



ROMA

## Interferiva nello spaccio al Laurentino 38 Gambizzato

Gestivano la piazza di spaccio dell'XI° ponte, ovvero di Via Kafka, e non disdegnavano di far uso di armi nel caso in cui qualcuno volesse invadere la zona del loro predominio. Si inquadra in tale contesto la gambizzazione di tale C.A. ferito alla gamba destra da colpi d'arma da fuoco il 27 settembre 2023 e presentatosi la sera stessa al pronto soccorso del Sant'Eugenio. L'attività di indagine della polizia di Esposizione è partita proprio da quel fatto criminoso portando a 5 arresti (3 in carcere e due ai domiciliari) e a 13 perquisizioni. In manette sono finiti appunto i fratelli M, egemoni sul territorio del laurentino 38 per quanto riguarda lo spaccio di droga, e che privi di attività lavorativa vivevano con i proventi dell'illecita attività di spaccio. I fratelli MA negli anni si erano organizzati in modo attento e capillare predisponendo una struttura organizzata stabile per portare avanti il loro programma criminoso. Ad operare coordinati dall'Antimafia capitolina gli agenti del IX Distretto Esposizione, con la collaborazione del XI Distretto San Paolo, del VIII Distretto Tor Carbone, del Commissariato Romanina, del XIV Distretto Primavalle, del Reparto Volanti, del Reparto Prevenzione Crimine Lazio, del Reparto Mobile di Roma, della Squadra Mobile di Roma, delle Squadre Cinofile, della Polizia Scientifica e di personale dei Vigili del Fuoco. È stata data esecuzione dunque alle 5 misure cautelari, emesse dal Gip del Tribunale di Roma nei confronti di 5 soggetti residenti nel quartiere Laurentino 38, poiché gravemente indiziati, a vario titolo, di tentato omicidio, porto abusivo di arma da fuoco, detenzione e spaccio di sostanza stupefacente e violazione della legge sulle armi; 13 le perquisizioni.

servizio a pagina 3

Il Nucleo di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza indaga 18 persone

# Truffa e corruzione nella Capitale

## Sequestrati beni per 650mila euro

*Tutti indagati a vario titolo per reati di truffa ai danni dello Stato, corruzione aggravata e accesso abusivo a un sistema informatico*

È stato eseguito un decreto emesso dal gip di Roma: si tratta del sequestro preventivo finalizzato alla confisca di beni per circa 650 mila euro nei confronti di diciotto persone, che sono indagate a vario titolo per i reati truffa ai danni dello Stato, corruzione aggravata e accesso abusivo a un sistema informatico. "Le indagini, coordinate dalla procura della Capitale e svolte dal Nucleo di Polizia Economico-Finanziaria della Guardia di Finanza di Roma, hanno consentito di evidenziare gravi indizi di colpevolezza a carico di un appartenente alle forze armate - si legge in una nota diramata dallo stesso Corpo - per fatti di corruzione funzionali all'ottenimento, a vantaggio di taluni militari prossimi al congedo, di indebite maggiorazioni di trattamento di fine servizio e/o di indennità previdenziali di quiescenza, rispetto a quelle effettivamente spettanti". "A fronte di tali prestazioni, il principale indagato avrebbe preteso, da parte dei beneficiari delle illecite contribuzioni maggiorate, il pagamento in contanti di una quota proporzionale alle maggiori rendite illecite accreditate" si spiega.

Il Sindaco di Ladispoli, elogia la sua città e gli organizzatori della festa per un evento dai numeri record "Con i fuochi d'artificio, come da copione, abbiamo concluso la 71ª edizione della Sagra del Carciofo Romanesco di Ladispoli. Sono stati tre giorni fantastici, all'insegna della tradizione e del divertimento. Quest'anno anche il meteo, che normal-



## Roma-Milan, la città si blindata

*Terrorismo, il Prefetto non abbassa la guardia*  
*Giannini: "Il livello di attenzione sarà massimo"*

Dall'ultimo Comitato provinciale ordine e sicurezza non sono emerse particolari criticità, nonostante ciò il prefetto di Roma Lamberto Giannini non vuole abbassare la guardia. Per giovedì, quando si disputerà l'atteso match di Europa League tra Roma-Milan, "l'attenzione sarà massima", precisa. "Su tutti gli eventi c'è una grandissima attenzione. Ci sono servizi di controllo spettatore per spettatore. Anche perché ricordo che nel novembre del 2015, rimasta famosa per i fatti del Bataclan, ci fu un tentativo di attacco allo Stade de Francia. Quindi certamente c'è attenzione. Ogni evento è studiato e analizzato e vengono predisposti dei servizi per

poterlo gestire in sicurezza", ha detto. Basti pensare alla scorsa settimana, quando prima dei match di Champions League, ci fu un'allerta internazionale dopo (presunte) minacce dell'Isis. Quando il livello di attenzione "è già altissimo è difficile maggiorare lo sforzo già enorme, serve tenere sempre costante questo livello altissimo e non far cadere l'attenzione", ha spiegato Giannini. "La situazione internazionale è sotto gli occhi di tutti, è una situazione complicata, che cambia ogni giorno e purtroppo non sempre in meglio però devo dire che in Italia, ma da tanto tempo, c'è un livello di attenzione altissimo", ha sottolineato.

Verona

Al Vinitaly 2024 Cerveteri presente con Cantina Belardi e Tenuta Tre Cancelli



Vinitaly 2024 un momento atteso e importante per tutto il paese, l'Italia ha un ruolo da protagonista indiscusso su questa tema, con una storia, una tradizione antica, simbolo di convivialità per eccellenza, un comparto con un indotto che conta oltre 300 mila occupanti. Il programma di Vinitaly a Verona è ricco di eventi, con tante presenze, tantissime del mondo della politica. Anche il comune di Cerveteri è stato presente all'ampio padiglione riservato alla Regione Lazio con due delle sue cantine, Cantina Belardi e Tenuta Tre Cancelli, e l'Assessore del Comune di Cerveteri Riccardo Ferri non ha mancato la sua partecipazione per sostenerli e salutarli.

## Sagra del Carciofo, Ladispoli ha fatto boom!

### Registrate presenze per più di mezzo milione



mente non ci risparmia almeno una giornata di pioggia, è stato dalla nostra parte regalando un'anticipazione dell'estate che verrà. Questo fattore ha sicuramente influito sulla buona riuscita della manifestazione, che ha fatto registrare decine di migliaia di presenze".

servizio a pagina 11

## in Breve

**Furto in abitazione**

I Carabinieri della Stazione di Frosinone (FR) hanno arrestato un 31 enne del luogo, noto alle FF.PP., in esecuzione di un ordine di carcerazione emesso dall'Ufficio Esecuzioni Penali della Procura di Frosinone. I militari, dopo aver rintracciato l'uomo, hanno provveduto alla notifica dell'ordine di carcerazione dovendo l'arrestato scontare la pena di anni 1 di reclusione, essendo stato condannato in via definitiva per il reato di furto in abitazione, con sentenza della Corte di Appello di Roma. L'Arrestato, dopo le formalità di rito, è stato tradotto presso la Casa Circondariale di Frosinone dove espierà la pena, come disposto dall'Autorità Giudiziaria.

**Rinvenimento di armi**

Il 13 aprile a Terracina, i Carabinieri del dipendente N.O.R. - Aliquota Operativa e della locale Stazione sono intervenuti a seguito di segnalazione di un cittadino classe 74 residente a Terracina il quale, dopo essersi recato in una località del posto per una battuta di pesca, ha notato delle armi incustodite tra la vegetazione ivi presente. I militari intervenuti hanno immediata-



# La GdF sequestra una vasta area con 200 tonnellate di rifiuti pericolosi

Nei giorni scorsi, a seguito di un sorvolo finalizzato al controllo del territorio per il contrasto dei traffici illeciti e in materia di tutela ambientale eseguito dalla Sezione Aerea di Pratica di Mare del Reparto Operativo Aeronavale di Civitavecchia, è stata avviata, in sinergia con i reparti territoriali del Comando Provinciale di Latina, una mirata attività investigativa nei predetti settori. In tale ambito, i preliminari controlli - effettuati mediante la valorizzazione della Dorsale Informatica in uso al Corpo ed attività informativa svolta sul territorio dai finanziari del Gruppo di Latina - hanno consentito di individuare nella pianura

pontina due aree, ricadenti nel comune di Sermoneta (per complessivi 18.000 mq) in uso ad una società di demolizioni per la gestione dei rifiuti in assenza dei requisiti di sicurezza ambientale e dei prescritti titoli autorizzativi. In particolare, le Fiamme Gialle laziali hanno rilevato, dapprima mediante l'esame della documentazione esibita nel corso del controllo e poi mediante rilievi fisici in loco, la presenza sulla citata area - priva di pavimentazione impermeabilizzata e di idoneo sistema di raccolta e trattamento delle acque - di una mole elevata di rifiuti, pericolosi e non, pari ad oltre circa 200.000 Kg. Tra questi rifiuti, a

seguito di una preliminare verifica, diversi sono risultati altamente inquinanti e pericolosi per la salute, quali veicoli rottamati e/o incidentati, anche privi della prevista bonifica quindi comprensivi di batterie, oli lubrificanti e liquidi refrigeranti, nonché altro materiale ferroso. Il materiale rinvenuto, infatti, con il passare del tempo e l'esposizione agli agenti atmosferici, avrebbe potuto contaminare il suolo, le falde acquifere sottostanti e gli attigui canali di irrigazione, con notevoli rischi per l'ambiente e possibili ricadute per la salute pubblica. Sotto il coordinamento della Procura della Repubblica di Latina, l'intera area è

stata sottoposta a sequestro ed è stato segnalato all'A.G. - ferma restando la presunzione di innocenza sino alla definizione dell'iter processuale - una persona per le ipotesi di reato di cui agli artt. 113, 137 e 256 del Codice dell'Ambiente. L'operazione, conclusa grazie alla piena sinergia e integrazione della componente territoriale ed aeronavale del Corpo, il cui contributo è stato senz'altro determinante nell'iniziale individuazione del sito, si inquadra nel più ampio dispositivo di controllo del territorio predisposto dalla Guardia di Finanza volto alla tutela dell'ambiente e alla salvaguardia della sicurezza e della salute pubblica.

mente appurato che quanto rinvenuto era stato precedentemente asportato il 06 aprile c.a. nell'abitazione di un cittadino classe 76 residente a Terracina ad eccezione di un fucile semiautomatico cal. 12 che risulta tuttora oggetto di furto. Le armi rinvenute sono: • nr. 3 fucili semiautomatici cal. 12; • nr. 1 fucile Franchi Alcione; • nr. 1 fucile monocolpo cal 9 mm; • nr. 1 fucile semiautomatico cal. 28. Le armi rinvenute, tutte in buono stato di conservazione, sono state repertate e sottoposte a sequestro, assunte in carico e debitamente custodite.

**Tentata estorsione aggravata**

Nel pomeriggio del 12 aprile c.a. ad Aprilia (LT), i Carabinieri del dipendente N.O.R.M. - Sezione radiomobile, traevano in arresto un cittadino classe 96, senza fissa dimora, per ten-

tata estorsione aggravata. L'arrestato aveva tentato di estorcere al nonno, cittadino italiano classe 34 residente ad Aprilia (LT), buoni fruttiferi e monili in oro minacciandolo mediante l'utilizzo di un cacciavite. Il predetto, dopo le formalità di rito, è stato tradotto presso la casa circondariale di Latina come disposto dall'Autorità giudiziaria.

**Rissa in un locale**

Sono stati identificati e denunciati dai poliziotti del commissariato Flaminio per rissa aggravata gli uomini coinvolti nel pestaggio sabato notte di un 53enne aggredito nel locale 'Studio 7' di via di Grottarossa, in zona Cassia, a

Roma. Nel corso di una colluttazione il 53enne è caduto in terra sbattendo la testa su uno scalino. Soccorso dal 118 è stato trasportato in gravi condizioni all'ospedale Villa San Pietro. Col passar delle ore le condizioni dell'uomo si sono stabilizzate. Agli agenti del



flaminio nuovo ha riferito di essere stato aggredito da uno sconosciuto durante un parapiglia. Al vaglio degli investigatori anche le immagini delle telecamere di sicurezza interne ed esterne del locale.

**Era disperso, trovato morto**

I vigili del fuoco hanno ritrovato vicino alla diga di Nazzano (Roma) il corpo di un 68enne di Fiano che era disperso da sabato. Alle ricerche hanno partecipato anche i volontari della Protezione Civile, i carabinieri, il personale dell'Enel e i sanitari del 118. Il cadavere è stato recuperato dai sommozzatori.

## Spacciava dalla finestra con ordinazioni telefoniche

Procura e Carabinieri notificano un'ordinanza di custodia cautelare in carcere

a due appartenenti ad una famiglia di origine sinti già nota alle Forze dell'ordine

I Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia di Roma Casilina hanno dato esecuzione a un'ordinanza, emessa dall'ufficio G.I.P. del Tribunale di Roma, che dispone la custodia cautelare in carcere nei confronti di due cugini appartenenti ad una nota famiglia di origine sinti, gravemente indiziati, in concorso, dei reati di detenzione ai fini di spaccio e spaccio di sostanze stupefacenti. Il provvedimento scaturisce da un'indagine, coordinata dalla Procura della Repubblica di Roma e condotta dai Carabinieri della Compagnia di Roma Casilina,

dal maggio al dicembre del 2021, nell'ambito della quale sono stati raccolti gravi indizi di colpevolezza a carico dei due soggetti in ordine al fatto che avessero avviato un'attività di spaccio al dettaglio che aveva come base un appartamento occupato sito al pianterreno di uno stabile in via Calpurnio Fiamma che consentiva agli indagati di effettuare cessioni di cocaina dalla finestra dell'abitazione, previ accordi telefonici con gli acquirenti, senza la necessità di uscire in strada e con la possibilità di monitorare l'arrivo delle forze dell'ordine nell'area.



Come a un distributore automatico, il cliente inseriva la banconota sotto la serranda e dall'appartamento fuoriuscivano le dosi richieste. Al telefono, per eludere le indagini, gli interlocutori facevano ricorso a un linguaggio allusivo utilizzando frasi del tipo "biglietti dello stadio", "birre fresche", "prenotazioni al ristorante", "pizza con 4 formaggi", "fanne 40! ... e falla bona!" e simili. Gli indagati, per evitare di infastidire agli altri condomini, si raccomandavano con gli acquirenti di non citofonare ma di "fare uno squillo appena sotto casa". A riscontro dell'attività

di indagine, i due indagati sono stati anche arrestati dai Carabinieri, il più grande nel maggio e nel dicembre 2021 e il più piccolo nel dicembre 2021; provvedimenti che il Tribunale ha poi convalidato. Il via vai di acquirenti che stazionavano nel cortile del palazzo a tutte le ore, non sono passati inosservati ai Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia di Roma Casilina che sono riusciti a raccogliere i gravi elementi indiziari a carico dei due indagati ai quali, già in carcere a Regina Coeli per i precedenti arresti, è stata notificata l'ordinanza.

Smantellato sodalizio che gestiva la piazza di via Kafka: manette a 5 persone

# Interferiva nello spaccio al Laurentino 38, gambizzato

*A capo della banda i fratelli M, sequestrati 27 mila euro e tre orologi Rolex*

Gestivano la piazza di spaccio dell'XI° ponte, ovvero di Via Kafka, e non disdegnavano di far uso di armi nel caso in cui qualcuno volesse invadere la zona del loro predominio. Si inquadra in tale contesto la gambizzazione di tale C.A. ferito alla gamba destra da colpi d'arma da fuoco il 27 settembre 2023 e presentatosi la sera stessa al pronto soccorso del Sant'Eugenio. L'attività di indagine della polizia di Esposizione è partita proprio da quel fatto criminoso portando a 5 arresti (3 in carcere e due ai domiciliari) e a 13 perquisizioni. In manette sono finiti appunto i fratelli

M, egemoni sul territorio del laurentino 38 per quanto riguarda lo spaccio di droga, e che privi di attività lavorativa vivevano con i proventi dell'illegittima attività di spaccio. I fratelli MA negli anni si erano organizzati in modo attento e capillare predisponendo una struttura organizzata stabile per portare avanti il loro programma criminoso. Ad operare coordinati dall'Antimafia capitolina gli agenti del IX Distretto Esposizione, con la collaborazione del XI Distretto San Paolo, del VIII Distretto Tor Carbone, del Commissariato Romanina, del XIV Distretto Primavalle, del Reparto



Volanti, del Reparto Roma, delle Squadre Cinofile, della Polizia Scientifica e di personale dei Vigili del Fuoco. È stata data

esecuzione dunque alle 5 misure cautelari, emesse dal Gip del Tribunale di Roma nei confronti di 5 soggetti residenti nel quartiere Laurentino 38, poiché gravemente indiziati, a vario titolo, di tentato omicidio, porto abusivo di arma da fuoco, detenzione e spaccio di sostanza stupefacente e violazione della legge sulle armi; 13 le perquisizioni. Durante l'attività investigativa sono state intercettate conversazioni e/o comunicazioni in cui i vari soggetti monitorati hanno fatto esplicito riferimento all'attività di spaccio esercitata dai fratelli M. indicandoli come gestori

della piazza di spaccio dell'XI° ponte, ovvero di Via Kafka. Nel corso dell'indagine sono emersi elementi a carico di 11 soggetti facenti capo al noto pregiudicato B. V. A., relativamente ad una proficua ed assidua attività illecita di detenzione e spaccio di sostanza stupefacente del tipo "cocaina", per cui i servizi di riscontro organizzati hanno permesso di rinvenire non solo notevoli quantitativi di sostanza stupefacente ma anche armi da fuoco illegalmente detenute. Durante l'esecuzione delle misure sono stati sequestrati 27.000 euro in contanti e 3 Rolex.

## Controlli ad Ardea di Carabinieri e Polizia Locale

*Le Forze dell'ordine accertano furti con allacci abusivi alla rete elettrica per 29.000 euro*

I Carabinieri della Compagnia di Anzio hanno eseguito un servizio straordinario di controllo del territorio del comune di Ardea, località Marina di Tor San Lorenzo, con il supporto del Nucleo Antisofisticazione e Sanità, del personale della Polizia Locale di Ardea e del personale specializzato di E.N.E.L. Durante un controllo ad un bar della zona, i Carabinieri hanno trovato due donne, dipendenti del bar, in possesso di 26 involucri in cellophane contenenti cocaina, un bilancino di precisione e circa 300 euro in contanti e per

tanto le hanno arrestate perché gravemente indiziate del reato di detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti; alla titolare è stata elevata una sanzione amministrativa di oltre 3500 euro, in quanto i Carabinieri del N.A.S. hanno riscontrato alcune irregolarità e scoperti oltre 20 kg di alimenti non tracciati. Durante alcuni controlli agli allacci abusivi alla rete elettrica, i Carabinieri, con l'ausilio dei tecnici della società ENEL, hanno denunciato un 40enne, sottoposto agli arresti domiciliari, che è risultato collegato abusivamente alla rete



pubblica mediante un allaccio ad un altro contatore, per un illecito utilizzo di oltre 6000 euro. In un secondo controllo,

un'altra persona è risultata allacciata direttamente ad un palo della rete pubblica, con un utilizzo illecito di oltre 6150

euro, mentre. Un ristoratore della zona è risultato privo del contatore elettrico, per un illecito consumo energetico accertato di oltre 17.000 euro; l'attività è stata chiusa a seguito delle gravi carenze igienico sanitarie riscontrate dal NAS nei locali della struttura, elevando sanzioni amministrative per oltre 4500 euro e rinvenuti oltre venti chili di alimenti non tracciati. Durante gli accertamenti in via Monti Santa Lucia e zone limitrofe, sei persone sono state denunciate per invasione di edifici, deturpamento di cose altrui e abusivismo edi-



lizio, poiché controllati all'interno di abitazioni abusive e occupate senza alcun titolo. I Carabinieri e la Polizia Locale, inoltre, hanno sequestrato cinque immobili: quattro unità abitative e un terreno, già suddiviso in cinque lotti. Il personale dell'Enel, infine, è intervenuto con delle squadre specializzate per rimuovere i vari allacci abusivi emersi durante il servizio e ripristinare lo stato dei luoghi.

## Domenica tragica ai Castelli

*Precipita per trenta metri, muore una 14enne di Ariccia*

Tragedia ai Castelli. Nel tardo pomeriggio di domenica 15 aprile, un ragazzo di 14 anni - Fabrizio Procaccini - è morto dopo essere precipitato per 30 metri in una zona boschiva, sul costone genzanese del lago di Nemi. Fatale la caduta in uno strapiombo, avvenuta poco prima delle 19.30 all'interno del comune di Genzano, in via Colle Perino. Secondo quanto ricostruito dai carabinieri della stazione di Genzano e della compagnia di Velletri, il giovanissimo si trovava insieme agli amici quando si è arrampicato su un albero. La pianta però non ha retto: un ramo si è infatti spezzato, causando la caduta del 14enne. Un volo di 30 metri, nel vuoto. Privo di



coscienza, l'adolescente è stato soccorso dai vigili del fuoco e dal personale del 118. Condizioni disperate che hanno reso vana la corsa all'ospedale dei Castelli. Nato a Genzano, ma residente ad

Ariccia, il 14enne è stato dichiarato morto poco dopo l'arrivo in ospedale. La salma è stata messa a disposizione della famiglia: nessun dubbio infatti si sia trattato di un tragico incidente.

## Famiglia di turisti romani resta bloccata sulla ruota panoramica

*Salvata a Bolsena grazie all'intervento dei Vigili del Fuoco*

Paura a Bolsena, in provincia di Viterbo, per una famiglia di turisti romani rimasta bloccata in una cabina della ruota panoramica. A causa di un malfunzionamento elettrico, la ruota panoramica è rimasta ferma e non è stato possibile per la famiglia - composta da madre, padre, una bambina di 7 anni e uno di 11 anni - scendere a terra. I vigili del fuoco, grazie all'autoscala, sono riusciti a portare in salvo la famiglia. Sul posto anche i carabinieri della compagnia di Montefiascone e i tecnici per il ripristino della ruota panoramica.



