



Sono arrivate oltre 6.500 persone in meno di una settimana

Migranti, sbarchi record Salvini: "Attacco malavitoso"

Il Vicepremier: "O l'Europa si sveglia o non ha senso che esista perché sta solo imponendo sacrifici agli italiani su auto, casa e tasse"

Il bollettino del Viminale, pubblicato ieri, mette in evidenza numeri che accendono il dibattito. Dal primo gennaio al 27 marzo 2023 il numero di migranti sbarcati in Italia è 26.927. Nel 2022 erano stati 6.543, 6.334 nel 2021. I migranti arrivati negli ultimi cinque giorni sono 6.564. Per quanto riguarda le nazionalità dichiarate nelle ultime settimane al momento dello sbarco, 3.660 migranti hanno detto di provenire dalla Costa d'Avorio, 3.177 dalla Guinea, 1.986 dal Pakistan, 1.896 dal Bangladesh, 1.771 dalla Tunisia, 1.195 dall'Egitto. Il numero di minori stranieri non accompagnati sbarcati fino a oggi in Italia è di 2.641: nel 2022 erano stati 14.044, 10.053 nel 2021. Sono arrivati in 650, nella notte, all'interno del porto di Roccella Ionica a bordo di un peschereccio di 30 metri partito dalla Libia sfuggendo ad ogni controllo. I migranti dell'ultimo sbarco nella Locride, tutti uomini, provengono da Siria, Pakistan, Egitto e Bangladesh e hanno viaggiato per circa 5 giorni prima di entrare in porto e andare a sbattere contro un'altra imbarcazione utilizzata in un precedente arrivo. I profughi, che sarebbero tutti in buone condizioni di salute, sono stati sistemati al momento su una delle aree del porto vicine alla tensostruttura all'interno della quale sono momentaneamente ospitate altre



persone giunte con gli sbarchi dei giorni scorsi.

Salvini: "Se l'UE non si sveglia non ha senso che esista"

"O l'Europa si sveglia o mi domando che senso abbia di esistere perché sta imponendo sacrifici agli italiani sulle auto, sulla casa, sulle tasse e almeno sul controllo delle frontiere e sulla protezione dei confini e sulla sicurezza degli italiani. Bruxelles dovrebbe finalmente darci una mano, per-

ché Lampedusa, Trieste e Ventimiglia sono confini italiani e europei. Qua c'è evidentemente a un attacco della malavita in corso e quindi attendiamo dall'Unione Europea una mano perché l'Italia non può essere lasciata sola ad affrontare questo problema, non ce lo possiamo permettere dal punto di vista economico, sociale e da tutti i punti di vista". Così Matteo Salvini, vicepremier e leader della Lega oggi a Trieste.

Cerveteri è solidale

Successo della raccolta alimentare di ProCiv e Runners



Un'ondata di solidarietà. È quella che sabato 25 marzo davanti i supermercati Coop e Conad City di Cerveteri ha travolto i Volontari del Gruppo Comunale di Protezione Civile di Cerveteri e le atlete e atleti della Cerveteri Runner di Loredana Ricci, impegnati per l'intera giornata in una maxi raccolta alimentare in favore delle famiglie in difficoltà di Cerveteri. Carrelli pieni di pasta, riso, passate di pomodoro, tonno, legumi, biscotti e prodotti per la colazione, tutto l'occorrenza per consentire di comporre i pacchi per i più fragili.

servizio a pagina 8

Il decreto di fermo della Procura di Velletri

La mamma del piccolo è stata denunciata

Circoncisione "in casa"

fatale per un neonato

Arrestate due nigeriane



Sono state fermate dai Carabinieri della sezione Operativa della Compagnia di Frascati e della Stazione di Colonna, su decreto di fermo del Pubblico Ministero della Procura della Repubblica di Velletri, per i reati di omicidio preterintenzionale aggravato ed esercizio abusivo di una professione, due donne nigeriane gravemente indiziate di avere operato l'intervento di circoncisione sul bambino nigeriano morto la mattina del 24 marzo scorso. Anche la madre del bambino è indagata in stato di libertà, gravemente indiziata per concorso in omicidio preterintenzionale. L'autopsia accerterà le cause della morte del bimbo. L'ininterrotta attività di indagine svolta dai Carabinieri, coordinati dalla Procura della Repubblica di Velletri, dal momento in cui il bambino era deceduto, ha consentito di raccogliere gravi elementi indiziari in ordine al fatto che la madre del neonato avesse richiesto per il tramite di una delle due donne l'intervento della seconda al fine di praticare la circoncisione al figlio presso la propria abitazione di Montecompatri; che la seconda donna avesse effettuato l'intervento con l'aiuto della prima. La mattina del 24 marzo scorso la mamma disperata, dopo il malore del bambino, ha chiamato il 112 e ha chiesto aiuto a una pattuglia di Carabinieri della Stazione di Colonna che stava eseguendo un posto di controllo in via Casilina, all'altezza del capolinea della metro C; inutile la corsa in ospedale dell'ambulanza scortata dai Carabinieri. Sono stati sequestrati i cellulari di tutti i coinvolti nella vicenda e, presso l'abitazione della seconda donna, la somma di euro 4.240, ritenuta provento dell'esercizio abusivo della professione, numerose siringhe e medicinali vari. Entrambe le donne fermate sono state tradotte presso la casa circondariale di Roma Rebibbia-Femminile in attesa della convalida.

Ancora un omicidio a Roma

Un 54enne ucciso in "stile malavitoso" all'ingresso della sua abitazione a Porta Furba

Ancora un omicidio in stile malavitoso nella Capitale. Un uomo di 54 anni è stato ucciso ieri notte in via dei Pisoni, a Porta Furba. La vittima, Andrea Fiore, è stata colpita a morte dopo che un killer gli ha sparato al torace con una pistola. A dare l'allarme poco dopo mezzanotte è stato proprio l'uomo, poi deceduto: ha telefonato al 112 per chiedere aiuto ma poi

ha perso i sensi. Gli agenti della Squadra mobile e del commissariato Torpignattara lo hanno trovato morto all'ingresso della sua abitazione. Inutili i soccorsi da parte del personale medico dell'Ares 118. Dagli accertamenti della polizia è emerso che il 54enne aveva precedenti anche per droga.

servizio a pagina 3



Accertati scarichi abusivi di liquidi e fumi inquinanti
Guardia Costiera a Fiumicino
Sequestrato cantiere navale

a pagina 12



Calcio: successo memorabile delle ragazze dell'Academy
Il Ladispoli nella storia
La Coppa Italia alla Femminile

a pagina 18

La GdF dona apparecchiature al Policlinico di Tor Vergata

Si tratta di elettromedicali di ultima generazione destinati ai reparti di neuropsichiatria infantile e di allergologia ed immunologia pediatrica

I Finanziari del Comando Regionale Lazio, forti dei sentimenti di unità e di solidarietà che costituiscono da sempre i loro tratti distintivi, hanno portato a conclusione una raccolta benefica promossa durante le feste natalizie a favore dell'Associazione Volontari per il Policlinico Tor Vergata onlus. Nel pomeriggio di venerdì 24 marzo 2023, il Comandante Interregionale dell'Italia Centrale, Generale di Corpo d'Armata Bruno Buratti e il Comandante Regionale Lazio, Generale di Divisione Virgilio Pomponi, unitamente ad una rappresentanza del Co.Ba.R. Lazio accompagnati dal Presidente della Fondazione Mediolanum Onlus, Dott.ssa Sara Doris, si sono recati presso "il Policlinico Tor Vergata", accolti dal Rettore dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Prof. Nathan Levaldi Ghiron, dal Direttore Generale, Dott. Giuseppe Quintavalle e dal suo staff, per la simbolica consegna dell'assegno dei 51.521 euro donati dai Finanziari, in servizio ed in congedo, con lo straordinario supporto della Fondazione Mediolanum Onlus - che ha raddoppiato le offerte raccolte - e il contributo della Fondazione Polli-Stoppani e della Fondazione Museo Alberto Sordi. La somma ha consentito di acquistare alcune apparecchiature elettromedicali di ultima generazione per i Reparti di Neuropsichiatria infantile e di Allergologia ed Immunologia Pediatrica



dell'Ospedale, quali uno Spirometro con cicloergometro pediatrico e un Sistema multifunzione per la neuromodulazione a bassa intensità. All'evento erano altresì presenti il Maestro Carlo Verdone, grande sostenitore dell'iniziativa, il Vicepresidente della Fondazione Museo Alberto Sordi, dott. Giambattista Faralli, la referente per Banca Mediolanum della convenzione con il Corpo, Dott.ssa Greta Pugliese, nonché, in rappresentanza dell'A.N.F.I., il Lgt. Marcello Fagnoli, Consigliere Nazionale per il Lazio. Al riguardo, il Generale di Corpo d'Armata Bruno Buratti ha dichiarato: "Queste lodevoli iniziative intraprese dai militari della Guardia di Finanza testimoniano come il Corpo sia componente attiva della società civile non solo nello svolgi-

mento della propria missione istituzionale, volta al contrasto di ogni forma di illegalità in un settore, quello sanitario, che assorbe oltre un terzo della spesa pubblica nazionale, ma anche nel sostegno di coloro che necessitano di ulteriori attenzioni e di maggiore impegno sociale". Il Generale di Divisione Virgilio Pomponi ha quindi aggiunto: "L'iniziativa dei Finanziari del Lazio testimonia, ancora una volta, la vicinanza del Corpo alle fasce più deboli e bisognose e la forte connotazione sociale che deve sempre accompagnare l'agire di tutta la Pubblica Amministrazione, diffondendo e sostenendo il valore civile ed educativo della legalità economica e della solidarietà". Il Rettore dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Prof. Levaldi Ghiron

ha affermato: "Questa donazione contribuisce a raggiungere nuovi standard di qualità nella ricerca e nell'assistenza grazie a macchinari di ultima generazione che garantiscono diagnosi più accurate e precoci e il monitoraggio dei trattamenti". "Il Direttore Generale del Policlinico Tor Vergata, dott. Giuseppe Quintavalle, nel ringraziare gli intervenuti sottolinea "L'incredibile generosità emersa da questa raccolta fondi ci ha emozionato e rincuorato. E' la dimostrazione tangibile di come la collaborazione sinergica tra Istituzioni possa essere fruttuosa e portare concreti benefici ai bambini, alle loro famiglie e alla salute dei più giovani e dei più fragili migliorando così il futuro benessere delle nuove generazioni. Non posso che ringraziare con riconoscenza, a nome dei nostri pazienti ed operatori tutti coloro che hanno creduto in questa iniziativa di solidarietà". La Dott.ssa Sara Doris, Presidente di Fondazione Mediolanum e vice Presidente di Banca Mediolanum, ha infine aggiunto: "Ringrazio la Guardia di Finanza per l'opportunità che ha dato a Fondazione Mediolanum di partecipare al progetto di raccolta fondi per il Policlinico Tor Vergata. La vicinanza e la condivisione di "buoni" obiettivi costituiscono i primi anelli della catena del bene, testimonianza di come insieme si riesca ad innescare quel circolo virtuoso in grado di autoalimentarsi costantemente".

in Breve



Lazio: Rocca, avviato un audit interno sulla donna morta al Sant'Andrea

"Una tragedia. Stiamo attendendo i chiarimenti dall'azienda, che ha disposto un'indagine interna, per capire le cause e quello che è accaduto. Non mi sento di esprimere giudizi, se non la mia vicinanza totale alla famiglia in un momento di grave perdita. Se ci saranno delle responsabilità, andremo a toccare chi le ha causate. Per questo è stato avviato un audit interno". Lo ha detto il presidente della Regione Lazio, Francesco Rocca, in merito alla vicenda della donna morta dopo un doppio intervento alla tiroide all'ospedale Sant'Andrea di Roma, a margine del convegno 'Il valore della ricerca clinica in oncologia, ematologia e cardiologia'.

Un fine settimana di arresti

In manette finiscono 19 persone, tra cui anche due giovani sorpresi a derubare una mamma distratta mentre accudiva il suo bambino

Nell'ambito dei servizi mirati alla prevenzione e al contrasto dei furti nei luoghi di maggiore interesse e affluenza del centro storico, i Carabinieri della Compagnia Roma Centro, nel corso del fine settimana, hanno arrestato 19 persone gravemente indiziate del reato di furto. Nel particolare, i Carabinieri del Comando Roma Piazza Venezia hanno bloccato due 22enni romeni, senza fissa dimora, che, in piazza dell'Esquilino, approfittando della distrazione di una mamma che stava accudendo il suo bambino, le hanno sfilato la borsa lasciata appesa alle maniglie del passeg-

gino. I due sono stati arrestati e la refurtiva recuperata. I Carabinieri hanno poi arrestato 8 cittadini stranieri - tre di etnia rom e due sudamericani - sorpresi a derubare i passeggeri a bordo della metropolitana linea "A", in particolare tra le fermate "Barberini" e "Colosseo", e altri 4 - un cittadino italiano e tre sudamericani - sorpresi a derubare turisti intenti a cenare ai tavoli esterni dei locali del centro storico, sfilando portafogli e telefoni cellulari da borse e zaini appoggiati sulle sedie. Infine, altre 5 persone, tutte senza fissa dimora e con precedenti, sono



state arrestate dai Carabinieri del Nucleo Scalo Termini dopo essere stati sorpresi a rubare all'interno dei negozi della Galleria Forum Termini. Le vittime dei furti hanno tutte presentato regolare denuncia e nel corso delle udienze tenutesi presso le aule di piazzale Clodio, gli arresti sono stati convalidati.

Sanità: il dott. Tiziano Onesti Presidente del Bambino Gesù

Tiziano Onesti è il nuovo presidente del Bambino Gesù. Il Cardinale Segretario di Stato, in base ai poteri conferitigli da Sua Santità Papa Francesco, ha nominato Tiziano Onesti Presidente del Consiglio di Amministrazione dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù per i prossimi 3 anni, con efficacia dall'1 aprile 2023. Lo comunica il Vaticano. Nato

a Rocca di Papa nel 1960, Tiziano Onesti è Professore Ordinario di Economia Aziendale presso l'Università degli Studi Roma Tre e ha ricoperto vari incarichi di amministrazione e controllo presso primarie società commerciali (tra le quali Ferrovie dello Stato, Trenitalia, Eni, Telecom, Gruppo Editoriale L'Espresso, Aeroporti di Puglia) ed

enti non profit. Dal 2017 Tiziano Onesti faceva parte del Collegio dei Revisori dei Conti dell'Ospedale e la sua nomina fa seguito alle dimissioni presentate a inizio febbraio da Mariella Enoc, 79 anni, che ricopriva l'incarico di Presidente dal 2015. Mariella Enoc viene nominata contestualmente Consultore per i progetti di sviluppo dell'Ospedale per

il tempo necessario. "L'avvicendamento avviene in un periodo di grande crescita per l'Ospedale, con molte iniziative in corso, tra le quali la nuova sede, il processo di digitalizzazione ed il rafforzamento del nuovo modello organizzativo, continuando a valorizzare le competenze manageriali ampiamente presenti nell'Ospedale. L'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù prosegue la sua missione di ricerca e di assistenza nei confronti dei bambini e dei ragazzi provenienti da tutta Italia e da ogni parte del mondo", si legge nella nota.

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?



Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Ancora spari in "stile malavitoso". Il Sindaco preoccupato vede il ministro Piantedosi Omicidio a Roma, morto un 54enne

Trovato senza vita all'ingresso della sua abitazione in zona Porta Furba

Ancora un omicidio in stile malavitoso nella Capitale. Un uomo di 54 anni è stato ucciso ieri notte in via dei Pisoni, a Porta Furba. La vittima, Andrea Fiore, è stata colpita a morte dopo che un killer gli ha sparato al torace con una pistola. A dare l'allarme poco dopo mezzanotte è stato proprio l'uomo, poi deceduto: ha telefonato al 112 per chiedere aiuto ma poi ha perso i sensi. Gli agenti della Squadra mobile e del commissariato Torpignattara lo hanno trovato morto all'ingresso della sua abitazione. Inutili i soccorsi da parte del personale medico dell'Ares 118. Dagli accertamenti della polizia è emerso che il 54enne aveva precedenti anche per droga. Secondo una prima ipotesi potrebbe aver aperto la porta di casa a qualcuno che cono-

sceva e che poi gli ha sparato. Si indaga negli ambienti della malavita di quella zona della Capitale, già al centro di analoghi episodi di violenza. I rilievi sono stati eseguiti dalla polizia scientifica. La salma è ora a disposizione dell'autorità giudiziaria.

I poliziotti della Squadra Mobile sono al lavoro per capire se ci sia un legame tra l'omicidio di Andrea Fiore, il 54enne ucciso in casa, nella notte, nella periferia romana del Tuscolano, e l'agguato del 13 marzo scorso, nel quale è morto Luigi Finizio. I due si conoscevano e gli omicidi, entrambi a colpi di pistola, sono avvenuti a poche centinaia di metri di distanza: Finizio, imparentato con il clan Senese, è stato freddato in strada all'altezza di via dei Ciceri, mentre Fiore, che aveva precedenti per

droga, è morto nel suo appartamento, dopo aver con tutta probabilità aperto la porta al killer. L'uomo ha chiamato il 112, a mezzanotte circa, dicendo di essere ferito al torace perché colpito da diversi proiettili e di trovarsi nell'appartamento al civico 19. Gli agenti di polizia, immediatamente accorsi, hanno dovuto aspettare che i vigili del fuoco forzassero la porta per entrare nell'alloggio indicato e trovare il corpo esanime dell'uomo. La vittima, secondo quanto si apprende, era un meccanico e aveva diversi precedenti penali per furto, danneggiamento, droga, lesioni. L'arma con cui è stato ucciso non è stata trovata. Chi ha sparato è fuggito subito dopo l'omicidio. A indagare sul caso i poliziotti della Squadra Mobile di Roma. "A breve inizia la

riunione con Piantedosi e i sindaci delle città metropolitane di Milano e Napoli, e i rispettivi prefetti e non posso che ribadire preoccupazione e grande attenzione per questi episodi legati alla criminalità organizzata, al fenomeno dello spaccio". Così il sindaco Gualtieri, risponde ai giornalisti. "C'è l'esigenza di una risposta forte da parte dello Stato e solleciteremo di nuovo la nomina del nuovo prefetto di Roma. - ha aggiunto -. Quindi grande attenzione e poi discuteremo dell'esigenza, partendo dall'indirizzo di Piantedosi, di allargare il perimetro intorno alla stazione Termini e di potenziare le nostre azioni per la legalità e la sicurezza. Cercando risorse aggiuntive per la ricollocazione dei senza fissa dimora, per la videosorveglianza, per l'assunzione di maggiori agenti della polizia locale... Sono tanti i temi che discuteremo oggi".

Sora: controlli antidroga dei Cc due segnalati per uso di sostanze stupefacenti

Anche in questo fine settimana i Carabinieri del Nucleo Operativo e Radiomobile della Compagnia di Sora, unitamente ai colleghi delle Stazioni di Monte San Giovanni Campano e Vicalvi, hanno effettuato delle perquisizioni e dei controlli avvalendosi dell'importante contributo delle unità cinofile del Nucleo di Santa Maria di Galeria che, con un'unità cinofila antidroga, ha coadiuvato il personale nelle ricerche e nelle verifiche. Con i Carabinieri della Stazione Monte San Giovanni Campano sono stati effettuati, con il fondamentale contributo di Gipsy e della sua conduttrice, delle ispezioni nelle aree di aggregazione cittadine non distanti dagli istituti scolastici e nei vicoli del centro storico, al fine di individuare i luoghi dove potesse avvenire lo spaccio o l'assunzione di sostanze stupefacenti. Poi, a seguito di un controllo effettuato alla circolazione stradale, i Carabinieri si sono spostati presso un'abitazione dove hanno effettuato una perquisizione. È stato proprio Gipsy a segnalare delle tracce di sostanza nell'autovettura fermata e a trovare, poi, nell'armadio della stanza di uno dei due occupanti il mezzo, all'interno di un giubbotto una porzione di ovulo di hashish per circa 10 grammi. Nella soffitta poi ha segnalato ai Carabinieri della Stazione dei residui di hashish e marijuana per circa due grammi complessivi. Due persone, un 48enne ed un 23enne di Monte San Giovanni Campano sono stati segnalati alla Prefettura di Frosinone quali utilizzatori di stupefacenti. Successivamente Gipsy ed il suo conduttore si sono spostati su Sora, dove con i colleghi del Nucleo Operativo e Radiomobile e della Stazione di Vicalvi hanno effettuato controlli nelle aree di Piazza Santa Restituta, Piazza Alberto La Rocca, Piazza Meier Ross e poi nei vicoli più nascosti del centro storico. Controllate sia le persone che i singoli luoghi, alla ricerca di eventuali nascondigli utilizzati dai piccoli spacciatori, nei confronti dei quali è in corso una continua azione di contrasto, nel tentativo di fronteggiare e reprimere il fenomeno e rendere sempre più difficile l'approvvigionamento di droghe, soprattutto da parte dei giovani.



Fisco: Gdf Trieste sequestra 2 milioni a 7 società logistiche

Fatture emesse da società rumene inattive e cessate dopo pochi mesi, per prestazioni di trasporto mai eseguite, consentendo così a 7 società di logistica e consegne di plichi a domicilio di abbattere illecitamente l'Ires e di sottrarsi al pagamento dell'Iva dovuta. Per questo e per i reati di emissione e utilizzo di fatture per operazioni inesistenti, la Guardia di Finanza di Trieste ha eseguito un sequestro preventivo di 2 milioni emesso dalla locale Procura per la confisca di risorse pari all'importo delle imposte evase dalle 7 società. Le Fiamme Gialle hanno perquisito le società destinatarie della misura, situate a Trieste, Milano, Roma, Genova e Parma. Contestualmente sono stati indagati venti tra amministratori di fatto e di diritto per i reati di emissione ed utilizzo di fatture per operazioni inesistenti al termine di indagini avviate un anno fa dopo l'analisi di una serie di anomalie societarie, commerciali e finanziarie di alcune imprese del settore della logistica che operano a Trieste. Gli investigatori del Nucleo di Polizia Economico-Finanziaria hanno poi riscontrato che le 7 società colpite dal provvedimento cautelare avevano annotato in contabilità fatture per oltre 7 milioni di euro, emesse solo nel corso del 2021 da 13 altri soggetti giuridici formalmente costituiti in Romania e muniti di domicilio fiscale e partita Iva accesi in diverse province italiane, tra le quali anche Trieste. Le indagini, coordinate dalla Procura giuliana, hanno poi consentito di accertare che tutte le ditte destinatarie del provvedimento operavano nell'indotto commerciale di una multinazionale francese leader della logistica con sede a Milano. Questa era già stata colpita a sua volta da altri sequestri preventivi per fatti connessi, eseguiti lo scorso dicembre.

