



## SPORT

## Razzismo negli stadi Si accende il dibattito

"Nel nostro report 'Calciatori sotto tiro' i dati sono molto chiari: prima gli insulti, le minacce e le violenze che ricevevano i calciatori erano in un contesto differente, a volte anche da parte del proprio pubblico dopo una partita andata male. Oggi la metà di questi tipi di aggressioni verbali sono episodi di razzismo. Bisogna lavorare su chi viene allo stadio a sfogare queste pulsioni". Lo dice Umberto Calcagno, presidente dell'Associazione Italiana Calciatori, ospite di Radio Anchio Sport su Rai Radio 1, dopo gli episodi di razzismo nei confronti del portiere rossoneri Mike Maignan durante Udinese-Milan di sabato sera. "Combattere queste forme di ignoranza è già possibile. Le norme interne federali sono congegnate molto bene. Come è successo a Udine, calciatori, arbitro e procura federale hanno deciso di sospendere temporaneamente la partita. Ma le norme prevedono anche che le autorità di pubblica sicurezza possano sospendere definitivamente la partita. È una responsabilità che ha delle implicazioni anche di ordine pubblico e che non può essere demandata ai calciatori o all'arbitro". Così Umberto Calcagno, presidente dell'Associazione Italiana Calciatori. "Le decisioni della giustizia federale si basano sempre di più sugli atti che provengono dalle questure. Sanzionare in maniera più forte credo sia una necessità: le norme già prevedono tutto quello di cui abbiamo bisogno. Bisogna anche capire come lavorare insieme, magari con qualche iniziativa in più nei nostri stadi, anche perché questi episodi di intolleranza hanno una risonanza differente quando coinvolgono il mondo del calcio". Perché gli stadi continuano a essere una zona franca per i malintenzionati? "Lo sono un po' meno rispetto al passato, tutti gli episodi recenti hanno portato all'identificazione dei responsabili e al loro allontanamento. Anche le società stanno lavorando nella direzione giusta. Abbiamo bisogno di una mano nel governare certe situazioni per poterle gestire tempestivamente".

servizio a pagina 19

# Il presidente del Consiglio Giorgia Meloni ieri sera ospite a Quarta Repubblica "Superbonus, la più grande truffa della storia italiana"

"È finito il tempo dell'amichettismo", adesso vige il tempo del merito"  
"Elezioni Europee? Deciderò all'ultimo se candidarmi oppure no"

Il Presidente del Consiglio Giorgia Meloni è stata ospite del programma 'Quarta Repubblica' andato in onda ieri sera su Rete4. La premier ha toccato la maggior parte delle tematiche "calde" di questi tempi: "L'Italia è una nazione nella quale vige l'amichettismo" - ha detto - ci sono tutti questi circoli di amichettisti e c'è anche un indotto. Quel tempo è finito, come è finito il tempo in cui, per arrivare da qualche parte, dovevi avere la tessera di partito. Questo è il tempo del merito". "Mi ha colpito che la segretaria del Pd, che ha nominato Degni, non abbia ritenuto di dire su questo fatto un parola. Schlein dice sempre che prima non c'era lei. A me chiedono conto di quello che faceva Mussolini, a loro non puoi chiedere conto di quello che il Pd faceva un anno fa, siamo seri...". ha aggiunto Giorgia Meloni.

### "Superbonus, la più grande truffa della storia"

"No, così non lo avrei mai fatto", ha detto la premier replicando al conduttore, Nicola Porro, che le chiedeva se trovandosi alla guida del governo nella pandemia avrebbe adottato la misura del superbonus edilizio. "Non è propaganda: il superbonus - ha spiegato - partiva da un principio condivisibile, ma il problema è come è stato fatto. Perché al netto del fatto che noi ci siamo trovati con 140 miliardi di euro di buco per tutti questi bonus, al netto del fatto che con il tema della cessione dei crediti abbiamo favorito banche, intermediari, che ricopravano quei crediti al 30%, la norma è scritta così male che si è configurata come la più grande truffa ai danni dello Stato italiano della storia, per i miliardi di euro di truffe che stanno venendo fuori. È qualcosa che non si è mai visto prima su un unico provvedimento. Poi c'è anche il tema che l'Ufficio parlamentare di bilancio stima che il 50% di queste risorse, pagate da tutti perché c'era qualcuno che andava in giro a dire 'gratuitamente ti ristrutturati casa', ma a Roma si dice 'daje a ridere', nel senso che lo Stato non fa mai niente di gratuito, perché sono soldi tuoi, quindi se te li mette da una parte te li sta togliendo da un'altra, e già questo configura la serietà di alcuni slogan. Inoltre, la misura costa a ciascun italiano, neonati compresi, e compresi quelli che non hanno una casa, più di



2mila euro a testa. Il 50% di queste risorse sono andate a beneficio del 10% della fetta più ricca della popolazione, cioè gente che non aveva una casa ma pagato per ristrutturare la seconda casa del milionario".

### "Europee, deciderò all'ultimo se candidarmi"

"Se mi candido alle elezioni europee? Vediamo, non ho deciso. Penso che deciderò all'ultimo, quando si formano le liste", ha risposto la Meloni. "Figuriamoci se io non considero importante misurarmi sempre con il consenso dei cittadini, per me quello è l'unico elemento che conta - ha aggiunto - Rispetto a chi dice che candidarsi all'Europee da presidente del Consiglio vuol dire prendere in giro i cittadini perché poi in Europa non si va. I cittadini che

dovessero decidere di votare per una Meloni che si candida in Europa sanno che non ci va. Ciò non toglie che se vogliono confermare o non confermare un consenso, anche quella è democrazia. E per me che al prossimo giugno avrò governato per un anno e mezzo potrebbe essere importante verificare se ho ancora quel consenso dei cittadini, che è l'unica cosa che mi interessa. Per il resto i miei oppositori possono fare e dire quello che vogliono. A me interessa sapere solo se ho il consenso degli italiani".

## Roma

Raccolgono un petardo inesplosivo, due 13enni perdono l'occhio e una mano



Due ragazzini di 13 anni hanno perso un occhio e una mano dopo l'esplosione di un petardo che avevano raccolto per strada. La tragedia è avvenuta ieri pomeriggio tra via Borutta e via Tinnura nel quartiere della Borghesiana, nella zona della Casilina. Sul posto è intervenuto il 118 che ha trasportato in autoambulanza le vittime in ospedale. Indaga il distretto di polizia del Casilino.

## È morto Gigi Riva

Il mito del calcio italiano aveva 79 anni  
Nessuno ha segnato tanto come lui indossando la maglia della nazionale

A 79 anni è morto Gigi Riva. Era ricoverato nel reparto di Cardiologia del Brotzu di Cagliari per un infarto accusato domenica mentre si trovava a casa. Poi la corsa al Pronto soccorso di via Peretti con i medici che hanno disposto la degenza nel reparto di Cardiologia. Doveva subire un intervento al cuore. Purtroppo ieri il

mito del calcio italiano non ce l'ha fatta. L'Italia perde una delle sue leggende calcistiche. Nessuno ha segnato come lui con la maglia della nazionale tricolore (ben 35 reti in appena 42 partite). Simbolo di una regione, resta nella storia lo scudetto vinto con la maglia del Cagliari nel 1970.

## Raffica di denunce sul litorale

Un fine settimana di controlli serrati dei Carabinieri a Cerveteri e Ladispoli

Nel fine settimana, i Carabinieri della Compagnia di Civitavecchia hanno effettuato un'intensa attività di controllo del territorio nei Comuni del litorale nord della Provincia di Roma, finalizzata da un lato a contrastare i fenomeni di criminalità e degrado diffusi, dall'altro a prevenire i reati predatori, in particolare nel territorio del Comune di Cerveteri, specificamente nelle

Località di Cerenova e Campo di Mare. In particolare, massimo impulso è stato fornito ai controlli su strada, nel corso dei quali i Carabinieri della Sezione Radiomobile e quelli delle Stazioni di Cerveteri e Campo di Mare hanno denunciato a piede libero due soggetti che, alla guida delle rispettive autovetture, all'esito di doppia rilevazione con l'etilometro sono risultati in possesso di un

tasso alcolemico ben oltre il consentito, circostanza che ne ha provocato l'immediato ritiro della patente. Sono stati altresì controllate un centinaio di persone e una sessantina di veicoli, identificando i soggetti potenzialmente sospetti e svolgendo varie perquisizioni e ispezioni sul posto. Nel medesimo senso, numerose sono state anche le contravvenzioni elevate per guida senza cintura

di sicurezza o al telefono, per un totale di oltre 20 infrazioni registrate solo nella giornata di sabato. Sul piano della lotta alla diffusione degli stupefacenti e delle sostanze psicotrope, sono invece stati segnalati alla Prefettura una decina di assuntori, tutti trovati in possesso di modiche quantità di cocaina o hashish.

servizio a pagina 9



# Controlli della Polizia a San Basilio

*Nel quadrante est della Capitale identificate 84 persone, controllati 3 esercizi commerciali e comminate sanzioni amministrative per oltre 33.000 euro*

Nella giornata di venerdì scorso, i poliziotti del IV Distretto San Basilio, del Reparto Mobile di Napoli, con l'ausilio di personale dell'A.S.L. Roma 2 e dell'Ispettorato Territoriale del Lavoro Area Metropolitana, hanno effettuato mirati controlli amministrativi diretti anche al contrasto del fenomeno dell'intermediazione abusiva e dello sfruttamento della manodopera irregolare nei vari settori lavorativi nel quadrante est della capitale, e nello specifico in zona San Basilio.

Nel corso dell'attività, sono state identificate in tutto 84 persone, 12 delle quali straniere, e controllati 3 esercizi commerciali con il supporto specialistico della Divisione Polizia Amministrativa della Questura di Roma. In un esercizio commerciale di somministrazione di alimenti e bevande, sito in via Tiburtina, gli operatori hanno riscontrato



l'accensione degli apparecchi da gioco durante l'orario di sospensione del funzionamento come indicato da ordinanza sindacale, l'assenza della documentazione relativa alla sicurezza sul lavoro e la presenza di dipendenti non contrattualizzati; è stato, inoltre, applicato il blocco di macchinari per la trasformazione di cibi per carenze sui sistemi di

sicurezza. Infine, sono state riscontrate gravi condizioni igienico sanitarie riconducibili alla presenza di blatte; per tali motivi, il titolare è stato sanzionato per un ammontare di oltre 20.000 euro e l'attività è stata sospesa. Inoltre, gli investigatori del IV Distretto hanno effettuato ispezioni amministrative presso un'altra attività commercia-

le, in via Nomentana, dove, insieme all'Ispettorato del lavoro, hanno verificato la regolarità di tutti i contratti, ad eccezione di quello di un dipendente, non contrattualizzato e sprovvisto di titolo ai fini della regolare presenza sul territorio nazionale; per tal motivo, il soggetto è stato accompagnato presso l'Ufficio Immigrazione per i successivi accertamenti. Ancora, presso il predetto esercizio, con il supporto di personale della Polizia Locale di Roma Capitale - Settore Edilizia, sono state altresì riscontrate anomalie relative al rispetto delle norme di sicurezza, in quanto le uscite di emergenza sono risultate ostruite, ed evidenti abusi edilizi nell'ampliamento della zona dedicata alla somministrazione di alimenti e bevande; pertanto, il titolare è stato sanzionato per un importo complessivo di 13.900 euro.

# Ponza: la M/N Quirino fermata dalla Capitaneria di Porto di Gaeta

A seguito dell'incidente verificatosi nel porto di Ponza, che ha coinvolto alcuni mezzi imbarcati sulla M/N Quirino, su richiesta dell'Ufficio Circondariale Marittimo di Ponza la nave è stata sottoposta, nel porto di Formia, a visita occasionale da parte del R.I.N.A. che, non avendo riscontrato alterazioni o danni alle strutture, ha confermato la validità della certificazione di classe e statutaria della motonave stessa. Tuttavia, come peraltro richiesto dalla stessa Società Armatrice, personale ispettivo della Capitaneria di Porto di Gaeta ha sottoposto la stessa nave a visita ispettiva ai sensi di quanto previsto dal regolamento di sicurezza: detta tipologia di ispezione inderisce in particolare l'orga-

nizzazione, l'efficienza ed il grado di preparazione del personale nella gestione delle emergenze. L'ispezione ha rilevato importanti carenze che hanno portato al fermo della nave e che dovranno essere rettifiche nei prossimi giorni e comunque essere nuovamente verificate prima della partenza. In particolare le esercitazioni antincendio e di abbandono nave non sono state giudicate soddisfacenti; il personale ispettivo ha, tra l'altro, verificato la non corretta tenuta dei registri delle esercitazioni effettuate e l'assenza di alcuni dispositivi di protezione individuale obbligatori. La Laziomar ha assicurato che il fermo nave non condizionerà i collegamenti con le isole.

Nel fine settimana, i Carabinieri della Compagnia di Castel Gandolfo hanno eseguito dei controlli capillari su tutto il territorio, in particolare nei comuni di Albano Laziale, Marino e nelle rispettive frazioni di Cecchina e Santa Maria delle Mole. Sono stati impiegati circa 50 militari che hanno messo in atto specifici e coordinati dispositivi di controllo per prevenire i reati in genere, con particolare presenza nelle aree resi-

## Cinquanta militari contro i furti in appartamento

*Operazione ai Castelli Romani anche per la sicurezza stradale: 6 persone denunciate*

denziali per prevenire ogni forma di reato, in particolare i furti in danno di abitazioni e attività commerciali, nonché nei luoghi della movida e lungo le arterie stradali, per prevenire la guida in stato di alterazione per consumo di alcool e stupefacenti e scon-



giurare il fenomeno delle cosiddette "stragi del sabato sera". Nel corso dell'attività sono state denunciate 6 persone, tra cui 2 donne, che si sono rifiutate di sottoporsi ad accertamenti tossicologici o alcolemici e guida in stato di ebbrezza. Nell'ambito del

contrasto alla diffusione di stupefacenti tra giovani, i militari hanno segnalato per uso personale di sostanze psicotrope 9 persone, di età compresa tra i 18 e i 36 anni e sono stati sequestrati circa 20 grammi di stupefacenti tra hashish, marijuana e cocaina. I militari hanno inoltre identificato circa 300 persone, controllato oltre 200 veicoli e ritirato 3 patenti di guida nonché sottoposto a sequestro amministrativo 2 veicoli

### Occupazione, assolta la presidente della Casa delle Donne 'Lucha y Siesta'

Il giudice monocratico di Roma ha assolto la presidente della Casa delle donne 'Lucha y Siesta', imputata per l'occupazione dell'immobile di via Lucio Sestio, in zona Tuscolana, precedentemente di proprietà dell'Atac. Al termine del-

l'udienza fuori dal tribunale si sono ritrovate attiviste e attivisti dell'associazione, difesa dall'avvocata Federica Brancaccio, che hanno affisso uno striscione con scritto "l'antiviolenza non si processa". "Siamo dovuti arrivare alla quarta udienza ma finalmente possiamo dire che Lucha y Siesta è stata assolta, è una vittoria collettiva, di

tutte e tutti" ha detto una rappresentante della Casa delle donne.

### Rapinato e colpito al volto al Pigneto, scatta un inseguimento tra la folla

Inseguimento tra la folla nel quartiere Pigneto a Roma domenica sera intorno alle 19.30. Un 21enne, rapinato dello smartpho-

ne e colpito al volto da due persone che lo avevano avvicinato alle spalle, le ha rincorse tra la gente fino a via Gallarate, dove i passanti hanno poi allertato una pattuglia dei carabinieri. I militari, con l'aiuto degli agenti della polizia locale, sono riusciti a bloccare uno dei due rapinatori, un senza fissa dimora di 55 anni, che è stato

arrestato per rapina. servizio manutentivo sia del comune controllata.

### Lotta agli abusivi di Porta Portese Sequestri della Polizia Locale

Blitz antiabusivismo della polizia locale di Roma Capitale presso il mercato domenicale di Porta Portese. Impiegati gli uomini del

XII Gruppo Monteverde che sono intervenuti a contrasto dei fenomeni legati all'abusivismo commerciale. Gli agenti, coordinati dal Comando, hanno posto sotto sequestro oltre 200 articoli di merce con marchi contraffatti, per lo più capi di abbigliamento, quali giubbotti, tute, scarpe, oltre ad accessori quali borse e orologi.

**ELPAL CONSULTING** SRL  
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE

L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.



# Maltrattavano i familiari Tre arresti dei Carabinieri

*A Casalotti 38enne ustiona con una sigaretta il labbro della madre  
Gravi episodi riscontrati anche a Montespaccato e Sacrofano*

I Carabinieri del Comando Provinciale di Roma, in poche ore e in tre distinti interventi, hanno arrestato tre persone gravemente indiziate del reato di maltrattamenti contro familiari o conviventi. I Carabinieri della Stazione Roma Casalotti sono intervenuti presso un'abitazione in via Casteggio dove, per futili motivi, un 38enne romano ha percosso i propri genitori - il padre 71enne e la madre 67enne invalida - entrambi suoi conviventi. La donna è stata trasportata presso l'ospedale "Cristo Re" dove è stata medicata per un'ustione al labbro superiore, causata dal figlio con una sigaretta. Acquisita la denuncia delle vittime, i Carabinieri hanno arrestato il 38enne che, ad esito della convalida presso il Tribunale di Roma, è stato



tradotto presso il carcere di "Regina Coeli". I Carabinieri della Stazione Roma Montespaccato, invece, hanno arrestato un 23enne romano a seguito della querela presentata dalla madre, 56enne, e dal fratello 21enne, suoi conviventi. Le vittime hanno denunciato che il gio-

vane, negli ultimi due anni, è stato autore di reiterate violenze fisiche e psicologiche, culminate la scorsa serata, quando, senza alcun motivo, ha iniziato ad offendere e minacciare la madre e il fratello, per poi danneggiare il bagno dell'abitazione e alcune suppellettili a seguito di

uno scatto d'ira. Il giovane è stato arrestato e, ad esito della convalida, portato nel carcere di "Regina Coeli". Un altro episodio di maltrattamenti in famiglia si è verificato a Sacrofano, piccolo comune a nord della Capitale. Un 40enne romano avrebbe colpito con un pugno il padre che, incassato il colpo, ha perso l'equilibrio cadendo a terra e riportando escoriazioni al labbro e al mento. I Carabinieri della Stazione di Roma Prima Porta, intervenuti prontamente presso l'abitazione a seguito della richiesta al 112, hanno arrestato il figlio. Anche in questo caso l'arresto è stato convalidato e l'uomo sottoposto alla misura dell'allontanamento dalla casa familiare e del divieto di avvicinamento ai luoghi frequentati dal padre.



## Droga: durante il blitz era alle Maldive, 29enne arrestato appena è atterrato a Roma

Era alle Maldive, e per questo non era stato arrestato nel blitz contro un gruppo di narcotrafficienti che lo scorso 16 gennaio ha portato a misure cautelari nei confronti di 29 indagati. Antonio Pinto, 29 anni, è finito in manette appena il suo volo ha toccato terra a Roma. I carabinieri del nucleo investigativo di Napoli lo hanno aspettato al terminal arrivi

dell'aeroporto di Fiumicino. Il tempo di recuperare i bagagli e poi il trasporto immediato nella sua abitazione, dove è ai domiciliari. L'uomo è coinvolto nell'importazione su larga scala di stupefacenti dall'Olanda e dalla Spagna verso le piazze di spaccio più fiorenti della provincia napoletana, gestita attraverso chat e telefoni criptati.

## Da Papa Francesco in udienza 140 vaticanisti

*"Grato per la delicatezza con cui trattate gli scandali nella Chiesa e per mantenere questo sguardo che sa vedere dietro l'apparenza"*

Il Papa riceve in udienza centoquaranta giornalisti vaticanisti e ringrazia per la delicatezza con cui parlano degli scandali nella Chiesa. "Vorrei aggiungere la delicatezza che tante volte avete nel parlare degli scandali nella Chiesa: ce ne sono e tante volte ho visto in voi una delicatezza grande, un rispetto, un silenzio quasi, dico io, 'vergognoso': grazie di questo atteggiamento", dice Bergoglio a braccio riferendosi al pudore con cui vengono trattati gli scandali. "Vi do il benvenuto, - dice - anche se qua siete di casa! Sono contento: questa è per me un'occasione per ringraziare voi, che siete un po' i miei compagni di viaggio, per il lavoro che svolgete informando lettori, ascoltatori e spettatori sull'attività della Santa Sede. Giornalisti, operatori, fotografi, producers: siete una comunità unita da una missione. Conosco la vostra passione, il vostro amore per ciò che raccontate, la vostra fatica. Tanti di voi seguono non solo il Vaticano, ma anche l'Italia, il sud dell'Europa, il Mediterraneo, i Paesi da cui venite. Essere giornalista

è una vocazione, un po' come quella del medico, che sceglie di amare l'umanità curandone le malattie. Così, in un certo senso, fa il giornalista, che sceglie di toccare con mano le ferite della società e del mondo". Il Pontefice esprime "gratitudine non solo per ciò che scrivete e trasmettete, ma anche per la costanza e la pazienza di seguire giorno dopo giorno le notizie che arrivano dalla Santa Sede e dalla Chiesa, raccontando una istituzione che trascende il "qui e ora", e le nostre stesse vite". Francesco ringrazia "per lo sforzo che fate nel mantenere questo sguardo che sa vedere dietro l'apparenza, che sa cogliere la sostanza, che non vuole piegarsi alla superficialità degli stereotipi e delle formule preconfezionate dell'informazione-spettacolo, le quali, alla difficile ricerca della verità, preferiscono la facile catalogazione dei fatti e delle idee secondo schemi precostituiti. Vi incoraggio ad andare avanti in questo cammino che sa coniugare l'informazione con la riflessione, il parlare con l'ascoltare, il discernimento con l'amore".

