

Indagini della Polizia: i fatti alla stazione metro Piramide

Aggredito brutalmente per il cellulare, due arresti

Le accuse per i giovani fermati, un uomo di 25 anni e una donna di 27, sono di rapina e lesioni personali in concorso

Gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato Celio, a seguito di approfondite indagini coordinate dalla Procura della Repubblica di Roma hanno proceduto, nella giornata di ieri, all'esecuzione di un'ordinanza di applicazione della misura cautelare personale emessa dal Giudice per le Indagini Preliminari del Tribunale di Roma, nei confronti di 2 persone, un uomo di 25 anni e una donna di 27 anni, gravemente indiziati del reato di rapina e lesioni personali per aver sottratto un cellulare a un uomo dopo averlo brutalmente aggredito, con calci e pugni, presso la fermata metro Piramide. Sono ancora in atto attività investigative per risalire all'identità di altre due persone, presunte complici dei due arrestati, dategli repentinamente alla fuga. L'indagine è scaturita dalla denuncia presentata il 5 novembre scorso dalla vittima, un uomo italiano di 31 anni, presso gli Uffici del Commissariato Celio. Qui la persona offesa ha riferito che la sera del 30 ottobre, a fine giornata e di rientro presso la propria abitazione, si trovava in prossimità dei tornelli di ingresso della metro Piramide quando all'improvviso è stato circondato da più persone.

servizio a pagina 4



Via all'Estate Caerite

Cerveteri: parte il programma della stagione 2023

Tragedia sulla spiaggia Muore annegato a Ostia

Tragedia sulla spiaggia di Ostia dove un uomo è morto per annegamento. La tragedia dopo che un bagnante - 67enne polacco - si è tuffato nel canale dei Pescatori. In difficoltà a causa della forte corrente, in suo soccorso si è gettato un assistente bagnante dello stabilimento La Vecchia Pineta. Portato sulla battigia, nonostante un tentativo di rianimazione non c'è stato nulla da fare, è deceduto prima di poter essere trasportato in ospedale. Numerose le chiamate al 112 da parte dei tanti bagnanti che alle 17:30 di ieri pomeriggio affollavano il tratto di spiaggia antistante via dell'Aquilone. L'uomo si trovava in spiaggia assieme al figlio. Sul posto, oltre al personale del 118, gli uomini della guardia costiera di Ostia e del commissariato Lido di polizia.

L'Estate Caerite 2023 si apre all'insegna della comicità. Una parata di comici quella che propone per sabato 15 luglio al Parco della Legnara l'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri: a partire dalle ore 21.30, ad esibirsi sul palco, Alessandro Serra, Oscar Biglia e il Mago Alivernini. Una serata all'insegna della risata per inaugurare nel migliore dei modi il ricco programma di eventi estivi messo a punto dal Vicesindaco Federica Battafarano.

servizio a pagina 10

Mega rissa nel carcere di Civitavecchia, il Sappe pronto alla mobilitazione

da quella, altrettanto violenta, avvenuta nel carcere di Regina Coeli a Roma, è ora nel carcere di Civitavecchia che si sta verificando un'altra mega rissa. Il Personale della Polizia Penitenziaria, ridotto come sempre nell'organico, sta provando a tenere la situazione sotto controllo, evitando il peggio e provando a mettere in sicurezza la Sezione con la chiu-

sura dei violenti detenuti nelle rispettive celle, ma non si può lavorare così, sempre a rischio della propria incolumità fisica". Donato Capece, segretario generale del SAPPE, esprime vicinanza e solidarietà ai poliziotti di Civitavecchia e torna a denunciare la realtà delle carceri: "La situazione è sempre più critica a causa di una popolazione detenuta

refrattaria al rispetto delle regole, abituata da anni alla consapevolezza che tutto gli è dovuto. Auspichiamo in un celere intervento di questo Governo sulle continue aggressioni al personale oramai all'ordine del giorno". Il primo Sindacato della Polizia Penitenziaria non esclude clamorose forme di protesta dei poliziotti: "Ormai il tempo delle interlocuzioni è finito, chi di dovere non ha ancora intrapreso le iniziative che abbiamo richiesto e che ci aspettavamo". Capece informa che, se non si vedono soluzioni concrete per fronteggiare l'emergenza, il SAPPE "scenderà in piazza a Roma, a settembre, per sottolineare quanto e come sia importante e urgente prevedere un nuovo modello custodiale".

La grande musica ancora protagonista del week end a Roma

Stasera all'Auditorium c'è Sting, all'Olimpico Ligabue e domani i Pooh



A cinque anni dall'indimenticabile concerto all'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, Sting è pronto a fare ritorno stasera alla Cavea al Roma Summer Fest per un imperdibile appuntamento del suo My Songs. Aprirà il concerto Joe Sumner. Il My Songs è uno spettacolo dinamico e divertente che si concentra sulle canzoni più amate scritte dall'artista durante la sua prolifica carriera come solista e frontman dei Police, costellata di successi e premi tra cui 17 Grammy Awards. Dopo il sold out delle sei serate al London Palladium, "My Songs" è stato definito "una masterclass" dal Times. Durante il tour, Sting suonerà come sempre accompagnato dalla sua band.

Ligabue all'Olimpico

"Dedicato a noi" (Warner Music Italy) è il titolo del nuovo album di inediti di Luciano Ligabue che uscirà a settembre, a 3 anni dal suo ultimo lavoro discografico, e che è stato anticipato in radio dal singolo "RIDERAI". Ma oggi è il giorno di un evento imperdibile. Sarà sold out lo stadio Olimpico per l'attesissimo concerto romano, che segue quello travolgente di San Siro del 5 luglio. Un'estate passata a suonare dal vivo quella di Ligabue protagonista anche del concerto - evento solidale lo scorso 24 giugno alla RCF Arena di Reggio Emilia per aiutare concretamente le popolazioni colpite dall'alluvione in Romagna. Già apprezzatissimo il singolo Riderai. Scritto da Ligabue e prodotto dallo stesso Luciano insieme a Fabrizio Barbacci. E aspettando il nuovo album Dedicato a noi, Liga stasera è pronto a infiammare lo stadio Olimpico.

E domani tocca ai Pooh

56 brani iconici, più di 3 ore di musica, per rivivere oltre 50 anni di carriera della band che ha fatto la storia della musica italiana, emozionando intere generazioni. Ospiti speciali del concerto: IL VOLO. Dopo il concerto allo stadio l'Olimpico di Roma di domani sera, i Pooh torneranno live da settembre con una serie di concerti in tutta Italia a cui si aggiungono ora due nuove date a Bergamo e Bari. Hanno già registrato invece il sold out i tre appuntamenti all'Arena di Verona e la data del 14 ottobre a Firenze a cui adesso si aggiunge un secondo live il 15 ottobre. Raddoppia anche la data di Milano al Mediolanum Forum.

Mega rissa in carcere a Civitavecchia tra detenuti della IV Sezione Reclusione. Richiamati in servizio tutti gli Agenti, anche quello già smontati dal servizio. "Non passa giorno che dobbiamo registrare eventi critici particolarmente violenti presso gli istituti penitenziari del Lazio". E' senza appello la denuncia di Maurizio Somma, segretario nazionale per il Lazio del Sindacato Autonomo Polizia Penitenziaria: "Aggressioni tra i detenuti e contro il personale di Polizia, risse, devastazioni ed altro: sono continue le denunce che il SAPPE ha presenta, alle Autorità Competenti della Amministrazione Penitenziaria sulle criticità che si vivono ogni giorno. A due settimane

Colle Oppio: controlli anti degrado

Due persone arrestate e altre 2 denunciate dai Carabinieri

I Carabinieri della Compagnia di Roma piazza Dante hanno effettuato un mirato servizio straordinario di controllo del territorio del parco di Colle Oppio e delle zone limitrofe, finalizzato alla prevenzione e contrasto dei reati in genere. Per tutto il pomeriggio e fino a tarda notte, i Carabinieri hanno effettuato decine di controlli sia con militari in divisa che in borghese. È stato così possibile individuare due soggetti, entrambi stranieri di 36 e 38 anni, in Italia senza fissa dimora e già con precedenti, uno in particolare mentre cedeva dell'hashish ad un acquirente che è stato identificato e segnalato, l'altro mentre deteneva una dose di hashish e due di cocaina. La droga in entrambe le attività è stata sequestrata assieme ad alcune banconote ritenute quale provento dell'illecita attività. I due sono stati condotti in caserma e trattenuti in attesa del rito direttissimo. Il continuo monitoraggio dell'area da parte delle pattuglie dell'Arma, ha permesso di individuare e bloccare un cit-



tadino straniero, di 41 anni, senza fissa dimora e con precedenti, che poco prima dopo aver infranto il lunotto poste-

riore di un'auto in sosta, ha tentato di sottrarre dal suo interno un borsone contenente vestiti ed accessori da uomo.

Lo straniero è stato bloccato e portato in caserma e denunciato per tentato furto su auto. I militari, poco dopo, sono riu-

sciti a bloccare una nomade 20enne, mentre altri due complici sono riusciti a fuggire. I tre stavano rovistando all'interno di alcune valigie, verosimilmente rubate poco prima, e alla vista dei militari sono fuggite lasciando tutto a terra. I militari hanno raggiunto e bloccato la 20enne che è stata poi accompagnata in caserma e denunciata per ricettazione in concorso. Complessivamente i Carabinieri hanno identificato oltre 100 persone, tra straniere e italiane, alcune delle quali con profili di interesse operativo, e controllato 48 veicoli.

Gdf: sequestrato mezzo milione di articoli elettrici contraffatti

Denunciati 10 soggetti cinesi

Diverse centinaia di migliaia di prodotti recanti i marchi e modelli contraffatti "Plana", "Living" e "Matix", riconducibili alle più note case "Vimar" e "Bticino", sono stati scovati dai Finanziari del Comando Provinciale di Roma, nel corso di un piano straordinario di controlli. Le Fiamme Gialle della Compagnia di Fiumicino, dopo aver rinvenuto alcune migliaia di articoli della specie nel corso di ispezioni presso punti vendita al dettaglio ubicati sul litorale romano e nella periferia occidentale della Capitale, sono risalite ad altri 4 magazzini all'ingrosso situati a Roma e a Marcanise (Caserta). Su disposizione della Procura della Repubblica di Civitavecchia è scatta-

ta la perquisizione locale di questi ultimi, che ha permesso di rinvenire circa mezzo milione di componenti per impianti elettrici civili - tra placche, interruttori e prese - risultati contraffatti dopo la perizia disposta dall'Autorità Giudiziaria. Dieci persone, rappresentanti legali delle società coinvolte e tutti di nazionalità cinese, sono stati denunciati alla Procura della Repubblica di Civitavecchia per i reati di ricettazione, frode in commercio e introduzione nel territorio nazionale di merce contraffatta. L'operazione si inserisce nel più ampio dispositivo di contrasto predisposto dalla Guardia di Finanza della Capitale a salvaguardia dell'economia legale e dei cittadini.

Trasporta rifiuti su un furgone senza nessuna autorizzazione, denunciato un 45enne albanese

Durante i consueti controlli a contrasto dei reati ambientali e del traffico illecito di rifiuti, una pattuglia del Gpit (Gruppo Pronto Intervento Traffico) della Polizia di Roma Capitale ha denunciato un cittadino di nazionalità albanese di 45 anni. L'uomo, alla guida del suo furgone, è stato fermato in via Cristoforo Colombo, altezza viale Europa, men-

tre trasportava materiali ferrosi e scarti di lavorazione edile provenienti da un cantiere. A seguito delle verifiche, il conducente è risultato privo di autorizzazione ed è stato deferito all'Autorità Giudiziaria per traffico illecito di rifiuti, in violazione al Testo Unico in materia ambientale. Il mezzo e il carico sono stati posti sotto sequestro.

in Breve

Incidenti: finisce con l'auto contro un palo
Chiuso un tratto della via Ostiense a Roma

Incidente all'alba di ieri in via Ostiense, all'altezza del civico 86. Non ci sono feriti. Intorno alle 4.30, una Ford Focus ha impattato contro con una Volkswagen in sosta e ha danneggiato un palo della luce. Chiuso un tratto di strada verso il centro con le auto costrette a deviare sul ponte Spizzichino. Aperta la corsia preferenziale a tutti i veicoli. Sul posto la polizia locale di Roma Capitale

Tre alberi crollano vicino piazza Venezia, nessun ferito

Tre alberi di alto fusto, tra cui due pini, sono caduti ieri mattina poco dopo le 9 in piazza San Marco, vicino a piazza Venezia. Il crollo non ha causato feriti né ha coinvolto veicoli. Sul posto sono intervenuti gli agenti della polizia locale per mettere in sicurezza l'area e gestire la viabilità della zona.



Droga ad Aprilia: controlli e perquisizioni dei carabinieri

Blitz dei carabinieri ad Aprilia, dove i militari del reparto territoriale, sotto la direzione del comandante Paolo Guida, hanno effettuato controlli e perquisizioni nel quartiere Toscanini e in particolare nell'immobile occupato che affaccia sulla Piazza della Comunità Europea. All'interno dell'edificio, già liberato anni fa, i carabinieri hanno trovato una vera e propria roccaforte dello spaccio, oscurata dalla vista esterna e sorvegliata da un sistema di telecamere. Per l'operazione è stato dispiegato un grande numero di unità, tra cui un elicottero che ha sorvolato la zona per tutta la durata delle operazioni.

Bellezza cosmetici e cura del corpo

Shabby Chic
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72
ROMA

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD

Chiude lo sportello anagrafe del mercato

Municipio IV, Santori-Montanini (Lega): "Flop dei servizi e danni ai cittadini e al commercio"

"Siamo accanto ai cittadini che incontreremo oggi alle 17 nel corso dell'assemblea pubblica organizzata contro la chiusura, per mancanza di personale, degli sportelli anagrafici del mercato di via San Romano, in IV Municipio. La fallita 'città dei 15 minuti' registra l'ennesimo flop. L'incapacità amministrativa del sindaco Gualtieri e dell'assessore Catarci ha condotto all'eliminazione di un servizio importante per migliaia di residenti". Lo dichiarano in una nota congiunta Fabrizio Santori e Fabrizio Montanini, capigruppo della Lega rispettivamente in Campidoglio e in Municipio IV, a proposito della prevista chiusura dello sportello anagrafico del mercato di via San Romano. "Gli uffici centrali



del territorio sono lontani. Con questa scelta si perde anche un importante punto di aggregazione sociale, senza dimenticare il danno economico procurato agli operatori del mercato e a tutto il relativo indotto. La mancanza di personale non può essere una giustificazione, siamo contrari alla chiusura e daremo battaglia per fermare il tritacarne della qualità della vita e dei diritti dei cittadini messo in moto dal Pd. Il Campidoglio trovi una soluzione, per esempio assuma subito nuovo personale. Roma non può tollerare ancora, basta con l'indecente e ormai quotidiano spettacolo dei fallimenti del Sindaco e dei suoi assessori, che fanno aspettare 6 mesi per una carta d'identità", concludono Santori e Montanini.

in Breve



Operaio punto dal calabrone killer Ricoverato al Campus Biomedico, è grave

Ieri mattina un operaio è arrivato in coma al Campus Biomedico, nel quartiere Trigoria a Roma. L'uomo, 60 anni, lavora per una ditta che si occupa del rifacimento delle strade. L'operaio è stato punto da un calabrone killer ad un orecchio. Nel giro di pochi minuti ha perso i sensi ed è stato portato in ospedale in codice rosso. Tutti i parametri vitali erano quasi spariti. Poi i medici sono riusciti a farlo riprendere. Comunque è rimasto ricoverato. Il calabrone killer detto anche "ammazza somari" e riesce ad uccidere tante api.

Omicidio Martina Scialdone, la Procura chiede il giudizio immediato per Bonaiuti

Le pm del pool antiviolenza contestano la premeditazione e i motivi futili e abietti, "aveva installato un gps sull'auto della vittima"

La procura di Roma ha chiesto il giudizio immediato per Costantino Bonaiuti, l'ingegnere di sessantuno anni che lo scorso 13 gennaio ha ucciso fuori da un ristorante in via Amelia al Tuscolano Martina Scialdone, avvocato di 34 anni. Le pm del pool antiviolenza Barbara Trotta e Daniela Cento, coordinate dal procuratore aggiunto Michele Prestipino, contestano a Bonaiuti l'omicidio volontario aggravato dai motivi futili e abietti rappresentati dalla gelosia, dall'aver agito contro una persona a lui legata da relazione affettiva, e dalla premeditazione in particolare "portando con sé l'arma sul luogo dell'appuntamento essendo consapevole della volontà di interrompere definitivamente la relazione controllandone gli spostamenti grazie all'installazione clandestina di un dispositivo gps collegandolo al suo cellulare". All'uomo, detenuto dopo l'ar-



resto della Polizia a Regina Coeli, viene contestato anche il porto illegale in luogo pubblico della pistola semiautomatica Glock che deteneva per uso sportivo. Per il gip che lo scorso gennaio ha convalidato l'arresto è "palesamente e inequivocabilmente emerso che l'unico obiettivo perseguito da Bonaiuti fosse esclusivamente quello di uccidere la Scialdone. Infatti, ciò si evince

non solo dalle modalità di svolgimento dei fatti così come descritte dal fratello della vittima, testimone oculare, ma anche dalla circostanza che Bonaiuti, pur potendo, anche successivamente all'evento rivolgere l'arma nei suoi stessi confronti, ha con estrema lucidità, una volta ucciso la donna, diretto la sua azione esclusivamente alla fuga".

Trastevere-Trionfale: controlli dei CC

Due persone in manette, 8 denunciate e tre patenti ritirate

I Carabinieri del Gruppo di Roma hanno effettuato un servizio di controllo del territorio volto al contrasto di ogni forma di illegalità e anche alle irregolarità in materia della circolazione stradale, nei quartieri di Trastevere, Trionfale fino a Monte Mario. Il risultato delle attività è di due persone in manette, otto denunciate in stato di libertà, 135 veicoli e 195 persone controllate e tre patenti ritirate. Nello specifico, i Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Roma, con il supporto dei colleghi della Compagnia Roma Trastevere, hanno sorpreso tre automobili-

sti con il tasso alcolemico oltre il limite consentito, per loro è scattata la denuncia e il ritiro della patente. Un 25enne invece, è stato denunciato poiché è stato trovato in possesso di un coltello a serramanico. I Carabinieri della Compagnia di Roma Trionfale, nell'ambito dei controlli in tutto il territorio di competenza, hanno arrestato un 39enne romano, poiché è risultato destinatario di un'ordinanza di esecuzione pena emessa dal Tribunale di Sorveglianza di Roma, dovendo espiare una pena di 3 anni e mezzo. Un 56enne romano invece, è finito in manette poiché è stato trovato in possesso di 6 "panetti" di hashish. Un 37enne romano è stato denunciato poiché gravemente indiziato del reato di coltivazione di sostanze stupefacenti. L'uomo fermato in strada dai militari, si è mostrato molto nervoso, comportamento che ha spinto i Carabinieri ad estendere gli accertamenti presso il suo domicilio, che hanno permesso di rinvenire e sequestrare sette piante di marijuana. Un 33enne romano, controllato dai militari in strada, è stato denunciato perché si è rifiutato di fornire le proprie generalità. Infine, nell'ambito dei controlli alle persone sottoposte a misure di detenzione, i Carabinieri hanno denunciato un uomo e una donna per il reato di evasione, in quanto non sono stati trovati nei propri domicili.

Truffe: attenzione ai falsi sms firmati Poste

Se sul vostro smartphone arriva un messaggio di testo con mittente "Posteinfo", attenzione: potrebbe essere un trucco per carpirvi dati personali o estremi della carta di credito. È lo Csirt (Computer security incident response team) dell'Agenzia per la cybersicurezza nazionale a lanciare l'allarme per il riacutizzarsi di una campagna di smishing a tema corrispondenza che sfrutta nomi e loghi riferibili ai servizi erogati da Poste Italiane, veicolata mediante messaggi ad hoc. Il testo dell'sms notifica la mancata consegna di una corrispondenza ed esorta la potenziale

vittima a visitare un determinato link al fine di programmare una nuova data utile di consegna. Se l'utente ci casca, viene reindirizzato ad una pagina riportante i loghi di Poste Italiane, con un riepilogo dettagliato della presunta spedizione non andata a buon fine. - Il dominio risulta essere stato creato in data 10 luglio, verosimilmente proprio per condurre attività fraudolente. Qualora si proceda alla pianifica della nuova consegna si è invitati a compilare prima un form con informazioni sensibili quali nome, cognome, numero di cellulare, email, etc. e successivamente una

pagina con dati della carta di credito per l'addebito di 0.26 euro quali commissione per la fruizione del servizio. "Non potendo completare il processo di inserimento dati con informazioni reali - spiega lo Csirt - è verosimile pensare che l'infrastruttura dell'attaccante effettui un controllo sulla validità della carta di credito e la conseguente richiesta di codici Otp per il completamento dell'attività fraudolenta". Gli utenti e le organizzazioni possono far fronte a questa tipologia di attacchi "verificando scrupolosamente" le comunicazioni ricevute e attivando le seguenti misure: fornire periodi-

che sessioni di formazione finalizzate a riconoscere il phishing, diffidando da comunicazioni inattese ed accertandosi di immettere le proprie credenziali esclusivamente su siti leciti; evitare di inserire i propri estremi bancari su portali di cui non si conosce l'affidabilità; verificare i mittenti delle comunicazioni ricevute e la relativa attendibilità; nel caso in cui si fossero inseriti gli estremi della propria carta di credito contattare quanto prima il proprio Istituto bancario al fine di richiedere il blocco della carta utilizzata; evitare di dar seguito a comunicazioni di questo tipo.

Ambulatori mobili del 118, piani di iperafflusso nei pronto soccorso con letti aggiuntivi, numeri verdi dedicati, campagne informative attraverso i social network. Le aziende sanitarie e ospedaliere sono pronte a fronteggiare l'ondata di calore estivo in arrivo. "In questa fase siamo principalmente alla diffusione di misure preventive ma tutte le aziende sanitarie sono impegnate per evitare che le persone più fragili, maggiormente suscettibili alle ondate di calore, come anziani, malati cronici o chi assume particolari tipologie di farmaci, possano cercare nei pronto soccorso una risposta al loro bisogno di assistenza. La prevenzione in questi casi è fondamentale, sul

Caldo: più letti e ambulatori mobili Le aziende sanitarie sono pronte

territorio sono in campo numerose attività, ma è necessaria la collaborazione dei medici di medicina generale per monitorare attivamente coloro che sono più soggetti a quegli scompensi cardiaci, respiratori, metabolici che possono poi portarli in ospedale". Così il presidente della Fiaso, Giovanni Migliore, riassume il carattere delle iniziative in campo. Le aziende sanitarie si stanno muovendo sulla base delle linee guida del Ministero della Salute e delle



Regioni con iniziative diverse ma omogenee. In Liguria per esempio l'ambulatorio mobile della Asl 3, tutti i pomeriggi da lunedì 10 luglio e fino a venerdì 15 settembre, sarà pre-

sente nel centro di Genova in piazza De Ferrari con gli specialisti per fornire informazioni e consigli utili. In Lombardia le ATS hanno attivato un piano operativo con anagrafe dei vulnerabili e programmi di interventi attivati in modo modulare, a seconda dell'intensità dell'esposizione e dell'ampiezza dei gruppi di soggetti a rischio. L'azienda Usl di Bologna promuove, insieme alla Conferenza Territoriale Sociale e Sanitaria Metropolitana, il progetto di

sostegno e-Care, che prevede periodiche telefonate ai cittadini ed eventuali interventi di assistenza a domicilio. Ci sono, infine le campagne informative attraverso i social network o l'attivazione di numeri verdi. "È una forma di comunicazione diretta con i cittadini sperimentata con successo già durante la pandemia - conclude Migliore - La diffusione di consigli utili che tutte le aziende sanitarie stanno rilanciando con grafiche o video sui loro canali è importante perché arriva direttamente all'utente. Si tratta di raccomandazioni, spesso sottovalutate, ma utili a evitare i danni alla salute derivanti da esposizione ad elevate temperature".

SCANSIONA IL CODICE QR PER ENTRARE NEL CANALE YOUTUBE

www.youtube.com/@lavocetelevisione



in Breve



Amianto: la corte d'appello di Roma condanna l'Inail all'indennizzo per 2 ex dipendenti di Cotral e Alitalia

La corte di appello di Roma ha condannato l'Inail a corrispondere a due lavoratori, ex dipendenti di Cotral S.p.A. e di Alitalia S.p.A., un indennizzo per inabilità permanente, a causa delle malattie professionali con cui convivono ormai da anni (rispettivamente placche pleuriche e asbestosi), causate dall'esposizione all'amianto. Un riconoscimento che arriva dopo diversi rigetti dell'INAIL delle domande presentate perché fosse riconosciuta la malattia professionale. Entrambi i lavoratori sono stati esposti alla fibra killer. A.G., dipendente Cotral, ha lavorato come manovale addetto alla pulizia delle stazioni e dei locali tecnologici dal 1981 al 1989, provvedendo alla pulizia dei treni, alla manutenzione dei ceppi dei treni e alla pulizia dei relativi pezzi e dal 1989 al 1999 ha svolto mansioni di manovratore presso l'impianto di Magliana. G.N., invece, dal luglio del 1995 sino all'ottobre del 2014 è stato alle dipendenze di Alitalia presso l'Aeroporto di Roma Fiumicino dove era adibito alla gestione di tutte le operazioni di sottobordo all'aeromobile, oltre che di supporto all'attività di trasporto aereo. "L'Inail, purtroppo, continua ostinatamente a negare il diritto delle vittime di patologie asbesto-correlate, che debbono rivolgersi alla magistratura per ottenerne la tutela, al fine di veder riconosciuti i propri diritti - ha commentato Ezio

Hanno brutalmente picchiato un uomo a Piramide per derubarlo del cellulare

Rapina e lesioni personali in concorso

La Polizia di Stato arresta due ragazzi

Gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato Celio, a seguito di approfondite indagini coordinate dalla Procura della Repubblica di Roma hanno proceduto, nella giornata di ieri, all'esecuzione di un'ordinanza di applicazione della misura cautelare personale emessa dal Giudice per le Indagini Preliminari del Tribunale di Roma, nei confronti di 2 persone, un uomo di 25 anni e una donna di 27 anni, gravemente indiziati del reato di rapina e lesioni personali per aver sottratto un cellulare a un uomo dopo averlo brutalmente aggredito, con calci e pugni, presso la fermata metro Piramide. Sono ancora in atto attività investigative per risalire all'identità di altre due persone, presunte complici dei due arrestati, datesi repentinamente alla fuga. L'indagine è scaturita dalla denuncia presentata il 5 novembre scorso dalla vittima, un uomo italiano di 31 anni, presso gli Uffici del Commissariato Celio. Qui la persona offesa ha riferito che la sera del



30 ottobre precedente, a fine giornata e di rientro presso la propria abitazione, si trovava in prossimità dei tornelli di ingresso della metro Piramide quando all'improvviso è stato circondato da più persone, le quali, al solo fine di asportargli il cellulare, lo hanno aggredito violentemente con calci e pugni alla testa. A seguito di questa aggressione

l'uomo ha perso conoscenza ed è stato soccorso da un passante e da un addetto alla vigilanza della stazione metro e trasportato presso l'Ospedale San Giovanni dove è stato ricoverato al reparto di chirurgia. A seguito delle immediate indagini avviate dagli investigatori e grazie alla disamina delle immagini estrapolate dai sistemi di

videosorveglianza presenti presso la stazione metro, è stato possibile notare i 4 aggressori, 3 uomini e una donna, tutti vestiti di scuro, mettere in atto la loro azione violenta, con un metodo probabilmente collaudato. Dapprima si erano avvicinati alla vittima, circondandola, poi all'improvviso uno di loro aveva tagliato la strada al 31enne e simulato una scivolata, senza che ci fosse stato un contatto a generarla, e da qui c'era stata l'aggressione e la successiva sottrazione del cellulare. La visione delle immagini ha permesso quindi di risalire all'identità di due degli autori. La Procura inquirente, con gli elementi di prova raccolti, ha chiesto al Giudice per le Indagini Preliminari del Tribunale di Roma l'emissione di una misura cautelare nei confronti degli indagati. Il GIP ha accolto tale richiesta ed ha emesso a carico dell'uomo la misura cautelare degli arresti in carcere e per la donna la misura cautelare degli arresti domiciliari.