Circoncisione fatale a Colonna In arresto due nigeriane

Due donne sono state arrestate per la morte del bambino circonciso giovedì sera vicino Roma. La mamma del piccolo è stata invece denunciata a piede libero. Tutte e tre sono indagate per omicidio preterintenzionale dalla procura di Velletri. Per le due arrestate c'è anche l'ipotesi di reato di esercizio abusivo della professione medica. I carabinieri della compagnia di Frascati, coordinati dal sostituto procuratore Ambrogio Cassiani, sono arrivati alle due donne grazie alle rivelazioni della mamma del piccolo deceduto venerdì mattina. Si tratta di due nigeriane. Giovedì sera erano entrambe a casa del piccolo, nella periferia di Monte Compatri, al confine con Colonna. Una delle due, senza avere alcuna qualifica, ha praticato la circoncisione al bimbo e qualche medicazione improvvisata, poi entrambe sono andate via. Nella notte la ferita si è riaperta, causando un'emorragia e la morte del neonato. Alla fine la mamma del bambino ha parlato. Ha raccontato agli investigatori come erano andate le cose. Li ha indirizzati alla nigeriana a cui si era rivolta in prima battuta per trovare qualcuno disponibile a praticare il rituale. I militari l'hanno rintracciata nella zona di Tor Vergata e arrestata. La donna ha ammesso gli addebiti e ha permesso agli investigatori di individuare la complice che aveva materialmente praticato la circoncisione illegale. I carabinieri l'hanno quindi raggiunta a Mentana e l'hanno arrestata dopo che la mamma del bimbo l'ha riconosciuta.

Polizia Locale, vende alcol fuori dall'orario consentito: chiuso minimarket a San Lorenzo

Era stato già sanzionato due volte, perché trovato a vendere alcol oltre l'orario consentito. Per questa ragione gli agenti della Polizia di Roma Capitale hanno notificato un'ordinanza di chiusura a un minimarket recidivo in zona San Lorenzo, chiudendo i battenti all'attività per una durata di 15 giorni. Si tratta di uno dei tanti controlli messi in campo in questo fine settimana, che ha visto i quartieri di San Lorenzo, Pigneto, Trastevere, Campo de' Fiori e Ponte Milvio nel mirino degli agenti, dove sono state riscontrate 7 irregolarità sulla vendita di alcolici di cui 6 ai minimarket, aspetto che ha portato alle relative contravvenzioni. Un minimarket completamente abusivo è stato



scoperto in zona centro e sanzionato per circa 3.500 euro. Gli operanti hanno verificato l'emissione di una cinquantina di scontrini riportanti partita iva errata, ragion per cui si procederà ad ulteriori controlli di natura fiscale. Sempre al centro è stato sanzionato l'ennesimo minimarket, per un ammontare

di circa 7 mila euro, perché vendeva alcol dopo la mezzanotte. Controlli a tappeto di polizia stradale, con oltre 2.800 irregolarità accertate per mancato rispetto del codice della strada e 29 patenti ritirate per guida in stato di ebbrezza. Due i veicoli posti sotto sequestro. Sono 68 le multe comminate agli esercenti per varie irregolarità amministrative verificate, in modo particolare per la scorretta trattamento dei rifiuti urbani e per le occupazioni di suolo pubblico abusive. In un'attività di somministrazione in zona Parioli, gli agenti hanno scoperto anche dipendenti irregolari, aspetto che comporterà una segnalazione agli uffici competenti per le ulteriori verifiche del caso.

DCL Edilizia

• Costruzioni	• Cartongessi
• Ristrutturazioni	• Manutenzioni Condominiali
• Pavimentazioni	• Serre Solari
• Condizionamento	• Cappotti
• Impermeabilizzazioni	• Tetti in Legno
• Rivestimenti	• Imbiancature
• Impianti Elettrici e Idrraulici a norma di legge	• Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

Fabio Desideri (DC): "I Comuni che riceveranno per primi la comunicazione di tutela del simbolo saranno quelli del Lazio, Toscana, Umbria e delle Marche"

La Democrazia Cristiana verso le elezioni

"Expo2030", Pratelli e Parrucci inviano una lettera alle Scuole romane per sostenere la candidatura della Capitale

"Il bando di gara di Ama sui vestiti usati parte col piede decisamente sbagliato. Infatti, a prezzi considerevolmente inferiori a quelli delle gare precedenti, è stata inserita insieme alla raccolta anche la manutenzione dei contenitori che versano in una condizione pessima su tutti i Municipi. Questa manutenzione ha costi molto elevati perché ci si trova costretti ad assumere personale con competenze iper-qualificate in quel settore con un ulteriore aggravio sui costi. L'Amministrazione ha inoltre inserito un punteggio altissimo all'applicazione del contratto Utilitalia (10 punti) con conseguente discriminazione delle Coop sociali che - pur essendo indubitabile che applicando il proprio contratto di settore hanno un abbattimento del costo del lavoro - hanno anche in carico persone svantaggiate: queste ultime, anche se non contribuiscono alla produttività aziendale, sono comunque socialmente inserite a livello lavorativo. In questi anni le Coop sociali e non che lavorano per la raccolta abiti usati per conto di AMA hanno sostenuto considerevoli investimenti anche sugli euro 6 che erano richiesti nelle gare precedenti. Ad oggi non viene attribuito a questi alcun punteggio anche minimo, nonostante non esistano ancora gli euro 7 che entreranno in commercio ad aprile 2025. Ama, infine, richiede mezzi di portata superiore dando punteggio agli elettrici quando in commercio, pur volendo fare un investimento tanto oneroso, al momento si trovano solo mezzi di bassa portata da 35 ql. Insomma, ci troviamo dinanzi a un bando pieno di criticità che va rivisto da capo a piedi". Così in una nota il consigliere capitolino Daniele Diaco (M5S).



"Partiranno in questa settimana le prime comunicazioni ai Sindaci dei comuni nei quali si svolgeranno le elezioni amministrative di maggio, finalizzate alla tutela e la salvaguardia del simbolo della Democrazia Cristiana; medesima comunicazione sarà inviata al Ministro degli Interni Piantedosi, ed ai presidenti dei Tribunali cui saranno insediate le Commissioni elettorali competenti per territorio; questo ha dichiarato Fabio Desideri, Portavoce e Coordinatore Politico Nazionale della Democrazia Cristiana. Nel Lazio la missiva sarà inviata a 47 comuni, tra i quali, soltanto per citarne alcuni, Anagni, Ferentino e Fiuggi e in provincia di Frosinone; Aprilia, Latina e Terracina in provincia di Latina; Borgorose in provincia di Rieti; Sutri e Vignanello in provincia di Viterbo; Fiumicino, Pomezia, Rocca di Papa, S. Marinella, Valmontone e Velletri nella provincia di Roma. In Toscana la lettera giungerà a 22 municipi, tra questi ci saranno Campi Bisenzio in provincia di Firenze; Monte Argentario in provincia di Grosseto; Pietrasanta in provincia di Lucca; Pisa e S. Maria a Monte nella provincia medesima; Pescia nella provincia di Pistoia; Poggio a Caiano e Siena nella stessa provincia. Nelle Marche la comunicazione giungerà a 15 cittadine, tra le quali Ancona, e Falconara Marittima nella medesima provincia; Grottammare in provincia di Ascoli Piceno; Montesangiovanni e Porto S. Elpidio in provincia di Fermo. Ed infine in Umbria il testo arriverà in 7 comuni, tra cui Corciano ed Umbertide in provincia di Perugia; Terni nella medesima provincia. Successivamente anche gli altri comuni delle rimanenti regioni saranno raggiunti dalla medesima comunicazione della Democrazia Cristiana. Nella lettera la Democrazia

Fiavet chiede al ministro Santanchè il completamento del portale INFO TRAV

La Fiavet-Confindustria ha scritto al ministro del turismo, Daniela Santanchè, per chiedere un intervento risolutivo sulla questione della banca dati pubblica INFOTRAV, portale del Ministero del Turismo che, in collaborazione con le Regioni, gli Enti Locali e l'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, costituisce il sistema informativo sull'intero territorio nazionale di censimento e raccolta dei dati di tutte le Agenzie di Viaggio che sono state autorizzate dalle Regioni ad operare. "Questo database, la cui utilità è ineludibile, attualmente soffre di una carenza e non tempestiva implementazione dei dati, che lo rende pertanto non aggiornato e completo" ha scritto Fiavet-Confindustria al ministro. "Vista l'importanza di tale unico database pubblico come riferimento per gli operatori del mercato e per i consumatori - continua la Federazione - Le chiediamo di intervenire, d'intesa con la Conferenza Stato-Regioni e gli altri Enti competenti, per far aggiornare e completare nel breve i dati delle Agenzie di Viaggio italiane". Secondo Fiavet-Confindustria l'esistenza di una banca dati ufficiale completa, su un unico portale, costituirebbe uno strumento trasparente atto a favorire da una parte le imprese nella lotta all'abusivismo, dall'altra i consumatori che potrebbero avere disponibile online un sito ufficiale a garanzia della professionalità degli operatori turistici cui si affidano.



Cristiana chiede ai Sindaci, ai presidenti del Tribunale ed al Ministro Piantedosi, di "...verificare che nelle operazioni connesse alla presentazione e deposito delle liste elettorali, per l'elezione dei Sindaci e dei Consigli Comunali, sia salvaguardato e tutelato il partito della Democrazia Cristiana, il suo simbolo e la propria denominazione"; aggiungono - i rappresentanti degli organi statutari del partito - la richiesta di: "...non accogliere quelle liste che non abbiano allegata la dichiarazione del segretario nazionale del partito, che autorizzi e legittimi l'uso del simbolo

nonché della denominazione Democrazia Cristiana"; ha aggiunto Fabio Desideri. Questa comunicazione segue quella che La Democrazia Cristiana, tramite i suoi organi statutari, ha inoltrato, venerdì scorso, al Presidente della Repubblica, ai Presidenti di Senato e Camera dei Deputati, al Presidente del Consiglio dei Ministri, al Ministro dell'Interno, nella forma di esposto, nel quale ha evidenziato che il partito della Democrazia Cristiana, contraddistinto dallo scudo crociato di colore rosso con la scritta "Libertas" è l'unico detentore legittimo, così come stabilito dall'ordinanza della Corte di Cassazione numero: 05/RIC/2022 del 20 agosto 2022, del simbolo e della denominazione del partito; ha proseguito Fabio Desideri. Nello stesso esposto, il segretario Nazionale della Democrazia Cristiana, avvocato Antonio Cirillo, ed il Segretario Amministrativo Nazionale, dott. Sabatino Esposito, hanno evidenziato che "... la mancata osservazione da parte degli uffici preposti della sentenza sopra richiamata e delle norme del procedimento elettorale ha consentito a due senatori ed a otto deputati di essere eletti violando non soltanto la legge elettorale, ma anche le disposizioni della magistratura di merito e di legittimità, creando una situazione di danno perpetrato nei confronti della Democrazia Cristiana". I due esponenti degli organismi statutari della Democrazia Cristiana, Cirillo ed Esposito, hanno inoltre scritto di: "... essere certi che saranno adottati i provvedimenti conseguenziali al fine di garantire il libero e legittimo esercizio dell'attività politica della Democrazia Cristiana", ha concluso Desideri.

Ama, Diaco (M5S): "Il bando di gara sui vestiti usati è pieno di criticità"

"Il bando di gara di Ama sui vestiti usati parte col piede decisamente sbagliato. Infatti, a prezzi considerevolmente inferiori a quelli delle gare precedenti, è stata inserita insieme alla raccolta anche la manutenzione dei contenitori che versano in una condizione pessima su tutti i Municipi. Questa manutenzione ha costi molto elevati perché ci si trova costretti ad assumere personale con competenze iper-qualificate in quel settore con un ulteriore aggravio sui costi. L'Amministrazione ha inoltre inserito un punteggio altissimo all'applicazione del contratto Utilitalia (10 punti) con conseguente discriminazione delle Coop sociali che - pur essendo indubitabile che applicando il proprio contratto di settore



hanno un abbattimento del costo del lavoro - hanno anche in carico persone svantaggiate: queste ultime, anche se non contribuiscono alla produttività aziendale, sono comunque socialmente inserite a livello lavorativo. In questi anni le Coop

sociali e non che lavorano per la raccolta abiti usati per conto di AMA hanno sostenuto considerevoli investimenti anche sugli euro 6 che erano richiesti nelle gare precedenti. Ad oggi non viene attribuito a questi alcun punteggio anche minimo, nonostante non esistano ancora gli euro 7 che entreranno in commercio ad aprile 2025. Ama, infine, richiede mezzi di portata superiore dando punteggio agli elettrici quando in commercio, pur volendo fare un investimento tanto oneroso, al momento si trovano solo mezzi di bassa portata da 35 ql. Insomma, ci troviamo dinanzi a un bando pieno di criticità che va rivisto da capo a piedi". Così in una nota il consigliere capitolino Daniele Diaco (M5S).

Camminare, pedalare, usare i mezzi pubblici e il car sharing: l'M Factor è uno dei fattori fondamentali delle smart city del futuro e, per sensibilizzare ancora una volta i giovani alle tematiche di sostenibilità, cittadinanza attiva, partecipazione e tutela del territorio, la no profit Yourban2030 con Mylennium Award chiama a raccolta i nuovi artisti digitali under 30 con M-Factor: Move Forward, un premio speciale che vede per la prima volta la no profit fondata da Veronica De Angelis confrontarsi con l'arte digitale come riflessione e momento di incontro intergenerazionale. Il Mylennium Award è un laboratorio permanente per la valorizzazione concreta del talento. Il premio, giunto alla nona edizione, offre ai giovani under 30 strumenti concreti per sviluppare a pieno le proprie attitudini e competenze e li rende protagonisti del processo di innovazione del Paese. Dopo aver coinvolto tra Italia e Stati Uniti oltre 2500 ragazzi negli ecomurales, Yourban2030 torna così a parlare e coinvolgere direttamente le nuove generazioni, sempre fedele alla sua mission: far incontrare la sensibilizzazione sull'ambiente e sulle tematiche ambientali con le nuove frontiere dell'arte digitale, facendo appello proprio quelle generazioni nelle cui mani sono riposti futuro e cambiamento. Articolo 11 (città e comunità sostenibili), articolo 13 (lotta contro il cambiamento climatico), articolo 9 (imprese innovative e infrastrutture): sono questi i tre articoli dell'Agenda 2030 su cui sono chiamati a riflettere e mettersi in gioco i ragazzi con M-Factor: Move Forward,

M-Factor: Move Forward Immagina la tua città del futuro

Yourban2030 e Mylennium Award chiamano a raccolta gli artisti digitali under 30 nel segno della mobilità sostenibile



immaginando la città del futuro in un'ottica di mobilità sostenibile. I giovani artisti, per aggiudicarsi il premio speciale Yourban2030 a tema l'M-Factor: Move Forward, dovranno elaborare un'opera digitale che abbia come obiettivo quello di immaginare la città del futuro, con un focus sul concetto di mobilità sostenibile, per indicare un modo di muoversi legato indissolubilmente al concetto di sostenibilità territoriale e orientato, quindi, verso la riduzione dei rischi di inquinamento e del potere inquinante, la salvaguardia della salute e dello spazio pubblico come bene comune, il risparmio energetico. Entro il 2030, l'Agenda della sostenibilità, chiede infatti di garantire a tutti l'accesso a un

sistema di trasporti sicuro, conveniente, accessibile e sostenibile, migliorando la sicurezza delle strade, in particolar modo potenziando i trasporti pubblici, con particolare attenzione ai bisogni di coloro che sono più vulnerabili, donne, bambini, persone con invalidità e anziani. Obiettivo della mobilità sostenibile, secondo la definizione riportata nella strategia europea in materia di sviluppo sostenibile approvata nel 2006 dal Consiglio Europeo, è garantire che i sistemi di trasporto corrispondano ai bisogni economici, sociali e ambientali della società, minimizzandone contemporaneamente le ripercussioni negative sull'economia, la società e l'ambiente. Spostarsi in bicicletta o in monopattino (e, se

possibile, a piedi), preferire l'auto ibrida o elettrica a quella a benzina, utilizzare il trasporto pubblico, ricorrere alla condivisione di veicoli (bici, scooter, autovetture) ma anche poter usare in modo integrato vari mezzi per il percorso quotidiano in un percorso fluido, conveniente e senza ostacoli di sorta: sono alcuni dei comportamenti che caratterizzano la mobilità sostenibile nelle città, un concetto di cui si è cominciato a parlare negli anni Novanta e che sta diventando di estrema attualità negli ultimi anni. L'opera di arte digitale dovrà avere una lunghezza massima tra i 15 e i 60 secondi, e deve essere spedita in formato Mp4 in alta risoluzione. L'opera può anche avere un audio originale. L'opera vincitrice

riceverà un premio in denaro di 2000 euro, verrà trasformata in un NFT e inserita sulla piattaforma di REASONED ART, startup italiana dedicata alla Crypto Arte, ovvero arte digitale certificata tramite tecnologia NFT e scambiata sulla blockchain. Tutti i dettagli su: mylenniumaward.org/premio/mycity. Il Mylennium Award è il premio multidisciplinare dedicato agli under 30, patrocinato dal Ministero dell'Università e della Ricerca e dalla Regione Lazio. Vanta la medaglia di bronzo del Senato, onorificenza conferita a iniziative che si distinguono per spirito sociale, educativo e di alta rappresentatività. Per maggiori informazioni su Mylennium Award: <http://mylenniumaward.org/>. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo

murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day.

Tra satira e sport, il 5 aprile ospiti dell'ITT di Viterbo Osho, Polizia di Stato e atleti olimpici delle Fiamme Oro

Come dice coso... generazioni connesse" tra bullismo e cyberbullismo l'uso consapevole della rete, una mattinata di prestigiosi interventi e virtuose testimonianze sul tema

VITERBO - Il 5 aprile dalle ore 11,00, per il settimo evento di "Leonardo 6.0", il programma di festeggiamenti per il 60° anniversario dell'Istituto Tecnico Tecnologico di Viterbo, prestigiosi ospiti animeranno un dibattito sul tema del bullismo e cyberbullismo, dell'utilizzo consapevole della rete e dei social, dal titolo "Come dice coso... generazioni connesse". Tra gli invitati il famoso vignettista satirico Federico Palmaroli, in arte Osho, il funzionario della Polizia di Stato, Maurizio Martini, direttore tecnico superiore del compartimento Polizia Postale e Telecomunicazioni di Roma, l'atleta paralimpico Valerio Catoia, seguito dal suo allenatore Stefano Vando del gruppo sportivo Fiamme Oro settore paracanoa-kajak, infine Irma Testa, campionessa olimpica per la categoria pesi leggeri del pugilato italiano. Gli ospiti porteranno ciascuno una propria preziosa testimonianza, trattando l'importante e delicato tema della comunicazione in rete e delle responsabilità che ne derivano nei suoi molteplici aspetti, attraverso racconti di vita ed esperienze virtuose. Il dirigente scolastico, Luca Damiani, che si è adoperato partecipando attivamente alla realizzazione e celebrazione dell'importante ricorrenza, introdurrà l'iniziativa aperta anche a pubblico esterno alla scuola - che offrirà momenti istituzionali, sull'argomento delle generazioni connesse, intervallati da



momenti leggeri e divertenti con una carrellata di immagini satiriche, (tratte in parte dal volume "Come dice coso"), presentate direttamente dall'autore, il vignettista e giornalista Palmaroli, fondatore della pagina social "Le più belle frasi di Osho", notoriamente seguita da un milione e mezzo di follower tra Facebook e Instagram. Sull'importanza di un corretto utilizzo degli strumenti informatici legati alla rete e ai linguaggi social da parte dei giovani, ma anche dei meno giovani più in generale, porterà autorevoli testimonianze il funzionario della Polizia Postale Maurizio Martini, direttore tecnico superiore della Polizia di Stato, in servizio presso il compartimento Polizia Postale e delle Telecomunicazioni di Roma. Altrettanto preziose saranno poi le testimonianze dei due atleti, Valerio Catoia e Irma Testa. Il primo, ventitreenne originario di Latina, nuotatore agonista paralimpico affetto dalla sindrome di down,



con varie medaglie ottenute per le sue performances sportive, - che nel 2018 ha ricevuto il titolo di Alfiere della Repubblica, conferitogli dal presidente Sergio Mattarella, per l'impegno civile e, successivamente, in occasione della ricorrenza di San Michele Arcangelo, patrono della Polizia di Stato, nel 2021 il titolo di «poliziotto ad honorem», per avere dato prova di «grande forza, coraggio e generosità» -, condiderà la sua bellissima storia che, nel 2016, lo ha visto spendersi generosamente a costo di rischiare la propria vita, gettandosi in mare, per portare in salvo una bambina che rischiava di annegare a largo della Bufalara, una località vicino Sabaudia. Proprio in quell'occasione però gli successe qualcosa di paradossale: mentre la maggioranza delle persone lo ricoprì di complimenti, riconoscendo il suo coraggio e la sua determinazione, un gruppo di haters in rete si scatenò contro di lui, con una incredibile



serie di insulti e offese. Ma Valerio non si scompose mai, anzi, seguendo anche il consiglio dei suoi familiari, decise di denunciare il gruppo alla Polizia Postale, venendo così definito eroe dal "distacco intelligente" dal quotidiano La Repubblica, a seguito delle vicende che lo hanno visto vittima di odio on-line ma soprattutto coraggioso protagonista di una storia che gli ha stravolto completamente la vita e, al contempo, gli ha dato la possibilità di mostrarsi capace di trasformare l'odio ricevuto in valori positivi. La seconda, campionessa italiana appartenente ai gruppi sportivi delle Fiamme Oro della Polizia di Stato, soprannominata Butterfly per la sua agilità e leggiadria nei movimenti, proseguirà con i racconti legati ad una carriera sportiva che l'ha fatta passare alla storia in qualità di prima protagonista femminile del pugilato italiano per la categoria pesi leggeri, con i Giochi di Rio del 2016 e poi con la recente medaglia di bronzo ottenuta a Tokio nel 2020. Irma Testa ha anche raggiunto il traguardo di laurearsi campionessa europea nella categoria pesi piuma nel 2019. Al suo attivo, ad oggi, più di 139 match disputati di cui 116 vinti per K.O., oltre alla recente partecipazione ai campionati mondiali femminili di Nuova Delhi (16-22 marzo 2023) da cui ha da poco fatto ritorno. L'evento godrà del patrocinio della Polizia di Stato.

