



Eroi a 4 zampe salvano la vita sulle spiagge

Il parco acquatico Zoomarine ospita la due giorni dedicata ai cani della Sics



Ci sono eroi umani e poi quelli speciali a 4 zampe che, tra una scodinzolata e l'altra, compiono imprese memorabili. Storie del cuore che coinvolgono, ad esempio, cani guida per i non vedenti, cani poliziotto e cani di salvataggio, che sprezzanti del pericolo e con grande coraggio ogni anno sulle spiagge traggono in salvo tante vite. Ed è proprio a questi amici fedeli che oggi e domani il parco Zoomarine dedica una due giorni in collaborazione con la Sics, la celebre Scuola Italiana Cani di Salvataggio, che opera in tutta Italia e che in oltre 30 anni di attività ha permesso, grazie alle sue unità cinofile, di dare vita ad importanti progetti dedicati alla sicurezza balneare, in affiancamento alla Guardia Costiera o altri enti. I dolcissimi musetti di Terranova, Golden Retriever e Labrador saranno protagonisti indiscussi dell'evento "A prova di zampa", ideato con lo scopo di far apprezzare al grande pubblico l'impegno, la dedizione, l'amore con cui questi bellissimi cani operano con i loro amici umani. Una serie di dimostrazioni in acqua, presso lo Stadio dei Tuffatori, unite a preziosi consigli, suggerimenti e modalità per prestare sempre le dovute attenzioni in mare. Domani, 25 giugno, sarà ancor più una giornata speciale, poiché quattro di questi "bagnini a quattrozampe", Botch, Mira, Audrey, Panna, Eros e Jago (cane pronto per andare in pensionamento) saranno insigniti di un premio "Eroi con i baffi e con la coda". Numerose anche le attività previste sempre per la giornata di domenica: una maratona cinematografica di corti dedicati agli animali, vincitori delle varie edizioni del Pet Carpet Film Festival, la kermesse internazionale che ogni anno premia i mini film a tema, e la presenza del Pet Camper Tour, in collaborazione con Polizia di Stato e Anas con il sostegno di Pet Store Conad e Vitakraft, grazie al quale il pubblico potrà lasciare la propria video dedica del cuore, ricevere informazioni utili e tanti gadget in omaggio per la gioia degli amatissimi pet.

Il 20enne Matteo Di Pietro è indagato per omicidio stradale e lesioni Incidente di Casal Palocco Lo youtuber ai domiciliari

Nell'impatto tra la Lamborghini e la Smart morì Manuel, di 5 anni, feriti sua madre e la sorellina. Smentita la notizia della fuga all'estero

Matteo Di Pietro, lo youtuber indagato per omicidio stradale e lesioni nell'ambito delle indagini sull'incidente di Casal Palocco, è stato raggiunto dalla misura degli arresti domiciliari. Indagato da una settimana, la posizione di Di Pietro oggi si aggrava. Nei giorni scorsi diversi giornali avevano raccontato di un trasferimento a Viterbo con la famiglia di Di Pietro, altri hanno riferito di una fuga in Spagna, smentita prontamente dall'avvocato con l'etichetta di

"fake news". Dalla procura non filtrano ulteriori dettagli. La misura odierna potrebbe essere scattata proprio per evitare l'allontanamento dello youtuber o come risposta alle polemiche suscitate dal ventilato allontanamento dall'Italia. Oppure perché le indagini disposte potrebbero aver evidenziato indizi più pesanti a suo carico. Ricordiamo che nei giorni scorsi la procura aveva disposto verifiche tecniche sulla velocità a cui viaggiava il Suv

e l'analisi dei cellulari delle cinque persone che erano a bordo. Su quest'ultimo punto l'obiettivo degli inquirenti è verificare l'esistenza di video, foto o comunicazioni utili alle indagini, soprattutto in relazione all'ipotesi della "sfida" da postare sui social che il gruppo di youtuber stava effettuando. Sentita anche quella che viene definita una supertestimone, ovvero una ragazza salita sull'auto degli youtuber poche centinaia di metri prima dell'incidente.



Si riapre la voragine al Portuense

Roma: marciapiede di via Giannetto Valli, il quartiere senz'acqua Già lo scorso aprile era collassato l'asfalto nello stesso punto

Ci risiamo. Sembra di vivere un "dejavu". Invece è la storia che si ripete. Una "nuova" voragine, sempre al Portuense e sempre precisamente in via Giannetto Valli. Una buca di grosse dimensioni si è aperta ieri pomeriggio sul marciapiede. Proprio dove già lo scorso aprile l'asfalto era collassato, costringendo i vigili del fuoco ad evacuare la palazzina. L'intera zona, oggi come allora, è finita senz'acqua. Erano da poco pas-

sate le 14, quando all'altezza del civico 80, decine di residenti si sono riversati in strada per fotografare l'enorme buco. Il primo piano della palazzina è stato evacuato per questioni di sicurezza. Il crollo pare sia avvenuto in due tempi. Nel secondo si vede il muro della strada letteralmente crollare. La voragine in pochi minuti si è riempita di acqua, il che ha testimoniato la rottura della condotta. Sul posto è accorso il gruppo XI

Marconi della polizia locale di Roma Capitale, i vigili del fuoco e i tecnici di Acea e Italgas. Lunghe le dinamiche per gli accertamenti. Nel frattempo gli abitanti della via venivano messi in sicurezza. Poi è iniziato il lavoro di svuotamento della voragine profonda poco meno di 10 metri. Per svuotarla dall'acqua è stato necessario l'ausilio di una pompa idraulica in dotazione al corpo dei vigili del fuoco.

I primi 100 giorni di Rocca

La gestione della Regione Lazio dalla sanità agli investimenti per i trasporti, passando per l'internazionalizzazione, le reti di impresa fino ad arrivare alla blue economy

"Amo lavorare e amo i fatti concreti. Abbiamo tutto da dimostrare e sappiamo che i problemi ereditati non si risolvono in un giorno ma per alcuni ci vorranno anni. Per questo occorre grande responsabilità. Ringrazio la maggioranza ma anche l'opposizione per il dialogo costruttivo. E mi piace che ci sia questo clima. Mi aspetto una critica serrata". Un intenso lavoro, quello portato avanti dell'esecutivo, che ha approvato 256

delibere in 19 sedute di Giunta. Alle delibere vanno poi aggiunti 97 decreti, oltre a 3 memorie di Giunta e un atto di indirizzo. In questi primi cento giorni sono 800 milioni di euro di impegni presi con la nostra comunità regionale, escluso il disavanzo regionale 22,3 miliardi, 27,5 di debiti fuori bilancio. serve un cambio di passo imporrante ha aggiunto Rocca. "Una parte fondamentale delle strate-

gie attuate è stata concentrata sulla sanità, partendo dall'analisi dei conti economici, ereditati dalla precedente amministrazione, che hanno evidenziato un debito regionale di 22,3 miliardi di euro e un disavanzo della sanità di 218 milioni di euro al 31 dicembre 2022; con una proiezione sul 2023 di oltre 700 milioni di euro", ha aggiunto Rocca.

servizio da pagina 2 a 5

Meteo

Oggi prevista una nuova allerta gialla nel Lazio



L'Agenzia Regionale di Protezione civile del Lazio ha emesso una nuova allerta gialla dal mattino di domani, sabato 24 giugno 2023, e per le successive 6-9 ore. Si prevedono sul Lazio precipitazioni da isolate a sparse, anche a carattere di rovescio o temporale ad evoluzione diurna, con quantitativi cumulati deboli fino a puntualmente moderati.

“Amo lavorare e amo i fatti concreti. Abbiamo tutto da dimostrare e sappiamo che i problemi ereditati non si risolvono in un giorno ma per alcuni ci vorranno anni. Per questo occorre grande responsabilità. Ringrazio la maggioranza ma anche l'opposizione per il dialogo costruttivo. E mi piace che ci sia questo clima. Mi aspetto una critica serrata”. Un intenso lavoro, quello portato avanti dell'esecutivo, che ha approvato 256 delibere in 19 sedute di Giunta. Alle delibere vanno poi aggiunti 97 decreti, oltre a 3 memorie di Giunta e un atto di indirizzo. In questi primi cento giorni sono 800 milioni di euro di impegni presi con la nostra comunità regionale, escluso il disavanzo regionale 22,3 miliardi, 27,5 di debiti fuori bilancio. serve un cambio di passo imporrante ha aggiunto Rocca. “Una parte fondamentale delle strategie attuate è stata concentrata sulla sanità, partendo dall'analisi dei conti economici, ereditati dalla precedente amministrazione, che hanno evidenziato un debito regionale di 22,3 miliardi di euro e un disavanzo della sanità di 218 milioni di euro al 31 dicembre 2022; con una proiezione sul 2023 di oltre 700 milioni di euro”, ha aggiunto Rocca.

“Giubileo, procede bene le risorse in autunno”

Sul Giubileo “sta procedendo bene e noi abbiamo fatto tutta la lista delle opere. Al ministero c'è un tavolo in corso. Le risorse



to al Ministero della Salute, insieme ai governatori della Regioni, ndr) “è stato detto con chiarezza che senza nuove risorse sarà difficile poi riempire i contenuti perché un conto è la spesa in conto capitale ma poi c'è un conto la spesa corrente”

“Ho par-

lato con il Prefetto, ripristino della legalità nelle Ater”

“Il ripristino della legalità all'interno delle Ater è un tema importante. Ho parlato con il prefetto Giannini. Abbiamo trovato occupanti abusivi con redditi dichiarati che superano i centomila euro. Su questo faremo un piano di sgomberi. E si ripartirà con una nuova stagione. Il tema ci sta molto a cuore come giunta. Quindi il ripristino alla legalità e il diritto alla casa”.

“Expo 2030, sono ottimista la candidatura di Roma è seria”

“Per l'Expo lasciatemi dire che sono ottimista. La presidente Meloni ha dato la carica a tutti. La nostra è una candidatura molto seria, stiamo lavorando a testa bassa, Corea e Arabia Saudita sono competitor di tutto rispetto. Queste sono le occasioni in cui bisogna remare tutti nella stessa direzione”.

La gestione della Regione Lazio dalla sanità agli investimenti per i trasporti, passando per l'internazionalizzazione, le reti di impresa fino ad arrivare alla blue economy

I cento giorni della giunta Rocca

Il Presidente: “Ringrazio la maggioranza ma anche

l'opposizione per il dialogo costruttivo. Mi piace che ci sia questo clima”

dovrebbero arrivare in autunno e per noi è un periodo sufficientemente ampio per gli interventi in sanità e sulle infrastrutture”.

“Riapriremo l'ospedale S.Giacomo”

“Riapriremo l'ospedale San Giacomo a Roma. Ho parlato con la famiglia Salviati. La Corte di Cassazione aveva messo la

parola fine su una vicenda andata male. Non sarà un ospedale per acuti”. Ad annunciarlo è il presidente della regione Lazio Francesco Rocca nella conferenza stampa sui primi 100 giorni di governo della regione Lazio. “Ciò che andremo a fare - ha spiegato nel dettaglio Rocca - è un ospedale da 170 posti letto, una opera di comunità che a Roma non c'è. Abbiamo pensato

di restituire questa struttura ai romani, perché la cosa che più ci preoccupa è l'alleggerimento dei pronti soccorsi”.

“Reperite le risorse per i medici del Pronto Soccorso, sul Pnrr rispetteremo le scadenze”

“Abbiamo dato una attenzione importante ai medici, abbiamo reperito le risorse per quelli dei

pronto soccorso. C'è una situazione di carenza, drammatica in alcuni aree, al pronto soccorso di Ostia sono rimasti 4 medici”. Così il presidente della Regione Lazio Francesco Rocca. “Sul Pnrr c'è un avanzamento dei lavori, rispetteremo le scadenze 2026, il lavoro sta andando avanti, sono molto orgoglioso”, ha aggiunto spiegando che al ministro Schillaci (ieri incontra-

Gli interventi

Dalla sanità agli investimenti per i trasporti, passando per l'internazionalizzazione, le reti di impresa fino ad arrivare alla blue economy. Impegni fattivi anche per le infrastrutture, i lavori pubblici, la viabilità, la transizione energetica, la cultura, la formazione, lo sport, la moda, il turismo, la sicurezza e il contrasto al gioco d'azzardo. Senza dimenticare il sostegno ai disabili e al caregiver familiare. In cento giorni la Giunta regionale si è riunita 19 volte e ha approvato 256 delibere. Il presidente Francesco Rocca ha firmato 97 decreti, 3 memorie di Giunta e un atto di indirizzo. A seguire i provvedimenti.

PROTOCOLLO DIA PER IL FORLANINI - L'accordo tra Regione Lazio e la Direzione investigativa antimafia prevede la concessione a titolo oneroso del “padiglione R” dell'ex ospedale Carlo Forlanini.

TRASFERIMENTO IMMOBILE PER IL LICEO ARISTOTELE - È stato predisposto il trasferimento, a titolo gratuito per la Città metropolitana di Roma Capitale, dell'immobile di via dei Sommozzatori per potenziare le attività del liceo scientifico statale Aristotele.

OLTRE 300 MILIONI DI EURO PER IL TRASPORTO PUBBLICO LOCALE - Il trasporto pubblico locale è stato finanziato con oltre 300 milioni di euro: 240 milioni di euro per Roma Capitale, 64 milioni e 730mila euro per i restanti comuni del Lazio.

RIAPRE LA STAZIONE VAL D'ALA - Dieci anni dopo è stata riaperta la stazione di Val D'Ala, che collega il Municipio III di Roma Capitale con la stazione Tiburtina. Uno snodo ferroviario fondamentale per raggiungere Tivoli e Avezzano.

REALIZZAZIONE STAZIONE PIGNETO - È

stata indetta la gara di Rete ferroviaria italiana volta alla realizzazione della stazione Pigneto al fine di collegare la linea C della Metropolitana, le stazioni Tiburtina e Tuscolana nell'ambito della programmazione strategica regionale, nella quale rientra anche il collegamento con la FL1 Orte-Fiumicino e la FL3 Roma-Viterbo.

NUOVE ASSUNZIONI PER LA ROMA-LIDO E LA ROMA-VITERBO - Un importante investimento, pari a circa un milione di euro, riguarda anche l'ampliamento del capitale umano per le ferrovie regionali Roma-Lido e Roma-Viterbo. La Giunta regionale ha approvato una delibera che autorizza Astral spa al reclutamento di 20 unità di personale per la gestione delle infrastrutture ferroviarie regionali Roma-Lido di Ostia e Roma-Civita Castellana-Viterbo. Diverse le figure per cui sarà attivata la procedura di reclutamento, tra capo stazione, operatore tecnico, coordinatore ferroviario, capo unità tecnica, operatori scambi cabina, operatori qualificati.

Si tratta di un provvedimento necessario per reintegrare la dotazione organica, funzionale a garantire il rispetto dei livelli di sicurezza ferroviaria previsti dalla normativa di settore e dalle relative disposizioni attuative. La Roma-Lido di Ostia e la Roma-Civita Castellana-Viterbo sono due infrastrutture strategiche del Lazio, dove spesso pendolari e utenti vivono momenti di disagio. Le nuove unità di personale aiuteranno a offrire un servizio più puntuale e a garantire le migliori condizioni di lavoro.

POTENZIAMENTO DEI TRASPORTI CON LE ISOLE PONZIANE - È indetta la gara per l'acquisto di due unità navali veloci, del valore di dieci milioni di euro ciascuna, per il potenziamento del trasporto con le isole ponziane, attra-

verso la convenzione con il ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti.

RIQUALIFICAZIONE LITORALE DI OSTIA - Sono iniziati gli interventi della difesa della costa per la riqualificazione del litorale di Ostia. **PNRR, BONIFICA DEL SUOLO PER I COMUNI** - È in corso l'iter per la bonifica del suolo di siti nei comuni di Aprilia, Arpino, Graffignano e Ventotene nell'ambito del Piano nazionale di ripresa e resilienza (Pnrr), attraverso un finanziamento di 34 milioni di euro.

EGATO, ANNULLATE LE QUOTE DEI COMUNI - È stata annullata in autotutela la delibera di Giunta per la determinazione della quota di rappresentanza dei Comuni all'interno dell'Ente di governo d'ambito territoriale ottimale (Egato) per la gestione integrata dei rifiuti urbani e per il riparto dei conferimenti patrimoniali in favore dello stesso.

B&B, AMPLIATA L'OFFERTA TURISTICA - È stata ampliata l'offerta turistica nel Lazio, attraverso la modifica del regolamento per le strutture extralberghiere, a partire dai Bed&breakfast, portando a quattro il numero di stanze per immobile e consentendo l'ospitalità fino a otto turisti in attuazione di una sentenza del Consiglio di Stato.

GLI AGGIORNAMENTI SULLE STRUTTURE RICETTIVE - È stato avviato l'aggiornamento dei quattro regolamenti regionali concernenti la disciplina delle strutture ricettive, ma anche il regolamento attuativo della legge sul sistema turistico laziale.

TERZO SETTORE - È stata semplificata la procedura per l'iscrizione all'Albo regionale delle Proloco e al Registro unico nazionale del terzo settore (Runts).

PROGETTI SUL TURISMO - È partito il proget-

to “Astrotour” sul turismo dei luoghi della scienza, frutto del partenariato istituzionale tra Italia, Spagna, Romania, Svizzera e Lettonia, della durata di quattro anni per un finanziamento complessivo di un milione e 400mila euro, di cui 293mila euro stanziati dalla Regione Lazio. Dal 19 al 22 giugno la Regione Lazio partecipa a Murcia (Spagna) per il tavolo di coordinamento del progetto Co - Evolve 4bg, incentrato sulla cooperazione Nord-Sud del Mediterraneo sul tema del turismo sostenibile nella fascia costiera. Sta terminando il ricco programma sul litorale del Lazio concernente il piano di promozione della Riserva della Biosfera Unesco “Circeo”. L'ultimo appuntamento andrà in scena a Sabaudia (27 giugno), dopo aver percorso varie tappe: San Felice Circeo (31 maggio), Sabaudia (6 giugno), Roma (7 giugno) e Latina (13 giugno). La Regione Lazio ha partecipato alle manifestazioni nazionali e internazionali, valorizzando le imprese turistiche del Lazio e il turismo sostenibile e congressuale: Fa la cosa giusta! a Milano dal 24 al 26 marzo 2023; Agritravel & Slow travel expo (Atest) a Bergamo dal 30 marzo al 2 aprile; Atm Dubai 2023 - Arabian travel market dal 1° maggio al 4 maggio e al Workshop B2b del 30 aprile; Seatrade Cruise Gloab 2023 in America dal 27 marzo al 30 marzo. Vinitaly a Verona dal 2 aprile al 5 aprile; Imex 2023 a Francoforte dal 23 maggio al 25 maggio. È stata ampliata la partecipazione fieristica della Regione Lazio: Meeting di Rimini dal 20 agosto al 25 agosto; Buy Lazio & Rome a Roma dal 14 settembre al 17 settembre; Fit America Latina a Buenos Aires dal 29 settembre al 2 ottobre per la valorizzazione del “Turismo delle radici”.

Migrazione e Integrazione

È stato approvato lo schema d'accordo di rete per lo sviluppo delle misure di comunità destinate ai soggetti entrati nel circuito penale in condizioni di vulnerabilità di disagio mentale o dipendenza. L'accordo è stato sottoscritto dalla Regione Lazio, dalla Asl Roma 1, dal Garante dei detenuti Lazio, dal Ministero di Giustizia (Procura della Repubblica presso il Tribunale di Roma e Ufficio Inter distrettuale Esecuzione Penale Esterna), dall'Avvocatura (Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Roma, dall'Associazione Nazionale Forense - sede di Roma, la Camera penale di Roma), dall'Università di Roma la Sapienza e da Roma Capitale. Di concerto con l'assessorato alla Sanità è stato, inoltre, approvato un nuovo protocollo operativo comprendente la messa alla prova, le pene sostitutive e i programmi di giustizia riparativa destinati al recupero del reo e di assistenza alle vittime.



AUTISMO - La programmazione regionale è redatta nel rispetto delle finalità e degli elementi qualificanti di cui al Decreto del 29 luglio 2022 "Fondo per l'Inclusione delle persone con disabilità" destinato alla promozione del benessere e della qualità della vita delle persone con disturbo dello spettro autistico. L'obiettivo diretto in favore dei beneficiari sarà dunque quello di stimolare nei servizi pubblici una concreta attuazione del modello del budget di salute entro un approccio biopsicosociale alla salute, al fine di rinnovare i modelli di cura e assistenza, nell'ottica della personalizzazione dei percorsi. Le modalità attuative previste dalla Regione mirano ad un efficientamento della rete dei servizi dedicati alle persone con disturbo dello spettro autistico stimolando una modalità proattiva di fornire risposte, entro l'ottica del lavoro di rete territoriale, di sussidiarietà e coprogettazione con il Terzo Settore. Tutti gli interventi da attuare dovranno essere ricompresi entro la definizione e formalizzazione di un progetto personalizzato, da intendersi come accordo cofirmato tra servizi pubblici sociosanitari e il beneficiario o chi lo rappresenta che comprenderà obiettivi, interventi, cronoprogramma e monitoraggio, nonché la chiara definizione di un budget di salute costituito da diverse risorse pubbliche, del privato e del privato sociale.

INSEDIAMENTO TAVOLO SUL CONTRASTO ALLA POVERTÀ - Il Tavolo regionale della rete della protezione e dell'inclusione sociale si inserisce nel sistema di governance pluriattori e plurilivelli promosso e realizzato dalla Regione Lazio. In particolare, è un organismo collegiale di tipo territoriale con funzioni di raccordo con le organizzazioni del Terzo settore impegnate nel contrasto alla povertà. Per l'importanza delle tematiche di cui il Tavolo è portavoce, lo stesso viene consultato nella fase di redazione del Piano regionale per gli interventi e i servizi sociali di contrasto alla povertà, nonché in sede di riunioni periodiche circa l'attuazione delle politiche e degli interventi previsti dal Piano stesso.

Nuovo sistema del Turismo e campagne di comunicazione

La Direzione regionale del Turismo è al lavoro sulla nuova gara per il nuovo Sistema statistico regionale del turismo e della Banca dati delle strutture ricettive e ha predisposto una fittissima stagione dedicata alle campagne di comunicazione: Turismo di prossimità, che si svolge per il mese corrente; Visitlazio.com, nel cui portale regionale si stanno diffondendo idee di viaggio, eventi news e immagini attraverso l'utilizzo dei canali social e si sta realizzando un'attività di ricerca delle bellezze del territorio regionale meno conosciute (dai borghi ai luoghi di interesse culturale e naturalistico di rilievo); Nazionaleitalia.it, dove la Regione Lazio sta promuovendo il turismo regionale nell'ottica dell'ecosistema turistico italiano su iniziativa del Ministero del Turismo nell'ambito dell'investimento 4.1 del Piano nazionale di ripresa e resilienza; Cammino di San Francesco, individuato tra i Cammini particolarmente meritevoli di tutela per ragioni storiche, religiose, culturali e ambientali e, pertanto, compreso nella Rete dei cammini del Lazio. È stata presentata una manifestazione d'interesse per il "Catalogo dei cammini religiosi italiani" curato dal Ministero del Turismo e, in occasione dell'ottavo Centenario del Primo presepe e della Regola bollata, si stanno predisponendo le iniziative per promuovere il Cammino di Francesco con le istituzioni pubbliche, private e religiose.

LE RETI D'IMPRESA - La Regione Lazio ha avviato i 150 programmi del valore di 100mila euro ciascuno suddivisi tra i Comuni del Lazio e i Municipi di Roma Capitale, che valorizzeranno oltre 6mila attività economiche e imprese del commercio. Si tratta di fondi che andranno a sostegno del commercio e che favoriranno la rigenerazione urbana dei territori interessati. Il contributo è volto a sostenere le piccole e microimprese, in particolare le attività economiche su strada, artigianali, turistiche, dell'intrattenimento, culturali e dei servizi.

FONDI PER LA COSTA DEL LAZIO - Sono stati stanziati 2,5 milioni di euro per la valorizzazione del litorale laziale, garantendo un minimo di 40mila euro, per la sicurezza dei bagnanti, l'eliminazione delle plastiche dagli arenili, l'abbattimento delle barriere architettoniche e l'accessibilità per gli animali domestici.

FONDI PER LA PULIZIA



DELLE SPIAGGE DEI LAGHI - Con gli obiettivi di rendere più pulite e fruibili le spiagge dei laghi sono stati stanziati 300mila euro.

INTERNAZIONALIZZAZIONE DELLE IMPRESE ITALIANE - Con lo schema di convenzione sottoscritto tra Regione Lazio e Camera di Commercio di Roma si favorisce l'internalizzazione delle imprese italiane attraverso un ampio programma di eventi e manifestazioni fieristiche di respiro internazionale per la promozione del sistema produttivo laziale. L'impegno di spesa ammonta a 2 milioni di euro da parte della Regione Lazio e di 1,7 milioni di euro da parte della Camera di Commercio di Roma.

FONDI PER LA RIQUALIFICAZIONE DEI MERCATI - Sono venti i progetti finanziati dalla Regione Lazio, attraverso 3,6 milioni di euro, per la riqualificazione delle attività commerciali su aree pubbliche per le annualità 2022-2024 con l'obiettivo di promuovere le strutture dei mercati nel territorio anche tramite l'utilizzo di applicazioni informatiche e strumentazioni tecnologiche.

TAVOLO PER LA MODA - La Regione ha convocato il Tavolo intersettoriale regionale della Moda che svolge una funzione di proposta e coordinamento degli interventi e delle iniziative contenute nella programmazione del Piano annuale del Sistema moda Lazio. La dotazione del Fondo a sostegno per il Sistema moda Lazio è pari a 200mila euro per il 2023 e 500mila euro per il 2024.

COSTITUZIONE DELLA FONDAZIONE MODA - È stato avviato l'iter per la costituzione della nuova fondazione, che sostituirà Alta Roma. Il tavolo tecnico è composto da Camera di Commercio di Roma, Regione Lazio e Roma Capitale. La Regione Lazio ha previsto un finanziamento di 666mila euro.

CABINA DI REGIA BLU ECONOMY - È stata istituita la Cabina di regia per lo sviluppo sostenibile della Blue Economy. Tra i principali obiettivi ci sono la valorizzazione delle figure professionali impiegate e quelle emergenti, il consolidamento di un'attività sinergica con le Università e gli Enti di ricerca per potenziare l'offerta di posti di lavoro, lo sviluppo del sistema produttivo regionale, dell'innovazione tecnologica nei settori tradizionali e dei settori emergenti, la tutela dell'ecosistema marino e la salvaguardia dell'ambiente.