Militari del Comando Provinciale della Guardia di Finanza di Latina, a seguito di una mirata intensificazione del controllo del territorio finalizzata alla prevenzione e alla repressione della detenzione e dello spaccio di stupefacenti, hanno individuato e sequestrato oltre 2 kg di hashish, bilancini da precisione e materiale da confezionamento. Il piano d'azione è stato sviluppato dai Finanziari della Compagnia di Terracina che, in attuazione di appositi specifici servizi di

GdF: sequestrati oltre 2 chili di droga

Arrestato un uomo a San Felice Circeo

contrasto alla criminalità comune e a seguito di mirata attività info-investigativa, hanno eseguito controlli mirati rinvenendo nelle disponibilità di un soggetto di San Felice Circeo la sostanza e il materiale sottoposti a sequestro. L'attività condotta dai mili-

tari ha consentito di individuare, a seguito di una perquisizione domiciliare, nell'abitazione di un soggetto, tratto successivamente in arresto, la detenzione di più di 2 kg di sostanza stupefacente destinata alla successiva commercializzazione sul territorio.

L'intervento delle Fiamme Gialle sottolinea ulteriormente la forte vocazione sociale del Corpo che, oltre a garantire l'azione tipica di polizia economico finanziaria, si pone a tutela della parte "sana" della società e dell'intera collettività, scendendo in campo in prima linea nel contrastare fenomeni di particolare allarme sociale e pericolosità per la sicurezza pubblica e la salute anche dei più giovani, come il traffico illecito di sostanze stupefacenti.

Bonanni, legale dei due operai e presidente Osservatorio Nazionale Amianto -. Il mio auspicio è che adesso l'ente proceda al pagamento delle spettanze nei termini più brevi".

Controlli dei CC a via Vittorio Veneto
Nel mirino del blitz anche esercizi commerciali con l'ausilio del Nas.
Finisce in manette un uomo.
Sanzionati alcuni

locali commerciali

I Carabinieri della Stazione di Roma Vittorio Veneto, con il supporto dei colleghi del Nucleo Radiomobile di Roma e quelli del N.A.S. di Roma, hanno eseguito un servizio straordinario di controllo del territorio della zona di via Veneto e zone limitrofe, finalizzato al contrasto di episodi di illegalità e degrado legati alla c.d. "mala-movida". Sotto la

lente d'ingrandimento sono finiti i vari locali della zona tra via Veneto e piazza Barberini, nonché le aree maggiormente frequentate dai turisti e da gruppi di giovani. Tra i locali oggetto dei controlli, due di questi, sono stati oggetto di sanzioni da parte dei Carabinieri. In particolare è stato sanzionato il gestore di una pizzeria, per un importo di 2000 euro, poiché a seguito delle verifiche sono state

riscontrate carenze igieniche per le quali è stata avanzata anche una segnalazione all'Asl competente per un eventuale provvedimento di chiusura di attività. Sanzionato per un importo di 1500 euro, anche un cittadino del Bangladesh, gestore di un ristorante, a cui i militari hanno riscontrato la mancata tracciabilità di alcuni prodotti alimentari. Identificate in totale 96 persone e eseguiti accertamenti su 54 veicoli.

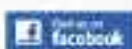
Elevate 4 sanzioni al codice della strada e sottoposte 14 persone all'alcoltest, risultate tutte negative. Nel corso del medesimo controllo, un uomo di 44 anni, notato aggirarsi in atteggiamento sospetto, da una verifica alla banca dati è risultato destinatario di un ordine di carcerazione, per un cumulo pene, dovendo scontare una pena di 2 anni e 4 mesi ed è stato condotto in carcere a Rebibbia

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.

servizi
Sisal

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



ricariche
carte prepagate
con iban italiano



pagamenti
contributi inps



Giubileo: progetto da 100mila euro per pedonalizzazione, posizionamento colonnotti e panchine

Nuova area pedonale di piazza Sant'Agostino

Visita inaugurale del sindaco Roberto Gualtieri

Un'opera di riqualificazione e valorizzazione è il cuore del progetto che il Campidoglio ha realizzato a piazza Sant'Agostino, un luogo importante per il Giubileo che, a partire dall'8 dicembre del 2024, sarà meta dei pellegrini che verranno in visita a Roma. Al termine delle lavorazioni, il Sindaco Roberto Gualtieri con una visita inaugurale che si è svolta questa mattina (13 luglio) ha voluto prendere visione del nuovo assetto della piazza. Presenti anche l'assessore ai Lavori pubblici Ornella Segnalini, il responsabile del rione V Ponte della Soprintendenza speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma Alessandro Mascherucci, l'assessore ai Lavori pubblici del Municipio Roma I Centro Alessandra Sermoneta, il Segretario dell'ordine di Sant'Agostino Pasquale Di Lernia e il Priore della Comunità agostiniana Domenico Giacomobello. Il progetto di riqualificazione è stato realizzato dal Dipartimento Csimu di Roma Capitale ed è frutto di una collaborazione tra la Soprintendenza speciale e la Diocesi di Roma, ed è costato circa 100mila euro. L'area antistante alla chiesa, che accoglie 'La Madonna dei Pellegrini', una delle opere più rappresentative di Caravaggio, è stata, infatti, pedonalizzata, insieme a un tratto dell'attigua via dei Pianellari. In particolare, i lavori hanno riguardato il posizionamento di 31 colonnotti e 4 panchine in travertino, oltre alla sistemazione della pavimentazione in sanpietrini, per una superficie di circa 400



mq, e al rifacimento della segnaletica. Il progetto riveste una particolare importanza anche in considerazione del lungo iter che di fatto ha bloccato la realizzazione dell'opera per quasi otto anni. Il primo finanziamento risale, infatti, al Giubileo 2015 quando è stato deciso di pedonalizzare l'area, eliminando il parcheggio antistante alla chiesa. Con la Giunta Gualtieri il progetto è stato finanziato ed è stata trovata una soluzione condivisa da

tutti i soggetti coinvolti (Campidoglio, Soprintendenza Diocesi), sono stati reperiti nuovi fondi da destinare e ad aprile 2023 sono iniziati i lavori, conclusi a giugno scorso. "È bellissimo - ha dichiarato il Sindaco Gualtieri - poter restituire questa piazza al suo splendore e renderla finalmente pedonalizzata, senza più le auto parcheggiate: complimenti al Csimu e all'assessora Segnalini, al I Municipio e alla Soprintendenza statale per questo lavoro. Il progetto consente di

valorizzare adeguatamente una delle chiese più importanti di Roma che contiene opere come la Madonna dei Pellegrini di Caravaggio e altri capolavori. È molto importante, particolarmente in vista del Giubileo, essere riusciti ad accelerare questo intervento che ha avuto vicissitudini complicate. Fondamentale per noi è la restituzione di uno spazio alla città, spazio che in nessun posto al mondo potrebbe essere un parcheggio. Diciamo - ha concluso Gualtieri - che

concludiamo il primo degli interventi del Giubileo e questo ci dà spinta ed entusiasmo ad andare avanti". "Questo era un intervento molto atteso ed è frutto di una collaborazione con la Soprintendenza di Stato per rendere Piazza Sant'Agostino pedonale, eliminando un parcheggio non rendeva merito a tanta bellezza. Il Csimu ha raccolto questa sfida e ora abbiamo restituito alla città un luogo bello e importante, per i romani e per i tanti pellegrini che verranno con l'apertura dell'Anno Santo", ha commentato l'assessora Segnalini. "Ringraziamo, a nome del Soprintendente Porro, il sindaco Gualtieri, l'assessore Segnalini e il collega del CSIMU Alessandro Zaghini - ha commentato il responsabile della Soprintendenza speciale, Mascherucci - per questo esempio di best practice che andrebbe utilizzato anche per le prossime sfide che ci attendono.

Restituendo ad un uso civico una piazza che era diventata un parcheggio e spero che questa collaborazione prosegua con la realizzazione della colonna votiva e della fontana che completerebbe l'uso pubblico della piazza e la sua restituzione ai turisti e ai romani".

"La realizzazione di questo progetto è un importante esempio di collaborazione. Ringrazio l'assessora Segnalini, con cui lavoriamo quotidianamente, e l'architetto Mascherucci, con cui abbiamo in campo altre collaborazioni.

Infine, un ringraziamento al Sindaco Gualtieri che ci sostiene sempre in queste importanti iniziative per la città", ha aggiunto l'assessora Sermoneta del Municipio I.

È partita da un mese la maxi operazione di riqualificazione delle strade e dei marciapiedi nel Municipio Roma II. Oltre al rifacimento del manto stradale gli interventi riguarderanno anche la pulizia delle caditoie e il ripristino della segnaletica. I lavori sono partiti in via Mangili, via Chelini, via Siacci, via Antonelli, via Sant'Angela Merici, un tratto di via Giovanni da Procida, via di Priscilla, via delle Alpi, via Siracusa, via Corvisieri e viale XXI Aprile da piazza Bologna a via Boni, e alcuni sono già terminati. A seguire saranno interessati tutti i quartieri del Municipio per un totale di circa settanta interventi. I cantieri saranno operativi per lo più in questi mesi estivi, con le scuole chiuse, proprio per incidere il meno possibile sulla viabilità locale e sugli spostamenti delle cittadine e dei cittadini. In totale l'importo previsto è pari a circa 11 milioni e mezzo di euro con fondi municipali. In particolare, 4 milioni sono stati destinati ad alcuni quadranti del territorio: un milione ciascuno per San Lorenzo-Bologna, Trieste-Africano, Parioli-Pinciano e Flaminio-Villaggio Olimpico. Altri 7,5 milioni sono dedicati nello specifico a singoli quartieri: Africano, Flaminio, Italia, San Lorenzo, Trieste, Pinciano e Parioli. A questi si aggiungeranno i 5 milioni di fondi per il Giubileo e i 2 milioni per via Pinciana per il rifacimento di marciapiedi e sede stradale con pulizia caditoie con canal jet. Verranno sostituiti anche i sanpietrini che all'inizio rendono molto avvallata la sede stradale e verrà rifatto l'impalcato. "Con il sindaco Gualtieri abbiamo dato avvio a un'importante opera di riqualificazione profonda delle strade di Roma. Con il Csimu e l'Anas siamo al lavoro sulle strade della viabilità principale, circa 700 strade per 800 chilometri. Per

Stanzati 11 milioni e mezzo di euro per 70 interventi

Maxi operazione di riqualificazione delle strade nel Municipio Roma II



realizzare questo piano Roma Capitale ha a disposizione 300 milioni di euro, tra fondi comunali e giubiliari, grazie ai quali riusciremo a completare il rifacimento del manto stradale di tutte le grandi arterie romane. Nel Municipio II siamo già intervenuti in



viale Maresciallo Pilsudski, viale Tiziano e viale Parioli. Stiamo riqualificando in notturna il sottovia Ignazio Guidi e recentemente abbiamo concluso il restyling del piazzale antistante alla Stazione Tiburtina. Inoltre, in questo quadrante, con i fondi

del Giubileo, stiamo eseguendo i lavori sulla Tangenziale Est. Anche i Municipi con i fondi loro destinati e le risorse giubiliari possono fare interventi importanti per il reticolo stradale minore. Roma si fa strada per restituire ad abitanti, turisti e pellegrini strade sempre più sicure", dichiara l'assessora ai Lavori Pubblici di Roma Capitale Ornella Segnalini. "Questa operazione costituisce una svolta storica nel campo della manutenzione stradale del Municipio che per molti anni è stata carente per la mancanza di risorse. Si tratta di una programmazione organizzata e complessiva che riguarda tutto il territorio municipale, intervenendo in primis sulle strade e i marciapiedi più compromessi, e che prevede un raccordo con il Campidoglio per la grande viabilità", aggiunge la presidente del Municipio Roma II Francesca Del Bello. "E' la prima volta che sarà eseguito un intervento globale sulle strade del Municipio II. Si tratta di un'operazione che risolverà le principali criticità, a cui si aggiungeranno alcuni importanti interventi predisposti dal Dipartimento Csimu di Roma Capitale sulla grande viabilità e dalle società di sottoservizi con cui si è aperto un tavolo di coordinamento", dichiara l'Assessora ai Lavori Pubblici del Municipio Roma II Paola Rossi.



Rifiuti: Ama, via il dg Bossola

Cacciatore di teste per trovare un nuovo direttore generale

L'ira del sindaco Gualtieri per la città invasa dalla "monnezza"

Via il dg Andrea Bossola, nessuna soluzione interna ad Ama ma un head hunters, un cacciatore di teste, per trovare all'esterno dell'azienda un nuovo direttore generale, altamente qualificato così da essere operativo da subito. Sembra essere questa la linea del Campidoglio sulla municipalizzata dei rifiuti dopo giorni in cui Roma è sempre più invasa dalla monnezza, fino ad arrivare alle mille tonnellate a terra di domenica scorsa che hanno fatto scattare l'ira del sindaco Gualtieri. La resa dei conti dovrebbe avvenire in tarda mattinata nel Cda di Ama, convocato con quattro giorni di anticipo rispetto alla data del 18 prevista fino a pochi giorni fa, dove Bossola dovrebbe presentare la relazione per dare



conto di quel che è accaduto in città. "Procederemo, in occasione del Consiglio d'amministrazione, a dei cambiamenti profondi per andare avanti nel rinnovamento", ha detto senza giri di parole il sindaco Gualtieri, parlando mercoledì sera all'assemblea del Pd romano. "L'azienda

deve rispondere: se abbiamo trovato sbocchi, risorse, mezzi e un nuovo contratto di servizio, non si può andare avanti come prima". L'avviso di termine corsa sembrerebbe riguardare solo il dg Bossola mentre Daniele Pace dovrebbe rimanere al suo posto di presidente. Boccia a quanto sembra la

scelta di una soluzione interna: anche la linea di Pace che avrebbe voluto l'attuale direttore del personale Antonio Migliardi avrebbe incontrato infatti il no del Campidoglio, più propenso a guardare fuori, con la ricerca di una rosa di nomi che sarebbe stata affidata alla società Corsi & Partners. In attesa di vedere se e chi sarà il nuovo dirigente nei corridoi di via Calderon de la Barca filtra scetticismo. E' chiaro, è il ragionamento, che chiunque verrà da fuori avrà bisogno di mesi per capire la situazione e intervenire. In poche parole per superare la crisi "se ne riparla a settembre".



in Breve



TTVA, Trabucco Amedeo (CG): "Ascolteremo cittadini e commercianti"

"Sul progetto del Tram Termini Vaticano Aurelio stanno emergendo alcune perplessità da parte dei comitati di residenti e dei commercianti di zona che dovrebbero far riflettere su alcune questioni legate all'opera. Siamo convinti che possa essere utile un confronto con i cittadini e con le categorie produttive per chiarire eventuali dubbi e per arrivare a una sintesi costruttiva delle esigenze di tutte le parti. Verrà quindi convocata una commissione congiunta Urbanistica-Mobilità per ascoltare i comitati e fornire tutte le risposte necessarie". Così in una nota il Capogruppo della Lista Civica Gualtieri Sindaco Giorgio Trabucco e il Presidente della Commissione Urbanistica Tommaso Amedeo.



Migranti: ong ricorrono a Ue contro regole dell'Italia su soccorsi

Cinque ong hanno presentato denuncia alla Commissione Europea contro il 'giro di vite' che in Italia impedisce più di un soccorso in mare alla volta e porta ad assegnare alle navi del soccorso umanitario porti che sono lontani dalla zona in cui vengono recuperati i migranti. Medici Senza Frontiere (MSF), Oxfam Italia, SOS Humanity, l'Associazione per gli Studi Giuridici sull'Immigrazione (ASGI) ed Emergency sostengono nella loro denuncia che ci sono "seri dubbi" sulla compatibilità di queste norme con il diritto dell'Ue e con gli obblighi dei Paesi membri dell'Ue in base allo stato di diritto internazionale per le attività di ricerca e salvataggio in mare.

Carta d'identità elettronica Nel week end nuovo open day



Gli Open Day dedicati alla carta d'identità elettronica proseguono nel weekend del 15 e 16 luglio con le aperture straordinarie degli uffici anagrafici dei Municipi III, V, VII, VIII e XI nella giornata di sabato e degli ex Punti Informativi Turistici del centro anche la domenica. Per richiedere la carta d'identità elettronica nei fine settimana è obbligatorio prenotare il proprio appuntamento a partire dalle ore 9 di venerdì 14 luglio, fino a esaurimento delle disponibilità, tramite il sito Agenda CIE del Ministero dell'Interno (<https://www.prenotazioni-cie.interno.gov.it/>). "Saranno oltre 600 gli appuntamenti aggiuntivi che Roma Capitale mette a disposizione della cittadinanza nel corso del prossimo fine settimana per fare la carta d'identità elettronica, effettuando la prenotazione il giorno precedente. Una opportunità in più di accesso al servizio resa possibile grazie all'impegno del personale capitolino degli uffici anagrafici, dei Municipi e dei Dipartimenti coinvolti che, oltre al lavoro ordinario agli sportelli, da aprile 2022 sono impegnati con continuità a migliorare efficienza e tempi di rilascio delle CIE", dichiara Andrea Catarci, assessore alle Politiche del Personale, al Decentramento, Partecipazione e Servizi al territorio per la città dei 15 minuti. Per richiedere la carta d'identità elettronica bisognerà presentarsi muniti di ticket di prenotazione all'Open Day, di fototessera, di una carta di pagamento elettronico e del vecchio documento.

Multa dell'Antitrust a Tim e Dazn per intesa sui diritti tv della Serie A

L'Antitrust ha sanzionato Tim e Dazn per l'intesa sui diritti tv del campionato di calcio di serie A 2021-2024. L'Autorità garante della concorrenza e del mercato comunica la conclusione dell'istruttoria relativa ad alcune clausole dell'accordo fra le due società relativo alla trasmissione delle partite del campionato di calcio di serie A nel triennio 2021-2024. In base ai ricavi derivanti alle due società dalla commercializzazione dei diritti televisivi per la stagione 2021-2022, l'Autorità ha sanzionato Tim per 760.776,82 euro e Dazn per 7.240.250,84 euro. L'Antitrust ricorda che, per il triennio 2021-2024, a seguito della gara indetta dalla lega calcio nel 2021, il titolare dei diritti tv è Dazn. Secondo l'Autorità l'accordo, che prevedeva l'esclusiva a favore di Tim e il divieto di partnership con suoi concorrenti nel settore delle telecomunicazioni, poteva "determinare effetti dannosi per le dinamiche competitive in atto nel settore delle tlc nei mercati dei servizi di connettività e della vendita al dettaglio dei servizi televisivi a pagamento". In virtù dell'accordo, infatti, Tim "ha commercializzato un'offerta in bundle non replicabile dai suoi concorrenti, comprensiva dei contenuti di Timvision e di Dazn e del servizio di connet-



tività", spiega l'Agcm. Si trattava, inoltre, di "un'offerta suscettibile di sottrarre ai concorrenti di Tim, attivi nei mercati delle comunicazioni elettroniche, la possibilità di associare ai propri servizi di connettività contenuti di particolare pregio, come i diritti per la visione delle partite del campionato di serie A per il triennio 2021-2024, limitando la capacità di esercitare una pressione concorrenziale nei confronti della stessa Tim". Peraltro alcune clausole risultavano "idonee a limitare le opzioni commerciali di Dazn in relazione allo sviluppo di offerte di contenuti audiovisivi su altre piattaforme tecnologiche". Gli effetti dell'accordo, con particolare riferimento a quelli derivanti dall'esclusiva, sono durati circa un mese, in quanto sterilizzati dall'avvio del procedimento istruttorio da parte dell'Autorità (avvenuto il 6 luglio 2021). L'originario accordo è stato poi sostituito da un nuovo contratto, stipulato il 4 agosto 2022, che ha eliminato del tutto l'esclusiva. In tal modo, "si è consentito a tutti gli operatori interessati, tra i quali Sky, di concludere partnership con Dazn e, quindi, di offrire in combinazione servizi di connettività e contenuti audiovisivi relativi al campionato di calcio di serie A".

Ciaccheri: "In municipio VIII istituito tavolo per mobilità sostenibile e sicurezza stradale"

"Il Municipio Roma VIII ha approvato una memoria di giunta a sostegno della ciclabilità e per l'istituzione di un tavolo di co-programmazione per la mobilità sostenibile e la sicurezza stradale. Un documento formale per sostenere la realizzazione dei percorsi ciclabili sul nostro municipio, migliorare la qualità ambientale e pedonale delle arterie su cui ricadranno anche i percorsi di mobilità sostenibile". Così in una nota il presidente del Municipio Roma VIII e

portavoce di Sinistra Civica Ecologista, Amedeo Ciaccheri. "L'invito è rivolto a tutte le associazioni che si occupano di mobilità sostenibile sul territorio cittadino e municipale a partecipare a questo tavolo - continua Ciaccheri - che sarà seguito dall'assessore municipale ai Lavori Pubblici e alla Mobilità, Luca Gasperini. Il tavolo lavorerà, infine, per un'attività di verifica condivisa su progetti, programmi e tempi degli interventi già previsti, il riferimento è

a via Ostiense, viale Giustiniano Imperatore e via Sartorio - conclude Amedeo Ciaccheri - e per la definizione di progetti di promozione sul territorio per implementare la cultura della mobilità alternativa agli autoveicoli e sostenere un programma diffuso di promozione culturale proprio sul tema della sicurezza stradale". Così in una nota il presidente del Municipio Roma VIII e portavoce di Sinistra Civica Ecologista, Amedeo Ciaccheri.

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima Pagina News

www.primapaginaneWS.it



Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

SEGUICI SU



Il ministro riduce a 12 ore l'astensione dal lavoro in origine fissata per 24 ore

Sciopero dei treni dimezzato, Guerra tra Salvini e i Sindacati

È scattato alle 3 del mattino ed è terminato alle 15 di ieri lo sciopero dei treni, ridotto a 12 ore dopo l'ordinanza emessa dal ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti. Il tavolo convocato in extremis al Mit per consentire a datori di lavoro e sindacati di parlarsi con l'auspicio di un'intesa si è concluso in una nulla di fatto e al termine le sigle sindacali di categoria Filt-Cgil, Fit-Cisl, Uiltrasporti, Ugl Ferrovieri, Orsa Ferrovie e Fast Confsal hanno confermato lo stop di 24 ore. Ma il ministro dei Trasporti Matteo Salvini ha dimezzato la durata dell'astensione e i lavoratori di Trenitalia e di Italo si sono fermati fino alle 15. "Lasciare a piedi un milione di italiani, di pendolari, di lavoratrici e lavoratori un giovedì di luglio con temperature fino a 35 gradi, era impensabile. Quindi mi adopererò perché le aziende incontrino i sindacati per arrivare a dare soddisfazione ai lavoratori delle ferrovie italiane senza però lasciare a piedi centinaia di migliaia di italiani che non ne



hanno colpa", ha dichiarato Salvini. Il gruppo Fs aveva avvertito circa la possibilità di un impatto significativo sulla circolazione ferroviaria e comportare cancellazioni totali e parziali di Frece, Intercity e treni Regionali di Trenitalia. Gli effetti, in termini di cancellazioni e ritardi, possibili anche prima e oltre l'orario di termine dello sciopero". Sul piede di guerra i sindacati. "La precettazione è un'iniziativa, vergogno-

sa, sbagliata e illegittima", ha tuonato il segretario generale della Filt-Cgil Stefano Malorgio, spiegando che "le proclamazioni degli scioperi sono a conoscenza del ministero dei Trasporti dall'8 e dal 22 giugno, in questi 34 giorni nulla è stato fatto per evitarli mentre vi era tutto il tempo e la disponibilità per farlo". "Sul trasporto ferroviario e sul trasporto aereo - ha sottolineato il segretario generale della Filt - sono stati convoca-

ti dal Mit solo oggi due tavoli con le controparti che non hanno prodotto nulla. L'impressione generale è di un Ministero che prova a recuperare tempo perso quando ormai è troppo tardi. Treni ed aerei sono già stati cancellati in previsione dello sciopero e quindi in ogni caso non saranno evitati i disagi ai viaggiatori che vanno imputati a chi ha portato le trattative ad un punto morto". "Ritorneremo nelle sedi giudi-

ziarie competenti per impugnare questo provvedimento che contrasta pesantemente con il diritto allo sciopero previsto dalla nostra Costituzione", ha annunciato il segretario generale Claudio Tarlazzi e il segretario nazionale Roberto Napoleoni della Uiltrasporti. Nulla di fatto anche per il tavolo sullo sciopero dell'handling al Mit. I voli aerei saranno quindi a rischio nella giornata di sabato per una serie di stop. Dalle 12 alle 16 i piloti della compagnia Malta Air che opera i voli di Ryanair si fermeranno. Ma non saranno i soli. I sindacati Filt-Cgil, Fit-Cisl, Uiltrasporti e Ugl hanno confermato lo stop dalle 10 alle 18 per i lavoratori dell'handling aeroportuale. E dalle 10 alle 18 anche i piloti e gli assistenti di volo della compagnia Vueling aderenti alla Filt Cgil saranno in sciopero.