Tutte le informazioni e gli aggiornamenti disponibili su www.museiincomuneroma.it e culture.roma.it

La prima domenica di aprile ingresso gratuito in musei civici e nei siti archeologici di Roma

Il 2 aprile, prima domenica del mese, entrata gratuita per tutti nei Musei civici e in alcune aree archeologiche della città come il Circo Massimo (dalle ore 9.30 alle ore 19, ultimo ingresso alle 18) e i Fori Imperiali (ingresso dalla Colonna Traiana dalle ore 9 alle ore 19.15, ultimo ingresso un'ora prima). www.museiincomuneroma.it e culture.roma.it. Questi i musei civici aperti: Musei Capitolini; Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali; Museo dell'Ara Pacis; Centrale Montemartini; Museo di Roma a Palazzo Braschi; Museo di Roma in Trastevere; Galleria d'Arte Moderna; Musei di Villa Torlonia; Serra Moresca di Villa Torlonia; Museo Civico di Zoologia; Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco; Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese; Museo Pietro Canonica a Villa Borghese; Museo Napoleonico; Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina; Museo di Casal de' Pazzi; Museo delle Mura; Villa di Massenzio. L'iniziativa è promossa da Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Ingresso libero compatibilmente con la capienza dei siti. Prenotazione obbligatoria solo per i gruppi al contact center di Roma Capitale 060608 (ore 9 - 19). Sarà possibile visitare sia le collezioni permanenti sia le mostre temporanee, a partire dai Musei

Capitolini dove, nelle sale al terzo piano di Palazzo Caffarelli, è in corso La Roma della Repubblica, secondo capitolo (dopo la mostra La Roma dei Re del 2018) del ciclo Il Racconto dell'Archeologia, basato principalmente sulle collezioni di proprietà comunale conservate nei magazzini e nei musei della Sovrintendenza. Nelle sale al piano terra di Palazzo dei Conservatori è visibile anche, per il mese di aprile, il progetto espositivo multimediale Cursus honorum. Il governo di Roma prima di Cesare, in cui sono rievocate le magistrature di età repubblicana, caposaldo della vita politica di Roma antica, mentre, nella Sala della Lupa e dei Fasti antichi di Palazzo dei Conservatori, con L'eredità di Cesare e la conquista del tempo si narra la storia di Roma dalle sue origini fino agli albori dell'età imperiale. In due sale di Palazzo Clementino è possibile ammirare inoltre I Colori dell'Antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini, una preziosa selezione di oltre 660 marmi policromi di età imperiale provenienti dalla collezione capitolina e dalla Fondazione Dino ed Ernesta Santarelli (www.museicapitolini.org). Prosegue alla Centrale Montemartini la mostra Colori dei Romani. I mosaici dalle Collezioni Capitoline, che si è recentemente arricchita di ulteriori 16 opere appena restaurate e mai esposte prima, e che rac-



conta, attraverso la trama colorata delle tessere marmoree, frammenti di storia della città di Roma illustrando anche i contesti originari del loro rinvenimento (www.centralemontemartini.org). Il programma espositivo di arte italiana contemporanea QUOTIDIANA nelle salette al piano terra del Museo di Roma a Palazzo Braschi, promosso dalla Quadriennale di Roma, presenta fino al 7 maggio: per la sezione PAESAGGIO, la mostra dei gemelli Carlo e Fabio Ingrassia (Catania 1985); mentre, per la sezione PORTFOLIO, sarà esposta l'opera della giovane artista Irene Fenara (Bologna 1990) (www.museodiroma.it). Ai Mercati di Traiano con 1932, l'elefante e il colle perduto è illustrata la storia della Velia nelle sue stratificazioni e occupazioni nel tempo fino al

suo sbancamento, attuato nel 1932 nell'ambito della riprogettazione urbanistica dell'area per la realizzazione di via dell'Impero, ora via dei Fori Imperiali (www.mercatiditraiano.it). Sono tre le mostre in corso al Museo di Roma in Trastevere: nel decennale dalla scomparsa del grande musicista, compositore e direttore d'orchestra, le sale del piano terra ospitano l'esposizione ARMANDO TROVAJOLI. Una leggenda in musica dove sarà possibile ripercorrere, attraverso una ricca collezione di documenti, foto, video, musiche e oggetti personali, la sua intera carriera. Proseguono, inoltre, La movida. Spagna 1980-1990 del fotografo e artista Miguel Trillo che, in oltre 60 fotografie, racconta il movimento culturale noto come La Movida e le sue conseguenze sociali e politiche, e I

Romanisti. Cenacoli e vita artistica da Trastevere al Tridente (1929 - 1940) che, in circa 100 opere tra pittura, scultura, grafica, fotografia e documenti, delinea la vita e la cultura a Roma tra la fine degli anni Venti e il 1940 (www.museodiromaintrastevere.it). Alla Galleria d'Arte Moderna, la mostra Pasolini pittore mette a fuoco le capacità pittoriche di Pier Paolo Pasolini nel contesto della storia dell'arte del Novecento, a cento anni dalla nascita (1922-2022). Nella sala grafica, Visual Diary. Mostra di Liana Miuccio è un percorso visivo, in forma di diario, costruito attraverso le foto e il video di Liana Miuccio in dialogo con la parola scritta di Jhumpa Lahiri (www.galleriaartemodernaroma.it). Al Museo Carlo Bilotti di Villa Borghese, inoltre, è in corso Pericle Fazzini, lo scultore del vento, mostra che ripercorre l'intera vita creativa del maestro marchigiano attraverso sculture di varie dimensioni (legni, bronzi e gessi), disegni e opere grafiche: dalle prime prove degli anni Trenta e Quaranta fino ai bozzetti originali della Resurrezione della sala Pier Luigi Nervi in Vaticano. Il percorso dell'artista, autore tra i più apprezzati della Scuola romana, si inserisce tra le più alte testimonianze dell'arte sacra del XX secolo (www.museocarlobilotti.it). Appuntamento al Museo delle Mura per la mostra Böhöte. Vite all'om-

bra del muro. Enrico Graziani, esposizione fotografica incentrata sulle conseguenze della costruzione di possenti muri di protezione da tsunami, con lo sguardo rivolto soprattutto all'impatto architettonico e sociale e alla vita quotidiana degli abitanti. La mostra contiene quarantadue scatti del fotografo Enrico Graziani, scattate prevalentemente nelle città e nei dintorni di Kesennuma e Rikuzen Takata (www.museodellemuraroma.it). Fanno eccezione alla gratuità: la mostra Roma Medievale. Il volto perduto della città, in corso nelle sale al primo piano del Museo di Roma a Palazzo Braschi, che svela il volto perduto della Roma fra VI e XIV secolo e il suo ruolo cardine nell'Europa cristiana e medievale sia per i semplici pellegrini sia per regnanti e imperatori; Circo Maximo Experience, la visita in realtà aumentata e virtuale del Circo Massimo, fruibile dalle ore 10 alle ore 15 (ogni 15 minuti, ultimo ingresso alle 13.50; www.circomaximoexperience.it), e il Planetario. È consentito l'ingresso con biglietto ridotto ai possessori della MIC Card. Tutte le informazioni e gli aggiornamenti sono disponibili su www.museiincomuneroma.it e culture.roma.it e sui canali social di Roma Culture, del Sistema Musei e della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Servizi museali a cura di Zètema Progetto Cultura.

Paesaggi mozzafiato, borghi senza tempo, natura incontaminata, ma anche luoghi della fede e storie che svelano l'identità di un territorio unico al mondo: la nuova Guida di Repubblica 'Ciociaria - I Cammini' è il volume che, in oltre 260 pagine, conduce i lettori tra i monti, le valli e i colli della provincia di Frosinone, attraverso 28 escursioni tra cammini e sentieri, capaci di spaziare in tutta la Ciociaria. Nel lungo racconto che apre il volume Antonio Pascale racconta di un'emozionante giornata ad Alatri. A seguire, la sezione degli 'Itinerari d'autore' svela i luoghi amati da personaggi dello spettacolo, della cultura e dello sport, grazie a interviste esclusive, tra cui Maurizio Stirpe, patron del Frosinone Calcio; il giornalista e conduttore Tiberio Timperi, originario di Sgurgola; l'attrice e comica Gabriella Germani, nata a Sora; il calciatore Giuliano Giannichedda, legato al borgo di Castrocielo; e

"Ciociaria - I Cammini", la nuova guida Di Repubblica svela 28 escursioni a piedi

Il racconto inedito dello scrittore Antonio Pascale e le interviste esclusive a personaggi come Maurizio Stirpe e Tiberio Timperi. In edicola e in libreria da venerdì 31 marzo

Gioia Spaziani, attrice nata a Frosinone. Un ampio capitolo dedicato ai 'Cammini' percorre il Cammino di San Benedetto, lungo itinerario che vede ben sei tappe attraversare il Frusinate, toccando abbazie, eremi e luoghi dal fascino straordinario, da Collepardo a Trevi, da Arpino a Subiaco, da Casamari a Montecassino. Il Cammino di San Filippo Neri è invece raccontato in un lungo articolo, per ripercorrere un itinerario che da Cassino conduce fino al mare di Gaeta, passando per Esperia e Ausonia. La sezione dei 'Sentieri' raccoglie poi una selezione di 21 escursioni raccontate passo passo. Ecco allora i monti



Lepini, dove scoprire, grazie a percorsi ad hoc, l'eremo di Sant'Angelo, il monte Cacume e il monte Gemma; mentre i monti Ernici svelano il pizzo Deta e i

monti Serra Comune e Rotonaria, o ancora il lago di Canterno. Esplorando i monti Simbruini invece si scoprono il monte Tarino, il monte Viglio e le faggete di Trevi nel Lazio. Tra i monti Ausoni e Aurunci ecco poi il sentiero della Fortezza, nel territorio di Castro dei Volsci, oltre all'itinerario sulle orme ciociare di Alberto Moravia e Elsa Morante e alle escursioni sul monte delle Fate e sul monte Fammera. Si ripercorrono i luoghi della Grande Guerra lungo il massiccio del Monte Cairo, grazie alla Cavendish Road e al monte Cifalco, affiancati da un'escursione alla scoperta dell'Atina medievale. Da non

perdere infine le Mainarde e Monti Marsicani, perché l'escursione Tre Confini conduce tra le perle della Valle del Canneto, ma sono di una bellezza senza pari anche i sentieri di Serra Traversa, punta Mazza e La Monna di Acquafondata. «Camminare. Pausa. Fa bene al corpo e allunga la vita? È un dato scientifico. Ha un effetto rilassante e funziona come uno stretching del cervello? Sicuro, nessuno ne dubita. Permette di allargare i propri orizzonti, acquisire cultura, scoprire nuovi mondi? Nel dopo covid possiamo dire che questi tre anni tempestosi sono almeno serviti a farci riflettere e ad acquisire nuove modalità esistenziali. Ci sono luoghi in Italia dove questo ritmo lento può arrivare a risultati eccellenti? Basta leggere questa Guida dedicata ai cammini della Ciociaria e avere una risposta», scrive il direttore delle Guide di Repubblica, Giuseppe Cerasa, nella sua introduzione al volume.



MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a **Roma**, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'intero del cantiere navale di **Genova Sestri Ponente**, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

La storia di STE.NI. srl fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.



IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiatura innovativa per il restauro



Tantissime le donazioni da parte della cittadinanza per le famiglie in difficoltà Grande successo per la Raccolta alimentare organizzata da ProCiv Cerveteri e Runners



Un'ondata di solidarietà. È quella che sabato 25 marzo davanti i supermercati Coop e Conad di Cerveteri ha travolto i Volontari del Gruppo Comunale di Protezione Civile di Cerveteri e le atlete e atleti della Cerveteri Runner di Loredana Ricci, impegnati per l'intera giornata in una maxi raccolta alimentare in favore delle famiglie in difficoltà di Cerveteri. Carrelli pieni di pasta, riso, passate di pomodoro, tonno, legumi, biscotti e prodotti per la colazione, tutto

l'occorrente per consentire alla Protezione Civile Comunale di comporre i pacchi di prima necessità da destinare a quella fascia di popolazione più fragile e che necessita di un sostegno immediato e concreto. Appena terminata la raccolta, i Volontari di Protezione Civile hanno provveduto ad immagazzinare i prodotti donati dalla cittadinanza e già in queste ore inizieranno le attività di consegna coordinandosi con l'Ufficio dei Servizi Sociali. Soddisfatta del risultato ottenuto dalla raccolta, la Consigliera comunale di Cerveteri



e Presidente della Commissione Sanità, assistenza, Servizi Sociali e Protezione Civile, che nella mattinata ha presidiato il punto di raccolta della Coop insieme ai Volontari ProCiv. "Ringrazio tutta la cittadinanza di Cerveteri per la grande generosità manifestata anche in questa occasione - ha detto Adele Prospero - nonostante l'aumento dei costi della vita di tutti i giorni, Cerveteri ha confermato la propria sensibilità nei confronti di queste iniziative non facendo mancare il proprio sostegno. Siamo chiaramente consapevoli che non sarà il pacco alimentare a risolvere tutte le difficoltà delle famiglie, ma speriamo in ogni

caso rappresentare un valido aiuto. Con l'occasione, ci tengo a ringraziare tutti i Volontari del Gruppo Comunale di Protezione Civile di Cerveteri e il Responsabile Renato Bisegni, persone meravigliose, infaticabili, sempre in prima linea per il nostro territorio e costantemente operativi su tutti i fronti. Allo stesso tempo, rivolgo una menzione speciale a Loredana Ricci e a tutto il gruppo di atletica di Cerveteri: ancora una volta, Loredana e i suoi allievi, si sono dimostrati non soltanto campioni nello sport ma anche campioni nella solidarietà. A tutti loro, grazie davvero di cuore". Per informazioni o per ogni necessità di assistenza da parte dei Servizi Sociali del Comune di Cerveteri, contattare lo 0689630209, mentre per entrare in contatto con la Base operativa del Gruppo Comunale di Protezione Civile, chiamare lo 0699207060.



Modellismo e vespe d'epoca

Tantissimi gli appassionati che hanno scelto di trascorrere la domenica nel cuore di Cerveteri

Appassionati, semplici curiosi, cittadini, turisti. In tantissimi domenica hanno fatto visita in Piazza Santa Maria a Cerveteri e nei locali di Sala Ruspoli per un'iniziativa originale e di alto spessore: la XII mostra e concorso di modellismo statico organizzata dal Gruppo Modellisti



Centumcellae, un'associazione che non ha scopo di lucro e che ha visto la partecipazione di modellisti provenienti da tutta Italia e non solo. Mezzi militari, navali, aerei, soldatini, insomma, la Sala Ruspoli si è trasformata grazie a questi meravigliosi modellini in un fantastico viaggio tra varie epoche e realtà. A far da cornice alla mostra, all'esterno di Sala Ruspoli, l'esposizione delle meravigliose vespe d'epoca del Vespa Club Cerveteri, sempre presenti e partecipi in queste occasioni.

Questa mattina al Sasso i funerali di Giuliano Paolacci

Si svolgeranno questa mattina alle 11 i funerali di Giuliano Paolacci, l'operatore ecologico noto a Cerveteri, scomparso prematuramente all'età di 55 anni. Per tutto il pomeriggio di ieri, 27 marzo, è rimasta aperta invece la camera ardente all'ospedale San Andrea di Roma, dove ha passato i suoi ultimi giorni. Paolacci nei giorni scorsi era stato colto da male. Le sue condizioni si sono purtroppo aggravate fino alla notizia della scomparsa. Una morte che ha scosso profondamente l'intero territorio etrusco, dove Paolacci era molto conosciuto e apprezzato anche per il suo carattere solare e socievole. A ricordarlo è stato anche il sindaco di Cerveteri, Elena Gubetti: "Ho conosciuto Giuliano diversi anni fa, quando ero Assessore all'ambiente. Lavorava e ha lavorato fino all'ultimo all'interno della Ditta di Igiene Urbana della nostra



città. Il rapporto con Giuliano era quotidiano. Ogni giorno, o al telefono, o via WhatsApp o in qualche riunione, avevo modo di sentirlo, che sia per una que-

stione interna che per una segnalazione relativa al nostro territorio, in qualsiasi momento era pronto a risolvere le situazioni più complicate per il bene della propria città. Giuliano era una persona rara, generosa, con un cuore buono e un sorriso contagioso che riservava a tutti coloro che lo incontravano. Sempre disponibile, grande lavoratore, la sua cordialità e gentilezza non passavano mai inosservate. Alcuni giorni fa, quando è circolata la notizia del suo male, tutta la comunità di Cerveteri si è stretta intorno alla lui e alla sua famiglia sperando che alla fine ce la facesse. Giuliano ci ha lasciati. Ma sono sicura che ovunque lui sia, continuerà ad essere vicino alla moglie Luciana, al figlio Marco, alla sua famiglia e a chi lo ha amato. Ci mancherà Giuliano, grazie per tutte le cose belle che ci hai lasciato, fai buon viaggio".

Presentato a Ladispoli l'Osservatorio sulle Migrazioni di Roma e del Lazio

Immigrazione: non è emergenza Servono politiche lungimiranti

Lazio caratterizzato da declino demografico e da una stagnazione dei nuovi arrivi

Un'occasione preziosa quella del seminario che si è svolto presso la biblioteca Peppino Impastato di Ladispoli lo scorso lunedì 20 marzo. Ciclicamente, il tema dell'immigrazione torna al centro della comunicazione mainstream e delle polemiche politiche, e questo è per l'appunto uno di quei momenti. Purtroppo anche il dibattito seguito alla strage di profughi e Cutro si è basato moltissimo su semplificazioni e stereotipi piuttosto che su una analisi di fatti ed elementi obiettivi. Il merito del seminario di Ladispoli è stato proprio questo: aver permesso ad associazioni, istituzioni locali, cittadini, di approfondire il tema delle migrazioni, e di acquisire qualche strumento in più per lavorare all'inclusione dei migranti. L'evento è stato organizzato da CSV Lazio, da Centro Studi Idos, dall'associazione della comunità marocchina Maraa onlus e dalla rete La Cittadella della Solidarietà - con il patrocinio del Comune di Ladispoli e con il sostegno della Regione Lazio nell'ambito del Piano regionale IMPACT e dei fondi UE FAMI. L'occasione era quella della presentazione dell'Osservatorio sulle Migrazioni di Roma e del Lazio, una

pubblicazione curata dalle edizioni Idos e giunta ormai alla XVII edizione.

L'economia rischia una carenza strutturale

I dati salienti di questa ricerca sono stati presentati al pubblico da Ginevra Demaio, ricercatrice di IDOS specializzata su tematiche migratorie nonché curatrice dello stesso Osservatorio sulle Migrazioni di Roma e del Lazio. Tra le questioni più interessanti che emergono dallo studio dei dati laziali c'è il fatto che al declino demografico che ormai caratterizza da anni il Lazio si è unita più di recente una sostanziale stagnazione dei nuovi arrivi di migranti. Ne risultano considerazioni interessanti: in primo luogo - dato questo numero così contenuto di nuovi immigrati - non è possibile trovare nessuna giustificazione a quanti continuano a parlare di "invasione" o di "emergenza" in merito all'immigrazione; in secondo luogo, se gli immigrati non compensano più l'invecchiamento della popolazione, l'economia rischia di soffrire di una carenza strutturale di mano d'opera. In altre parole è forse arrivato il momento di

mettere in atto politiche più lungimiranti mirate all'attrazione dei flussi migratori invece che al loro contenimento. Si sono anche analizzati i dati relativi al contesto specifico di Ladispoli e Cerveteri. Soprattutto il primo di questi comuni vede una incidenza di stranieri significativamente al di sopra della media nazionale e regionale. Ed entrambi vedono una presenza femminile maggioritaria all'interno dei flussi migratori.