# Previsto il Rodeo a Roma, esplode la polemica

*I consiglieri capitolini Trabucco e Lancellotti (Cg): "Assurdo proporre ancora spettacoli lesivi per il benessere degli animali, ci opponiamo fortemente"*

I consiglieri capitolini della Lista Civica Gualtieri Sindaco Giorgio Trabucco ed Elisabetta Lancellotti dichiarano di essere profondamente contrari alla realizzazione di uno spettacolo che prevede un rodeo con dei tori alla Fiera di Roma a fine mese, fortemente lesivo del benessere degli animali coinvolti. È importante dare sempre maggiori spazi e opportunità agli eventi che vogliono svolgersi a Roma ma senza dimenticare che gli animali per natura non possono essere ridotti a meri conduttori di divertimento, non considerando il loro benessere e diventando così degli spettacoli privi di empatia e profondamente diseducativi. Come amministratori di questa città i consiglieri



capitolini affermano di voler fare tutto quanto in loro potere per far sì che tali tipologie di manifestazioni non abbiano più spazio nella Capitale, è possibile realizzare tantissimi eventi coinvolgenti per cittadini e turisti senza per questo permettere la sofferenza di esseri indifesi. Trabucco e

Lancellotti ricordano, infine, che è necessario un intervento dal Governo centrale per normare al meglio gli spettacoli viaggianti, così come richiesto dalla mozione approvata in Aula Consiliare la scorsa settimana, per consentire che vengano conservati tutti i posti di lavoro, valorizzati tutti gli



eventi ma assolutamente vietati i coinvolgimenti con qualsiasi animale.

**Ferraro (Cg): "Ca contro l'art. 16 del regolamento benessere animali, spettacolo crudele e diseducativo"**

Il consigliere capitolino della Lista Civica Gualtieri Sindaco

e delegato in Città Metropolitana alla tutela del Benessere Animale Rocco Ferraro si dice decisamente preoccupato per l'annuncio di un rodeo con tori in stile vecchia America che si svolgerà a fine aprile presso la Fiera di Roma. Ha quindi chiesto immediatamente agli uffici di Roma Capitale preposti al rilascio delle autorizzazioni per questo tipo di manifestazioni che siano il più possibile fermi e attenti alla tutela del benessere degli animali prima che al divertimento del pubblico. Tale tipologia di spettacoli inoltre è assolutamente contraria al vigente Regolamento del Benessere degli Animali, come ben descritto all'Articolo 16. È di pochissimi giorni fa la mozio-

ne per vietare gli animali nei circhi e questo è un caso decisamente analogo: come amministratori, ricorda Rocco Ferraro, bisogna fare uno sforzo comune, fra tutte le istituzioni a partire da quelle governative, per vietare questo tipo di spettacoli che restano totalmente crudeli e anche diseducativi.

Non solo bisogna, quindi, far rispettare il Regolamento Comunale ma è necessario fare un appello alla politica per regolamentare al meglio gli spettacoli viaggianti, che possiedono un valore centenariano nel nostro paese ma che allo stesso tempo non possono essere mantenuti a scapito del benessere degli animali, così ha concluso il consigliere Ferraro.

## Gualtieri: "Altri 5 mezzi e più droni per intervenire contro gli incendi"

Cinque nuovi mezzi per spegnere gli incendi con un investimento da 450 mila euro e una campagna di informazione al via da giugno. I nuovi mezzi della flotta della Protezione civile di Roma sono stati presentati nella sede de l'assessorato all'ambiente dal sindaco di Roma Roberto Gualtieri, insieme all'assessora Sabrina Alfonsi, Giuseppe Napolitano, Direttore Protezione Civile di Roma Capitale e Giuseppe Sorrentino, direttore Dipartimento Tutela Ambientale di Roma Capitale. "Avere un solo mezzo era insostenibile, abbiamo deciso di fare un salto di qualità passando da 1 a 6 mezzi", ha detto Gualtieri. "Già l'anno scorso con il potenziamento degli idranti, della capacità d'acqua per gli spegnimenti e il primo



lavoro con i droni abbiamo avuto una riduzione degli incendi di oltre il 38% rispetto al 2022, un'estate molto brutta per gli incendi. Ora vogliamo rafforzare ulteriormente la capacità d'intervento, visto che Roma ha un territorio verde molto

grande, 2 terzi della sua superficie è verde, quindi i rischi d'incendi sia naturali sia dolosi sono molto alti soprattutto ora con i cambiamenti climatici quindi occorre avere più mezzi e più capacità d'intervento". Il nuovo mezzo Graelion ha una capacità di portata pari a 3.000 litri di acqua ed è dotato di due cannoni indipendenti, assistiti da telecamere di controllo e gestibili con due distinti Joystick direttamente dalla cabina di guida, mentre i 4 pick-up hanno ciascuno una capacità di portata di 400 litri e si caratterizzano per la loro agilità e flessibilità, utile alla rapidità di intervento. "Cominciamo ad avere una flotta significativa" ha aggiunto Gualtieri. Il Graelion è "un mezzo di altissima gamma, progettato sulla base delle richieste della protezione civile, che ha una grande potenza e una serie di strumenti che consentono di intervenire con grande efficacia. Poi ci sono 4 pick-up dotati di sistema di spegnimento più potenti della media, quasi il doppio". "Accanto ai mezzi c'è il potenziamento del sistema dei droni che serviranno per monitorare i parchi e le aree verdi per verificare se

ci sono principi di incendi ma anche in caso di una colonna di fumo per verificare la situazione sul terreno. Il tutto si colloca all'interno del piano antincendi boschivi 2024 con l'obiettivo di ridurre l'incidenza di questi fenomeni e prepararci a fare un ulteriore salto per il Giubileo". Dopo aver sottolineato il "lavoro straordinario di prevenzione con gli sfalci", il sindaco ha messo l'accento sul tema del verde privato, sottolineando che anche quest'anno, come nell'ordinanza fatta lo scorso anno, ci saranno degli obblighi molto stringenti per i proprietari dei terreni verdi, con la possibilità di intervenire in danno qualora ci sia una inerzia. "La vera prevenzione passa per la cittadinanza attiva, dalla coscienza personale - ha spiegato il direttore della protezione civile comunale, Giuseppe Napolitano - Chi ha un appezzamento di terreno deve averne cura, deve pulirlo e bonificarlo. L'incuria è la principale causa di propagazione degli incendi. L'ottusa pratica di dare fuoco alle erbacce, pensando così di ripulire, oltre a essere un reato costituisce un fattore di rischio".

## Droga e sequestri di persona, 20 anni a Leandro Bennato

*È il risultato del processo con rito abbreviato dopo l'inchiesta dei pm Giovanni Musarò ed Erminio Amelio*

**PELLICCE ALVIANO**  
il sottile piacere... della differenza!

Un marchio che ormai da decenni è diventato sinonimo di stile, qualità e convenienza.

Pellicce Alviano è un grossista affermato, importatore delle maggiori aste mondiali e pertanto in grado di offrirVi capi tra i più pregiati a prezzi insuperabili

Scoprite le straordinarie offerte

Piazza San Giovanni Bosco, 6

[www.pelliccealviano.it](http://www.pelliccealviano.it)

Condannato a 20 anni con rito abbreviato Leandro Bennato, accusato di sequestro di persona a scopo di estorsione e detenzione ai fini di spaccio di 107 chili di cocaina. Il gup di Roma inoltre ha inflitto una pena a 19 anni e 4 mesi a Elias Mancinelli e condannato altri cinque imputati a pene che vanno dai 7 anni e 4 mesi ai 4 anni e 10 mesi. Una sentenza che accoglie l'impianto accusatorio dei pm Giovanni Musarò ed Erminio Amelio. Nell'inchiesta, coordinata dai magistrati della Direzione distrettuale antimafia capitolina Michele Prestipino e Ilaria Calò, a Bennato si contesta l'accusa di sequestro a scopo di estorsione in relazione a tre diversi episodi commessi tra novembre e dicembre del 2022 per recuperare l'ingente quantitativo di sostanza stupefacente che gli era stata sottratta. Bennato, il cui nome compare anche nelle carte dell'inchiesta sull'omicidio di Fabrizio Piscitelli, alias 'Diabolik', era stato fermato ad aprile dello scorso anno dai carabinieri del Nucleo Investigativo di Roma che hanno condotto le indagini. Bennato, inserito nel contesto criminale attivo nella zona di Casalotti e Boccea, è accusato, insieme con Elias Mancinelli di essere il 'proprietario' di 107 chili di cocaina poi sottratta a Gualtiero Giombini che la custodiva per loro. In seguito al furto della droga, Bennato avrebbe tenuto segregato Giombini per diversi giorni all'interno di una baracca, privato degli abiti nonostante le temperature rigide, picchiato ripetutamente affinché rivelasse informazioni utili per recuperare la cocaina rubata e liberandolo solo dopo aver indicato il nome di Cristian Isopo come uno dei responsabili del furto. Giombini morirà poche settimane dopo essere stato sequestrato. Secondo l'atto d'accusa dei pm, Bennato ha agito quale "mandante del



sequestro" e "regista" di tutte le fasi esecutive, "dal momento in cui Giombini veniva privato della libertà personale, fino al momento della sua liberazione, disposta dallo stesso Bennato solo quando accertava che Giombini non poteva fornire ulteriori informazioni per consentire il recupero della droga sottratta". Anche Isopo poi, secondo quanto emerso dalle indagini, è stato sequestrato per dodici ore all'interno della stessa baracca in cui era segregato Giombini, legato ad una sedia con fascette da elettricista e picchiato ripetutamente fino a quando si è adoperato per restituire 77 chili della cocaina sottratta. Un terzo caso di sequestro di persona riguarda invece due donne, compiuto allo scopo di farsi restituire altri 7,7 chili della partita di droga. Una delle due donne fu liberata dopo circa 8 ore perché, secondo quanto ricostruito dalle indagini, era stata erroneamente sequestrata a causa dell'omonimia con la cugina. Oltre alla droga, per la liberazione, erano stati 'restituiti' circa 165mila euro provento della cessione di un'altra parte dello stupefacente sottratto.

# La Capitale deve avere un suo Museo del Design

di Romeo Giammarini\*

Roma è considerata una città degli architetti ma non dei designer, al contrario di Milano, dove si concentrano le case produttrici storiche e hanno sede l'ADI (Associazione per il disegno industriale) e altre importanti istituzioni legate ai maestri del design. Roma è nota per le "palazzine", spesso pregevoli, e "palazzinaro" è sempre stato un termine dispregiativo. Eppure Roma e il Lazio vantano una discreta tradizione di progettisti e produttori di qualità, a partire dai futuristi con le loro case d'arte, Prampolini, Bragaglia, Balla - casa Balla è aperta al pubblico e visitabile su prenotazione - e a Roma hanno lavorato importanti architetti tra le due guerre: Ballo Morpurgo, Del Debbio e lo stesso Marcello Piacentini che progettavano anche gli arredi degli edifici, sia pubblici che privati, che realizzavano. Anche dal versante della produzione abbiamo esempi importanti: Loreti a piazza delle Crociate, attivo fino al 1952, Cavatorta, con negozio in via Boncompagni, attivo fino al 1973. Ma è nel dopoguerra che nascono le aziende più importanti per qualità dei prodotti e per diffusione: la MIM, Mobili Italiani Moderni, con sede a piazza Augusto Imperatore, e la Stildomus con stabilimento a Pomezia. È una massa critica notevole di produttori e progettisti che arriva fino ai giorni nostri, penso ai Magazzini di Forma e Memoria, fondati nel 1980 e attivi ancora oggi. Penso a una quantità di architetti-designer, ma anche di artigiani che realizzavano le invenzioni dei progettisti e degli artisti che operavano a Roma e che, nel nome dell'integrazione tra le arti, si dedicavano alla decorazione degli edifici: fabbri, falegnami, ceramisti, intagliatori, il cui lavoro meriterebbe una sede dedicata a sistematizzare le fatiche di alcune generazioni dimenticate dalla critica e dalla storia del design italiano. Ma perché a Roma non c'è un museo del design, cosa manca a questa città? Probabilmente il coraggio di ammettere di aver qualcosa da dire anche in questa materia e istituire finalmente un museo degno di questo nome. Non mancano i tentativi, anche il MAXXI ha una sua collezione e spesso organizza mostre e convegni sul tema, sono tentativi interessanti ma saltuari, mescolati nella multiforme attività delle istituzioni in cui sono inseriti. Una struttura dedicata esclusivamente all'argomento sarebbe auspicabile, seguendo l'esempio di altre città italiane ed europee, prima fra tutte Barcellona. A Roma c'è un piccolo, delizioso museo che ambirebbe a farlo: il Museo Andrea e Blanceflor Boncompagni Ludovisi per le Arti Decorative, Costume e Moda; la denominazione tradisce una volontà troppo ambiziosa per gli spazi limitati a disposizione.



Le esposizioni sono infatti ospitate al piano terra e al secondo piano del villino Boncompagni, ultimo brandello in stile eclettico della maestosa Villa Ludovisi divorata dalla incontrollata speculazione postunitaria, residenza della famiglia fino alla scomparsa dell'ultima rappresentante, appunto la principessa Blanceflor de Bildt, alla cui morte, per donazione testamentale, il villino e il suo contenuto passa allo Stato perché lo mantenesse e lo usasse esclusivamente per scopi artistico-culturali di pubblica utilità. Nelle sale della residenza sono conservati oggetti ed opere d'arte che in origine erano destinate a un uso privato e oggi sono disponibili alla fruizio-

ne pubblica; alcuni di questi facevano parte dell'arredo della famiglia e altri sono frutto di donazioni e acquisizioni successive. Il museo ha diversi piani di lettura: il primo sembra essere la volontà di mantenere l'atmosfera di una dimora signorile del primo Novecento, e allora si conservano lo studiolo detto del mappamondo, col ritratto di Gregorio XIII Boncompagni, il bagno in marmo verde al secondo piano, le sale di rappresentanza al piano rialzato: il salone degli arazzi e quello delle vedute dove, tra gli scorci a tempera della perduta villa Ludovisi campeggiano i ritratti della padrona di casa Alice Blanceflor de Bildt e di sua madre Alessandra Keller.

Nei vari ambienti si possono quindi ammirare alcuni arredi di epoche diverse, tra cui spiccano due interessanti poltrone da lettura con leggio. A questa prima lettura, chiara soprattutto al piano rialzato, se ne sovrappongono altre divise per sale tematiche non sempre così nettamente definite ma che, a saper vedere, contengono autentiche chicche: una discreta raccolta di opere di Duilio Cambellotti, scultore modernista che meriterebbe un risalto e una completezza maggiore, opere sparse di autori novecenteschi legati alla famiglia Boncompagni, pezzi di arredo e accessori casalinghi, vasi, mobili di Ernesto Basile, sculture, mobili per bambini dell'educatore Alessandro

## "Libertà" in corsa per le Europee

Parte la campagna elettorale della lista di Cateno De Luca

di C.V.

Sabato 6 aprile, a Roma, presso il teatro Quirino si è svolta la prima conferenza stampa di presentazione dell'apertura della campagna elettorale della lista "Libertà", nata dal desiderio di Cateno De Luca di dare spazio ai movimenti che non avrebbero potuto presentarsi alle prossime elezioni europee se non tramite la raccolta firme imposta dalla legge elettorale italiana. In questo simbolo sono racchiusi diversi gruppi politici uniti dal comune intento di salvaguardare la libertà individuale del cittadino, tra questi Insieme Liberi. Il suo portavoce Ugo Rossi rassicura i suoi elettori che i 21 principi su cui si basa il movimento non saranno inficiati da questa unione che di fatto è stata necessaria per superare il complesso sbarramento che ne avrebbe precluso la partecipazione alla competizione elettorale. Il sistema dei partiti, che va dal PD a Fratelli d'Italia e che governa sempre allo stesso modo, non accetta note dissonanti al pensiero unico e quindi ne preclude la partecipazione con ogni mezzo. In particolare ci si riferisce alla raccolta firme numericamente difficile da ottenere, nonostante il dimezzamento predisposto recentemente in piena campagna elettorale che per contro prevedeva l'impossibilità di stabilire alleanze con gruppi stranieri affini. Sebbene l'unico partito avente diritto da solo a presentare le candidature sia Sud chiama Nord capeggiato da Cateno De Luca, quest'ultimo ha più volte ribadito quanto ogni singolo gruppo all'interno della lista "Libertà" sia protagonista. Con la possibilità di votare le preferenze alle europee, la rappresentanza di ogni gruppo è garantita. Mai si era visto prima d'ora l'unione di tante forze, anche opposte tra loro. La frase di Evelyn B. Hall "Non condivido la tua idea ma darei la vita perché tu la possa esprimere" citata da Cateno De Luca nel corso della conferenza di sabato, riassume l'idea che sta alla base di questo gruppo che vede uniti ben 17 movimenti: Sud chiama Nord, Insieme Liberi, Popolo Veneto, Sicilia vera, Grande Nord, Civici movimento Pirozzi, Capitano Ultimo, Noi agricoltori, Noi ambulanti, Partito moderato, Sovranità, Progresso sostenibile, Fronte verde, Pensionati, Vita, Movimento per l'Italexit e ancora altri se ne aggiungeranno. Sul palco del Quirino, oltre al già citato De Luca, vi erano Ugo Rossi di Insieme liberi, Sara Cunial per Vita, Capitano Ultimo, Paolo Silvagni del Partito dei Moderati, l'onorevole Laura Castelli, Piera Aiello, Enrico Rizzi, Luana Guzzetti e Mauro Beccari degli agricoltori e pescatori, Giacinto Boldrini dei Pensionati, l'onorevole Roberto Berardelli del Grande Nord. Il prossimo appuntamento sarà a Roma il 18 aprile alle ore 11 sempre al Teatro Quirino per l'aggiornamento della lista Libertà che resta aperta ancora a qualche nuova adesione.



Marcucci, ceramiche, arazzi, realizzati da artigiani locali. Ultima ma sontuosa, la donazione Bucarelli, la mitica direttrice, dal '41 al '75, della Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma, che dona all'istituzione il suo guardaroba di elegante e raffinata dama dell'alta società del dopoguerra, un periodo in cui ci si vestiva ancora con abiti da pomeriggio e ci si cambiava per la sera, in un'Italia rampante ma ancora esente dal Cafonal. La donazione è costituita da un numero cospicuo di vestiti per ogni occasione impreziosita da eleganti accessori, quali borsette e cappelli (in un'epoca in cui ancora si portavano); la collezione è completata da donazioni di altre sartorie romane di quegli anni. Lasciamo la visita con una serie di domande: cosa si vuole indagare? La moda e il passaggio da una sudditanza dall'estero, soprattutto parigino, negli anni Trenta e Quaranta, fino

all'emancipazione all'apparire del Made in Italy negli anni Cinquanta e Sessanta? Oppure si rappresenta il collezionismo delle grandi famiglie borghesi del primo Novecento, con l'esposizione di oggetti vari? Insomma, i curatori del museo si trovano costretti al difficile compito di maneggiare ed esporre una quantità di materiali diversi, troppi per poter definire una cifra omogenea al museo, ma troppo pochi per riuscire a descrivere un panorama abbastanza esaustivo del Novecento romano. Dispiace perché ci sarebbe materiale per una esposizione permanente completa e coerente anche perché in un edificio adiacente è collocato l'archivio delle arti applicate del XX secolo curato da Irene de Guttry e Maria Paola Maino che custodisce una massa enorme di materiali archivistici utili a definire le tendenze del design del secolo appena trascorso.

\*Architetto

# Spettacolo dal vivo, dalla Regione Lazio 12 milioni di euro

*Novità del provvedimento il Festival di Musica Sacra e Musica Lirica nelle scuole*

La Giunta della Regione Lazio presieduta da Francesco Rocca, su proposta dell'assessore alla Cultura, Simona Baldassarre, ha approvato la delibera "Sistema cultura Lazio: Disposizioni in materia di spettacolo dal vivo e di promozione culturale" e il Programma Operativo Annuale, del valore complessivo di 11.902.000 euro che destina risorse alle varie attività culturali regionali e degli enti partecipanti. «Con la delibera di oggi, andiamo a finanziare la tradizionale offerta culturale in materia di spettacolo dal vivo del Lazio e nuovi progetti che ci permettono di ribadire la nostra ambizione di essere una terra di cultura e arte che abbraccia

e parla al mondo» dichiara l'assessore Simona Baldassarre. Tra le novità, c'è il Festival di Musica Sacra, che spazierà dalla musica liturgica antica a quella contemporanea, e che ha l'obiettivo di esplorare la vasta tradizione di musica sacra ed esaltare il legame fra Roma, la musica e la nostra identità. L'evento si svolgerà anche in occasione dell'anno giubilare, che inizierà il 24 dicembre 2024, con l'apertura della Porta Santa di San Pietro, in modo da moltiplicare gli impatti socioeconomici per il territorio di questa importante ricorrenza. La programmazione trasferisce, in particolare, 1.690.000 euro al Teatro di Roma; 2.380.000 euro alla

Fondazione Teatro dell'Opera e Fondazione Accademia di Santa Cecilia; 980.000 euro per l'Associazione Teatrale dei Comuni del Lazio; 1.190.000 euro per la Fondazione "Musica per Roma"; 300.000 euro alla Fondazione Romaeuropa Arte e Cultura, più altre risorse destinate ad istituzioni pubbliche, sociali, private, imprese e imprese controllate e per altre progettualità. «Di fronte a fenomeni giovanili di perdita di senso e radici, fra le azioni previste ugualmente significative sono le attività a sostegno della musica lirica nelle istituzioni scolastiche» - aggiunge l'assessore Baldassarre. Nel piano si è provveduto, inoltre, a rad-



doppiare (da 100mila a 200mila euro) le risorse per sostenere le Officine Culturali e il Teatro Sociale anche e soprattutto per la funzione di servizio alla comunità e di prevenzione del disagio sociale. Nell'anno 2024 è prevista la riattivazione degli avvisi per l'albo regionale dei festival del folklore e per l'albo regionale delle bande musicali e dei gruppi corali, coreutici e dei teatri amatoriali non finanziati nel 2023. Continua l'azione volta a sostenere il patrimonio culturale attraverso lo spettacolo dal vivo da svolgersi presso i

Comuni, la rete regionale delle dimore, ville, complessi architettonici e del paesaggio, parchi e giardini di valore storico e storico-artistico del Lazio. Per tale obiettivo operativo sono state previste risorse per 500mila euro. Anche per quest'anno, si è deciso di riproporre il concorso "Presepe nelle Scuole" con concerto natalizio finale. Tale concorso prevede il coinvolgimento delle scuole del Lazio ed è finalizzato alla conoscenza delle diverse tradizioni presenti nel territorio regionale nonché alla conoscenza della storia, dei simboli cultu-

rali e popolari del territorio. Sono stati destinati, ancora, 250mila euro a favore delle attività da svolgersi presso lo Spazio Rossellini. È previsto, infine, il sostegno a un programma di appuntamenti di carattere culturale all'interno degli spazi di proprietà regionale gestiti da LazioCrea S.p.A., quali il Castello di Santa Severa, il WEGill, la Certosa di Trisulti e le Grotte di Pastena. Per tali appuntamenti sono state destinate risorse per 350mila euro che si sommeranno a quanto già riportato nel bilancio regionale.