Treni cancellati o in ritardo, come chiedere un rimborso

Sono migliaia i viaggiatori che hanno subito pesanti disagi a seguito dello sciopero dei treni. Molti costretti a ripianificare, se possibile, il viaggio o ad annullare impegni. Ecco come chiedere un rimborso per il servizio non usufruito a Trenitalia e a Italo.

Trenitalia: possibile il rimborso integrale - In caso di ritardo superiore ai 59 minuti per i treni Frece, Intercity e Intercity Notte Trenitalia restituisce un'indennità pari al 25% del prezzo del biglietto per un ritardo compreso tra 60 e 119 minuti; 50% del prezzo del biglietto per un ritardo di almeno 120 minuti; Si può ricevere l'indennizzo: con un bonus per acquistare entro 12 mesi un nuovo biglietto; in contanti per pagamenti effettuati in contanti mediante il riaccredito per pagamenti effettuati con carta di credito. Si può richiedere il rimborso entro 1 anno dalla data in cui si è verificato il ritardo o dalla scadenza dell'abbonamento (del pass o delle altre specifiche tessere) compilando questo web form che si trova online sul sito di Trenitalia. Italo: call center e indennizzo automatico - Per informazioni, assistenza, rimborso o per concordare una nuova alternativa di viaggio Italo ha messo a disposizione un call center raggiungibile al 06.07.08. Per chi ha viaggiato ed è giunto a destinazione con un ritardo superiore ai 60 minuti sarà emesso automaticamente una indennità per ritardo in arrivo. Per velocizzare le operazioni di riaccredito, questa viene erogata tramite Voucher da indennizzo o, per gli iscritti al programma Italo Più, su Borsellino Italo. Tra i 60 minuti e i 119 minuti di ritardo in arrivo, riconosce un indennizzo pari al 25% del prezzo del biglietto; con un ritardo in arrivo superiore ai 120 minuti l'indennizzo è pari al 50% del prezzo del biglietto. Se il treno deve ancora partire ed è previsto un ritardo superiore ai 60 minuti, o se viene cancellato in partenza si può richiedere immediatamente il rimborso del prezzo del biglietto senza alcuna trattativa: la parte di viaggio non ancora effettuato; l'intero viaggio se non hai più bisogno di arrivare a destinazione. Inoltre, in questo caso, puoi chiedere di tornare al punto di partenza non appena possibile con il primo Italo utile. Nel caso in cui il tuo biglietto sia di Andata e Ritorno e il ritardo o la cancellazione interessa il treno di andata si potrà richiedere il rimborso integrale di entrambi i viaggi o decidere di mantenere quello di ritorno. Se il ritardo superiore ai 60' o la cancellazione interessa il viaggio di ritorno si potrà richiedere il rimborso integrale del solo il viaggio di ritorno.

Mutui, Visco: "Chi ha preso il variabile doveva sapere del rischio d'aumento, più informazione"

"I tassi possono essere fissi e variabili, chi ha scelto il variabile doveva avere anche la percezione che, essendo variabile, se ci fosse stato un aumento quello sarebbe stato un costo maggiore. Non tutti sono in grado di prevedere, bisogna che ci sia da un lato più informazione, dall'altro però anche la disponibilità a capire il rischio".

Lo afferma il governatore della Banca d'Italia, Ignazio Visco, parlando a Sky Tg24. Inoltre, sottolinea il governatore, coloro che hanno preso un tasso fisso dicono: "Ma come? Aiutiamo quelli che hanno un variabile e hanno già guadagnato, perché è più basso del tasso al quale mi sono impegnato". Visco ricorda inoltre che "solo un terzo" di coloro che hanno un mutuo è a tasso variabile, e inoltre "chi lo ha preso quest'anno ha anche un 'cap', un limite entro il quale" non può salire. "Sono una serie di misure in corso che aiuteranno i più bisognosi, quelli veramente in difficoltà". "Una volta che abbiamo raggiunto un livello corretto (dei tassi d'interesse ndr) bisognerà mantenere quel livello per un po' di tempo. Non credo siamo molto lontani da dove occorrerà mantenerlo" e "sicuramente" sarà prima della fine dell'anno. Lo ha aggiunto il governatore della Banca d'Italia. Dopo la



politica economica espansiva negli anni scorsi "abbiamo fatto salire i tassi di 4 punti percentuali, che è molto ma è ancora un livello che confrontato con l'inflazione attuale da tassi di interesse reali negativi", ricorda il governatore. "Confrontato con un'inflazione attesa in discesa è restrittivo e noi manterremo questa restrizione, per un po' fino va quando non ci sarà un ritorno alla stabilità dei prezzi. Troppo? Io credo che sia giusto". È giusto tenere un orientamento restrittivo per tornare a prezzi stabili ma "bisogna essere attenti e cauti". Lo ha detto il governatore della Banca d'Italia, Ignazio Visco, ospite di Start su Sky Tg24. "Noi manterremo questa restrizione per un po' finché non ci sarà effettivamente un ritorno alla stabilità dei prezzi - ha spiegato Visco - Credo sia

giusto ma bisogna essere prudenti e pazienti perché gli effetti della politica monetaria si vedono nel tempo". La stabilità del sistema bancario italiano "non è a rischio". Lo ha detto il governatore della Banca d'Italia, Ignazio Visco, ospite di Start su Sky Tg 24. "Solo un terzo dei mutui è a tasso variabile - ha spiegato Visco - vi sono una serie di misure in corso che aiuteranno coloro che avranno più difficoltà, non c'è un problema sistemico". "Noi abbiamo una grande forza in questo Paese che non è riconosciuta, un debito molto basso delle famiglie, è il più basso d'Europa", ha spiegato Visco. "Non bisogna abbassare la guardia, fare ciò che il Programma ha come obiettivo. Ci possono essere revisioni legate a prezzi diversi, discussioni con la commissione Ue. La

Commissione fa un lavoro utile di verifica ma il primo lavoro di verifica deve farlo il governo". Lo ha detto il governatore della Banca d'Italia, Ignazio Visco, ospite di Start su Sky Tg24. "Questo è un programma importante, abbiamo valutato che avremo un Pil al 2026 maggiore di 2 punti percentuali con una serie di benefici complementari sul Paese, importante

anche per gli investimenti privati. Inoltre c'è una spinta sulla produttività che dovrebbe venire sia dalle riforme che dall'in-



novazione. Questo porterebbe a un ulteriore aumento del prodotto al 2030 tra i 3 e i 6 punti percentuali", ha spiegato Visco.

Devi riordinare i tuoi documenti digitali ?



GAP
DOCUMENTING THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Walking into the future

UNICEF, Formula E, Yourban 2030 ed ENGIM insieme per i diritti dei bambini e degli adolescenti con un nuovo ecomurales nel quartiere San Paolo di Roma



Anche per il 2023 UNICEF e Formula E si incontrano sul terreno della solidarietà e della sostenibilità, regalando alla Capitale - grazie alla curatela artistica e alla collaborazione con Yourban 2030 - un nuovo eco murales realizzato con pitture fotocatalitiche e purificatrici d'aria, per parlare alla città di ambiente e infanzia, ma anche della diretta connessione fra i due temi. "Walking into the future" è il titolo dell'opera creata dallo street artist italiano GeometricBang sulla facciata della sede del centro di formazione professionale ENGIM in via Temistocle Calzecchi Onesti, nel quartiere romano di San Paolo. Non un ecomurales qualunque, bensì un'opera di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità, ai policy maker e al territorio che racconta, attraverso pattern di colori, immagini iconiche e figure stilizzate, i diritti dei bambini e degli adolescenti all'istruzione, all'aria pulita, a un mondo di pace e a un futuro migliore. Non è un caso, infatti, che l'opera appaia sulle mura di un ente come l'ENGIM, che ha fatto della formazione, dell'inclusione, della solidarietà e dell'interculturalità la propria missione, e che con Walking into the future incontra Yourban 2030 - da 5 anni operativa in Italia, Europa e Stati Uniti nella diffusione dell'Agenda2030 attraverso le arti - e UNICEF, che in 190 paesi si occupa di assistenza umanitaria per i bambini più vulnerabili. Questa rete virtuosa nasce in occasione delle gare annuali che Formula E organizza sul circuito cittadino dell'EUR nelle

giornate di sabato 15 e domenica 16 luglio: un incontro di eccellenze internazionali che nasce nel segno della solidarietà e della sostenibilità per parlare a tutte le generazioni, e accendere i riflettori sull'infanzia e sulla necessità di tutelare l'ambiente guardando al futuro dei cittadini di domani, protagonisti di quel cambiamento a cui noi dobbiamo dare il via. "Il 93% dei bambini del mondo sotto i 15 anni età respira aria che supera i limiti massimi di esposizione raccomandati dall'OMS per evitare gravi conseguenze per la salute umana. In tutto il mondo, 1 su 10 dei decessi tra i bambini sotto i 5 anni di età è causata dall'inquinamento atmosferico. L'inquinamento atmosferico è una minaccia invisibile ma estremamente insidiosa per la salute dei bambini. Le emissioni tossiche possono danneggiare il loro sviluppo e creare problemi di salute duraturi. Ecco perché la crisi climatica è una crisi dei diritti dei bambini e noi abbiamo la responsabilità di agire nel modo giusto per i bambini" dichiara Andrea Iacomini, Portavoce dell'UNICEF Italia. "Per questo lavoro in collaborazione con UNICEF ho voluto rappresentare una bambina che cammina, in modo figurato, verso il futuro" spiega GeometricBang. "Un futuro più sostenibile, più attento alla biodiversità, al rispetto del pianeta Terra, che veda nella natura e in tutto ciò che la circonda qualcosa da proteggere e rispettare perché consapevole dell'importanza che ogni cosa che vive intorno a noi è fondamentale per il nostro incredibile

pianeta." Con Walking into the future l'UNICEF conferma la sua partnership internazionale con Formula E che, lanciata nell'aprile 2021, ha visto il coinvolgimento di 4 Paesi: Stati Uniti (New York), Regno Unito (Londra), Messico (Mexico City) e Italia (Roma). UNICEF. L'UNICEF promuove in ogni sua attività i diritti e il benessere di ogni bambino. Insieme ai propri partner, l'UNICEF è presente in 190 paesi e territori per tradurre tale impegno in azioni concrete, per il bene di tutti i bambini, con particolare attenzione ai bambini più vulnerabili, in qualunque parte del mondo. Per saperne di più sull'UNICEF e sulle sue attività, visita www.unicef.org e segui l'UNICEF su Facebook e Twitter. YOURBAN 2030. Nata a Roma su iniziativa di Veronica De Angelis, anche inserita tra le 10 donne Green dell'anno nel 2020, e approdata negli USA grazie a Frank Ferrante della Ferrante Law Firm, Yourban 2030 ha esteso a livello globale la sua mission: portare avanti e promuovere progetti di rigenerazione urbana, attraverso l'arte. La non profit Yourban2030 si ispira ai 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Nel 2018 ha promosso e realizzato il primo murales green d'Europa, Hunting Pollution; nel 2020 ha unito 90 street artist da tutto il mondo per la campagna Color4Action, raccolta fondi per la lotta globale all'emergenza covid; è stata capofila della cordata internazionale per il primo murales green a tema LGBT+ di 250 mq a Roma, Outside In; nel 2021 ha

lanciato il primo murales mangia-smog dei Paesi Bassi, Diversity in Bureaucracy, ad Amsterdam; ha promosso la monumentale opera dello street Artist Carlos Atoche per la ricerca contro il tumore al seno, e la riqualificazione urbana dei palazzi popolari di Tor Bella Monaca con Sotto la Superficie, omaggio alla biodiversità dei mari. A marzo 2022 ha lanciato il suo primo progetto editoriale, IRAE, inaugurato il murales Unlockthechange a Napoli per i 30 anni dalla messa al bando dell'amianto e a giugno 2022 Mela Mundi. Promosso da Yourban2030 e realizzato da Graffiti for Smart City in occasione della prima edizione di Vision2030, alla fine del 2022 nasce IRAE - Ultimate Landscapes, primo green smart wall sonoro d'Italia. Si tratta di un mosaico digitale in bioresina realizzato sui muri della stazione di Noto (SR) capitale del barocco. Il murales racconta lo scioglimento dei ghiacciai, attraverso il suono e l'immagine. A Carrara, sulla Scalinata Monterosso, Yourban2030 ha dato vita al primo eco-murales multimediale d'Italia dedicato alla importanza delle api nell'ecosistema ed è protagonista a New York, presso l'High School of Art and Design della Zero Emission Day. L'ENGIM - Ente Nazionale Giuseppini del Murialdo - è una FONDAZIONE, che opera a livello nazionale ed internazionale, al servizio dei giovani e dei lavoratori per una formazione integrale della persona e lo sviluppo della professionalità e per la promozione personale e sociale. Attraverso l'analisi dei fabbi-

sogni formativi del territorio in cui opera, progetta e realizza iniziative formative e di orientamento adeguate e coerenti con la volontà di dare al mondo del lavoro persone capaci di operare per il bene comune. ENGIM è un sistema a rete di cui fanno parte gli ENGIM regionali giuridicamente riconosciuti. ENGIM San Paolo svolge un servizio di pubblica utilità con un riferimento chiaro ed esplicito ad una proposta educativa improntata ai valori pedagogici dell'incontro interpersonale e della valorizzazione delle diversità, dell'ascolto, della solidarietà e persegue le proprie finalità mediante erogando corsi di formazione professionale nell'ambito dell'IeFP (28 corsi per 720 allievi nell'anno formativo 2022-23), corsi per adulti, progetti di integrazione socio-educativa e inclusione socio-lavorativa. Sul territorio laziale, Engim è presente con due sedi a Roma - in via Temistocle Calzecchi Onesti alla Basilica di San Paolo fuori le Mura e in via degli Etruschi nel quartiere San Lorenzo - e una a Viterbo.

L'ARTISTA - Nato a Lodi, Italia nel 1984, GeometricBang inizia il suo percorso artistico con l'incontro nel 1998 con il mondo della graffiti, grazie ai tanti importanti writers che abitano e frequentano la sua città natale. Il suo lavoro si basa sul colore, lo studio delle forme e delle trame, che si mescola allo sviluppo di personaggi, animali, oggetti, che definiscono e caratterizzano il lavoro dell'artista.

Andrea Zampetti

Roma: nasce nuova fondazione per attrarre turismo e investimenti

Un'intelligenza artificiale in grado di interagire con il turista, sul modello di ChatGPT. Delineando per lui itinerari personalizzati in tempo reale. E' una delle novità previste dalla Fondazione per l'attrazione di Roma, la nuova realtà pubblico-privata ideata con l'obiettivo di promuovere e governare i flussi turistici, di migliorarne la qualità e l'impatto positivo sulla città e di investire sul rafforzamento del brand Roma, come già avviene a Londra e in altre grandi Capitali. Nel dettaglio la fondazione, promossa da Roma Capitale insieme alla Camera di Commercio e ad Aeroporti di Roma, intende coordinare soggetti pubblici e privati per intercettare, diversificare e orientare i flussi verso un turismo di qualità. Un percorso che, nelle intenzioni dei promotori, dovrebbe svilupparsi secondo tre direttrici. A partire dal rafforzamento del posizionamento internazionale, andando a valorizzare e a migliorare la percezione di Roma nella dimensione globale. Si punta poi a riunire i vari soggetti coinvolti, facendo da punto di riferimento tra soggetti che lavorano nel campo dell'attrazione della città. Da questo punto di vista, sono previste campagne di marketing dedicate, ma ci sarà anche la possibilità di prenotare e acquistare beni e servizi. Le principali novità riguardano, però, l'esperienza del viaggio a Roma,

che si intende migliorare integrando e semplificando l'accesso alle informazioni, anche favorendo un collegamento diretto tra l'ospite-utente e chi offre i servizi. La fondazione si occuperà in questo senso di gestire un'infrastrutturazione digitale in grado di accedere al database di trasporti, musei, hotel, ristoranti e attrazioni varie. L'interfaccia con gli utenti passerà, di fatto, attraverso un assistente virtuale alimentato dall'intelligenza artificiale, secondo il modello ChatGPT, che garantirà in tempo reale un servizio gratuito di consulenza dedicato all'informazione turistica, a partire dalla costruzione di veri e propri itinerari personalizzati. I rapporti tra Roma Capitale e la fondazione saranno regolati da un'apposita convenzione che disciplinerà anche la destinazione delle risorse relative alla gestione, alle quali si affiancheranno finanziamenti specifici su progetti di promozione turistica, alcuni derivanti dai programmi del Giubileo e del Pnrr, altri da attività di merchandising e di valorizzazione del logo turistico della città. La governance prevede un meccanismo di



membership, a cui potranno aderire singoli players come albergatori, ristoranti, organizzatori di eventi, istituzioni culturali, che potranno usare servizi e logo della fondazione come riconoscimento della loro qualità. Il nuovo soggetto è stato presentato nella sala delle bandiere del Campidoglio dal sindaco Roberto Gualtieri, dall'assessore ai Grandi eventi, sport, turismo e moda della Capitale Alessandro Onorato, dall'ad di Aeroporti di Roma Marco Troncone e dal presidente della Camera di Commercio di Roma Lorenzo Tagliavanti. Il sindaco Gualtieri ha spiegato: "Nei prossimi mesi ci aspettano

sfide complicate con i tanti investimenti pubblici del Giubileo 2025, del Pnrr e speriamo di Expo 2030: siamo convinti che questa fondazione, con la sua partnership pubblico-privato, si rivelerà una preziosa risorsa per aiutarci a gestire al meglio i flussi turistici e le grandi prospettive di sviluppo che si presentano per Roma". Secondo l'assessore Onorato: "Con Roma & Partners andiamo a colmare un gap annoso della nostra città. Un'occasione per codificare e sfruttare il brand Roma, così come fanno altre città nel mondo. Potrà sviluppare il brand Roma e far beneficiare i cittadini degli introiti derivanti dalle royalties, oggi sconosciute e sottodimensionate". Lorenzo Tagliavanti, presidente della Camera di Commercio di Roma ha spiegato che "il turismo rappresenta un elemento cardine per lo sviluppo economico del nostro Paese e della nostra città, per la sua grande capacità di creare sviluppo, un settore trasversale che genera importanti ricadute sul territorio in termini di creazione di ricchezza e occupazione. La fondazione presterà particolare attenzione ai settori dell'ospitalità, del commercio

e dei grandi eventi. Questi ultimi, in particolare, giocano un ruolo importante nella costruzione dell'immagine di Roma e della sua capacità attrattiva a livello globale". Marco Troncone, amministratore delegato di Aeroporti di Roma, ha ricordato che: "stiamo ormai per tornare a volumi di traffico, sino a 150mila passeggeri al giorno all'Aeroporto Leonardo da Vinci di Fiumicino, con una forte spinta da lungo raggio che, nel caso del Nord America, supera addirittura i livelli pre-covid. Vogliamo dunque impegnarci con convinzione al servizio di una migliore attrattività della Capitale, con focus sull'hub di Fiumicino come porta d'ingresso intercontinentale per Roma e per l'Italia. Crediamo nell'impegno di cooperazione istituzionale, nella partnership pubblico-privato come formula che, se ben orchestrata e gestita, può concretamente valorizzare l'eccellenza italiana, così come accaduto per la nostra gestione aeroportuale che, sulla spinta di 2,5 miliardi di euro di investimenti negli ultimi 10 anni, ha portato il Leonardo Da Vinci ad ottenere prestigiosi riconoscimenti internazionali". La delibera per ha già avuto il via libera in Giunta. Ora manca l'approvazione dell'assemblea capitolina che dovrebbe arrivare entro martedì e consentirà alla fondazione di iniziare ad operare già dal prossimo mese di settembre.

Una parata di comici per l'apertura con il Trio Serra, Biglia e il Mago Alivernini

Parte I "Estate Caerite 2023"

Il Vicesindaco Federica Battafarano: "Un programma ricco di appuntamenti che rispetta in pieno la tradizione di Cerveteri, tra comicità, teatro, danza e musica"



L'Estate Caerite 2023 si apre all'insegna della comicità. Una parata di comici quella che propone per sabato 15 luglio al Parco della Legnara l'Assessorato alle Politiche Culturali del Comune di Cerveteri: a partire dalle ore 21:30, ad esibirsi sul palco, Alessandro Serra, Oscar Biglia e il Mago Alivernini. Una serata all'insegna della risata per inaugurare nel migliore dei modi il ricco programma di eventi estivi messo a punto dal Vicesindaco Federica Battafarano, che per l'intero periodo estivo terrà compagnia a residenti e villeggianti con spettacoli teatrali, serate di cabaret e musica dal vivo. Tante risate alla Legnara in programma anche il giorno successivo, domenica 16 luglio, quando a salire sul palco sarà Carmine Faraco, con lo spettacolo "La domanda non è 'Chi è?', ma: Pecchè". Anche in questo caso, lo spettacolo sarà ad ingresso gratuito. "Un programma ricco di appuntamenti, rispettoso della tradizione dell'Estate Caerite con tanti appuntamenti che spaziano da quelli più nazionali popolari a quelli più ricercati, dal cabaret al teatro, passando per la danza fino ai concerti, tra cui quello del Gruppo Bandistico Cerite e quelli di alcune cover band di artisti immortali del repertorio della musica italiana ed internazionale - ha detto Federica Battafarano, Vicesindaco e Assessore alle



Politiche Culturali del Comune di Cerveteri - gli spettacoli estivi proseguiranno fino alla fine di agosto, tantissimi dei quali saranno ad ingresso gratuito. Ce ne saranno alcuni che prevedranno il pagamento di un piccolo biglietto di ingresso, ma in ogni caso davvero esiguo se raffrontati alla qualità e

allo spessore dello spettacolo offerto. Senza investire risorse estremamente ingenti, anche rispettosi del periodo di difficoltà che tutti gli Enti locali stanno attraversando, insieme alla Giunta e all'infaticabile lavoro del personale dell'Ufficio Cultura, siamo riusciti ad allestire un pro-



gramma di spettacoli davvero importanti. Non mi resta dunque che augurare a tutti una buona Estate Caerite!". "Tra gli altri appuntamenti in programma che mi preme segnalare - prosegue il Vicesindaco Federica Battafarano - gli spettacoli teatrali di Francesca Reggiani e Pino Quartullo, che

andranno in scena giovedì 27 luglio con 'La vera storia di Penelope e Ulisse' e di Pino Strabioli con 'Sempre fiori mai un fioraio', in calendario sabato 29 luglio. Il primo sarà ad ingresso con biglietto, mentre lo spettacolo di Strabioli sarà ad ingresso gratuito. Vi aspetto in tantissimi!".

Torna operativa a pieno regime l'Isola Ecologica di Via Settevene Palo a Cerveteri. A partire da giovedì 13 luglio, il Centro di Raccolta comunale è tornato ad operare a ranghi completi, pronto a ricevere, sempre correttamente già differenziati, ogni tipologia di rifiuto. Nei giorni scorsi il Centro è stato oggetto di importanti lavori di restyling, un'opera realizzata a costo zero da parte del Comune di Cerveteri, che ha saputo cogliere e sfruttare nel migliore dei modi un contributo pari a 100mila euro proveniente dalla Città Metropolitana di Roma Capitale dedicato proprio alla realizzazione di opere migliorative per i Centri di raccolta comunali. Nel det-

Conclusa la prima parte dei lavori. Il Sindaco Gubetti: "Avremo un Centro più accogliente e soprattutto più sicuro"

Riaperta l'Isola Ecologica di via Settevene Palo

taglio, i lavori svolti, dei quali si è appena conclusa la prima fase, consistono nella pavimentazione dell'area, nel rifacimento della recinzione perimetrale, nella realizzazione di un nuovo eco-sportello e la realizzazione di una nuova tettoia a riparo dei contenitori di rifiuti speciali. "Dopo alcuni giorni di apertura a servizi ridotti, ora l'Isola Ecologica

della nostra città è pronta a tornare operativa al 100% e attrezzata a raccogliere ogni tipologia di rifiuto, con le stesse identiche modalità e orari che garantiva prima dei lavori - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti, che tra le sue Deleghe detiene anche quella dell'Igiene Urbana - in questi primissimi giorni di incarico della nuova



Ditta, la Rieco spa, stiamo avendo un dialogo estremamente proficuo: il cambio di passo si è immediatamente visto e questo non può che rappresentare un motivo di soddisfazione per l'intera Amministrazione comunale. Testimonia come la gara d'appalto che abbiamo indetto abbia portato i suoi frutti e che la ditta individuata è pronta a soddisfare le esigenze della nostra città".

"I lavori all'Isola Ecologica non sono ancora terminati totalmente - conclude il Sindaco Gubetti - e proseguiranno a breve. Avremo un Centro più accogliente e soprattutto più sicuro, sia per l'utenza che per il personale impiegato al suo interno".

in Breve



Al Borgo de I Terzi i festeggiamenti per Sant'Eugenio, Patrono della Frazione
Iniziativa organizzata di concerto con la Parrocchia di San Francesco del Borgo di Tragliata

Tempo di festeggiamenti al Borgo de I Terzi per il Santo Patrono. Sabato 15 e domenica 16 luglio la Parrocchia Sant'Eugenio de I Terzi, congiuntamente alla Parrocchia San Francesco d'Assisi del Borgo di Tragliata hanno organizzato due giorni di appuntamenti che coniugheranno tradizione religiosa e momenti di intrattenimento. Sabato 15 luglio, alle ore 17:00 sarà celebrata l'adorazione eucaristica, mentre alle ore 18:00 presso la Parrocchia Sant'Eugenio la Santa Messa, presieduta da Monsignor Domenico Giannandrea. A seguire, la processione con la statua del Santo accompagnata dal Gruppo Bandistico Cerite diretto dal Maestro Augusto Travagliati. In serata, intrattenimento musicale, curato da Sergio D'Andrea, divertimento, panini e dolci tipici. Nella giornata di domenica, doppio appuntamento liturgico: alle ore 10:00 la Santa Messa alla Chiesa Sant'Eugenio de I Terzi, alle ore 11:00 presso la Chiesa San Francesco al Borgo di Tragliata.