Oltre gli stereotipi

Alla presentazione dell'Osservatorio sono seguiti una serie di interventi di approfondimento da parte dell'associazionismo e delle istituzioni locali. Fiovo Bitti, delegato alle politiche sociali del Comune di Ladispoli, ha anzitutto ricordato come nella sua esperienza di sindacalista, le pubblicazioni di IDOS siano state un punto di riferimento costante per poter comprendere il fenomeno migratorio e le sue evoluzioni. Ha inoltre sottolineato come gli stranieri che hanno scelto un comune italiano come Ladispoli come luogo dove vivere stabilmente, vadano considerati a tutti gli effetti concittadini. Dalila Sahnune, di

Maraa ONLUS, ha raccontato la lunga esperienza di questa associazione di donne marocchine sul territorio. Si è trattato di una testimonianza preziosa, che prova quanto il volontariato dei migranti possa rappresentare un valore aggiunto sui territori. Ed è per questa ragione che la stessa Regione Lazio promuove e supporta l'associazionismo delle persone con background migratorio all'interno del Piano IMPACT cofinanziato dai fondi UE del FAMI. Dalila ha anche portato la sua testimonianza di donna nata e cresciuta in Italia e che si sente italiana, ma che a causa dei vincoli di una legge a dir poco restrittiva si è vista negare la cittadinanza italiana. Silvia Marongiu del Forum Immigrazione ha parlato dell'importanza della collaborazione tra associazionismo e istituzioni locali nel promuovere reali occasioni di inclusione delle persone straniere. Lalla Enea del centro di Solidarietà di Cerveteri, ha raccontato l'esperienza di questa preziosa realtà che da anni fornisce alimentari, medicinali e altri beni di prima necessità alle persone in situazione di povertà - molti dei quali stranieri. Un intervento fondamentale non solo per il supporto



materiale fornito a questi cittadini svantaggiati, ma anche per il messaggio di vicinanza e solidarietà che porta con sé. Astrid Raykovic, consigliera aggiunta del Comune di Cerveteri, ha raccontato dell'importanza delle consulte e dei consiglieri aggiunti come buone pratiche di partecipazione diretta dei cittadini stranieri alle amministrazioni locali. Si tratta purtroppo di istituti previsti dalla legge ma ancora poco utilizzato dai comuni italiani. La sorpresa più inaspettata e piacevole della giornata, è stata tuttavia il fatto che al termine degli interventi programmati si sia sviluppato un dibattito vivace ed appassionato tra il pubblico. In tantissimi sono voluti intervenire a dire la loro: volontari, professori e studenti del locale CPIA, semplici cittadini italiani e di origine straniera. Un chiaro segno che quando si parla di questi argomenti senza utilizzare stereotipi ma provando invece ad approfondire, il territorio risponde con interesse ed entusiasmo.

pubblico delle grandi occasioni per la presentazione del libro 'Giorni di scuola a Maccarese', di Maria Pia Cedrini. L'autrice, conosciutissima a Ladispoli, è stata per 42 anni insegnante a Maccarese, dove ha trovato anche l'ispirazione per questa piacevolissima ed interessante pubblicazione. L'autrice ha scritto questo libro rispolverando le vecchie pagine ingiallite di alcuni registri scolastici della Marchiafava, scuola di Maccarese in cui ha insegnato per molti anni: si tratta di un'intensa e precisa ricerca d'archivio che riporta alla luce il lavoro svolto da maestre e maestri nell'Italia degli anni Trenta, periodo difficile anche a causa della diffusione della malaria nel territorio. Maria Pia Cedrini è stata per tanti anni maestra di scuola primaria a Maccarese, è laureata in Scienze dell'Educazione ed ha già collaborato in qualità di esperta di didattica delle scienze con le case editrici La Nuova Italia, Giunti, Lisciani e Anicia; da anni è impegnata nella progettazione e sperimentazione di percorsi di educazione ambientale, scienze e territorio. "Giorni di scuola a Maccarese",

Presentato in biblioteca il primo libro di Maria Pia Cedrini

'Giorni di scuola a Maccarese'

Una appassionata ricerca partita dai registri scolastici della Marchiafava



edito dalla casa editrice Il formichiere, è il suo primo libro e la presentazione è stata un interessante dialogo tra lei ed Elio Di Michele, insegnante e appassionato ricercatore di storia locale, con le letture di Cinzia Pizzoli e Sabrina Calitti. Una conversazione entusiasmante che, attraverso storie, immagini e fotografie, ci ha trasportato in quegli anni e in quella Italia, dimostrando quanto la grande Storia passi anche per i piccoli territori come il nostro, carichi di vita e di passioni.

Camilla Augello



Il triste ritrovamento ieri mattina. L'intervento delle guardie Ecozoofile di Fareambiente

Trovata spiaggiata una caretta caretta

Triste ritrovamento sulle spiagge ladispolane. Ieri mattina le guardie ecozoofile di Fareambiente Ladispoli sono intervenuti in spiaggia per il ritrovamento di una tartaruga caretta caretta priva di vita. Non è purtroppo la prima volta che sulle spiagge del litorale venga ritrovato uno di questi esemplari. Della vicenda sono state allertate le autorità competenti per il recupero.



La soddisfazione del Partito Democratico: "Raggiunto un importante risultato"

Approvate le modifiche al regolamento del Consiglio Comunale dei Giovani

"Durante il Consiglio Comunale del 23 Marzo sono state approvate all'unanimità le modifiche al regolamento del Consiglio Comunale dei giovani. Il circolo dei Giovani Democratici di Ladispoli-Cerveteri - insieme ai consiglieri del gruppo consiliare PD-La forza della comunità e alle altre forze politiche progressiste e di sinistra di Ladispoli - ha avuto un ruolo fondamentale nel percorso che ha portato al raggiungimento di questo importante risultato. L'iniziativa organizzata dai GD il 7 gennaio ha coinvolto diversi circoli del territorio e giovani amministratori portando molta attenzione sul tema ed ha costituito un momento di confronto costruttivo e di scambio di opinioni sul funzionamento del consiglio comunale dei giovani. Inoltre, i GD sono sempre stati presenti a tutti gli incontri organizzati dal delegato alle politiche giovanili del comune, Riccardo Rosolino, partecipando in maniera attiva e apportando spunti di riflessione. Come ribadito dalla capogruppo del PD-La Forza della comunità, Silvia Marongiu, "se si parla di giovani come risorsa della comunità è importante creare vicinanza alle Istituzioni con un protagonismo progettuale e creativo". Il gruppo consilia-



re ha ringraziato il Consigliere Delegato Rosolino, maggioranza e minoranza per il lavoro di squadra durante la riunione della commissione consiliare Affari Istituzionali. Un lavoro che arriva da lontano visto che il regolamento, modificato ed approvato all'unanimità il 23 Marzo, risale al 2008 (delibera di C.C.n.51 del 26.06.2008). E finalmente dopo 6 anni, la città potrà nuovamente contare sul Consiglio Comunale dei giovani, partendo dalle precedenti esperienze arricchite di nuovi contenuti. Durante la discussione del consiglio comunale, sospeso per 15/20 minuti per trovare un accordo unitario su alcuni emenda-

menti, il PD- La Forza della Comunità ha elencato esempi di consigli comunali dei giovani del Lazio (Albano, Genzano, Zagarolo, Grottaferrata, Valmontone, Mentana, Tivoli, Aprilia, etc.), della Toscana (Livorno) e dell'Europa. I consigli comunali dei giovani vengono alla luce circa 40 anni fa oltretutto perché i sindaci e i politici locali sognavano di poter realizzare una struttura amministrativa ed organizzativa nella quale i ragazzi potessero dar voce ai loro interessi, bisogni e proposte. In Italia nascono come atti volontari dei sindaci e si trasformano in scelte di educazione alla partecipazione demo-

cratica e civica. L'approvazione delle modifiche al regolamento del Consiglio Comunale dei giovani, tuttavia, per noi non rappresenta un punto di arrivo ma di ripartenza e di coinvolgimento in vista delle future elezioni". Nota a firma del Partito Democratico Ladispoli - Gruppo Consiliare e Circolo "Luciano Colibazzi" - Circolo GD Ladispoli-Cerveteri.

PD: "Cala la censura del sindaco Grando su interrogazioni e mozioni"

"C'era una volta in Aula Fausto Ceraolo...Era il tempo che il Consiglio comunale di Ladispoli dava spazio senza limiti a mozioni ed interrogazioni e quindi soprattutto la voce delle opposizioni era garantita. E non basta, anche i cittadini tramite un periodico cartaceo, distribuito gratuitamente nelle edicole, potevano essere informati sulle azioni che i loro eletti, oltre ogni distinzione di colore politico, svolgevano nel Palazzetto di Piazza Falcone. Nelle favole c'è il famoso lieto fine, e vissero tutti eccetera eccetera, nella narrazione del Consiglio comunale dominato dal Sindaco Grando è tutto il contrario: sulle interrogazioni e mozioni è calata la scure della censura.

Sì, perché non si può chiamare altrimenti la "Modifica del Regolamento del Consiglio comunale" in senso limitativo dei tempi concessi per interrogazioni e mozioni. In sintesi, un'ora di tempo per le mozioni e una per le interrogazioni in Consigli comunali dedicati. La nuova regola è stata votata dalla maggioranza mentre l'opposizione per protesta è uscita giustamente dall'aula. Per la cronaca, in questi ultimi tempi la frequenza di Consigli comunali su interrogazioni e mozioni è stata di un Consiglio ogni due mesi. Nel dettaglio, rammentiamo che mentre l'interrogazione è domanda e risposta solo tra interrogante e Sindaco, per la mozione possono intervenire tutti i Consiglieri oltre al proponente e la Giunta, in pratica è come una delibera e quindi in un'ora se ne fa una o al massimo due. Ladispoli ormai è una città a pieno titolo che deve affrontare problematiche di ogni genere e ridurre all'osso la dialettica tra maggioranza e opposizione è un atto che viola ogni principio di democrazia e di partecipazione popolare. Il bavaglio non riguarda soltanto gli eletti all'opposizione in Consiglio comunale, ma tutta la cittadinanza. E su questo piano entra in gioco anche l'informazione istituzionale affidata ai social o alle testate locali che sia chiaro ringraziamo sempre per lo spazio che concedono, ma è insufficiente perché non tutte le persone frequentano la rete o hanno tempo per il passaparola su quanto succede nella massima Assemblea cittadina". Dicono ancora dal Partito Democratico Ladispoli - Gruppo Consiliare e Circolo "Luciano Colibazzi".

L'1 e il 2 aprile "I racconti del Castellaccio"

Il Castellaccio dei Monteroni racconta la sua storia e apre le sue porte sabato 1 e domenica 2 aprile. Durante i secoli il casale è stato utilizzato come stazione di posta, come albergo e osteria per i viandanti, sul percorso tra Roma e Civitavecchia. Vi soggiornarono San Paolo della Croce, il viaggiatore romantico George Dennis, l'architetto topografo Luigi Canina, Teresa Caetani, duchessa di Sermoneta, e il poeta Gioacchino Belli che vi fu anche arrestato. Durante gli anni 50 il regista Mario Monicelli vi girò la scena finale del film La grande guerra con Alberto Sordi e Vittorio Gassman.

Il programma

Sabato 1 aprile - Sarà possibile accedere all'area del Castellaccio dalle ore 10:00 alle ore 12:00, versando un'offerta di 5 euro che per la sola giornata di sabato, comprende: parcheggio, accesso auto nell'area riservata, visita guidata e teatralizzata all'interno del casale fortificato del XV secolo. La visita ha una durata di circa 45 minuti. Domenica 2 Aprile - Orario delle visite: dalle 09:30 alle 11:30 e dalle 15:00 alle 18:00. La quota di 10 euro comprende: parcheggio e accesso all'area riservata, visita guidata e teatralizzata all'interno del casale fortificato del XV secolo, piadina ai carciofi romaneschi di Ladispoli, bottiglia d'acqua da 0,5 l. Il programma completo prevede: - 09:00-11:30 visite guidate; - 12:00 presentazione del programma ufficiale della 70° Sagra del Carciofo Romanesco; - 12:15 concerto della scuola di musica l'Altrosuono; - 15:00-18:00 visite guidate.

Perde il cane, la Polizia lo ritrova e lo riconsegna alla proprietaria

Storia a lieto fine a Ladispoli grazie all'impegno degli agenti della Polizia di Stato. Nel secondo pomeriggio di sabato, durante il servizio di controllo del territorio, una persona ha indicato agli agenti del Commissariato di Ladispoli un cane di piccola taglia che si aggirava nei pressi della stazione ferroviaria smarrito e impaurito. Una volta individuato, i due poliziotti si sono immediatamente presi cura dell'animale portandolo presso un ambulatorio veterinario dove, grazie al



chip di riconoscimento, è stato possibile risalire alla proprietaria, una donna residente a Ladispoli. Quest'ultima, rintracciata dagli agenti, ha spiegato di averlo smarrito poche ore prima poiché l'animale, approfittando di un suo momento di distrazione, si era allontanato in strada. Quando i poliziotti lo hanno riportato a casa e riaffidato alla proprietaria, la donna felicissima li ha ringraziati per il tempestivo intervento e per le cure prestate al suo amato cane.

la Voce televisione

YouTube

seguici su

la Voce tv

Tidei Sindaco, lo 'zar' ci riprova

"L'incontro con i cittadini è stato un vero successo. Ripercorsi i primi 5 anni di Amministrazione con il riepilogo degli interventi più importanti"



Grande successo per l'incontro con i cittadini che si è svolto l'altro pomeriggio in una gremita sala Flaminia Odescalchi, che ha visto il sindaco Pietro Tidei ripercorrere i cinque anni della sua amministrazione comunale. Prima, e ancor più delle parole hanno parlato le immagini proiettate su un maxi schermo. Foto che hanno mostrato tante opere prima e dopo la "cura". Foto che hanno testimoniato, incontrovertibilmente, la trasformazione di Santa Marinella e Santa Severa. Foto di fossi mai puliti o oggetto di manutenzione in oltre trent'anni, e ora bonificati e messi in sicurezza, come sta avvenendo proprio in questi giorni per il torrente Valle Semplice. Foto di impianti sportivi completamente chiusi e inagibili, come il campo di calcio comunale usato dall'ex giunta come pista di motocross, trasformato oggi in bellissimo stadio, illuminato, con un campo in erba vanto della città e dell'intero territorio. Foto di un palazzetto dello sport che per altro sarà oggetto ancora di interventi anche di efficientamento energetico, che ora ospita manifestazioni anche di livello nazionale, con migliaia di spettatori. Questo per non parlare dell'immenso lavoro fatto nell'ambito dell'edilizia



scolastica con l'istituto Carducci che nel 2018 rischiava di essere chiuso, anche in questo caso perché inagibile, oggi un scuola modello ed efficiente. Davvero lungo l'elenco dei progetti in itinere o già eseguiti primo fra tutti quello della nuova piscina comunale. Presente all'assemblea anche la ditta appaltatrice che sta per iniziare gli scavi per realizzare la nuova vasca da 25 metri. Tra le anticipazioni che hanno riscosso maggiori consensi e applausi da parte dei numerosi cittadini presenti in aula, anche l'affidamento per la riqualificazione dell'ex piscina comunale del Triangolone che diventerà un centro di formazione nazionale di danza e ballo, all'acquisizione al patrimonio comunale

dell'ex Cantinone che diverrà sede della protezione civile e del Centro operativo comunale. Un ultimo accenno, anche se sarebbero ancora molte le opere da menzionare, è per l'imminente nascita di una Casa della Salute con poliambulatori anche specialisti della Asl, nella palazzina di via della Libertà, dove ora sono in corso lavori di restauro, rimasta chiusa per oltre 20 anni, e la prossima apertura di un piccolo ospedale nell'ex sede comunale di via Aurelia. In oltre un'ora di intervento il sindaco uscente Tidei ha voluto anche ripercorrere le tappe che hanno portato il comune, in soli due anni, all'uscita dal default e dunque al totale risanamento dei conti in rosso, eredità della passata gestione

amministrativa. "Basti ricordare - ha voluto sottolineare Tidei - che l'ex giunta, aveva chiesto al tesoriere un anticipo, per meglio dire un prestito di cinque milioni di euro. Soldi che non ha mai restituito alla tesoreria comunale e che noi abbiamo dovuto pagare. Nonostante questo grazie anche al lavoro svolto da tutti dagli uffici, e dalla maggioranza, consiglieri e assessori tutti, abbiamo ottenuto fondi e finanziamenti per venti milioni di euro che ci hanno permesso di progettare e ultimare opere pubbliche e di essere oggi un comune virtuoso, che ha potuto anche comprare la nuova sede municipale di via Cicerone che invito i cittadini a visitare. Questo permettetemi di dirlo e senza alcuna falsa presunzione, anche grazie alla competenza e alla rete di conoscenze acquisite nel complesso settore della pubblica amministrazione nell'arco di quasi 50 anni di mio impegno politico all'interno degli enti locali, Comuni, Regione, Provincia oltre ai dieci anni in cui ho ricoperto il ruolo di Onorevole alla Camera dei Deputati. Torno a mettere a disposizione dei cittadini la mia esperienza e la passione che unisce e caratterizza l'intera maggioranza uscente perché nei prossimi anni si possano non solo portare a termine tutti i progetti in essere, ma anche assicurare un grande sviluppo economico e occupazionale, oltre che turistico a Santa Marinella e Santa Severa. E' stata per me una grande emozione poter ripercorrere questi cinque anni di duro lavoro e non posso che ringraziare chi ha creduto in noi, chi ci ha dato fiducia, chi vorrà sostenerci ancora e ci permetterà di scrivere, davvero, una pagina straordinaria nella storia di questa comunità".



Elezioni di maggio Bruno Ricci (FI): "Non organizzerò la lista del partito"

"Desidero informare ufficialmente i miei elettori, sostenitori, avversari e tutte le forze politiche locali, che il mio incarico da Coordinatore cittadino di Forza Italia è ora nelle mani del responsabile Provinciale On. Alessandro Battilocchio e del partito, in attesa di una loro decisione, data la scelta mia e del mio gruppo di non voler organizzare la lista di Forza Italia, e tantomeno parteciparvi, in questa tornata elettorale per le elezioni comunali di maggio 2023 a causa del contesto creatosi e della mancanza di presupposti ritenuti validi. Ringrazio i vertici di FI per la fiducia concessami e per l'esperienza vissuta in questi anni sempre al servizio del partito e della città. Prendo atto però localmente di una deviazione storica ed etica su decisioni che non mi possono vedere partecipe e tanto meno protagonista. Confermo la mia appartenenza a Forza Italia ed ai suoi valori, che continuerò a rappresentare nel

Consiglio Comunale fino a conclusione del mandato, ed anche nel Circolo forzista 'Achille Ricci' al cui Direttivo, insieme a tutti gli amici di FI e civici, va un affettuoso ringraziamento. A loro la mia riconoscenza per il supporto avuto e la condivisione delle scelte in questo lungo periodo di lavoro di squadra nella minoranza del Consiglio, dando lustro alla nostra bandiera, avendo rappresentato gli elettori al meglio delle nostre possibilità, con i miei limiti ma con coscienza ed obiettività, a vantaggio della Città tutta. Non posso però confondermi con scelte della penultima ora, anche se di coalizione, per me non condivisibili. Prendo distanza da modi e metodi dell'agglomerato costituitosi come 'centrodestra' da cui sarò assente per le prossime elezioni. A tutti auguro comunque buon lavoro nel miglior interesse della nostra comunità". Lo scrive in una nota Bruno Ricci, coordinatore di Forza Italia di Santa Marinella.

Presenze da record nel fine settimana al Castrum Novum con le giornate Fai

"Grande successo per le giornate FAI al Castrum Novum di Santa Marinella con prenotazioni sold out che hanno sfiorato le 1000 presenze soltanto tra sabato e domenica - dichiarano il sindaco Pietro Tidei e la delegata al marketing territoriale Paola Fratarcangeli, seguiti dall'archeologo, direttore del Museo Civico di Santa Marinella Flavio Enei - L'importante iniziativa, che ha riaperto la stagione di visite, è nata grazie al FAI di Civitavecchia e al Gruppo Archeologico del Territorio Cerite insieme all'Università di Pilsen, l'Università Boenia, l'Istituto Romano Finlandese e il GATC. Enti con i quali è stato possibile



riportare alla luce ritrovamenti straordinari. Una sfida che stiamo vincendo - prosegue Tidei - soprattutto grazie all'espropriazione del terreno da cui sono emersi il teatro, le mura della città, la porta, le terme e la caserma. Importanti ritrovamenti che continuano a risaltare la topografia e l'archeologia di questo meraviglioso profilo territoriale a nord di Roma molto importante sia sul piano culturale, che storico e soprattutto turistico con un centro visite ed un parco che sarà presto realizzato grazie alla Regione Lazio che ha finanziato il nostro progetto teso alla valorizzazione del patrimonio archeologico del territorio".

Blue Power

Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ed è società accreditata presso l'Autorità per l'energia elettrica ed il gas. Offriamo un'assistenza a 360 gradi aiutando i nostri clienti nell'ottimizzazione dei costi

Via B. Ubaldi, SNC- 06024 - Gubbio (PG)
Tel +39 075 9275963 | Fax: 075904308
email: info@bluepowersrl.it

Agraria, nominato il Commissario

Lega Salvini soddisfatta per la estromissione del Consiglio di Amministrazione

“La Lega Salvini ha seguito l'evolversi delle vicende degli usi civici sul nostro territorio sostenendo la lotta contro la cattiva gestione dell'ente agrario attraverso il delegato Pasquale MARINO, sempre supportato dal Sindaco Ernesto Tedesco. Molte sono state le azioni portate avanti con tenacia per riportare legalità e trasparenza sulla gestione dei beni collettivi che da un diritto di godimento per la cittadinanza di terreni e beni, secondo quanto dettato dalle norme di legge per le associazioni agrarie, sono stati trasformati in ingiusti vincoli contro la collettività stessa. Afferma il giudice nel corpo dell'ordinanza RG23/2023 “



.....In conclusione, appare fondato il timore che un esiguo numero di consiglieri abbia assunto il controllo dell'Ente, orientandolo in base ad interessi personali e di

autolegittimazione, il tutto con possibile danno per l'Ente e, indirettamente, per i suoi soci. Il ricorso merita quindi accoglimento, dovendo disporsi la sospensione dell'efficacia

delle delibere impugnate.....” Un plauso speciale all'avvocato Pierluigi BIANCHINI ed all'avvocato Annamaria CELANO che hanno reso possibile questa vittoria dopo le tante delusioni di soci e cittadini che non vedevano da anni accolte le proprie istanze rivolte sia al Tribunale Civile che a Prefetto e Regione. Il percorso è stato lungo perché l'Ente agrario ha sfruttato tutte le pieghe legislative possibili dopo l'entrata in vigore della Legge 168/2017, norma che ha reso le associazioni agrarie soggette con personalità giuridica di diritto privato e con possibilità di autonormazione, per strutturare uno Statuto privo di ogni forma di control-

lo senza assemblea dei soci, revisore dei conti, istituto dei provviri. Prima di detta norma sarebbe stato più semplice intervenire nei casi di cattiva gestione in quanto gli enti esponenziali come le agrarie erano assoggettati al TUEL D.lgs 267/2000, stessa norma che regola le attività dei comuni e la competenza a Commissariare era della Regione, mentre spettava al Prefetto indire le elezioni alla scadenza del mandato o per altri specifici casi. Il provvedimento del Tribunale di Civitavecchia fa senz'altro giurisprudenza, essendo il primo caso di Commissariamento di un Ente esponenziale da parte di un

Tribunale e non da parte della Regione, dopo l'entrata in vigore della legge 168/2017-norme in materia di diritti collettivi. Da quanto espresso nel dispositivo si evincerebbe che tutti gli atti quali: i bilanci, gli incarichi a legali, i ricorsi al TAR, la corrispondenza diretta a Comune Regione e Commissariato agli usi civici, i mandati di pagamento, i licenziamenti e l'assunzione di personale a firma Delmirani Presidente FF siano privi di legittimità e quindi inesistenti e privi di efficacia. Il danno per l'Ente agrario si potrebbe profilare consistente, ma ci aspettiamo che il Presidente Vigorito nomini al più presto il Curatore Speciale per strutturare finalmente una corretta gestione dell'Ente a vantaggio della collettività tutta”. Nota del Gruppo Lega Civitavecchia nelle persone di Pasquale MARINO, Elisa PEPE e Antonio GIAMMUSO.