ISTITUZIONE DEL GARANTE PER I DISABILI - La proposta di legge di istituzione del garante si colloca nel solco di un'ampia e ormai storica cornice normativa internazionale, nazionale e regionale a tutela dei diritti delle persone con disabilità importante, che va a colmare nella nostra Regione la carenza di una figura determinante per garantire i diritti dei disabili.

PIANO REGIONALE BIENNALE SUL GIOCO D'AZZARDO PATOLOGICO - Sono stati fissati gli indirizzi per l'attuazione di prevenzione del Disturbo del Gioco d'Azzardo (DGA) a favore della popolazione anziana che frequenta i centri anziani della nostra regione. A tale proposito è stato approvato uno schema di protocollo d'intesa tra la Regione Lazio e l'Ordine degli Psicologi del Lazio per una campagna di prevenzione e sensibilizzazione sul rischio del gioco d'azzardo.

DISABILI (DOPO DI NOI) - È stata approvata il riparto per l'annualità 2022 delle risorse del Fondo per l'assistenza alle persone con disabilità grave prive del sostegno familiare (7,6 milioni di euro). Le finalità del Fondo sono indicate dalla legge "Dopo di noi" e riguardano l'attivazione e il potenziamento dei programmi di intervento per il sup-

porto alla domiciliarità in abitazioni che riproducano le condizioni della casa familiare uniti alla realizzazione di interventi innovativi di residenzialità per le persone con disabilità grave, volti alla creazione di soluzioni alloggiative di tipo familiare e di co-housing.

INVECCHIAMENTO ATTIVO - Si è insediato un tavolo a favore del cosiddetto invecchiamento attivo. Per invecchiamento attivo s'intende un processo di ottimizzazione delle opportunità di salute, partecipazione e sicurezza per migliorare la qualità della vita delle persone che invecchiano.

In altri termini essere attivi o attivarsi in maniera formale o informale in uno o più ambiti della sfera sociale (mercato del lavoro, volontariato, relazioni sociali, educazione permanente, assistenza a familiari con disabilità, fare i nonni, ecc.) o anche personale (attività del tempo libero, hobby, turismo, giardinaggio, musica, ecc.) aiuta a migliorare la qualità della vita una volta raggiunta la terza e quarta età.

RIPARTO FONDO CAREGIVER - La Regione Lazio riconosce e supporta il "caregiver familiare". Il caregiver è la persona che volontariamente, in modo gratuito e responsabile, si prende cura di una persona non autosufficiente o comunque in condizione di necessario ausilio di lunga durata, non in grado di prendersi cura di sé. Il Piano Sociale regionale sottolinea l'importanza dell'attività di cura familiare nelle politiche di welfare e indica, tra le priorità attuative, la disciplina per il riconoscimento e la valorizzazione del ruolo del caregiver familiare, i cui bisogni devono essere tutelati attraverso specifici interventi e azioni di supporto che si concilino, in ogni caso, con le esigenze della persona assistita. La Giunta regionale ha approvato un finanziamento di 2,3 milioni di euro.

Bellezza cosmetici e cura del corpo

**Via Pietro Gasparri 72
ROMA**

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD

Giubileo, ok al progetto per il sottovia in Piazza Pia

Via libera al progetto per la realizzazione del sottovia di Piazza Pia nel Municipio I di Roma Capitale per assicurare gli interventi funzionali alle celebrazioni del Giubileo della Chiesa cattolica del 2025.

L'opera prevede un'ampia zona pedonale tra via della Conciliazione e Castel Sant'Angelo, convogliando il traffico veicolare in una nuova infrastruttura che si raccorderà al sottopasso già esistente di lungotevere in Sassetta.

OK A OSTELLO DELLA GIOVENTÙ - Il comprensorio del Santa Maria della Pietà è costituito da 37 padiglioni, 12 dei quali sono di proprietà della Regione e sono in uno stato avanzato di ristrutturazione. In particolare, si procede nel recupero del padiglione numero dieci dove sorgerà l'Ostello della Gioventù.

INTERVENTI PER IL TEVERE - Ammontano a 15,6 milioni di euro gli interventi, di cui la Regione Lazio è soggetto attuatore, ricompresi all'interno dell'ambito "Tevere e le vie d'acqua" con lo scopo di garantire la manutenzione e la sistemazione del fiume e delle relative opere idrauliche all'interno del centro urbano della città di Roma. Gli interventi sono: il ripristino della banchina destra idraulica tra ponte Milvio e ponte Flaminio; la realizzazione del manto di banchina pavimentata tra ponte Duca D'Aosta e ponte della Musica sinistra idraulica; il rifacimento della pavimentazione della banchina destra idraulica tra ponte Duca d'Aosta e ponte Risorgimento; la valorizzazione della banchina da ponte Fabricio a ponte Testaccio sinistra idraulica; il ripristino e la realizzazione di scivoli di alaggio di soccorso per la sicurezza della navigazione e della fruizione fluviale; il dragaggio della marrana di Prima Porta; l'ottimizzazione e la ristrutturazione degli impianti idrovori di Salaria, Flaminia, Corcolle,



Pratolungo e Prima Porta, ma anche del sistema di paratoie del tronco Magliana - Marconi; il consolidamento delle infrastrutture idrauliche a protezione dell'isola Tiberina.

MANUTENZIONE ORDINARIA PER LA VIABILITÀ - La Regione Lazio ha stanziato 20 milioni di euro per la società regionale Astral Spa al fine di garantire la manutenzione per la rete viaria regionale, che è stata suddivisa in otto "centri di manutenzione", di cui 3 nell'area Nord e 5 nell'area Sud. La manutenzione ordinaria è garantita da operatori economici

(uno per ogni centro di manutenzione), individuati con gara ad evidenza pubblica con durata triennale.

IMPIANTO DI DEPURAZIONE A FREGENE - Con 6 milioni di euro sarà riutilizzato l'impianto di depurazione di Fregene, assicurando il miglioramento del sistema di collegamento con il Consorzio di bonifica.

ALBO ELETTRONICO SOTTOSOGGLIA DEI LAVORI PUBBLICI - È in corso l'iter per l'istituzione dell'Albo elettronico sottosoglia dei lavori pubblici della Regione Lazio.

PREZZARIO REGIONALE PER

LE OPERE PUBBLICHE - È stata approvata la nuova "Tariffa dei prezzi del Lazio - Edizione 2023".

DISTRETTI DELL'IDROGENO - Nell'ambito della realizzazione dei "distretti dell'idrogeno" la Regione Lazio ha finanziato il progetto "H2-Civitavecchia" per 7 milioni di euro e il progetto "Helios" di Patrica per 9 milioni di euro. Si tratta delle prime due "Hydrogen Valleys" del Lazio con l'obiettivo di sostenere la produzione e l'uso a livello locale di idrogeno verde nell'industria, generato a partire da fonti rinnovabili della zona.

Transizione energetica

La delibera del 12 maggio stabilisce gli indirizzi e i criteri transitori per lo sviluppo equilibrato sul territorio regionale degli impianti fotovoltaici ed eolici a terra. A una risposta, in attesa dei decreti ministeriali, che delinea una disciplina transitoria nei procedimenti di competenza della Regione. Tra i criteri di sussidiarietà si decreta che ogni singola provincia potrà sviluppare fonti energetiche alternative fino a un massimo del 50% del totale autorizzato dall'intera Regione.

PROGETTO OSSIGENO - Nell'ambito del



Progetto Ossigeno, nato per contrastare i cambiamenti climatici attraverso la messa a dimora di alberi e arbusti di origine prevalentemente autoctona, nelle aree urbane e periurbane, sono stati approvati 5 avvisi di manifestazione di interesse rivolta a Roma capitale, alla Città metropolitana di Roma Capitale e alle province di Latina, Frosinone e Rieti per la raccolta delle nuove proposte. È previsto un finanziamento di oltre 4 milioni di euro. La provincia di Viterbo ha esaurito il budget stanziato precedentemente.

Piano triennale dello Sport



È stata indetta la prima Conferenza programmatica per lo sport regionale a conclusione della quale si arriverà a definire il primo Piano triennale dello sport. Si tratta di una novità assoluta per rendere lo sport sempre più inclusivo, migliorare l'impiantistica sportiva, organizzare appuntamenti per la promozione dello sport di base fino ad arrivare alla costituzione di una Fondazione per i grandi eventi. È prevista la costituzione di un Comitato tecnico-scientifico tra le università del Lazio che fornirà supporto specifico nella stesura del piano triennale e la istituzione di una cabina di regia inter-assessorile.

RYDER CUP - La Regione Lazio ha stanziato 100mila euro per le iniziative propedeutiche alla Ryder Cup, progetto che prevede una serie di manifestazioni golfistiche e di eventi di promozione sportiva fino al 2027.

SPORT SENZA BARRIERE - La Regione Lazio ha stanziato 400mila per il progetto "Sport senza barriere", che coinvolgerà le associazioni sportive dilettantistiche e gli istituti scolastici. Lo scopo è quello di favorire tutte le attività a sostegno e per la promozione della pratica sportiva in maniera ecosostenibile.

ATLETICA LEGGERA - La Regione Lazio ha finanziato 500mila euro per le attività a supporto dei Campionati Europei di Atletica Leggera in programma a Roma nel 2024.

PALLAVOLO - Sono stati stanziati 57mila euro per la finale di Coppa Italia maschile 2023.

NUOVI STANDARD FORMATIVI PER LE FIGURE PROFESSIONALI - Con delibera regionale sono stati approvati i nuovi standard formativi relativi alla figura professionale del "Tecnico mecatronico delle autoriparazioni". Il provvedimento fa riferimento ai tecnici già iscritti nel registro delle imprese o nell'albo delle imprese artigiane abilitate alle attività di meccanica e motoristica o all'attività di elettrauto. La modifica si è resa necessaria poiché il vecchio profilo professionale non consentiva l'acquisizione di crediti indispensabili

alla valorizzazione degli apprendimenti acquisiti, condizione necessaria peraltro ad ottenere l'esonero dalla frequenza dei percorsi di formazione compensativi.

CORSI DI FORMAZIONE PER IL SISTEMA EDUCATIVO - Con delibera regionale si è provveduto ad approvare alcune integrazioni e modifiche previste dal Piano Annuale degli Interventi del Sistema Educativo Regionale relativo all'anno scolastico 2022/2023. In particolare, sono state recepite le linee guida stabilite dalla Conferenza delle Regioni e delle Province Autonome per rendere omogenea su tutto il territorio regionale la disciplina dei requisiti di accesso ai corsi di formazione obbligatori per l'esercizio di professioni o attività economiche o professionali riservate ai candidati che hanno acquisito il titolo di studio all'estero e che devono dimostrare il livello previsto di conoscenza della lingua italiana.

SOSTEGNO AGLI STUDENTI DEGLI ATENEI DEL LAZIO - La Regione Lazio ha stanziato altri quattro milioni di euro per integrare il finanziamento destinato al progetto "IN STUDIO", attuato nell'ambito del Programma regionale cofinanziato dal Fondo sociale europeo plus 2021-2027 in collaborazione DiSCo Lazio, al fine di potenziare gli interventi a sostegno degli studenti universitari per fare fronte al caro affitti, ampliando le fasce dei beneficiari del buon alloggio e rimodulando il fondo di garanzia per gli affitti con cui reperire nuovi alloggi a canone calmierato.

BORSE DI STUDIO - I beneficiari delle borse di studio saranno gli studenti appartenenti a famiglie con ISEE (Indicatore della Situazione Economica Equivalente) non superiore a euro 15.748,78. La delibera regionale ha stabilito, inoltre, di definire l'importo della singola borsa di studio in 150 euro. L'importo potrà essere rideterminato, per un massimo di 500 euro, in base a un eventuale incremento delle risorse disponibili e al numero dei richiedenti.

Blue Power

Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ed è società accreditata presso l'Autorità per l'energia elettrica ed il gas. Offriamo un'assistenza a 360 gradi aiutando i nostri clienti nell'ottimizzazione dei costi

Via B. Ubaldi, SNC- 06024 - Gubbio (PG)
Tel +39 075 9275963 | Fax: 075904308
email: info@bluepowersrl.it

DCL Edilizia

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti in Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

Fondi per i comuni del Lazio

Sono stati stanziati 4 milioni di euro per la promozione della Regione, attraverso due bandi da due milioni ciascuno banditi da Lazio Crea per gli eventi e gli spettacoli dal vivo e da Arsial per la valorizzazione delle eccellenze agroalimentari nelle sagre e nelle fiere.

FONDI PER LE AZIENDE AGRICOLE - Approvato lo scorrimento di due graduatorie grazie alle quali sono stati sbloccati circa 20 milioni di euro a favore delle aziende agricole del territorio. La prima determinazione riguarda i giovani agricoltori e l'avvio di nuove start up in campo agricolo: a tal fine è stato deliberato il finanziamento di tutte le domande "ritenute ammissibili, ma non finanziabili per carenza di fondi" in relazione al bando aperto nel 2019. Nello specifico è stato dato il via a 141 giovani agricoltori, con complessivi 10 milioni di euro, ai quali viene riconosciuto un premio di 70mila euro per l'avvio di una nuova azienda agricola. Di questi, 45 risiedono a Roma e Provincia, 42 a Latina, 23 a Frosinone, 26 a Viterbo e 5 a Rieti. La seconda determinazione, invece, riguarda i fondi previsti nel Piano di Sviluppo Rurale 2014/2022 per il sostegno all'ammodernamento delle aziende agricole: grazie allo scorrimento della graduatoria pubblicata nel 2019, vengono messi a disposizione 9,9 milioni di euro, per un investimento complessivo di 19,8 milioni di euro, grazie ai quali sarà possibile finanziare 78 aziende agricole del territorio, delle quali 24 a Latina, 22 a Viterbo, 16 a Frosinone e altre 16 a Roma e provincia. **BANDO PER "DIVERSIFICAZIONE" ATTIVITÀ AGRICOLE** - È stato approvato il bando per la "Diversificazione delle attività agricole". Con questo provvedimento vengono destinati 12 milioni di euro di contributo alle aziende per investimenti finalizzati alla diversificazione dei redditi. Sono ammissibili diverse tipologie di investimenti per lo sviluppo delle attività agrituristiche: per ospitalità in alloggi o in spazi aperti destinati alla sosta; per somministrazione di pasti e bevande; per degustazione di prodotti aziendali; per fornitura di servizi integrati e accessori all'attività agrituristica attraverso l'organizzazione, di attività ricreative, culturali, didattiche, di pratica sportiva nonché attività escursionistiche e di ippoturismo, finalizzate alla valorizzazione

e conoscenza del territorio e del patrimonio rurale ed alla migliore fruizione degli stessi. Finanziati anche gli investimenti per la realizzazione di servizi sociali nell'ambito della "agricoltura sociale" e per l'acquisto o leasing di macchine e attrezzature idonee all'erogazione di servizi ambientali per la cura e manutenzione di spazi non agricoli. Nell'ambito degli interventi finanziabili sono ammissibili le spese sostenute per la costruzione, ristrutturazione e ammodernamento di beni immobili, e le spese per l'acquisto di nuovi macchinari, e per l'acquisto o sviluppo di software. La presentazione delle domande di sostegno dovrà avvenire entro l'11 settembre 2023, sul portale del Sistema Informativo Agricolo Nazionale. **LEGGE SULL'ENO-OLEOTURISMO** - Via libera della Giunta regionale alla proposta di legge sulla "Disciplina delle attività enoturistiche e oleoturistiche". Con questo provvedimento vengono disciplinati, oltre a diversi requisiti tecnici, anche una serie di misure volte a un'effettiva promozione e implementazione delle attività legate all'enoturismo e all'oleoturismo, con l'obiettivo di mettere a sistema le peculiarità agroalimentari e il patrimonio culturale del Lazio. Nello specifico vengono rafforzate sia la formazione al fine di qualificare, informare e riqualificare gli operatori del settore, sia la promozione dei prodotti attraverso la creazione di percorsi enoturistici e oleoturistici. **PROGRAMMA SPETTACOLO DAL VIVO 2023** - È stato approvato il Programma operativo annuale degli interventi 2023 in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale, in particolare sono stati stanziati circa 11 milioni di euro. Il piano prevede anche attività di valorizzazione del patrimonio culturale, attraverso iniziative di spettacolo dal vivo (teatro, musica e danza) dedicato agli enti pubblici, alle

associazioni, alle dimore parchi e ai giardini storici parti integranti della rete regionale.

MUSEO DELLA CULTURA ENOGASTRO-

NOMICA - Il progetto può contare già su un finanziamento di par-tenza pari a un milione di euro e prevede un luogo dedicato alla valorizzazione, al recupero della cultura e alla tradizione enogastronomica del Lazio, ma anche l'avvio di attività formative e di promozione del Made in Lazio e delle sue eccellenze. **FONDI PER DIMORE, VILLE, GIARDINI E PARCHI** - Possono contare su 1,3 milioni di euro per la valorizzazione di queste strutture riconosciute di interesse culturale e inserite nella Rete regionale delle dimore. Sarà pubblicato a breve un avviso pubblico rivolto agli enti pubblici e ai privati. **ACCREDITAMENTO DELLE DIMORE STORICHE** - È stata approvata la riapertura dei termini per l'accreditamento 2023 delle Dimore Storiche, per promuovere questo straordinario patrimonio. **LA BIBLIOTECA LANCISIANA DIVENTA DIGITALE** - È stato approvato lo schema di Protocollo d'Intesa con la Asl Roma 1 per la collaborazione istituzionale in materia di beni bibliografici di pregio storico artistico nella disponibilità delle biblioteche "Lancisiana e Cencelli" di proprietà della medesima Azienda sanitaria. L'obiettivo è quello di attuare la "Digitalizzazione del

Patrimonio Culturale" prevista dal Pnrr. **FONDI PER IL PATRIMONIO CULTURALE E DEI SERVIZI** - Fondi aggiuntivi per il Piano annuale integrato di valorizzazione del patrimonio culturale e dei servizi culturali per 12,7 milioni di euro, ai quali si aggiungono 7 milioni di euro di Fondi FESR 2021-2027.

FESTIVAL DEL FOLKLORE - È stata approvata la graduatoria dei vincitori del bando regionale a sostegno dei festival di rappresentazione degli spettacoli di danza, musica popolare e folkloristica iscritti all'Albo regionale dei Festival del Folklore, in particolare sono stati finanziati 38mila euro per 11 eventi.

PUNTO UNICO DI ACCESSO AI GIOVANI - È stato approvato il Punto Unico di Accesso Giovani con la destinazione di 100mila euro per le attività di accompagnamento al fine di accedere a tutte le agevolazioni e le opportunità offerte dalla Regione Lazio, come la LazioYouth Card, LazioSound, la rete degli ostelli e i centri di aggregazione giovanili, compresi i tirocini, gli stage, il servizio civile e gli incentivi, i sussidi economici nazionali, regionali, comunali. Inoltre, i punti danno informazioni sui finanziamenti e sulle agevolazioni per le start up.

LAZIOCONTEMPORANEO - Il nuovo avviso pubblico, rivolto ai giovani artisti del Lazio under 35, è stato finanziato con oltre mezzo milione di euro. Il progetto sostiene l'affermazione dei giovani artisti e creativi del Lazio sulla scena internazionale dell'arte contemporanea, attraverso il coinvolgimento delle scuole e l'organizzazione di mostre. **LAZIOAGGREGA** - Il bando è finalizzato per i Comuni al di sopra dei 5mila abitanti e per i Municipi di Roma Capitale, impegnati per la realizzazione dei centri di aggregazione giovanili. Sono stati stanziati 2,9 milioni di euro. La spesa massima ammissibile è di 100mila euro, pari all'80 per cento del progetto.

TAVOLO PER LA LEGGE DELLE POLITICHE GIOVANILI - La promozione è avvenuta con l'obiettivo di promuovere un tavolo istituzionale di confronto con il Governo per la stesura di una legge nazionale di definizione e

regolamentazione delle politiche giovanili, arrivando alla definizione di una nuova intesa per la ripartizione del Fondo nazionale delle politiche giovanili 2023 che riconosca il ruolo centrale delle Regioni anche nell'individuazione delle risorse. Un passaggio fondamentale per potenziare tutti i servizi attinenti alle politiche giovanili erogate dalla Regione Lazio.

IMPLEMENTATO IL PATRIMONIO DEI LIBRI - La Regione, nella funzione di Soprintendenza ai Beni Librari, ha acquistato il volume "Libro scritto da me Pietro Angelo de Vecchi nello Spedale di S. Spirito in Roma", manoscritto databile intorno alla metà del XVII sec. Si è proceduto alla catalogazione del patrimonio bibliografico e si sono garantiti interventi di disinfestazione e spolveratura dell'intero patrimonio bibliografico, congiuntamente al restauro di alcuni erbari e altro materiale di pregio, presso la Biblioteca Cencelli.

TAVOLO SU FAMIGLIA, NATALITÀ E DEMOGRAFIA - È stato istituito il Tavolo permanente sulle Politiche familiari, la Natalità e la Demografia con l'obiettivo di coinvolgere le istituzioni, le aziende, il mondo accademico e le associazioni al fine di coordinare tutti gli attori coinvolti, di promuovere delle politiche concrete che sostengano le famiglie, di incoraggiare la natalità e di frenare il dramma delle culle vuote.

CALL CENTER PER LE POLITICHE ABITATIVE - È in via di attivazione un call center per assicurare un'assistenza veloce, immediata e semplice, ai cittadini e ai Comuni, attualmente con incontri in presenza e/o on line. Lo scopo è quello di fornire risposte chiare e di incentivare la semplificazione per l'accesso ai servizi della Regione Lazio.

SICURO, VERDE E SOCIALE - Sono stati aggiudicati ben 56 interventi che interesseranno sia le Ater sia i Comuni per oltre 240 milioni di euro nell'ambito del Pnrr. Alcuni di essi sono già partiti, mentre gli altri interventi inizieranno entro il 30 giugno.

RISTRUTTURAZIONE ALLOGGI - È stata avviata la ristrutturazione degli alloggi popolari esistenti per circa un milione di euro, volti all'adeguamento e alla riqualificazione del patrimonio delle Ater delle province di Roma e Latina.

la Voce televisione

seguici su

la Voce tv

la Voce TV

YouTube

D'Amato: "Disavanzo sanità dopo 10 anni rischio allert 5%, inerzia del governo regionale"

"Primi 100 giorni di Rocca Scarsa trasparenza su Pnrr"

"Purtroppo, il bilancio dei primi 100 giorni è ancora connotato dai toni della campagna elettorale. Per il Servizio Sanitario Regionale temo che con questo andazzo a fine anno il Tavolo tecnico di verifica accerterà, per la prima volta dopo 10 anni, un disavanzo superiore alla soglia di allerta del 5 per cento del Fondo Sanitario, ovvero oltre i 700 Mln di euro, superando così il disavanzo del 2013 che fu di 669 Mln di euro. Questo inevitabilmente comporterà il ritorno al regime di commissariamento che scatta per due motivi, il primo quando si supera l'allert del 5 per cento, il secondo quando non vengono garantiti i livelli essenziali di assistenza. Non basta dire come fa oggi il Presidente Rocca quali sono le proiezioni del 2023, ma poiché si è ancora a metà anno occorre dire quali manovre si stanno mettendo in atto per evitare questo probabile atterraggio, sapere e non fare equivale ad inerzia. Le proiezioni trimestrali si fanno proprio per garantire misure correttive, e per l'anno in corso i tre quarti sono responsabilità del nuovo governo regionale che non sta met-

tendo in essere nessuna misura, anzi nella prima delibera di Giunta ha distribuito 23 Mln di euro aggiuntivi alle strutture sanitarie private accreditate, con uno sfioramento del tetto di spesa della sanità privata così come previsto dal decreto legge 95/2012, che ipotizzo sarà inevitabilmente oggetto di attenzione da parte del Tavolo di rientro". Lo scrive il Consigliere della Regione Lazio e membro delle Commissioni Sanità e Bilancio, Alessio D'Amato. L'ultimo Tavolo di rientro dei ministeri affiancati, ha accertato per il consuntivo 2021 un risultato di gestione in equilibrio, e per il quarto trimestre 2022 un disavanzo inferiore al 2% del Fondo Sanitario pari a 218 milioni di euro, dovuto alla mancata copertura dello Stato ai maggiori costi Covid, cosa peraltro nota ed avvenuta in tutte le Regioni italiane, che hanno dovuto sostenere queste coperture con risorse proprie o con manovre fiscali. Per questo motivo in più occasioni il Presidente della Conferenza delle Regioni Fedriga ha chiesto di coprire quei costi che a livello nazionale superano i 5 mld di euro e che se

trasferiti quota parte al Lazio, avrebbero consentito il pareggio di bilancio anche nel consuntivo 2022. Le chiacchiere stanno a zero, la campagna elettorale è finita e purtroppo vedo un mancato controllo della spesa sanitaria. I conti li faremo a fine anno e a quel punto non ci saranno più alibi. Sulle politiche del personale si stanno compiendo errori clamorosi, e la decisione di accentrare tutte le richieste delle aziende sanitarie sta portando a un collo di bottiglia e a rallentare tutti i percorsi di reclutamento indispensabili. Sulla carenza di medici, invece, concordo con Rocca, ma è necessario che il Governo aumenti il Fondo Sanitario Nazionale, cosa che non sta avvenendo, anzi si sta in maniera preoccupante andando sotto la soglia del 6 per cento del Pil, e il nostro Paese è tra gli ultimi in ambito Ocse per il finanziamento della sanità pubblica. Inoltre, è necessario che venga rimosso il vincolo per la spesa del personale fermo a 17 anni fa. Sul PNRR missione 6, Rocca non chiarisce né lo stato dell'arte né la tempistica. Inoltre, non ha detto che su Roma



sono venute meno due strutture importanti, una ad Arco di Travertino e una a Piazzale Ostiense. La trasparenza è la prima cosa, e sarebbe utile rendere noto al Consiglio Regionale il cronoprogramma della missione 6 dei Fondi del PNRR, oltre 800 Mln, il cui utilizzo è indispensabile per rafforzare la sanità territoriale. Così come non vi è traccia nei primi 100 giorni dello stato di avanzamento dei sei nuovi ospedali pubblici già programmati (ospedale del Golfo Formia-Gaeta, il nuovo ospedale di Latina, il nuovo ospedale della Tiburtina, il nuovo ospedale di Rieti, il nuovo ospedale di Acquapendente e il nuovo ospedale di Amatrice). Sul San Giacomo attendo di vedere il piano

di fattibilità e i costi, prima di esprimere giudizi, ma poiché il DM 77 prevede al massimo moduli da 40 posti, significa che saranno tagliate

almeno 4 strutture in periferia. Una politica in controtendenza rispetto al rafforzamento delle reti di prossimità, lì dove la gente vive. Credo che il tempo della campagna elettorale sia finito, adesso è il tempo di governare.