Governo Civico:
"Programma di qualità, ottimo il lavoro del Vicesindaco Battafarano"

"Accogliamo con favore il programma degli eventi dell'Estate Caerite 2023, messo a punto dal Vicesindaco e Assessore alle Politiche Culturali Federica Battafarano, elemento storico del nostro movimento civico. Scorrendo il programma pubblicato, possiamo leggere nomi importanti del teatro, del cinema e dello spettacolo italiano: artisti di fama nazionale che calcheranno i palchi della nostra città. Un cartellone estivo eterogeneo per tutti, che sa spaziare da appuntamenti nazionali popolari a eventi ricercati; le iniziative legate alla tradizione cittadina intrecciate con tantissime novità. Moltissimi spettacoli a ingresso gratuito a fianco e eventi con biglietto, sempre a costi popolari. Maurizio Casagrande, Sebastiano Somma, Francesca Reggiani, Pino Quartullo e tanti altri ancora, nomi che non necessitano di particolari presentazioni. Ad ulteriore riprova di come la Vicesindaco Battafarano, pur con risorse esigue, abbia saputo ben lavorare nella organizzazione del cartellone estivo". A Federica Battafarano, il plauso da parte del Gruppo Consiliare e del Direttivo tutto di Governo Civico.

Iniziano i lavori per la ciclopedonale che collegherà Torre Flavia al centro di Ladispoli, la soddisfazione di Grando e De Santis

Ciclopedonale, ci siamo!

“L’obiettivo è quello di valorizzare il nostro litorale consolidando il rapporto di Ladispoli con la costa e il mare grazie ad sistema integrato tra mobilità e fruizione naturalistico-culturale che collegherà il centro cittadino al monumento simbolo di Ladispoli”. Con queste parole il sindaco Alessandro Grando ha commentato l’inizio dei lavori per il ciclopedonale di collegamento tra Torre Flavia e il centro di Ladispoli, approvato dalla Giunta comunale nel giugno del 2020 e che ha ottenuto un finanziamento della Regione Lazio di circa 1.500.000 euro nell’ambito del “Piano degli investimenti straordinari per lo sviluppo economico del litorale laziale”. Il percorso di circa tre chilometri si snoderà dalla stazione ferroviaria fino a Torre Flavia, passando per i giardini centrali di via Ancona-via Odescalchi e il lungomare. Prevede inoltre l’ampliamento del lungomare Marco Polo nel tratto mancante tra via Tirrenia e via San



Remo. “L’ampliamento del lungomare Marco Polo nel tratto mancante tra via Tirrenia e via San Remo - ha commentato l’assessore ai lavori pubblici, Veronica De Santis - è di fondamentale importanza. Questo ci consentirà di riqualificare e rendere accessibile una parte del lungomare che non è ben collega-

ta grazie anche alla realizzazione di pedane in legno. L’intero progetto punta ad una mobilità sostenibile contando su infrastrutture attrezzate che raggiungano siti di interesse naturalistico e archeologico, come le nostre spiagge e il parco palude di Torre Flavia, con punti di sosta belvedere attrezzati. Questi interventi

andranno a completare quelli già effettuati con il progetto “Litorale Ladispoli Smart City”. Inoltre grazie al finanziamento di 600mila euro ottenuto da Città Metropolitana potremo collegare il centro, con la ciclopedonale già esistente a Palo Laziale che dal bosco di Palo arriva a Marina di San Nicola”.

Marciapiedi pieni di erbacce e strade sporche

“La città è sporca e piena di erbacce: sui marciapiedi non si passa”. Il pensiero del signor Gianfranco è quello di tanti ladispolani che tornano a puntare il dito contro il degrado nel centro urbano e anche nelle zone più periferiche. Tra rifiuti abbandonati e sterpaglie cresciute a dismisura a volte è impossibile transitare se non in mezzo alla carreggiata. Poi ci si mettono anche i monopattini elettrici abbandonati dai giovani di fronte ai passi carrabili. Una vera e propria odissea in particolar modo per i disabili in carrozzina e le mamme col passeggino. Gli abitanti, stupefatti di attendere, danno vita ad interventi fai-da-te. Come quello della signora Adelaide. “Il marciapiede davanti casa era al limite della sopportazione tra cartacce, deiezioni canine e topi morti. Alla fine mi sono messa a ripulire io, ho portato i sacchi di quanto raccolto all’isola ecologica ma non li hanno presi perché mi hanno risposto che la bonifica delle strade è di competenza del Comune”. Da Palazzo Falcone arrivano comunque rassicurazioni sull’avvio di un piano imminente. “Abbiamo avuto delle difficoltà a partire in questo senso - risponde Marco Pierini, assessore a Igiene e Ambiente - anche per il discorso legato alle auto in sosta. Ora abbiamo cambiato modalità di intervento con due o tre addetti che step by step avvanzeranno in tutti i quartieri della città manualmente. In queste ore la bonifica è stata effettuata in via Flavia, sul lungomare e via via proseguiremo in tutte le altre zone. Capisco il disagio chiediamo solo un po’ di pazienza”. Dove aumenta lo stato di abbandono, si annidano anche zanzare e altri insetti. Il comune di Ladispoli per la seconda volta è corso ai ripari avviando un piano di disinfestazione. A preoccupare però sono anche gli incivili che continuano a gettare a terra sacchi della spazzatura. A breve entreranno in funzione le fototrappole, almeno una decina.

Si riporta di seguito il Comunicato Stampa dell’Associazione culturale “DONNA” di Ladispoli, Cerveteri e Bracciano: “L’Associazione Culturale “DONNA” di Ladispoli, Cerveteri e Bracciano (Roma) rappresentata dalla Presidente Maria Teresa Corrao, comunica che il Delegato agli Eventi Musicali Maestro Fausto Caltagirone dell’Associazione Culturale “DONNA” è stato più volte contattato per le sue brevi da persone che andando pur sporadicamente nella Sante Chiese hanno sempre udito molte canzoni cantate da una schiera di persone i quali venivano seguiti ed accompagnati nel canto oltretutto dai fedeli che partecipavano alla Santa Messa, anche da uno strumento musicale quale l’Organo musicale. Si evidenzia che ahimè la figura professionale dell’Organista delle Sante Chiese passa davanti ai nostri occhi quasi sempre indisturbata e sottovalutata, non capendo che per giungere a saper suo-

L’Associazione Culturale “DONNA” chiede che venga riconosciuta la figura di “Organista”

nare un così grande, imponente e bello nelle sue ampie caratteristiche che è lo strumento musicale quale è l’Organo Musicale, necessita la capacità da parte del Musicista di portare avanti grandi studi e tantissimo tempo da dedicare proprio per capire la funzionalità dell’Organo Musicale, senza dimenticare tra l’altro dell’enorme studio che bisogna fare per raggiungere almeno la possibilità di saper suonare questo strumento musicale. Ovviamente in questa materia è unita la grande passione e la perseveranza nello studio appunto dell’Organo Musicale, al fine di riuscire ad ottenere un’ottima preparazione tecnico-professionale ottenendo

quindi la padronanza di saper mettere mani e piedi giusti nelle giuste e perfette posizioni, senza rompere nulla degli ingranaggi tecnici dell’Organo musicale, senza dimenticare la lettura delle partiture che può essere esercitata a vista o studiata stando nella propria casa ma poi eseguita all’Organo Musicale di una Santa Chiesa. La persona pertanto che suona tale strumento musicale quale l’Organo musicale delle Sante Chiese dovrebbe almeno avere un Diploma come Organista al fine di non rompere gli ingranaggi di questo strumento musicale. La figura spesso dell’Organista Musicista nelle Sante Chiese a Ladispoli (Roma) viene spesso

accantonata e sottovalutata specie come mansione lavorativa dando quindi per scontato che coloro che suonano questo strumento musicale quale è l’Organo Musicale non debbano percepire alcun compenso remunerativo seppur abbiano fatto enormi studi tecnico-professionali per raggiungere tale obiettivo. La persona ha dovuto studiare moltissimo in quanto non trattasi di semplice pianoforte o tastiera musicale ove possono cimentarsi una pletera di persone ma per poter suonare l’Organo Musicale nelle Sante Chiese si devono fare degli studi specifici e particolari per suonare sia con mani uniti ai piedi, i quali non sono così facili da saper

coordinare entrambi gli arti superiori con gli arti inferiori del corpo umano quando si suona questo strumento musicale. Pertanto l’Associazione Culturale “DONNA” chiede agli Addetti ai Lavori che per poter suonare l’Organo Musicale nelle Sante Chiese venga chiesto il Diploma di Organista alle persone che si improvvisano Organisti nel momento alla Santa Messa al fine di non far rompere gli ingranaggi tecnici dell’Organo Musicale che sono molto delicati. Infine una semplice domanda che nasce spontanea: “Se l’Organo Musicale di una Santa Chiesa viene improvvisamente rotto nei suoi ingranaggi, che sono peraltro delicati come abbiamo sopradetto, a chi vengono attribuite le spese di ripristino appunto dell’Organo Musicale ad i fedeli che partecipano all’Assemblea della Santa Messa a mezzo delle offerte liberali durante la Santa Preghiera od a coloro che hanno rotto l’Organo Musicale?”.

CERVETERI
via Piave 19

ARSET
Il bazar dell’usato e del nuovo



OGGETTISTICA - CD E VINILI
ARREDAMENTO - ABBIGLIAMENTO
SCARPE E BORSE - ACCESSORI

L’arte del riuso

Emy Arset Rossi

379 1530717



Decisione a seguito di un'ispezione di controllo dello Stato di approdo (Port State Control- Psc) "durata 7 ore e condotta dalla Guardia Costiera"

Migranti, Ocean Viking in stato di fermo al porto di Civitavecchia

La Ocean Viking, di Sos Mediterranee, è in stato di fermo nel porto di Civitavecchia per "un periodo indefinito". Ad annunciarlo è la stessa Ong che l'11 luglio, al suo arrivo al porto assegnato dalle autorità italiane per lo sbarco di 57 migranti, è stata sottoposta a un'ispezione di controllo dello Stato di approdo (Port State Control- Psc) "durata 7 ore e condotta dalla Guardia Costiera". "Sono in corso discussioni con le parti interessate. L'ispezione ha individuato alcune piccole carenze tecniche e amministrative" spiegano da Sos Med evidenziando che "una di queste carenze richiede un'indagine più approfondita che coinvolga vari attori della certificazione e dell'armatore". "Si tratta di un'interpretazione restrittiva da parte delle autorità italiane della convenzione Solas (un accordo internazio-



nale che stabilisce gli standard minimi di sicurezza per la costruzione, l'equipaggiamento e il funzionamento delle navi) e che riguarda elementi che non sono mai stati segnalati durante i 7 Psc subiti dalla Ocean Viking negli ultimi quattro anni. Un'interpretazione - sottolineano dalla Ong - quindi sorprendente dei requisiti Solas

perché non in linea con l'applicazione standard della normativa in questione". Sos Med è a lavoro "per trovare soluzioni che permettano di tornare in mare il prima possibile, dato che nel Mediterraneo quest'anno si sono già verificati molti tragici naufragi". "La prima parte dell'anno è stata particolarmente devastante, con oltre 1.890 morti

nel Mediterraneo - aggiunge Valeria Taurino, direttrice generale di Sos Mediterranee Italia - La situazione nel Mediterraneo è molto preoccupante. Gli operatori umanitari sono sotto attacco e i tassi di mortalità sono allarmanti. Abbiamo urgentemente bisogno di una presenza continua di navi di soccorso per aiutare il numero crescente di imbarcazioni in difficoltà. L'attuale fermo sta compromettendo in modo significativo la nostra capacità di salvare vite umane in acque internazionali". Sos Med "condanna qualsiasi tentativo di mettere in pericolo la vita dei suoi equipaggi e dei sopravvissuti. Gli operatori umanitari, i civili e i naufraghi, non possono essere in nessun caso un bersaglio e spera che la Ocean Viking possa riprendere le sue operazioni di salvataggio il prima possibile".

Droga e armi, tre arresti a Fiumicino

Manette ai polsi di un uomo e due donne per detenzione in concorso e occultamento di arma clandestina

Durante un servizio di controllo del territorio realizzato sul litorale, gli agenti della Polizia di Stato del commissariato di Fiumicino, transitando, hanno notato un'autovettura ferma a motore acceso, con a bordo un uomo lato guida e due donne. Avvicinatisi per effettuare il controllo, i poliziotti hanno visto l'uomo che maneggiava un oggetto in maniera sospetta passandolo alle due donne, che frettolosamente scendevano dal mezzo piegandosi e lasciando cadere un oggetto metallico. La 36enne, per distrarre i poliziotti, ha iniziato ad avanzare verso di loro per sottoporsi al controllo, mentre l'altra ragazza, invece, continuava ad armeggiare sotto l'autovettura. I poliziotti a quel punto sono avanzati verso l'auto dove, sotto una ruota, hanno rinvenuto una pistola di piccole dimensioni, con matricola abrasa, munita di caricatore e munizionamento. I poliziotti quindi hanno pro-



ceduto ad un controllo più approfondito dei tre soggetti e della macchina, trovando addosso alla 33enne un cacciavite per il quale, non avendo saputo dare spiegazioni, è stata denunciata in stato di libertà per porto abusivo di oggetti atti ad effrazione, e addosso alla 36enne un piccolo quantitativo di sostanza stupefacente per cui è stata segnalata alla Prefettura. Alla fine degli accertamenti i tre sono stati arrestati per detenzione e occultamento d'arma clandestina. Arresti poi convalidati dall'Autorità Giudiziaria.

Insedata la Consulta Giovani di Civitavecchia

Si è insediata la Consulta dei Giovani di Civitavecchia, al termine di un percorso culminato nel recente voto del consiglio comunale sull'istituzione dell'Assemblea. All'aula Pucci si sono presentati circa 30 aventi diritto, che dopo le procedure dirite seguite dalla dirigente Sabrina Bodò hanno provveduto alla votazione delle due cariche elettive: presidente è risultato Manuel Gregori, vicepresidente Dario Rufino. Su proposta del neo-presidente, accettata con entusiasmo da tutti gli iscritti alla Consulta, segretaria è stata nominata Annalisa Valle. Alle operazioni hanno assistito il Vicesindaco Manuel Magliani, gli Assessori alle Politiche giovanili Deborah Zacchei e alla Scuola Simona Galizia e il consigliere Massimo Boschini. "Faccio i miei com-



plimenti non solo agli eletti, ma a tutti i ragazzi" ha detto l'assessore Zacchei "e agli uffici che hanno concluso il lungo iter. Ora abbiamo un organo consultivo col quale confrontarci, dal quale ci aspettiamo indicazioni preziose per focalizzare l'attività amministrativa sui problemi dei giovani". "Mi sono occupata in passato di politiche giovanili e oggi mi occupo di scuola: metto perciò volentieri le mie competenze agli iscritti per iniziare un percorso insieme", ha commentato l'assessore Galizia. Della Consulta fanno parte 52 componenti ammessi, sei dei quali possono partecipare senza esercizio di voto in quanto non residenti nel comune di Civitavecchia. Nei prossimi giorni si procederà alla definizione del direttivo.

Intervento di pulizia straordinaria al cimitero

Un nuovo intervento di manutenzione ha preso il via lo scorso martedì al cimitero di Santa Marinella. "Intervento che si è reso necessario per rendere decoroso e agevole l'afflusso di visitatori che ogni giorno varcano i cancelli del cimitero" - ha affermato il consigliere Alessio Rosa, neo delegato, nominato alla fine di giugno - "In estate crescono le erbacce e c'è bisogno di una manutenzione continua ed organizzata." La squadra di operai intervenuta nei giorni scorsi, ha provveduto a sistemare gran parte della struttura, pulendo e riqualificando le aree più critiche.



Sono state estirpate piante infestanti e puliti i viali dal fogliame. Successivamente si agirà pianifi-

cando il servizio con la suddivisione delle aree da trattare, permettendo un'azione capillare. "E' fondamentale migliorare il decoro del cimitero. Vigileremo affinché tutto prosegua nel migliore dei modi" - ha garantito il delegato - "In questo breve periodo abbiamo provveduto ad asfaltare molti tratti e sistemare l'ascensore interno. Un ringraziamento doveroso va al Sindaco Tidei per il sostegno, all'assessore al Verde pubblico, al dirigente dell'ufficio tecnico per l'immediata risposta alle mie richieste e alla SM Servizi", ha così concluso il consigliere Rosa.

ELPAL CONSULTING S.r.l.
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE
L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

A Santa Marinella riapre il PIT

Sarà finalmente riaperto al pubblico il Punto di Informazione turistica in piazza Civitavecchia. Dopo la pausa costretta dalla pandemia Covid, la gestione del PIT torna in mano alla Biblioteca A. Capotosti, che ne curerà direttamente il materiale informativo e il rapporto con i tanti turisti italiani e stranieri che decidono di visitare la città e il territorio. Particolare attenzione verrà data ai siti archeologici di Santa Marinella, che negli ultimi tempi, con la magnifica scoperta di Castrum Novum e del suo anfiteatro, sono meta indiscussa di moltissimi visitatori. Il Castello di Santa Severa rimane senza dubbio l'attrazione più affascinante del territorio. Da poco presentata al pubblico, è l'Ancora Ligna del II sec. a.C., finalmente esposta al Museo della Navigazione. Da venerdì 14 luglio partono gli appuntamenti con le Visite guidate al tramonto al Castello. L'ostello ospitato all'interno aperto tutto l'anno, può accogliere giovani e famiglie con 14 stanze e 40 posti letto per vivere appieno la magia del maniero baciato dal



mare che è stato inserito dal Time tra le 100 esperienze al mondo da vivere. Per chi ama la natura è immancabile la visita alla Riserva Naturalistica dell'Oasi di Macchiatonda, dove in questo periodo non è difficile assistere alla schiusa delle uova delle tartarughe marine. "Sarà un punto di informazione indispensabile per la città e le sue ricchezze - afferma l'Assessore alla Cultura Gino Vinaccia - il personale della Biblioteca è perfettamente in grado di offrire questo servizio, che in sintonia con la Pro Loco, dovrà diventare un centro importante e strutturato per offrire tutte le informazioni turistiche ai nuovi visitatori e anche i giusti approfondimenti a chi frequenta la nostra città già da tempo".

Grande partecipazione all'incontro sull'elettrosmog



Riceviamo e pubblichiamo: "Grande successo di partecipazione al primo incontro informativo sull'elettrosmog, l'altra sera a Santa Marinella, con Fedora Quattrocchi - geologo esperto in materia energetica con una trentennale esperienza alle spalle tra enti come l'ENI e il MIUR, e docente alla facoltà di ingegneria a Tor Vergata. Dopo una introduzione dei responsabili del locale Comitato 15 Ottobre, la Quattrocchi - in quanto presidente della FCI - Federazione Civica Italiana Bene Comune, ha illustrato il progetto in via di realizzazione di una mappatura su scala nazionale della presenza, quantità e qualità delle onde elettromagnetiche in cui spesso inconsapevolmente, nostro malgrado, siamo immersi. In tale occasione si è annunciato che il territorio di Santa Marinella sarà incluso in questo importante lavoro, attraverso misurazioni con strumenti certificati messi a disposizione dalla Federazione, dopo gli opportuni corsi di formazione gratuiti. Questi ultimi verranno

realizzati, nella seconda tappa del percorso proposto ieri a Villa Stella dal Comitato 15 Ottobre, che inizierà in autunno. Particolare attenzione è stata riservata dall'ospite, al tipo di onde elettromagnetiche che fanno funzionare il 5G, frequenze più alte e potenti con acclerate conseguenze nocive sulla salute, capaci anche di trasformarsi in strumenti di controllo e manipolazione dello stesso stato di salute umana, se la politica dei piani alti se ne facesse affascinare. Al termine, la conversazione è proseguita con numerose domande provenienti dal pubblico e con l'auspicio di un futuro momento formativo anche per ciò che riguarda i temi dell'energia e della relazione con le amministrazioni locali. La serata si è conclusa, come di consueto, con la degustazione di cibi e bevande preparati dagli invitati. Un momento di condivisione e convivialità che rappresenta uno dei tratti distintivi della comunità formatasi dopo le battaglie contro il green pass". Nota a firma del Comitato 15 Ottobre.

"I servizi pubblici non sono terra di conquista per i privati!" Unione Inquilini: "Solidarietà attiva ai lavoratori di PAS"

"Il Consiglio comunale dell'11 luglio sullo stato della portualità cittadina, la cui convocazione era stata richiesta dal presidente dell'AdSP Pino Musolino per celebrare i presunti successi del suo operato, ha rappresentato invece un triste spettacolo di vuota autoreferenzialità da parte del Presidente, a cui, peraltro, ha corrisposto una imbarazzante testimonianza di deferenza da parte del sindaco, dell'amministrazione comunale e di molti consiglieri comunali i quali, pur avendone l'opportunità, non hanno mai saputo o voluto individuare responsabilità politiche e gestionali in merito alle conseguenze che certe scelte hanno per la tenuta sociale del nostro porto e quindi della città. Questioni prioritarie come la paventata esternalizzazione dei servizi di PAS, come l'incomprensibile disimpegno dell'ADSP in merito all'ambizioso progetto di off shore eolico o come la mancata interlocazione con Enel rispetto all'uscita dal carbone prevista per il 2025 con conseguente e prevedibile perdita occupazionale per l'intero indotto di TVN. In questo senso gli interventi arrivati dai banchi della maggioranza non hanno certo brillato per lucidità e lungimiranza.

Nessuno tra i consiglieri fedeli alla giunta Tedesco ha infatti saputo rispondere a Musolino in merito alla cronica mancanza di aree retroportuali rispetto alle quali, ponendo ovviamente la massima attenzione alle questioni ambientali e alla tutela della biodiversità, l'amministrazione comunale avrebbe già dovuto agire da tempo per un rapido cambio di destinazione d'uso. Nessuno, tra i consiglieri di maggioranza, ha poi voluto contestare con cogni-



zione di causa le dichiarazioni del presidente Musolino che, senza mostrare o citare dati o mostrare documenti, ha ribadito la sua scelta, tutta ideologica, di voler percorrere ad ogni costo la via che porta all'esternalizzazione dei servizi di vigilanza attualmente gestiti in house dalla società PAS. Una società, quest'ultima, che chiude da tempo i suoi bilanci in attivo e che in passato, per cause direttamente riconducibili al pessimo operato del socio unico e non certo per colpa dei lavoratori, aveva prodotto perdite consistenti e pericolosissime. Ci sembra pertanto paradossale che dopo aver contribuito a risanare una società piena di debiti come la PAS sia proprio la presidenza dell'AdSP a lavorare per l'esternalizzazione dei suoi servizi. Inoltre, rispetto a tale questione, benissimo hanno fatto i consiglieri del M5S D'Antò e Lucernoni a sottolineare che i costi orari di PAS sono oggi perfettamente in linea con la media delle tariffe applicate dagli istituti di vigilanza operanti negli altri contesti portuali italiani e che, quando i

privati fanno la corsa al risparmio o all'aumento spasmodico della produttività, lo fanno sempre e comunque a discapito dei salari e della qualità della vita dei lavoratori. Quella dell'esternalizzazione dei servizi di PAS è dunque una scelta ingiustificabile dal punto di vista amministrativo e assolutamente dannosa dal punto di vista sociale. Tornando poi al consiglio comunale, riteniamo si sia trattato di una seduta a tratti grottesca di cui l'immagine più emblematica è stata quella del presidente Musolino che, tra citazioni e autoesaltazioni, ha infilato dati e mostrato slide su ogni argomento tranne, guarda caso, che per spiegare l'ipotesi di esternalizzare i servizi gestiti oggi dalla PAS. Molto infelice è stata poi la battuta relativa al fatto che, se il privato fa tanta paura ai lavoratori, questo è perché probabilmente questi ultimi avrebbero meno possibilità di divertirsi e dovrebbero lavorare un po' di più. Una dichiarazione gravissima che offende decine di lavoratori turnisti i quali tra l'altro, come è risaputo, sono pure pagati con

uno dei peggiori contratti collettivi nazionali del nostro Paese.

Una dichiarazione inaccettabile e rispetto alla quale il Presidente farebbe bene a scusarsi coi lavoratori. Come Unione Popolare non possiamo quindi far altro che sostenere la giusta lotta dei lavoratori della PAS per la gestione pubblica dei loro servizi e quella di tutti i lavoratori e le lavoratrici che sono oggi attivi nel porto di Civitavecchia.

Al contempo ci teniamo a sottolineare e a ricordare a tutti che se nel nostro porto certi risultati possono diventare soprattutto a chi, anche in questi anni difficili, non ha mai smesso di mettere a disposizione dell'intero sistema portuale il proprio impegno e la propria professionalità facendo turni estenuanti ogni giorno, ogni notte e con qualsiasi condizione meteorologica. Solidarietà attiva ai lavoratori di PAS.

I servizi pubblici non sono terra di conquista per i privati!". Così in una nota a firma dell'Unione Popolare di Civitavecchia.