Accordo che apre prospettive di sviluppo e tutela ambientale

“Il PD locale esprime viva soddisfazione per l'accordo sottoscritto tra ENI, Cassa Depositi e Prestiti e il Gruppo danese CIP per la realizzazione di tre parchi eolici offshore tra cui quello, per 540 MW, a Civitavecchia. Abbiamo sempre ritenuto che questo progetto potesse rappresentare un punto essenziale di svolta anche per la nostra città. Si tratta di ribadire, ancora una volta, che la strada maestra, per Civitavecchia e il territorio limitrofo, deve essere quella di una totale liberazione da impianti di produzione di energia elettrica, con alto consumo di suolo e utilizzo di combustibili fossili. Il progetto richiamato evidentemente corrisponde alla necessità, nostra e dell'intero Paese, anche sotto il profilo della esigenza di affermare atti concreti che vadano nella direzione di affrontare gli effetti di un tumultuoso cambiamento climatico, del quale avvertiamo già ora i pesanti effetti. Il progetto di eolico offshore per noi è essenziale, ma non



esaustivo, di una visione che deve guardare al futuro non disperdendo quelle che potrebbero essere opportunità irripetibili. Si tratta di un fondamentale, primo, decisivo passo verso una visione che può candidare Civitavecchia ad essere laboratorio per un'area nella quale la produzione di energia non debba più essere sinonimo di inquinamento, degrado e sviluppo di patologie sanitarie gravi e diffuse. A questo proposito, la città potrebbe divenire, accanto all'impianto offshore un

hub per la costruzione di pale eoliche e dunque sollecitare la costituzione di un indotto industriale che potrebbe dare una risposta alla domanda di occupazione. Noi continuiamo ad essere impegnati a sostenere quelle iniziative che si inseriscono a pieno titolo nella nostra idea, per un territorio che riesca a contemperare proposte concrete di sviluppo economico e la insopprimibile tutela dell'ambiente”. Nota a firma del Partito Democratico di Civitavecchia.

Acquedotto del Mignone: intervento di manutenzione urgente a Montericchio

Acea Ato2 comunica che è stata riscontrata una copiosa perdita sul tratto Tarquinia-Civitavecchia, in Loc. Montericchio, dell'acquedotto del Mignone, per la quale è stato necessario interrompere il flusso idrico per svolgere le necessarie manutenzioni. Si potrebbero verificare mancanze d'acqua e/o abbassamenti di pressione nelle aree servite dall'impianto Filtri Aurelia e nelle zone limitrofe. Il rientro delle normali condizioni di servizio è previsto entro poche ore, salvo imprevisti. Per limitare i disagi ai cit-



tadini, è stato predisposto un servizio di rifornimento tramite autobotti che resteranno in stazionamento in piazza Antonio Vivaldi e in viale Gioacchino Rossini angolo via Guido D'Arezzo. Per i casi di effettiva e improrogabile necessità potrà essere richiesto un servizio straordinario di rifornimento con autobotti al numero verde 800.130.335. Per ogni informazione è possibile contattare il numero verde 800.130.335 e visitare il sito internet www.gruppo.acea.it.

Guardia Costiera a Fiumicino Sequestrato un cantiere navale

Personale della Capitaneria di porto di Roma ha eseguito, ieri mattina, un provvedimento di sequestro disposto dalla Procura della Repubblica di Civitavecchia in danno di un cantiere navale operante nell'ambito del porto canale di Fiumicino, specializzato in lavorazioni su scafi in legno. La misura interdittiva è scaturita da una precedente attività di polizia giudiziaria, condotta d'iniziativa ed in concorso con la polizia provinciale e personale tecnico dell'arpa ed a conclusione di un' articolata attività di verifica preliminare sullo stato dei luoghi e sulla documentazione in possesso del cantiere. In esito, è stato accertato che il cantiere operava in assenza delle necessarie misure di convogliamento dei liquidi inquinanti prodotti dalle lavorazioni, risultando del tutto sprovvisto



anche delle prescritte autorizzazioni alla gestione dei reflui oltre che dell'autorizzazione all'immissione in atmosfera dei fumi legati alle attività di cantiere, apprestamenti ed autorizzazioni necessari per l'esercizio dell'attività.

Successo di pubblico per “Aggiungi una nota...”



Serata all'insegna del divertimento, quella di ieri al teatro Traiano, a favore dell'Ottavanta Onlus. Lo spettacolo “Aggiungi una nota...”, giunto alla seconda edizione, organizzato da Il Mosaico con la direzione artistica di Giulio Castello e presentato da Nicoletta Scirè, ha avuto come ospiti i Carta Bianca, con il loro ultimo lavoro “Siamo positivi”, «una satira sul momento buio

che vogliamo tutti lasciarci alle spalle, tornando ottimisti senza prenderci troppo sul serio». Applausi a scena aperta, con il pubblico coinvolto durante tutta la serata. «Vogliamo ringraziare di cuore l'Amministrazione comunale, sempre attenta a queste iniziative, presente con l'assessore ai Servizi Sociali Cinzia Napoli. Un grazie sentito anche a tutti quelli,

con il loro lavoro o il loro sostegno, hanno reso possibile il successo dello spettacolo». L'assessore Napoli ha applaudito l'iniziativa: «L'arte raggiunge il cuore e la mente molto più di tante spiegazioni accademiche. Per questo saremo sempre felici di sostenere gli spettacoli che aiutano a diffondere i temi sociali, anche con leggerezza ma con un'efficacia ammirevole».



cavallinomattocerveteri.it

Cucina tipica romana... quella vera!

amatriciana - carbonara
cacio e pepe
fagioli con le cotiche
pajata - coda alla vaccinara
... e tanto altro ancora!



Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri
Da noi potrai gustare la vera cucina tipica romana e ottime pizze, il tutto con ingredienti sempre freschi e di stagione. Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.



AREA BIMBI - GONFIABILI



CONFORTEVOLI CAMERE D'ALBERGO



AMPIA VERANDA PANORAMICA

All'indomani della riorganizzazione interna, i vertici ribadiscono la compattezza "Uniti", ma in Forza Italia c'è burrasca

Ronzulli nega una telefonata con Renzi. Tajani: "La linea politica la detta Berlusconi"

Forza Italia "è il partito di Silvio Berlusconi, c'è un leader. Parlare di scissioni mi sembra un periodo ipotetico della irrealtà". Così il ministro degli Esteri Antonio Tajani, coordinatore nazionale di Forza Italia, ieri a margine dell'inaugurazione dell'anno accademico dell'università Vita-Salute San Raffaele di Milano, dopo il cambio nella geografia politica interna del partito dello scorso week end. "Forse la sinistra spera così, ma le correnti non sono mai esistite, c'è un solo leader", ha ribadito Tajani. "La linea politica l'ha sempre data e la darà sempre Silvio Berlusconi". E proprio Berlusconi, già proiettato alle Europee del 2024, si è intestato la decisione di ridisegnare completamente i vertici del partito confermando le indiscrezioni che davano imminente un avvicendamento alla guida del gruppo azzurro di Montecitorio, dove il presidente uscente dei deputati, Alessandro Cattaneo, è stato sostituito da Paolo Barelli (considerato un fedelissimo di Tajani), che già aveva ricoperto questo incarico durante il governo Draghi. "Al fine di arrivare pronti alle prossime Europee, con una squadra coesa e radicata su tutto il territorio naziona-



le", il Cav ha annunciato anche la nomina di sette coordinatori regionali: un big come l'attuale ministro delle Riforme, Maria Elisabetta Casellati, per la Basilicata, l'ex sindaco di Verona Flavio Tosi per il Veneto e una serie di new entry: il senatore e presidente della Lazio Claudio Lotito per il Molise; Marcello Caruso per la Sicilia, da poco scelto come commissario del partito nell'Isola al posto di Gianfranco Micciché; Marco Stella per la Toscana; Rosaria Tassinari per l'Emilia Romagna. Spicca l'up grading del giovane deputato bergamasco Alessandro Sorte, molto vicino alla "quasi moglie" dell'ex premier,

Marta Fascina, che ha ottenuto il coordinamento della Lombardia, una delle caselle di maggior peso, subentrando alla senatrice Licia Ronzulli, confermata in questa "tornata di nomine" capogruppo a palazzo Madama. Cattaneo è stato "risarcito" con la promozione a vice del coordinatore nazionale Tajani con la "delega alla organizzazione territoriale del partito", al fianco dell'altra vice del numero due di Forza Italia, l'attuale ministra dell'Università Annamaria Bernini. La "rivoluzione azzurra" di fatto ha sancito la "rivincita" dell'ala più governista che fa capo al vicepremier e ministro degli Esteri Tajani

con il ritorno di Barelli (in tanti parlano di asse con Giorgia Meloni) e con l'arrivo dei cosiddetti Fascina boys, non finirà qui. E' stato lo stesso Berlusconi a parlare di "nuovo assetto di Forza Italia in tutta la sua organizzazione" nelle "prossime settimane". "Chiariamo, non c'è nessuna corrente. Leggo di correnti ronzulliane, di deputati e senatori vicini a me. Sono in questo partito da venti anni ed è ovvio che ci siano persone più o meno vicine, ma umanamente, non certo politicamente", ha commentato la capogruppo di Forza Italia al Senato, Licia Ronzulli, sempre da Milano. "La linea politica in Forza Italia è una sola e la dà il presidente Berlusconi - ha aggiunto -. Parlare di correnti è stupido così come è stupido parlare di scissione. Chi conosce la politica sa che solo nell'unità si possono fare le cose. Forza Italia deve restare compatta. Stupisce e può stupire la tempistica e i modi". E ha aggiunto: "Registro un sondaggio di questa mattina dove Forza Italia ha un trend in crescita e viene fotografata all'8,5 per cento. Credo che essere arrivati così con un trend in crescita significa avere lavorato molto bene". "Per quanto riguarda la Lombardia

non riesco a capire il clamore, avevo chiesto al presidente Berlusconi già da un po' di tempo di lasciare la guida della Lombardia perché fare il capogruppo in Senato deve essere un lavoro a tempo pieno. Riuscire a fare il coordinatore anche della Lombardia diventava difficile", ha fatto sapere ancora Ronzulli. "Il presidente mi ha chiesto di restare fino alla fine delle elezioni regionali e io le elezioni penso di averle vinte - ha affermato -. Forza Italia ha tenuto in Lombardia e siamo riusciti a portare a casa quello che nessuno si aspettava. Giunta e a questo punto posso anche fare un passo indietro". E ancora, riguardo alle indiscrezioni di stampa che hanno parlato di una telefonata del leader di Italia Viva: "Questa cosa di Renzi che mi ha chiamato l'ho letta sui giornali, ma non mi risulta". Ci può essere un dialogo? "Il dialogo c'è sempre, le aule parlamentari sono fatte apposta per il dialogo. Ma da lì ad avere titoli sui giornali, onestamente non capisco neanche da dove arrivi. Non c'è stata questa telefonata, non so", ha dichiarato Ronzulli. "La telefonata non c'è stata - ha concluso -. Poi per il resto vedremo".

Un partito/piattaforma su cui far convergere le esperienze maturate in ambito locale con il primo obiettivo di portare le sue componenti a partecipare alle elezioni europee. È l'obiettivo di Letizia Moratti, ex ministro e sindaco di Milano, che, dopo il deludente esito delle elezioni regionali in Lombardia, nelle quali era candidata civica e del Terzo Polo, ha riunito per due giorni a San Patrignano eletti e simpatizzanti della propria lista, oltre a rappresentanti di associazioni, partiti, fondazioni e realtà di diverse regioni italiane. Il modello è un partito non "personale con una costruzione verticistica e un leader che si impossessa di un'area che viene gestita con criteri privatistici con il conseguente depauperamento dei contenuti". "La mia proposta - ha detto Moratti - è di costruire assieme, senza veti, senza personalismi, senza leadership precostituite, con l'umiltà di mettersi a lavorare a questo pro-

Letizia Moratti tenta il rilancio: "Ora un partito per le Europee"

getto e anche con l'umiltà di dire: lasceremo il posto ai giovani. Perché è così che possiamo dare loro una prospettiva. Non è necessario essere noi i leader. I leader possono essere dei giovani, noi possiamo essere quelli che aprono la strada. E questo potrebbe essere davvero il nostro apporto più importante" ha sottolineato Moratti. "Abbiamo una cornice valoriale a partire dal civismo, che affonda le sue radici storiche nell'Italia dei Comuni del 1300, e nella cultura politica popolare, che mette al centro la persona. Ma in un mondo in rapida trasformazione, in cui muteranno e stanno già mutando i con-



cetti di impresa, di formazione, di cura del pianeta, di welfare, di politiche sociali, di agricoltura, abbiamo bisogno di declinare il nostro quadro di valori in un'idea politica nuova" ha proseguito. "Come è stato ricordato durante il convegno, la politica è debole da un certo lato, ma molto forte nella gestione del potere. È comunque una politica lenta. La nostra capacità deve essere quella di essere flessibili - puntuali e concreti nel dare risposte -, ma molto flessibili nel capire che le risposte possono e devono evolvere molto rapidamente nel tempo" ha continuato. Contemporaneamente al progetto di respiro nazionale, continua il lavoro della Lista Lombardia Migliore - Letizia Moratti nel consiglio regionale lombardo, attraverso i quattro consiglieri eletti. Nella giornata di domenica è stato individuato il coordinatore regionale lombardo nella persona di Tiziano Mariani.

Nella difficile quadratura del cerchio sui nuovi assetti interni del Partito democratico, la segretaria, Elly Schlein, alla riunione dei deputati e dei senatori Dem convocata per oggi, riproporrà i nomi di Chiara Braga e di Francesco Boccia come capigruppo, rispettivamente, di Camera e Senato. Lo si è appreso da ambienti parlamentari. Nell'incontro di domenica, il presidente del Pd, Stefano Bonaccini, aveva detto ai suoi di attendere una "proposta" dalla segretaria in vista del voto dei capigruppo previsto, appunto, per la giornata odierna. E solo dopo l'elezione dei capigruppo, si assicura, si penserà alla composizione della segreteria. "Il nuovo corso del Pd si arricchisce ogni giorno di

Capigruppo Pd, resa dei conti Schlein insiste sulla candidatura dei fedelissimi Braga e Boccia



presenze e di testimonianze attive che fanno forza a questa comunità. Voglio per questo ringraziare tutte e tutti i 168 intellettuali che hanno sottoscritto l'appello 'Una speranza e un'opportunità per la sinistra. Vogliamo dare una mano'. Perché è esattamente questo quello che desideravamo suscitare: la condivisione, insieme, di un impegno, di una passione, di una visione comune. Solo così, tutti e tutte insieme, ce la faremo a rico-

struire fiducia con le persone e a dar vita a una vera alternativa a questo governo, che si batte per la giustizia sociale e climatica, per il lavoro di qualità e i diritti": la stessa Elly Schlein ha commentato così l'appello dei 168 intellettuali "Una speranza e un'opportunità per la sinistra. Vogliamo dare una mano", pubblicato anche da "Il Mattino" di Napoli. L'idea della segretaria sembra dunque sia rimasta quella non solo di riconfermare la candidatura del tandem Braga-Boccia, ma anche di affrontare una cosa per volta: prima si chiude il capitolo capigruppo, poi si apre quello della segreteria. Sulla cui composizione, al momento, non ci sono certezze neanche in termini di dimensioni.



Con i QR code informazioni aggiornate in tempo reale e meno spreco di carta L'Ue elimina i 'bugiardini' nei farmaci Ma ogni Paese si organizzerà da solo

Mai più "bugiardini", ovvero i foglietti con le controindicazioni nelle scatole dei farmaci. La Commissione europea si appresta a varare entro il prossimo anno una nuova legge che "rivoluziona il modo in cui i cittadini vengono a conoscenza delle cure che devono assumere", ha scritto il quotidiano spagnolo "El País" nell'annunciare la prossima scomparsa dei "bugiardini", come si chiamano tecnicamente, appunto, i foglietti illustrativi che si trovano all'interno delle scatole dei farmaci con le indicazioni sulla posologia degli stessi, e la loro "sostituzione con un sistema di codici QR digitali o simili". I vantaggi di questo provvedimento "sono molteplici", ad avviso del giornale, perché "le catene di approvvigionamento diventeranno più semplici, ci saranno meno problemi di carenza di farma-



ci, le informazioni disponibili potranno essere aggiornate immediatamente e si otterranno risparmi significativi sull'impiego della carta". Tuttavia non mancano le controindicazioni, in quanto l'eliminazione dei foglietti presenta anche numerosi problemi, "il più importante dei quali è il rischio che le persone anziane, vulnerabili e meno pratiche con il digitale abbiano un accesso più difficile alle infor-

mazioni essenziali per la loro salute". Non ci saranno quindi decisioni centralizzate, né forzature, perché "la Commissione prevede che siano i Paesi a decidere come e quando fare questo passo, secondo i diversi livelli di sviluppo digitale degli Stati membri", riferisce il quotidiano spagnolo. Questo significa, ad esempio, che alcuni Paesi potrebbero decidere "di eliminare il cartaceo solo per i

medicinali ad uso ospedaliero", dove i medicinali sono somministrati direttamente dal personale sanitario, mentre resterebbe il foglietto illustrativo "per quelli venduti in farmacia". Secondo l'opinione prevalente la seconda opzione sarebbe quella preferita in Spagna, "anche se bisogna tener conto che la riforma legislativa europea potrebbe richiedere più di un anno per essere approvata e poi dovrà essere adattata a ciascun paese". Da questo punto di vista, la Spagna già da un anno avrebbe avviato un piano pilota per la soppressione dei "bugiardini" in alcuni farmaci per uso ospedaliero e "nelle prossime settimane questo piano verrà ampliato, ma per ora non è previsto l'estensione di questa misura ai medicinali venduti in farmacia" affermano fonti del giornale.

Un gruppo di ricercatori inglesi ha elaborato un sistema a prova di hacker Nelle immagini le password del futuro



È ora che il mondo si allontani dalle password basate su testo e dalle verifiche per i telefoni cellulari e inizi ad abbracciare soluzioni più sicure basate su immagini: ad affermarlo sono i computer scientist dell'Università di Surrey. In un nuovo studio, i ricercatori inglesi hanno dimostrato un sistema di autenticazione basato su immagini chiamato Tim (Transparent image moving) per i telefoni cellulari al fine di ridurre il rischio di attacchi di "shoulder surfing". Tim richiede agli utenti di selezionare e spostare immagini predefinite in una posizione designata per superare i controlli di autenticazione, simili a quelli richiesti per lo shopping online. Lo studio dimostrativo ha riscontrato che "l'85 per cento degli utenti ritiene che possa aiutare a prevenire il guessing delle password e gli attacchi di shoulder surfing". Lo studio ha inoltre scoperto che il 71 per cento dei partecipanti ritiene che Tim sia una soluzione basata su immagini più utilizzabile rispetto ad altre presenti sul mercato. Per Rizwan Asghar, coautore del paper per l'Università di Surrey, "trascorriamo gran parte della nostra vita sui nostri telefoni cellulari e dipendiamo da essi per attività come la banca, lo shopping e per rimanere in contatto con i nostri cari. Tuttavia "è sorprendente quanto poco sia stato fatto in termini di innovazione e progresso per proteggere queste attività e le nostre informazioni più private. Crediamo che i processi di autenticazione basati su immagini e interattivi come Tim rappresentino un passo nella giusta direzione". Lo "shoulder surfing" è un attacco in cui qualcuno registra informazioni sensibili, come password o numeri di carte di credito, inseriti da una vittima sullo schermo di un computer o di un dispositivo mobile guardando sopra la spalla o da una distanza. Gli attacchi di "shoulder surfing" spesso si verificano in luoghi pubblici affollati come aeroporti, caffè o mezzi pubblici. "Lo status quo attuale basato su testo offre compromessi tra usabilità e sicurezza - continua Asghar - Mentre le password basate su testo breve sono facili da ricordare, non sono sufficientemente sicure e ti rendono vulnerabile al guessing delle password o agli attacchi di shoulder surfing". Le password basate su testi lunghi sono vincenti in termini di sicurezza ma sono incredibilmente difficili per gli utenti da ricordare. "È promettente che molti dei nostri partecipanti abbiano trovato Tim utilizzabile e non hanno trovato la curva di apprendimento troppo ripida. Ciò suggerisce che il mercato potrebbe essere pronto per alternative basate su immagini per la sicurezza dei dispositivi mobili".

