice di una vasta produzione di notevole impatto anche mediatico: il suo È breve il tempo che resta è un omaggio alla poesia di Mariangela Gualtieri, con Gaia De Laurentiis voce recitante e il Quartetto Guadagnini. È prevista, fra le attività collaterali, la realizzazione di un docufilm di Roma Live Arts: la regia di Enzo Aronica costruirà infatti l'audiovisivo Poso qui la mia storia: il lungo viaggio dell'arte dell'incontro, un racconto per immagini e voci dedicato alla preparazione, allo svolgersi e al "lasciare una scia" della Rassegna, al seguito di una linea che dalla dedica a Peter Brook conduca a immaginare assieme agli artisti e agli spettatori una futura Esposizione Internazionale dello Spettacolo dal Vivo nella Capitale. Gli appuntamenti saranno infine accompagnati da pillole e apparizioni di un'eccellenza italiana nel mondo, dall'intramontato appeal: i Comici dell'Arte, grazie alla prestigiosa collaborazione della Compagnia Sasiski!

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?



Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

La mezza maratona tra il lungotevere il centro storico e il Flaminio

# Roma 21 k, lo start a Bocca della Verità

*Al via 4 mila atleti, in pista anche sei atleti dell' Athleticana Vaticana*

Roma è pronta ad accogliere gli oltre 4000 runners che oggi, domenica 13 novembre, con partenza dalla Bocca della Verità, alle 8.30 per la 21 km e alle 9.10 per la non competitiva di 10 Km, daranno vita alla seconda edizione della Rome 21K-Ford Mustang Mach-E, la mezza maratona della città di Roma che attraverserà le strade e le piazze più suggestive del centro storico capitolino. Nei due giorni precedenti la gara si è animato il Villaggio Expo della manifestazione, allestito all'esterno dello Stadio Nando Martellini alle Terme di Caracalla, dove i protagonisti della gara hanno potuto vivere le atmosfere della manifestazione e cogliere l'occasione per provare su strada la Ford Mustang Mach-E, il SUV coupé 100% elettrico della casa automobilistica partner e title sponsor della manifestazione. Sulla pista dello Stadio Nando Martellini, adiacente al Villaggio Expo, oltre 300 giovani atleti delle categorie (Esordienti, Ragazzi e Cadetti) delle scuole di atletica della Fidal Lazio, hanno dato vita ad una giornata di sport a loro dedicata che certamente rimarrà scolpita nei loro ricordi. Fra le novità dell'ultima ora la partecipazione di sei atleti



dell' Athleticana Vaticana, tutti componenti del Corpo di Guardia Svizzera Pontificia, che gareggeranno sulla distanza di mezza maratona. Saranno al nastro di partenza Lukas Wicki, Gaetano Rolle, Yves Ruttimann, Nico Kaufmann, Florent Depres e Roland Geiger. Per accompagnare la marcia dei tanti partecipanti, soprattutto coloro che si cimenteranno per la prima volta sulla distanza di Mezza Maratona la Forhans Team ha previsto la qualificata presenza sul percorso dei Pacemaker, atleti esperti che faranno da riferimento a chi vorrà seguirli per tenere un ritmo adeguato alle proprie possibilità. Il servizio Pacer

verrà fornito per i seguenti tempi: 1h25 (rosso) - 1h30 (celesti) - 1h35 (bianco) - 1h40 (arancioni) - 1h45 (giallo) - 1h50 (verde) - 1h55 (blu) - 2h00 (viola) - 2h06 (rosa) - 2h15 (grigio). A tutti coloro che finiranno la gara verrà messa al collo una artistica medaglia, coniate appositamente per la 2^ edizione della Rome 21K-Ford Mustang Mach-E, raffigurante la Bocca della Verità, uno dei simboli più riconoscibili e leggendari della Città Eterna, dove sono posti partenza ed arrivo della Gara.



**IL PERCORSO** - La Rome 21 K Ford Mustang Mach-E che partirà da Piazza della Bocca della Verità per poi percorrere via Petroselli, via Petroselli, via del Foro Olitorio, piazza di Monte Savello, lungotevere da Pierleoni a Fiorentini, Ponte Vittorio Emanuele II, via San Pio X, via della Traspontina, Porta Castello, via Sforza Pallavicini, via Crescenzo, piazza Cavour, via Vittoria Colonna, Ponte Cavour, lungotevere in Augusta, Ponte Regina Margherita, via Cola di Rienzo, via Fabio Massimo, via Carlo Alberto Dalla Chiesa, viale delle Milizie, largo Trionfale, via della Giuliana, piazzale Clodio, viale e piazza Mazzini, via Oslavia, piazza Bainsizza, viale Carso, via Achille Papa, via Marcello Prestinari, piazza Monte Grappa, lungotevere Oberdan e della Vittoria, piazza Maresciallo Giardino, lungotevere Maresciallo Cadorna, piazza Lauro de Bosis, Ponte Duca D'Aosta, lungotevere Thaon di Revel, piazza Cardinal Consalvi, lungotevere Salvo D'Acquisto e Acqua Acetosa, via Venezuela, via Argentina, viale De Coubertin, piazza Apollodoro, via

Guido Reni, piazza Gentile da Fabriano, lungotevere Flaminio, piazzale delle Belle Arti, lungotevere delle Navi e da Brescia, passeggiata di Ripetta, piazza Augusto Imperatore, via dei Pontefici, via del Corso, piazza del Popolo, via del Babuino, piazza di Spagna, via Due Macelli, via del Tritone, via del Corso, piazza Venezia, via del Teatro di Marcello e tornare in via Petroselli all'arrivo.