## "Omicidio Pamela, speriamo nella fine del calvario giudiziario con la conferma dell'ergastolo"

*Lo zio e legale di famiglia: "Negare o mettere in dubbio violenza in contesto criminale che è unicum nella storia criminologia mondiale degli ultimi 50 anni, sarebbe davvero assurdo"*

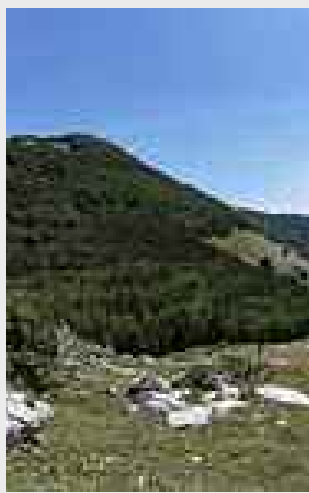
"Speriamo, domani (oggi, ndr.), di arrivare finalmente a mettere la parola fine almeno a questa parte di calvario giudiziario. La violenza sessuale, di cui si discuterà, per noi e per la stessa procura generale presso la Corte di Cassazione, alla volta scorsa, era già ampiamente provata. Ora, dopo l'ulteriore accertamento svolto con un terzo grado del merito, che ne ha, per la terza volta, dichiarata la sussistenza, confidiamo nella conferma della condanna all'ergastolo di Oseghale". È quanto afferma all'Adnkronos Marco Valerio Verni, zio di Pamela Mastropietro e legale della famiglia della 18enne romana allontanata da una comunità di Corridonia (Macerata), uccisa, fatta a pezzi e i resti della quale furono ritrovati in due trolley nel gennaio 2018, in vista dell'udienza in Cassazione sull'aggravante della violenza sessuale nei confronti di Innocent Oseghale, già condannato in via definitiva per l'omicidio. "Negare, o mettere in dubbio, che Pamela sia stata anche violentata in un contesto cri-

minale che è stato definito un unicum nella storia della criminologia mondiale degli ultimi cinquanta anni, sarebbe davvero assurdo - conclude - Processualmente, vi sono tutti gli elementi per poterlo affermare con serena certezza". "Siamo fiduciosi sull'esito del giudizio e auspichiamo una valutazione serena dei nostri motivi di ricorso". Lo afferma all'Adnkronos l'avvocato Simone Matraxia, legale di Innocent Oseghale, già condannato in via definitiva per aver ucciso e fatto a pezzi Pamela Mastropietro, in vista dell'udienza in Cassazione dove è prevista la sentenza dopo il processo bis per la sola aggravante della violenza sessuale e il ricorso della difesa dell'imputato contro la condanna. "Riteniamo ci siano delle illogicità e contraddittorietà nella ricostruzione dei fatti operata dai giudici di primo e secondo grado", conclude Matraxia che difende Oseghale insieme al collega Umberto Gramenzi. Oseghale, detenuto nel carcere di Forlì, non sarà presente in aula.

## Monte Semprevisa: 2 escursionisti salvati dai Cc a Carpineto

Due escursionisti di 32 e 39 anni sono stati salvati dai carabinieri intervenuti al Monte Semprevisa, nel comune di Carpineto Romano. Dopo la segnalazione al 112, la sala opera-

tiva dei militari dell'Arma ha tracciato la posizione dei due. I carabinieri hanno quindi recuperato i due ragazzi alle 19.30 in buone condizioni di salute.



Gruppo Immobiliare

# ObyCasa

www.obycasa.it

VIA DELLE MURA CASTELLANE, 46/A

06.9942933 - 06.9943284

09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00  
SAB: 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

cerveteri@obycasa.it



**Schlein: "Per Meloni la cultura è solo una questione di poltrone"**



"La destra al Governo, nazionale e regionale che sia, ha sempre e solo la stessa ossessione: occupare poltrone, promuovere gli amici, controllare attraverso i propri uomini le articolazioni del Paese. Quando questo si fa in sfregio alla cultura, significa che abbiamo superato il livello di allarme. Quanto è successo al Teatro di Roma inquieta e preoccupa anche per le circostanze di questo vero e proprio blitz: la decisione è stata presa, infatti, con una forzatura violenta della procedura, in assenza anche del presidente del Cda". Lo dichiara la segretaria del Pd, Ely Schlein secondo cui "per Meloni la cultura è solo una questione di poltrone". "E ciò che sconcerta ancora di più - continua la leader dem - è che tutto questo avvenga in un luogo della cultura e fa di questo atto una vergogna anche sul piano intellettuale e morale".



**Calenda: "Si confonde egemonia con occupazione"**

"È interessante questa grande battaglia sul Teatro di Roma dove la destra lottizzatrice viene attaccata dalla sinistra che ha lottizzato. Parfrasando 'è tutto un lottizzato lottizza'. La sensazione è che due classi dirigenti incapaci di concepire una politica culturale grande e ambiziosa confondano egemonia con occupazione. Non credo che finirà benissimo per il teatro". Lo scrive sui social il leader di Azione, Carlo Calenda.

# Insorge l'opposizione nazionale e quella romana, il governo difende quella che il ministro Sangiuliano definisce scelta meritoria

## Nomina al Teatro di Roma, su De Fusco alla direzione bagarre tra destra e sinistra



Una querelle di fuoco sulla nomina di Luca De Fusco alla direzione del Teatro di Roma. Insorge l'opposizione nazionale e quella romana, il governo difende quella che il ministro Sangiuliano

definisce scelta meritoria. C'è stata una manifestazione di interesse a seguito della quale una commissione terza di esperti ha selezionato una terna. All'interno della terna, senza nulla togliere agli altri, De Fusco appare più

qualificato professionalmente, con una lunga esperienza nel mondo dei teatri fatta di direzioni di successo e di regie importanti. Una carriera di decenni". Lo spiega a Libero il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, ricostruendo la nomina di Luca De Fusco alla direzione del Teatro di Roma. Appartenze politiche "non ci sono", dice netto il ministro, perché De Fusco "non è di destra, ha lavorato con sindaci di ogni colore politico, spesso di centrosinistra e l'unica vicinanza politica è quella giovanile con il Psi che era un partito di sinistra". "La sinistra non accetta che persone non irregimentate dal Pd possano lavorare nel mondo della cultura", conclude Sangiuliano per il quale quella di De Fusco è una scelta meritoria. "A sinistra non hanno ancora elaborato il lutto della sconfitta". Federico Mollicone, presidente della commissione cultura della Camera, esponente di Fratelli d'Italia, che per l'opposizione ha ispirato

### Sgarbi: "De Fusco chieda di essere votato da tutti"

"Un direttore deve chiedere di essere votato da tutto il Consiglio di amministrazione per il rapporto costante che deve avere con quella istituzione. Non può dirigere a prescindere dal Cda. È un gesto che gli farebbe onore, e smentirebbe il non gradimento del sindaco che lo definisce, come se a teatro fosse un limite, 'regista' e non 'manager' (figura umiliante e senza storia). Con ciò consoliderebbe la sua elezione, garantita - comunque - dalla maggioranza nel plenum del consiglio, e riabili-



terebbe, per tutto il mondo del teatro, la figura del regista nella sua funzione di direttore". Ad affermarlo in una nota è il sottosegretario alla Cultura Vittorio Sgarbi che interviene sulle polemiche seguite alla nomina del regista Luca de

Fusco alla Direzione del Teatro di Roma. "Il presidente - rileva - può, come ha fatto, rimandare la riunione, ma non evitarla. De Fusco può nobilmente chiedere di essere votato da tutti. Un contropiede limitatamente rischioso, rispetto allo schema di prepotenza che è stato rappresentato. Così - conclude Sgarbi - la sua direzione è mutilata e minacciata. De Fusco, per la sua storia, non vale meno degli altri candidati, politicamente, più che culturalmente, a lui contrapposti".

**Caffetteria Doria**

Coffee BREAK

Sisal

INPS

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

**FIorentini Autoricambi**

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48  
Tel. 06 59879725  
fiorentiniricambi.cr@libero.it

Fiorentini Ricambi s.r.l. C.F. e P.I. 10291361003

**BricoBravo**

Arredo casa | Prodotti Auto | Bricolage e Fai da Te

Arredo Esterno | Riscaldamento | Casette e Box

Giardinaggio | Piscine

PUNTO VENDITA  
VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA





Nella foto, il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano

L'operazione che ha portato Luca De Fusco alla guida del teatro di Roma, con le contestazioni delle opposizioni, a La stampa spiega che a sinistra "per anni hanno gestito tutte le istituzioni culturali. Una mattina si sono svegliati e hanno scoperto che gli italiani hanno votato un altro governo. Questa a cascata genera nuove governance nel rispetto della legge". Il Cda convocato non dal presidente Francesco Siciliano non era un blitz, aggiunge, "c'era l'urgenza di intervenire. Il teatro è in esercizio provvisorio di bilancio, siamo a pochi giorni dalla scadenza per la presentazione della stagione, rischia di perdere i fondi del ministero della Cultura e di andare in deficit. Il Cda si è tenuto regolarmente, l'hanno certificato gli organi di vigilanza presenti che hanno firmato il verbale. C'era una maggioranza numerica incontestabile con i voti del ministero della Cultura e della Regione Lazio". - Un percorso condiviso "l'abbiamo sempre chiesto - sottolinea Mollicone - ma in queste settimane il presidente Siciliano ha continuato a rinviare il Cda come se fosse il proprietario del Teatro di Roma, questo sì un modo di agire scorretto dal punto di vista formale". Al Cda i rappresentanti del Comune "non c'erano perché hanno deciso di far saltare il tavolo. Si erano autoconvinti che il

direttore sarebbe stato Onofrio Cutaita mentre De Fusco avrebbe fatto solo il consulente artistico. Noi abbiamo sempre detto il contrario", spiega il parlamentare. Quanto al compenso di 150.000 euro per Fusco, "basta andare sul sito del Teatro di Roma e scaricare la delibera di ingaggio del precedente direttore Antonio Calvi. La sua retribuzione era di 150.000 euro anche perché i ruoli sono due, direttore manager e direttore artistico". Il ministro Gennaro Sangiuliano, era "informato", sottolinea Mollicone, "i soci hanno gestito tutto". State occupando tutti gli spazi della cultura? "Si chiama democrazia dell'alternanza - la risposta - ho l'impressione che la sinistra non abbiano ancora elaborato il lutto della sconfitta, c'è una sorta di rimozione. Per anni sono stati abituati a gestire tutte le istituzioni culturali. Ma avviene tutto nel rispetto della legge, non c'è nessun autoritarismo nessuna rivalsa, nessuna ricerca di egemonia culturale della destra, è un dibattito stantio che non interessa. Cerchiamo solo di far funzionare le istituzioni culturali. Ci piacerebbe ci fosse una nuova sintesi culturale tra destra e sinistra. Bisogna superare queste categorie del Novecento per affermare un'identità culturale italiana che possa vincere in Europa e nel mondo.

## Siciliano: "Contrario a decisioni su De Fusco"

"Oggi ho dovuto rappresentare al Consiglio di Amministrazione e al Collegio dei Sindaci del Teatro di Roma la mia contrarietà agli atti che - da quanto mi è stato riferito - si stanno compiendo in riferimento a Luca De Fusco". Lo dichiara Francesco Siciliano, Presidente del Teatro di Roma sulla nomina del nuovo Direttore generale del teatro. "Non entro nel merito delle qualità di De Fusco - aggiunge - Ma devo entrare nel merito dell'atteggiamento tenuto a proposito della relativa contrattualizzazione. Mi è stato infatti riferito che il Consiglio di Amministrazione, con un atto oggettivamente senza precedenti, avrebbe deciso di assegnare il potere di sottoscrivere il contratto con Luca De Fusco ad un componente del Consiglio di Amministrazione diverso dal sottoscritto. E ciò, benchè le mie prerogative statutarie come Presidente della Fondazione impongano al Consiglio di Amministrazione di rispettare la mia funzione - non sostituibile - di legale rappresentante della Fondazione stessa e, più in generale, di soggetto deputato alla esecuzione delle decisioni del Consiglio di Amministrazione". - "Ma non è solo questo - continua Siciliano - Da quanto mi è stato riferito sembrerebbe che il Consiglio di Amministrazione, pur non avendo deliberato nè la durata di incarico di Luca De Fusco, nè ancora il compenso per esso ipotizzato, abbia affi-



Nella foto, Francesco Siciliano, Presidente del Teatro di Roma

dato ad uno dei componenti del Consiglio di Amministrazione una delega in bianco con il compito di individuare simili fondamentali parametri". "Quel che è ancora più grave - aggiunge Siciliano - è che sembrerebbe si stia ipotizzando un contratto di cinque anni con 150 mila euro di compenso (oltre ai compensi per le regie). Una simile scelta implicherebbe una decisione oggettivamente esorbitante rispetto ad una normale progettualità triennale di qualunque teatro e, per di più, risulterebbe sproporzionata rispetto a qualunque limite di ragionevolezza. "Luca De Fusco è un regista e non un manager, E proveniente da un Teatro, quello di Catania, assolutamente comparabile al

Teatro di Roma in termini di volume d'affari e dal quale percepisce circa 68 mila euro di compenso. La quasi triplicazione del compenso rispetto al valore di riferimento di Luca De Fusco (da questi accettato per il suo precedente incarico) resta dunque priva di qualunque giustificazione e potenzialmente rappresentativa di un danno per il Teatro di Roma per le sue risorse che, lo ricordiamo provengono per 6 milioni e mezzo dal Comune di Roma e per poco più di un milione dalla Regione Lazio". "Ho quindi invitato - conclude Siciliano - tutti i consiglieri e i sindaci ad intervenire e a desistere dal proposito sopra descritto, altrimenti saranno valutate tutte le azioni conseguenti".

### Rocca al messaggero



La verità è che qui ci sono uno statuto della fondazione e dei criteri del bando nella selezione per il manager che sono stati rispettati. E le regole in democrazia si rispettano. Il resto è ribaltare la realtà. Credo che a dimettersi debba il presidente Francesco Siciliano: ha provato a rimandare il cda, sapendo di essere in minoranza». «Io non capisco la posizione del Comune: il bando l'ha scritto l'assessore alla Cultura, Miguel GotOR, che ha fissato i criteri. È stata fatta una selezione da parte di una commissione indipendente che ha portato alla scrematura di tre candidati. Di più, l'unico che ha diretto un maggior numero di teatri è stato proprio De Fusco. Quindi non capisco dove e quale sarebbe questa volontà di occupare poltrone». «La verità è che sulla cultura la sinistra si sente padrona di occupare tutti gli spazi. Dimentica che su queste tematiche deve valere sempre una forte dialettica e non esiste una superiorità morale. Io su questo fronte ne so qualcosa». E sull'occupazione di poltrone ha evidenziato di aver provato un certo imbarazzo per chi ha pronunciato tali parole: «Con le loro uscite, gli esponenti del centrosinistra dimostrano il contrario di quello che predicano: sono loro che vogliono imporre alla politica un ruolo che non ha».

# Il sindaco Gualtieri in merito alle polemiche sulla nomina del Direttore del Teatro di Roma "Roma è Capitale anche della Cultura"

*"Il prestigio storico dei teatri di Roma non può essere considerato alla stregua del bottino di una parte politica"*

"Proprio nel giorno in cui il Presidente della Repubblica lancia da Pesaro un monito contro il pensiero unico nella cultura dalla destra arriva un inquietante segnale che deve suonare da allarme per tutti quelli che hanno a cuore il pluralismo e il senso delle istituzioni. La Fondazione Teatro di Roma è un patrimonio della città, sostenuta finanziariamente quasi totalmente dal Campidoglio, e noi non possiamo in alcun modo accettare che le scelte più importanti, a partire dalla nomina del suo Direttore, vengano assunte con la forza, imponendo nomi e strategie dai soli consiglieri nominati dal Governo e dalla Regione Lazio. Ragionare in termini di prepotente occupazione è totalmente contrario al nostro spirito di collaborazione istituzionale con cui invece sarebbe stato necessario procedere. Roma è capitale anche della



Cultura, una città aperta che parla a tutto il Paese e noi ci opporremo in ogni modo e con ogni strumento contro questa volontà di prevaricare che rischia solo di produrre macerie. Il prestigio storico dei teatri di Roma non può essere considerato alla stregua del bottino di una parte politica". Lo dichiara in una nota il sindaco di Roma Roberto Gualtieri

**"C'era un accordo diverso, De Fusco dovrebbe ritirarsi"**  
"Se ha a cuore il futuro del teatro di Roma faccia un passo indietro. Non può fare il direttore generale contro la volontà di Roma Capitale". Così il sindaco di Roma Roberto Gualtieri in un'intervista a 'Il Messaggero' rivolgendosi a Luca De Fusco. "È un ottimo regista teatrale, ma per

portare avanti il rilancio e gli investimenti avviati sul teatro di Roma, dobbiamo affidarci a uno dei migliori manager teatrali italiani in circolazione oltre a essere un apprezzato dirigente del ministero della Cultura - aggiunge - La programmazione del teatro, che deve avere un forte rapporto con la contemporaneità, poi sarà plurale. Anche per questo il blitz di sabato scorso di qualche pasdaran è molto miope". "Questa vicenda - chiarisce ancora il primo cittadino - è inaccettabile e grottesca. Faremo tutto quello che è nei nostri poteri. Ed è molto. Domani, sarà presentata una mozione in Assemblea Capitolina. Non solo, la sottoscrizione contrattuale non firmata dal presidente Francesco Siciliano, è illegittimo e sarà impugnata in sede civile. Ma non è solo una questione procedurale".