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

SEGUICI SU    

Prima Pagina News

Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

www.quotidianolavoce.it



info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito
vicino alla gente

Butticé “Amico del Consumatore”

Assegnato al generale in congedo della Guardia di Finanza il Premio del Codacons per la promozione dell'Italia della legalità in Unione Europea

Il premio “Amico del Consumatore 2023” è stato consegnato a Roma mercoledì scorso al generale in congedo della Guardia di Finanza, Alessandro Buttice. Questa è la motivazione: “Primo appartenente alle forze di polizia distaccato presso la Commissione Europea dal 1990, ha soltanto ispirato il moderno assetto organizzativo e operativo della GdF nella lotta contro le frodi ai danni della Ue. Grazie alla sua leadership, e alla sua grande capacità anche comunicativa, ha contribuito a ribaltare la percezione dell'Italia non solo come patria della frode e della criminalità, ma anche e soprattutto come esempio, in Europa e nel mondo, di lotta alla criminalità economico-finanziaria... ma deve fare ancora di più...”. Fondatore e presidente della Sezione di Bruxelles-Unione Europea dell'Associazione Nazionale Finanziari d'Italia (ANFI), già portavoce dell'Ufficio Europeo per la lotta alla Frode (Olaf), oggi opinionista, da Bruxelles, per diverse testate giornalistiche, nel corso del suo intervento dopo la premiazione, cui ha partecipato anche Miss Italia, ha annunciato che i proventi derivanti dalla pubblicazione del suo prossimo libro, “Io l'Italia e l'Europa. Pensieri in libertà di un patriota italiano ed europeo”, edito da Le Colibri editore, andranno interamente a beneficio dello sportello anti-stalking del Codacons e dell'Operazione Mato Grosso. Tra gli altri soggetti premiati mercoledì a Roma, assieme a personaggi televisivi e dello sport come Monica Setta (Rai), Moreno Morello (Striscia la notizia) e l'arbitra iraniana Sanam Shirvani, un altro personaggio italiano proveniente dalla capitale europea: Caterina Chinnici, euro-parlamentare, già magistrato Antimafia, figlia del giudice Rocco Chinnici. Ma anche il Ministro della salute, Orazio Schillaci, il presidente di Eni spa, Giuseppe Zafarana, il generale Ivano Maccani, Comandante Regionale Emilia Romagna della Guardia di Finanza, ed il presidente aggiunto della Corte dei Conti, Tommaso Miele. Lo spirito dell'evento della principale associazione italiana a difesa dei con-



sumatori, è quello di premiare quei soggetti del mondo della politica, delle istituzioni, delle imprese e della società civile che, nell'ultimo anno, si sono distinti per l'impegno a tutela dei diritti dei cittadini e in favore della collettività. Come tanti normali citta-

dini, quali quelli di Cutro, che hanno prestato soccorso ai migranti naufragati lo scorso febbraio sulle coste della Calabria, o la piccola Giulietta Dedola, che, a soli 11 anni, ha sfidato la potente influencer Chiara Ferragni con una critica sull'uso del corpo fem-

minile sui social. O ancora Don Giorgio Scatto che, grazie al grande progetto “Fare Comune”, è riuscito a migliorare nel proprio territorio le politiche di immigrazione, di accoglienza e integrazione. Con un post Facebook intitolato “prometto che...farò ancora di

più...”, rispondendo all'invito del Codacons che concludeva la motivazione di ogni premio, il generale Buttice ha voluto ringraziare il Codacons ed il “suo grande presidente Carlo Rienzi” per “questo premio di cui va fiero”. “Dedico questo mio premio, pur non conoscendolo personalmente, al Colonnello della Guardia di Finanza Fabio Massimo Mendella, assolto l'11 luglio dalla Corte di Appello di Napoli, da infamanti accuse di corruzione, da parte di un soggetto oggi in carcere per altri reati, “perché non ha commesso il fatto”. Dopo ben nove mesi di carcere e arresti domiciliari, e nove anni di calvario personale e familiare, e rinuncia alla prescrizione. Lo faccio dopo avergli dedicato anche il successo della mia conferenza al Cercle Royal Gaulois Artistique et Littéraire di Bruxelles su “Tangentopoli, dall'Italia in Europa, passando per il Belgio”. Secondo Buttice “è tempo che l'Europa conosca i troppi casi Enzo Tortora che hanno fatto dell'Italia un Paese dalla giustizia ingiusta. Che non deve essere esportata fuori dei nostri confini. Come non deve essere esportata,

in Europa e nel mondo, la narrativa di Italia solo come patria di illegalità, malaffare, Mafie e Bunga Bunga. Mentre è anche il paese di tanti eroi silenziosi del quotidiano, e di autentici martiri della vera lotta alle mafie e all'illegalità. Confusi ingiustamente con troppi autoproclamati eroi di cartone, che hanno alimentato per troppo tempo, in Italia e nel mondo, una descrizione a senso unico del nostro Paese, che non fa bene agli italiani onesti. Creando ingiustizie a tanti innocenti trasformati in un attimo in “presunti colpevoli” come Enzo Tortora e Fabio Massimo Mendella, e ben pochi problemi, nei fatti, ai tanti veri delinquenti, corrotti e mafiosi, che albergano nel nostro Paese”. “Ragione per la quale - ha concluso il generale in congedo - sento di continuare a offrire tutto il mio più grande sostegno morale ad un grande Magistrato sempre intellettualmente onesto e davvero indipendente (a cominciare da se stesso e dalle sue ambizioni personali), esponente di una Magistratura italiana con la emme maiuscola, oggi grande Ministro della giustizia, coraggioso e competente, come Carlo Nordio”.

Santanchè: “Nessun passo indietro, querelo tutti”

Il Ministro del Turismo torna a difendere la propria posizione dopo le accuse che riguardano la gestione delle sue società

Parole sicuramente più audaci quelle della Santanchè dopo che, dal vertice Nato di Vilnius, il presidente del Consiglio Giorgia Meloni ha difeso pubblicamente il suo ministro del Turismo da chi, specialmente le opposizioni, ne chiede le dimissioni dopo le accuse che riguardano le società che gestisce come imprenditrice. “Io fare un passo indietro? Non capisco per quale motivo. Oggi, in questo momento in cui sto parlando, non ho ancora ricevuto alcun avviso di garanzia. Alcuni giornali scrivono delle grandi bugie e per questo chiederemo il nostro risarcimento danni. Mi auguro tra qualche anno di avere un buon gruzzoletto dai risarcimenti da destinare a chi è meno fortunato”. Tuttavia non si placa l'indignazione all'interno dell'opposizione. Il punto sono le presunte bugie della ministra sull'avviso di garanzia di cui ha dichiarato di essere ignara nelle dichiarazioni tenute al Senato. “Dall'articolo su Il Fatto Quotidiano di questa mattina

Nessuno mi ha mai accusato nelle mie funzioni di ministro”. “Querelo tutti. Alcuni giornali scrivono delle grandi bugie e per questo chiederemo il nostro risarcimento danni. Mi auguro tra qualche anno di avere un buon gruzzoletto dai risarcimenti da destinare a chi è meno fortunato”. Tuttavia non si placa l'indignazione all'interno dell'opposizione. Il punto sono le presunte bugie della ministra sull'avviso di garanzia di cui ha dichiarato di essere ignara nelle dichiarazioni tenute al Senato. “Dall'articolo su Il Fatto Quotidiano di questa mattina



emerge che Daniela Santanchè fosse a conoscenza di un avviso di garanzia relativo alla questione

ne Visibilia. Questa è un'ulteriore prova che la ministra Santanchè ha mentito al Senato

della Repubblica”. Lo dichiara in una nota, il co-portavoce nazionale di Europa Verde e deputato di Alleanza Verdi e Sinistra, Angelo Bonelli. “Oggi dalla rassegna stampa emerge con evidenza che Daniela Santanchè non ha mentito soltanto sulla gestione dei suoi dipendenti, sui suoi emolumenti e sull'utilizzo della cassa integrazione nelle sue aziende, ma anche sull'indagine a suo carico. Di cui in realtà era a conoscenza ben prima del 5 luglio, giornata della sua fasulla e sfacciata informativa in aula al Senato. Siamo al cospetto di una mentitrice seriale, che non può ricoprire il ruolo di ministro un giorno di più. Giorgia Meloni ritrovi un barlume di serietà, e le chieda immediatamente un passo indietro senza altre ipocrisie”. Così in una nota i senatori M5s in commissione Industria, Turismo e Agricoltura di Palazzo Madama.

STE.NI
IMPIANTI TECNOLOGICI

Lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici



Via Vittorio Metz, 45 - 06 7230499

CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39
tel 0633055200
fax 0633055219

★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, carte intestate, menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi



Nel mirino la legge sui porti di sbarco, spesso assegnati assai distanti dal luogo di soccorso

Migranti, denuncia all'Ue contro l'Italia

La normativa contestata da Medici senza Frontiere, Oxfam, Sos Humanity, Asgi ed Emergency

Cinque organizzazioni non governative hanno presentato ieri un reclamo presso la Commissione europea sulla legge italiana 15/2023 e, in particolare, sulla prassi, da parte delle autorità italiane, di assegnare porti di sbarco distanti dall'area in cui è avvenuto il soccorso di migranti. Secondo Medici senza Frontiere, Oxfam Italia, Sos Humanity, Associazione per gli Studi giuridici sull'Immigrazione (Asgi) ed Emergency, "la legge solleva serie preoccupazioni in merito alla sua compatibilità con il pertinente diritto dell'Unione europea e agli obblighi degli Stati membri ai sensi del diritto internazionale in materia di attività di ricerca e soccorso in mare". "La Commissione europea è custode dei trattati dell'Ue e ha un ruolo da svolgere nel garantire che gli Stati membri rispettino il diritto internazionale e dell'Ue - afferma Giulia Capitani, consulente per le Politiche migratorie di Oxfam Italia -. Dovrebbe sostenere e proteggere i diritti fondamentali di tutte le persone in tutta Europa. Ma invece, le Ong di ricerca e soccorso sono quelle che riempiono il vergognoso vuoto in mare lasciato dagli Stati membri. Piuttosto che ostacolare il loro lavoro, gli Stati dovrebbero coinvolgerli nella creazione di un sistema adeguato per le attività di ricerca e soccorso". Secondo le Ong che hanno presentato denuncia, la legge 15/2023 pone "restrizioni ingiustificate alle operazioni di ricerca e soccorso e limita drasticamente la loro capacità di salvare vite in mare". "Ogni giorno che trascorriamo lontano dalla regione di ricerca e soccorso, sia in detenzione che in navigazione verso un porto lontano, sta



mettendo a rischio vite umane - sottolinea Djoen Besselink, responsabile delle operazioni di Msf -. La legge prende di mira le Ong ma il vero prezzo sarà pagato dalle persone in fuga attraverso il Mediterraneo che si trovano su una barca in difficoltà". "Assegnare luoghi sicuri a più di mille chilometri di distanza da un salvataggio - afferma Josh, capitano della nave di soccorso di Sos

Humanity 1 - danneggia il benessere fisico e psicologico dei sopravvissuti". "Le persone soccorse - gli fa eco Carlo Maisano, coordinatore della nave di soccorso Life Support di Emergency - provengono da Paesi colpiti da guerre, cambiamenti climatici e violazioni dei diritti umani. Sono spesso in una condizione estremamente fragile, che è esacerbata da ancora più tempo trascorso in

mare". L'aumento delle distanze ha anche un impatto negativo sulle Ong. "La pratica di assegnare porti lontani aumenta i costi del carburante e esaurisce i loro budget limitati - spiega Maisano - il che influisce sulla loro capacità di salvare vite umane in futuro", afferma. Altro problema il blocco delle navi. Il 23 febbraio 2023, la legge 15/2023 all'epoca era ancora un decreto legge, l'Autorità portuale di Ancona ha notificato a Msf un ordine di detenzione di 20 giorni per la sua nave e una multa di 5.000 euro per non aver fornito informazioni specifiche.

Da allora, le autorità italiane hanno trattenuto altre quattro navi umanitarie di ricerca e soccorso per un periodo di 20 giorni, ciascuna per violazione della legge 15/2023. "Ciò - sottolineano le Ong - equivale a un totale di 100 giorni persi per le navi di ricerca e soccorso umanitario, mentre sono continuati pericolosi attraversamenti e naufragi nel Mediterraneo centrale".

Forza Italia: al via il dopo-Berlusconi Domani a Roma il consiglio nazionale

Sono 213 i consiglieri che domani saranno chiamati a eleggere, a porte chiuse, il "reggente" che tragheterà Forza Italia verso il congresso del 2024, dopo la scomparsa, il 12 giugno scorso, del fondatore e leader Silvio Berlusconi. Il partito ha diffuso i dettagli tecnici della riunione del consiglio nazionale che sceglierà, a partire dalle 9,45, all'hotel Parco dei principi di Roma, il presidente pro tempore che assumerà la carica lasciata vacante dallo stesso Berlusconi. Favorito è Antonio Tajani che, in base a un accordo, potrebbe essere eletto



all'unanimità dal consiglio, organo di cui fanno parte tutto lo stato maggiore e buona parte degli eletti di FI. Sabato, i lavori si apriranno con l'introduzione di Tajani, si precisa in una nota. All'avvio dei lavori, sarà possibile fare accedere in sala i fotografi e gli operatori per un breve giro di tavolo. Al termine del saluto di Tajani, il consiglio proseguirà a porte chiuse. Come indicato nella lettera di convocazione, saranno cinque i punti all'ordine del giorno: riconoscimento del ruolo di Berlusconi nello Statuto; illustrazione del documento politico programmatico, elaborato durante il Comitato di presidenza; elezione del presidente ai sensi dell'art. 19, ultimo comma, dello Statuto; elezione dell'amministratore nazionale; elezione del Collegio dei Proviviri. Dopo l'elezione del presidente sarà possibile l'ingresso in sala di giornalisti, fotografi, operatori esclusivamente per seguire l'intervento del nuovo eletto e di Manfred Weber. Successivamente i lavori proseguiranno a porte chiuse e si concluderanno alle 14 circa. I consiglieri aventi diritto di voto sono 213 e dovranno essere in regola con l'adesione a Forza Italia per l'anno 2023. Tra questi, figurano i parlamentari nazionali ed europei, i membri del comitato di presidenza, i coordinatori regionali, provinciali e delle grandi città, i sindaci dei Comuni al di sopra dei 50 mila abitanti, i presidenti di Regione, i vice presidenti delle giunte regionali, i presidenti di provincia e i capigruppo regionali. Ci sarà una sala stampa a disposizione dei giornalisti con 150 postazioni operative in collegamento video con la sala del consiglio nazionale.

Il ritorno di Beppe Grillo sul web: "Globalizzazione patto col diavolo. E' l'uomo la nuova materia prima"

"La globalizzazione, per gran parte dei Paesi del mondo, per come è stata gestita, assomiglia ad un patto col diavolo. Nel mondo, meno di 30 persone posseggono le ricchezze di quasi 4 miliardi di persone. Stiamo prosciugando il pianeta e consentendo che milioni di persone muoiano di fame per mantenere in vita un modello che non sembra dare più nessun frutto". Lo scrive Beppe Grillo in un post sul suo blog. "Dicono che io sia un sognatore, ma i sognatori veri sono quelli che credono che si possa andare avanti con questa crescita all'infinito. Io sono un sognatore che si è risvegliato. Siamo come Willy il Coyote, sospesi senza guardare in basso, perché in

basso c'è il burrone. Dobbiamo costringere questo sistema a guardare in basso... è sospeso lì e non guarda. Oggi l'economia del mondo è la coda che muove il cane e non il contrario. Tutto è possibile, e l'impossibile è diventato possibile. Possiamo immaginare la fine del mondo coi film apocalittici di qualsiasi genere, ma non riusciamo a immaginare la fine di questo tipo di capitalismo". Per Grillo "non ci rendiamo conto di vivere in una nuova forma di povertà collettiva, che scaturisce da un tipo di risorse che ha cambiato il cittadino in cliente; per la prima



volta nella storia, l'uomo si sta trasformando in una materia prima che viene lavorata, plasmata, immagazzinata, venduta e trasformata in dati. La velocità della tecnologia e l'intelligenza artificiale stanno erodendo milioni di posti di lavoro a livello globale, rendendo il fattore umano superato. Le fabbriche sono sempre più automatizzate e si riesce a mantenere la produzione mondiale senza l'apporto umano. Ogni paese, dagli Stati Uniti alla Cina, dall'India al Giappone, deve partecipare e ogni settore, dall'energia ai trasporti, dal cibo alla tecnologia, deve essere trasformato".



seguici su



la Voce TV



AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.
Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Pechino teme battute d'arresto dell'economia e sostiene comparti strategici come edilizia e auto

La Cina alla riscossa: pioggia di incentivi

Occhio di riguardo per l'export ma la verità è che il Dragone non ha le mani legate come l'Ue

La situazione economica in Cina è un argomento che sta tenendo in forte apprensione i mercati globali. Nessuno si nasconde, infatti, che il rilancio dell'economia, nella delicata fase post-pandemica e con il perdurare della guerra in Ucraina, passi da un solido rilancio di Pechino. Ma i numeri non sono incoraggianti e la situazione, in questa prima parte del 2023, ha mostrato molte zone d'ombra. Per questo il governo cinese ha deciso di adottare, in prima battuta, una serie di misure di sostegno al sistema volte ad arginare le conseguenze dei prolungati lockdown che hanno messo a dura prova la tenuta del Paese. Nel settore immobiliare, per esempio, sono stati introdotti incentivi fiscali per favorire la vendita di immobili e promuovere gli investimenti nel comparto. La Cina sta inoltre agendo con una certa spregiudicatezza in ambiti dove invece l'Unione europea ha a che fare con paletti assai più rigidi, pianificando di ridurre ulteriormente i contributi sociali aziendali al fine di incoraggiare la nascita di nuove imprese nel settore edile. Queste misure di sostegno stanno aiutando l'industria immobiliare cinese a superare l'incertezza e la contrazione causate dalla crisi. Anche il settore azionario cinese ha subito numerosi cali ultimamente dovuti dalle cattive condizioni economiche nel Paese. Tuttavia, recenti segnali di ottimismo hanno iniziato



ad emergere, grazie all'aumento delle vendite al dettaglio e al miglioramento della domanda interna. Contestualmente altri settori strategici, come quello dell'automotive, si stanno muovendo verso il mercato europeo per espandere la loro presenza internazionale. Secondo gli esperti, i produttori cinesi potrebbero avere un valore aggiunto sorprendentemente positivo a causa delle loro impressionanti doti specialistiche in ambito tecnologico per i veicoli elettrici. Saic Motor, ad esempio, ha manifestato l'intenzione di allargare la propria catena di produzione aprendo fabbriche sia in Europa che in Sud America. Questo è solo un esempio di come i produttori automobilistici cinesi stiano scommettendo sulla conquista del mercato europeo, spin-

gendo sempre di più l'innovazione tecnologica e ampliando la loro base di produzione e puntando a raddoppiare le proprie quote di mercato in Europa entro il 2030, raggiungendo il 30 per cento. Inoltre, le case automobilistiche cinesi già hanno esportato più veicoli all'ingrosso in Russia che altrove nei primi cinque mesi di quest'anno, colmando il vuoto lasciato dai produttori globali che sono usciti dal mercato a causa dell'invasione dell'Ucraina. La Cina ha esportato circa 287mila veicoli finiti in Russia da gennaio a maggio, quasi il doppio rispetto alla successiva destinazione più alta e principale dello scorso anno, il Messico, che ne ha ricevuti 159mila, secondo i dati doganali rilasciati dall'Associazione cinese dei produttori di automobili. La situazione economica in Cina può essere considerata un barometro di come i produttori del Paese siano in espansione, pronti a cogliere opportunità di mercato e guidare lo sviluppo tecnologico in diverse industrie, come l'immobiliare e automotive. Le misure di sostegno stabilite dal governo cinese e l'interesse crescente dei produttori di automobili verso i mercati internazionali stanno creando un'opportunità importante per la crescita e la creazione di valore, rivoluzionando i mercati economici a livello globale. Questa dinamica in continua evoluzione sicuramente merita attenzione su larga scala.

Via della Seta verso il Centroamerica. Più solida la partnership con l'Honduras

Honduras e Cina hanno aperto due tavoli cruciali per lo sviluppo delle relazioni strategiche e commerciali. A Tegucigalpa si è infatti celebrata la prima riunione della Commissione mista di commercio e investimenti, "per portare avanti la cooperazione bilaterale nel quadro della Nuova Via della Seta", e l'avvio dei negoziati per un Trattato di libero commercio (Tlc). Un appuntamento "storico", ha riferito il ministero dello Sviluppo onduregno, riportando la presenza di 30 imprenditori cinesi guidati dal viceministro al Commercio, Wang Shouwen. "Il nostro obiettivo è negoziare un Tlc di alto livello, moderno, integrale e a beneficio di entrambe le parti", ha detto il funzionario cinese. Il 26 marzo, la presidente dell'Honduras,



Xiomara Castro, aveva annunciato la riapertura dei rapporti con Pechino, riconoscendo "l'esistenza di una sola Cina al mondo", e mettendo fine a quelli con Taiwan, isola riconosciuta ora "parte inseparabile del territorio cinese". Nei giorni scorsi, il ministro degli Esteri onduregno, Eduardo Enrique Reina, aveva detto che avrebbe presentato a Pechino proposte di collaborazione su diversi progetti infrastrutturali. Tra questi la realizzazione di una ferrovia che metta in collegamento i due Oceani, progetto "che andrà oltre questa amministrazione" ma che porterà il Paese "nel futuro", ha detto Reina a "El Heraldo". L'idea, ancora embrionale, è quella di un'arteria utile "al trasporto globale di merci, sulla quale c'è interesse non solo della Cina. Si tratta di migliorare la capacità delle vie esistenti e creare un terminal per container nel Paese". Si parla poi di interventi su quattro grandi dighe "per migliorare la matrice energetica" dello Stato. Il governo ha invece smentito l'intenzione di cedere l'amministrazione dell'aeroporto Palmerola alla Repubblica popolare.

L'India sconvolge gli equilibri globali

Entro il 2075 salirà al secondo posto tra le maggiori economie del mondo

L'India entro il 2075 diventerà la seconda economia al mondo, tallonando sempre più da vicino la Cina. E' la conclusione di uno studio di Goldman Sachs che ha migliorato la precedente previsione del dicembre scorso, secondo cui l'India sarebbe stata la terza economia al mondo entro il 2030. I motivi?



Santanu Sengupta, economista della banca d'affari per l'India, sottolinea innanzitutto i progressi del Paese in termini di tecnologia e innovazione. Queste ultime sono alla base dell'incremento di produttività del lavoro. Secondo la Nasscom, l'associazione commerciale non governativa indiana, il fatturato dell'industria tecnologica dovrebbe aumentare di 245 miliardi di dollari entro la fine del 2023. La crescita sarà generata da tutti i settori dell'IT, della gestione dei processi aziendali e dei prodotti software. Inoltre, pure la demografia favorisce l'India: ciò è dovuto principalmente a un calo più graduale dei tassi di mortalità e di natalità rispetto al resto

dell'Asia. Non solo: la crescita della popolazione indiana proseguirà. Nel Paese l'indice di dipendenza (ossia il rapporto tra persone in età lavorativa e non) sarà tra i più bassi tra le grandi economie per i prossimi 20 anni circa. Ciò le offre l'opportunità di mettere a punto la capacità produttiva, continuare a far crescere i servizi e le infrastrutture. Inoltre, le condizioni sono favorevoli per gli investimenti. Grazie ai dati demografici favorevoli, il tasso di risparmio dell'India è destinato ad aumentare con la diminuzione del tasso di dipendenza, l'aumento dei redditi e il maggiore sviluppo del settore finanziario. Per tutti questi motivi, ci sarà una dotazione

di capitali utile a promuovere nuovi investimenti. Anche la transizione verso l'energia verde rappresenta una grande opportunità di investimento, ma ci vorrà del tempo. Attualmente l'India è la quinta economia mondiale, dopo Germania, Giappone, Cina e Stati Uniti. Il Pil

indiano del primo trimestre ha registrato un'espansione del 6,1 per cento su base annua, battendo nettamente le aspettative degli economisti di Reuters, che stimavano una crescita del 5 per cento. Per l'intero anno si prevede per l'India una crescita del 7,2 per cento, a fronte di una crescita del 9,1 per cento nell'anno fiscale 2021-2022.

DCL Edilizia

• Costruzioni	• Cartongessi
• Ristrutturazioni	• Manutenzioni Condominiali
• Pavimentazioni	• Serre Solari
• Condizionamento	• Cappotti
• Impermeabilizzazioni	• Tetti in Legno
• Rivestimenti	• Imbiancature
• Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge	• Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

CAVALLINO MATTO

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
06 9952264 - 348 9201993

facebook: Like Instagram
 cavallinomattocerveteri

La gara automobilistica aperta a tutti gli appassionati di veicoli ecologici si svolge tra Roma e i Castelli Romani il 16 e il 17 settembre

Al 1° Roma Eco Race anche i quadricicli elettrici

Gareggeranno nel Roma Eco Race Trofeo LEVs, già confermata la presenza di tre mezzi iscritti da Albamobility

Ci saranno anche i quadricicli al 1° Roma Eco Race, manifestazione automobilistica di regolarità riservata ai veicoli a basso impatto ambientale che si svolge il 16 e il 17 settembre nella capitale in concomitanza con la settimana europea della mobilità sostenibile. Al pari degli altri mezzi in gara - elettrici, ibridi oppure a metano, biometano o GPL - i quadricicli elettrici percorreranno i 102 chilometri previsti, in un itinerario che si snoda lungo le strade che collegano il centro di Roma con la zona dei castelli Romani, per dimostrare performance e usabilità nel quotidiano, in città e non solo. Gareggeranno in una speciale categoria dedicata, con una sua specifica classifica e concorreranno per il Roma Eco Race Trofeo LEVs, Light Electric Vehicles. Hanno già confermato la partecipazione tre quadricicli elettrici di Albamobility, gamma ALBA, al fine di dimostrare che i quadricicli elettrici leggeri sono mezzi affidabili, prestazionali e dotati di un'autonomia sufficiente ad affrontare le strade di tutti i giorni ed addirittura a



confrontarsi in manifestazioni sportive, nel totale rispetto dell'ambiente che ci circonda. Ancora da ufficializzare i nomi degli equipaggi, ma sicuramente personaggi conosciuti nel mondo dello spettacolo e dell'automobilismo sportivo, che metteranno a disposizione la loro esperienza, a testimonianza della bontà dei prodotti e dell'iniziativa. "Abbiamo apprezzato l'iniziativa degli organizzatori di Roma Eco Race, volta a promuovere la bontà e le prestazioni dei veicoli a basso impatto ambientale", commenta Massimiliano Fissore, amministratore delegato della società piemontese, "ed immediatamente confermato la nostra presenza alla manifestazione, sia in qualità di sponsor che con i nostri mezzi. Il palcoscenico romano ha per noi un peso importante, grazie alla

fiducia riscossa dai tour operator e dalle strutture ricettive che usano quotidianamente i veicoli ALBA per gli spostamenti dei loro clienti ed ospiti". Il cambiamento della mobilità, a favore di soluzioni eco-friendly, volte allo spostamento di persone e beni è sicuramente la sfida del decennio e la micro mobilità, segmento nel quale si posiziona Albamobility con la sua gamma di veicoli elettrici leggeri, gioca un ruolo significativo, con focus specifico sulla movimentazione in ambito turistico, ricreativo e ricettivo.