**LA 10 CHILOMETRI** - Il percorso della 10 chilometri, gara non competitiva partenza alle 9.10: Via Petroselli, via del Foro Olitorio, piazza di Monte Savello, lungotevere da Pierleoni a Fiorentini, piazzale Paoli, lungotevere degli Altoviti, piazza di Ponte Sant'Angelo, lungotevere Tor di Nona e Marzio, Ponte Cavour, via Vittoria Colonna, via Crescenzo, piazza del Risorgimento, via Cola di Rienzo, Ponte Regina Margherita, lungotevere in Augusta, via dell'Ara Pacis, piazza Augusto Imperatore, via dei Pontefici, via del Corso, piazza del Popolo, via del Babuino, piazza di Spagna, via Due Macelli, via del Tritone, via del Corso, piazza Venezia, via del Teatro di Marcello con arrivo di nuovo in via Petroselli.

## Il Pirata di Sezze chiude la stagione salutando i suoi atleti

*Il club ciclistico si conferma uno dei vivai più importanti del basso Lazio*

Il Pirata Official Team ha salutato i suoi atleti a chiusura di una stagione entusiasmante. La formazione ciclistica setina, ormai da anni sulla breccia, ha collezionato gradi risultati negli allievi, oltre che con le donne, brave a tagliare in molte gare il traguardo. Alla festa a El Paso di Latina, si sono radu-

nati i bikers, piccoli e grandi, accompagnati dal presidente Andrea Campagnaro. "E' stata una stagione importante, costellata da risultati collettivi e personali significativi. La famiglia si è allargata alla donne, le quali ci hanno regalato delle soddisfazioni oltre le attese - ha raccontato Campagnaro -

Giovanissimi, esordienti, allievi maschi e femmine, tutti sul palco tra premi e foto, con la consegna della coppa Evolution Cup a Jacopo Di Pietro, l'atleta più costante agli allenamenti. Gli atleti hanno gradito la cerimonia finale del Pirata, che ha accolto anche le aziende che hanno sostenuto l'avventura

ciclistica. Il team, infatti, è un fiore all'occhiello del basso Lazio e i risultati ne sono la conferma. Ora un pò di riposo, poi si ricomincia ad organizzare la stagione, con grandi sorprese in casa Pirata Official Team. Una tra tutte, è il ritorno della formazione juniores".



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, carte intestate, menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219



# Figc tra Sport, Integrazione e... realtà virtuale

Calciatori, studenti, tecnici e insegnanti potranno partecipare e condividere la propria storia con l'elaborazione di un video



Nell'ambito del Progetto "Sport e Integrazione", realizzato da Sport e Salute e finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali, prende il via la campagna "Io vengo dallo sport" per la promozione del "tifo positivo" e della cultura dell'inclusione grazie ad una importante sinergia con la Federazione Italiana Giuoco Calcio. Per dare un maggior impulso al progetto, la FIGC, attraverso il Settore Giovanile e Scolastico, sostiene la campagna "Io vengo dallo sport" promuovendo il contest #iovengo dallo sport dedicato a tutti i giovani calcia-

tori e le giovani calciatrici delle Scuole Calcio e agli studenti e alle studentesse delle Scuole Primarie e Secondarie di 1° e 2° Grado di tutto il territorio nazionale. Calciatori, studenti, tecnici e insegnanti potranno partecipare al contest e condividere la propria storia legata al tema "Sport e integrazione" attraverso l'elaborazione di un video della durata massima di 15 secondi compilando l'apposito form sul portale [www.valorinrete.it/#iovengodalloport](http://www.valorinrete.it/#iovengodalloport). Il video dovrà essere caricato nell'Area Scuole del portale [valorinrete.it](http://valorinrete.it) entro e non oltre 15 Febbraio 2023.

"Siamo consapevoli che il calcio rappresenta un prezioso strumento per favorire l'inclusione sociale. Il gioco di squadra è il segreto per raggiungere un risultato nello sport così come nella vita e solo passando il pallone possiamo pensare di fare gol - ha dichiarato il Presidente della FIGC Gabriele Gravina - Il calcio è accoglienza e indossare la stessa maglia vuol dire anche superare quegli stereotipi e pregiudizi che troppo spesso ci portano a diffidare delle realtà che non conosciamo impedendoci di apprezzare e valorizzare la diversità".

Realtà aumentata per rivivere la finale mondiale del 1982

Dopo il grande successo della scorsa estate, quando i visitatori hanno avuto l'opportunità di immergersi nell'atmosfera dello Stadio Bernabeu di quel celebre 11 luglio 1982, torna al Museo del Calcio - da sabato scorso - la possibilità di provare il visore e di ritrovarsi, grazie alla realtà virtuale, a rivivere il trionfo della terza stella della Nazionale italiana.

Indossando questo visore, i tifosi e gli appassionati che saranno al Museo del Calcio - previa prenotazione - potranno provare la sensazione di essere sul terreno di gioco, accanto a Bruno Conti, 'Pablito' Rossi e 'Spillo' Altobelli, oppure in tribuna, tra il Presidente della Repubblica italiano e il Re spagnolo Juan Carlos: punti di vista unici, per assaporare quelle emozioni in una maniera diversa, come parte integrante della festa azzurra.

Questa esperienza è inclusa nel costo del biglietto di ingresso al Museo del Calcio: 9 euro per il biglietto intero, 5 euro per il biglietto ridotto (bambini e ragazzi tra i 6 e i 18 anni).