**CENTRO STAMPA ROMANO**

Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



Progetti grafici e Siti internet

**Roma - Via Alfana, 39  
tel 06 33055204 - fax 06 33055219**



Nella Fondazione, le donne rappresentano il 60% dell'organico e ricoprono il 41% dei ruoli di responsabilità, con una retribuzione superiore a quella degli uomini

# Fondazione Musica per Roma ottiene la certificazione per la parità di genere

La Fondazione Musica per Roma - che gestisce Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone e Casa del Jazz - ha ottenuto la Certificazione UNI/PdR 125:2022 per la parità di genere. Il riconoscimento attesta l'impegno efficace per la riduzione del divario di genere ed è coerente con le policy in ambito HR della Fondazione Musica per Roma degli ultimi anni. In un Paese che risulta al 79esimo posto su 146 Paesi per impegno a favore della parità di genere nella classifica "Global Gender Gap 2023" del World Economic Forum e in cui il divario occupazionale tra uomini e donne è di circa 20 punti percentuali (Fonte: Eurostat 2023), la Certificazione rilasciata a Fondazione Musica per Roma riconosce un impegno che ne fa un modello per le imprese pubbliche, in particolare nel mondo della cultura in Italia. La Certificazione riconosce l'uguaglianza di opportunità, diritti e responsabilità nell'organizzazione, con il 60% di donne in organico e la sostanziale parità nei ruoli manageriali (oltre il 40% donne, tra le quali Presidente e Vicepresidente). Vi è inoltre equità nella retribuzione, con le donne che hanno compensi mediamente superiori a quelli dei colleghi uomini. Realtà ancora relativamente giovane, con poco più di 20 anni di attività, la Fondazione Musica per Roma evidenzia un approccio inclusivo nell'attuale modello di gestione del personale: la sostanziale alternanza tra generi, la promozione di una conciliazione tra lavoro e vita privata, la parità di retribuzione e opportunità di sviluppo professionale e l'assenza di discriminazioni sulla base del sesso, l'età, le esigenze personali o familiari, la gravidanza, la genitorialità e i relativi diritti. Questi principi fondamentali sono stati recentemente formaliz-



zati in un accordo di secondo livello sottoscritto con le organizzazioni sindacali e che assicura ai dipendenti notevoli tutele e benefici quali una policy sul work life balance, collegata a quello dello smart working, una policy su prevenzione abusi e molestie e una politica sulla parità di genere ed equità salariale. Inoltre, la Fondazione, nel Piano Strategico 2021-2024, ha integrato procedure e politiche per promuovere attivamente la parità di genere, definendo obiettivi e azioni per colmare eventuali lacune, anche grazie a una grande opera di diffusione e sensibilizzazione che ha reso l'intero personale ancor più consapevole degli strumenti a disposizione. Di particolare valore sono risultate alcune policy: la procedura di recruiting, che garantisce equità e non discriminazione in fase di selezione, assunzione e assegnazione dei ruoli; la procedura di gestione della carriera, che promuove pari opportunità e condizioni di lavoro in tutti i livelli della gerarchia

professionale; la procedura di gestione della genitorialità, che supporta il bilanciamento tra lavoro e genitorialità attraverso servizi dedicati e un piano di welfare specifico; la procedura di gestione dell'equità salariale, che vieta qualsiasi forma di discriminazione retributiva basata sul genere; la procedura di gestione work-life balance, che offre misure come il part-time, la flessibilità degli orari e lo smart working, consentendo ai dipendenti di gestire il proprio tempo in modo autonomo, tenendo conto degli obiettivi aziendali e del benessere dei dipendenti; la procedura di

prevenzione di abusi e molestie, che, sebbene ad oggi non si sia resa necessaria, mira a creare un ambiente di lavoro sicuro e rispettoso, assicurando i dipendenti. L'attenzione alla sostenibilità sociale passa inoltre per le attività di formazione rivolte al personale. Previsti, negli scorsi anni e nei prossimi, interventi di sensibilizzazione sulla parità di genere per tutti i dipendenti, Master per il management focalizzati sull'attenzione alla persona, workshop interattivi per l'intero personale sul tema della sostenibilità a 360°, compresi gli aspetti etico-sociali. "In un'organizzazione che si

occupa di Cultura come la Fondazione Musica per Roma, la vera differenza la fanno le persone, diverse delle quali restano per moltissimi anni. Investire su di loro, in termini di benessere, crescita e formazione, crea le condizioni per un clima lavorativo inclusivo e motivante che a sua volta influenza positivamente la gestione e la produzione della nostra offerta artistica e culturale, sempre di grandissima qualità. Si tratta di un circolo virtuoso che migliora i processi a tutti i livelli, apportando benefici evidenti per chi vi lavora e successivamente per tutti i fruitori" dichiara Daniele Pitteri, Amministratore Delegato. L'attenzione al mondo femminile in Fondazione Musica per Roma è una costante non solo a livello di personale. Il sostegno alle donne passa anche dalla produzione artistico-musicale. Sono diverse le musiciste sostenute e lanciate - ad esempio Tosca, nel 2024 artista residente di Fondazione Musica per Roma, oppure le giovani artiste Sarah Jane Ceccarelli, Federica Michisanti, Anais Drago, prodotte dall'etichetta discografica Parco della Musica Records -, diverse delle quali hanno raccolto consenso di critica e pubblico, ricevendo anche premi per il proprio lavoro (la stessa Federica Michisanti ha vinto il Top Jazz 2023 in ben tre categorie, Disco dell'anno, Artista dell'anno, Gruppo dell'anno, mentre

Mariasole De Pascali si era aggiudicata il primo posto Nuovo Talento Italiano nel 2022). Diverse le progettualità volte a valorizzare anche i grandi nomi di artisti mondiali, come Tutto su Eva, il primo progetto originale dell'Auditorium Band (2022), che rappresenta un viaggio nei suoni e nei testi scritti da icone donne, rappresentanti dei generi pop, rock e jazz. Una buona parte della programmazione di teatro e danza è poi incentrata su temi di genere. Nella programmazione teatrale di quest'anno si è privilegiata la drammaturgia contemporanea come chiave interpretativa del mondo femminile, a partire dallo spettacolo Svelarsi di Silvia Gallerano, interpretato da sole donne per un pubblico di sole donne; o ancora lo spettacolo Forte e Chiara di e con Chiara Francini, o Guarda come nevica 3. I sentimenti del maiale di Licia Lanera, attrice, autrice e regista che, quarta donna in quarantatré edizioni, si è aggiudicata due prestigiosi riconoscimenti ai Premi Ubu 2022, gli Oscar del Teatro Italiano. Nella danza, in occasione del Festival di danza contemporanea di Roma Equilibrio, la Fondazione ha inoltre prodotto Riflessi, una creazione originale di tre giovani e talentuose artiste: la coreografa e danzatrice Camilla Monga, la compositrice e pianista Giulia Tagliavia e l'artista del teatro d'ombre Lucia Menegazzo.

## Il Report di Movimprese 2023

Roma registra il miglior saldo imprenditoriale a livello italiano (+8.629 imprese) e vanta un tasso di crescita dell'1,91% più che doppio rispetto alla media (0,70%)

In un anno complesso per l'economia italiana a causa soprattutto del perdurare della guerra in Ucraina, dello scoppio del conflitto in Medio Oriente e dell'incremento costante dei tassi di interesse, Roma e il Lazio mostrano dei dati economici incoraggianti. La Capitale, nel 2023, ha registrato il miglior saldo imprenditoriale a livello italiano: 26.763 iscrizioni a fronte di 18.134 cessazioni, pari a un saldo attivo di +8.629 imprese (vedi tabella 1). E un tasso di crescita dell'1,91%, (più che doppio rispetto alla media nazionale del +0,70%). Il numero totale delle imprese registrate a fine dicembre 2023, a Roma e provincia, è pari a 444.687 unità. Dati, quelli della Capitale, che aiutano il Lazio a essere la prima regione italiana per tasso di crescita delle



imprese (+1,59%) e seconda (dopo la Lombardia) per saldo attivo: +9.710 nel 2023 (34.512 le iscrizioni a fronte di 24.802 cessazioni). Questo è quanto emerge dal report Movimprese diffuso oggi. "In una situazione generale socio-politica che rischia di deteriorarsi ulteriormente e in

un quadro economico globale di forte imprevedibilità, i dati diffusi oggi dalla rilevazione di Unioncamere/Infocamere - sottolinea il Presidente della Camera di Commercio di Roma, Lorenzo Tagliavanti - inducono a un moderato ottimismo e confermano una tenace dinamicità

del nostro tessuto produttivo. Roma nel 2023, con il miglior saldo imprenditoriale nazionale, dimostra - ancora una volta - di saper reagire in maniera efficace alle difficoltà, ma non bisogna adagiarsi ed è prioritario insistere nelle azioni di supporto al tessuto produttivo locale. L'anno appena chiuso ha registrato, in particolare, una forte crescita del turismo e delle costruzioni, due comparti vitali per l'economia romana. Le ingenti risorse del Pnrr, insieme a quelle stanziare per il Giubileo del 2025 - conclude Tagliavanti - rappresentano un'imperdibile opportunità per rigenerare le infrastrutture della nostra città, rilanciarne l'immagine a livello internazionale e avviare un percorso di crescita strutturale. Non possiamo permetterci di fallire".

**A POMEZIA**  
**GRANDI AFFARI**  
Salotti da Mondo  
**9 KM DI ESPOSIZIONE**  
**5000 DIVANI**  
PRONTA CONSEGNA  
**POMEZIA (RM) - VIA NARO, 10A**  
**TEL.FAX 06.9107361**





La storia di STE.NI. srl fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.

## MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

## SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a **Roma**, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'intero del cantiere navale di **Genova Sestri Ponente**, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.



### IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



### IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



### IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



### IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



### IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



### RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiatura innovativa per il restauro



# Più di mille persone al Teatro di Montalto per lo spettacolo della Scuola di Alessandra Ceripa

## Quando "Dimensione Danza 2000" chiama Cerveteri si mobilita in massa

Domenica scorsa la SSD Dimensione Danza 2000 ha presentato, come da tradizione, lo spettacolo invernale presso il Teatro Lea Padovani di Montalto di Castro. Lo show è stato diviso in due parti, la prima con protagonisti i corsi della fase ludico-preparatoria e mini hip hop, nella seconda invece i corsi di specializzazione di danza classica, contemporanea, moderna e hip hop. Un titolo prettamente appropriato viste le prenotazioni che hanno portato nella cittadina viterbese oltre mille persone tra protagonisti e spettatori. La Direttrice Artistica della scuola ceretana, Alessandra Ceripa, esprime tutta la sua soddisfazione per la scelta della scuola di



pesantezza delle cose, attraverso la piena espressione di mente e cuore. Il corpo si muove sulla musica, finalmente libero da



tante allieve e allievi che, al suo 23° anno di attività, è sempre più una comunità autonoma ed efficace, impostata su principi saldi, veri senza regalare facili illusioni ma serenità, felicità e verità. Qualcuno ha detto che "nessun'arte più della danza libera dalla

ogni vincolo, per comunicare la propria forza interiore. La danza regala la libertà più grande che possa esistere: mostrare la persona che si è senza inibizioni, fragilità e paure". "Con queste convinzioni - ha detto Alessandra Ceripa - porto avanti con tanto



organico di grande qualità di insegnanti: Paola Tricerri, Arianna Galassi, Stefano Capelli, Tonia Labriola, Martina Sciotti, Silvia Mantovani e Sara Ricci, coadiuvate dalle assistenti Giorgia Rossi, Sara Ferraioli e Melania Valente. Uno staff arricchito dalla presenza della Prof. Claudia Marzano del Teatro dell'Opera di Roma. Una grande novità dell'anno è rappresentata dal corso Musical tenuto dal bravissimo Emanuele Castrucci. "Ringrazio il ComuneMontalto di Castro che, pur avendo il Teatro Lea Padovani super impegnato con un cartellone di grandi spettacoli, ogni anno ci concede di mettere in atto il nostro spettacolo che accresce il dispiacere di non avere a Cerveteri, un teatro come chiede e merita la nostra città".

impegno e tanti sacrifici la mia scuola da 23 anni". Ma non solo il settore della danza rende soddisfatta Alessandra. Anche il settore delle "Attività fisiche" finalizzate al benessere della persona, raccoglie tante iscrizioni. "Cresce sempre di più - conferma la regina della danza ceretana - la convinzione che questa attività, se ben applicata incide in modo significativo sulla qualità della vita, sullo stato di salute e sul benessere globale della persona, anche nella sua dimensione psicologica".

A disposizione di Alessandra un

organo di grande qualità di insegnanti: Paola Tricerri, Arianna Galassi, Stefano Capelli, Tonia Labriola, Martina Sciotti, Silvia Mantovani e Sara Ricci, coadiuvate dalle assistenti Giorgia Rossi, Sara Ferraioli e Melania Valente. Uno staff arricchito dalla presenza della Prof. Claudia Marzano del Teatro dell'Opera di Roma. Una grande novità dell'anno è rappresentata dal corso Musical tenuto dal bravissimo Emanuele Castrucci. "Ringrazio il ComuneMontalto di Castro che, pur avendo il Teatro Lea Padovani super impegnato con un cartellone di grandi spettacoli, ogni anno ci concede di mettere in atto il nostro spettacolo che accresce il dispiacere di non avere a Cerveteri, un teatro come chiede e merita la nostra città".





# Riflettori puntati sull'escalation di furti nella frazione di Cerenova

## Week end di controlli, raffica di denunce dei Cc

Nel fine settimana, i Carabinieri della Compagnia di Civitavecchia hanno effettuato un'intensa attività di controllo del territorio nei Comuni del litorale nord della Provincia di Roma, finalizzata da un lato a contrastare i fenomeni di criminalità e degrado diffusi, dall'altro a prevenire i reati predatori, in particolare

nel territorio del Comune di Cerveteri, specificamente nelle Località di Cerenova e Campo di Mare. In particolare, massimo impulso è stato fornito ai controlli su strada, nel corso dei quali i Carabinieri della Sezione Radiomobile e quelli delle Stazioni di Cerveteri e Campo di Mare hanno denunciato a piede libero due sog-

getti che, alla guida delle rispettive autovetture, all'esito di doppia rilevazione con l'etometro sono risultati in possesso di un tasso alcolemico ben oltre il consentito, circostanza che ne ha provocato l'immediato ritiro della patente. Sono stati altresì controllate un centinaio di persone e una sessantina di veicoli, identi-

cando i soggetti potenzialmente sospetti e svolgendo varie perquisizioni e ispezioni sul posto. Nel medesimo senso, numerose sono state anche le contravvenzioni elevate per guida senza cintura di sicurezza o al telefono, per un totale di oltre 20 infrazioni registrate solo nella giornata di sabato. Sul piano della lotta

alla diffusione degli stupefacenti e delle sostanze psicotrope, sono invece stati segnalati alla Prefettura - U.T.G. di Roma, in momenti diversi del fine settimana, una decina di assuntori, tutti trovati in possesso di modiche quantità di cocaina o hashish per uso personale. Infine un soggetto è stato arrestato dopo essere

stato sorpreso a violare gli arresti domiciliari cui era sottoposto. Analoghi controlli proseguiranno anche nei prossimi fine settimana, su direttiva del Comando Provinciale Carabinieri di Roma e in linea con l'azione fortemente voluta in seno al Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica.



*Prosegue l'escalation di furti e scippi in tutto il territorio comunale e oltre*

## Cerenova, una fiaccolata per la sicurezza e la legalità

Cresce l'allarme su tutto il territorio per il perpetrarsi di furti e scippi. L'ennesimo episodio si è verificato qualche giorno fa in via Cuma: una donna è stata scippata da due persone a bordo di uno scooter. Magro il bottino, qualche decina di euro, ma tanto spavento per la malcapitata che ha sporto regolare denuncia ai carabinieri. Pochi giorni prima una dottoressa era stata vittima di uno scippo nei pressi della propria abitazione. E non si ferma nemmeno l'ondata dei furti nelle abita-

zioni ed esercizi commerciali a Cerveteri, come nella vicina Ladispoli. Una situazione pesante che ha indotto, lo scorso 14 gennaio, il gruppo del controllo del vicinato a convocare un incontro proprio in seguito alla "fiammata" di furti sul territorio. Ora anche il comitato spontaneo "cittadini Cerenova e Campo di Mare" decide di far sentire la propria voce ed ha organizzato una fiaccolata della sicurezza e legalità a tutela dei cittadini. La manifestazione si terrà il 27 gennaio a



partire dalle ore 17.30 e partirà da via Renato Pastore.

*A Marina di Cerveteri ha fatto il suo ingresso come parroco nella Parrocchia San Francesco D'Assisi*

## Cerenova, benvenuto Don Bernardo!



Sabato don Bernardo Acuna Rincon ha fatto ufficialmente il suo ingresso come parroco nella Parrocchia San Francesco d'Assisi - Marina di Cerveteri. Una chiesa piena di sacerdoti e fedeli delle comunità limitrofe ha accolto il sacerdote che viene dalla parrocchia di Santa Paola Frassinetti. Presenti tra gli altri il sindaco Elena Gubetti e il vicesindaco Federica Battafarano del Comune di Cerveteri. Il vescovo Gianrico Ruzza

ha guidato la celebrazione dell'insediamento con dei segni suggestivi che richiamano la storia della fede e il ruolo del parroco come suo vicario. Il rinnovo delle promesse sacerdotali, la venerazione dell'altare, l'affidamento del fonte battesimale, del confessionale, del tabernacolo e infine della sede. «Bernardo, tu sei qui per predicare la buona notizia, quella parola di amore e di accoglienza che porterà il cambiamento

nel cuore di tutti quelli che ti sono affidati. Annuncia a tutti che abbiamo incontrato il Signore della vita e della storia, questa è la nostra gioia e la nostra felicità», ha detto il pastore nell'omelia. Don Bernardo, in conclusione, ha ringraziato il vescovo per la fiducia e l'amicizia e tutta la comunità per l'accoglienza ricevuta ricordando che "siamo tutti insieme in cammino verso il Signore".

*Polizia Locale: encomi consegnati alla Comandante Cinzia Luchetti e agli agenti del Corpo di Cerveteri*

Il sindaco Gubetti: "Riconosciuto il ruolo svolto dagli agenti durante il Covid"



"Sabato mattina nel giorno della festa di San Sebastiano, Santo Patrono della Polizia Locale, ho avuto l'onore di conferire insieme a tutta l'amministrazione gli Encomi alla Comandante Cinzia Luchetti e agli agenti in servizio fra il gennaio 2021 e marzo 2022, drammatici mesi in cui il mondo si è fermato per l'emergenza sanitaria. Abbiamo voluto riconoscere e valorizzare l'importante ruolo svolto dalla nostra Polizia Locale nella gestione della crisi pandemica da Covid-19. L'iniziativa ha carattere straordinario ed unico ed è stata voluta per sottolineare l'impegno di coloro che hanno prestato servizio nel periodo cruciale della pandemia organizzando ed attuando attività mirate a garantire il rispetto delle norme emana-

te in relazione all'emergenza sanitaria, supportando attivamente la popolazione ed esponendosi ad un rischio personale elevato di contagio. I miei complimenti alla Comandante Cinzia Luchetti per la presenza sul territorio e la professionalità dimostrate dal personale della Polizia municipale in un periodo di difficoltà ed incertezze per la città e per la Nazione. All'epoca dell'emergenza ero assessore all'ambiente e già allora era evidente lo spirito di servizio con il quale il personale si era messo a disposizione dei cittadini. Grazie a ciascun agente per il lavoro quotidiano che svolge a supporto della cittadinanza, assicurando un capillare e costante presidio del territorio" conclude il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti.



# Sportello Antiviolenza è ancora chiuso

*L'UDI - Gruppo Nilde Iotti: "Lo stop al servizio presso la casa della salute di Ladispoli per gli Assessori era una "notizia priva di fondamento", invece è un dato di fatto"*

"Quando il 29 dicembre gli Assessori alle politiche sociali di Cerveteri e Ladispoli ci hanno rassicurato che lo Sportello Antiviolenza aperto dal 2013 presso la Casa della Salute non era a rischio chiusura abbiamo tirato un sospiro di sollievo. Ma non è durato molto!

A tutt'oggi l'attività è sospesa, non solo: né al Pit né nelle pagine istituzionali del Comune (che ancora ha indirizzi e telefono dello sportello ormai chiuso) vengono date indicazioni per invitare le donne a rivolgersi al Centro Antiviolenza di Cerveteri. Immaginate quella donna che, dopo un travaglio interiore decide di rivolgersi allo sportello, telefona e non risponde



nessuno, si reca alla casa della salute e non trova né operatori né informazioni. Nessuno stupore se rinunci e faccia un passo indietro rispetto alla sua decisione. Non possiamo permettercelo! Dopo il caso di

Giulia Cecchin altre 5 donne sono state uccise dai loro compagni o mariti, ricordiamo anche il caso dell'accoltellamento in un autogrill di una donna proveniente da Cerveteri da parte dell'ex

marito, fortunatamente senza gravi conseguenze. Non si può abbassare la guardia e ci chiediamo se sia stato possibile accompagnare per tempo le donne già in carico allo Sportello ad altri servizi! Noi proponiamo che il progetto dello sportello antiviolenza possa essere modificato soprattutto rafforzando la prevenzione nelle scuole e nei luoghi di lavoro, proponiamo di istituire un osservatorio sul fenomeno della violenza di genere con la partecipazione dei servizi socio-sanitari della Asl, delle forze dell'ordine e delle scuole. Riteniamo comunque che debba rimanere al Pit un presidio di accoglienza che insieme ai consultori familiari della Asl e al Centro

Antiviolenza di Cerveteri costituisca una rete forte e qualificata che sostenga e protegga quelle donne che, spesso insieme ai loro figli, si trovano in condizioni di forte rischio psichico e fisico. Chiediamo oggi a viva voce l'immediata ri-

apertura dello Sportello Antiviolenza e ci rendiamo disponibili a collaborare attivamente ad una nuova programmazione". UDI - Gruppo Nilde Iotti Cerveteri Ladispoli Associazione Donne in Movimento.

In evidenza: fantastica nel ruolo di Eva, Benedetta Porcaroli

## Enea: inno alla vanità

*Nel cast anche Adamo Dionisi, nel ruolo del narcotrafficante Giordano*

È finalmente arrivata la nuova stagione del cinema italiano, il neo realismo 3.0, il verismo tanto caro agli autori del Novecento. Tanti i giovani registi emergenti che si stanno facendo strada, tra questi certamente Pietro Castellitto, che risulta sempre più autore a tutto tondo, tanto da essersi riuscito a scrollare di dosso l'odiosa etichetta di "figlio di", dovuta al lungo curriculum artistico di entrambi i genitori (Sergio Castellitto e Margaret Mazzantini). E con i giovani registi ecco che c'è tutta una schiera di attori che si stanno guadagnando il giusto risalto. Tra questi certamente la bella e brava Benedetta Porcaroli, che in "Enea" interpreta Eva, la ragazza che incontrerà il protagonista e proprio da quell'incontro



prenderanno via tutta una serie di situazioni. Il film cruento ma riflessivo dissa-

ra ancora una volta Roma e la sua borghesia e tutto quello che gli gira intorno, raccontandoci uno spaccato efficace della Capitale d'Italia, dove la classe media ha fallito. Tante le vicende che si intrecciano, tra malumori ed incoscienza, ma soprattutto emergono i rimorsi. Nel cast anche Adamo Dionisi, che tanto successo sta riscuotendo a Ladispoli con la scuola di cinema. Nel film interpreta Giordano, un narcotrafficante con il quale Enea (Pietro Castellitto), aiutato da Gabriel (Matteo Branciamore più conosciuto come Marco dei Cesaroni), e Valentino (Giorgio Quarzo Guarascio alias il rapper Tutti Fenomeni) deciderà di mettere in piedi un affare da venti milioni di euro.