Il centrosinistra, in questi anni, ha avuto il merito di portare fuori dal Commissariamento la Sanità del Lazio garantendo l'aumento dei livelli essenziali di assistenza e riducendo il disavanzo, mentre temo, e spero per i nostri cittadini di essere smentito, che il centrodestra condurrà nuovamente nel tunnel del commissariamento la nostra regione". Ha concluso il Consigliere della Regione Lazio e membro delle Commissioni Sanità e Bilancio, Alessio D'Amato.

"Giunta Rocca, 100 giorni di farò"

Regione Lazio, Mattia (Pd): "Crolla il castello di carte: dietro le cifre, niente fatti"

"Nel resoconto dei primi 100 giorni di governo della Giunta Rocca colpisce che quasi tutti i presunti risultati sono presentati al futuro come una vaga intenzione di 'fare cose' che, di fatto, non sono state ancora realizzate: è tutto un 'è in corso l'iter...'; 'è in via di definizione...'; 'è in via di attivazione...'. Ad oggi l'operato del governo di centro destra è solo un '100 giorni di farò'. La verità è che l'unica priorità dell'azione di governo finora è stata favorire la sanità privata, invece di puntare su investimenti strutturali e duraturi volti a potenziare la sanità pubblica quale bene collettivo dei cittadini e delle cittadine del Lazio". Così in un post su Fb la consigliera regionale



Pd del Lazio, Eleonora Mattia, presidente del Comitato Regionale di Controllo Contabile. "Crolla così il castello di carte della Giunta Rocca in cui alle cifre roboanti non corrispondono altrettanti

fatti concreti e attuali, nonostante il lavoro ereditato e già avviato dalla Giunta Zingaretti che all'epoca invece per i primi 100 giorni rendicontò il suo operato in '100 giorni, 100 fatti': dalla prima legge in Italia sui rider e il lavoro digitale per dare diritti a chi non ne aveva alla legge sul welfare e i servizi per gli studenti che ha creato Di.S.Co., l'ente regionale per garantire a tutti i diritti allo studio e alla conoscenza e che invece la Giunta Rocca proprio qualche giorno fa ha commissariato. Tutti possono fare propaganda con un gioco semantico o un'alchimia di numeri, diverso è governare prendendosi la responsabilità di azioni concrete", conclude Mattia.

Calenda: "In seicento giorni Gualtieri non ha fatto nulla"

"Oggi abbiamo il diritto di dire che in 600 giorni non si è fatto assolutamente nulla in questa città. Il sindaco è un'entità eterea e non succede niente. Roma era indecorosa e rimane indecorosa". Lo ha detto il leader di Azione, Carlo Calenda, nel corso di una conferenza stampa sulla giunta Gualtieri a Roma. "Gualtieri ha detto due macroscopiche idiozie sullo stadio della Roma a Pietralata, dicendo che era una cosa da campagna elettorale poi lo stadio si fa a Pietralata e che il termovalorizzatore non serviva e ora sta parlando solo di termovalorizzatore". "Se tu dici a 770mila persone che da domani non possono circolare in un'area grande più o meno come il raccordo anulare non stai facendo nessuna politica, perché lo fa anche un bambino di quattro anni. Quel divieto senza le opportune procedure è una presa per i fondelli e va ritirato". "Gualtieri, dopo averci dato ragione su stadio e termovalorizzatore, finirà per darci ragione anche su Ama: Ama deve andare in Acea per avere una gestione corretta e manageriale", ha concluso il leader di Azione.

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.



Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



ricariche
carte prepagate
con iban italiano



pagamenti
contributi inps



Eseguiti 3.400 interventi ispettivi e oltre 600 indagini per contrastare gli illeciti economico-finanziari e le infiltrazioni della criminalità nell'economia

GdF di Rieti: il bilancio operativo dal 1° gennaio 2022 al 31 maggio 2023

Nel 2022 e nei primi 5 mesi del 2023, la Guardia di Finanza di Rieti ha eseguito in totale 3.400 interventi ispettivi e oltre 600 indagini per contrastare gli illeciti economico-finanziari e le infiltrazioni della criminalità nell'economia: un impegno "a tutto campo" a tutela di famiglie e imprese, destinato ad intensificarsi ulteriormente per garantire la corretta destinazione delle risorse del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza.

Contrasto delle frodi sui crediti d'imposta e dell'evasione fiscale

Le attività investigative e di analisi sui crediti d'imposta agevolativi in materia edilizia ed energetica, hanno permesso di accertare frodi per oltre 470.000 euro. L'ammontare dei crediti inesistenti è di oltre 320.000 euro. Sono stati individuati 23 evasori totali, con un recupero a tassazione di oltre 11 milioni di euro e 17 lavoratori in "nero" o irregolari. I soggetti denunciati per reati tributari sono 33. Il valore dei beni sequestrati quale profitto dell'evasione e delle frodi fiscali è di circa 1.260.000 euro. Sono state avanzate 12 proposte di cessazione della partita Iva e di cancellazione dalla banca dati Vies nei confronti di soggetti economici connotati da profili di pericolosità fiscale. In materia di accise e a tutela del mercato dei carburanti sono stati sequestrati oltre 634 Kg di prodotti energetici.

Tutela della spesa pubblica

L'attività della Guardia di Finanza nel comparto della tutela della spesa pubblica è orientata a vigilare sul corretto utilizzo delle risorse nazionali e

dell'Unione Europea per la realizzazione di interventi a sostegno di imprese e famiglie. Le direttive operative impartite per il corrente anno mirano, in particolare, al presidio dei progetti e degli investimenti finanziati con risorse del PNRR. Ciò anche in ragione del ruolo affidato al Corpo nell'ambito del sistema di governance del Piano. Complessivamente, in tale arco temporale, i Reparti dipendenti hanno svolto 296 interventi nel settore, cui si aggiungono circa 102 indagini delegate dalla magistratura nazionale - penale e contabile - ed Europea (EPPO), al cui esito sono stati denunciati all'A.G. 3 soggetti e segnalati alla Corte dei conti 40 responsabili in relazione all'accertamento di danni erariali per circa 9 milioni di euro. Le frodi scoperte ai danni delle risorse dell'Unione Europea ammontano a oltre 1.800.000 euro con la denuncia di 8 responsabili. In materia di reddito di cittadinanza sono stati eseguiti 146 controlli, tutti selettivamente orientati grazie a mirate analisi di rischio sviluppate dalla Componente speciale, che hanno consentito di accertare contributi indebitamente richiesti e/o percepiti per circa 430.000 euro e denunciare 58 responsabili. In tema di appalti, sono state monitorate procedure contrattuali per oltre 190.000 euro di cui 90.000 circa riferibili a investimenti finanziati con le risorse del PNRR. L'azione del Corpo nel contrasto ai fenomeni corruttivi a ad altri delitti contro la Pubblica Amministrazione è stata svolta facendo leva sulle peculiari potestà investigative che connotano la polizia economico-finanziaria e sviluppando indagini strutturate di natura tecni-



ca, finanziaria e patrimoniale, volte a ricostruire le regie criminali e il ruolo dei soggetti coinvolti. In tale comparto, sono state denunciati 2 soggetti con relativi provvedimenti cautelari reali eseguiti per circa 53.000 euro.

Contrasto criminalità economico-finanziaria

In materia di riciclaggio e autoriciclaggio sono stati eseguiti 21 interventi, che hanno portato alla verbalizzazione di 30 soggetti, con un riciclaggio accertato di oltre 920.000 euro. Sono state analizzate oltre 70 segnalazioni di operazioni sospette. Ammontano a circa 1.000 euro sequestri di valuta contraffatta eseguiti nei confronti di 10 soggetti. In applicazione al codice antimafia, si annovera l'applicazione di 1 misura di prevenzione nei confronti di soggetto connotato c.d. "pericolosità economico-finanziaria", al quale è stato conseguito un sequestro per oltre 600.000 euro. Sono stati eseguiti, 681 accertamenti a seguito di richieste pervenute dalla locale Autorità di Governo, la maggior parte dei quali riferiti alle verifiche funzionali al rilascio della documentazione antimafia. Rilevante, nel periodo in esame, l'attività condotta dai Reparti del Corpo: sono stati sequestrati circa 3.500 grammi di sostanze stupefacenti, in pre-

valenza costituite marijuana (2.980 grammi), hashish (109 grammi), da cocaina (422 grammi), e, denunciando all'A.G. 41 soggetti (di cui 8 in stato di arresto) e segnalandone 93 ai Prefetti. Il contrasto ai traffici illeciti, in generale, viene assicurato anche nell'ambito del Servizio "117", oggetto di recenti interventi in campo operativo, addestrativo e tecnologico, finalizzati a incrementare la prontezza operativa e l'efficacia d'intervento delle pattuglie sul territorio, a riscontro delle segnalazioni del cittadino. Sul versante della tutela del mercato dei beni e dei servizi, sono stati eseguiti 69 interventi, sviluppate 14 deleghe dell'Autorità Giudiziaria e denunciati 18 soggetti. A seguito di tali attività sono stati sottoposti a sequestro circa 58.000 di prodotti contraffatti, con falsa indicazione del made in Italy, non sicuri e in violazione della normativa sul diritto d'autore. Sono stati, anche, sequestrati 3.800 kg di prodotti agroalimentari, recanti marchi industriali falsificati, indicazioni non veritiere nonché oggetto di frode commerciale.

Operazioni di soccorso e concorso nei servizi di ordine e sicurezza pubblica

La Guardia di Finanza, quale Forza di Polizia e Corpo

Armato dello Stato, è annoverata tra le strutture operative del Servizio nazionale della protezione civile ed è chiamata quindi a fronteggiare calamità e disastri naturali nonché a fornire il proprio apporto per eventi straordinari, che richiedono un intervento di carattere eccezionale dell'apparato statale. In quest'ottica gli interventi di assistenza, seppure di natura concorsuale rispetto ai prioritari compiti istituzionali, trovano sempre nel Corpo un pronto interlocutore capace di fornire risposte efficaci ad ogni esigenza, anche la più imprevedibile, come accaduto lo scorso febbraio a seguito del devastante evento sismico che ha colpito la Turchia. In quella circostanza il Corpo ha partecipato con assetti aerei e personale specializzato del Soccorso Alpino (S.A.G.F.) della Stazione di Antrodoto alle operazioni attivate dal Meccanismo europeo di Protezione Civile. Dalla sua istituzione del febbraio 2022, gli interventi complessivi effettuati dal S.A.G.F. di Antrodoto sono stati 30 e hanno permesso di prestare soccorso a 16 persone e recuperare 21 salme. L'impegno concorsuale del Corpo nella tutela dell'ordine e della sicurezza pubblica continua ad essere garantito nell'ambito della gestione delle manifestazioni pubbliche e di eventi di particolare rilevanza. Nel 2022, la Guardia di Finanza di Rieti ha impiegato complessive 1.147 giornate/uomo in servizi di ordine pubblico in occasione di manifestazioni, eventi sportivi, consessi internazionali e altri eventi. Tale impegno, che sta continuando anche nel 2023, ha portato ad un impiego complessivo di 216 giornate/uomo in servizi di ordine pubblico.

in Breve



Un 17enne su un'auto in sharing fugge all'alt dei CC e va a sbattere

Un 17enne alla guida di un'autovettura in car sharing con a bordo altre 3 persone, al termine di un inseguimento con i carabinieri, è andato a sbattere contro una rotonda su Lungotevere. Vittorio Gassman. Il giovane alla guida è stato denunciato per resistenza a pubblico ufficiale, danneggiamento e guida senza patente. I tre amici sono fuggiti via. L'autovettura non si era fermata allo stop intimato dai militari dell'Arma in via Pacinotti, nella zona di San Paolo. Da lì è nato un inseguimento per 4 chilometri e, dopo svariate infrazioni tra cui tratti contromano e semafori rossi, l'auto è andata a sbattere contro una rotonda. Sul posto i carabinieri dell'Eur che hanno bloccato e denunciato il 17enne alla guida. Fuggiti gli amici. Indagini in corso.



Smart tampona un'Opel Corsa e "parcheggia" al Circo Massimo

Ha tamponato un'Opel Corsa ferma al semaforo di via del Circo Massimo e poi, forse nel tentativo di sterzare, è finita nel bel mezzo dell'antico ippodromo romano, "parcheggiata" all'ombra di un pino secolare. Tragedia sfiorata nel cuore di Roma dove una anziana al volante di una Smart ha prima tamponato un'utilitaria per poi virare al centro del Circo Massimo senza però colpire i tanti passanti e turisti presenti. "Non riusciamo ancora a capire come sia finita lì - racconta all'Adnkronos la donna a bordo dell'Opel Corsa colpita dalla city car - Ricordo solo che abbiamo sentito un gran botto da dietro e poi abbiamo visto la Smart virare verso il Circo Massimo. L'anziana che la guidava ha detto di aver provato a frenare senza però riuscirci". Impegnati nei rilievi gli agenti della Polizia Locale.



CENTRO STAMPA ROMANO

★ **Stampa quotidiani e periodici**
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ **Progetti grafici**
bigliettini da visita,
locandine,
manifesti,
volantini, brochure,
partecipazioni,
inviti, menu
carte intestate,
buste ecc...

★ **Stampa riviste e cataloghi**

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

Lotta alla droga: 4 arresti e 15 chili di stupefacente sequestrati dalla Polizia

Manette al titolare di un autosalone e al giovane che girava per locali del centro

La continua attività di indagine condotta dalle varie squadre di Polizia Giudiziaria dei commissariati romani ha permesso, negli ultimi giorni, di arrestare 4 persone e di sequestrare circa 15 kg di sostanza stupefacente. I poliziotti del I Distretto Trevi hanno arrestato un 38enne italiano. L'uomo, che era solito girare con la propria macchina per i locali della movida del centro storico, ha fin da subito destato i sospetti degli investigatori. Le successive indagini hanno permesso di rintracciare il sospettato in via Policastro,

dove è stato fermato per un controllo, a seguito del quale è stato trovato non solo privo di patente poiché precedentemente revocata, ma anche in possesso di quasi 5 kg di hashish nel portabagagli, oltre a diverse fiale e boccette di steroidi anabolizzanti. Aveva adibito un box condominiale in via Battistini a centro di smercio di un notevole quantitativo di sostanza stupefacente, non sapeva però di essere tallonato dagli investigatori del XIV Distretto Primavalle. E' stato così arrestato un 34enne romano. Nello specifico, all'interno

del box, i poliziotti di via Luigi Maglione hanno rinvenuto, riposti dentro un frigorifero, 3 kg di hashish e, sopra uno scaffale, ben 6 kg di droga tra marijuana e hashish, oltre a materiale per il confezionamento delle dosi. La perquisizione, estesa anche all'abitazione dell'uomo, ha permesso di rinvenire una scatola contenente quasi 50 grammi di sostanza stupefacente tra hashish e cocaina. Arrotondava il proprio stipendio con l'attività di spaccio. E' stato così arrestato un 43enne, titolare di un autosalone. I poliziotti del commis-



sariato Romanina, a seguito di attività d'indagine, hanno rinvenuto, all'interno dell'esercizio commerciale, diversi grammi di cocaina. Anche gli agenti del III Distretto di Fidene, mentre transitavano in via Augusto Genina, hanno arrestato un sospetto pusher. Il ragazzo, un 29enne italiano, è stato trovato in possesso di diverse dosi di sostanze stupefacenti. La Procura ha chiesto ed ottenuto, dal Giudice per le indagini preliminari, la convalida dell'operato della polizia giudiziaria per ogni arresto dalla stessa effettuato.

Incidente di Casal Palocco: il 20enne che guidava il suv agli arresti domiciliari



Arresti domiciliari per Matteo Di Pietro, lo youtuber che era alla guida del Suv Lamborghini coinvolto nell'incidente che, mercoledì della scorsa settimana, ha portato alla morte di Manuel, bimbo di 5 anni, a Casal Palocco, a Roma. Ad eseguirlo le forze dell'ordine. Il giovane è indagato per omicidio stradale e lesioni. Nel sinistro erano rimaste ferite anche la mamma e l'altra figlia di 3 anni che erano a bordo di una Smart. "La drammatica vicenda di Casapalocco, dove un bambino di appena 5 anni, a bordo di una city car con la mamma e la sorellina, ha perso la vita dopo essere stato travolto da un suv guidato da un gruppo di youtuber alle prese con una challenge, non può lasciare le Istituzioni inerti. Come Lista Civica Virginia Raggi abbiamo evidenziato l'importanza delle iniziative di contrasto alle challenge sui social network al fine di individuare le

più opportune misure di sensibilizzazione - da attivare nelle scuole di ogni ordine e grado - e di educazione volte a incoraggiare un uso positivo e consapevole delle tecnologie digitali. In tale percorso, sarebbe auspicabile anche il supporto del Corpo della Polizia Locale nell'individuare i luoghi dove solitamente si effettuano queste sfide, con lo scopo di impedirle e di prevenire ulteriori tragedie. In tutto questo, ovviamente, ci aspettiamo che il sindaco Gualtieri e gli assessori Funari e Lucarelli 'battano un colpo' e accolgano le nostre proposte e che la presidente Di Salvo e l'assessora Laurelli facciano lo stesso a livello municipale. Non c'è più tempo da perdere". Lo dichiarano, in una nota, il capogruppo della Lista Civica Virginia Raggi in Campidoglio Antonio De Santis e la capogruppo della Lista Civica Virginia Raggi in Municipio IX Carla Canale.

Papa: "La Chiesa ha sempre avuto un rapporto speciale con gli artisti"

"Vi ringrazio per aver accolto il mio invito. La vostra presenza mi rallegra. La Chiesa ha sempre avuto un rapporto con gli artisti che si può definire nello stesso tempo naturale e speciale". Lo ha detto Papa Francesco, nella Cappella Sistina, ricevendo in udienza gli artisti partecipanti all'incontro promosso in occasione del 50° anniversario dell'inaugurazione della Collezione d'Arte Moderna e Contemporanea dei Musei Vaticani. Presenti circa 200 tra pittori, scultori, architetti, scrittori, poeti, musicisti, registi e attori. "Si tratta di un'amicizia naturale - ha sottolineato Bergoglio rivolgendosi agli artisti -, perché l'artista prende sul serio la profondità inesauribile dell'esistenza, della vita e del mondo, anche nelle sue contraddizioni e nei suoi lati tragici. Questa profondità rischia di diventare invisibile allo sguardo di molti saperi specializzati, che rispondono a esigenze immediate, ma stentano a vedere la vita come realtà poliedrica. L'artista ricorda a tutti che la dimensione nella quale ci muoviamo, anche quando non ne siamo consapevoli, è quella dello Spirito. La vostra arte è come una vela che si riempie dello Spirito e ci fa andare avanti". "L'amicizia della Chiesa - ha proseguito - con l'arte è dunque qualcosa di naturale. Ma è pure un'amicizia speciale, soprattutto se pensiamo a molti tratti di storia percorsi insieme, che appartengono al patrimonio di tutti, credenti e non. Memori di questo aspettiamo nuovi frutti anche nel nostro tempo, in un clima di ascolto, di libertà e di rispetto. La gente ha bisogno di questi frutti, di frutti speciali". "Quando si opera nell'arte i confini si allentano e i limiti dell'esperienza e della comprensione si dilatano. Tutto appare più aperto e disponibile. Allora si acquista la spontaneità del bambino che immagina e l'acutez-



za del veggente che coglie la realtà. Sì, l'artista è un bambino - non deve suonare come un'offesa -, significa che si muove anzitutto nello spazio dell'invenzione, della novità, della creazione, del mettere al mondo qualcosa che così non si era mai visto. Facendo questo, smentisce l'idea che l'uomo sia un essere per la morte. Lo ha detto Papa Francesco dalla Cappella Sistina nel corso dell'udienza agli artisti partecipanti all'incontro promosso, in occasione del 50° anniversario dell'inaugurazione della Collezione di Arte Moderna dei Musei Vaticani. "L'uomo deve fare i conti con la sua mortalità, ma non è un essere per la morte, bensì per la vita. Una grande pensatrice come Hannah Arendt afferma che il proprio dell'essere umano è quello di vivere per portare nel mondo la novità. Voi artisti realizzate questo, facendo valere la vostra originalità. Nelle opere mettete sempre voi stessi, come esseri irripetibili quali noi tutti siamo, ma con l'intenzione di creare ancora di più. Quando il talento vi assiste, portate alla luce l'inedito, arricchite il mondo di una realtà nuova".

"Siamo in tempo di colonizzazioni e conflitti laceranti"

"Siamo in un tempo di colonizzazioni ideo-

logiche mediatiche e di conflitti laceranti; una globalizzazione omologante convive con tanti localismi chiusi. È il pericolo del nostro tempo". Così Papa Francesco ricevendo nella Cappella Sistina oltre 200 artisti tra pittori, scultori, architetti, scrittori, poeti, musicisti, registi e attori. "Anche la Chiesa può risentirne. Il conflitto può agire sotto una finta pretesa di unità; così le divisioni, le fazioni, i narcisismi. Abbiamo bisogno che il principio dell'armonia abiti di più il nostro mondo. e cacci via l'uniformità. Voi artisti potete aiutarci a lasciare spazio allo Spirito", ha sottolineato il Pontefice.

**Il Papa agli artisti:
"Non dimenticatevi
dei poveri, interpretate
il loro grido silenzioso"**

"Cari amici, sono felice di questo incontro con voi. Prima di salutarvi, ho ancora una cosa da dirvi, che mi sta a cuore. Vorrei chiedervi di non dimenticarvi dei poveri, che sono i preferiti di Cristo, in tutti i modi in cui si è poveri oggi. Anche i poveri hanno bisogno dell'arte e della bellezza. Alcuni sperimentano forme durissime di privazione della vita; per questo, ne hanno più bisogno. Di solito non hanno voce per farsi sentire. Voi potete farvi interpreti del loro grido silenzioso". Lo ha detto Papa Francesco dalla Cappella Sistina nel corso dell'udienza agli artisti partecipanti all'incontro promosso, in occasione del 50° anniversario dell'inaugurazione della Collezione di Arte Moderna dei Musei Vaticani. "Io vi ringrazio e vi confermo la mia stima. Vi auguro che le vostre opere siano degne delle donne e degli uomini di questa terra, e rendano gloria a Dio, che è Padre di tutti, e che tutti cercano, anche attraverso l'arte", ha concluso.

GIOCHIAMO INSIEME

CAVALLINO MATTO

#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD

CUCINA ROMANA PIZZERIA

CERVETERI Piazza Risorgimento 7 06 9952264 - 348 9201941

Durante l'evento sono stati ricevuti diversi riconoscimenti ai partecipanti

Il Capo della Polizia di Stato a Nettuno per il giuramento di 482 nuovi agenti

Presso l'Istituto per Ispettori di Nettuno si è tenuta giovedì mattina la commovente cerimonia del giuramento del 221° corso di formazione per allievi Agenti e del 19° corso per allievi Agenti Tecnici della Polizia di Stato. Quest'ultima formazione è stata riservata ai "familiari di vittime del dovere". Durante l'evento sono stati ricevuti diversi riconoscimenti ai partecipanti. La cerimonia è stata aperta dall'ingresso degli allievi in formazione, accompagnati dalla musica della Banda della Polizia di Stato. Il momento più emozionante è stato segnato dalla solenne recita del giuramento di fedeltà alla Repubblica, al quale tutti gli allievi hanno risposto con forza, pronunciando ad alta voce le parole "Lo giuro". Questo gesto ha scatenato applausi e lacrime di orgoglio e commozione da parte dei familiari presenti. Durante

l'evento, il Capo della Polizia, prefetto Vittorio Pisani, ha reso gli onori alla bandiera della Polizia e ha espresso il suo ringraziamento ai familiari degli allievi per l'incoraggiamento e il sostegno fornito ai propri figli. Ha inoltre augurato buon lavoro ai nuovi Agenti. Il Direttore dell'Istituto, dott. Vincenzo Avallone, ha accolto le numerose autorità civili e militari presenti, svolgendo il ruolo di padrone di casa durante la mattinata. Al termine della cerimonia, Elvio Vulcano, portavoce nazionale del sindacato LeS (Libertà e Sicurezza Polizia di Stato), ha rilasciato una dichiarazione: "Abbiamo seguito i giovani Agenti durante il loro percorso formativo, offrendo loro un costante supporto morale e professionale. A partire dal 26 giugno fino al 14 agosto 2023, i neo-agenti in prova, che ammontano a 474 unità, e gli 8



agenti tecnici, saranno assegnati a vari sedi in tutto il territorio nazionale per la fase di applicazione pratica. Le nostre strutture territoriali, continueranno a consolidare il rapporto creatosi durante il corso". Vulcano è stato anche interrogato sul corso appena terminato e ha risposto: "Abbiamo potuto constatare che, a differenza di quanto spesso si crede, i giovani di

oggi possiedono ancora valori importanti. Coloro che hanno scelto questa professione si sono impegnati con dedizione nello studio delle diverse discipline, dimostrando un grande desiderio di apprendimento. Merito va anche agli istruttori di questo Istituto, che con la loro competenza ed empatia hanno stimolato gli allievi a superare anche le sfide più difficili. Desidero

inoltre complimentarmi con il dr. Avallone, che ha seguito attentamente questo corso e ha partecipato personalmente alle varie fasi didattiche". Vulcano è stato poi interrogato su un eventuale momento di riposo del personale dell'Istituto dopo questo corso e ha dichiarato: "Assolutamente no! A partire dal 17 luglio prossimo fino al 16 gennaio 2024, è programmato il sesto corso di formazione tecnico-professionale per la nomina alla qualifica di Vice Ispettore tecnico della Polizia di Stato. Questo corso coinvolgerà 150 unità, e contemporaneamente inizierà anche il corso per circa 650 Vice Ispettori. L'Istituto dovrà quindi ospitare circa 800 persone, preparando la struttura per l'accoglienza e l'attività didattica". Quando gli è stato chiesto se l'Istituto fosse adeguatamente preparato per l'arrivo dei nuovi participan-

ti, Vulcano ha espresso alcuni dubbi: "Se mi avesse posto questa domanda qualche anno fa, avrei risposto senza esitazione di sì! Ma oggi, con la carenza di personale che affligge le scuole di Polizia, ho dei seri dubbi! Nel corso degli anni si è sempre parlato della carenza di personale nella Polizia, e l'Amministrazione ha indirizzato le poche risorse ai servizi sul campo. È vero che le assunzioni sono state poche e che molte scuole sono state chiuse. Adesso, con il nuovo governo che ha avviato nuovi concorsi, ci troviamo con una macchina formativa poco efficiente per affrontare grandi numeri!" Infine, Vulcano ha concluso: "Tuttavia, oggi non è il giorno delle polemiche! Oggi è un giorno di festa per i nuovi Agenti, e vogliamo includere i nostri migliori auguri di buon lavoro e il nostro benvenuto nella nostra amministrazione

Metro A, si siede sulla panchina ma era bagnata di acido e si ustiona

Era seduta su una panchina della stazione della metro in attesa del convoglio. Poi ha sentito un forte bruciore, aumentare con il passare dei minuti. I glutei le danno sempre più fastidio, la passeggera decide di ritornare a casa ma il dolore non passa. Quindi si reca in ospedale dove le riscontrano delle ustioni di terzo grado, che poi la porteranno a operarsi in un secondo momento. I fatti sono accaduti alla fermata Porta Furba/Quadraro della linea A dove la polizia ha poi trovato e sequestrato una bottiglia contenente del liquido giallo, forse un prodotto per le pulizie, un solvente o un acido. I fatti alle 11:30 dello scorso 14 giugno mentre la donna - una cittadina ucraina di 58 anni - è in attesa della metro sulla

panchina, direzione Battistini. Sedile dove la donna non si era resa conto ci fosse del liquido. Dell'acqua, il primo pensiero della cittadina originaria dell'est Europa, poi i primi bruciori. Una volta tornata a casa i dolori non passano, la donna si reca al pronto soccorso dell'ospedale Vannini dove le riscontrano ustioni ai glutei di 1°, 2° e 3° grado. Pochi giorni dopo la donna si porta all'ospedale Sant'Eugenio per le medicazioni, con i medici che le consigliano di fare una operazione, a cui poi la 58enne si è sottoposta senza complicazioni. Segnalato l'accaduto alla polizia sul posto sono intervenuti gli agenti del commissariato Tuscolano di polizia e gli investigatori della polizia scientifica. Con la panchina

oramai asciutta, i poliziotti hanno trovato vicino alla stessa una bottiglia contenente del liquido giallo. Inviato ai laboratori per le analisi fra le ipotesi quella che possa trattarsi di un acido utilizzato per le pulizie, magari versatosi accidentalmente sulla panchina. Un episodio non nuovo sulla linea A della metro romana. Era infatti il 4 luglio del 2019 quando un passeggero, Cesare Fazioli, si ustionò i glutei, con i pantaloni che poi si squagliarono materialmente, dopo essersi seduto su una panchina della stazione Spagna. In quel caso i carabinieri accertarono la presenza di un rivolo che dal soffitto aveva bagnato la seduta dove il 62enne stava attendendo la metropolitana. (Fonte Roma Today)

Una notte di fuoco al Pigneto

L'incendio ha distrutto tre auto in sosta. Le fiamme sono divampate in via Alberto Da Giussano. Le tre vetture sono state carbonizzate. Sono le 4:30 della notte fra giovedì e venerdì quando al 112 arriva la segnalazione di un incendio all'altezza del civico 62 della strada del V municipio, in prossimità di un bar e un negozio di telefonia. Sul posto i vigili del fuoco che hanno poi spento l'incendio. Distrutte una Opel Corsa, una Jeep e una Smart, i pompieri hanno spento le fiamme prima che potessero propagarsi ai vicini



esercizi commerciali. Avvertiti i proprietari delle auto questi hanno riferito agli agenti delle volanti della polizia di non aver subito minacce. Restano da accertare le cause.