I microchip innovativi imiteranno le caratteristiche di virus e batteri



Sta nascendo una nuova generazione di semiconduttori organici per smartphone e celle solari, più efficienti perché capaci di cooperare tra loro, imitando quanto accade in virus e batteri per realizzare semiconduttori organici. È la sfida alla quale sta lavorando il gruppo di ricerca dell'Istituto americano Beckman coordinato da Daniel Davies. L'obiettivo è realizzare nuove tecnologie per innovare profondamente l'elettronica del futuro. I primi passi, descritti sulla rivista Nature Communications, sono cristalli flessibili fatti di idrogeno e carbonio. Seppur molto semplici, i virus sono macchine molecolari incredibilmente dinamiche, capaci ad esempio di muovere in modo organico alcune componenti complesse: un esempio sono le contrazioni della cosiddetta coda tubolare usata da virus o batteri per attaccare o penetrare nelle cellule. Si tratta di

movimenti praticamente impossibili da eseguire per i materiali prodotti in laboratorio dall'uomo, che risultano invece molto rigidi. Il segreto di questo dinamismo, secondo i ricercatori, sarebbe nella cosiddetta cooperatività molecolare, ossia la capacità di poter modificare una struttura in modo sincronizzato, rapido e con poco spreco di energia. "La cooperatività molecolare aiuta i sistemi viventi a funzionare in modo rapido ed efficiente", ha detto Davies. "Ci siamo chiesti: se le molecole nei dispositivi elettronici lavorassero insieme potrebbero mostrare gli stessi vantaggi?", ha detto il ricercatore. Questa domanda è stata il punto di partenza per cercare così soluzioni innovative per nuovi materiali elettronici: il primo traguardo sono delle strutture cristalline fatte di idrogeno e carbonio, la cui struttura è flessibile e cambia quando riceve calore dal-

l'esterno. Si tratta solo di un primo passo ma che, secondo gli autori della ricerca, potrebbe portare a materiali semiconduttori molto simili a quelli già esistenti in natura e quindi molto più facili da integrare, ad esempio in sensori biologici, smartwatch o celle solari. Peraltro i polimeri semiconduttori organici sono spesso considerati materiali ad alto potenziale dai settori industriali più innovativi anche nell'Unione europea. Grazie alle loro eccellenti prestazioni in termini di conduttività elettrica, stabilità termica, compatibilità con sostrati meccanicamente flessibili, produzione a basso costo e facile integrazione con funzionalità chimiche e biologiche, questi materiali ultimamente stanno avendo molto successo. Oggi, sono conosciuti principalmente per le loro promettenti applicazioni nello sviluppo di celle solari migliorate e schermi flessibili.



ELPAL CONSULTING S.R.L.
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE

L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

SOLO DALLE GRANDI
PASSIONI NASCONO
LE GRANDI IMPRESE



Il presidente del Cnel, Tiziano Treu, in audizione alla Camera ha sostenuto il progetto “La scuola insegna la sicurezza sul lavoro”

L'ipotesi è sul tavolo nell'ambito di un più ampio piano di riforma del sistema d'istruzione

“L'inserimento dell'insegnamento del diritto del lavoro e della sicurezza sui luoghi di lavoro è un'iniziativa importante, peraltro in linea con altri Paesi europei, ma bisogna farlo nel modo corretto per evitare effetti contrari a quelli che auspicano le proposte di legge. Si deve modellare la didattica e la pedagogia su aspetti esperienziali diretti come ad esempio visite in fabbrica e forme innovative di alternanza scuola/lavoro. È fondamentale un approccio sistemico. Per questa ragione i docenti debbono essere reclutati tra i maggiori esperti nel settore per sessioni specialistiche, definite nell'ambito delle migliori pratiche pedagogiche esistenti. Non si può chiedere ai docenti di materie scientifiche o umanistiche una mera conversione verso il diritto del lavoro e la sicurezza”. Lo ha

affermato il presidente del Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro (Cnel), Tiziano Treu, nell'audizione alla Commissione cultura della Camera dei deputati assieme al consigliere Michele Faioli nell'ambito dell'esame delle proposte di legge sull'introduzione dell'insegnamento del diritto del lavoro e della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro nelle scuole secondarie. “Secondo le istituzioni europee - si legge nella memoria presentata dal Cnel -, l'integrazione della sicurezza sul lavoro nella scuola primaria e secondaria comporta un inserimento sistematico nelle lezioni scolastiche, affinché la cultura della sicurezza entri idealmente a far parte della vita quotidiana degli allievi, dei genitori e del personale. Se le allieve e gli allievi cominciano a conoscere la salute e



la sicurezza sul lavoro quando imparano a leggere e a scrivere, la Ssl può diventare una componente naturale del loro modo di lavorare, giocare e vivere”. “La formazione relativa al diritto del lavoro e alla

sicurezza dei luoghi di lavoro - ha aggiunto Faioli - deve essere in linea con le nuove dinamiche di apprendimento come l'impiego della realtà virtuale, l'uso di caschetti intelligenti, la gamifica-

tion, il metaverso, e con le nuove tendenze del mondo del lavoro. Inoltre, l'insegnamento diritto del lavoro e della sicurezza dei luoghi di lavoro nelle scuole primarie e secondarie deve tener conto del cambiamento tecnologico dei luoghi di lavoro, dato che la robotizzazione e la digitalizzazione del lavoro riguarderanno significativamente le nuove generazioni”. “Gli studenti debbono apprendere innanzitutto le trasformazioni in atto e, poi, cimentarsi nella valutazione dei propri talenti rispetto alle professioni del futuro. Il che - ha concluso Treu - permetterebbe di studiare diritto del lavoro e sicurezza dei luoghi di lavoro anche nella logica della prospettiva professionale e dell'orientamento verso scuole, università o Its che possono dare sbocchi nel mercato del lavoro”.

In Italia crescono le assunzioni, ma resta il grande problema del mancato incrocio tra domanda e offerta di lavoro. Anche per il secondo trimestre del 2023, segnala ManpowerGroup nella sua ultima ricerca, le prospettive occupazionali sono date in aumento: i datori di lavoro vogliono assumere e la previsione netta di occupazione è del +17 per cento. Eppure tre aziende su quattro sottolineano la difficoltà a reperire personale con le competenze ricercate, soprattutto nei settori IT Data, ingegneria, vendite e marketing. “Nonostante il contesto macroeconomico generale, le aziende di tutti i settori continuano ad assumere”, commenta Anna Gionfriddo, amministratrice delegata di ManpowerGroup Italia. “Allo stesso tempo, molti si trovano ad affrontare sfide mai sostenute prima per trovare persone che abbiano le competenze tecniche e trasversali di cui hanno bisogno. Si tratta della previsione di assunzioni rivolte a personale altamente specializzato, di cui le imprese dichiarano la carenza. Investire nell'aggiornamento, nella riqualificazione e nel preparare le persone ai lavori di domani non è mai stato così importante”. Anche per il secondo trimestre dell'anno, dettaglia lo studio ManpowerGroup, i datori di lavoro di tutte le quattro macroaree italiane preve-

Aziende preoccupate: “Assumere? Sì, ma i diplomati non si trovano”



dono di aumentare i propri organici. Tuttavia, le prospettive cambiano non di poco in base all'area di riferimento. Al

Nord Ovest (+23 per cento) e al Nord Est (+22) si registrano le previsioni migliori e anche i dati del Centro (+19 per cento)

sono sopra la media nazionale. Invece per Sud e Isole si rileva l'unico caso in cui le previsioni (+8 per cento) per quanto positive sono in calo (-1 per cento) rispetto ai primi tre mesi dell'anno. Resta il fatto che il 75 per cento delle imprese segnala di avere molta (11 per cento) o qualche difficoltà (65) nel reperire talenti, e meno di una su quattro (23 per cento) non rileva nessuna difficoltà. Tra i settori più in difficoltà nel trovare professionalità adeguate si evidenziano Trasporti, Logistica & Automotive (per l'81 per cento delle organizzazioni), Energy & Utilities e Health Care & Life Sciences (entrambe con il 79). Tra le competenze, quelle più difficili da trovare secondo i datori italiani sono quelle IT e Data (21 per cento), mentre difficoltà riguardano anche la ricerca di skill ingegneristiche (18), nelle vendite e nel marketing (17), nella manifattura/produzione (17), logistiche (16) e nella gestione delle risorse umane (16). In particolare, sono le aziende del Nord Est a registrare il più alto livello di carenza di competenze IT (27 per cento) e ingegneristiche (28). Inoltre, sono le imprese grandi (29 per cento) e medie (25) a segnalare più difficoltà nel trovare professionisti, mentre il problema è meno sentito per le piccole (18) e micro (8) imprese.

www.quotidianolavoce.it

il quotidiano
«la Voce»
è online

Info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito
vicino alla gente

Le rinunce volontarie sono aumentate del 13,8% soltanto nel 2022 Dimissioni nelle imprese, ora è allarme

“In Italia nel 2022 le dimissioni, secondo i dati del ministero del Lavoro, sono aumentate del 13,8 per cento rispetto all'anno precedente. La fascia di età maggiormente coinvolta è quella tra i 26 e i 35 anni. E l'Osservatorio HR del Politecnico di Milano avverte che il tasso di turnover nelle imprese è aumentato del 73 per cento. Una fluidità non ancora pienamente compresa dalle istituzioni, che non indagano sugli aspetti qualitativi del fenomeno. Per le imprese invece è un aspetto rilevante e ci auguriamo che questa possa esser sull'agenda del Consiglio



nazionale, che invece non ha attivato alcuno strumento presso il ministero del Lavoro o l'Inps, nonostante alcune convenzioni

attive e il fatto che l'Istituto si riunisca periodicamente con altre categorie professionali”. Lo ha detto Matteo De Lise, presidente

dell'Unione nazionale Giovani dottori commercialisti ed esperti contabili. Lo sciame di dimissioni che sta investendo le imprese, è la convinzione di De Lise, non ha motivazioni economiche. “I lavoratori cercano well-being, sostenibilità e work-life balance; abbandonano il posto di lavoro senza il paracadute degli ammortizzatori sociali e senza la certezza di una nuova collocazione. Occorre dunque - ha sottolineato De Lise - supportare le imprese nella nascita di una nuova cultura lavorativa, più flessibile, e di incarichi professionali più soddisfacenti.

Anche la riduzione dell'Ires nella recente Legge Delega rischia di non sortire effetti, in quanto i datori di lavoro potrebbero non trovare più risorse umane disponibili ad esser integrate, o quantomeno a trattenerle per tempi idonei”. Come detto, sono state quasi 2 milioni 200 mila le dimissioni registrate nel 2022, in aumento del 13,8 per cento rispetto al 2021, quando in totale erano state 1 milione 930 mila. Ma nel quarto trimestre dello scorso anno si interrompe il trend positivo rilevato dal secondo trimestre del 2021: le dimissioni sono state 528.755 con un calo del 6,1 per cento (-34 mila) rispetto allo stesso trimestre del 2021, coinvolgendo in misura maggiore gli uomini (-7,2 per cento) rispetto alle donne (-4,4).

Con grande merito la Galleria degli Uffizi è il miglior Museo italiano al mondo

di Arnaldo Gioacchini *

Forse, ma non è detto, la splendida ed estremamente gratificante notizia culturale che la Galleria degli Uffizi di Firenze è il migliore museo italiano al mondo, può aver colto di sorpresa gli specifici non "addetti ai lavori" magari seppur operanti nel settore, anche se poi non ha suscitato il benché minimo scalpore in coloro i quali (compreso lo scrivente) si occupano di Cultura da vari decenni e frequentano il bellissimo Museo fiorentino, almeno, minimo, due volte l'anno, da moltissimi lustri (come è noto un "lustro" comprende un lasso di tempo di cinque anni - ndr) e ne hanno vissuto la splendida evoluzione in positivo addirittura da fin prima della terribile alluvione che colpì Firenze il 4 novembre 1966 fino a giungere ai nostri giorni. Andando, giornalisticamente parlando, alla recentissima notizia succitata che la Cosa è scaturita dal verdetto degli World Art Awards 2023 il sito internazionale statunitense American Art Awards che premia, annualmente, le più belle Gallerie di tutto il pianeta e gli Uffizi è entrata, a pienissimo titolo, nella top 20 di tutto il mondo. Con solo un "pizzico" di amor di patria chi scrive, sia come giornalista specializzato che come amante profondo dell'Arte, ritiene che gli Uffizi potrebbero aspirare addirittura al podio se non addirittura ad essere la "medaglia d'oro" di questo meraviglioso Settore della Cultura che appartiene, in toto, alla Scienza Umana. Perché anche di ciò si tratta ed indubbiamente, in questa indiscutibile accelerazione, dei grandi meriti sono ascrivibili al bravissimo Direttore, il tedesco professor Eike Schmidt, che si è speso tantissimo per far riflettere sempre più il meraviglioso gioiello rappresentato dagli



Uffizi, ed in questo senso (considerato che le chiacchiere stanno a zero) basta citare un solo esempio, di altissimo valore artistico e culturale, che è quello della riunione, per la prima volta, in una unica Sala, dei tre grandi capolavori pittorici di Leonardo di proprietà della Galleria (i tre grandi capolavori sono: L'Adorazione dei Magi - quadro uscito da un minuziosissimo restauro durato ben cinque anni -, l'Annunciazione e il Battesimo di Cristo). Ma qui vale proprio la pena, perché se la merita in maniera assoluta, di lasciare in proposito la parola al Prof. Schmid il quale, con legittimo orgoglio, ha dichiarato: "Le pareti della Sala sono caratterizzate da una tonalità di grigio molto morbida, quasi perlacea, per esaltare "la pienezza delle forme così tipica dello stile di Leonardo". aggiunge sempre Schmidt: "La Sala è praticamente "dirimpettaia" di un altro nuovo scrigno di tesori assoluti della Galleria, recentemente creato: la Stanza che accoglie insieme, ponendoli in

artistico dialogo, il Tondo Doni di Michelangelo con capolavori di Raffaello Sanzio, tra i quali la Madonna del Cardellino". Su questo nuovo allestimento interviene, con la sua consueta chiarezza, il direttore degli Uffizi prof. Schmidt dicendo: "Non è solo studiato per permettere un tipo di visita lenta, meditata, in cui il visitatore può confrontare le opere e capire l'evoluzione stilistica di Leonardo giovane, ma rende anche giustizia alla Storia dell'Arte, collocando le opere dell'artista immediatamente dopo le Sale dedicate al Quattrocento fiorentino". Ad esempio, ma solo ad esempio, va ricordato come nel Battesimo di Cristo, eseguito da Leonardo durante l'apprendistato dal Verrocchio, il Genio scelse di dipingere ad olio per meglio ottenere i suoi, poi famosissimi e stupendi, toni sfumati, mentre tutti gli altri "pingevano" solo a tempera. Nell' Annunciazione le stupende ali dell'angelo fanno ben intravedere come esse

siano ispirate dal vero a seguito dello studio effettuato su quelle degli uccelli, per non parlare poi dell'ombra della creatura angelica che proiettata sul prato fiorito ne fa quasi un Essere realisticamente tangibile. L'incompiuta Adorazione dei Magi invece è la ennesima prova visibile delle varie sperimentazioni leonardesche in tema di pittura con tutta la sua genialissima inventiva messa poi in atto in altri capolavori quali: La Vergine delle Rocce, il San Girolamo e la Battaglia di Anghiari. Che il prof. Schmidt sia la Persona giusta al posto giusto è anche vaticinato da due piccoli dettagli, che però la dicono lunga, sia dal punto di vista culturale che anche da quello sociale. Il primo, quello culturale, riguarda il fatto che l'Uomo poteva dirigere i Musei di Vienna (la quale, come è noto, non è un luogo qualsiasi) ma che ha rinunciato rimanendo agli Uffizi, il secondo di natura sociale (che "colpì" molto, in positivo, chi di dovere, come mi fu detto

dagli stessi interessati - ndr) è stato quello che alla mezzanotte, del primo Capodanno che visse da Direttore degli Uffizi, Eike Schmidt si presentò agli operatori in servizio con tanto di panettone e spumante in mano. Fra l'altro va detto che, solo con le opere presenti nei magazzini degli Uffizi, vari Paesi al mondo potrebbero fregiarsi di ottimi musei. Tornando all'incipit del World Art Awards ed alla motivazione che riguarda gli Uffizi eccola citata: " Per noi è il più importante museo italiano, il più visitato, il più grande e il più conosciuto al mondo. Vi sono esposte una collezione di opere inestimabili, in particolare del periodo del Rinascimento italiano. Giotto, Simone Martini, Piero della Francesca, Beato Angelico, Filippo Lippi, Botticelli, Mantegna, Correggio, Leonardo, Raffaello, Michelangelo, Caravaggio, nonché capolavori della pittura europea, soprattutto tedesca, olandese e fiamminga". Ma non è finita qui in quanto

gli Uffizi continuano a promuovere, all'interno della terza edizione di "Terre degli Uffizi" varie mostre per tutto il 2023, esattamente in numero di sei in vari ed importanti comuni toscani al fine di valorizzare il patrimonio artistico: Montelupo Fiorentino, Montespertoli, Scarperia e San Piero, Anghiari, Grosseto e San Giovanni Valdarno. "Terre degli Uffizi" ha già ottenuto, mobilitando i musei periferici, un aumento dei visitatori del 37% rispetto agli stessi periodi dell'anno precedente, trattasi di un incremento di tutto rispetto che va ad onore della prestigiosa Galleria fiorentina grazie alle sue, più che intelligenti e diffuse, iniziative culturali. A chiosa del tutto va anche detto (ed è forse il caso di ricordarselo più spesso) che nel nostro Paese il mix turismo/cultura, fatturati alla mano, è per l'Italia la prima industria in assoluto. Punto.

*Membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale

di Luisanna Tuti

Harry e Meghan accetteranno l'invito di partecipare all'incoronazione di papà?

Inghilterra: dubbi da Re

"Verranno o non verranno"? Questo è l'atroce dubbio che da giorni attanaglia gli animi degli inglesi: Harry e Meghan accetteranno l'invito di partecipare all'incoronazione di papà? E i piccoli Archie e Lilibet Diana (dichiarati principi proprio per volere di Carlo) arriveranno a festeggiare il nonno? Per loro fortuna gli inglesi, da epoche "amletiche", sono avvezzi a sopportare dubbi, per cui non commentano e si adeguano, seguendo l'esempio della Real Casa. Infatti, con la solita discrezione che tutto il mondo conosce, incontriamo William che, con la sua bellissima, elegantissima ed imperturbabile

consorte, si reca sorridente ad incontri di beneficenza, ostentando una apparente serenità che forse nasconde qualche riserva sul comportamento del fratellino. Abbiamo occasione di ammirare anche l'anziana Camilla, sempre due passi dietro l'adorato marito, che ammicca sorrisetti indulgenti, sopportando tranquillamente i malcelati scatti d'ira del suo re, che si indigna di fronte ad una penna che non scrive, ma capace di ricevere uova marce con un "aplomb" degno di



un membro di casa reale. Quindi, tutto procede verso un'incorona-

zione che, purtroppo, non riceve il plauso incondizionato di un popolo ancora saldamente legato alla figura dell'amata Elisabetta. Si parla di menu, di addobbi, di torte e di fiori, ignorando volutamente le notizie che, venti di tempesta, si addensano sulla famiglia d'oltreoceano, dove sembra che la irrequieta Meghan stia scalpitando di fronte ad un'apparente "immobilità" di Harry, che non prende una precisa posizione nei confronti della sua famiglia di origine.

Mentre si vocifera che papà Carlo abbia messo a disposizione della nuora 50 milioni di sterline di liquidazione, affinché conceda la libertà al suo amato piccolo di casa, nulla trapela dalle mura del castello, rispetto alla presenza dei due "emigrati" per l'imminente incoronazione del nonno Re. Infatti neanche Carlo è ancora riuscito a sciogliere il dilemma. Rimane quindi il terribile dubbio: i Duchi di Sussex "verranno o non verranno alla festa del 6 maggio"? Chissà se un problema come questo può relegare in secondo piano il minaccioso avvertimento di Putin di scatenare una guerra mondiale per la fornitura di armi all'uranio impoverito spedite dall'Inghilterra in Ucraina?

La rete di Miotto regala alle ragazze di Perigli il successo nella finale contro il Valmontone

Calcio femminile, l'Academy Ladispoli nella storia

La Coppa Italia di Eccellenza si tinge di rossoblù

Impresa straordinaria quella raggiunta domenica dalla squadra femminile di calcio dell'Academy Ladispoli. Le ragazze allenate da Catia Perigli e reduci dal primo posto nel Girone A dell'Eccellenza femminile hanno trionfato domenica 1-0 nella finale di Coppa Italia contro il Valmontone 1921, avversario ostico e invitto nella stagione corrente prima del match disputato due giorni fa sul Campo Roma della Romulea contro il Ladispoli. L'incontro ha regalato una sfida molto equilibrata e combattuta, decisa al 21' del primo tempo dalla rete di Sofia Miotto, abile e scaltra nel sapere sfruttare una palla vagante dopo una traversa colpita da calcio di punizione da parte di Gobbi. Il Ladispoli ha retto fino al termine dei 90 minuti, e il triplice fischio ha regalato alle rossoblù la gioia di un successo tanto importante



quanto prestigioso.

IL PRESIDENTE FIORAVANTI - Non ha nascosto tutta la sua emozione la Presidente della società tirrenica Sabrina Fioravanti, dichiarando: "Le ragazze sono state bravissime, hanno vinto contro una squadra che

nel corso della stagione non era mai stato battuta. Al termine della partita non sono riuscita a trattenere l'emozione. Complimenti ancora alle ragazze e all'allenatrice Catia Perigli, ma i complimenti vanno anche a chi questo progetto lo dirige e lo segue con molta dedizione, ossia

Vincenzo Persi, il quale merita assolutamente di essere menzionato per tutto ciò che fa e che ha fatto per l'Academy Ladispoli Women".

IL SINDACO GRANDO - Sulla vittoria dell'Academy Ladispoli Women si è espresso anche il Sindaco di Ladispoli Alessandro

Grando, il quale ha dichiarato: "A nome dell'amministrazione comunale di Ladispoli esprimo un grande elogio alle giocatrici della Academy Ladispoli che hanno vinto la Coppa Italia di Eccellenza. Una vittoria prestigiosa ottenuta contro il Valmontone, compagine che aveva vinto tutte le gare disputate in ogni competizione". Grando ha poi evidenziato come il successo nella finalissima della Coppa Italia costituisca un trampolino di lancio per le ragazze di Alice

Perigli, le quali ora potranno giocarsi le proprie chance di accedere al campionato nazionale di Serie C: "Le giocatrici della Academy Ladispoli hanno portato un trofeo prestigioso nella nostra città, a conferma dell'ottimo lavoro che da anni svolge lo staff tecnico del settore femminile. Ora tutta la città sosterrà le giocatrici rossoblù nei play off che potrebbero regalare a Ladispoli la promozione nel campionato nazionale di Serie C".

Simone Pietro Zazza

Eccellenza Girone A, vittorie preziosissime per Città di Cerveteri e Academy Ladispoli

Nella 28ª giornata del campionato di Eccellenza del Girone A, Città di Cerveteri e Academy Ladispoli portano a casa tre punti di cruciale importanza per la lotta salvezza. Entrambe le squadre si sono imposte trionfando con il risultato di 1-0; nel caso dei ceretani, la vittoria è arrivata in casa contro il Falaschelavinio, formazione rivale nella lotta salvezza per il Cerveteri, e grazie al gol di Buffolino i verdeazzurri scavalcano la squadra romana in classifica di un punto, occupando la quartultima posizione in classifica e allungando di tre lunghezze dalla zona retrocessione. Per il Ladispoli, invece, è arrivata la vittoria incredibile sul campo difficile del Centro Sportivo Primavera, squadra quarta in classifica e in lotta per vincere il campionato. La rete siglata da Perez sullo scadere del primo tempo regala ai tirrenici un successo di vitale importanza: i rossoblù occupano al momento la tredicesima posizione, e distano solamente un punto dal Nettuno dodicesimo in classifica (posizione che, se raggiunta,

regalerebbe la salvezza automatica, senza dover disputare i Play out). Per il Città di Cerveteri e l'Academy Ladispoli i tre punti conquistati l'altro ieri rappresentano un bel salto in avanti in classifica e una bella iniezione di fiducia in vista della volata finale del campionato. Nel turno infrasettimanale che si disputerà domani, il Ladispoli accoglie all'Angelo Sale il Civitavecchia terzo in classifica a pari merito con la Boreale, mentre il Cerveteri giocherà in trasferta sull'ostico campo dell'Aurelia Antica Aurelio.

MISTER SUPERCHI - A sei gare dal termine è importante tenere i nervi saldi e lasciare alta la concentrazione. "Si sono contento della vittoria che ci permette di compiere un balzo in avanti - dice Superchi - . Dobbiamo pensare al prossimo impegno di mercoledì, andiamo a Roma per vincere".

MISTER CASTAGNARI - "La volata salvezza è partita - conferma l'allenatore rossoblù - e da qui in poi tutti, noi e le nostre concorrenti, proveremo

in ogni modo a superare la faticosa linea gialla che separa gli spareggi dalla salvezza diretta. Per noi era fondamentale vincere vista la sconfitta della scorsa giornata ed i tanti scontri diretti previsti in questo turno tra le nostre rivali. Non oso pensare a che classifica si sarebbe delineata in caso di nostra sconfitta. Abbiamo spesso fornito ottime prestazioni senza portare a casa i risultati sperati, mentre con il Centro Primavera ci siamo riusciti: a livello morale vincere contro una squadra di alta classifica dà una grande spinta. Ed è quello che ci serviva in vista di un altro impegno proibitivo, quello che ci attende mercoledì con il Civitavecchia. Ce la giocheremo come sempre abbiamo fatto, per dimostrare di poterci tirare fuori da una situazione di classifica che, a mio parere, non ci compete. Nella lotta salvezza nessuno può stare tranquillo, ma anche se noi dovremo far fronte ad uno dei calendari più impegnativi tra le squadre che sono in lotta per mantenere la categoria siamo pronti a giocarcela con tutti,



come fatto con il Centro Primavera. Sperando anche che qualcuno dei ragazzi che in questa sfida non era a disposizione possa tornare a darci una mano".

S.P.Z.

CERVETERI
via Piave 19

ARSET
Il bazar dell'usato e del nuovo



OGGETTISTICA - CD E VINILI
ARREDAMENTO - ABBIGLIAMENTO
SCARPE E BORSE - ACCESSORI

L'arte del riuso

Emy Arset Rossi



379 1530717



AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima **ppn** Pagina News

www.primapaginaneWS.it



Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

SEGUICI SU



Partecipazione da record al casting di artisti ballerini acrobati che parteciperanno al tour

Claudio Baglioni verso "aTuttocuore"

Selezionati da Giuliano Peparini i performer tra i 2000 candidati iscritti

Si sono concluse ieri, domenica 26 marzo, a Roma, le giornate di casting per gli artisti, ballerini e acrobati, che si esibiranno sul palco dei concerti multidisciplinari di "aTUTTOCUORE", il tour di maxieventi di CLAUDIO BAGLIONI, allo Stadio Centrale del Foro Italico a Roma (21-22-23 e 28-29-30 settembre 2023), all'Arena di Verona (5-6-7 ottobre 2023) e al Velodromo Paolo Borsellino di Palermo (12-13-14 ottobre 2023). Sono stati 2000 i performer che si sono proposti e 1000 coloro che si sono esibiti in occasione dei casting: tra di loro, i selezionati, attraverso le valutazioni e le scelte del direttore artistico e regista dello show, Giuliano Peparini. Claudio Baglioni ritorna ai live spettacolari con "aTUTTOCUORE" dopo l'enorme successo del tour solistico di 156 concerti nei teatri lirici di Dodici Note Solo: una nuova rappresenta-



zione totale, che vivrà di tre gigantesche dimensioni spaziali - orizzontalità, verticalità, profondità - nelle quali si fonderanno musica, luce, figura, gesto, azione e le molteplici arti e modalità dello stupefacente mondo dello spettacolo. Direzione artistica e regia teatrale di "aTUTTOCUORE"

portano la firma di Giuliano Peparini, che torna a collaborare con Baglioni, per la quarta volta, dopo tre straordinarie esperienze che hanno contribuito a ridefinire i concetti stessi di show musicale ed esibizione live. Il tema centrale del progetto "aTUTTOCUORE" ruoterà

attorno al cuore, suono e strumento primordiale dell'esistenza. La percussione ritmica che è musica di vita e della vita. La danza che ci muove dentro



e fuori. Il ballo universale che tra coraggio e accoramento, ci mette d'accordo. «Da sempre - ha spiegato Baglioni - il cuore è considerato il centro, il nucleo, il cuore di tutto. Della vita stessa, ovviamente. Ma anche di passioni, sentimenti, emozioni, imprese, avventure. E, naturalmente, dell'amore: l'energia più grande che esista in natura. Nasce da queste riflessioni e suggestioni l'idea di chiamare il mio nuovo giro di rappresentazioni "aTUTTOCUORE", dove, ancora una volta, la musica sarà il cuore pulsante di un progetto di concerto totale, integrale, reso ancora più prezioso e strabiliante dall'impiego e l'ausilio di illuminotecniche, proiezioni, performance da forme e discipline artistiche, per creare sugge-

stioni particolari e mai viste prima». «Il nostro cuore - ha aggiunto Baglioni - batterà a tempo di musica, perché questi concerti sono ideati e saranno vissuti da tutti noi a tutta forza, a tutta gioia, a tutta energia! Ma anche a tutto campo e a tutto tondo, sia strutturalmente - narrazione, illustrazione e movimentazione si svilupperanno sulle direttrici di piani orizzontali e verticali, con profondità considerevoli e altezze imponenti - sia simbolicamente, in un ideale abbraccio tra artisti, musicisti, performer e spettatori, per scambiarci, da cuore a cuore, un'esperienza unica da spartire insieme aTUTTOCUORE». I biglietti sono disponibili in prevendita su TicketOne.it e Ticketmaster.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (info su www.friendsandpartners.it). Radio Italia è la radio ufficiale di "aTUTTOCUORE".

Gay: Paola & Chiara con "Furore" madrine del "Roma Pride 2023"

Saranno Paola & Chiara le madrine del 'Roma Pride 2023': le due cantanti saranno presenti alla Grande Parata di sabato 10 giugno con il loro brano 'Furore', presentato all'ultimo 'Festival di Sanremo', che sarà l'inno della manifestazione di quest'anno. «Già durante il Festival di Sanremo è stato forte il desiderio della comunità lgbtqia+ di avere Paola & Chiara al nostro fianco al 'Roma Pride'. Il loro talento e il loro glamour, abbinato a un modello femminile di indipendenza, ne fanno le testimonial perfette - afferma Mario Colamarino, portavoce del 'Roma Pride 2023' - Siamo certe e certi che il loro apporto e il loro impegno civile per la parità dei diritti contribuirà a far passare il messaggio che il nostro Paese non può più tollerare discriminazioni: l'unica strada è quella della piena uguaglianza e libertà per tutte



e tutti". Paola & Chiara si dicono "onorate di poter dare il nostro contributo ad una grande causa, perché crediamo nell'affermazione dei diritti fondamentali. Ci sentiamo fieri di poter essere alla testa del corteo e di sostenere con convinzione la causa lgbtqia+: un mondo con più diritti è un mondo più giusto per tutte e tutti".

Musica: tutto pronto per il festival "The world of dream dust Festival"

Sono aperte le iscrizioni per il Festival 'The world of dream dust festival' che si terrà nel 2024. Prodotto da Media New Green Consulting srls, con la Direzione Artistica di Giampietro Melis, il Festival vanta come Supervisore Artistico, nonché Presidente di giuria della sezione musica e Testimonial dell'evento, il giornalista e critico musicale Dario Salvatori. Sarà la provincia di Piacenza ad ospitare 'The world of dream dust festival', la cui location verrà comunicata prossimamente, il Festival prende il nome dall'omonimo libro scritto da Giampietro Melis. Per i cantanti, cantautori e gruppi che vorranno iscriversi sarà molto semplice, basterà collegarsi al sito ufficiale dell'evento www.theworldofdreamdust.com e seguire le istruzioni. Sono altresì aperte le richieste di colla-

borazione con l'organizzazione del Festival da parte di: artisti di ogni disciplina, organi di comunicazione (tv, radio, web tv, web radio) che vorranno partecipare alle semifinali e finalissime, sia in forma digitale che in presenza fisica con stand espositivi e/o postazioni per riprese ed interviste, organi di stampa, operatori del settore discografico, scuole e le accademie artistiche e aziende interessate a promuovere il proprio brand nel contesto del Festival. Le trasmissioni tv a copertura nazionale su Canale Italia avranno inizio ad ottobre e termineranno ad aprile; nelle 24 puntate del programma verranno selezionati 120 artisti provenienti da una prima selezione della giuria interna; di questi 120 artisti 24 passeranno alle semifinali nella settimana del Festival e 10 alla finalissima, entrambe trasmesse sempre su Canale Italia.

SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE

[@lavocetelevisione](http://www.youtube.com)



Musica: la pianista Veronica Rudian annuncia: "Presto il nuovo disco di composizioni inedite"

La compositrice e pianista Veronica Rudian è al lavoro sul suo nuovo disco di composizioni inedite di prossima uscita. Stilisticamente legata alla 'New Age', un mix di vari generi che vanno dal contemporaneo, cinematografico, pop melodico, celtico, sempre con base classica nei virtuosismi, Veronica Rudian ritrova spesso come principale fonte d'ispirazione per le sue composizioni il mare, luogo dov'è nata e a cui è particolarmente legata. "L'ispirazione arriva dall'osservazione del mare, il suono

delle onde mi travolge, portandomi le note in testa - spiega Rudian - Anche i sogni mi regalano intuizioni improvvise, perché la notte è un momento magico: il mio momento. La notte è silenziosa e la musica ha un suono diverso; perciò, la melodia che mi frulla in testa diventa più chiara e magica". Nata a Bordighera il 15 giugno del 1990, Veronica Rudian inizia a studiare pianoforte all'età di quattro anni. "Il pianoforte è entrato nella mia vita che ero talmente piccola che non lo posso ricordare - continua

Veronica - Un'urgenza che veniva da dentro, come se fosse scritta nel mio Dna". All'età di otto, viene ammessa nella prestigiosa Accademia Pianistica F. Chopin di Padova dove studia con il maestro Marian Mika. Nel 2006 si trasferisce a Varsavia per il perfezionamento delle musiche di Chopin. Nel 2007 consegue il diploma di solfeggio e di quinto anno presso il conservatorio Ghedini di Cuneo. Nel corso della sua carriera musicale Veronica ha anche ottenuto numerosi premi e riconoscimenti. Nel 2009 è

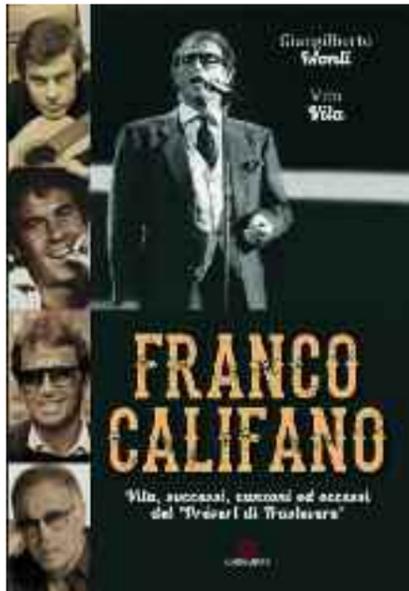
stata riconosciuta dall'Unicef a Imperia per i suoi meriti artistici, due anni dopo gli viene consegnato l'Honoris Causa da parte dell'Università della Pace di Lugano. Nello stesso anno, sempre a Lugano, vince il Premio Donna dell'Anno, tra 900 donne candidate provenienti da tutto il mondo, diventando la terza italiana a ricevere il prestigioso riconoscimento dopo l'ex tennista Lea Pericoli e la scienziata Rita Levi Montalcini. Nel 2012 e nel 2013 collabora con Donnie Herron il polistrumentista di Bob Dylan

e l'anno successivo si esibisce ai Giardini del Principe a Loano. Nel 2014 si esibisce in occasione del tour teatrale "Mi hanno rimasto solo" dell'attore romano Michele La Ginestra e l'anno successivo nella rassegna teatrale su Papa Francesco dal titolo 'Il primo a chiamarsi Francesco', con il cantautore Dario Baldan Bembo, Elisabetta Viviani e l'attore lombardo Franco Romeo. Lo scorso 1° gennaio partecipa alla 30° edizione del Concerto di Natale per la Pace in Vaticano trasmesso su Canale 5 accompagnando al pianoforte la cantante Amy Lee degli Evanescence sul brano dei Beatles 'Across the Universe' diretta dal Maestro Adriano Pennino.

Presentazione in anteprima il 3 aprile nella Libreria Notebook all'Auditorium È uscito in libreria Franco Califano

La Vita, i successi, le canzoni e gli eccessi del "Prévert di Trastevere"

A dieci anni esatti dalla scomparsa di Franco Califano un libro ne ripercorre la storia personale e la carriera artistica: fresco di stampa e disponibile dal 23 marzo in tutte le librerie e rivenditori online, FRANCO CALIFANO. Vita, successi, canzoni ed eccessi del "Prévert di Trastevere", scritto da Giangilberto Monti e Vito Vita e pubblicato da Gremese Editore, verrà presentato in anteprima a Roma, alla presenza degli autori, lunedì 3 aprile, alle ore 18:30 presso la Libreria "Notebook" all'Auditorium. Un incontro aperto a tutti e moderato dallo scrittore e critico musicale Michele Neri e dal promoter e produttore discografico Gianni Marsili, testimone di una lunga amicizia con il cantante. Artista discontinuo ma di eccezionale talento, autore di grandi successi, interprete di canzoni dialettali romanesche, infaticabile animatore delle notti capolinee e talvolta protagonista di storie di cronaca nera, Franco Califano nasce a Tripoli nel 1938 ma cresce e vive a Roma dove scompare il 30 marzo 2013, lasciando in eredità, tra canzoni e poesie, circa 1000 opere. La sua vocalità arroccata, accentuata da stravizi e sigarette, ha tonalità medio basse e una tessitura limitata, ma le sue composizioni acquistano uno straordinario respiro melodico quando sono eseguite da interpreti del calibro



di Ornella Vanoni (La musica è finita, Una ragione di più), Mia Martini (Minuetto, La nevicata del '56), Mina (Amanti di valore), Peppino Di Capri (Un grande amore e niente più), Bruno Martino (E la chiamano estate), Fred Bongusto (Questo nostro grande amore) e moltissimi altri interpreti. Un libro che racconta come un romanzo l'avventurosa vita del Califano riportando le dichiarazioni di amici e collaboratori intervistati per l'occasione e attingendo ai tanti spunti

autobiografici sparsi nelle sue canzoni: a cominciare da due capolavori come Tutto il resto è noia (1977) e La mia libertà (1981), canzoni-manifesto della sua ispirazione e del suo stile di vita anticonformista. Giangilberto Monti è interprete, compositore e saggista. Ha firmato testi di teatro e cabaret, scritto canzoni d'autore e ideato radiodrammi per la Radio Svizzera Italiana. Da anni conduce ricerche sulla canzone italiana e francese, con libri, dischi e spettacoli. Tra le sue opere, il Dizionario dei Cantautori e il Dizionario dei Comici (Garzanti). Vito Vita, giornalista, ha scritto per diverse riviste musicali, tra cui «Raropiù», «BEATi voi!» e «Storie di giovani pop», e collabora con «Vinile», «Prog Italia», «Musica leggera» e «Classic Rock». Ha partecipato alla stesura di libri sulla canzone italiana. Nel 2019 ha pubblicato Musica solida, volume dedicato alla storia dell'industria discografica italiana. Insieme, Giangilberto Monti e Vito Vita hanno scritto Gli anni d'oro della canzone francese (Gremese, 2022, 228 pp., € 28,00), un volume ricco di immagini d'epoca che ripercorre il trentennio aureo della canzone francese del Novecento attraverso le carriere dei suoi protagonisti assoluti, con un'attenta analisi degli intrecci tra la produzione musicale italiana e quella dei cugini d'Oltralpe.

"Falstaff e le Allegre Comari di Windsor"

Il 30 marzo 2023, ore 21.00
al teatro Clitunno di Trevi

Continua la Stagione di teatro e danza al Clitunno di Trevi denominata "Atto 1 specialità TEATRO (locale rinnovato)", proposta da Teatro al Centro. La leggenda vuole che la Regina Elisabetta, conquistata dal personaggio di Falstaff visto nell'ENRICO IV e nell'ENRICO V, ordinò la stesura di una nuova commedia che lo vedesse protagonista assoluto. Shakespeare scrive quindi in quattordici giorni "Le Allegre Comari di Windsor", una commedia dove inserisce il meglio del proprio repertorio: l'amore contrastato tra giovani, equivoci, scambi, travestimenti e beffe. Commedia condotta interamente dalle donne; donne che sarebbe giusto definire, in senso contemporaneo, "libere", oltre che "allegre"; proprio perché libere di pensare e agire come le donne di oggi. Il personaggio di Sir John Falstaff diventerà il più amato della produzione comica shakespeariana ed entra, a pieno diritto, nella storia del teatro e nel cuore degli spettatori di tutti i tempi. Alla pari di Amleto. In questa versione del testo, che il grande drammaturgo Roberto Lerici curò nel 1988 per Mario Carotenuto, vedremo Falstaff interpretato da Edoardo Siravo, reduce dalla prima guerra mondiale, proiettato negli anni '20. E lo vedremo riunire in se alcune delle pagine più belle del personaggio Falstaff presenti nelle due precedenti tragedie shakespeareane.

Facendo acquisire al personaggio, accanto al lato dichiaratamente brillante, uno spessore, una profondità, un'umanità, che lo rende moderno e nostro contemporaneo. Un personaggio che riflette su un mondo comandato da un'idea di successo e bombardato da false notizie e false calunnie. Un'idea di mondo ancora drammaticamente attuale. Perché Falstaff oggi? Perché oggi, più che mai, ci sentiamo tutti presi in giro da qualcuno o da qualche entità. E Falstaff e la sua 'armata Brancaleone' rappresentano quello che noi siamo. Perché oggi è l'epoca dei "tutti gabba-ti". E alla fine 'Allegri' sono gli spiriti, ma 'Tristi' i risultati. E Falstaff diventa così esempio di decadenza fisica e morale dell'uomo, visto come pagliaccio per il mondo. In un mondo che è già pagliaccio. Divertente come 'Bisbetica domata' e filosofico come 'As you like it', le 'Allegre comari' si colloca in un 'mondo di mezzo' che vuol far ridere delle nostre lacrime. Invitati giornalmente alla "cena delle beffe" l'uomo di oggi resta stritolato dal suo stesso meccanismo misto di vanità e interessi personali. Ma l'uomo per Shakespeare, fatto della stessa materia di sogni, contraddizioni che si assommano, utopie che svaniscono, si rassegna ma non muore. L'uomo esiste e resiste. E, nonostante tutto, resta al centro del Globo.