Veicoli ammessi e programma

La 1° Roma Eco Race, organizzata da Automobile Club Roma, che ne cura gli aspetti sportivo automobilistici e Punto Gas, operatore del settore automotive e della mobi-

lità sostenibile, è valida per il Trofeo dedicato alle energie alternative Green Challenge Cup di Acì Sport in conformità con il Codice Sportivo Internazionale FIA, la Federazione internazionale dell'Automobile. La manifestazione si svolge in contemporanea con un'altra anteprima, la 1° Roma Eco Race Press - Memorial Fiammetta La Guidara, con le stesse caratteristiche ma riservata ai giornalisti e ai media del settore automotive. Sabato 16 settembre, dopo le verifiche tecniche e amministrative, gli equipaggi partono da Roma alla distanza di un minuto l'uno dall'altro per arrivare fino ai Castelli Romani. Domenica 17 i partecipanti, dopo il taglio del traguardo ad Albano Laziale, fanno ritorno nel cuore della città di Roma per le premiazioni e la conclusione

della manifestazione. Teatro della partenza e della cerimonia di premiazione il club Solum Roma, in via Appia Antica 16, polmone verde all'insegna del biologico al confine con il Parco della Caffarella. L'itinerario, di grande bellezza e sicuro interesse storico e naturalistico, si fa veicolo promotore di un turismo ecosostenibile alla scoperta di Roma e della Città metropolitana per favorire la valorizzazione e la salvaguardia delle risorse socio-culturali e ambientali del territorio. Tutti possono partecipare, purché a bordo di un mezzo ecologico. La competizione vede in gara vetture elettriche, ibride, mono, bifuel e dual fuel gassose a GPL, gas naturale e biometano divise in tre categorie. Categoria Elettriche: BEV - Battery Electric Vehicles; categoria Ibride: HEV - Hybrid

Electric Vehicles, PHEV - Plug in Hybrid Electric Vehicles, EREV - Extended Range Electric Vehicles; categoria GPL ICE Internal Combustion Engine: Bi-fuel/Dual-fuel GPL; categoria CNG ICE Internal Combustion Engine: Bi-fuel/Dual-fuel CNG. Eventuali vetture della Categoria Ibride con impianti retrofit GPL/CNG concorreranno nelle rispettive categorie GPL/CNG. Accanto alle vetture del Green Challenge Cup ci sono anche i quadricicli elettrici, che costituiscono una categoria a parte, con classifica separata e concorrono per il Roma Eco Race Trofeo LEVs, Light Electric Vehicles. E' possibile pre-iscriversi sul sito www.romaecorace.it. Roma Eco Race si svolge con il patrocinio di Regione Lazio, Sport e Salute, Roma Assessorato alla Mobilità, CONI Comitato Regionale Lazio, Parco regionale dei Castelli Romani, Uiga Unione Italiana Giornalisti dell'Automotive ed in collaborazione con il Parlamento Europeo Ufficio di collegamento in Italia.

in Breve



Città di Cerveteri, arriva Gianluca Toscano

L'attaccante si sente ancora in forma: "Progetto ambizioso, mi sento ancora in grade di dare molto"

Gianluca Toscano torna in verdeazzurro. Il diesse Valerio Gnazi ha definito l'accordo con il centravanti. Per Gianluca Toscano che si avvicina ai 40 anni, quello con la maglia verdeazzurra potrebbe essere il suo ultimo anno. 39 primavere, ha tanta voglia di stare in campo e segnare. Per Salvato, invece, difensore 27enne sarebbe un ritorno felice quello con la maglia verdeazzurra che ha vestito per due stagioni di fila, togliendosi qual-

Il 22 e 23 luglio due giorni di sport e spettacolo con un torneo interforze

Torna il Triathlon a Bracciano

Scatta il conto alla rovescia per la manifestazione che coinvolgerà anche molti paratriathlonisti

Tutto pronto per la "Bracciano Silver Triathlon", il 22 e 23 luglio il lago sarà teatro di una manifestazione che si ripete ogni anno. Le novità di quest'anno sono diverse, gareggeranno i paratriathlonisti nella Gara Circuito IPS Paratriathlon, guidati dal responsabile dal settore Gianluca Cacciamano, appartenente al Ladispoli Triathlon. La domenica, invece, la gara sarà riservata a oltre 200 triathlonisti provenienti da ogni parte d'Italia, con molte squadre accreditate per la vittoria finale. Un percorso, quindi, molto interessante che è stato messo in piedi dall'organizzazione dell'Associazione Sportiva Guida Sicura con il patrocinio del Comune di Bracciano e la collaborazione di Polizia Locale, Protezione Civile e associazioni di volontariato. La gara sprint sarà valevole per il campionato regionale interforze, con decine di membri dei gruppi militari provenienti da tutto il centro Italia. Il sindaco di Bracciano Marco Crocicchi è felice di ripetere l'evento e per l'occasione le strade saranno messe in sicurezza, garantendo ai partecipanti un manto privo di buche. La "mission" dell'evento, come da tradizione, è di sensibilizzare i giovani alla sicurezza stradale e al diabete, patologia

sempre più crescente tra i ragazzi. Si alza l'interesse per la gara e molte aspettative ha il presidente FITRI Riccardo Giubilei. La manifestazione sportiva è patrocinata da Città Metropolitana, Coni Lazio e il contributo del Consiglio regionale del Lazio.



che bella soddisfazione. "Sono soddisfatto della scelta, vengo volentieri perché mi piace il progetto. Nel mentre ci sono molte speranze di essere ripescati, in graduatoria i cervi sono quinti. Nel

fine settimana, una volta concluse le iscrizioni, saranno resi noti i ripescaggi.

Lillo Puccica allenatore della Academy Ladispoli
Mister con esperienza che la

società ha individuato come primo tassello sui cui costruire la squadra per il prossimo anno. Mister Puccica in passato si è seduto su panchine importanti come Viterbese, Fermana, Lumezzane e

Castiadas e dopo la parentesi in Lussemburgo è tornato in Italia dove la scorsa stagione ha allenato la Favì Cimini. Pronto ad una nuova sfida a tinte rossoblu". Così sui social la Academy Ladispoli





a cura di Antonio Castello

Il presidente di Fiavet-Confcommercio incontra il ministro Daniela Santanché

Un incontro cordiale e fattivo, quello avvenuto nei giorni scorsi al Ministero del Turismo fra la padrona di casa, **Daniela Santanché** e il presidente di Fiavet-Confcommercio **Giuseppe Ciminnisi**, accompagnato dalla vice presidente, **Luana De Angelis**. Temi di discussione sono stati i diversi investimenti in atto e la necessità di un'ottimizzazione della normativa sul turismo scolastico. Il ministro ha rinnovato il suo impegno a snellire ogni problematica per il miglior funzionamento delle imprese del turismo che Fiavet-Confcommercio rappresenta. All'ordine del giorno anche la questione dei rimborsi (39 milioni) afferenti al periodo Covid, sui quali il Ministro ha riferito che potrebbero iniziare ad essere erogati già da questo inizio d'autunno, partendo dalle imprese più piccole, quelle in regime di minimis, in gran parte rappresentate in Fiavet-Confcommercio. In secondo luogo è stata posta la problematica delle aziende turistiche specializzate nel turismo in arrivo e in partenza da Russia, Ucraina e Paesi limitrofi, che erano già allo stremo per la pandemia e non hanno avuto il tempo e il modo di risollevarsi. Sul turismo scolastico infine, il presidente Ciminnisi ha posto in evidenza come, già da tempo, la Federazione faccia richiesta che gli affidamenti dei viaggi di istruzione siano inseriti



nel novero degli "appalti esclusi nei settori ordinari", per criticità che emergono nell'ambito delle gare e procedure di affidamento dei viaggi di istruzione, gestite ora in autonomia dagli istituti scolastici. Le peculiarità del pacchetto di viaggio di istruzione, infatti, sono legate a complesse dinamiche economiche di preacquisizione dei servizi che non sono assi-

milabili ad appalti di altri settori. Il Ministro da parte sua ha assicurato la riapertura a breve di un tavolo tematico sul turismo scolastico, a proposito del quale, già da tempo, esiste una linea semplificativa della normativa vigente, presentata proprio dalla Fiavet-Confcommercio.

Prossimo l'inizio dei voli tra Milano e Figari (Corsica)

A partire dal 1° weekend di settembre, la compagnia aerea Air Corsica lancerà il suo volo settimanale da Milano a Figari dove si trova l'aeroporto della Corsica meridionale, tutti i sabati fino all'ultimo fine settimana di novembre. Il collegamento rappresenta un'occasione unica per scoprire l'estremo sud della Corsica, i suoi paesaggi favolosi e le spiagge dall'atmosfera esotica, i villaggi tipici tra mare e montagna, oltre alla storia e all'emblematissima città "genovese" di Bonifacio. Un cambio di scenario totale a solo 1 ora e mezzo da Milano. Ma rappresenta anche un'altra opportunità: quella di vivere un'esperienza legata al territorio e ai suoi prodotti in un luogo incantevole nel sud dell'Isola della Bellezza: il Domaine de Murtoli, un concept unico di hotel a 5 stelle, che riunisce in un solo luogo tutti i paesaggi del mondo. Sparse nel verde (2500 ettari) e immerse tra macchia mediterranea e spiagge (7 chilometri), 20 bergeries e residenze del XVII secolo restaurate nel più assoluto rispetto dell'architettura tradizionale corsa, più un nuovo luogo di esperienza, l'Hotel de la Ferme, offrono servizi nel segno dell'eccellenza e della discrezione. Il Domaine de Murtoli è un ritorno alle origini che continua nei suoi tre ristoranti, tra cui uno stellato Michelin, dove la produzione dell'azienda agricola del Domaine e dei produttori locali si ritrova nei piatti proposti dal suo executive chef Laurent Renard e dalla sua brigata. Vitello, agnello, frutta e verdura dell'orto biologico, formaggi di pecora tra cui il famoso brocciu, olio d'oliva sono così sublimati da una cucina sia di mare, sia di terra e autenticamente corsa. Novità di quest'anno: con l'obiettivo di



Nella foto, L'Hotel Domaine de Murtoli

valorizzare sempre meglio il terroir dell'isola, il Domaine de Murtoli si è rivolto a una ricercatrice di piante selvatiche e commestibili della macchia, Florence Weis, che oggi lavora a stretto contatto con lo chef e la sua brigata per offrire un menu del pranzo prevalentemente vegetale con piatti ricchi di colore e di nuovi sapori. La seconda proposta riguarda l'Hotel de la Ferme, un 5 stelle ubicato tra l'oliveto e l'orto. Le sue camere e suite offrono agli ospiti l'atmosfera intima della piazza di un villaggio corso, unendo il fascino dell'antico, l'autenticità e un tocco di modernità con un innovativo sistema domotico. L'hotel offre anche una piscina-design per il nuoto, con vista sul campo da golf e sulla macchia. Qui, Murtoli ha riunito il meglio del savoir-faire dei suoi artigiani per offrire agli ospiti un'esperienza unica. Per ogni conferma di soggiorno di una settimana (da sabato a sabato) il Domaine de Murtoli offrirà ai propri ospiti i biglietti aerei. Informazioni dal nostro ufficio prenotazioni: contact@murtoli.com. I dettagli del volo sono disponibili sul sito web di Air Corsica: www.aircorsica.com

L'orchestra ARS Nova apre la stagione di Ferento con Verdi

Il sipario della 58ª stagione di Ferento (organizzazione Consorzio Teatro Tuscia) si alza il 14 luglio prossimo con il Preludio del Rigoletto di Verdi. Sul podio, a dirigere l'orchestra giovanile Ars Nova, Giuseppe Maria Ceccarini e Luca



Tomarchio. Per interessamento del Touring Club e grazie agli sponsor Ecologia Viterbo e Confesercenti, l'ingresso è fissato eccezionalmente per questa serata in 5,00 euro posto unico (6,00 euro con prevendita); gratis bambini fino a 6 anni. Nella prima parte, oltre al Rigoletto sono in programma la "Marcia trionfale" dell'Aida di Verdi, le Suite 1 e 2 della Carmen di Bizet, la "Marcia funebre per una marionetta" di Gounod (l'indimenticabile colonna sonora dei film in bianco e nero di Hitchcock) e l'aria "Nacqui all'affanno" (soprano Gioia Rossetti) dalla Cenerentola di Rossini. Nella seconda parte, musiche da film: Star Wars Suite n° 1 di Williams, "The lord of the rings medley" e "May it be" di Shore. L'organico si compone di circa 45 elementi tra archi, legni, ottoni e percussioni con

giovani diplomati del Liceo musicale di Viterbo e di vari Conservatori.

Appreziate le recenti esecuzioni in vari centri della provincia, tra cui quelle al Giardino Segreto di Vetralla, nella Chiesa di Santa Maria del Riposo a

Tuscania, nella Collegiata di Santa Cristina, a Bolsena, nella Chiesa di San Francesco a Capranica, al Teatro Unione di Viterbo (dove nelle settimane scorse ha seguito "Lo Schiaccianoci" di Cajcoswskji), nel Palazzo dei Papi di Viterbo e nella adiacente piazza di San Lorenzo. "Abbiamo organizzato un'orchestra, commenta **Luca Tomarchio** uno dei fondatori, con l'entusiasmo e la voglia di molti giovani di fare musica, di stare insieme e condividere in armonia una comune passione. Ringrazio il Touring Club per l'assistenza e gli stimoli che ci trasmette, nella consapevolezza che la Tuscia Viterbese vanta un'antica tradizione musicale, riferita non solo ai tanti compositori in varie epoche, ma anche ad alcuni festival e rassegne che tuttora si svolgono a Viterbo e dintorni".

Un viaggio nel Vallese alla scoperta del cane San Bernardo

A soltanto 240 km da Milano, 190 km da Torino e 75 km da Aosta, raggiungibile tramite il passo e il tunnel del Gran San Bernardo, attraverso il passo e tunnel del Sempione, la Regione di Martigny, la più dinamica del Cantone del Vallese, in Svizzera, merita sicuramente una visita. Martigny, la città principale, ospita tra l'altro la Fondazione Pierre Gianadda e le sue prestigiose mostre d'arte, con il suo parco di sculture e il museo dell'automobile; la Distilleria Morand e la sua famosa Williamine, Barryland, i suoi leggendari cani SanBernard leggendari o, ancora, la Fiera capace di richiamare ogni anno oltre 200 mila visitatori. Posta al crocevia della Francia e dell'Italia, e nel cuore delle Alpi vallesane, la Regione di Martigny vi sorprenderà con una ricca offerta culturale, un clima mediterraneo e una vasta gamma di attività estive e invernali: il Tesoro dell'Abbazia di San Maurizio, i centri termali di Saillon e Lavey, le piste da sci dei



Marécottes, lo zoo alpino dei Marécottes o le gole del Trient e del Durnand sono alcuni esempi di attrazioni imperdibili. E se non avete la possibilità di vedere tutto, sono almeno tre le proposte che è impossibile perdere. La visita al parco divertimenti di **Verticalp Emosson** che si raggiunge da Martigny, con il treno Mont-Blanc Express con destinazione Le Chatelard, con un funicolare che presenta una pendenza dell'87% e, subito dopo, con un altro trenino panoramico prima di arrivare a 1965 metri sulla diga di Emosson, davanti al Monte-Bianco in Francia. La seconda proposta è la visita alla **Distilleria Morand**, un'azienda di quarta generazione, appartenente alla famiglia Morand

(dal 1889). Qui si producono grappa e acquavite di pera e albicocca ed anche una grande varietà di sciropi con frutti locali. Per scoprire i segreti di fabbricazione delle acquavite, ma anche per gustare questi prodotti artigianali, sono previste visite guidate che si tengono solitamente il sabato mattina, se non si richiedono visite specifiche per gruppi. La terza ed ultima proposta imperdibile è quella al museo di **Barryland**, unica nel suo genere, interamente dedicato al cane San Bernardo, una vera e propria icona svizzera. Aperto dal 2006, vi accoglie tutto l'anno per presentarvi il mitico cane attraverso una mostra permanente. Potrete scoprire veri cani nel parco, fare foto con loro e anche fare una passeggiata nella foresta (solo su prenotazione). Ogni anno, una mostra temporanea è visibile al museo che comprende ovviamente un negozio di souvenir e anche un ristorante e la sua terrazza in una cornice verde, di fronte all'anfiteatro romano.

Progetto didattico “Giovani Talenti” al Museo Boncompagni Ludovisi

Angelica Nicoletti: “E se...”



Oggi alle ore 17,30 sarà inaugurata a Roma nel Museo Boncompagni Ludovisi, in Via Boncompagni 18, la mostra di Angelica Nicoletti “E se...”, prima esposizione del progetto didattico “Giovani Talenti” raccontano “Storie da museo” con il quale il Museo promuove e propone i lavori e le creazioni artistiche degli studenti delle scuole superiori romane che si ispirano alle collezioni e alle opere del museo. Il progetto, che ha come tutor la docente di laboratorio artistico Margherita Biondo, partirà ufficial-

mente con l’anno scolastico 2023 / 2024. Nei mesi tra gennaio e maggio 2024 vedrà gli studenti coinvolti in una serie di incontri con finalità educative e formative riguardanti la storia e le collezioni museali finalizzati alla realizzazione di un evento (teatrale, musicale), un prodotto artistico (disegni, dipinti, fotografie site specific) o di un prodotto multimediale (video o podcast) che sarà esposto e presentato al pubblico nei mesi estivi. Inaugura il progetto Angelica Nicoletti, studentessa del Liceo Artistico Statale

“Alessandro Caravillani” con “E se...” un’esposizione articolata in disegni, sketch ed elaborazioni di moda, alla ricerca di un’amicizia possibile tra Alice Boncompagni Ludovisi de Bildt e Palma Bucarelli (aperta fino al 3 settembre). “Quando ho saputo che le due donne più importanti del Museo Boncompagni Ludovisi, la principessa Alice Blanceflor de Bildt e Palma Bucarelli, erano appartenute a epoche diverse, mi sono subito chiesta come sarebbe stato se si fossero incontrate. Sarebbero state amiche? Ho immaginato di sì!

Ho pensato che sarebbero state unite dal museo, dall’amore per la cultura e per l’arte. Le ho viste così come le ho disegnate. La principessa Alice seduta osserva con complicità la sua amica Palma. Amiche fuori dai confini del tempo in cui sono vissute” - ricorda la Nicoletti. Romana classe 2007, Angelica Nicoletti “ha iniziato a usare cere e matite a due anni. Chiunque la vedeva seduta nel suo seggiolone con carta e ‘strumenti’ da disegno si spaventava e diceva che era troppo piccola e si sarebbe messa le matite negli occhi e le cere in bocca e avrebbe disegnato fuori dal foglio,

rovinando il seggiolone. Angelica non lo ha mai fatto. Ha capito subito che da quegli ‘strumenti’ uscivano i colori e la magia dei disegni l’ha subito incantata. Ha riempito album interi di scarabocchi senza mai uscire dai fogli e da allora non ha mai smesso di disegnare. Dopo aver frequentato la scuola spagnola “Liceo Cervantes” di Roma fino alla III media, si è iscritta al Liceo Artistico Statale Caravillani. E disegna e crea con passione ed esuberanza”

Marilena Lupi

Oggi in tv Venerdì 14 luglio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	1
06:00 - Rai - News24	06:00-Nuoto,MondialiFukuoka2023	06:00 - Rai - News24	06:00 - DON LUCA II - CHI NON MUORE SI RIVEDE	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	06:50 - L'APE MAIA - LA RECITA
06:30 - Tg Uno Mattina Estate	07:10-Giullians	08:00 - Agora' Estate	06:25 - TG4 - L'ULTIMA ORA MATTINA	06:15 - PRIMA PAGINA TG5	07:15 - L'ISOLA DELLA PICCOLA FLO - PADRE INGEGNOSO
06:35 - Rassegna stampa	07:40-Uncicloneinvento	10:00 - Elisir - A gentile richiesta	06:45 - CONTROCORRENTE	06:31 - PRIMA PAGINA TG5	07:45 - MILLY, UN GIORNO DOPO L'ALTRO - MARY NON DESISTE
07:00 - Tg1	08:30-Tg2	11:00 - Rai Parlamento Spaziolibero	07:40 - KOJAK II - LA BALIA	06:46 - PRIMA PAGINA TG5	08:15 - MILA E SHIRO - DUE CUORI NELLA PALLAVOLO - UNA SOFFERTA GUARIGIONE
07:30 - Tg Uno Mattina Estate	08:45-Radio2HappyFamilyEstate	11:10 - Doc Martin	08:45 - AGENZIA ROCKFORD II - 30.000 S CHE SCOTTANO	07:00 - PRIMA PAGINA TG5	08:40 - DR HOUSE - MEDICAL DIVISION - SENZA DOLORE
08:00 - Tg1	10:05-Gliimperdibili	11:55 - Meteo 3	09:55 - DETECTIVE IN CORSIA - UNA POLIZZA MALEDETTA	07:15 - PRIMA PAGINA TG5	09:35 - DR HOUSE - MEDICAL DIVISION - BIMBA DENTRO
08:55 - Rai Parlamento Telegiornale	10:10-Tg2Storie-Iraccontidellasettimana	12:00 - Tg3	10:55 - CARABINIERI IV - FUGA DAL PARADISO	07:30 - PRIMA PAGINA TG5	10:30 - C.S.I. NEW YORK - TRA LE MURA DOMESTICHE
09:00 - Tg1 L.I.S.	11:05-Tg2Flash	12:15 - Quante storie	11:55 - TG4 - TELEGIORNALE	07:45 - PRIMA PAGINA TG5	11:25 - C.S.I. NEW YORK - EROI
09:05 - UnoMattina Estate	11:10-RaiTgSportGiorno	13:15 - Passato e presente	12:20 - METEO.IT	07:55 - TRAFFICO	12:25 - STUDIO APERTO
12:00 - Camper in viaggio	11:20-Crocieredinozze-Montenegro	14:00 - Tg Regione	12:23 - IL SEGRETO - 2236 - PARTE 1	07:58 - METEO.IT	12:58 - METEO.IT
12:25 - Camper	13:00-Tg2Giorno	14:20 - Tg3	13:00 - LA SIGNORA DEL WEST III - INTRIGO A WASHINGTON - II PARTE	07:59 - TG5 - MATTINA	13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:30 - Tg1	13:30-Tg2EatParade	14:50 - Tgr Piazza Affari	14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM	08:44 - MORNING NEWS	13:05 - SPORT MEDIASET
14:05 - Don Matteo	13:50-Tg2Si',viaggiare	15:00 - Tg3 L.I.S.	15:26 - ANTEPRIMA DIARIO DEL GIORNO	10:57 - TG5 - ORE 10	13:55 - BACKSTAGE RADIO NORBA CORNETTO BATTITI LIVE
16:10 - Sei sorelle	14:00-PomeriggioSportivo	15:10 - Gli imperdibili	15:30 - TG4 - DIARIO DEL GIORNO	11:00 - FORUM	14:06 - I SIMPSON - SANGUE GALEOTTO
17:00 - Tg1	14:45-Ciclismo,TourdeFrance-13atappa: ChatillonsurChalaronne-GrandColombier	15:15 - Alla scoperta del ramo d'oro	16:37 - THE SWARM - LO SCIAME - 1 PARTE	13:39 - METEO.IT	14:30 - I SIMPSON - QUANDO FLANDERS FALLI
17:10 - Estate in diretta	16:25-Ciclismo,TourdeFrance:Tourall'arrivo	16:00 - Di la' dal fiume e tra gli alberi	17:14 - TGCOM24 BREAKING NEWS	13:41 - RIASSUNTO - LA RAGAZZA E L'UFFICIALE	14:51 - I GRIFFIN - SERATA BLOCKBUSTER! - 1aTV
18:45 - Reazione a catena	17:25-Ciclismo,TourdeFrance:TourReplay	16:55 - Overland	17:16 - METEO.IT	13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV	15:20 - MAGNUM P.I. - NESSUNA VIA DI FUGA
20:00 - Tg1	18:00-RaiParlamentoTelegiornale	17:50 - Geo Magazine	17:20 - THE SWARM - LO SCIAME - 2 PARTE	14:10 - TERRAAMARA III - 210 - I PARTE - 1aTV	16:15 - MAGNUM P.I. - PRIMA IL PESTAGGIO POI IL CONTRACCOLPO
20:30 - Techetechete'	18:10-Tg2L.I.S.	19:00 - Tg3	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	14:45 - LA PROMESSA - 1aTV	17:12 - PERSON OF INTEREST - CONTROL-ALT-DELETE
21:25 - Tali e Quali	18:15-Tg2	19:30 - Tg Regione	19:45 - TG4 ULTIM'ORA	15:45 - MY HOME MY DESTINY - 1aTV	18:10 - BACKSTAGE RADIO NORBA CORNETTO BATTITI LIVE
23:55 - Tg1 Sera	18:35-RaiTgSportSera	20:00 - Blob	19:50 - METEO.IT	16:45 - UN ALTRO DOMANI - 1aTV	18:21 - STUDIO APERTO LIVE
00:00 - Codice - La vita e' digitale	19:00-HawaiiFive-0	20:20 - Via dei matti n°0	19:52 - TEMPESTA D'AMORE - 66 - PARTE 3 - 1aTV	17:45 - UN ALTRO DOMANI - 1aTV	18:29 - METEO
01:10 - Che tempo fa	21:00-Tg2Post	20:50 - Un posto al sole	20:30 - CONTROCORRENTE	18:45 - CADUTA LIBERA	18:30 - STUDIO APERTO
01:15 - Cinematografo Estate	21:20-L'isoladelle30bare	21:20 - Judas and the Black Messiah	21:20 - QUARTO GRADO - LE STORIE	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	18:59 - STUDIO APERTO MAG
02:15 - Rai - News24	23:15-CalcioTotaleEstate	23:25 - Petrolio	00:50 - ALL RISE II - GEORGIA	19:43 - CADUTA LIBERA	19:30 - C.S.I. MIAMI - OMICIDIO IN SACRESTIA
	00:20-Ilunatici	00:00 - Tg3 Linea Notte Estate	01:45 - C'ERA UNA VOLTA IL .. MUSICARELLO	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - IL MIO NOME E' LELAND SPEARS
	00:55-Nuoto,MondialiFukuoka2023	00:30 - Meteo 3	02:30 - TG4 - L'ULTIMA ORA NOTTE	20:00 - TG5	21:21 - CHICAGO P.D. - NUVOLE ROSA - 1aTV
		00:35 - Rai Parlamento Tg Magazine	02:52 - SETTE ORCHIDEE MACCHiate DI ROSSO	20:38 - METEO.IT	22:15 - CHICAGO P.D. - EMPATIA - 1aTV
		00:45 - Appuntamento al cinema	04:22 - IL MAGNIFICO ROBIN HOOD	20:40 - PAPERISSIMA SPRINT	23:11 - LAW & ORDER: SPECIAL VICTIMS UNIT - LO STATO CONTRO RICHARD WHEATLEY
		00:50 - Fuori Orario. Cose (mai) viste		21:20 - RIASSUNTO - LA RAGAZZA E L'UFFICIALE	00:01 - LAW & ORDER: ORGANIZED CRIME - L'EPISODIO DI NATALE
				21:21 - LA RAGAZZA E L'UFFICIALE - 1aTV	00:50 - PRODIGAL SON - CATTIVE MANIERE
				22:14 - LA RAGAZZA E L'UFFICIALE - 1aTV	01:40 - PRODIGAL SON - UN CASO CLINICO
				23:07 - LA RAGAZZA E L'UFFICIALE - 1aTV	02:25 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
				00:12 - ANTICIPAZIONE - LA RAGAZZA E L'UFFICIALE	02:37 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
				00:15 - STATION 19 V - NON MI SENTO LA FACCIA - 1aTV	02:52 - CELEBRATED - JAKE GYLLENHAAL
				01:10 - TG5 - NOTTE	03:15 - CELEBRATED - CHRISTIAN BALE
				01:44 - METEO.IT	03:38 - CELEBRATED - JUDE LAW
				01:45 - PAPERISSIMA SPRINT	04:01 - MEGACOSTRUZIONI - BLOCKBUSTER BRIDGE
				02:32 - SOAP	04:44 - THE VAMPIRE DIARIES - IMPRIGIONATI
					05:25 - THE VAMPIRE DIARIES - RAGAZZA PERDUTA