**Camilla Augello**

## Tentato furto all'Hotel Miramare

*Sinistra Italiana: "Ladispoli tra furti e spaccio di droga.*

*Brutto arresto del cavallo di battaglia di questa*

*Amministrazione (la sicurezza)"*

Riceviamo e pubblichiamo: "In questi giorni abbiamo seguito le notizie riguardo furti e scippi avvenuti a Ladispoli e Cerveteri e della tangibile mancanza di sicurezza, soprattutto di sera. L'aumento del numero dei furti nelle abitazioni e attività commerciali è avvenuto proprio a ridosso delle feste (emblematica quello della cassaforte smurata portata in una busta di plastica dal ladro che scappa!). Apprendiamo dalla stampa, in queste ultime ore, di un tentativo di rapina avvenuto all'Hotel Miramare di Ladispoli senza dimenticare la quotidiana cronaca fatta di spacciatori che, nonostante gli arresti, continuano indisturbati coi loro traffici, sino a ridosso dei portoni dei palazzi del centro, in pieno giorno. La prima riflessione che abbiamo fatto è che il cavallo di battaglia della destra, quello della sicurezza in città, ha subito un brutto arresto nel nostro territorio, così come anche a Cerveteri. A Cerveteri, l'occasione è ghiotta per la destra opportunistica, per puntare il dito sull'amministrazione e viene pertanto cavalcata da una politica spiccia che richiama ad una giustizia fai da te. Salvo poi glissare se i furti sono compiuti da italiani. A Ladispoli, oltre richiedere più uomini alle forze dell'ordine, il sindaco ha risolto rapidamente il problema, silenziando le voci. La nuova caserma dei carabinieri e il nuovo commissariato di polizia, sono serviti più a tagliare nastri che ad altro. D'altro canto qualunque progetto di impianti di sicurezza (telecamere e sorveglianza privata) si sono rivelati un totale fallimento, anche solo sulla carta: progetti faraonici, mancanza di fondi e di controllori degli impianti. Basterebbe far funzionare quelli che abbiamo, senza spendere altri soldi pubblici. Vogliamo ribadirlo. In questo caos, gli unici a guadagnarci sono i venditori di servizi di sorveglianza e i ladri. I nostri quartieri sono abbandonati in termini di sicurezza, sono insicuri in particolare per le donne che vengono così esposte a diversi pericoli e di conseguenza costrette a limitare la propria libertà di mobilità; quartieri con scarsa e assente illuminazione; quartieri in cui a seguito dell'aumento delle disuguaglianze e della povertà, a seguito dell'eliminazione completa o parziale di qualunque sostegno a tutela delle fragilità economiche, agiscono persone fuori dalla legalità. Quegli stessi quartieri che poi diventano mirino della speculazione edilizia che sembra essere la soluzione a tutti i problemi, mentre è necessario metterli in sicurezza con altri interventi che non sono certo le "ronde" notturne, ma creare punti di aggregazione che portino "luce" e vita in tutti i quartieri e non solo nel centro città (e non solo per iniziativa privata ma con la presenza sul territorio delle istituzioni) ma soprattutto occorre garantire servizi e una vita dignitosa". Così in una nota il Circolo Sinistra Italiana Litorale Nord "Mahsa Amini".

**CERVETERI**  
via Piave 19

**ARSET**

*Il bazar dell'usato e del nuovo*



**Emy Arset Rossi**

**379 1530717**

*L'arte del riuso*

**OGGETTISTICA - CD E VINILI - ARREDAMENTO**  
**ABBIGLIAMENTO - SCARPE E BORSE - ACCESSORI**



# Il sindaco Tidei: "Disponibile al confronto sui problemi seri e proposte per Santa Marinella" Costituito il Comitato Forza Popolare

*La replica: "Convulgenza di intenti e azioni solo quando questa Amministrazione inizierà a fare qualcosa di concreto e tangibile per la Città ed i suoi cittadini"*

SANTA MARINELLA - "La partecipazione attiva alla vita politica anche attraverso la nascita di un nuovo comitato è sempre un fatto positivo ed espressione di democrazia" Lo ha riferito il sindaco di Santa Marinella Pietro Tidei dopo aver appreso la notizia della costituzione del nuovo comitato Forza Popolare. Purtroppo devo constatare che fino ad oggi alcuni comitati sono stati costituiti dal nulla con fini meramente strumentali, solo per diffondere atti diffamatori della figura del sindaco e spesso dell'intera amministrazione cittadina. Evento questo, al contrario, deprecabile. Se un comitato nasce effettivamente per portare un contributo di idee ben venga. Sarò pertanto più che disponibile a confrontarci sui

problemi seri e proposte che vadano nella giusta direzione di dare risposte alle esigenze della popolazione. Prendo atto però anche del fatto che all'interno del nuovo comitato Forza Popolare sono presenti personaggi che in passato hanno agito solo facendo solo della demagogia. Ma è necessario sempre guardare al futuro, e siccome sono una persona ottimista e positiva sarò felice anche di ascoltare le idee programmatiche e le progettualità dal nuovo comitato, anche se mi duole ricordare che, fino ad oggi dall'opposizione sono giunte sole accuse strumentali e mai nessuna proposta. Per questo concludo rinnovando l'invito a tutti i cittadini, e non solo al costituendo nuovo gruppo, che vogliono prendere parte attivamente alla vita politica e amministrativa di Santa Marinella città, a farsi avanti perché insieme si potranno valutare nuove idee e iniziative purché, come detto in premessa, siano finalizzate solo a promuovere in maniera sinergica e democratica una crescita socio economico e culturale



vamente alla vita politica e amministrativa di Santa Marinella città, a farsi avanti perché insieme si potranno valutare nuove idee e iniziative purché, come detto in premessa, siano finalizzate solo a promuovere in maniera sinergica e democratica una crescita socio economico e culturale

della città." **La replica di Forza Popolare** "Ringraziamo il Sindaco Pietro Tidei per l'accoglienza e le belle parole spese. La convergenza di intenti e di azioni, che il Sindaco sbrigativamente declina in maniera propositiva, sarà possibile quando questa Amministrazione ini-

zierà a fare qualcosa di concreto e tangibile per la Città ed i cittadini, qualsiasi cosa che sia differente dal taglio di un nastro sopra una buca o dall'inaugurazione di stanze vuote e cantieri da ultimare. Forza Popolare nasce proprio sotto l'egida della diversità, diversità da quella politica che ha amministrato questa Città per decenni in maniera autoreferenziale mentre tutto intorno il Mondo girava vorticosamente ed il tempo passava. Forza Popolare vuole rappresentare la voce di tutti quei cittadini che vorrebbero ripristinare la collegialità, la condivisione, la trasparenza e, nel caso, il diritto alla critica, anche feroce, sulle scelte che interessano il futuro della città e dei suoi abitanti. Tutti assieme vorremmo riportare Santa

Marinella a primeggiare, come sempre le è riuscito in passato, nei confronti di altre località di mare, anche importanti, e ridare credito e possibilità a quelle realtà che hanno contribuito a dare a Santa Marinella una sua propria identità a livello nazionale: il mare, il clima, lo sport, l'accoglienza, l'eleganza. Ecco, Signor Sindaco, Forza Popolare è questo e sarà molto di più perché è un soggetto attivo, vivo, dialogante ed inclusivo, che non cerca poltrone ma vuole incidere nella vita di questa Comunità con rispetto e competenza. Noi siamo pronti a scendere in campo, e tanti Cittadini assieme a noi". A parlare è Angelo Bondi, Presidente del neonato comitato Forza Popolare.

SANTA MARINELLA - "E' stata una giornata molto importante per il nostro Corpo di Polizia Locale. Oltre a celebrare San Sebastiano con il nostro parroco Don Salvatore, con tutti i rappresentanti delle forze dell'ordine, abbiamo potuto porgere il nostro augurio di buon lavoro ai quattro neo agenti vincitori del concorso che da oggi hanno preso ufficialmente servizio a Santa Marinella. Siamo molto soddisfatti per aver raggiunto questo obiettivo, che ci permetterà di implementare tutte le attività svolte dal comando dei vigili urbani sul territorio. E' anche nostra intenzione però intensificare i controlli sia sul fronte della viabilità che della sicurezza dei cittadini. A tale proposito è fondamentale non solo la fatti-

## Quattro nuovi agenti ufficialmente in servizio a Santa Marinella Polizia Locale, celebrato San Sebastiano

va e proficua collaborazione instaurata con le altre forze di polizia, in special modo con i carabinieri delle stazioni di Santa Severa e Santa Marinella e la Capitaneria di Porto. Questa amministrazione grazie anche lavoro svolto dall'assessore Andrea Amanati ha, infatti potenziato il servizio di video sorveglianza della città e stiamo predisponendo, e con l'assunzione dei nuovi operatori di polizia locale, l'utilizzo di alcuni autovelox mobili. In tal modo sarà possibile sanzionare quegli automobilisti che ancora non rispettano i limiti di velocità, in partico-



lar modo all'interno del centro urbano, causando come purtroppo è avvenuto in

passato anche gravi incidenti mortali, Infine intendiamo avvalerci anche della

collaborazione n delle guardie zoofile e della polizia provinciale per intensificare

la lotta all' abbandono indiscriminato dei rifiuti nelle nostre colline. Infine voglio porgere un ringraziamento alla comandante Keti Marinangeli che in tutti questi anni, durante i quali il comando di polizia locale ha lavorato con un numero davvero esiguo di operatori, è riuscita a svolgere un ottimo lavoro assicurando tutti i servizi essenziali sul territorio. Da oggi con la presenza dei quattro neo assunti si apre un nuovo capitolo che ci consente anche di prevedere la presenza fissa di un operatore nella frazione di Santa Severa. Speriamo nel corso dell'anno di riuscire a aumentare ancora l'organico dei vigili urbani con ulteriori due operatori in pianta organica".

## Il sindaco Pietro Tidei ha incontro Associazioni e Volontari del settore Intervento a favore degli Animali

SANTA MARINELLA - Prosegue l'opera di attenzione rivolta ai piccoli amici animali che l'Amministrazione Comunale sta intraprendendo a loro tutela e salvaguardia. Si è tenuta infatti giovedì al Palazzo del Municipio di Via Cicerone, su iniziativa del Sindaco Pietro Tidei, un incontro con le associazioni e i volontari che si occupano della cura e del benessere degli animali. Il Sindaco ha tenuto a precisare che, per la prima volta, l'Amministrazione comunale vuole affrontare la questione degli animali in maniera coordinata, organica e programmatica, ad iniziare dal randagismo, dalle colonie feline, dal canile, dal pronto intervento veterinario, dalla microchippatura, dalle sterilizzazioni e dal reperimento delle risorse per venire incontro sia ai singoli che alle associa-

zioni, nel fornire alimenti per gli animali. "Le tante problematiche del mondo animale, in particolare per ora cani e gatti, vanno affrontate non più solo a livello di volontariato, sicuramente encomiabile, ma anche con interventi diretti della Pubblica Amministrazione. Per questo, insieme a Marco Mollenbeck, al quale ho affidato il compito di mettersi a disposizione del gruppo che all'uopo si è costituito, abbiamo deciso di mettere a punto un programma di iniziative che partendo da un censimento puntuale dei bisogni sappia elaborare un programma di interventi coordinati ed efficaci", ha affermato il sindaco al termine della riunione. Da un paio di settimane è partita la campagna, organizzata dall'Amministrazione Comunale, di raccolta alimentare e di accessori per cani e gatti randagi e a supporto delle famiglie meno

abbienti per il nutrimento dei loro animali. La raccolta viene effettuata tutti i giovedì pomeriggio presso l'Aula Consiliare. Altra questione oggetto di discussione ha riguardato il problema dei piccoli di cavalli e bovini spesso abbandonati e denutriti. "Appena avremo risolto con ACEA il problema dell'abbeveramento attraverso la fornitura di acqua ai fontanili di Prato Cipoloso e Fornetto, dobbiamo pensare a coordinare gli aiuti di foraggio ai giovani animali denutriti e spesso abbandonati", ha spiegato Tidei, che ha assicurato un intervento diretto sul Presidente dell'Università Agraria di Allumiere, affinché si possano concertare interventi concreti tesi a scongiurare episodi di malnutrizione, sofferenza e decessi dei piccoli cavalli e bovini abbandonati allo stato brado.

AGC-GREENCOM  
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Email redazione@agc-greencom.it  
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)



*I numeri parlano chiaro, la scelta del biologico riguarda ormai più del 50 per cento delle aziende*

# La Tuscia del Vino 2024 I premiati e tante novità

TUSCIA - Esce dopo tre anni di fermo la nuova edizione della guida La Tuscia del Vino, curata da Carlo Zucchetti e Francesca Mordacchini Alfani. In questo lasso di tempo sono sorte nuove aziende, c'è stato qualche abbandono, cambi di gestione movimenti che hanno evidenziato il dinamismo del territorio e la sua forza attrattiva. Sono molte le nuove realtà frutto di una scelta radicale, persone che hanno deciso di lasciare grandi città o addirittura di cambiare continente, lavoro, stile di vita, alla ricerca di legami autentici, ritmi più lenti e di un contatto con la natura e con le cose più concrete.

## Enoturismo, una vocazione mai perduta

Una guida al vino che si pone nell'intersezione tra l'assaggio e il paesaggio, in quello spazio in cui l'esperienza sensoriale si moltiplica e si rifrange in un



gioco di rimandi tra palato, percezione e cultura dei luoghi. Percorsi che si snodano tra suggestioni geologiche, segni ancora tangibili di epoche passate e memorie storiche e delineano una regione nuova che è anche antica. Territori che seguono i confini della Tuscia Viterbese e delle sue D.O.C., Est!Est!Est!!! di Montefiascone, Aleatico di Gradoli, Vignanello, Tarquinia e Tuscia, dell'I.G.T. Civitella d'Agliano e Colli Cimini, comprende i territori delle D.O.C.

Orvieto, Lago di Corbara e Amelia, dell'I.G.T. Cilegiolo di Narni e Allerona, della D.O.C. Cerveteri e dell' I.G.T. Costa Etrusco Romana fino a Veio per arrivare a nord alle terre delle D.O.C. Bianco di Pitigliano, Sovana e Maremma Toscana e dell' I.G.T. Costa Toscana. La particolarità di questa guida è che non vuole essere una selezione dei migliori, ma una fotografia d'insieme del territorio che sappia restituire la prospettiva di chi lavora, agisce e vive su

queste terre. Senza eccezioni, senza selezioni, in maniera inclusiva.

## Biologici, biodinamici, integrati

I numeri parlano chiaro, la scelta del biologico riguarda più del 50% delle aziende in guida. Ma anche chi non ha optato per un abbandono totale della chimica di sintesi ha comunque adottato un approccio più responsabile rivolgendosi all'agricoltura integrata. Si diffondono nuovi metodi come

l'agricoltura generativa che mira soprattutto alla rivitalizzazione dei suoli e si conferma la biodinamica intesa sia nel suo portato filosofico che come impostazione di allevamento.

## Le novità

Nouvelle Vague - In questa edizione esordisce il simbolo della Nouvelle Vague enologica. Un'espressione che abbiamo pensato di usare già da qualche anno, prendendolo in prestito al grande cinema francese, per raccogliere tutte quelle istanze innovative che in vario modo si pongono di fronte al vino e alla viticoltura in maniera differente rispetto alla convenzione. Più specificamente il simbolo nella sua valenza comunicativa immediata si rivolge al lettore per evidenziare una serie di scelte del vignaiolo. Non è un modo univoco di intendere il vino se non in una presa di distanza dalla norma, il convenzionale e ancor più l'industriale, in



un'attenzione alla sostenibilità ambientale e sociale, alla fertilità del suolo, alla pianta e al mantenimento dell'espressione territoriale.

Un modo che non teme le variabili, ma riesce a comprenderle e a inserirle nella relazione uomo, natura, vino. Nell'intento di migliorare la fruibilità della guida abbiamo pensato di colorare di verde i nomi delle cantine biologiche

## Civitavecchia, contributi per lo sport ai disabili

CIVITAVECCHIA - L'assessore ai Servizi Sociali Deborah Zacchei comunica che è stato approvato l'Avviso pubblico per l'erogazione di contributi a sostegno dell'attività sportiva in favore di persone con disabilità residenti nel Comune di Civitavecchia svolte durante il 2023 presso Società sportive affiliate ad una Federazione Sportiva Nazionale (riconosciuta dal CONI) o presso Associazioni sportive aderenti o configurantesi quali Enti di promozione sportiva. «Continuando nel solco della volontà di garantire una migliore qualità della vita delle fasce deboli della popolazione» ha dichiarato l'assessore Zacchei, «questa Amministrazione intende sostenerle anche per quanto riguarda

le attività sportive». L'Ufficio competente procederà all'erogazione dei contributi secondo l'ordine in graduatoria, e sino all'esaurimento del fondo a disposizione. Perciò si consiglia di inviare al più presto le domande. Le istanze devono essere inviate, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12:00 di venerdì 15 marzo 2023 compilando il modulo disponibile sul sito istituzionale [www.comune.civitavecchia.rm.it](http://www.comune.civitavecchia.rm.it) nella pagina InformaComune, selezionando l'avviso in oggetto. Per la presentazione della domanda sarà necessario essere in possesso dello Spid. Per ogni informazione, gli interessati potranno contattare l'Ufficio Servizi Sociali dalle ore 9,00 alle 12,00 al numero 0766 590792.

*Sinistra Italiana: "A Santa Severa c'è una situazione poco chiara. Approfondiremo"*

## "Difendiamo il Castello bene comune"

SANTA MARINELLA - "Mercoledì scorso, insieme alla Consigliera regionale del Polo Progressista, Alessandra Zeppieri, abbiamo visitato il Castello di Santa Severa per verificare la situazione degli artigiani che svolgono la loro attività nelle botteghe del Castello. Stiamo infatti assistendo ad una situazione poco chiara. Da quello che abbiamo appreso ancora non è stata rinnovata la convenzione tra la Regione Lazio (proprietaria del Castello) e Lazio CREA (l'ente di gestione dei beni culturali), che dovrebbe poi rinnovare la gestione con il Comune di Santa



Marinella. In questo vuoto anche i contratti d'affitto con gli artigiani sono scaduti, né

sono stati prorogati e dovrebbero lasciare a breve le loro botteghe. Perché tutto

questo? Ci viene, ovviamente, da pensare che come di prassi si stia attivando un'operazione di privatizzazione per l'utilizzo del Castello a fini diversi da quelli archeologici-culturali. Approfondiremo la situazione e vi terremo aggiornati, per il momento siamo affianco ai lavoratori, ai cittadini di Santa Marinella e al Comune per difendere questo bene comune, questo polo culturale e archeologico che dovrebbe essere valorizzato anziché oggetto di speculazione edilizia". Nota a firma del Circolo Sinistra Italiana Litorale Nord "Mahsa Amini".

## Civitavecchia, nasce il Progetto "Caregiver: figura di sfondo?"



CIVITAVECCHIA - L'Associazione Crocerossine d'Italia di Civitavecchia avvia il progetto "Caregiver: figura di sfondo?" da lunedì 22 gennaio 2024. Si tratta di una iniziativa, totalmente autofinanziata

dall'Associazione, volta a occuparsi di coloro che si prendono cura in famiglia delle persone malate, anziane, croniche e quant'altro. Si tratta di uno sportello in cui verranno date informazioni in merito ai servizi presenti sul terri-

torio sia dei Servizi Sociali dei Comuni e Asl e di ascolto per coloro che ne hanno necessità. Altresì sono stati previsti anche gruppi di Auto aiuto, guidati da operatori e psicologi volontari, sia in videoconferenza sia in presen-

za con date da stabilire insieme ai partecipanti. Tale progetto riguarderà sia il distretto 1 con i Comuni di Civitavecchia Allumiere Tolfa e Santa Marinella sia il distretto 2 Ladispoli Cerveteri. Coloro che sono inte-

ressati possono chiamare o videochiamare con Whatsapp al numero di telefono dedicato 3517052571, disponibile nei seguenti giorni: lunedì e giovedì dalle ore 16.00 alle 19.00; martedì e mercoledì dalle ore 10.00 alle

12.00. Se le persone non possono chiamare agli orari stabiliti, per vari motivi, basta lasciare un messaggio su whatsapp, oppure inviare una mail a: [crocerossine.ditaliacv@gmail.com](mailto:crocerossine.ditaliacv@gmail.com).





# ELPAL CONSULTING S.R.L.

BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



TI AIUTIAMO A  
REALIZZARE I TUOI SOGNI

ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda.

ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa. L'obiettivo di ELPAL CONSULTING S.r.l. è fornire all'imprenditore ogni strumento necessario per intraprendere decisioni strategiche, colmando il più possibile i limiti delle asimmetrie informative presenti nel mercato.



I professionisti del settore Finance, partendo dall'analisi di bilancio, soffermandosi sull'analisi del cash flow e delle logiche di interpretazione della riclassificazione, possono fornire assistenza nella programmazione finanziaria e nella redazione del business plan. Obiettivo dell'Area è quello di offrire servizi di consulenza su scelte di investimento e la valutazione d'azienda nell'ottica di operazioni ordinarie e straordinarie.