## "Costruire il Piano Sociale Cittadino"

*L'assessore Funari: "Comunicare i benefici del welfare per tutti i cittadini"*

"Un piano sociale è un documento strategico che un'amministrazione comunale è tenuta a scrivere, facendo l'analisi dei bisogni della città, definendo le priorità e gli obiettivi e mobilitando le risorse umane, finanziarie e infrastrutturali necessarie per attuarlo. Un piano sociale non è un atto burocratico, ma l'occasione per restituire parola a chi ogni giorno vive e conosce la città". Con queste parole l'assessora alle Politiche Sociali e alla Salute Barbara



Funari ha aperto l'incontro "Innovare e Potenziare il Sistema di Welfare a Roma, il ruolo degli operatori sociali" che si è tenuto presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi Roma Tre. "Le politiche del welfare socioeducativo, socioassistenziale, sociosanitario - ha spiegato Funari - faticano ad essere percepite come rilevanti per la vita dei singoli e il benessere di una città. Eppure sono queste politiche che permettono a tanti cittadini, specialmente se si trovano in situazioni di fragilità, di accedere a opportunità di cura, aiuto, socialità, educazione, assistenza.

Forse oggi è il momento di provare a cambiare e comunicare i benefici che l'investimento sul welfare porta al vivere e convivere. E' necessario rendere più comprensibile l'impatto che le politiche sociali hanno sulla società nel suo insieme: è uno dei grandi beni comuni della città e contribuisce a renderla più inclusiva, equa ma anche più serena. Un piano sociale si delinea anche con i professionisti che lavorano ogni giorno nei servizi del welfare cittadino: assistenti sociali, educatori, pedagogisti, psicologi, tutte le diverse figure professionali che si occupano di cura, assistenza, riabilitazione e che quotidianamente incontrano famiglie e minori. L'ambizione di un piano sociale è quella di incidere sulla vita quotidiana della città: alleviare le fatiche del vivere, ricucire fiducia tra Istituzioni e cittadini, disinnescare le micce dell'odio, promuovere nuove forme di convivenza e, con il supporto fondamentale degli operatori sociali, ridare centralità alla relazione con la persona. A vantaggio di tutti."

## Natale di Roma, riapre il Roseto

*Dal 21 aprile sarà possibile ammirare 1.200 varietà di rose diverse*

Una collezione botanica unica, composta da rose provenienti da tutto il mondo. Si potrà ammirare con la riapertura del Roseto Comunale, da domenica 21 aprile, in occasione del Natale di Roma. Il giardino che domina il Circo Massimo è diviso in due settori: quello più grande ospita una collezione composta da circa 1.200 varietà di rose, tra botaniche, antiche e moderne, mentre quello più piccolo è destinato al prestigioso Concorso Internazionale "Premio Roma per le Nuove Varietà", giunto alla 82a edi-



zione, che si svolge a maggio. "Uno scrigno prezioso di biodiversità, colori e profumi che ogni anno si arricchisce di nuove varietà di rose e che attira sempre più cittadini, stu-

denti, appassionati e turisti. Un patrimonio gestito ogni giorno con cura e passione dai tecnici del Servizio Giardini, in una magnifica location di circa 10mila metri quadrati" - sottolinea Sabrina Alfonsi, assessora all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti di Roma Capitale. Il Roseto Comunale rimarrà aperto al pubblico tutti i giorni fino a domenica 16 giugno (via di Valle Murcia 6), dalle ore 8.30 alle 19.30, l'ingresso è libero e gratuito (senza bisogno di prenotazione).

## "Con la Lupa Capitolina a Baglioni Roma dice grazie ad un immenso artista dal profondo valore umano"



"Siamo onorati e felici di aver conferito la Lupa Capitolina a Claudio Baglioni, un grande artista romano che, con la sua musica e le sue parole, continua ad emozionare tutti noi. Roma riconosce merito ad un suo figlio che partito dal basso è arrivato al successo ed è diventato un protagonista assoluto del panorama musicale italiano e internazionale. Ha onorato sempre la nostra città ed ha regalato e consegnato al suo pubblico autentici ed indimenticabili

capolavori. La sua vita, il suo legame con i genitori, arrivati a Roma dall'Abruzzo, il suo impegno nel sociale e per i diritti sono un esempio al quale ispirarci. Roma con questo premio dice grazie ad un immenso artista dal profondo valore umano". Così in una nota la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli che ha partecipato oggi in Aula Giulio Cesare al conferimento della Lupa Capitolina a Claudio Baglioni da parte del sindaco Roberto Gualtieri.



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



## ★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

---



- ★ volantini,  
locandine e manifesti  
biglietti da visita  
inviti e partecipazioni  
cartoline e calendari  
buste e carte intestate
- 

## ★ Stampa riviste e cataloghi

---



Dichiarazione dei redditi, novità per il modello 730

# Conti correnti, 43 miliardi di depositi in meno nel 2023

Sui conti correnti degli italiani a fine 2023 erano collocati 1.153 miliardi di euro. In un anno il saldo totale è sceso di 43 miliardi, il 3,6%. E' quanto emerge dall'ultimo rapporto Fabi sui conti degli italiani secondo il quale la Lombardia ha il record di liquidità con 235 miliardi (il 20% del totale), mentre il Sud è penalizzato sia sulla liquidità che sui rendimenti.

In dettaglio, secondo il Rapporto della Fabi, con 5.000 euro sul conto corrente in banca si guadagnano 18,2 euro l'anno a Trento e Bolzano, 15 euro a Firenze, 13 euro a Roma, 11 euro a Milano e Perugia. La stessa somma, invece, frutta appena 6,5 euro a Napoli, 7 euro a Trieste, 8 euro a Catanzaro, Potenza, Genova e Aosta. Poco più fortunati i correntisti di Torino con "incasso" annuo da 8,5 euro.

Le banche ad Ancona e Cagliari assicurano 10 euro, mezzo euro in più di Bari, Bologna, Campobasso e Palermo che si attestano a quota 9,5 euro. A 9 euro tondi si trovano Venezia e Pescara. Gli interessi praticati dalle banche sui conti correnti - seppur particolarmente contenuti, nonostante l'aumento del costo del denaro portato dalla Banca centrale europea al 4,5% tra il 2022 e il 2023 con 10 rialzi in 14 mesi - non sono tutti uguali nel Paese.

"Si registrano - sottolinea la Fabi - ampie divergenze territoriali e regionali nei rendimenti che le banche riconoscono sui "salvadanaï" della loro clientela". Dopo la Lombardia in testa con il 10,5% e il 9,2% del totale ci sono Lazio e Veneto. La classifica segue poi con La classifica prosegue poi con: 97,7 miliardi in Emilia Romagna (8,5%), 90,1 miliardi in Piemonte (7,8%), 87,7 miliardi in Campania (7,6%), 72,9 miliardi in Toscana (6,3%), 60,4 miliardi in Puglia (5,3%), 58,1 miliardi in Sicilia (5,1%), 32,1 miliardi in Liguria (2,8%), 30,3 miliardi nelle Marche (2,6%), 28,7 miliardi in Trentino Alto Adige (2,5%), 26,1 miliardi in Friuli Venezia Giulia (2,3%), 25,6 miliardi in Calabria (2,2%), 23,1 miliardi in Abruzzo (2,0%), 22,7 miliardi in Sardegna (2,0%), 14,3 miliardi in Umbria (1,3%). Sotto quota 1%, nel terzetto di coda, si trovano la Basilicata con 10,8 miliardi (0,9%), il Molise con 6,1 miliardi (0,5%) e la Valle d'Aosta con 2,7 miliardi (0,2).

Novità in arrivo in tema di dichiarazioni dei redditi. Facilitata ulteriormente la presentazione del modello 730, grazie alla presentazione in modalità semplificata, fruibile da lavoratori dipendenti e pensionati già a partire dall'attuale campagna dichiarativa 2024. Lo comunica l'Agenzia delle entrate

in una nota. Snelliti e di più agevole compilazione anche i modelli di dichiarazione relativi alle imposte sui redditi, Iva e Irap. Le novità si ricorda, sono disposte dal decreto adempimenti tributari, che recepisce alcuni principi direttivi della riforma fiscale, su cui la circolare dell'Agenzia fornisce agli uffici le istruzioni operative. In particolare, l'esame delle nuove misure di razionalizzazione e semplificazione in materia di dichiarazioni fiscali è suddiviso in quattro distinti paragrafi, dedicati rispettivamente alle semplificazioni a favore delle persone fisiche non titolari di partita Iva, a quelle per i titolari di partita Iva, per i sostituti d'imposta e in materia di revisione dei termini di presentazione delle dichiarazioni.

Si tratta di una nuova opportunità per i lavoratori dipendenti e pensionati, percettori anche di redditi assimilati, che utilizzano il modello 730. Da quest'anno, infatti, con la presentazione semplificata della dichiarazione dei redditi precompilata, l'Agenzia delle Entrate rende disponibili al contribuente, in modo analitico, le informazioni in proprio possesso, che possono essere confermate o modificate. Queste informazioni, in particolare, saranno disponibili in un'apposita sezione dell'applicativo web della dichiarazio-

ne precompilata, accessibile tramite l'area riservata del sito internet dell'Agenzia delle Entrate.

I contribuenti interessati, utilizzando un percorso guidato e semplificato, potranno confermare o modificare le informazioni in possesso delle Entrate che, una volta definite, saranno riportate in via automatica nei campi corrispondenti della dichiarazione dei redditi modello 730, facilitando la compilazione della dichiarazione precompilata. Le modalità tecniche di accesso al nuovo sistema di interazione saranno definite da uno specifico provvedimento del direttore dell'Agenzia delle Entrate, sentito il Garante per la protezione dei dati personali.

La possibilità di presentare la dichiarazione semplificata sarà progressivamente estesa a tutti i contribuenti non titolari di partita Iva. A titolo esemplificativo, per effetto dell'estensione dell'ambito soggettivo, il modello di dichiarazione semplificata potrà essere presentato, a regime, anche da parte dei soggetti, non titolari di partita Iva, che non conseguono redditi di lavoro dipendente o assimilati, ma esclusivamente redditi di capitale. Un provvedimento del Direttore dell'Agenzia delle Entrate stabilirà la graduale inclusione di nuove tipologie



reddituale tra quelle dichiarabili mediante il modello 730 semplificato.

Tra l'altro, già da quest'anno è possibile riportare i redditi di capitale di fonte estera soggetti a imposizione sostitutiva. Sempre a partire dall'anno in corso, un'ulteriore novità consente inoltre ai soggetti che presentano il modello dichiarativo 730 di poter ora richiedere direttamente all'Agenzia l'eventuale rimborso dell'imposta o effettuare il pagamento dell'importo dovuto, pur in presenza di un sostituto d'imposta tenuto a effettuare il conguaglio.

Tra le novità, modelli dichiarativi Redditi, Iva e Irap più snelli grazie alla progressiva eliminazione delle informazioni non rilevanti ai fini della liquidazione dell'imposta o acquisibili dall'Agenzia delle Entrate dalle banche dati proprie, oppure, nella titolarità di altre amministrazioni.

La riduzione delle informazioni interesserà in particolare i crediti d'imposta derivanti da agevolazioni per gli operatori economici. In pratica, è progressi-

vamente eliminato l'obbligo di indicare in dichiarazione i crediti d'imposta per i quali è riconosciuto il solo utilizzo tramite "compensazione orizzontale" finalizzata ad estinguere debiti. Per quelli per cui permane l'obbligo di indicazione nelle dichiarazioni annuali, è stabilito, invece, che il mancato riportare nei modelli dichiarativi delle informazioni ad essi relative non comporta la decadenza dal beneficio, sempre che i crediti d'imposta siano spettanti.

Tale previsione non vale per i crediti d'imposta qualificati come aiuti di Stato o aiuti de minimis. Estesa inoltre anche a lavoratori autonomi e imprenditori, seppur in fase di sperimentazione, la dichiarazione dei redditi precompilata.

Modificati anche i termini ordinari di presentazione delle dichiarazioni, in materia di imposte sui redditi (modello Redditi) e Irap, inclusa la dichiarazione dei sostituti d'imposta (modello 770), per gli anni 2024 e seguenti, fermi restando i termini relativi alla presentazione del modello 730.

È stata approvata in Giunta Regionale la nuova programmazione per l'acquisto degli immobili da destinare all'ERP nei comuni di Frosinone ed Arce, per il recupero di alloggi di risulta e per la manutenzione straordinaria di immobili di proprietà. «Un risultato raggiunto grazie al lavoro portato avanti in questi mesi tra la Regione Lazio e l'Ater Provincia di Frosinone che ha

provveduto ad approvare un apposito documento di fattibilità tecnico economica predisposto dal proprio ufficio tecnico relativo la presente programmazione di importo pari a 5.940.555,83 euro», dichiara l'assessore all'Urbanistica e Politiche Abitative, Pasquale Ciacciarelli. Nello specifico è previsto l'acquisto di 6 alloggi in via La Botte nel Comune di Frosinone e di 9 alloggi in via

## Ciacciarelli: "Importante risposta per l'assistenza abitativa" Ater Frosinone, via alla nuova programmazione di interventi

Magni nel Comune di Arce, oltre che la manutenzione straordinaria di 49 alloggi di risulta, di immobili in proprietà od in gestione e degli impianti ascensore in comuni vari della Provincia di Frosinone. «L'approvazione della nuova programmazione - continua Ciacciarelli - consentirà quindi non solo di ripristinare adeguate condizioni strutturali di molti alloggi presenti sul territorio, ma anche di incrementare notevolmente assistenza abitativa attraverso l'acquisto di ulteriori 15 immobili, conferma della vicinanza della Regione Lazio al tema delle Politiche Abitative, in particolare modo in considerazione delle fasce più deboli. Ringrazio il Presidente Rocca e l'intera Giunta per aver sostenuto tale importante provvedimento», ha concluso l'assessore Ciacciarelli.



# SEGRETO

*Carmelo*



**Studio di progettazione gioielli e sculture orafe**  
Centro Storico Creveteri



# Dotazione all'avanguardia e ausilio dei droni consentiranno interventi tempestivi ed efficaci Campagna 2024 contro gli incendi boschivi di Protezione Civile, presentati i nuovi mezzi



Presso la sede del Dipartimento Protezione Civile di Roma Capitale è stata presentata la nuova flotta capitolina per la lotta attiva agli incendi di interfaccia urbana e rurale alla presenza del Sindaco di Roma Roberto Gualtieri, dell'Assessora capitolina all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti Sabrina Alfonsi, del direttore della protezione civile di Roma Capitale Giuseppe Napolitano e del Direttore del Dipartimento Tutela Ambientale, Giuseppe Sorrentino.

I nuovi mezzi di spegnimento, finanziati con circa 450mila euro, sono stati fortemente voluti dall'amministrazione per prevenire gli incendi ed entreranno in servizio, seguiti dalla campagna 2024 contro gli incendi boschivi.

Negli scorsi anni la flotta di spegnimento aveva a disposizione una sola autobotte e un solo mezzo della Protezione Civile: con questo acquisto arriva un secondo mezzo Graelion multifunzione più quattro pick-up con attrezzatura di spegnimento. Questo nuovo mezzo ha una capacità di 3mila litri di acqua ed è dotato di due cannoni indipendenti, assistiti da telecamere di controllo e gestibili con due distinti joystick direttamente dalla cabina di guida, a garanzia della massima sicurezza degli operatori. Il veicolo è stato pensato e progettato per interventi dinamici in contesti complessi, potendo anche operare di notte, grazie a una torre faro.

Per quanto riguarda i pick-up, hanno a disposizione 400 litri di acqua e si caratterizzano per la loro agilità e flessibilità, utile alla rapidità di intervento che ha una grande efficacia nelle azioni di spegnimento, anche grazie alle lance di nuovissima generazione. Questa nuova dotazione sarà in campo già con l'inizio della prossima campagna antincendio, nel segno di un rafforzamento dell'alleanza tra volontari e amministrazione. Tutti i veicoli saranno affidati alle Organizzazioni di Volontariato di Protezione Civile convenzionate con Roma Capitale. Di grande rilevanza è stato anche il lavoro effettuato in collaborazio-



ne con il Dipartimento CSIMU per la manutenzione, il ripristino e l'ampliamento della rete degli idranti nel territorio comunale, su cui è stato attivato un accordo quadro finanziato con 3 milioni di euro.

Nel corso degli anni 2022 e 2023, Roma capitale ha intensificato la strategia di prevenzione degli incendi interagendo sempre più con l'Agenzia Regionale di Protezione Civile e con il Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Roma, al fine di ottimizzare le risorse per la lotta attiva in vista di una loro più razionale ed incisiva distribuzione e capacità di impiego. Inoltre, per rendere più efficace la sorveglianza del territorio e l'azione di spegnimen-

to, saranno utilizzati, con le opportune autorizzazioni, dei droni per monitorare gli eventi potenzialmente dannosi. Proprio lo scorso anno, il monitoraggio tramite droni si è dimostrata estremamente efficace per intervenire in modo puntuale in situazioni di pericolo. "Avere un solo mezzo era insostenibile, abbiamo deciso di fare un salto di qualità passando da 1 a 6 mezzi. Già l'anno scorso con il potenziamento degli idranti, della capacità d'acqua per gli spegnimenti e il primo lavoro con i droni, abbiamo avuto una riduzione degli incendi di oltre il 38% rispetto al 2022, che ricordo essere stata un'estate molto impegnativa per il numero di incendi. Ora rafforziamo ulteriormente la capacità d'in-

## ATAC, parte il nuovo bando per la selezione di autiste e autisti

L'azienda assumerà oltre 400 persone entro fine 2024

ATAC assumerà oltre 400 persone nel corso del 2024 per rafforzare l'organico di autiste e autisti anche in vista del Giubileo. Con questa nuova call Atac avrà assunto, nel biennio 2023-2024, oltre 1000, tra donne e uomini, per accompagnare il rilancio del servizio di trasporto pubblico di Roma. A tal fine è stato pubblicato sul sito [www.atac.roma.it](http://www.atac.roma.it) nella sezione "Lavora con noi", il nuovo bando per selezionare i conducenti che costituiranno il bacino dal quale l'azienda attingerà per le nuove assunzioni. Chi può partecipare e come. Fra i requisiti richiesti, l'aver compiuto i 21 anni e non aver superato i 55, essere in possesso delle patenti specifiche e della cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea o, per i cittadini extra UE, essere in possesso di regolare permesso di soggiorno. Le domande di partecipazione dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del 30 aprile 2024. Nel bando è prevista un'eventuale possibilità di proroga anche se l'Azienda invita tutti i candidati a presentare domanda entro la data di scadenza. Atac sarà supportata nel corso dell'iter selettivo da una società specializzata che avrà l'incarico di verificare il possesso dei requisiti, svolgere i test preselettivi ed i colloqui psico-attitudinali. Parte campagna informativa. La call per la selezione sarà accompagnata da una campagna informativa mirata ad attrarre tutti i potenziali candidati, anche oltre il territorio romano. La campagna, con un forte slancio inclusivo, pone al centro valore e unicità della persona in quanto individuo, infatti colei o colui che conduce un mezzo ha la responsabilità dei passeggeri e, al contempo, quella di offrire il miglior servizio possibile, nell'ambito delle sue mansioni. Da qui lo slogan "Cerchiamo persone, non personale".



## in Breve



**Valdiserri, Ciaccheri:**  
"Al Cinema Troisi per tenere vive le passioni di Francesco"

"Dopo il grandissimo lavoro di questi mesi dell'associazione culturale Controchiave accanto alla famiglia di Francesco Valdiserri, domani al Cinema Troisi avverrà qualcosa di importante per tutte e tutti coloro che si sono stretti attorno a questa storia, per tenere vive le passioni di Francesco. La passione per la musica, come già nei tanti appuntamenti a Parco Schuster e al Teatro Palladium che si sono susseguiti insieme agli Origami smiles, ma anche la passione per il cinema. Sarò orgoglioso di essere presente a questo appuntamento per assistere alla premiazione di un premio così importante e per rilanciare gli appuntamenti che questa estate sul nostro territorio torneranno a dare voce alla passione per cultura, musica e cinema di Francesco che rappresentano assieme al tema della sicurezza stradale l'obiettivo più importante che ci siamo dati con Luca Valdiserri e Paola De Caro per tenere viva la memoria di Francesco attraverso la bellezza che lui ha saputo rappresentare". Così in una nota il presidente del Municipio Roma VIII, Amedeo Ciaccheri.



zione" ha dichiarato l'Assessora all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti Sabrina Alfonsi.