Con un bobcat distruggono la vetrina di una gioielleria ai Parioli, ricercate 4 persone

Con un bobcat hanno mandato in frantumi la vetrina della gioielleria 'Costantini' in via Giovanni Antonelli, nel quartiere Parioli. È successo alle 3,30 della notte scorsa. In quattro, tutti con i volti coperti, sono fuggiti prima dell'arrivo sul posto dei poliziotti di Salaria e Vescovio ora impegnati nelle ricerche con l'analisi dei filmati delle telecamere. Non è al momento possibile stabilire eventuali ammanchi.



seguici su



la Voce TV



la Voce televisione

Il mare ogni anno mangia fette di territorio arrecando danni alle attività commerciali legate alla balneazione, alle abitazioni e all'agricoltura

Allarme erosione sul litorale laziale

24 Sindaci in commissione regionale



È allarme erosione delle coste del litorale laziale. Da Minturno, al confine con la Campania, a Montalto di Castro, sul litorale della Tuscia al confine con la Toscana, il mare ogni anno mangia fette di territorio arrecando danni alle attività commerciali legate alla balneazione, alle abitazioni e all'agricoltura delle aree dell'entroterra. L'allarme è stato lanciato nel corso delle audizioni di 24 sindaci di comuni del litorale laziale svolte davanti alla XII commissione del Consiglio regionale del Lazio, presieduta da Nazzareno Neri, che si occupa di Tutela del territorio, erosione costiera, emergenze e grandi rischi, protezione civile e ricostruzione. "La costa laziale è una costa variegata - ha spie-

gato all'AGI, Nazzareno Neri - passiamo dalle spiagge ai tratti rocciosi che hanno problemi completamente diversi. Adesso stiamo raccogliendo dagli amministratori locali e dalle associazioni tutte le istanze e poi faremo una sintesi e parleremo con l'assessore Righini e l'assessore all'ambiente Palazzo per risolvere i problemi. La nostra speranza è quella di poter far iniziare i lavori o la progettazione entro l'inverno". Tra le varie richieste degli amministratori locali laziali quella di rendere permanente una commissione tecnica regionale che si occupi specificamente di erosione delle coste. Tra le varie criticità sollevate dai sindaci auditi si è passati dalla richiesta di nuovi interventi a Montalto

Marina e Tarquinia, alla messa in sicurezza della Torre Flavia tra Cerveteri e Ladispoli. Alla necessità di ripristinare la barriera soffolta nelle acque di Civitavecchia che risale agli anni 60 e che potrebbe portare alla realizzazione di nuove spiagge. L'erosione delle coste si associa a problemi di inquinamento delle acque a Nettuno e ai problemi dei pescatori a Pomezia. A Santa Marinella gli amministratori sottolineano la necessità di tutelare i beni monumentali e archeologici lungo la costa, come Villa Saracena e Castello Odascalchi, quest'ultimo oggetto negli ultimi anni di una forte erosione che andrebbe arginata il prima possibile. Per quanto riguarda il litorale romano l'assessore all'am-

biente del comune di Roma, Sabrina Alfonsi, ha parlato delle strutture presenti sulle spiagge sottolineando che la "conversione del sistema balneare verso una gestione ad impatto notevolmente più basso è un processo ormai non eludibile e non rimandabile se si intende affrontare seriamente il tema dell'erosione". Ed ha auspicato una regolamentazione regionale che preveda "la realizzazione di strutture per lo più removibili che occupano porzioni decrescenti di arenile". Alfonsi ha chiesto la convocazione di un tavolo interregionale al quale devono partecipare anche le altre regioni attraversate dal fiume Tevere. "Le audizioni svolte oggi rappresentano un segnale di vicinanza e attenzione nei

confronti dei 24 comuni costieri in difficoltà - ha detto il presidente della XII commissione Neri - la stagione estiva balneare è già iniziata. La nuova amministrazione regionale vuol mettere il massimo impegno per la soluzione dei problemi legati al mare e alle coste. Qualche giorno fa gli assessori competenti hanno istituito una cabina di regia per lo sviluppo sostenibile della Blue economy. Inoltre stiamo recuperando un lavoro molto importante fatto dalla precedente amministrazione, un monitoraggio delle coste fatto dall'Università Roma Tre, e a brevissimo con le vostre istanze e faremo un piano organico per il recupero di tutta la costa laziale". Nel corso dei lavori presso la XII commissione del consiglio regionale del Lazio il direttore della Protezione civile Laziale, Carmelo Tulumello, ha messo in relazione il tema dell'erosione delle coste all'aumento dei fenomeni avversi sulle coste laziali. "Oggi si è passati da un maltempo continentale a un maltempo di tipo monsonico - ha spiegato Tulumello - dove gli eventi sono puntuali e violenti. Il dato più importante ce lo portiamo dietro dal 2018, nella cosiddetta tempesta Vaia, in quella circostanza la Regione Lazio subì ingentissimi danni anche sotto il profilo dell'erosione costiera e ricevemmo dallo Stato dei finanziamenti che abbiamo redistribuito sul territorio. Circa 7 milioni di euro vennero destinati proprio per la messa in sicurezza delle coste nei comuni di Fiumicino, Ostia e Civitavecchia". "Nella passata legislatura avevamo già messi in atto alcune novità come la cabina di regia sul mare e dimostrano che stavamo e stiamo andando nella giusta direzione - ha spiegato all'AGI Michela Califano consigliera regionale del Pd - i sindaci chiedono una centralità dove portare i progetti, chiedono una pianificazione che riguardi tutta la costa perché si tratta di un problema strutturale. Abbiamo fatto un attento studio della costa con Roma Tre e ora penso sia necessario prendere quel piano di difesa, portarlo in Cabina di regia e ragionare su degli interventi strutturali e risolutivi. Sono contenta che il presidente Rocca abbia riconosciuto con uno dei suoi primi atti di giunta la 'cabina di regia', vuol dire che si va avanti senza buttare alle ortiche il lavoro già fatto.

Nelle prossime ore con una mozione proporrò un assessore delegato su questi temi". "Il presidente Francesco Rocca già durante la campagna elettorale, in più riprese, ha dato l'idea che la politica del mare era centrale nel suo programma elettorale. E questo ha dimostrato anche nelle prime uscite post elettorali parlando di economia del mare in due sensi, in senso ambientale e in senso di rilancio anche turistico con la valorizzazione anche dei porti - ha detto Michele Nicolai, consigliere regionale FdI e vice presidente della commissione XII del Consiglio Regionale - dagli interventi di questi mattina ho sentito la richiesta di affidare quando possibile agli stessi concessionari il ripascimento cosiddetto 'morbido', questa potrebbe essere una soluzione con lo sgravio degli oneri concessionari. Quella di oggi è una giornata positiva". "Stiamo capendo dopo tanti anni che l'economia del mare è una realtà e che deve essere vista a 360 gradi, sia sotto l'aspetto economico che sotto l'aspetto ambientale - ha detto Adriano Zuccalà, consigliere del M5s e vice presidente della XII commissione regionale - in questi anni sono stati elargiti dei finanziamenti importanti rispetto a quelle che sono le realtà territoriali. Bisogna alzare l'ottica di visione e andare in programmazione a livello regionale o a livello di comparti per ottimizzare gli interventi sul territorio ed evitare interventi spot". "È imprescindibile, in questo senso la piena attuazione del Piano di Utilizzo degli Arenili nelle comunità locali, per far sì che si arrivi negli anni ad una riconversione ecologica delle strutture balneari esistenti, che sono per lo più in cemento, in strutture più leggere ed eco-compatibili - ha concluso Zuccalà - Il comparto del turismo balneare è trainante per l'economia del Lazio e merita di essere sostenuto, superando però la logica cementizia degli anni 60 e attuando la vera blue economy all'insegna del Green Deal europeo".

Opportunità riservata alle persone con un processo penale in corso per reati non gravi e di minore allarme sociale

Lavori di pubblica utilità a favore del Comune di Cerveteri al posto della condanna penale

Svolgere lavori di pubblica utilità per il Comune di Cerveteri per definire la propria posizione davanti alla Legge. È l'accordo che l'Assessore al Personale Alessandro Gnazi, attraverso l'Ufficio dei Servizi Sociali e del Personale, ha stipulato con il Presidente del Tribunale di Civitavecchia. Fino a un massimo di dieci persone contemporaneamente che risultano interessate da un processo penale, d'ora in poi potranno scegliere di svolgere attività utili a beneficio della collettività in sostituzione di una sentenza di condanna. L'opportunità è

rivolta a persone che abbiano commesso reati non gravi e di minore allarme sociale. "D'ora in poi - ha dichiarato Alessandro Gnazi - attraverso la stipula di una convenzione con il Tribunale di Civitavecchia, coloro che intenderanno estinguere il reato che gli è stato contestato nell'ambito di un processo penale evitando così una possibile condanna, potranno farlo svolgendo lavori di pubblica utilità a beneficio del nostro Comune". "Gli interessati svolgeranno attività di varia natura, quali, ad esempio, la pulizia di strade e giardini pub-

blici, la sistemazione degli archivi in biblioteca; potranno anche essere impiegati all'interno della Protezione Civile nelle attività di prevenzione e tutela del territorio. Decideremo di volta in volta in base alle necessità dell'Ente". "Siamo convinti che questa iniziativa - prosegue l'Assessore Gnazi - rappresenti un beneficio sia per gli interessati poiché potranno definire la propria posizione processuale prestando delle attività a favore della comunità dove vivono, sia per l'Ente che potrà avvalersi di unità lavorative in più a titolo gratuito".

**SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE**

www.youtube.com
@lavocetelevisione



CERVETERI
via Piave 19

ARSET
Il bazar dell'usato e del nuovo



Emy Arset Rossi

379 1530717

L'arte del riuso

**OGGETTISTICA - CD E VINILI - ARREDAMENTO
ABBIGLIAMENTO - SCARPE E BORSE - ACCESSORI**

I ragazzi erano rimasti a terra in aeroporto: la storia a lieto fine che rafforza il gemellaggio Cerveteri soccorre studenti di Almuneacar

Nella notte tra mercoledì 21 e giovedì 22 giugno, accoglienza in extremis a Cerveteri per una scolaresca che aveva perso il volo aereo di ritorno in Spagna

Il rapporto di gemellaggio tra Cerveteri e Almuneacar si rafforza in maniera indissolubile e davvero speciale. A stringere ancor di più il legame, ci ha pensato il destino ed una scolaresca di ragazzi e ragazze di Almuneacar tra i 15 e i 17 anni, che nella notte di mercoledì 21 giugno, a causa di un incidente stradale mortale, sono arrivati tardi all'aeroporto di Fiumicino perdendo il volo aereo di ritorno. A correre in soccorso degli studenti, in virtù dello storico rapporto di amicizia istituzionale e personale che lega da tanti anni il Sindaco di Almuneacar e Cerveteri, il Presidente del Consiglio comunale Carmelo Travaglia, che in accordo con il Sindaco Elena Gubetti, grazie al supporto e sostegno dell'azienda di trasporti Galati, si è recato in Aeroporto per recuperare la scolaresca ed ospitarla a Cerveteri, dove l'Amministrazione ha aperto le porte del Comune offrendo loro ospitalità e un posto sicuro per la notte. Ieri mattina, al risveglio, dopo una ricca colazione, e una visita nel nostro centro storico è stato organizzato un ingresso al Museo Nazionale Cerite anche grazie alla collaborazione di Nadia De Rossi di Artemide Guide e il ritorno in aeroporto, grazie al pullman offerto dalla Famiglia Lupi della squadra di calcio del Città di Cerveteri, che come sempre



si è reso immediatamente disponibile ad aiutare i ragazzi. "Quello che abbiamo ricevuto mercoledì sera dal Sindaco di Almuneacar è stato un vero e proprio grido di aiuto - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti - oltre a lui, e ovviamente ai docenti che hanno accompagnato le classi in questa gita nella Capitale, in pensiero c'erano tutti i genitori di questi ragazzi. Da rappresentanti delle Istituzioni e come padri e madri di famiglia anche noi, non potevamo fare finta di nulla. Ringrazio pertanto il

nostro Presidente del Consiglio comunale Carmelo Travaglia che, appena contattato dal Sindaco spagnolo non ha esitato un secondo nonostante si trovasse in una cena a Roma con sua moglie, a modificare la serata e a contattare l'azienda di trasporto Galati che tempestivamente ha modificato una corsa per andare all'aeroporto a raccogliere i ragazzi e portarli a Cerveteri. Una bella storia di comunità, che rafforza ulteriormente l'unione tra Cerveteri e la città spagnola". "Lasciare tutti questi ragazzi

dormire in aeroporto, stanchi sia per il gran caldo che per la gita che si stava per concludere, dopo essere rimasti imbottigliati nel traffico per ore, umanamente non avrebbe fatto dormire sereni noi - ha dichiarato il Presidente del Consiglio comunale di Cerveteri Carmelo Travaglia - per questo non appena alcuni amministratori di Almuneacar mi hanno contattato, ho immediatamente chiamato in primis il Sindaco Elena Gubetti, informandola dell'accaduto, e subito dopo Gino Galati, che ha deviato

verso Fiumicino un proprio pullman di ritorno da Roma per prelevare i ragazzi e portarli a Cerveteri. Anche all'arrivo a Cerveteri, c'è stata grande collaborazione da parte di Paolo Lancianese del Jolly Bar che ringrazio per aver riaperto la cucina all'una di notte offrendo una cena di soccorso. Un ringraziamento speciale lo rivolgo infine anche ad Artemide Guide, nella persona di Nadia De Rossi, che ha offerto la sua disponibilità per accompagnare i ragazzi sia alla Necropoli che al Museo, e alla Famiglia Lupi, che ci ha messo a disposizione il pullman del Cerveteri per riportare tutti all'Aeroporto". "Come componente del Consiglio comunale di Cerveteri oramai da tanti anni e ancor di più in questi anni da Presidente del Consiglio comunale ho sempre

avuto a cuore il tema dei Gemellaggi - ha concluso Travaglia - quanto accaduto la scorsa notte è la testimonianza più fulgida di quanto i rapporti tra le città gemellate possano rappresentare. Avendo visto gli occhi di quei ragazzi ho capito ancor di più che quello che cercavano non era un alloggio comodo, ma il bisogno di essere rassicurati e di una presenza amica. Non è facile trovarsi fuori casa in un paese lontano senza parlare la lingua; volevano la tranquillità di stare tra amici e questo lo abbiamo garantito. Risultare determinante in una situazione emergenziale è motivo di grande soddisfazione, la mia speranza è che i ragazzi lo ricordino come un'avventura e un momento di incontro e tornino a Cerveteri magari come turisti o studenti".

Al Campo Galli una triangolare benefico per i bambini dell'Associazione Kim

In campo Nazionale Pugili, Agro Forestale e All Star Sosia. Ricavato devoluto all'Associazione Kim, da un quarto di secolo impegnata per i bambini malati

La Nazionale Italiana Calcio Pugili, la Agro Forestale e una rappresentanza della Nazionale All Star Sosia indossano pantaloncini e scarpini per i diritti alle cure dei bambini. Si svolgerà domenica 25 giugno con fischio d'inizio alle ore 17:30, presso il Campo Enrico Galli di Cerveteri, la triangolare di calcio che per un intero pomeriggio coniugherà sport e beneficenza. Un'iniziativa fortemente voluta dalla Federazione Pugilistica Italiana e ideata dal Presidente Mirko Parisi e organizzata da Luisiano Fiore, direttore sportivo della Federazione che per l'occasione indosserà i guanti da portiere, che ha goduto dell'immediata disponibilità dei gestori del campo Galli, la Famiglia Lupi.



Ingresso con offerta libera. Tutto il ricavato sarà devoluto all'Associazione KIM. "Mi complimento con il Patron della Nazionale Calcio Pugili Mirko Parisi per aver scelto Cerveteri per l'organizzazione di questo importante pomeriggio di sport e solidarietà - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti - l'Associazione Kim è

una realtà estremamente importante nel campo del sociale e che da oltre un quarto di secolo è attiva nell'assistenza di bambini in stato di disagio socio-economico. Nell'estendere i ringraziamenti a tutti coloro che con grande senso di generosità scenderanno in campo e alla Famiglia Lupi, che come di consueto hanno sostenuto la manifestazione

mettendo a disposizione il Campo, invito la cittadinanza tutta a partecipare e ad assistere alla triangolare". Dal 1997 l'Associazione Kim - ETS si occupa - in completa gratuità - di accoglienza, tutela e ospedalizzazione di minori italiani o stranieri gravemente ammalati, che vivano in condizioni di disagio economico e sociale, spesso provenienti da Paesi in guerra o da Paesi senza strutture sanitarie adeguate. Segue il minore, accompagnato dalla madre, in tutto il percorso: dalla richiesta d'aiuto all'ingresso in Italia se straniero, ai contatti con gli ospedali, e ospita e sostiene il nucleo familiare nel suo centro di accoglienza. L'impegno della KIM si estende alle attività di sensibilizzazione e di diffusione della cultura dell'integrazione, della solidarietà e del volontariato. Per maggiori informazioni visitare il sito www.associazionekim.it

Politica

Bucchi (Fdi) provoca il sindaco Gubetti: "Istituite un servizio con cavallo e calesse"

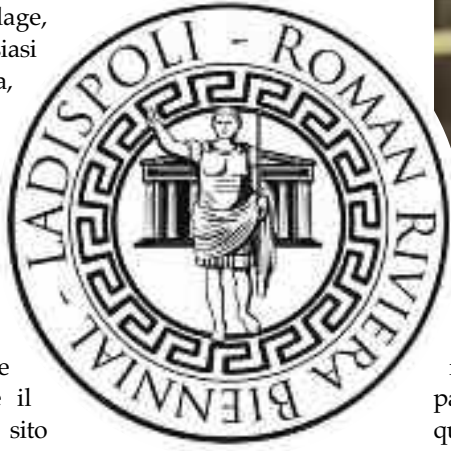
Il consigliere comunale d'opposizione definisce irrisoria la cifra prevista per la manutenzione delle strade e provoca il primo cittadino in Consiglio

Provocazione del consigliere di FDI Luigino Bucchi al sindaco Gubetti e alla sua maggioranza durante il consiglio comunale di Cerveteri del 20 giugno che aveva all'ordine del giorno l'approvazione del bilancio di previsione per il 2023 e il piano triennale delle opere pubbliche 2023/2025 approvato con i voti dei consiglieri di maggioranza. Irrisoria, secondo Bucchi la somma di 680.000 euro prevista nei tre anni per la manutenzione degli oltre 500 km di strade comunali, marciapiedi e pubblica illuminazione tenuto conto che il rifacimento di solo una parte del manto dell'anello stradale dei giardini pubblici è costato oltre 100.000 euro. A questo punto ha tuonato Bucchi: - per rimediare alle strade comunali impercipienti perché totalmente sconnesse "Istituite un servizio con cavallo e calesse" e lasciate "tutto al naturale", con erbe infestanti che crescono a dismisura e senza nessun intervento di manutenzione così come era 70 anni fa. In questo caso i 680.000 euro stanziati avanzeranno di sicuro".

Tutto pronto per la “Biennale Internazionale d’Arte della Riviera Romana” Roman Riviera Biennial dal 10 al 25 agosto 2023

Una sfida coraggiosa, tutta dedicata all'arte, con una call internazionale che ambisce a portare sulla costa laziale artisti da ogni parte del mondo. L'assessorato alla Cultura del Comune di Ladispoli ha appena lanciato la call per la prima edizione della “Biennale Internazionale d’Arte della Riviera Romana”, che si svolgerà nella cittadina balneare in provincia di Roma dal 10 al 25 agosto 2023, e che punta a diventare uno degli appuntamenti più prestigiosi del settore. Da regolamento - consultabile sul sito ufficiale dell'evento - www.romanrivierabiennial.com - il concorso per la partecipazione è rivolto ad artisti di tutte le nazionalità nelle discipline di: pittura, scultura e fotografia. Ciascuno potrà partecipare proponendo una o più opere, in piena libertà stilistica e tecnica (tempera, olio, inchiostro, acrilico, vinile,

acquerello, grafite, collage, fotografia, ecc.) e su qualsiasi tipo di supporto (tela, carta, legno, ferro, plastica, ecc.). La partecipazione alla manifestazione artistica è gratuita. Termine ultimo per rispondere alla call: 10 luglio 2023. Per candidarsi, è necessario inviare le fotografie a colori delle opere proposte, tramite il modulo di adesione sul sito del concorso stesso. “E’ la prima volta che un Comune della nostra riviera scommette su un’iniziativa così grande tutta dedicata al talento artistico e proprio d’estate, ovvero nel periodo dell’anno in cui a Ladispoli registriamo un boom di presenze - spiega l’assessora alla Pubblica Istruzione e alla Cultura del Comune di Ladispoli, Margherita Frappa - Saranno coinvolte numerose location



sparse sul nostro territorio comunale: da piazze e giardini pubblici fino a noti siti archeologici. Ogni luogo raccoglierà opere appartenenti ad una determinata corrente artistica, o selezionate da una singola commissione o figura particolare. Lo scopo di tale nuova esposizione internazionale è quello non solo di coinvolgere il pubblico più vasto possibile ma anche di valorizzare, attra-



Nella foto, l'assessora alla Pubblica Istruzione e alla Cultura del Comune di Ladispoli, Margherita Frappa

verso il confronto, esperienze artistiche di diversi paesi e di diversi autori, da quelli emergenti a quelli più affermati, ognuno con il proprio stile e la propria tecnica personale”.

Tra i partecipanti sarà individuato un vincitore per ciascuna delle sezioni (pittura, scultura e fotografia) che si aggiudicherà: premi di rappresentanza, targhe e menzioni speciali dalle Autorità e noti personaggi del mondo dell’Arte. Agli artisti selezionati, che parteciperanno con la propria opera fisicamente in esposizione,

sarà richiesta l’opera originale. La manifestazione, dedicata alla bellezza e all’arte, si sposa perfettamente con l’unicità dei luoghi, quelli dell’Etruria Meridionale (l’alto Lazio), che possiedono una ricchezza culturale ed un’identità territoriale così forti da essere identificati in un unico progetto di promozione, Etruskey. Quest’ultimo, nato per mettere in luce il patrimonio storico e la bellezza della zona, comprende lo stesso Comune di Ladispoli oltre ad altre 45 realtà, pubbliche e private (www.etruskey.it).

in Breve



De Santis: “Completamento della riqualificazione del manto stradale all’ingresso nord della città”

“Siamo veramente soddisfatti di poter completare la riqualificazione del manto stradale all’ingresso nord di Ladispoli, grazie al supporto della Regione Lazio”. Con queste parole l’assessora ai lavori pubblici, Veronica De Santis, ha annunciato che la Giunta comunale ha approvato il progetto esecutivo che prevede il rifacimento di entrambe le carreggiate di via Settevene Palo nord. “L’intervento - ha proseguito De Santis - interesserà il tratto che va dal cimitero fino alla rotatoria in corrispondenza del ponte Sandro Augello. I lavori, per un investimento di circa 200mila euro, saranno gestiti e finanziati direttamente da parte di Astral S.p.A. (Azienda Strade della Regione Lazio). Con il rifacimento di entrambe le carreggiate completeremo il restyling dell’ingresso nord di Ladispoli iniziato già dalla nostra Amministrazione. Un ringraziamento all’Ufficio Manutenzioni e Lavori Pubblici, alla Dirigente dell’Area Tecnica ed a tutti i professionisti che hanno collaborato a rendere attuabile questa opera pubblica”.