La Divisione Tax & Legal offre servizi completi e personalizzati di consulenza contabile e fiscale, ordinaria e straordinaria, quali pareristica ed assistenza fiscale di natura continuativa, di consulenza per operazioni di ristrutturazione societaria, contenzioso tributario, gestione delle crisi aziendali, controllo di gestione ed operazioni di acquisizione/cessione.



I professionisti del settore Corporate, attraverso i numerosi sistemi di controllo, della gestione ordinaria e straordinaria dell'impresa, si pongono l'obiettivo di seguire la stessa in tutte le fasi aziendali, anticipare eventuali problematiche ed ottimizzare i processi strutturali ed operativi dall'azienda sono il principi cardine dell'area.

I nostri professionisti del settore Real Estate mettono a disposizione le proprie conoscenze per migliorare le performances delle aziende, supportano l'impresa in ogni fase del ciclo di vita egli investimenti immobiliari. Sosteniamo i nostri Clienti alla ricerca dell'immobile adeguato al proprio Business, a seconda delle sue singolari esigenze, offrendo assistenza riguardo strategie contrattuali e finanziarie, fino all'eventuale commercializzazione attraverso la ricerca di possibili acquirenti o utilizzatori. Aiutiamo l'azienda nella scelta della giusta modalità di accesso al credito, vantandoci di un approccio Tailor-Made che ci permette di concentrarsi sulle vere esigenze e disponibilità del Cliente come anche valorizzazione, gestione e dismissione dell'Asset. Restiamo a fianco dei nostri partners dedicando loro un'assistenza a trecentosessanta gradi.

**L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032**



Oggi in Senato il voto al ddl Calderoli. Per la riforma costituzionale trattative FdI-Lega

# L'Autonomia vede il traguardo vicino Maggioranza al lavoro sul premierato

La "madre di tutte le riforme", come è stata definita dal presidente del Consiglio quella sul cosiddetto premierato, potrebbe tornare alle origini rilanciando le urne come unica strada percorribile in caso di dimissioni o sfiducia del premier. L'opzione è tornata prepotentemente alla ribalta nel dibattito politico, dopo che Fratelli d'Italia ha deciso di rimettere sul piatto l'opzione, sempre preferita da Meloni. Salterebbe così la norma "anti ribaltone interno" (se decade il capo del governo, può essere sostituito da un parlamentare della sua maggioranza) spinta dalla Lega. In discussione, in queste ore, ci sarebbero pure pochi altri correttivi, mirati, che metterebbero al riparo la stessa riforma da interpretazioni troppo vaghe e dal rischio del referendum abrogativo.

Modifiche che avrebbero l'imprinting di FdI e chissà se il pressing ora rischi di innescare un'altra miccia nel centrodestra. A conferma dell'orientamento del partito di maggioranza, una fonte interna autorevole vicina a Giorgia Meloni fa notare come in fondo il meccanismo del "simul stabunt simul cadent" era "la prima scelta di FdI". Citata nella versione originaria del disegno di legge costituzionale firmato dalla ministra delle Riforme Maria Elisabetta Casellati ma poi corretta per accogliere la proposta dell'alleato. Tuttavia - secondo il ragionamento della fonte - nel frattempo sembra esser venuto meno, da parte della Lega, l'interesse a difendere quella norma. Bocche cucite dall'ex Carroccio, che a breve si prepara a incassare il primo ok alla riforma-madre



Credit: imagoeconomic

per i leghisti, quella dell'autonomia differenziata. Oggi pomeriggio l'aula del Senato dovrebbe votarla. Parallelamente si gioca, appunto, la partita sul premierato, sempre a Palazzo Madama: la discussione nella commissione Affari costituzionali riprende stamane e sarà a tamburo battente (è all'ordine del giorno delle riunioni delle 14 e poi

delle 20, idem il giorno dopo). La road map prevede che entro domani si voti il testo base, mentre il 29 gennaio scade il termine per gli emendamenti. Evidente l'accelerazione che si vuol dare alla riforma, nell'ottica di quello che le opposizioni hanno battezzato ferocemente come il "barattellum", ossia lo scambio in atto tra Lega e FdI su Autonomia ed elezione

diretta del premier. E proprio in un gioco di pesi e contrappesi all'interno della coalizione avrebbe senso lo sprint dei meloniani, ora, per l'opzione più tranchant sulla sorte del premier se sfiduciato: ogni governo può avere solo una vita. O al massimo far subentrare un parlamentare solo in caso di morte o impedimento del primo. L'aveva detto chiaramente il premier il 3 novembre: nel giorno dell'approvazione della riforma da parte del Consiglio dei ministri, confessò alla stampa di preferire il "piano A" ma di rimettersi alle scelte del Parlamento, fermo restando che la prima opzione "non troverebbe la mia opposizione", ribadì. Parole che sarebbero state confermate giorni fa in un vertice ristretto a Palazzo Chigi - oltre alla leader, presenti i sottosegretari

alla presidenza, i capigruppo parlamentari e il presidente del Senato - come ha riferito "Il Fatto quotidiano". In ogni caso non è un mistero che FdI stia lavorando a modifiche del testo. All'opera, il meloniano Alberto Balboni incaricato, in qualità di relatore del provvedimento, di mettere per iscritto gli emendamenti. Il patto, nella maggioranza, è che saranno condivisi e con la firma di tutti i capigruppo di centrodestra o solo del relatore. E a metà settimana ci sarà un nuovo confronto, proprio per sottoporre le varianti agli alleati e decidere come andare avanti. Sul tavolo FdI ha messo pure il limite dei due mandati al capo del governo: ora la legge Casellati parla genericamente di un'elezione diretta per 5 anni ma l'intento è di non superare le due legislature consecutive, che diventano tre in caso di scioglimento anticipato delle Camere. Si valuta anche di specificare che il premier va eletto con il 50 per cento più uno dei voti, mentre è corò quasi unanime che vada tolto il premio di maggioranza del 55 per cento dei seggi rimandando a una legge elettorale ad hoc.

## Regionali all'orizzonte, ultimi fuochi Ma nei due schieramenti prosegue la battaglia sul risiko dei candidati

Le elezioni regionali si avvicinano e aumentano le fibrillazioni all'interno delle coalizioni di centrodestra e di centrosinistra, impegnate a trovare una quadra sulle candidature. L'intesa raggiunta in Sardegna nello schieramento che sostiene il governo non sembra aver chiuso i "conti" in casa del centrodestra, dove resta aperta la partita per decidere il candidato governatore in Basilicata - dove FdI e Lega sarebbero disposte, a quanto filtra, a sostenere un esponente civico al posto dell'uscente Vito Bardi di Forza Italia - e Piemonte, dove governa un altro azzurro, Alberto Cirio. Nomi che da giorni il vicepremier Antonio Tajani tenta di blindare: "Per noi l'unità del centrodestra rappresenta una priorità" e "abbiamo sempre lavorato per questo" ma "Bardi è il miglior candidato che il centrodestra possa avere in Basilicata", perché "in politica contano i fatti. Bardi i fatti li ha realizzati e le chiacchiere stanno a zero", afferma il segretario di FI, convinto "che il centrodestra andrà unito in tutti comuni e le regioni. Al di là del confronto naturale che c'è, e guai se non ci fosse, quello che conta è la coesione dell'alleanza che governa la maggioranza delle regioni e continuerà

a farlo con buoni presidenti". "Vito Bardi e Alberto Cirio saranno candidati e presidenti, nuovamente, di Basilicata e Piemonte. Senza usare parole come intoccabili e senza fare statue di marmo. Ma hanno lavorato molto bene e saranno i candidati del centrodestra in Basilicata e in Piemonte della coalizione di centrodestra", aggiunge il capogruppo azzurro al Senato Maurizio Gasparri, che introduce anche un altro tema sul tavolo, il terzo mandato dei governatori caldeggiato dalla Lega: "Siamo contrari al terzo mandato", ribadisce, e "non è una posizione contro Zaia". Spostando l'attenzione sul fronte progressista, in Piemonte cercano una sintesi anche il Pd e il Movimento 5 Stelle. Oggi è previsto un nuovo incontro per proseguire una trattativa non facile per arrivare a un candidato comune, viste le distanze sui temi registrate negli ultimi anni, a livello locale, tra i due partiti. Nel resta aperto anche il dibattito sulle elezioni europee e sulla candidatura della segretaria Elly Schlein. "Noi siamo un grande partito, che per fortuna ha una classe dirigente nei territori molto robusta. Se Schlein si vuol candidare alle Europee ci mancherebbe che non possa farlo, ma credo che candidarsi in tutte e cinque le circoscrizioni non sia quello che attiene a un partito plurale, come il nostro", ribadisce il governatore dell'Emilia Romagna e presidente del Pd, Stefano Bonaccini. Sul punto interviene anche il sindaco di Bergamo Giorgio Gori, che non nasconde la volontà di presentarsi alle elezioni e spiega che Schlein ha "buoni motivi per candidarsi e anche per non candidarsi. Ciò che è in più, è tutto il dibattito che si è aperto. Non ci sono solo i capilista. Spero che si facciano liste ampie".

## Supercoppa in Arabia Interrogazione dei Verdi: "Sia riportata in Italia"

"Vogliamo sapere dal governo se non intende avviare una interlocuzione con le autorità sportive affinché siano modificati e cancellati gli accordi sottoscritti con l'Arabia Saudita che prevedono anche per i prossimi anni lo svolgimento della finale di Supercoppa italiana nello Stato arabo, riportando tale manifestazione sportiva interamente in Italia, dimostrando così di privilegiare il rispetto dei diritti umani agli interessi economici". È quanto chiede Alleanza Verdi Sinistra, primo firma-

tario Marco Grimaldi, in un'interrogazione parlamentare al governo Meloni. "Il nostro Paese - si legge nell'atto ispettivo - ha portato in Arabia Saudita la propria Supercoppa proprio mentre la strategia aggressiva di Riyadh per diventare l'hub del calcio mondiale doveva essere fermata; anche le immagini dell'Al-Awwal Park Stadium deserto, impianto dell'Al-Nassr di Cristiano Ronaldo, durante la semifinale di Supercoppa Italiana del 18 gennaio scorso sono davvero poco gratificanti per lo sport italiano"

Bellezza cosmetici e cura del corpo

Shabby Chic  
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72  
ROMA

328 9289948

ShabbyChic\_hair

Specializzati in onde GHD

RADIO TV

RADIO  
ROMA

PRIMI DA SEMPRE

ROMA 104.0 FM | DAB

www.radioroma.it

PELLICCE  
ALVIANO

Il sottile piacere... della differenza!

Un marchio che ormai da decenni è diventato sinonimo di stile, qualità e convenienza.

Pellicce Alviano è un grossista affermato, importatore dalle maggiori aste mondiali e pertanto in grado di offrirVi capi tra i più pregiati a prezzi insuperabili.

Scoprite  
le straordinarie offerte

Piazza San Giovanni Bosco, 6

www.pelliccealviano.it



# Grazie agli investimenti nell'intelligenza artificiale, il colosso di Bill Gates a superato Apple a Wall Street

## La sfida dell'AI mette il turbo a Microsoft

Capitalizzazione a 3mila miliardi. Eppure il settore delle big tech Usa affronta una difficile crisi

Alla fine l'atteso sorpasso di Microsoft su Apple, i due colossi dell'elettronica statunitense, si è verificato l'11 gennaio. Uno scatto di un centinaio di milioni ha portato la capitalizzazione del gigante fondato da Bill Gates a 2.888 miliardi di dollari, mentre quella della big tech creata da Steve Jobs è scesa a "soltanto" 2.870 miliardi. Il derby di Borsa tra le due big tech ha regalato ore al cardiopalma a Wall Street. Non è stata una novità. Quella tra Microsoft e Apple è una sfida che parte da lontano e che adesso pare arrivata a una svolta decisiva, proprio in un momento in cui le società, come del resto la concorrente Google, sono alle prese con la complicata questione dei tagli del personale e dei massicci licenziamenti: il sorpasso della

Mela in Borsa sul produttore di Windows era datato 2010, grazie al successo dell'iPhone, ed è durato fino alla pandemia, quando Microsoft è tornata in testa per un breve periodo. Ai tempi il valore delle due big tech si aggirava sui mille miliardi, ora è a un passo dai 3 trilioni. Ma, in realtà, le due società si danno battaglia da anni. Rivali fin dagli anni '80, quando la società fondata da Steve Jobs e Steve Wozniak accusò il produttore di Windows, Bill Gates, di aver rubato il "look and feel" del software per computer Macintosh. Apple perse una causa sul copyright contro Windows all'inizio degli anni '90, aprendo la strada a Microsoft per dominare il mercato dei personal computer per decenni. Stavolta Microsoft ci



Credit: Imagoeconomica

prova con basi più solide. Perché ha investito meglio e prima, oltre che in maniera massiccia, sull'Intelligenza artificiale generativa: 13 miliardi per diventare partner di OpenAI. Apple paga invece l'esser rimasta troppo legata alle vendite di iPhone. La Borsa

ha dunque premiato Microsoft per aver cavalcato per prima l'onda dell'Intelligenza artificiale. Nel corso del 2023, il titolo di Microsoft ha guadagnato circa il 64 per cento contro quello di Apple che, invece, è salito del 35 per cento. La prima è spinta dalla continua

crescita della sua divisione di cloud computing, mentre i suoi maggiori rivali, come Amazon e Google, hanno vissuto un graduale rallentamento nella crescita delle vendite. Inoltre, nonostante le vicende dell'azione legale intentata dal "New York Times" contro ChatGpt (sistema sviluppato da OpenAI) e le verifiche di recente annunciate dalla Commissione europea proprio in merito all'attività della società, che rischia di andare in contrasto con le regole di libera concorrenza sul mercato, Microsoft sta beneficiando anche del diffuso ottimismo sulla possibilità che l'intelligenza artificiale creerà nuovi ricavi per i suoi software. Secondo le previsioni, i ricavi della società di Redmond dovrebbero risultare in crescita

fino a circa 61 miliardi di dollari nell'ultimo trimestre, terminato a dicembre, con un aumento di circa il 16 per cento rispetto all'anno precedente. Apple, dal canto suo, è stata non solo regina incontrastata per capitalizzazione per 500 sedute consecutive, ma nel 2023 è anche diventata la prima società al mondo a superare i 3mila miliardi di dollari di capitalizzazione, registrando però poi mesi di risultati deludenti e vendite deboli. Ora, investitori e analisti sono preoccupati che la domanda, nel 2024, possa non tornare a crescere in modo deciso e convincente per il mercato. Wall Street prevede 118 miliardi di dollari in vendite nel trimestre terminato a dicembre, pari a un rialzo inferiore all'1 per cento rispetto a un anno fa.

### "Monopolio" per i pagamenti on line

#### Il Giappone contro Google e la Mela

Il governo del Giappone sta lavorando a nuovi regolamenti che imporrebbero a giganti tecnologici come Apple e Google di consentire l'uso di app store e sistemi di pagamento esterni sui loro sistemi operativi mobili, al fine di limitare gli abusi della loro posizione dominante nel mercato giapponese. Lo ha anticipato il quotidiano "Nikkei", secondo cui un apposito disegno di legge dovrebbe essere presentato al parlamento giapponese nel 2024. Il provvedimento limiterebbe le azioni degli operatori di piattaforme che cercano di trattenere gli utenti nei propri ecosistemi e di escludere i concorrenti, concentrandosi principalmente su quattro aree: app store e pagamenti, ricerca, browser e sistemi operativi. Il piano prevedrebbe anche che la Japan Fair Trade Commission possa infliggere multe in caso di violazioni, che sulla base della legislazione già in vigore potrebbero ammontare a circa il 6 per cento del ricavo derivante dalle attività "problematiche". I dettagli saranno definiti questa primavera. Il governo deter-



Credit: Imagoeconomica

minerà a quali aziende verrà applicata la nuova legislazione, basandosi su criteri come vendite e numero di utenti. Si prevede che le nuove disposizioni interesseranno principalmente multinazionali come Google e Apple, senza coinvolgere probabilmente nessuna azienda giapponese. Il governo giapponese riscontra nei modelli dei colossi statunitensi un abuso della posizione dominante delle aziende nel mercato mobile. La legislazione mira a costringerli a consentire app store e sistemi di pagamento di terze parti, purché siano sicuri e proteggano la privacy degli utenti.

### Realtà gli aerei elettrici senza pilota

#### E' della Cina la prima autorizzazione Usa ed Europa (per ora) rincorrono

È stata EHang, azienda cinese specializzata nello sviluppo di eVtol (electric Vertical Take-Off and Landing, ovvero aerei elettrici a decollo e atterraggio verticale), con sede a Guangzhou, ad ottenere la prima certificazione per un velivolo elettrico senza pilota autorizzato al trasporto passeggeri. Si chiama Eh216-S ed è il primo aerotaxi a batteria al mondo autorizzato alle operazioni commerciali. L'autorizzazione è stata concessa dall'autorità aeronautica cinese, la Civil aviation administration of China (Caac), che certifica elementi diversi ma complementari, dalla conformità del design dell'aereo agli standard di sicurezza e ai requisiti di aeronavigabilità richiesti dall'ente. L'apparecchio è ora qualificato per condurre operazioni commerciali autonome di trasporto passeggeri al momento solo in Cina. Per ottenere il documento, EHang ha spiegato di aver sottoposto il suo velivolo a test rigorosi su sicurezza, aeronavigabilità, prestazioni, funzionalità, usabilità e affidabilità, convalidando 500 elementi e completando oltre 40mila voli. Con questa certificazione, la procedura per ottenere auto-

rizzazioni simili in altri mercati sarà semplificata. Già in Europa e negli Usa c'è fermento per il via libera che dovrebbe arrivare entro quest'anno. "Il nostro sistema Uav (veicolo aereo senza pilota) per il trasporto passeggeri Eh216-S sviluppato dalla nostra società ha finalmente soddisfatto le autorità garantendo il primo via libera nel settore eVtol globale e segnando un capitolo significativo nella storia dell'aviazione civile", ha commentato Huazhi Hu, fondatore, presidente e ceo della EHang. La Faa statunitense, a luglio, aveva pubblicato un piano con i dettagli per avviare un percorso verso l'autorizzazione di veicoli autonomi simili, ma per il momento ha deciso di richiedere ancora che i piloti siano a bordo. Joby Aviation, con sede in California, uno dei principali operatori del settore negli Stati Uniti, ha annunciato all'inizio di questo mese di aver ampliato il suo programma di test di volo a pilotaggio remoto includendo un pilota a bordo, senza menzionare alcun passeggero. Joby ha un contratto con l'aeronautica americana valutato fino a 131 milioni di dollari.

VIA DELLE MURA CASTELLANE, 46/A  
 06.99.42933 - 06.99.43284  
 09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00  
 SAB. 09.00 - 12.00 / 16.00 - 18.00  
 @cerverferi@obycasa.it



# Senza investimenti preventivi, Ue e Regno Unito potrebbero dover spendere 872 miliardi Innalzamento dei mari: tsunami economico

*I risultati in uno studio pubblicato da "Scientific Reports". In Italia coinvolte Veneto ed Emilia-Romagna*

I danni economici provocati dall'innalzamento del livello del mare nell'Unione europea e nel Regno Unito - fenomeno che tocca già da vicino anche alcune località costiere italiane - potrebbero raggiungere un importo totale di circa 872 miliardi di euro entro il 2100. A calcolarlo uno studio, pubblicato sulla rivista "Scientific Reports", condotto dagli scienziati dell'Università tecnica di Delft. Il team, guidato da Ignasi Cortés Arbués, Theodoros Chatzivasileiadis e Tatiana Filatova, ha modellato i potenziali impatti economici derivanti dall'innalzamento del livello del mare per 271 regioni europee entro, appunto, il 2100. Per l'analisi, i ricercatori hanno ipotizzato diversi scenari, il primo dei quali considera gli elevati livelli di emissioni e la totale assenza di misure di protezione costiera. Gli autori hanno inoltre combinato il modello economico con le previsioni degli impatti dell'innalzamento del livello del mare, considerando le tendenze degli investimenti e la distribuzione delle perdite economiche causate da 155 eventi di inondazioni verificatisi in tutta Europa tra il 1995 e il 2016. Successivamente, gli studiosi hanno simulato uno



scenario in cui il livello del mare resterebbe stabile e la crescita economica aumenterebbe del 2 per cento in tutte le zone considerate. Il gruppo di ricerca ha poi valutato l'effetto di investimenti mirati in diversi settori economici. Stando a quanto emerso, in caso di emissioni elevate persistenti, l'innalzamento del livello del mare potrebbe causare un danno economico appunto di 872 miliardi. Le perdite più sostanziali, che potrebbero raggiungere fino al 21 per cento del Pil, si verificherebbero nelle aree costiere, come il Veneto e l'Emilia-Romagna in Italia e Zachodniopomorskie in Polonia. Anche le zone attorno al Mar Baltico, alla costa belga, alla Francia occidentale e alla Grecia subirebbero con-

seguenze rilevanti, riportano gli esperti. Al contrario, aggiungono gli studiosi, le aree interne come Germania, Austria e Ungheria potrebbero sperimentare un incremento fino all'1 per cento. Questa tendenza inversa, ipotizzano i ricercatori, potrebbe rappresentare la conseguenza del trasferimento dei settori produttivi dalle coste inondate alle zone interne. In caso di investimenti mirati, il modello prevede un impatto trascurabile sull'economia del Regno Unito e dell'Unione europea, associato a una effettiva riduzione del rischio di perdite importanti. Il beneficio più consistente derivante dal finanziamento di questi settori si verificherebbe in particolare nel Lincolnshire, nell'East Yorkshire e nel Kent,

per quanto riguarda il Regno Unito, a Brema e Weser-Ems in Germania e nelle Fiandre occidentali in Belgio. Questi risultati, commentano gli autori, "evidenziano la necessità di promuovere politiche specifiche per le varie regioni", in modo da affrontare gli impatti disomogenei che deriverebbero dall'innalzamento del livello del mare. "Il nostro lavoro - spiegano gli autori - ha diverse implicazioni sulle possibilità degli investimenti. Sapere quali potrebbero essere i punti deboli e gli hotspot di interesse associati al rischio di inondazione potrebbe infatti aiutare i decisori e i responsabili a dirottare i fondi e gli investimenti necessari a proteggere determinate infrastrutture. Per questo la definizione e il riallineamento dei settori dovrebbe tenere conto delle possibili conseguenze che l'innalzamento del livello del mare avrebbe non solo sulle coste, ma anche nell'entroterra". "Lo scopo della nostra ricerca - concludono gli autori - non voleva essere quello di spaventare con numeri inquietanti, ma piuttosto di fornire uno strumento in grado di ipotizzare un quadro della situazione nei prossimi decenni".