"Roma Capitale intensifica la capacità di lotta attiva agli incendi, soprattutto nella parte del territorio che si frappone fra il territorio urbano e quello rurale e boschivo. La lotta attiva, tuttavia, è solo una parte del compito che hanno gli enti locali nella fase di prevenzione e contrasto. È importante attivare la coscienza dei cittadini con una campagna di sensibilizzazione forte, soprattutto per rilanciare i buoni comportamenti che sono alla base della sicurezza di tutti, per evitare azioni che possano generare situazioni pericolose che provocano spesso l'innescare e la propagazione degli incendi. Alla base di una città più sicura ci sono la consapevolezza e le buone pratiche dei cittadini", ha commentato il Direttore della Protezione Civile di Roma, Giuseppe Napolitano.

tervento, visto che Roma, per due terzi della sua estensione, è territorio verde e il rischio d'incendi sia naturali sia dolosi è molto alto. Con questi nuovi mezzi e con l'ausilio dei droni, siamo pronti alla Campagna contro gli incendi boschivi che inizierà nelle prossime settimane", ha dichiarato il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri.

"La campagna antincendio di quest'anno coincide con importanti finanziamenti da parte dell'amministrazione sulla dotazione di nuovi mezzi, stanziamenti che hanno riguardato anche il potenziamento del parco mezzi del Servizio giardini con l'acquisto di una nuova autocisterna. Il Dipartimento Ambiente opera in

stretta collaborazione con il Dipartimento della Protezione Civile sul fronte della prevenzione e, con questo obiettivo, lo scorso anno è stato effettuato lo sfalcio di tutte le aree verdi di competenza. Con un clima che cambia, l'aumento delle temperature e il fenomeno della siccità la prevenzione assume una rilevanza fondamentale. Questa campagna antincendio, nel segno della sussidiarietà verticale e orizzontale, punterà al consolidamento della cooperazione tra Roma capitale e la rete del volontariato e, insieme, metterà in campo un'importante campagna di sensibilizzazione e informazione rivolta alla cittadinanza per promuovere le buone pratiche per diffondere la cultura della preven-

Ora via libera all'ultimo passaggio, quello definitivo, in Regione Lazio

# Il Consiglio di Stato dà ragione al Comune Il Piano Regolatore è pienamente legittimo

Il nuovo Piano Regolatore del Comune di Cerveteri è pienamente legittimo. A stabilirlo è il Consiglio di Stato con la sentenza n. 3258 del 9 aprile del 2024. Una sentenza che pone una pietra tombale ai tantissimi biechi tentativi da parte di alcune frange dell'opposizione di impedire il cambiamento e il rinnovamento urbanistico di una città che prima della realizzazione del nuovo Piano era ferma agli anni '60. "Così come avvenuto in analoghi giudizi - spiega il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti - la

sentenza del Consiglio di Stato ha richiamato le scelte del Comune di Cerveteri riguardanti temi fondamentali per il migliore sviluppo del nostro territorio a partire dal comprensorio della Beca, della Zona Artigianale ed, infine, del comprensorio di Campo di Mare". "Questa sentenza non soltanto conferma il buon operato dell'Amministrazione comunale negli anni, ma testimonia ulteriormente, qualora ce ne fosse bisogno, di come da parte di alcune opposizioni ci sia stata una crociata contro il



nuovo Piano Regolatore non per difendere e tutelare cittadini e territorio, ma solamen-

te per assecondare le richieste dei soliti noti - ha aggiunto il Sindaco di Cerveteri - per fortuna, i cittadini sono stati bravi a capirlo e alle ultime elezioni hanno confermato anche loro quanto l'azione da noi intrapresa fosse giusta, eleggendo questa squadra per la terza volta alla guida della città". "Ora è rimasto solamente l'ultimo passaggio, quello definitivo della Regione Lazio, anche se siamo certi che dopo aver superato mille ostacoli e diversi gradi di giudizio a causa di folli e assurde azioni legali intraprese da alcuni, non ci saranno particolari ostruzioni - ha concluso il

Sindaco di Cerveteri - con l'occasione, ci tengo invece a ringraziare il mio predecessore Alessio Pascucci, che nei suoi dieci anni da Sindaco ha dato vita ad una straordinaria e unica, nella storia di Cerveteri, rivoluzione urbanistica e a tutti i tecnici che negli anni hanno lavorato affinché si raggiungesse questo obiettivo. Allo stesso tempo, un ringraziamento lo rivolgo a Valerio Morini, Avvocato che ha rappresentato il nostro Ente in sede di giudizio svolgendo un lavoro eccellente".

## A Cerveteri la presentazione del libro "Il mistero di Villa Feoli" di Emilio Limone

"Il mistero di Villa Feoli", nel romanzo di Emilio Limone il calcio si tinge di giallo. Doppio appuntamento nel weekend: sabato 20 a Cerveteri e domenica 21 a Mazzano Romano. Dopo il successo delle prime date e l'apparizione su Rai1, il tour dello scrittore irpino prosegue in provincia di Roma. Quando la passione per il calcio s'intreccia alle indagini per un delitto commesso in una sontuosa villa nobiliare, in passato già teatro di misteriosi rituali e di un altro brutale assassinio, le pagine di un romanzo si trasformano in uno schermo che proietta nella mente le sequenze di una fiction moderna dal sapore antico. C'è questo e molto di più nella trama de "Il mistero di Villa Feoli", il giallo di Emilio Limone edito da Ianieri Edizioni, penultima uscita della collana Le dalie nere curata da Raffaella Catalano e Giacomo Cacciatore. L'autore accoglie il lettore a Rofi Terme, cittadina laziale di fantasia, negli anni addietro fiore all'occhiello del turismo e ancora affascinante nonostante la crisi economica, e presenta il personaggio del maresciallo Ettore Festa. Il comandante della locale stazione dei carabinieri è prossimo alla pensione e reduce da una cocente delusione sportiva, che prova a lasciarsi alle spalle proprio buttandosi a capofitto nel lavoro, alla ricerca dell'autore del-



l'omicidio di uno degli eredi della villa, trovato morto con un tagliacarte conficcato nel collo. Pur affidandosi alla razionalità che lo ha sempre contraddistinto nel corso della carriera, Festa rischia di essere travolto da suggestioni inquietanti, portate in auge dall'eco di riti ottocenteschi e connessioni esoteriche. Finché non torna con prepotenza l'amore per una maglia da calcio che non è solo un gioco: è il simbolo dell'orgoglio per le proprie origini e veicolo di riscatto sociale. Al fianco del protagonista, i commilitoni Antonio Iodice, Rosario Luiso e Francesco Zanca, con l'ausilio dell'affasci-

nante vigilessa Celeste Romano, uniranno le forze per risolvere il caso, tra colpi di scena, le esigenze familiari e le pressioni per arrestare il colpevole. Dopo la pubblicazione della raccolta di poesie "Le poche righe sopravvissute" (NeP Edizioni, 2014) e del saggio "Sfogliando una fiamma. Storia letteraria dei Carabinieri" (Ianieri Edizioni, 2021), con alle spalle la vittoria di vari premi nell'ambito di concorsi letterari per la poesia e i racconti brevi, "Il mistero di Villa Feoli" rappresenta per Emilio Limone l'esordio quale romanziere. L'autore, nato ad Avellino nel 1986, è giornalista pubblicista e maresciallo dei carabinieri. Ha intrapreso l'attività giornalistica a quindici anni, collaborando con quotidiani, televisioni, periodici, siti web, agenzie di media monitoring, riviste istituzionali e uffici stampa. Con Massimo Gramellini, Mario Tozzi e altri autori, è tra le firme dei prestigiosi prodotti editoriali 2023 e 2024 dell'Arma, presentati da Amadeus all'Auditorium Parco della Musica di Roma. Organizza e partecipa a spettacoli ed eventi in qualità di showman, presentatore, moderatore e relatore.

Dopo il successo delle prime date e la partecipazione dell'autore alla trasmissione di Rai1 "Mille e un libro. Scrittori in tv" condotta da Gigi Marzullo,



il tour di presentazioni prosegue in provincia di Roma. Sabato 20 aprile, alle ore 18:00, Emilio Limone presenterà "Il mistero di Villa Feoli" a Cerveteri, presso Casa Grifoni: l'evento, organizzato dalla libreria Il Rifugio degli Elfi e patrocinato dal Comune di Cerveteri, sarà moderato da Anna Maria Onelli, giornalista de L'Agone. Domenica 21 aprile, alle ore 17:00, l'appuntamento si sposterà a Mazzano Romano, presso la Biblioteca Comunale Federico Barbieri, per l'incontro organizzato dal Comune nel corso del quale l'autore dialogherà con il Sindaco Nicoletta Irato e con la Consigliera Comunale Arianna Moriggi. L'ingresso è libero.

## Videosorveglianza, Bucchi (FdI): "Bene l'approvazione del Consiglio al nuovo regolamento sulla sicurezza"

Riceviamo e pubblichiamo: "Approvato nel consiglio comunale del 9 aprile il regolamento per la disciplina e l'impiego di videosorveglianza sul territorio comunale. Con il sistema di videosorveglianza approvato, ci si prefigge di implementare la percezione di sicurezza urbana, aumentare i punti di monitoraggio sul territorio con l'obiettivo di garantire il pieno controllo dei principali punti sensibili e un più completo presidio del territorio ai fini di una maggiore sicurezza dei cittadini, migliorando la vivibilità del territorio attraverso un sistema operativo che possa facilitare anche il lavoro quotidiano degli operatori di polizia consentendo un'effettiva ottimizzazione delle forze in campo, attraverso un più capillare monitoraggio delle diverse zone e frazioni del territorio comunale preda spesso di furti ed atti vandalici, fornire inoltre, informazioni in tempo reale agli organi di controllo per consentire al perso-

nale di Polizia Locale impiegato in pattuglia di ricevere tramite il rilevamento della targa, anche segnalazioni relative a situazioni contrarie al codice della strada, tipo la mancanza di revisione, l'assicurazione auto ecc. favorendone l'attività sanzionatoria e la dissuasione a tali comportamenti. Il regolamento è stato approvato in commissione prima, e in aula successivamente anche con il voto favorevole del Gruppo di Fratelli d'Italia rappresentato dai consiglieri Luigino Bucchi e Salvatore Orsomando. Nel suo intervento in aula, inoltre, il consigliere Bucchi oltre a rimarcare le giuste finalità previste e consultabili sul regolamento in pubblicazione sull'albo pretorio online ha chiesto un maggiore stanziamento di fondi affinché in tempi brevi il sistema di videosorveglianza possa essere esteso anche alle vie principali delle frazioni che ne sono attualmente sprovviste al fine di scoraggiare molti malintenzionati".

## Successo della Regione Lazio al Vinitaly Bertucci: "Esponiamo le nostre eccellenze: prestigio e responsabilità"

"Il solo padiglione, tra i più belli mai visti qui al Vinitaly, certifica il cambio di passo della nostra Regione rispetto alle scorse edizioni. Ora dobbiamo proseguire su questa strada, quella dell'eccellenza, del supporto alle cantine, accompagnandole come amministrazione regionale affinché vengano



create le condizioni per renderle più presenti e più competitive non soltanto sul mercato nazionale ma anche su quello internazionale. E' un nostro compito, che intendiamo portare avanti con forza e convinzione, come sta dimostrando il lavoro del presidente Rocca e dell'intero governo regionale, in particolare l'operato dell'assessore Righini e del commissario

Arsial Massimiliano Raffa. Allo stesso modo siamo vicini all'intera filiera agroalimentare, agricoltori e allevatori, vanto e risorsa per la Regione e comparto economico da sostenere in quanto portatore di ricchezza e di sostentamento per tanti lavoratori e lavoratrici. Quello del Lazio è un marchio di eccellenza: oggi al Vinitaly ne abbiamo avuto la conferma, per noi è prestigio ma anche e soprattutto responsabilità", così Marco Bertucci, presidente della Commissione Bilancio, presente nella delegazione della Regione Lazio all'apertura del Vinitaly di Verona.

Il Sindaco di Ladispoli, elogia la sua città e gli organizzatori della festa per un evento dai numeri record "Con i fuochi d'artificio, come da copione, abbiamo concluso la 71ª edizione della Sagra del Carciofo Romanesco di Ladispoli. Sono stati tre giorni fantastici, all'insegna della tradizione e del divertimento. Quest'anno anche il meteo, che normalmente non ci risparmia almeno una giornata di pioggia, è stato dalla nostra parte regalando un'anticipazione dell'estate che verrà. Questo fattore ha sicuramente influito sulla buona riuscita della manifestazione, che ha fatto registrare decine di migliaia di presenze. Qualcuno dice che sia stata la Sagra più partecipata della storia, con oltre mezzo milione di visitatori. Ma al di là dei semplici numeri, che sono comunque difficili da quantificare con esattezza, la cosa più importante è che in questo fine settimana Ladispoli sia stata la protagonista indiscussa del nostro comprensorio. Per organizzare un evento così complesso c'è stato bisogno di un grande lavoro di squadra, durato mesi, che ha coinvolto centinaia di persone. Elencarle singolarmente sarebbe impossibile, ma desidero ugualmente rivolgere il mio più sincero ringraziamento a tutti coloro che hanno lavorato duramente per organizzare ogni cosa nei minimi dettagli: Pro loco, amministratori e dipendenti comunali, associazioni di volontariato, Forze dell'ordine, espositori,

# La soddisfazione del sindaco Grando: "Tre giorni fantastici" Sagra del Carciofo 2024 Ladispoli ha fatto boom!



commercianti e aziende agricole. Rivolgo un ringraziamento particolare anche agli operatori del servizio di igiene urbana, che lavoreranno tutta la notte affinché la città, al suo risveglio, sia di nuovo in ordine."

### Il retroscena

Completamente ubriaco ha dato in escandescenza domenica pomeriggio in piazza Sagra del Carciofo, scagliandosi contro il presidio della Polizia di Stato. Prima a parole, insultando gli agenti in servizio in via Duca degli Abruzzi, poi è passato ai fatti. Ha tentato di aggredirli senza alcun motivo e ha assalito l'ufficio mobile dei poliziotti che hanno gestito la situazione nel migliore dei modi, considerata la presenza di migliaia di persone tra piazza Rossellini e piazza dei Caduti dove erano stati allestiti gli stand delle varie Pro Loco della Penisola. Alla fine l'uomo, un 50enne italiano residente in città, è stato immobilizzato e tratto in arresto. Dovrà difendersi da vari reati, tra cui resistenza a pubblico ufficiale.



Gli agenti di via Vilnius, guidati dal dirigente e vicequestore Paolo Delli Colli, sono stati abili alcune ore dopo anche a sbrogliare il caos esplosivo in piazza della Vittoria per via di un parapiglia che si era creato sempre tra ubriachi. Un clochard del posto, per motivi ancora al

vaglio degli investigatori, si è ritrovato accerchiato da alcuni ragazzi che hanno iniziato a picchiarlo. L'intervento tempestivo dei poliziotti ha impedito che la situazione potesse degenerare e il senza fissa dimora non ha riportato serie ferite mentre il gruppetto di ragazzi si è dato alla fuga.

"Con grande entusiasmo comunico che, anche questa estate, come ormai da tradizione, tornerà il Ladispoli Summer Fest, che si svolgerà nei giorni 2, 3 e 4 agosto". A parlare è il Sindaco Alessandro Grando, che ha annunciato le date dell'evento più atteso dell'estate, giunto alla sua quinta edizione. "L'organizzazione della manifestazione -ha proseguito il Sindaco- è frutto della preziosa collaborazione tra l'Amministrazione comunale e la Proloco di Ladispoli, sotto la guida del Presidente Claudio Nardocci. Insieme stiamo già lavorando per garantire un

## Il 2, 3 e 4 agosto torna Il Ladispoli Summer Fest

programma ricco di sorprese e grandi emozioni, confermando il nostro impegno nel portare eventi di qualità nel nostro territorio. Gli spettacoli -ha concluso il Sindaco- si svolgeranno sempre in Piazza Rossellini, quindi nel cuore della nostra Città, e saranno sempre ad ingresso gratuito per il pubblico". "Il Summer Fest -ha com-

mentato l'Assessore al Turismo, Marco Porro- è cresciuto gradualmente di livello con il passare degli anni, arrivando ad ospitare artisti del calibro di Raf, Arisa, Giusy Ferreri, The Kolors, Mr. Rain, Michele Zarrillo, Gemelli DiVersi, AKA 7even, Emis Killa e Elettra Lamborghini. Anche in questa edizione pun-

tiamo a stupire il pubblico con artisti di grande livello, anche di fama internazionale, offrendo così un'esperienza indimenticabile a tutti coloro che assisteranno agli spettacoli. Invito quindi tutti i cittadini e i turisti a segnare sul calendario le date del 2, 3 e 4 agosto, per un appuntamento che si preannuncia imperdibile".



★ Stampa quotidiani e periodici  
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici  
bigliettini da visita,  
locandine,  
manifesti,  
volantini, brochure,  
partecipazioni,  
inviti, menu  
carte intestate,  
buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219



Ghera: «La gestione del Complesso Monumentale resta in capo alla Regione»

# Giunta del Lazio, approvato il programma di valorizzazione del Castello di Santa Severa

La Giunta regionale del Lazio ha approvato l'atto di indirizzo del programma di valorizzazione del Complesso Monumentale del Castello di Santa Severa, che prevede uno stanziamento complessivo di 3 milioni, 428mila e 200 euro in affidamento a LAZIOcrea spa per le annualità 2024- 2028. «Questo atto è la conferma di quello che abbiamo sempre sostenuto da quando ci siamo insediati, ovvero la ferma volontà di proseguire con il modello di gestione diretta del Castello di Santa Severa. Si

tratta di un patrimonio del nostro territorio che ha una potenzialità immensa, il cui controllo organizzativo, resta così saldamente in capo alla Regione, tramite LAZIOcrea», ha dichiarato l'assessore alla Tutela del Territorio, al Demanio e al Patrimonio, Fabrizio Ghera. Al programma di valorizzazione del Complesso Monumentale del Castello di Santa Severa è annesso anche il piano economico finanziario della gestione (Business plan) proposto da LAZIOcrea spa, che definisce i



progetti e le attività sia culturali che commerciali per valorizzare e implementare al massimo la gamma dei servizi offerti, moltiplicarne l'impatto sul contesto territoriale di riferimento e quindi trasformare il Castello in un'importante opportunità competitiva per la Regione Lazio, anche in vista dei futuri grandi eventi che a breve la interesseranno, come ad esempio, il Giubileo del 2025. Lo stanziamento da parte della Regione Lazio viene così distribuito: € 747.860, annualità 2024; €

692.960, annualità 2025; € 662.460, annualità 2026; € 662.460, annualità 2027; € 662.460, annualità 2028. Attraverso l'atto, vengono inoltre aggiornati gli accordi interistituzionali e le convenzioni da stipularsi con il Comune di Santa Marinella relativamente al "Museo del Mare e della Navigazione Antica", con la Soprintendenza territorialmente competente per l'archeologia e gli spazi museali, con la Diocesi Porto Santa Rufina per i luoghi di culto e gli spazi annessi.

## Comunali a Civitavecchia, Mari (Fdi): "Candidato sindaco condiviso ed inclusivo"

"Ringrazio il Presidente Silvestroni che, avvertendo la necessità del territorio, al fine di addivenire a una scelta il più possibile forte e inclusiva per le elezioni amministrative nella città di Civitavecchia, ha convocato un incontro per discutere insieme dell'autocandidatura in seno a FDI per le prossime elezioni amministrative a cui parteciperò insieme al Coordinatore cittadino Paolo Iarlori e ai rappresentanti della mia comunità politica Raffaele Cacciapuoti ed Alessio Romagnuolo. La comunità politica che ho l'onore di rappresentare in Consiglio Regionale ha sempre lavorato con dedizione e impegno per il bene esclusivo della nostra amata Civitavecchia. Solo due giorni fa, infatti, grazie all'instancabile aiuto

del Coordinatore Paolo Iarlori, del Capogruppo Raffaele Cacciapuoti e di Alessio Romagnuolo che guidano la nostra comunità a Civitavecchia, abbiamo riunito più di 400 amici, tra militanti e simpatizzanti per confrontarci, ed incoraggiarli verso le imminenti elezioni comunali. Abbiamo sempre ritenuto che l'unità del centrodestra sia un valore fondamentale, indispensabile per realizzare gli obiettivi comuni che ci siamo prefissati. Ancor di più, abbiamo sempre considerato l'unità di FDI un valore e, anche quando alcune esternazioni degli ultimi giorni destavano in noi grande preoccupazione, sapevamo che l'unità all'interno di Fratelli d'Italia sarebbe stato il valore essenziale per arrivare ai risultati che i

nostri concittadini meritano e che il nostro Partito si aspetta. Come più volte abbiamo avuto modo di rappresentare, avevamo una idea ben precisa sull'identikit del candidato Sindaco di Civitavecchia ma, per cercare l'unità del partito prima e della coalizione poi, con spirito di responsabilità, grazie al grande entusiasmo trasmesso da Giorgia Meloni, all'interno del nostro Partito possiamo annoverare esponenti di grande valore, molti in grado di essere ottimi candidati a Sindaco, ed infatti abbiamo proposto la figura del Presidente del Consiglio e Consigliere della Città Metropolitana Giancarlo Frascarelli, che tra tutti vanta la maggiore esperienza in consiglio comunale. Ora è il momento di trovare l'unità.



Personalmente, e insieme alla mia comunità politica, lavorerò perché FDI trovi la migliore soluzione che unisca e non divida. E incontreremo il Presidente Silvestroni con questo unico obiettivo. A tutti i partiti della coalizione di centro destra chiedo di riflettere sulla opportunità di fare tutti un passo di lato per farne uno tutti insieme in avanti, per non conse-

gnare la città ad altri. Solo attraverso un fronte unito e coeso possiamo affrontare le sfide che ci attendono e lavorare per il progresso e lo sviluppo della nostra città". Così in una nota Emanuela Mari, Consigliere regionale del Lazio, nonché Presidente della Commissione consiliare Affari europei e internazionali, cooperazione tra i popoli.