Utenze condominiali, Moretti: “L’Acea ha accettato la richiesta di proroga della scadenza delle bollette”

“Ha dato un primo risultato il coordinamento che il Comune ha organizzato con gli amministratori di condominio, all’indomani della decisione di Acea di fatturare all’intero stabile unicamente i consumi del contatore generale, lasciando alla gestione del condominio la ripartizione e la riscossione delle quote di consumo di ciascuna unità immobiliare che vi appartiene e interrompendo, di fatto in maniera unilaterale, la lettura e la fatturazione alle singole utenze.” Con queste parole il consigliere dele-



gato alle risorse idriche e ambientali, Filippo Moretti, ha commentato la decisione del gestore di bacino Acea Ato2 di accettare la proposta di una proroga fino al 10 settembre sulle

scadenze delle bollette condominiali e la rinuncia all’applicazione di sanzioni. “Inoltre, in caso di rateizzazione delle bollette - ha proseguito Moretti - il tempo di pagamento si dilaterà ulteriormente e sempre senza aggravii. Si invitano, quindi, gli amministratori che ancora non lo abbiano fatto a concludere al più presto la procedura di ottenimento dei tabulati delle letture di chiusura del contratto Flavia Servizi con le utenze condominiali. A questo scopo occorre inviare la prima possibi-

le le richieste a mezzo [pec](mailto:info@pec.flaviaservizi.it) info@pec.flaviaservizi.it riportando obbligatoriamente nell’oggetto “richiesta letture misuratori secondari”. L’ufficio amministrativo dell’idrico di Flavia Servizi tornerà operativo entro pochi giorni per poter evadere le richieste entro e non oltre il giorno 14 luglio 2023”.

Il 26 giugno ricorre la Giornata Internazionale Contro la Droga “Insieme contro le dipendenze” La ASL Roma 4 scende in campo

In occasione della Giornata Internazionale Contro l’Abuso ed il Traffico Illecito di Stupefacenti, la Asl Roma 4, con l’ospitalità e il sostegno dei Comuni del Distretto 2, Ladispoli e Cerveteri, ha organizzato in quella data l’evento “INSIEME CONTRO LE DIPENDENZE: Pubblico e Privato in rete per la prevenzione e la cura delle dipendenze”. Il convegno si svolgerà presso la biblioteca “Peppino Impastato” del Comune di Ladispoli e vedrà la partecipazione dei servizi pubblici per le dipendenze SERD, delle Comunità Terapeutiche, delle Cooperative Sociali, del Volontariato e di tutte le realtà

territoriali che si occupano di dipendenze. “L’evento - ha dichiarato il Direttore Generale della Asl Roma 4, la dottoressa Cristina Matranga - trae origine dal Piano Strategico Aziendale 2022 - 2024 e rappresenta un’importante opportunità per unire le forze nel contrastare il fenomeno dell’abuso di sostanze stupefacenti e promuovere una cultura del lavoro in rete su tutto il territorio, fondamentale in un ambito così delicato come le dipendenze, con e senza sostanze”. La stipula del protocollo - hanno commentato i sindaci, Alessandro Grando del Comune di Ladispoli ed Elena Gubetti del Comune di

Cerveteri - istituzionalizza la rete dell’assistenza a chi necessita di un percorso di riabilitazione e si inserisce in quel solco di attività che ci vedono partner dell’azienda sanitaria locale per l’aiuto e il sostegno delle categorie più deboli”. I lavori si apriranno alle ore 9.00 e la giornata prevede, oltre a quelli delle autorità, una serie di interventi congiunti di SERD e Comunità Terapeutiche, di Cooperative Sociali e del Volontariato, a testimonianza della complessità del lavoro che quotidianamente viene fatto. “Insieme contro le dipendenze” - dice il dottor Giuseppe Barletta, Direttore UOC SERD - rappre-

senta l’occasione giusta non solo per testimoniare il nostro impegno contro la droga ma anche i risultati che si possono ottenere quando si lavora insieme, quando ci si integra. E proprio integrazione è la parola d’ordine della giornata ma dalla quale ci dobbiamo fare sempre accompagnare nella nostra attività”. L’evento si chiuderà con la firma di un protocollo di collaborazione, a suggello della volontà e dell’impegno che tutte le strutture stanno mettendo nel costruire la Rete Territoriale per le Dipendenze ad Elevata Integrazione, per raggiungere importanti obiettivi di salute comuni a tutti.





cavallinomattocerveteri.it

Cucina tipica romana... quella vera!

amatriciana - carbonara
cacio e pepe
fagioli con le cotiche
pajata - coda alla vaccinara
... e tanto altro ancora!



Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri
Da noi potrai gustare la vera cucina tipica romana e ottime pizze, il tutto con ingredienti sempre freschi e di stagione. Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.



AREA BIMBI - CONFIABILI



CONFORTEVOLI CAMERE D'ALBERGO



AMPIA VERANDA PANORAMICA



Piazza Risorgimento 7 - **CERVETERI**



06 9952264 - 348 9201993 - 333 4140185

La consigliera regionale Michela Califano: “Anche per superare la frammentazione servono competenze. Al centrodestra lasciamo in eredità il piano delle Coste”

“Erosione? Serve l’Assessorato al Mare”

Lo sviluppo sostenibile dell'economia del mare e la lotta all'erosione costiera sono argomenti che travalicano le distinzioni politiche e devono vederci tutti coinvolti. Ecco perché ringrazio il presidente della XII Commissione, Nazareno Neri, per aver calendarizzato l'incontro di oggi con gli amministratori dei comuni costieri del Lazio e i rappresentanti del mondo della balneazione. Un momento di riflessione che ci ha permesso di tornare a percorrere una strada comune su una tematica centrale per il Lazio, che già nella passata legislatura avevamo introdotto e focalizzato: la blue economy. In questo senso l'istituzione da parte del Presidente Rocca della cabina di regia per lo sviluppo sostenibile dell'economia del mare è sicuramente un 'trait d'union' importante per portare il Lazio a essere un territorio trainante per investimenti, occupazione e formazione. A tal proposito sono fermamente convinta che l'approvazione di quel 'piano delle coste' sul quale abbiamo lavorato negli ultimi 5 anni e che abbiamo



portato in dote alla nuova maggioranza possa essere fondamentale per rilanciare il programma di tutela e sviluppo della costa laziale e guardare a un nuovo modo di intervenire che superi i modelli attualmente in essere. Così come concordo con gli amministratori locali che oggi hanno esposto le loro problematiche: serve un unico ente attuatore che superi la frammentazione delle competenze che attualmente abbiamo e ragioni per aree vaste e non per singolo

intervento comunale. E parlo non solo di interventi ma anche di possibili infrastrutture che vadano a impattare negativamente su tutto il territorio laziale: penso al nuovo porto crocieristico di Fiumicino che andrebbe a incidere pesantemente sull'erosione dei Comuni limitrofi. Ecco perché la nostra idea è sempre stata quella di creare un assessorato del mare che potesse e possa fungere da raccordo finale a tutto questo lavoro. Ed ecco perché presenterò

nei prossimi giorni una mozione che impegni il Presidente Rocca e la giunta a studiare quest'opportunità. L'erosione, e più in generale la 'blue economy' sono tematiche importantissime che ci hanno visti in prima linea. Non solo in termini di stanziamenti, 30 milioni nel triennio 2019/2021 e altri 15 per il biennio 2022/2022 per la sola tutela della costa sia come ente attuatore sia come trasferimenti ai Comuni. Ma anche in termini di soluzioni. Il piano delle coste come detto, ma un più globale percorso sull'economia da lasciare come opportunità alle nuove generazioni. In questo senso va ricordata l'inaugurazione dell'università del Mare nel X Municipio di Roma". Lo dichiara la consigliera regionale del Pd Lazio, Michela Califano

Il vicesindaco Magliani in Regione: “Abbiamo progetti cantierabili”

Importante audizione sul fenomeno dell'erosione costiera per il Comune di Civitavecchia. Il Vicesindaco Manuel Magliani ha rappresentato

oggi l'amministrazione comunale, nella sala Mechelli del consiglio regionale del Lazio in audizione sul tema "Tutela del territorio, erosione costiera, emergenze e grandi rischi, protezione civile, ricostruzione", promosso dalla XII Commissione consiliare permanente. "Ringrazio il Presidente della XII Commissione, Nazareno Neri, perché dà ai comuni costieri l'opportunità di confrontarsi con un interlocutore importante su un tema che la nostra Giunta ha sempre affrontato come priorità. Abbiamo rappresentato le iniziative assunte, anche per mettere in rete gli sforzi degli altri enti locali e della Regione", commenta il Vicesindaco Magliani. "In particolare ho rappresentato la bontà del progetto consistente nella rifioritura della barriera soffolta a protezione della Marina e del water front alle battute finali dell'iter di autorizzazione. Vogliamo attirare l'attenzione della regione sui nostri progetti che sono a questo punto cantierabili e quindi in grado di dare tempestivamente risposte al fenomeno dell'erosione costiera".

Trasversale Civitavecchia-Orte: finalmente un cambio di passo

“Accelerare le opere dove già sono state stanziare risorse importanti, come la Orte-Civitavecchia”, è quanto ha affermato il neo presidente della Regione Lazio Francesco Rocca nel suo discorso di insediamento e, grazie all'efficienza del Commissario Straordinario per il tronco finale della SS675 Umbro-Laziale, Ing. Ilaria Coppa, il completamento della Trasversale, dopo anni di immobilismo, si avvia finalmente verso la conclusione”. È quanto dichiara, in una nota, la consigliera regionale del Lazio e Presidente della Commissione consiliare permanente “Affari europei e internazionali, e cooperazione tra i popoli”, Emanuela Mari. «L'aggiudicazione definitiva dei lavori per il nuovo tratto di cinque chilometri che da Monteromano est giunge a Tarquinia, unitamente alla ripresa delle attività propedeutiche alla riapertura della parte finale del tracciato, ossia i restanti dieci chilometri da



Tarquinia a Civitavecchia - continua l'esponente regionale di Fratelli d'Italia -, è una notizia rilevante e di grande interesse per tutta l'economia dell'Italia centrale. Il completamento della trasversale, infatti, non è soltanto un'opera strategica per il traffico merci del porto di Civitavecchia, ma è fondamentale - afferma - per lo sviluppo economico e occupazionale di tutta l'Etruria meridionale, della Tuscia, delle regioni direttamente interessate (Lazio-Umbria-Marche), sia per l'intero comparto della blue economy del centro-Italia. Da parte della Regione - conclude Mari - c'è un interesse specifico a valorizzare il comparto del mare e la sua economia che rappresenta un asset strategico del Lazio, una precisa volontà politica condivisa dal Governo Meloni che potrà concretizzarsi nel medio termine grazie anche alla conclusione di questa opera infrastrutturale».

Il Sindaco: “I 5 stelle stiano sereni, mettere all'angolo non è il nostro stile”

“La doverosa premessa è che in Giunta si portano proposte di delibera, secondo una non casuale terminologia, e che gli Assessori le discutono. Poi, è vero che de minimis non curat praetor, tuttavia mi vedo costretto a rispondere, non fosse altro che per una preoccupazione: non è che qualche esponente dei 5 stelle è rimasto cementato dentro ai solai di Palazzo del Pincio quando abbiamo dovuto riparare l'ala che era crollata, per una delle tante emergenze che loro hanno lasciato? Se ce lo dicono lo tiriamo fuori, anche perché la “ricostruzione” poi affidata al comunicato su presunti assessori messi all'angolo farebbe pensare ad uno stato confusionale preoccupante... Il guaio dei 5 stelle è proprio quello che noi stiamo mettendo mano, atto dopo atto, ai disastri che hanno combinato. Ci siamo riusciti con l'Outlet a Fiumaretta, cancellato e trasformato nello storico accordo Italcementi. Ci siamo riusciti con il riassetto di CSP, il cui futuro era stato minato dalla scelta scellerata del porta a porta lanciato letteralmente al buio, nell'ultima settimana di ammini-

strazione Cazzolino. Ci siamo riusciti con la terrazza Guglielmi (immaginata off limits per i disabili), con le luci alla Marina, con la videosorveglianza che non ci vedeva di notte, l'Osservatorio ambientale, il servizio idrico abbandonato, Borgata Aurelia ignorata e per tanti altri aspetti che non sto ad elencare. Ci auguriamo di riuscire anche per la Convenzione che ha messo il Comune nelle condizioni di dover “risarcire” Enel rischiando il dissesto finanziario e ci riusciremo, tornando al punto, anche per i Piani integrati che la Giunta Cazzolino ha cancellato nel suo ultimo mese di vita, ipotecando in negativo il futuro della città. Un atto al quale stiamo lavorando, come a tanti altri dossier, con un normale confronto, attento alle valutazioni tecniche e al bene della città. I 5 stelle stiano perciò sereni, mettere all'angolo qualcuno non è nel nostro stile: l'ultima volta che è successo, risale alla loro Amministrazione. I muri parlano anche a noi, ma a noi la raccontano giusta...”. Così il Sindaco di Civitavecchia Ernesto Tedesco.

STENI

IMPIANTI TECNOLOGICI

MISSION

La STENI srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STENI srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

Tel: 06 7230499

IMPIANTI MECCANICI

IMPIANTI IDRICI

RICERCA E SVILUPPO

IMPIANTI ELETTRICI

IMPIANTI SPECIALI

IMPIANTI NAVALI

Scontro sulla ratifica: Meloni e Salvini su posizioni opposte. Martedì il prossimo CdM

Il centrodestra va in fibrillazione sul Mes Minoranze all'attacco: "Governo assente"

Se una certa tensione nel centrodestra e nel governo era emersa già nelle scorse settimane, nonostante l'esito più che positivo delle amministrative di maggio, i distinguo e le perplessità su molti temi all'ordine del giorno sono emersi, in maniera anche piuttosto dirompente, nella giornata di giovedì. Nodo del contendere, manco a dirlo, l'ormai interminabile telenovela del Mes, il Meccanismo europeo di stabilità che l'Italia, malgrado le pressioni di Bruxelles, non ha ancora ratificato, unica fra i Paesi europei interessati. Il punto di rottura è arrivato con la decisione della maggioranza che ha disertato il voto in Commissione Esteri alla Camera in una sorta di inedito Aventino governativo che, di

fatto, ha lasciato il campo libero alle opposizioni: il via libera alla ratifica del Mes è stato infatti approvato con i voti di Pd e Terzo Polo, mentre M5S e Alleanza Verdi-Sinistra si sono astenuti. Lo stesso Consiglio dei ministri in programma, che aveva all'ordine del giorno anche un altro tema divisivo dentro il centrodestra come la nomina del commissario straordinario per l'alluvione in Emilia-Romagna, è stato rinviato a martedì per "sopraggiunti impegni personali" di Giorgia Meloni. A parlare, ancora ieri, è stato Matteo Salvini, che ha cercato di buttare acqua sul fuoco: "Tutto il centrodestra, da Meloni al sottoscritto, ha sempre ritenuto che in questo momento il Mes come uno strumento non utile per il Paese. Ma sul Mes decide il



Parlamento: se arriverà la discussione in Parlamento, lì si voterà". Duro l'attacco di risposta della segretaria Pd Elly Schlein: "I partiti di maggioranza sono talmente divisi che non si sono presentati a votare sul Mes, non si era mai visto. La maggioranza era già andata sotto sul decreto Lavoro al



Senato. Praticamente un governo fantasma". Ora il provvedimento sul Mes passerà al vaglio per i pareri delle altre commissioni prima di approdare in Aula il 30 giugno. Un appuntamento - con Meloni a Bruxelles per il Consiglio europeo - che si annuncia come un passaggio

pericoloso per il centrodestra. Dall'Unione europea si guarda "con attenzione" al dibattito italiano, fanno sapere fonti europee, e non è un mistero che ci si attenda alla fine, in ogni caso, l'ok alla ratifica del Mes. Una parte della maggioranza sembra ormai rassegnata, nonostante le resistenze di questi mesi; un'altra parte punta i piedi e potrebbe generare sorprese al momento del voto. A far crescere la tensione, anche il caso di Daniela Santanchè: la ministra del Turismo è finita al centro di una puntata di "Report" che ha denunciato, tra le altre cose, fornitori non pagati e dipendenti che attendono ancora la liquidazione dopo essere stati licenziati. Le opposizioni hanno invitato Meloni a riferire in Parlamento e chiesto

le dimissioni della ministra. In questo contesto, la notizia del rinvio del Consiglio dei ministri è risultata, agli occhi degli analisti della politica, come un altro segnale di allarme. Avrebbe dovuto decidere sul disegno di legge quadro per la ricostruzione dopo le calamità, con il nodo mai sciolto, come detto, della nomina del commissario per l'alluvione in Emilia-Romagna, ma anche sulle nuove misure per la sicurezza stradale annunciate con grande enfasi il giorno prima proprio da Salvini. "Il presidente del Consiglio era impegnata altrove e ci ha chiesto la cortesia di essere presenti tra qualche giorno, tutto qua, nessun problema politico", ha assicurato però il ministro per le Politiche del Mare, Nello Musumeci.

Il ministro del Turismo Daniela Santanchè ha annunciato di aver dato mandato ai suoi legali per procedere contro l'inchiesta del programma di Raitre "Report" dato che la trasmissione televisiva, secondo l'esponente di Fratelli d'Italia, "era stata preventivamente invitata a evitare di diffondere notizie non veritiere, purtroppo invano". "In merito al servizio di 'Report' e alle conseguenti notizie di stampa - si legge in una nota del ministro - le suddette notizie risultano prive di corrispondenza con la verità storica". Tali notizie, si legge ancora nella nota di Daniela Santanchè, "sono state rappresentate in forma del tutto suggestiva e unilaterale per fornire una ricostruzione dei fatti che risulta radicalmente non corrispondente al vero, ispirata esclusivamente dalla finalità di screditare l'imma-

Inchiesta di "Report" sulle aziende del ministro: i dem chiedono le dimissioni E la Santanchè finisce nella bufera



gine e la reputazione della sottoscritta presso l'opinione pubblica". "I responsabili della trasmissione - conclude il

ministro - erano stati preventivamente invitati a evitare di diffondere notizie non veritiere, purtroppo invano. Per questi motivi ho dato mandato ai legali di fiducia per le necessarie iniziative nelle opportune sedi giudiziarie". Al centro del servizio di "Report" su RaiTre, andato in onda lunedì scorso dal titolo "Open to fallimento", con un richiamo alla campagna pubblicitaria per il turismo italiano "Open to meraviglia", c'è stata la gestione di due aziende, Ki Group e Visibilia. Nell'inchiesta, firmata da Giorgio

Mottola, attraverso le testimonianze di dipendenti e fornitori storici si è ricostruito un quadro che sarebbe caratterizzato da "bilanci in rosso, lavoratori mandati a casa senza liquidazione, ditte messe in difficoltà o addirittura strozzate, dal mancato saldo delle forniture". E, dopo il servizio, il Partito democratico è partito all'attacco chiedendo alla ministra di "chiarire la questione riferendo in Aula". Secondo il quotidiano "La Stampa" anche il presidente del Consiglio, Giorgia Meloni, avrebbe chiesto a Santanchè

un chiarimento pubblico, precisando che nel caso di rinvio a giudizio "si aspetta delle dimissioni". "Il punto non è il rinvio a giudizio. La Santanchè è penalmente innocente fino a prova contraria e ultimo grado di giudizio. Il punto è chiarire quali comportamenti rilevati sono veri e quali falsi. Basta una conferenza stampa vera. Se non chiarisce si deve dimettere", ha tuttavia commentato il leader di Azione, Carlo Calenda. Tante le voci critiche pure tra i dem. "Abbiamo una ministra imprenditrice spericolata, accusata di collezionare fallimenti e di non pagare dipendenti e fornitori. Santanchè intanto glissa e non risponde. In passato abbiamo visto membri del governo dimettersi per molto meno. Come può Meloni far finta di niente?", ha sottolineato Enzo Amendola.

Accade oggi...

L'Italia respinge l'esercito austro-ungarico sul Piave

105 anni fa si concludeva una battaglia decisiva per le sorti del conflitto tra il Regno d'Italia e l'Impero austro-ungarico. Entrambe coinvolte nei combattimenti della Prima guerra mondiale, le due acerrime nemiche avrebbero dovuto prendere parte alla Grande Guerra da alleate insieme alla Germania, in base a quanto stabilito nel patto della Triplice Alleanza firmato nel 1882. L'accordo era di tipo difensivo: se uno dei tre Stati fosse stato attaccato, gli altri due sarebbero dovuti intervenire immediatamente in sua difesa, ma poiché a muovere guerra era stata l'Austria-Ungheria contro la Serbia, l'Italia non fu obbligata a prendere parte al conflitto, almeno in un primo momento. Portando avanti delle trattative segrete con l'Intesa, l'Italia entrò in guerra il 24 maggio 1915 a fianco di Inghilterra, Francia e Russia. Da quel momento in poi, l'esercito affidato a

Cadorna combatterà per due anni e mezzo tentando di sfondare sul Carso e sull'Isonzo la linea difensiva austriaca. Convinto ormai di non poter più resistere alle ripetute offensive italiane, dopo l'undicesima battaglia dell'Isonzo conclusasi il 31 agosto 1917, l'Alto Comando austriaco chiese sostegno agli alleati tedeschi, con i quali, il 24 ottobre dello stesso anno, diede il via a un'offensiva coordinata che colse di sorpresa le truppe italiane: conosciuta come la battaglia di Caporetto, tale offensiva piegò in due l'esercito di Cadorna, costretto a dover ripiegare per settimane, nel tentativo disperato di formare una nuova linea difensiva per arrestare l'avanzata nemica. L'esercito italiano arretrò di ben 150 chilometri, in un conflitto dove si considerava una vittoria guadagnarne 1/2, trovandosi addirittura in una posizione più arretrata rispetto ai confini esistenti da prima dell'ini-

zio della Grande Guerra. Con parte dell'esercito catturato (si stimano 300.000 prigionieri italiani), parte del territorio del Regno occupato dagli austro-tedeschi e un nemico che non accenna ad arrestare la propria avanzata, l'Italia sembra ormai destinata a capitolare. Tuttavia, il Regio esercito, affidato ora ad Armando Diaz, grazie anche ai rinforzi inviati dall'Intesa, riesce a organizzare una linea difensiva sul fiume Piave, fermando così il rullo compressore degli Imperi centrali. Gli eventi di quelle settimane hanno rappresentato uno shock per il Regno d'Italia, sicuro fino a poche settimane prime di non dover temere gravi minacce da parte dei nemici; ora, dopo la disfatta di Caporetto, l'esercito ha bisogno di tempo per riorganizzarsi, e il morale è decisamente più basso. Nel giugno del 1918, le forze austro-ungariche tentano una nuova offensiva sul Piave, contro

un nemico ancora intimorito e sbandato dagli eventi di fine 1917, ma proprio da quegli eventi l'esercito italiano ha appreso molto, consapevole degli errori commessi a Caporetto e della necessità di dover adottare tattiche difensive adeguate per poter respingere gli attacchi nemici. Proprio in quei giorni, si sviluppa tra le file italiane il detto "O il Piave o tutti accoppiati". Gli austro-ungarici, privi questa volta dell'aiuto tedesco, danno il via alla Seconda battaglia del Piave il 15 giugno 1918. Sfruttando ponti e passerelle, 100.000 soldati imperiali riescono ad attraversare il fiume, raggiungendo la sponda italiana. La difesa preparata da Armando Diaz si fa trovare pronta e l'avanzata nemica viene subito bloccata. Nel corso di quei giorni, il Piave viene alimentato da forti piogge; con il fiume in piena, i collegamenti tra le due sponde vengono spazzati via e, non



potendo più contare sui rinforzi, i soldati austro-ungarici presenti sulla sponda italiana vengono spazzati via dalla difesa del Regio Esercito. L'offensiva nemica si rivela un totale fallimento, spingendo addirittura l'Imperatore Carlo I a prendere la decisione di sospendere l'operazione. L'esercito asburgico abbandona Montello e Nervesa, il delta del Piave viene conquistato dagli italiani: il 24 giugno 1915 la sponda destra del fiume è completamente

sgombrata. La battaglia si conclude così con il netto successo dell'esercito italiano: la vittoria incise sull'esito della guerra, perché Vienna con l'offensiva sul Piave si aspettava di dare una svolta a proprio favore nel conflitto, ma al contrario, da quel momento, sarà l'Alto Comando italiano a elaborare la strategia utile per attaccare le linee austro-ungariche, provando così non solo a liberare il territorio del Regno perso durante la ritirata di Caporetto, ma anche a conquistare gli obiettivi risorgimentali, ovvero Trento e Trieste, completando così il processo di unificazione. E quella missione inizierà proprio il 24 ottobre del 1918, un anno esatto dopo la tragedia di Caporetto, con la battaglia conclusiva di Vittorio Veneto, con la quale si arriverà alla vittoria finale italiana e all'Armistizio di Villa Giusti del 3 novembre (entrato in vigore il 4 novembre).