*Si sciolgono i ghiacci della Groenlandia  
Gli scienziati: "Situazione da monitorare  
Incerta la portata degli effetti ambientali"*



La calotta glaciale della Groenlandia, la seconda più vasta al mondo, ha perso circa 5.091 chilometri quadrati di ghiaccio dal 1985. A questo inquietante risultato è giunto uno studio, pubblicato sulla rivista "Nature", condotto dagli scienziati del Jet Propulsion Laboratory di Pasadena. Il team, guidato da Chad Greene, ha esaminato le osservazioni satellitari raccolte dal 1985 al 2022 per stabilire 236.328 posizioni dei terminali glaciali. Le calotte glaciali di tutto il mondo, spiegano gli esperti, hanno subito un ritiro negli ultimi decenni, e "la calotta glaciale della Groenlandia ha mostrato un calo notevole della massa ghiacciata dagli anni '90. I modelli climatici attuali suggeriscono che questa perdita continuerà, ma l'indagine su cosa sia avvenuto nel passato potrebbe offrire uno sguardo interessante sulle previsioni del prossimo futuro". In questo lavoro, gli scienziati hanno quantificato i cambiamenti verificatisi nella calotta a livello di strati di ghiaccio, superficie totale e processi di rottura. Stando a quanto emerge dall'indagine, la Groenlandia ha perso circa 5.091 chilometri quadrati di ghiaccio negli ultimi quattro decenni, pari a 1.034 gigatonnellate di ghiaccio. In particolare, riportano gli autori, la calotta si è ridotta in media di 218 chilometri quadrati ogni anno a partire dal gennaio 2000. Gli esperti sottolineano che "questa quantità di ghiaccio non sembra aver contribuito in modo sostanziale all'innalzamento del livello del mare, ma potrebbe influenzare i modelli di circolazione oceanica e di distribuzione dell'energia termica". Gli studiosi hanno inoltre scoperto che i ghiacciai Jakobshavn Isbr e Zachari Isstrm hanno subito la perdita più importante dal 1985 al 2022. Secondo gli esperti, la variabilità stagionale dei ghiacciai potrebbe rappresentare un predittore efficace del ritiro di ghiaccio a lungo termine. Sarà necessario proseguire le ricerche, concludono gli autori, per elaborare nuovi paradigmi di previsione dello scioglimento della calotta e degli effetti che la perdita di ghiaccio provocherà nel prossimo futuro.

## Un terzo delle persone dubita dell'effettiva responsabilità delle scelte umane Clima estremo, vincono le fake news

Un terzo delle persone dubita ancora delle gravi conseguenze del cambiamento climatico e del fatto che simili fenomeni siano, in primo luogo, ascrivibili a comportamenti umani. Lo dimostra uno studio pubblicato dall'Università di Ginevra sul potere della disinformazione in merito a queste tematiche. La ricerca, condotta su quasi 7mila persone provenienti da 12 Paesi e pubblicata sulla rivista specializzata "Nature Human Behavior", conclude che "la disinformazione è estremamente persuasiva, generalmente più persuasiva dell'informazione scientifica". Nel corso dell'analisi i gruppi di persone sono stati sottoposti a numerosi test e a 20 informazioni false o distorte così da poterle poi verificare l'impatto attraverso domande mirate e specifiche. "Abbiamo scoperto che l'effetto protettivo delle nostre strategie finalizzate a contrastare la disinformazione era piccolo e scompariva dopo la seconda esposizione



a notizie fasulle", ha riconosciuto il team di ricercatori. Questi esiti sono in parte dovuti al fatto che le persone "non elaborano i messaggi scientifici come destinatari neutrali, ma li sottopongono a credenze precedenti, desideri per il loro futuro, legami emotivi e contesti socioculturali e ideologici", ha aggiunto Tobia Spampatti, tra gli autori dello studio Unige. I pazienti mettono in dubbio gli effetti dimostrati dai rapporti dell'Ipcc sugli effetti del riscaldamento globale, come lo scioglimento più rapido dei ghiacciai, l'innalzamento del livello del mare o la crescente frequenza delle ondate di caldo estreme. "Un terzo della popolazione dubita o mette ancora in discussione questi consensi scientifici, un fenomeno che può essere spiegato con la disinformazione che alcune aziende e gruppi di pressione hanno diffuso nell'ultimo mezzo secolo", affermano gli autori dello studio.

Devi riordinare  
i tuoi documenti digitali?



Un sistema pratico, sicuro ed economico  
per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma



# Appartamenti, conti esteri, yacht e aeroplani 300 miliardi nascosti all'estero dagli italiani

*Intanto nel nostro Paese cresce la disuguaglianza: il 5% delle famiglie possiede il 46% della ricchezza*

Fuga di capitali: 300 miliardi all'estero. Di questi 180 miliardi di euro sono fermi nelle banche e 20 miliardi sono stati utilizzati per l'acquisto di immobili oltre confine: sono la parte più visibile dei fondi "offshore" dei nostri connazionali, che equivalgono a 1,5 volte la spesa sanitaria nazionale, a 4 volte i fondi pubblici destinati alla scuola e addirittura ad 8 volte la manovra del Governo Meloni. A metterlo in evidenza sono gli analisti di Ener2Crowd.com, la piattaforma ed app numero uno in Italia per gli investimenti green. «Si tratta di una somma grande all'incirca quanto i fondi del PNRR a cui l'Italia affida il rilancio dell'economia nazionale, che purtroppo non cresce ormai da decenni» sottolinea Niccolò Sovico, CEO e co-fondatore della piattaforma. «Una ricchezza sottratta al nostro sistema imprenditoriale che - se venisse impiegata a favore della finanza alter-

nativa e degli investimenti utili all'ambiente - porterebbe non solo ad una importante crescita-Paese ma anche a benefici ambientali stimabili in una riduzione delle emissioni di CO2 fino anche a 3,5 tonnellate procapite, consentendoci di raggiungere in un paio di anni gli obiettivi globali di emissioni procapite al 2050» aggiunge Giorgio Mottironi, CSO e co-fondatore della società benefit Ener2Crowd, Chief Analyst del GreenVestingForum. Secondo il Global Tax Evasion Report 2024 curato dall'EuTax Observatory - gruppo di ricerca della Paris School of Economics guidato dall'economista Gabriel Zucman - dei 180 miliardi di euro che gli italiani hanno bancarizzato all'estero, il 45,5% è stato depositato in Svizzera (82,6 miliardi), il 33,8% in aree fiscali protette all'interno dell'Unione Europea (61,5 miliardi), il 14,6% in Asia (26,6 miliardi) ed il 6% nelle aree offshore



delle Americhe (11 miliardi). «Ci sono poi 20 miliardi di euro che sono stati destinati all'acquisto di immobili, soprattutto in Costa Azzurra (8 miliardi) e nelle grandi capitali europee come Parigi (4 miliardi) e Londra (3 miliardi), oppure a Dubai (1 miliardo) e - in misura minore - in Sudamerica ed in altri Paesi» rileva Giorgio Mottironi. Senza considerare

gli investimenti in opere d'arte, oro, gioielli, diamanti e pietre preziose, auto di lusso, yacht e jet privati che porterebbero il totale del valore dei capitali detenuti dagli italiani nei paradisi fiscali su livelli notevolmente più alti, pari almeno ad altri 100 miliardi di euro, da sommare ad ancora altri 83 miliardi di euro annuali tra tasse e contributi non versati in Italia. Si

tratta di una ricchezza sottratta al nostro mercato dei capitali, un fenomeno non meno preoccupante del denaro fermo in Italia su conti correnti e depositi, per un ammontare che secondo le stime di Ener2Crowd.com è oggi pari a circa 2 mila miliardi di euro. Ed il fenomeno è ancora più preoccupante alla luce del fatto che - come ha recentemente osservato

Bankitalia - nel nostro Paese sta scendendo la percentuale della classe media a vantaggio del decimo più ricco: il 5% delle famiglie possiede il 46% della ricchezza netta totale. Senza contare poi il problema della disuguaglianza generazionale per cui la ricchezza degli under-30 è sempre più bassa (si passa dai 78 mila euro procapite del 1990 agli 11 mila euro procapite stimati da Ener2Crowd per il 2024) mentre quella degli over-65 è sempre più alta (dai 57 mila euro procapite del 1990 ai 145 mila euro procapite stimati per il 2024). «Eppure investendo anche solo l'1% dei fondi fermi nelle banche nella finanza partecipativa green, si potrebbero redistribuire in 20 anni 40 miliardi di euro al 77% più povero della popolazione, mentre - se non investito - il denaro rischia di risultare eroso dall'inflazione» conclude Giorgio Mottironi, CSO e co-fondatore della società benefit Ener2Crowd.

## Turismo 2024: otto italiani su 10 stanno già facendo programmi per la prossima estate

Siamo appena a gennaio eppure gli italiani sono già pronti per l'estate 2024. A rilevarlo è un sondaggio promosso questo mese da Vamonos-Vacanze.it, condotto su un campione di 1.000 uomini e 1.000 donne. La piattaforma specializzata in crociere per single ha così potuto rilevare che 8 italiani su 10 stanno già facendo programmi per la prossima estate. «Ma il dato più sorprendente è che, a gennaio 2024 appena iniziato, il 14% del campione dichiara di averlo addirittura già prenotato il viaggio dell'estate, chi con un piccolo acconto (8%), chi optando per il pagamento rateale (4%) e chi pagando interamente la vacanza già adesso (2%)» commentano i responsabili di Vamonos-Vacanze.it. La ricerca ha confermato luglio ed agosto quali i mesi principali delle vacanze italiane, preferiti rispettivamente dal 41% e dal 52% degli intervistati per le loro ferie. Nelle dichiarazioni di intenti, al momento del sondaggio, il mare (61%) si conferma meta preferita per le vacanze estive. A contendersi i primi posti ci sono poi le vacanze culturali



scelte dal 18% degli intervistati e la montagna con un 16% di preferenze. Sul podio delle regioni preferite troviamo la Puglia, scelta dal 13% dei viaggiatori, la Sicilia, con l'11% delle preferenze, e la Sardegna, con il 10%; a seguire l'Emilia-Romagna con il 10% e la Toscana scelta dal 9%, tutte regioni dove Vamonos-Vacanze.it ha le sue roccaforti. Una delle offerte più interessanti e vantaggiose del tour operator è proprio quella in Puglia, a Pugnochiuso. Qui i più audaci possono raggiungere la Grotta dell'Amore con una canoa o un pedalò e fare poi il bagno in un'oasi deserta,

oppure rilassarsi sulla spiaggia, in una baia privata dove abbronzarsi e fare nuove amicizie sotto l'ombrellone. Il resort Vamonos è posto al centro di una vera oasi naturale dove ci si sveglia con il cinguettio degli uccellini e di notte si intravedono i simpatici mufloni che scorrazzano nella pineta secolare. Sempre molto conveniente è inoltre la vacanza Vamonos a San Teodoro, in Sardegna. Per chi ha voglia di Caraibi a pochi passi da casa e di condividere esperienze uniche, qui l'incredibile resort Vamonos è a pochi passi da Cala Brandinichi, in una spiaggia

dalla bellezza esotica che consente di godersi al meglio tutta la poesia dell'Isola. «Una vacanza che sarà una lunga emozione, con foto da cartolina, aperitivi glamour al tramonto, serate a tema, risate, sapori, relax e divertimento» sottolineano gli specialisti. Un'importante fetta del 12% opterà tuttavia per le crociere, come quelle che Vamonos-Vacanze.it organizza in estate e durante tutto l'anno insieme ad MSC a Dubai e negli Emirati Arabi, ma anche in Francia, Spagna e Grecia. Fatto è che la vacanza estiva non si tocca. Nonostante le incertezze economiche, cresce la "tribù

dei vacanzieri", in incremento rilevante rispetto al 2023, anno in cui l'intero comparto del turismo italiano ha già vissuto una grande ripresa. La vacanza ideale? «Il viaggio esperienza, la nostra "specialità": l'ideale anche per i gruppi di amici che vogliono partire insieme o per chi è solo e vuole fare nuove conoscenze e - perché no? - trovare anche l'amore» rispondono gli ideatori della piattaforma. La

spesa per questo tipo di vacanza è maggiore del 35% rispetto ad altre forme di ricettività, incoronando la vacanza esperienziale come "nuovo lusso" sempre più apprezzato anche nel nostro Paese. «Le mete più desiderate del 2024 sono infatti posti in cui è possibile alternare esperienze da condividere con gli amici a momenti di benessere individuale» concludono i fondatori di Vamonos-Vacanze.it.

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE

Prima Pagina News

Redazione Tel. 06-45200399 r.a. - Fax 06-23310577  
E-mail redazione@primapaginaneWS.it

SEGUICI SU



# I misteri del Disco di Nebra

*Fatto 4.000 anni fa, è la più antica rappresentazione al mondo della volta celeste*

di Arnaldo Gioacchini\*

Il "cosiddetto" Disco di Nebra fu rinvenuto nell'estate del 1999 da due saccheggiatori di tombe all'interno di una cavità in pietra sul monte Mittelberg, nei pressi della cittadina tedesca di Nebra nella regione della Sassonia-Anhalt. Due "tombaroli" che inizialmente pensarono di aver "bucato" la loro ricerca clandestina credendo di aver trovato semplicemente un coperchio di un secchio (seppure bello ed ornato); un "coperchio di un secchio" che successivamente invece si è rivelato come la più antica rappresentazione del cielo e uno dei ritrovamenti archeologici più importanti del ventesimo secolo! Trattandosi di un pezzo unico nel suo genere vale la pena farne una breve descrizione: Il Disco di Nebra è una lastra in metallo con applicazioni in oro risalente all'età del bronzo che raffigura chiaramente fenomeni astronomici e simboli di forte impronta religiosa. La piastra metallica, di forma quasi circolare, con un diametro di circa 32 centimetri, uno spessore di 4,5 mm al centro e di 1,7 mm sul bordo, pesa circa 2 kg, ed è costruita in bronzo, una lega di rame e stagno. Le applicazioni in lamina d'oro presentano una tecnica particolare di lavorazione ad intarsio e sono state aggiunte e più volte modificate. Grazie ad altri ritrovamenti (spade di bronzo, due asce, uno scalpello e frammenti di un bracciale a forma di spirale) si presume che il disco sia stato sotterrato intorno al 1600 a.C., mentre la data di fabbricazione viene stimata tra il 1700 a.C. e il 2100 a.C. Queste applicazioni consistevano inizialmente in 32 piccole placche rotonde, e due più



grandi, una rotonda e una a forma di falce; sette delle placche più piccole sono raggruppate in alto tra le due maggiori. Più tardi sul bordo destro e sinistro furono applicati i cosiddetti archi dell'orizzonte, costituiti da oro estratto in altri luoghi, meno puro dal punto di vista chimico; per poterli applicare una delle placche più piccole fu spostata dalla parte sinistra verso il centro, e altre due sulla parte destra furono ricoperte; così, oggi sono visibili solo 30 placche minori. In un ultimo tempo è stato aggiunto un altro arco sul bordo inferiore, ancora una volta con oro di diversa provenienza. Questa specie di barca solare è formata da due linee quasi parallele con sottili tratteggi intagliati sugli angoli esterni. Quando il disco fu interrato mancava già l'arco sinistro, e sul bordo

erano impressi con estrema precisione 40 fori di circa 3 mm. Una lavorazione di grande pregio, complessità, qualità e difficoltà soprattutto in considerazione che è stata fatta 4.000 anni fa. Il Disco è stato sottoposto a tutta una serie di complesse analisi comparate dei materiali: oro, bronzo ed alcune fusioni con lo stagno e sulla provenienza di essi ne sono uscite varie ipotesi fra cui quella che porterebbe sia per l'oro che per il bronzo oltre la Manica alla regione di Carnon in Cornovaglia!



Anche su quale fosse l'uso del Disco si sono cimentati fior di studiosi dagli archeologi, agli astronomi, ai chimici esperti di archeologia, agli archeometallurgici, ai tecnici del metodo delle costruzioni agli archeologi studiosi delle religioni dell'età del bronzo e le ipotesi scaturite sono molte e variegata che comunque convergono tutte sul fatto che il Disco rappresenti un porzione della volta celeste, su quale esattamente sia le opinioni divergono di nuovo; come pure su quelle

del suo utilizzo anche se la maggior parte "virano" su forti elementi religiosi legati ad una sorta di osservatorio solare. Come non è ancora chiaro se il luogo dove fu ritrovato era una roccaforte o una tomba. Misterioso è anche l'uso dei fori laterali del Disco che si "ipotizza" fossero usati per fissarlo come oggetto di culto. Insomma questo Disco rappresenta un vero e proprio complesso, misterioso, arcaico rompicapo. Comunque che ci si trovi in una zona molto "emblematica" sotto il profilo storico-archeologico è avvalorato anche dal fatto che, a soli 20 chilometri dal luogo del ritrovamento, si trova Externsteine, l'osservatorio solare di Goseck, risalente addirittura al V millennio a.C. il che dimostra che le conoscenze astronomiche "esercitate" in zona risalgono

ad un periodo ancora più remoto del Disco di Nebra. Vi è comunque una certezza che è quella che il Disco rappresenta la più antica raffigurazione del cosmo nella storia dell'umanità finora rinvenuta anticipando di 200 anni la scoperta del più antico reperto egiziano in proposito.

Tanti altri interrogativi o presunti tali sono anche emersi durante il processo ai "tombaroli" con annessi tutti i ricostruiti passaggi di compravendita a privati (si arrivò anche in Svizzera) e sempre maggiore lievitazione del prezzo del reperto, dove gli avvocati degli inquisiti, supportati dai loro esperti, sostennero la tesi che si trattasse di un falso affinché il reato fosse derubricato, ma la cosa non riuscì ed alla fine i due inquisiti furono condannati uno a quattro mesi di reclusione l'altro a e dieci.

Gli imputati fecero ricorso in Corte d'appello, che però addirittura aumentò la condanna rispettivamente a sei e dodici mesi.

Per inciso c'è anche in corso un'altra causa (tutta tedesca) per lo sfruttamento dei diritti d'immagine fra una nota casa editrice ed il land del ritrovamento.

Comunque il Disco (ormai una "star" archeologica) dopo essere stato pure esposto in varie Mostre di valenza internazionale insieme ad altri famosi reperti provenienti dall'estero (vds. ad es. il Carro Solare di Trundholm) dal giugno 2007 è stabilmente ospitato, con successo, a Nebra, non lontano dalla località della scoperta, in un centro multimediale aperto al pubblico.

\*Membro del Comitato Tecnico Scientifico dell'Associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale UNESCO

**SEGUICI SU**








**la Voce**  
televisione

**Gedap**

SOLO IL MEGLIO PER LA TUA PAUSA

gedap.it

**Ristorante**



**Le Cantine Del Cardinale**  
Chef Daniele Orieti

VIA A. KLITSCHKE 6 - ALLUMIERE  
TEL. 333.5837063  
LECANTINEDELCARDINALE@GMAIL.COM

CHIUSURA: MERCOLEDÌ PRANZO  
GIOVEDÌ TUTTO IL GIORNO



# Dopo i fatti di Udine il presidente dell'Assocalciatori a Radio Anch'io Calcagno: "Oggi la metà degli insulti sono legati ad episodi di razzismo"

"Nel nostro report 'Calciatori sotto tiro' i dati sono molto chiari: prima gli insulti, le minacce e le violenze che ricevevano i calciatori erano in un contesto differente, a volte anche da parte del proprio pubblico dopo una partita andata male. Oggi la metà di questi tipi di aggressioni verbali sono episodi di razzismo. Bisogna lavorare su chi viene allo stadio a sfogare queste pulsioni".