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27
00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfano 39
00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfano 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

Società editrice del quotidiano "la Voce"
Sede legale: Via della Giuliana, 27
(00195 Roma) - sede operativa: via
Alfano, 39 (00191 Roma)

Le foto riprodotte in questo
quotidiano provengono in
prevalenza da Internet
e sono pertanto ritenute di
dominio pubblico. Gli autori
delle immagini o i soggetti
coinvolti possono in ogni
momento chiederne
la rimozione, scrivendo
al seguente indirizzo:
info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

la Voce
ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

È iniziata una nuova settimana di eventi promossi dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale con diverse iniziative tra letteratura, cinema, teatro, musica, danza, arte, incontri e attività per bambini e famiglie proposte dalle istituzioni culturali cittadine e dalle associazioni vincitrici dell'avviso pubblico biennale "Estate Romana 2023-2024". Dal 13 luglio al 24 settembre con il progetto Arena Gigi Proietti Globe Theatre Silvano Toti 2023, a cura della società Politeama e con la direzione artistica di Nicola Piovani, e con il sostegno dell'Amministrazione Capitolina, torna a Villa Borghese il tradizionale appuntamento estivo con il Teatro Shakespeariano. A ospitare la ricca programmazione è una struttura provvisoria adiacente lo storico Globe Theatre della città di Roma, ancora inagibile, e di cui ricorre quest'anno il ventennale della realizzazione. Il programma prevede spettacoli all'aperto, con alcuni dei titoli di maggiore successo del repertorio shakespeariano che consentiranno a romani e turisti di godere di un'occasione di cultura e di incontro nella cornice più suggestiva delle notti romane. A inaugurare la nuova stagione sarà, dal 13 al 30 luglio alle 21 (da mercoledì a domenica) la commedia *Molto rumore per nulla*, nella traduzione e adattamento di Loredana Scaramella che ne cura anche la regia, con i costumi di Susanna Proietti e le scene di Fabiana Di Marco. La nuova versione della commedia shakespeariana vuol essere una riflessione brillante e ludica sul tema della crisi intesa come tempo della metamorfosi, su come un ostacolo, o una difficoltà, possano trasformarsi in un'occasione di crescita personale e collettiva. Il 17 e 18 luglio sarà la volta dei *Sonetti d'amore*, con la regia di Melania Giglio, la traduzione e l'adattamento di Alfonso Veneroso e la stessa Giglio. Shakespeare nei suoi sonetti ha indagato tutti i possibili aspetti dell'amore. E l'amore stesso diviene così lo strumento d'ec-



Tutti i nuovi appuntamenti previsti nel programma organizzato dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale tra letteratura, cinema, teatro, musica, danza e arte

Impazza l'Estate Romana 2023

cellenza per conoscere sé stessi, l'altro, il mondo, la poesia, la bellezza e la caducità. Inizio spettacoli ore 21. Biglietti online su www.ticketone.it. Si terrà il 13 luglio alle 21, presso lo scenografico Stadio Palatino all'interno del Parco Archeologico del Colosseo, la serata finale della XXII edizione di LETTERATURE Festival Internazionale di Roma il cui tema è stato La memoria del mondo in omaggio all'opera di Italo Calvino del quale ricorre quest'anno il centenario della nascita. A salire sul palco saranno il romanziere e accademico francese David Diop, vincitore del Prix Goncourt des lycéens, del Prix Kourouma, del Premio Strega Europeo 2019, del Los Angeles Times Book Prize for Fiction e, primo francofono, dell'International Booker Prize. A seguire lo scrittore il Premio Strega

Nicola Lagioia e la scrittrice di origine etiopica Maaza Mengiste, vincitrice del Premio The Bridge 2019 per la Narrativa e finalista al Booker Prize 2020. La serata vedrà anche l'intermezzo della performance di acrobatica aerea proposta da Barbara Fiorenza e Claudio Ladisa, mentre alcuni momenti saranno accompagnati dalle musiche composte ed eseguite dal vivo da Teho Teardo e da altri musicisti come Giovanna Famulari (violoncello), Ambra Chiara Michelangeli (viola), Gabriele Coen (clarinetto). Accesso all'area dalle ore 20.30 a ingresso gratuito senza prenotazione fino a esaurimento posti. La serata verrà trasmessa anche in diretta streaming sulla pagina Facebook di Biblioteche di Roma e

quella del Festival e sul canale YouTube di Biblioteche di Roma. La manifestazione, a cura di Simona Cives, con il contributo di un comitato scientifico composto da protagonisti di grande rilievo del panorama letterario e la regia e gli interventi artistici di Fabrizio Arcuri, è stata promossa dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale e curata dall'Istituzione Biblioteche di Roma con il supporto organizzativo di Zètema Progetto Cultura, in collaborazione con Parco Archeologico del Colosseo, SIAE-Società Italiana degli Autori ed Editori, sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura, con il patrocinio di AIE Associazione Italiana Editori, ADEI-Associazione degli Editori Indipendenti, ALI-Associazione Librai Italiani, e in collaborazione con Fondazione Bellonci Liquore

Strega, Ambasciata del Canada, Ambasciata del Messico, Ambasciata degli Stati Uniti, Goethe Institut, IILA-Istituto italo latino americano, Instituto Cervantes, Institut Français, AICI-Associazione delle istituzioni di cultura italiane. Prosegue nelle tre arene cinematografiche all'aperto a Tor Bella Monaca, a Corviale e al Santa Maria della Pietà (quest'ultima a partire dal 20 luglio), la programmazione di Viva il Cinema! l'iniziativa realizzata da Zètema Progetto Cultura e Fondazione Cinema per Roma e promossa da Roma Capitale, per portare la settima arte nelle periferie della Capitale. Il progetto, finanziato dall'Unione Europea Next Generation EU nell'ambito del PNRR, rientra tra gli Interventi Immateriali individuati nella linea progettuale Piani Urbani Integrati M5C2-

Investimento 2.2, destinati alle periferie delle Città Metropolitane. Le proiezioni, tutte gratuite, sono introdotte da alcuni fra i più autorevoli e applauditi protagonisti del cinema italiano. Il pubblico delle Arene di Tor Bella Monaca e Corviale avrà anche l'occasione di votare il proprio film preferito da una lista di titoli che sarà fornita agli spettatori prima delle proiezioni: le serate del 15 luglio a Corviale e del 17 luglio a Tor Bella Monaca saranno dedicate alle opere che hanno ottenuto il maggior numero di preferenze. In settimana l'Arena di Tor Bella Monaca (in via Giovanni Castano nel VI Municipio), propone: la proiezione di *La forma dell'acqua* - *The Shape of water* di Guillermo del Toro, che verrà introdotta da Virginia Raffaele (12 luglio); *Il traditore* di Marco Bellocchio (13 luglio); *Gli Incredibili - Una "normale" famiglia di supereroi* di Brad Bird (14 luglio); *Troppo forte* di Carlo Verdone (15 luglio); *Non ci resta che piangere* di Roberto Benigni e Massimo Troisi (16 luglio); *Proiezione film più votato dal pubblico* (17 luglio); la proiezione di *Ammore e Malavita* di Marco e Antonio Manetti (18 luglio) che verrà introdotto da Serena Rossi. Nell'Arena al Corviale (presso la Biblioteca Renato Nicolini nel XI Municipio) si potrà invece assistere alle proiezioni di: *E.T. L'Extra-Terrestre* di Steven Spielberg (12 luglio); *Troppo forte* di Carlo Verdone che verrà introdotto dallo stesso regista (13 luglio); *Come un gatto in tangenziale - Ritorno a Coccia di Morto* di Riccardo Milani (14 luglio); *Proiezione film più votato dal pubblico* (15 luglio); *Gli Incredibili - Una "normale" famiglia di supereroi* di Brad Bird (16 luglio); Il lato positivo - *Silver Linings Playbook* di David O. Russell (17 luglio) che verrà introdotto da Paolo Calabresi; *Noi e la Giulia* di Edoardo Gero (18 luglio). Le arene sono a ingresso gratuito fino a esaurimento dei posti disponibili con inizio proiezioni alle ore 21; tutti i film sono proiettati in italiano.



CINEMA

Fino al 28 luglio, la Fondazione Cinema per Roma propone la II edizione di Roma Cinema Arena, la grande sala cinematografica all'aperto di circa mille posti situata nel VII Municipio in uno dei luoghi più suggestivi della città, il Parco degli Acquedotti (via Lemonia, angolo via Appio Claudio). Ogni sera, a partire dalle ore 21.15, il programma ospiterà tre rassegne a ingresso gratuito presentate da registi, autori, attori e critici. La rassegna, Restauri, proporrà una serie di capolavori in versione restaurata. Il 14 luglio

appuntamento con *Quién sabe?* di Damiano Damiani; a introdurre la proiezione sarà il critico cinematografico Marco Giusti. Il 17 luglio, proiezione di *Mulholland Drive* di David Lynch. La rassegna, Compleanni, intende celebrare il compleanno, appunto, di grandi personaggi del cinema e di film entrati nella storia della settima arte. Il primo appuntamento è il 15 luglio con *Liliana Cavani*, classe 1933, che sarà sul palco dell'Arena per presentare al pubblico il suo secondo film, *Francesco*, dedicato a San



Francesco d'Assisi. Il 16 luglio, invece, si celebreranno i 50 anni de *La Nuit Américaine* (Effetto Notte) di François Truffaut. Prosegue, inoltre, il programma estivo della Casa del Cinema gestita dalla Fondazione Cinema per Roma: ogni giorno, presso il Teatro Ettore Scola, la grande arena all'aperto immersa nel parco di Villa Borghese, si terrà una proiezione a ingresso gratui-

to. Nell'arena esterna del Teatro India, prosegue la rassegna di cinema italiano dal titolo *Luglio* sotto un sipario di stelle al Teatro India il cui programma è curato dalla Fondazione Cinema per Roma, con la direzione artistica di Paola Malanga, e in corealizzazione con la Fondazione Teatro di Roma. La rassegna rende omaggio a tre grandi protagonisti del nostro cinema la cui carriera sul grande schermo è indissolubilmente legata a quella teatrale: Mario Martone, Toni Servillo e Anna Magnani. Dopo Mario Martone lo scorso wee-

kend, sarà Toni Servillo, uno degli interpreti più poliedrici del nostro cinema, il protagonista di questo secondo weekend di proiezioni. Il 14 luglio il pubblico potrà assistere a *La ragazza del lago* di Andrea Molaioli, pluripremiato noir che ruota attorno alla figura del commissario Sanzio, interpretato proprio da Servillo, introdotto da Enrico Magrelli e Andrea Molaioli. Il 15 luglio verrà proiettato *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino che fotografa le vite consumate di una schiera di artisti, nobili, politici, ricchi, giornalisti, scrittori,

prelati, osservati con malinconica ironia dalla grandezza d'attore di Toni Servillo. Infine, il 16 luglio, sarà la volta del film *5* è il numero perfetto di Igor Tuveri, un noir con elementi da gangster movie. Ingresso libero fino a esaurimento posti (max 400 posti). Nel Municipio VII, nel Parco delle Mura Aureliane (in viale Metronio, altezza via Tracia), la rassegna di cinema all'aperto Cinema alle Mura... e non solo, a cura del Comitato Mura Latine, propone la commedia drammatica *Little Miss Sunshine* di Jonathan Dayton e

Valerie Faris (18 luglio). Inizio proiezioni ore 21. Ingresso libero. Nel Parco Maurizio Arena di piazza Benedetto Brin (VIII Municipio), sul grande schermo della storica Arena Garbatella, questa settimana verranno proposti, a cura di Olivud srl, tanti altri film tra i più rappresentativi delle ultime due stagioni, con particolare attenzione alla commedia italiana, alle opere segnalate al David di Donatello o che siano stati realizzati da giovani registi emergenti. In programma le proiezioni: Il primo giorno della mia vita di Paolo Genovese (14 luglio); Il sol dell'avvenire di Nanni Moretti (15 luglio); Mia di Ivano De Matteo (16 luglio); L'ombra di Caravaggio di Michele Placido (17 luglio) e Diabolik 2 - Ginko all'attacco! dei Manetti Bros (18 luglio). Inizio proiezioni alle ore 21.15. Apertura biglietteria alle 20.30. L'Arena, dedicata all'attrice Rossana Di Lorenzo vissuta nel quartiere e scomparsa la scorsa estate, aderisce anche all'iniziati-

va Cinema Revolution con biglietto a € 3,50 per tutti i film italiani ed europei aderenti a questa promozione. In piazza Vittorio Emanuele II, nel quartiere Esquilino (I Municipio), fino al 16 settembre appuntamento con la XXIII edizione del Cinevillage Piazza Vittorio - Notti di Cinema a Piazza Vittorio, la manifestazione promossa da ANEC Lazio che offre un'interessante selezione di film, ogni sera alle 21.30, a cura del critico cinematografico Franco Montini, incontri con attori e registi, ma anche tornei di scacchi, musica, danza, libri e il Villaggio dello Sport a cura del CONI Lazio. Tra gli appuntamenti di questa settimana si segnala: Il corsetto dell'imperatrice di Marie Kreutzer (14 luglio); L'ultima notte di Amore di Andrea Di Stefano (15 luglio); Omicidio nel West End di Tom George (16 luglio); serata speciale il 17 luglio con Carlo Verdone protagonista dell'in-

contro prima della proiezione del suo film Gallo cedrone; proiezione di Bones And All (vm 14) di Luca Guadagnino (18 luglio). AGIS Lazio propone la II edizione del Cinevillage Monteverde, un'arena cinematografica a largo Alessandrina Ravizza (XII Municipio), in programma fino al 10 settembre. Questi i film in cartellone questa settimana alle 21.30: il 14 luglio Il grande giorno di Massimo Venier; il 15 luglio AIR - La storia del grande salto di Ben Affleck; il 16 luglio Il corsetto dell'imperatrice di Marie Kreutzer; il 17 luglio L'ombra di Caravaggio di Michele Placido; il 18 luglio Astolfo di Gianni Di Gregorio che presenterà il film. Giunge a conclusione, il 16 luglio, la manifestazione Il Cinema in Piazza a cura della Fondazione Piccolo America, con la sua ricca programmazione di proiezioni

ed incontri con ospiti internazionali che hanno coinvolto tre luoghi della città: piazza San Cosimato a Trastevere, il Parco della Cervelletta a Tor Sapienza e il Parco di Monte Ciocchi a Valle Aurelia. Di seguito una selezione delle pellicole e degli incontri in programma: Speriamo che sia femmina di Mario Monicelli (14 luglio); Space Jam 2 - New Legends (15 luglio); Rocco e i suoi fratelli di Luchino Visconti (16 luglio). Al Parco della Cervelletta: The Man who shot Liberty Valance (L'uomo che uccise Liberty Valance) di John Ford (14 luglio); Funny Pages di Owen Kline (15 luglio); doppia proiezione il 16 luglio con Ghostbuster (Ghostbuster: answer the call) di Paul Feig + Ghostbuster: afterlife (Ghostbuster: legacy) di Jason Reitman. A Monte Ciocchi: il 12 luglio Giuseppe Bellasalma, Onofrio Rota, Marco Marrone e Michele Lipori presentano CentoOtto di Giuseppe

Bellasalma, Michele Lipori e Claudio Paravati; si prosegue con Viskningar Och Rop (Sussurri e Grida) di Ingmar Bergman (13 luglio) e Lilly e il Vagabondo (14 luglio); la sera del 15 luglio il regista Rodrigo Sorogoyen presenta il suo film El Reino (Il Regno); chiude la rassegna Into The Night (Tutto in una notte) di John Landis (16 luglio). Tutte le proiezioni e gli incontri iniziano alle 21.15 e sono ad ingresso libero e gratuito, a eccezione dell'incontro del 15 luglio alle 17 ospitato al Cinema Troisi, in cui il regista Rodrigo Sorogoyen presenta il suo film As Bestas. Presso l'Ateneo Sapienza Università di Roma si conclude il 14 luglio la 2ª edizione di San Lorenzo Cinema con Sapienza curata da DOC SERVIZI Soc. Coop., che ha visto la città universitaria trasformarsi in arena estiva proponendo film interessanti e presentando le molte iniziative nelle quali è impegnato. Il programma alterna sia la proiezio-

ne di film che richiamano esplicitamente i temi sui quali l'Ateneo è impegnato (carcere, migranti, memoria, mafie e conflitti internazionali) sia titoli più legati alla storia del costume. Ogni proiezione (ore 21) è introdotta (ore 20.30) dalla presentazione dell'ambito tematico nel quale l'opera cinematografica è inquadrata con riferimento a linee di ricerca e impegno dell'ateneo. Chiude la rassegna il 14 luglio la proiezione del film Margini di Niccolò Falsetti. Ingresso libero fino a esaurimento posti (max 250 partecipanti). Nell'ambito di Cinema sul tetto. Visioni periferiche, la rassegna cinematografica con vista panoramica a cura di Fusolab, che si svolge sulla terrazza al IV piano del Casilino Sky Park (in viale della Bella Villa 106, nel V Municipio) questa settimana, il 18 luglio alle 21, è in cartellone Il Silenzio Grande di Alessandro Gassmann. Ingresso libero fino a esaurimento posti (max 200 persone).



MUSICA



L'Associazione culturale Sound&Image propone anche quest'anno al Parco del Celio (nello spazio tra viale Parco del Celio e via Celio Vibenna), a pochi passi dal Colosseo, Jazz&Image. Fino al 15 ottobre, tre mesi di grande musica con la direzione artistica dell'Alexanderplatz di Eugenio Rubei. Non solo jazz: il festival quest'anno ospiterà anche il Progressivamente Free Festival, dedicato al progressive rock, curato da Guido Bellachioma, una rassegna blues curata dal Big Mama e Torre Alfina Blues Festival, una sezione dedicata all'etno jazz e una alla musica elettronica. Non mancheranno una sezione letteraria, curata da Filippo La Porta che racconterà Le Lezioni Americane di Calvino, e una dedicata al cinema. Questi alcuni degli appuntamenti della settimana: il 14 luglio serata di musica con Emanuele Urso and his Big Band. Il 15 luglio Paolo

Vivaldi play e Morricone e Sakamoto Primo violino Maestro Alberto Mina orchestra d'archi dell'Augusteo. Il 16 luglio appuntamento con Èspero, serata di balletto e musica con l'étoile Emanuela Bianchini e i solisti della Mvula Sungani Physical Dance per la danza, Mauro Palmas in trio per la musica live. A seguire, per la rassegna Big Mama Blues Festival, sul palco saliranno rispettivamente i NeaCo' Neapolitan Contamination (17 luglio) e Sara Berni Blues Band (18 luglio). Inizio spettacoli alle 21.30. È possibile prenotarsi alla mail: prenotazioni.alexanderplatz@gmail.com. Acquisto biglietti presso il botteghino della manifestazione. Fino al 14 luglio appuntamento al Goethe-Institut Rom (via Savoia 15) per la prima tappa del Festival ArteScienza, la rassegna a cura CRM - Centro Ricerche Musicali in cui arti,

musica, scienze e nuove tecnologie sconfinano verso nuovi spazi percettivi e dove il pubblico diventa parte attiva nel processo creativo. Instabile. Espansione e mutamento creativo è il tema scelto quest'anno dai coordinatori artistici Laura Bianchini e Michelangelo Lupone. Nel corso delle tre giornate conclusive della prima fase della manifestazione - che riprenderà nel mese di settembre - dalle ore 20 sarà possibile ammirare tre installazioni: nei giardini La natura l'arte l'incontro, installazione sonora di Michelangelo Lupone anche tra i compositori delle musiche con Laura Bianchini, Silvia Lanzalone e Alessio Gabriele; Alice Cortegiani firma la mostra/installazione Trent'anni d'invenzioni nel foyer dell'Istituto; nell'Aula 1 c'è Suono Curvo, installazio-

ne sonora d'arte di Laura Bianchini. A Villa Bonelli (via Camillo Montalcini 1), nell'ambito di Stravilla! Bonelli Playground a cura dell'Associazione Disambigua APS, il 14 luglio è in programma Estate, esibizione musicale di Matteo Michelangelo e Alessandro Ragazzo che presentano uno spettacolo di dolce musica da accompagnamento per serate estive con un mix di sonorità che spaziano da improvvisazioni jazz a sottofondi di musica elettronica. Ingresso libero. Al Caracalla Festival 2023, la stagione estiva del Teatro dell'Opera di Roma, appuntamento con i giovani talenti della Scuola di Canto Corale del Teatro dell'Opera di Roma e di "Fabbrica", lo Young Artist Program del Teatro diretto da Lorenzo

Amato: presso il Teatro del Portico il 17 luglio alle 21 è in scena Ricostruzione 1.0, una fantasia onirica su musiche di Mozart, Rossini, Bellini e Puccini, serata completamente affidata a "Fabbrica". Con Valentina Gargano (soprano), Mariam Suleiman (soprano), Ekaterine Buachidze (mezzo-soprano), Eduardo Niave (tenore), Nicola Straniero (tenore), Mattia Rossi (baritono), Spartak Sharikadze (basso), Zenoviia Anna Danchak (pianoforte), Pavel Tialo (pianoforte). Con la regia di Antonella Lo Bianco, le scene di Chiara Mirabella e i costumi di Mario Celentano. Prosegue la programmazione di Roma Summer Fest all'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone. A cinque anni dall'indimenticabile concerto, Sting è pronto a fare ritorno il 14 luglio al Roma Summer Fest per un imperdibile appuntamento del suo My Songs. Il 15

luglio tocca ai Nobraino, la band romagnola, tra le più interessanti e originali degli anni 2000, che ripercorrerà il meglio del suo repertorio. Il 16 luglio tocca a Guè ospite per la prima volta del Roma Summer Fest dove porterà dal vivo Madreperla, il suo ultimo disco in studio. Il 17 luglio è attesa in cavea Madame, che porterà i suoi più grandi successi, oltre al brano "Il bene nel male" presentato al Festival di Sanremo 2023. Il 18 luglio seconda data di MrRain che torna al Parco della Musica dopo il sold out dello scorso 27 giugno. Inizio concerti ore 21. Alla Casa del Jazz proseguono gli appuntamenti della rassegna Summertime. Da non perdere Kenny Garrett (14 luglio), Joel Ross "Parables" e James Brandon Lewis "Unruly Manifest" (16 luglio), Dave Holland New Quartet (17 luglio) e Chiara Civello (18 luglio). Inizio concerti ore 21.



TEATRO E DANZA



Per la stagione estiva della Fondazione Teatro di Roma proseguono ancora fino al 23 luglio nel parco di Villa Torlonia gli appuntamenti di CIRCOinfest, il festival dedicato al Nuovo Circo contemporaneo. La compagnia Nando e Maila (Ferdinando D'Andria e Maila Sparapani), il 15 e 16 luglio alle 19.30 porta in scena Sconcerto d'amore, un concerto-spettacolo comico con acrobazie aeree, giocolerie musicali e prodezze sonore, dove un'imprevedibile orchestra di strumenti passa dal rock all'opera fino alla musica pop suonando a testa in giù dai tessuti aerei.