Simone Pietro Zazza

Lazzari (Cnop): “Siamo riusciti ad entrare nell’agenda della politica ma resta forte preoccupazione”

Psicoterapia: in Italia un lusso per pochi

Secondo gli psicologi italiani il gap bisogni-servizi è decisamente elevato

“Ancora nel 2023 gli psicologi sono un lusso negli ospedali, nelle scuole, nelle strutture per anziani, persino nei Centri di Salute Mentale. Si parla di appropriatezza, di costo-benefici ma con gli occhi bendati, perché tutto questo viene ignorato in chi si ostina a pensare che biologia e psicologia sono due mondi separati, come una coppia separata in casa, eppure sappiamo che persino l’attività genetica è influenzata dalla psiche, come ci insegna l’epigenetica. O chi è rimasto fermo a 50 anni fa e pensa che la psicologia sia solo un lusso per pochi e non una risorsa per tutti” - così il presidente del Consiglio nazionale dell’Ordine degli psicologi (Cnop) David Lazzari, nel suo intervento di apertura, degli Stati Generali della professione psicologica, organizzati dal Cnop con il patrocinio del ministero della Salute. “È vero - ammette Lazzari - molti risultati sono stati raggiunti in questi ultimi anni, mai tanti provvedimenti sui temi psicologici, mai tanta attenzione, siamo riusciti ad entrare nell’agenda della politica, proprio

ieri la Camera ha cominciato l’esame della legge sullo psicologo di base e ho incontrato nei giorni scorsi il ministro Valditara per mettere a sistema la psicologia nella scuola, ma la distanza tra la sensibilità e i bisogni dei cittadini e la realtà dei servizi pubblici del nostro Paese in materia di Psicologia c’è ed è eccessiva. Nel privato - osserva - le cose stanno cambiando in fretta e penso al mondo del lavoro, alle imprese che stanno capendo l’importanza del benessere psicologico per l’azienda oltre che per i dipendenti, ma la Pubblica amministrazione e la piccola impresa privata restano indietro”. “Non stiamo a fare l’elenco delle rivendicazioni ma ad esprimere una forte preoccupazione, a prendere atto di quanto questo penalizzi un Paese, diviso a metà tra chi può pagarsi una psicologia in Italia quasi solo privata, e chi rimane escluso: la domanda è c’è giustizia sociale in tutto ciò?”, chiede Lazzari.

Lazzari (Cnop): “In Italia 5mila psicologi pubblici per 60 milioni di abitanti”
“La presenza di problemi psico-

logici in tutte le fasce d’età ha raggiunto livelli mai visti e l’incidenza nelle fasce medio-basse di reddito è maggiore del 30%, milioni di italiani penalizzati due volte, che non trovano risposte in un Paese che ha 5mila psicologi pubblici per 60 milioni di abitanti, lo stesso numero di 40 anni fa quando venne fondato il Ssn. Siamo l’ultimo Paese in Europa per investimenti pubblici in questo campo, 61 euro l’anno a fronte di 500 euro di Francia e Germania, lo 0,2% in termini reali del Pil a fronte di un costo per i disturbi psichici del 4% del Pil, la maggiore causa di assenza dal lavoro”. Il monito, dati alla mano, arriva dal presidente del Consiglio nazionale dell’Ordine degli psicologi (Cnop) David Lazzari. “Ci serve una rete pubblica di prevenzione, promozione, ascolto e cura psicologica - avverte Lazzari - che faccia perno sulle grandi infrastrutture sociali, con ruoli articolati e complementari, dalla sanità alla scuola, dai servizi comunali al lavoro. Una prima e urgente risposta è nello psicologo di base e in quello sco-

lastico, un rafforzamento del bonus che è ora misura strutturale, fortemente gradita dai cittadini, ma grandemente sottofinanziata”.

Lazzari: “Ridurre psiche ad algoritmo rende schiavi della tecnologia”

“Ridurre la nostra psiche ad un algoritmo è una tentazione diffusa ma scientificamente sbagliata, che ci rende prigionieri della tecnologia e non suoi utilizzatori, siamo soggetti e non oggetti. E dobbiamo vederci, trattarci e rispettarci come tali” - così il presidente del Consiglio nazionale dell’Ordine degli psicologi (Cnop) David Lazzari. “C’è un equivoco di fondo che dobbiamo combattere - prosegue - perché rischia di annihilare la nostra realtà di esseri umani: noi da alcuni punti di vista possiamo assomigliare ad una macchina ma non siamo macchine. Possiamo creare macchine capaci di fare cose intelligenti ma nessuna avrà la nostra capacità di essere coscienti, di fare esperienza, le nostre caratteristiche

psicologiche uniche ed irriducibili. Una imitazione, qualche analogia, non vanno confuse con una identità”.

“La Psicologia costituisce un argine scientifico e culturale a questa deriva, che aumenta e giustifica la desertificazione della psiche, deve difendere le ragioni dell’umano che rischia di annihilarsi e farsi schiavo delle sue stesse creazioni. Stare bene non è solo funzionare come una macchina, così come l’essere non è l’apparire”. “Lo psicologo - sottolinea Lazzari - è l’esperto delle relazioni, tra le nostre parti interne, tra noi e gli altri, tra individuo e contesto, tra soggettivo e oggettivo, tra i diversi aspetti dell’esperienza umana, tra le generazioni, tra le persone, ed è fondamentale illuminare tutte queste relazioni



per avere orizzonti reali, di significato, e non scenari fittizi. I vissuti, i sentimenti vanno al di là delle stesse parole che servono a descriverli, per citare Fedor Dostoevskij ‘ci vuole qualcosa di più dell’intelligenza per agire in modo intelligente’. Ci vuole consapevolezza di noi stessi e degli altri, cuore e mente, capacità di ‘vedere’ e non solo guardare” - conclude.

Dalla psiche più rischi per colesterolo e diabete

“I maggiori fattori di rischio per le malattie cardiovascolari sono di natura psicologica, il doppio del colesterolo, il rischio di diabete aumenta del 60 per cento, un disagio psicologico prolungato aumenta il rischio di ammalarsi e accorcia la vita. La prevenzione dovrebbe essere in buona parte una questione di psicologia. Così come la cura e la riabilitazione” - lo ha dichiarato il presidente del Consiglio nazionale dell’ordine degli psicologi David Lazzari, aprendo i lavori degli ‘Stati generali della professione psicologica’, organizzati dal Cnop con il patrocinio del ministero della Salute questa mattina a Roma. “Maggiore qualità della vita, migliore rispondenza alle cure, minori complicazioni e ricadute, maggiore recupero, migliore gestione dei problemi cronici: la psicologia fa la differenza nella cura dei disturbi e malattie fisiche. Ma anche nei disturbi psichici e nelle malattie mentali: la psicoterapia è spesso più efficace dei farmaci, senza effetti collaterali e con risultati più duraturi. Nelle malattie fisiche, i problemi psicologici aumentano i costi in media del 50 per cento. Se invece - ha sottolineato - vengono trattati, non c’è aumento di costi ma un risparmio netto, così come un euro investito per trattare ansia e depressione produce oltre 2,5 euro di risparmi. Ma ancora nel 2023 gli psicologi sono un lusso negli ospedali, nelle scuole, nelle strutture per anziani, persino nei centri di salute mentale” - ha aggiunto.

Tutto pronto all’Acquedotto Romano di Montecompatri per l’evento a favore di Komen Italia

Al via 2ª edizione di “Polo for the Cure”

Al via la seconda edizione del torneo ‘Polo for the Cure’ a favore di Komen Italia - impegnata, anche attraverso la Race for the Cure, la più importante manifestazione al mondo per la lotta ai tumori del seno, a diffondere la cultura dei corretti stili di vita - che si terrà nella splendida cornice dell’Acquedotto Romano Polo Club di Montecompatri dal 28 giugno al 2 luglio. Mentre il 27 giugno le giocatrici sfileranno nel cuore di Roma in sella ai loro cavalli, da piazza del Popolo a Largo Goldoni, grazie alla collaborazione con l’assessorato ai Grandi Eventi, Sport, Turismo e Moda di Roma Capitale. E - nel corso della presentazione avvenuta oggi nell’aula Giulio Cesare in Campidoglio, al centro di Roma - l’assessore al Turismo, Grandi Eventi e Sport del Comune di Roma, Alessandro Onorato ha ricordato che “la prevenzione non può essere un lusso, ma deve essere una concreta possibilità a disposizione di tutte le persone”. Con i soldi dell’iniziativa, infatti, arrivano anche aiuti concreti: lo scorso anno il ricavato del ‘Polo for the Cure’ è stato di 36 mila euro che hanno concorso all’acquisto di un mammografo. Un’iniziativa importante che nasce grazie allo spirito imprenditoriale di Marco e Massimiliano Elser che hanno rilevato e trasformato



un’azienda agricola di 80 ettari semi abbandonata in un meraviglioso circolo di Polo ad impatto zero, all’insegna del rispetto per la natura e della filosofia bio. Il circolo offre lezioni di Polo a chi volesse avvicinarsi a questo sport. I lavori di restauro hanno portato a nuova luce un Acquedotto Alessandrino del III secolo (da cui il nome del circolo) che si staglia maestoso lungo il viale che percorre la tenuta, resa ancora più bella dagli oltre 2000 alberi. Una cornice unica che rende imperdibile questa manifestazione di solidarietà. Un torneo charity interamente al femminile con giocatrici internazionali di altissimo livello. Il torneo è

aperto a tutti. Le partite inizieranno il 28 giugno e proseguiranno fino al 2 luglio, data in cui si terranno le finali e il grande evento a favore di Komen Italia, associazione impegnata nella promozione della prevenzione del tumore del seno e nella realizzazione di progetti per la tutela della salute femminile. Per partecipare è richiesta una donazione minima di 30 euro. Presenti alla presentazione dell’evento anche il presidente della Federazione Italiana Sport Equestri, Marco Di Paola che ha spiegato: “Il cavallo atleta consente di condividere momenti di sport e agonismo ai massimi livelli. Non dobbiamo

dimenticarci, però, che il cavallo oltre a un compagno di vita può essere in qualsiasi circostanza un vero e proprio terapeuta. Per questo dobbiamo essere felici se gli sport equestri fanno da volano a progetti sociali come “Polo for the Cure”. Si tratta di un’iniziativa di sensibilizzazione che vede non solo il cavallo ma anche la donna al centro dell’attenzione in uno sport che registra il 70% di donne tra i tesserati alla Fise e in cui uomini e donne competono nelle stesse categorie”. Insieme a lui anche il responsabile dipartimento Polo Alessandro Giachetti. Oltre alla manifestazione sportiva, avranno luogo numerose attività collaterali e spettacoli tra cui l’esibizione dei Marines (con la presentazione della “Colour Guard” per la celebrazione dell’Indipendenza Day), dei carabinieri a cavallo ed uno show aereo acrobatico. Per finire un suggestivo spettacolo pirotecnico al tramonto. Tra gli ospiti sono attesi numerosi ambasciatori, molti rappresentanti della comunità statunitense in Italia, donne in rosa (accomunate dall’esperienza del tumore del seno). L’obiettivo della seconda edizione è quello di raccogliere fondi per finanziare il programma di “attività fisica adattata” (AFA) presso il Centro di Terapie Integrate di Komen Italia del Policlinico Universitario A. Gemelli IRCCS.

Forte gap tra pazienti in 'ingresso' e in 'uscita' nelle diverse regioni Italiani pendolari delle cure mediche

In Italia si intensifica il fenomeno della 'mobilità sanitaria', generato dalla necessità di rivolgersi a strutture pubbliche di altre Regioni per ottenere prestazioni Ssn di fatto non erogabili nel territorio di residenza a causa dei deficit strutturali della sanità regionale di appartenenza. I cosiddetti *'viaggi della speranza'* - che nel 2018 contavano quasi 1,5 milioni di cittadini che per curarsi hanno dovuto andare in un'altra regione - nel triennio del Covid si sono contratti per le restrizioni nella libera circolazione e l'appesantimento della maggior parte degli ospedali, ma considerando i dati 2018 emergono forti squilibri territoriali relativamente ai pazienti in 'ingresso' e in 'uscita' tra le diverse sanità regionali. E' quanto emerge dalla ricerca *'Il Termometro della Salute'*, promossa dall'Osservatorio



Salute, Legalità e Previdenza Eurispes-Enpam, presentata a Roma. In particolare, le Regioni con un saldo attivo sono Lombardia, Veneto, Emilia-Romagna e Toscana, e quelle che invece depauperano il loro budget sanitario sono quasi tutte le rimanenti Regioni centro-meridionali. Inoltre, gli importi versati dalle Regioni che 'cedono' pazienti a quelle in grado di erogare le prestazioni, determinano una ulteriore difficoltà in budget sanitari già compressi dai piani di rientro. All'opposto - si legge nella ricerca - le Regioni che erogano molte prestazioni a cittadini non residenti possono contare su di un over-budget che rende possibili investimenti in strutture e personale, di cui beneficiano in primo luogo i cittadini residenti. In termini di efficienza, la 'forbice' tra alcune Regioni del Nord e quelle del Centro-Sud, inevitabilmente si allarga. Ai due estremi, nel 2018 la Regione Lombardia ha riscontrato un saldo positivo di quasi 809 milioni di euro, mentre la Regione Calabria un deficit di quasi 320 milioni di euro e la Regione Campania di più di 302 milioni. Anche da ciò derivano impatti quali quello del mancato turnover del personale medico e infermieristico.

Invecchiamento degli operatori e precariato, bomba a orologeria

L'invecchiamento del capitale umano e il precariato in sanità è un problema che sta per esplodere. Il monito arriva, nero su bianco, dalla ricerca *'Il Termometro della Salute'*, promossa dall'Osservatorio Salute, Legalità e Previdenza Eurispes-Enpam. Per medici, infermieri e altre figure professionali di supporto al Ssn, il mancato turn-over e il reiterato blocco delle assunzioni - si legge nel report - hanno prodotto anche sacche di precariato inconciliabili con la continuità assistenziale. Ma, prima di tutto, ha generato il forte invecchiamento del capitale umano sfociato in un alto numero di pensionamenti. Questo fenomeno, che già ha eroso il numero dei professionisti, è destinato a esplodere nei prossimi anni e investe anche l'area della sanità privata. Nel 2019 - ricorda la ricerca - i medici in Italia erano presenti in quota pari a 4,05 su 1.000 abitanti; un dato questo di poco inferiore alla Spagna (4,4) e alla Germania (4,39), e superiore alla Francia (3,17). La quota di infermieri (circa 6,16 ogni 1.000 abitanti; con un 1,4 infermieri per ogni medico) colloca l'Italia agli ultimi posti della classifica dei paesi Ocse. E l'anagrafe della classe medica parla chiaro: molti professionisti mediamente attempati, spesso anziani, e pochissimi giovani. Più della metà dell'intera classe medica italiana (56%) in maggioranza i medici tra i 55 anni e gli over 75 tra un quinquennio non saranno più operativi. I medici 'giovani', ovvero sotto i 35 anni, sono in Italia solo l'8,8%, contro percentuali superiori al 30% in Gran Bretagna, Olanda e Irlanda, o comunque superiori al 20% in Germania, Spagna e in Ungheria. La Francia, che per gli under 35 mostra un dato meno lontano dal nostro, presenta comunque un 15,7% di under 35: quasi il doppio dell'Italia. E ancora, un monito riguarda in particolare i medici di famiglia: se in una struttura ospedaliera operano, ad esempio, 10 medici specialisti, e uno di questi va in pensione senza essere sostituito, si assisterà ad una riduzione parziale dell'attività e/o ad un prolungamento dei tempi che il cittadino-paziente dovrà attendere per l'erogazione di una determinata prestazione sanitaria. Ma quando, invece, il rapporto è 1 a 1 come nel caso della relazione tra medico di medicina generale e assistito - si legge nel report - e questo medico va in pensione, essendo i suoi colleghi già saturati dal numero massimo di assistiti, quella che si profila è la pratica impossibilità di erogare un servizio. Analizzando i dati Agenas, emerge che nel triennio 2019-2021 si sono 'persi' in Italia 2.178 medici di medicina generale e 386 pediatri di libera scelta: in percentuale più del 5%. Dal momento che ogni medico di base assiste una media di cittadini superiore ai 1.000 e che i medici più anziani spesso sfiorano o addirittura sfiorano il massimale di 1.500 assistiti, ciò ha significato che circa 3.000.000 di cittadini sono rimasti senza medico di base.

Un vero problema di cattive abitudini e crisi del Ssn Scatta l'allarme "Salute" Dopo la pandemia serve una svolta nella prevenzione

Peggiora la salute degli italiani. A metterla in pericolo sono cause precise: scarsa prevenzione, stili di vita scorretti e invecchiamento della popolazione. A dirlo è il nuovo rapporto Osservasalute 2022, curato dall'Osservatorio nazionale sulla salute nelle regioni italiane che opera nell'ambito di Vihtali, spin off dell'Università Cattolica, presso il campus di Roma. Giunto alla sua XX edizione, lo studio è stato presentato presso il polo universitario ed evidenzia come in Italia aumentino le cronicità e non migliori la prevenzione. Secondo lo studio, infatti, le cause della mortalità evitabile ci dicono che ancora bisogna migliorare l'adesione ai programmi di screening. L'analisi della mortalità evitabile riconducibile ai servizi sanitari, che nel periodo 2018-2019 è pari a 63,98 per 100.000 mentre era 65,53 nel biennio 2016-2017, mostra che, nonostante la diminuzione complessiva del dato, è ancora molto alta la quota di decessi attribuibili ai tumori e alle malattie cardiocircolatorie. Il 70 per cento dei decessi evitabili registrati negli ultimi 2 anni disponibili è dovuto, infatti, ai tumori maligni del colon e del retto (19,13 per cento), alle malattie cerebrovascolari (17,96 per cento), ai tumori maligni della mammella (16,88 per cento) e malattie ischemiche del cuore (16,03 per cento). Questi decessi si sarebbero potuti evitare se le condizioni che li hanno causati fossero state intercettate per tempo con le campagne di screening. I valori più bassi tra le regioni si registrano nella PA di Trento (46,42 per 100.000) e più alti in Campania (81,41 per 100.000). L'emergenza sanitaria per la gestione della pandemia da COVID-19 ha, infatti, lasciato il segno e si è tradotta, da una parte, in un ritardo e in una conseguente sostanziale riduzione dell'offerta dei programmi di screening organizzati da parte delle Asl e, dall'altra, in una riduzione di adesione da parte della popolazione. Il peso della pandemia si avverte anche con



l'eccesso di mortalità registrato in Italia nel 2020 rispetto al periodo pre-pandemico, che è del +10,2 per cento, tra i più elevati in Europa, superato solo da alcuni Paesi come Spagna e Polonia (rispettivamente 11,0 per cento e 13,2). La media dei Paesi UE-27 è pari a +5,7 per cento. Nel 2021 l'eccesso italiano (+3,6 per cento) scende sotto la media europea (+7,0 per cento), che rimane elevata a causa dell'impennata nell'eccesso di mortalità nei Paesi dell'Est-Europa (tra questi Bulgaria con +32,3 per cento e Polonia con +21,6 per cento). L'elevato eccesso di mortalità registrato nei due anni di pandemia si è tradotto in una diminuzione della speranza di vita in quasi tutti i Paesi europei, con una perdita in media di 1,2 anni di vita attesa nel 2021 rispetto al 2019. L'effetto complessivo sulle aspettative di vita è ancora negativo in tutti gli Stati membri dell'Unione, ad eccezione di Lussemburgo (+0,1 anni), Malta e Svezia (stesso livello nel 2019 e nel 2021). La scarsa prevenzione, i postumi del Covid e una popolazione sempre più vecchia, che tra meno di 30 anni farà salire l'età media del Bel Paese a oltre 50 anni, secondo i ricercatori fanno rischiare la collisione con un sistema sanitario sotto-finanziato, se lo si confronta con quelli dell'Unione Europea. Nel 2022 la spesa sanitaria pubblica si è attestata a 131 miliardi (6,8 per cento del Pil), la spesa a carico dei cittadini a circa 39 miliardi (2 per cento del PIL). I confronti

internazionali evidenziano, nel 2020, che la spesa sanitaria dell'Italia, a parità di potere d'acquisto, si è mantenuta significativamente più bassa della media UE-27, sia in termini di valore pro capite (2.609 euro contro 3.269) che in rapporto al Pil (9,6 per cento contro il 10,9). Il nostro Paese si colloca così al tredicesimo posto della graduatoria dei Paesi UE per la spesa pro capite, sotto Repubblica Ceca e Malta e molto distante da Francia (3.807 euro pro capite) e Germania (4.831), mentre la Spagna presenta un valore di poco inferiore a quello dell'Italia (2.588). Germania, Olanda, Austria e Svezia sono i Paesi con la spesa pro capite, a parità di potere d'acquisto, più elevata, prossima o superiore ai 4.000 euro. - Per la spesa sanitaria rispetto al PIL, l'Italia occupa la decima posizione insieme alla Finlandia. Francia e Germania sono i Paesi con l'incidenza più elevata, superiore al 12 per cento. I confronti internazionali confermano che la spesa sanitaria in Italia, anche nel primo anno di pandemia, si colloca su livelli inferiori rispetto a quelli di altri importanti Paesi dell'UE (Francia e Germania) e al di sotto della media europea, sia in termini di valore pro capite (2.609 euro contro 3.269) sia in rapporto al PIL (9,6 per cento contro 10,9). *"Il settore della sanità sta uscendo faticosamente dalla crisi generata dalla pandemia. Non siamo ancora in grado di stabilire quali 'danni collaterali' alla salute degli italiani abbia causato l'emergenza sanitaria. Quel che è certo è che non ci sarà un aumento consistente del finanziamento ordinario del Servizio Sanitario Nazionale da parte dello Stato, come testimonia lo stanziamento previsto nel DEF 2023 che prevede, per il 2025, 135 miliardi di euro e, per il 2026, 138 miliardi di euro. Si tratta di stanziamenti che lasciano sostanzialmente invariata la quota di ricchezza nazionale allocata sulla sanità pubblica, il 6,2 per cento del Pil"* - spiega il direttore scientifico di Osservasalute Alessandro Solipaca.



- Pergo Tende
- Riparazioni
- Sostituzione Teli
- Gazebo
- Tunnel
- Cappottine
- Tende Veneziane

CHIAMA SUBITO
Sopralluogo e Preventivo

GRATUITO

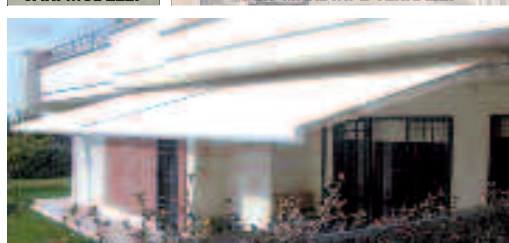
338 4356815
333 9106933

LADISPOLI

PREZZI DI FABBRICA
TENDE DA SOLE
ZANZARIERE

MONTAGGI ANCHE NELLE ZONE DI ROMA E LAZIO

OMAGGIO
Motore per Tenda



TENDE DA BALCONE - MONTAGGIO COMPRESO

Larghezza	Altezza	PREZZO
ml 1	ml 2,50	€ 200,00
ml 2	ml 2,50	€ 250,00
ml 3	ml 2,50	€ 300,00
ml 4	ml 2,50	€ 370,00

toptende@toptende.it
www.toptende.it



Dieci mesi dopo gli Europei di Roma, lo Stadio del Nuoto riabbraccia le stelle dell'acqua

59° Settecolli: i grandi campioni tornano allo "Stadio del Nuoto"

Dieci mesi dopo gli Europei di Roma, lo Stadio del Nuoto riabbraccia le stelle dell'acqua. Il vice presidente vicario della Federnuoto Andrea Pieri e il presidente di Sport e Salute Vito Cazzoli danno il benvenuto agli oltre 670 atleti che da venerdì a domenica saranno i protagonisti degli Internazionali di Nuoto. Al loro fianco il Segretario Generale della FIN Antonello Panza. Il campione olimpico di Sydney 2000 Massimiliano Rosolino, nella veste brillante di anchorman, detta tempi i tempi e dirige gli interventi. Il video ufficiale apre la cinquantanovesima edizione del Trofeo Settecolli: le note sono quelle del Disco Paradise di Fedez, Annalisa e Articolo 31, le immagini quelle sempre emozionanti e coinvolgenti dei nostri campioni e beniamini. C'è la Nazionale di nuoto guidata dal direttore tecnico Cesare Butini e capitanata da Fabio Scozzoli, che ha annunciato il ritiro dall'agonismo e qui nuoterà il suo ultimo 50 rana e c'è la rappresentativa del Settebello con il commissario tecnico Alessandro Campagna, il capitano Marco Del Lungo e l'attaccante Francesco Di Fulvio che venerdì sera affronterà la Croazia nell'ultimo test match prima della partenza per Los Angeles, dove dal 30 giugno al 2 luglio parteciperanno alla Super Final di Coppa del mondo. Fischio d'inizio alle ore 21.30, arbitri Raffaele Colombo e Nenad Peris, ingresso gratuito.

Gli interventi

Il saluto del vice presidente vicario della FIN Andrea Pieri. "Ringrazio Sport e Salute, con cui collaboriamo in maniera proficua, e che sta gestendo nel migliore dei modi lo Stadio del Nuoto. E' qui che ospitiamo i nostri grandi eventi ed è qui che l'anno scorso abbiamo organizzato Campionati Europei perfetti. Ci tengo particolarmente, in questa occasione, a ringraziare le società che hanno saputo affrontare il difficile periodo del Covid, il conseguente rincaro dei costi dell'energia, senza far mai mancare il supporto a tecnici ed atleti. Hanno sofferto tanto ma hanno avuto un supporto fondamentale dal Governo, grazie all'impegno e alla costanza di Paolo Barelli che si è impegnato affinché le società non fossero lasciate sole e potessero continuare a "vivere". Il Settecolli, giunto alla 59esima, si conferma un evento fondamentale nel calendario internazionale del nuoto: al via ci saranno i più forti atleti italiani e tanti big provenienti da tutto il mondo. Mi aspetto tribune gremite e tanto entusiasmo sugli spalti anche per la partita del Settebello, che arriverà qualche giorno prima dei 60 anni del commissario tecnico Alessandro Campagna cui



vanno i nostri auguri". Il saluto del presidente di Sport e Salute Vito Cazzoli. "Sono passati dieci mesi dagli Europei di Roma 2022 che sono stati straordinari ed emozionanti. Sarà straordinaria anche questa edizione del Settecolli che nasce dalla collaborazione tra Sport e Salute e la Federazione Italiana Nuoto: sempre estremamente proficua. Il Settecolli è un evento d'eccellenza che vedrà al via i migliori nuotatori italiani ed internazionali; questi campioni sono un esempio anche per i più piccoli, per i campioni di domani. Sono sicuro che le tribune saranno gremite ancora una volta in ogni ordine di posto. Sono contento infine che gli Internazionali di Nuoto confermino la presenza degli atleti della FINP e che ospitino il Settebello per un match di altissimo livello contro la Croazia. Saranno tre giornate tutte da vivere come da tradizione del Settecolli".