Quattro serate all'insegna della drammaturgia tedesca moderna e contemporanea

Teatro: al Parioli approda "Pallida madre, tenera sorella"

Dopo il successo delle precedenti edizioni il format di letture sceniche, ideato dall'Associazione 'Culturale Zip Zone', in collaborazione con l'Istituto Italiano di Studi Germanici, 'Pallida madre, tenera sorella' approda sul prestigioso palcoscenico del Teatro Parioli di Roma per quattro serate a ingresso libero, all'insegna della drammaturgia tedesca moderna e contemporanea che, in questa edizione speciale, sono legate da un fil rouge tematico: quello del terrore, del terrorismo in diverse sue declinazioni. La supervisione artistica è a cura di Piero Maccarinelli, mentre la regia è affidata al regista Roberto Di Maio. Si parte il 3 aprile da uno dei drammi di maggior successo degli ultimi anni, 'Terror' (2015) di Ferdinand von Schirach introdotto dal germanista Luca Crescenzi, presidente dell'Istituto Italiano di Studi germanici, con la partecipazione di Manuela Mandracchia, Francesco Bonomo e Riccardo Floris. La scena è un tribunale, dove si processa un maggiore dell'aviazione tedesca che, contravvenendo agli ordini ricevuti, abbatte un aereo con 164 passeggeri dirottato da un terrorista ed è sul punto di abbattersi su uno stadio di calcio strapieno di tifosi. Alla fine il pubblico in sala è chiamato a fungere da giuria, perché la responsabilità

del giudizio di un caso del genere non può essere delegata a un individuo soltanto. La seconda serata è il 5 aprile: i giovani e promettenti attori provenienti dal CSC, Scuola Nazionale di Cinema di Roma, interpretano 'Strage omicida, un gioco da ragazzi' (2006) di Thomas Freyer che si ispira a un fatto reale per raccontare la storia di adolescenti spaesati nella Germania est dopo la caduta del Muro, la loro disperazione, il loro senso di impotenza di fronte al conformismo dietro il quale genitori e insegnanti nascondono le colpe del passato. E la loro rabbia repressa alla fine si tramuta in una furia omicida che segue il ritmo di una canzone rap e le movenze di un videogioco. La lettura è introdotta da Francesco Fiorentino, e musicata da Arianna del Grosso alla consolle. Il 17 aprile Lorenzo Lavia interpreta un testo di Max Frisch, 'Il conte Öderland' (1951), letto insieme ad Antonella Britti, Piero Cardano, Federico Passi, i giovani attori dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico e il chitarrista Michelangelo Mugnai. Introduce Luca Crescenzi. Nel testo ritorna una furia omicida, apparentemente senza ragioni. Un irreprensibile impiegato di banca uccide un usciere senza saper dire il perché. Un procuratore comprende

le ragioni dell'assassino a tal punto da imitarlo e andarsene in giro uccidendo chiunque ostacoli il suo desiderio di essere libero. Un dramma sulla nostalgia inappagabile della libertà e sull'impossibilità della rivolta. La rassegna si chiude il 19 aprile con 'Leviathan' (1993) di Dea Loher, letto da Silvia D'Amico con Francesco La Mantia, Federica Marchettini, i giovani allievi del CSC e introdotto da Francesco Fiorentino. Il testo ci riporta più indietro nel tempo e con un linguaggio essenziale, intenso e potente rievoca le ore drammatiche in cui Ulrike Meinhof prende la decisione definitiva di abbandonare tutto, le figlie, i riconoscimenti, il benessere per darsi alla lotta armata e fondare la Roten Armee Fraktion, uno dei gruppi terroristici più celebri del Novecento. Il teatro contemporaneo di lingua tedesca offre un panorama vitalissimo, attraversato da spinte creative, passioni formali e riflessioni politiche molteplici, che si intrecciano in modi spesso inaspettati e sempre coinvolgenti. Il Teatro Parioli ne offrirà uno spaccato attraverso quattro letture sceniche rivolte a professionisti, appassionati di teatro e a chiunque sia interessato a conoscere alcune delle voci più significative della drammaturgia contemporanea

STENI
IMPIANTI TECNOLOGICI

Lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici

Via Vittorio Metz, 45 - 06 7230499

Zerocalcare al Movie Talk dal Vivo

Il 7 aprile torna ospite di Giorgio Viaro al The Space Cinema Moderno di Roma per commentare insieme al pubblico il film "Dungeons & Dragons: l'onore dei ladri"

Dopo il grande successo riscosso dai primi due appuntamenti di "Movie Talk dal vivo", Giorgio Viaro è pronto a tornare in sala per guardare e commentare insieme ad un ospite speciale e al pubblico il reboot della famosa saga cinematografica Fantasy 'Dungeons & Dragons: L'onore dei ladri'. La speciale iniziativa realizzata dal circuito, spin off del podcast 'Lost in The Space', è dedicata a tutti gli amanti del brivido e rientra nella volontà da parte

del circuito di ripensare l'esperienza in sala per instaurare una nuova forma di dialogo con gli spettatori. Il terzo appuntamento con "Movie Talk dal vivo" è previsto per venerdì 7 aprile al The Space Cinema Moderno di Roma alle ore 20:30 che vedrà tornare come ospite del conduttore il noto fumettista romano, Zerocalcare. Entrambi saranno presenti in sala per guardare e commentare insieme al pubblico l'ultimo film diretto John Francis



Daley e Jonathan M. Goldstein, prodotto dalla Paramount Pictures e distribuito in Italia da Eagle Pictures. Il film racconta la storia di un affascinante ladro e un gruppo di improbabili avventurieri che realizzano il colpo del secolo recuperando una reliquia perduta. Ma le cose si mettono male quando il gruppo si imbatte nelle persone sbagliate. 'Dungeons & Dragons: L'onore dei ladri' porta sul grande schermo lo straordi-

nario mondo e lo spirito del leggendario gioco di ruolo in un'avventura divertente e ricca di azione. Le prevendite dei biglietti sono state aperte mercoledì 22 marzo; per assicurarsi il proprio posto in sala e partecipare al "Movie Talk dal vivo" del film 'Dungeons & Dragons: L'onore dei ladri' con Giorgio Viaro e Zerocalcare basta visitare la sezione dedicata sul sito al link: <https://www.thespacecinema.it/>

Oggi in tv Martedì 28 marzo

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24	06:00-Lagrandevallata	06:00 - Rai - News24	06:00 - BELLI DENTRO II - SOGNI D'ORO	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	06:50 - MAGICA, MAGICA EMI - LA FATA DELLA NEVE
06:30 - Tg Uno Mattina	07:00-VivaAsiago10!	07:00 - Tgr Buongiorno Italia	06:25 - TG4 - L'ULTIMA ORA MATTINA	06:15 - PRIMA PAGINA TG5	07:15 - C'ERA VOLTA... POLLON - PIRAMO E TISBE
06:35 - Rassegna stampa	07:10-ArrivaVivaRai2!	07:30 - Tgr Buongiorno Regione	06:45 - STASERA ITALIA	06:31 - PRIMA PAGINA TG5	07:45 - CHARLOTTE - IL COMPLEANNO DI CHARLOTTE
07:00 - Tg1	07:15-VivaRai2!	08:00 - Agora'	07:40 - CHIPS 1/B - PROFESSIONE SUICIDA	06:46 - PRIMA PAGINA TG5	08:15 - HEIDI - LA PAZIENZA DEL NONNO
07:30 - Tg Uno Mattina	08:00-...evivaiVideoBox	09:45 - Agora' Extra	08:45 - MIAMI VICE II - UNA DONNA SENZA ONORE	07:00 - PRIMA PAGINA TG5	08:46 - CHICAGO FIRE - SUPEREROE
08:00 - Tg1	08:30-Tg2	10:30 - Elisir	09:55 - HAZZARD - TRIS DI DUKE	07:15 - PRIMA PAGINA TG5	09:35 - CHICAGO FIRE - REALTA' E FANTASIA
08:55 - Rai Parlamento Telegiornale	08:45-Radio2SocialClub	11:55 - Meteo 3	10:55 - MONK VIII - IL SIG. MONK E SHARONA	07:30 - PRIMA PAGINA TG5	10:30 - CHICAGO P.D. - STRADE PERICOLOSE
09:00 - Tg1 L.I.S.	10:00-Tg2Italia	12:00 - Tg3	11:55 - TG4 - TELEGIORNALE	07:45 - PRIMA PAGINA TG5	11:25 - CHICAGO P.D. - COMINCIA A SCAVARE
09:05 - UnoMattina	10:55-Tg2Flash	12:25 - Tg3 Fuori Tg	12:20 - METEO.IT	07:55 - METEO.IT	12:25 - STUDIO APERTO
09:50 - Storie italiane	11:00-RaiTgSportGiorno	12:45 - Quante storie	12:23 - IL SEGRETO - 2197 - PARTE 2	07:59 - TG5 - MATTINA	12:58 - METEO.IT
10:50 - Celebrazione del Centenario dell'Aeronautica Militare	11:10-Ifattivostr	13:15 - Passato e presente	13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO VI - DELITTO IMPERFETTO	08:44 - MATTINO CINQUE NEWS	13:00 - GRANDE FRATELLO VIP
12:25 - E' sempre mezzogiorno	13:00-Tg2Giorno	14:00 - Tg Regione	14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM	10:57 - TG5 - ORE 10	13:16 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:30 - Tg1	13:30-Tg2CostumeeSocieta'	14:20 - Tg3	15:30 - TG4 - DIARIO DEL GIORNO	11:00 - FORUM	13:21 - SPORT MEDIASET
14:05 - Oggi e' un altro giorno	13:50-Tg2Medicina33	14:50 - Tgr Leonardo	16:50 - MEZZO DOLLARO D'ARGENTO - 1 PARTE	13:00 - TG5	14:05 - I SIMPSON - IL GIORNO IN CUI LA TERRA SI RAFFREDDO'
16:05 - Il Paradiso delle Signore 7 - Daily 5	14:00-Ore14	15:05 - Tgr Piazza Affari	17:28 - TGCOM	13:39 - METEO.IT	14:35 - I SIMPSON - LA SCUOLA DEL CANE BASTARDO
16:55 - Tg1	15:25-Bella-Ma'	15:15 - Tg3 L.I.S.	17:30 - METEO.IT	13:42 - BEAUTIFUL - 1aTV	15:05 - I SIMPSON - HOMER VA A SCUOLA DI PREPARAZIONE
17:05 - La vita in diretta	17:00-CandiceRenoir	15:20 - Rai Parlamento Telegiornale	17:34 - MEZZO DOLLARO D'ARGENTO - 2 PARTE	14:10 - TERRA AMARA II - 140 - I PARTE - 1aTV	15:35 - N.C.I.S. NEW ORLEANS - CONVERGENZA FINALE
18:45 - L'eredita'	18:00-RaiParlamentoTelegiornale	15:25 - Alla scoperta del ramo d'oro	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	14:45 - UOMINI E DONNE	16:30 - N.C.I.S. NEW ORLEANS - L'ORA PIU' BUIA
20:00 - Tg1	18:10-Tg2L.I.S.	16:05 - La prima donna che	19:45 - TG4 ULTIM'ORA	16:10 - AMICI DI MARIA	17:25 - PERSON OF INTEREST - UNA VOCE DAL PASSATO
20:30 - Cinque minuti	18:15-Tg2	16:10 - Aspettando Geo	19:50 - METEO.IT	16:40 - GRANDE FRATELLO VIP	18:22 - METEO
20:35 - Soliti ignoti - Il ritorno	18:35-RaiTgSportSera	17:00 - Geo	19:52 - TEMPESTA D'AMORE - 30 - PARTE 2 - 1aTV	16:50 - UN ALTRO DOMANI - 1aTV	18:30 - STUDIO APERTO
21:30 - Imma Tataranni - Sostituto procuratore 2	19:00-HawaiiFive-0	17:00 - Tg3	20:30 - STASERA ITALIA	17:25 - POMERIGGIO CINQUE	18:59 - STUDIO APERTO MAG
23:50 - Porta a Porta	19:40-Therookie	19:30 - Tg Regione	21:20 - FUORI DAL CORO	18:45 - AVANTI UN ALTRO	19:30 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - LA FRECCIA DI CUPIDO
01:35 - Viva Rai 2! ...e un po' anche Rai 1	20:30-Tg2	20:00 - Blob	00:52 - AMBER - PER NON DIMENTICARE - 1 PARTE	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - SORPRESE DI NATALE
02:30 - Rai - News24	21:00-Tg2Post	20:15 - Gener - Azione Bellezza	01:23 - TGCOM	19:43 - AVANTI UN ALTRO	21:20 - LE IENE
03:00 - Che tempo fa	21:20-Dallastradaalpalco	20:40 - Il cavallo e la torre	01:25 - METEO.IT	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	01:06 - CHUCKY - L'ESORCISMO - 1aTV
03:05 - Overland	23:45-Staserac'e'CattelansuRai2	20:50 - Un posto al sole	01:29 - AMBER - PER NON DIMENTICARE - 2 PARTE	20:00 - TG5	02:00 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
03:45 - Rai - News24	00:45-GenerazioneZ	21:20 - #cartabianca	02:40 - TG4 - L'ULTIMA ORA NOTTE	20:38 - METEO.IT	02:12 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
	02:05-Ilunatici	00:00 - Tg3 Linea Notte	03:02 - PRIMA NOTTE DEL DOTTOR DANIELI INDUSTRIALE COL COMPLESSO DEL... GIOCATTOLO	22:15 - TGCOM	02:27 - CELEBRATED - DENZEL WASHINGTON
	02:30-Appuntamentoalcinema	01:00 - Meteo 3	04:35 - NUDE CALDE E PURE	22:16 - METEO.IT	02:50 - CELEBRATED - BILLY BOB THORNTON
	02:35-CasallItalia	01:05 - Rai Parlamento Tg Magazine		22:19 - SUPEREROI - 2 PARTE - 1aTV	03:13 - MAYDAY: AIR DISASTER - THE ACCIDENT FILES II - ERRORI DA PRINCIPIANTE
	03:50-ProfessorT	01:15 - Sorgente di vita		00:00 - X-STYLE	03:56 - THE VAMPIRE DIARIES - CONSEGUENZE
	04:50-Piloti	01:45 - Sulla via di Damasco		00:40 - TG5 - NOTTE	04:36 - THE VAMPIRE DIARIES - IL PATTO
	05:20-Lagrandevallata	02:20 - Rai - News24		01:14 - METEO.IT	05:16 - THE VAMPIRE DIARIES - IL MORTO CHE CAMMINA
				01:15 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELL'INTRANSIGENZA	05:57 - THE VAMPIRE DIARIES - IL DIPLOMA
				02:02 - CIAK SPECIALE - IL VIAGGIO LEGGENDARIO	
				02:05 - UOMINI E DONNE	
				03:24 - SOAP	

la Voce
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

Special guest del suo "Italian Tour" il giovane Mike Dawes altro virtuoso della sei corde È arrivato in Italia il grande Tommy Emmanuel Il chitarrista australiano di scena fino a venerdì

È all'unanimità considerato come uno dei chitarristi acustici migliori al mondo, noto soprattutto per la sua incredibile tecnica del "fingerpicking", unita ai ritmi che egli esegue sul corpo della chitarra, essendo anche un percussionista professionista. Lui è Tommy Emmanuel 68enne australiano di Muswellbrook (Nuovo Galles del Sud) che con il suo lunghissimo tour intorno al mondo, lo sta portando a suonare questi giorni anche in Italia. Partito sabato scorso da Schio, Emmanuel è atteso oggi a Genova poi domani a Bologna, a Roma (Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica) giovedì ed infine al Teatro Nuovo G. Menotti di Spoleto venerdì sera dalle ore 21.00. Ad aprire i suoi concerti ci sarà il 34enne chitarrista inglese Mike Dawes, virtuoso nello stile "fingerstyle" e nominato "miglior chitarrista acustico del mondo" nei sondaggi dei lettori di Total Guitar Magazine negli anni 2017/2018 e con cui Emmanuel ha incrociato la sua sei corde nell'album "Accomplice series Vol.3", in uscita il prossimo 23 settembre. Tornando a Tommy Emmanuel, con il suo stile chitarristico ha influenzato negli anni decine di



chitarristi in tutto il mondo, ridisegnando e sconvolgendo uno stile alla sei corde che, proprio grazie alle sue straordinarie performance live, ha appassionato negli anni non solo i musicisti ma la gente comune in maniera sempre più consistente. Nella sua lunga carriera iniziata discograficamente nel 1979 ed oggi arrivata ad oltre 40 uscite discografiche ultima dei quali "Heart Songs" del 2019, ha raggiunto un numero di traguardi artistici tali da soddisfare diverse vite. A 44 anni è diventato uno dei cinque artisti mai nominati CPG (Certified Guitar Player) dal suo idolo, l'icona della musica Chet

Atkins. Tra i suoi riconoscimenti spiccano due nomination ai "Grammy Awards" e la vittoria di due "ARIA Awards" (l'equivalente australiano dei Grammy), oltre ad essere stato insignito della medaglia dell'"Order of Australia" nel 2010, per i riconoscimenti conseguiti nella musica e nello spettacolo come chitarrista e per il suo contributo nel sociale come sostenitore di "Kids Under Cover", un'associazione che si occupa di costruire case e scuole per i giovani senza tetto. Eletto "Miglior Chitarrista Acustico" nel 2008 e nel 2010, in carriera ha suonato con numerosi artisti di fama internazionale tra cui, solo per citarne alcuni, Chet Atkins, Eric Clapton, John Denver, Frank Vignola, Mark Knopfler ed il nostro Dodi Battaglia. I suoi interminabili tour per il mondo (l'attuale lo porterà a suonare in Europa, Australia, Nuova Zelanda e in Usa fino a dicembre di quest'anno), sono diventati un evento imperdibile e unico modo per catturare tutta l'energia e la magia che, questo grande signore della sei corde di nome Tommy Emmanuel, sprigiona da oltre quaranta decadi.

D.A.

Da martedì 28 marzo a domenica 2 aprile Piergiorgio Odifreddi al Teatro Vittoria Il grande racconto dell'astronomia Albert Einstein, padre della relatività

Piergiorgio Odifreddi, matematico e divulgatore scientifico, trasforma la scienza in un racconto di avventura e di scoperta avvincente, in cui i fatti straordinari che hanno rivoluzionato la vita degli uomini diventano storie condivise da ricordare per sempre. Al Teatro Vittoria di Roma, da martedì 28 marzo a domenica 2 aprile 2023 va in scena "Il grande racconto dell'astronomia: Albert Einstein, il padre della relatività", parte centrale di progetto di Sergio Maifredi e Piergiorgio Odifreddi che comprende anche Galileo Galilei e Albert Newton, uniti in un sodalizio che ha già prodotto "Il grande racconto della matematica" e "Il grande racconto della geometria". La regia è di Sergio Maifredi e la produzione di Teatro Pubblico Ligure. Teatro Pubblico Ligure da molti anni ha eletto la scienza a filone aureo da seguire per valorizzare un sapere troppo spesso tenuto distinto dalle dottrine umanistiche. Il nome di Albert Einstein (1879 - 1955) è legato alla relatività, di cui formulò la versione speciale nel 1905 e la versione generale nel 1915. In questo spettacolo verranno

affrontate alcune delle pagine divulgative da lui scritte sull'argomento, toccando in particolare aspetti sorprendenti della teoria, come il famoso paradosso dei gemelli, e altrettanto sorprendenti applicazioni, come il modello cosmologico del 1917, che fornì la prima immagine scientifica dell'intero universo. La magia della parola, la vivacità del racconto e l'esplosione di un'intelligenza che riesce a superare i confini del mondo conosciuto e penetrare il mistero dell'universo, sono un'esperienza teatrale che prosegue nella mente dello spettatore anche dopo avere lasciato la sala. Come accade con il teatro di narrazione, in cui un interprete come Piergiorgio Odifreddi ha solo bisogno di un microfono e di qualche immagine. Piergiorgio Odifreddi ha studiato matematica in Italia, Stati Uniti e Unione Sovietica, e insegnato logica presso l'Università di Torino e la Cornell University. Collabora a "la Repubblica" e "Le Scienze", e nel 2011 ha vinto il premio Galileo per la divulgazione scientifica. Tra i suoi libri ricordiamo la trilogia logica C'era una volta un paradosso,



Il diavolo in cattedra (Einaudi, 2001 e 2003) e Le menzogne di Ulisse (Longanesi, 2004); la trilogia geometrica C'è spazio per tutti, Una via di fuga e Abbasso Euclide! (Mondadori, 2010, 2011 e 2013); la trilogia biografica In principio era Darwin (Longanesi, 2009); Hai vinto, Galileo (Mondadori, 2009); Sulle spalle di un gigante su Newton (Longanesi, 2014); il volume scritto con Benedetto XVI Caro papa teologo, caro matematico ateo (Mondadori, 2013); Il museo dei numeri. Da zero verso l'infinito, storie dal mondo della matematica (Rizzoli, 2014); Dizionario della stupidità (Rizzoli, 2016); La democrazia non esiste. Critica matematica della ragione politica (Rizzoli,



2018); Ritratti dell'infinito (Rizzoli, 2020); Sorella scimmia, fratello verme (Rizzoli, 2021); Pillole matematiche (Raffaello Cortina, 2022). (www.teatrovittoria.it)

Disco Pigs Versione Apocrifa

Dal 30 marzo al 1 aprile alle ore 21 al Teatro Golden di Roma

Debutta in prima assoluta al Teatro Golden di Roma, dal 30 marzo al 1 aprile, DISCO PIGS, spettacolo di Sofia Pasquali con la regia di Massimiliano Vado. "Disco Pigs" racconta la storia di quattro ragazzi che vivono in un piccolo paese di periferia dove non sono concesse le stravaganze, i sogni, i progetti, ma è accettato solo chi diventa come tutti gli altri: grigio, spento, monotono. Eppure, questi quattro ragazzi, hanno in loro tremila colori diversi. Svariate ambizioni e desideri di fuga, e vorrebbero poter dipingere il mondo con i loro sogni. Runth sogna di poter scappare da quella realtà, Pig di essere libera ed indipendente, Gin di trovare finalmente la pace, tra droghe e discote-

che, e Blu di realizzare una vita come quella che legge dei libri. Sullo sfondo personaggi che spacciano, violentano, ballano, giudicano, assumono sostanze stupefacenti ma non si muovono; tra loro anche un principe azzurro che viene da fuori città. La vita, quella vera, non si legge su pagine bianche, ma sui giudizi della gente, non si basa sulla spregiudicatezza ma sulle convenzioni della classe sociale di appartenenza, perché come impareranno i quattro ragazzi, la vita è fatta di errori, scelte, decisioni, perdite, sacrifici, paure. È un compromesso, un rischio, quasi certamente una condanna. Un salto mortale. Avranno coraggio di rischiare per cominciare veramente a vivere?



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



- ★ volantini,
locandine e manifesti
biglietti da visita
inviti e partecipazioni
cartoline e calendari
buste e carte intestate
-

★ Stampa riviste e cataloghi