Come prenotare - Per provare l'esperienza della realtà virtuale basterà prenotare questa opportunità (via e-mail, scrivendo a [info@museodelcalcio.it](mailto:info@museodelcalcio.it), oppure telefonando allo 055 600526, dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 18); al termine del percorso museale, con il supporto del personale addetto, il visitatore potrà provare il visore che lo proietterà all'11 luglio 1982.

Quando - Sarà possibile provare la realtà virtuale, per essere 'catapultati' direttamente al 'Santiago Bernabeu', in due fasce orarie: dalle 11 alle 12 e dalle 15 alle 16, dal lunedì alla domenica. Il visore sarà a disposizione dei visitatori - previa prenotazione - nei mesi di novembre e dicembre.



Gli impianti sportivi dell'Acqua Acetosa di Roma e del Pala Pellicone di Ostia hanno ospitato gli atleti della Fijlkam

## Lotta, conclusa la settimana di test della Nazionale

Con la mattinata di venerdì scorso, si è conclusa una settimana di test che la direzione tecnica del settore lotta della FIJLKAM ha svolto con i tecnici e gli ingegneri dell'Istituto di Medicina e Scienza dello Sport del CONI.

Gli atleti della Nazionale Italiana di lotta libera e lotta greco-romana si sono sottoposti ad uno screening completo composto da diverse valutazioni volte ad indagare lo stato di performance attuale attraverso test metabolici,

neuromuscolari e funzionali. Il programma ha visto gli atleti impegnati sia presso il laboratorio dell'Istituto al Centro di Preparazione Olimpica dell'Acqua Acetosa di Roma sia presso le palestre del Centro Federale "Pellicone" di Ostia.

Jacopo Sandron, Abraham Conyedo, Mirco Minguzzi, Riccardo Abbrescia, Luca Dariozzi, Simone Piroddu, Enrica Rinaldi, Elena Esposito ed Aurora Russo gli azzurri coinvolti.



**MISSION**  
La STENI srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

**SEDE** Tel: 06 7230499  
La STENI srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

IMPIANTI MECCANICI

IMPIANTI IDRICI

RICERCA & SVILUPPO

IMPIANTI ELETTRICI

IMPIANTI SPECIALI

IMPIANTI NAVALI

## Sparati da un acceleratore di particelle a 46 milioni di anni luce da noi Dalla Balena al Polo Sud 79 neutrini per IceCube

L'astronomia multimessaggera - quella in cui ai fotoni si affiancano altri "messaggeri" - mette a segno un nuovo colpo. Anzi, settantanneve. Tanti sono infatti i neutrini ad alta energia provenienti da M77 - uno fra gli Agn radio-quieti più luminosi e più vicini - registrati da IceCube, il megarivelatore di ghiaccio nelle profondità del Polo Sud, tra il 2011 e il 2020. Il risultato, pubblicato la settimana scorsa su Science, è di quelli destinati a essere ricordati a lungo da chi si occupa di astrofisica delle alte energie: estrapolando da quei 79 neutrini, gli autori dello studio ritengono che l'emissione dagli Agn radio-quiet o comunque poco luminosi - molto più abbondanti delle loro controparti radio-loud - possa spiegare la presenza del fondo di neutrini registrata negli anni da IceCube.



La galassia a spirale Ngc 1068 vista dal telescopio spaziale Hubble. Crediti: Nasa / Esa / A. van der Hoeven

Settantanneve neutrini in dieci anni possono sembrare pochi, ma va ricordato che si tratta di neutrini extragalattici di energia elevatissima. Neutrini che non è semplice intercettare: la prima osservazione di una sorgente di neutrini astrofisici ad alta energia è avvenuta - sempre grazie ad IceCube - solo cinque anni fa. In quell'occasione di neutrini se ne vide uno soltanto, tanto da potergli dare un "nome proprio": IC 170922A, lo avevano chiamato, dalle iniziali di IceCube e dalla data dell'osservazione - il 22 settembre 2017. La sorgente, in quel caso, era un blazar a quasi cinque miliardi di anni luce di distanza, come stabili per primo un team guidato da Simona Paiano dell'Inaf. Questi 79 neutrini riportati ora su Science provengono invece da un oggetto cento volte più vicino. Dal cuore di M77, appunto: una galassia - nota anche come Ngc 1068, scoperta nel 1780 e visibile dall'emisfero sud anche con un semplice binocolo - situata a 46 milioni di anni luce da noi, in direzione della costellazione della Balena. Inoltre, a differenza del blazar all'origine del neutrino del 2017, che sparava il suo getto direttamente verso la Terra, Ngc 1068 è orientata in modo tale che, osservata dal nostro pianeta, la sua regione centrale ci appare avvolta da una spessa "ciambella" - il termine corretto sarebbe toro - di polvere. È dunque oscurata, come si dice in gergo: la polvere, infatti, assorbe un'ampia porzione dello spettro elettromagnetico. Ma è completamente trasparente per i neutrini inarrestabili quali appunto i neutrini. Non solo: per queste che sono le Houdini delle particelle, in grado di farsi beffe d'ogni barriera, persino una trappola infernale qual è il muro di radiazione e materia che cinge un buco nero supermassiccio diventa una rete a maglie larghissime. Dunque i "messaggi" che questi neutrini ci portano sono tremendamente interessanti, visto che sono i soli in grado d'offrirci una testimonianza di prima mano di quel che sta accadendo là nel cuore delle galassie attive, mentre la loro "controparte" elettromagnetica - in particolare i raggi gamma - rimane intrappolata là all'interno. «Modelli recenti degli ambienti dei buchi neri in questi oggetti», ricorda infatti, a proposito degli Agn oscurati, uno fra gli autori dello studio, Hans Niederhausen, della Michigan State University, «suggeriscono che gas, polvere e radiazioni dovrebbero bloccare i raggi gamma che altrimenti accompagnerebbero questi neutrini».

Scenario che trova concorde anche Alessandra Lamastra dell'Inaf di Roma, ricercatrice non coinvolta in quest'ultimo lavoro del team di IceCube ma fra le autrici di uno studio del 2019 sull'emissione gamma - o meglio, sull'assenza di emissione gamma - da Ngc 1068 condotto sui dati acquisiti dai telescopi Magic. «L'unico modo per spiegare la differenza di flusso tra neutrini e raggi gamma», spiega Lamastra a Media Inaf, «è assumere un forte assorbimento dei raggi gamma nella regione di produzione dei neutrini. Condizione che si può riscontrare nelle regioni molto vicine al buco nero, dove è presente un'intensa radiazione emessa dal nucleo attivo». Questo per ciò che riguarda l'assenza di raggi gamma. Come spiegare, invece, la presenza di tutti questi neutrini a energie elevatissime? Da dove sgorgano? «Pensiamo che i neutrini ad alta energia» - dice una fra le autrici dello studio appena uscito su Science, Elisa Resconi, della Technical University di Monaco (Germania), «siano il risultato dell'accelerazione estrema che subisce la materia in prossimità del buco nero, che raggiunge così energie molto elevate. Sappiamo dagli esperimenti con gli acceleratori di particelle che i protoni ad alta energia generano neutrini quando entrano in collisione con altre particelle. In altre parole: abbiamo trovato un acceleratore cosmico».

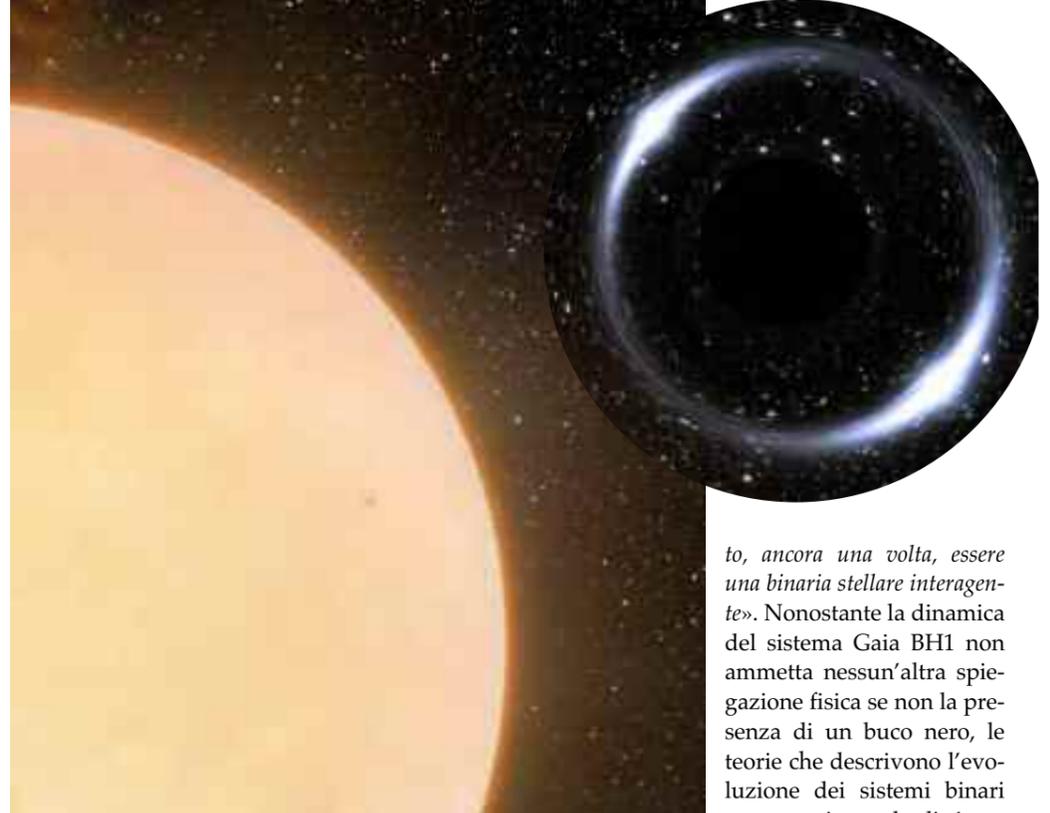
Marco Malaspina  
Tratto da Media.Inaf.it

## L'annuncio su Monthly Notices of the Royal Astronomical Society Il buco nero più vicino alla Terra Gli studiosi lo collocano a circa 1600 anni luce di distanza

La contesissima corsa alla scoperta del buco nero più vicino alla Terra ha oggi un nuovo primatista: un buco nero di massa stellare che orbita attorno a una stella simile al Sole e distante, da noi, circa 1600 anni luce. Una scoperta priva di ambiguità - per caratteristiche orbitali osservate e derivate - asseriscono gli autori di un articolo appena uscito sul Monthly Notices of the Royal Astronomical Society.

Cominciamo con alcuni dettagli sulla scoperta. Il buco nero in questione si chiama Gaia BH1, e fa parte di un sistema doppio che è stato inizialmente osservato con il telescopio spaziale Gaia. In seguito, gli autori del manoscritto, che hanno notato delle caratteristiche promettenti nel sistema, l'hanno riosservato con il telescopio Gemini North alle Hawaii. L'oggetto, che hanno classificato come buco nero quiescente, è circa 10 volte più massiccio del Sole e si trova a 1600 anni luce di distanza nella costellazione dell'Ofioco. La nuova scoperta è stata possibile grazie alle osservazioni spettroscopiche del moto della compagna del buco nero, una stella simile al Sole che orbita intorno al buco nero a una distanza pari a quella a cui il nostro pianeta orbita intorno alla sua stella. Il buco nero sarebbe - secondo quanto riportano gli autori - tre volte più vicino alla Terra del precedente detentore del record, una binaria a raggi X nella costellazione di Monoceros. A differenza di Gaia BH1 però, quest'ultimo fa parte della categoria dei buchi neri stellari "attivi", gli unici di massa stellare confermati finora, più semplici da scoprire perché emettono radiazione energetica nei raggi X mentre consumano materiale dalla stella compagna.

Non è la prima volta, però, che assistiamo a un simile annuncio: circa due anni fa l'Eso aveva emesso un comunicato



Rappresentazione artistica di un sistema binario formato da una stella simile al Sole e un buco nero di massa stellare quiescente. Il sistema rappresenta la recente scoperta del buco nero di massa stellare più vicino alla Terra, a 1600 anni luce nella costellazione dell'Ofioco. Crediti: Osservatorio Internazionale Gemini/NoirLab/INs(Auraj). da Silva/Spaceengine/IM. Zamani

stampo che rivendicava la scoperta del buco nero stellare più vicino (HR 6819) alla Terra grazie al suo spettrografo Feros sul telescopio da 2,2 metri dell'Mpg/Eso a La Silla.

Il buco nero quiescente faceva parte di un sistema triplo visibile a occhio nudo dalla Terra, e distante appena mille anni luce. «Nel 2020 ho scritto un articolo che dimostra che HR 6819 non è un buco nero» - dice a Media Inaf Kareem El-Badry, astrofisico presso il Center for Astrophysics Harvard & Smithsonian e il Max Planck Institute for Astronomy, e primo autore dell'articolo che descrive la scoperta di Gaia BH1. «Un paio di altri articoli hanno riscontrato la stessa cosa in seguito, tra cui il più recente quest'anno, che include anche l'autore dell'articolo iniziale che dichiarava la scoperta. Gli ultimi anni sono stati un duro banco di prova per chi annunciava scoperte sui buchi neri più vicini: l'anno scorso c'è stato un altro contendente, "l'Unicorno", che abbiamo dimostra-

to, ancora una volta, essere una binaria stellare interagente». Nonostante la dinamica del sistema Gaia BH1 non ammetta nessun'altra spiegazione fisica se non la presenza di un buco nero, le teorie che descrivono l'evoluzione dei sistemi binari non sono in grado di riprodurre la nascita di una simile configurazione. In particolare, la stella progenitrice che si è poi trasformata nel

buco nero doveva essere almeno 20 volte più massiccia del Sole, il che significa che avrebbe vissuto solo pochi milioni di anni. Se le due stelle si fossero formate nello stesso momento, questa stella massiccia si sarebbe trasformata rapidamente in una supergigante, gonfiandosi e inghiottendo la compagna prima che questa avesse il tempo di diventare una vera e propria stella di sequenza principale che brucia idrogeno, come il Sole. Non è affatto chiaro, quindi, come la stella possa essere sopravvissuta a questo episodio, e come sia diventata la stella normale che osserviamo oggi.

«È interessante che questo sistema non si adatti facilmente ai modelli standard di evoluzione binaria - commenta El-Badry -. Pone molti interrogativi su come si sia formato questo sistema binario e su quanti buchi neri quiescenti ci siano là fuori».

Valentina Guglielmo  
Tratto da Media.Inaf.it



L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



la Voce

lontano dal solito  
vicino alla gente

Violenze, abusi, in libreria il noir provocatorio e toccante di Gabriella Carmagnola

# “Non lo dire a nessuno”



Presentato per la prima volta nella puntata di martedì 1 novembre, da Giovanni Floris a Dimartedì, su LA7, “Non lo dire a nessuno” il nuovo libro di Gabriella Carmagnola, scrittrice, giornalista, per molti anni manager di spicco nel settore assicurativo italiano. Il romanzo edito da Guida Editori è disponibile da novembre in tutte le librerie e piattaforme online. Quali tracce lasciano i traumi di quando eravamo bambini, di cui abbiamo perso la

memoria? Quanto pesano sulle persone che diventiamo e sul nostro futuro? Lo racconta senza filtri Lucia, la protagonista di “Non lo dire a nessuno” di Gabriella Carmagnola. L'autrice presenterà il libro ai lettori in varie città italiane: il 18 novembre a Roma alla Casa del Cinema, il 2 dicembre a Milano, dove Angela Finocchiaro leggerà alcuni brani del romanzo e dialogherà con l'autrice e con il pubblico in sala, al Teatro Franco Parenti, ore 18. Lucia è

nata negli anni '60 da una famiglia dell'alta borghesia industriale lombarda. Nella sua primissima infanzia è vittima di una violenza di cui le restano flash precisi nella memoria. “Non lo dire a nessuno” è la storia, in presa diretta, a tratti cruda, di un segreto inconfessabile e delle sue conseguenze. Ma è anche un percorso di formazione, in cui una bambina, che negli anni diventa donna, racconta il suo dolore e cosa comporta: dal desiderio di dimenticare e cancella-

re, alla volontà sempre più forte di rivale. Il romanzo attraversa quarant'anni di vita e di storia italiana catturando come in una fotografia eventi decisivi per il nostro Paese: dal boom economico, ai fermenti studenteschi, agli anni di piombo, alle passerelle della moda made in Italy, fino all'irrompere delle inchieste della magistratura sulla scena politica. Un'Italia in profonda trasfor-

mazione, in cui si stanno affermando temi oggi centrali: la parità di genere sul lavoro, la difesa dell'ambiente, la tutela dell'infanzia. Gabriella Carmagnola tesse in questo nuovo romanzo una trama avvincente, toccante, a tratti provocatoria, che inchiederà il lettore fino all'ultima pagina.