Le parole del direttore tecnico Cesare Butini. "Il Sette Colli è ormai un appuntamento clou per l'intero panorama europeo e mondiale del nuoto. Al via ci saranno grandissimi campioni come sempre: la start list è di altissimo livello. E' a tutti gli effetti l'ultimo test per completare la squadra che andrà ai Mondiali di Fukuoka e alle Universiadi (28 luglio-8 agosto Chengdu in Cina). Le gerarchie sono abbastanza consolidate nel nuoto, ma spesso vengo fuori dal Sette Colli qualche piccola sorpresa che ci ha aiutato a completare la squadra: spero che ci sia la possibilità di inserire qualche giovane in un contesto di alto livello, in modo da poter facilitare anche un ricambio generazionale. I Mondiali di Fukuoka sono un primo step verso le Olimpiadi di Parigi 2024, ma noi ragioniamo già in ottica del successivo quadriennio olimpico ecco perché mi aspetto che arrivino indicazioni importanti anche da atleti del 2023 e del 2024". Le parole del commissario tecnico del Settebello Alessandro Campagna. "La pallanuoto merita un palcoscenico del genere e ringrazio, quindi, Sport e Salute e la Federazione Italiana Nuoto per questa opportunità.



Quella di venerdì contro la Croazia sarà una partita meravigliosa, un po' come nel calcio Italia-Germania: sarà un match di altissimo livello, in uno scenario unico come quello dello Stadio del Nuoto; in questi giorni stiamo effettuando un common training con i croati ed anche in allenamento i ritmi sono intensissimi. Mi auguro di vedere tanto pubblico sugli spalti. A me servirà per avere indicazioni e compiere delle scelte in vista della SuperFinal di Los Angeles e dei Mondiali di Fukuoka". Le parole di Simona Quadarella. "Il Settecolli è la mia gara, quella di casa e ovviamente la mia preferita. Saranno tre giorni molto emozionanti e pieni d'adrenalina. La condizione non può essere delle migliori, perché tra venti giorni abbiamo i Mondiali, ma l'obiettivo è quello di dare sempre il massimo". Le parole di Fabio Scozzoli. "Ho preso la decisione di smettere senza troppa difficoltà. In questi mesi mi sono accorto di fare fatica ad arrivare alla giusta condizione e quindi ho maturato questa decisione. Adesso continuerò nel percorso che ho intrapreso due anni

fa: allenare i giovani ed essere loro di supporto". Le parole di David Popovici. "Cerco sempre di dare il massimo. Per me è importante svegliarmi presto e andare a nuotare, è quello che faccio da quando ho 16 anni. In competizioni come queste è importante non far prendere il sopravvento alla pressione, cerco di estraniarmi per concentrarmi. In quasi tutte le batterie sono riuscito a migliorare il mio tempo, la mia mentalità mi porta a sfidare sempre me stesso". I NUMERI E LA TV. Presenti 678 atleti per 29 nazioni dei 5 continenti: Austria, Belgio, Brasile, Canada, Danimarca, Estonia, Francia, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Grecia, Hong Kong, Irlanda, Israele, Italia, Kuwait, Lituania, Lussemburgo, Paesi Bassi, Portogallo, Repubblica Ceca, Romania, Spagna, Sudafrica, Svezia, Turchia, Ucraina, Ungheria, Vietnam. Suoi blocchi in 768 (405 maschi e 363 femmine) per un totale di 1919 presenze gara totali (1026 maschili e 893 femminili). Inseriti, come di consueto, i 100 stile libero maschile e femminili paralimpici nel programma. Il 59esimo trofeo Sette Colli come di



consueto trasmesso da Rai Sport +HD, ad eccezione delle batterie della prima giornata che saranno visibili live sulla pagina Facebook della Federazione Italia Nuoto. Finali sotto le stelle del cielo capitolino, dalle 18.00, anticipate alle 17.15 dal pre show, con Massimiliano Rosolino, Filippo Magnini e Cristina Calleri, che potrà essere seguito in streaming sul sito della Federnuoto. Batterie dalle 10.00. La nazionale per il Sette Colli. Gli atleti che formeranno la Nazionale (11 femmine e 18 maschi) sono Lisa Angiolini (Carabinieri / Virtus Buonconvento), Martina Carraro (Fiamme Azzurre / NC Azzurra 91), Arianna Castiglioni (Fiamme Gialle / Team Insubrika), Costanza Cocconcelli (Fiamme Gialle / NC Azzurra 91), Ilaria Cusinato (Fiamme Oro/Team Veneto), Silvia Di Pietro (Carabinieri/CC Aniene), Sara Franceschi (Fiamme Gialle/Livorno Aquatics), Margherita Panziera (Fiamme Oro/CC Aniene), Benedetta Pilato (Fiamme Oro/CC Aniene), Simona Quadarella (CC Aniene), Silvia Scalia (Fiamme Gialle/CC Aniene); Federico Burdisso (Esercito/Aurelia Nuoto), Giovanni Carraro (Riviera Nuoto Dolo), Thomas Ceccon (Fiamme Oro/Leosport), Matteo Ciampi

(Esercito/Livorno Aquatics), Paolo Conte Bonin (Team Veneto), Marco De Tullio (CC Aniene), Leonardo Deplano (Carabinieri/CC Aniene), Stefano Di Cola (Marina Militare/CC Aniene), Manuel Frigo (Fiamme Oro/Team Veneto), Nicolò Martinenghi (CC Aniene), Alessandro Miressi (Fiamme Oro/CN Torino), Lorenzo Mora (Fiamme Rosse / Amici del Nuoto dei Vigili del Fuoco Modena), Federico Poggio (Fiamme Azzurre/Imolanuoto), Alberto Razzetti (Fiamme Gialle / Genova Nuoto My Sport), Matteo Restivo (Carabinieri/RN Florentia), Matteo Rivolta (CC Aniene), Fabio Scozzoli (Esercito/Imola Nuoto) e Lorenzo Zazzeri (Esercito/RN Florentia). Nello staff il coordinatore tecnico scientifico settori agonistici Marco Bonifazi, il direttore tecnico Cesare Butini, il responsabile delle squadre nazionali giovanili Marco Menchinelli, i tecnici Claudio Rossetto, Stefano Franceschi, Matteo Giunta, Alberto Burlina, Marco Pedoja, Cesare Casella, Antonio Satta, Christian Minotti, i fisioterapisti Stefano Amirante, Alessandro Del Piero e Giuseppe Mondì, il videoanalista Ivo Ferreti e i medici Lorenzo Marguo e Tiziana Balducci.

Foto di Giorgio Scala e Andrea Staccioli / DBM

È la settima edizione della rassegna internazionale per lavori dedicati al tema dell'acqua organizzata dall'Associazione Culturale no profit Universi Aqua Ets

Successo a Roma per l'Aqua Film Festival

Si è tenuta il 17 giugno alla Casa del Cinema di Roma e su Mymovies dal 15 al 18 giugno 2023 la settima edizione dell'Aqua Film Festival, rassegna internazionale per lavori dedicati al tema dell'acqua organizzata dall'Associazione Culturale no profit UNIVERSI AQUA ETS. Due i concorsi ufficiali del festival: quello dedicato ai Corti di massimo 25 minuti e quello dedicato ai Cortini di massimo 3 minuti. La giornata di sabato 17 giugno si è aperta alle ore 15:00 con un evento speciale, la proiezione di "Monaco, des princes et des océans", documentario di Franck Florino con Constance Gay, che è stato presentato in anteprima al pubblico italiano, come un omaggio al Centenario della nascita del Principe Ranieri III. In un viaggio nel tempo e nello spazio, questo documentario ci ha svelato l'impegno del Principato di Monaco per la conoscenza e la tutela dell'ambiente marino dal famoso Museo Oceanografico di Monaco alle battaglie di SAS il Principe Alberto II, comprese quelle del suo bisnonno Principe Alberto I. Un film che immerge lo spettatore nell'impegno passato, presente e futuro di generazioni di monegaschi, ma anche di francesi, per salvaguardare i loro beni più preziosi: i mari e gli oceani. A seguire, per la sezione AQUA & STUDENTS, la proiezione e premiazione dei cortini. Per la sezione AQUA & COOKING, la proiezione e premiazione delle video-ricette. Sono intervenuti: Giulia Steffanini, direttrice della Scuola di cucina 'Chef Gourmet' di Roma - Officine Farneto e Padre Pier Paolo Ottone, patron dei cuochi italiani e presidente Ordine italiano Caracciolini. A seguire si sono tenute le proiezioni dei quattro corti fuori concorso, concentrate sui problemi ambientali, dalla questione dell'anidride carbonica al tema della violenza sulle donne, all'incontro da una donna smarrita e un marionettista di pupi siciliani alla storia di un giovane guerriero nuragico. I corti fuori concorso sono stati: 'Aria Frizzante' di Chiara De Luca, 'Dimmi chi sono' di Luca Caserta, 'La mia terra di nessuno' di Francesca Belli e 'Maimulu' di Andrea Vacca. Quindi le proiezioni dei corti in concorso per il Premio Sorella Acqua, di finzione e documentaristici, anche in animazione, provenienti da Italia, Spagna, Argentina, Svezia, Stati Uniti, Francia, Croazia. La varietà di stili e argomenti



trattati ha spaziato dalle conseguenze dei cambiamenti climatici a una pescatrice di Mazzara del Vallo, da un omaggio allo stagno delle ninfee di Monet ad un incontro onirico degli scavi di Alife, dalla distopia dell'acqua che manca nel mondo al racconto delle acque di alle acque di Tivoli, alle porte di Roma. I corti in concorso sono stati: 'Gagio' di Francesco Meatta; 'Acqua' di Alessandro Lazzarini, 'Il richiamo del vuoto' di Nora Trebastoni, il corto musicale spagnolo 'Monet Impressions' di Lisi Prada, 'Le mani dell'anima' di Michele Schiano, l'argentino 'Agua verde' di Luciano Nacci, 'Corallo' di Riccardo Cingillo, 'Famiglia' di Paolo Guardascione, 'Cloro' di Matteo Tarditi, il musicale svedese 'Ocean's Daughter' di Allan Gutheim, 'Rouge' di Matteo Novelli, il documentario 'H2No' di Mauro Conciatori, '13 Miliardi' di Luca Faustinella, il corto animato statunitense 'Footsteps On The Wind' di Maya Sanbar, Faga Melo e Gustavo Leal, il documentario francese 'Aquamour, in Search of Water Messengers' di Barbara Alasio e Stéphane Madelin, il documentario croato 'The

Anonymous Shoal' di Branko Ištvančić, il documentario messicano 'Men of Salt' di Luis Armando e Sosa Gil e il documentario 'Tivoli e le sue Acque' di Domenico Parisse. La serata di premiazione, condotta dalla direttrice artistica Eleonora Vallone e dalla giornalista Daniela Riccardi, si è aperta alle ore 19:00, alla presenza della Giuria, composta dal presidente, il regista Mimmo Calopresti, dall'attrice Maria Rosaria Omaggio, dall'attrice Paola Tiziana Cruciani, dal regista Brando Quilici, dal giornalista Gian Stefano Spoto, dall'attrice Evelina Nazzari, dal documentarista Alessandro Rossellini, dall'attrice e istruttrice di nuoto Caterina Boccardi, dall'autore Tommaso Capolicchio e dall'attrice Giorgia Fiori. Due le proiezioni speciali della serata. Da una parte, il frammento del cortometraggio documentario "Il ruscello di Ripasottile", diretto nel 1941 da Roberto Rossellini, proveniente dalla Cineteca di Bologna, in collaborazione con la Fondazione Roberto Rossellini per l'Audiovisivo e restaurato presso il laboratorio. L'Immagine Ritrovata nel 2010. Dei numerosi frammenti



ritrovati da Domenico Murdaca presso un cinema abbandonato di Palmi, in Calabria, è stata ricostruita la continuità narrativa, sulla base delle sinossi dell'epoca. Il corto è stato girato in esterni in un ruscelletto vicino a Palidoro, nel retroterra di Ladispoli e gli interni all'Istituto Ittiogenico di Roma. Un documentario pieno di trucchi e mille piccoli accorgimenti che lo stesso Rossellini mise in pratica girando. Fuori

concorso è stato proiettato e premiato "Blulandia", il documentario di Giancarlo Formichi Moglia sulle meraviglie del mare e dei pesci. Altra sorpresa del festival, la proiezione del cortometraggio "Ricordi di Sergio e Gianni al Fontanone" su Sergio Leone di Roberto Girometti e del compianto Gianni Minà. Racconta Girometti del lavoro: "Con Gianni Minà decidemmo di fare un documentario su Sergio Leone e lo andammo a trovare nel suo ufficio casa all'Eur...". Per il quarto anno consecutivo, si rinnova il gemellaggio del festival con Medicinema Italia - Il cinema che cura, progetto cinematografico dedicato ai pazienti degli Ospedali e con l'assegnazione di una Menzione Speciale durante la serata di premiazioni. Una partnership realizzata con l'intento di portare AFF negli ospedali, come momento di condivisione, visione e partecipazione. Una selezione di corti di AFF verrà votata da una parte di pazienti

e personale sanitario degli ospedali Fondazione Policlinico Universitario A. Gemelli IRCCS a Roma e il Grande Ospedale Metropolitano Niguarda a Milano. Medicinema Italia è l'unica associazione italiana che utilizza la cineterapia come strumento di cura e riabilitazione, monitorando e misurando i benefici prodotti. Il Festival vuole rappresentare, con lo strumento cinematografico e di documentazione, lo straordinario mondo dell'acqua nei suoi diversi valori e bellezza, narrando territori e storia, per stimolare una maggiore consapevolezza, scoprendo anche nuovi talenti cinematografici nel campo dell'audiovisivo. Proiezioni di film e grandi storie legate alla sostenibilità ambientale e cultura del festival diretto e fondato da Eleonora Vallone - pittrice, stilista, autrice, attrice di cinema, televisione e teatro, giornalista ed esperta di metodologie salutistiche in acqua.

Jolanda Dolce

Cinema: le sale Uci aderiscono a "Revolution"

Fino al 16 settembre biglietti ai 3,50 euro

In occasione dell'arrivo della stagione estiva, Uci Cinemas proporrà una programmazione ricca di film al prezzo speciale di 3,50 euro a biglietto. Uci Cinemas aderisce a Cinema Revolution, l'iniziativa promossa dal Ministero della Cultura, in collaborazione con Anec e Anica, proponendo in tutte le multisala la visione dei film di nuova uscita italiani ed europei al prezzo di soli 3,50 euro a biglietto dal 16 giugno al 16 settembre. Inoltre, in concomitanza con Cinema Revolution, il Uci lancia una programmazione estiva speciale, sempre a partire dal 16 giugno fino al 16 settembre, proponendo ogni settimana e in orari diversi (alle 16, alle 19 e alle 22 circa) tre film di successo sempre al prezzo di 3,50 euro a biglietto. I film di grande

successo della passata stagione che saranno disponibili in una varietà dedicata a tutte le età e per tutti i gusti. Tutti i film in programmazione nelle multisala di Uci Cinemas al prezzo speciale di 3,50 euro sono disponibili e acquistabili nella landing page dedicata all'iniziativa: revolutionstate.ucinemas.it. Si è partiti il 16 giugno con 'Il Ragazzo e La Tigre', 'La Signora Harris va a Parigi' e 'Tramite Amicizia'. A partire dal 22 giugno, invece, saranno in programmazione 'Lo Schiaccianoci' e 'Il Flauto Magico', 'Delta, Emilye' 'Io Sono l'Abisso'. Dal 29 giugno sarà la volta di 'Asterix & Obelix: Il Regno di Mezzo Il Principe di Roma', 'Il Grande Giorno', 'The Dark Nightmare' e 'Lo Sposo Indeciso'.



seguici su



la Voce TV



la Voce televisione

Stasera alla Cavea

il rock progressive dei Porcupine Tree

Dopo il memorabile concerto dello scorso ottobre al Mediolanum Forum di Milano, i Porcupine Tree di Steven Wilson arrivano stasera alle 21 all'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone per un imperdibile appuntamento al Roma Summer Fest 2023. Lo show sarà l'occasione per rivedere sul

palco la band simbolo della scena progressive rock degli anni Ottanta, per questo motivo Steven Wilson, Richard Barbieri e Gavin Harrison proporranno ai fan italiani un lungo spettacolo, che presenterà in scaletta i nuovi brani del recentissimo album "Closure/Continuation" insieme ai grandi classici.



VIVIROMA.IT

TEATRO - CINEMA - ARTE - MOSTRE - MUSICA



MUSICA

AL VIA LA SETTIMA EDIZIONE DEL FESTIVAL CINEMA D'IDEA

International Women's Film Festival

La manifestazione dedicata al cinema delle donne diretta da Patrizia Fregonese de Filippo si terrà a Roma il 27 e 28 giugno presso Scena e dal 7 al 9 luglio presso Zalib, con una serata speciale il 6 luglio presso Il Cantiere. Anche quest'anno il festival avrà due madrine: le attrici Nadia Kibut e Giulia Di Quilio. Tre le anteprime di questa edizione: il film iraniano *The Boarding House* di Maryam Ebrahimpour, un delicato e struggente ritratto femminile di quattro donne (6/7) e l'americano *The Uncanny* di Clara Gabrielle, un film di genere che esplora i temi del suicidio e della depressione (27/6). Ma la maggior parte delle anteprime arrivano dalla Turchia, che conferma il grande fermento della sua cinematografia, con: il documentario *This Is Not Me* di Jeyan Kader Gulsen e Zekye Kacak, feroce ritratto di uomini costretti a reprimere la propria omosessualità e a sposarsi con delle donne (7/7); *Once Upon A Time* di Serpil Altin, un'inquietante e necessaria distopia ambientalista (9/7); *Duet* di Ekin Ilbag e Idil Akkus, un'ardita storia di emancipazione femminile che passa attraverso il racconto di due giovani atlete di nuoto sincronizzato

(9/7). Ad aprire il festival alle ore 19.00, in anteprima romana, sarà *Noi donne iraniane* di Anna Migotto e Sabina Fedeli, un prezioso documentario che racconta la rivoluzione iraniana e il coraggio delle donne attraverso la storia di Mahsa Amini, una giovane donna iraniana deceduta mentre era sotto la custodia della "polizia morale". Direttamente dal Biografilm arrivano 5 Nanomoli di Elisa Mereghetti e Marco Mensa, atteso documentario su Valentina Petrillo, la prima atleta transgender con disabilità visiva che nel giugno 2021 ha corso con la maglia della Nazionale italiana in una competizione internazionale ai campionati paralimpici europei. Il documentario verrà presentato in anteprima romana il 28 giugno alle 20.30 presso Scena alla presenza della regista che aprirà la serata con una masterclass sull'Impact Campaign nel cinema. E ancora da Bologna anche il doc *Anni belli* di Anna Francesca Leccia, importante testimonianza storica dell'Italia degli anni Settanta e delle battaglie che hanno portato finalmente alla legalizzazione dell'aborto, attraverso testimonianze e filmati in Super 8 (8/7). Tra i numerosi corti che saranno pro-



iettati *The Words* di Liliana Paganini; *Sognando Venezia* di Elisabetta Giannini che ha come protagonisti Francesco Di Leva e sua figlia Morena; Il periodo di Giulia Di Maggio, Ambra Lupini e Sara Maffi, liberamente ispirato al libro *Imperfetto* futuro di Paola Salvadori, vincitore di Memory Ciak, la sezione speciale del Premio Bookciak, Azione! 2022.

VENERE IN MUSICA

II edizione
dal 21
al 24 giugno



L'estate della Capitale inizia con un ritmo globale in uno scenario unico al mondo e ha i suoni e i colori della multiculturalità. Dopo lo straordinario successo della prima edizione, torna dal 21 al 24 giugno *Venere in Musica*, la rassegna musicale ideata e curata dal Parco archeologico del Colosseo con la direzione artistica di Simone Pratico, batterista jazz di fama internazionale. Otto concerti in quattro serate musicali a ingresso gratuito animeranno il Tempio di Venere e Roma, uno dei siti più iconici e suggestivi del PArCo, con un programma dal forte timbro cosmopolita, ispirato alla realtà multietnica che caratterizzava già in epoca antica questo luogo, cuore dell'Urbe. Sul palco di *Venere in Musica* 2023 si alterneranno, infatti, artisti e musicisti provenienti da diversi paesi del mondo: i Votia da La Réunion, BGKO - Barcelona Gipsy balKan Orchestra dalla Spagna, Renata Rosa dal Brasile, Sandra Nkake dalla Francia con le sue origini camerunensi, La Chica dal Venezuela, oltre che alcuni nomi storici della scena world italiana come Enzo Avitabile, Nuova Compagnia di Canto Popolare e Avion Travel.

KOREAN STREET DANCE BY ARTEGE

L'Istituto Culturale Coreano presenta per la prima volta a Roma uno spettacolo di Street Dance coreana, una performance non verbale che superando i limiti del linguaggio, porterà tutti gli spettatori nel dinamico mondo del K-POP, che sta avendo un grande successo in tutto il mondo, ma difficilmente si ha la possibilità di vivere e conoscere da vicino in Italia. In programma *Tic Toc Dance*, finalista della competizione americana *World of Dance* (WOD) insieme a tante altre coreografie di Hip Hop, B-boying, Locking, Popping, Waacking, e House. Lo spettacolo *Korean Street Dance* by Artgee e la performance che rappresenta per eccellenza Artgee, gruppo street-dance che negli ultimi 10 anni ha ricevuto riconoscimenti sulla scena internazionale. Nello specifico è uno spettacolo gala-show, che presenta insieme 7 esibizioni distinte (*TikTok, Illusion, Delight, Shadow, Mirror Man, This is K-DANCE, THIS IS K-POP, Last Dance*) che mettono alla luce il carisma del gruppo.



MOSTRE

"BRONZO & ORO. ROMA, PAPA INNOCENZO III: RACCONTO IMMERSIVO DI UN CAPOLAVORO"

«Considerato l'eccezionale afflusso di visitatori, nel VIVE e ancora più nel Vittoriano la qualità scientifica e l'alta fruibilità pubblica debbono andare d'accordo» afferma la direttrice del VIVE «Bronzo & Oro, curata da uno specialista come Alessandro Tomei, inaugura un'intera serie di mostre contrassegnate esattamente da queste due caratteristiche». Apre a Roma giovedì 1° giugno al VIVE - Vittoriano e Palazzo Venezia, diretto da Edith Gabrielli, la mostra "Bronzo & Oro. Roma, Papa Innocenzo III: racconto immersivo di un capolavoro", il primo di una serie di progetti espositivi voluti ed ideati dalla direttrice del VIVE Edith Gabrielli, per valorizzare e far conoscere a un più vasto pubblico le collezioni di Palazzo Venezia e del Vittoriano, un importante

processo di divulgazione culturale messo in atto dal 2020, promuove una programmazione che vedrà coinvolte opere non esposte al pubblico e conservate nei depositi, restaurate recentemente e sottoposte ad importanti ricerche da specialisti, affiancati da giovani studiosi. Una mostra che vede come protagonista la "Lunetta della Nicchia dei Palli," uno straordinario manufatto di oreficeria medievale in bronzo dorato ed allo stesso tempo la più importante opera d'arte superstite collegata alla figura di papa Innocenzo III (1198-1216). «La lunetta costituisce una preziosa testimonianza della decorazione perduta della San Pietro medievale. Nel corso dei lavori di riedificazione della basilica in età rinascimentale venne integralmente cancellato l'immenso

patrimonio di opere d'arte che per più di un millennio erano state commissionate da papi, cardinali, re, principi, per rendere sempre più sontuoso il luogo dedicato al santo. Ne rimane parziale memoria nelle fonti grafiche e scritte e, nello svolgersi dei lavori, pochi frammenti di quelle opere si salvarono, a volte essendo trasferite nelle Grotte Vaticane, a volte acquisite da prelati che le trasferirono, per conservarle, nelle chiese di famiglia, anche fuori Roma» racconta il curatore Alessandro Tomei.



ARTE

VALTER CATONI DIPINTI E PAROLE

Valter Catoni è un uomo e un artista pieno di sorprese. È un importante dirigente d'azienda e un imprenditore illuminato. Nel corso degli anni i suoi interessi professionali hanno spaziato in vari settori, tra cui i trasporti, la logistica, la comunicazione, l'informatica, le reti in

franchising e la consulenza per aziende. In una seconda fase della sua vita per Catoni tutto questo è diventato il basamento su cui fondare una dimensione artistica più intima, affinata nel tempo da passione e impegno. Oggi, infatti, oltre a essere un imprenditore fuori dagli sche-

mi, è anche una figura di spicco del panorama culturale italiano. È fotografo, scrittore (ha pubblicato due romanzi di successo con Mondadori), è un artista poliedrico dalla personalità curiosa che lo ha portato a confrontarsi con diverse forme di espressione.



CINEMA

AL VIA LE RIPRESE DEL FILM 50 KM ALL'ORA, UNA CO-PRODUZIONE SONY PICTURES

Sony Pictures International Productions e Colorado Film annunciano l'inizio delle riprese del film *50 km all'ora* diretto da Fabio De Luigi, protagonista con Stefano Accorsi e autore della sceneggiatura insieme a Giovanni Boggetti. Nel cast oltre Fabio De Luigi e Stefano Accorsi anche Alessandro Haber, Elisa Di Eusanio, Alice Palazzi, Simone Baldasseroni, Giorgia Arena, Barbara Abbondanza e Paolo Cevoli. La commedia/road movie è una rivisitazione italiana di *25 km/h*, film tedesco di Sony Pictures International Production campione d'incassi nel 2018 (scritto da Oliver Ziegenbalg e diretto da Markus Goller). Recentemente è diventato un remake anche in Messico con il titolo "A Todas Partes". Due fratelli si ritrovano dopo tanti anni al funerale del padre e tra rancori passati e affetto sopito, affrontano un viaggio a

bordo di due moto scassate, costruite quando erano due ragazzini. Iginio Straffi e Alessandro Usai di Colorado Film sono i produttori di *50 km all'ora* che sarà distribuito nelle sale italiane da Eagle Pictures. "Siamo elettrizzati all'idea di continuare la nostra collaborazione creativa con Colorado Film e avere l'opportunità di lavorare con un regista e una star così prestigiosa e talentuosa come Fabio De Luigi" ha dichiarato Shebnem Askin, EVP, Creative Production & Head of Sony Pictures International Productions, "Non vediamo l'ora di portare questo film nei cinema italiani e siamo certi che il lavoro di De Luigi offrirà una grande esperienza al pubblico". "Questo film consolida la collaborazione di successo tra Colorado Film e Sony Pictures International Productions" ha detto Alessandro Usai, amministratore delegato



di Colorado Film, "Siamo molto felici di collaborare con Fabio De Luigi come protagonista per la decima volta e come regista per il terzo film. Dopo tanti successi insieme, siamo certi che questo nuovo progetto, arricchito anche dall'interpretazione di Stefano Accorsi, sarà apprezzato dal pubblico italiano nella prossima stagione." Le riprese del film si svolgeranno in Emilia-Romagna e in altre località italiane. *50 km all'ora* è il secondo titolo di un accordo multi-picture tra Sony Pictures International Productions e Colorado Film. Il primo film è stato *Natale A Tutti I Costi*, che ha debuttato al primo posto su Netflix Italia nel dicembre 2022.