Lo dice Umberto Calcagno, presidente dell'Associazione Italiana Calciatori, ospite di Radio Anch'io Sport su Rai Radio 1, dopo gli episodi di razzismo nei confronti del portiere rossonero Mike Maignan durante Udinese-Milan di sabato sera. "Combattere queste forme di ignoranza è già possibile. Le norme interne federali sono congegnate molto bene. Come è successo a Udine, calciatori, arbitro e procura federale hanno deciso di sospendere temporaneamente la partita. Ma le norme prevedono anche che le autorità di pubblica sicurezza possano sospendere definitivamente la partita. È una responsabilità che ha delle implicazioni anche di ordine pubblico e che non può essere demandata ai calciatori o all'arbitro". Così Umberto Calcagno, presidente dell'Associazione Italiana Calciatori. "Le decisioni della giustizia federale si basano sempre di più sugli atti che provengono dalle questure. Sanzionare in maniera più forte credo sia una necessità: le norme già prevedono tutto quello di cui abbiamo bisogno. Bisogna anche capire come lavorare insieme, magari con



qualche iniziativa in più nei nostri stadi, anche perché questi episodi di intolleranza hanno una risonanza differente quando coinvolgono il mondo del calcio". Perché gli stadi continuano a essere una zona franca per i malintenzionati? "Lo sono un po' meno rispetto al

passato, tutti gli episodi recenti hanno portato all'identificazione dei responsabili e al loro allontanamento. Anche le società stanno lavorando nella direzione giusta. Abbiamo bisogno di una mano nel governare certe situazioni per poterle gestire tempestivamente".



## in Breve



**Ruotolo (PD): "Razzisti non sono pochi idioti, interruzione della partita e sconfitta a tavolino"**

"Per il ministro Salvini sono solo pochi idioti. Non è così. Sono anni che gli stadi del nostro Paese sono pieni di insulti e cori razzisti. Noi stiamo con Mike Maignan, con il portiere del Milan, vittima a Udine dei cori razzisti: è un intero sistema che deve assumersi le proprie responsabilità. Federcalcio e Lega si allineino alla Fifa: sconfitta a tavolino della squadra di chi compie atti razzisti e interruzione definitiva della partita, non solo 5 minuti di sospensione. Non c'è posto per il razzismo né per altre forme di discriminazione". Lo dichiara Sandro Ruotolo, della segreteria nazionale Pd.

## Maignan: "Procura e Udinese complici se non intervengono"

Poche ore dopo quanto gli era accaduto, il portiere del Milan è intervenuto con un lungo post. "Oggi un intero sistema deve assumersi le proprie responsabilità: gli autori di questi atti, perché è facile agire in gruppo, nell'anonimato di una piattaforma. Gli spettatori che erano in tribuna, che hanno visto tutto, che hanno sentito tutto ma che hanno scelto di rimanere in silenzio, siete complici. Il club dell'Udinese, che ha parlato solo di interruzione della partita, come se nulla fosse, si è reso complice. Le autorità e la Procura: con tutto quello

che sta succedendo, se non fate nulla, sarete complici anche voi". Lo scrive in un post su X il portiere del Milan Mike Maignan all'indomani dell'episodio di razzismo di Udine. "Lo ripeto, non sono una vittima - aggiunge - E voglio dire grazie al mio club AC Milan, ai miei compagni, all'arbitro, ai giocatori dell'Udinese e a tutti quelli che mi hanno mandato messaggi, che mi hanno chiamato, che mi hanno sostenuto in privato e in pubblico. Non posso rispondere a tutti ma vi vedo e siamo insieme". "È una lotta difficile, che

richiederà tempo e coraggio. Ma è una battaglia che vinceremo", continua Maignan "Non è stato il giocatore ad essere stato attaccato. È l'uomo. È il padre di famiglia. Questa non è la prima volta che mi succede. E non sono il primo a cui è successo. Abbiamo fatto comunicati stampa, campagne pubblicitarie, protocolli e non è cambiato nulla".



## il Focus...



### Supercoppa in Arabia: riflettere

La Supercoppa in Arabia "probabilmente è qualcosa su cui dobbiamo riflettere, specialmente la doppia partita" si inserisce in un calendario così fitto di incontri e di partite per i top player che credo abbia bisogno di una maggiore attenzione. Lo ha detto anche Mbappé: se vogliamo che lo spettacolo del nostro mondo continui ad essere alto livello, dobbiamo diminuire il numero delle partite".

## Beach Volley: è caccia al pass olimpico Dal 13 giugno la Nations Cup in Lettonia

Si avvicina il momento clou della stagione 2024 di beach volley. Dal 27 luglio al 10 agosto prenderanno infatti il via i Giochi Olimpici di Parigi. La rassegna a cinque cerchi, giunta alla sua ottava edizione, si svolgerà ai piedi della Torre Eiffel, dove verrà allestita un'arena temporanea che offrirà ad atleti e spettatori un'esperienza unica nel suo genere. Come di consueto, ai Giochi Olimpici di Parigi 2024 parteciperanno in totale ventiquattro squadre per sesso, con un massimo di due squadre per genere in rappresentanza di ogni singolo Paese. Sono già qualificati ai prossimi



Giochi Olimpici i due team campioni del Mondo: nel femminile le statunitensi Sara Hughes e Kelly Cheng, mentre nel maschile i cechi Ondrej

Perusic e David Schweiner. Insieme a loro beneficeranno del pass olimpico anche le due coppie francesi in qualità di Paese ospitante (coppie anco-

ra non rese note). La corsa per i posti rimanenti è iniziata all'inizio del 2023 (1° gennaio) e sta dunque per entrare nel vivo: il 10 giugno 2024 infatti, si conosceranno i nomi delle restanti diciassette coppie (per genere) che prenoteranno il loro posto attraverso il ranking olimpico, calcolato sui migliori dodici piazzamenti ottenuti nell'arco temporale tra il 1° gennaio 2023 e il 10 giugno 2024. Gli ultimi cinque posti disponibili, per ciascun tabellone, saranno infine conquistati nei rispettivi tornei continentali di qualificazione olimpica. Per l'Europa dal 13 al 16 giugno a Jurmala

(Lettonia) si terrà la Nations Cup. In ciascun tabellone, le ventiquattro squadre partecipanti ai Giochi Olimpici saranno suddivise in sei gironi da quattro team che si affronteranno con la formula del round-robin. Le sei vincitrici delle pool, le sei seconde classificate e le due migliori terze accederanno direttamente agli ottavi di finale. Il quadro degli ottavi sarà completato dalle due squadre vincitrici dei play off "lucky loser" nei quali si affronteranno le quattro formazioni classificate terze nei gironi. Seguiranno poi, quarti di finale, semifinali e finali.



# Una domenica mattina da incorniciare, premiati i tifosi storici Emozioni al Galli, il Cerveteri ha festeggiato 95anni di calcio

Grande emozione domenica mattina allo stadio di Cerveteri "Enrico Galli" per i festeggiamenti organizzati in occasione dei 95 anni del Città di Cerveteri. Nell'intervallo della delicatissima sfida di ritorno contro la DuePiGreco, al centro del campo con la conduzione del giornalista Fabio Nori, il Presidente Andrea Lupi con il Direttore

Generale Massimiliano Discepolo hanno premiato i tifosi storici del Cerveteri, quelle persone presenti da una vita e che con il loro sostegno danno forza alla squadra da sempre. Ad essere premiati sono stati Alberto Colletti, Francesco Venturelli, Vittorio Di Bernardino, Vincenzo Ceripa e Marzio Torquati. Presenti in campo in rappresentanza dell'Amministrazione comunale, il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti, l'Assessore Riccardo Ferri e i consiglieri comunali Adele Prosperi e Arianna Mensurati. Oltre alle consuete foto di rito, il Presidente del Cerveteri Andrea Lupi ha fatto dono al Sindaco della sciarpa della squadra.



## in Breve



### Il Cerveteri torna a vincere

*Funari segna il goal decisivo che regala la vittoria dopo tre mesi di digiuno*

La felicità ha un solo nome, Lorenzo Funari. Il 17 enne nel giorno dei 95 anni del Cerveteri regala un successo ai tifosi che aspettavano da tre mesi. A dieci minuti l'inzuccata è vincente, dopo un assist di Eluwa. Un successo legittimo, dopo un primo tempo abulico e una ripresa a ritmi elevati, con i cervi che ci hanno messo cuore e coraggio per battere il Dupigreco. E' finita 1 - 0 per gli etruschi, che a fine gara si abbracciano dopo tre mesi neri e infastiti. Una vittoria che carica il morale e consente a Caputo di prendersi una boccata di ossigeno. La lotta per la salvezza è sempre serrata, ma il successo odierno si spera abbia sbloccato i verde azzurri, che finalmente festeggiano ed esultano.

Ieri mattina, in una domenica scaldata da un freddo sole primaverile, si è svolta nella cornice naturale del Bike Park di Fermo, la quinta edizione del Campionato Nazionale Ciclocross del CSI. Un centinaio di ciclisti hanno dato vita alla gara tricolore suddivisa in due prove. Nella prima gara, al via i ciclisti delle categorie Master 5 - 6 - 7 - 8 in lizza per la conquista dell'ambitissima maglia arancioblu con fascia tricolore orizzontale. Vittoria assoluta del M4 Mirko Meschini (New Mario Pupilli), che, in testa sin dalle prime pedalate, centra l'obiettivo tricolore con largo vantaggio su Marco Brunotti (Bici Club Spoleto) e Alberto Gobbi (Abitacolo Sport Club), primo della categoria Master 5. Al settimo posto Luca Michettoni (HG Cycling Team), che si laurea campione tra i Master 6. Tredicesimo posto assoluto per Paolo Pirani (New Mario Pupilli), che si riconferma campione nazionale tra i Master 7, e Giulio Conti (Pedale Belmontese), che sul podio veste invece la maglia tricolore della categoria Master 8. Nella seconda gara è il giovane bresciano Luca Bonaiti (Five Team) ad allungare dopo un serrato testa a testa con il ciociaro Lorenzo Barone (Volski Bike). Bonaiti vince il tricolore tra gli Elite Sport, Sabino Giovine (100% Bike) invece sale sul primo gradino del podio dei Master 2. Gianluca Censi (Abitacolo Sport Club) conferma il titolo centrato lo scorso anno a

*Al Bike Park di Fermo due titoli per i crosser laziali e due per i lombardi*

## I 14 Campioni Nazionali di Ciclocross CSI

*Il dominio è tutto marchigiano, ben dieci le maglie conquistate*

Giulianova, mentre Walter Funari regala alla Xtreme Bike Team la maglia tricolore tra i Master 1. Tra le donne, la bresciana Sara Bodei conquista il secondo titolo tricolore per il CSI Lombardia e per la formazione Five Team fra le Master Woman 2, mentre Ana Maria Risca (New Mario Pupilli) vince ancora un titolo nella categoria Master Woman 1 e la viterbese Claudia Cantoni (GC Canino) è la regina tra le Master Woman 3. Al traguardo marchigiano Stefano Curci (Palombara Sabina) è il ciclista più giovane ad indossare la maglia tricolore (categoria Debuttanti). Anche lo junior Michele Viozzi (New Mario Pupilli) si riconferma leader nella specialità dopo il titolo conquistato nel 2023. Molte le autorità presenti alla manifestazione tricolore: il Sindaco di Fermo Paolo Calcinaro, l'Assessore allo Sport Alberto Maria Scarfani, l'Assessore all'Ambiente Alessandro Ciarrocchi ed il Presidente del Comitato Regionale CSI Marche, Giacomo Mattioli. Al termine delle gare, nel locale del Centro Sociale



ISRT, si è svolto il pranzo e la premiazione dei protagonisti dei circuiti tricolori, chiudendo il primo appuntamento nazionale della stagione 2024, che il CSI ha voluto legare al messaggio "Solo insieme si vince". Tutto sommato, è festa grande per le Marche sia per il livello organizzativo mostrato dalle società locali, sia per i risultati ottenuti sul percorso tecnico: ben 10 medaglie d'oro restano nella regione di casa. Gli altri campioni CSI appartengono due al CSI Lazio e due al CSI Lombardia.

### I campioni Ciclocross CSI 2024

Master Woman 1: Ana Maria Risca (New Mario Pupilli)  
Master Woman 2: Sara Bodei (Five Team)  
Master Woman 3: Claudia Cantoni (GC Canino)  
Debuttanti: Stefano Curci (Palombara Sabina)  
Junior: Michele Viozzi (New Mario Pupilli)  
Elite Sport: Luca Bonaiti (Five Bike)  
Master 1: Walter Funari (Xtreme Bike Team)  
Master 2: Sabino Giovine (100% Bike)  
Master 3: Gianluca Censi (Abitacolo Sport Club)  
Master 4: Mirko Meschini (New Mario Pupilli)  
Master 5: Alberto Gobbi (Abitacolo Sport Club)  
Master 6: Luca Michettoni (HG Cycling Team)  
Master 7: Paolo Pirani (New Mario Pupilli)  
Master 8: Giulio Conti (Pedale Belmontese)



# Giorno della Memoria, c'è "L'Anello ritrovato"

La storia del ricatto dell'oro e del rastrellamento nazista degli ebrei di Roma nell'ottobre 1943 al centro di uno special Tv originale per ragazzi e famiglie. Un cortometraggio prodotto da Stand By Me in collaborazione con Rai Kids

Rai Kids presenta per il Giorno della Memoria una nuova produzione originale rivolta a ragazzi e famiglie: "L'anello ritrovato" è un cortometraggio prodotto da Stand by me in collaborazione Rai Kids con il patrocinio della Comunità ebraica di Roma, ispirato alla storia vera di Giacomo Moscati, che da adolescente visse il "Ricatto dell'oro" nazista agli ebrei di Roma durante l'occupazione del 1943. Il film sarà in onda venerdì 26 gennaio, alle ore 16 su Rai 3, sabato 27 alle ore 17:50 su Rai Gulp e sarà disponibile su RaiPlay a partire dalla mattina di venerdì 26 gennaio. La giovane attrice Mariandrea Cesari, già protagonista lo scorso anno dello speciale "La Cartolina di Elena", torna a vestire i panni di Cecilia, una ragazza torinese che si imbatte in vicende perdute tra le pieghe della memoria e le vuole portare alla luce. Al suo fianco, Liam Mario Nicolosi nel ruolo di David, l'amico d'infanzia che l'accompagnerà in questa nuova avventura investigativa. I fatti storici da cui il cortometraggio prende spunto partono dal settembre del 1943 quando - all'indomani dell'occupazione nazista di Roma - il comandante della Gestapo a Roma Herbert Kappler ordinò ai vertici della Comunità Ebraica di consegnare, in trentasei ore, cinquanta chilogrammi d'oro, pena la deportazione di 200 ebrei. Gli ebrei di Roma si mobilitarono per tentare di salvarsi: tra loro c'era anche Giacomo Moscati, allora adolescente, che volle contribuire con un anello d'oro ricevuto per il suo Bar



Mitzvah sui cui erano incise le sue iniziali, G.M. Nonostante i 50 kg d'oro fossero stati consegnati in tempo, i nazisti entrarono nel ghetto all'alba del 16 ottobre 1943, arrestando 1259 persone. Di questi, dopo alcuni rilasci, 1022 tra adulti e bambini vennero deportati direttamente ai campi di sterminio. Nel 1945, alla fine della guerra, di quel convoglio tornarono vivi solo in sedici, quindici uomini e una donna. "L'anello ritrovato" è una fiction emozionante basata su un'accurata ricostruzione storica, a metà tra live action nel presente e animazione che ricostruisce episodi del passato. La giovane Cecilia giunge a Roma per festeggiare il Bar Mitzvah del suo amico David, la cerimonia ebraica che sancisce il passaggio all'età adulta. I due ragazzi scoprono in casa un misterioso anello d'oro con iniziali

sconosciute G.M. nascosto all'interno di un orologio. Cecilia e David giungono a scoprire così la storia del proprietario dell'anello, Giacomo Moscati, e della sua amicizia con Samuele Pontecorvo, proprietario di un anello identico. Come in una vera e propria indagine e grazie anche alla visita di alcuni dei luoghi più iconici del ghetto di Roma, tra cui il Museo Ebraico, l'Archivio Storico della Comunità e il Tempio Spagnolo, Cecilia e David, connettono i due anelli al tragico ricatto dell'oro del 1943, arrivando infine a scoprire la storia di Giacomo Moscati. Diretto da Alessandro Celli, scritto e prodotto da Simona Ercolani, il cortometraggio, della durata di 26' minuti, vede oltre ai protagonisti Mariandrea Cesari (Mudmonster, Moda mia, Storia di una famiglia perbe-

ne, La Cartolina di Elena) e Liam Mario Nicolosi (DI4RI e DI4RI 2, Cuori puri, Eddie & Sunny), anche l'attore e regista teatrale Stefano Sabelli nei panni di Gino Moscati (il figlio di Giacomo) e l'attore Paolo Lorimer in quelli del venditore del negozio di oggetti antichi. Rai Kids presenta "L'anello ritrovato", un cortometraggio prodotto da Stand by me in collaborazione con Rai Kids, ispirato a una storia vera. Prodotto da Simona Ercolani. A cura di Riccardo Liberatore. Con la consulenza di Ariela Piattelli. Scritto da Simona Ercolani, Tancredi Maria Anzalone, Filippo Gentili, Angelo Pastore. Produttore esecutivo Grazia Assenza. Produttore Rai Annita Romanelli. Regia di Alessandro Celli. Insetti animati prodotti da Lynx Multimedia Factory.

Marco Sbarbati

## "Così fan tutte": l'opera al Teatro Golden di Roma



Un esperimento godibile che restituisce intatta la magia dell'opera mozartiana, permettendo ai neofiti di comprenderne il senso e agli appassionati di ascoltare le arie più significative, magari immaginando la consueta messa in scena lirica: successo per la prima de L'opera in 90 minuti dell'Accademia degli S.Vitati, con "Così fan tutte" pronta ora al palco del Teatro Golden di Roma. È stato l'Auditorium universitario viterbese di Santa Maria in Gradi ad accogliere l'orchestra e i solisti, diretti dal maestro Federico Amendola, accompagnati dalla voce narrante di Augusto Fornari, che ha raccontato al pubblico il progetto: "Questi concerti sono una riscrittura per avvicinare l'opera ad un pubblico più vasto, effettuando i tagli per ridurla a 90 minuti e spiegandone le parti mancanti, per ampliare il raggio d'azione dell'ascolto della lirica, riconosciuta patrimonio UNESCO, e dare un'occasione a giovani talenti di esibirsi davanti ad un pubblico". Gli artisti hanno proposto le scene più importanti, presentate in forma di concerto, come la discussione tra i tre protagonisti, da dove scaturisce la scommessa, il canto d'amore delle fidanzate restate sole, l'arrivo della frizzante Despina a cui Don Alfonso racconta parte del piano; poi l'azione diventa incalzante con Dorabella che tentenna per prima, seguita da Fiordiligi, tra

la disperazione dei loro fidanzati Ferrando e Guglielmo per arrivare al gran finale. Il pubblico ha gradito e applaudito a lungo i protagonisti che domani sera, 23 gennaio alle 21 porteranno lo spettacolo nella capitale, al Teatro Golden, in via Taranto, primo di altri appuntamenti che apriranno le porte del bel canto nella struttura romana, dove sarà anche possibile leggere i dialoghi che saranno proiettati sugli schermi. Per "Così Fan Tutte" saranno protagonisti l'Ensemble strumentale dell'Accademia degli S.Vitati (violini Corrado Stocchi, Matteo Cristofori, viola Andrea Domini, violoncello Cristiano Bellavia, contrabbasso Lucio Esposito, oboe Antonio Verdone, fagotto Alessio Costanzi, corno Luigi Ginesti e Ramon Papatonno) e i solisti Gaia D'Onofrio (Fiordiligi), Federica Fiori (Dorabella), Anna Araghi (Despina), Filippo Malvezzi (Don Alfonso), Federico Piermarini (Ferrando), Giulio Iermini (Guglielmo), direttore e continuo Federico Amendola con voce narrante Augusto Fornari. Musica di W. A. Mozart, testo Lorenzo da Ponte, trascrizione a cura di Giorgio H. Federici. Per informazioni è possibile contattare l'accademia via mail [accademia.deglisvitati@gmail.com](mailto:accademia.deglisvitati@gmail.com) o il Teatro Golden al numero 06.70493826. Prezzo speciale per abbonati, ridotto per giovani sotto i 15 anni.