Appuntamento esclusivo il 17 e 18 luglio alle 19, nello spazio all'aperto nei pressi dell'ingresso di via Siracusa, con Fili Invisibili di e con il Collettivo 6Tu, che esplora la passione per la natura di Italo Calvino facendo tappa a Villa Torlonia con il tour italiano CALVINO 100, per celebrare il centenario dalla nascita dello scrittore attraverso alcuni suoi saggi e romanzi (tra i quali, Le città invisibili, Se una notte d'inverno un viaggiatore, Le cosmicomiche, Lezioni americane), raccontando con il linguaggio circense le sfumature, tradotte in gesti atletici e attitudini dei personaggi, che carat-

terizzano il suo immaginario paesaggistico. Ingresso libero. Nell'Arena esterna del Teatro Tor Bella Monaca, prosegue la rassegna Tor Bella Monaca Teatro Festival Arena Estate. Il 15 luglio arriva Follia d'Ufficio, una commedia brillante che mette in luce in modo esilarante gelosie, meschinità e rancori che caratterizzano il mondo del lavoro. Con Alessandro Scafati, Antonio Pellegrini, Arianna Bigazzi, Adriana Marinucci e Gianluca Zanellato e con la partecipazione audio/video di Massimiliano Vado e Luca

Avallone. Il 16 luglio in Il sogno di Gramsci. I temi liceali di un giovane ribelle Gad Lerner e Silvia Tuzzi prendendo spunto da questi preziosi documenti giovanili, ripercorrono i primi anni della vita del filosofo e politico sardo; regia di Simone Rota. Il 18 luglio (e in replica il 19 luglio) sul palco la divertente commedia Stanlio e Ollio, amici all'ultima risata sulla storia della coppia più comica del cinema; regia Claudio Insegno, anche in scena

con Federico Perrotta, Sabrina Pellegrino e Valentina Olla. Inizio spettacoli alle 21. Nell'ambito delle iniziative promosse dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, al Mausoleo Ossario Garibaldino sul Gianicolo (via Garibaldi 29) dal 13 al 16 luglio alle 21 si terrà lo spettacolo teatrale L'ombra di Mazzini - Romanzo di un'Italia mai nata che intende tracciare un profilo politico e umano di una delle figure principali del Risorgimento italiano, prendendo in esame il periodo compreso tra 1833 e il 1872. In scena si alterneranno 10 attori che interpreteranno

figure di altissimo profilo come Cristina Trivulzio di Belgiojoso, Margaret Fuller, Luciano Manara, Thomas Carlyle e lo stesso Giuseppe Mazzini. Scritto e diretto da Emanuele Cecconi, il testo è una sintesi di uno studio profondo di fonti storiche e materialeaggistico di assoluta rilevanza di autori come D. Mack Smith, S. Bortone, J.W. Mario, G. Mazzini e N. Roncalli. (Ingresso libero fino a esaurimento posti). Nel Giardino di Sant'Alessio all'Aventino (piazza di S. Alessio 23) torna Pirandelliana, la manifestazione, giunta quest'anno alla XXVII edi-

zione dal titolo All'Aventino, l'Istrione!, proposta dalla compagnia teatrale La Bottega delle Maschere e diretta Marcello Amici. Ogni giorno dal martedì alla domenica appuntamento con il grande teatro di Pirandello che vedrà in scena fino al 31 luglio dieci atti unici tra narrativa e teatro dove si racconta la storia di popolani e piccoli borghesi. Questi gli spettacoli della settimana: il 15 luglio, L'altro figlio, L'imbecille, La verità, La patente; il 16 luglio, La morsa, L'uomo dal fiore in bocca, All'uscita; il 14 e 18 luglio, Bellavita, Sgombero, La giara. Inizio spettacoli ore 21.15; apertura botteghino ore 20. Info e prenotazioni: 06.6620982 (dalle 10 alle 12.30 e dalle 14 alle 18). Per la stagione estiva della Fondazione Teatro di Roma proseguono ancora fino al 23 luglio nel

parco di Villa Torlonia gli appuntamenti di CIRCOinfest, il festival dedicato al Nuovo Circo contemporaneo. La compagnia Nando e Maila (Ferdinando D'Andria e Maila Sparapani), il 15 e 16 luglio alle 19.30 porta in scena Sconcerto d'amore, un concerto-spettacolo comico con acrobazie aeree, giocolerie musicali e prodezze sonore, dove un'imprevedibile orchestra di strumenti passa dal rock all'opera fino alla musica pop suonando a testa in giù dai tessuti aerei. Appuntamento esclusivo il 17 e 18 luglio alle 19, nello spazio all'aperto nei pressi dell'ingresso di via Siracusa, con Fili Invisibili di e con il Collettivo 6Tu, che esplora la passione per la natura di Italo Calvino facendo il mondo del lavoro. Con Alessandro Martorelli, Alessandro

CALVINO 100, per celebrare il centenario dalla nascita dello scrittore attraverso alcuni suoi saggi e romanzi (tra i quali, Le città invisibili, Se una notte d'inverno un viaggiatore, Le cosmicomiche, Lezioni americane), raccontando con il linguaggio circense le sfumature, tradotte in gesti atletici e attitudini dei personaggi, che caratterizzano il suo immaginario paesaggistico. Ingresso libero. Nell'Arena esterna del Teatro Tor Bella Monaca, prosegue la rassegna Tor Bella Monaca Teatro Festival Arena Estate. Il 15 luglio arriva Follia d'Ufficio, una commedia brillante che mette in luce in modo esilarante gelosie, meschinità e rancori che caratterizzano il mondo del lavoro. Con Alessandro Martorelli, Alessandro

Scafati, Antonio Pellegrini, Arianna Bigazzi, Adriana Marinucci e Gianluca Zanellato e con la partecipazione audio/video di Massimiliano Vado e Luca Avallone. Il 16 luglio in Il sogno di Gramsci. I temi liceali di un giovane ribelle Gad Lerner e Silvia Tuzzi prendendo spunto da questi preziosi documenti giovanili, ripercorrono i primi anni della vita del filosofo e politico sardo; regia di Simone Rota. Il 18 luglio (e in replica il 19 luglio) sul palco la divertente commedia Stanlio e Ollio, amici all'ultima risata sulla storia della coppia più comica del cinema; regia Claudio Insegno, anche in scena con Federico Perrotta, Sabrina Pellegrino e Valentina Olla. Inizio spettacoli alle 21. Nell'ambito delle iniziative promosse dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, al Mausoleo Ossario

Garibaldino sul Gianicolo (via Garibaldi 29) dal 13 al 16 luglio alle 21 si terrà lo spettacolo teatrale L'ombra di Mazzini - Romanzo di un'Italia mai nata che intende tracciare un profilo politico e umano di una delle figure principali del Risorgimento italiano, prendendo in esame il periodo compreso tra 1833 e il 1872. In scena si alterneranno 10 attori che interpreteranno figure di altissimo profilo come Cristina Trivulzio di Belgiojoso, Margaret Fuller, Luciano Manara, Thomas Carlyle e lo stesso Giuseppe Mazzini. Scritto e diretto da Emanuele Cecconi, il testo è una sintesi di uno studio profondo di fonti storiche e materiale saggistico di assoluta rilevanza di autori come D. Mack Smith, S. Bortone, J.W. Mario, G. Mazzini e N. Roncalli. (Ingresso libero fino a esaurimento posti). Nel Giardino di Sant' Alessio

all'Aventino (piazza di S. Alessio 23) torna Pirandelliana, la manifestazione, giunta quest'anno alla XXVII edizione dal titolo All'Aventino, l'Istrione!, proposta dalla compagnia teatrale La Bottega delle Maschere e diretta Marcello Amici. Ogni giorno dal martedì alla domenica appuntamento con il grande teatro di Pirandello che vedrà in scena fino al 31 luglio dieci atti unici tra narrativa e teatro dove si racconta la storia di popolani e piccoli borghesi. Questi gli spettacoli della settimana: il 15 luglio, L'altro figlio, L'imbecille, La verità, La patente; il 16 luglio, La morsa, L'uomo dal fiore in bocca, All'uscita; il 14 e 18 luglio, Bellavita, Sgombero, La giara. Inizio spettacoli ore 21.15; apertura botteghino ore 20. Info e prenotazioni: 06.6620982 (dalle 10 alle 12.30 e dalle 14 alle 18).



ARTE



Al Palazzo delle Esposizioni proseguono tutte le mostre attualmente in corso. Fino al 27 agosto è visitabile VITA DULCIS. Paura e desiderio nell'Impero romano, dedicata alla più recente produzione di Francesco Vezzoli e curata dallo stesso artista insieme a Stéphane Verger. Fino al 30 luglio proseguono invece: Dieter Kopp. Tradizione e Libertà che ripercorre gli oltre cinquanta anni di attività del pittore tedesco Dieter Kopp ed è curata dal filosofo Giorgio Agamben; l'esposizione Roma, a portrait. Festival delle Accademie e degli Istituti di Cultura stranieri, a cura di Cecilia Canziani con Francesca Campana e Giulia Gaibisso; infine, il progetto espositivo, a ingresso gratuito, Julie Polidoro | Social Distance che presenta 14 tele dell'artista Julie Polidoro, con la cura di Giuseppe Armogida. Le mostre sono visitabili dal martedì alla domenica dalle 10 alle 20. Al Mattatoio a Testaccio, fino al 30 luglio è allestita la mostra RIVOLUZIONARI3 - 40 anni del Circolo di Cultura Omosessuale Mario Mieli a Roma, volta a celebrare quarant'anni di attività di una delle più longeve associazioni LGBTQIA+ del territorio romano. Promossa dall'Assessorato alla

Cultura di Roma Capitale e dalla Azienda Speciale Palaexpo, ideata e organizzata da CCO Mario Mieli, insieme all'associazione culturale TWM Factory e curata da Ilaria Di Marco, Carlo Battisti e Davide Lunerti, l'esposizione apre e rende fruibile al pubblico per la prima volta, il Centro di Documentazione Marco Sanna, archivio storico del Circolo Mario Mieli che conta oltre un centinaio di materiali risalenti al periodo dagli anni Settanta a oggi. Nell'ambito della mostra, il 15 luglio alle 18 si terrà l'incontro Storie collaterali di una vita associativa (Uno specchio per Narciso, Aut, Linea Trans) con Mario Colamarino, presidente CCO Mario Mieli; Leila Pereira Daianis, presidente Libellula; Egizia Mondini, caporedattrice Aut; Edoardo Rossi, CCO Mario Mieli; a condurre sarà Andrea Pastore, TWM Factory. Il racconto di esperienze e iniziative interne al CCO Mario Mieli che hanno avuto una vita più breve, o interruzioni di anni, ma che sono state fondamentali per l'associazione, sul

piano politico e culturale. Ingresso libero fino a esaurimento posti. Proseguono invece fino al 27 agosto le altre due mostre in corso. Nel Padiglione 9A l'esposizione Terra animata | Visioni tra arte e natura in Italia (1964-2023) a cura di Paola Bonani e Francesca Rachele Oppedisano. Nel Padiglione 9B la mostra Contra Spem Spero. Storie dall'Ucraina curata da Kateryna Radchenko che raccoglie ricordi, osservazioni e speranze di undici artisti ucraini che raccontano gli eventi in corso nel loro Paese. Ingresso libero dal martedì alla domenica ore 11-20 (accesso consentito fino a un'ora prima della chiusura). Nello spazio della Pelanda inoltre è fruibile fino al 30 luglio l'installazione video Il Mio Filippino: For Those Who Care To See dell'artista e regista Liryc Dela Cruz che da anni conduce una ricerca sulla comunità filippina in Italia (visitabile ad ingresso libero negli orari di apertura dello spazio espositivo). Nel museo sono inoltre visitabili diverse mostre ancora in corso. Fino al 29 ottobre l'esposizione

Vicolo della Penitenza 11 / A curata da Janice Guy, che raccoglie le opere di dodici artisti, e la mostra The Bidet and the Jar del duo artistico franco-britannico composto da Daniel Dewar e Grégory Gicquel. Fino al 10 settembre Beethoven Was a Lesbian, che ripercorre l'intera carriera della compositrice e performer Pauline Oliveros. Fino al 27 agosto: After The Light dedicata al lavoro dell'artista Jochen Klein; Tempus Fugit di Studio Temp, studio di design grafico fondato da Guido Daminelli, Marco Fasolini e Fausto Giliberti; What why WET? che ripercorre, attraverso il racconto dell'editore Leonard Koren, la traiettoria della rivista da lui fondata, "WET: The Magazine of Gourmet Bathing". Tutte le mostre sono a ingresso gratuito e visitabili dal martedì al venerdì ore 12-19; sabato e domenica ore 10-19. Ultimo ingresso 30 minuti prima della chiusura. Nell'ambito delle iniziative promosse dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali si segnala che dal 13 luglio (e fino al 10 settembre) al Museo Carlo Bilotti Aranciera di Villa Borghese apre al pubblico la mostra fotografica Ritratte. Donne di arte e di scienza curata e realizzata dalla Fondazione Bracco in

collaborazione con Arthemisia, dedicata a donne italiane protagoniste nella scienza e nella cultura. Attraverso gli scatti del fotografo monegasco di fama internazionale Gerald Bruneau, l'esposizione mette in luce non solo la figura ma anche e soprattutto le capacità professionali di donne che hanno raggiunto posizioni apicali nel loro settore. Storie di donne alla guida di primarie istituzioni culturali del nostro Paese e di alcune tra le più importanti scienziate italiane, in un'ideale unione di saperi tra arte e scienza, un viaggio esemplare tra luoghi d'arte e laboratori scientifici. Alla Galleria d'Arte Moderna di via Crispi, inoltre, dal 14 luglio al 15 ottobre è visitabile Tellurica - Pino Genovese | Alberto Timossi che presenta due opere ambientali inedite, realizzate in coppia da entrambi gli artisti ed esposte insieme a un gruppo di fotografie che testimoniano momenti di cooperazione tra i due, i quali, in questa circostanza, uniscono le caratteristiche dei rispettivi linguaggi. L'esposizione si articola su tre diversi ambienti della Galleria, andando dall'esterno all'interno. Ad aprire il percorso di visita, all'ingresso, la scultura Innesto, segue la serie fotografica

nel chiostro delle sculture che conduce al chiostro-giardino che ospita installazione Tellurica, da cui proviene il titolo del progetto. Nella sala Multimediale del Museo di Roma in Trastevere il 15 e 16 luglio, alle ore 11 e alle 17, tornano gli appuntamenti con Weekend stellari, le conferenze e gli incontri per tutti, pensati e realizzati dagli astronomi del Planetario di Roma. Un'occasione per avventurarsi alla scoperta dell'universo tra spiegazioni scientifiche, storia, arte e narrazioni mitologiche. Ingresso con biglietto del Museo, fino a esaurimento posti. Gratuito con la Mic card. Al Museo dell'Ara Pacis, il 16 luglio alle 11, nell'ambito della mostra si terrà una visita guidata (con traduzione LIS) alla mostra in corso LEX. Giustizia e diritto dall'Etruria a Roma per riflettere insieme sul concetto di Giustizia e sull'ordinamento giuridico nella Roma antica, attraverso personaggi, luoghi e testi di legge. La visita comprende il servizio di traduzione nella Lingua dei segni italiana - LIS del Dipartimento Politiche Sociali e Salute (Direzione Servizi alla Persona) realizzato dalla Cooperativa onlus Segni di Integrazione - Lazio.



KIDS



Fino all'8 ottobre l'Associazione Culturale Zip_Zone d'Intersezione Positiva presenta Circo Sciarra, itinerari di arte, musica e spettacolo per tutta la famiglia. Presso La Città dell'Altra Economia (largo Dino Frisullo - I Municipio) fino al 17 settembre dalle 18.30 alle 20 l'artista Valerio Bonsegna proporrà ai piccoli visitatori il gioco libera tutti, allestimento di una ventina di giochi dell'antica tradizione. L'idea è quella di ritornare a trattare con materiali naturali come legno, stoffa, bambù, ferro e oggetti riciclati riscoprendo la semplicità della creatività e sviluppare la manualità e l'immaginazione. Il 14 luglio, inoltre, l'area

sarà animata dagli operatori dell'Associazione Perfareungio. Ingresso libero. A Villa Carpegna, nell'ambito della manifestazione FUORI POSTO. Festival di teatri al limite, a cura dell'Associazione Culturale Fuori Contesto, in programma il 14 luglio alle 17 il laboratorio di lettura per bambini di 6-12 anni, a cura di Cattive Ragazze. Viaggiare dentro una storia, leggere insieme per scoprire che si può leggere in tanti modi, e usare l'immaginazione per poi disegnare quanto immaginato, dalle parole ai colori. Per scoprire alla fine l'ingrediente segreto che

tutto rende magico. A Villa Bonelli (via Camillo Montalcini, 1) la manifestazione Stravilla! Bonelli Playground, festival di teatro e nuovo circo a cura dell'Associazione Disambigua APS, propone nel fine settimana, ogni pomeriggio alle 18 laboratori e musica per tutta la famiglia. Il 15 luglio lo spettacolo di teatro di figura per bambini Plutone e Proserpina con Francesco Picciotti e Francesca Villa che con marionette, burattini, cappelli e fiori faranno rivivere il mito della bellissima fanciulla Proserpina. Il 16 luglio lo spettacolo di teatro circo per bambini Big Babol

Circus, con il clown Daniele Antonini che alterna magie comiche con giocolerie, clownerie e l'immane esibizione delle bolle di sapone manipolate con le mani e con gli attrezzi. Ingresso libero. Nella Sala Piccola del Teatro Tor Bella Monaca, nell'ambito del Teatro Ragazzi, il 14 e 15 luglio alle 19 Teatro Le Maschere porta in scena MISS(ING) WORDS, spettacolo musicale bilingue italiano/inglese, scritto e diretto da Natalia Cavalleri, con le musiche originali di Alessandro Cercato e con Chiara Carpentieri, Natalia Cavalleri, Eric Paterniani. Cosa succede se l'insegnante di linguaggio alla scuola dei maghi, Miss Words, all'improvviso

comincia a non ricordare più le parole e a perdere piano piano l'uso della lingua? Saranno i suoi allievi migliori, Broom ed Hellion ad andare alla ricerca delle parole perdute, tra fraintendimenti, difficoltà e magia. Il giovane pubblico sarà invitato ad aiutare i personaggi nello svelare indovinelli e a scoprire il magico mondo della lingua inglese. Alla Casina delle Civette di Villa Torlonia, nell'ambito della mostra in corso Erratico - 30 artisti italiani per un taccuino naturalistico itinerante, il 15 luglio alle ore 10 l'artista Alessandro Troisi condurrà il laboratorio gratuito Dipingiamo la natura su un taccuino per bambini dai 6 anni in su, dedicato alla realizza-

zione di taccuini naturalistici, con approfondimenti sulle diverse tecniche utilizzate: acquerello, tempera, matite colorate, china e pastelli a cera. Proseguono le iniziative per bambine e bambini promosse dalle Biblioteche di Roma con la rassegna Estate in Biblioteca. Di seguito alcune proposte della settimana: il 18 luglio, alle 10, la Biblioteca Borghesiana propone Never stop Reading, letture ad alta voce di libri selezionati per piccoli lettori da 0 a 6 anni insieme ai loro genitori. Attraverso le parole dei libri, i piccoli lettori potranno viaggiare in luoghi lontani, incontrare personaggi fantastici e scoprire le meraviglie della vita.

di Maurizio Gregorini

E' vero, si tratta di un tour che gira l'Italia da due anni (le date che cadono in questo 2023 sono ben quaranta), ma ogniqualvolta si partecipa ad una sua esibizione viene rinnovato quel prodigio di potere (e precisamente, sapere) dare voce al mondo musicale, spirituale e per certi versi ascetico di Franco Battiato. Interpretare: vuol dire semplicemente concedere un significato, illustrare la natura, la ragione e il fine di specifici atti o fatti dell'individuo, o di ipotizzare da tracce o da termini le immagini e i proponimenti di una persona (e del resto, lei, a saper intendere canzoni di altri, ci aveva già abituati dal suo esordio, quando con brani scritti da Carla Vistarini e Lopez, dava voce a impulsi dolcemente poetici, come dimostra l'album "Cosa resta... un fiore" del 1978); questo Alice ha conseguito per l'ennesima volta l'altra sera al Teatro di Ostia antica (e ogni volta il miracoloso è diverso, di straordinario vigore), ripercorrendo con canzoni peculiari l'eredità di Battiato. Complice la sacralità del luogo (alla cui fisionomia e al cui significato contribuiscono, oltre ai valori di devozione, quelli della tradizione storica e civile) come della singolare maestria della cantautrice, si è potuto gustare come mai prima l'essenzialità incorporea di ogni parola che il cantautore siciliano è andato a scrivere nel corso del tempo sostenendo la transitorietà



Foto di Cristina Paesani

Alice affascina i presenti del Teatro di Ostia Antica col suo omaggio

La spiritualità di Battiato tra rovine e incantesimo

Pubblico entusiasta. Triplo bis con 'Chan-son egocentrique', un'inedita 'Per Elisa' e 'L'era del cinghiale bianco'

dello spirito (accadimento simile è accaduto col recital tenuto al Pantheon di Roma), le relazioni umane col soprannaturale, poiché non esiste essere vivente su questa terra che non sappia riportare il proprio cuore all'immenso enigma dell'universo. E di relazione è costituito il recital di Alice omaggio a Battiato: uno specchio in cui scrutare sé stessa, con i propri

terrori, pregiudizi, dolori, afflizioni, ma anche atto di ossequio ad una persona prediletta: ed è qui la chiave per penetrare Battiato: capire come ci si può condizionare da un pensiero, un atto, un comportamento, sempre attraverso una sperimentazione personale, edificata dalla religiosità con cui si è evoluti, perché stare in relazione vuol dire essere in "con-

tatto". Non deve essere semplice per Alice osservare la creatività di Battiato e farla propria con oggettività, senza l'idea di una immagine che inevitabilmente si potrebbe proiettare sul suo operato; lei può farlo, perché quando si infiamma un incontro empatico ogni relazione dell'animo diviene puramente vera. E' come se, Alice, proseguendo la sua indagine sulla

scrittura compositiva di Battiato lasciasse posto all'approfondimento di una indagine dell'intangibile in cui la trasformazione di ogni creatura di questa terra, o il vivere in totale consapevolezza la propria esistenza, tracci un fattibile studio della felicità. Per cui, intesa, amore, preghiera: è qui la risoluzione: senza



un impegno nella supplica non possiamo verificare l'armonia, e senza consonanza il bene non può fluire da dentro di noi. Assistendo a questo concerto sappiamo che concordia e eufonia sono i presupposti affinché nell'essere umano emerga un senso di pace. "La cura", "Io, chi sono?", "Lode all'inviolato", "Gli uccelli", "Veleni", "Eri con me", "Segnali di vita" (e altre per un totale di un'ora e trenta d'esibizione), più un triplo bis inaspettato con "Chan-son egocentrique", "Per Elisa", "L'era del cinghiale bianco" rendono questo tour un folgorante percorso sulle cruciali questioni dell'esistenza umana, perché, al di là di ogni credo o religioni a cui si può aderire, qui si è accumulati con gli altri, con le cose, con i luoghi, perché si è sempre in cerca di una "verità" possibile: liberarsi dai condizionamenti della mente. Sembra che intonando queste canzoni Alice si chieda e ponga quest'interrogativo: è possibile cambiare il mondo? Sì, si può, a patto di compiere dentro il proprio soffio vitale una profonda trasformazione intima; un grido, una provocazione, che ora come ora deve coinvolgere ogni aspetto dell'anima: spirituale, sociale, culturale. E' questa l'eredità di Battiato che Alice sta donando con affettuosità a tutti coloro che vi prestano interesse.

Ha presentato in un concerto romano presso la Casa del Jazz di Roma il nuovo album "This Woman's Work", disponibile sia in digitale che su supporto CD per la Parco della Musica Records, "This Woman's Work" non è un album di denuncia, ma una riflessione sulla condizione femminile e sulle strategie di sopravvivenza che le donne assumono da secoli a questa parte. L'ispirazione per i testi viene da autrici quali Virginia Woolf, Rebecca Solnit, Margaret Atwood. Il tutto cantato su composizioni originali di De Vito e Bortone, più altre collettive e riletture di brani di varia provenienza, dal jazz di Tony Williams, Ornette Coleman al cantautorato di Elvis Costello e Kate Bush (a cui si deve la scelta del titolo di questo

Esce "This woman work" della jazzista Maria Pia De Vito

Strategie di sopravvivenza per le donne

nuovo lavoro), a elementi di folk inglese e americano.

Un progetto, questo di Maria Pia De Vito, che vede protagonista un quintetto nuovo di zecca, composto da talenti unici e innovativi come Mirco Rubegni alla tromba, Giacomo Ancillotto alla chitarra, Matteo Bortone al contrabbasso ed Evita Polidoro alla batteria. Ed è proprio grazie all'incontro con questi musicisti che è stato possibile ottenere un suono nuovo, elettrico, e lontano dai precedenti progetti della De Vito. Nome in

primissima linea nel jazz e nella musica in generale, la De Vito ha sempre esplorato le prossimità tra linguaggi diversi, attraverso la voce, la musica e la parola. Una lunghissima esperienza nell'improvvisazione vocale, dal be-bop, alle forme free, ma anche una matrice di nascita napoletana e pratica multietnica, sono tutti elementi che la rendono un'artista ricca di fascino e personalità.

Una ricerca continua nella musica, un percorso mai interrotto nel dare voce alle "sue" voci, per fare



un passo "oltre" rispetto alle forme mainstream da cui prende origine.

La cifra stilistica della De Vito è caratterizzata proprio da questo continuo desiderio di esplorazione, di scoperta e messa in gioco: il cantautorato anglofono, la musica e la lingua napoletana dal Cinquecento ad oggi, l'improvvisazione scat e la costruzione di un vocabolario improvvisativo ispirato al meticciaggio tra culture melodiche e ritmiche diverse (dall'India ai Balcani, dall'Africa al Brasile); la poetica dei testi in napoletano, applicati a forme moderne, la traduzione in napoletano di opere moderne quali quella di Chico Buarque, fino alla resa in vernacolo di brani dello stabat Mater.

la Voce televisione



YouTube



seguici su



la Voce tv





cavallinomattocerveteri.it

Cucina tipica romana... quella vera!

amatriciana - carbonara
cacio e pepe
fagioli con le cotiche
pajata - coda alla vaccinara
... e tanto altro ancora!



Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri
Da noi potrai gustare la vera cucina tipica romana e ottime pizze, il tutto con ingredienti sempre freschi e di stagione. Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.



AREA BIMBI - CONFIABILI



CONFORTEVOLI CAMERE D'ALBERGO



AMPIA VERANDA PANORAMICA



Piazza Risorgimento 7 - **CERVETERI**



06 9952264 - 348 9201993 - 333 4140185