## Coppari (Lega): "Centrodestra, è il momento di decidere. Per noi il candidato è Tedesco"

"Prendiamo atto della novità emersa oggi sul futuro del Centrodestra a Civitavecchia. Pur nel rispetto delle prerogative di ciascuno, ci auguriamo che nelle prossime ore si possa quindi giungere ad una sintesi e che quindi l'autorevole candidatura "last minute" arrivata da Fratelli d'Italia, quella di Frascarelli, sia l'ultima e che il tavolo regionale della nostra coalizione si possa riunire in tempi brevissimi e chiudere sul nome definitivo. L'incertezza di questi mesi ha infatti già prodotto uno strappo ed è davvero un'immagine difficile da digerire quella di un coordinatore di Forza Italia che partecipa alle conferenze stampa di Italia Viva e quin-



di del Centrosinistra. È quindi urgente serrare le fila e partire per andare a vincere le elezioni ed evitare alla città di finire di nuovo, come dieci anni fa, nelle mani di chi non ha certo dimostrato di governare bene. La città ci chiede invece con sempre

più urgenza di decidere e di poter presentare all'elettorato i nostri programmi. Noi siamo certi che a premiare il Centrodestra non possa che essere la continuità amministrativa con il lavoro messo in piedi da Ernesto Tedesco, che a nostro avviso si è guadagnato sul campo la ricandidatura (sulla quale la Lega è compattissima, vertici nazionali e base locale) e che rappresenta la migliore garanzia per gli importanti progetti in partenza: ex Italcementi, De Carolis, creazione della Provincia con la città finalmente capoluogo, riqualificazione della Borgata Aurelia, nuova Marina e via dicendo". Così in una nota Marco Coppari, consigliere comunale.

## Elezioni a Civitavecchia, Forza Italia: "Il nostro candidato è il gen. Paolo Poletti"

"A seguito di quanto riportato su un organo di stampa smentiamo categoricamente che ci siano consiglieri ed assessori di Forza Italia che sostengono l'autocandidatura a Sindaco di Massimiliano Grasso, iscritto a Fratelli d'Italia. Ribadiamo con fermezza che Paolo Poletti è il candidato ufficiale per il ruolo di Sindaco del Comune di Civitavecchia designato da Forza Italia. Qualsiasi altra affermazione in merito a nomine o candidature è priva di fondamento e non rispecchia la posizione ufficiale del nostro partito. Inoltre, prendiamo atto che oltre a non avere il nostro sostegno, il nome di Grasso non sembra essere condiviso nemmeno all'interno del suo stesso partito. Infatti, come riportato dalle cronache locali,

ieri sera l'on. Andrea Volpi e il consigliere regionale Emanuela Mari, durante un'affollata manifestazione svoltasi per celebrare il primo anno della giunta regionale guidata da Francesco Rocca, hanno dichiarato che l'autocandidatura di Grasso non gode del sostegno della maggioranza del partito locale di Fdi e come già rappresentato ai tavoli nazionali, non è un'opzione unitaria e condivisa dalla base. Pertanto, è inutile tirare in ballo Forza Italia, che ha già preso una scelta diversa da tempo, quella di sostenere il candidato migliore per la comunità di Civitavecchia: Paolo Poletti, un servitore dello Stato, una persona autorevole, competente, per bene, la persona giusta per aprire una nuova stagione di

buona politica in città. Restiamo aperti al dialogo e siamo pronti a lavorare con tutte le forze civiche e politiche che condividono questi nostri obiettivi e valori, nell'interesse di una governance efficace e responsabile per Civitavecchia. Desideriamo inoltre precisare che solo il commissario del partito, Roberto D'Ottavio, è autorizzato a parlare a nome di Forza Italia riguardo alle questioni politiche che coinvolgono il Comune di Civitavecchia. Si prega quindi di fare riferimento unicamente alle dichiarazioni provenienti da questa fonte autorevole". Nota a firma del Sen. Claudio Fazzone, Coordinatore Nazionale Forza Italia, e Roberto D'Ottavio, Coordinatore Cittadino Forza Italia.

Patrizia Ricci, Patrizia Befani e Jacopo Iachini hanno rimesso le deleghe ricevute dal sindaco Pietro Tidei

# Santa Marinella, tre consiglieri comunali rimettono le deleghe

I consiglieri comunali Patrizia Ricci, Patrizia Befani e Jacopo Iachini hanno rimesso stamattina le deleghe ricevute dal Sindaco Pietro Tidei. La ragione del gesto risiede nel fatto che tali attribuzioni sono di fatto vanificate dal comportamento concludente del Sindaco. "Abbiamo contestato da tempo al Sindaco la mancanza di collegialità nell'assunzione delle decisioni di carattere politico ed organizzativo - ha dichiarato Patrizia Ricci, capogruppo consiliare del Partito Noi Moderati - La funzione della delega è proprio quella di consentire al consigliere comunale di poter incidere sulle materie delegate naturalmente riportando ogni evidenza all'interno della maggioranza consiliare. Di fatto noi consiglieri con delega siamo stati estromessi non solo dalla gestione delle materie che ci sono state attribuite ma non veniamo nemmeno consultati né convocati nelle riunioni in cui si discute di fatti ed iniziative relative alle questioni di nostra competenza". "Prima ancora della dele-



ga del Sindaco abbiamo ricevuto un mandato dai cittadini - ha detto Patrizia Befani, consigliere comunale commissario cittadino del Partito Noi Moderati - abbiamo ricevuto un mandato elettivo direttamente dai nostri concittadini, mandato che intendiamo assolvere con lealtà ed impegno. L'amministrazione di una realtà complessa come quella della Città di Santa Marinella non può essere esercitata da una persona soltanto e non possono esistere sovrapposizioni nei ruoli amministrativi. Negli ultimi mesi oltre

alle decisioni nelle materie di competenza che venivano assunte da una persona soltanto ci siamo ritrovati sul tavolo provvedimenti di cui non siamo mai stati a conoscenza. A questo punto continueremo ad assolvere il nostro mandato di consiglieri comunali ma non intendiamo rispondere di atti e decisioni assunte sulle materie delegate a nostra totale insaputa". "Oltre al nostro mandato elettivo - dice Jacopo Iachini - accettiamo assieme alle deleghe che il Sindaco ci attribuisce un aumento del nostro

impegno politico ed amministrativo e quindi un conseguente aumento delle nostre responsabilità. Ed è proprio il nostro impegno responsabile e cosciente che tende a migliorare l'azione amministrativa di una maggioranza che è stata eletta con un preciso programma e con l'impegno di migliorare la qualità della vita in questa Città. Non possiamo però condividere responsabilità su scelte che non operiamo personalmente, questa condizione è paradossale e non la possiamo sostenere più". I consiglieri fino a questa mattina avevano la delega per le materie relative al Personale e gestione delle risorse umane per il consigliere Ricci, patrimonio, demanio ed affari generali per il consigliere Befani, tecnologico, monumento naturale Macchiatonda, caccia, trasporti, rapporti con i Comuni ed autonomie locali per il consigliere Iachini, attribuzioni che rientrano tutte, per effetto della remissione, nella disponibilità del Sindaco Pietro Tidei.

## S. Marinella, Forza Italia: "Successo per le Giornate del Tesseramento"

Finesettimana promettente per Forza Italia nella solare Santa Marinella. Il 13 e 14 aprile si sono tenute le Giornate del Tesseramento in cui i cittadini hanno avuto l'opportunità di aderire al partito e di confrontarsi sui temi più sentiti. Notevole la partecipazione al banchetto allestito in centro, a conferma del buon andamento in linea col trend nazionale di FI. Presenti l'ing. Domenico Fiorelli, capogruppo dell'opposizione e membro del coordinamento provinciale FI, Cristina Mudu, Coordinatrice di Azzurro Donna Santa

Marinella - Santa Severa. Importante la presenza giovanile con Alex Cosimi, Coordinatore di Forza Italia Giovani Santa Marinella-Santa Severa, e Alessandro Bonifazi, Analista Geopolitico e new entry nel giovanile. La vitalità e l'entusiasmo visti a Santa Marinella sono segnali positivi che riflettono l'energia e il dinamismo che Forza Italia intende portare nelle prossime sfide elettorali europee. Nell'immediato futuro, invece, è prevista l'inaugurazione del circolo FI Santa Marinella - Santa Severa.

## Dipendenti Adsp: pieno appoggio del Comune all'accordo di 2° livello

Pieno appoggio e voto favorevole alla soluzione prospettata dal Ministero e che sarà portata dal presidente dell'autorità di sistema portuale, Pino Musolino, alla prossima seduta del comitato di gestione. Questo il mandato che il Sindaco di Civitavecchia, Ernesto Tedesco, ha dato in vista della votazione sull'accordo di secondo livello dei dipendenti con qualifica non dirigenziale sottoscritto lo scorso 29 marzo. Commenta il sindaco Ernesto Tedesco: "L'accordo ha già il parere favorevole del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti e di Assoporti e garantisce la tutela dei diritti acquisiti dal personale dell'Autorità di Sistema Portuale. Per questo motivo, siamo certi che in sede di

comitato avrà il pieno sostegno di tutte le parti interessate". Aggiunge la Consigliera delegata alle problematiche del Lavoro, Fabiana Attig: "Ringrazio il Sindaco per le sue parole chiare, perché da parte dei lavoratori c'è molta attesa riguardo la soluzione di una lunga vertenza con l'accordo raggiunto grazie all'impegno di tutti, sindacati compresi. Il documento che sarà approvato dal Comitato di gestione dell'Adsp rappresenta la garanzia che tutti i dipendenti dell'ente, come si evince benissimo dalle carte, sia del Ministero che di Assoporti. No a soluzioni equivoche come un voto di astensione, perché sarebbe un venir meno ai propri doveri ed una mancanza di rispetto delle istituzioni".

## "Infortunistica stradale e prova pratica"

Venerdì scorso a Villa Lissona a Santa Marinella il Corso di Formazione della Polizia Locale e Flora

"Infortunistica stradale e prova pratica", è il titolo del Corso di Formazione che si è tenuto venerdì scorso presso Villa Lissona a Santa Marinella, organizzato dalla Polizia Locale e da Flora, la società che si occupa del ripristino stradale a seguito di incidenti sul territorio comunale. Presenti oltre un centinaio di agenti e rappresentanti dei Comandi di Polizia locale della regione ed in particolare di tutti i Comuni della provincia di Roma e di Viterbo. "Il nostro Comando di Polizia Locale si è fatto promotore di un'interessantissima giornata formativa dedicata a tutte le Polizie del territorio, con cui vi è stretta collaborazione e scambio proficuo di esperienze e conoscenze. In particolare l'incontro è stato finalizzato all'aggiornamento delle competenze nell'ambito dell'attività che quotidianamente gli agenti sono chiamati a svolgere, offrendo un quadro il più esaustivo possibile sulle novità introdotte dalla legge Cartabia (D.Lgs. n. 150/2022). Ringrazio la società Flora che si è occupata dell'organizza-



zione della giornata e con cui collaboriamo da tempo", ha affermato il sindaco Avv. Pietro Tidei, che ha portato i saluti dell'Amministrazione Comunale, insieme al segretario generale Dott. Stefano Schirmenti. Il corso ha affrontato temi come l'infortunistica stradale, il rilievo di sinistri, le denunce in caso di omicidi stradali, i rilievi in caso di feriti con lesioni gravi e la procedura da seguire a seguito della riforma Cartabia, che ha apportato modifiche sostanziali sul codice di procedura



penale. "Siamo molto soddisfatti per la presenza di tanti rappresentanti delle Polizie

Locali della nostra regione, che hanno accolto l'invito a questo importante momento di formazione e aggiornamento, diventato anche occasione di confronto. L'argomento trattato è stato la "riforma Cartabia" (D.Lgs. 150/2022), entrata in vigore lo scorso 30 dicembre 2022 che riguarda giustizia penale e sistema sanzionatorio", ha affermato la Comandante kety Marinageli, che con il Cav. Dott. Nicola Slavato della Flora, ha presieduto il corso.

# All'incontro si è parlato anche della situazione tra Russia e Ucraina Salvini (Lega): "Al G7 abbiamo ottenuto la neutralità tecnologica"

Al G7 di Milano è stato approvato un documento in cui viene indicato il ruolo della neutralità energetica e tecnologica. Ad affermarlo, il ministro dei Trasporti Matteo Salvini alla fine dei lavori. "Abbiamo approvato una dichiarazione di 67 punti - ha spiegato - un lavoro abbastanza corposo con 2 passaggi sostenuti dal governo italiano, il 19 e il 40. Uno è sulla transizione ecologica, che il G7 conferma, però priva di ideologia, improntata al buon senso, tanto che al punto 19 si parla di 'neutralità tecnologica', che è quello a cui come Italia, come ministero e come partito abbiamo sempre puntato, perché non tutto è solo elettrico". La direttiva dell'Ue sulla Casa Green approvata ieri è "il colpo di coda di una commissione con le idee confuse". Lo afferma il ministro dei Trasporti Matteo Salvini spiegando che "è una direttiva sulla 'casa black', è una tassa, l'ennesima eurotassa". "Non c'è bisogno ritassare la casa - aggiunge - e noi come ministero stiamo cercando di stimolare il costo, che su alcuni giornali è stimato da un minimo di 30 mila a un massimo di 80 mila euro, per 5 milioni di famiglie nei prossimi anni". "Ha fatto bene il ministro Giorgetti - aggiunge - e lo dico a nome del governo e anche a nome della Lega di cui è vicesegretario della Lega in totale sintonia con il segretario, a chiedere 'chi paga?'. "Il ponte sullo stretto è uno dei temi su cui più mi hanno chiesto informazioni i colleghi al G7". Lo afferma il ministro dei Trasporti Matteo Salvini. "Mia hanno chiesto quando lo facciamo e quando lo inauguriamo e ho già invitato la commissaria Ue



Credits: Imagoeconomica

Valean nel 2032" all'inaugurazione (ndr). "Le piccole polemiche locali a livello globale sono solo rumore di fondo - ha detto - perché le grandi opere all'estero sono viste come qualcosa di assolutamente necessario". "Al G7 abbiamo parlato di ricostruzione dell'Ucraina, con un incontro molto positivo con il mio omologo ucraino ma anche con 30 tra le principali industrie italiane, pronte già da domani". Lo afferma il ministro dei Trasporti Matteo Salvini secondo il quale "è chiaro ed evidente, lo dico da vicepremier, che per ricostruire devono tacere le armi, devono smettere di volare i missili e le bombe devono smettere di fare morti". "L'impegno è che che il 2024 sia un anno di pace. Arrivano notizie drammatiche, ma conto che tutti i leader mondiali, europei in primis, usino parole di pace, abbiano proposte di pace e che nessuno

più ipotizzi l'invio di soldati europei a morire oltre confine".

## Ma Umberto Bossi bocchia il leader del Carroccio e pretende un sostituto

"Serve un nuovo leader che porti avanti l'obiettivo dell'autonomia e rimetta al centro la questione settentrionale": è il messaggio di Umberto Bossi per i 40 anni della Lega, lanciato in compagnia di un centinaio di fedelissimi da Gemonio dove il Senatür risiede da anni. Una bocciatura a Matteo Salvini, i cui effetti nel partito saranno chiari solo nelle prossime settimane. Il diretto interessato, chiusi i lavori del G7 Trasporti, per ora replica con una nota. "Alle critiche di Umberto Bossi sono abituato da trent'anni, ne parlo anche nel mio libro che uscirà a fine aprile. Le ascolto con attenzione e gratitudine, rispondo solo - conclude il segretario

leghista - che vederlo in salute è il miglior regalo per questa festa". I due non si incroceranno nelle prossime ore a Varese, il fondatore ha declinato l'invito del partito per la festa di piazza. "Una festa a settimana basa", taglia corto da Gemonio, godendosi l'abbraccio dei fedelissimi. "Padania Libera" è il saluto che l'ex ministro Roberto Castelli rivolge ai militanti della prima ora del Sole delle Alpi, riuniti a festeggiare l'anniversario davanti casa del fondatore. Che alla fine si concede. "Ho una sorpresa per voi - annuncia a un certo punto Castelli - Umberto vuole salutarvi uno per uno". Tutti dalla piazza si spostano davanti a casa del Senatür, al cancello due bodyguard regolano gli accessi. Massimo 5, 6 persone alla volta. Ci sono anche l'ex segretario della Lega Lombarda Paolo Grimoldi, Marco Reguzzoni, oggi candidato alle Europee per FI, Dario Galli, ex deputato e presidente della Provincia di Varese, l'altro fondatore della Lega Giuseppe Leoni, il notaio Franca Bellorini, che autentificò l'atto fondativo della Lega Lombarda. E ci sono militanti arrivati da Lombardia, Marche e Umbria. Bossi riceve la stampa dopo aver tagliato una torta al cioccolato con la scritta 'Caro Umberto ti vogliamo bene'. Sulla strada intrapresa dalla Lega di Salvini, è chiaro: "È una strada diversa dalla nostra". E per questo "serve un nuovo leader". A chi gli chiede se vedrebbe bene in quel ruolo Giancarlo Giorgetti, Bossi risponde: "Giorgetti è uno bravo, ma il nome lo avete fatto voi, non io. Altrimenti lo massacrano".

# La leader dem si concentrerà sulla sanità e la transizione giusta Schlein lancia la campagna per le Europee di giugno

La famiglia europea del Pd, il Pse, si presenta in rosso sgarriante con gli slogan scritti in bianco. Una grafica del tutto caratteristica, mentre Elly Schlein lancia la campagna per le europee dalla sede della Stampa Estera a Roma e la declina attraverso una serie di dicotomie: "Aria pulita, non veleni"; "Il mare, non un cimitero"; "Una famiglia, non un bersaglio". Il punto di partenza è, tuttavia, "L'Europa che vogliamo". Ovvero, spiega Schlein, "una Europa più sociale che si metta alla guida della transizione ecologica necessaria". "Le destre", spiega la leader dem, "sono ancora in una fase di transizione dell'emergenza climatica. Pensate agli eventi estremi sempre più frequenti nel nostro paese. Dobbiamo accompagnare famiglie e imprese nei cambiamenti necessari, altrimenti non ci sarà propaganda che tenga. È questo governo che ha deciso di togliere gli incentivi per i giovani agricoltori. Noi teniamo insieme questione sociale e questione climatica, faremo in autonomia le nostre proposte quando c'è da correggere il tiro su alcune decisioni prese. Davanti alle sfide di oggi, dalla transizione ecologica al contrasto alle disuguaglianze, ci serve non negare lo spazio europeo, come fanno le destre, ma riempire sullo spazio di democrazia, superando il sistema dell'unanimità". Altro focus della campagna Pd è quello della sanità: "Pensiamo che ci sia spazio per la propaganda. Da quando è al governo la destra di Meloni, è costantemente scesa la spesa sanitaria e sta tornando ai livelli pre-pandemia. Si attende un anno e mezzo per fare una gastro-

scopia, due anni per fare una mammografia. La destra definanzia la sanità pubblica, non sblocca il turn over e svuota i reparti", ricorda la segretaria che continua: "Aria pulita, non veleni: a questo dovrebbero servire gli investimenti del Pnrr e il Green Deal. Le emissioni fanno male all'ambiente ma fanno male anche alla salute dei cittadini". E ancora: "Il mare, non un cimitero: siamo riusciti a fare entrare nel programma dei socialisti europei l'idea di una Mare Nostrum europea. Dobbiamo evitare che le persone anneghino. Voglio aggiungere che noi sulle politiche migratorie continuiamo a batterci per la solidarietà europea. Vuole dire aprire vie di accesso a tutti i paesi europei. Bisogna costruire una alternativa legale al traffico di esseri umani. Continueremo a insistere su un vero superamento del regolamento di Dublino. Abbiamo votato contro il patto europeo sull'immigrazione perché è pericoloso per i richiedenti asilo e per i singoli paesi. Chi entra in Italia per noi entra in Europa e non è vera solidarietà pagare ventimila euro per ciascuna persona che sceglie di non accogliere. È un patto che prevede una serie di misure come il trattenimento di minori con l'obbligo di prender dati biometrici a partire dai sei anni. Siamo contrari a questa deriva securitaria". Per questo Schlein ribadisce: "Il Pd non accetterà più alcun tipo di sostegno alla guardia costiera libica". Il capitolo diritti si compone anche della voce 'famiglia'. "Una famiglia, non un bersaglio: per noi ci sono tanti tipi di famiglie e meritano tutte rispetto e riconoscimento dei diritti".

Caffetteria Doria

Coffee BREAK

Sisal

INPS

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

DCL Edilizia

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti in Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

alfani CERAMICHE

La qualità che fa la differenza

SCONTO IMMEDIATO IN FATTURA

50%

info: 347 6553475  
cessione@alfaniceramiche.it

Cerveteri - Bracciano - Civitavecchia

# Due giorni dedicati alla condivisione delle migliori pratiche nell'ambito Ue, a Bruxelles si apre la nona edizione della conferenza per la transizione giusta

La 9a edizione della conferenza della piattaforma per una transizione giusta inizia proprio oggi a Bruxelles. Organizzato dalla Commissione europea, l'evento, della durata di due giorni, riunirà oltre 1000 partecipanti provenienti dalle regioni dell'Ue che beneficiano del Fondo per una transizione giusta, allo scopo di discutere dei progressi sul campo e condividere le migliori pratiche che hanno dimostrato valore aggiunto nelle 96 regioni individuate nell'Ue. Le discussioni si concentreranno sui progressi compiuti, con esempi concreti di progetti finanziati dal Fondo, e affronteranno il tema del futuro della transizione giusta e il modo in cui le regioni possono ottimizzare i fondi europei disponibili. Sessioni specifiche saranno dedicate al coinvolgimento dei giovani nella transizione giusta, alla creazione di comunità energetiche e ai metodi per migliorare le competenze dei lavoratori per un futuro verde. Oggi Elisa Ferreira, Commissaria per la Coesione e le riforme, e Kadri Simson, Commissaria per l'Energia, apriranno la conferenza. La Commissaria Ferreira discuterà con le parti interessate di diverse regioni i risultati ottenuti finora e lo stato di avanzamento del processo. La Commissaria Simson, che parteciperà mediante un video preregistrato, sottolineerà la necessità di coinvolgere i cittadini nella diffusione delle energie rinnovabili nell'Ue. Domani, invece, il Commissario per il Lavoro e i diritti sociali, Nicolas Schmit, chiuderà la conferenza sottolineando l'importanza di sviluppare le competenze dei lavoratori per cogliere i vantaggi della transizione verde. Nel 2020 la Commissione ha istituito la piattaforma per una transizione giusta con l'obiettivo di accelerare la condivisione di informazioni e fornire sostegno tecnico agli attori coinvolti, aiutandoli a comprendere il sostegno messo a loro disposizione nell'ambito del meccanismo per una transizione giusta, anche mediante il Fondo per una transizione giusta. Per le regioni più toccate dalla transizione alla neutralità climatica, il meccanismo e il Fondo per una transizione giusta sono strumenti fondamentali per ridurre le disuguaglianze regionali sul campo, in linea con l'obiettivo generale della politica di coesione dell'Ue, volta a sostenere i cambia-



Credits: LaPresse

menti strutturali nell'Unione. Il Fondo fornisce 19,2 miliardi di euro a queste regioni impegnate nella transizione verde. Grazie alle altre componenti disponibili nell'ambito del meccanismo, l'obiettivo è mobilitare fino a 55 miliardi di euro per sostenere le regioni

nella transizione.

## 77 organizzazioni leader chiedono investimenti pubblici e non tagli

Un gruppo di 77 organizzazioni della società civile, sindacati ed economisti europei ha inviato una lettera ai capi

di Stato e di governo, in vista del Consiglio europeo di questa settimana, chiedendo di sostenere gli investimenti pubblici per promuovere una transizione 'socialmente giusta'. Le proteste in Europa sono provocate dagli "effetti distributivi ineguali dell'azione per il clima, dove l'onere ricade in modo sproporzionato sulla gente comune mentre gli estremamente ricchi non contribuiscono con una quota equa", sostengono i firmatari nella loro lettera. Un ampio consenso alla transizione è possibile solo attraverso maggiori finanziamenti pubblici per consentire a tutti l'accesso a soluzioni climatiche a basso costo come l'efficienza energetica, oltre alla fornitura di servizi pubblici di qualità, affermano. Tuttavia, l'Ue sta per concordare nuove regole fiscali, "che scateneranno

un'ondata di tagli ai bilanci pubblici in tutta Europa", avvertono i firmatari. Tra questi figurano economisti di spicco come Kate Raworth, Dr. Steve Keen e Isabella M. Weber. Una recente analisi della Confederazione dei sindacati europei e della New Economics Foundation mostra che, in base ai piani dell'Ue per nuove regole fiscali, solo tre Stati membri (Danimarca, Svezia e Irlanda) potrebbero permettersi di colmare il proprio gap di investimenti verdi e sociali nel 2027. I firmatari invitano i leader a respingere il "consolidamento fiscale non necessario" e a proporre invece un fondo di investimento verde e sociale a lungo termine post-2026 e misure fiscali progressive, come un'imposta sulla ricchezza netta mirata alle ricchezze estreme e un'imposta sugli utili in eccesso



Credits: LaPresse

so sui combustibili fossili. Tra le richieste: rifiutare l'austerità e progettare una governance economica adatta alle sfide del prossimo decennio; istituire un fondo Ue a lungo termine per una trasformazione giusta dopo il 2026; nuove tasse progressive; i sussidi pubblici alle imprese dovrebbero essere mirati e condizionati; un'agenda sociale progressista. Laura de Bonfils, segretaria generale di Social Platform, ha dichiarato: "Con la revisione delle regole fiscali dell'Ue, l'Europa rischia di ripetere gli errori del passato, concentrandosi su rapporti debito/disavanzo arbitrari piuttosto che dare priorità a un'economia che lavora per il benessere delle persone e del pianeta. Stiamo già affrontando enormi lacune negli investimenti che mettono a repentaglio la costruzione di un'Europa più resiliente, prospera, sostenibile e inclusiva. In questo contesto, la mancanza di una dimensione sociale nel progetto di agenda strategica del Consiglio, incentrata quasi esclusivamente su competitività, produttività e difesa - è estremamente preoccupante. I governi devono farsi avanti e dimostrare che lavorano per i cittadini di tutta Europa e sono pronti a investire nel loro futuro. A tal fine, il prossimo mandato dovrà definire un'agenda sociale ambiziosa, sostenuta da un programma di finanziamenti a lungo termine dopo il 2026 per realizzare una transizione equa e inclusiva".

Per il momento rientra tra i reati presenti nel codice penale del Paese

## La Germania vuole legalizzare l'aborto nelle prime 12 settimane

Una commissione di esperti indipendenti ha raccomandato che l'aborto in Germania non rientri più nel codice penale del Paese e sia reso legale durante le prime 12 settimane di gravidanza. "La nostra raccomandazione è di abbandonare l'illegalità e di considerare legale l'aborto nelle prime fasi della gravidanza", ha detto a Berlino Frauke Brosius-Gersdorf, docente di diritto e membro della commissione, "non si tratta di una semplice formalità, ma si può immaginare che faccia una grande differenza per le donne interessate, quelle che si trovano nella situazione di valutare se richiedere un aborto, se ciò che stanno facendo è sbagliato o giusto". Oltre al complicato status

legale dell'aborto in Germania, gli esperti hanno anche sottolineato che negli ultimi anni il numero di medici disposti a praticare un aborto nel Paese è diminuito e che per le donne è stato sempre più difficile trovare un medico nella loro regione che le aiutasse. La commissione ha aggiunto che se il governo deciderà di rendere legale l'aborto nelle prime 12 settimane, dovrà anche garantire che le donne che desiderano un'interruzione di gravidanza abbiano un accesso facile e veloce alle organizzazioni e ai medici che la praticano, evitando che tutti i medici siano obiettori di coscienza. Attualmente, l'aborto è considerato illegale in Germania ma non è punibile se la donna si sottopone a una

consulenza obbligatoria e a un periodo di attesa di tre giorni prima di sottoporsi alla procedura. La coalizione di governo progressista tedesca, composta dai socialdemocratici del cancelliere Olaf Scholz, dai verdi e dai liberi democratici, ha incaricato la commissione di esperti di esaminare la questione dell'aborto, che da decenni è un tema molto dibattuto nel Paese. Sebbene la raccomandazione della commissione tedesca al governo di depenalizzare l'aborto non sia vincolante, è probabile che la questione si riscaldi nuovamente nel Paese. Potrebbe anche portare a una riforma dell'attuale normativa da parte del Parlamento, ma a questo punto non è chiaro se e quando ciò avverrà.



**FIorentini**  
Autoricambi

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

**dal 1960 proiettati verso il futuro**

**Cerveteri - Viale Manzoni, 48**  
**Tel. 06 59879725**  
**fiorentiniricambi.cr@libero.it**

**Fiorentini Ricambi s.r.l.**   
C.F. e P.I 10291361003



**STE.N.I.**  
IMPIANTI TECNOLOGICI

**MISSION**

La STE.N.I. si ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

**SITE** **Tel: 06 7230499**

La STE.N.I. si opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è in Roma, per vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.




# Israele ha già promesso di rispondere e Netanyahu è sempre più imprevedibile

## Dall'Iran l'attacco con minime vittime e massimo spettacolo

L'attacco programmato dall'Iran contro Israele, la vendetta per quello subito da Damasco, ha avuto vittime ridotte al minimo e massima spettacolarizzazione. Con droni e missili che hanno illuminato il cielo israeliano e della Cisgiordania, sembra essere stato progettato con questo scopo. Di fatto confermato da quanto sostenuto dal portavoce del ministero degli Esteri iraniano Naser Kanani, secondo cui l'Occidente dovrebbe "apprezzare la moderazione" dimostrata da Teheran. L'operazione della notte tra sabato e domenica è apparsa alquanto coreografica e in gran parte è abortita grazie all'intervento degli alleati di Israele che però non sono riusciti a impedire il primo attacco in assoluto di Teheran contro il territorio israeliano. Ancora una volta è stata dimostrata l'efficacia del sistema di difesa aerea Iron Dome rispetto a un'operazione che sembrava destinata a fallire, ma ha comunque avuto una portata simbolica significativa. Proprio perché invece che attaccare da un Paese vicino dell'Iran, Teheran ha deciso di colpire direttamente dal suo territorio contro quello israeliano. I circa 1.600 chilometri di distanza tra Iran e Israele hanno dato a quest'ultimo un largo preavviso e quindi la possibilità di preparare la risposta, evitando l'effetto sorpresa e quindi di infliggere ingenti danni. Eppure, secondo la Cnn, per circa quattro ore il mondo è rimasto con il fiato sospeso mentre si temeva l'inizio di una nuova guerra catastrofica. Un sospiro di sollievo è stato tirato quando la missione permanente dell'Iran presso le Nazioni Unite ha postato su 'X' che

l'operazione era "conclusa". È a quel punto che si è avuta la sensazione che l'Iran abbia voluto abbaiare, anche forte, ma senza mordere. L'attacco è stato condotto come rappresaglia per i raid aerei israeliani sul consolato iraniano a Damasco ed era in linea con le aspettative dell'intelligence Usa. La leadership iraniana, sottolinea un'analisi dell'emittente americana, si è sentita in dovere di colpire Israele per ribadire la sua immagine di potenza regionale e la sua forza agendo dal proprio territorio e non per procura. Allo stesso tempo, l'Iran doveva cercare di evitare di scatenare una guerra totale. E questo perché deve fare i conti con il malcontento interno, con una popolazione che non sopporta più le sue politiche repressive e che fa i conti con una economia schiacciata sotto il peso delle sanzioni. Lo stile dell'attacco iraniano a Israele ricorda la risposta di Teheran all'uccisione del generale Qassem Soleimani da parte dell'Amministrazione dell'ex presidente Donald Trump, nel gennaio 2020. Teheran ha dato alle truppe statunitensi 10 ore di preavviso prima di lanciare missili balistici sulle posizioni militari statunitensi in Iraq. L'attacco non causò vittime americane. In quel momento gli iraniani volevano dimostrare ciò che i loro militari erano in grado di fare, piuttosto che ciò che erano disposti a fare. All'epoca gli Stati Uniti non hanno reagito, evitando la guerra regionale. Israele ha già promesso di rispondere e il governo del premier Benjamin Netanyahu appare sempre più imprevedibile, mentre gli Stati Uniti hanno dichiarato che non parteciperanno a una ritorsione



Credits: LaPresse

israeliana rassicurando così Teheran. Ma se Netanyahu decidesse di attaccare l'Iran, Teheran potrebbe utilizzare il sud del Libano come trampolino di lancio. Una settimana prima dell'attacco, una fonte libanese aveva escluso che Hezbollah avrebbe preso parte alla rappresaglia iniziale dell'Iran, ma "è preparata per la fase che verrà dopo la risposta iraniana". Una forte ritorsione israeliana potrebbe spingere l'Iran ad assumere una posizione ancora più dura.

### Ma Damasco ha avuto successo o il suo è stato un flop?

Ma l'attacco di Damasco è un successo o un flop? Israele ha reso noto di aver intercettato il 99 per cento dei droni e dei missili lanciati da Teheran. In un quadro complesso, in cui è difficile filtrare le news e arrivare ad un'analisi indipendente, l'azione difensiva di Israele potrebbe essere stata facilitata da diversi fattori. Oltre all'attacco 'telefonato', con informazioni anticipate da Teheran ad alcuni paesi della regione, ha influito anche la modalità dell'operazione 'Promessa vera', avviata con il lancio dei droni e non con quello dei missili. Il risultato finale dell'offensiva, però, è stato condizionato anche da altri fattori che Teheran omette di citare. Tre funzionari statunitensi, in particolare, hanno dichiarato al Wall Street Journal che "circa la metà dei missili balistici partiti dall'Iran non sono stati lanciati correttamente o si sono schiantati prima di raggiungere la loro destinazione". Secondo le fonti, durante l'attacco contro Israele l'Iran ha lanciato tra 115 e 130 missili balistici e solo circa

la metà di essi sono stati intercettati con successo. Il resto è fallito per motivi tecnici. "Non c'è assolutamente nulla della famosa capacità dei missili balistici iraniani", ha detto una delle fonti. Nella notte tra sabato e domenica, inoltre, l'Arabia Saudita e gli Emirati Arabi Uniti hanno condiviso con gli Stati Uniti informazioni di intelligence utili a Israele per contrastare l'attacco missilistico e con droni lanciato dall'Iran. Due giorni prima di attaccare Israele, osserva ancora il Wsj, l'Iran aveva informato dei propri piani diversi Paesi del Golfo, tra cui l'Arabia Saudita. Queste informazioni sono state poi passate agli Stati Uniti. Israele, quindi, ha avuto tutto il tempo di attrezzarsi. L'attacco è stato proprio un colpo a vuoto? Non del tutto, a giudicare dalle news diffuse da Al Jazeera. Almeno nove missili balistici iraniani sono riusciti a eludere l'elaborato sistema di difesa aerea israeliano e il fuoco degli eserciti alleati nella regione. Cinque missili hanno colpito la base aerea di Nevatim, danneggiando un aereo da trasporto C-130, una pista e strutture di stoccaggio vuote. Altri quattro hanno colpito un'altra base aerea, ma non sono stati segnalati danni significativi. Israele ha utilizzato il sistema Arrow-3, un meccanismo nuovo impiegato per la prima volta. Il sistema è progettato per abbattere i missili balistici. Il fatto che nove siano riusciti a passare sarà motivo di preoccupazione per gli israeliani. Secondo l'emittente del Qatar, è in corso un'indagine sull'efficacia del sistema di difesa, anche se gli israeliani hanno dichiarato pubblicamente che tutti i sistemi hanno avuto successo.

## Il blitzkrieg dei droni di pattugliamento costringe allo stallo la Russia e l'Ucraina

Il cielo dell'Ucraina risulta affollato dai droni di pattugliamento in corrispondenza della linea del fronte nella guerra con la Russia. Le forze di Mosca e Kiev, infatti, hanno scarsa capacità di spostamento sul campo di battaglia senza essere individuate e fatte saltare. Il sistema di blitzkrieg con droni costringe allo stallo. Se il poter operare da lontano dal nemico ha salvato alcune vite, molte di più ne ha uccise la saturazione dello spazio con i droni che quindi non lasciano scampo a nessuno a terra. I droni passano da una trincea all'altra, nella speranza che i piloti al comando dei droni nemici non siano abbastanza capaci da individuarli. Gli operatori esperti possono inseguire solo un soldato a terra, andandolo a scovare in trincea. L'aumento della presenza di droni di piccole dimensioni ha trasformato la zona grigia fra i due lati della linea del fronte in una "zona di morte", ha testimoniato Oleksandr Nastenka, comandante di Code 9.2, unità di droni della 92esima brigata ucraina. Chi osa muoversi di giorno o di notte sotto gli occhi dei droni nemici "è un uomo morto". In un primo

momento i droni a basso costo che hanno trasformato il modo di fare la guerra hanno offerto un vantaggio su un campo di battaglia dove sono in numero ridotto e con meno armi dell'avversario. "Si tratta dell'evoluzione per la nostra sopravvivenza", ha spiegato Nastenka. Ma poi c'è stata una sovrabbondanza di droni usa e getta, mortali e con strumenti elettronici come disturbatori. Normalmente, sono droni controllati da un pilota con un casco e un telecomando. "Stiamo assistendo in questo momento a una guerra di blitzkrieg con droni", ha commentato Andrew Cote, capo dello staff a Brinc Drones, una azienda di Seattle che invia equipaggiamenti in Ucraina. I droni in Ucraina sono diventati il punto di svolta come lo erano stati i carri armati nella Prima guerra mondiale. L'Ucraina punta ad arrivare a produrre più di un milione di droni quest'anno, unica speranza rimasta a Kiev per bloccare l'offensiva di Mosca.



Credits: LaPresse

SPECIALISTI NELL'OUTDOOR

SPOT pubblicità

www.spotpubblicita.it

Bellezza cosmetici e cura del corpo

Shabby Chic HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72 ROMA

328 9289948

ShabbyChic\_hair

Specializzati in onde GHD

Agenzia Funebre

**MEZZOPANE**

CERVETERI - LADISPOLI

dal 1945

info: 06 9943583

www.mezzopane.it

mezzopane1945@gmail.com



# Livio Berruti abbraccia gli azzurri delle staffette

*“Auguro loro il meglio per gli Europei di Roma”*



“Ho sempre vissuto lo sport con uno spirito di curiosità e con il piacere di correre. Oggi per me è un tuffo nel passato, vuol dire tornare a un momento bello, pieno di entusiasmo e di sorrisi. Uno sport in cui il migliore vinceva e gli altri lo applaudivano. Ai velocisti italiani auguro tutto il meglio per gli Europei di Roma 2024”. Lo ha detto Livio Berruti, campione olimpico dei 200 metri a Roma 1960, incontrando stamattina gli staffettisti azzurri nella prima giornata del raduno allo Stadio dei Marmi intitolato a Pietro Mennea. Una

sorpresa speciale per gli atleti della Nazionale, emozionati, onorati nel conoscere di persona uno dei miti dell'atletica azzurra, la cui vittoria di oltre sessant'anni fa allo Stadio Olimpico è rimasta impressa nella memoria non soltanto sportiva ma di tutta la cultura italiana. L'occasione è stata la presenza di Livio Berruti a Roma per ricevere il Premio Bearzot alla carriera, nella cerimonia promossa dall'Unione Sportiva Acli insieme alla FIGC nel Salone d'Onore del CONI. Berruti ha salutato uno per uno gli staffet-



tisti azzurri della 4x100, dal campione olimpico Lorenzo Patta al campione europeo dei 60 Samuele Ceccarelli, dall'argento mondiale dei 60 ostacoli Lorenzo Simonelli agli emergenti Marco Ricci e Matteo Melluzzo, accompagnati dal responsabile della velocità

Filippo Di Mulo e dal collaboratore Giorgio Frinolli. Per la prima volta gli azzurri hanno potuto prendere confidenza con il nuovo Stadio dei Marmi, completamente riqualificato da Sport e Salute, che sarà una delle warm-up area per gli atleti durante i Campionati Europei

di Atletica Leggera Roma 2024 al via tra poco più di cinquanta giorni. Allo Stadio Olimpico e al Parco del Foro Italico i campioni europei si confronteranno per sei giorni consecutivi in undici sessioni complessive di gare da venerdì 7 giugno a mercoledì 12 giugno.

*La compagine del presidente Vangi dopo un mese di gare ha conquistato successi e primati*

# Nations Cup, nella gara a tappe il team toscano-laziale Pitata Vangi - Sama Ricambi

Il Pirata Vangi - Sama Ricambi sarà l'unico team di juniores a italiano a partecipare all'edizione dell'Eroica Juniores-UCI Nations' Cup che vedrà la partecipazione di molti team interazionali. Da Punta Ala - Castiglione della Pescaia la seconda edizione di Eroica Juniores, gara a tappe e appuntamento di spicco della Coppa delle Nazioni

che prenderà il via tra pochi giorni dalla Francia. La corsa, organizzata da Eroica Italia SSD arl, è in programma da giovedì 18 aprile a domenica 21 aprile dopo quattro tappe tra le province di Grosseto, Siena e Arezzo. “ Per noi è motivo di orgoglio far parte di questa competizione che ha un valore elevatissimo e ci permette di concorrere con rappresentative molto orga-

nizzate. - hanno detto i presidenti Fabrizio Vangi e Andrea Campagnaro. I nostri corridori hanno l'occasione di gareggiare con coetanei di altre nazioni, e quindi è un esame importante anche per loro. E' una stagione iniziata bene, fino ad oggi ci siamo garantiti il podio in ogni competizione, speriamo che sia così anche nella Nations' Cup”.



# Karate, successo del primo Memorial dedicato al Sensei Yamada del Dojo della “Revolution Fitness”



Il Dojo di Karate della palestra “Revolution Fitness”, domenica scorsa ha dato vita ad una entusiasmante giornata sportiva presso il “Centro Sportivo RIM” di Cerveteri. Si è tenuto il 1° Memorial dedicato al Sensei Yamada, durante il quale si è svolto uno stage tecnico e agonistico che ha visto la presenza dei Maestri della associazione AKS Italia. Hanno partecipato allievi della associazione di tutte le età e provenienti da tutta Italia, dando così vita ad uno evento

sportivo di rilevanza nazionale sul territorio di Cerveteri. Unico rammarico della giornata è stata l'assenza di una rappresentanza dell'amministrazione locale, che avrebbe sicuramente dato maggiore prestigio all'evento. Certi di una futura partecipazione delle istituzioni locali, rinnoviamo il nostro impegno alla diffusione della conoscenza della nobile arte marziale del karate nel territorio di Cerveteri, a beneficio della comunità e in particolare dei nostri giovani.

# VesteMMundi, a S. Vito al Tagliamento arriva l'esposizione culturale diffusa

*Il Comune in provincia di Pordenone ospita l'evento il 19, 20 e 21 aprile 2024*

Da Venerdì 19 aprile il Comune di San Vito al Tagliamento, in provincia di Pordenone, ospiterà l'esposizione diffusa di VesteMMundi, progetto di Roberto "Joe" Scappaticcio che è un connubio perfetto tra le sue due grandi passioni: i viaggi e la moda. Dalle terre dell'Oceano Indiano, all'Amazzonia Colombiana, fino all'Himalaya, un viaggio di moda e cultura. Ogni abito è un'opera d'arte che racconta la diversità di queste terre remote. Si inizierà alle ore 18.00 con la proiezione al Teatro Arrigoni del docu-film fashion "Verde Sanguine" girato da Scappaticcio con l'Associazione VesteMMundi in Colombia, per poi proseguire dalle ore 20.00 al Complesso dei Battuti con l'installazione artistica diffusa di VesteMMundi, accompagnata dalla performance live della scuola di danza Oriental Fusion e dal concerto del duo Trust De Musk. L'esposizione diffusa sarà visitabile anche il 20 e 21 aprile. Roberto Scappaticcio ha partecipato lo scorso 13 aprile a "Romantica" a Roma, la prima edizione della nuova iniziativa della Camera di Commercio di Roma che punta a rilanciare l'immagine della Capitale come luogo di studio e ricerca contemporanea nel panorama della moda, tra tecnologia e sostenibilità. Scappaticcio ha presentato il suo progetto "VesteMMundi" durante il talk "Nuovi talenti per nuovi percorsi" con la curatrice di Romantica, Clara Tosi Pamphili, insieme all'artista e designer Gianluca Traina, e



al prosthetic designer e supervisor di Imaginari Factory, Leonardo Cruciano.

VesteMMundi nasce nel 2018 da un'idea di Roberto "Joe" Scappaticcio è un appassionato

viaggiatore creativo, dalla visione fashion-avanguarda, che video-documenta le tradizioni dei luoghi visitati e le realtà socio-economiche che incontra, proponendo un'attenta osservazione del mondo dello "slow-fashion". VesteMMundi non è quindi, solo realizzare abiti, ma vere e proprie testimonianze visive delle esperienze vissute, cercando di costruire connessioni tra società ed economie differenti. Con la sua squadra di amici e collaboratori, Roberto Scappaticcio intreccia come in una staffetta ponti di connessione tra l'Italia, il paese visitato e i popoli che incontrerà in futuro, tessendo una trama di legami che abbraccia il mondo con il fervore di un racconto senza confini. Gli abiti prodotti durante un viaggio vengono portati nel viaggio successivo, in modo che le comunità che incontrerà possano indossare le sue creazioni. Il filo che lega ogni aspetto di questo progetto è quello della produzione etica, dove si fondono le antiche padronanze con i nuovi assetti economici e sociali, contribuendo così ad una struttura produttiva basata sulla sostenibilità, unicità e lentezza. Ora VesteMMundi è anche un'Associazione Culturale. L'evento ha il patrocinio del Comune di San Vito al Tagliamento, assessore Andrea Bruscia, in collaborazione con Arci Cral Ciliti, Osteria ai Battuti, Scuola di Danza Oriental Fusion, duo Trust The Musk, Al Bruni Photographies, Giuliano Biasin impianto audio e luci per l'installazione. L'evento si terrà anche in caso di pioggia.

Scappaticcio che si propone, attraverso il viaggio, di creare delle "capsule" di abiti collaborando con le maestranze locali ed utilizzando i tessuti tipici del luogo.

**GIOCHIAMO INSIEME**

**CAVALLINO MATTO**

**CUCINA ROMANA PIZZERIA**

**#1 IL PRIMO RISTO FAMILY DEL LITORALE NORD**

www.cavallinomattocerveteri.it

facebook | linkedin | instagram

**CERVETERI Piazza Risorgimento 7 06 9952261 - 348 9201993**

*Il 18 Aprile al Teatro della Chiesa di San Giuseppe Lavoratore il "Concerto di Primavera" firmato dall'orchestra Artemus*

## A Frascati il concerto per pazienti oncologici

Il 18 Aprile alle 18.30 si terrà a Frascati (RM), in via Romita 1, presso il Teatro della Chiesa di San Giuseppe Lavoratore, il Concerto di Primavera. L'orchestra Artemus, diretta dal M° Alfonso Todisco, violino solista M° Loreto Gismondi, eseguirà Le Quattro Stagioni di A. Vivaldi. L'evento è organizzato da Infoestetica in collaborazione con Rotary Club Roma Antropos e Oncoestetica onlus, e presentato dall'editore Giancarlo Loiacono. L'ingresso è ad offerta libera, il ricavato verrà devoluto per il progetto #parruccasospesa. L'ingresso è ad offerta libera per coloro che volessero contribuire al progetto #parruccasospesa e donare una quota che contribuirà all'acquisto di una parrucca destinata ai pazienti oncologici. Già da alcuni anni, Infoestetica ha dato voce alle iniziative promosse dalla medicina sociale, in particolar

modo quelle orientate al benessere dei pazienti oncologici. Gli approfondimenti sulle attività svolte da Oncoestetica onlus, sono infatti alcuni degli argomenti trattati dalla rivista e dagli eventi di Infoestetica. "Sono onorato di poter dirigere questo concerto benefico con il capolavoro di Antonio Vivaldi e la partecipazione di un solista d'eccezione come il M° Loreto Gismondi. L'Orchestra Artemus dalla sua fondazione nel 2017 ha spesso collaborato con organizzazioni no profit per sostenere raccolte fondi, siamo sempre felici di poter mettere in campo la nostra arte a servizio della solidarietà, e dare il nostro contributo a giuste cause", queste le parole del M° Todisco, giovane talento del panorama musicale internazionale. "Infoestetica ha sempre sostenuto le attività rivolte al benessere dei pazienti oncologici. Abbiamo pen-



sato di organizzare un concerto perché l'arte è un'importante fonte di benessere. Vivere la bellezza, respirare la musica, sono l'omaggio che vogliamo fare alla città di Frascati che ci ospita e, con l'occasione, invitare chi vorrà a partecipare alle donazioni per il progetto #parruccasospesa" ha affermato Giancarlo Loiacono, editore e volto di Infoestetica Mag.



Si è concluso a Roma, con una notevole partecipazione di pubblico, la quattordicesima edizione de Lo Spiraglio FilmFestival della salute mentale. Diretto da Federico Russo per la parte scientifica e da Franco Montini per quella artistica e organizzato da ROMA CAPITALE e dal Dipartimento Salute Mentale della ASL Roma 1 in collaborazione con il MAXXI - Museo nazionale delle arti del XXI secolo, il festival, a cento anni dalla nascita di Franco Basaglia, si è confermato come appuntamento immancabile per capire, pensare e conoscere a fondo il mondo della salute mentale. Al centro della kermesse la persona e non la malattia così come fra i temi dei ventitrè film presentati. Due film fuori concorso, tra cui una versione integrale di E tu slegalo, di Maurizio Sciarra, dedicato al centesimo compleanno di Franco Basaglia, ed una anteprima assoluta di Lo Spiraglio, un corto prodotto dal festival. E poi quattro film che hanno concorso al premio

# 14° Lo Spiraglio FilmFestival della salute mentale, i Premi

Vince il lungometraggio "Anna" di Marco Amenta. A Matteo Garrone il Premio Speciale - Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus

SAMIFO e otto lungometraggi e altrettanti corti valutati da una doppia giuria di critici, esperti, utenti e operatori. Nel Focus sulla salute mentale in carcere, lo scorso 3 aprile sono stati scelti alcuni film che hanno aperto la manifestazione nella Casa circondariale di Regina Coeli: "Indipendenza da gioco" di Benedetto Alessandro Sanfilippo e "Kvara. Una storia d'amore e di pallone" di Raffaele Iardino e Mario Leombruno sono stati presentati ai detenuti. A Matteo Garrone è andato il Premio Speciale "Lo Spiraglio Fondazione Roma Solidale Onlus 2024".

La massima affluenza per Felicità, opera prima di Micaela Ramazzotti, che ha raccontato in un dibattito dedicato alle famiglie disfunzionali, il dramma di figli su cui si riversano i fallimenti dei genitori. Il Premio "Premio Luciano De Feo" è stato assegnato a "Salvate dai pesci. Racconti dalla sezione femminile di Rebibbia" di Stefano Corso. Il Premio "Fausto Antonucci" di 1.000 euro al miglior cortometraggio è andato a Wings di Fivos Imellos: con il passo del thriller, i dialoghi ritmati e una camera sempre mobile, Wings trascina nella trama prima

ancora di iniziare a parlare di salute mentale. È solo dopo aver consentito la piena immedesimazione dello spettatore nella vicenda che è possibile scoprire cosa significhi vivere nella condizione dei protagonisti. Menzione speciale per Miranda's Mind di Maddalena Crespi, per come la regista ha narrato il confine sottile tra realtà e immaginazione, condensando attraverso un racconto per immagini di grande raffinatezza tutta la forza dirompente di una mente creativa alla ricerca di se stessa. Il Premio "Jorge Garcia Badaracco - Fondazione Maria Elisa

Mitre" di 1.000 euro al miglior lungometraggio è stato assegnato ad Anna di Marco Amenta, per la maniera in cui ha saputo raccontare una particolare condizione mentale con gli strumenti del cinema moderno, evitando il ritratto della condizione della protagonista come uno svantaggio ma ribaltandola nel racconto di una determinazione fuori dal comune per una causa universale. Il Premio SAMIFO di 1.000 euro assegnato da una giuria dedicata, ha decretato che il film che meglio ha raffigurato gli aspetti legati alla transculturalità e alla vulnerabilità delle persone migranti è

stato Transcendence: A Journey of Hope and Healing di Jane C. Wagner e Tina di Felicianantonio. Transcendence ha saputo ritrarre il trauma di quattro persone che hanno sofferto torture e hanno potuto scappare dai loro paesi di origine, per essere finalmente assistiti nel centro Bellevue di New York e dopo anni di trattamento psichiatrico sono voci essenziali nella lotta contro la tortura e gli abusi: sono le voci di Souleymane dal Tchad, Kalsang dal Tibet, Kadijatu di Sierra Leona e Donrodge dalla Jamaica. Menzione speciale per My name is Aseman di Ali Asgari e Gianluca Mangiaciutti, in quanto richiama con efficacia l'attenzione dello spettatore sulla vita quotidiana dei migranti, e tra essi le vittime di tortura tra dinamiche di accettazione e di rifiuto.

Carlo Picconi

Martedì 16 aprile 2024 alle ore 21.00 nei locali del Teatro Rossini - Palazzo Santa Chiara, in piazza di Santa Chiara 14 a Roma l'ASP "Asilo Savoia" e l'associazione "Libera Lazio" presentano ad ingresso libero "Fimmina", uno spettacolo teatrale scritto e recitato da Sarah Scola, con le musiche dei fratelli Emanuele e Francesco Bunetto, in arte Bellamorèa. Focus dello spettacolo è il racconto della "fimmina" nelle sue diverse sfumature, che affronta con una risata gli stereotipi e le contraddizioni della sua terra, ma al contempo si arrabbia e reagisce con determinazione di fronte alle violenze, ai pregiudizi e agli episodi più tristi della Sicilia. L'autrice, che è Vice Questore della Polizia di Stato all'Ispettorato di PS "Vaticano", nello spettacolo racconta anche la storia di quelle donne che, con il loro esempio, hanno lasciato un segno nella storia del nostro Paese, diventando un simbolo di femminilità, di coraggio e di umanità. "Fimmina" è un viaggio leggero e toccante allo stesso tempo, nella cultura della Sicilia, in cui Sarah Scola parla di se' stessa, ma anche di alcune importanti figure femminili. Da Franca Viola, la prima donna italiana a rifiutare il matrimonio riparatore a Rosa Balistreri, la prima cantautrice e cantastorie italiana, la cui voce roca e profonda rimarrà per sempre la voce della Sicilia. Infine ricorda la figura di Emanuela Loi, l'agente della Polizia di Stato morta nella strage di via D'Amelio, la prima donna di scorta a perdere la vita. L'iniziativa è legata a una causa solidale importante, a sostegno del Fondo di Assistenza, "Piano Marco

## "Fimmina" al Rossini di Roma

In scena il 16 aprile: racconti tra musica e parole a cura di Sarah Scola, Vice Questore della Polizia di Stato, con le note dei Bellamorèa



Valerio", per le famiglie dei poliziotti con figli minori affetti da patologie ad andamento cronico. "Da poliziotto, mi piace sensibilizzare lo spettatore sulla cultura della legalità, per far accrescere il senso civico, il rispetto delle regole, la solidarietà e l'inclusione. Ed è per questo che ho voluto al mio fianco i Bellamorèa, che nelle loro canzoni affrontano tematiche legate al sociale, ricevendo l'apprezzamento del Presidente della

Repubblica Sergio Mattarella" afferma l'attrice Sarah Scola che, anche sul palco, non sveste mai la divisa che indossa. "La criminalità organizzata, la violenza in tutte le sue declinazioni, le forme di discriminazione vanno combattute ogni giorno e come ASP lo facciamo puntando sui giovani offrendo loro opportunità di crescita personale e senso di comunità con l'obiettivo di aiutare i ragaz-

zi/e a percorrere il lungo e difficile cammino che porta all'autonomia personale con la serenità e gli strumenti necessari per una piena realizzazione di se stessi, nel rispetto dell'altro e dell'intera comunità. E' per questa ragione che promuoviamo questo spettacolo che rappresenta un grande contributo alla formazione dei nostri ragazzi" - dichiara Massimiliano Monnanni, Presidente

dell'Asilo Savoia. "Fimmina è uno spettacolo dissacrante e ironico con la capacità di suscitare riflessioni profonde e impegno civile - conclude Gianpiero Cioffredi, referente di Libera Lazio in una società dove la donna fatica ad affermarsi, lo spettacolo che presentiamo rappresenta uno spirito disincantato e irriverente che sovverte gli stereotipi femminili, per ribaltare la prospettiva, trasformando la "fimmina" in una donna forte, cosciente delle proprie origini siciliane e artefice del proprio destino che, a testa alta, attraversa la storia, spesso drammatica e decide di schierarsi dalla parte della giustizia sociale sulla scia di molte altre donne, vittime di mafia ed esempio di virtù e coraggio".

seguici su

la Voce TV

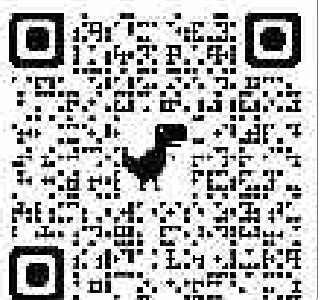
la Voce TV

YouTube

la Voce televisione

SCANSIONA IL CODICE QR PER ENTRARE NEL CANALE YOUTUBE

www.youtube.com/@lawocetelevisione





a cura di Davide Oliviero

## “Cyrano de Bergerac” torna a emozionare al Teatro Ambra Jovinelli

Andare con il ricordo ad un musical da me visto da ragazzino a Napoli, nell'ancora esistente Teatro Politeama, è stato il primo moto di questo nostro nuovo spettacolo. Il musical in questione era il “Cyrano” tratto dalla celeberrima commedia di Rostand, a sua volta ispirata ad un personaggio storicamente vissuto, coetaneo del mio amato Molière. Riandare con la memoria a quella esperienza di giovane spettatore è per me risentire, forte come allora, l'attrazione per il teatro, la commozione per una storia d'amore impossibile e quindi fallimentare, ma non per questo meno presente, grazie proprio alla finzione della scena.



Lo spettacolo che almeno trentacinque anni dopo porto in scena non è ovviamente la riproposizione di quel musical (con le musiche di Domenico

Modugno) ma una continua contaminazione della vicenda di Cyrano di Bergerac, accentuandone più il lato poetico e visionario e meno quello di

uomo di spada ed eroe della retorica, con delle rielaborazioni di quelle musiche, ma anche con elaborazioni di altre musiche, da Édith Piaf a Fiorenzo Carpi. Un teatro canzone, o un modo per raccontare comunque la famosa e triste vicenda d'amore tra Cyrano, Rossana e Cristiano attraverso non solo le parole ma anche le note, che a volte fanno ancora di più smuovere i cuori, e riportarmi a quella vocazione teatrale, che è nata anche grazie al dramma musicale di un uomo che si considerava brutto e non degno d'essere amato. Un uomo, o un personaggio, in fondo salvato dal teatro, ora che il teatro ha più che mai bisogno di essere salvato.

## La commozione di “Intramuros” approda al Teatro Sala Umberto



Riccardo è un giovane regista cui viene proposto di tenere un seminario di teatro in un carcere. Spera in una forte affluenza ma non si presenteranno che due detenuti. Kevin, il cane sciolto e il più anziano, mite e taciturno Angelo. Riccardo, assistito dalla sua aiuto regista, incidentalmente anche sua ex moglie e dalla solerte assistente sociale che lo ha contattato per il corso, decide suo malgrado di tentare comunque l'impresa. Un incrocio vorticoso di storie e stati d'animo, che vengono rappresentati in tempo reale e flashback con ritmi forsennati da cinema. Tempi e luoghi si avvicendano, gli attori di volta in volta oltre il loro personaggio principale devono poi recitare i personaggi della vita che ciascuno di loro fa rivivere nel proprio ricordo. Il tutto con una messa in scena che non ha un momento di sospensione. Tutto è fluido, scorrevole, dinamico, logico eppure “incastratissimo”. C'è del genio in questa scrittura così essenziale ma proprio per questo così chirurgica. Il testo è sorprendente perché Michalik semina tanti indizi, che sembrano scollati, e poi, nei momenti giusti, li unisce, e ti fa avanzare un pezzettino nella trama e capisci che una trama c'è, che quella gente non sta lì a caso, che un disegno perché le loro vite si siano intrecciate, c'è un motivo, ma quale? Ci si commuove, si rimane imbambolati, si capisce perché il teatro deve far parte della vita di ciascuno, pure di chi non lo fa. Ed ecco che il pubblico alla fine esce e in strada ne parla, commentano, e ne parleranno ai loro amici, che poi tocca prenotare con un mese di anticipo su internet o non entri!

La mostra è visitabile dal 13 aprile fino al 12 maggio 2024

## Palazzo Altemps ospita “Terme di Diocleziano Fotografare il Museo Nazionale Romano”

La mostra Terme di Diocleziano. Fotografare il Museo Nazionale Romano, a cura di Giorgio di Noto, docente RUFA, e Chiara Giobbe, Responsabile di Palazzo Altemps, presenta gli esiti del lavoro di documentazione fotografica svolto dalle studentesse e dagli studenti del Corso di Fotografia della Rome University of Fine Arts (RUFA) negli spazi di un'altra sede del Museo Nazionale Romano, la più antica: le maestose Terme di Diocleziano. Il Museo Nazionale Romano ha aperto alle studentesse e agli studenti del Corso di Fotografia di RUFA gli spazi della sede storica delle Terme di Diocleziano, permettendo loro di indagare le Grandi Aule, il Chiostro di Michelangelo e



tutti gli ambienti, interni ed esterni, che fanno parte del complesso delle Terme. Oltre a questo, è stato possibile fotografare anche un evento straordinario: per la prima volta dopo molti anni, le Aule I-V sono state prima allestite per ospitare una grande mostra archeologica internazionale, e poi svuotate in vista dei lavori di restauro e valorizzazione del grande progetto URBS. Dalla città alla campagna romana. Gli studenti e le studentesse hanno potuto così approfittare di questa occasione per documentare, in orari e con luci diverse, di giorno e di notte, questi suggestivi spazi confrontandosi con la struttura, la luce, le ombre e le superfici di questi luoghi maestosi ed eccezionalmente spogli.

## “Effetto notte. Nuovo realismo americano” dal 14 aprile al 14 luglio a Palazzo Barberini

Roma, Palazzo Barberini  
EFFETTO NOTTE.  
NUOVO REALISMO AMERICANO  
Opere dalla collezione di Tony e Elham Salamé a cura di Massimiliano Gioni e Flaminia Gennari Santori. Le Gallerie Nazionali di Arte Antica, in collaborazione con Aishti Foundation di Beirut, presentano a Palazzo Barberini la mostra Effetto notte: Nuovo realismo americano, a cura di Massimiliano Gioni e Flaminia Gennari Santori. Più di 150 opere, tutte provenienti dalla collezione di Aishti Foundation, di una selezione di opere di artisti attivi negli Stati Uniti – tra cui Cecily Brown, George Condo,

Nicole Eisenman, Urs Fischer, Wade Guyton, Julie Mehretu, Richard Prince, Charles Ray, David Salle, Dana Schutz, Cindy Sherman, Lorna Simpson, Henry Taylor, Christopher Wool e molti altri – indagano la questione cruciale del realismo e della rappresentazione della verità. La mostra si snoda nelle dodici sale dello Spazio Mostre al piano terra di Palazzo Barberini e prosegue in alcuni dei più emblematici spazi del museo, come Atrio Bernini, Sala Ovale, Sala Marmi e Atrio Borromini del piano nobile, per concludersi infine nel cosiddetto Appartamento del Settecento, un interno rococò unico a Roma, al secondo piano del Palazzo.



**CENTRO STAMPA  
ROMANO**

Stampa quotidiani e periodici  
su rotativa offset  
a colori e in bianco e nero



Progetti grafici e Siti internet

**Roma - Via Alfana, 39**  
**tel 06 33055204 - fax 06 33055219**

# Neri Marcorè si presenta nelle vesti di Fabrizio De André ne "La Buona Novella"

Neri Marcorè torna a confrontarsi con Fabrizio De André in un nuovo spettacolo di teatro canzone che fa rivivere sul palcoscenico "La Buona Novella", album pubblicato dall'autore nel 1970. Di taglio esplicitamente teatrale, "La Buona Novella" è costruito quasi nella forma di un'opera da camera con partitura e testo composti per dar voce a molti personaggi: Maria, Giuseppe, Tito il ladrone, il coro delle madri, un falegname, il popolo. Ed è proprio da questa base che prende le mosse la versione teatrale. «Questo spettacolo è pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di De André con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica sono montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco. I brani parlati, come in un racconto arcaico, sottolineano la



forza evocativa e il valore delle canzoni originali, svelandone la fonte mitica e letteraria» scrive il regista e drammaturgo Giorgio Gallione. «La valenza "rivolu-

zionaria" della riscrittura di De André sta nella decisione di un laico di affrontare un tema così anomalo per questi tempi». Compito di un artista credo sia

quello di commentare gli avvenimenti del suo tempo usando però gli strumenti dell'arte: l'allegoria, la metafora, il paragone. Fabrizio De André

*"La ragazza sul divano" e l'abbandono: il sogno del non ritorno di un amore*



Il tema principale de "La ragazza sul divano" è l'abbandono. In molte opere di Fosse torna, come un sogno ricorrente, una donna che aspetta il ritorno di un uomo che è partito per mare e non è più tornato. In questa pièce i quadri che la Donna dipinge sono il punto di vista di chi guarda una nave partire e svanire verso un orizzonte ostile, simbolo di una minaccia che non riguarda solo il mare, ovviamente. Ma si può anche cercare in quel dipinto la simbologia di una nave che si lascia alle spalle la tempesta. Il dipinto simboleggia il Padre che se ne va verso la sua idea di vita (il mare); la figlia, rimasta sola, reclusa nella vita d'appartamento, è percorsa dal mare di un'acerba femminilità, così come da quella tempestosa della madre e da quella autodistruttiva della sorella. Il dipinto è incompiuto, come è giusto restare - incompiuti - se si vuole parlare dell'attesa: chi aspetta resta sospeso, come sospesa è la sofferenza purgatoriale dell'eterna attesa di un padre che non ritorna mai.

## Carlo Goldoni e "La locandiera" approdano al Teatro Argentina

Testo tra i più fortunati e rappresentati di Carlo Goldoni, "La locandiera" secondo Antonio Latella verte intorno al «tema dell'eredità che è il punto cardine di tutto. Mirandolina seduta sul letto di morte del padre riceve in eredità la Locanda, ma anche l'ordine di sposarsi con Fabrizio, il primo servitore della Locanda. Credo che Goldoni con questo testo abbia fatto un gesto artistico potente ed estremo, un gesto di sconvolgente contemporaneità: innanzitutto siamo davanti al primo testo italiano con protagonista una donna, ma Goldoni va oltre, scardina ogni tipo di meccanismo, eleva una donna formalmente a servizio dei suoi clienti a donna

capace di sconfiggere tutto l'universo maschile, soprattutto una donna che annienta con la sua abilità tutta l'aristocrazia. Di fatto Mirandolina riesce in un solo colpo a sbarazzarsi di un cavaliere, di un conte e di un marchese. Scegliendo alla fine il suo servitore come marito fa una scelta politica, mette a capo di tutto la servitù, nobilita i commercianti e gli artisti, facendo diventare la Locanda il luogo da dove tutta la storia teatrale del nostro paese si riscriverà, la storia che in qualche modo ci riguarda tutti». Sonia Bergamasco dà vita a una Mirandolina differente da quella che la tradizione ha spesso proposto, sottolineando la profondità dell'approccio goldoniano.

«Spesso noi registi - continua Latella - abbiamo sminuito il lavoro artistico culturale che il grande Goldoni ha fatto con questa opera, la abbiamo ridimensionata, cadendo nell'ovvio e riportando il femminile a ciò che gli uomini vogliono vedere: il gioco della seduzione. Goldoni, invece, ha fatto con questo suo testamento, una grande operazione civile e culturale. La nostra mediocrità non è mai stata all'altezza dell'opera di Goldoni e, molto probabilmente, non lo sarà nemmeno io. Spero, però, di rendere omaggio a un maestro che proprio con Goldoni ha saputo riscrivere parte della storia teatrale italiana: parlo di Massimo Castri.»



L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

# Premiazione al Teatro della Regina, "special guest" della manifestazione Lucia Rubedo Torna il "Premio Città di Cattolica"

Sabato 20 aprile, con inizio alle ore 20.15, nel Teatro della Regina, si svolgerà a Cattolica la cerimonia di premiazione della 16ma edizione del "Premio letterario Internazionale Città di Cattolica - Pegasus Literary Awards", definito dalla stampa l'Oscar della letteratura italiana. Il Premio, patrocinato dalla Regione Emilia Romagna e dal Comune di Cattolica, è una delle maggiori manifestazioni conosciute a livello internazionale

per la qualità dei contenuti, nonché il più grande premio popolare Europeo. Vincitore di questa edizione del Premio è Mirco Dondi, membro del "Centre de Recherches Italiennes Romanes" dell'Università di Paris con "I Soldi degli altri" (Vallecchi). Sul podio, 2° classificato, Antonio Pascotto, giornalista Mediaset di fama, con "Romanzo digitale" (Jolly Roger). Il Trofeo Pegasus va a Marco Morosini, designer inter-

nazionale ed imprenditore, con "Maledetto" (Argentorato); il Premio della critica a Totò Cascio e Giorgio De Martino con "La gloria e la prova", edito da Baldini + Castoldi. Tra gli stranieri, successo per lo scrittore Antony Caine con "Fog Bound", Ana Lojo Chan con "Poemario 5" e You Ching Lin giornalista Taiwanese con la poesia "Photography." "Special guest" della manifestazione, che sarà condotta dall'editore

Roberto Sarra, sarà la soprano Lucia Rubedo, astro nascente della lirica sposata al pop, da poco premiata "Voce Rivelazione dell'Anno" al Teatro Ghione di Roma. Interprete elegante e raffinata, Lucia Rubedo sul palco del Teatro della Regina darà ennesima prova del suo talento attraverso una esibizione, che si preannuncia molto attesa, concedendosi anche al "crossover" perché dotata di una vocalità senza confi-

ni. Cremonese di nascita, Lucia Rubedo si avvicina allo studio del pianoforte a nove anni. Inizia gli studi del canto successivamente con il baritono Giuseppe Riva. Da lì, un percorso di accurati studi, che continua ancora oggi, che l'ha portata fino al suo primo, intensissimo album "Canto", dieci brani cover che sono entrati nella memoria collettiva: vere pietre miliari nell'ambito della musica da film, del musical e anche del

pop. Tra gli altri prestigiosi ospiti della serata, gli organizzatori annunciano Gabriel Garko e Gino Saladini, che ritireranno il premio "Book of the year" con il best seller "Il giardino del tiglio" (Baldini + Castoldi); Giulia Ciarrapica, giornalista de Il Foglio e Blogger Book, premiata per la critica letteraria e il maestro Vince Tempera con il nuovo disco sulle sigle Tv.

Carlo Picconi

## Oggi in tv Martedì 16 aprile

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Tg Uno Mattina	06:00 - Zio Gianni	06:00 - Rai - News24	06:00 - FINALMENTE SOLI - IL FIGLIO DEL PIRATA BARBANERA	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	06:45 - C'ERA VOLTA... POLLON - L'OLIMPO IN PERICOLO
06:30 - Tg1	06:10 - La grande vallata	07:00 - Tgr Buongiorno Italia	06:25 - TG4 - ULTIMA ORA MATTINA	07:55 - TRAFFICO	07:10 - EVELYN E LA MAGIA DI UN SOGNO D'AMORE - IL MONDO DEI SOGNI
06:35 - Tg Uno Mattina	07:00 - Mattin Show Aspettando Viva Rai2!	07:30 - Tgr Buongiorno Regione	06:45 - PRIMA DI DOMANI	07:58 - METEO.IT	07:35 - PAPA' GAMBALUNGA - LO STRANO ZIO DI JULIA
07:00 - Tg1	07:15 - Viva Rai2!	08:00 - Agora'	07:45 - BRAVE AND BEAUTIFUL	07:59 - TG5 - MATTINA	08:03 - KISS ME LICIA - IL GRANDE GIORNO
07:15 - Tg Uno Mattina	08:00 - ...e viva il Videobox	09:45 - Restart	08:45 - BITTER SWEET	08:44 - MATTINO CINQUE NEWS	08:33 - CHICAGO FIRE - NON MOLLARE MAI
08:00 - Tg1	08:30 - Tg2	10:30 - Elisir	09:45 - TEMPESTA D'AMORE - 194 - 1aTV	10:54 - TG5 - ORE 10	11:27 - CHICAGO P.D. - IL DUBBIO
08:35 - UnoMattina	08:45 - Radio2 Social Club	12:00 - Tg3	10:55 - MATTINO 4	11:00 - FORUM	12:25 - STUDIO APERTO
08:55 - Rai Parlamento Telegiornale	10:00 - Tg2 Italia Europa	12:25 - Tg3 Fuori Tg	11:55 - TG4 - TELEGIORNALE	13:00 - TG5	12:58 - METEO.IT
09:00 - Tg1 L.I.S.	10:55 - Tg2 Flash	12:45 - Quante storie	12:20 - METEO.IT	13:39 - METEO.IT	13:00 - L'ISOLA DEI FAMOSI
09:50 - Storie italiane	11:00 - Rai Tg Sport Giorno	13:15 - Passato e presente	12:24 - LA SIGNORA IN GIALLO VIII - SASSO NELLO STAGNO - II PARTE/ BENTORNATO, FRATELLO	13:41 - L'ISOLA DEI FAMOSI	13:10 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
11:55 - E' sempre mezzogiorno	11:10 - I fatti vostri	14:00 - Tg Regione	14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM	13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV	13:15 - SPORT MEDIASET
13:30 - Tg1	13:00 - Tg2 Giorno	14:20 - Tg3	15:26 - RETEQUATTRO - ANTEPRIMA DIARIO DEL GIORNO	14:10 - ENDLESS LOVE - 1aTV	14:00 - I SIMPSON - IL BRACCIO VIOLENTO DELLA LEGGE A SPRINGFIELD
14:00 - La volta buona	13:30 - Tg2 Costume e Societa'	14:50 - Tgr Leonardo	15:30 - DIARIO DEL GIORNO	14:45 - UOMINI E DONNE	15:20 - N.C.I.S. NEW ORLEANS - LE RECLUTE
16:00 - Il Paradiso delle Signore 8 - Daily 6	13:50 - Tg2 Medicina 33	15:05 - Tgr Piazza Affari	16:40 - MEZZO DOLLARO D'ARGENTO - 1 PARTE	16:10 - AMICI DI MARIA	17:10 - THE MENTALIST - LUNA ROSSA
16:55 - Tg1	14:00 - Ore 14	15:15 - Tg3 L.I.S.	17:18 - TGCOM24 BREAKING NEWS	16:40 - LA PROMESSA - QUARTA PARTE - 1aTV	18:10 - L'ISOLA DEI FAMOSI
17:05 - La vita in diretta	15:25 - Bella - Ma'	15:20 - Rai Parlamento Telegiornale	17:20 - METEO.IT	16:55 - POMERIGGIO CINQUE	18:21 - STUDIO APERTO LIVE
18:45 - L'eredita'	17:00 - Radio2 Happy Family	15:25 - Il commissario Rex	17:24 - MEZZO DOLLARO D'ARGENTO - 2 PARTE	18:45 - AVANTI UN ALTRO	18:29 - METEO
20:00 - Tg1	18:00 - Rai Parlamento Telegiornale	16:10 - Aspettando Geo	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	18:30 - STUDIO APERTO
20:30 - Cinque minuti	18:10 - Tg2 L.I.S.	17:00 - Geo	19:35 - METEO.IT	19:43 - AVANTI UN ALTRO	18:59 - STUDIO APERTO MAG
20:35 - Affari tuoi	18:15 - Tg2	19:00 - Tg3	19:39 - TERRA AMARA - 25 - PARTE 1	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	19:30 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - IL BRANCO
21:30 - The miracle club	18:35 - Rai Tg Sport Sera	20:00 - Blob	20:30 - PRIMA DI DOMANI	20:00 - TG5	20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - ISTINTO ANIMALE
23:10 - Porta a Porta	19:00 - NCIS - Unita' anticrimine	20:15 - Faccende complicate	21:25 - E' SEMPRE CARTABIANCA	20:38 - METEO.IT	21:20 - LE IENE
00:55 - Viva Rai2! ...e un po' anche Rai 1	19:40 - S.W.A.T.	20:40 - Il cavallo e la torre	00:50 - DALLA PARTE DEGLI ANIMALI KIDS	20:40 - STRISCINA LA NOTIZINA - LA VOCINA DELLA VEGGENZINA	01:05 - BROOKLYN NINE NINE - OGNUNO AL PROPRIO POSTO
01:50 - Sottovoce	20:30 - Tg2	20:50 - Un posto al sole	02:30 - TG4 - ULTIMA ORA NOTTE	21:00 - CHAMPIONS LEAGUE - BARCELLONA - PSG	02:35 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
02:25 - Rai - News24	21:00 - Tg2 Post	21:20 - Petrolio	02:50 - COLPO GOBBO ALL'ITALIANA	23:00 - CHAMPIONS LIVE	02:47 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
	21:20 - Belve	23:00 - Codex	04:28 - I SOLITI RAPINATORI A MILANO	00:00 - TG5 - NOTTE	03:02 - CELEBRATED - ROBERT DENIRO
	23:30 - La fisica dell'amore	00:00 - Tg3 Linea Notte		00:34 - METEO.IT	03:48 - COSE DI QUESTO MONDO - LE PORTE DEL PARADISO
	00:35 - Generazione Z	01:05 - Protestantesimo		00:35 - STRISCINA LA NOTIZINA - LA VOCINA DELLA VEGGENZINA	04:31 - ALL AMERICAN - TUTTI PER UNO
	01:45 - I lunatici	01:35 - Sulla via di Damasco		00:57 - UOMINI E DONNE	05:51 - THE GOLDBERGS - OATES AND OATES
	02:30 - Appuntamento al cinema	02:15 - Rai - News24		02:19 - SOAP	
	02:35 - Casa Italia				
	03:55 - Ultima traccia: Berlino				
	05:25 - Zio Gianni				

**la Voce**  
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it  
 redazione.lavoce@live.it  
 www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

**Note legali**

Impegno Sociale soc. coop.

la foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

# Edito il nuovo singolo di Ringo Starr tratto dal suo quarto EP in uscita sabato prossimo

*"February Sky" è il titolo dell'inedito single tratto dall'intero EP intitolato "Crooked Boy"*

Ringo Starr è tornato nei negozi venerdì scorso con "February Sky", il primo singolo estratto dal suo prossimo lavoro, un EP, dal titolo "Crooked Boy". Questo sarà il quarto EP consecutivo di Ringo ed include 4 brani originali, tutti scritti e prodotti da Linda Perry, poi completati con voce e batteria da Ringo. L'intero lavoro poi, preceduto dal singolo già in rotazione, uscirà il prossimo 20 aprile su vinile marmorizzato in edizione limitata per il Record Store Day per poi il venerdì successivo 26 aprile, venire reso disponibile in digitale ed ancora il 31 maggio pubblicato in versione CD e vinile nero sullo Shop dell'etichetta Universal Music. Dopo aver collaborato a due canzoni apparse sui precedenti EP di Ringo ("Coming Undone" su "Change the World" e "Everyone and Everything" su EP3), Linda ha chiesto all'ex Beatles l'opportunità di produrre ancora un intero EP. "Crooked Boy" è il risultato finale del suo lavoro e comprende, come detto, semplicemente quattro nuovi brani, "February Sky", "Gonna



Need Someone", "Adeline" e "Crooked Boy". Ha dichiarato Ringo: "Linda ha realizzato un fantastico EP, lo ha prodotto nel suo studio e poi mi ha inviato le tracce, che io le ho completate inserendo batteria e voce. "February Sky" mi ha subito colpito, è un brano fantastico, un po' malinconico, ma dal momento che Linda lo ha realizzato per me, è ovvio che debba contenere un elemento positivo di pace e amore...". "February Sky" è stato già disponibile su tutte le piattaforme per lo streaming e il download ed al contempo è stato realizzato un visual video contenente immagini inedite tratte



direttamente dagli archivi del batterista oggi 84enne. I fan potranno ascoltare per la prima volta l'intero EP il prossimo 18 aprile all'Amoeba Music Hollywood, un negozio di dischi di Los Angeles. Per la cronaca Ringo Starr (all'anagrafe di Liverpool Richard Starkey) ha inoltre recentemente pubblicato

il suo ottavo libro, "Beats & Threads: Fashion of a Beatle" un "signature edition", che contiene oltre 300 immagini, e momenti intimi iconici, inedita e quindi mai visti prima. L'artista, in collaborazione con il noto storico, autore, batterista e collezionista di batterie vintage, Gary Astridge, offre per la prima volta al lettore uno sguardo completo delle sue leggendarie batterie dell'era Beatles con diverse fotografie dettagliate di questi strumenti storici della musica. Decenni di minuziose ricerche hanno portato alla realizzazione di questo libro che accompagna il lettore all'interno di un incredibile periodo musicale che i "Fab Four" portarono a scrivere un importante pezzo di storia della musica giovane. Quest'anno poi il "Membro dell'Ordine dell'Impero Britannico" dal 1965, riporterà anche la sua "All Starr Band" in tour per 12 spettacoli tra Usa e Messico da questa primavera, per poi proseguire in autunno nel resto del mondo.

Giuseppe Ricci

## "Voglio Te", il nuovo singolo dell'artista salentino Gabriele Nahi

Dopo il grande successo dei singoli "Karma" e "Punti fermi" usciti nel 2023, il giovane artista salentino Gabriele Nahi presenta un nuovo brano inedito dal titolo "Voglio Te", nato dalla collaborazione con l'autore Andrea Amati e Fabio Vaccaro (in arte Biko), che ne ha curato l'arrangiamento. Il testo è una dichiarazione d'amore ad una ragazza ed esprime, attraverso una serie di metafore, un grande desiderio di stare insieme a lei e di condividere le proprie emozioni, per poi esplodere in un più diretto "voglio te" nell'inciso. Musicalmente il brano alterna un beat anni 80 con delle parti in stile ballad moderne. "Voglio Te" è disponibile su tutte le piattaforme digitali.



## Cinema, in arrivo "Il Gladiatore 2" Paramount svela le prime immagini

La Paramount ha svelato le prime cruente immagini de "Il Gladiatore 2" alla fiera CinemaCon di Las Vegas, senza mostrare segni di ansia, nonostante le incertezze che gravano sul futuro di questo importante studio hollywoodiano. Il trailer mostra Paul Mescal, il protagonista del nuovo peplum, combattere in un Colosseo pieno di rinoceronti, babbuini assetati di sangue e persino navi da guerra romane, sotto l'occhio vigile di un oscuro consigliere interpretato da Denzel Washington. Il film "è forse ancora più straordinario del primo", ha assicurato il regista Ridley Scott in un video trasmesso al casinò Ceasars Palace, una sede appropriata con il suo arredamento che ricorda l'antica

Roma. Uscito nel 2000, il primo "Gladiatore" ha vinto l'Oscar come miglior film, con Ridley Scott alla regia. Dopo Russell Crowe e Joaquin Phoenix, i cui personaggi hanno perso la vita nel film originale, una nuova generazione di attori subentra in questo secondo capitolo, in uscita nelle sale americane a novembre. Paul Mescal interpreta il gladiatore Lucius: questo nipote del malvagio imperatore è apparso brevemente da bambino nel primo film. Pedro Pascal interpreta un generale dell'esercito. E il misterioso personaggio interpretato da Denzel Washington sembra tramare per rovesciare l'Impero romano: "Roma deve cadere. Tutto quello che devo fare è dargli una spinta".

## Cinema: in sala il 4 maggio "Sarò con te" Il film che celebra lo scudetto del Napoli

A un anno di distanza dalla vittoria del terzo e storico scudetto, dal 4 maggio arriva nelle sale italiane "Sarò con te", il film evento diretto da Andrea Bosello e prodotto da Filmauro di Luigi e Aurelio De Laurentiis che celebra la squadra partenopea con una grande festa al cinema per tutti i suoi tifosi. Geolier, oltre a essere tra i protagonisti del film, ha voluto celebrare e condividere la vittoria con tutti i tifosi con una nuova canzone scritta appositamente per il documentario e naturalmente intitolata "Sarò con te". "Sarò con te" è una reunion per tutti i tifosi per celebrare, ancora una volta, una vittoria e una città in festa rivivendo sul grande schermo una gioia attesa per 33 anni, raccontata attraverso lo sguardo e le parole di giocatori come il capitano Giovanni Di Lorenzo, Frank Anguissa, Piotr

Zieliński, Khvicha Kvaratskhelia, Kim Min Jae, Giovanni Simeone, Juan Jesus, Eljif Elmas, Victor Osimhen, Mario Rui, Hirving Lozano, Giacomo Raspadori, Alex Meret, Mathias Olivera, Stanislav Lobotka, Matteo Politano. Non mancano personaggi del mondo dello sport, dello spettacolo e del giornalismo come Fabio Cannavaro, Geolier, Toni Servillo, Silvio Orlando, Maurizio de Giovanni, Salvatore Esposito, Luisa Ranieri, Marco D'Amore, Diletta Leotta, Paolo Condò, Robert Del Naja, Federica Zille, Pierluigi Pardo, Fabrizio Roncone, Francesco Repice, allenatori, di direttori sportivi e staff del Napoli, come Luciano Spalletti e Cristiano Giuntoli, Giuseppe Santoro e Nicola Lombardo e il presidente del Napoli, Aurelio De Laurentiis.

## Arte: a Trevi la mostra 'Storie sulle dita - Alberi'

Si terrà a Trevi (Perugia), dal 15 al 21 aprile, la residenza d'artista organizzata dalla Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi Onlus, che darà vita alla mostra itinerante, accessibile e multisensoriale dal titolo "Storie sulle dita - Alberi". Direttore scientifico della mostra sarà la naturalista, scrittrice e docente universitaria Alessandra Viola, che martedì 16 aprile 2024 alle 10,30 terrà un incontro riservato alle scuole dal titolo:

"Vegetale a chi?". "Crediamo tutti di sapere cosa siano gli alberi - afferma Alessandra Viola - Questa iniziativa nasce con l'aspirazione di raccontare anche chi siano questi meravigliosi esseri viventi. Ne ammiriamo la bellezza e la longevità, la generosità e la forza, le strategie di adattamento. Molto tuttavia continua a sfuggirci. Per abbracciare con la mente la straordinaria natura di questi giganti verdi non è suffi-

ciente sapere che forma abbiano le foglie, quanto siano alti o di che colore siano i fiori. Non basta neppure conoscere il nome della famiglia botanica alla quale appartengono. Occorrono fantasia e poesia, la curiosità di esplorare la vita intorno e anche sopra e sotto di noi. Per questo il lavoro degli artisti è così importante". Dal 15 al 21 aprile, illustratori e artisti selezionati saranno al lavoro sulle quattro aree tematiche proposte - Germogliare, Crescere, La vita adulta, Il ciclo della vita - per creare installazioni, opere tattili e laboratori artistico-didattici accessibili anche a chi non vede.

SCANSIONA IL CODICE QR PER ENTRARE NEL CANALE YOUTUBE  
www.youtube.com @lavocetelevisione

www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



# Antica Locanda del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.



## Grande sala interna



## FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata  
**GRANDE GONFIABILE**  
percorso con palline

## LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi  
**PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI**

*Menu con  
ampia scelta  
e ottimi prezzi*



## PIZZERIA E CUCINA ROMANA

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777



Altra sala interna  
**SOLO FESTE PER ADULTI**  
con aria climatizzata  
caldo/freddo può ospitare  
fino a 40 persone