la Voce
www.quotidianolavoce.it

la Voce

Roma, Cerveteri, Ladispoli ed Etruria Meridionale

Anno XXI - numero 252 · euro 0,50 · Sped. in A.P. art I c. I L 46/04, DCB Roma

Quotidiano d'Informazione

venerdì 10 novembre 2023 - S. Leone Magno

canale 194 extra TV LIVE

Comunità scossa dal drammatico evento. Indagini affidate alla Polizia Locale

Tragedia a Cerveteri Cade dal Belvedere e muore

L'incidente ieri intorno alle 13.30. Vani i tentativi di rianimazione del 118

Una tragedia immane quella che si è consumata nel centro di Cerveteri nella tarda mattinata di ieri. Erano circa le 13.30 quando un ragazzo, giovanissimo, sarebbe precipitato dalla torre del belvedere per cause ancora da accertare. Dalle prime informazioni non aveva con se i documenti. Sul posto si sono precipitati i carabinieri, la polizia locale e i sanitari del 118. Quando l'equipe medica è arrivata sul posto ha trovato il giovane ancora vivo, ha tentato di rianimarlo in ogni modo ma senza riuscirci, le sue condizioni erano troppo gravi e ne è stato constatato il decesso.

servizio a pagina 8

Usura ed estorsione, sequestro della Polizia a una famiglia rom

Patrimonio milionario sequestrato a famiglia rom che percepiva il reddito di cittadinanza. La Polizia di Stato, con l'impiego degli investigatori del Servizio Centrale Anticrimine e della Divisione Anticrimine della Questura di Frosinone, unitamente al personale della locale Squadra Mobile, sta dando esecuzione nella città di Sora a un provvedimento di sequestro emesso, ai sensi della normativa antimafia, dal Tribunale - Sezione Misure di Prevenzione di Roma, su proposta formulata dal Questore della provincia di Frosinone. I provvedimenti sono stati disposti a seguito delle risultanze emerse dall'indagine che aveva dato vita all'operazione "Ultima corsa", nel corso della quale sono state eseguite nel mese di settembre 2022 undici misure di custodia cautelare in carcere per i reati di spaccio di sostanza stupefacente, usura ed estorsione.

Allarme del Coord. Sanità e Salute

Nota congiunta: "Il Ministro Schillaci intervenga in difesa delle pensioni nella Sanità"

"La Consulta Italiana della Salute, Realtà Sanitaria Onlus e Realtà Medica, chiedono una ferma presa di posizione del Ministro della Salute, Orazio Schillaci, anche dopo le dichiarazioni del presidente della Commissione Calandrini (fdI) sulla questione pensionistica del comparto sanità, sulla possibilità di riordinare il sistema senza penalizzare quanti operatori saranno pensionati nell'anno incorso. La nostra sanità ha bisogno di operatori che siano soddisfatti anche dal lato finanziario, professionale e garantiti sul piano della sicurezza nei luoghi di lavoro. Le organizzazioni in oggetto ritengono che ci siano i margini per recuperare il danno e la beffa per tutta la benemerita categoria della nostra sanità". Così nella nota congiunta a firma del dott. Cesare Azzolini per la Consulta Italiana della Salute, il Dott. Eugenio Pacifici per Realtà Sanitaria e il Prof. Stefano Savino per Realtà Medica.

S. Pietro, controlli antiabusivismo di Carabinieri e Polizia Locale

I Carabinieri di Roma San Pietro, con la Polizia Locale, in zona Vaticano, per accertare la sicurezza delle attività economiche e sociali e a contrastare ogni forma di abusivismo commerciale. In viale Vaticano, nei pressi dell'ingresso dei musei vaticani, 8 cittadini stranieri sono stati sorpresi ad esercitare abusivamente a vendere ombrelli, poncho antipioggia, foulard e gadget di vario genere, intralciando la circolazione e la fruibilità del patrimonio artistico. Elevate sanzioni amministrative per circa 45.000 euro e sequestrato oltre 300 articoli.

Civitavecchia Minaccia i passanti con un bastone e danneggia auto

Panico l'altra sera a Civitavecchia. Un 38enne libico, armato di bastone, ha minacciato diverse persone in strada ed ha poi danneggiato un'autovettura parcheggiata.

L'uomo è stato arrestato dai poliziotti del commissariato di Civitavecchia con le accuse di resistenza, violenza e minaccia a pubblico ufficiale e danneggiamento aggravato

Omicidio Bricca: processo in Assise dal 2 febbraio per i fratelli Toson

Avrà inizio il 2 febbraio 2024 il processo in corte d'Assise a carico di Roberto e Mattia Toson, rispettivamente padre e figlio, accusati di aver freddato con un colpo di pistola alla fronte il 30 gennaio del 2023, il diciannovenne di Alatri, Thomas Bricca. La procura di Frosinone ha chiuso le indagini e chiesto nei confronti dei due presunti assassini il giudizio immediato. La richiesta è stata accolta e quindi è stata bypassata l'udienza preliminare davanti al Gup. Roberto e Mattia Toson sono stati arrestati lo scorso mese di luglio dai carabinieri del reparto operativo provinciale dopo sei mesi di indagini.

Il presidente della Regione Lazio al Forum Adnkronos al Palazzo dell'Informazione

Rocca annuncia: "Arriva il 'bonus psicologo' per i malati oncologici"

Arriva il sostegno psicologico per i malati oncologici: *"Da quando mi sono insediato alla Regione Lazio sono tante le iniziative importanti realizzate ma a livello personale, umano, quella che mi rende più orgoglioso è il bonus psicologo per i malati oncologici: tra pochi giorni sarà operativo, abbiamo sottoscritto un accordo con l'Ordine degli psicologi"*. Ad annunciarlo il presidente della Regione Lazio Francesco Rocca, nel corso del Forum Adnkronos al Palazzo dell'Informazione. Quindi, ha spiegato Rocca, *"i pazienti oncologici del Lazio qualora lo desiderassero avranno ora un sostegno che li aiuterà a superare la malattia accompagnati da uno psicologo preparato professionalmente". "Nessun taglio dei posti letto tra le novità del nuovo piano sanitario regionale"*. Ad assicurarlo il presidente della Regione Lazio, Francesco Rocca sottolineando che il piano 2024-26 sarà presentato "a breve" e già *"la prossima settimana incontreremo le organizzazioni sindacali e quella dei medici". "Casomai aumentiamo i posti letto - sottolinea Rocca - Saliranno soprattutto nelle province, del 3 per 1.000 in rapporto ai loro abitanti e aumenteranno i servizi, specie di alta specialità. L'obiettivo da me dichiarato è quello di diminuire la mobilità verso Roma dei cittadini del Lazio. E questo faremo nei prossimi tre anni con posti letti reali - precisa -, visto che nel precedente piano sanitario erano stati dichiarati posti letto mai stati attivati e c'era una media di 2 posti letto ogni 1.000 abitanti. Mentre noi saliremo a 3 X 1.000 posti letto reali in tutte le province del Lazio"*. Entro fine anno sarà presa una decisione sulla riqualificazione del Policlinico Umberto I e sullo spostamento dell'ospedale pediatrico Bambino Gesù al Forlanini per la creazione di un maxi-polo ospedaliero, insieme ai vicini San Camillo e Spallanzani. Ha annunciato ancora Rocca. *"Sulla ristrutturazione dell'Umberto I lunedì c'è stato l'incontro con la rettrice dell'università Sapienza Polimeni e con il sindaco di Roma Gualtieri. La competenza sanitaria è della Regione ma ricordiamo che non parliamo di una palazzina, l'Umberto I ha circa 56 edifici: a seconda della scelta che verrà fatta, questa operazione avrà un impatto anche urbanistico importante"*, sottolinea Rocca. Dalla Sapienza *"è stato presentato un progetto che stiamo analizzando. Sul tavolo ci sono diverse opzioni e soluzioni, ho chiesto a tutti i tecnici interessati di mettermi in condizione di decidere entro la fine dell'anno. Altrimenti queste operazioni non partono mai". Questo vale anche per lo spostamento del Bambino Gesù, "un'altra operazione molto importante non solo per Roma, ma anche a livello nazionale". Ho chiesto di farmi sapere entro la fine dell'anno cosa dobbiamo fare del Forlanini, ci sarà dunque un orientamento chiaro e sapremo che strada dovremo percorrere per andare in buca"*, ha detto Rocca ricordando che *"avere ospedali più razionali aiuta a contenere la spesa"*. L'arrivo dell'influenza, in circolazione con il Covid, potrebbe mettere alla prova i pronto soccorso. *"Ci stiamo attrezzando, ma non sono preoccupato. Anzi, sono moderatamente ottimista: i dati sono incoraggianti, sia sulla diminuzione dei tempi di attesa per i cittadini sia soprattutto dei tempi di stazionamento delle ambulanze fuori dalle strutture, ma si può e si deve fare di più per ridurre la media d'attesa percepita dai cittadini". "Questa è la direzione giusta su cui dobbiamo lavorare, ma è ovvio che non sono soddisfatto - prosegue - I dati sono incoraggianti, ma non ancora sufficienti per tutelare la dignità del cittadino nel rapporto con il servizio sanitario. È un lavoro che ci vedrà impegnati a lungo perché non è solo questione di aumento degli organici, ci sono problemi strutturali e di organizzazione che devono essere affrontati in maniera responsabile, ospedale per ospedale. E bisognerà trovare una quadratura con le organizzazioni sindacali, nel rispetto delle esigenze di tutti"*.

"Tolleranza zero sulle aggressioni agli operatori"

"Dalle prime settimane del mio insediamento ho fatto in modo di avere un posto di Polizia h24 nei grandi ospedali romani e poi gradatamente in tutte le realtà territoriali. Il problema della violenza sugli operatori sanitari è anche culturale. Ho dato indicazione ai direttori generali di fare denuncia, rendendoli responsabili della segnalazione all'autorità giudiziaria di ogni episodio di violenza, visto che c'è la procedibilità d'ufficio. Il medico o l'infermiere non è solo, questa deve essere una responsabilità che sentiamo nostra. Dobbiamo fare campagne per educare i cittadini al rispetto che gli operatori sanitari meritano, ma ci vuole anche tolleranza zero nei confronti di questi episodi". Ha detto ancora il presidente della Regione.

Cene aperitivi e locali gratis per tre persone. Due arresti e un obbligo di presentazione

I procacciatori d'affari e la truffa delle carte di credito collegate ai conti di ignare vittime

Una truffa con un marchingegno a suo modo geniale che ha fatto numerose vittime, almeno 13 tra anziani, e che a lungo ha rappresentato un rompicapo difficile da dipanare. Le indagini tecniche dei carabinieri di Porta Portese, coordinati dalla Procura di Roma, hanno portato su ordine del Gip all'esecuzione di tre misure cautelari: due destinatarie della custodia cautelare in carcere, una terza invece dell'obbligo di presentazione in caserma. I tre soggetti sono gravemente indiziati, a vario titolo, dei reati di truffa, sostituzione di persona, indebito utilizzo di strumenti di pagamento diversi dai contanti, ricettazione e favoreggiamento reale.

Le indagini

L'attività investigativa svolta dai Carabinieri della Stazione di Roma Porta Portese è scattata a seguito della denuncia, presentata ad agosto del 2021, da un commerciante che aveva notato l'ammanco di circa 3000 euro dal proprio conto corrente, per acquisti e transazioni effettuate con una carta di credito a lui intestata ma che non aveva mai richiesto né posseduto. Tra i mesi di giugno ed agosto 2021, gli indagati, che lavoravano porta a porta come procacciatori di contratti per le aziende di energia, sono gravemente indiziati di avere utilizzato i documenti che la vittima aveva fornito al momento della sottoscrizione di un contratto per il cambio del gestore di energia elettrica; sostituendosi all'uomo richiedevano a suo nome una carta di credito associandola al suo conto corrente e sul quale venivano poi addebitate diverse spese per l'acquisto di elettrodomestici di lusso, il pagamento di cene ed aperitivi presso locali della "movida" romana, nonché per acquisti con consegne a domicilio.

Nel corso delle indagini sulla base delle risultanze emerse dall'attività tecnica ed all'esito di una mirata perquisizione, che hanno consentito ai Carabinieri di recuperare parte dei beni acquistati in frode, sequestrare ed eseguire l'analisi forense degli apparati cellulari in uso agli indagati, sono stati ricostruiti ulteriori episodi di sostituzione di persona, truffa, utilizzo fraudolento di carte di credito e furti in abitazione ai danni di altrettante 13 vittime, perlopiù anziani, raggirati con il medesimo "modus operandi".

Le indagini proseguono al fine di accertare il coinvolgimento degli indagati in altri episodi delittuosi dello stesso tipo.

Blitz dei militari del Gruppo di Roma, con il NIL, il NAS e il Nucleo Cinofili

Controlli dei carabinieri a Termini ed Esquilino Un arresto e 8 denunce

I Carabinieri del Gruppo di Roma, con il supporto dei Carabinieri del NIL, del NAS e del Nucleo Cinofili di S. Maria di Galeria, hanno effettuato un servizio di controllo straordinario, mirato al contrasto di ogni forma di illegalità e degrado in tutta l'area della stazione Termini e nel quartiere Esquilino. I Carabinieri della Compagnia Roma Centro hanno proceduto alle verifiche all'interno della stazione ferroviaria, in piazza dei Cinquecento e zone limitrofe. Ad esito delle attività, 5 persone sono state denunciate a piede libero: un 33enne del Mali, senza fissa dimora, trovato in possesso di un coltello a serramanico; un 40enne italiano per inosservanza del foglio di via obbligatorio con divieto ritorno nel comune di Roma, emesso dalla Questura di Roma; una 43enne italiana e un 34enne tunisino per inosservanza al Dacur (daspo urbano), emesso nei loro confronti dal Questore di Roma, e un 22enne indiano, titolare di un ristorante etnico in via Milazzo, per aver installato una telecamera di sorveglianza nel locale senza la prevista autorizzazione e per carenze igienico sanitarie. I Carabinieri lo hanno anche sanzionato per complessivi 2.549 euro. Tre cittadini stranieri sono stati sanzionati, invece, perché trovati in possesso di modica quantità di sostanze stupefacenti, tra marijuana, eroina e hashish, e altri cinque cittadini per la violazione del divieto di stazionamento nei pressi della stazione Termini, con contestuale notifica di ordine di allontanamento per 48 ore dalla predetta area e sanzione amministrativa di euro 100. All'Esquilino, i Carabinieri della Compagnia Roma Piazza Dante hanno eseguito verifiche nei giardini e sotto i porticati di piazza Vittorio Emanuele II e lungo le vie adiacenti. In manette è finito un cittadino straniero sorpreso a derubare una donna, sfilandole il portafogli custodito nella borsa. Denunciati, invece, un 43enne tunisino trovato a bordo di un monopattino elettrico risultato rubato; un 17enne italiano trovato alla guida di uno scooter risultato rubato; e un 32enne italiano trovato in possesso di un coltello e una forbice. I Carabinieri del Gruppo di Roma hanno identificato, in totale, 203 persone e hanno eseguito verifiche su 82 veicoli e presso decine di attività commerciali.

Oggi presentazione dell'Osservatorio Sicurezza Criminologia Strategia Anti-terrorismo del Cafisc

A Roma, nel 2022, sono stati denunciati 182.377 delitti: furti, oltre 107.000, ricettazioni, truffe e frodi informatiche, danneggiamenti, sono tra i crimini che maggiormente affliggono la città, e 365 sono state le violenze sessuali. Molti anche i procedimenti avviati per percosse, minacce e lesioni dolose. E parliamo solo dei crimini denunciati, secondo i dati dell'Ufficio centrale di statistica del Ministero dell'Interno. Eppure Roma Capitale non ha istituito un luogo dove poter dar vita a confronto politico sulle tematiche della sicurezza, né interno all'Assemblea Capitolina né attraverso un vero e proprio assessorato che si occupi di questo tema, fondamentale per tanti romani. Manca dunque una struttura dedicata, utile a dare vita a una città più sicura, controllata, e nella quale le regole siano rispettate. Sono quindi particolarmente orgoglioso di presentare l' 'Osservatorio sicurezzà. L'O.S. nasce grazie all'iniziativa e all'impegno della dottoressa Anna Luana Tallarita, presidente del Cafisc, il Centro alta formazione investigazione strategia criminologia, e si avvale di un comitato scientifico di personalità impegnate nel contrasto alla criminalità con un obiettivo chiaro e preciso: sondare la percezione di sicurezza dei cittadini, osservare e analizzare i vari contesti cercando di proporre soluzioni e misure utili e formative atte a prevenire la violenza, le molteplici fattispecie di attività illecite e criminali, compreso il terrorismo. Si tratta di uno strumento importante, un ulteriore passo nel percorso che deve condurci a un miglioramento netto della sicurezza a Roma controllando, monitorando, e mettendo quindi in campo attività mirate e sistematiche per contenere rischi e pericoli cui troppo spesso sono esposti gli abitanti della Capitale, dal centro alla periferia". Lo dichiara Fabrizio Santori, segretario in Aula Giulio Cesare, presentando l'Os - Osservatorio sicurezza criminologia strategia anti- terrorismo del Cafisc. L'evento è previsto questa mattina nella sala Calcagni in Campidoglio alle ore 10.30.

Credit: Imagoeconomica

Pietro Orlandi, fratello di Emanuela, era in aula per assistere alla discussione per l'istituzione

Scomparsa Orlandi e Gregori: via libera definitivo del Senato alla Commissione d'inchiesta

Il Senato ha approvato in via definitia il ddl che istituisce una commissione di inchiesta parlamentare sulla scomparsa di Emanuela Orlandi e di Mirella Gregori, le due ragazze scomparse a Roma il 22 giugno e il 7 maggio del 1983. Pietro Orlandi, fratello di Emanuela, e altri componenti della famiglia erano in aula al Senato per assistere alla discussione sull'istituzione della Commissione. L'aula li ha salutati con un applauso. "Indagini archiviate, false piste, piste non adeguatamente esplorate e un'unica certezza: la mancanza assoluta di una verità ufficiale o ufficiosa rispetto al destino di Emanuela Orlandi e Mirella Gregori". Lo ha detto il senatore Andrea De Priamo (FdI), in aula al Senato, illustrando il ddl per per l'istituzione di una Commissione parlamentare di inchiesta sulla scomparsa di Emanuela Orlandi e di Mirella Gregori. È come se questa vicenda, ha sottolineato, "fosse diventata un grande buco nero". "Dopo 40 anni ha senso mettere in campo una Commissione di questo tipo? Ce lo siamo chiesto", ha continuato De Priamo sottolineando che "alcuni hanno espresso contrarietà e alcuni perplessità". "Abbiamo deciso di procedere perché il parlamento possa dare un contributo alla ricerca della verità: però non ci dobbiamo illuderci che la Commissione possa fare miracoli. Credo che non dovremo caricare la Commissione di significati che non può avere, né strumentalizzarla rispetto a una verità precostituita. Ma non dobbiamo neanche sottrarci all'impegno di fare quello che possiamo per uscire da quel buco nero". "Ci siamo battuti con forza per avere la Commissione bicamerale di inchiesta sui casi di Emanuela Orlandi e Mirella Gregori. Oggi inizia un percorso nuovo che deve portare finalmente alla verità. Lo dobbiamo alle famiglie e lo dobbiamo alla giustizia.' Così Carlo Calenda, leader di Azione. "Istituire una Commissione di inchiesta sulla sparizione di Emanuela Orlandi e di Mirella Gregori è un atto dovuto, significa che il Parlamento si assume la responsabilità di fare luce su una storia di segreti e bugie, in cui per quarant'anni hanno regnato l'oscurità, il dubbio e il silenzio colpevole. Vuol dire dare respiro all'Italia migliore, quella di quanti continuano ad avere fiducia nelle istituzioni e nella giustizia". Lo ha affermato in Aula il capogruppo dell'Alleanza Verdi e Sinistra Peppe De Cristofaro, presidente del gruppo misto del Senato. "È ora di togliere il velo del silenzio da questa storia di manomissioni della verità, dobbiamo farlo per Emanuela e Mirella e per le loro famiglie, ma anche per dare forza allo Stato di diritto, in cui non può restare impunito un fatto grave e inaccettabile, come la sparizione nel nulla di due giovani donne. Chi ha paura muore ogni giorno, diceva Paolo Borsellino. Infatti, non si deve mai avere paura della verità, per quanto dura o destabilizzante possa essere", ha concluso De Cristofaro.

Credits: Imagoeconomica

Scalfarotto: "Il lavoro della Commissione non sarà affatto facile"

"Il pubblico interesse nel caso della scomparsa di Emanuela Orlandi e Mirella Gregori, chiesto dall'articolo 82 della Costituzione per l'istituzione di una commissione di inchiesta parlamentare, è fuori discussione. La vicenda è entrata in qualche modo persino nella nostra cultura popolare e rientra a pieno titolo nei misteri italiani, e quindi una commissione ha certamente senso. Temo però che scovare nuovi elementi sarà un lavoro assai difficile, un compito impegnativo, perchè sono oggettivamente passati 40 anni". Lo ha detto il senatore del Gruppo Italia Viva Ivan Scalfarotto durante le dichiarazioni di voto all'istituzione della Commissione sulla scomparsa di Emanuela Orlandi e Mirella Gregori. "C'è l'esigenza di provare a dare una risposta alle famiglie e credo che una risposta la chieda anche l'intero paese. Tendo a pensare però - ha aggiunto Scalfarotto - che una commissione come quella sul Covid, che investe complessivamente sul senso politico di un intero periodo di storia di questo Paese, abbia un significato più aderente alla missione di una commissione di inchiesta di quanto ne abbia un evento di cronaca, seppur importante come questo. E quindi, pur con qualche dubbio sulla effettiva possibilità di arrivare a conclusioni innovative, annuncio il voto favorevole di Italia Viva". "La scomparsa di Emanuela Orlandi è una pagina buia, un mistero che ci accompagna da 40 anni. Siamo cresciuti con questa ombra, quella di una ragazza normale inghiottita nel nulla, come era già accaduto un mese prima a Mirella Gregori". Lo ha detto in Aula, in dichiarazione di voto sull'istituzione di una commissione d'inchiesta sulla scomparsa di Emanuela Orlandi e Mirella Gregori, la senatrice di Fratelli d'Italia Susanna Donatella Campione. "Le due vicende sono legate?", si chiede. "Non lo sappiamo. Nel corso del tempo si sono affastellate ipotesi di complotti, di intrighi internazionali, si ipotizzano coinvolgimenti di bande criminali.

Siamo lontanissimi dalla verità, perchè ogni volta che abbiamo pensato di aver intrapreso la strada giusta, siamo dovuti tornare indietro come in un tragico, crudele, grottesco gioco dell'oca.

Ma lo Stato - aggiunge la parlamentare di FdI - non può accettare che nel buio si agitino ombre che turbano la coscienza collettiva. Dove c'è buio lo Stato ha il dovere di portare luce.

E deve farlo con ogni mezzo, compresa l'istituzione di una commissione d'inchiesta che ci riporti indietro raccogliendo tutti i dati e selezionando quelli utili alla ricerca della verità.

Lo dobbiamo al nostro Paese, alla famiglia Orlandi, alla famiglia Gregori e anche a tutti noi", conclude.

L'anziana si priva di gioielli e orologi per un milione poi denuncia il raggiro. Manette della squadra mobile per un 29enne campano

"Pronto mamma, ti arriverà un pacco postale, devi consegnare 5 mila euro"...ma è una truffa

L'ennesimo odioso raggiro, questa volta con la scusa del fantomatico figlio al telefono che comunicava dell'imminente arrivo di un pacco postale, è costato tanto ad un'anziana che si è vista privata di orologi, gioielli monili spille in oro per il valore di un milione di euro. Nella rete della squadra mobile che ha operato scrupolosamente attraverso la visione delle videocamere di sorveglianza e grazie ai riconoscimenti tecnici della vittima, è però finito un 29 enne di origini campane finito in carcere perchè gravemente indiziato del reato di truffa aggravata. Prosegue la caccia al complice.

Credits: Imagoeconomica

I fatti

L'indagine è scaturita da una denuncia presentata nel luglio scorso da una donna di 83 anni presso gli uffici del commissariato Villa Glori. La stessa aveva raccontato ai poliziotti le modalità del raggiro che aveva subito; le era giunta una telefonata da parte di una persona che si spacciava per il figlio, che nel corso della conversazione le aveva chiesto di ricevere per suo conto un pacco postale e che per questo motivo sarebbe stata contattata da Poste Italiane, poiché avrebbe dovuto pagare il pacco in contrassegno. Appena chiusa la conversazione, la donna puntualmente aveva ricevuto sulla sua utenza telefonica fissa la chiamata del finto addetto delle Poste, che le comunicava che per la ricezione del pacco avrebbe dovuto pagare la somma di 5300 euro. L'anziana, che aveva fatto presente di non disporre in casa di tale cifra, era stata quindi invitata dell'interlocutore telefonico a lasciare in consegna degli oggetti preziosi. Alla fine di questa telefonata la donna ne riceveva un'altra sempre dal "figlio" che la rassicurava invitandola a consegnare tutto. Puntuale è arrivato il finto corriere al quale la donna ha consegnato monili in oro e orologi per un valore di oltre un milione di euro, tra gli oggetti consegnati dalla donna vi erano: 15 monete Krueger-Rand in oro, 73 monete antiche in oro, vari accendini in oro, orologi da tasca e da polso. Spille, bracciali, anelli e collane, tutto in oro, diamanti e perle. A seguito di quanto denunciato dalla donna, i poliziotti, coordinati dalla Procura della Repubblica, sono risaliti, al 29 enne, nei confronti del quale è stata eseguita l'ordinanza di custodia cautelare in carcere, mentre continuano le indagini per la ricerca dei complici.

Paragonò Raggi a Ciancimino Chiesti quattro mesi per Sgarbi

Il pm di Roma ha chiesto 4 mesi per Vittorio Sgarbi, attualmente sottosegretario ai Beni Culturali, accusato di diffamazione aggravata nei confronti di Virginia Raggi, ex sindaca di Roma, per alcune frasi pronunciate nella trasmissione tv 'Matrix' il 21 febbraio del 2018, prima delle elezioni politiche. La Raggi, rappresentata dall'avvocato Alessandro Mancori, allora sindaca della Capitale e parte civile nel processo che si svolge nelle aule del tribunale Monocratico a piazzale Clodio, era accusata da Sgarbi per l'abbattimento di un edificio liberty in Piazza Caprera, nel quartiere Trieste. La Raggi era presente in aula con accanto il suo legale, l'avvocato Alessandro Mancori. "L'annunciata distruzione di ville liberty a Roma, denunciata da me e da Italia Nostra per primi, conferma la più inquietante delle prospettive: la Roma di oggi è come la Palermo di Ciancimino - aveva detto Sgarbi - e il sindaco di Roma, distratto dalla difesa della città, è oggettivamente complice di questa azione criminale. M5s a Roma oggi è come la Democrazia cristiana a Palermo degli anni '70". La prossima udienza è prevista per il prossimo 30 gennaio: quel giorno parola alla parte civile.

Presentato il nuovo sistema di monitoraggio ambientale del Parco archeologico

Colosseo, monitoraggio 'spaziale' dello stato di salute dei pini secolari

È stato presentato il nuovo sistema di monitoraggio dello stato di salute degli alberi del PArCo - Parco archeologico del Colosseo a difesa della bellezza del patrimonio arboreo, archeologico e monumentale che esso custodisce. È questo l'obiettivo di 'Space to Tree: Earth Observation based monitoring of Natural and historical Park', la piattaforma in tempo reale e modalità webGIS predisposta per la salvaguardia e la gestione del verde di parchi di interesse storico culturale, archeologico e naturalistico, presentata oggi presso la Curia Iulia nell'ambito dell'incontro 'Living Labs' promosso dal PArCo.- Il Parco archeologico del Colosseo, in collaborazione con Digimat con l'Istituto di metodologie per l'analisi ambientale (Imaa) e l'Istituto di scienze del patrimonio culturale (Ispc) del Consiglio nazionale delle ricerche, che ne sono gli ideatori, ha applicato in via sperimentale a cinque 'Pinus pineà centenari del PArCo, alberature vetuste di notevole pregio botanico e monumentale, il sistema di allerta in grado di monitorare i parametri biomeccanici della vegetazione nonchè gestire i rischi evitando danni a persone o cose. Un'iniziativa in sperimentazione anche presso la Riserva naturale di Metaponto in Basilicata che trova la sua perfetta applicazione all'interno del Parco archeologico del Colosseo, da sempre impegnato nella salvaguardia e nella valorizzazione del grande patrimonio arboreo conservato al suo interno e che comprende, inoltre, ben 148 alberi ultracentenari, i Patriarchi, testimoni silenziosi dei grandi cambiamenti avvenuti nell'area archeologica. La piattaforma

Credits: Imagoeconomica

S23 consente, dunque, una mirata azione di tutela del patrimonio verde, attraverso uno strumento innovativo e di immediata efficacia, utile tanto ai ricercatori, quanto agli agronomi, ai botanici ed agli architetti paesaggisti, consentendo una rilevazione puntuale di possibili criticità ma anche delle tipologie e delle caratteristiche degli alberi stessi. Uno strumento innovativo, operante in modalità multiscala e multiparametrica, che consente un monitoraggio costante da remoto grazie ad una tecnologia 'Remote Sensing' montata su piattaforma satellitare Sentinel2 in grado di captare dallo spazio le variazioni della clorofilla attraverso il Programma Copernicus di Esa. Grazie ad una strumentazione operante con tecnologia fotogrammetrica, termografica ad infrarosso e radar sarà possibile analizzare lo stato del tronco dell'albero, evidenziandone la pienezza o la presenza di fratture interne; un approccio prossimale Iot Sensing in tecnologia 5G permetterà di mettere in correlazione i dati con le componenti del vento misurate per mezzo di un anemometro locale, installato sulla terrazza della Basilica di Massenzio, monitorando il comportamento dinamico degli alberi sottoposti a sollecitazioni meccaniche. Grazie al progetto "Space to Tree" il PArCo si dota, oggi, di un nuovo prezioso strumento per la tutela del proprio inestimabile "tesoro" verde contribuendo, anche in tal modo, allo sviluppo di un'economia sostenibile nei suoi diversi aspetti.

Colosseo: Consorzio Nazionale Servizi è il nuovo gestore della biglietteria

Il Parco archeologico del Colosseo ha un nuovo gestore della biglietteria. Firmato infatti il contratto di servizi con Cns - Consorzio Nazionale Servizi Società Cooperativa, leader nel settore, impresa mandataria capogruppo del raggruppamento temporaneo che comprende Midaticket srl, specializzata nel campo dei beni culturali, e le ditte esecutrici indicate dal consorzio, Rear società cooperativa e Cooperativa Sociale Zoe. Le ultime polemiche riguardavano le lunghe file per l'acquisto dei biglietti, per questo, spiega il Parco Archeologico del Colosseo, "saranno potenziati i canali di vendita, sia tramite call center, sia sul posto con sistemi smart, quali la presenza di operatori in divisa ufficiale dotati di tablet per l'acquisto istantaneo dei biglietti, ma anche macchine automatizzate di vendita. All'insegna della trasparenza e dell'efficienza, saranno infine posizionati schermi led nella piazza del Colosseo con informazioni in tempo reale sulla disponibilità dei biglietti, il tempo di attesa e il costo ufficiale al pubblico dei titoli di accesso". In previsione del passaggio al nuovo gestore, il Parco Archeologico del Colosseo rende noto che organizzerà "nel mese di dicembre un incontro con i tour operator, le agenzie e le guide turistiche

Usura e estorsioni, maxi sequestro patrimoniale ad una famiglia rom

Patrimonio milionario sequestrato a famiglia rom che percepiva il reddito di cittadinanza. La Polizia di Stato, con l'impiego degli investigatori del Servizio Centrale Anticrimine e della Divisione Anticrimine della Questura di Frosinone, unitamente al personale della locale Squadra Mobile, sta dando esecuzione nella città di Sora a un provvedimento di sequestro emesso, ai sensi della normativa antimafia, dal Tribunale - Sezione

Credits: Imagoeconomica

Misure di Prevenzione di Roma, su proposta formulata dal Questore della provincia di Frosinone. I provvedimenti sono stati disposti a seguito delle risultanze emerse dall'indagine che aveva dato vita all'operazione "Ultima corsa", nel corso della quale sono state eseguite nel mese di settembre 2022 undici misure di custodia cautelare in carcere per i reati di spaccio di sostanza stupefacente, usura ed estorsione.

in Breve

Un 47enne moldavo morto di freddo a Ostia

Prima vittima del freddo a Roma. Un uomo di 47 anni di origini moldave è stato trovato privo di vita nella pineta delle Acque Rosse, a Ostia. A trovarlo un uomo che intorno alle 13 di mercoledì 8 novembre stava passeggiando con il proprio cane a ridosso dell'incrocio con via delle Baleniere. Sul posto i medici del 118, che non hanno potuto fare altro che appurare il decesso della vittima, e la polizia di Stato. L'uomo è stato trovato disteso, dietro un cespuglio. Era avvolto in una coperta, chiaro segnale di un disperato tentativo di proteggersi dal freddo. Non è escluso, quindi, che il 47enne possa essere morto per ipotermia o comunque un malore dovuto dalle rigide temperature, calate in questi giorni sulla Capitale. Stesso destino era toccato lo scorso dicembre a un altro senza dimora, trovato privo di vita all'interno di una baracca sempre nella pineta di Acque Rosse. Per il 59enne romeno i soccorritori nulla poterono, se non accertarne il decesso.

Cybersicurezza, dati clusit: in primo semestre 2023 in Italia +40% attacchi rispetto a 2022

Nel primo semestre del 2023 gli attacchi cyber in Italia sono cresciuti del 40% rispetto allo stesso periodo dell'anno precedente. Emerge dalla presentazione del Rapporto Clusit 2023 sui dati del 1° semestre 2023 e gli incidenti di cyber security più significativi avvenuti a livello globale e in Italia nei primi sei mesi dell'anno e il confronto con i 4 anni precedenti. La crescita, si è sottolineato, è stata "significativa". Per la prima volta dal 2012 (sui dati 2011) torna "preponderante" la quota di attacchi cyber legati all'attivismo "nei confronti dell'Italia e di tutti i Paesi del blocco filo ucraino". Gli attacchi legati all'"Hacktivism" nel primo semestre 2023 sono stati il 30% mentre nel 2022 il dato era del 6,9%.

CENTRO STAMPA ROMANO

★ Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici
biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, carte intestate, menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

Il Messaggio inviato alla campagna nazionale contro la violenza sulle donne

Papa Francesco: "In troppe situazioni la donna è una "cosa" senza dignità"

"In troppi luoghi e troppe situazioni le donne sono messe in secondo piano, sono considerate 'inferiori', come oggetti: e se una persona è ridotta a una cosa, allora non ne se ne vede più la dignità, la si considera solo una proprietà di cui si può disporre in tutto, fino addirittura a sopprimerla". Lo scrive Papa Francesco nel Messaggio inviato alla campagna nazionale contro la violenza sulle donne organizzata da RAI Radio1 Gr1 e Cadmi D.I.Re. "Quante donne sono sopraffatte dal peso e dal dramma della violenza! Quante sono maltrattate, abusate, schiavizzate, vittime della prepotenza di chi pensa di poter disporre del loro corpo e della loro vita, obbligate ad arrendersi alla cupidigia degli uomini", ha aggiunto il Pontefice. "La violenza sulle donne è una velenosa gramigna che affligge la nostra società e che va eliminata dalle radici". "E queste radici sono culturali e mentali, crescono nel terreno del pregiudizio, del possesso, dell'ingiustizia", ha sottolineato il Pontefice. "Purtroppo i mass-media giocano ancora un ruolo ambiguo. Da una parte favoriscono il rispetto e la promozione delle donne; ma dall'altra trasmettono continuamente messaggi improntati all'edonismo e al consumismo, i cui modelli, sia maschili sia femminili, obbediscono ai criteri del successo, dell'autoaffermazione, della competizione, del potere di attrarre l'altro e dominarlo". Così Papa Francesco. "Ma dove c'è dominio c'è abuso! Non è amore quello che esige prigionieri. Il Signore ci vuole liberi e in piena dignità! Davanti alla piaga degli abusi fisici e psicologici sulle donne c'è l'urgenza di riscoprire forme di relazioni giuste ed equilibrate, basate sul rispetto e sul riconoscimento reciproci". "I condizionamenti di ogni tipo vanno contrastati con un'azione educativa che, a partire dalla famiglia, ponga al centro la persona con la sua dignità", ha sottolineato il Pontefice. "È nostro dovere, responsabilità di ciascuno, dare voce alle nostre sorelle senza voce: le donne vittime di abuso, sfruttamento, emarginazione e pressioni indebite. Non restiamo indifferenti!". Così Papa Francesco nel Messaggio alla campagna nazionale contro la violenza sulle donne organizzata da RAI Radio1 Gr1 e Cadmi D.I.Re. "È necessario agire subito - ha sottolineato il Pontefice - , a tutti i livelli, con determinazione, urgenza, coraggio. Dal cuore e dalla carne di una donna è venuta al mondo la salvezza; da come trattiamo la donna, in tutte le sue dimensioni, si rivela il nostro grado di umanità". "Care amiche e cari amici, auguro che questa 'ondà, che oggi fate partire, sia davvero lunga e possa contribuire a un cambio di mentalità. Vi benedico e vi incoraggio ad andare avanti in questo impegno. Grazie e buon lavoro!", ha poi concluso. Papa Francesco ha ricevuto il presidente della Confederazione Elvetica Alain Berset. L'udienza è durata circa 20 minuti. Durante lo scambio dei doni, il Pontefice ha regalato un'opera in bronzo dal titolo "Amore sociale", raffigurante un bimbo che aiuta un altro a rialzarsi, con la scritta "Amare Aiutare", il Messaggio per la Pace di quest'anno, il Documento sulla Fratellanza Umana e il libro sulla Statio Orbis del 27 marzo 2020, a cura della Lev. Il presidente della Confederazione Elvetica ha ricambiato con una copia del bollettino meteorologico svizzero del 29 luglio 1921, giorno di caldo così insolito all'epoca a Ginevra da ispirare il volume "Presence de la mort" di C.F. Ramuz.

Alessandro Butticé presenta il libro "Io, L'Italia e L'Europa"

Dopo il successo della sua prima presentazione a Vibo Valentia, il generale della Guardia di Finanza in congedo della Guardia di Finanza Alessandro Butticé, dirigente emerito della Commissione europea e già portavoce dell'Ufficio Europeo della lotta alla Frode, presenterà, venerdì 10 novembre a Roma, il suo libro "Io, l'Italia e l'Europa. Pensieri in libertà di un Patriota italiano-europeo" (Le Colibrì Editrice). I proventi delle vendite spettanti all'Autore sono destinati interamente all'Operazione Mato Grosso e allo Sportello Anti-Stalking del Codacons. Venerdì 10 novembre, alle ore 15, a Roma, il volume sarà presentato presso l'Associazione Stampa Romana (Piazza della Torretta, 36 – 00186 Roma), in occasione della tavola rotonda dal titolo "L'Italia, l'Europa e…". Dopo i saluti iniziali di Antonio Ranalli, Presidente Consulta Uffici Stampa dell'Associazione Stampa Romana e di Tiziana Di Simone, Autrice e conduttrice di Caffé Europa di Radiouno Rai, i lavori, moderati da Lorenzo Pisoni, della Consulta Uffici Stampa dell'Associazione, interverranno: i celebri giornalisti televisivi Franco Bucarelli e Paolo Di Giannantonio; la giornalista (fondatrice e editrice di 13 giornali) e Presidente degli italiani in Spagna, Paola Pacifici Rosi; il vicepresidente dell'Ordine dei Giornalisti del Lazio, Roberto Rossi; Cristina Adducci, dello sportello Anti-stalking del Codacons; Mario Adua, dell'Operazione Mato Grosso. Per iscriversi: circoloesperia@gmail.com. Cosa significa essere Patriota nel 2023? Si può essere patriota italiano senza essere anche patriota europeo? Si può credere nell'unità europea senza essere europeista da piedistallo o radical chic? E si può essere patriota senza essere sovranista? Com'è vista l'Italia dall'Europa, e come è vista l'Europa dall'Italia? Le percezioni rispettive corrispondono sempre alla realtà? L'Italia è solo patria di mafie e corruzione, o anche esempio virtuoso della lotta alle frodi, alla corruzione ed alla criminalità internazionale? Si può parlare di "mondo al contrario" nel rispetto di tutti i diritti e i doveri sanciti dalla Costituzione, senza neppure dimenticarsi del "sistema" scoperchiato da Luca Palamara? Com'è vista dall'Europa la giustizia italiana, e perché su di essa dovrebbe accendersi un faro europeo? Si può essere fieramente italiani ed europeisti, senza essere identificati come inaffidabili frodatori, e adepti della tecnocrazia delle élites? Perché l'Italia spende molto per la vigilanza delle frontiere esterne dell'Ue, ma incassa meno dei Paesi Bassi? Il Qatargate è solo un episodio corruttivo o un attacco alla democrazia europea? Si può pubblicare un libro dove si parla di tutto e di tutti, bene e male, a seconda dei meriti e demeriti, pur sempre nel rispetto dei diritti di tutti? A queste ed altre domande, che molti italiani si pongono sull'Europa, e molti altri cittadini europei si pongono sull'Italia, l'Autore ha cercato di dare risposta con questa raccolta di scritti, interviste e pensieri "italiani-europei", che vanno prevalentemente dal 2018 a qualche mese prima della pubblicazione (settembre 2023). Il filo conduttore, dopo la prefazione del magistrato antimafia ed europarlamentare Caterina Chinnici, è quello di provare a spiegare - non senza una vena di critica, pur sempre costruttiva - l'Europa agli italiani e l'Italia agli altri cittadini europei. Fuori da facili luoghi comuni e stereotipi. Come quelli secondo cui l'Italia sarebbe un Paese solo di mafie, corrotti e corruttori, e l'Europa solo regno degli zero virgola e della curvatura dei cetrioli. Ogni riferimento a persone o fatti realmente accaduti non è mai casuale. Mentre è puramente casuale se questo libro dovesse sembrare la risposta di un Generale della Guardia di Finanza in congedo, al libro 'Il mondo al contrario', del Generale dell'Esercito in servizio Roberto Iannacci. Alessandro Butticé, Generale della Guardia di Finanza in congedo e dirigente emerito della Commissione europea, è oggi opinionista per diverse testate (Aise, Compliance, Eurocomunicazione, Formiche, Il Riformista). Laureato in Giurisprudenza, Economia e Commercio e Scienze della Sicurezza economico-finanziaria, e specializzato in Giornalismo e Comunicazioni di massa, è autore di diverse pubblicazioni, tra cui "Forze dell'Ordine e Comunicazione: Polizia di Stato, Carabinieri, Guardia di Finanza, opinione pubblica e mass media" (prefazione di Maurizio Costanzo), e "Arriva l'Euro!" (prefazione di Emma Bonino).

Da sempre patriota italiano ed europeo, padre di quattro giovani e nonno di quattro giovanissimi europei, vuole continuare a battersi perché possano vivere nell'Europa unita dei padri fondatori. Giornalista in età giovanile, poi Ufficiale della Guardia di Finanza e dirigente della Commissione europea, alternando periodicamente la comunicazione istituzionale all'attività operativa, si trova ora nel terzo tempo della sua vita.

E vuole viverlo facendo tesoro del pensiero di Mário De Andrade in "Il tempo prezioso delle persone mature". Soprattutto facendo, dicendo e scrivendo quello che gli piace e quando gli piace. In tutta libertà ed indipendenza. Giornalismo, attività associative e volontariato sono le sue uniche attività. Almeno per il momento.

Venti appuntamenti suddivisi in 8 appuntamenti fino al 16 dicembre

Laboratori, performance, incontri, Al via a Roma Planetarium Danza

Incontri, performance, laboratori, incursioni umane e circensi, coreografie digitale. Al via a Roma, la I edizione di Planetarium Danza, un progetto ideato e realizzato dal Balletto di Roma, che si svolgerà dal 23 ottobre al 16 dicembre. In programma 20 appuntamenti in 8 settimane nei Municipi XIII e XIV nelle due sedi del Balletto di Roma (via della Pineta Sacchetti 199 e via Baldo degli Ubaldi 31). Il progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale 'Culture in Movimento 2023 - 2024' curato dal Dipartimento Attività Culturali e realizzato in collaborazione con Siae. "Planetarium Danza è un progetto del Balletto di Roma immaginato per disseminare azioni creative e didattiche connesse e complementari ai due rami principali d'azienda, produzione e formazione - si legge in una nota- nell'area cittadina occupata dalle due sedi di Via Baldo degli Ubaldi, 31 (Municipio XIII) e Via della Pineta Sacchetti, 199 (Municipio XIV). Attraverso incursioni laboratoriali pratiche e teoriche di danza contemporanea, urbana, circense, performance e coreografia digitale, Balletto di Roma - annuncia la nota - darà vita a una molteplicità di visioni e possibiltà dei corpi che, come una danza di pianeti nello spazio, diventeranno un mezzo di trasmissione delle conoscenze più variegate possibili del settore danza, verso una ibridità sia dei linguaggi artistici, che delle esperienze umane". "Balletto di Roma promuove da sempre la produzione e la diffusione della danza d'autore italiana in Europa e nel mondo, con un repertorio attento oggi all'innovazione e alla ricerca, fondato sulla storia e la tradizione ultra sessantennale che lo hanno reso famoso - spiega ancora - Con la prima edizione di Planetarium Danza propone iniziative di cultura individuale e partecipativa volte a fornire possibilità alternative di creazione, pratica e fruizione dell'evento performativo, grazie al contributo di docenti, maestri coreografi, danzatori, mediatori culturali e professionisti delle arti già operativi all'interno della struttura o provenienti da prestigiose istituzioni italiane ed estere. Dal 23 ottobre, ogni settimana in programma una full immersion di residenze, laboratori, seminari ed esiti performativi di danza contemporanea e urbana, con una restituzione finale (o sharing) dei contenuti emersi. Previsti anche talk, seminari, dibattiti, incontri, mostre e documentari con cui s'intende ampliare la possibilità di accesso alla creatività contemporanea a studenti e docenti di danza, coreografi, operatori di settore. Gli sharing saranno realizzati, nella maggior parte dei casi, in luoghi diversi rispetto a quelli in cui la fase creativa è stata concepita, come emblema di quel territorio che il progetto intende attraversare, animare e far vibrare. Balletto di Roma incentiva così spunti d'arte e di bellezza creando un ponte tra il Municipio XIII e XIV di Roma Capitale. (- Interverranno professionisti del settore a facilitare momenti di riflessione di gruppo dedicati ai nuovi tipi di apprendimento, trasmissione, creazione e intrattenimento che volgono ormai verso inedite modalità di relazione e comunicazione sia fisica che verbale. Attraverso gli interventi attivi che costituiscono il cuore del programma di Planetarium Danza Balletto di Roma vuole ampliare e sviluppare al massimo grado, sul territorio di residenza delle sue due sedi romane, le traiettorie di apprendimento della danza e dei suoi variegati linguaggi insieme a nuove possibilità di accesso a eventi performativi/formativi e didattici. I partecipanti alle attività programmate, insieme al gruppo di artisti coinvolti, saranno protagonisti di alcuni eventi programmati per il progetto, come link necessario tra attività formativa e produttiva, elementi cardine della struttura Balletto di Roma, e come elemento capace di favorire il percorso di visione e partecipazione. I contenuti presentati allo sguardo sono finalizzati a rintracciare un patrimonio intangibile inesplorato, attivando visioni originali.

L'evento sarà aperto al pubblico dal 25 novembre 2023 al 24 marzo 2024

'Macchine del tempo - Time machines' in mostra al Palazzo delle Esposizioni

'Macchine del Tempo - Time Machines' è il titolo della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (Inaf) che aprirà a Palazzo Esposizioni Roma il 25 novembre per chiudersi il 24 marzo 2024. Un connubio perfetto tra divulgazione scientifica, gioco e cultura che si snoda attraverso un percorso espositivo che guarda al futuro strizzando l'occhio ai favolosi anni '80. 'Macchine del Tempo' è un viaggio alla scoperta dell'universo per far conoscere ai visitatori le nuove frontiere dell'astrofisica moderna e quanta Italia c'è dietro le grandi scoperte degli ultimi anni, dalle onde gravitazionali ai buchi neri, passando per le migliaia di pianeti extra solari che oggi conosciamo. Un itinerario possibile grazie alle avveniristiche macchine del tempo create dall'uomo per osservare sempre più vicino l'inizio del tutto. Osservatori imponenti, sistemi di telescopi e satelliti artificiali che scandagliano il cosmo, dai luoghi più remoti del pianeta e dallo spazio. Il percorso espositivo, in successione su tre sale, sarà realizzato in doppia lingua (italiana e inglese) e avrà molti elementi di inclusività. Le attività didattiche e inclusive della mostra sono realizzate grazie al contributo e alla collaborazione di Oae Centre Italy. Nel corso della mostra, negli spazi del Palazzo Esposizioni Roma, si terranno incontri scientifici di alto livello, con personaggi di rilievo della Ricerca astrofisica e spaziale mondiale, aperitivi scientifici, incontri di Poetry Slam e dibattiti culturali aperti al pubblico.

Il Balletto del Sud andrà in scena al Teatro Vascello dal 23 al 26 novembre con performance e musica live

Danza: a Roma arriva "La Luna dei Borboni" spettacolo ispirato alla poetica di Vittorio Dodini

Il Balletto del Sud presenta a Roma al Teatro Vascello, dal 23 al 26 novembre, "La Luna dei Borboni", una produzione che il poliedrico coreografo Fredy Franzutti, ha creato ispirandosi all'omonima opera poetica di Vittorio Bodini. Con i primi ballerini Nuria Salado Fustè e Matias Iaconianni, accompagnati dal corpo di ballo della compagnia "Balletto del Sud" lo spettacolo inscena le atmosfere evocative dell'area mediterranea raccontata dal poeta. "Franzutti, direttore della compagnia, usa un linguaggio personale proteso verso il teatro contemporaneo, utilizza come elementi ispirativi e asse della ricerca le pertinenze territoriali con il Sud, inteso come appartenenza alla Magna Grecia - si legge in una nota dello spettacolo - rapporto con i popoli del mare e utilizza la matrice popolare e l'argomento del testo poetico per creare la nuova narrativa coreografica". Le musiche originali di Nigro e Spedicato, create per le coreografie di Fredy Franzutti, sono suonate dal vivo dal trio Brancaleone Project, Rocco Nigro (fisarmonica), Giuseppe Spedicato (tuba), Giorgio Distante (tromba). Lo spettacolo gode del patrocinio e autorizzazione al titolo del Centro Studi Bodini e del patrocinio dell'Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani.

Capolavoro di Picasso venduto per 139,4 milioni di dollari È il secondo prezzo più alto

Un brillante dipinto ad olio su tela su sfondo blu del 1932 di Pablo Picasso intitolato "Femme à la montre", proveniente dalla collezione della filantropa newyorkese Emily Fisher Landau, scomparsa lo scorso marzo all'età di 102 anni, è stato venduto mercoledì sera (8 novembre) all'asta da Sotheby's a New York per 139,4 milioni di dollari. Si tratta del secondo prezzo più alto raggiunto in un'asta da un'opera del grande artista spagnolo, di cui nel 2023 ricorrono i 50 anni dalla morte. Il record assoluto per un'opera di Picasso è di 179,4 milioni di dollari stabilito da Christiès a New York nel maggio 2015 con "Les Femmes d'Alger (Version O)" del 1955, acquistato all'epoca, secondo indiscrezioni, dalla famiglia reale del Qatar Al Thani. Completato durante uno degli anni più intensi della vita personale del pittore, il ritratto della musa di Picasso, Marie-Thérèse Walter, è stato offerto dal banditore Olivier Barker a partire da 100 milioni di dollari. "Femme à la montre" è stato al centro di una gara al rialzo durata quattro minuti, mentre tre collezionisti al telefono provenienti da tutto il mondo se lo contendevano. Alla fine è stato un offerente anonimo a stabilire il prezzo vincente al telefono con Brooke Lampley, responsabile della divisione Global Fine Art di Sotheby's per 121 milioni. Il prezzo finale è di 139,4 milioni di dollari con le spese per l'acquirente. Prima della vendita, il dipinto era stato offerto con una stima su richiesta di 120 milioni di dollari, che era di per sé considerato un record.

Da Federmanager Roma e Unindustria Premio Minerva a quattro donne manager

Zei: "Certificazione parità genere e Pnrr strumenti per cambiare". Camilli: "Più donne a lavoro"

Promuovere, rappresentare e condividere esperienze: questo è la mission del Premio Minerva 2023, il prestigioso riconoscimento organizzato congiuntamente da Federmanager Roma e Unindustria, con il patrocinio della Regione Lazio, che oggi è stato ospitato nella sede della Giunta Regionale per celebrare l'eccellenza e il merito di donne manager e aziende che si sono distinte per il loro impegno nella promozione della parità di genere. Le vincitrici del premio sono state Marina D'Artibale, vicepresidente Capgemini Invent, Loredana Ferraiuolo, country manager di Commvault Systems Inc, Emilia Rio, direttore People, Organization and Change di Terna spa, e Federica Santini, presidente di Trenord e Head of International Business Development del Gruppo Ferrovie dello Stato. Per quanto riguarda le aziende, invece, il riconoscimento è andato ad Autostrade per l'Italia, Ferrovie dello Stato, Organon Italia, Pfizer, Procter & Gamble e Rheinmetall Italia. Infine, menzioni speciali per Elettronica (ELT), per l'impegno profuso nelle azioni di work-life balance, SOGIN, per l'impegno profuso per il female empowerment, e Special Product's Line, per l'impegno profuso nel conseguire la certificazione di parità di genere. Il presidente di Federmanager Roma e Unione dei dirigenti industriali del Lazio, Gherardo Zei, ha sottolineato che "il Premio Minerva vuole premiare il merito e l'eccellenza e allo stesso tempo contribuire alla diffusione di una cultura inclusiva che riconosca nella diversità di genere un valore essenziale in ambito lavorativo, familiare e sociale". "Il Gender Gap Report 2022 del World Economic Forumha proseguito Zei- vede l'Italia ferma al 63esimo posto su 146 Stati, una posizione che ci impone di sfruttare con grande responsabilità ogni opportunità di sfondare il cosiddetto 'soffitto di cristallo'". In questo senso "la Certificazione per la parità di Genere e il Pnrr, che ha stanziato in tal senso oltre 3 miliardi di euro, sono strumenti preziosi per accelerare i processi di cambiamento. Noi manager mettiamo a disposizione il nostro bagaglio valoriale e le competenze necessarie per la messa a terra dei piani. Ma per vincere nella lotta alla disparità di genere- ha concluso il presidente- occorre un lavoro di squadra capace di agire a 360 gradi e riposizionare il nostro Paese ai vertici delle classifiche mondiali". Il presidente di Unindustria, Angelo Camilli, ha lanciato un messaggio affinché si "lavori per portare più donne al lavoro ma anche per aprire le nostre imprese alla managerialità femminile, perché sono elementi in grado di accelerare le dinamiche positive per la parità di genere nel mondo del lavoro. Se su 10 lavoratori in Italia 6 sono uomini e 4 donne, per quanto riguarda i manager questo rapporto diventa 8 a 2". Numeri che "sono in crescita e la Regione Lazio si distingue molto positivamente nei ranking sulle donne dirigenti. Questo premio è un bel messaggio di fiducia per tutti, ma anche un invito all'azione per garantirci un futuro migliore". Quello delle donne è "un patrimonio di talenti da valorizzare" secondo la vicepresidente della Regione Lazio e assessora allo Sviluppo economico, Roberta Angelilli. "La Regione- ha proseguito- può agire su due versanti strategici: l'accompagnamento delle donne verso l'imprenditorialità con misure specifiche che diano opportunità concrete; la formazione e le competenze, in particolare orientando le donne, soprattutto le ragazze, verso i percorsi Stem che talvolta sono inaccessibili a loro anche sulla base di pregiudizi". Tra le azioni messe in campo dalla Regione per garantire le pari opportunità per le donne nel mondo del lavoro, c'è il bollino rosa come ha ricordato l'assessora regionale, Simona Baldassarre: "La Regione Lazio è vicina alle aziende che intraprendono questo percorso dando questo 'bollino' a tutte le imprese che si dotano della più alta certificazione in termini di parità di genere. Perché tutte le donne hanno diritto alla conciliazione tra famiglia e lavoro, a fare i corsi di formazione, a un'elasticità negli orari di lavoro e a fare carriera. Se sviluppiamo una sinergia donna-lavoro aumenteranno anche le nascite".

All'evento hanno partecipato Luciana Delfini, consigliera di parità supplente della Regione Lazio; Maria De Renzis, vicecoordinatrice Federmanager Minerva nazionale; Valeria Giaccari, cofounder Orienta e coordinatrice del progetto STEAMiamoci Unindustria; Maria Isabella Leone, professoressa associata Luiss Business School e direttrice dell'Osservatorio sull'equità di genere della leadership nel settore sanitario e Stefania Santucci, coordinatrice Federmanager Minerva Roma.

A Roma evento Assosalute-Federchimica: al centro rapporto pubblico-privato

Allarme medici e farmacisti: "Necessario riformare servizio sanitario nazionale"

Un ampio confronto tra esponenti delle forze politiche, vertici delle categorie professionali di medici e farmacisti, oltre che della società civile, sulla crisi di sostenibilità e della reale capacità di garantire l'universalismo del Servizio sanitario nazionale. Lo ha promosso oggi Assosalute, Associazione nazionale farmaci di automedicazione, parte di Federchimica. Ospitato a Roma presso palazzo Ferrajoli, l'evento dal titolo 'SSN al bivio: pubblico o privato?' si inserisce nel contesto dell'acceso dibattito in corso sulla riforma delle politiche sanitarie in Italia e le numerose scadenze economiche di fine anno che attendono il nostro Paese. Indirizzato a tracciare uno stato dell'arte rispetto a criticità e barriere di accesso alla sanità, nei suoi risvolti legati ai territori e alla prossimità di cura, all'innovazione e alle fonti di informazione, il dibattito ha poi delineato, insieme ai protagonisti dell'ecosistema salute, le differenti modalità di integrazione necessarie per la corretta implementazione dei diversi modelli assistenziali e di governance possibili. Nel quadro di un percorso di dialogo con le Istituzioni e, soprattutto, di ascolto della visione dei cittadini sulla sanità del futuro avviato ormai da alcuni anni, Assosalute ha voluto offrire il proprio contributo al dibattito, in virtù della collaborazione esistente con i principali referenti per la salute dei cittadini,

in prima battuta medici di famiglia e farmacisti, e delle diverse attività pluriennali portate avanti con i suoi partner per favorire l'alfabetizzazione sanitaria quale elemento fondamentale per una presa in carico della salute ad iniziare dal piano individuale. All'interno di una filiera della salute realmente integrata, il comparto dell'automedicazione intende porsi, infatti, come osservatore privilegiato del dibattito, da un lato sostenendo le professionalità specifiche del farmacista e del medico di famiglia, i primi interlocutori del cittadino in tema di salute, e valorizzando, al contempo, l'importanza di un approccio olistico alla salute che, a partire dalla prevenzione, implica l'affermarsi di una responsabilità condivisa affinché tutti possano accedere al sistema pubblico quando serve e possano trovare tempestivamente le risposte ai propri bisogni di cura. Il dibattito si inserisce infatti in una fase storica quanto mai cruciale, in vista delle complesse riforme che la classe politica e gli stakeholder sanitari sono chiamati a implementare sui territori, con la comune sfida di proseguire il percorso di trasformazione e riforme in atto verso una sanità del futuro più accessibile e prossima a tutti i cittadini, in grado di ridurre le disuguaglianze territoriali e garantire la sostenibilità economica, sociale e ambientale del Sistema. "L'impegno di Assosalute, radicato nella sua mission e riflesso nelle diverse attività che portiamo avanti nel corso dell'anno- ha affermato il presidente di Federchimica Assosalute, Salvatore Butti- è aiutare i cittadini nel prendersi cura della propria salute responsabilmente e consapevolmente". "Proprio per una questione di responsabilità e consapevolezza- ha proseguito- abbiamo invitato qui oggi esponenti politici delle forze di maggioranza e opposizione, a confrontarsi con i referenti della salute dei cittadini per contribuire alla definizione di una futura governance territoriale del Servizio sanitario nazionale e consegnare alle future generazioni una sanità a misura di persona e realmente universalistica". "Le nostre analisi- ha evidenziato in apertura di dibattito il presidente della Fondazione Gimbe, Nino Cartabellotta- rilevano numerose criticità nella riorganizzazione dell'assistenza territoriale prevista dal DM 77/2022: dalle differenze regionali nei modelli organizzativi al fabbisogno di personale; dalle modalità di coinvolgimento di medici di famiglia alla carenza di personale infermieristico; dagli ostacoli all'attuazione della telemedicina al carico amministrativo di Regioni e Aziende sanitarie. Come Fondazione GIMBE siamo impegnati ad analizzare le grandi criticità del sistema per richiamare al rispetto dei principi di universalità, uguaglianza ed equità, rimettendo la sanità pubblica al centro dell'agenda politica". Nella prima tavola rotonda sono intervenuti per raccontare la visione dei territori, con un focus particolare sulle sfide e le opportunità di accesso ai servizi per i cittadini e sull'health literacy, il vicesegretario nazionale Fimmg, Fiorenzo Corti, il presidente Simg, Claudio Cricelli, il presidente Fofi, Andrea Mandelli, la vice segretaria generale di Cittadinanzattiva, Francesca Moccia, e il segretario nazionale di Federfarma, Roberto Tobia. Per presentare la visione della politica nazionale e locale per l'implementazione del nuovo modello di sanità territoriale, alla seconda tavola rotonda hanno preso parte l'onorevole Ugo Cappellacci, presidente della Commissione Affari Sociali, la senatrice Maria Domenica Castellone, vicepresidente del Senato, la senatrice Elena Murelli, capogruppo Lega in Commissione Affari Sociali, e l'onorevole Gian Antonio Girelli, membro Commissione Affari Sociali, oltre a Joseph Polimeni, coordinatore Area nord-est Forum Permanente dei Direttori Generali, Federsanità- Anci. Nel corso dell'evento è stato richiamato a più riprese il valore del Servizio sanitario Nazionale a vocazione universalistica, che deve essere preservato pur nella necessità di garantire efficienza nell'erogazione delle prestazioni sanitarie all'efficacia delle cure. Un obiettivo, hanno evidenziato tutti i partecipanti, che può essere raggiunto solo attraverso profonde sinergie tra attori pubblici e privati, così come tra tutti i referenti della salute nei territori attraverso un approccio di prossimità e multidisciplinare, orientato a favorire l'innovazione e a valorizzare il capitale umano. Al centro del dibattito rimangono ancora una volta le risorse, economiche ma anche professionali, tecnologiche, strutturali e culturali per ridefinire l'assetto della presa in carico dei cittadini sui territori.

Inutili i tentativi di rianimazione da parte dei medici del 118. Indaga la Polizia Locale

Giovanissimo precipita dalla torre del belvedere

Una tragedia immane quella che si è consumata nel centro di Cerveteri nella tarda mattinata di ieri. Erano circa le 13.30 quando un ragazzo, giovanissimo, sarebbe precipitato dalla torre del belvedere per cause ancora da accertare. Dalle prime informazioni non aveva con se i documenti. Sul posto si sono precipitati i carabinieri, la polizia locale e i sanitari del 118. Quando l'equipe medica è arrivata sul posto ha trovato il giovane ancora vivo, ha tentato di rianimarlo in ogni modo ma senza riuscirci, le sue condizioni erano troppo gravi e ne è stato constatato il decesso. Nella zona sono presenti le telecamere della videosorveglianza, le cui immagini sono ora al vaglio degli inquirenti per capire cosa sia accaduto realmente. Le indagini sono state affidate alla Polizia Locale.

In merito è intervenuta il sindaco di Cerveteri, Elena Gubetti, attraverso una nota inviata tramite social dall'ufficio stampa: "Una vera tragedia quella che ha colpito la nostra comunità poche ore fa. Un ragazzo giovanissimo della nostra comunità si è tolto tragicamente la vita, lasciandoci tutti profondamente scossi, incapaci di comprendere un gesto così drammatico. Ho appreso come molti di voi, con enorme dolore la notizia della morte di questo ragazzo che faceva parte della nostra comunità che ora deve stringersi tutta intorno alla famiglia che sotto shock adesso deve affrontare questo lutto sentendo la nostra vicinanza. Da madre prima ancora che da sindaco mi sento impotente davanti a tragedie di questa portata e incapace di leggere il malessere che vivono alcuni dei nostri giovani a causa forse di una società che li vuole sempre perfetti e non si fa trovare pronta a cogliere chi vive disagi così profondi da portare a gesti irreversibili. I motivi che lo hanno spinto a quest'azione saranno per sempre nascosti nell'animo di questo ragazzo. Esprimo a nome mio e dell'Amministrazione comunale tutta, la più sentita vicinanza alla famiglia e ai cari di questo giovane ragazzo. Per la giornata di oggi e domani, in segno di cordoglio, metteremo a mezz'asta la bandiera del Comune di Cerveteri".

Il sindaco Elena Gubetti: "Stiamo lavorando ad un progetto per aumentare le fototrappole"

L'abbandono dei rifiuti è reato, previste multe fino a 10mila euro

Una modifica del testo unico ambientale (decreto legislativo 152/2006) ha trasformato, dallo scorso 10 ottobre, l'abbandono e il deposito incontrollato di rifiuti da parte di un privato cittadino in illecito penale. Quello che prima era sanzionato in via amministrativa (come un divieto di sosta o un eccesso di velocità su strada), è diventato un reato. Adesso un privato che verrà individuato quale autore di abbandoni di rifiuti verrà denunciato alla competente Procura della Repubblica e dovrà corrispondere entro trenta giorni dalla notifica, una cifra di 2.500 euro, non rateizzabile (aumentata fino al doppio se si tratta di rifiuti pericolosi, come sono, ad esempio, i frigoriferi, i motori, i tubi al neon, rifiuti contenenti amianto, ecc.), se vorrà estinguere il reato senza subire un processo. "La nostra città ha un servizio di raccolta porta a porta, ha un centro di raccolta aperto 7/7, con il nuovo appalto abbiamo deciso di creare nuovi servizi di isole ecologiche mobili che arrivano in tutte le frazioni del territorio per la raccolta di piccoli ingombranti, verde, indumenti, elettrodomestici" scrive il sindaco di Cerveteri, Elena Gubetti. "Abbiamo raggiunto in questi anni la significativa percentuale di raccolta pari al 78%, non possiamo tollerare che il buon lavoro di tanti cittadini virtuosi venga vanificato da pochi cittadini scellerati che deturpano il nostro meraviglioso territorio". "Proprio in queste ore qui a ecomondo stiamo lavorando ad un progetto per ampliare la presenza di fototrappole nella città".