L'ex voce dei Spandau Ballett sul palco della rassegna "Il Mito e il Sogno" Tony Hadley con "Mad About you" domani al Teatro Romano di Ostia Antica

Tony Hadley, una delle voci maschili più rinomate al mondo, dopo il tour celebrativo dei 40 anni di carriera, "sold out" in tutte le tappe italiane, torna in Italia con "Mad About you" un nuovo spettacolo, in cui, oltre che dalla sua fedele The Fabulous TH Band, sarà accompagnato dalla straordinaria orchestra Bruno Maderna di Forlì, diretta dal M° Danilo Rossi, domani sera alle ore 21,00 al Teatro Antico di Ostia Antica per la rassegna estiva "Il Mito e il Sogno". "È sempre bello tornare in Italia e sono onorato di essere accompagnato per la prima volta dall'orchestra Bruno Maderna, diretta dal M° Danilo Rossi. "Sentire i miei nuovi brani, quelli storici e i cult che mi hanno accompagnato da sempre prendere nuova vita grazie all'orchestra. Tutto questo è veramente magico...". - ha

commentato Tony Hadley oggi 63enne. Il tour, sarà l'occasione per celebrare una delle voci più autorevoli del pop, ormai sulla cresta dell'onda da quattro decenni, che ha visto gli esordi con il movimento del "New Romantic", interpretando negli anni brani ormai diventati cult degli Spandau Ballett (gruppo inglese con cui ha registrato dal 1981 al 2009) come l'epica "Through the Barricades" uscita nel novembre del 1986, il brano al primo posto di tutte le classifiche internazionali, "True" del marzo del 1983, e l'inno non ufficiale delle Olimpiadi di Londra "Gold". In questo viaggio per la penisola Tony eseguirà dunque brani iconici del periodo in cui era con gli Spandau Ballett, ma anche le sue canzoni da solista, senza tralasciare qualche iconica cover, come detto, il tutto in

una veste rinnovata ed impreziosita dall'arrangiamento orchestrale. L'Italia è da sempre uno dei paesi più amati dall'artista nativo di Londra, un amore da sempre ricambiato con molto affetto. Dopo varie collaborazioni con artisti italiani (da Caparezza a Nina Zilli e fino all'essere ospitato nel 2019 al Festival Di Sanremo, accompagnando Arisa), da solista, Tony ha tenuto concerti in tutto il mondo, sia con la sua band, che con gruppi swing, e con grandi orchestre. Nel 2005 si è guadagnato il premio Gold Badge dalla British Academy of Composers and Songwriters; nel 2007 ha convinto un grande gruppo di nuovi fan appearing nel musical Chicago nel ruolo di Billy Flynn nei teatri del West End di New York. "Talking To The Moon", il suo ultimo album da studio, datato 2018



e quinto in carriera da solista (2019 per il mercato italiano) è stato album della settimana su Radio BBC2, e il primo singolo "Tonight Belongs To Us" Singolo della settimana.

Nel 2021 è uscita "Obvious", scritta con Mick Lister, anch'essa nella top playlist di BBC2. Da anni, Tony Hadley presenta lo show della domenica mattina della BBC3



Counties Radio. Nel dicembre del 2019 ha ricevuto l'onorificenza Queen's New Year's Honours List per il suo impegno benefico nei confronti del Shooting Star Children's Hospice. Per la cronaca, dopo l'appuntamento con Tony Hadley, la rassegna "Il Mito e il Sogno" continuerà la sua programmazione martedì prossimo con lo showcase a ingresso gratuito di Rkomi, rapper milanese e uno degli artisti più amati dai giovani del momento.

Andrea Zampetti

Anche quest'anno il Parco del Celio, a due passi dal Colosseo (tratto da Viale Parco del Celio e Via Celio Vibenna), ospita la rassegna "Jazz&Image" a cura dell'Associazione Culturale Sound Image, con la direzione artistica dell'Alexanderplatz di Eugenio Rubei. Quattro i mesi di programmazione, fino al 12 di ottobre, per un Festival che rispetto alla scorsa edizione si presenta con una nuova veste, non solo dedicata esclusivamente al jazz, ma anche al rock di casa nostra con il "Progressivamente Free Festival", dedicato al progressive rock, curato da Guido Bellachionna, ad una rassegna blues, curata dal Big Mama e Torre Alfina Blues Festival e fino ad una sezione dedicata all'etno-jazz e alla musica elettronica. Non solo. Tutte le domeniche dalle 12,00 si può degustare un brunch jazz, con concerti, durante i quali si alternano le più importanti big band della Capitale, tra una sezione dedicata alla letteratura, curata da Filippo La Porta, che nel palco B, declama "Le Lezioni

Questa edizione darà vita non solo alla musica jazz, ma anche al progressive ed al blues

Estate Romana: al Parco del Celio ritorna la rassegna "Jazz&Image"



un evento di grande jazz da non perdere quello del Ronnie Burrage Trio featuring Wayne Escoffery. Uno straordinario incontro tra due giganti del jazz ovvero il batterista di St. Louis Ronnie Burrage (McCoy Tyner, Pat Metheny, Wynton Marsalis, Jaco Pastorius) e il sassofonista londinese Wayne Escoffery (Herbie Hancock, Mingus Big Band, Great Big Band di Ron Carter). A completare il quartetto altri due fantastici musicisti, Michael Wierba al piano e Nimrod Speaks al contrabbasso. Venerdì 7 salirà sul palco il nuovo progetto di Fabrizio Sferra e Enzo Pietropaoli, gli Original Box Brothers, mentre l'8 ci sarà il Francesco Bruno Quartet con special guest Maurizio Giammarco. La musica prog farà il suo debutto domenica 9 con il primo appuntamento del "Progressivamente Free Festival" debuttando con il concerto dei Divae Project + Gianni Nocenzi del Banco del Mutuo Soccorso. Martedì 11 suo-

Americane" di Calvinio ed un'altra dedicata al cinema. La rassegna aperta venerdì scorso, prosegue questo venerdì 30 e sabato 1° luglio, con due progetti che avranno come protagonista una dei più creativi musicisti del panorama jazz italiano, Francesco Bearzatti, Three Little Birds e Avant Garden Trio. Domenica 2 sarà la volta del Jason Marsalis Italian Quartet capeggiato dal vibrafonista Jason Marsalis, il più giovane componente della celeberrima famiglia di musicisti, senza dubbio uno dei fenomeni musicali più interessanti sulla scena odierna che chiuderà il suo tour 2023 proprio a "Jazz&Image" con la sua band italiana. Lunedì 3 doppio appuntamento con la musica indipendente. Alle 19 il folklore africano del progetto Afroamericana, ed alle 21,30, Threegonos gruppo fondato 20 anni fa dal bassista Toni Armetta. Il 4 e il 5,

nerà Chris Cain, bluesman americano, e il 12 luglio Mark Lettieri, chitarrista degli Snarky Puppy e sessionman di artisti come David Crosby, Erykah Badu, 50 Cent e Snoop Dogg. Il 14 e 15 luglio, Rossana Casale presenterà il suo nuovo progetto dedicato a Joni Mitchell mentre per la rassegna blues, curata dal Big Mama e dal Torre Alfina Blues Festival, il 19 ci sarà il duo Federico Zampaglione e Mario Donatone. Venerdì 21 luglio sarà la volta di Daniele Sepe con lo storico gruppo Blue Stuff, a seguire il 27 luglio con la festa del blues. Venerdì 28 e sabato 29 appuntamento con Nik West, una delle migliori amiche di Prince, ammirata e apprezzata non solo da artisti come il genio di Minneapolis ma anche da Dave Stewart degli Eurythmics e da Steven Tyler degli Aerosmith. Lunedì 31 Marcos Valle aprirà una sezione dedicata al Brasile che vedrà sul palco, tra gli altri, Yamandu Costa (4 agosto) e il Trio Corrente (5 agosto). "Jazz&Image" proseguirà il 6 agosto con Andrew McCormack e Roberto Gatto, l'8 e 9 agosto con Rosario Giuliani e il suo storico quartetto, il 10 agosto con "Latin Mood" ovvero Fabrizio Bosso e Javier Girotto. E poi ancora l'11 e 12 agosto sarà la volta di Billy Hart, mentre a Ferragosto, l'ormai tradizionale appuntamento con Javier Girotto, questa volta con i "Six Sax". La programmazione di Jazz&Image, proseguirà per tutto il mese di agosto, a settembre, per chiudere il 15 ottobre. Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 21,30. A Pagamento: Ingresso € 15 inclusa consumazione, che verranno detratti in caso di prenotazione al tavolo per la cena. Ingresso Gratuito dalle ore 12,00 e per la fascia aperitivo dalle 18,00 alle 20,00 Info e prenotazioni: E mail info eventi.alexanderplatz@gmail.com; Acquisto biglietti c/o il botteghino della manifestazione.

Giuseppe Ricci



Lo specialista nella gestione
ed installazione di impianti tecnologici



Via Vittorio Metz, 45 - 06 7230499

Svelata l'arte del firmare di Leonardo da Vinci

Ricostruita dalla prima opera fino al suo autoritratto del 1517

Originali, nascoste, insospettabili: anche le firme di Leonardo da Vinci erano il risultato di un'arte, documentata per la prima volta in 11 opere che abbracciano un periodo di 44 anni: dal dipinto dell'Arcangelo Gabriele del 1471 al celebre autoritratto del 1517 custodito presso la Biblioteca Reale di Torino. Questa ricostruzione affascinante si deve al libro "Leonardo da Vinci L'arte del firmare", di Ivana R. Bonfantino e August Stone, Giuseppe De Nicola editore, 25,00 euro. Alla grafologa Bonfantino si devono le ricerche che nel 2018 hanno portato a identificare la prima opera

firmata e datata da Leonardo da Vinci, la maiolica invetriata del 1471 con il dipinto dell'Arcangelo Gabriele, forse un autoritratto eseguito nella fornace del nonno a Bacchereto. Gli studi e le analisi successivi all'identificazione di quella prima firma hanno portato in seguito scoprire che per tutta la sua vita Leonardo ha lasciato un suo segno di riconoscimento i suoi dipinti, i suoi disegni e i codici, con tracciati grafici deliberatamente nascosti. Una ricerca che conferma il valore che la firma ha per gli artisti: "è il modo in cui si ultima un'opera d'arte, sia per confermarla che per autenticarla", scrive la grafologa.

Quanto a Leonardo, "ha stravolto il senso stesso del firmare, elaborando una vera e propria arte che, a suo tempo, fece scuola e della quale si sono poi perse le tracce", scrive ancora Bonfantino. Il libro raccoglie la documentazione relativa alle analisi grafologiche condotte su 11 opere, conservate in musei e istituzioni di Italia, Austria, Francia, Gran Bretagna e Stati Uniti. E' un viaggio dal quale emerge che la firma "non si limitava a siglare l'opera, ma la rendeva unica e irripetibile, una sorta di filigrana visibile solo a condizione di saperla vedere, che non contaminava l'assoluta purezza dell'opera come qualcosa di estra-

neo, pur restando al centro della scena". Nella maiolica del 1471, per esempio, la firma "da Vinci lionardo" si trova sulla mandibola dell'arcangelo Gabriele, scritta da sinistra a destra, accompagnata dalla data, 1471, e dai numeri 72 e 52, in una sorta di rebus. Una storia ricostruita, passo dopo passo, con l'aiuto dell'analisi grafologica e dell'ambidestria di Leonardo. Accade per questa prima opera come per le altre dieci analizzate nel libro, dal disegno "Paesaggio con fiume" del 1473 al progetto della macchina volante e altri disegni contenuti nel Codice Atlantico, fino all'autoritratto del 1517



Oggi in tv

Sabato 24 giugno

Rai 1	Rai 2	Rai 3	5	1
06:00 - Gli imperdibili	06:00-Rai-News24	06:00 - Rai - News24	06:00 - IERI E OGGI IN TV	06:00 - PRIMA PAGINA TG5
06:05 - Il caffè'	06:30-Ilconfronto	08:00 - Divorzio all'italiana	06:25 - TG4 - L'ULTIMA ORA MATTINA	06:15 - PRIMA PAGINA TG5
07:00 - Tg1	07:00-Paradise-Lafinestrasulshowbiz	09:50 - Scialla Italia	06:45 - CONTROCORRENTE	06:31 - PRIMA PAGINA TG5
07:05 - Rai Parlamento Settegiorni	08:35-IlmegliodiRadio2SocialClub	10:30 - Rai Parlamento - Punto Europa	07:40 - CESARONI - PRIMAVERA/HOUSTON, ABBIAMO UN PROBLEMA	06:46 - PRIMA PAGINA TG5
07:55 - Che tempo fa	10:00-Underdog-Hoscommessosudime	11:05 - Storia delle nostre città'	09:40 - SOLDATI E CAPORALI - 1 PARTE	07:00 - PRIMA PAGINA TG5
08:00 - Tg1	10:55-Meteo2	12:00 - Tg3	10:48 - TGCOM	07:15 - PRIMA PAGINA TG5
08:20 - Tg1 Dialogo	11:00-RaiTgSportGiorno	12:25 - Tgr Il Settimanale Estate	10:50 - METEO.IT	07:30 - PRIMA PAGINA TG5
08:30 - Weekly	11:10-Pizzadoc	13:00 - Ossi di seppia - Il rumore della memoria	10:54 - SOLDATI E CAPORALI - 2 PARTE	07:45 - PRIMA PAGINA TG5
09:00 - Tg1	12:00-Fattodammaedapapa'	14:00 - Tg Regione	11:55 - TG4 - TELEGIORNALE	07:55 - TRAFFICO
09:30 - Tg1 L.I.S.	13:00-Tg2Giorno	14:20 - Tg3	12:20 - METEO.IT	07:58 - METEO.IT
10:30 - La vita e' meravigliosa	13:30-Tg2Weekend	14:45 - Tg3 Pixel	12:23 - IL SEGRETO - 2231 - PARTE 1	07:59 - TG5 - MATTINA
12:00 - Linea Verde Explora	14:00-Nonstop...Now	14:55 - Tg3 L.I.S.	13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO IX - QUI RADIO KILLER	08:44 - METEO.IT
12:30 - Linea Verde Life	14:45-BellissimalItalia-Acacciadisapori	15:00 - Gli imperdibili	14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM	08:45 - X-STYLE
13:30 - Tg1	15:30-Gliimperdibili	15:05 - Eroi di strada	15:30 - LUOGHI DI MAGNIFICA ITALIA	09:15 - DOCUMENTARIO
14:00 - Linea Blu	15:35-EuropeanGamesCracovia2023-Attetica Leggeraasquadre:Zaggiornata	16:00 - Tgr La Giostra della Quintana di Foligno	15:37 - LA LEGGE DEL SIGNORE/L'UOMO SENZA FUCILE - 1 PARTE	11:00 - FORUM
15:00 - Passaggio a Nord Ovest	18:15-Tg2L.I.S.	17:20 - Report	16:23 - TGCOM	13:00 - TG5
16:00 - A Sua immagine	19:00-TheBlacklist	19:00 - Tg3	16:25 - METEO.IT	13:39 - METEO.IT
16:40 - Gli imperdibili	20:30-Tg2	19:30 - Tg Regione	16:29 - LA LEGGE DEL SIGNORE/L'UOMO SENZA FUCILE - 2 PARTE	13:41 - BEAUTIFUL - 1aTV
16:45 - Tg1	21:00-Tg2Post	20:00 - Blob	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	14:10 - SCENE DA UN MATRIMONIO
17:00 - Italia - Si'! Bis	21:20-Desiderimortali	20:25 - Il meglio di Gener - Azione Bellezza	19:45 - TG4 ULTIM'ORA	15:40 - UN ALTRO DOMANI - 1aTV
18:45 - Reazione a catena	23:00-Tg2Dossier	21:30 - L'amica geniale 1	19:50 - TEMPESTA D'AMORE - 60 - PARTE 1 - 1aTV	16:45 - UN ALTRO DOMANI - 1aTV
20:00 - Tg1	23:50-Tg2Storie-Iraccontidellasettimana	23:40 - Tg3 Mondo	20:30 - CONTROCORRENTE	17:45 - UN ALTRO DOMANI - 1aTV
20:35 - Italia loves Romagna	00:30-Tg2Mizar	00:05 - Tg3 Agenda del Mondo	21:25 - LA VITA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA - 1 PARTE	18:45 - CADUTA LIBERA
00:30 - Tg1 Sera	00:55-Tg2Si',viaggiare	00:10 - Meteo 3	22:03 - TGCOM	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
00:35 - Premio Taobuk - Taormina International Book Festival	01:10-Tg2EatParade	00:15 - Un giorno in pretura	22:05 - METEO.IT	19:43 - CADUTA LIBERA
02:05 - Che tempo fa	01:35-Appuntamentoalcinema	01:15 - Appuntamento al cinema	22:09 - LA VITA E' UNA COSA MERAVIGLIOSA - 2 PARTE	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
02:10 - Sottovoce	01:40-Rai-News24	01:20 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	23:30 - COSE DA PAZZI - 1 PARTE	20:00 - TG5
02:40 - Milleunilibro			00:02 - TGCOM	20:38 - METEO.IT
03:40 - Rai - News24			00:04 - METEO.IT	20:40 - PAPERISSIMA SPRINT
			00:08 - COSE DA PAZZI - 2 PARTE	21:20 - LO SHOW DEI RECORD
			01:17 - TG4 - L'ULTIMA ORA NOTTE	00:45 - TG5 - NOTTE
			01:35 - RAFFAELLA CARRA' PRESENTA...	01:19 - METEO.IT
			02:44 - RAFFAELLA CARRA' PRESENTA...	01:20 - PAPERISSIMA SPRINT
			03:57 - PURO SICCOME UN ANGELO PAPA' MI FECE MONACO DI MONZA	02:07 - IL PECCATO E LA VERGOGNA 2
				04:35 - SOAP
				05:46 - ANGIE TRIBECA - ROBA DA PUZZLE!

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27
00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39
00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

Società editrice del quotidiano "la Voce" sede legale: Via della Giuliana, 27 (00195 Roma) - sede operativa: via Alfana, 39 (00191 Roma)

Le foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

la Voce ON LINE

quotidianolavoce.it

lontano dal solito, vicino alla gente

Domenica alla Casa del Jazz Fabrizio Bosso rende omaggio a Stevie Wonder

“Il mio tributo? Esprimere tutto l'amore che ho nei suoi riguardi”

Col quartetto, sul palco romano, vi sarà come special guest, Nico Gori

di Maurizio Gregorini



Domenica, ore 21.00, il trombettista Fabrizio Bosso sarà in concerto alla Casa del Jazz di Roma (biglietto euro 20,00), per rendere omaggio, con il suo quartetto e il clarinetista Nico Gori come special guest, al genio musicale di Stevie Wonder con il nuovo progetto “We Wonder” (è anche un album, pubblicato dalla Warner Music e disponibile in cd, vinile e digitale). Ma prima della esibizione, alle 19.30, Bosso si unirà al leggendario giornalista/produttore americano Ashley Kahn e a Luciano Linzi per scavare nelle radici blues, gospel e jazz di Wonder, per spiegare la sua attrazione per la maestria compositiva e per ascoltare uno o due esempi delle sue prime esecuzioni jazz. L'ingresso a questo incontro è gratuito fino a esaurimento posti. L'energia e la vitalità che caratterizzano lo stile inconfondibile di Stevie Wonder, la forza espressiva delle sue più celebri ballad, insieme alla tecnica e al lirismo della tromba di Fabrizio Bosso, la cura degli arrangiamenti e la personalità musicale di ciascun musicista del quartetto, sono tutti elementi che rendono unico e prezioso questo nuovo progetto. Non è stato facile per Bosso selezionare i brani da una discografia così ampia e che ha influenzato gran parte della musica del secolo scorso, contribuendo alla nascita di nuovi generi musicali. La tromba di Fabrizio Bosso, il pianoforte e le tastiere di Julian Oliver Mazzariello, il basso e il contrabbasso di Jacopo Ferrazza, la batteria di Nicola Angelucci, insieme al clarinetto di Nico Gori qui, appunto, in veste di special guest, sono i protagonisti assoluti di un tributo alla musica di uno degli artisti più iconici della musica internazionale. Col suo quartetto egli rende dunque omaggio al genio musicale tramite la pubblicazione di un CD imperdibile strutturato da nove brani significativi dell'artista americano; “Cosa è per me Wonder?”, afferma Bosso; “Basti dire che ricordo con affetto la mia copia in vinile del doppio ‘Songs in the key of life’ del 1976 in cui - in aggiunta, quasi delle bonus track - ero incluso un 45 giri di quattro brani, dimostrazione di una vena compositiva che il doppio elleppi non aveva soddisfatto ampiamente. Un album memorabile, anche apertura di una ulteriore fase della sua creatività. E anche se ho amato quel che è stato inciso in seguito, ‘Songs in the key of life’ credo resti un capolavoro ineguagliato: per lui rappresentò l'apertura di una nuova fase artistica che avrebbe prodotto negli anni successivi molti altri apprezzabili lavori. Ma come opera rimase ineguagliata: consumato il vinile a suon di ascolti,

esso riproduce, nella mia esperienza di ascoltatore, uno dei più riusciti frutti dell'arte di comporre ed interpretare canzoni. Ventuno brani, ciascuno dei quali avrebbe avuto la dignità di occupare il lato A dei 45 giri di una volta, come accadde coi brani ‘I wish’ e ‘Sir Duke’, balzati alla sommità della Billboard chart, con altri invece divenuti hits come ‘Isn't she lovely’. Logico che col mio tributo intendo esprimere tutto l'amore che ho nei suoi riguardi, senza però astenermi di inserire un contributo personale, ovviamente rispettandone l'originalità della sua ispirazione”. Stevie Wonder (nome d'arte di Stevland Hardaway Morris, nato Stevland Hardaway Judkins, Saginaw nel 1950), cantautore, compositore, polistrumentista e produttore discografico, è da annoverare tra i più famosi artisti pop del Ventesimo e Ventunesimo, per l'innovazione e l'influenza nella storia della musica. Indispensabile il contributo all'evoluzione del soul e del R&B, grazie alle prolifiche contaminazioni con pop, jazz, funk e reggae. Tant'è che rinnovò il linguaggio della musica afroamericana, usando i sintetizzatori per creare intrecci contrappuntistici e melodici come se si trattasse di archi o fiati; questi, insieme alla sovraincisione della sua stessa voce al fine di creare multiple voci soliste, sono alcune delle innovazioni stilistiche a lui ascrivibili, diventate oggetto di culto e studio. Oltre a essere un compositore di

raro talento è anche un abile vocalista, un ottimo pianista ed eccelle come virtuoso di armonica cromatica. Tra le sue opere principali vi sono album come “Music of My Mind”, “Talking Book”, “Innervisions”, “Fulfillingness' First Finale” e il già ampiamente citato “Songs in the Key of Life”, considerati tra i migliori dischi della musica internazionale e quasi tutti interamente scritti, composti e arrangiati in totale autonomia. E' pure uno degli artisti solisti maschili più premiati e più di successo di tutti i tempi; attivista e leader dei diritti civili, giocò un ruolo fondamentale nel rendere festa nazionale il com-

Bosso: “Ricordo con affetto la mia copia in vinile del doppio ‘Songs in the key of life’ del 1976 in cui - in aggiunta, quasi delle bonus track - ero incluso un 45 giri di quattro brani, dimostrazione di una vena compositiva che il doppio elleppi non aveva soddisfatto ampiamente. Un album memorabile, anche apertura di una ulteriore fase della sua creatività”

pleanno di Martin Luther King, a cui, nel 1980, ha dedicato l'album “Hotter than July”. Nel 2009 è stato nominato ‘messaggero di pace’ dalle Nazioni Unite. E' impegnato in campagne a favore dei non vedenti: in particolare ha partecipato alla conferenza diplomatica che ha portato al Trattato di Marrakech per introdurre una deroga al diritto d'autore per le pubblicazioni per i minorati della vista. In definitiva il successo come poli-strumentista e interprete con una profonda coscienza sociale, ha significativamente influenzato l'R&B e la pop music. Per valutarne l'importanza basta considerare il fatto che le sue composizioni sono tra le più riproposte come cover dai maggiori cantanti e musicisti internazionali, di estrazione sia rock/funk/dance, sia pop. Non a caso Wonder si è caratterizzato nel tempo per lo stile naïf, raffinato e ambizioso con dei brani che hanno mostrato dagli anni Settanta in poi, una cura sempre maggiore negli arrangiamenti, accompagnati dalla strumentazione sinfonica ed elettronica, nonché da una voce in grado di intercalare tonalità calde e avvolgenti ad acrobazie aspre e pungenti. Tornando a Bosso, la scaletta del concerto preve-

de alcuni tra i brani più significativi di Stevie Wonder, scelti da un repertorio molto ampio che abbraccia un periodo che va dalla fine degli anni sessanta fino all'ultima pubblicazione discografica del 2004: “Another star”, “Isn't she lovely”, “My cherie amour”, ma anche “Sir Duke”, “Moon blue” e altre. Non mancherà “Overjoyed”, già pubblicato come singolo su tutte le piattaforme digitali, in occasione del compleanno di Stevie Wonder, scelta non a caso dato che la canzone tratta di sogni che si realizzano: è, infatti, un Fabrizio Bosso “felicissimo”, quello che non solo qui interpreta uno dei brani più famosi di Wonder, suo idolo sin da quando ha cominciato a suonare le prime note alla tromba, ma che rinnova con questo nuovo progetto anche la scelta fatta quando era poco più che adolescente, ovvero, diventare musicista. L'energia e la vitalità che caratterizzano lo stile inconfondibile di Wonder, la forza espressiva delle sue più celebri ballad, insieme alla tecnica e al lirismo della tromba di Fabrizio Bosso, la cura degli arrangiamenti e la personalità musicale di ciascun musicista del quartetto, sono tutti elementi che rendono unico e prezioso l'attuale progetto-concerto.

www.quotidianolavoce.it

il quotidiano
la Voce
è online

info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito
vicino alla gente

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneews.it

SEGUICI SU



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



★ volantini,
locandine e manifesti
biglietti da visita
inviti e partecipazioni
cartoline e calendari
buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi

