



## Incendio a Malagrotta Coldiretti Lazio: "Danni per le aziende agricole"

La Procura di Roma apre un fascicolo  
Disposto il sequestro della videosorveglianza



Preoccupazioni per le aziende agricole, soprattutto ortofrutti, che si trovano nell'area colpita dall'incendio del Tmb1 nella discarica di Malagrotta a Roma, per il quale la Procura di Roma ha aperto un fascicolo per incendio doloso. Quintali di prodotti alimentari che saranno destinati al macero e ingenti i danni. Intanto inevitabilmente e a scopo precauzionale un'ordinanza del sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, ha vietato per un raggio di 6 chilometri dal luogo dell'incendio, la raccolta e il consumo di prodotti alimentari di origine vegetale e il pascolo degli animali da cortile, oltre alle attività sportive all'aperto. Al momento non risulterebbe dall'ordinanza che siano interessate dalle restrizioni anche le aziende zootecniche, probabilmente e come ci auguriamo, perché sia i foraggi che il latte vaccino che producono, si trovano all'interno delle stalle. Nel caso non fosse così, lo chiediamo fermamente. L'auspicio di Coldiretti Lazio è quello che "le verifiche sulla qualità dell'aria siano rapide, nella speranza che si possa tornare presto ad una situazione di normalità". Così il presidente di Coldiretti Lazio, David Granieri, che chiede di mettere in atto tutte le misure necessarie per tutelare i cittadini e le imprese agricole. Cresce la preoccupazione per le conseguenze dell'incendio, sia da un punto di vista ambientale ed economico. Coldiretti Lazio chiede ristori immediati in un momento di particolare difficoltà per gli agricoltori. "È importante verificare le conseguenze reali del rogo e il suo impatto sul territorio - conclude Granieri - con serietà e attenzione, ma senza allarmismi. Chiediamo ristori immediati per gli agricoltori che si trovano nell'area colpita dall'incendio, che saranno costretti a gettare quintali di prodotti e ad affrontare le conseguenze di questo disastro. Si tratta di aziende alle prese con numerose problematiche, che si sono susseguite in questi ultimi due anni, prima con la pandemia, poi con l'aumento dei costi delle materie prime e le conseguenze dei cambiamenti climatici, fino alla peste suina".

## A Campo di Mare irrompono di notte allo stabilimento Lemon Beach Bande di ladri in azione a Cerveteri e Ladispoli

A viale Mediterraneo (zona Cerreto) tentano il colpo al Conad  
Messi in fuga dalla Polizia ne è nato un inseguimento per le vie cittadine

È stato un tentativo di furto con scasso quello ai danni del Conad di Viale Europa al Cerreto di Ladispoli. Erano circa le 2.30 di ieri notte quando una banda organizzata a bordo di un'auto di grossa cilindrata, forse un'Audi RS3, ha scardinato l'ingresso principale del supermercato per dirigersi verso la cassaforte del negozio tentando di dirottare il dispositivo. L'operazione ha provocato subito un gran frastuono attirando l'attenzione dei residenti dell'area e cadendo immediatamente scattare l'allarme del Conad. Sul posto si è precipitata

una volante della Polizia del commissariato guidato dal Vicequestore Paolo Delli Colli, spingendo i ladri a darsi alla fuga: l'autista della banda è così partito a tutta velocità col portellone dell'auto aperto. L'unico oggetto che la banda era riuscita a trafugare era un televisore che, però, nella fuga è caduto dal portellone aperto dell'auto. Purtroppo l'inseguimento tra le strade della città si è concluso con la fuga dei malviventi, ma le indagini proseguono e i ladri hanno le ore contate.

servizio a pagina 7 e 8



## Santa Severa: boom di presenze al Villaggio di Natale al Castello

**Roma**  
GdF scopre una raffineria clandestina  
a pagina 2

**Roma**  
Preso lo spacciatore del Tiburtino Aveva 5kg di droga  
a pagina 3



Prosegue il successo di pubblico per il Villaggio di Natale al Castello di Santa Severa. Dall'apertura dell'8 dicembre, fino a Santo Stefano, oltre 10.000 persone hanno visitato i vicoli e le piazze dell'antico maniero arricchite da installazioni luminose e addobbate a festa. I visitatori continuano a scegliere il Castello per assistere a un programma aperto a tutti, negli spazi del borgo.

servizio a pagina 9

## Allagamento al padiglione Antonini del San Camillo

Guasto a un bocchettone dell'impianto antincendio: pazienti evacuati, nessun danno riscontrato alla struttura

Ieri mattina alle 9.30 si è verificato un allagamento al quinto piano del padiglione Antonini dell'ospedale San Camillo di Roma, a causa di un guasto a un bocchettone dell'impianto antincendio. L'acqua ha allagato il piano ed è scesa ai piani sottostanti attraverso i vani ascensori e le scale. Sono stati immediatamente allertati i Vigili del Fuoco e le squadre di emergenza dell'ospedale sono prontamente intervenute. Tutti i pazienti presenti nel padiglione - nel quale si tro-

vano solo ambulatori e nessuna stanza di degenza - sono stati evacuati in sicurezza". Lo rende noto l'Azienda ospedaliera San Camillo-Forlanini. Dalle verifiche "non risultano danni strutturali: il 4 e 5 piano del padiglione Antonini rimarranno interdetti al pubblico fino a completa asciugatura degli spazi, mentre il resto del padiglione è agibile. L'allarme - conclude l'Azienda - è cessato alle 11.30, con il minimo impatto sui servizi ambulatoriali".



# Scoperta una raffineria clandestina di carburanti

*La Finanza sequestra 230.000 litri di prodotti petroliferi adulterati e pericolosi, pronti per essere immessi sul mercato della capitale*

Nell'ambito dell'intensificazione delle attività di controllo economico del territorio, Finanziari del Comando Provinciale di Roma hanno sequestrato un deposito clandestino di prodotti petroliferi contenente circa 230.000 litri di prodotti energetici oggetto di illecita miscelazione e denunciato tre responsabili per i reati di contrabbando e detenzione di materiali pericolosi. I militari del Nucleo di Polizia Economico-Finanziaria Roma, insospettiti dall'anomalo transito di un autoarticolato con targa polacca in una zona periferica della Capitale, visto poi giungere in un'area priva di insegne e riferimenti, hanno individuato all'interno di uno spazio di 5.000 mq, una vera e propria raffineria clandestina ove erano in corso operazioni di miscelazione di gasolio di contrabbando con altre



sostanze, tra cui olii esausti, toluene e metanolo, in grado di "allungare", diluendolo, il prodotto destinato a ignari automobilisti. Nel corso delle operazioni i finanziari hanno anche localizzato un laboratorio chimico clandestino ove erano custodite formule e istruzioni per le miscelazioni in atto e per quelle ancora in

ché hanno rinvenuto la strumentazione necessaria a miscelare il prodotto petrolifero con sostanze fortemente inquinanti, non idonee ad essere bruciate all'interno dei motori termici degli autoveicoli e per tale ragione vietate. Nell'area sono stati infine rinvenuti due serbatoi interrati, realizzati per la custodia di prodotto già miscelato, acces-

sibili solo attraverso l'azionamento di un particolare meccanismo meccanico, autoarticolati e un veicolo allestito per il "pronto intervento", in grado di trasportare 2000 litri tra gasolio e benzina da sversare nei serbatoi degli impianti richiedenti. Attraverso le miscelazioni clandestine, gli organizzatori della frode riuscivano ad aumentare le quantità di prodotto energetico da rivendere, quasi fino a raddoppiarlo, in totale evasione d'imposta ed a prezzi quindi più bassi rispetto a quelli di riferimento. Le attività hanno permesso, in definitiva, di raccogliere gravi indizi di colpevolezza in ordine alla sussistenza del reato di contrabbando di prodotti petroliferi a carico di due cittadini italiani e uno polacco, accusati ora di aver operato illecite miscelazioni di prodotti petroliferi.



## Imbratta il portone di Palazzo Chigi, denunciato 25enne

Il portone di Palazzo Chigi è stato imbrattato in vernice spray rossa: è successo la scorsa notte intorno all'1.30. A quanto si apprende, è stato fermato un giovane di 25 anni, ripreso dalle telecamere e poi bloccato dalle forze dell'ordine all'altezza di via Frattina, prima di essere portato in commissariato e denunciato a piede libero. La scritta con cui è stato imbrattato il portone, in uno stampatello disordinato e con un refuso (manca una "i" nella seconda parola), è "Rex Republic", come ricostruito anche nelle prime fasi dell'indagine. A quanto si apprende, gli agenti dell'Ispettorato di Pubblica sicurezza della Presidenza del Consiglio hanno visto il giovane autore dell'atto vandalico e sono usciti dalla sede del governo per bloccarlo. Lo hanno inseguito e fermato all'altezza di via Frattina, all'angolo con via del Corso. Durante la fuga il venticinquenne si è disfatto della bomboletta, gettandola in un cassonetto della spazzatura, ma gli agenti l'hanno recuperata e sequestrata.

Il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri ha firmato una nuova Ordinanza - la n.142 del 26 dicembre 2023 - che proroga solo alcune delle misure precauzionali adottate a salvaguardia della salute pubblica a seguito dell'incendio divampato il 24 dicembre scorso nell'impianto Tmb di Malagrotta. I dati rappresentati da ARPA Lazio consentono infatti di rimuovere il divieto delle attività sportive all'aperto e le raccomandazioni di limitare le attività ludico ricreative all'aperto e di mantenere chiuse le finestre. Mentre in un raggio non più di 6 ma di 3 chilometri dal luogo dell'incendio e per un periodo non superiore alle 48 ore, rimangono vietati la raccolta e consumo degli alimenti di origine vegetale prodotti nell'area individuata, e il pascolo e razzolamento degli animali da cortile. Restano attivi il Numero Unico Emergenze 112 o la Sala Operativa h24 della Protezione Civile di Roma Capitale al numero verde 800

## Incendio Tmb a Malagrotta, nuova ordinanza del Sindaco

854 854 o al numero 06 67109200.

### Regione per nuove soluzioni

Già poche ore dopo l'inizio dell'incendio che ha interessato l'impianto di Malagrotta, la Regione Lazio, in stretto contatto con il Comune di Roma e Ama, ha iniziato a lavorare per trovare tutte le possibili soluzioni per limitare l'emergenza determinata dall'urgente necessità di trasportare i rifiuti indifferenziati verso altri siti. "Il 25 dicembre è stata chiesta la disponibilità all'impianto di Castelforte in provincia Latina che è pronto all'immediato ricevimento e ritiro dei rifiuti secco e indifferenziato per un quantitativo di 1300 tonnellate alla settimana - ha dichiarato in una



nota l'assessore alla Tutela del territorio e ciclo dei rifiuti della Regione Lazio, Fabrizio Ghera - In queste ore stiamo lavorando fattivamente e siamo in con-

tatto con altri gestori di impianti per trovare altre soluzioni, che dovranno limitarsi al tempo strettamente necessario legato all'emergenza, per il trattamento del rifiuto urbano in eccesso", ha concluso.

### Ama e Roma Capitale al lavoro senza sosta su sbocchi per rifiuti

Nelle ore seguite all'incendio del Tmb di Malagrotta, Ama e Roma Capitale sono state al lavoro senza sosta, in collaborazione con le altre istituzioni, per risolvere la difficile situazione degli sbocchi ai rifiuti della Capitale causata dal gravissimo episodio. Grazie anche alla politica di questi mesi di allargamento dei fornitori, il lavoro ininterrot-

to di questi due giorni sta producendo positivi risultati. Nonostante le notevoli quantità da ricollocare trattate dal Tmb di Malagrotta, Ama sta finalizzando un'estensione degli accordi già in essere che consentirà di evitare ogni emergenza sugli sbocchi e di organizzare in modo stabile una redistribuzione ottimale delle quantità trattate fino alla realizzazione del termovalorizzatore.

### Oggi sit in dei cittadini

In occasione della presenza della Commissione Parlamentare sulle Ecomafie presso lo stabilimento di Malagrotta, il Comitato 'Valle Galeria Libera' promuove un sit-in per dire 'Basta impianti nella Valle Galeria, Basta altri disastri ambientali'. Il comitato chiede inoltre l'avvio della riqualificazione del territorio. L'appuntamento è dalle ore 10 al piazzale di entrata all'impianto di Malagrotta in Via del Casale Lumbroso 495.

Email [redazione@agc-greencom.it](mailto:redazione@agc-greencom.it)  
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

**AGC-GREENCOM**  
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

## Violenta aggressione con rapina ai danni di un giovane colombiano

**Arrestati un 24 enne e un 15 enne per i fatti di Ponte Mammolo Il più giovane aveva colpito la vittima con una mazza di ferro**

I Carabinieri della Stazione Roma Talenti hanno arrestato un 24enne romano, in esecuzione di un'ordinanza che dispone la misura cautelare in carcere emessa dal Gip del Tribunale di Roma, e un 15enne romano, in esecuzione di un ordine di collocamento in comunità emesso dal Tribunale per i Minorenni di Roma, entrambi gravemente indiziati del reato di rapina in concorso avvenuta lo scorso 10 settembre 2023 ai danni di un 18enne colombiano. Quella sera, la vittima si trovava a bordo di un

autobus della linea Atac, presso la fermata "Ponte Mammolo", quando venne avvicinato da due sconosciuti e aggredito dal più giovane con una mazza di ferro, poi trascinato a forza fuori dal mezzo, condotto in luogo isolato, e colpito con calci e pugni dai due soggetti che lo rapinarono della catenina d'argento che aveva al collo e degli effetti personali. I Carabinieri intervenuti sul posto acquisirono la denuncia del 18enne e fecero scattare le indagini coordinate da due Procure della Repubblica, presso il

Tribunale di Roma e presso il Tribunale per i Minorenni di Roma. Grazie alle informazioni acquisite e all'attenta analisi dei filmati delle telecamere di videosorveglianza posizionate sul bus e lungo l'area, i Carabinieri della Stazione Roma Talenti hanno raccolto gravi indizi di colpevolezza a carico dei due, entrambi già noti alle forze dell'ordine. Entrambi sono stati rintracciati e arrestati. Il 24enne è stato associato nel carcere di Regina Coeli mentre il 15enne è stato collocato in una comunità.

Scatta il divieto di avvicinamento alla persona offesa per un 40enne di Colleferro

# Vessazioni e violenze psicologiche sul pianerottolo dell'abitazione



A seguito delle indagini coordinate dalla Procura della Repubblica di Velletri, i militari della Stazione carabinieri di Colleferro hanno dato esecuzione ad un'ordinanza applicativa di misura cautelare personale del divieto di avvicinamento alla persona offesa, emesso dal GIP di Velletri su richiesta della locale Procura, nei riguardi di un 40enne del luogo, gravemente indiziato di atti persecutori. Il provvedimento scaturisce a seguito

delle continue vessazioni commesse dal vicino di casa della vittima, sul pianerottolo dell'abitazione, nel momento in cui la donna rincasava nella propria abitazione talvolta in compagnia delle proprie figlie. Le indagini approfondite condotte dai carabinieri colleferriani hanno consentito tempestivamente alla A.G. veliterna di emettere la misura nei confronti dell'uomo. La donna ha raccontato ai militari di essere stanca delle continue

vessazioni e violenze psicologiche commesse dall'indagato, senza alcun motivo apparente, che con il passare del tempo sono aumentate e le hanno ingenerato un grave e perdurante stato di ansia e paura. L'ultimo episodio si è verificato il 20 dicembre scorso, in cui la vittima, sul pianerottolo dell'abitazione, ha incrociato l'uomo che oltre a vessarla le ha rivolto reiterate minacce di morte. A quel punto, la donna ha richiesto al 112 l'interven-

to dei Carabinieri che hanno raccolto la denuncia, escusso i testimoni e di concerto con l'Autorità Giudiziaria hanno fatto scattare nei confronti dell'uomo il divieto di avvicinamento ai luoghi frequentati dalla vittima, rispettando una distanza di almeno 500 mt, oltre al divieto di comunicazione attraverso qualsiasi mezzo con la stessa, cosa che ha consentito di porre fine alle continue vessazioni e violenze psicologiche.

## in Breve

### Violenza di genere, divieto di avvicinamento per un 35 enne di Aprilia

Tre punti ritenuti strategici dal partito locale di Rutelli. L'area amministrativa: la carenza di personale è una problematica atavica nel nostro comune. Questa carenza da sempre ha creato problemi all'andamento amministrativo, mentre ai cittadini ha creato problemi nei servizi, come nel settore urbanistica, lavori pubblici e ambiente, tributi, servizio anagrafe, ma i problemi i più evidenti e seri sono riferiti alla vigilanza e sicurezza del cittadino, mi riferisco alla carenza di personale nel corpo dei vigili urbani. Le chiedo a nome e per conto del partito che rappresento, quindi di tutti i cittadini che in esso si riconoscono.

Italiano 300 e 296 del 28/12/06 art. 1 commi

Divenuta legge dal 27.02.07 e direttiva n. 7 del 30.04.07 (denominata decreto mille proroghe - legge finanziaria 2007) decreto riferito alla stabilizzazione del personale precario nella Pubblica Amministrazione. Così come sostenuto anche dalla Corte Costituzionale con sentenza n. 274 del 24-07-03. Area manutentiva. Reati contro la persona, arrestato un 36 enne

### Reati contro la persona, arrestato un 36 enne

Nella mattinata del 25 dicembre 2023 a Aprilia (LT) i Carabinieri della locale Stazione, unitamente a personale del N.O.R.M. -Sezione Radiomobile, hanno dato esecuzione all'ordinanza di convalida dell'arresto ed applicazione della misura cautelare degli arresti domiciliari emessa dal tribunale di Latina nei confronti di un cittadino classe 87 residente ad Aprilia (LT), poiché ritenuto responsabile per il reato contro la persona ed in materia di stupefacenti. Lo stesso era già sottoposto alla misura cautelare degli arresti domiciliari confermata con l'ordinanza sopra citata, indicata presso l'abitazione del fratello

### Violenza di genere, divieto di avvicinamento per un 35 enne di Aprilia

Nel pomeriggio del 25 dicembre 2023 a Fondi (LT) i Carabinieri della locale Tenenza in collaborazione con il personale del dipendente N.O.R., Aliquota radiomobile, hanno tratto in arresto un soggetto classe 81, poiché violava la misura dell'allontanamento d'urgenza dalla casa familiare applicatagli la mattina stessa. Con una futile motivazione lo stesso si presentava presso l'abitazione della ex convivente, cercando un contatto con la stessa e venendo videoripreso nella sua azione delittuosa. Allontanatosi subito dopo, è stato rintracciato presso lo scalo ferroviario di Fondi (LT) mentre cercava di far perdere le proprie tracce.

## Tiburtino: aveva in casa 3 chili di droga e 5 bilancini

La Polizia di Stato arresta un 22 enne per detenzione ai fini di spaccio di sostanza stupefacente



Era da poco trascorsa l'una di notte quando personale della Polizia di Stato, a bordo di una volante, nel consueto servizio di controllo del territorio, transitando su via Tiburtina - incrocio con via di Salone-, ha notato il comportamento anomalo di una persona alla guida di un'autovettura che, vedendo

la pattuglia di servizio, ha dapprima rallentato bruscamente la marcia per poi accelerare. Gli agenti insospettiti hanno deciso quindi di procedere al controllo della macchina al fine di identificarne il conducente, e dal momento che lo stesso sin da subito ha iniziato a mostrarsi nervoso ed

insofferente al controllo di Polizia, si è proceduto ad approfondire gli accertamenti perquisendo il 22enne romano e rinvenendo così diverse dosi di hashish e cocaina. La successiva perquisizione domiciliare ha permesso agli agenti di recuperare, nei diversi luoghi dell'abitazione, tra i quali

anche all'interno di un frigorifero, diverse quantità di stupefacente suddiviso tra panetti e molteplici bustine di plastica per un peso totale di 3 Kg di droga tra hashish, marijuana e cocaina. Sequestrati inoltre 5 bilancini di precisione e diverso materiale per il confezionamento

- tra cui varie bustine in plastica trasparente identiche a quelle rinvenute indosso al fermato -. Al termine degli atti, il ragazzo è stato arrestato per detenzione ai fini di spaccio di sostanza stupefacente, arresto successivamente convalidato dall'Autorità Giudiziaria.

## Possedeva e fabbricava documenti falsi per acquistare auto usate. Arrestato 41 enne

La Polizia di Stato ha arrestato un cittadino italiano di 41 anni poiché gravemente indiziato del reato di possesso e fabbricazione di documenti di identificazione falsi. Gli agenti della Polizia di Stato del III Distretto Fidene-Serpentara hanno arrestato un cittadino italiano di 41 anni poiché gravemente indiziato del reato di possesso e fabbricazione di documenti di identificazione falsi e lo hanno denunciato in stato di libertà per tentata truffa. I poliziotti si

sono immediatamente attivati dopo aver ricevuto la denuncia di una donna che era stata contattata da un uomo, dopo aver messo in vendita la propria autovettura su alcuni siti specializzati in compra-vendita di auto. I due si erano accordati per una cifra di 8.000 euro e, a garanzia della buona riuscita della compravendita, la donna aveva chiesto in foto la copia di un documento d'identità e dell'assegno circolare. Tramite la propria banca, però, ha scoperto

che l'assegno era stato emesso nel 2015 e già riscosso. A questo punto i poliziotti hanno predisposto un servizio di osservazione nei pressi dell'agenzia di pratiche auto scelta per il passaggio di proprietà del veicolo. Una volta arrivati sia la donna che il presunto compratore, gli agenti sono entrati all'interno dell'agenzia e, qualificandosi come operatori di polizia, hanno proceduto al controllo dell'uomo, che aveva un documento falso in uso ad una donna nonostante riportasse i dati di un uomo. Vistosi scoperto l'uomo ha dichiarato le sue vere generalità mostrando il suo vero documento, mentre da accertamenti bancari l'assegno circolare risultava effettivamente emesso nel 2015 e già incassato. Alla fine degli accertamenti i poliziotti hanno sequestrato la carta d'identità falsa, l'assegno e tutti i documenti già pronti relativi alla compravendita del veicolo, mentre l'uomo è stato arrestato. L'arresto è stato convalidato.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

Il sindaco Gualtieri: "Il nostro impegno per la promozione della cultura continua"

# Al Museo di Roma inaugurata la prima aula studio della nuova rete

Inaugurata oggi dal sindaco, Roberto Gualtieri, e dall'assessore capitolino alla Cultura, Miguel Gotor, l'Aula Studio a Palazzo Braschi, a piazza Navona. Inizia quindi a prendere forma il progetto della nuova rete delle aule studio di Roma, un insieme di spazi complementari alle biblioteche di pubblica lettura voluto dall'Assessorato alla Cultura per rispondere al bisogno di luoghi di aggregazione e di studio dei giovani della Capitale. L'Aula Studio di Palazzo Braschi è il primo spazio comunale dove sarà possibile studiare tutto il fine settimana e seguirà gli orari di apertura del Museo di Roma: dal martedì alla domenica, dalle ore 10:00 alle ore 19:00. Lo spazio - ad accesso totalmente gratuito, la cui gestione compete alla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e dall'attuale capienza di 16 postazioni - è collocato al piano terra del Museo ed è totalmente accessibile anche per le persone con disabilità. Gli utenti potranno accedere all'aula studio senza necessità di prenotazione, mentre la consultazione del patrimonio archivistico e bibliografico del centro di documentazione museale continuerà, come sempre, a essere disponibile su richiesta degli studiosi e dei ricercatori. La nuova Aula Studio di Palazzo Braschi risponde a una visione di maggiore accessibilità dei Musei civici alla cittadinanza, in una cornice di valorizzazione polivalente dei luoghi della cultura e nell'ottica di rivitalizzare il centro storico con nuovi servizi culturali aperti a tutti. "L'Aula Studio di Palazzo Braschi è la dimostrazione tangibile che quando c'è un'idea forte e diverse istituzioni colla-



borano insieme, come in questo caso i musei e le biblioteche, si possono mettere in campo iniziative meravigliose. Ai mecenati, alle istituzioni culturali pubbliche e private e alle realtà impegnate nel sociale voglio lanciare un appello: costruiamo insieme la nuova rete delle aule studio capitoline per rendere Roma una città più a misura di studenti. Ciascuno può dare un contributo decisivo mettendo a disposizione spazi, risorse o energie. Non

solo nel cuore della Capitale ma anche diffusamente nei quartieri. Il nostro impegno per la promozione della cultura continua", così il sindaco di Roma, Roberto Gualtieri. "L'idea di collocare delle aule studio all'interno dei musei e dei luoghi più iconici della Capitale ha riscosso fin da subito un incredibile successo, divenendo virale nelle ultime settimane. Far riscoprire la città e il suo patrimonio artistico, mettendo in connessione dei

nuovi servizi al cittadino e le incredibili bellezze che solo Roma può offrire, è proprio uno dei nostri obiettivi. Attraverso un impegno che coinvolge varie strutture e competenze stiamo lavorando per aprire ulteriori spazi destinati ai giovani e non solo", così l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor. "Vorrei esprimere un sentito ringraziamento alla Direttrice dei Musei Civici Ilaria Miarielli Mariani, agli uffici della Sovrintendenza Capitolina e di Zètema che hanno reso possibile questa nuova apertura e a Federico Stolfi, che ha ideato e curato per l'Assessorato alla Cultura di Roma il progetto della nuova rete di aule studio capitoline. Questo non è che il primo passo verso un nuovo modello di città", ha concluso Gotor. Nel corso del 2024 seguiranno ulteriori aperture e tutte le nuove aule studio di Roma che aderiranno alla rete saranno pubblicizzate attraverso un portale dedicato.

## Il Papa: "Col diavolo non si dialoga mai o ce la farà pagare"

"Con il diavolo non si dialoga, non si deve mai discutere. Perché lui è più furbo di tutti noi e ce la farà pagare". Lo ha ammonito il Papa nell'ultima udienza generale del 2023. Bergoglio, iniziando un nuovo ciclo di catechesi su 'I vizi e le virtù', ha messo in guardia dal diavolo: "Attenti: è astuto e intelligente. Per tentare Gesù ha usato addirittura le citazioni bibliche! Con il diavolo non si dialoga e con la tentazione non cediamo: chiudere la porta!". Bergoglio è partito proprio dall'inizio della Bibbia, là dove il libro della Genesi, attraverso il racconto dei progenitori, presenta la dinamica del male e della tentazione: "Pensiamo al paradiso terrestre. Nel quadro idilliaco rappresentato dal giardino dell'Eden, compare un personaggio che diventa il simbolo della tentazione: il serpente. Il serpente è un animale insidioso: si muove lentamente, strisciando sul terreno, e qualche volta non ti accorgi nemmeno della sua presenza, perché riesce a mimetizzarsi bene con l'ambiente. Soprattutto per questo è pericoloso. Quando comincia a dialogare con Adamo ed Eva dimostra di essere anche un dialettico raffinato. Incomincia come si fa nei pettegolezzi cattivi, con una domanda maliziosa: 'È vero che Dio ha detto: Non dovete mangiare di nessun albero del giardino?'. "La frase è falsa: Dio, in realtà, - ha



osservato Francesco - ha offerto all'uomo e alla donna tutti i frutti del giardino, tranne quelli di un albero preciso: l'albero della conoscenza del bene e del male. Questa proibizione non vuole interdire all'uomo l'uso della ragione, come talvolta mal si interpreta, ma è una misura di sapienza. Come a dire: riconosci il limite, non sentirti padrone di tutto, perché la superbia è l'inizio di tutti i mali. Dunque, Dio pone i progenitori come signori e custodi del creato, ma vuole preservarli dalla presunzione di onnipotenza, di farsi padroni del bene e del male. Che è una brutta tentazione anche oggi. Questa è l'insidia più pericolosa per il cuore umano, da cui bisogna guardarsi ogni giorno!". Quando viene la tentazione mai dialogare. Chiudere la porta, chiudere la finestra, chiudere il cuore. E così ci difendiamo da questa seduzione perché il diavolo è astuto è intelligente, ha ricordato il pontefice. "Alla fine dell'anno, rendiamo grazie a Dio per tutte le cose buone che abbiamo ricevuto, anche quelle fatte dalle mani di così tante persone a sostegno delle vittime della guerra in Ucraina e altre parti del mondo. Preghiamo con fiducia affinché il Principe della Pace ci conceda speranza, amore e vera pace". Così Papa Francesco nell'Udienza Generale, durante i saluti ai fedeli di lingua polacca. "E per favore non dimentichiamo di pregare per quanti soffrono le conseguenze terribili della violenza e della guerra, specialmente preghiamo per la martoriata Ucraina e per le popolazioni di Palestina e Israele. La guerra è un male, preghiamo per la fine delle guerre". Così Papa Francesco al termine dell'Udienza Generale.

### Brevi

#### Tenta il colpo all'Asl Roma 3, fermato 51 enne

Il giorno di santo Stefano un uomo, dopo aver superato la recinzione esterna della sede degli uffici A.S.L. Roma 3 - Distretto Sanitario Municipio XI di via Volpato, un uomo ha tentato di forzare la porta d'ingresso dello stabile con alcuni ami da scasso ma è stato sorpreso da un addetto alla vigilanza privata che ha allertato il 112. Vistosi scoperto, l'uomo ha colpito il vigilante con un calcio e ha tentato la fuga ma è stato bloccato e trattenuto fino all'intervento dei Carabinieri della Stazione Roma

Porta Portese che lo hanno arrestato. Si tratta di un 51 enne romano, senza fissa dimora e già noto alle forze dell'ordine.

#### Senzatetto minaccia col coltello la vigilanza di un supermercato, immobilizzato col taser

La scorsa serata, un cittadino straniero, senza fissa dimora e in evidente stato di agitazione, è entrato all'interno di un supermercato in viale Castrense e ha minacciato con un coltello l'addetto alla vigilanza. Le diverse chiamate al 112 da parte dei clienti e del personale del supermercato e l'intervento dei Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Roma non hanno fatto desistere l'uomo che, ancora

con l'arma impugnata, ha continuato ad avere comportamenti aggressivi prima nei confronti dei militari, minacciando, e poi verso sé stesso, procurandosi tagli superficiali sul torace, sul collo e sulle braccia. Per evitare che la situazione degenerasse, uno dei Carabinieri, qualificato operatore Taser, ha fatto uso della pistola ad impulsi elettrici in dotazione, riuscendo ad immobilizzare l'esagitato e a disarmarlo. L'uomo, identificato in un 53enne tunisino, prima portato presso l'ospedale "Tor Vergata", dove è stato visitato e dimesso in buone condizioni di salute, senza prognosi, e poi condotto in caserma dove è stato trattenuto in arresto con le accuse di resistenza a Pubblico Ufficiale e minacce.



**CENTRO STAMPA ROMANO**

★ **Stampa quotidiani e periodici**  
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ **Progetti grafici**  
bigliettini da visita,  
locandine,  
manifesti,  
volantini, brochure,  
partecipazioni,  
inviti, menu  
carte intestate,  
buste ecc...

★ **Stampa riviste e cataloghi**

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

# Cultura, al via la terza edizione di "ViviCinema&Teatro Roma"

A partire da questo pomeriggio in vendita al prezzo di 25 euro i carnet con 6 ingressi al cinema e 3 ingressi a teatro utilizzabili fino al 31 maggio 2024

Un carnet di 6 ingressi al cinema e 3 ingressi a teatro al prezzo di 25 euro. Torna per la terza edizione ViviCinema&Teatro Roma - progetto che ha il duplice obiettivo di valorizzare il settore cittadino dello spettacolo, sostenendone l'offerta, e di promuovere la partecipazione delle persone alla vita culturale di Roma - realizzato dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale e dalla Camera di Commercio di Roma, in collaborazione con l'Associazione Esercenti Cinema del Lazio (Anec Lazio), l'Associazione Teatri Privati Italiani (Atip) e l'Unione Teatri di Roma (Utr). Dopo il successo delle prime due edizioni, quest'anno l'iniziativa offre una promozione ancora più vantaggiosa con un maggior numero di ingressi: 6 ingressi al cinema e 3 ingressi al teatro allo stesso prezzo dell'anno scorso: 25 euro. Più numerosi anche i carnet messi a disposizione del pubblico: sono 12.500 quest'anno, rispetto ai 9.300 della scorsa edizione e ai 7.000 dell'edizione 2021/2022. Aumentata anche l'offerta di cinema e teatri aderenti, quasi raddoppiata rispetto alla prima edizione: 27 i cinema aderenti quest'anno, con 129 schermi, e 32 i teatri (rispetto ai 18 cinema e i 29 teatri dello scorso anno e ai 15 cinema di due anni fa). Il carnet potrà essere acquistato a partire da questo pomeriggio, 22 dicembre 2023, e fino al 31 dicembre 2023 (salvo esaurimento), sulla piattaforma [www.vivicinemaeteatro.it](http://www.vivicinemaeteatro.it) e presso le biglietterie di alcune strutture aderenti (l'elenco è disponibile sul sito), e sarà utilizzabile a partire dal 27 dicembre fino al 31 maggio 2024, per un massimo di due



ingressi al giorno nella stessa struttura (sia cinema sia teatri); sono esclusi gli eventi speciali, le anteprime e le proiezioni in 3d. Per l'utilizzo del Carnet nei Teatri, sono consultabili, sempre dal sito [www.vivicinemaeteatro.it](http://www.vivicinemaeteatro.it), le pagine delle singole strutture aderenti, con le indicazioni sulle modalità di utilizzo previste dai vari teatri. L'acquisto dei carnet è riservato ai soli maggiorenni ma potrà essere utilizzato anche da altri possessori. Ogni persona potrà acquistarne un massimo di 5. "Proseguiamo e rafforziamo la nostra offerta culturale, per renderla ancora più ricca e ancora più fruibile. I carnet di ingresso a cinema e teatri si sono rivelati un successo e l'Amministrazione ha quindi deciso di investire molte più risorse su questa terza edizione. Cinema e teatri rappresentano un potente strumento di diffusione della cultura, ma anche di svago e di

aggregazione, renderli più accessibili a tutti è una scelta che piace ai cittadini e che Amministrazione comunale, Camera di Commercio e associazioni del settore portano avanti insieme", secondo il Sindaco Roberto Gualtieri. "Quest'anno aumenta l'offerta di cinema e teatri aderenti e anche il numero dei carnet disponibili. Il successo delle passate edizioni ci ha spinto infatti a investire maggiori risorse, con 600mila euro stanziati da Roma Capitale per questa terza edizione. Il cinema e il teatro sono da sempre forti aggregatori sociali e strumenti universali di diffusione di cultura. Invogliare i romani a frequentare le sale dei nostri cinema e teatri è una priorità per questa Amministrazione, così come lo è sostenere la domanda culturale e valorizzare l'offerta di cultura a Roma", così l'assessore alla Cultura di Roma Capitale,

Miguel Gotor. "La cultura oltre ad avere una funzione sociale fondamentale - afferma Lorenzo Tagliavanti, presidente della Camera di Commercio di Roma - rappresenta un potente volano di sviluppo economico in grado di creare benessere, ricchezza e posti di lavoro ed è per questo che sosteniamo con convinzione questa iniziativa, incoraggiati anche dal grande successo di partecipazione registrato nelle prime due edizioni. I cinema e i teatri sono parte essenziale dell'anima di Roma ed è impensabile immaginare la nostra città senza una loro attività a pieno regime". Tutte le informazioni, costantemente aggiornate, sulle sale aderenti, sull'offerta di spettacoli e su modalità e condizioni di utilizzo del Carnet sono disponibili sempre sulla piattaforma web [www.vivicinemaeteatro.it](http://www.vivicinemaeteatro.it) che mette in rete i cinema e i teatri aderenti.

## La Giunta regionale approva il regolamento per i Loghi "Botteghe Storiche del Lazio"

La Giunta regionale del Lazio, presieduta da Francesco Rocca, su proposta dell'assessore allo Sviluppo economico, al Commercio, all'Artigianato, all'Industria e all'Internazionalizzazione, Roberta Angelilli, ha deliberato il regolamento per l'adozione dei loghi di riconoscimento da rilasciare alle botteghe e attività storiche, ai mercati storici, alle fiere storiche e alle attività di commercio su aree pubbliche di valenza storica inserite nell'Elenco Regionale. La delibera, già disciplinata nella legge regionale del 10 febbraio 2022, prevede l'adozione dei loghi nelle attività e nelle botteghe storiche del Lazio, come raffigurati nel documento di identità visiva. Inoltre, è stato approvato il manuale d'uso dei loghi, dove sono contenute le spe-

cifiche grafiche, le caratteristiche tecniche e le modalità di utilizzo. I loghi sono stati progettati e sviluppati ispirandosi alla tradizione delle antiche insegne delle botteghe, per sottolineare ed evidenziare la storicità, la concretezza, la semplicità e la tradizione delle attività. L'imprinting grafico garantisce e mette in risalto la continuità e la storia della bottega, grazie anche all'utilizzo di font vintage. Gli esercenti inseriti nell'Elenco delle attività storiche regionali sono obbligati a esporre il logo all'esterno dell'esercizio, mettendo a disposizione del pubblico l'attestato rilasciato dalla Regione Lazio e il materiale informativo. La denominazione "Bottega e attività storica" e il logo, dove previsto dal regolamento, possono essere utilizzati nelle attività pubblicitarie.

## Atac, Santori (Lega): "Beffa '+Roma in tasca', costo biglietto gonfiato e danni ai consumatori"

"Fare chiarezza ed eliminare l'aumento deciso da Atac, senza alcuna autorizzazione e senza un'adeguata campagna informativa, che riguarda il Bit a tempo acquistato con la carta '+Roma in Tasca', è un obbligo della giunta Gualtieri. Il prezzo lievita infatti da 1,50 a 2 euro perché il servizio prevede il costo aggiuntivo di 50 centesimi per pagamenti inferiori a 4,50 euro. Solo in alcuni e sporadici casi il distributore automatico consente l'acquisto del biglietto con la card alla sua regolare tariffa, ma condizionato al solo pagamento elettronico (carta di credito o bancomat), con grave disagio soprattutto per le fasce deboli

sprovviste di bancomat. Una beffa per gli utenti, che chiedono di segnalare l'azienda all'Autorità garante della concorrenza e del mercato, e per i quali il danno complessivo è stimabile in almeno in 10 o 20 milioni all'anno e include anche gli stranieri Ue, sui quali grava il costo del titolo di viaggio maggiorato in violazione del principio di non discriminazione e del mercato unico". Lo dichiara in una nota il capogruppo della Lega in Campidoglio Fabrizio Santori, che ha presentato un'interrogazione urgente al Sindaco e all'assessore competente chiedendo provvedimenti urgenti a tutela dei consumatori.

## Campidoglio, Santori-Bordoni (Lega): "Bilancio solo di numeri a caso e rincari"

"No al balletto di numeri che non corrispondono a quanto viene realizzato, no a un Sindaco che trascura la necessità di rendere più efficiente l'amministrazione con la vendita di immobili, patrimonializzando e riducendo gli sprechi. La Lega capitolina ha votato contro il bilancio di previsione approvato in Aula Giulio Cesare, un documento frutto di inadeguatezza e mancanza di programmazione che dimentica il confronto, e criticato anche dagli organi di controllo. Il costo dei servizi inoltre aumenta di ben il 37%, un oltraggio agli sforzi di migliaia di imprenditori che lottano contro la crisi e sui quali piovono invece



aumenti per l'occupazione di suolo pubblico per i tavolini all'aperto e nei mercati, e rincari anche per asili, mense scolastiche, servizi cimiteriali, matrimoni e musei. Questo è inaccettabile, il sindaco Gualtieri sembra dimenticare i veri problemi che gravano sulla città". Lo dichiarano in una nota congiunta Fabrizio Santori, capogruppo della Lega capitolina, e Davide Bordoni, consigliere in Campidoglio e segretario regionale del partito, che hanno espresso voto contrario al bilancio di previsione di Roma Capitale approvato in Aula Giulio Cesare".

**STENI**  
IMPIANTI TECNOLOGICI

Lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici

Via Vittorio Metz, 45 - 06 7230499

# CCIAA Roma: aziende romane tra presente e prossimo futuro

*Per il 38% degli imprenditori romani Giubileo e Pnrr avranno un impatto favorevole sulla propria impresa. La metà (49,3%) si aspetta un fatturato stabile nel 2024 e il 26% prevede un aumento*

La Camera di Commercio di Roma ha costruito un panel di 500 imprese rappresentative del tessuto imprenditoriale di Roma e provincia per fornire un costante aggiornamento sull'evoluzione della situazione economica. Le guerre in corso in Ucraina e in Medio Oriente, le tensioni geopolitiche, la dinamica dei prezzi e dei tassi di interesse rappresentano un serio rischio per il consolidamento della fase di ripresa economica del nostro Paese e del nostro territorio. Questa nuova indagine ha come obiettivo quello di capire come le imprese hanno affrontato questa parte finale del 2023, e quali aspettative hanno gli imprenditori di Roma e provincia sul 2024, anno in cui ci saranno nuove sfide, ma anche opportunità derivanti dal Pnrr e dal Giubileo. L'indagine è stata somministrata tra il 13 e il 20 dicembre 2023. Le imprese del panel hanno nel 67% dei casi la sede nel comune di Roma e per il 33% dei casi nel resto della provincia di Roma.



Credit: Imagoeconomica

## Considerazioni generali

Il 2023 si presenta come un anno di consolidamento dopo la crescita del 2022. Le imprese si sono divise, quasi nelle stesse proporzioni, tra aumento, diminuzione e stabilità del fatturato durante l'anno in corso. Più alta, poi, è stata la percentuale di imprese che ha aumentato il numero dei dipendenti, durante il 2023, rispetto a chi si è trovato costretto a ridurre la forza lavoro. Nonostante il forte calo dei prezzi dell'energia negli ultimi mesi, per oltre la metà delle imprese i costi energetici sono ancora più alti rispetto alla prima parte del 2023. Quasi una impresa su tre dichiara prezzi stabili e solo il 15% una diminuzione, ma comunque leggera. L'aumento dei tassi di interesse ha frenato gli investimenti di poco più della metà delle imprese del campione. Restano incerte le prospettive sul 2024: praticamente la metà delle imprese si aspetta un fatturato stabile, mentre poco più di una su quattro in aumento e quasi una su quattro in diminuzione. Sempre per il 2024, poco più della metà delle aziende non prevede investimenti in digitalizzazione, stesso risultato per la sostenibilità ambientale. Secondo la valutazione degli imprenditori, è più positivo l'impatto del Pnrr e del Giubileo sullo sviluppo della città rispetto all'impatto che avranno sulla propria impresa.

## Congiuntura Anno 2023

Nel 2023 per il 37,2% delle imprese il fatturato è rimasto stabile rispetto al 2022, per il 30,1% è in aumento, per il 32,7%, invece, il fatturato è in diminuzione. Più positivo l'andamento dell'occupazione. Per il 64% delle imprese romane del campione il numero dei dipendenti è rimasto stabile, a fronte di una percentuale del 21,1% che ha aumentato il numero dei dipendenti e del 14,8% che li ha ridotti.

## Prezzi ed energia

Nella parte finale del 2023, nonostante il forte calo dei prezzi dei beni energetici, solo lo 0,9% delle imprese dichiara costi dell'energia molto più bassi di inizio 2023, per il 15,2% c'è stata una leggera diminuzione e per l'83,9% invece sono rimasti stabili o in aumento (32,3% e 51,6% rispettivamente). In

considerazione dell'aumento dei prezzi verificatosi nel 2023, più di una impresa su 4, precisamente il 27,4% ha concesso aumenti retributivi ai dipendenti maggiori che in passato.

## Disponibilità e costo del credito

L'aumento dei costi di finanziamento nel 2023 ha portato il 53,4% delle imprese a rinunciare a progetti di investimento. Quasi una percentuale di imprese simile (il 52,5%) dichiara una minore disponibilità delle banche a erogare credito nel 2023 rispetto al 2022.

## Aspettative 2024

Ale il 2024 il 49,3% delle imprese prevede un fatturato stabile rispetto al 2023, il 26% in aumento e il 24,7% in diminuzione. Ale il 39,9% delle imprese l'accesso al credito non rappresenterà un problema nel 2024, quasi uguale la percentuale di imprese (38,1%) che, invece, pensa che l'accesso al credito rappresenterà un problema nel 2024 come lo è stato nel 2023. Per il 17,9% delle imprese l'accesso al credito sarà più problematico nel 2024 rispetto al 2023. Il 55,6% delle imprese e il 54,3% non prevedono investimenti nel 2024 rispettivamente nella digitalizzazione e nella sostenibilità ambientale.

## Giubileo e PNRR

Il 37,7% degli imprenditori ritiene che il Giubileo e il Pnrr avranno un impatto positivo sulla propria impresa (6,8% molto positivo, 30,9% positivo), a fronte di un 62,3% di imprese che, invece, dichiara di non aspettarsi un impatto positivo. Più ottimistico il giudizio degli imprenditori sull'impatto positivo per la città di Roma derivante dal Pnrr e Giubileo: addirittura il 73,5% del campione si aspetta un impatto positivo per la città (26,9% molto positivo, 46,6% positivo) a fronte di un 26,5% di imprese che ritiene che nulla cambierà sostanzialmente.

"Il 2023, che si chiude tra pochi giorni - afferma Lorenzo Tagliavanti, Presidente della Camera di Commercio di Roma - è stato un anno complesso sotto molti aspetti. Le forti tensioni geopolitiche, i dieci aumenti consecutivi dei tassi di interesse negli ultimi 17 mesi hanno messo a dura prova il tessuto

produttivo della nostra città e non solo. Emblematico che oltre la metà delle imprese abbia rinunciato a progetti di investimento per il "caro-tassi". Le imprese romane hanno comunque dimostrato una grande capacità di resilienza e di adattamento alle mutevoli e, in gran parte imprevedibili, condizioni economiche. Il 2024 sarà un anno fondamentale per capire se il sistema economico territoriale è in grado di proseguire il consolidamento avviato dopo la pandemia. I risultati della nostra indagine evidenziano proprio una situazione di attesa, con metà delle imprese che si aspettano un fatturato stabile, un quarto in aumento e un quarto in diminuzione. Mai come in questa fase lo sviluppo locale è legato a fattori esogeni che sfuggono al nostro controllo. Ma sono ottimista per l'anno che verrà: l'abbassamento dei prezzi dei beni energetici e il probabile allentamento della stretta monetaria sono elementi favorevoli per lo sviluppo; mamma soprattutto dovremo capitalizzare al massimo - conclude Tagliavanti - gli importanti investimenti del Pnrr e del Giubileo. Se riusciremo a centrare questi obiettivi, avremo posto le basi per una crescita strutturale e duratura".

## Forze Armate Roma, soldati in corsia per sostenere i bambini ricoverati

Consegnati quaranta peluches ai bambini del Sant'Eugenio

Sono stati consegnati ieri pomeriggio presso l'Ospedale Sant'Eugenio di Roma 40 teneri peluche per i piccoli degenti del nosocomio romano. L'iniziativa benefica promossa dai Soldati del SIM Esercito è stata accolta con stupore e gratitudine sia dai bambini che dai familiari costretti al ricovero ospedaliero per combattere contro il male oscuro. Ad aprire le porte del reparto pediatrico è stata la dottoressa



Cristina Sopranti responsabile delle relazioni esterne dell'ASL Roma 2. "Queste sono giornate in cui si sente forte lo spirito natalizio che accomuna le famiglie italiane, abbiamo pertanto deciso di essere vicino alle famiglie di chi soffre ed in questi giorni affronta la sfida più difficile con lavita. Siamo Soldati - dichiara Giuseppe Scifo segretario nazionale del SIM Esercito - e sappiamo cosa significhi aiutare chi soffre, lo facciamo quotidianamente sia in Italia che all'estero per difendere l'Italia e gli italiani. Pertanto abbiamo deciso come sindacato di cercare di lenire le sofferenze di queste giovani vite costrette a vivere questi giorni in una corsia di ospedale mentre i loro coetanei possono godersi periodi di svago e spensieratezza. I nostri doni rappresentano un momento di ideale abbraccio che i Soldati del SIM Esercito intendono inviare a tutti i bambini sofferenti nel mondo, in particolare modo a quelli che devono sopportare gli effetti di eventi bellici". I peluche del SIM sono stati consegnati anche alla Fondazione Villa Russiz di Gorizia a sostegno dei ragazzi della casa famiglia Evelyn

## Danneggiato l'Albero di Natale della Scuola di via Asmara I Cc gliene donano uno nuovo



Il 22 dicembre, i Carabinieri della Stazione Roma Viale Eritrea e della Compagnia Roma Parioli si sono recati presso la scuola "Ugo Bartolomei" di via Asmara dove, la scorsa notte ignoti avevano danneggiato l'albero di Natale, portando un nuovo albero e nuovi addobbi natalizi personalizzati dell'Arma dei Carabinieri. I militari sono stati accolti con meraviglia e felicità dai bambini, con i quali hanno allestito nuovamente a festa l'atrio dell'istituto.

## La Polizia di Stato consegna doni presso l'Ospedale Sandro Pertini



Babbo Natale ieri mattina è arrivato anche dai pazienti ricoverati presso l'ospedale Sandro Pertini.

I poliziotti della Sezione Volanti, del commissariato Sant'Ippolito, della Polizia Stradale e della



Polizia Postale, hanno consegnato peluches, cioccolata e altri doni a molti pazienti che stamattina erano in ospedale per visite mediche.

Natale è un periodo particolare, per molti pieno di felicità, ma



per tanti altri anche un pó malinconico.

Gli agenti hanno voluto regalare un pó di spensieratezza e alcuni doni alle persone ricoverate o comunque presenti in ospedale per fare accertamenti.

# Hanno spaccato la porta e si sono introdotti all'interno dello stabilimento: ingenti i danni Ladri al Lemon Beach di Campo di Mare

La struttura è di proprietà della società Ostilia. La zona è sprovvista di telecamere

Non è ancora chiaro cosa sia realmente accaduto all'interno dello stabilimento Lemon Beach di Campo di Mare, ma i danni sono ingenti. Qualcuno di notte si è addentrato nella struttura situata sul lungomare di via Navigatori Etruschi demolendo la porta principale e poi facendo razzie di quel poco trovato all'interno del bar con la speranza di racimolare qualcosa in cassa o almeno portarsi via delle bottiglie di alcolici. Raid anche nel magazzino sul retro. Ad essere distrutti sono stati suppellettili, ombrelloni e alcune sdraie forse anche per dispetto da parte dei soliti ignoti.

Lo stabilimento, di proprietà della società privata Ostilia, non è dotato di impianti di videosorveglianza e quindi sarà molto complicato eventualmente per le forze dell'ordine riuscire a risalire all'identità dei ladri. Struttura per altro chiusa da tre mesi. Sulla vicenda è intervenuto Celso Caferrì, titolare dello stabilimento Associazione Nautica sostenendo come «da anni la fascia costiera tra Campo di Mare e la palude di torre Flavia sia vittima di azioni vandaliche». Chiaro riferimento dell'ex presidente di assobalneari di Campo di Mare alla staccione dei sentieri demolite da teppisti e giovani alla ricerca di legna per fare i falò. In avvicinamento al Capodanno vengono chiesti maggiori controlli sul lungomare per scongiurare le scorribande di vandali o di ubriachi totalmente fuori controllo. Si temono anche furti dopo le ultime segnalazioni che ci sono state a Cerenova e Campo di



Mare nei mesi di novembre e dicembre con alcuni colpi andati a segno nonostante i

proprietari fossero presenti in casa. Tutte segnalazioni tra l'altre registrate dal

Controllo del Vicinato sempre vigile sui temi legati alla sicurezza urbana.

## Prosegue il disservizio al portale dello "SUE" dopo l'attacco informatico

Il Comune di Cerveteri informa l'utenza che il portale dello Sportello Unico per l'Edilizia (S.U.E.), utilizzato per la presentazione telematica delle istanze edilizie, ha subito un disservizio a seguito di un attacco informatico che ha coinvolto diverse piattaforme della Pubblica Amministrazione. Il Comune di Cerveteri, con Deliberazione della Giunta Comunale n. 143 del 28/09/2023, aveva istituito lo Sportello Unico per l'Edilizia, (S.U.E), operativo attraverso il portale telematico, il quale rappresentava l'unico canale qualificato per l'accettazione delle istanze edilizie a partire dal 16.11.2023. "Il Comune di

Cerveteri" dichiara l'Assessore alla Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Rurale, Riccardo Ferri, "si trova a fronteggiare un'imprevista interruzione dei servizi online del portale SUE a causa di un attacco informatico che ha interessato diverse piattaforme della Pubblica Amministrazione. Questa situazione straordinaria ha impattato sul normale svolgimento delle attività legate alla presentazione telematica delle istanze edilizie." "In risposta a questa contingenza, e nell'ottica di garantire il proseguimento delle attività amministrative, abbiamo deciso di adottare misure eccezionali; le istanze relative al S.U.E, verranno accettate tramite Posta Elettronica Certificata (PEC) - comunecerveteri@pec.it - , finché persisteranno problematiche al sistema informatico". Importante sottolineare che nel caso in cui il procedimento fosse già stato avviato attraverso il portale SUE, gli utenti sono tenuti a specificarlo all'interno dell'istanza, fornendo l'indicazione del protocollo e dei riferimenti già acquisiti tramite SUE per la stessa pratica. Questo consentirà una rapida e accurata riallineamento del procedimento una volta ripristinato il portale online. Tuttavia si avverte l'utenza che a causa del disservizio, che comprende molti servizi dell'Ente tra cui il Protocollo interno dell'Ente, i tempi di evasione delle pratiche potrebbero subire ritardi rispetto ai termini stabiliti dalla normativa vigente. Continua l'Assessore Ferri: "Vorrei ringraziare la cittadinanza per la collaborazione in un momento di particolare criticità e sottolineare che stiamo facendo il possibile per risolvere tempestivamente la situazione, considerato, anche, che la situazione emergenziale è al di fuori delle responsabilità dell'Ente. Ci impegniamo a informare regolarmente sul ripristino della procedura tradizionale di presentazione delle istanze edilizie esclusivamente attraverso il portale SUE non appena la situazione sarà risolta." Per ulteriori informazioni e aggiornamenti, si invitano i cittadini a seguire i canali ufficiali del Comune.

Chiusa per ore l'uscita Cerveteri-Ladispoli. Nessun ferito grave  
Sul posto i Vigili del Fuoco di Cerenova e la Polizia Stradale

## Incidente sull'autostrada A12

L'incidente è avvenuto al km 28 in direzione Civitavecchia: I Vigili del Fuoco sono intervenuti attorno alle 10:40 del mattino. Lo scontro è avvenuto tra un furgone cassonato e un camion: la dinamica dell'incidente è in fase di accertamento da parte della Polizia Stradale che è intervenuta sul posto insieme ai Vigili del Fuoco di Cerveteri. Gli occupanti dei mezzi sono usciti autonomamente dagli abitacoli: sono stati affidati alle cure degli operatori del 118 che li hanno trasportati per controlli al Sant'Eugenio di Roma. La Stradale ha così deciso di chiu-



dere il tratto autostradale coinvolto permettendo ai Vigili del Fuoco di mettere in sicurezza i mezzi incidentati e il via-

dotta. Attualmente si registra un solo ferito lieve nell'incidente. Il dirottamento del traffico veicolare verso la Via Aurelia sta, ovviamente, causando rallentamenti lungo la Statale. Un incidente sull'A12 ha causato la chiusura del tratto autostradale tra Cerveteri e Santa Severa. Si sono già formate code di oltre 2 chilometri tra Torrimpietra e Cerveteri. Attualmente si consigliano le uscite di Santa Severa per accedere alla Statale Aurelia e di Torrimpietra provenendo da Roma: l'uscita Cerveteri - Ladispoli resta chiusa.

Prognosi di 15 giorni. Nei giorni precedenti aveva subito atti vandalici alla propria auto

## Accoltellata sull'A1, dimessa dall'ospedale la donna che ha passato il Natale a Cerveteri

È stata dimessa la donna che lunedì è stata accoltellata all'Autogrill di Bisenzio Est sulla A1. La prognosi sarebbe di 15 giorni per la ferita riportata sulla gamba dalla 58enne che stava tornando a casa dopo aver passato le feste da parenti a Cerveteri. Nel frattempo, è caccia all'uomo: gli inquirenti hanno chiesto det-



tagli alla vittima che però non è stata in grado di fornire, pare, molte indicazioni sul suo

aggressore. Ha però raccontato che nei giorni scorsi è stata vittima di un atto vandalico: qualcuno le avrebbe tranciato tutte e quattro le gomme della propria auto. Le indagini, secondo Sky TG24, si starebbero rivolgendo verso le persone vicine alla donna come il suo ex marito, per ora risultato irrintracciabile.

S E G R E T O

Carmelo



Studio di progettazione gioielli  
e sculture orafe

Centro Storico Cerveteri

# Grande successo per la sezione "Scuole" al Premio Letterario "Città di Ladispoli"

## Raccontami una avventura a Ladispoli

*Le librerie "Scritti & Manoscritti" e "Mondadori" premiano gli scrittori in erba*

*La Giunta regionale, presieduta da Francesco Rocca, ha approvato due importanti delibere*

### Ospedali di Comunità a Ladispoli, Santa Marinella e Anguillara: finanziamento di Regione e Pnrr

La Giunta regionale del Lazio, presieduta da Francesco Rocca, ha approvato con due distinte delibere il programma per il cofinanziamento di alcuni interventi del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e del Piano



Nazionale Complementare, assieme alla rimodulazione del Piano Operativo Regionale, perfezionato secondo le indicazioni pervenute dall'Unità di Missione del Ministero della Salute. Il programma per il cofinanziamento di alcuni interventi PNRR e PNC riguarda un investimento complessivo di oltre 51 milioni di euro, di cui 48,9 milioni dello Stato e 2,5 milioni della Regione Lazio. Nel dettaglio, i fondi interessano: le Case della Comunità di Via Lampedusa (ASL Roma 1), Anzio e Lariano (ASL Roma 6), Minturno (ASL Latina); gli Ospedali di Comunità di Via Domenico Morelli e Via Fabiola (ASL Roma 3), Anguillara Sabazia, Ladispoli, Rignano Flaminio e Santa Marinella (ASL Roma 4), Zagarolo (ASL Roma 5); gli interventi di adeguamento alla normativa antisismica nel presidio Britannico e nei corpi B e D dell'Ospedale San Giovanni Addolorata, insieme ai corpi O e P, Q, R, S e T del presidio ospedaliero Santa Maria, le torri 6 e 8 del Policlinico Tor Vergata; il nosocomio San Paolo di Civitavecchia e il padiglione Baglivi dell'Istituto nazionale malattie infettive Lazzaro Spallanzani, con interventi di adeguamento sismico totalmente finanziati con risorse liberate dall'art. 20 L. 67/88 con Accordo di Programma da sottoscrivere.

È finalmente tornato nelle scuole, da dove era partito negli anni '90, il Premio Letterario "Città di Ladispoli", fondato dal compianto Prof. Benito Ussia. L'edizione 2023, appena celebrata, ha visto la partecipazione di due istituti comprensivi (Ilaria Alpi e Ladispoli1) per un totale di cinque classi quinte. La premiazione si è svolta in aula consiliare Fausto Ceraolo ed è stata occasione anche di far conoscere tra di loro i bambini di Ladispoli. A condurre la cerimonia di premiazione, il presidente dell'associazione organizzatrice, Francesca Lazzeri che ha coinvolto nella lettura i piccoli e talentuosi scrittori, che si sono aggiudicati i buoni libro messi in premio dalle librerie cittadine "Scritti & Manoscritti" e "Mondadori". Ma veniamo alla cronaca dell'evento. Le classi quinte di via Praga (i.c. Ilaria Alpi - sezioni A e B) hanno realizzato due splendidi lavori in collettiva con disegni ricchi di particolari che hanno da subito entusiasmato la giuria. La classe quinta A (insegnante Fortunata Modafferi, Fortunata Modafferi, Paola Garreffa, Paola Mauretti, Anna Capuano, Marco Tarantino), ha presentato un vero e proprio racconto illustrato con diverse tavole in formato cartellone intitolato "Il frattino di Torre Flavia", mentre la classe quinta B (insegnanti Maria De Simone, Grazia Coppola, Paola Mauretti e Annabarbara Quaranta) ha partecipato con un racconto illustrato dal titolo "Amicizia speciale a Porto Pidocchio" corredato da un disegno realizzato da ogni bambino. Lavori individuali di grande fantasia anche quelli proposti in concorso dagli alunni della Ladispoli1, per la classe della maestra Edelmira Coghe (quinta A, plesso Falcone) i temi migliori sono risultati quello di Giorgia Cecaloni e Aurora Polverini. La classe assente in aula consiliare era in gita e purtroppo non ha potuto partecipare in presenza, i buoni libro sono stati poi recapitati nei giorni successivi a scuola. Da segnalare che la classe ha deciso di condividere il premio, dimostrandone grande unità e spirito di gruppo. Ottimi lavori anche quelli della classe Quinta sezione L, plesso Gianni Rodari (insegnanti Marina Cozzi, Mariagrazia De Luca). Si sono aggiudicati i buoni libro Ecaterina Gavrilescu per "Le tre favole", Samuele



Rosata per "Il Columbia e i pesci moderni" e Giorgia Esposito per "Il bosco al contrario". Ottimo livello anche per gli scritti della quinta R, plesso Giovanni Paolo II, insegnanti Morena Cozzi e Anna Tacconi. Pure qui la giuria ha faticato non poco per scegliere i migliori. Alla fine sono stati premiati Sofia Corradino per "La panchina", Ginevra Moscatelli per "Il giardino dei nonni" e Gabriele Belfiore per "Il parco".

Camilla Augello



I malviventi sono fuggiti a bordo di un'auto di grande cilindrata: ne è nato un inseguimento tra le vie della città. Non sono riusciti a rubare nulla

## Furto al Conad di viale Europa La Polizia mette in fuga la banda

Un tentativo di furto con scasso al Conad di Viale Europa di Ladispoli si è consumato ieri notte attorno alle ore 2:30 e si è concluso con un inseguimento tra le strade della città e con la fuga dei malviventi. Una banda organizzata a bordo di un'auto di grossa cilindrata, forse un'Audi RS3, ha scardinato l'ingresso principale del supermercato e si è subito diretta verso la cassaforte del negozio tentando di divertire il dispositivo. Un'operazione che ha prodotto subito un gran frastuono che ha attirato l'attenzione

dei residenti dell'area e che ha immediatamente fatto scattare l'allarme del Conad. Una volante della Polizia del commissariato guidato dal Vicequestore Paolo Delli Colli si è precipitata sul posto e questo ha spinto i ladri a darsi alla fuga: l'autista della banda è così partito a tutta velocità col portellone dell'auto aperto. L'unico oggetto che la banda era riuscita



a trafugare era un televisore che, però, nella fuga è caduto dal portellone aperto dell'auto. È partito un inseguimento tra le strade di Ladispoli che si è concluso quando la potente auto dei ladri è riuscita ad immettersi sull'Aurelia e a far perdere le proprie tracce. Ora le immagini delle telecamere di sorveglianza sono al vaglio degli inquirenti: la banda era composta da cinque individui tutti col passamontagna.

Agenzia Funebre

# MEZZOPANE

CERVETERI - LADISPOLI

dal 1945

info: 06 9943583  
www.mezzopane.it  
mezzopane1945@gmail.com

Prosegue il ricco programma: stamattina le storie dell'Elfo Abetino e le sculture di palloncini

# S. Severa: oltre 10.000 persone al Villaggio di Natale al Castello

Prosegue il successo di pubblico per il Villaggio di Natale al Castello di Santa Severa. Dall'apertura dell'8 dicembre, fino a Santo Stefano, oltre 10.000 persone hanno visitato i vicoli e le piazze dell'antico maniero arricchite da installazioni luminose e addobbate a festa. I visitatori continuano a scegliere il Castello per assistere a un programma aperto a tutti, negli spazi del borgo, con spettacoli circensi, teatrali e musicali, laboratori artistici e di fantasia e passeggiare tra le casette del mercatino dell'artigianato e di prodotti locali e natalizi, sostare nell'area food and beverage per una pausa enogastronomica per rendere ancora più magica la calda atmosfera natalizia. A pagamento si può visitare la Casa di Babbo Natale e della Befana. Un ricco programma che prosegue oggi Giovedì 28 dicembre alle ore 11:00 replica dello spettacolo le magiche storie dell'elfo abetino e alle ore 12:00 a piazza del circo animazione con le scul-



ture di palloncini e, alle ore 16:00, uno spettacolo di magia con il mago Pablo. Venerdì 29 dicembre alle ore 11:00 nel bosco incantato distribuiamo dolcezze con la simpatia e l'allegria del clown pastasciutta. Alle ore 11:00 laboratorio storie minute con letture adatte a bambini da 1-3 anni, alle ore 12:00 parata itinerante animazione Topolino e Minnie nel villaggio e alle ore 16:00 animazio-

ne con musica per i più piccini con balli e danze oltre a trucco, colori e sculture di palloncini. Sabato 30 dicembre alle ore 11:00 laboratorio leggetevi forte letture per bambini da 3-6 anni. Alle ore 12:30 un concerto quartetto sax e alle ore 15:30 uno spettacolo circense Mr Ivan e alle ore 16:30 animazione con musica per i più piccini con balli oltre a danze trucco, colori e sculture di pallon-

cini. Domenica 31 dicembre saluteremo l'anno che se ne va alle ore 11:00 con un laboratorio di riciclo creativo con creazione giochi, alle ore 12:00 una parata itinerante Super mario, Luigi e principessa e alle ore 15:30 con lo spettacolo circense Warner circus, il Villaggio chiuderà alle 17.30. Lunedì 1° gennaio apertura dalle ore 16:30 si saluterà il nuovo anno alle ore 17:00 con



animazione musica per i più piccini con balli e danze e alle ore 18:00 con un laboratorio di letture per bambini interpretate ed animate. L'organizzazione e la supervisione delle attività del Villaggio del Natale sono a cura di LAZIOcrea con gli allestimenti e la programmazione artistica di MM Idea e il progetto è promosso dalla Regione Lazio in collaborazione con Assessorato alla Cultura, Direzione regionale Ambiente, la Riserva naturale di Macchiatonda e Monumento Naturale di Pyrgi, d'intesa con MiC, Comune di Santa Marinella e Coopculture. L'Ostello - Durante tutto il periodo natalizio rimarrà aperto anche

l'Ostello, con il Cortile della Rocca anch'esso illuminato a festa, offrendo così la possibilità agli ospiti che soggiornano all'interno del Villaggio di visitare tutte le attrazioni in un'atmosfera magica con la propria famiglia. I Musei - I visitatori potranno integrare l'esperienza del Villaggio di Natale anche con la visita culturale ai Musei del Castello, un viaggio nella storia, dall'antica Pyrgi etrusca ripercorrendo tutte le epoche fino ai nostri giorni. I Musei saranno aperti nello stesso orario del Villaggio e, con il biglietto di ingresso ai musei, si usufruisce della sosta gratuita di 3 ore all'interno dell'ampio parcheggio a disposizione.

Progetto per la diffusione dei valori e della conoscenza delle attività

## Gli studenti dell'Università degli Studi Internazionali di Roma all'Ufficio Dogane di Civitavecchia

Continua l'impegno in prima linea dell'Ufficio delle Dogane di Civitavecchia, guidato dalla dottoressa Amato, nella diffusione dei valori e della conoscenza delle attività tipiche dell'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli a platee di studenti di vari ordini e gradi. In questi giorni trenta studenti della facoltà di Economia dell'Università degli Studi Internazionali di Roma sono stati accolti dai funzionari dell'Ufficio delle Dogane di Civitavecchia presso la sede all'interno del porto, per un'attività formativa volta ad arricchire il bagaglio culturale ed esperienziale nel percorso accademico. Gli studenti sono stati accompagnati dal professor Vincenzo Carbone, docente in

"Diritto tributario internazionale e disciplina doganale" con lo scopo di avvicinarli al "mondo doganale", per comprenderne la complessità e la minuziosità delle attività svolte dai funzionari doganali in servizio presso lo scalo portuale. I doganieri in aula hanno illustrato le funzioni e le attività dell'Agenzia nel settore delle dogane, in particolare relativamente al processo di spedizione delle merci che entrano, transitano ed escono dall'Unione Europea, e i relativi controlli dal porto di partenza a quello di arrivo, volti alla tutela degli interessi finanziari dello Stato e dell'Unione Europea attraverso l'accertamento e la riscossione dei tributi dovuti. Nello specifico, i

funzionari doganali hanno spiegato come avviene l'introduzione delle merci nel territorio dell'Unione attraverso l'espletamento di varie attività tra cui spicca, oltre agli oneri extratributari, l'obbligo tributario relativo al pagamento dei diritti di confine, dazio ed iva. La lezione si è arricchita dall'approfondimento dato agli elementi su cui si concentrano i controlli tributari (qualità, quantità, il valore e l'origine delle merci). I relatori si sono anche soffermati le attività antifrode mirate a contrastare i reati extra-tributari quali la contraffazione delle merci o il traffico internazionale di sostanze stupefacenti. Si è proseguito con l'illustrare l'impegno dell'Agenzia nella salvaguardia della salute dei cittadini, mission che si concretizza con le operazioni di verifica della conformità delle merci alle normative in materia di sicurezza quando vengono introdotte nel territorio unionale. Terminata la parte in aula, gli studenti - accompagnati dai relatori presso l'area di visita merci - hanno assistito a tre operazioni "sul campo" di controllo container, le prime due di natura tributaria verso oggetti d'arredamento, la terza di natura tributaria e relativa alla sicurezza dei prodotti per una spedizione di siringhe. Gli



universitari hanno potuto visitare i luoghi e le infrastrutture portuali per le operazioni di scarico dei container dalle navi, per il trasferimento di carburante dalle petroliere ai serbatoi di stoccaggio, collegati mediante oleodotti ad una boa petrolifera. Il tutto è stato possibile grazie alla sinergia tra tutti gli attori portuali che quotidianamente lavorano insieme facendo squadra.

## Progressione per gli Operatori comunali

Il Sindaco Ernesto Tedesco: "Situazione sanata dopo anni di attesa"

Le festività di Natale hanno coinciso con un importante e significativo atto in favore della ex categoria A di dipendenti comunali di Civitavecchia. Si tratta della attuale "area degli Operatori", per la maggior parte in organico da decine di anni, ma rimasti ingabbiati in una categoria anacronistica e riferita a vecchi inquadramenti ormai superati. Il lavoro degli uffici ha invece prodotto in queste settimane, attraverso un virtuale scioglimento dell'area, un passaggio alla categoria superiore del 90% dei dipendenti così inquadriati. Commenta il sindaco Ernesto Tedesco: "Come ho già avuto modo di ribadire ai dipendenti durante il rituale saluto di fine anno, l'Amministrazione può rivendicare di essere riuscita, dopo lo straordinario impatto di



pensionamenti (130 persone) che ha interessato l'ente a cavallo del nostro insediamento, a colmare almeno parzialmente le lacune create nell'organico. Sono state così inserite nuove risorse come funzionari, istruttori tecnici e amministrativi e operai, figure fondamentali per il decoro e la sicurezza della nostra città. A quell'azione abbiamo ora aggiunto il virtuale scioglimento della categoria ex A, questione rimasta insoluta da circa 40 anni, provvedendo anche a prevedere ulteriori progressioni verticali sia in deroga che nelle forme ordinarie. Il tutto per ribadire l'attenzione che questa Giunta ha avuto nei confronti dell'organico, attenzione ricambiata con dedizione ed impegno da parte di tutto il personale", conclude il primo cittadino.

**ARSET**  
Il bazar dell'usato e del nuovo

*L'arte del riuso*

**OGGETTISTICA - CD E VINILI  
ARREDAMENTO - ABBIGLIAMENTO  
SCARPE E BORSE - ACCESSORI**

**CERVETERI - VIA PIAVE, 19 - 379 1530717**  
f Emy Arset Rossi

Oggi nella Parrocchia San Giuseppe Concerto Gospel di Mario Donatone con la band Bluesman Latino e la partecipazione del coro World Spirit Orchestra

## “Natale in città” e “Natale Solidale”, proseguono le iniziative a S. Marinella

Proseguono in questi giorni, le iniziative culturali e di intrattenimento di “Natale in città” e “Natale Solidale”, i cartelloni dell'assessorato alla cultura e dell'assessorato ai servizi sociali del Comune di Santa Marinella. “Stiamo offrendo iniziative varie, aperte a tutti i cittadini che vorranno trascorrere momenti di intrattenimento, dopo i pranzi in famiglia di queste giornate di festa. Invito tutti i cittadini a partecipare e ringrazio gli assessori Vinaccia e D'Emilio per avere presentato questi programmi che stanno avendo tanto successo”, ha affermato il sindaco Pietro Tidei. Il prossimo appuntamento

di “Natale in Città” è per oggi, giovedì 28 alle ore 19:00 presso la Parrocchia San Giuseppe con il Concerto Gospel, un concerto di Mario Donatone con la band Bluesman Latino e la partecipazione del coro World Spirit Orchestra. Uno spettacolo poliritmico che si muove tra blues, soul, rock, folk, jazz e funky. “Sarà una trascinate girandola di brani tra gospel classico, passando per Duke Ellington, Ennio Morricone, Ray Charles, B.B. King. Brani che conferiscono ritmo e atmosfera al concerto di Natale. Bluesman Latino è il nuovo progetto musicale di Mario Donatone, pianista, can-



tante, autore, appassionato cultore della musica afroamericana, gospel, blues, soul e funk. Il leader Mario Donatone è un

pianista e cantante tra i più apprezzati in Italia nell'ambito blues e soul. Ispirato da artisti come Ray Charles e Dr. John.

Con lui una band vocale e strumentale, influenzata da gruppi come Neville Brothers, Steely Dan, Doobie Brothers. Insomma, un concerto da non perdere assolutamente”, ha commentato l'assessore Vinaccia. Nel pomeriggio di oggi, mercoledì 27 alle ore 17:00 presso l'aula consiliare di Palazzo del Municipio, in Via Cicerone, prosegue la programmazione del “Natale Solidale” con un altro appuntamento. Si terrà infatti il contest gastronomico “Natale Multietnico”, dove si potrà partecipare offrendo un piatto tipico del proprio Paese o regione di origine da condividere tra i pre-

senti. Una giuria popolare di “buongustai” premierà le prime tre delizie culinarie. “Quella di oggi è l'occasione per conoscere le tradizioni dei tanti concittadini provenienti da paesi lontani, ma anche da altre regioni italiane. Questa nostra iniziativa pone l'attenzione sull'integrazione culturale, quindi abbiamo organizzato un contest di cucina multi-etnica per offrire la possibilità di esprimere la propria capacità culinaria ispirandosi alla propria tradizione e al concetto di convivialità, un dialogo tra cittadini con scambi di esperienze interculturali”, ha spiegato l'assessore D'Emilio

Il sindaco Pietro Tidei: “Un bluff montato ad arte alla Vigilia di Natale”

### “La Passerella dei Miracoli”

“Nessuna concessione e nessun regalo. Quel terreno non è di mia moglie. I miracoli di Natale esistono? A Santa Marinella pare di sì. Una passerella larga due metri disegnata sulla proposta di Piano degli arenili ancora da approvare, per la vigilia di Natale è diventata il regalo della concessione di una spiaggia alla moglie del sindaco Tidei. Peccato che la signora Tidei non c'entri niente né con la passerella né con il terreno retrostante quei due metri di passaggio e né, in alcun caso, si potrebbe parlare di concessione. I fatti sono questi. Nell'ultima versione uscita dai lavori delle Commissioni consigliari

che hanno valutato il Piano di utilizzazione degli arenili (PUA) destinato al Consiglio comunale ed in votazione il 29 dicembre, in località Marangone, risulta una passerella per consentire ai bagnanti di accedere al mare da un punto altrimenti inaccessibile. La passerella è posizionata davanti al terreno (Foglio 4 Particella 36 - Santa Marinella) di proprietà delle sorelle Francesca e Giuliana Nardangeli e consorti, quindi non certo della signora Maria Concetta Tidei che non c'entra nulla, malgrado quanto erroneamente sostenuto da alcuni giornali, in primis Repubblica. Quindi, quale sarebbe il regalo alla

moglie? Sparito.

La spiaggia di cui si è parlato sui giornali? Alla verifica dei fatti non c'è mai stata. La concessione per uno stabilimento balneare? Mai esistita nemmeno quella, ma neanche un disegno, uno schizzo una linea su una mappa. Niente, mai prevista su nessun progetto, figuriamoci una semplice richiesta. Niente. Ma, poi, a chi dovrebbe essere data in concessione essendo un'iniziativa del Comune per facilitare i bagnanti ad immergersi in acqua? Mettici infine che le proprietarie sorelle Nardangeli non hanno nessun interesse a veder costruita tale passerella che rimarrebbe



pubblica e come tale aperta al pubblico accesso, finendo per costituire una servitù. Eppure, ecco il miracolo: spiaggia, concessione, regalo alla moglie del sindaco spuntano sulla stampa alla vigilia

di Natale. Ma una volta sgonfiata la montatura resta una domanda: chi e perché ha montato il bluff? Lo dichiara il sindaco Avv. Pietro Tidei.



**CENTRO STAMPA ROMANO**

★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, manifesti, locandine, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, menu carte intestate,

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

## Consiglieri di opposizione sul PUA di Santa Marinella

Riceviamo e pubblichiamo: “L'altro pomeriggio si è riunita la Commissione 3 per discutere sugli atti propedeutici l'adozione del PUA Piano di Utilizzazione degli Arenili, secondo gli indirizzi definiti dal Regolamento Regionale n.19/2016 e che dovrà essere votato nel Consiglio Comunale del 28 dicembre prossimo. La consultazione dei numerosi atti che compongono il PUA è stata sollecitata varie volte dai consiglieri di minoranza ma è stata messa a disposizione degli stessi solamente giovedì 21 dicembre. Durante i lavori, abbiamo ribadito che questo strumento di così vitale importanza per la nostra città e che andrà a programmare e pianificare le aree demaniali marittime sarebbe dovuto essere presentato e concertato con i cittadini, con le associazioni di categoria (che avevano fatto domanda per un incontro a metà novembre, inevasa). Al contrario, si evince, da parte della maggioranza che governa la nostra città, un evidente intento di imporre l'approvazione a scatola chiusa di un provvedimento che andrà a definire gli equilibri socio-economici, paesaggistici e ambientali di Santa Marinella dei prossimi trent'anni. Un provvedimento che prevede l'adozione di 12 nuove concessioni e 12 spiagge libere con servizio a Santa Marinella e di 6 nuove concessioni e 7 spiagge libere con ser-

vizi a Santa Severa cui 12 per spiagge libere attrezzate, la cui scelta o ubicazione dovrebbe essere oggetto di un dibattito approfondito. Abbiamo chiesto che, anche a tutela dello stesso provvedimento - che può essere oggetto di contenziosi e impugnazioni - nessuno che ha potenziali conflitti di interesse sulla materia debba partecipare alla votazione in aula. Il dirigente comunale responsabile del servizio e i colleghi di maggioranza non hanno saputo spiegarci i criteri, la logica, i principi di equità nell'assegnazione di nuove concessioni e convenzioni. Ci uniamo allo sconcerto e allo sconforto degli stessi consiglieri di maggioranza presenti in commissione e chiediamo loro di non votare questo piano che umilia i cittadini tutti. Ci auspichiamo che questo scempio non venga approvato. Qualora, nonostante tutto, si decidesse di votare a scatola chiusa, obbligata dal solito autoritario sindaco, l'unico, da quello che abbiamo potuto notare, ad aver redatto insieme ai 2 architetti il piano, abbiamo già intenzione di chiedere come opposizione, unitamente alle rappresentanze di categoria, un incontro con l'assessore preposto al Demanio della Regione Lazio per trasmettere la parzialità dell'atto adottato”. Nota a firma dei consiglieri di opposizione di centro-destra

# La documentazione depositata alla Camera in virtù di un preciso obbligo di legge

## Conte il leader più povero, Renzi svetta

### I politici svelano le dichiarazioni al fisco

Si sta completando il deposito delle dichiarazioni dei redditi del 2023 da parte di parlamentari, leader di partito ed esponenti di governo e opposizione che siedono in Parlamento. A quanto emerge dai dati attualmente già disponibili, l'ultimo in ordine di tempo ad adempiere all'obbligo è stato Giuseppe Conte, il leader del Movimento 5 Stelle, il quale, proprio alla vigilia di Natale, ha depositato la sua dichiarazione alla Camera: l'ex premier risulta, peraltro, essere il leader politico con il reddito lordo più basso (24.359 euro). Conte è stato proclamato eletto in Parlamento il 13 ottobre 2022, mentre la somma presente nella dichiarazione è pari a due mesi e mezzo di stipendio da parlamentare. Come ha scritto il quotidiano online Open, ne deriva quindi che in tutti i mesi precedenti l'ex premier non ha percepito un euro, quantomeno come compenso, dal M5S. Per il gioco delle deduzioni e delle detrazioni, emerge anche come Conte nel 2022 abbia pagato solo 1.776



euro di tasse, pari a una pressione fiscale del 7,2 per cento. Secondo quanto emerso sempre dall'analisi dei numeri, il senatore che ha invece dichiarato di più è Matteo Renzi: il leader di Italia Viva ha guadagnato 3 milioni e 217mila euro, addirittura 600mila euro in più del 2022. Con la dichiarazione del 2023, il leader di Italia Viva ha superato persino l'archistar Renzo Piano, che quest'anno ha

dichiarato nel complesso 2 milioni e 901mila euro. Nel 2022 risultava invece al primo posto, con 5,9 milioni di euro in Francia e 386.637 euro in Italia. Renzi è anche il più ricco fra i leader di partito. Il premier Giorgia Meloni, alla guida di Fratelli d'Italia, arriva a 293.531 euro. Segue Nicola Fratoianni, di Sinistra Italiana, con 104.212 euro. Terzo, invece, Matteo Salvini, vicepremier e segretario

della Lega, con 99.699 euro. La leader del Partito democratico, Elly Schlein, ha dichiarato 94.725 euro, mentre Carlo Calenda di Azione si è fermato (si fa per dire) a 85.292 euro. Sopra il milione di euro è andato anche Claudio Lotito, senatore di Forza Italia e presidente della Lazio: per lui una dichiarazione dei redditi di 1 milione e 112mila euro. L'attuale ministro della Difesa Guido Crosetto ha

invece guadagnato poco meno dell'anno scorso: 935mila euro nel 2022, 900mila quest'anno. L'attuale ministro del Turismo Daniela Santanchè, nonostante la cessione delle quote del Twiga, è riuscita a perdere solo 2mila euro: l'anno scorso ne aveva guadagnati 300.763, quest'anno 298.638. Le dichiarazioni patrimoniali e dei redditi, oltre che quelle concernenti le spese sostenute per la propaganda elettorale, sono riportate in un apposito bollettino con cadenza annuale. Se ne occupa l'Ufficio di Presidenza della Camera, come viene stabilito dall'articolo 9 della legge n. 441 del 5 luglio 1982. Queste informazioni sono consultabili da chiunque sul sito di Camera e Senato nelle pagine personali di ogni parlamentare. Qui vengono pubblicate la relativa documentazione patrimoniale e di reddito, nonché la documentazione ulteriore che alcuni deputati hanno chiesto di rendere pubblica all'inizio della legislatura sottoscrivendo un'apposita liberatoria.

Manovra, ripreso l'iter alla Camera  
Il ministro Giorgetti in Commissione  
Ma il vero scontro avverrà in Aula

Dopo la pausa di Natale e Santo Stefano, è ripresa ieri la maratona del governo sulla Manovra economica, che dovrà essere approvata anche alla Camera entro il 31 dicembre, pena l'esercizio provvisorio. Il testo è già stato licenziato giovedì scorso al Senato. Nella mattinata di ieri si è riunita la commissione Bilancio di Montecitorio, dove è stato ascoltato il ministro dell'Economia Giancarlo Giorgetti, al centro del dibattito politico dopo il via libera in Ue al nuovo Patto di Stabilità e la mancata ratifica del Mes da parte dell'Italia. È stata inoltre comunicata l'ammissibilità degli emendamenti alla legge di Bilancio, sui quali si è svolta la votazione a partire dalle 14, con chiusura entro le 19. L'audizione del ministro Giorgetti è stata comunque esclusivamente dedicata alla legge di Bilancio e non ha toccato temi come il Patto di Stabilità o il Mes. "Il ministro ha risposto a tutti gli argomenti che riguardano la legge di Bilancio, come peraltro ha già fatto in commissioni congiunte", ha detto il sottosegretario all'Economia, Federico Freni. Che però ha specificato: "Laddove la Commissione avesse inteso chiedere un'audizione riguardo a temi diversi, il ministro si è detto ben lieto di accettarla, ma al di fuori della sessione di Bilancio, nei termini e nelle modalità che il Parlamento riterrà". Le opposizioni restano però pronte a incalzare il ministro dell'Economia su Mes e Patto di Stabilità. "Ci siamo confrontati con Giorgetti, anche se si è detto indisponibile a parlare di altro", ha commentato Marco Grimaldi, vicepresidente di Alleanza Verdi e Sinistra (Avs) alla Camera.

## Province ed enti locali vulnerabili: "mini fondi" in soccorso da Roma

Un piccolo fondo da 10 milioni di euro per ciascuno degli anni 2024 e 2025 per sostenere i processi di risanamento delle Province in stato di dissesto finanziario o in procedura di riequilibrio è stato istituito presso il Ministero dell'Interno grazie all'approvazione di un emendamento alla legge di Bilancio proposto dal sottosegretario all'Interno Wanda Ferro (Fdl) e fatto proprio, secondo quanto riportato dall'agenzia Dire, dal governo Meloni. Il provvedimento, fortemente sostenuto dall'Upi, è inserito nel pacchetto di misure a sostegno degli enti locali sia dal punto di vista finanziario che della capacità amministrativa, ad esempio con le norme a supporto dei segretari comunali. "Ringrazio il ministro Piantedosi e il ministro Giorgetti per l'attenzione nei confronti degli enti locali in stato di difficoltà finan-

ziaria. La norma consente di dare respiro a diverse Province e garantire i servizi ai cittadini", ha commentato Ferro. Inoltre è stato istituito presso il ministero dell'Interno, un fondo con una dotazione annua di 50 milioni di euro per gli anni dal 2024 al 2033 da ripartire tra i Comuni capoluogo di provincia o sede di città metropolitana, che sottoscrivono un accordo per il ripiano del disavanzo, al fine di favorire il riequilibrio finanziario e strutturale degli enti interessati. È stato ancora riconosciuto di un contributo di 10 milioni di euro, per ciascuno degli anni dal 2024 al 2038, per il riequilibrio strutturale dei Comuni capoluogo di città metropolitana, che alla data del 31 dicembre hanno terminato il periodo quinquennale di risanamento. In favore dei Comuni con meno di 5mila abitanti delle Regioni a

Statuto ordinario e della Regione Sicilia e della Sardegna con popolazione inferiore a 5mila abitanti e particolari indici demografici, reddituali e di vulnerabilità sociale e materiale, è stato istituito un fondo con una dotazione di 30 milioni di euro per l'anno 2024. Tra i tanti altri provvedimenti in materia di sostegno agli enti locali, è stato approvato un altro emendamento del governo, condiviso con l'Anci, che permetterà ai Comuni di redistribuire parte delle risorse straordinarie Covid assegnate nel biennio 2020-2022 per circa 280 milioni di euro. Risorse che saranno assegnate a tutti gli enti locali in quattro anni per mitigare gli effetti dei tagli previsti tra il 2024 e il 2028, i cui effetti verranno ridotti per circa il 20 per cento nel biennio 2024-25 e di circa il 30 per cento in quello successivo.

# alfani

## CERAMICHE

La qualità che fa la differenza



### Abete

### Sacco

### da 15kg

5
€

,90



Cerveteri S.S. Aurelia Km 44,500 Bracciano Via dei Lecci, 137 Civitavecchia Via G. Baccelli 127/133

# Sport rotellistici protagonisti al Consiglio regionale del Lazio

*Consegnati gli attestati di merito per gli atleti che sotto l'egida della FISR e della World Skate hanno ottenuto risultati di rilievo in competizioni nazionali, europee ed internazionali*

“Cari alunni, care alunne, fare gli auguri di buon anno scolastico è un appuntamento che anche quest'anno non vogliamo mancare.” Lo dichiara l'Assessore alla Cultura e Pubblica Istruzione del Comune di Ladispoli Margherita Frappa, affermando inoltre: Auguro a tutti che questo anno scolastico sia accompagnato da dedizione, coraggio, curiosità, che uniti al talento, al carattere, vi porteranno al raggiungimento del successo formativo, con la consapevolezza che “non si studia per la scuola ma si studia per la vita”. Ed è per questo che ci piace pensare che la scuola anticipi il futuro, prepari la società del domani: più cose si sapranno, più felici sarete perché la scuola dà forma ai sogni, pertanto: Esplorate, Sognate Scoprite. Come Amministrazione comunale siamo impegnati affinché i

nostri servizi educativi e le nostre scuole diventino, sempre più, luoghi di crescita e di incontro, comunità capaci di sviluppare progetti di collaborazione con il territorio. I nostri ringraziamenti vanno ai docenti che con la loro professionalità e l'impegno con cui svolgono il loro ruolo, sempre più complesso e complicato, accompagnano i nostri giovani verso la loro realizzazione. Rivolgiamo i nostri auguri anche alle famiglie, al personale Ata, perché, ognuno nei rispettivi ruoli e competenze, contribuirà alla realizzazione di una Scuola viva e dinamica dove vivere esperienze appassionanti e ricche di emozioni. Desideriamo, infine, ringraziare i Dirigenti Scolastici per le responsabilità di cui si fanno carico e per la professionalità e la dedizione con cui dirigono le nostre scuole. Buon Anno Scolastico a tutti!



# Aperte le iscrizioni alla 31<sup>a</sup> edizione di “Volley Scuola”



Come da tradizione vuole, poco prima di Natale è partita l'indizione della 31ma edizione di Volley Scuola, lo storico Torneo organizzato dalla Fipav Lazio per le scuole Superiori di Roma e Provincia, anche se - ormai - con la sua parte culturale l'evento si è allargato a macchia d'olio in tutto il Lazio e anche in plessi di altre regioni. A pochi minuti dall'invio alle varie segreterie degli Istituti del territorio e ai docenti referenti, erano già arrivate le prime iscrizioni, segno evidente dell'interesse che il Torneo suscita. Il podio virtuale delle prime adesioni dice che le prime tre scuole iscritte sono state l'IIS via di Saponara-Verne, guidato dal docente Daniele Piervergili, l'IIS Via dei Papareschi, guidato dai docenti Simone Falbo e Cinzia Farina, e il Liceo Democrito, guidato dai docenti Carla Domenichelli e Stefano Donato. Di quest'ultimo, raggiunto al telefono, proprio nel giorno del suo onomastico, le prime dichiarazioni a caldo. “Neanche il tempo di cominciare l'anno che moltissimi studenti mi hanno chiesto se avessi notizie di Volley Scuola. La nostra scuola partecipa da molti anni e l'evento della Fipav è l'avvenimento sportivo per eccellenza per il nostro istituto. Nel 2024 ci presenteremo in grande stile, nell'indoor sia maschile che femminile e nel Beach Volley, con più squadre. Del resto sulla sabbia abbiamo raggiunto i risultati più prestigiosi, la nostra bacheca è piena di Trofei targati Volley Scuola. Un motivo in più per partecipare è che Volley Scuola è organizzato in maniera impeccabile”. “Nel 2024” afferma il Presidente della Fipav Lazio Andrea Burlandi-punteremo a battere i record di partecipazione del 2023, il gioco e l'incontro tra i giovani sono l'essenza di Volley Scuola, atteso entusiasticamente da migliaia di alunni. La parte giocata si articolerà come sempre nell'indoor, nel beach Volley Scuola e Sitting Volley Scuola. La nostra maggior soddisfazione è quella di vedere tanti ragazzi trasferire in campo il loro entusiasmo, la voglia di fare sport e stare insieme”. Volley Scuola non è però solo gioco, la Fipav Lazio lavora già da tempo alla stesura di un programma di Seminari da tenere in presenza e da rilanciare in tutta la regione insieme al materiale didattico prodotto dai vari relatori. I seminari non sono ancora noti, ma è certo che, quanto meno, sarà confermato il numero eccezionale dei fruitori che nel 2023 è stato di oltre centomila alunni. In attesa di definire tutti i particolari, si sa già che le iscrizioni al torneo Indoor scadranno il 25 gennaio, la tradizionale conferenza stampa di presentazione dell'evento si terrà nei primi dieci giorni di febbraio. Le finali sono fissate per fine maggio. Intanto il Ministero degli Esteri e la FAO hanno confermato la loro adesione al progetto e si affiancheranno al MIM, Ufficio Regionale Scolastico che rilancerà le iniziative con diverse circolari, al CIP, al CONI, agli Enti Locali e alla Fondazione Cristo RE.

# BSM, ecco Falco e Calcaterra

Per mister Gabrielli arrivano un centrocampista e un difensore Sabato gli etruschi cercano la vittoria nel recupero con il Cassia

È un Borgo San Martino che non si ferma e colpisce al mercato di riparazione Il primo è un ritorno, a centrocampo arriva Falco dal Cerveteri, che desiderava scendere di categoria. Il forte centrocampista vestirà la maglia giallo nera nel recupero del 30 dicembre sul campo della Cassia “ Sono contento di rivedere un gruppo con il quale mi sono trovato molto bene anni prima, e allo stesso tempo auguro al Cerveteri di salvarsi e credo che lo farà”, ha detto Alessio Falco. Altro arrivo è quello di Mattia Calcaterra, esterno di difesa dall'Etrurians. Ceduto al Cerveteri il giovane attaccante Spada, un under utile alla causa verde azzurra. Sabato 30 etruschi in campo, alla ricerca del terzo posto se dovessero battere il Cassia.



**#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD**

**È L'ORA DI GIOCARE INSIEME**

**CERVETERI Piazza Risorgimento 7 06 9952264 - 348 9201993**

[www.cavallinomattocerveteri.it](http://www.cavallinomattocerveteri.it)



Festival Internazionale di Storytelling il 29, 30 e 31 dicembre al Borgo di Farfa (Rieti)

# Capodanno di Storytelling

La sabina si illumina di storie nelle notti più corte dell'anno

Fiabe, leggende, miti, racconti biografici e di memoria collettiva, e poi ancora musica dal vivo, danza, yoga, ed eventi partecipativi in programma dal 29 al 31 dicembre nel Borgo medievale di Farfa (Rieti) vero e proprio gioiello di arte e spiritualità della Sabina. Dalle ore 16:00 alle ore 24:00 del 29 dicembre e dalle ore 9:00 alle ore 24:00 del 30 e 31 dicembre un ricchissimo programma di eventi illumina gli spazi intorno alla celebre Abbazia, il Monastero delle Suore di Santa Brigida e il Chiostro, in occasione del FESTIVAL INTERNAZIONALE DI STORYTELLING. Le tre giornate di spettacolo offrono l'occasione



piuttosto unica di fare un vero e proprio viaggio intorno al mondo grazie alle storie e leggende che ognuno dei performer racconta al pubblico, un viaggio nelle lingue e nei secoli, attraverso credenze e leggende, umorismo e antichi canti che da sempre accompagnano l'uomo. In scena dalla Martinica Valer D'Egouy, ambasciatore della cultura orale afro americana dei Caraibi, Sarah Kassir dal Libano che ci trasporta con le sue storie nelle atmosfere del Medio Oriente per aiutarci a capire il senso profondo della cultura islamica, Sarah Abu Sharar, canadese con origini che spaziano dalla Croazia alla Palestina, con una bellissima riflessione sul valo-

re della convivenza pacifica fra i popoli, Giovanna Cavasola dal Messico con un suggestivo racconto tratto dalla tradizione precolumbiana, e ancora tanti artisti giovani e talenti emergenti provenienti da diversi Paesi d'Europa, dal Sudafrica e dal Regno Unito. Non mancano anche gli artisti italiani, fra cui la cantastorie Angela Sajeve, la danzatrice Giulia Troiano esperta di American Tribal Style, una particolare fusione coreografica fra danza orientale, stili popolari del Nord Africa con elementi mutuati dal flamenco e dalla danza indiana, il sacerdote cantautore Mario Costanzi, l'attrice, fotografa e artista visiva Veronica Baleani. La relazione fra gli spettatori e artisti è poi la vera

peculiarità di questa esperienza in cui anche i membri del pubblico possono cimentarsi nell'arte del racconto in diverse occasioni e, complice l'ospitalità del Monastero di Santa Brigida, per chi lo desidera condividere con gli artisti anche i momenti dei pasti e l'alloggio presso l'Abbazia di Farfa. E' possibile partecipare ad un solo evento oppure per tre giorni consecutivi di arte non stop. Gran finale con una festa di Capodanno davvero sui generis, aspettando la mezzanotte con i racconti. Il progetto finanziato dalla Regione Lazio tramite il "Contributo per lo spettacolo dal vivo" è a cura della Compagnia di Storytelling Raccontamiunastoria, firmano la direzione artistica

Paola Balbi e Davide Bardi. "Crediamo che l'esposizione attiva all'arte proveniente da diversi Paesi e tradizioni del mondo e la comprensione della cultura dei diversi popoli sia l'unica possibile chiave per la convivenza pacifica e la strada per la pace. Il nostro Festival - sottolineano Balbi e Bardi - vuole diffondere cultura e bellezza, ma anche creare una comunità in cui ci sia sempre spazio per la diversità e il dialogo interculturale e interreligioso. Per questo motivo abbiamo scelto con cura un cast che rappresenti il maggior numero di gruppi etnici e popoli, per ritrovarci tutti insieme nel nome della pace e della convivenza fra diverse culture, un messaggio semplice che ci sembra però, oggi più che mai, molto importante da sostenere".

LA COMPAGNIA - Attiva tutto l'anno sul territorio nazionale e internazionale, è costantemente presente con le sue produzioni ai più importanti festival di Storytelling su scala mondiale. La Compagnia di Storytelling "Raccontamiunastoria" nasce nel dicembre 2004 fondata da Paola Balbi, Angela Sajeve e Giulia Troiano. In Italia, Raccontamiunastoria è la prima compagnia che dalla sua fondazione dedica interamente la sua attività teatrale all'arte dello Storytelling: organizza spettacoli,



serate interattive di racconti a tema, gli "Open-floor - Salotto Raccontamiunastoria"; promuove ed organizza corsi di formazione per l'arte dello storytelling e laboratori didattici nelle scuole. Nel corso degli anni la compagnia si è particolarmente impegnata nella creazione di una sua Community di storytellers italiani, diventando un punto di riferimento per chi pratica o vuole avvicinarsi a questa Arte, e nel consolidamento dei rapporti con la Community inter-

nazionale attraverso la collaborazione con artisti stranieri e la partecipazione a Festival Internazionali di Storytelling. Grazie al suo impegno nella diffusione dell'Arte dello Storytelling con particolare attenzione al recupero del patrimonio orale della tradizione italiana di fiabe, miti e leggende, nel 2008 Raccontamiunastoria viene nominata dal F.E.S.T (Federation for European Storytelling) delegata ufficiale per l'Italia.

## Cinema: 60 attori difendono Depardieu, vittima di "linciaggio"

Una sessantina di attori e altre personalità di spicco francesi hanno denunciato il "linciaggio" della leggenda del cinema Gerard Depardieu, accusato di stupro e di aver compiuto una serie di altre molestie sessuali. Una lettera aperta intitolata 'Non cancellate Gerard Depardieu' firmata tra gli altri dall'attrice britannica Charlotte Rampling, dall'ex first lady e cantante italo-francese Carla Bruni e dall'ex compagna di Depardieu, l'attrice Carole Bouquet, sostiene che la star è vittima di un "torrente di odio". "Gerard Depardieu è probabilmente il più grande di tutti gli attori", si legge nella lettera pubblicata dal quotidiano francese 'Le Figaro' nella tarda serata di lunedì, giorno di Natale. Depardieu, che ha girato più di 200 film e serie televisive, è stato accusato di stupro nel 2020 ed è stato accusato di molestie sessuali e aggressioni da più di una dozzina di donne. Nonostante l'assenza di una sentenza giudiziaria a suo carico, negli ultimi giorni molti si sono affrettati a prendere le distanze dall'attore. - I suoi sostenitori hanno dichiarato: "Non possiamo più rimanere in silenzio di fronte al linciaggio che sta affrontando". E nella lettera spiegano che Depardieu è stato attaccato "in barba alla presunzione di innocenza di cui avrebbe beneficiato, come tutti, se non fosse il gigante del cinema che è". Depardieu - che compie 75 anni domani - ha definito i firmatari "coraggiosi" e ha elogiato la lettera: "L'ho trovata bellissima", ha detto per telefono all'emittente RTL. L'attore ha ammesso di aver ricevuto il testo prima della sua pubblicazione, ma ha ribadito di non averla richiesta. Poi ha aggiunto che alcune



personalità si sono rifiutate di firmarla. "Quando le persone attaccano Gerard Depardieu in questo modo, stanno attaccando l'arte - si legge nella lettera - la Francia gli deve molto. Il cinema e il teatro non possono fare a meno della sua personalità unica e straordinaria", affermano le celebrità. "Nessuno potrà cancellare l'impronta indelebile del suo lavoro sui nostri tempi". La famiglia dell'attore ha denunciato una "cospirazione senza precedenti" contro di lui mentre la scorsa settimana il presidente francese Emmanuel Macron ha dichiarato che Depardieu era diventato l'obiettivo di una "caccia all'uomo". Una dichiarazione condannata dagli attivisti per i diritti delle donne che hanno definito i commenti di Macron un "insulto" a tutte le donne che hanno subito violenza sessuale. Anche i politici hanno chiamato in causa Macron, compreso l'ex presidente francese Francois Hollande. Mentre il ministro della Cultura Rima Abdul Malak ha dichiarato che l'attore potrebbe essere privato della Legion d'Onore, il massimo riconoscimento del Paese.

## Cinema: trovato morto in auto l'attore sudcoreano di 'Parasite'

L'attore sudcoreano Lee Sun-kyun, famoso per il suo ruolo nel film "Parasite" che ha trionfato agli Oscar 2020, è stato trovato morto per un sospetto suicidio. Lo ha riferito l'agenzia sudcoreana Yonhap. L'attore 48enne è stato trovato all'interno di un veicolo nel centro della capitale Seul, ha detto Yonhap citando la polizia. Lee Sun-kyun era indagato dalla polizia perché sospettato di fare uso di cannabis e altri farmaci psicotropi. Lo scandalo aveva offuscato la sua immagine di attore di successo, privandolo di apparizioni televisive e contratti pubblicitari, secondo diversi media sud-

coreani. L'attore era apparso in diversi lungometraggi del regista Hong Sang-soo, tra cui "Haewon and the Men" nel 2013. Con "Parasite", per la regia di Bong Joon-ho, aveva raggiunto la notorietà internazionale, nel ruolo di un padre di famiglia benestante, che si avvicina a sue spese alla famiglia povera per cui da lavoro. Il suo ultimo film, "Sleep", dove interpreta il ruolo di un marito sonnambulo che terrorizza la moglie, è stato presentato, fuori concorso, al Festival di Cannes 2023, nella categoria "Settimana della Critica".



www.obycasa.it

 VIA DELLE MURA CASTELLANE, 46/A

 06.9942933 - 06.9943284

 09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00  
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

 cerveteri@obycasa.it

# Il cantautore napoletano Stre torna con il nuovo album già disponibile in radio e digitale "Carpe Die" dell'animo umano

Disponibile in digitale e in radio "Carpe Die", il nuovo album del cantautore, producer e regista napoletano Stre. L'eccentrico artista, che fonde sapientemente generi come l'indie e pop, l'elettronica, il rock e il cantautorato, promette un viaggio sonoro unico in cui si propone di esorcizzare la morte. Stre ha scritto, prodotto e arrangiato tutti i brani, oltre a firmare come sceneggiatore e regista i videoclip che raccontano in immagini le canzoni dell'album. Disponibili sul canale YouTube dell'artista il videoclip del singolo "Vivo" e i visual video di "Solamente sesso" e "Il problema non sei tu, sono io". Il singolo manifesto del progetto discografico è "Vivo", che rappresenta

una dichiarazione di resilienza e cattura l'essenza della vita, trasformando le sfide personali in un inno universale alla speranza. L'autore esplora la nostalgia del passato, la solitudine del presente e la forza di vivere nonostante le incertezze. "Vivo" alterna elementi di ispirazione classica e orchestrale a un sound indie pop e a tratti rock. L'album "Carpe Die" esplora attraverso 10 tracce le profondità dell'animo umano e rappresenta una variegata gamma di emozioni e stili musicali. La vena sagace e ironica di Stre è sempre presente, lui stesso la definisce una "disperata spensieratezza". Il titolo è uno stratagemma linguistico che gioca con la locuzione latina "Carpe

Diem" che significa "cogli il giorno", "cogli l'attimo". Stre ha rimosso la "m" finale trasformandolo in "Carpe Die" per citare il termine "die" che significa "morire" in inglese. "Ho voluto storiare una delle locuzioni latine più frainetese perché trovo che il concetto di "vivi questo giorno" sia molto limitante - spiega Stre - Da questo proverbio sembra che l'uomo possa intervenire solo sul proprio presente; io non voglio vivere solo questo giorno, voglio vivere anche domani, lasciando al mondo qualcosa di me che possa vivere anche dopo la mia morte, in questo caso, la musica. Voglio intervenire anche sul futuro; vivo di sogni, di progetti e non voglio fermarmi

all'oggi". La tracklist di "Carpe Die": Lato A "Vivo", "A pezzi", "Uscire", "La terra è piatta", "Solamente sesso", "Pistola ad acqua", "Il problema non sei tu, sono io". Lato B "Alzheimer", "Un motivo c'è", "Remake". La divisione dell'album in lato A e B riflette due diverse sessioni di registrazione. Il lato A è quello registrato più di recente, in cui Stre ha abbracciato la libertà creativa senza restrizioni, esplorando una gamma ampia di sfaccettature sonore e influenze, dal pop all'elettronica al punk e musica classica. Il lato B, invece, contiene i primi tre brani pubblicatigli ultimi due anni caratterizzati da uno spirito più indie pop e volutamente ispirato agli anni Novanta.

## Oggi in tv Giovedì 28 dicembre

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News	06:00 - Zio Gianni	06:00 - Rai - News24	06:00 - FINALMENTE SOLI V - ATTACCO DI PANICO	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	06:12 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
06:28 - CCISS viaggiare informati tv	06:10 - La grande vallata	07:00 - Tgr Buongiorno Italia	06:25 - TG4 - L'ULTIMA ORA MATTINA	06:15 - PRIMA PAGINA TG5	06:26 - PIPPI CALZELUNGHE E I PIRATI DI TAKA-TUKA - 1 PARTE
06:30 - Tg1	07:00 - Il mio inatteso principe di Natale	07:30 - Tgr Buongiorno Regione	06:45 - STASERA ITALIA	06:31 - PRIMA PAGINA TG5	07:36 - TGCOM24 BREAKING NEWS
06:35 - Tgunomattina	08:30 - Tg2	08:00 - Porgi l'altra guancia	07:40 - CHIPS 1/B - MINACCIA DI GUERRA	06:46 - PRIMA PAGINA TG5	07:39 - METEO.IT
07:00 - Tg1	08:45 - Radio2 Social Club - Il meglio di: Speciale Natale	09:40 - Doc Martin	08:45 - SUPER CAR VI - LOTTA SENZA QUARTIERE	07:00 - PRIMA PAGINA TG5	07:42 - PIPPI CALZELUNGHE E I PIRATI DI TAKA-TUKA - 2 PARTE
07:10 - Che tempo fa	10:05 - Meteo 2	10:30 - Elisir	09:55 - A-TEAM II - UNA BIBITA MICIDIALE	07:15 - PRIMA PAGINA TG5	08:18 - Z LA FORMICA - 1 PARTE
07:15 - Tgunomattina	10:10 - Tg2 Storie - I racconti della settimana	11:55 - Meteo 3	10:47 - GRANDE FRATELLO	07:30 - PRIMA PAGINA TG5	09:08 - TGCOM24 BREAKING NEWS
08:00 - Tg1	10:55 - Tg2 Flash	12:00 - Tg3	10:50 - TG4 - SPECIALE - CONFERENZA STAMPA MELONI	07:45 - PRIMA PAGINA TG5	09:11 - METEO.IT
08:30 - Che tempo fa	11:00 - Rai Tg Sport Giorno	12:25 - Quante storie	12:56 - IL SEGRETO - 2301 - PARTE 1	07:55 - TRAFFICO	09:14 - Z LA FORMICA - 2 PARTE
08:35 - Unomattina	11:30 - Sci Alpino, Coppa del Mondo - Bormio: Discesa Libera M	13:00 - Geo Documentario	13:00 - LA SIGNORA IN GIALLO II - L'OMBRA DI MIA SORELLA	07:58 - METEO.IT	10:02 - DERBY IN FAMIGLIA - 1 PARTE
08:55 - Tg Parlamento	13:00 - Tg2 Giorno	13:15 - Passato e presente	14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM	08:44 - MATTINO CINQUE NEWS	11:09 - TGCOM24 BREAKING NEWS
09:00 - TG1 LIS	13:30 - Tg2 Tutto il bello che c'e'	14:00 - Tg Regione	15:26 - RETEQUATTRO - ANTEPRIMA DIARIO DEL GIORNO	10:54 - TG5 - ORE 10	11:12 - METEO.IT
09:03 - Unomattina	13:50 - Tg2 Medicina 33	14:20 - Tg3	15:30 - DIARIO DEL GIORNO	10:57 - GRANDE FRATELLO	11:15 - DERBY IN FAMIGLIA - 2 PARTE
09:50 - Storie italiane	14:00 - Le cascate dell'amore	14:45 - Meteo 3	16:44 - L'ISOLA DEL TESORO - 1 PARTE	11:00 - FORUM	12:03 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
10:55 - Tg1	15:30 - Una principessa a Natale	14:50 - Tgr Leonardo	17:21 - TGCOM24 BREAKING NEWS	13:00 - TG5	12:17 - GRANDE FRATELLO
13:30 - Tg1	17:05 - Heartland	15:05 - Tgr Piazza Affari	17:23 - METEO.IT	13:39 - METEO.IT	12:25 - STUDIO APERTO
14:05 - La volta buona	17:50 - I mestieri di Mirko	15:15 - Tg3 L.I.S.	17:27 - L'ISOLA DEL TESORO - 2 PARTE	13:41 - GRANDE FRATELLO	12:58 - METEO.IT
16:53 - Che tempo fa	18:10 - Tg2 L.I.S.	15:25 - La biblioteca dei sentimenti	18:55 - GRANDE FRATELLO	13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV	13:00 - GRANDE FRATELLO
16:55 - Tg1	18:15 - Tg2	16:05 - Alla scoperta del ramo d'oro	19:43 - METEO.IT	14:10 - LA PROMESSA - 1aTV	13:16 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
17:05 - La vita in diretta	18:35 - Rai Tg Sport Sera	16:30 - Aspettando Geo	19:45 - TEMPESTA D'AMORE - 127 - PARTE 1 - 1aTV	15:30 - LA PROMESSA - 1aTV	13:21 - SPORT MEDIASET
18:45 - Reazione a catena	18:55 - Meteo 2	17:00 - Geo	20:30 - STASERA ITALIA	16:55 - POMERIGGIO CINQUE	14:06 - WONDER PARK - 1 PARTE
20:00 - Tg1	19:00 - Castle	19:00 - Tg3	21:20 - ZONA BIANCA	18:45 - CADUTA LIBERA	14:56 - TGCOM24 BREAKING NEWS
20:35 - affari tuoi	20:30 - Tg2	19:30 - Tg Regione	00:30 - SLOW TOUR PADANO	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	14:59 - METEO.IT
21:30 - Il ritorno di Mary Poppins	21:00 - Tg2 Post	20:00 - Blob	01:27 - TG4 - L'ULTIMA ORA NOTTE	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	15:02 - WONDER PARK - 2 PARTE
23:45 - Biancaneve	21:20 - Delitti in paradiso: Feste in famiglia	20:15 - Via dei matti n°0	01:47 - I TRE LADRI	20:00 - TG5	16:00 - IMMAGINA CHE - 1 PARTE
00:00 - Tg1 Didascalìa	23:05 - Posti in piedi. Il magico accordo tra musica e cinema	20:40 - Il cavallo e la torre	03:30 - BUON ANNO MUSICA 1986	20:38 - METEO.IT	16:50 - TGCOM24 BREAKING NEWS
00:06 - Biancaneve	00:00 - Meteo 2	20:50 - Un posto al sole		20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA	16:53 - METEO.IT
01:40 - Rai - News	00:05 - I lunatici	21:20 - Respect		21:21 - IL PRIMO NATALE - 1 PARTE	16:56 - IMMAGINA CHE - 2 PARTE
02:11 - Che tempo fa	01:40 - Radio - Corsa	23:50 - Tg3 Sera		22:15 - TGCOM24 BREAKING NEWS	18:16 - GRANDE FRATELLO
02:15 - Sottovoce	02:40 - Natale a Palm Springs	00:00 - Meteo 3		22:16 - METEO.IT	18:21 - STUDIO APERTO LIVE
02:45 - Rai - News	04:05 - Una carriera a tutti i costi	00:05 - La truffa dei Logan		22:19 - IL PRIMO NATALE - 2 PARTE	18:29 - METEO
	05:20 - Tg2 Eat Parade	02:05 - Rai - News24		23:31 - SCONNESSI - 1 PARTE	18:30 - STUDIO APERTO
	05:35 - Zio Gianni			00:25 - TGCOM24 BREAKING NEWS	18:59 - STUDIO APERTO MAG
				00:26 - METEO.IT	19:30 - C.S.I. MIAMI - LA SPADA
				00:29 - SCONNESSI - 2 PARTE	20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - UNA TERRIBILE SORELLA
				01:20 - TG5 - NOTTE	21:20 - IL CAVALIERE OSCURO - 1 PARTE
				01:54 - METEO.IT	22:50 - TGCOM24 BREAKING NEWS
				01:55 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA	22:53 - METEO.IT
				02:42 - SOAP	22:56 - IL CAVALIERE OSCURO - 2 PARTE
					00:20 - CAPPUCETTO ROSSO SANGUE - 1 PARTE
					01:10 - TGCOM24 BREAKING NEWS
					01:13 - METEO.IT
					01:16 - CAPPUCETTO ROSSO SANGUE - 2 PARTE
					02:20 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
					02:32 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
					02:47 - CELEBRATED - DUSTIN HOFFMAN
					03:08 - UNIVERSO AI RAGGI X - IL BIG BANG
					03:51 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
					04:01 - FRIENDS - L'ALTRA SORELLA DI RACHEL
					04:21 - FRIENDS - LE BUGIE HANNO LE GAMBE CORTE
					04:41 - FRIENDS - A CASA PER NATALE
					05:01 - FRIENDS - BRUTTE SORPRESE
					05:21 - FRIENDS - RIFLETTORI INDISCRETI

**la Voce**  
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it  
 redazione.lavoce@live.it  
 www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

**Note legali**

Impegno Sociale soc. coop.

La foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

# È uscito per i tipi di 'Ensemble poesia' il libro d'esordio di Marco Masciovecchio Un "poco più di niente" dove la parola assurge a dialogo aguzzo, appassionante

di Maurizio Gregorini

Verrebbe da chiedersi che senso ha ancora la poesia oggi: non solo oramai chiunque si appresta quotidianamente a scrivere versi, ma facendolo, questo chicchessia (che non chiameremo affatto poeta) è certo di credere con ovvietà che si tratti di versi specifici, significativi. Così, oberati di nuovi poeti in cerca di attenzione, risulta arduo rintracciare, fra i tanti libri di poesia editi ogni mese, chi necessiti di una considerazione distinta e chi invece meriti di essere messo da parte, data la produzione di poesie realmente disarmoniche. Non è il caso del romano Marco Masciovecchio, che alla tenera età di cinquantasei anni dà alle stampe il suo libro d'esordio, "Poco più di niente" (Ensemble, 70 pagine, 13,00 euro), con prefazione a firma di Renzo Paris e nota introduttiva di Giuseppe Cerbino. Divise in due sezioni distinte, "Visioni" e "Corpi in fuga", le poesie di Masciovecchio si snodano con liricità esemplare in un teatro di ambientazione urbana, schiudendo così, un mondo interiore alla vita e viceversa. Pensiamo che egli abbia bene in mente il detto che per essere poeta "bisogna saper cantare", senza per questo smarrire il senso di una destrezza di un modernismo privo di quelle accademicità inutili e noiose, sebbene in alcune sue situazioni di "visioni" poetiche, appunto, egli sembra scendere direttamente da un classicismo oramai fuori moda, sia nel tratto graffiante quanto in una inclinazione antiretorica: "Già conoscevi la tua fine/ avevi gettato il tuo cuore oltre il confine/ del moralismo d'una società perbene./ Bruciavi il tempo bruciando nel suo fuoco/ come il sacerdote brucia nel turibolo



*Versi in cui sembra stagnare la misteriosa arte delle meditazioni, quando ponderare vuol dire brama di riposare con l'infinito*

l'incenso/ tradito dall'amore, un lupo che brama sesso./ Macellato fino all'osso, messo in croce,/ dal Golgota all'Idroscalo morto ammazzato/ il corpo amato senza resurrezione./ E poi l'ultimo respiro: liberazione"; e ancora: "In sogno ho visto Cristo/ scendere dalla croce,/ piombò il silenzio/ sull'urlo del popolo carogna,/ leggero come piuma/ passava tra la folla/ gli vomitava addosso il sangue./ e poi sparì nel nulla/ così com'era apparso/ da quel giorno il nulla/ divenne Dio": ecco che, pressoché innovativa, sfuggente, la parola qui assurge a dialogo drammatico e penetrante all'unisono, poiché non va a riprodurre un rimpiazzo dell'esistenza, ma ne pone sulla scena l'essenza stessa (si tratta di quel "nulla" tuoldiano che è contatto, amore). Non a caso il "nulla" che diviene onnipoten-

za non è vuoto né scomparsa, ma 'presenza' altissima del respiro nelle cose materiali di questa terra e soffio nell'immaterialità del cosmo. Ciò che colpisce della poesia di Masciovecchio è la spontaneità, cosa oramai rara negli scritti attuali; ossia, e per sua ventura, manca di quell'atteggiamento di posa preliminare, letterariamente prestabilita, che i tanti poeti odierni ostentano sfacciatamente. Esporsi in maniera 'viva', com'è d'uso per questo poeta, determina l'arresto della respirazione: "Al termine del giorno/ nella lunga curva della sera/ l'angelo esplora scorciatoie/ fino alla soglia, da lì osserva/ un fiume di parole sotterranee,/ vorrei seguirlo, ma le mie scarpe/ non hanno vocazione al volo/ inchiodano alla terra": si tratta di versi in cui pare stagni la misteriosa arte delle medita-

zione, quando ponderare vuol dire esprimere la brama di riposare con l'infinito, la mania di dare una sensualità discorde ad una quotidianità che sembra aver smarrito il senso della passione, dell'assoluto, del sacro valore della natura insita nel cuore di ognuno di noi. Il pellegrinaggio poetico di Masciovecchio è colmo di estranee suggestioni ed esperienze intime, di attori di scena a volte vivi e in altre occasioni già morti (vedi l'omaggio a Pasolini poco sopra riportato), e ancora di personaggi o sconosciute figure di passaggio. E qui il poeta inizia il suo viaggio interiore, per esporre la sua anomala capacità di adattarsi al mondo corrente, tentando - coll'insieme di miraggi specifici del lirico ispirato - una mutazione dello stesso, però proiettata in un plausibile futuro. E allora: cosa deve

preferire, cosa deve dare un buon libro di poesia? Dovrebbe aggiungere linfa alla nostra ordinaria esistenza, dovrebbe scuotere le fondamenta del nostro cuore, dovrebbe educarci a comprendere che, forse, la bellezza è ancora una possibile via di fuga. Numerosi i costituenti che intercedono a circoscrivere un misterioso alito di liberazione che alberga nei versi di Masciovecchio: preferenze grammatiche a volte in contrasto con la norma universitaria, ritmi ribaditi con ambigua regolarità alternati ad improvvise tagliuzzate altezze; ma è l'inquietudine del poeta a rendere questo libro accattivante, è la trepidazione a renderne imprevedibile la sua stilistica fisiognomica. "Poco più di niente": un libro colmo di emozioni? Sì, se la rimonta di infinite tracce di un esistere in rapporto col mondo

confinante pare muoversi verso una strada in cui l'affanno di conoscere ancora, capire ancora, sondare ancora ogni risvolto umano del quotidiano a cui siamo assoggettati, diviene un incredibile palpitarre di informazioni e frammenti che vanno a costituire, infine, una sorta di 'notizie del mondo' a cui a volte, per incuria, fretta o noia, non prestiamo attenzione alcuna. L'ambiente totale che se ne ricava dalla lettura di "Poco più di niente" è un habitat dell'animo in metamorfosi continua, in grado di irrompere nella nostra mente con una inaspettata vena di passione vera, inedita. Emily Dickinson affermava che la poesia era il suo grande tormento: "Se leggo un libro che mi gela tutta, così che nessun fuoco possa scaldarmi, so che è poesia. Se mi sento fisicamente come se mi scoperchiassero la testa, so che quella è poesia. E' l'unico modo che ho di conoscerla. Ce ne sono altri?". La poesia contenuta in "Poco più di niente" sopraggiunge a noi, a volte estranei nell'udire voci amiche, e arriva a noi con immediatezza ed intensità. In fondo conoscere significa amare, e ciò che imbecca il lettore di questi versi è proprio siffatto desiderio dell'autore: intendere, provare una empatia che risulti drammatica e penetrante: solo così si potranno gustare le svariate latitudini del cuore nel percorrere quella 'scala' che permette all'uomo la congiunzione tra intelletto e motivazione dell'anima: "Non è né vita né morte/ questo stare in equilibrio/ sul filo d'una lama,/ un piede accarezza l'aria/ il peso del corpo sull'altro affonda/ gocce di sangue penetrano la terra/ non è seme che feconda/ ma solo un'altra sporca guerra".

## Nuovo e antico "Schiaccianoci" al Teatro dell'Opera

di Paola Pariset

Rare sono state le volte in cui il Teatro dell'Opera di Roma ha evitato di mettere in scena per Natale il noto e amatissimo "Schiaccianoci", quint'essenza della bella festività, da quando - ispirati da un'opera di E.T.Hoffmann del 1816 - i coreografi Petipa e Ivanov con la musica bellissima di Chajkovskij, lo montarono a Mosca come balletto per il Teatro Imperiale, negli anni '90 del secolo. La fortuna ed il successo mondiale seguiti, proseguono tuttora insieme con le varie versioni coreografiche che di esso sono



state realizzate, via via. Nel 2023 il soprintendente del Lirico capitolino Francesco Giambone non ci ha voluti privare del noto capolavoro: ed ecco che esso è in corso fino al 31 dicembre, con la direzione musicale leggerissima e signorile dell'esperto Nir Kabaretti e la regia

densa di vivacità descrittive, accentuanti il senso favolistico dell'opera, del valoroso Paul Chalmer. Tutti i danzatori del corpo di ballo del teatro, anche i ragazzi allievi della scuola di danza, hanno partecipato: questi ultimi, vivacissimi e già con doti sceniche, nel prologo del

Mercato di Natale e - ottima idea registica nient'affatto superflua - nella bella tavolata della festa di Natale, disposta a semicerchio, con gioiosi vivandieri. Nel secondo atto si concentrano le parti danzate, specie dei ballerini ospiti - il poderoso brasiliano Victor Caixeta, Cavaliere

della Fata Confetto, la georgiana Maia Makhateli, splendida nei voli ed anche in un eccellente momento di equilibrio, da applausi a scena aperta. Notevoli le interpretazioni sprizzanti di Simone Agrò (Fritz), di Giuseppe De Palo (Re dei topi), delle tre effervescenti scimmie che introducono i divertissement, e in particolare del mago Drosselmeier (ottimo Claudio Cocino). Ma su tutto emerge la magnificenza scenografico-coreografico-registica, nell'unità realizzata dal regista Chalmer, che ha voluto così interamente riscattare l'originario aspetto fiabesco del capolavoro ottocentesco.



# ELPAL CONSULTING S.R.L.

BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



TI AIUTIAMO A  
REALIZZARE I TUOI SOGNI

ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda.

ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa. L'obiettivo di ELPAL CONSULTING S.r.l. è fornire all'imprenditore ogni strumento necessario per intraprendere decisioni strategiche, colmando il più possibile i limiti delle asimmetrie informative presenti nel mercato.



I professionisti del settore Finance, partendo dall'analisi di bilancio, soffermandosi sull'analisi del cash flow e delle logiche di interpretazione della riclassificazione, possono fornire assistenza nella programmazione finanziaria e nella redazione del business plan. Obiettivo dell'Area è quello di offrire servizi di consulenza su scelte di investimento e la valutazione d'azienda nell'ottica di operazioni ordinarie e straordinarie.



La Divisione Tax & Legal offre servizi completi e personalizzati di consulenza contabile e fiscale, ordinaria e straordinaria, quali pareristica ed assistenza fiscale di natura continuativa, di consulenza per operazioni di ristrutturazione societaria, contenzioso tributario, gestione delle crisi aziendali, controllo di gestione ed operazioni di acquisizione/cessione.



I professionisti del settore Corporate, attraverso i numerosi sistemi di controllo, della gestione ordinaria e straordinaria dell'impresa, si pongono l'obiettivo di seguire la stessa in tutte le fasi aziendali, anticipare eventuali problematiche ed ottimizzare i processi strutturali ed operativi dall'azienda sono il principi cardine dell'area.

I nostri professionisti del settore Real Estate mettono a disposizione le proprie conoscenze per migliorare le performances delle aziende, supportano l'impresa in ogni fase del ciclo di vita egli investimenti immobiliari. Sosteniamo i nostri Clienti alla ricerca dell'immobile adeguato al proprio Business, a seconda delle sue singolari esigenze, offrendo assistenza riguardo strategie contrattuali e finanziarie, fino all'eventuale commercializzazione attraverso la ricerca di possibili acquirenti o utilizzatori. Aiutiamo l'azienda nella scelta della giusta modalità di accesso al credito, vantandoci di un approccio Tailor-Made che ci permette di concentrarsi sulle vere esigenze e disponibilità del Cliente come anche valorizzazione, gestione e dismissione dell'Asset. Restiamo a fianco dei nostri partners dedicando loro un'assistenza a trecentosessanta gradi.

**L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032**