## Oggi in tv Domenica 13 novembre

| Rai 1                                      | Rai 2                           | Rai 3                                  | 4  | 5   | 6  |
|--|---------------------------------|--|--|---|--|
| 06:00 - Gli imperdibili                    | 06:00-Rai-News24                | 06:00 - Rai - News24                   | 06:00 - IERI E OGGI IN TV  | 06:00 - PRIMA PAGINA TG5  | 06:59 - FRIENDS - SCOMMESSA FINALE                           |
| 06:05 - Il caffè'                          | 07:00-Strehler.com'e'lanotte?   | 08:00 - Agora' Weekend                 | 06:12 - IERI E OGGI IN TV  | 06:15 - PRIMA PAGINA TG5  | 07:20 - FRIENDS - I VESTITI DA SPOSA                         |
| 07:00 - Tg1                                | 08:55-Radio2SocialClub          | 09:00 - Mi manda Rai - Tre             | 06:25 - TG4 L'ULTIMA ORA - MATTINA                               | 06:31 - PRIMA PAGINA TG5  | 07:41 - WILLCOYOTE - GUERRA E PACE                           |
| 07:05 - Rai Parlamento Settegiorni         | 10:15-Tuttifrutti               | 10:05 - Punto Europa                   | 06:45 - STASERA ITALIA   | 06:46 - PRIMA PAGINA TG5  | 07:48 - WILLCOYOTE - ADDIO SHOW                              |
| 07:55 - Che tempo fa                       | 10:55-Meteo2                    | 10:40 - Tgr Amici Animali              | 07:40 - UN CICLONE IN FAMIGLIA - 1                               | 07:00 - PRIMA PAGINA TG5  | 07:55 - OCCHI DI GATTO - UN DEGNO RIVALE                     |
| 08:00 - Tg1                                | 11:00-RaiTgSportGiorno          | 10:55 - Tgr Bell - Italia              | 09:37 - POIROT: LA PAROLA ALLA DIFESA - 1 PARTE                  | 07:15 - PRIMA PAGINA TG5  | 08:20 - OCCHI DI GATTO - LA PROMESSA SPOSA DI MATTHEW        |
| 08:20 - Tg1 Dialogo                        | 11:15-Cook40                    | 11:30 - Tgr Officina Italia            | 10:45 - TGCOM  | 07:30 - PRIMA PAGINA TG5  | 08:45 - UNA SPADA PER LADY OSCAR - LA SOSIA DELLA REGINA     |
| 08:30 - UnoMattina in famiglia             | 12:05-Checkup                   | 12:00 - Tg3                            | 10:47 - METEO.IT   | 07:45 - PRIMA PAGINA TG5  | 09:10 - UNA SPADA PER LADY OSCAR - LO SCANDALO DELLA COLLANA |
| 09:00 - Tg1                                | 13:00-Tg2Giorno                 | 12:25 - Tgr Il Settimanale             | 10:51 - POIROT: LA PAROLA ALLA DIFESA - 2 PARTE                  | 07:55 - TRAFFICO  | 09:35 - KUNG FU - SERATA MOVIMENTATA - 1aTV                  |
| 09:30 - Tg1 L.I.S.                         | 13:30-Tg2Weekend                | 12:55 - Tgr Petrarca                   | 11:55 - TG4 - TELEGIORNALE                                       | 08:44 - METEO.IT  | 10:30 - KUNG FU - DISTRUZIONE - 1aTV                         |
| 10:30 - Buongiorno benessere               | 14:00-Tisembranormale?          | 13:25 - Tgr Mezzogiorno Italia         | 12:20 - METEO.IT   | 08:45 - X-STYLE   | 11:25 - KUNG FU - VITA ETERNA - 1aTV                         |
| 11:25 - Il Provinciale                     | 15:00-Top-Tuttoquantofatendenza | 14:00 - Tg Regione                     | 12:23 - IL SEGRETO - 2144 - PARTE 2                              | 09:15 - IL CERCHIO DELLA VITA - NATURA MERAVIGLIOSA - ANIMALI SOCIALI | 12:25 - STUDIO APERTO  |
| 12:00 - Linea Verde Explora                | 15:50-BellissimalItalia         | 14:20 - Tg3                            | 13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO III - LO GNOMO D'ARGENTO - II PARTE | 11:00 - FORUM   | 12:58 - METEO.IT   |
| 12:30 - Linea Verde Life                   | 16:35-SquadraSpecialeStoccarda  | 14:45 - Tg3 Pixel                      | 14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM                                  | 13:00 - TG5   | 13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI                       |
| 13:30 - Tg1                                | 17:25-Glispecialisti            | 14:55 - Tg3 L.I.S.                     | 15:30 - TG4 DIARIO DEL GIORNO                                    | 13:39 - METEO.IT  | 13:05 - SPORT MEDIASET                                       |
| 14:00 - Ballando on the road               | 18:10-Gliimperdibili            | 15:00 - Gli imperdibili                | 16:56 - COLOMBO - L'ILLUSIONISTA                                 | 13:42 - BEAUTIFUL - 1aTV  | 13:45 - DRIVE UP   |
| 15:00 - Passaggio a Nord Ovest             | 18:15-Tg2L.I.S.                 | 15:05 - TV Talk                        | 18:58 - TG4 - TELEGIORNALE                                       | 14:11 - BEAUTIFUL - 1aTV  | 14:20 - FREEDOM SHORT  |
| 16:00 - A Sua immagine                     | 18:20-RaiTgSportSera            | 16:30 - Frontiere                      | 19:45 - TG4 L'ULTIMA ORA   | 14:41 - BEAUTIFUL - 1aTV  | 15:40 - SUPERMAN & LOIS - LA LA COSA NELLE MINIERE           |
| 16:45 - Tg1                                | 19:00-Castle                    | 17:30 - Report                         | 19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 199 - PARTE 3 - 1aTV                  | 15:15 - UNA VITA - 1484 - 1aTV  | 16:35 - SUPERMAN & LOIS - IL METODO INVERSO                  |
| 17:00 - Italia - Si'                       | 19:40-NCISLosAngeles            | 19:00 - Tg3                            | 20:30 - CONTROCORRENTE   | 16:30 - VERISSIMO   | 17:30 - SUPERMAN & LOIS - RAGAZZA... PRESTO SARAI UNA DONNA  |
| 18:45 - L'eredita' Weekend                 | 20:30-Tg2                       | 19:30 - Tg Regione                     | 21:25 - LO CHIAMAVANO TRINITA'... - 1 PARTE                      | 18:45 - CADUTA LIBERA   | 18:22 - METEO  |
| 20:00 - Tg1                                | 21:00-Tg2Post                   | 20:00 - Blob                           | 22:03 - TGCOM  | 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE   | 18:30 - STUDIO APERTO  |
| 20:35 - Ballando con le stelle             | 21:20-BlueBloods12              | 20:20 - Le parole                      | 22:05 - METEO.IT   | 19:43 - CADUTA LIBERA   | 18:59 - STUDIO APERTO MAG                                    |
| 00:30 - When the world watched Italia 2006 |                                 | 21:45 - Sapiens - Un solo pianeta      | 22:09 - LO CHIAMAVANO TRINITA'... - 2 PARTE                      | 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA  | 19:30 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - CONTRO OGNI EVIDENZA    |
| 01:50 - Rai - News24                       |                                 | 23:55 - Tg3 Mondo                      | 23:53 - CONFESSIONE REPORTER                                     | 20:00 - TG5   | 20:24 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - NELL'OSCURITA'       |
| 02:25 - Sottovoce                          |                                 | 00:20 - Tg3 Agenda del Mondo           | 00:57 - TG4 L'ULTIMA ORA - NOTTE                                 | 20:38 - METEO   | 21:20 - MINIONS - 1 PARTE                                    |
| 02:55 - Milleenlibro                       |                                 | 00:25 - Meteo 3                        | 01:15 - POPCORN 1984   | 20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INTRANSIGENZA              | 22:10 - TGCOM  |
| 03:55 - Rai - News24                       |                                 | 00:30 - Un giorno in pretura           | 02:01 - POPCORN 1983   | 21:20 - TU SI QUE VALES   | 22:13 - METEO.IT   |
| 05:45 - A Sua immagine                     |                                 | 01:40 - Appuntamento al cinema         | 02:51 - SOLLAZZEVOLI STORIE DI MOGLI GAUDENTI E MARITI PENITENTI | 01:00 - TG5 - NOTTE   | 22:16 - MINIONS - 2 PARTE                                    |
|  |                                 | 01:45 - Fuori Orario. Cose (mai) viste |  | 01:34 - METEO.IT  | 23:15 - IL GATTO CON GLI STIVALI - 1 PARTE                   |
|  |                                 |  |  | 01:35 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE                                 | 00:05 - TGCOM  |

**la Voce**

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27  
00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39  
00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it  
redazione.lavoce@live.it  
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.  
via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma:  
numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

## Arriva su Disney+ la nuova docuserie dedicata alla Carrà

Il mito di Raffaella Carrà torna a vivere in una docuserie originale targata Disney+.

La docuserie, intitolata 'Raffa', è prodotta da Fremantle Media e scritta da Cristiana Farina e Barbara Boncompagni, per la regia di Daniele Luchetti. Si tratta di tre episodi, ognuno della durata di un'ora, che raccontano chi è davvero Raffaella Carrà, oltre la donna che, negli anni '70, è stata simbolo di trasgressione e libertà, l'attrice e presentatrice televisiva che in 50 anni di onorata carriera è riuscita a farsi amare in tutto il mondo, la cantante da 60 milioni di dischi venduti e l'icona per le persone Lgbtq+. La docuserie, le cui riprese sono in corso in questi giorni, ripercorrerà la vita privata e i successi dell'artista, iniziando dalla sua infanzia in Emilia Romagna e dall'abbandono subito da parte di suo padre, per arrivare alla sua lotta per affermarsi nello spettacolo, mondo popolato quasi soltanto da uomini, passando per le sue sofferenze, il flirt con Frank Sinatra, le grandi storie d'amore con Gianni Boncompagni e Sergio Japino, i trionfi, gli insuccessi, la maternità mancata, le crisi e i momenti di rinascita. "Sono orgoglioso di poter annunciare questa nuova produzione italiana dedicata a un'icona come Raffaella Carrà ed è un piacere poterla realizzare grazie alla collaborazione con Fremantle" - dice il Country Manager di The Walt Disney Company Italia, Daniel Frigo. "Le produzioni italiane rappresentano per Disney+ una ricchezza e un'opportunità per esplorare e avvicinare in modo ancora più esclusivo il pubblico a personaggi e storie che hanno fatto parte della cultura del Paese". "Come ogni innovatore, Raffaella Carrà ha ispirato milioni di persone, in Italia, in Spagna e nel mondo. Raccontare storie speciali come la sua è la nostra quotidianità a Fremantle. Farlo in collaborazione con Disney+ ci rende particolarmente orgogliosi" - dichiara Andrea Scrosati, Coe e Ceo per l'Europa Continentale di Fremantle Media. La serie, che sarà distribuita in tutto il mondo su Disney+, è prodotta da Gabriele Immirzi e Alessandro De Rita per Fremantle Italia insieme con Fremantle Spagna. Alla sceneggiatura collaborano Salvo Guercio e Carlo Altinier. 'Raffa', inoltre, è soltanto una delle 60 produzioni che il team International Content and Operations di Disney vuole realizzare entro il 2024, avvalendosi della collaborazione di grandi creatori e produttori, per realizzare produzioni di alta qualità a livello mondiale.