## Shoah: giovedì all'Auditorium Parco della Musica di Roma concerto per giorno memoria

Uno speciale evento in occasione del Giorno della Memoria 2024, il concerto dal titolo "L'infanzia rubata" diretto dal Maestro Riccardo Joshua Moretti, si terrà giovedì 25 gennaio alle ore 21.00 all'Auditorium Parco della Musica nella Sala Sinopoli. Il concerto è incentrato sul ricordo dei bambini, oltre un milione e mezzo, che hanno patito l'orrore della Shoah, deportati e sterminati, alla cui memoria saranno dedicate le note dei loro canti. La serata, organizzata dall'Unione

delle comunità ebraiche italiane, si aprirà con i saluti istituzionali della presidente Ucei Noemi Di Segni. "Oggi, con le guerre in corso, il pensiero e il cuore nuovamente portano alla sofferenza dei più piccoli, uccisi o tenuti ostaggi e testimoni di ennesimi orrori, una nuova generazione di infanzia rubata - osserva Ucei - Il nostro concerto è un monito a non dimenticare e una speranza di vita, a mantenere il ricordo della barbarie perpetrata dai nazifascisti nei confronti della minoranza

ebraica e di tutte le altre categorie perseguitate, affinché ai bambini di tutto il mondo siano concessi i diritti dell'infanzia, compresa la libertà di credo religioso". Il programma prevede musiche dedicate in modo particolare all'infanzia attingendo dal repertorio sia tradizionale come Ilanit, Gam Gam, Oyfn Pripetshik sia da quello di autori contemporanei come Kinor Melody, Tiferet, Dreidel. Nell'esecuzione di alcuni brani è previsto un coro di voci bianche.

Blue
Power

**Blue Power opera nel libero mercato della vendita di energia elettrica ed è società accreditata presso l'Autorità per l'energia elettrica ed il gas.**

Offriamo un'assistenza a 360 gradi aiutando i nostri clienti nell'ottimizzazione dei costi

**Via B. Ubaldi, SNC-06024 - Gubbio (PG)**  
**Tel +39 075 9275963 | Fax: 075904308**  
**email: [info@bluepowersrl.it](mailto:info@bluepowersrl.it)**



# Al centro dell'opera la figura della donna raccontata dalla voce di Panarinfo e Caputi

## Applausi al Nuovo Teatro San Paolo per lo spettacolo "Il Profumo delle rose"

Una sala gremita per assistere al "Profumo delle Rose", spettacolo teatrale in scene al Nuovo Teatro San Paolo di Roma. "È un'opera che abbiamo realizzato con la determinazione, la forza e il coraggio delle donne. La grazia e la bellezza femminile espresse con delicatezza e semplicità", ha raccontato l'ideatrice Dora Panarinfo. La regista e attrice

dei testi ha realizzato lo spettacolo esaltando le capacità artistiche delle musiciste Roberta Coco e Santina Amici, avvalendosi della coreografia e danza della brava Roberta Sambucci e Ilaria De Marzo. La partecipazione dell'attore Walter Caputi, unico uomo in scena, e la professionalità dei musicisti Alberto Buffolano e Damiano La Rocca e la colla-

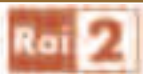
borazione con lo scultore Massimo Francalanci, hanno reso lo spettacolo vivace ed emozionante. "Ci tenevo a ringraziare il pubblico che nonostante le temperature proibitive ci ha seguito con passione - conclude la regista Panarinfo - Stiamo preparando altri lavori, incentrati su temi sociali e di attualità. A presto".



### Oggi in tv Martedì 23 gennaio



- 06:00 - Rai - News24
- 06:30 - Tg1
- 06:35 - Tg Uno Mattina
- 07:00 - Tg1
- 07:15 - Tg Uno Mattina
- 08:00 - Tg1
- 08:35 - UnoMattina
- 08:55 - Rai Parlamento Telegiornale
- 09:00 - Tg1 L.I.S.
- 09:50 - Storie italiane
- 11:55 - E' sempre mezzogiorno
- 13:30 - Tg1
- 14:05 - La volta buona
- 16:00 - Il Paradiso delle Signore 8 - Daily 6
- 16:50 - Che tempo fa
- 16:55 - Tg1
- 17:05 - La vita in diretta
- 18:45 - L'eredita'
- 20:00 - Tg1
- 20:30 - Cinque minuti
- 20:35 - Affari tuoi
- 21:30 - La storia
- 23:30 - Porta a Porta
- 01:15 - Viva Rai 2! ...e un po' anche Rai 1
- 02:10 - Sottovoce
- 02:40 - Che tempo fa
- 02:45 - Rai - News24



- 06:00 - Zio Gianni
- 06:10 - La grande vallata
- 07:00 - Mattin Show Aspettando Viva Rai2!
- 07:15 - Viva Rai2!
- 08:00 - ...e viva il Videobox
- 08:30 - Tg2
- 08:45 - Radio2 Social Club
- 09:55 - Meteo 2
- 10:00 - Tg2 Italia Europa
- 10:55 - Tg2 Flash
- 11:00 - Rai Tg Sport Giorno
- 11:10 - I fatti vostri
- 13:00 - Tg2 Giorno
- 13:30 - Tg2 Costume e Societa'
- 13:50 - Tg2 Medicina 33
- 14:00 - Ore 14
- 15:25 - Bella - Ma'
- 17:00 - Radio2 Happy Family
- 18:00 - Rai Parlamento Telegiornale
- 18:10 - Tg2 L.I.S.
- 18:15 - Tg2
- 18:35 - Rai Tg Sport Sera
- 18:55 - Meteo 2
- 19:00 - Castle
- 20:30 - Tg2
- 21:00 - Tg2 Post
- 21:20 - The floor - Ne rimarra' solo uno
- 23:35 - Stasera c'e' Cattelan su Rai2
- 00:45 - Generazione Z
- 01:50 - Meteo 2
- 01:55 - I lunatici
- 02:25 - Appuntamento al cinema
- 02:30 - Casa Italia
- 03:50 - Ossessione senza fine - Frammenti di un incubo
- 05:10 - Rex
- 05:55 - Zio Gianni



- 06:00 - Rai - News24
- 07:00 - Tgr Buongiorno Italia
- 07:30 - Tgr Buongiorno Regione
- 08:00 - Agora'
- 09:45 - Restart
- 10:25 - Rai Parlamento Spaziolibero
- 10:35 - Elisir
- 11:55 - Meteo 3
- 12:00 - Tg3
- 12:25 - Tg3 Fuori Tg
- 12:45 - Quante storie
- 13:15 - Passato e presente
- 14:00 - Tg Regione
- 14:20 - Tg3
- 14:45 - Meteo 3
- 14:50 - Tgr Leonardo
- 15:05 - Tgr Piazza Affari
- 15:15 - Tg3 L.I.S.
- 15:20 - Rai Parlamento Telegiornale
- 15:25 - La seconda vita - Il paradiso puo' attendere
- 16:00 - Aspettando Geo
- 17:00 - Geo
- 19:00 - Tg3
- 19:30 - Tg Regione
- 20:00 - Blob
- 20:15 - Via dei matti n°0
- 20:40 - Il cavallo e la torre
- 20:50 - Un posto al sole
- 21:20 - Avanti popolo
- 00:00 - Tg3 Linea Notte
- 01:00 - Meteo 3
- 01:05 - Rai Parlamento Tg Magazine
- 01:15 - Protestantesimo
- 01:45 - Sulla via di Damasco
- 02:20 - Rai - News24



- 06:00 - IL MAMMO - LA VITA E' UNA SOAP!
- 06:22 - CIAK SPECIALE - I SOLITI IDIOTI 3
- 06:25 - TG4 - ULTIMA ORA MATTINA
- 06:45 - PRIMA DI DOMANI
- 07:40 - CHIPS VIA - UN APPUNTAMENTO SPECIALE
- 08:45 - MONK - IL SIG. MONK VA IN MANICOMIO
- 09:55 - A-TEAM III - UNA BRUTTA SCONFITTA
- 10:55 - CARABINIERI VII - PERICOLO A SCUOLA
- 11:52 - GRANDE FRATELLO
- 11:55 - TG4 - TELEGIORNALE
- 12:20 - METEO.IT
- 12:23 - IL SEGRETO - 2309 - PARTE 3
- 12:57 - LA SIGNORA IN GIALLO - UN SIMPATICO GRUPPO DI AMICI
- 13:55 - GRANDE FRATELLO
- 14:00 - LO SPORTELLO DI FORUM
- 15:26 - RETEQUATTRO - ANTEPRIMA DIARIO DEL GIORNO
- 15:30 - DIARIO DEL GIORNO
- 16:50 - SFIDA NELL'ALTA SIERRA - 1 PARTE
- 17:28 - TGCOM24 BREAKING NEWS
- 17:30 - METEO.IT
- 17:34 - SFIDA NELL'ALTA SIERRA - 2 PARTE
- 18:58 - TG4 - TELEGIORNALE
- 19:43 - METEO.IT
- 19:47 - TEMPESTA D'AMORE - 139 - PARTE 2 - 1aTV
- 20:30 - PRIMA DI DOMANI
- 21:25 - E' SEMPRE CARTABIANCA
- 00:50 - DALLA PARTE DEGLI ANIMALI
- 02:14 - TG4 - ULTIMA ORA NOTTE
- 02:32 - CIAK SPECIALE - I SOLITI IDIOTI 3
- 02:37 - L'IMPORTANTE E' AMARE
- 04:28 - LA PECCATRICE



- 06:00 - PRIMA PAGINA TG5
- 07:55 - TRAFFICO
- 07:58 - METEO.IT
- 07:59 - TG5 - MATTINA
- 08:44 - MATTINO CINQUE NEWS
- 10:54 - TG5 - ORE 10
- 10:57 - GRANDE FRATELLO
- 11:00 - FORUM
- 13:00 - TG5
- 13:39 - METEO.IT
- 13:41 - GRANDE FRATELLO
- 13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV
- 14:10 - TERRAAMARA IV - 347 - II PARTE - 1aTV
- 14:45 - UOMINI E DONNE
- 16:10 - AMICI DI MARIA
- 16:40 - LA PROMESSA - SECONDA PARTE - 1aTV
- 16:55 - POMERIGGIO CINQUE
- 18:45 - AVANTI UN ALTRO
- 19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE
- 19:43 - AVANTI UN ALTRO
- 19:57 - TG5 PRIMA PAGINA
- 20:00 - TG5
- 20:38 - METEO.IT
- 20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA
- 21:20 - GRANDE FRATELLO
- 01:35 - TG5 - NOTTE
- 02:09 - METEO.IT
- 02:10 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA
- 02:57 - CIAK SPECIALE - I SOLITI IDIOTI 3
- 03:00 - UOMINI E DONNE
- 04:19 - SOAP



- 06:49 - MEMOLE DOLCE MEMOLE - MESSAGGI ALLA RADIO - II PARTE
- 06:59 - UNA PER TUTTE, TUTTE PER UNA - BRUTTE NOTIZIE
- 07:27 - FIOCCHI DI COTONE PER JEANIE - ANGELI DAGLI OCCHI DI GHIACCIO
- 07:56 - ANNA DAI CAPELLI ROSSI - PROGETTI PER L'AVVENIRE
- 08:26 - CHICAGO FIRE - UN DIFFICILE CONFRONTO
- 10:17 - CHICAGO P.D. - UN TESTIMONE CHIAVE
- 12:17 - GRANDE FRATELLO
- 12:25 - STUDIO APERTO
- 12:58 - METEO.IT
- 13:00 - GRANDE FRATELLO
- 13:16 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
- 13:21 - SPORT MEDIASET
- 14:05 - I SIMPSON - TELESPALLA BOB ROBERTS
- 15:30 - N.C.I.S. - LOS ANGELES - LEGGENDE METROPOLITANE
- 17:20 - COLD CASE - IL BUON SOLDATO
- 18:16 - GRANDE FRATELLO
- 18:21 - STUDIO APERTO LIVE
- 18:29 - METEO
- 18:30 - STUDIO APERTO
- 18:59 - STUDIO APERTO MAG
- 19:30 - C.S.I. MIAMI - MORTE SUI PATTINI
- 20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - SUPERMARINE
- 21:20 - LE IENE
- 01:05 - BROOKLYN NINE NINE - DETECTIVE DAVE MAJORS
- 01:35 - BROOKLYN NINE NINE - ELICOTTERO - PRENDERE IL VOLO
- 02:05 - BROOKLYN NINE NINE - JOHNNY E DORA
- 02:35 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
- 02:47 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
- 03:02 - CELEBRATED - JOHN TRAVOLTA
- 03:45 - UNIVERSO AI RAGGI X - I SEGRETI DEGLI ASTEROIDI
- 04:28 - MIKE & MOLLY

**la Voce**  
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it  
 redazione.lavoce@live.it  
 www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

**Note legali**

Impegno Sociale soc. coop.

la foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente



Dal 25 al 28 gennaio 2024 in scena lo spettacolo scritto e diretto da Francesca Nunzi

# Al Teatro Trastevere "Si cena alle otto"

Due vite, una madre e una figlia che, rispettando un'antica tradizione di famiglia, si incontrano ogni sera alle otto per cenare insieme. Al rintocco di una pendola che scandisce il tempo presente e il tempo passato, in un andare avanti e indietro nel tempo, si svelano le inquietudini di una famiglia, le ossessioni delle due donne e le riflessioni di ogni faticata età. Due personaggi diversi, ma forti a modo loro nell'affrontare le circostanze e nello stesso tempo deboli davanti ad altre. Una approfondita analisi di come le persone possono intercettare il mondo relazionandolo al loro profondo modo di essere, da qui la difficoltà del comprendere gli altri, di comunicare i nostri più semplici stati d'animo che contrastano con l'assoluto desiderio di essere capiti ed amati nonostante tutto. La ricerca del perdono, dell'assoluzione ai nostri peccati che comunque non sembrano mai così dannosi mentre si com-

piono, la voglia di rimettere le cose al loro posto. Ma qual è poi questo posto dove tutto è in perfetto ordine? Dialoghi serrati, con toni a volte drammatici e a volte ironici e divertenti, porteranno le due donne a chiudere dei vecchi capitoli di quel libro che noi chiamiamo vita!

NOTE DELL'AUTRICE - Con questo spettacolo desidero far conoscere le mie corde più drammatiche al pubblico che conosce di me solo la parte leggera e brillante. Ciò è dovuto al fatto che in Italia se inizi interpretando un genere difficilmente ti liberano dalle catene in cui quello stesso genere ti intrappola. Ho sempre scritto, anche prima di diventare attrice; ero piccola e scrivevo poesie, tanto che mio papà mi chiamava Minù, come la gattina poetessa degli Aristogatti che tanto amavo! Poi la vita ha fatto in modo che mi facessi conoscere prima come interprete, solo in seconda battuta ho cominciato a pubblicare



libri e a rappresentare i miei testi teatrali. In realtà in ogni spettacolo che ho fatto, anche scritto da altri, ho sempre rimaneggiato le mie parti, col permesso dell'autore ovviamente. È più forte di me, vedo l'opera da tutte le angolazioni e mi piace andare a fondo, sempre, sia nel comico che nel drammatico... io definisco questa mia esigenza di particolari "Necessità da 3D", sì, insomma, mi piace vedere le cose con profondità di imma-

gine, non mi piacciono le rappresentazioni a "bassorilievo" e lavoro per dare una rotondità anche alle stupidaggini che poi non esistono... le stupidaggini fanno l'orlo alla vita che ti imbandiscono! Con il mio SI CENA ALLE OTTO ho dato vita a personaggi realmente esistiti della mia famiglia, romanzati in parte, ma molto aderenti agli originali. C'è la storia della mia famiglia, una famiglia complessa, piena di strane personalità, di dram-

mi e di situazioni paradossali talmente a volte da diventare comichissime. Una famiglia come tante, perché tutte le famiglie hanno una storia da raccontare e io l'ho raccontata... nel bene e nel male! Le mie protagoniste sono bellissime e diverse ed ho scelto le due attrici alla prima lettura perché ho capito che avevano dentro e fortissimi i loro drammi. Serve un vissuto per provare alcune emozioni, non necessariamente lo stesso vissuto del racconto, (sarebbe una coincidenza incredibile che però talvolta può capitare) ma che ci sia in un'anima che interpreti almeno... una vita delicata e maltrattata, un'esperienza di gioia e di dolore, di odio e di amore, di fine e di speranza, di morte e di rinascita. Tutti questi elementi bastano a rendere credibile ogni storia e le due attrici (Giovanna Cappuccio nel ruolo della evanescente Anna e Simona Allodi nel ruolo della burbera Serenella) solo leggendo, mi hanno fatto per-



cepire i contatti necessari per interpretare queste due anime tormentate! Non nascondo la mia commozione in alcuni passaggi del racconto, commozione condivisa da molto del pubblico che ha visto la commedia, questo mi incoraggia e mi fa pensare che a volte mettersi a nudo ed esporre le proprie fragilità è un atto d'amore... per noi stessi e per chi ha voglia di ascoltare anche il cuore degli altri. Cit. Francesca Nunzi

## Il riuso creativo delle immagini

Ciclo di incontri di approfondimento cinematografico nelle Biblioteche di Roma

Il riuso creativo delle immagini d'archivio è l'oggetto di un ciclo di incontri di approfondimento con autori ed esperti del settore cinematografico che l'Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico ETS organizzerà nelle prossime settimane all'interno di due biblioteche della Capitale. Un'iniziativa, in collaborazione con le Biblioteche di Roma, che è partita ieri 22 gennaio dalla Biblioteca Valle Aurelia per concludersi il 22 febbraio alla Biblioteca Flaminia. Obiettivo del ciclo è quello di offrire uno spaccato delle diverse opere che l'AAMOD, nel campo del riuso creativo delle immagini, ha realizzato negli ultimi anni, sia attraverso percorsi di alta formazione destinati a giovani autori (Premio Zavattini, Residenza artistica Suoni e

Visioni), sia attraverso l'attività di produzione e coproduzione. Il programma si articola in 6 incontri della durata di circa 2 ore l'uno, nell'ambito dei quali si analizzeranno il lavoro e le specifiche forme di riuso delle immagini, facendo seguire alla visione dell'opera prescelta un dibattito con il pubblico in sala. «Ogni immagine prodotta, sia essa fissa o in movimento, è un'immagine d'archivio, per il semplice fatto di esistere come rappresentazione di qualcosa che non è più - ricorda Vincenzo Vita, presidente dell'AAMOD - In questo senso l'archivio, in quanto raccolta di immagini del passato, distinte da quelle del presente, non ha senso. Tutto è archivio. O meglio: l'archivio non esiste. Già nel 1979, a proposito del nostro Archivio, Cesare Zavattini scriveva: "...i

materiali valorosamente raccolti non stanno nella scaffalatura in una indeterminata attesa, diventando cioè sempre più archivio, secondo il vecchio vocabolario, ma sono invece percorsi da una viva impazienza di entrare nella dialettica odierna delle lotte democratiche... Il riuso d'archivio costituisce oggi un orizzonte artistico e cinematografico ricco di progettualità. La pratica del found footage - prassi cinematografica, videografica e artistica di appropriazione e rielaborazione di immagini preesistenti - si configura come forma di riciclaggio, riuso e combinazione di materiali diversi recuperati da un passato interpretato come grande serbatoio di immagini e immaginari. La peculiarità delle immagini d'archivio di poter dar vita a nuove opere, pur preservando i supporti originali, ha catalizzato in particolare negli ultimi anni la ricerca espressi-

va di cineasti, videoartisti, animatori, performer. Se un tempo si attingeva agli archivi filmici soprattutto per la programmazione televisiva, con esperienze di riuso a carattere sostanzialmente illustrativo o in un certo senso "certificativo" (la fonte audiovisiva come prova dimostrativa di fatti storici), oggi gli approcci sono molto più ampi e tendono a mettere in atto processi critici e di risemantizzazione dei materiali. Nel panorama artistico contemporaneo il found footage assume sempre più le caratteristiche di un'esperienza pervasiva e interdisciplinare. Nuove tecnologie, sperimentazione, contaminazione di linguaggi e pratiche danno vita a forme sorprendenti di riuso creativo - dal lavoro di montaggio analogico alla computer grafica, dal film-saggio al video-essay, dalla realtà virtuale al Vjing - che incontriamo sempre più facilmente in luoghi inaspet-



tati: dal museo all'arte pubblica, dal web allo spazio urbano, dal concerto al rave-party. Sulla base di questi molteplici stimoli abbiamo pensato che un ciclo di incontri dedicati a questo argomento potesse stimolare i giovani a conoscere, fruire e studiare i linguaggi e le tecniche moderne per realizzare nuove opere a partire dal passato contenuto nell'immenso bacino che offrono gli archivi del nostro cinema". Il ciclo di incontri, in programma alle ore 17:00, è libero a tutti. Maggior informazioni sul sito ufficiale: [www.aamod.it](http://www.aamod.it)



**MISSION**  
La STENI: srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevato qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

**SEDE** **Tel: 06 7230499**

La STENI, srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma: qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

  
**IMPIANTI MECCANICI**

  
**IMPIANTI IDRICI**

  
**RICERCA & SVILUPPO**

  
**IMPIANTI ELETTRICI**

  
**IMPIANTI SPECIALI**

  
**IMPIANTI NAVALI**








cavallinomattocerveteri.it

# Cucina tipica romana... quella vera!

amatriciana - carbonara  
cacio e pepe  
fagioli con le cotiche  
pajata - coda alla vaccinara  
... e tanto altro ancora!



**Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri**  
Da noi potrai gustare la vera cucina tipica romana e ottime pizze, il tutto con ingredienti sempre freschi e di stagione. Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.



**AREA BIMBI - GONFIABILI**



**CONFORTEVOLI CAMERE D'ALBERGO**



**AMPIA VERANDA PANORAMICA**