Spacciava a Marina di Cerveteri Fermato con la coca dagli agenti del Commissariato di Ladispoli

Gli agenti del Commissariato di Ladispoli diretti dal dottor Paolo Delli Colli, hanno condotto in carcere a Civitavecchia un 45 enne romano, già noto alle forze dell'ordine, colto a vendere cocaina a un giovane del luogo. Il fatto è avvenuto nella tarda serata di mercoledì a Marina di Cerveteri e non è sfuggito agli abitanti della cittadina balneare. Ad ogni modo l'indagato è da ritenere presunto innocente, in considerazione dell'attuale fase del procedimento, ovvero quella delle indagini preliminari, fino a un definitivo accertamento di colpevolezza con sentenza irrevocabile.

Aggredito un uomo che stava passeggiando col proprio cane, ma non è il primo caso nella località: tanti gli allarmi in tal senso

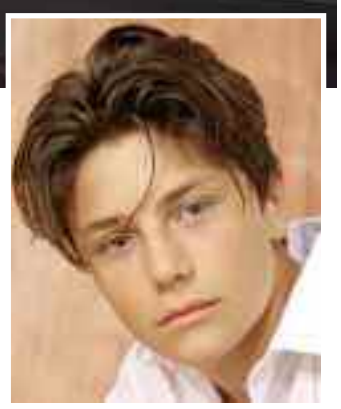
Cerenova, ennesima aggressione di un pitbull libero dal padrone

Lo racconta tramite un video che fa il giro dei social network: è Danilo che parla, proprietario di un meticcio di 13 anni e mezzo di nome Serpico che si è ritrovato per la seconda volta difronte ad una situazione rischiosa per lui e per il suo cane: l'incontro con un altro cane inferocito, tenuto libero. In questo caso, il signor Danilo racconta la sua disavventura a Cerenova: durante una passeggiata col suo Serpico un pitbull lasciato libero ed incustodito ha aggredito il suo cane e nel tentativo di separare i due animali anche lui è stato attaccato. Serpico ha riportato ferite al collo e il signor Danilo ferite alla mano. È servito l'aiuto di alcuni vicini di casa per risolvere la situazione: poteva andare peggio, dice l'uomo e forse è vero, ma già in passato ebbe nella stessa località una disavventura simile con un labrador anch'esso tenuto senza controllo e altri hanno lamentato problemi simili negli ultimi tempi. Si parla di persone rincorse da cani inferociti e liberi o di cani di piccola taglia fermi al guinzaglio affianco ai padroni seduti ai tavolini dei bar aggrediti e uccisi da molossi tenuti semi liberi. Una situazione che spaventa e preoccupa per l'ampia incapacità di alcuni padroni di gestire animali così aggressivi e pericolosi. Danilo, come altri, invoca una restrizione nei confronti di questi proprietari di cani a suo dire mal gestiti e rischiosi da tenere e portare in giro.

Aveva lasciato Daniele sull'Aurelia la sera della tragedia, per l'"amico" scatta la pena ad un anno

Caso Nica, arriva un'altra condanna

Il tribunale aveva stabilito 10 mesi per l'investitore. Soddisfatto Gnazi, legale dei familiari della vittima



Come fa sapere Civonoine.it, c'è un'altra condanna per il processo di Daniele Nica, il ragazzo investito e ucciso a 16 anni sulla via Aurelia il 9 luglio del 2016. Oltre all'investitore, Stefano Risi, già condannato anni fa con rito abbreviato a 10 mesi e 20 giorni, è arrivata la sentenza di primo grado anche per l'amico di Daniele, Adam Galluccio, che arrivato lì con l'auto l'aveva lasciato sulla via Aurelia per poter poi raggiungere a piedi la discoteca Pinar dall'altra parte della carreggiata. I familiari della vittima, assistiti dagli avvocati Celestino e Alessandro Gnazi, sin dalle indagini preliminari del caso avevano sostenuto la corresponsabilità anche del conducente della Fiat Panda, dalla quale era appunto appena sceso Daniele, «per aver fermato il proprio veicolo in modo vietato e pericoloso, creando le condizioni per il tragico incidente». Il 16enne, ladispolano, era stato colpito in pieno dalla Mercedes Classe B guidata dal cerveterano Risi all'altezza del chilometro 37,4 dove c'è il velox in direzione Roma e trascinato per parecchi metri. Arriva il commento del legale della famiglia Nica. «Purtroppo la vita di Daniele è volata via e nulla potrà consolare i familiari - sostiene Celestino Gnazi - in questo momento un grande abbraccio va sopratutto alla madre. Era doveroso chiedere ed ottenere giustizia. Ringraziamo il giudice per lo scrupoloso approfondimento dibattimentale, che ha consentito una corretta ricostruzione dei fatti». Ad intervenire per i rilievi quella drammatica notte furono i carabinieri della stazione locale. Per i militari Nica scese dalla Fiat Panda e nello stesso senso di marcia era viaggio Risi ad una velocità maggiore rispetto ai limiti consentiti in quel tratto della statale, e cioè a 70 chilometri orari. La Panda si fermò con le ruote a ridosso della linea continua e Daniele Nica, posizionato in piedi sul lato sinistro di fronte allo sportello posteriore aperto, si chinò verso l'interno dell'abitacolo forse per prendere il suo cellulare. Il conducente della Mercedes prese in pieno il ragazzo trascinandolo sull'asfalto. Si fermò subito per prestare soccorso ma le condizioni del ragazzo erano troppo gravi. Per la difesa hanno lavorato al caso Enza Intoccia e Mauro De Carolis. È molto probabile - come fatto sapere da Intoccia - che i due ricorreranno in appello per il loro assistito.

Ufficio di Piano, incontro martedì 14 novembre

L'Amministrazione comunale rende noto che martedì 14 novembre a partire dalle ore 15:00, presso la Biblioteca comunale "Peppino Impastato", l'Ufficio di Piano del Distretto 4.2 illustrerà la rendicontazione economica – finanziaria relativa al triennio 2021-2023.

"L'appuntamento del 14 novembre – ha commentato il delegato alle politiche sociali, Fiovo Bitti - assume un particolare rilievo in quanto arriva al termine del periodo nel quale Ladispoli è stato comune capofila.

In questa occasione verrà presentato il consuntivo delle attività svolte e al contempo verranno gettate le basi per la prossima programmazione triennale, alla quale si sta lavorando, insieme al comune di Cerveteri, tenendo conto anche della spinta della Regione verso la gestione dei Servizi sociali attraverso lo strumento del consorzio".

Nell'altro caso una donna di 55 anni è stata colpita mentre attraversava la strada

Due incidenti in viale Mediterraneo Investita una 16enne sul monopattino

La donna travolta l'altra sera in via Settevene Palo sulle strisce zebrate. E poi ancora altri incidenti sempre nel centro urbano di Ladispoli nelle successive ore. Non si contano più ormai in città. Una minorenne di 16 anni è stata investita da un'auto in viale Mediterraneo nel quartiere Cerreto ed è stata trasportata poi con l'ambulanza all'Aurelia Hospital. Fortunatamente le sue condizioni non sono gravi, la ragazza non ha riportato traumi importanti. Sul posto si è recata una pattuglia della Polizia locale per eseguire i rilievi dello schianto. Tempo due ore e una donna di 55 anni è stata colpita sempre in viale Mediterraneo ed è dovuto arrivare nuovamente l'ambulanza del 118 con i sanitari che l'hanno medicata. Sempre i vigili urbani hanno effettuato un sopralluogo. In tutti gli episodi i rispettivi automobilisti si sono fermati per prestare i soccorsi. Tre casi in pochi giorni che però fanno suonare ancora l'allarme sicurezza con i conducenti di auto protagonisti al negativo o per la velocità o per la distrazione. Ladispoli nell'ultimo anno ha pagato dazio con due vittime. Ma sono stati tanti i feriti anche nella vicina Cerveteri. Cittadini e comitati tornano a chiedere maggiori controlli e laddove possibile l'installazione di dossi o dissuasori di velocità specialmente in prossimità degli istituti scolastici.

Mercoledì 15 novembre sospensione del flusso idrico a Ladispoli dalle 7 alle 23

L'Amministrazione Comunale rende noto che Acea Ato2 ha comunicato che, al fine di consentire la realizzazione di interventi di manutenzione straordinaria, è necessario effettuare una sospensione del flusso idrico in alcune zone del Comune di Ladispoli, il giorno 15 novembre dalle ore 7:00 alle 23:00. Di conseguenza, si potrebbero verificare mancanze d'acqua e/o abbassamenti di pressione a Ladispoli (ad esclusione delle zone Monteroni e Marina di San Nicola). Per limitare i disagi ai cittadini, è stato predisposto un servizio di rifornimento tramite autobotti che resteranno in stazionamento nei seguenti punti: via Aldo Moro 32 (presso il Centro Dialisi); Via Aurelia km. 41,500 (presso i Poliambulatorio; Largo Verrocchio 1 (presso Asl Centro Vaccini); Piazza Rossellini.

Alla Ladispoli 1 il campione del mondo Giorgio Minisini

I campioni mondiali di nuoto artistico, Giorgio Minisini e Arianna Sacripante, hanno visitato l'Istituto Comprensivo Ladispoli 1. Nel corso dell'incontro hanno raccontato la propria esperienza e risposto alle domande dei piccoli alunni. Ecco quanto si legge sulla pagina social della scuola: E' con grande orgoglio e tantissima emozione che possiamo dirvi di aver ospitato presso la nostra scuola due campioni mondiali del nuoto artistico italiano: Arianna Sacripante e Giorgio Minisini. Un incontro emozionante che ha lasciato nei nostri cuori tanta speranza per un mondo più inclusivo. Arianna ha sottolineato più volte quanto sia importante dare spazio al proprio cuore in tutto ciò che facciamo, invitando i ragazzi a perseguire la strada della gentilezza in ogni cosa che si fa. Giorgio ha dichiarato a gran voce siate portatori sani di unicità e combattete con amore per i propri sogni. Insieme ai campioni abbiamo avuto l'onore di ospitare anche l'allenatrice di Arianna nonché grande punto di riferimento del progettofilippide del nuoto artistico: Sabrina Bernabei. Sabrina ha dato molti spunti di riflessione ai nostri alunni e al nostro corpo docente, terremo sempre con noi il suo bellissimo consiglio: Siate voi coloro che porteranno il mondo verso l'amore per gli altri. Concludiamo questo nostro reel ringraziando immensamente la Polizia di Stato e tutti gli atleti che onorano la nostra amata Italia, un abbraccio speciale ad Arianna e Giorgio per aver risposto a un milione di domande.

Agenzia Funebre
MEZZOPANE
CERVETERI - LADISPOLI
dal 1945
info: 06 9943583
www.mezzopane.it
mezzopane1945@gmail.com

“Progettiamo il futuro di Santa Marinella”

Conferenza programmatica per fare il punto sull’opera dell’Amministrazione Comunale

“Progettiamo il futuro di Santa Marinella e Santa Severa”. E’ questo il titolo della conferenza programmatica, prevista per oggi pomeriggio nella Sala conferenze di Oasi Tabor. Un incontro riservato, organizzato già qualche settimana fa dal sindaco Avv. Pietro Tidei, per fare il punto sull’opera dell’Amministrazione Comunale. Un tavolo di lavoro che ha per oggetto il piano attuativo del programma di governo dei prossimi cinque anni. Chiamati a raccolta, oltre ad assessori e consiglieri di maggioranza, anche i delegati e i sostenitori che sono impegnati, fin dalle scorse elezioni amministrative, nell’offrire supporto alla realizzazione del programma. “Ho voluto riunire tutti in questa conferenza di servizi per fare il punto, a pochi mesi delle elezioni, sullo stato di avanzamento dei progetti e sulle difficoltà e gli eventuali rallentamenti riscontarti. Nella scorsa amministrazione molte opere sono state realizzate, ma ora è il momento di portare a termine quelle in corso e realizzare nuovi progetti, capaci di rilanciare l’economia locale e promuovere l’occupazione giovanile. Durante la conferenza affronteremo punto per punto, progetto per progetto con il contributo di assessori, consiglieri e delegati. E’ importante che tutti si sentano parte del programma dei prossimi cinque anni e ci si rimbocchi le maniche per realizzarlo”, dichiara il Sindaco. Si parlerà quindi degli interventi previsti nell’ambito del lavori pubblici, settore trainante e grande protagonista dei fondi del PNRR e europei. L’ assessore Andrea Amanati relazionerà sullo stato dei cantieri e sui progetti previsti: Palazzetto sportivo, Piscina di via delle Colonie, consolidamento idrogeologico, illuminazione stradale, PUA e molto altro. Per lo sviluppo e le attività produttive interverrà il

consigliere delegato Emanuele Minghella, sottolineando l’importanza di creare una zona per le attività produttive. Completamento degli alloggi popolari, finanziamento di altri 47 appartamenti, incrementi di fondi per aiuti alle famiglie sono obiettivi di lavoro per l’assessore alle politiche sociali, Pierluigi D’Emilio. Il tema della cultura verrà affrontato dall’assessore Gino Vinaccia, che parlerà del progetto di realizzazione del cinema arena presso il parco del palazzo comunale e delle varie iniziative in programma. Il Parco delle Scienze di Torre Chiaruccia e Castrum Novum sono fiori all’occhiello del programma dei prossimi cinque anni. Le politiche giovanile saranno altro punto di focus della conferenza, così come lo sport e il turismo, per cui dovrà nascere l’elaborazione di un piano di sviluppo per valorizzare il territorio e le risorse della città. Arredo urbano e verde pubblico sono altri tasselli fondamentali del piano attuativo e l’assessore Elisa Mei farà il punto sul progetto dedicato alla manutenzione e sulla ristrutturazione dell’arredo esistente e sulla necessità di acquisire nuovo arredo per la città. Fondamentale l’intervento di abbattimento delle barriere architettoniche come previsto dal PEBA, seguito dall’assessore all’urbanistica e vice sindaco Roberta Gaetani. La città cardioprotetta è un altro obiettivo dell’Amministrazione Comunale, così come la mensa sociale di via della Libertà. Si farà il punto sullo stato di intervento da parte di ASL per la Casa di comunità e l’Ospedale di Prossimità. “Un programma denso di progetti e obiettivi, aperto a nuove proposte, che insieme ai cittadini vogliamo realizzare per il bene della comunità. Al lavoro quindi con convinzione e spirito di squadra”, conclude il Sindaco Tidei.

Il PD di S. Marinella e S. Severa in piazza per un futuro più giusto

“L’11 Novembre il Partito Democratico di Santa Marinella e Santa Severa parteciperà con tutto il suo sostegno alla grande manifestazione nazionale in Piazza del Popolo a Roma, perché “l’alternativa per un futuro più giusto c’è!”. Abbiamo aderito subito e con convinzione alla iniziativa voluta fortemente dalla segretaria Elly Schlein per esprimere il nostro dissenso contro il governo, che dimostra di non comprendere i reali bisogni delle persone, eliminando ogni forma di necessaria tutela per i meno fortunati. Scenderemo in piazza per far sentire la nostra voce per una giustizia sociale, per una sanità giusta, per il diritto alla casa, per i diritti civili, per la transizione energetica contro la crisi climatica e per dire chiaramente che non permetteremo che si stravolga la Costituzione. Il Partito Democratico sarà il capofila in questa mobilitazione nazionale, che vedrà coinvolta tutta l’opposizione e le forze sociali. Le ragioni per unirsi a noi in questa iniziativa sono molte: faremo la nostra parte per protestare contro un governo senza nessuna visione di sviluppo per il Paese, senza investimenti sulla sanità, soprattutto la sanità mentale, un governo che ignora il diritto allo studio e alla casa, che riduce prima e poi di nuovo aumenta l’IVA su pannolini e assorbenti, che approva un taglio del cuneo fiscale valido solo per un anno, che propone soluzioni aberranti per il problema dei migranti. L’11 Novembre scendiamo in piazza anche per dire Stop alla guerra e Sì alla Pace in Medio Oriente, perché la diplomazia riprenda il percorso di pace e il piano dei due popoli - due Stati, che hanno entrambi diritto di esistere in pace e sicurezza. Il PD di S. Marinella e S. Severa ha organizzato insieme al PD Provinciale la partecipazione alla manifestazione con un pullman dei circoli del “Coordinamento litorale Roma Nord”, che partirà da Santa Marinella in Piazza Civitavecchia alle ore 11 direzione Piazza del Popolo. La partecipazione è aperta a tutti quelli che vogliono un paese più giusto con più lavoro, più diritti, meno discriminazioni. Unisciti a noi, l’alternativa per un futuro migliore c’è! Ti aspettiamo l’11 Novembre in Piazza del Popolo alle ore 14.00. Se desideri maggiori informazioni o sapere se c’è un posto libero sul nostro pullman, scrivi a circolopdsantamarinella@gmail.com“. Così in una nota il Partito Democratico di Santa Marinella e Santa Severa.

Visita a Civitavecchia dell’Ambasciatore del Perù, in vista degli eventi di dicembre

Il Sindaco Ernesto Tedesco ha ricevuto ieri a Palazzo del Pincio l’ambasciatore del Perù in Italia Eduardo Martinetti. Il diplomatico è giunto in visita a Civitavecchia in vista di un evento che coinvolgerà la città il prossimo mese, quando giungerà la nave scuola “B.A.P. Uniòn”, dando inizio alle attività commemorative dell’Ambasciata del Perù per i 150 anni dalla firma del Trattato di Amicizia, Commercio e Navigazione tra la Repubblica latinoamericana e il Regno d’Italia (1874). “Ringrazio l’ambasciatore Martinetti per la visita e le belle parole espresse nei confronti della nostra città, che ha detto di conoscere ed apprezzare” ha commentato il Sindaco. “I nostri uffici sono già al lavoro con gli addetti della sede diplomatica peruviana in

Italia per programmare al meglio i cinque giorni durante i quali la nave, un brigantino a quattro pali, sosterà a Civitavecchia. Renderemo noto il calendario degli eventi che la nostra città avrà l’onore di ospitare, ma posso fin d’ora dire che il territorio troverà nel Perù un partner importante, a conferma della dimensione internazionale che è tornato a ritagliarsi negli ultimi anni”. All’Ambasciatore è stato donato un crest di Civitavecchia e il libro sugli scavi archeologici della Castellina, avendo mostrato grande interesse per il passato Etrusco del territorio.

L'Assessore Vitali: “Benvenuto al market di via Matteini, segno di vitalità del commercio”

“L’altra mattina, con il Sindaco Ernesto Tedesco e il Vicesindaco Manuel Magliani, abbiamo presenziato con grande piacere all’apertura di un market in via Matteini. È un momento importante che trova la significativa presenza dell’Amministrazione, sia perché si offrono nuovi servizi ai residenti del quartiere compreso tra via Terme di Traiano e corso Matteotti, sia perché è importante far sentire la vicinanza delle istituzioni a chi investe per creare lavoro. Fare impresa in questo momento storico non è semplice, siamo però convinti che l’apertura dell’esercizio Metà di via Matteini vada nella giusta direzione per lo sviluppo di un commercio diffuso, l’unico realmente attento alle esigenze dei cittadini e delle famiglie”. Così l’Assessore al Commercio, Dimitri Vitali.

Ieri l'incontro tra i segretari Schlein e Landini a Nazareno. Domani la manifestazione dei dem

Pd e Cgil compatti contro la Manovra

Il sindacato scenderà in piazza con la Uil il 17 novembre. Sbarra (Cisl): "Scelta che non aiuta"

"Abbiamo illustrato le ragioni che ci hanno portato a proclamare lo sciopero nazionale con la Uil. Abbiamo ribadito il nostro giudizio negativo sulla Manovra economica del governo; abbiamo chiesto la disponibilità del Partito democratico, come stiamo facendo con tutte le forze politiche, a sostenere proposte di modifica della legge di Bilancio e abbiamo trovato una disponibilità e un consenso alle critiche che abbiamo esplicitato". Il segretario generale della Cgil, Maurizio Landini, ha spiegato in questi termini la sintonia riscontrata con il Pd dopo aver incontrato, ieri al Nazareno, la segretaria Elly Schlein con i gruppi parlamentari di Camera e Senato. "Credo sia importante che il Parlamento diventi il luogo in grado di raccogliere le richieste di cambiamento alla politica economica e sociale del governo che vengono dal Paese e delle forze sociali, in questo caso dai sindacati", ha aggiunto. "Come rappresentanze dei lavoratori presenteremo alle forze politiche degli emendamenti da proporre in sede di discussione parlamentare e abbiamo colto una disponibilità a lavorare in questa direzione. Stiamo pensando a cambiamenti di fondo perché per noi questa Manovra è molto sbagliata". Il leader della Cgil ha citato, in particolare, i "tagli alla Sanità, la mancanza di lotta all'evasione fiscale, il blocco sulle pensioni, la precarietà, le risorse che mancano sui contratti. Un altro tema particolarmente grave affrontato con il Pd - ha poi aggiunto - è l'assenza di una politica industriale, sostituita da questa logica folle che rischia di svendere pezzi interi del sistema del Paese", ha concluso. "No, il sindacato non sarà domani alla manifestazione del Pd. La Cgil sarà in piazza il 17 novembre e con gli scioperi. Tutto il mese di novembre sono in piazza", ha poi detto il segretario generale della Cgil rispondendo a chi chiedeva se parteciperà alla manifestazione indetta dai dem. "Consideriamo importante una ripresa della mobilitazione e che anche le forze politiche in un momento grave di attacco alla democrazia trovino le forme e i modi, comprese le manifestazioni, per dare voce alle persone", ha spiegato. "C'è il rispetto dell'autonomia e del lavoro che ognuno deve fare e che è chiamato a fare", ha concluso. Da sottolineare che la protesta sindacale del 17 novembre non vedrà comunque la partecipazione della Cisl. "L'astensione al lavoro – ha spiegato il segretario generale Luigi Sbarra – danneggia le tasche dei lavoratori e incendia le relazioni con le aziende, che non hanno nulla a che vedere con la Manovra. Per fare pressing sulle misure correttive meglio una mobilitazione di sabato come avevamo proposto, un modo altrettanto efficace per far sentire la voce del mondo del lavoro". Ecco perché la Cisl ha deciso di promuovere una manifestazione nazionale a Roma sabato 25 novembre per "migliorare la manovra". Sbarra ha rimarcato che "il 25 sarà una grande giornata di mobilitazione responsabile ed autonoma con cui incalzeremo governo e Parlamento sui miglioramenti da apportare alla manovra, a cominciare da pensioni e Sanità. Ma vogliamo indicare anche la via di un grande patto sociale tra governo, sindacati ed imprese. 'Partecipare per crescere' saranno le parole d'ordine della nostra iniziativa".

Credits: Imagoeconomica

Divieto al terzo mandato dei sindaci Tosi: "Abolirlo è rispetto dei cittadini"

"All'interno di Forza Italia dobbiamo ancora discutere dell'argomento. Fermo restando questo, io sono favorevole all'estensione, e quindi al superamento, degli attuali limiti al mandato dei sindaci, perché in tutti i grandi Paesi dell'Occidente - dalla Francia alla Spagna, dall'Inghilterra alla Germania - c'è l'elezione diretta del sindaco e non c'è nessun limite di mandato. E' certamente il metodo più democratico e preferibile: il cittadino, se vuole ti tiene, altrimenti ti manda a casa...". Lo ha dichiarato all'Adnkronos il deputato di

Credits: Imagoeconomica

Forza Italia ed ex primo cittadino di Verona, Flavio Tosi, parlando del limite dei due mandati per i sindaci che da tempo si discute se abrogare. Primo cittadino di Verona per dieci anni, dal 2007 al 2017, Tosi non aveva potuto ripresentarsi proprio per il "tetto alle ricandidature" che già il governo guidato da Matteo Renzi aveva cercato sino all'ultimo di far cancellare. Tosi è convinto che togliere il limite dei due mandati non rischia di favorire il cosiddetto attaccamento alla "cadrega", cioè alla poltrona: "Non c'è pericolo d'incrostazioni per il fatto che il sindaco è lì da tanti anni. I sindaci vengono mandati via anche dopo il primo mandato, tanti casi del genere ci sono stati in questi anni. Lo ripeto - insiste l'azzurro Tosi - è il sistema migliore, tant'è che la legge sull'elezione dei sindaci non è mai cambiata, perché è efficiente. Se si toglie il limite del mandato, è una scelta che rispetta i cittadini e dà ancora più credibilità alla legge".

Accordo Italia-Albania, Pd contro Rama L'ira dei vescovi italiani: "Un atto di resa che disonora il Paese e offende il diritto"

Il Partito democratico è pronto a chiedere di protocollare la richiesta di espulsione dal Partito socialista europeo per il premier albanese Edi Rama e per il suo Pssh, il partito socialista d'Albania. Lo ha annunciato Peppe Provenzano, responsabile Esteri della segreteria di Elly Schlein: "Porremo la questione al congresso del Pse", che si svolge oggi e domani a Malaga, alla presenza di tutti i big socialisti del Vecchio Continente, dal premier spagnolo Pedro Sanchez al cancelliere tedesco Olaf Scholz. "Nel mirino dei democratici c'è il controverso accordo siglato da Rama con la premier Giorgia Meloni, che prevede il dirottamento sull'Albania di una cospicua parte di migranti intercettati dalle navi italiane, fino a 36mila l'anno, da dislocare in strutture attrezzate nel porto di Shengjin e a Gjader", ha puntualizzato il quotidiano "La Repubblica", che ha dato ampio risalto alla notizia. Secondo il Pd, l'accordo tra i governi dei due Paesi viola il diritto internazionale ed "anche i valori della famiglia socialista", a giudizio di Provenzano. Rama potrebbe presentarsi a Malaga per difendersi, "ma secondo gli sherpa che lavorano all'appuntamento alla fine non ci sarà". Il Pd, si sottolinea ancora negli ambienti dem, "spingerà per applicare la stessa procedura adottata per il neo-premier slovacco Robert Fico: filo-russo, alleato con l'estrema destra, è stato espulso dal Pse a metà ottobre, nemmeno due settimane dopo la vittoria elettorale a Bratislava". "Per Rama – è la sottolineatura di Provenzano – l'iter dovrebbe essere ancora più spedito, considerato che è un semplice osservatore e l'Albania non fa parte dell'Unione europea". Ma il fronte democratico non è l'unico a schierarsi contro l'intesa. Ieri a rompere il silenzio sono stati anche i vescovi italiani: "Una resa dell'Italia all'accoglienza dei richiedenti asilo e dei rifugiati, un progetto che davvero disonora il nostro Paese", è stato il duro commento sull'accordo Italia-Albania del presidente della Commissione della Conferenza episcopale italiana che si occupa dei temi dell'immigrazione nonché presidente della fondazione Migrantes, monsignor Gian Carlo Perego. n un'intervista all'agenzia di stampa Adnkronos ha anche confidato la sua speranza che Parlamento ed Europa ne decretino il "naufragio". "Questo accordo - ha detto -, anche se ancora non si conosce in modo puntuale, per quanto se ne sa, è una resa dell'Italia all'accoglienza dei richiedenti asilo e dei rifugiati. Che un Paese di 60 milioni di abitanti faccia fatica ad accogliere tremila persone e ad organizzarsi da questo punto di vista, è veramente una incapacità e una resa ad un diritto fondamentale della nostra Costituzione", ha sottolineato l'esponente della Cei. Riflettendo sulla logica dell'accordo, monsignor Perego ha osservato: "L'esternalizzazione in un Paese, l'Albania, extraeuropeo rientra in quella logica degli accordi fatti fino ad ora di esternalizzare fuori dall'Europa una accoglienza e un controllo delle persone che sono in fuga fuori dai propri confini europei. Credo che anche questo tipo di operazione abbia dei costi, che se fossero stati impiegati per migliorare l'assistenza e i servizi in Italia, potrebbero diventare un valore aggiunto importante".

TRAVEL and Food

a cura di **Antonio Castello**

Santanchè al Wtm di Londra: "l'Italia amata dagli inglesi"

"Sono contenta di essere qui a Londra: il World Travel Market è un vero e proprio evento per il settore, uno degli appuntamenti più importanti che consente di mettere in vetrina le eccellenze turistiche delle Nazioni che vi partecipano e, in quest'ottica, il padiglione Enit offre un'ottima opportunità di visibilità all'Italia davanti a una platea internazionale di primissimo piano". E' quanto ha dichiarato il Ministro del Turismo **Daniela Santachè**, nel corso della cerimonia d'apertura del World Travel Market in corso di svolgimento a Londra. "L'occasione, ha detto ancora il Ministro, è ghiotta anche perché ci dà modo di confrontarci, scambiare idee e spunti, e avviare dialoghi virtuosi al fine di collocare le tematiche legate al turismo all'interno del panorama mondiale. Londra e la Gran Bretagna, per altro, costituiscono un bacino di utenza di fondamentale importanza per il benessere dell'industria turistica italiana, e quindi dell'economia della nostra Nazione. Nel 2022, con oltre 3,6 milioni di arrivi e 13,6 milioni di presenze, infatti, i turisti britannici hanno rappresentato rispettivamente il 6,6% e il 6,8% dei flussi complessivi verso l'Italia, che si conferma la destinazione preferita per le vacanze dei viaggiatori provenienti dalla Gran Bretagna". Il Ministro, oltre che dai suoi più diretti collaboratori era accompagnata da **Ivana Jelinic** Presidente e Ceo Enit che ha confermato sostanzialmente quanto sostenuto dalla Santachè. "L'Italia partecipa ogni anno alla più importante fiera del turismo a Londra, dimostrando il suo impegno costante nel promuovere le sue ricchezze culturali, paesaggistiche e turistiche presso una vasta audience internazionale. Questo evento annuale rappresenta un'opportunità significativa per il Paese, poiché offre una piattaforma di visibilità senza pari in uno dei mercati turistici chiave al mondo. Non è solo un'occasione per attirare nuovi visitatori, ma anche per consolidare i rapporti con i partner commerciali, gli operatori turistici e gli investitori. Questo evento rappresenta un importante punto d'incontro per gli attori del settore, consentendo di stringere collaborazioni strategiche e di creare opportunità per lo sviluppo del turismo italiano. Attraverso la promozione della cultura, della bellezza naturale e dell'ospitalità italiana, l'Italia continua a consolidare la sua posizione come una delle mete turistiche più affascinanti e desiderate al mondo. L'adesione della Penisola alla più importante fiera del turismo a Londra rappresenta un impegno duraturo e significativo nel promuovere il Paese come una destinazione turistica di prim'ordine. Grazie a questa presenza costante, l'Italia continua a catturare l'immaginazione di chi desidera scoprire le meraviglie dell'Italia, contribuendo allo sviluppo sostenibile dell'industria turistica del Paese" .

Il reclamo della Fiavet: alcuni vettori non rimborsano i viaggi annullati in Israele

A seguito del diniego da parte di alcuni vettori che non riconoscono il diritto di rimborso pecuniario per voli con partenza dagli aeroporti italiani con destinazione Israele, non effettuati per via dello scoppio della guerra, la Fiavet Confcommercio ha scritto all'Enac e ad ART, Autorità di Regolazione dei Trasporti per il rispetto delle regole che impongono la restituzione delle spese sostenute per tali viaggi. La principale imputata è EL AL Airlines, la compagnia di bandiera dello Stato d'Israele. Come è noto, a seguito di tale conflitto è intervenuto da parte dello Stato Italiano lo "sconsiglio" che testualmente invita tutti i nostri connazionali a non intraprendere viaggi verso tutte le località, in un raggio di 80km dalla Striscia di Gaza se non strettamente necessari…". Si legge nella missiva: "Le agenzie di viaggio associate a Fiavet che hanno organizzato pacchetti di viaggio in Israele, venduti alla clientela prima dell'avvio del conflitto Israelo-Palestinese, si trovano a dover riconoscere ai viaggiatori acquirenti dei detti pacchetti il rimborso del prezzo versato a seguito della risoluzione degli stessi per impossibilità sopravvenuta ex art. 1463 c.c. e come previsto dall'art. 41, commi 4 e seguenti del Codice del Turismo (Dlgs 79/2011) e dall'altro a non ricevere dai vettori dei voli inclusi in tali pacchetti il rimborso del prezzo del trasporto già corrisposto". Fiavet-Confcommercio fa osservare che in questo modo si sta violando il Codice del turismo, in cui è prevista, in questi casi, la risoluzione del contratto per il pacchetto turistico, e con esso, la conseguente risoluzione dei contratti collegati ai fornitori dei servizi inclusi nel pacchetto. "Questa situazione, afferma il presidente di Fiavet-Confcommercio, **Giuseppe Ciminnisi**, se dovesse rimanere irrisolta potrebbe mettere a rischio la sostenibilità finanziaria dei rimborsi dei pacchetti a favore dei consumatori e indurre le agenzie di viaggio, per difendersi, a comportarsi come il vettore, ovvero a congelare i rimborsi, o emettere voucher"". Fiavet-Confcommercio ribadisce, come aveva già fatto in precedenza in situazioni analoghe presentatesi durante la crisi pandemica, che è necessario un tempestivo intervento di Enac e Art per il rispetto delle regole sui rimborsi da parte dei vettori.