Nella foto, uno dei ciak della nuova docuserie targata Disney

## Esibizione eccezionale, a Roma inaugurata la tournée italiana Energia al Teatro Olimpico Persons Dance da "impazzire"

La compagnia americana Parsons Dance ha inaugurato la tournée italiana l'8 novembre al Teatro Olimpico di Roma.

Come sempre dinamici e carichi di energia, i 9 ballerini hanno presentato uno spettacolo dirompente, con nuove trovate sceniche e con la riproposizione di qualche indimenticabile successo del passato. Rappresentanti della danza postmoderna statunitense, i Parsons amano legare una solida base classica, che li rende leggeri e acrobatici, con una forte comunicativa e grande libertà espressiva. Amano legare i colori vivaci con le linee essenziali e la coerenza musicale: interpretano una storia e interpretano anche la musica. Nella serata della "prima" hanno eseguito due nuovi lavori al loro debutto in Italia: "The Road" e "Balance of Power".

In "The Road", da quanto

racconta Parsons, i ballerini creano un particolare flusso sul palco, un flusso che va solo da sinistra verso destra. Il pubblico ha come la sensazione di muoversi su una strada. Tutti, prima o poi - sostiene Parsons - intraprendiamo una strada, una strada di vita. Le musiche sono dell'cantante rock Cat Stevens.

"Balance of Power" è un assolo creato nel 2020 per la ballerina della compagnia Zoey Anderson, su musica del percussionista Giancarlo De Trizio. La coreografia rappresenta un magico connubio tra musica,

coreografia e danzatore. "The Envelope", del 1984, ripropone la divertente coreografia della lettera, che ritorna sempre al mittente, nonostante questi tenti sempre di liberarsene. Le musiche sono di G. Rossini.

In "Finding Center" si esibisce la ballerina italiana Elena D'Amario, che ha danzato per nove anni con la Parsons



Dance. Parsons ha creato un passo a due esclusivamente per lei e l'opera è stata molto applaudita.

In "Caught" abbiamo ancora una volta apprezzato molto l'immortale tecnica delle luci stroboscopiche che creano l'illusione che il danzatore voli, sfidando la gravità. In questo magnifico pezzo del 1982, su musiche di Robert Fripp, il danzatore deve mostrare una straordinaria resistenza atletica.

Lo spettacolo si conclude con "Shining Star", su musiche degli Earth, Wind & Fire. Questa coreografia, ricca di scoppiettante comunicativa, ci ha mostrato dei ballerini instancabili, dotati di una incredibile vitalità e di grande eleganza.

Jolanda Dolce

## L'Attore italiano tra i protagonisti della nuova stagione Barbarians ecco Rizzoli

Il 21 ottobre 2022 è stato un giorno importante per tutti gli utenti Netflix perché è stata la data di uscita della seconda stagione della serie tedesca "Barbarians". Una serie che, al suo esordio nell'ottobre 2020, ha raggiunto più di 37 milioni di abbonati in tutto il mondo, soltanto nelle prime quattro settimane di uscita. Gabriele Rizzoli è tra i protagonisti di questa stagione. Il sedicenne è alla sua seconda serie come protagonista, dopo aver fatto parte del cast di 'I Cavalieri di Castelcorvo' sulla piattaforma Disney+, nel ruolo del bel tenebroso Zeno, e ora è in un ruolo del tutto diverso, Gaius, in un cast davvero d'eccezione. Barbari II, titolo italiano, è stata l'opportunità per interpretare un personaggio capace di

mettere in risalto tutto il suo talento, con un'interpretazione complessa, visto il ruolo chiave nella storia, e la grandissima capacità di recitare sia in lingua tedesca che latino. Nonostante la giovane età, Rizzoli ha una grandissima preparazione: studia da anni musica, principalmente pianoforte, passando dalla chitarra al sax, recitazione al laboratorio di Massimiliano Bruno, danza all'Art Village di Luciano Cannito e canto con i maestri Lazzara. E' anche un appassionato di sport, in particolare di equitazione e di arti marziali, è già cintura marrone di Karate. Gabriele Rizzoli ha tra le sue precedenti esperienze l'interpretazione del giovane Aureliano, alias Alessandro Borghi, in Suburra la serie Netflix.

la Voce televisione

segui su

f Instagram

la Voce tv

la Voce NEWS

YouTube



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



## ★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

---



- ★ volantini,  
locandine e manifesti  
biglietti da visita  
inviti e partecipazioni  
cartoline e calendari  
buste e carte intestate
- 

## ★ Stampa riviste e cataloghi

---