Interessante incontro-dialogo vissuto sul confronto di un panel di esperti

Noi siamo Natura!

"Noi siamo Natura" è l'affascinante titolo di un incontro-dialogo ambientato nella scenografica cornice del Teatro "Misa" di Arcevia (AN), impostato sul racconto e sulle testimonianze di coloro che operano nel Parco Gola della Rossa e Frasassi. Condotto da Erika Mariniello, giornalista di viaggio, dopo una breve performance dell'attore Sandro Fabiani l'evento è entrato nel vivo con un coinvolgente dialogo tra Francesco Petretti e Giuseppe Lavenia, rispettivamente biologo, scrittore, autore e conduttore televisivo, il primo, psicoterapeuta esperto in dipendenze tecnologiche, il secondo. I punti di vista dei due personaggi, apparentemente così distanti, hanno rappresentato lo spunto di partenza per parlare delle innovative esperienze realizzate nel Parco Gola della Rossa e Frasassi nell'ambito del progetto denominato "*Frasassi Experience*".
Molti e qualificati gli interventi di quanti si sono alimentati e continuano a vivere intensamente ogni giorno la natura, professionisti che, a vario titolo, contribuiscono con le proprie specifiche conoscenze a far vivere il Parco a tanti turisti. L'evento è vissuto sul contributo e sul confronto di altri illustri personaggi: Luca Santini, Presidente Nazionale di Federparchi; Chiara Biondi e Stefano Aguzzi, Assessori della Regione Marche con deleghe, rispettivamente, alla cultura e ai parchi; Dario Perticaroli, Sindaco di Arcevia; Marco Filipponi, Presidente del Parco Gola della Rossa e Frasassi che nel suo intervento ha voluto precisare che l'Ente Parco si è costituito nello scorso luglio ed ha raccolto il testimone della *Frasassi Experience* promossa dall'Unione Montana Esino Frasassi e organizzata all'interno del *Gran Tour delle Marche*. L'incontro si è concluso con l'intervento di Angelo Serri del team progettuale che ha ulteriormente specificato l'odierna realtà: "Quando cinque anni fa abbiamo concepito la *Frasassi Experience*, l'auspicio era di coinvolgere le diverse realtà del territorio per dare contenuti concreti ed appetibili alla domanda di natura, ma l'obbiettivo appariva velleitario. Oggi abbiamo ascoltato tutti gli attori protagonisti del progetto e il sorprendente risultato è che non ci sono voci soliste, ma un grande, straordinario coro!".

"Così Mozart cambierà il vino". Beppe Vessicchio racconta a Gambero Rosso i risultati dei suoi studi

E' frutto di due giorni insieme al maestro Vessicchio, tra i suoi studi sui pomodori in Puglia – sua grande passione insieme al vino - esperimenti e assaggi nelle cucine della Gambero Academy, la nuova copertina del numero di novembre che conferma la validità del suo nuovo rivoluzionario approccio scientifico che collega la musica al cibo. Entrambi legati alla sfera sensoriale, quello tra musica e cibo è un rapporto antico e solido che, grazie agli studi sul campo del noto compositore e memorabile direttore d'orchestra del Festival di Sanremo, è riuscito a scardinare anche le ferme certezze di Gambero Rosso e dei suoi degustatori. Come lui spiega: "*Quello del suono è prima di tutto un linguaggio capace di interloquire con la materia, non solo quella biologica, grazie a principi elettrici...Il suono è movimento delle molecole dell'aria sollecitate da una sorgente: un amplificatore, una corda che vibra, una campana*" e sollecitati da un suono, gli organismi vegetali attivano una reazione del sistema.
Questo accade nel mondo del vino, da cui questi *studi sono cominciati, dove le molecole trattate con la musica si riorganizzano dal punto di vista elettrico offrendo prodotti dal sapore e dal profumo gradevolissimo, ma in generale è vero per tutti gli ortaggi e i prodotti della terra. Dalle sue ricerche è nato il metodo Freeman (Frequenze e Musica Armonica Naturale) con musiche da lui appositamente composte "per avere più possibilità di entrare in empatia con il sistema e aprire le cerniere elettriche", prosegue. Bastano dieci minuti di trattamento del liquido a contatto con il dispositivo che emette il suono perché la trasformazione avvenga. E questo è vero anche per l'olio dove un eventuale difetto da ossidazione può essere attenuato e il test di Gambero Rosso prosegue affascinato e incredulo su un broccolo, che acquista un sapore più morbido e meno pungente sull'amaro, su un limone dove la sensazione di acre è meno intensa con gli effetti della musica. Ma gli studi del maestro Vessicchio non si fermano qui e stanno proseguendo sui formaggi, dove addirittura si può compiere un viaggio nel tempo per far guadagnare 6 mesi di stagionatura a una forma di Grana, e sulla pasta dove però è ancora solo una questione di lievi sfumature. "Siamo davanti a nuova influenza delle onde elettromagnetiche sulla materia in genere: il principio non è musicale ma fisico"*, continua, affermando la sua volontà di proseguire le indagini in questa direzione con possibili importanti risvolti anche a livello industriale per andare oltre la scadenza e aumentare la longevità di un prodotto sugli scaffali.

La blueswoman in carriera ha suonato con artisti quali Joe Bonamassa e Robben Ford

Al Crossroads stasera per la prima volta sul palco la chitarrista serba Ana Popovic

Imperdibile appuntamento questa sera (inizio alle ore 22,00) con il grande blues al Crossroads Live Club di Bracciano. Arriva infatti per la prima volta dalle nostre parti in concerto, la splendida e talentuosa blueswoman serba Ana Popovic accompagnata da una grande band completa di una sezione fiati d'eccezione. La cantante e chitarrista di Belgrado, classe 1976, è una delle principali esponenti del blues internazionale al femminile e dopo un tour mondiale a supporto del suo penultimo lavoro "Like It On Top" è ripartita "on the road" per presentare il nuovo album uscito a maggio scorso intitolato "Power", undici tracce da lei stessa scritte per un lavoro in pieno stile soul e blues. Un disco, il 12esimo in carriera tra studio e live, importante per la Popovic che ha combattuto una personale battaglia contro il cancro negli ultimi due anni, ma che ha avuto la forza di superarlo, scrivendo nuove canzoni, e tornare più forte e grintosa di prima ed arrivato subito 1° nelle Billboards Blues Charts in America. Con una carriera musicale iniziata nel 1998 con l'album intitolato "Hometown" e collaborazioni in studio e dal vivo con artisti come Joe Bonamassa, Robben Ford, Lucky Peterson, Eric Burdon, Solomon Burke e moltissimi altri, la cantante e chitarrista è considerata una delle migliori "sei corde" blues degli ultimi anni al mondo. È stata nominata per 5 volte ai "Blue Music Awards" ed è apparsa sulle copertine di magazine musicali importanti come "Vintage Guitar" (USA), "Guitar Player" (USA), "Blues Magazine" (FR), "Twoj Blues" (POL) e "Guitar Coach" (USA). Inoltre è stata l'unica chitarrista femminile a far parte di "All-star" Experience Hendrix nel 2014 e nel 2017 (con lei a dividere il palco chitarristi di fama mondiale come Buddy Guy, Zakk Wylde e Eric Johnson), ottenendo quest'anno una stella alla "Blues Walk of Fame". Bruce Springsteen l'ha definita "una indiavolata chitarrista" nel suonare le sue molteplici chitarre quali le Fender Stratocaster, le Gibson Les Paul e le D'Angelico jazz guitar. Non disdegnando di suonare spesso alcune chitarre classiche, confermandosi una delle più grandi performer internazionali di blues del momento. Sul palco insieme ad Ana Popovic alla chitarra, la sua collaudata band formata da Michele Papadia alle tastiere, Claudio Giovagnoli al sax, Davide Ghidoni alla tromba, Buthel Burns al basso e cori e Jerry Kelley alla batteria. Al Crossroads Live Club in via Braccianese Claudia, 771. Biglietti in cassa ad euro 30,00 con apertura porte alle ore 20:00 e inizio concerto alle 22:00.

D.A.

SCANSIONA IL CODICE QR PER ENTRARE NEL CANALE YOUTUBE

www.youtube.com
@lavocetelevisione

Back to Momix - Pendelton colpisce ancora

Si è tenuta ieri sera al teatro Olimpico di Roma la prima dello spettacolo "Back to Momix" organizzato dall'Accademia Filarmonica Romana. I Momix di Moses Pendelton resteranno a Roma fino al 19 novembre e poi proseguiranno la loro tourneè italiana in Toscana, Campania e Marche. La compagnia che gode di fama mondiale è già al 43mo anno di attività continua a sorprendere il pubblico con trovate fantasiose sempre nuove. Tra classici, remix e pezzi celebrativi, la maggior parte di "Back to Momix" attinge da "Botanica", la fortunata e prolifica opera partita nel 2009. Lo spettacolo inizia con Solar Flares, esplosione di luci arancioni a ritmo di incessanti percussioni: raggi di luce gettati dal palco e dai volteggi acrobatici dei danzatori. Immagini geometriche allo specchio, animali, fiori, personaggi, oggetti magici e misteriosi si trasformano incessantemente per stimolare l'immaginazione e la curiosità del pubblico. I giochi di parole si mescolano abilmente ai giochi di luci e ai giochi di costumi. In Marigolds i costumi rossi che sembrano fiori diventano leggiadri e ricchi tutù e poi lunghi abiti sinuosi: un garofano, una ballerina classica, una donna sensuale. E in un giardino ricco di fiori non possono mancare le api, grandi e ronzanti. Man Fan è il ventaglio gigante, impercettibile fusione tra l'uomo e l'oggetto, tra tecnica e leggerezza. In Paper Trails infinite strisce di frusciante carta di giornali si mescolano tra loro, avvolgono i danzatori per creare infine una enorme dama bianca. Red Dogs, alla sua prima apparizione in scena, è dedicato agli animali, animali che passeggiano, si scompongono e si deformano. Una sapiente fusione tra persona e costume è alla base della trasformazione visiva e surreale delle immagini create. Questi danzatori illusionisti che sfidano la gravità sfoggiano come sempre una tecnica sfavillante che si nasconde dietro una leggera giocosità, senza mai un momento di presunzione artistica. Aqua Flora è la spettacolare ruota dai raggi brillanti agitata da una sensuale donna argentata. Lo spettacolo termina con If You Need Somebody, un allegro remix con manichini e pupazzi, con la magnifica musica dell'Allegro del Concerto Brandeburghese n. 2 di Bach. Gli applausi partono prima ancora che il brano finisca, per continuare per 10 minuti.

Jolanda Dolce

In scena la XXVI edizione del Festival franco/Italiano "Una striscia di terra feconda"

Stasera doppio appuntamento in jazz alla Cittadella della Musica di Civitavecchia

Nella sua versione "OltreRoma", quest'anno "Una Striscia di Terra Feconda" fa tappa stasera a Civitavecchia con un doppio appuntamento in musica. L'apertura (inizio alle ore 21,00) sarà affidata in prima nazionale per "Jazzmigration" al fisarmonicista Noè Clerc, fisarmonicista e musicista che probabilmente occuperà un posto speciale sulla scena jazz negli anni a venire. Tutto canta nella musica di Noé Clerc, perché questo giovane non è solo un singolare strumentista, ma anche un compositore che sa che senza una vera melodia, le improvvisazioni più belle rischiano di perdersi. Nato nel 1996, Noé Clerc è un fisarmonicista poliedrico, formatosi al Conservatorio Nazionale Superiore di Musica e Danza di Parigi, studiando musica classica e contemporanea poi jazz e musica improvvisata. Da tempo si esibisce e registra dischi con gruppi molto diversi in Francia e all'estero, lavorando contemporaneamente con orchestre classiche e gruppi di musica da camera come l'Opéra National de Lorraine e l'Orchestra Regionale della Normandia. Seguirà il trio denominato "NRG Bridges" ovvero Gianluigi Trovesi al clarinetto alto e piccolo, Adalberto Ferrari al clarinetto e clarinetto basso ed Andrea Ferrari al clarinetto basso. Il presente progetto nasce nel 2018 fra le due uscite discografiche di NovoTono, "Overlays" e "Wood (Winds) at Work" due lavori accolti con vero entusiasmo dai musicisti, dal pubblico e dalla critica nazionale. L'idea per il trio "NRG Bridges" è quella di creare un ponte espressivo fra i singoli musicisti, un interplay che diventi unico suono intrecciato, utilizzando composizione e improvvisazione, uno scambio di energie comunicative.Il repertorio mette in risalto esattamente queste peculiarità, lo scambio, la compartecipazione e l'originalità sia delle singole personalità che della formazione. In questo senso fra il pubblico che assiste alle performances e il trio si crea quello speciale "filo di collegamento", ponte, che aumenta e consolida quella speciale "eNeRGy" (NRG) che dà il nome al trio in questione. Alla Cittadella della Musica, via D'Annunzio - Civitavecchia. INFO al 0766 679621 e biglietto unico 10 euro. Biglietteria del Teatro Traiano, Corso Centocelle 1 - Civitavecchia - Tel. 0766 370011

Andrea Zampetti

Nella Sala Nagasawa del Complesso romano Ex Cartiera Latina

"Regina Viarum": il passato è il prologo

Venerdì 17 novembre alle ore 17.00 sarà inaugurata a Roma, nella Sala espositiva Nagasawa del Complesso Ex Cartiera latina nel Parco Regionale dell'Appia Antica, la mostra "Regina Viarum" allestita dall'associazione culturale Neoartgallery a cura di Giorgio Bertozzi e Ferdan Yusufi (aperta fino al 24 novembre dal lunedì al venerdì dalle 11.00 alle 18.00). In esposizione opere di Laura Migotto, Pasquale Pazzaglia, Bice Perrinie e Valter Vari, proposte come performance di un unico artista in un amalgama di installazioni pavimentali, grandi dipinti e sculture. La mostra accoglie il pubblico con caleidoscopici drappi, appesi alle nervature d'acciaio che fungono da tiranti per la copertura della sala, che definiscono, metaforicamente e visivamente, il "Foro", punto di congiunzione del Cardo e Decumano, che per gli antichi era il cuore pulsante della città e della civiltà. Prendendo spunto dalla regina delle vie, l'Appia Antica, strada che fronteggia l'area su cui sorge il complesso dell'ex cartiera Latina, che collegava Roma all'Oriente, passando per Brindisi, la mostra intende sollecitare una riflessione sull'importanza della "comunicazione" come strumento che amplia l'orizzonte cognitivo individuale e collettivo, indipendentemente dal "mezzo" utilizzato, che consente lo scambio di informazioni, nell'evoluzione delle civiltà e delle società. Un viaggio, nello spazio e nel tempo, alluso dal riferimento all'Appia, "via di comunicazione" determinante nello scambio di esperienze tra Occidente e Oriente, descritto con il linguaggio dell'arte contemporanea. Sulla "Regina Viarum", scrive Giorgio Bertozzi, "sono transitati gli eserciti, da Annibale a Cesare, da Garibaldi a Clark, sono transitati anche mercanti e merci, opere d'arte, schiavi, artisti, re, imperatori e papi. Gli stessi transiti e spo-

stamenti che sono avvenuti e avvengono anche sulle moderne strade che come quelle che hanno contraddistinto, ad esempio per l'Italia, il boom economico e l'accesso del nostro paese tra le nazioni di maggior benessere del pianeta. L'esposizione tende a considerare gli aspetti legati oltre alle vie, anche alle comunicazioni in genere, come quelle che avvengono con le nuove vie, su di tutte le vie della rete internet. Quando si parla di comunicazioni è prioritario pensare all'arte contemporanea come il linguaggio universale che avvicina i popoli e quindi come tale una delle risorse fondamentali per alimentare il dialogo tra posizioni e fazioni che avvelenano il nostro mondo. Gli artisti contemporanei sono anche le avanguardie dell'attenzione alla sostenibilità del progresso che riguarda le nazioni del pianeta e alla conseguente necessità del reimpiego delle materie prime. Dal 'Foro', cuore delle città alle comunicazioni con le loro vie, comunicazioni vero e proprio sistema circolatorio che alimenta la civiltà. Di questo sistema l'arte ha la presunzione di esserne la linfa vitale".

Svetlana Celli

Oggi in tv Venerdì 10 novembre

Rai 1

06:00 - Rai - News24
06:30 - Tg1
06:35 - Tg Uno Mattina
07:00 - Tg1
07:15 - Tg Uno Mattina
08:00 - Tg1
08:35 - UnoMattina
08:55 - Rai Parlamento Telegiornale
09:00 - Tg1 L.I.S.
09:50 - Storie italiane
11:55 - E' sempre mezzogiorno
13:30 - Tg1
14:05 - La volta buona
16:00 - Il Paradiso delle Signore 8 - Daily 6
16:50 - CCISS Viaggiare informati
16:55 - Tg1
17:05 - La vita in diretta
18:45 - Reazione a catena
20:00 - Tg1
20:30 - Cinque minuti
20:35 - Affari tuoi
21:30 - Tale e quale Show
23:55 - Tg1 Sera
00:00 - TV7
01:10 - Viva Rai 2! ...e un po' anche Rai 1
02:05 - Che tempo fa
02:10 - Cinematografo
03:10 - Rai - News24

Rai 2

06:00 - Piloti
06:10 - La grande vallata
07:00 - Mattin Show Aspettando Viva Rai2!
07:15 - Viva Rai2!
08:00 - ...e viva il Video Box
08:30 - Tg2
08:45 - Radio2 Social Club
09:55 - Gli imperdibili
09:58 - Meteo 2
10:00 - Tg2 Italia Europa
10:55 - Tg2 Flash
11:00 - Rai Tg Sport Giorno
11:10 - I fatti vostri
13:00 - Tg2 Giorno
13:30 - Tg2 Eat Parade
13:50 - Tg2 Si', viaggiare
14:00 - Ore 14
15:25 - Bella - Ma'
17:00 - Radio2 Happy Family
18:00 - Rai Parlamento Telegiornale
18:10 - Tg2 L.I.S.
18:15 - Tg2
18:40 - Rai Tg Sport Sera
19:00 - Meteo 2
19:05 - Castle
19:50 - Il mercante in fiera
20:30 - Tg2
21:00 - Tg2 Post
21:20 - The rookie 5
22:55 - The rookie 4
23:40 - ATutto - Campo
00:40 - Meteo 2
00:45 - I lunatici
01:25 - Appuntamento al cinema
01:30 - Rai - News24

Rai 3

06:00 - Rai - News
07:00 - TGR Buongiorno Italia
07:30 - TGR Buongiorno Regione
08:00 - Agorà
09:45 - Re Start
10:25 - Parlamento Spaziolibero
10:40 - Elisir
11:55 - Meteo 3
12:00 - Tg3
12:25 - TG3 Fuori TG
12:45 - Quante storie
13:15 - Passato e Presente
14:00 - Tg Regione
14:19 - Tg Regione
14:20 - Tg3
14:49 - Meteo 3
14:50 - TGR Leonardo
15:05 - TGR Piazza Affari
15:15 - TG3 LIS
15:20 - Tg Parlamento
15:25 - Gli imperdibili
15:30 - Il Palio d'Italia
15:55 - Alla scoperta del ramo d'oro
16:20 - Il sorriso di un bambino
17:20 - Geo
19:00 - Tg3
19:30 - Tg Regione
19:51 - Tg Regione
20:00 - Blob
20:20 - Nuovi Eroi
20:40 - Il cavallo e la torre
20:50 - Un posto al sole
21:20 - Settembre
23:10 - After the bridge
00:00 - Tg3 Linea Notte
01:00 - Meteo 3
01:05 - TG3 Chi è di scena
01:20 - Parlamento Magazine A cura di Rai Parlamento
01:30 - Appuntamento al cinema
01:35 - Fuori orario. Cose (mai) viste

Rete 4

06:00 - FINALMENTE SOLI III - FAMIGLIA IN PRESTITO
06:25 - TG4 - L'ULTIMA ORA MATTINA
06:45 - STASERA ITALIA
07:40 - CHIPS 1/A - CHI BRUCIA LE ROULOTTES?
08:45 - SUPER CAR V - I MISTERI DI CHINATOWN - I PARTE
09:55 - MIAMI VICE IV - IMMAGINE ALLO SPECCHIO
10:55 - HAZZARD - UNA STORIA QUASI D'AMORE
11:52 - GRANDE FRATELLO
11:55 - TG4 - TELEGIORNALE
12:20 - METEO.IT
12:23 - IL SEGRETO - 2286 - PARTE 1
13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO XII - DELITTO ALLA RADIO
14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM
15:26 - RETEQUATTRO - ANTEPRIMA DIARIO DEL GIORNO
15:30 - DIARIO DEL GIORNO
16:37 - AIRPORT '77 - 1 PARTE
17:15 - TGCOM24 BREAKING NEWS
17:17 - METEO.IT
17:21 - AIRPORT '77 - 2 PARTE
18:55 - GRANDE FRATELLO
18:58 - TG4 - TELEGIORNALE
19:45 - TG4 ULTIM'ORA
19:50 - METEO.IT
19:52 - TEMPESTA D'AMORE - 109 - PARTE 2 - 1aTV
20:30 - STASERA ITALIA
21:20 - QUARTO GRADO
00:50 - LINCOLN RHYME - LA SFIDA CONTINUA
01:45 - POPCORN 1980
02:22 - TG4 - L'ULTIMA ORA NOTTE
02:44 - SQUADRA ANTISCIPPO
04:15 - LOUIS DE FUNES E IL NONNO SURGELATO

Canale 5

06:00 - PRIMA PAGINA TG5
07:55 - TRAFFICO
07:58 - METEO.IT
07:59 - TG5 - MATTINA
08:44 - MATTINO CINQUE NEWS
10:54 - TG5 - ORE 10
10:57 - GRANDE FRATELLO
11:00 - FORUM
13:00 - TG5
13:39 - METEO.IT
13:41 - GRANDE FRATELLO
13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV
14:10 - TERRA AMARA III - 280 - I PARTE - 1aTV
14:45 - UOMINI E DONNE
16:10 - AMICI DI MARIA
16:40 - LA PROMESSA - SECONDA PARTE - 1aTV
16:55 - POMERIGGIO CINQUE
18:45 - CADUTA LIBERA
19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
19:43 - CADUTA LIBERA
19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
20:00 - TG5
20:38 - METEO.IT
20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA
21:21 - LA MATASSA - 1 PARTE
22:15 - TGCOM24 BREAKING NEWS
22:16 - METEO.IT
22:19 - LA MATASSA - 2 PARTE
23:30 - TG5 - NOTTE
00:04 - METEO.IT
00:06 - ATTENTI AL GORILLA - 1 PARTE
01:00 - TGCOM24 BREAKING NEWS
01:01 - METEO.IT
01:04 - ATTENTI AL GORILLA - 2 PARTE
02:00 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA
02:47 - UOMINI E DONNE
04:10 - SOAP

Italia 1

06:50 - MEMOLE DOLCE MEMOLE - IL CIONDOLO RICORDO - I PARTE
07:05 - MARCO DAGLI APPENNINI ALLE ANDE - LA LEPRE E L'ARMADILLO
07:35 - MARCO DAGLI APPENNINI ALLE ANDE - A PESCA CON PABLO
08:05 - KISS ME LICIA - MATRIMONIO IN VISTA
08:30 - CHICAGO MED - NON RIESCO A IMMAGINARE IL FUTURO
10:25 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - LO STRANGOLATORE
12:17 - GRANDE FRATELLO
12:25 - STUDIO APERTO
12:58 - METEO.IT
13:00 - GRANDE FRATELLO
13:16 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
13:21 - SPORT MEDIASET
14:05 - I SIMPSON - TI VOGLIO (LEI E' VERAMENTE PESANTE)
15:35 - N.C.I.S. - LOS ANGELES - LA TAGLIA
17:25 - COLD CASE - CARGO
18:16 - GRANDE FRATELLO
18:21 - STUDIO APERTO LIVE
18:29 - METEO
18:30 - STUDIO APERTO
18:59 - STUDIO APERTO MAG
19:30 - C.S.I. MIAMI - IL PROCESSO
20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - DUE GOCCE D'ACQUA
21:20 - HUNTER'S PRAYER - IN FUGA - 1 PARTE
22:10 - TGCOM24 BREAKING NEWS
22:13 - METEO.IT
22:16 - HUNTER'S PRAYER - IN FUGA - 2 PARTE
23:21 - DRIVE ANGRY - 1 PARTE
00:11 - TGCOM24 BREAKING NEWS
00:14 - METEO.IT
00:17 - DRIVE ANGRY - 2 PARTE
01:26 - A.P. BIO - SUORE
01:51 - A.P. BIO - MERCOLEDI' MATTINA, ORE OTTO
02:16 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
02:28 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
02:43 - CELEBRATED - MIKE MYERS
03:52 - DITTATORI DEL NOVECENTO
04:42 - EVERWOOD - L' ARRIVO DEI NONNI

la Voce

La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27
00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39
00191 Roma

e-mail: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

Sede legale: Via della Giuliana, 27 (00195 Roma) - sede operativa: via Alfana, 39 (00191 Roma)

Le foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

Tra le versioni rielaborate del precedente "Oxymore" anche Brian Eno e Martin Gore

È uscito "Oxymoreworks" nuovo progetto del compositore francese Jean-Michel Jarre

Giovedì scorso è uscito negli store "Oxymoreworks", il nuovo album di Jean-Michel Jarre, lavoro composto da nove tracce, alcune delle quali sono state pubblicate negli scorsi mesi, e comprendenti rielaborazioni di brani tratti dal suo ultimo album "Oxymore" del 2022. Lavoro nominato ai "Grammy" e omaggio al compositore francese Pierre Henry scomparso alcuni anni fa. Ogni brano è stato meticolosamente composto e prodotto da Jarre in collaborazione con ciascun artista, per dar vita a una nuova versione unica che mette in evidenza la maestria di ciascun musicista. L'album abbraccia un ampio spettro di generi elettronici ed è stato anticipato dal cinematografico brano "Synthy Sisters Take 2" con Adiescar Chase, dall'emozionante brano progressive "Epica https://jeanmicheljarre.lnk.to/EPICATAKE2 Take 2" con il produttore elettronico e polistrumentista marsigliese French 79, da "Epica Extention" con Brian Eno, dal brano "Brutalism Take 2" con Martin Gore e da "Brutalism Reprise" con Deathpact. Inoltre la raccolta comprende anche "Epica Maxima" in collaborazione con Armin Van Buuren. I due artisti avevano già lavorato insieme per il popolare brano "Stardust", contenuto nell'album "Electronica" di Jarre del 2015. "Questo nuovo lavoro - spiega Jarre - occupa un posto speciale nel mio cuore, in quanto rappresenta un viaggio sonoro davvero unico. Con la profonda gioia di collaborare con altri artisti, proprio come nella mia precedente avventura con "Electronica", ho cercato di promuovere una nuova visione della mia musica tendendo una mano a musicisti unici che ritenevo avrebbero trasmesso una prospettiva accattivate in ogni brano. Insomma una testimonianza dell'arte della collaborazione, una vibrante collezione di dialoghi musicali..". In occasione dell'annuncio di "Oxymoreworks", Jarre ha rivelato anche la partecipazione della produttrice techno francese Irène Drésel nel brano "Zeitgeist Botanica", la nuova versione di "Zeitgeist" vede i due artisti creare una narrazione a più livelli con ritmi ultraterreni e synth immersivi e ipnotici. "Jean-Michel e io abbiamo creato una versione del brano che ha un'anima che fa tornare l'ascoltatore indietro nel tempo - ha raccontato Irène - Questa rielaborazione presenta una narrazione composta da rotture e infonde una dimensione ipnotica con sfumature techno. Il suono del respiro di Pierre Henry dà ritmo al brano, come uno strumento di un altro mondo, di un altro spazio-tempo...". "Oxymore" è disponibile formato CD, doppio vinile e digitale in stereo e in audio spaziale, binaurale, 5.1 e Dolby Atmos, mentre l'album fisico include un codice per accedere al master binaurale dalla massima qualità voluto da Jean-Michel Jarre durante la produzione dell'album. Jean-Michel Jarre è sempre stato un pioniere nel suo campo. Nel corso della sua illustre carriera, il compositore, performer, produttore e ambasciatore culturale ha continuato a scoprire nuovi orizzonti con la sua musica e la sua maestria nell'innovazione creativa. Jarre è Ambasciatore delle Nazioni Unite per l'UNESCO, un difensore incondizionato dei diritti d'autore, un difensore dell'ambiente e vincitore della "Stephen Hawking Medal" per la comunicazione scientifica. L'attuale catalogo di Jean-Michel Jarre comprende 21 album in studio, a partire da "Oxygene", che ha venduto oltre 85 milioni di copie in tutto il mondo e gli ha fatto guadagnare innumerevoli premi e nomination. Nel corso della sua carriera, Jarre ha creato le sue performance a partire da alcuni dei monumenti e dei siti più iconici del mondo, patrimonio mondiale dell'UNESCO, per diffondere il suo messaggio creativo, culturale e ambientale, stabilendo diversi "Guinness World Records" per la partecipazione del pubblico ai concerti in diverse location emblematiche. È stato il primo musicista occidentale ad essere invitato ad esibirsi in Cina, e ha anche creato ed eseguito concerti-eventi alle Grandi Piramidi in Egitto, nel deserto del Sahara, nella Città Proibita e in Piazza Tiananmen, allo skyline di Houston, nella Torre Eiffel e nel Mar Morto.

D.A.

Nella "Torre di Moresco Centro Arti Visive" di Moresco

Siamo monadi, siamo nomadi

Nella foto, Patrizia Molinari: "Sassi segreti", 2004-2009, vetro di Murano soffiato a canna volante con inclusione di oro zecchino

Sabato 11 novembre, alle 17.30, sarà inaugurata a Moresco (FM) negli spazi espositivi della "TOMAV - Torre di Moresco Centro Arti Visive", la mostra collettiva "Siamo monadi, siamo nomadi" allestita a cura di Antonello Tolve. Attraverso le opere di venti artisti (Tomaso Binga, Marco Cingolani, Max Coppeta, Sabino De Nichilo, Christian Leperino, H.H. Lim, Pierpaolo Lista, Melissa Lohman, Patrizia Molinari, Lívia Moura, Claudio Rotta Loria, Emma Pavaloaia, Luca Piovaccari, Paolo Radi, Fiorella Rizzo, Antonio Secci, Simoncini.Tangi, Florin Stefan, Adrian Tranquilli e Narda Zapata) la mostra, scrive Antonello Tolve, "presenta un racconto che centra l'attenzione sulla solitudine del pensiero che pensa e che nel pensare elabora dispositivi disposti a preoccuparsi di menti, a creare alternative, a disegnare vie di fuga nei confronti di 'bugie metalliche e bistecche politiche insapore'. 'Siamo monadi, siamo nomadi' vuol dire nello specifico di questa esposizione 'siamo mondi che fanno mondi', accettiamo la nostra preziosa unicità e la trasformiamo in riflesso ciclico di un pensiero infinitesimale che dà vita a interminabili scintille di stupore dalle quali sgorga un autonutrimento riflessivo il cui volto mira fondamentalmente a esercizi di disobbedienza, intesi con Umberto Eco come pratiche critiche di 'diffidenza quotidiana' nei confronti dei poteri costituiti, degli annunci in scatola, delle marmellate televisive o anche dei vari notiziari liofilizzati. Isole brillanti di esistenza, gli artisti non solo sono infatti monadi luminose del mondo che pongono sulla piattaforma del tempo domande a cui non danno alcuna risposta, ma si presentano anche come esseri, come 'pensieri in stupore' appunto, come studiosi solitari il cui sguardo è capace di cavalcare il pulsante presente e di far coincidere il chiuso (che non è mai un chiuso) con l'apertura all'aperto dell'altro". La mostra, allestita in collaborazione con la Fondazione Filiberto e Bianca Menna (Salerno-Roma) e il Museo Venanzio Crocetti (Roma), resta aperta fino al 10 dicembre il sabato e la domenica dalle 17.00 alle 19.00.

Marilena Lupi

Alla Biblioteca Quarticciolo Dario De Luca porta in scena "Re Pipuzzu fattu a manu"

Sabato 11 e domenica 12 novembre al Teatro Biblioteca Quarticciolo Dario De Luca porta - nella riscrittura di Marcello D'Alessandro - la fiaba calabrese 'Re Pepe' raccolta da Letterio Di Francia, fine letterato calabrese nato a Palmi nel 1877 e massimo studioso della novella italiana. Nella restituzione teatrale di questo racconto popolare, che il regista e autore di Scena Verticale ha titolato: Re Pipuzzu fattu a manu. Melologo calabrese per tre finali, il dialetto calabrese si mescola con l'italiano, accompagnato dalle sonorizzazioni di Gianfranco De Franco, fatte di soffi in strumenti a fiato, tradizionali e non solo, ed elettronica. Dario De Luca presta corpo e voce a questa storia semplice con echi dell'Oriente e delle 'Mille e una notte', delle storie dei fratelli Grimm e di quelle di Perrault e Basile, ma che ha messo radici tra castagneti e uliveti e che profuma di impasti infornati e ha il rumore assordante delle cicale della nostra terra. Un viaggio che ipnotizzerà lo spettatore accompagnandolo, come in un sogno, in una dimensione magica; uno spazio-tempo fantastico e reale al contempo.

CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39
tel 06 33055200
fax 06 33055219

★ Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ volantini,
locandine e manifesti
biglietti da visita
inviti e partecipazioni
cartoline e calendari
buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi