



CIVITAVECCHIA
Estorsione,
40enne arrestato
mentre si faceva
dare i soldi
da un 22enne

Un 40enne di origini campane residente a Civitavecchia è stato arrestato dai Finanziari del Comando Provinciale di Roma, dopo essere stato trovato in possesso di 500 euro ricevuti poco prima da un 22enne del posto. Il giovane aveva sporto denuncia, riferendo di continue minacce da parte da parte dell'uomo, gravato da diversi precedenti penali, che esigeva il pagamento in contanti di debiti maturati nei suoi riguardi. Le Fiamme Gialle del Gruppo di Civitavecchia, dopo aver informato la locale Procura della Repubblica, hanno fotocopiato le banconote e predisposto una discreta attività di osservazione presso la via convenuta per la consegna, nel centro storico della cittadina. Fermato dopo aver riscosso la somma, dopo un brusco tentativo di sottrarsi ai militari, l'estorsore è stato ammanettato e tradotto presso la casa circondariale "Borgata Aurelia" e, dopo la convalida della misura da parte del G.I.P., è stato posto agli arresti domiciliari, con l'applicazione del cd. "braccialetto elettronico". Dovrà rispondere delle ipotesi di reato di estorsione e di resistenza a pubblico ufficiale.

servizio a pagina 11

Arrestato un 40enne appartenente a una nota famiglia di Tor Bella Monaca Otto rapine in meno di due mesi Colpite farmacie e supermercati

I colpi messi a segno tra dicembre 2023 e gennaio 2024, agiva sempre nello stesso modo: armato di pistola minacciava la commessa o il commesso di turno facendosi consegnare l'incasso

I Carabinieri della Stazione di Roma Tor Bella Monaca, d'intesa con la Procura della Repubblica di Roma, hanno notificato a un 40enne romano, appartenente a una nota famiglia di Tor Bella Monaca, un'ordinanza che dispone la custodia cautelare in carcere, emessa in data 8 aprile 2024 dal GIP del Tribunale ordinario di Roma, perché gravemente indiziato del reato di rapina. L'uomo è gravemente indiziato di aver compiuto una serie di rapine,

nella Capitale, tra dicembre 2023 e gennaio 2024. Il provvedimento, emesso dall'Autorità Giudiziaria, recepisce appieno le risultanze investigative raccolte dai Carabinieri di Tor Bella Monaca, sotto la direzione della Procura della Repubblica di Roma, riuscendo a raccogliere gravi indizi di colpevolezza a carico dell'indagato per ben 8 colpi, commessi con lo stesso modus operandi.

servizio a pagina 2



Cerveteri

Stadio Galli Riaprite la Tribuna B

Uno stadio Enrico Galli pieno all'inverosimile non si vedeva da anni per una partita di calcio. Nella finale tra Tor di Quinto e Tor Tre Teste, nella categoria juniores regionale, c'erano oltre 1000 tifosi. Una bella giornata di sport e un'imponente organizzazione, curata dalla dirigenza della Città di Cerveteri, ha consentito di partecipare a un meraviglioso spettacolo. Se ci fosse stata la tribuna B aperta, sarebbe stato ancora più bello. Il dilemma rimane lo stesso, come mai dopo molti anni non si riesce a risolvere il problema di un vincolo paesaggistico, legato a un corso d'acqua, che dista a venti metri dalla tribuna, quando vi sono impianti che nascono a ridosso dei fiumi? "Colpa dell'amministrazione - tuona il consigliere Paolacci - che non riesce a risolvere una questione atavica, per la quale serve poco o niente.

servizio a pagina 9

Droga, spacciatori nel mirino

*Nuovo blitz dei Carabinieri, setacciati i quartieri del centro e delle periferie
Quindici persone in manette, sequestrato un chilo di droga e oltre 5 mila euro*



Nuovo blitz antidroga dei Carabinieri del Provinciale di Roma nei quartieri della Capitale, che ha portato all'arresto di 15 persone, d'intesa con la Procura della Repubblica di Roma, e al sequestro di 8 grammi di shaboo, 19 grammi di crack, 8 grammi di marijuana, 235 grammi di cocaina, 613 grammi di hashish e 5.200 euro.

a pagina 3

Stagione balneare, pronti i bandi di Roma Capitale

Il Campidoglio approva la delibera per valorizzare e riqualificare il litorale romano per sviluppo turistico, ricreativo e sportivo delle spiagge

La Giunta Capitolina oggi ha approvato la delibera che stabilisce le linee guida e gli indirizzi agli Uffici per la realizzazione di bandi pubblici per l'assegnazione delle concessioni balneari, nel rispetto delle direttive europee, delle norme nazionali, delle più recenti sentenze in merito e degli indirizzi e delle prescrizioni dei documenti di programmazione e pianificazione



territoriale. Un passo necessario per la complessiva operazione di riqualificazione e rigenerazione del Litorale romano che, appena sarà definito il PUA, restituirà a tutti un accesso al mare più semplice e giusto, con servizi a valore aggiunto e nella piena salvaguardia del nostro patrimonio naturale. Roma Capitale, dopo aver riportato in Campidoglio le deleghe per il

litorale, prima attribuite al Municipio X, ha assicurato alle spiagge libere i servizi necessari per l'apertura: livellatura, vagliatura meccanica e pulizia, l'assistenza ai bagnanti e il personale addetto al salvamento, per cui l'Amministrazione ha chiesto maggiori tutele sul piano contrattuale e delle condizioni di lavoro e l'installazione di servizi igienici pubblici. A partire

da quest'anno saranno inoltre debitamente segnalati e numerati, con una cartellonista uniforme, i varchi che garantiscono l'accesso libero e gratuito alla battigia e al mare. Infine, sono stati pubblicati i bandi per il tratto di Capocotta e recepito un Project Financing per il litorale di Castel Porziano.

servizio a pagina 5

Ilaria Salis: "Voglio difendermi nel processo, io sono fortunata"

"Situazioni di ingiustizia simili sono all'ordine del giorno in diversi Paesi d'Europa"

"Non è mia intenzione sottrarmi al procedimento in cui sono imputata, ma difendermi nel processo nel rispetto dei diritti fondamentali, dei principi di proporzionalità e della presunzione di innocenza. So di non essere un caso unico né eccezionale. Io ho avuto la fortuna di non essere dimenticata,

ma situazioni di ingiustizia simili sono all'ordine del giorno in diversi Paesi d'Europa". Così Ilaria Salis in una lettera letta durante la conferenza stampa, alla Camera dei deputati, di Nicola Fratoianni e Angelo Bonelli, e del padre di Ilaria, Roberto. "Dopo notti insonni ho deciso di accettare

la candidatura alle elezioni europee, per portare l'attenzione che mi avete mostrato anche alle altre persone che si trovano nella mia stessa situazione e trasformare questa mia sfortunata vicenda in qualcosa di costruttivo per la tutela dei diritti fondamentali". "Sono immensamente grata per tutto

quello che si sta facendo per me e soprattutto sono fiera del fatto che un Paese come l'Italia si sia mobilitato per ciò che mi sta accadendo". La mia storia - aggiunge Ilaria nella missiva, letta da una collaboratrice di Roberto Salis - è ben lontana da un epilogo. Davanti a me ci sono ancora mesi, forse anni,



Credit: Imagoeconomica

in questo buco nero in attesa della conclusione del processo. L'unica certezza in questo momento è la richiesta della Procura: 11 anni di carcere duro". "Ringrazio con tutto il cuore le persone che in Italia mi hanno supportato in questi lunghi mesi senza rimanere indifferenti di fronte alla sconvolgente storia di cui sono,

mio malgrado, protagonista da più di un anno", continua Ilaria Salis nella lettera. "I sorrisi che ho trovato ad accogliermi alle udienze - aggiunge - mi hanno scaldato il cuore dandomi grande forza e la consapevolezza di non essere sola".

Papa: "Prendersi cura degli anziani eredità da consegnare ai bambini"

"Vorrei mettere in risalto queste due cose: eredità e futuro, anziani e bambini; dobbiamo prenderci cura di entrambi perchè la storia continua". Papa Francesco ha ricevuto in udienza i membri della Fundación Memorial Papa Francisco e ha sottolineato l'importanza del "prenderci cura degli anziani" perchè "significa assumersi una eredità", che va poi consegnata. "E dall'altra parte - ha aggiunto il Pontefice nel suo discorso in spagnolo - ci sono i bambini" che sono "una promessa". "Eredità e promessa. E noi



Credit: Imagoeconomica

siamo un ponte". Francesco ha voluto ringraziare la Fondazione e ha rimarcato "l'universalità della collaborazione". Circa 25 minuti è durata ooi l'udienza concessa da Papa Francesco al presidente del Tajikistan Emomali Rahmon. Durante lo scambio dei doni, il Pontefice ha regalato la scultura "Fiore fragile", che simboleggia la fragilità della pace, i volumi dei documenti papali e il Messaggio per la Pace di quest'anno. Il presidente ha ricambiato con una scultura rupestre sasanide in Iran.

Torrenova: manette a un 40enne appartenente a una nota famiglia di Tor Bella Monaca Ha messo a segno otto colpi in farmacie e supermercati

I Carabinieri della Stazione di Roma Tor Bella Monaca, d'intesa con la Procura della Repubblica di Roma, hanno notificato a un 40enne romano, appartenente a una nota famiglia di Tor Bella Monaca, un'ordinanza che dispone la custodia cautelare in carcere, emessa in data 8 aprile 2024 dal GIP del Tribunale ordinario di Roma, perché gravemente indiziato del reato di rapina. L'uomo è gravemente indiziato di aver compiuto una serie di rapine, nella Capitale, tra dicembre 2023 e gennaio 2024. Il provvedimento, emesso dall'Autorità Giudiziaria, recepisce appieno le risultanze investigative raccolte dai Carabinieri di Tor Bella Monaca, sotto la direzione della Procura della Repubblica di Roma, riuscendo a raccogliere gravi indizi di colpevolezza a carico dell'indagato per ben 8 colpi, commessi con lo stesso modus operandi. Dopo aver raggiunto l'obiettivo a bordo di una moto, un uomo entrava nelle attività commerciali e, sotto minaccia di una pistola si faceva consegnare l'incasso. I Carabinieri, grazie all'attenta analisi delle telecamere di videosorve-

glianza delle attività commerciali poste lungo le vie limitrofe, hanno potuto raccogliere gravi elementi indiziari a carico del 40enne circa la commissione delle rapine ai danni di: un negozio in via Partanna commessa il 12.12.2023; un supermercato in via Torraccio di Torrenova commessa il 16.12.2023; una farmacia in via Giovanni Castano commessa il 29.12.2023; una farmacia in via Siculiana commessa il 30.12.2023; un supermercato in via Isnello commessa il 08.01.2024; un distributore in via di Tor Bella Monaca commessa il 27.01.2024; un supermercato in via Torraccio di Torrenova commessa il 28.01.2024; un supermercato in via Torraccio di Torrenova commessa il 29.01.2024, durante la quale il titolare, intervenuto in soccorso della cassiera, è stato colpito con il calcio di una pistola, riportando lesioni guaribili in 10 giorni. Il bottino complessivo dei colpi messi a segno hanno fruttato circa 5.500 euro. A notifica avvenuta, l'indagato rimane ristretto presso la casa circondariale di Roma Regina Coeli, dove era già detenuto per altra causa.

in Breve

Nella notte 19enne ferito a coltellate al Quarticciolo

Un ragazzo di 19 anni, tunisino, è stato ferito a coltellate nella notte nella zona del Quarticciolo, a Roma. L'allarme è stato lanciato da un passante al 112. I Carabinieri della stazione Alessandrina sono intervenuti intorno alla mezzanotte in viale Palmiro Togliatti, altezza civico 940, ed hanno trovato il ragazzo a terra sanguinante per una ferita al fianco e incoscien-

te. La vittima è stata trasportata in codice rosso dal personale del 118 presso il Policlinico Casilino, dove è stato sottoposto a intervento chirurgico di asportazione della milza, colpita dal fendente. Il ragazzo al momento è ricoverato in prognosi riservata in terapia intensiva. Sono in corso le indagini dei Carabinieri.

Sciopero Tpl: disagi contenuti, aperte tutte le linee della Metro

Non ha provocato pesanti ripercussioni lo sciopero del trasporto pubblico locale durato 4

ore ieri mattina dalle 8.30 alle 12.30 e indetto da Faisa Confail. Infatti sono rimaste in funzione tutte le linee della metropolitana; oltre alle linee metro A, B/B1, C, è rimasto regolare il servizio anche sulla Termini-Centocelle mentre per bus e tram si sono registrate riduzioni o interruzioni. Lo ha comunicato Roma servizi per la mobilità. La motivazione della protesta "contro l'allontanamento dalla professione di conducente di linea e la disaffezione al 'mondo' dei trasporti, le ripercussioni significative sul piano della stabilità economica futura delle aziende del trasporto pubblico locale e per non avere

contratti collettivi nazionali di lavoro di categoria sempre più svantaggiosi per le maestranze e per la sicurezza sul lavoro".

Ventenne ferito in una rapina È caccia ai due aggressori

È caccia a due nordafricani che, giovedì alle 20.30, hanno rapinato due persone su via Casilina Vecchia, alla periferia di Roma. Le vittime - un padre di 60 anni e il figlio 20enne - sono stati raggiunti mentre erano in auto e minacciati con bottiglie di vetro rotte. Il ragazzo è stato

anche ferito e trasportato in codice giallo all'ospedale. Rubati 2 cellulari, una collana in oro, un anello in oro e un portafogli con all'interno 200 euro. I due aggressori sono poi fuggiti. Indagini in corso da parte dei poliziotti del commissariato San Giovanni.

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.

servizi
Sisal



Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



ricariche
carte prepagate
con iban italiano



pagamenti
contributi Inps



Nuovo blitz dei Carabinieri, setacciati i quartieri del centro e delle periferie

Droga, spacciatori nel mirino

Quindici persone in manette, sequestrato un chilo di droga e oltre 5 mila euro

Nuovo blitz antidroga dei Carabinieri del Provinciale di Roma nei quartieri della Capitale, che ha portato all'arresto di 15 persone, d'intesa con la Procura della Repubblica di Roma, e al sequestro di 8 g di shaboo, 19 g di crack, 8 g di marijuana, 235 g di cocaina, 613 g di hashish e oltre 5.200 euro.

I dettagli

In particolare, i Carabinieri della Stazione Roma Quirinale hanno arrestato un cittadino senegalese di 36 anni che, a seguito di un controllo d'iniziativa in via Leonina, è stato trovato in possesso di due involucri contenenti quasi 8 g di marijuana e 5,5 di hashish. In via Manin angolo via Giolitti, due Carabinieri liberi dal servizio effettivi al Nucleo Scalo Termini di Roma hanno arrestato in flagranza un cittadino tunisino di 20 anni, con precedenti, sorpreso subito dopo aver ceduto, in cambio di 5 euro, una dose di hashish di circa 1,6 g, ad un acquirente, che è stato poi identificato e

segnalato quale assuntore. Nel quartiere Alessandrino, i Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia Roma Casilina hanno arrestato un 19enne e un 21enne, entrambi di origini bosniache, notati dai militari a bordo di un'auto nel momento in cui il 21enne stava per consegnare ad una persona un involucro. Alla vista dei Carabinieri ha immediatamente nascosto l'involucro nelle tasche dei pantaloni ma, a seguito della perquisizione personale e veicolare i due sono stati trovati in possesso di 4 dosi di hashish e di 1.600 euro circa in contanti, che sono stati sequestrati. In zona Quarticciolo, i Carabinieri della Stazione di Roma Tor Tre Teste hanno arrestato un cittadino del Marocco di 59 anni, senza fissa dimora e con precedenti, notato mentre effettuava delle cessioni di stupefacente ad acquirenti, riusciti ad allontanarsi. Vistosi scoperto, l'uomo alla vista dei Carabinieri, ha tentato di darsi alla fuga, aggredendo con calci e pugni i militari



Credit: LaPresse

che lo hanno poi immobilizzato e condotto in caserma. In via Lamaro a Cinecittà, i Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia Roma Casilina hanno arrestato in flagranza, una 33enne italiana, già nota alle forze dell'ordine, notata a bordo della propria autovettura con atteggiamento sospetto. A seguito del controllo e della successiva perquisizione, i Carabinieri hanno rinvenuto e sequestrato, occultato tra i sedili e il freno di stazionamento, un involucro di shaboo dal peso di 8 g circa. Sempre nel quartiere Cinecittà, i Carabinieri della Stazione di Roma

Cinecittà hanno arrestato un romano di 20 anni, con precedenti, notato nei pressi di una sala giochi di via Licinio Stolone, mentre tentava di disfarsi di un involucro alla vista della pattuglia dell'Arma. I militari hanno recuperato l'involucro e perquisito il 20enne, riuscendo a rinvenire e sequestrare ulteriori 34 g circa di hashish già suddivisi in dosi. In via Prenestina, all'interno del parco di villa Gordiani, i Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia di Roma Piazza Dante, ad esito di un mirato servizio di osservazione, hanno arrestato due

romani di 22 e 25 anni, sorpresi ad adescare e poi a cedere una dose di cocaina, in cambio di 20 euro ad un cittadino italiano che è stato identificato e segnalato. Le successive perquisizioni effettuate presso le abitazioni dei due giovani, hanno permesso di rinvenire ulteriori 19 dosi di stupefacente tra cui 12 di cocaina, 6 di crack e una di hashish, materiale vario per il taglio della droga, nonché la somma contenente di 615 euro. Oltre mezzo chilo di hashish e circa 3.400 euro sono stati rinvenuti e sequestrati dai Carabinieri della Stazione di Roma Nomentana, che ha portato al conseguente arresto di un romeno di 31 anni e un 18enne italiano, controllati d'iniziativa dai militari mentre erano a bordo di un'utilitaria con atteggiamento sospetto in via Rodolfo Lanciani. Al termine di un'attività, i Carabinieri della Stazione di Roma Ottavia hanno arrestato un 63enne italiano, senza occupazione, trovato in possesso, presso la propria abitazione,

di 15 g di cocaina e 5 di hashish. In viale di Tor Marancia, i Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia Roma Trastevere hanno arrestato un cittadino italiano di 35 anni, sorpreso a bordo di un'auto mentre procedeva in modo sospetto. A seguito del controllo, i militari hanno identificato 3 persone all'interno del veicolo, ma solo al 35enne sono stati rinvenuti più 200 g di cocaina occultati nelle tasche della felpa e 1.500 euro in contanti. Infine, i Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia di Roma Monte Sacro hanno arrestato due italiani di 19 e 30 anni, che in via Isole Curzolane con via Scarpanto, sono stati notati mentre il 19enne a bordo di un'autovettura risultata a noleggio, effettuava uno scambio con il 30enne. Al 19enne i militari hanno sequestrato circa 800 euro in contanti, mentre al 30enne è stato sequestrato un involucro contenente circa 16 g di cocaina. Tutti gli arresti sono stati convalidati.

Fassino denunciato per furto Acquisiti video delle telecamere Sentiti i dipendenti del duty free

Verrà completata nelle prossime ore l'informativa a cui stanno lavorando gli agenti della Polaria sulla vicenda avvenuta il 15 aprile scorso nel duty free dell'aeroporto di Fiumicino che vede coinvolto il deputato Piero Fassino. Gli agenti hanno acquisito un video delle telecamere di videosorveglianza e hanno già ascoltato gli addetti alla



Credit: LaPresse

sicurezza e i dipendenti dell'esercizio commerciale dove si è verificato il presunto furto di una confezione di profumo. L'informativa, in cui si ipotizza il furto, arriverà nei prossimi giorni all'attenzione della procura di Civitavecchia che valuterà gli elementi acquisiti e deciderà se svolgere ulteriori approfondimenti.

Con la droga scappa dal posto di blocco

Arrestato un marocchino dopo un inseguimento a bordo di un motorino
Per evitare le manette ha anche chiamato in aiuto alcuni connazionali

Ha cercato in tutti i modi di eludere il controllo della polizia a bordo di un motorino, innescando un pericoloso inseguimento durante il quale ha gettato diversi involucri a terra e poi una volta bloccato nel parcheggio della stazione di lavinio - trovato con 5 grammi di cocaina mezzo grammo di hashish e 100 euro - ha dato in escandescenze cercando di impedire l'identificazione: prima ha tentato di impugnare la pistola d'ordinanza di uno degli operatori, non riuscendo ad estrarla anche grazie ai sistemi di sicurezza di cui è dotata la fondina; successivamente, lo stesso ha continuato a inveire colpen-

do con la testa l'autovettura di servizio, danneggiandola, richiamando così l'attenzione di alcuni suoi connazionali che sono scesi in strada accerchiando i poliziotti con l'intento di liberare il fermato. Grazie al supporto di altre pattuglie gli agenti di anzio Nettuno hanno fermato un 25enne marocchino, tratto in arresto perché gravemente indiziato dei reati di tentata rapina, resistenza a Pubblico Ufficiale, danneggiamento ai beni dello Stato e detenzione ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. L'arresto, su richiesta della Procura della Repubblica di Velletri, è stato convalidato dal G.I.P.

Controlli straordinari dei Carabinieri ad Alatri

Prosegue l'attività dell'Arma di Alatri che nella settimana appena trascorsa ha implementato le attività istituzionali finalizzate alla prevenzione dei reati in genere, con particolare attenzione al contrasto ai reati predatori e lo spaccio di sostanze stupefacenti. Nei comuni di Alatri, Fiuggi, Vico nel Lazio e Veroli, si è dato corso a controlli messi in atto da parte dei militari, le cui risultanze operative hanno consentito di sequestrare grammi 36 di sostanza stupefacente del tipo "hashish", di deferire in stato di libertà alla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Frosinone 3 perso-

ne per i reati di "truffa", "porto di armi ed oggetti atti ad offendere" e "maltrattamenti in famiglia". Nel campo della lotta allo spaccio ed all'uso di sostanze stupefacenti 4 persone sono state segnalate alla Prefettura di Frosinone quale assuntori di sostanza stupefacente per uso non terapeutico, con contestuale sequestro amministrativo di grammi 3 di sostanza stupefacente del tipo "cocaina" e grammi 5 di sostanza stupefacente del tipo "hashish". Durante questa vasta attività di controllo del territorio, nel complesso, sono stati controllati 170 veicoli ed identificate 200 persone. Inoltre, è stata irro-



Credit: LaPresse

gata 1 proposta di foglio di via a carico di persona ritenuta socialmente pericolosa, elevate 15 violazioni di norme al C.D.S., revocata una patente per guida con patente sospesa, effettuate 8 perquisizioni personali. I controlli hanno riguardato anche i luoghi di ritrovo ed altre aree sensibili per la sicurezza pubblica e 18 esercizi di pubblico intrattenimento.

Devi riordinare
i tuoi documenti digitali?



Un sistema pratico, sicuro ed economico
per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Intervento del Segretario generale della Filca Cisl del Lazio, Attilio Vallocchia

Sicurezza tra i cantieri: 240 le vittime negli ultimi 20 anni. Proposte Filca Cisl



Secondo le rilevazioni delle casse edili provinciali e dell'Edilcassa del Lazio, sono circa 16mila le imprese edili ed oltre 75mila i lavoratori del settore delle costruzioni nel Lazio, circa 800 milioni la massa salari dichiarata. Per il segretario generale della Filca Cisl del Lazio, Attilio Vallocchia "Il dato che registriamo anche per il primo trimestre del 2024 è stabile rapportato a quello dell'ultimo trimestre del 2023 ma sarà da tenere in considerazione una flessione successiva, dovuta al termine dei lavori del superbonus. In questa prossima fase di criticità, abbiamo bisogno di provvedimenti strutturali. È arrivato il momento di avviare una trattativa, per ragionare su un periodo a lungo termine per non ritornare al passato, perché gli incentivi andranno riducendosi e di conseguenza ci sarà una contrazione delle riqualificazioni. Le tensioni internazionali sul piano geopolitico e su quello economico, disegnano un secondo semestre del 2024 caratterizzato da forti elementi di rischio ed incertezza che, probabilmente, determineranno una significativa contrazione sulle stime delle Costruzioni. L'eccezionale spinta delle opere pubbliche, non è in grado di garantire la tenuta dell'intero mercato ed indotto dell'edilizia, ma

solo di attenuarne la decrescita. Non possiamo permetterci di fermare e rallentare uno dei principali motori dell'economia regionale e nazionale che ha trainato il settore industriale in questi ultimi tre anni. Il 2024 sarà un anno importante e decisivo per il potenziamento infrastrutturale della regione. Le ingenti risorse del PNRR, insieme ai fondi previsti per il Giubileo, rappresentano un'occasione imperdibile per il rilancio del territorio. Assicurare alle comunità la realizzazione di opere moderne, sicure, efficienti, garantendo contemporaneamente la manutenzione degli edifici pubblici e la messa in sicurezza del territorio sarà il primo passo verso lo sviluppo del territorio con benefici e vantaggi per la collettività, ma tutto deve essere svolto in massima sicurezza per i lavoratori." La Filca Cisl del Lazio, confermatosi primo sindacato come numero di iscritti nel settore delle costruzioni del Lazio, con 23.033 tesserati, chiede più controlli per contrastare le irregolarità del settore, una normativa più stringente con sanzioni più severe per chi non rispetta le regole mettendo a rischio la vita degli operai. Per questo la formazione è fondamentale e deve essere obbligatoria per gli operai che entrano in cantiere e per gli imprendi-



Credit: Imagoeconomica

tori che avviano un'attività edile. La Cisl e la Filca nazionale negli incontri con la Ministra del Lavoro, Calderone, hanno ribadito l'importanza di rendere obbligatoria la formazione ai datori di lavoro ed ai preposti, oltre che a tutte le maestranze impegnate sui posti di lavoro, con il coinvolgimento da protagonisti della bilateralità e paritetici del settore.

"Il sistema bilaterale dell'edilizia," dichiara Vallocchia, "resta un modello e riteniamo fondamentale il confronto tra tutte le parti sociali per un lavoro sinergico in grado di dare risposte rapide ed efficaci. Insieme a loro stiamo individuando anche percorsi formativi per quelle competenze che stanno scomparendo dal mondo del lavoro edile. Come Filca Cisl subito dopo la strage di Firenze, abbiamo lanciato 10 proposte per la sicurezza sui cantieri che sono il nostro

manifesto storico per un'edilizia sicura."

Il decalogo Filca Cisl

1. Scorporo dal ribasso d'asta dei costi della sicurezza e del lavoro anche nei lavori privati, ad alta intensità di manodopera, per fornire da subito garanzie di qualità e di trasparenza nell'offerta con controllo sulle offerte anormalmente basse.
2. Garanzia, anche nei lavori privati, di mantenimento degli stessi standard contrattuali per tutta la catena d'appalto.
3. Responsabilità in solido nei lavori privati ad alta intensità di manodopera parificata al pubblico.
4. Formazione obbligatoria quale prerequisito per l'avvio di attività edile in camera di commercio, per garantire che le nuove imprese siano preparate alle sfide che il mercato impone, in modo responsabile.
5. Formazione obbligatoria preventiva sulla sicurezza a tutti coloro che entrano in can-

tiere e per gli stranieri alfabetizzazione edile propedeutica al corso.

6. Esecuzione dei lavori più complessi affidata ad imprese specialistiche, non di sola manodopera, con esperienze almeno quinquennali, certificate nella realizzazione di quella specifica lavorazione.

7. Premialità per le imprese Asseverate presso il sistema bilaterale per una prevenzione consapevole e, in presenza di alta intensità di manodopera, visite preventive del CPT (ente paritetico per la sicurezza) obbligatorie

8. Introduzione della figura del promotore della Sicurezza, consulente per le attività ispettive, al fine di potenziare gli strumenti messi in campo dal Testo Unico e limitare il numero di incarichi ai coordinatori della sicurezza, con obbligo di presenza in cantiere almeno settimanale.

9. Per i lavori ad alta intensità di manodopera affidamento preferenziale alle Reti di impresa/agggregazioni di impresa per incentivare la strutturale aziendale volta alla qualità ed alla responsabilità datoriale, coinvolgendo, al contempo, elevate professionalità volte all'esecuzione dell'opera.

10. Cartello digitale di cantiere trasparente per tutti gli appalti.

"Tutte queste proposte", dichiara Attilio Vallocchia, "le abbiamo presentate nelle assemblee con i lavoratori in un clima di partecipazione, dialogo e confronto.

Come sindacato ricordiamo continuamente l'alto numero di lavoratori che hanno perso la vita. Sono state 240 le vittime tra i cantieri nel Lazio a partire dal 2003.

Serve inoltre da parte delle istituzioni un maggiore controllo per contrastare il fenomeno del dumping contrattuale e per far rispettare tra i cantieri il contratto nazionale dell'edilizia e, per la sicurezza dei lavoratori, chiediamo che venga dato il giusto ruolo per la prevenzione ai Rappresentanti dei Lavoratori della Sicurezza Territoriale e l'insegnamento della lingua italiana per i dipendenti stranieri, per consentire loro di capire e di conseguenza avvertire e comunicare il pericolo in caso di emergenza.

Dobbiamo lavorare insieme alle scuole edili del Lazio per fare sempre di più formazione mirata e per diffondere la cultura della sicurezza e sensibilizzare i lavoratori sulla percezione del rischio.

Solo così riusciremo a garantire la qualità del lavoro, la sicurezza dei lavoratori e del costruito e la legalità tra i cantieri."

Successo dell'Open Week Salute Donna

Asl Roma 3: da Ostia a Fregene, dal Trullo a Bravetta coinvolti quattro degli undici consultori

Anche quest'anno le attività promosse in occasione di Open Week Salute Donna hanno ottenuto un grande successo e l'apprezzamento dei cittadini del territorio. In tantissimi, infatti, hanno scelto i servizi offerti dalla Asl Roma 3 che ha aderito all'iniziativa della Fondazione Onda ETS, in occasione della Giornata nazionale della Salute della Donna con l'obiettivo di promuovere l'informazione, la prevenzione e la cura al femminile. Da Ostia a Fregene, dal Trullo a Bravetta, sono stati coinvolti 4 degli 11 consultori della zona litorale e romana, dove il personale della Asl ha messo a disposizione consulenze, organizzato

incontri, con momenti specifici dedicati alla maternità, all'allattamento, alla menopausa e in generale alle donne, alle coppie e ai futuri genitori. Particolare attenzione da parte delle utenti è stata rivolta al tema della maternità, come per esempio l'allattamento al seno, argomento trattato presso il Consultorio di Fregene. Uguale interesse è stato riservato alle visite sui rischi cardiovascolari e osteoarticolari o alla prevenzione delle disfunzioni del pavimento pelvico, che si sono svolte presso il Consultorio di Ostia. "La rete dei consultori, ramificata su tutta la nostra Asl, ci ha permesso di estendere a un'area più vasta i tanti servizi in

occasione di Open Week Salute Donna. Il numero alto degli accessi conferma la bontà e l'utilità di una iniziativa che mette al centro la salute della donna, toccando temi che differiscono in base all'età e ai bisogni di ciascuna", spiega Francesca Milito Direttore Generale della Asl Roma 3. "Nei consultori si accede gratuitamente e senza prescrizione medica. Sono strutture presenti in tutto il nostro territorio con l'obiettivo di seguire le donne dalla gravidanza al dopo parto. Dopo il primo colloquio e la successiva visita vengono programmati controlli e consulenze su temi diversi, dalla alimentazione alla sessualità in gravidanza, dal parto all'assistenza alle mamme e ai neonati.



L'iniziativa della Fondazione Onda ci ha consentito di farne conoscere strumenti e servizi, che speriamo possano essere per la nostra comunità un punto di riferimento non solo in questi giorni, ma durante tutto l'anno", spiega Rita Gentile, Referente Progetto Onda della Asl Roma 3. Le informazioni sulle prossime iniziative della Fondazione Onda alle quali la Asl Roma 3 ha già deciso di aderire saranno disponibili sul sito aziendale.

La Giunta regionale del Lazio, su proposta dell'assessore al Personale, alla Sicurezza urbana, alla Polizia locale, agli Enti locali e all'Università, Luisa Regimenti, ha approvato un protocollo d'intesa tra la Regione Lazio e l'Ordine degli psicologi del Lazio per la realizzazione di attività e progetti di supporto psicologico a favore dei dipendenti della Giunta regionale. Tra gli interventi in programma un servizio di welfare convenzionato denominato "Rete psicologica", dedicato al personale della Giunta regionale ed ai familiari, perché possano fruire, previa elaborazione della domanda da parte del servizio interno, di percorsi di con-

La Regione Lazio ha approvato il protocollo con gli psicologi per la salute dei dipendenti

sulenza psicologica, tramite le reti professionali istituite dall'Ordine, a condizioni economiche agevolate, con professionisti iscritti all'Ordine e presenti sull'intero territorio regionale. Il protocollo prevede, inoltre, anche iniziative di analisi, progettazione e monitoraggio sui processi e le condizioni di benessere orga-

nizzativo in favore del personale regionale, che vanno dall'organizzazione congiunta di eventi di sensibilizzazione, informazione e formazione fino all'ideazione di programmi di salute e benessere, di work life balance o di gestione dello stress e dell'organizzazione del lavoro. "Siamo molto attenti al benessere dei dipen-

denti regionali perché dalla loro qualità di vita e di lavoro dipende la salute di chi è chiamato a portare avanti la macchina amministrativa regionale. Oggi è sempre più chiaro il rapporto tra psiche e salute nella coscienza collettiva oltre che nelle evidenze scientifiche ed è per questo che abbiamo voluto implementare il servizio di supporto psicologico aprendo questa possibilità anche ai familiari dei dipendenti regionali attraverso una presa in carico assistita e competente. La Regione Lazio vuole essere un modello dal punto di vista del welfare aziendale, continueremo a lavorare in questa direzione", sottolinea l'assessore Regimenti.

Roma Capitale ha presentato i criteri per la pubblicazione dei bandi pubblici

Al via la stagione balneare 2024

Il Campidoglio approva la delibera per la valorizzazione e riqualificazione del litorale romano per lo sviluppo turistico, ricreativo e sportivo delle spiagge

Il sindaco Gualtieri: "Si apre una stagione senza precedenti"

"Si apre una nuova stagione per il mare di Roma, con un investimento senza precedenti con la valorizzazione del lungomare di Ostia, uno dei più belli del Paese, da Castel Porziano a Capocotta. Abbiamo fatto un lavoro intenso per dirimere un accumulo, un intreccio giuridico-amministrativo frutto di decenni di inerzia legislativa che ha prodotto uno dei nodi più intricati esistenti su un ambito. Ci siamo mossi per migliorare la qualità del mare, e dare certezza agli operatori con i servizi per questo scopo. Con la mia

ordinanza di apertura della stagione e questa delibera facciamo partire la stagione nel modo migliore e abbiamo anche le procedure competitive per poter gestire la componente di demanio per gli stabilimenti. Nel frattempo abbiamo affidato ad Ama la pulizia della componente libera del mare e abbiamo fatto i bandi per tre dei cinque chioschi di Capocotta". Lo dice il sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, dopo che la Giunta Capitolina ha approvato la delibera che stabilisce le linee guida e gli indirizzi agli Uffici per la realizzazione di bandi pubblici per l'assegnazione delle concessioni balneari per il 2025, nel rispetto delle direttive europee, delle norme nazionali, delle più recenti sentenze in merito e degli indirizzi e delle prescrizioni dei documenti di programmazione e pianificazione territoriale. Un passo necessario per la complessiva operazione di riqualificazione e rigenerazione del Litorale romano che, appena sarà definitivo il PUA, restituirà a tutti un accesso al mare più semplice e giusto, con servizi a valore aggiunto e nella piena salvaguardia del nostro patrimonio naturale. "Con la delibera di oggi abbiamo affrontato il tema dei bandi per le concessioni demaniali - spiega il sindaco - per prima cosa diamo mandato al gruppo che dal 2 maggio con geometri, architetti, droni eccetera inizierà a fare valutazioni consistenze: qual è lo stato dell'arte per stabilire le condizioni per poter fare bandi.

Questi saranno 1+1 o di più se nel frattempo la Regione avrà approvato il PUA. Saranno fatti con criteri definiti dalla delibera - ha detto ancora - dopo la valutazione saranno svolti i bandi in modo da consentire al più tardi per la stagione 2025 di essere gestita con il frutto dei bandi. Nel frattempo si introducono da subito una serie di criteri che miglioreranno le condizioni: sarà obbligatorio esporre un cartello che spieghi ai bagnanti quali sono i diritti dei bagnanti e quali servizi a pagamento - aggiunge - inoltre dovranno essere segnalati accessi nella parte libera, quindi migliore trasparenza e fruibilità che tutti i gestori dovranno garantire per le spiagge libere". "È in corso la pulizia dell'Ama degli arenili e i bandi per i tre chioschi di Capocotta.

Anche sui bagnini siamo nelle condizioni di garantire questo servizio nelle spiagge libere", spiega Gualtieri. Già nelle prossime settimane, per l'avvio delle gare, inizierà quindi il lavoro della task force con componenti del Dipartimento Valorizzazione del Patrimonio, Urbanistica, Risorse per Roma, Municipio X e Capitaneria di Porto, per effettuare sopralluoghi e rilievi topografici e la ricognizione tecnico-amministrativa delle attuali situazioni, allo scopo di eseguire l'aggiornamento delle consistenze e verificare la legittimità delle strutture presenti, dal punto di vista demaniale, edilizio, urbanistico, catastale e paesaggistico.

La Giunta Capitolina oggi ha approvato la delibera che stabilisce le linee guida e gli indirizzi agli Uffici per la realizzazione di bandi pubblici per l'assegnazione delle concessioni balneari, nel rispetto delle direttive europee, delle norme nazionali, delle più recenti sentenze in merito e degli indirizzi e delle prescrizioni dei documenti di programmazione e pianificazione territoriale. Un passo necessario per la complessiva operazione di riqualificazione e rigenerazione del Litorale romano che, appena sarà definitivo il PUA, restituirà a tutti un accesso al mare più semplice e giusto, con servizi a valore aggiunto e nella piena salvaguardia del nostro patrimonio naturale. Roma Capitale, dopo aver riportato in Campidoglio le deleghe per il litorale, prima attribuite al Municipio X, ha assicurato alle spiagge libere i servizi necessari per l'apertura: livellatura, vagliatura meccanica e pulizia, l'assistenza ai bagnanti e il personale addetto al salvamento, per cui

l'Amministrazione ha chiesto maggiori tutele sul piano contrattuale e delle condizioni di lavoro e l'installazione di servizi igienici pubblici. A partire da quest'anno saranno inoltre debitamente segnalati e numerati, con una cartellonista

uniforme, i varchi che garantiscono l'accesso libero e gratuito alla battigia e al mare. Infine, sono stati pubblicati i bandi per il tratto di Capocotta e recepito un Project Financing per il litorale di Castel Porziano. Già nelle prossime settimane, per l'avvio delle gare, inizierà il lavoro della task force con componenti del Dipartimento Valorizzazione del Patrimonio, Urbanistica, Risorse per Roma, Municipio X e Capitaneria di Porto, per effettuare sopralluoghi e rilievi topografici e la ricognizione tecnico-amministrativa delle attuali situazioni, allo scopo di eseguire l'aggiornamento delle consistenze e verificare la legittimità delle strutture presenti, dal punto di vista



demaniale, edilizio, urbanistico, catastale e paesaggistico.

Questi, in sintesi, i principali criteri dei bandi: • professionalità, esperienza e adeguatezza dell'operatore, senza precludere l'accesso di nuovi operatori; • tutela dei diritti dei lavoratori; • progettazione ambientale sostenibile mediante l'utilizzo di materiali ecosostenibili per la realizzazione delle strutture; • maggiore visibilità del mare, anche mediante accorpamento-affiancamento di volumi, impedendo il confinamento delle aree in concessione con elementi in muratura e/o altri elementi che possano costituire una continuativa barriera visiva e che inibiscano il libero accesso alla battigia, al fine di eliminare l'attuale effetto prodotto dal cd. "Lungomuro"; • minore impatto ambientale e consumo di risorse; • qualità dell'offerta dei servizi anche per migliorare l'accessibilità e la fruibilità da parte dei soggetti con disabilità; • valutazione degli investimenti finalizzati alla migliore qualità dei servizi di interesse pubblico.

"Il rilancio del Mare di Roma è una questione di grande importanza per questa Amministrazione. Perciò vogliamo affidare la gestione degli stabilimenti con procedure competitive e trasparenti, assicurando una stagione rinnovata per il Litorale, in linea con le direttive europee e con quanto richiesto dal Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, ad inizio del 2024. Già si sono visti i primi segnali importanti, dalla pulizia delle spiagge affidata ad Ama fino alla nuova cartellonistica. Con la delibera approvata oggi definiamo i nostri obiettivi, fra quali la maggior visibilità del mare, elimi-

nando l'attuale effetto prodotto dal 'lungomuro', un minor impatto ambientale e professionalità degli operatori che parteciperanno ai bandi, siano essi con o senza esperienza. L'obiettivo è restituire la spiaggia e il mare ai romani, consentire di valorizzare una straordinaria risorsa naturale anche a scopi turistici, ma in modo sostenibile e rispettoso dell'ambiente, rigenerare gli stabilimenti e i servizi balneari e costruire un nuovo rapporto tra il lungomare, Ostia e la città di Roma", così il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri.

"La Delibera di oggi rappresenta un passaggio fondamentale nella nuova pagina che vogliamo scrivere a Ostia e sul mare di Roma. A poche settimane dal passaggio di competenze tra Municipio X e Campidoglio mettiamo nero su bianco i principi di trasparenza e competitività che l'Europa prescrive da tempo, e contemporaneamente ribadiamo quelli che sono i nostri obiettivi di medio-lungo periodo: abbattimento di barriere e lungomuro, aumento delle spiagge libere, maggiore accessibilità alla spiaggia per i romani e i turisti, sviluppo per il territorio. Perché il punto è proprio questo: la tormentata vicenda della gestione del litorale a Ostia non ha solo impedito per troppo tempo la vista del mare alle persone, ma ha anche privato Ostia di tante prospettive economiche. Noi vogliamo invece supportarle grazie a una visione organica, strategica e integrata, che oltre al Patrimonio coinvolge tante strutture di Roma Capitale, sulla base delle indicazioni del Sindaco Gualtieri", ha dichiarato Tobia Zevi, Assessore al Patrimonio e alle Politiche abitative.



CAVALLINO MATTO

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
06 9952264 - 348 9201993

facebook Like Instagram
cavallinomattocerveteri



CENTRO STAMPA ROMANO

Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset
a colori e in bianco e nero



Progetti grafici e Siti internet

Roma - Via Alfana, 39
tel 06 33055204 - fax 06 33055219

Arrestato anche un terzo uomo per detenzione ai fini di spaccio di droga Tentata rapina aggravata e lesioni Manette per due 29enni di Tivoli

Continua l'attività della Polizia di Stato, coordinata dalla Procura della Repubblica, volta a contrastare i reati predatori, che inficiano la percezione di sicurezza dei cittadini. Gli agenti della Polizia di Stato del commissariato Esquilino hanno eseguito un'ordinanza di applicazione della misura cautelare in carcere nei confronti di due 29enni originari di Tivoli, gravemente indiziati di tentata rapina aggravata e lesioni personali nei confronti di un uomo. I fatti risalgono allo scorso 10 marzo, data in cui gli investigatori di via Petrarca hanno raccolto le dichiarazioni di una vittima di tentata rapina perpetrata poco prima. La stessa, nello specifico, ha riferito che mentre rientrava, nel cuore della notte, all'interno dell'androne del palazzo in cui abitava, è stato aggredito alle spalle da due uomini con molteplici pugni al volto e al torace al fine di sottrargli gli effetti personali. Ne è nata una vera e propria colluttazione, nel corso della quale i due aggressori sono riusciti a strappare la tasca della giacca, frugando poi all'interno, senza tuttavia riuscire ad asportare nulla. La vittima, nel tentativo di difendersi, ha morso un dito ad uno dei due uomini e colpito con un pugno l'altro, ferendolo con le chiavi che aveva in mano. I due aggressori pertanto, non riuscendo nel loro intento, sono fuggiti facendo perdere le proprie tracce. Il rinvenimento di un telefono cellulare in via Mecenate, una delle strade limitrofe al luogo del fatto, che i due uomini hanno percorso durante la fuga, insieme ad altri riscontri investigativi, ha permesso di identificare i due aggressori.



Le indagini, coordinate dalla Procura di Roma, hanno consentito al PM di chiedere ed ottenere, dal Giudice per le Indagini Preliminari del Tribunale di Roma, l'emissione di una misura cautelare a carico dei 29enni. Mentre l'ordinanza è stata notificata inizialmente solo a uno dei due uomini, il complice si è reso irreperibile ed è stato rintracciato il giorno dopo a Tivoli. Durante le indagini volte al rintraccio del secondo desti-

nario della misura è stata inoltre perquisita a Palombara Sabina l'abitazione di un 49enne amico del "ricercato" il quale avrebbe aiutato il 29enne a nascondersi. All'interno del veicolo di proprietà di quest'ultimo, è stata rinvenuta sostanza stupefacente del tipo marijuana e hashish per un totale di circa 90 grammi. L'uomo è stato arrestato per detenzione ai fini di spaccio di sostanza stupefacente. La Procura di

Tivoli ha chiesto ed ottenuto dal GIP la convalida dell'arresto. A suo carico è stata inoltre inviata alla Procura un'informativa di reato per favoreggiamento. Ad ogni modo tutti gli indagati sono da ritenere presunti innocenti, in considerazione dell'attuale fase del procedimento, ovvero quella delle indagini preliminari, fino a un definitivo accertamento di colpevolezza con sentenza irrevocabile.

Fugge all'alt dei Carabinieri lo arrestano dopo l'inseguimento

Un 41enne in manette insieme ad un giovane per detenzione ai fini di spaccio

I Carabinieri della Compagnia di Pomezia hanno arrestato un 41enne romeno, già noto alle forze dell'ordine, gravemente indiziato del reato di resistenza a pubblico ufficiale. Più nel dettaglio, i Carabinieri dell'Aliquota Radiomobile, impegnati in un servizio peraltro, nel transitare a Torvajonica sul Lungomare delle Meduse hanno deciso di eseguire un controllo di un'autovettura di grossa cilindrata condotta dal 41enne che viaggiava con a bordo due connazionali. L'uomo, sprovvisto di patente di guida, di documenti d'identità e di assicurazione, si dava improvvisamente alla fuga, dando inizio ad un inseguimento lungo la via Pontina e la via Nettunense, venendo poi bloccato ed arrestato a Campo di Carne. Ancora, i Carabinieri dell'Aliquota Radiomobile, a poche ore di distanza dal primo arresto, nel transitare a Pomezia in via Ugo la Malfa, hanno arrestato un 20enne italiano gravemente indiziato del reato di detenzioni ai fini di spaccio di sostanze stupefacenti. I militari, infatti, entrando nel complesso di case popolari di via Ugo la Malfa, hanno notato il ragazzo a piedi in atteggiamento sospetto e, a seguito di perquisizione estesa anche alla propria abitazione, hanno rinvenuto un involucri di cocaina dal peso di 5 g, due involucri di crack dal peso di 8 g e ulteriori 20 dosi di crack del peso complessivo di 4 g, già suddivise per la vendita. Infine il ragazzo era in possesso di un bilancino di precisione, materiale per il confezionamento e quasi 3.000 euro in contanti, verosimilmente provento dell'attività di spaccio. Entrambi gli indagati sono stati poi condotti presso le aule dei Tribunali di Latina e di Velletri, che hanno convalidato gli arresti. Si precisa che il procedimento versa nella fase delle indagini preliminari, per cui gli indagati devono considerarsi innocenti fino ad eventuale sentenza definitiva.



Otto mesi al Giubileo, Fabrizio Santori (Lega): "Lavori in ritardo, il flop annunciato di Gualtieri"

"Martedì scorso proprio il commissario straordinario, il sindaco di Roma Roberto Gualtieri, alla 13esima riunione della cabina di regia convocata a Palazzo Chigi dal sottosegretario Alfredo Mantovano, ha dovuto mettere in colonna i numeri dei ritardi. Solo il 27% gli interventi sono al momento conclusi (+2) o in corso (57) sui 218 previsti dall'ultima rimodulazione, al netto di 13 di cui è stata chiesta la cancellazione dal programma. In gioco restano le stesse somme: 2,9 miliardi, a cui si aggiungono i 500 milioni della misura Pnrr Caput Mundi che, con la rimodulazione del Piano negoziata con la Commissione Ue, si è vista accordare



uno sconto per il 2024. Nonostante sacrifici e disagi per tutti i romani, il Giubileo rischia di trasformarsi nell'ennesimo flop del Campidoglio guidato dal Pd. La Lega capitolina

na aveva chiesto da tempo le dimissioni del sindaco Gualtieri dall'incarico di commissario straordinario per il Giubileo: ora rischia di essere esonerato. La presunzione della sinistra ha bloccato ogni tentativo di rimediare a un flop annunciato e a una figuraccia mondiale: opere che avrebbero dovuto migliorare Roma grazie al grande impegno economico previsto dall'amministrazione centrale di centrodestra, a poche settimane dall'inizio delle celebrazioni sono solo miraggio". Lo dichiara in una nota il capogruppo della Lega capitolina Fabrizio Santori, commentando lo stato delle opere previste per l'Anno Santo.

ELPAL CONSULTING S.R.L.
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE

Lgo Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



SOLO DALLE GRANDI
PASSIONI NASCONO
LE GRANDI IMPRESE



ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.



41

TORNEO

BEPPE VIOLA

MAGGIO / GIUGNO 2024



TORNEO BEPPE VIOLA

LA CHAMPIONS LEAGUE DEL CALCIO GIOVANILE

NO AL BULLISMO

Domani si celebra la Giornata mondiale per la Salute e la Sicurezza sul Lavoro

E intanto in Italia la strage continua. I dati dell'Osservatorio Sicurezza Vega Engineering non lasciano dubbi sull'emergenza



Credits: LaPresse

“È una giornata importante per riflettere sulla tragedia quotidiana delle morti sul lavoro. Un'occasione preziosa di riflessione per i formatori, per i responsabili della sicurezza aziendale e per i datori di lavoro. Per introdurre nella quotidianità produttiva del nostro Paese tutte le procedure utili alla prevenzione degli infortuni gravi e mortali”. Mauro Rossato, Presidente dell'Osservatorio Sicurezza sul Lavoro Vega Engineering di Mestre, da tre decenni in prima linea sul fronte della sicurezza dei lavoratori in Italia, sottolinea il valore della Giornata Mondiale per la Salute e la Sicurezza sul Lavoro che si celebra il 28 aprile. E lancia un appello a tutti coloro che si occupano di sicurezza nel nostro Paese. “Non si può arrivare alla fine di ogni anno contando sempre oltre mille vittime - insiste Rossato - e con un'incidenza di mortalità

che rimane praticamente invariata negli ultimi due anni. Non è possibile vedere come i lavoratori siano sempre protagonisti delle stesse tragedie. Perché esiste una normativa ben strutturata nel nostro Paese per prevenire gli infortuni. Basterebbe applicarla in modo più capillare”. Una situazione drammatica per la nostra penisola, confermata dalla più ampia e recente elaborazione statistica dell'Osservatorio mestrino. “Non ci sono parole per commentare una situazione che non accenna a cambiare nonostante il maggior rilievo dato a questi drammi da istituzioni e media ma, anzi, stando ai dati, nel 2023 gli infortuni in occasione di lavoro sono aumentati dell'1,1% rispetto al 2022 - spiega ancora Rossato - e ciò significa che i lavoratori nella loro quotidianità lavorativa non sono abbastanza tutelati. Si assiste per contro a una

significativa diminuzione degli infortuni mortali in itinere rispetto al 2022 (-19,3%), probabilmente conseguenza del maggior ricorso al lavoro in smartworking avvenuto in questi anni post pandemia. Un risultato confortante, certamente, ma che non si identifica con un miglioramento delle condizioni di sicurezza dei lavoratori nella nostra penisola”. “Tra l'altro, purtroppo - aggiunge il Presidente dell'Osservatorio mestrino - siamo consapevoli di come in questo drammatico bilancio restino fuori molti altri decessi. Quelli che appartengono all'economia sommersa”. Nell'ottica di una riflessione più virtuosa e capace davvero di indirizzare il Paese verso un'inversione di rotta, l'Osservatorio Sicurezza sul Lavoro Vega Engineering di Mestre elabora da anni il rischio reale di morte dei lavoratori, regione per regione e

provincia per provincia. “Si tratta dell'indice di incidenza della mortalità, cioè il rapporto degli infortuni mortali rispetto alla popolazione lavorativa regionale e provinciale, la cui media in Italia alla fine del 2023 è di 34,6 decessi ogni milione di occupati (di 35 nel 2022). - racconta il Presidente dell'Osservatorio mestrino - Questo valore, un vero e proprio “indicatore di rischio di morte sul lavoro”, consente di confrontare il fenomeno infortunistico anche tra regioni con un numero di lavoratori diverso. Sulla base dell'incidenza degli infortuni mortali, l'Osservatorio Vega definisce mensilmente la zonizzazione del rischio di morte per i lavoratori del nostro Paese che viene così descritto - alla stregua della pandemia - dividendo l'Italia a colori”. Ebbene, a finire in zona rossa alla fine del 2023, con un'incidenza superiore a +25% rispetto alla



media nazionale (Im=Indice incidenza medio, pari a 34,6 morti sul lavoro ogni milione di lavoratori) sono: Abruzzo, Umbria, Basilicata, Puglia, Molise, Campania e Calabria. In zona arancione: Sicilia ed Emilia-Romagna. In zona gialla: Friuli-Venezia Giulia, Marche, Piemonte, Veneto, Sardegna, Lombardia, Liguria e Trentino-Alto Adige. Le regioni più sicure, in zona bianca, sono: Lazio, Toscana e Valle d'Aosta. E poi c'è un'emergenza che negli ultimi anni diventa sempre più nitida nelle nostre elaborazioni, ovvero, quella che tocca i lavoratori

stranieri, soggetti ad un rischio di infortunio mortale più che doppio rispetto agli italiani. Così gli stranieri deceduti in occasione di lavoro da gennaio a dicembre 2023 sono 155 su 799. Con un rischio di morte sul lavoro che risulta essere più che doppio rispetto agli italiani; si registrano 65,3 morti ogni milione di occupati, contro i 31,1 italiani che perdono la vita durante il lavoro ogni milione di occupati. Contemporaneamente diminuiscono le denunce di infortunio (mortali e non mortali) del 16,1% rispetto al 2022, ma i decrementi sono dovuti alla fine dell'emergenza Covid che aveva invece ‘gonfiato’ i dati del 2022. (Questi e molti altri dati sono liberamente reperibili nel sito dell'Osservatorio mestrino www.vegaengineering.com).

“Auspichiamo da sempre che i nostri studi e le nostre elaborazioni statistiche possano rappresentare un valido supporto di conoscenza e approfondimento per tutti coloro che si impegnano a fare prevenzione nei luoghi di lavoro e, soprattutto, che diventino strumento concreto ed efficace per tutelare la sicurezza dei lavoratori. Ricordando una volta di più, e proprio in una giornata solenne come il 28 aprile - conclude Mauro Rossato, Presidente dell'Osservatorio Sicurezza sul Lavoro Vega Engineering di Mestre - che la disciplina in materia di sicurezza sul lavoro nel nostro Paese c'è ed è esaustiva. Dobbiamo solo applicarla. A tal fine serve dunque un'adeguata e diffusa formazione dei lavoratori e, anche, dei datori di lavoro; senza dimenticare il valore deterrente di ispezioni e sanzioni. Non si possono considerare salute e sicurezza sul lavoro dei costi, bensì un investimento. È indispensabile che l'Italia esca dal torpore dell'insicurezza che immobilizza piani virtuosi di prevenzione e che continua a perpetuare la tragedia anno dopo anno. Perché l'inettitudine e l'ignoranza di chi si dovrebbe occupare della tutela dei lavoratori, poi, si traducono in infortuni gravi e, talora, mortali”.

“Matteotti, i fondi regionali per il centenario ancora ‘incagliati’”

Eleonora Mattia (Pd): “La Regione non ha più dato seguito alla delibera dopo lo stanziamento in bilancio”

“È inutile che la Giunta Rocca provi, in extremis, a salvarsi la faccia sui finanziamenti destinati alle celebrazioni del centenario dell'omicidio Matteotti, ucciso per mano fascista. Innanzitutto perché i fondi sono stati previsti nel bilancio regionale grazie al centro sinistra e al consigliere Avs, Marotta, ma, nonostante siano stati approvati, sono poi rimasti ‘incagliati’ per l'incapacità della Giunta Rocca di individuare il capitolo di spesa corretto e, in generale, per non aver dato seguito a tutti quei passaggi burocratici necessari a rendere effettivamente fruibili i fondi stanziati e a far partire quindi tutti i preparativi e le azioni necessarie



Credits: Imagoeconomica

per le celebrazioni dei 100 anni dalla morte di Matteotti”. Così la consigliera regionale Pd del Lazio, Eleonora Mattia, vice presidente della I Commissione Affari Costituzionali e Statutari. “Sul sito web di Lazio Innova, infatti, si legge a chiare lettere: ‘annullata manifestazione di interesse per iniziative dedicate a Giacomo Matteotti su indicazione della Regione Lazio con provvedimento del 5 marzo 2024’. Il presidente Rocca dia spiegazioni in merito e risponda su altri due punti fondamentali: visto che non ha senso dividersi sulle vittime, perché ad oggi dal suo insediamento non è mai andato a rendere omag-

gio a Riano alla stele dove fu ritrovato il cadavere di Matteotti, magari assieme alla premier Meloni? Questo è un vuoto grave nella cura della nostra memoria collettiva, visto che i morti sono morti e sono consegnati alla Storia, che prosegue nel significato dei gesti di chi rimane. - continua Mattia - Perché Rocca non ha sollecitato la sua maggioranza affinché fosse discussa in Consiglio regionale la mia proposta di legge per inserire, nero su bianco, i riferimenti all'Antifascismo e alla Resistenza nello statuto della Regione Lazio quali valori fondanti della nostra Repubblica e di tutte le Istituzioni democratiche?”, conclude Mattia.

STENI
IMPIANTI TECNOLOGICI

MISSION

La STENI si ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SFDE

Tel: 06 7230499

La STENI, si opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative, legate al settore navale.



Salotti da Mondo
A POMEZIA
GRANDI AFFARI
da Mondo
Salotti Lusso e Salvatani "I Marchigiani"
9 KM DI ESPOSIZIONE
5000 DIVANI
PRONTA CONSEGNA
POMEZIA (RM) - VIA NARO, 10A
TEL. FAX 06.9107361

Stadio Galli da amarcord per le finali giovanili Tifosi e società per la riapertura della Tribuna B

Il consigliere d'opposizione Paolacci: "L'amministrazione si svegli, risolva il problema del vincolo che priva i tifosi di assistere alle partite"

Uno stadio Enrico Galli pieno all'inverosimile non si vedeva da anni per una partita di calcio. Nella finale tra Tor di Quinto e Tor Tre Teste, nella categoria juniores regionale, c'erano oltre 1000 tifosi. Una bella giornata di sport e un imponente organizzazione, curata dalla dirigenza del Città di Cerveteri, ha consentito di partecipare a un meraviglioso spettacolo. Se ci fosse stata la tribuna B aperta, sarebbe stato ancora più bello. Il

dilemma rimane lo stesso, come mai dopo molti anni non si riesce a risolvere il problema di un vincolo paesaggistico, legato a un corso d'acqua, che dista a venti metri dalla tribuna, quando vi sono impianti che nascono a ridosso dei fiumi? "Colpa dell'amministrazione - tuona il consigliere Paolacci - che non riesce a risolvere una questione atavica, per la quale serve poco o niente. Questa tribuna è stata costruita nel 1991, per qual-

che anno è stata agibile, con tanta di documentazione della FIGC, poi a un certo punto vi è stata la chiusura. Dopo anni è arrivato il momento di riaprirla per dare modo anche agli sportivi, ai tifosi, alle famiglie e ai bambini di poter assistere alle partite di calcio, godendosi lo spettacolo. Ma in particolare, con due tribune si potranno organizzare grandi eventi sportivi che portano lustro e ricavi alla città".



Elezioni dell'8 e 9 giugno Si cercano gli scrutatori

La manifestazione di disponibilità va presentata entro martedì 7 Maggio 2024

"Da oggi fino al 7 Maggio 2024 gli elettori e le elettrici, già iscritti all'Albo comunale degli scrutatori, possono presentare manifestazione di disponibilità ad assumere le funzioni di scrutatore per le Consultazioni Elettorali di sabato 8 e domenica 9 giugno 2024". Lo dichiara in una nota il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti. Gli elettori e le elettrici già iscritti all'Albo degli scrutatori possono comunicare la propria disponibilità compilando il modulo disponibile sul sito del Comune di Cerveteri, all'interno della sezione "Elezioni Europee 2024" raggiungibile a questo indirizzo: <https://www.comune.cerveteri.rm.it/novita/elezioni-europee-2024-tutte-le-informazioni>. Il modulo andrà successivamente inviato tramite pec all'indirizzo comunecerveteri@pec.it o consegnato a mano presso Ufficio Protocollo sito nel Parco della Legnara "Gli scrutatori - ha continuato il Sindaco - dovranno rendersi disponibili sabato 8 giugno dalle 08.45 sino al completamento delle operazioni preliminari alle votazioni, poi nel pomeriggio dalle ore 14.45 alle ore 23 per le operazioni di voto e domenica 9 giugno dalle 6.45 alle 23 per le operazioni di voto; poi senza interruzione per lo scrutinio delle elezioni Europee fino alla loro conclusione. Lo spoglio delle schede per le elezioni comunali avverrà



lunedì 10 giugno dalle ore 14 fino al termine delle operazioni". La Commissione Elettorale comunale valuterà le comunicazioni di disponibilità ricevute e chi sarà nominato scrutatore riceverà la nomina al proprio indirizzo di residenza. Gli importi per la prestazione saranno definiti e comunicati alle Amministrazioni pubbliche tramite circolare ministeriale. Dalle funzioni di scrutatore sono esclusi: i dipendenti del ministero dell'Interno, di quello dei Trasporti e di quello con competenze su Poste e Telecomunicazioni; gli appartenenti a Forze Armate in servizio; i medici provinciali, gli ufficiali sanitari e i medici condotti; i segretari comunali e i dipendenti dei Comuni, addetti o comandati a prestare servizio presso gli uffici elettorali comunali, così come i candidati alle elezioni per le quali si svolge la votazione.

Oggi al Rifugio degli Elfi Presentazione del libro di Marianna L. Sorrentino

Sabato 27 aprile alle ore 18:00 il Caffè Libreria Il Rifugio degli Elfi ospiterà la presentazione del libro "C'era una volta e ancora c'è il delitto d'onore - Nei tempi e nei luoghi della storia e dell'arte" di Marianna Loredana Sorrentino, La Caravella Editrice. Modera l'incontro la scrittrice Rosaria Guerra. La trama di questo saggio si articola come un viaggio attraverso la storia, la religione, la società e le relative rappresentazioni della donna. Un'esigenza conoscitiva dell'Autrice, che in modo affascinante ci coinvolge nella sua trattazione del codice Hammurabi, dell'Antico e Nuovo Testamento, della Bibbia, dal Codice Napoleonico al Rinascimento. La donna è santa, madre e femmina, ma solo in epoca illuminista comincia ad essere conside-

rata soggetto autonomo di diritti. Diritti della donna storicamente violati, il cui delitto d'onore ne rappresenta un emblema. Questa panoramica storico-sociale e giuridica, fatta dall'Autrice sul concetto di donna, di onore e di delitto, rappresenta senz'altro uno stimolo utile per la diffusione di una cultura del rispetto e dei diritti delle donne. Tanta strada è stata fatta, ma ce n'è ancora molta da fare. Dalla prefazione di Laura Volpini Psicologa giuridica e forense, Criminologa, Psicoterapeuta, Docente presso la "Sapienza" Università di Roma. Marianna Loredana Sorrentino residente a Cerenova, nasce in Svizzera da emigranti calabresi e cresce in uno spaccato di vita tipico della gente del sud negli anni '70. Inizia la sua carriera artistica da giovanis-



simi, prima nella danza, poi nel teatro, nella pittura e nella musica. In qualità di cantante, dopo l'esperienza nella country music, fonda "SLo - Percorsi d'autore", gruppo acustico con il quale affronta percorsi recitativi e cantati del mondo cantautorale. Attualmente vive e lavora a Roma da oltre trent'anni, laureata in scienze giuridiche, co-fondatrice dell'associazione culturale CiRce, ideatrice del premio letterario "Perseide", conduttrice di laboratori di scrittura e lettura, organizzatrice di eventi culturali, collaboratrice di testate giornalistiche, percussionista di tamburi italiani, atleta di discipline aeree circensi, artigiana del benessere. Nel 2017 con la Caravella Editrice ha pubblicato anche il libro "In un giorno come questo" un romanzo delicato che sa trasmettere emozioni, una storia che ci insegna che la bellezza è davvero negli occhi di chi guarda. (Per info 069943140 - Modalità di partecipazione: ingresso gratuito).

in Breve

Domani il Clean Up Plastic Free sulla spiaggia di Campo di Mare

Clean Up Plastic Free sulla spiaggia a Cerenova. In collaborazione con il Comune di Cerveteri È tutto pronto per il primo evento di Clean Up Plastic Free sulla spiaggia a Cerenova; in collaborazione con il Comune di Cerveteri sarà ripulita la spiaggia dalla plastica. Domenica 28 Aprile a partire dalle ore 9.00, presso il Lungomare dei Navigatori Etruschi - Stabilimento Quadrifoglio Un'occasione per prendersi cura del territorio e rispettare l'ambiente.

Nella riunione le Fondazioni ITSAgro e ITSSI Xellence hanno presentato la loro proposta formativa

Riuscito l'incontro di orientamento scolastico organizzato alla Biblioteca "Peppino Impastato"

di Marco Di Marzio

Presso la sala conferenze della Biblioteca Comunale "Peppino Impastato", riuscito a Ladispoli l'incontro dedicato all'orientamento scolastico, organizzato dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione e Cultura in collaborazione con le Fondazioni ITSAgro e ITSSI Xellence. Voluto dallo stesso assessorato diretto dalla Dottoressa Margherita Frappa, l'evento, svoltosi nella mattinata di martedì 23 aprile 2024, rivolto agli studenti delle quarte e quinte classi degli Istituti Superiori del territorio, ha avuto come obiettivo quello di fornire ai ragazzi informazioni utili per il loro futuro post-diploma, aiutandoli a orientarsi nel complesso mondo del lavoro e ad intraprendere il percorso formativo più adatto alle loro aspirazioni. Nella riunione, le Fondazioni ITSAgro e ITSSI Xellence hanno presentato la loro proposta formativa, che comprende corsi di Alta Formazione Biennale, Project Work ed esperienze in azienda. I corsi, erogati da docenti e professionisti esperti del settore agroalimentare e delle imprese, permettono agli studenti di conseguire un diploma di V livello EQF, acquisendo competenze e conoscenze spendibili nel mondo del lavoro. Un aspetto da non sottovalutare è l'elevato tasso di placement dei diplomati ITS, che, secondo i dati di Indire, si aggira intorno all'80% ad un anno dal diploma. Questo dato testimonia la qualità della formazione erogata e le concrete opportunità di lavoro offerte agli studenti. L'incontro è stato un'occasione preziosa per i ragazzi per confrontarsi con esperti del settore e ricevere informazioni



utili per il loro futuro. Oltre alla presentazione dei corsi, il programma della giornata ha incluso anche due momenti di approfondimento: "Parliamo con le imprese", dedicato al dialogo con i rappresentanti del mondo del lavoro, e "Fuori classe", incentrato sulla presentazione dei percorsi GOL rivolti a disoccupati, inoccupati e percettori di sostegno al reddito.



"Conosciamo la biblioteca e i suoi potenti mezzi"

L'amministrazione comunale informa che nella Biblioteca si svolgerà il laboratorio didattico "Conosciamo la biblioteca e i suoi potenti mezzi", dedicato a tutti coloro che, per motivi di studio, di lavoro o di semplice curiosità, vogliono conoscere più a fondo come funziona la Biblioteca di Ladispoli ma anche acquisire la capacità di documentarsi in modo autonomo nel vasto mondo della scienza e della conoscenza. Il percorso si articolerà nelle seguenti fasi: 1) approccio ai cataloghi online con brevi cenni di storia del catalogo; 2) utilizzo dei cataloghi online di biblioteche con un percorso dal generale al particolare che, partendo da OPAC SBN (catalogo del Sistema Bibliotecario Nazionale) e passando per il



Polo della Regione Lazio, arrivi all'OPAC della Biblioteca comunale di Ladispoli; 3) primo approccio al back office e al lavoro che sottende all'organizzazione dei dati catalografici e comprensione delle potenzialità dei cataloghi in generale; 4) ricerca e fruizione di risorse fisiche e digitali nell'ottica della biblioteca ibrida; 5) familiarizzazione con gli strumenti e i metodi di ricerca (Learning by doing). Il laboratorio sarà strutturato in due appuntamenti, ciascuno della durata di 3 ore, nelle seguenti date: - giovedì 2 maggio dalle ore 15:30; - giovedì 16 maggio dalle ore 15:30. Dedicato ad un pubblico di età superiore ai 14 anni; la partecipazione è libera e gratuita con prenotazione obbligatoria ai contatti della Biblioteca. Il progetto è curato dalla Società Cooperativa Biblionova ed è realizzato con il sostegno della Regione Lazio per Biblioteche, Musei e Archivi - Piano annuale 2023, L.R. 24/2019. L'evento, inserito nel Programma del Maggio dei Libri della Biblioteca di Ladispoli, si terrà in Sala Conferenze.

Stasera concerto al Teatro Vannini

Il Comune di Ladispoli rende noto che sabato 27 aprile alle ore 18.00 ha organizzato un concerto al Teatro Marco Vannini di Via Yvon De Begnac (accanto all'Istituto Scolastico "Corrado Melone" di Piazza Falcone), dove si alterneranno sul palco quattro vocalist d'eccezione, professionisti in campo musicale, che si esibiranno in brani famosissimi presi dal repertorio pop e rock italiano ed internazionale. Si tratta di Paola Canestrelli, Alessandro Pitoni, Andrea Di Persio e Tonino Leoni. Saranno accompagnati acusticamente dalla chitarra, fisarmonica, pianoforte/tastiere rispettivamente dei maestri Franco Pierucci, Stefano Indino e Luigi Maio. Verranno eseguiti anche dei celeberrimi brani strumentali estratti dal repertorio delle colonne sonore dei grandissimi compositori Ennio Morricone e Nino Rota. L'ingresso è libero



SEGRETO

Carmelo



Studio di progettazione gioielli e sculture orafe

Centro Storico Cerveteri

Ristorante



VIA A. KLITSCHKE 6 - ALLUMIERE
TEL. 333.5837063

LECANTINEDELCARDINALE@GMAIL.COM

CHIUSURA: MERCOLEDÌ PRANZO
GIOVEDÌ TUTTO IL GIORNO

FIorentini

Autoricambi

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48

Tel. 06 59879725

fiorentiniricambi.cr@libero.it

Fiorentini Ricambi s.r.l.

C.F. e P.I. 10291361003



Ennesimo incendio nel quartiere San Liborio: ancora un intervento dei Vigili del Fuoco

Auto in fiamme a Civitavecchia I casi continuano ad aumentare



Continuano a verificarsi a Civitavecchia episodi di auto in fiamme, che destano preoccupazione e forti sospetti. Ne avevamo parlato nelle scorse settimane, registrando un aumento dei casi, a partire da gennaio. Quattro veicoli avvolti dalle fiamme in tre mesi, tre in una sola settimana. Per non parlare dell'incendio che ha distrutto l'auto di un dirigente comunale all'inizio dell'anno in una zona periferica della città. Casi proba-

bilmente scollegati l'uno dall'altro, uniti tuttavia da un filo conduttore: in nessuno dei quattro episodi è stata dichiarata l'origine certa dell'incendio. Tante supposizioni e poche sicurezze intorno ai veicoli bruciati in questi mesi, fino ad arrivare all'ennesimo caso che si è registrato martedì mattina in via degli Orto di Santa Maria, in zona San Liborio. Intorno alle 5,30 sono stati chiamati i Vigili del fuoco a causa di una vettura di

media cilindrata che improvvisamente ha preso fuoco. Il personale della caserma Bonifazi si è precipitato sul posto e ha avviato subito le operazioni di spegnimento, così da evitare che le fiamme si propagassero e coinvolgessero altre macchine parcheggiate nella zona e le abitazioni circostanti. In via Orto di Santa Marina è sopraggiunta anche una pattuglia della Polizia, che si è messa al lavoro nel tentativo di capire l'ori-

gine dell'incendio. Proprio il rapido intervento degli uomini della Bonifazi ha evitato il coinvolgimento di altre auto parcheggiate nelle immediate vicinanze e delle abitazioni adiacenti. Fortunatamente non si sono registrati feriti. Salgono così a cinque i casi di veicoli in fiamme a Civitavecchia nei primi quattro mesi dell'anno, seppure sull'episodio dello scorso martedì sono ancora in corso accertamenti per verificarne

l'origine. Naturalmente in una città come Civitavecchia un così alto numero di veicoli in fiamme registrato nel giro di pochi mesi non lascia indifferenti i cittadini, che in mancanza di chiarimenti ufficiali

si domandano cosa possa esserci dietro. E in effetti sarebbe interessante verificare l'esistenza o meno di un filo conduttore capace di tenere uniti almeno alcuni dei cinque episodi.

Lazio, la giunta approva l'apertura dello Sportello Europa a Civitavecchia

“La consigliera Emanuela Mari (FdI): “Un obiettivo perseguito fin dal primo momento del mio insediamento alla presidenza della Commissione Affari europei e Internazionali. Tutte le imprese e i cittadini del litorale ne beneficeranno”. Civitavecchia sarà presto parte integrante della Rete regionale degli Sportelli Europa, posizionandosi come uno dei soli tre comuni del Lazio non capoluogo di provincia ad avere accesso a un servizio di “front office” presso lo spazio “Porta futuro Lazio” di via Dalmazia. Un passo significativo per tutto il territorio di riferimento della cittadina laziale, poiché offrirà di fatto un punto di contatto anche fisico tra i cittadini, le imprese, le associazioni, gli Enti pubblici, la Regione e l'Europa. L'obiettivo principale sarà quello di fornire informazioni sulle opportunità di finanziamento offerte dai Fondi europei, sull'interpreta-



zione e la redazione dei bandi, nonché sulle possibilità di collaborazione fra i diversi soggetti a livello nazionale, regionale e locale e sulle forme di cooperazione fra settore pubblico e privato. Questo riconoscimento è un traguardo importante poiché conferma l'attenzione e l'impegno dedicati dalla Regione Lazio al territorio che ospita il porto della Capitale, ed è interessato da trasformazioni epocali a

cominciare dal phase out del carbone. Sono fiduciosa che questo nuovo servizio potrà dare un buon contributo allo sviluppo socioeconomico di Civitavecchia e dei suoi cittadini, per questo ringrazio il Presidente Francesco Rocca e il Direttore generale Paolo Giuntarelli per aver accolto da subito la mia richiesta”. Lo dichiara il Consigliere Regionale di FRATELLI D'ITALIA, Emanuela MARI.

La Mostra su Olga Ossani continua alla Casetta Trincia di Santa Marinella

Il 27 aprile alle ore 17,00 presso la Casetta Trincia una nuova presentazione della Mostra “Il Circolo di Olga Ossani” che è già stata esposta per un mese presso la Biblioteca. La mostra racconta la storia di un Circolo di cui facevano parte straordinarie donne del mondo della cultura che frequentavano la villa di Olga Ossani a Santa Marinella: da Maria Montessori a Eleonora Duse, da Matilde Serao a Grazia Deledda, dalla Contessa Lara a Marinella Lodi. Donne illustri che hanno aperto la strada all'emancipazione femminile, legate da profonda stima e amicizia. L'esposizione ha avuto, finora, un riscontro estremamente positivo, numerosi sono stati i visitatori sia all'inaugurazione sia nelle settimane successive tra cui gli studenti del Galilei di Santa Marinella e dei corsi per adulti dello Stendhal di Civitavecchia e tutti hanno mostrato curiosità e interesse. Così, in accordo con l'Assessore alla Cultura Gino Vinaccia e il Sindaco Pietro Tidei, si è deciso di riproporre la presentazione presso la Casetta Trincia. Il progetto realizzato dall'Associazione Crasform, si inserisce nell'ambito delle “Azioni per la conservazione e promozione della storia e cultura delle donne, per il sostegno della libertà femminile e della prevenzione e contrasto alle discriminazioni di genere” finanziato dalla Regione Lazio con il patrocinio del Comune di Santa Marinella. La mostra a cui è collegato il sito internet www.ilcircolodiolgaossani.it



che contiene tutti gli approfondimenti sarà visitabile durante gli orari di apertura della Casetta Rosa. Si potranno effettuare visite guidate prenotandosi al numero wp 3284147308 o agli indirizzi info@ilcircolodiolgaossani.it o crasform@gmail.com Crasform APS

Estorsione, manette a Civitavecchia

La vittima era un 22enne, l'uomo è stato arrestato mentre si faceva dare i soldi

Un 40enne di origini campane residente a Civitavecchia è stato arrestato dai Finanziari del Comando Provinciale di Roma, dopo essere stato trovato in possesso di 500 euro ricevuti poco prima da un 22enne del posto. Il giovane aveva sporto denuncia, riferendo di continue minacce da parte da parte dell'uomo, gravato da diversi precedenti penali, che esigeva il pagamento in contanti di debiti maturati nei suoi riguardi. Le Fiamme Gialle del Gruppo di



Civitavecchia, dopo aver informato la locale Procura della Repubblica, hanno foto-

copiato le banconote e predisposto una discreta attività di osservazione presso la via

convenuta per la consegna, nel centro storico della cittadina. Fermato dopo aver riscosso la somma, dopo un brusco tentativo di sottrarsi ai militari, l'estorsore è stato ammanettato e tradotto presso la casa circondariale “Borgata Aurelia” e, dopo la convalida della misura da parte del G.I.P., è stato posto agli arresti domiciliari, con l'applicazione del cd. “braccialetto elettronico”. Dovrà rispondere delle ipotesi di reato di estorsione e di resistenza a pubblico ufficiale.





Intervento dei Giovani del centrodestra di Santa Marinella “Il delegato alle Politiche Giovanili garantisca pari opportunità a tutti”



“Politica e scuola è un binomio difficile da gestire. Quanto accaduto a Santa Marinella, presso la scuola media Giosuè Carducci, ne funge da esempio: il Delegato alle politiche giovanili Dott. Jacopo Ceccarelli presenta il progetto del Consiglio Comunale dei Giovani di Santa Marinella, tentativo di avvicinare ragazzi nella fascia 14-25 anni alla politica. Lo fa in compagnia del Presidente del Consiglio Comunale Emanuele Minghella e della Segretaria dei Giovani Democratici Chiara Pinzi. Proprio la qualifica di quest'ultima ha generato malcontento e stupore. L'iniziativa del Consiglio Comunale dei Giovani è senza dubbio qual-

cosa di lodevole, tuttavia sarebbe stato opportuno illustrarne il progetto con una rappresentatività maggiore dal momento che suddetto organo verte, per l'appunto, a garantire un confronto equo e trasparente fra le anime politiche della nostra collettività. Consapevoli della buona fede del Delegato, auspichiamo il coinvolgimento del più ampio ventaglio di forze politiche giovanili santamarinellesi in ogni sede”. A parlare è Alex Cosimi, Forza Italia Giovani Santa Marinella
“È con profonda preoccupazione che faccio presente la mancanza di equità e fair play nell'iniziativa del delegato delle politiche giovanili del comune di Santa Marinella riguardo il Consiglio

Comunale dei Giovani. L'iniziativa, sponsorizzata all'interno delle scuole medie, ha visto la partecipazione di UN SOLO partito politico (Giovani Democratici), trascurando completamente i partiti giovanili di centrodestra. La democrazia giovanile dovrebbe essere inclusiva e rappresentativa di tutte le prospettive politiche, eppure questa iniziativa ha chiaramente ignorato tali principi fondamentali. È essenziale garantire che i giovani di tutte le fedi politiche abbiano voce



e opportunità di partecipare attivamente alla vita politica locale. Invito il delegato a riflettere sul significato di equità e a promuovere un ambiente politico dove tutte le voci siano ascoltate e rispettate. Solo attraverso un dialogo inclusivo e una partecipazione aperta si può costruire un futuro migliore per la nostra comunità”. Gli fa eco Dario Rufino, Commissario Lega Giovani Santa Marinella.
“Con profonda preoccupazione apprendiamo con quanta

disinvoltura si accetti l'assenza di par condicio (essenziale principio democratico). Santa Marinella presenta nelle scuole medie il consiglio comunale dei giovani e il delegato alle politiche giovanili del comune, Jacopo Ceccarelli, per promuovere questo progetto decide che la partecipazione deve esser relegata ad una sola parte politica. L'iniziativa infatti vede la partecipazione del solo responsabile locale dei giovani democratici (come da Jacopo Ceccarelli menzionato nel suo post) senza la partecipazione dei movimenti giovanili di centro destra. Inoltre, quando il commissario della Lega Giovani di Santa Marinella, Dario Rufino, ha fatto presente que-

sta mancanza al delegato, esponenti di Giovani Democratici hanno risposto con vittimismo (e forse con la coda di paglia) come se l'attacco fosse rivolto loro (mai nominati se non per ricordare della loro presenza). A livello nazionale come a livello locale, il centro destra ha sempre dimostrato di non temere confronti politici e democratici rispetto ad altri, invece, ai quali il termine “democrazia” appartiene solo nel nome. Confidiamo nel fatto che il delegato Jacopo Ceccarelli permetta ai giovani di Santa Marinella un confronto equo e trasparente”. Conclude Lorenzo Montagnoli, Gioventù Nazionale Provincia di Roma.

“Il Consiglio Comunale dei Giovani un'opportunità per Santa Marinella”

Minghella: “Non scoraggiamo i nostri giovani con i soliti slogan che sanno solo di opportunità”

“Mi dispiace moltissimo per l'attacco social rivolto ai due giovani ragazzi che sono venuti a scuola con me per parlare del progetto del Consiglio comunale dei giovani. Mi dispiace perché credo che oggi questi ragazzi e con “questi” intendo un'intera generazione di giovani studenti, siano delle vere e proprie perle rare, in una società che promuove le challenge, i tik tok, gli stereotipi di bellezza. Noi adulti, soprattutto chi tra noi ha anni di esperienza politica, sappiamo quanto ogni singolo ragazzo che si avvicina ad

un ideale politico e all'azione civica sia fondamentale per costruire il futuro e per questo credo che colpire personalmente una giovane che, tra l'altro, si è fatta carico di proporre al consiglio comunale uno strumento volto al dibattito democratico e che consentirà ai ragazzi di incidere sugli obiettivi dell'amministrazione comunale riguardo alle politiche giovanili, sia stato solo un danno diretto e personale, sebbene mascherato dall'impersonalismo. Continuo ad esprimere il mio rammarico soprattutto ricordando il consi-

glio comunale del 18 dicembre scorso, quando il regolamento è stato dibattuto. Una proposta approvata all'unanimità che ha riscosso il favore delle consigliere Baciu e Di Liello, insieme alla consigliera Fratarcangeli, le quali, se non ricordo male, si sono complimentate con i giovani promotori del progetto, in questo caso Ceccarelli e Pinzi, esprimendo, nei loro riguardi, note di sostegno ed escludendo la loro appartenenza a qualsivoglia partito o movimento politico. Purtroppo, dalla sua

approvazione, nessun giovane di partito si è palesato invece, con stupore, apprendo dai social che ne esistono tante di queste risorse. Dunque da questo chiacchiericcio voglio prendere solo ciò che c'è di buono per insegnare a questi ragazzi che anche i dibattiti e le battaglie politiche vanno condotte con maturità e con intelligenza, con onestà e con determinazione affinché non imparino, come prima cosa, la strumentalizzazione e la sterilità di certi atteggiamenti. Faccio appello ai miei colleghi



consiglieri comunali rappresentanti delle forze politiche cittadine di impegnarsi concretamente per la buona riuscita del progetto e anzi, di raccogliere iniziative ed idee dei giovani dei circoli locali e provinciali di riferimento e realizzare un vero e proprio strumento di lavoro democratico.

Aiutiamoli ad iniziare questo percorso che fino ad oggi non si è mai concretizzato nella nostra città, perché a portarlo a termine saranno proprio loro con le loro naturali capacità e propensioni”. Così in una nota il Presidente del Consiglio Comunale di Santa Marinella, Emanuele Minghella.

“No alla propaganda politica nelle scuole”

“Apprendiamo dai social che nei giorni scorsi si è tenuto un incontro nelle aule della scuola media G. Carducci, organizzato dal Presidente del Consiglio Comunale Emanuele Minghella, dal delegato alle Politiche Giovanili Jacopo Ceccarelli e dalla Presidente dei Giovani Democratici Chiara Pinzi. Tra i temi trattati la costituzione del consiglio comunale dei giovani. Un'iniziativa della quale le minoranze sono state lasciate all'oscuro di tutto e che, con l'intervento della Presidente dei Giovani Democratici Chiara Pinzi, è passata dall'essere un incontro tra gli studenti e le istituzioni a una desolante lezione di propaganda politica di parte, sulla pelle degli

studenti. Utilizzare la scuola per fare propaganda politica è semplicemente indecente. Entrare nelle scuole con il simbolo di un partito e parlare a dei futuri elettori (il consiglio comunale dei giovani sarà eletto dai giovani con età compresa tra i 14 e i 25 anni) denota una totale mancanza di rispetto delle istituzioni, uno schiaffo al pluralismo e alla par condicio. La stessa mancanza di rispetto delle istituzioni che la maggioranza “dei grandi” ha più volte manifestato in Consiglio Comunale e che, a quanto pare, vuole tramandare di generazione in generazione. Presenteremo un'interrogazione urgente in Consiglio Comunale circa i ruoli avuti nella vicenda dell'assessore alla



Cultura, del delegato all'Istruzione, del Presidente del Consiglio e della Dirigente scolastica Ceccarelli che consente tali palesi disparità di rappresentanza partitica. Chiediamo altresì che venga organizzato un nuovo incontro istituzionale nel pieno rispetto del pluralismo partitico e della par condicio. La politica e la democrazia vanno di pari passo, i fatti accaduti sono un pessimo esempio per i nostri ragazzi, che meritano una diversa formazione e dei diversi esempi”. Queste le parole di Alina Baciu - Consigliere Comunale Lista Civica Fiorelli Sindaco, e Ilaria Fantozzi - Consigliere Comunale Fratelli d'Italia.

Rufino: “Politiche giovanili, a Santa Marinella grave disparità istituzionale”

“È con profonda preoccupazione che faccio presente la mancanza di equità e fair play nell'iniziativa del delegato delle politiche giovanili del comune di Santa Marinella riguardo il Consiglio Comunale dei Giovani. L'iniziativa, sponsorizzata all'interno delle scuole medie, ha visto la partecipazione di UN SOLO partito politico (Giovani Democratici), trascurando completamente i partiti giovanili di centrodestra. La democrazia giovanile dovrebbe essere inclusiva e rappresentativa di tutte le prospettive politiche, eppure questa inizia-



tiva ha chiaramente ignorato tali principi fondamentali. È essenziale garantire che i giovani di tutte le fedi politiche abbiano voce e opportunità di partecipare attivamente alla vita politica locale. Invito il delegato a riflettere sul significato di equità e a promuovere

un ambiente politico dove tutte le voci siano ascoltate e rispettate. Solo attraverso un dialogo inclusivo e una partecipazione aperta si può costruire un futuro migliore per la nostra comunità”. Dario Rufino, Commissario Lega Giovani Santa Marinella

Il padre della maestra rimane ottimista sui possibili risultati della vicenda Ilaria Salis e la candidatura per Avs: "Voglio aiutare le persone come me"

"Io ho avuto la fortuna di non essere dimenticata ma situazioni di ingiustizia simili sono all'ordine del giorno di diversi paesi d'Europa. Per questo, dopo notti insonni e settimane di riflessioni ho deciso di accettare la candidatura alle elezioni europee per portare l'attenzione che mi avete mostrato anche ad altre persone che si trovano nella mia stessa situazione e trasformare questa mia sfortunata vicenda in qualcosa di costruttivo nella tutela dei diritti fondamentali". Così Ilaria Salis spiega le ragioni della sua candidatura alle prossime europee con Avs in una lettera, presentata in conferenza stampa a Montecitorio dal padre con i leader di Avs, Angelo Bonelli e Nicola Fratoriani e letta da una donna, su richiesta di Roberto Salis. Ilaria Salis, la maestra di Monza detenuta in Ungheria da 13 mesi con l'accusa di aver partecipato all'aggressione di alcuni estremisti di destra, esordisce nella missiva ringraziando "con tutto il cuore le persone che in Italia mi hanno supportato in questi lunghi mesi senza rimanere indifferenti di fronte alla sconvolgente storia di cui sono mio malgrado protagonista da più di un anno... I sorrisi che ho trovato ad accogliermi alle udienze mi hanno scaldato il cuore... mi hanno dato grande forza e soprattutto la consapevolezza di non essere sola. Sono immensamente grata per quello che si sta facendo per me e soprattutto perché un paese come l'Italia si è mobilitato per ciò che mi sta accadendo. Mi avete dato grande forza e soprattutto la consapevolezza di non essere sola in questa storia che purtroppo è ancora ben lontana da un epilogo". "Avanti a me mesi, forse anni ancora in questo buco nero in attesa della conclusione del processo, l'unica certezza in questo momento è la richiesta della procura: undici anni di carcere duro. - rimarca - Non è mia intenzione sottrarmi al procedimento in cui sono imputata ma difendermi nel processo nel rispetto dei diritti fondamentali, dei principi di proporzionalità e della presunzione di innocenza. So di non essere un caso unico ma eccezionale". "La situazione di Ilaria perdura da 15 mesi. La situazione è stagnante senza alcun progresso... Io credo sia molto apprezzabile il gesto compiuto da Alleanza e Verdi sinistra. C'è una frase attribuita a Voltaire che dice 'non sono d'accordo con tue idee ma sono disposto a dare la vita affinché tu le possa esprimere liberamente'", spiega il



Credits: LaPresse

padre di Ilaria, Roberto Salis, durante la conferenza stampa a Montecitorio in cui lancia un 'contest' tra artisti per una immagine della figlia, un "art for freedom call for Ilaria: chiediamo all'arte italiana di rappresentare con una immagine ciò che la persona non può rappresentare". "È nei diritti di

mia figlia candidarsi, non sta facendo nulla di illegale. Se ci fosse una non elezione o qualsiasi forma di ritorsione, andrebbe a significare ciò che stiamo dicendo: un potere giudiziario totalmente influenzato da quello esecutivo e un'assoluta assenza di stato di diritto", risponde. "Oggi avete visto una

lettera. Ci abbiamo messo 15 giorni per averla in questa forma. Io e mia moglie possiamo parlare 70 minuti a settimana con Ilaria, nei quali dobbiamo aiutarla a prendere decisioni che richiederebbero giorni di dialogo. Io in carcere non posso portare una penna e un foglio di carta. Mia figlia per capi d'accusa ridicoli ha un sistema carcerario peggiore del 41 bis. Sta 23 ore in cella e 1 all'aria. Se riceve una visita, non ha l'ora d'aria. In 10 minuti di telefonata al giorno dobbiamo gestire il suo day by day, a partire dal bonifico per andare a fare la spesa...", lamenta. "Questa sarà una campagna elettorale unica che però fa parte di una tradizione della sinistra. Giuseppe di Vittorio (sindacalista e antifascista italiano - ndr), in carcere negli anni 20 per azioni di rivolta, fu eletto, ed è stata una pietra miliare per la Nazione", ricorda Roberto Salis.

La premier Giorgia Meloni annuncia la partecipazione del Pontefice ai lavori del G7

La premier Giorgia Meloni ha annunciato in un videomessaggio che "Papa Francesco parteciperà ai lavori del G7, proprio nella sessione dedicata all'Intelligenza artificiale". E sottolinea che "è la prima volta nella storia che un Pontefice partecipa ai lavori del Gruppo dei 7". "Ringrazio di cuore il Santo Padre per aver accettato l'invito dell'Italia, la sua presenza dà lustro alla nostra Nazione e all'intero G7". Il G7 presieduto dall'Italia "affronterà anche quella che in molti, e non a torto, ritengono essere la più grande sfida antropologica di quest'epoca, ovvero l'avvento dell'Intelligenza artificiale. Una tecnologia che può generare grandi opportunità ma che porta con sé anche enormi rischi, oltre a incidere inevitabilmente sugli

equilibri globali". "Il nostro impegno - sottolinea la presidente del Consiglio - è quello di sviluppare meccanismi di governance per garantire che l'intelligenza artificiale sia incentrata sull'uomo e controllata dall'uomo, ovvero che mantenga al centro la persona e abbia la persona come suo ultimo fine. È una sfida che nessuno di noi può pensare di affrontare da solo e io credo che sia fondamentale valorizzare il meglio della riflessione etica e intellettuale che in questo ambito si sta sviluppando. Penso ad esempio al cammino avviato dalla Santa Sede nel 2020 con la Rome Call for AI Ethics, un percorso che porta a dare applicazione concreta al concetto di algoretica, ovvero dare un'etica agli algoritmi". Il Pontefice, spiega la premier, prenderà parte "alla sessione outreach, aperta cioè anche ai Paesi invitati e non solo ai membri del G7. E io sono convinta che la presenza di Sua Santità darà un contributo decisivo alla definizione di un quadro regolatorio, etico e culturale" per l'Intelligenza artificiale. "E' su questo terreno, sul presente e sul futuro di questa tecnologia", rimarca ancora Meloni nel videomessaggio, che "si misurerà ancora una volta la nostra capacità, la capacità della comunità internazionale di fare quello che il 2 ottobre del 1979 un altro Papa, San Giovanni Paolo II, ricordava nel suo celebre discorso alle Nazioni Unite. L'attività politica, nazionale e internazionale viene dall'uomo, si esercita mediante l'uomo ed è per l'uomo. Questo sarà sempre il nostro impegno e il nostro cammino".

Nella Lega intanto Matteo Salvini conferma Vannacci alle Europee

"Sono contento che gli italiani nelle liste della Lega in tutti i collegi elettorali possano scegliere il nome del generale Roberto Vannacci". L'annuncio è arrivato dal leader della Lega, Matteo Salvini, nel corso della presentazione del suo libro "Controvento. L'Italia che non si arrende". Salvini si è dichiarato "contento che un uomo di valore come il generale Vannacci abbia deciso di portare avanti le sue battaglie di libertà insieme alla Lega". Dal canto suo il generale ha detto di essere "contento che Matteo Salvini continui a dimostrare una grande considerazione nei miei confronti: sottoscrivo quello che ha detto il ministro". Lo stesso Vannacci è citato nel libro di Salvini. "Nei mesi scorsi - si legge - un generale dell'esercito

come Roberto Vannacci è stato travolto da fango e critiche per il suo libro, Il mondo al contrario, in cui esprimeva opinioni sgradite al conformismo del politicamente corretto. Il militare è stato infangato, linciato, dileggiato. E pazienza se il suo libro ha venduto più di autori chic che poi danno lezioni sui giornali e in tv. Aggiungo, per chiarezza: non condivido tutte le riflessioni di Vannacci, ma difendo strenuamente il diritto di esprimere delle idee. Anzi, la comune battaglia a difesa dell'Italia, della sicurezza e delle libertà ci ha portato a condividere, per i prossimi anni, l'impegno a cambiare questa Europa con la candidatura nelle liste della Lega. Si tratta di un uomo dello Stato che ha difeso gli interessi nazionali in decine di missioni all'estero, dalla

Somalia all'Afghanistan, dal Ruanda all'Iraq, dai Balcani alla Libia, salvando vite umane". "Sono contento che il generale Vannacci abbia deciso di portare avanti le sue battaglie di libertà insieme alla Lega alle prossime elezioni europee". Lo ha detto il ministro delle Infrastrutture e vicepremier Matteo Salvini intervenendo alla presentazione del suo libro "Controvento. L'Italia che non si arrende", a Milano, ufficializzando la candidatura di Roberto Vannacci alle elezioni europee. "Tra 44 giorni c'è un referendum sul futuro dell'Europa; si sceglierà se l'Europa esisterà ancora o se quella che lasceremo ai nostri figli sarà una colonia sino-islamica", ha aggiunto il vicepremier.

segui su

la Voce TV

la Voce TV

YouTube

la Voce televisione

DCL Edilizia

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti in Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

I carri armati sono schierati lungo il confine meridionale con Gaza Israele è pronto contro Rafah e l'Egitto tenta la mediazione

Israele si prepara ad attaccare Rafah e ammassa i carri armati lungo il confine meridionale con Gaza, al valico israeliano di Kerem Shalom. L'Egitto tenta una mediazione della ultim'ora per cercare di bloccare l'offensiva e invia una delegazione in Israele per riprendere i colloqui per un cessate il fuoco temporaneo tra Israele e Hamas e il rilascio degli ostaggi. Il team è guidato da Abbas Kamel, il potente capo dell'intelligence egiziana che dovrebbe incontrare il capo del Mossad David Barnea e il consigliere per la sicurezza nazionale Tzachi Hanegbi. L'attuale proposta di accordo tra Israele e Hamas prevede il rilascio di 33 ostaggi, tra cui donne, soldati, adulti e feriti. La durata del cessate il fuoco all'interno dell'accordo dipenderà dal numero di rapiti rilasciati. Secondo una fonte saudita, l'Egitto avrebbe comunque presentato una nuova proposta a Israele per congelare l'operazione a Rafah in cambio dell'avvio di negoziati. Nella città di confine, rifugio per oltre un milione di palestinesi, la comunità internazionale e le organizzazioni umanitarie temono un bagno di sangue. Secondo fonti israeliane Netanyahu non avrebbe dato ancora l'ok all'operazione ma tutto fa pensare che sia imminente. Intanto è iniziata la grande fuga. Secondo l'Idf, circa 150.000-200.000 civili palestinesi hanno già lasciato Rafah dal 7 aprile. E sono tra gli 80.000 e i 100.000 quelli che invece sono arrivati in Egitto. Il Cairo quindi tenterà il tutto per tutto per evitare il peggio. Secondo il sito israeliano Walla, che cita un alto funzionario israeliano, le discussioni riguardano una proposta per il rilascio iniziale di 20 ostaggi considerati casi "umanitari".



Credits: LaPresse

Un leader politico di Hamas, Ghazi Hamad, ha assicurato all'Afp dal Qatar che un assalto a Rafah non permetterà a Israele di ottenere "ciò che vuole", cioè "eliminare Hamas o recuperare" gli ostaggi. Ma Netanyahu continua a ritenere che un'offensiva è necessaria per sconfiggere Hamas e liberare gli ostaggi. Una situazione

complessa che vedrà martedì anche la discesa in campo del segretario di Stato americano Antony Blinken, al suo settimo viaggio in Israele dal 7 ottobre. Intanto l'esercito di Tel Aviv ha annunciato oggi che un civile israeliano è stato ucciso durante la notte vicino al confine da missili lanciati dal sud del Libano, dove hanno

distrutto le infrastrutture di Hezbollah. "Nella notte, i terroristi hanno lanciato missili anticarro nella zona di Har Dov, nel nord di Israele, un civile israeliano che lavorava a un progetto infrastrutturale è stato ferito e successivamente dichiarato morto", si legge nel comunicato dell'esercito.

Secondo il presidente cinese "la terra è abbastanza grande" per la prosperità di entrambi i Paesi

Usa-Cina, Xi Jinping si apre al confronto con Blinken

Il presidente cinese Xi Jinping ha detto al segretario di Stato americano Antony Blinken, in visita a Pechino, che i due Paesi dovrebbero "essere partner, non rivali" e che gli Usa devono scegliere tra cooperazione e confronto. L'atteso (ma non programmato) incontro tra il presidente cinese e il capo della diplomazia Usa è arrivato nel terzo e ultimo giorno della visita di Blinken in Cina, in un momento in cui le due superpotenze cercano di appianare le tensioni, anche su una serie di temi caldi, dall'Ucraina a Taiwan. Il leader cinese ha osservato che "non si può dire una cosa e poi farne un'altra" e sottolineato che "nonostante i progressi raggiunti" negli ultimi mesi, ci sono ancora "molti problemi da risolvere e spazio per gli sforzi". "L'ho già detto molte volte: la Terra è abbastanza grande da permettere alla Cina e agli Stati Uniti di svilupparsi e prosperare". Il mondo sta attraversando "profondi cambiamen-

ti" e la situazione internazionale ha bisogno che Cina e Stati Uniti "rafforzino il dialogo, gestiscano le differenze e promuovano la cooperazione": "È l'aspettativa dei nostri due popoli, ma anche della comunità internazionale". Antony Blinken è alla sua seconda visita in Cina in meno di un anno, in un momento di riavvicinamento diplomatico tra le due superpotenze nonostante le persistenti tensioni su Taiwan, il commercio e il Mar Cinese Meridionale. Tra l'altro, il Senato americano ha appena approvato un disegno di legge che obbligherà la società cinese ByteDance a vendere l'applicazione video TikTok entro nove mesi se non vuole che la piattaforma venga bandita negli Stati Uniti; e la società madre di Tiktok, ByteDance, ha chiarito oggi che non ha alcuna intenzione di vendere l'applicazione nonostante la legislazione statunitense. "La Cina sarebbe felice di vedere gli Stati Uniti fiduciosi, aperti, prosperi e in via di sviluppo", ha insistito Xi. "Speriamo che anche gli Stati Uniti possano avere una visione positiva dello sviluppo della Cina". "Quando questo problema fondamentale sarà risolto. Le relazioni possono davvero stabilizzarsi, migliorare e andare avanti". Ma la distanza rimane inalterata sull'Ucraina. Poco prima Blinken aveva incontrato anche il suo omologo cinese, Wang Yi, che lo aveva avvertito dei "crescenti problemi" nelle relazioni bilaterali, anzi che "i fattori negativi continuano ad aumentare". Blinken gli ha risposto invitando Pechino a "non aiutare la Russia" e a non fornirle componenti che potrebbero essere utilizzati nella sua guerra contro Kiev. La Cina ha definito "ipocrita e irresponsabile" che gli Stati Uniti abbiano preoccupazioni sulla cooperazione commerciale tra Pechino e Mosca: il portavoce del ministero degli Esteri Wang Wenbin ha ricordato che Washington, da un lato, "approva una legge sui massicci aiuti all'Ucraina, mentre, dall'altro, fa accuse infondate sulle normali relazioni economiche tra Cina e Russia". La guerra in Ucraina è radicata nelle "tensioni" di sicurezza "costruite da molto tempo in Europa", "l'unico modo giusto" per affrontare questo problema è quello di "tenere conto delle legittime preoccupazioni di tutte le parti e stabilire un quadro di sicurezza europeo equilibrato".

Lim Hyun-Taek è accusato di aver istigato il protrarsi degli scioperi degli scorsi mesi

Sud Corea, perquisito l'ufficio del leader dei medici tirocinanti

La polizia sudcoreana ha perquisito l'ufficio di Lim Hyun-taek, leader entrante di un'associazione di medici, a cui è stato confiscato il telefono cellulare: il medico è accusato di aver istigato il protrarsi degli scioperi di migliaia di medici specializzandi e tirocinanti nel Paese. Più di 10.000 medici presso i principali ospedali universitari del Paese hanno fermato il loro lavoro a febbraio per protestare contro il piano del Governo di aumentare la quota di iscrizione alle scuole di medicina del Paese di 2.000 unità a partire dal prossimo anno,

rispetto all'attuale tetto di 3.058 unità. Gli scioperi hanno causato numerose cancellazioni e ritardi di interventi chirurgici e altre cure mediche nei loro ospedali. L'ufficio di Lim Hyun-taek, che diventerà capo dell'Associazione Medica Coreana la prossima settimana, ha definito il raid animato da motivi politici e ha messo in dubbio la volontà del Governo di un vero dialogo per porre fine agli scioperi. La polizia ha dichiarato di aver inviato venerdì degli agenti nell'ufficio di Lim a Seul e nella residenza nella città meridionale di Asan per

confiscare il suo telefono cellulare e altri materiali non specificati. Lim è uno dei cinque funzionari dell'Associazione Medica Coreana, passati o in carica, che sono stati indagati dalla polizia per presunta istigazione e favoreggiamento degli scioperi. A metà aprile, due di loro hanno subito la sospensione della licenza medica da parte delle autorità sanitarie. Di fronte alle crescenti richieste dell'opinione pubblica di trovare un compromesso per porre fine agli scioperi, la settimana scorsa il Governo ha dichiarato che potrebbe modificare il suo piano consentendo alle università di decidere se ridurre le ammissioni previste fino al 50 per cento l'anno prossimo. Ciò significa che il numero di studenti di medicina neoassunti l'anno prossimo potrebbe essere inferiore di 1.000 unità. Ma Lim ha detto che i medici vogliono che il Governo elimini completamente il piano di aumento delle iscrizioni, affermando che non permetteranno alcun aumento del numero di studenti. I funzionari affermano che il piano mira ad aggiungere più medici, perché la Corea del Sud ha uno dei più rapidi invecchiamenti della popolazione mondiale e il suo rapporto medici-popolazione è uno dei più bassi nel mondo sviluppato. I medici sostengono che le scuole non sono pronte a gestire un aumento improvviso di studenti e che, in ultima analisi, minerebbe i servizi medici del Paese. L'attuale tetto di iscrizione degli studenti di medicina in Corea del Sud è rimasto invariato dal 2006, e i medici hanno contrastato i precedenti tentativi del governo con dure proteste.

SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE

www.youtube.com
@lavocetelevisione



Aperta l'indagine sotto gli auspici dell'IPI, usato per la prima volta dall'entrata in vigore nel 2022

Ue contro la Cina per gli appalti pubblici dei dispositivi medici

Mercoledì la Commissione europea ha annunciato l'apertura di un'indagine sulla discriminazione cinese nei confronti delle aziende europee nel mercato degli appalti pubblici per i dispositivi medici. Sarà condotta sotto gli auspici dello strumento per gli appalti internazionali (IPI): è la prima volta che lo strumento, entrato in vigore nel 2022 dopo essere stato proposto dall'organo esecutivo dell'UE nel 2012, è stato utilizzato. "Le prove raccolte dalla Commissione indicano che il mercato cinese degli appalti per i dispositivi medici è diventato gradualmente più chiuso per le aziende europee e straniere, così come per i prodotti fabbricati nell'UE", ha affermato la Commissione in una nota. La Commissione ha aggiunto di essere stata costretta ad adottare l'IPI dopo "l'assenza di risposte o azioni soddisfacenti" da parte di Pechino. Ha osservato che spera che la misura aiuti a "riequilibrare le relazioni commerciali UE-Cina". Secondo i dati della Commissione, le esportazioni cinesi di

dispositivi medici verso l'UE sono più che raddoppiate tra il 2015 e il 2023. La nuova indagine non è stata avviata da alcuna denuncia specifica, ma si inserisce nel contesto di persistenti denunce secondo cui le imprese dell'UE sono state private dell'accesso a un mercato del valore di decine di miliardi di euro. "Purtroppo, le nostre ripetute discussioni con la Cina su questo irritante commercio sono state infruttuose", ha affermato il commissario europeo al Commercio Valdis Dombrovskis. "Confidiamo che questa indagine dell'IPI galvanizzerà il nostro dialogo e ci aiuterà a trovare soluzioni reciprocamente accettabili". L'esecutivo dell'UE si consulterà formalmente con le autorità cinesi e le altre parti interessate nei prossimi nove-quattordici mesi, dopodiché presenterà i suoi risultati al Parlamento europeo e al Consiglio. Se la Commissione concludesse che c'è stata una discriminazione, potrebbe abbassare il "punteggio" degli offerenti cinesi per i fondi pubblici europei, il che ridurrebbe le possibili



ità che tali aziende vincano gli appalti. Potrebbe anche vietare del tutto alle aziende cinesi di competere per gli appalti pubblici dell'UE. Le tensioni commerciali tra UE e Cina sono aumentate negli ultimi mesi, con il capo della concorrenza dell'UE Margrethe Vestager che aveva annunciato all'inizio di aprile che la Commissione avrebbe avviato un'indagine anti-sovvenzioni sulle vendite cinesi di turbine eoliche all'UE. Ciò fa seguito a un'indagine simile dell'UE sui veicoli elettrici cinesi annunciata dalla presidente della Commissione Ursula von der Leyen lo scorso settembre. La Cina ha risposto a gennaio lanciando la propria indagine antidumping sul brandy importato dall'UE.

Dopo la pandemia di Covid-29 il consumo è aumentato drasticamente Alcol e sigarette tra i minori, l'Oms lancia l'allarme urgente

"Allarmante" il consumo di alcol e sigarette elettroniche tra i ragazzi di 11-15 anni e "urgente" deve essere l'azione da parte delle autorità pubbliche: lo si legge in un rapporto della sezione europea dell'Oms, che raccomanda misure di salute pubblica per limitare l'accesso alle bevande alcoliche. "L'uso diffuso di sostanze nocive tra i bambini in molti Paesi della regione europea - e non solo - costituisce una grave minaccia per la salute pubblica", ha avvertito Hans Kluge, direttore regionale dell'Organizzazione Mondiale della Sanità citato in una nota. In particolare, per contrastare questa tendenza, Kluge chiede di aumentare le tasse, di limitare i punti vendita e la pubblicità e di vietare gli agenti aromatizzanti. Dopo anni di calo nell'uso di sostanze psicoattive, "alcuni dati suggeriscono che

la pandemia di Covid-19 ha innescato un ulteriore aumento del consumo", si legge nel rapporto, che raccoglie i dati di 280.000 giovani in Europa, Asia centrale e Canada. Le misure di contenimento hanno cambiato le abitudini dei ragazzi tra gli 11 e i 15 anni. Sono stati più presenti online e più esposti alla pubblicità digitale. Secondo l'Oms, l'adozione di comportamenti a rischio durante l'adolescenza può influenzare il comportamento in età adulta, e l'uso di sostanze psicoattive in età precoce è legato a un rischio maggiore di dipendenza. "I responsabili politici non possono permettersi di ignorare questi risultati allarmanti", aggiunge l'organizzazione. L'alcol rimane la sostanza più frequentemente consumata dagli adolescenti: il 57% dei quindicenni ha bevuto alcol almeno una volta e quasi quattro su dieci hanno consumato alcol negli ultimi 30 giorni. "Questi risultati sottolineano la misura in cui l'alcol è disponibile e normalizzato e mostrano l'urgente necessità di migliori misure politiche per proteggere i bambini e i giovani dai (suoi) danni", insiste l'organizzazione, che riunisce 53 Paesi e si estende fino all'Asia centrale. Allo stesso tempo, l'Oms è preoccupata per l'uso delle sigarette elettroniche, che è aumentato, soprattutto tra gli adolescenti. "Il passaggio alle sigarette elettroniche come scelta più popolare rispetto alle sigarette convenzionali richiede interventi mirati", scrive l'Organizzazione Mondiale della Sanità, che raccomanda di "inserire prodotti nocivi nei videogiochi, nei programmi di intrattenimento e in altri contenuti rivolti ai giovani attraverso piattaforme multimediali".

Non era mai accaduto dall'anno di apertura, il 1889

Francia, crollano pale e lettere del Moulin Rouge

Le pale del celebre Moulin Rouge sono crollate. La struttura metallica del famosissimo cabaret parigino, situato in Boulevard de Clichy nel 18° arrondissement, nella capitale francese, Le pale del leggendario mulino, conosciuto in tutto il mondo e immortalato in particolare dall'omonimo film di Baz Luhrmann, sono cadute intorno all'1,45, circa mezz'ora dopo che gli ultimi spettatori erano usciti. Sono cadute anche le lettere M, O e U, poste sulla facciata. L'incidente al Moulin Rouge non ha causato feriti, come hanno riferito i vigili del fuoco, che hanno mobilitato un gruppo di soccorritori sul posto e hanno lasciato il posto dell'incidente questa mattina. Secondo i pompieri - riferisce Le Parisien - l'edificio non è a rischio di crollo e l'area è sicura. Nei video che circolano sui social si vedono le quattro ali del 'Moulin rouge' ancora collegate tra loro, attorcigliate e distese sul marciapiede. La struttura è stata poi spostata e addossata alla facciata dell'edificio, posta sotto teloni verdi e circondata da barriere

di sicurezza. Secondo i vigili del fuoco non sono ancora note le cause dell'incidente. Il crollo delle pale ha attirato gli abitanti del quartiere parigino, giunti questa mattina ai piedi del mulino, un simbolo a Pigalle e anche in tutta Parigi. "È la prima volta che si verifica un incidente di questo tipo dalla fondazione del Moulin Rouge, il 6 ottobre 1889", ha dichiarato il Moulin Rouge all'AFP, aggiungendo di non avere "alcuna informazione" sulle cause dell'incidente. "Fortunatamente è accaduto dopo l'orario di chiusura", ha aggiunto la stessa fonte, precisando che "ogni settimana la direzione tecnica del cabaret controlla il meccanismo delle pale del mulino a vento e non ha riscontrato alcun problema". "È incredibile", ha detto Exauce', lo chef del Moulin Rouge, che le ha trovate a terra quando è arrivato intorno alle 8 del mattino. Al momento non si conoscono le ragioni di questo crollo ma il management afferma di poter escludere qualsiasi "atto doloso". "Abbiamo una sorveglianza 24 ore su 24, in particolare sui tetti. Sappiamo già che non si trat-

ta di un atto doloso, si tratta ovviamente di un problema tecnico", ha precisato Jean-Victor Clerico "Il Moulin Rouge sarà aperto questa sera per accogliere i nostri spettatori", ha assicurato. L'unico incidente grave accaduto al tempio del cancan mondiale fu un incendio dovuto ai lavori nel 1915. Il cabaret dovette chiudere per nove anni. Fatte di legno e alluminio, le pale erano state ristrutturare una ventina di anni fa per "alleggerirle", ha spiegato Clerico, e struttura e motorizzazione "vengono controllate ogni due mesi da una ditta specializzata". L'ultima manutenzione è stata fatta il 20 marzo. Il locale, che si trova ai piedi della collina di Montmartre e nel cuore del quartiere Pigalle, è sinonimo di folli notti parigine e con il Lido e le ballerine di cancan, attira ogni giorno migliaia di visitatori da tutto il mondo. Immortalato dal pittore Toulouse-Lautrec, il Moulin Rouge accoglie 600.000 spettatori all'anno, con due rappresentazioni ogni sera, 365 giorni all'anno, e impiega circa 450 persone.

alfani
CERAMICHE
La qualità che fa la differenza

SCONTO IMMEDIATO IN FATTURA

50%

info: 347 6553475
cessione@alfaniceramiche.it

Cerveteri - Bracciano - Civitavecchia

Bellezza cosmetica e cura del corpo

Shabby Chic
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72
ROMA

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD

Gruppo Immobiliare
ObyCasa
www.obycasa.it

VIA BELLEMIURA CASTELLANE, 46/A

06 9942933 - 06 9943204

09 00 - 19 00 / 16 00 - 20 00
14A, 03 00 - 13 00 / 10 00 - 10 00

cerveteri@obycasa.it

Dominio Biesse Carrera, doppietta Donati-Montoli e a Grimod il "Premio Bomboni"

77° Gran Premio della Liberazione

A Roma, giornata intensa con centinaia di ciclisti da tutto il mondo in gara per le vittorie nell'Under 23 maschile e femminile, e le oltre 500 persone impegnate nella Bike4Fun

Nella giornata in cui l'Italia festeggia la Liberazione il cuore della Capitale è stato invaso dalle due ruote. Fedele ad una tradizione che ormai ha spento 77 candeline, è andato in scena il Gran Premio della Liberazione di ciclismo, storico evento che negli anni ha visto ai nastri di partenza a Roma atleti che poi hanno scritto pagine indelebili di questo sport. I nomi di Gianni Bugno, Matteo Trentin e Matthew Goss restano scolpiti nell'albo d'oro di una manifestazione considerata a pieno diritto come il "Mondiale di Primavera". Per

volontà dell'Amministrazione di Roma Capitale, quest'anno l'evento, organizzato da Terenzi Sport Eventi, acquisisce ancor maggior prestigio perché sarà una sorta di prologo all'epilogo del 107° Giro d'Italia, che il 26 maggio si concluderà a Roma. Spettacolo nelle gare andate in scena oggi, che hanno preso il via con quella femminile per concludersi con l'Under 23, con in mezzo la Bike4Fun, che ha permesso a centinaia di amatori e cittadini di pedalare gratuitamente tra le vestigia storiche della Capitale, dalle Terme di Caracalla passando per le Mura Aureliane, la Piramide Cestia, il Circo Massimo con il Colosseo sullo sfondo. In bici anche i ragazzi di ANED Sport - Associazione Nazionale Emodializzati e Trapiantati e AIDO - Associazione Italiana Donatori Organi, la cui presenza è stata fortemente voluta dagli organizzatori del GP Liberazione che ne sostengono le iniziative.

LA GARA UNDER 23 - Il 77° Gran Premio della Liberazione ha messo in mostra i migliori talenti U23 nel cuore di Roma. I 166 partecipanti di 34 squadre hanno



preso il via in questo ventoso pomeriggio del 25 Aprile in un guazzabuglio di scatti e controscatti, per tentare il colpaccio in un circuito da autentico... Mondiale di primavera. Tra i più vivaci la giovane stella della pista azzurra Etienne Grimod (Biesse Carrera) ma la svolta è giunta nel quintultimo giro, quando sono andati via in undici: Owen Colen (UAE Gen Z), Jose Ramon Muniz (Petrolike), Gianmarco Carpena (Trevigiani Marchiol), Giovanni Zordan (Zalf Euromobil Fior), Christian Bagatin (MBH Colpack Ballan), Federico Biagini e Matteo Scalco (VF Bardiani Csf Faizanè), Marco Andreus e Thomas Capra (CTF), Davide Donati e Andrea Montoli (Biesse Carrera). Nella terzultima tornata la sfiammata di Bagatin e Donati ha propiziato uno sfilacciamento del drappello di testa e l'esplosione totale del gruppo, con continui tentativi di allungo. In pochi chilometri il tandem al comando è stato raggiunto da Andreus, Biagini e Montoli, quindi sono stati in cinque a essere salutati dalla campanella del giro decisivo. Un pokerissimo a contendersi la vittoria? No, un

sestetto, dato che Muniz si è riaccodato e ha contribuito all'imprevedibilità fino ai metri conclusivi. Biagini dà il tutto per tutto per andare in cerca del primo successo stagionale, ma al curvone dalla discesa di viale Baccelli al rettilineo d'arrivo si presentano tutti e sei: Donati e Montoli dominano lo sprint e chiudono rispettivamente primo e secondo davanti al già citato Biagini. Alla prima stagione da U23 il bresciano Davide Donati, classe 2005, campione regionale lombardo Juniores l'anno scorso, dopo essersi piazzato secondo in questi mesi alla Coppa San Geo e al Giro del Belvedere ha trovato oggi il suo trionfo al Liberazione di Roma: "Abbiamo fatto una gara tutta all'attacco e sul traguardo sapevamo di essere più veloci - ha dichiarato sul podio - Ora testa sui prossimi obiettivi, in primis gli esami a scuola! La dedica? Al nostro compagno di squadra Francesco Galimberti, vittima di una bruttissima caduta al Giro della Romagna." A premiare il vincitore è stata Svetlana Celli, presidentessa dell'Assemblea Capitolina, che ha così commentato: "Il

G P

Liberazione di ciclismo è certamente uno degli eventi più belli tra quelli che si svolgono nella nostra città, un momento di sport che è anche l'occasione di promozione turistica e di valorizzazione delle bellezze artistiche e storiche della nostra città. Questa manifestazione è inoltre un'occasione importante di aggregazione attraverso lo sport, strumento fondamentale per migliorare la qualità della vita dei cittadini. Il GP Liberazione assume un significato ancor più importante perché si svolge in una data storica particolarmente significativa soprattutto in un momento difficile come quello che stiamo attraversando". Etienne Grimod, in rappresentanza di una Biesse Carrera che ha davvero preso di petto questa gara (similmente a quanto fatto dalla UAE femminile in mattinata) si è aggiudicato il premio della combattività intitolato allo storico patron del Liberazione, Eugenio Bomboni.

Un momento che ha tracciato simbolicamente il solco di continuità tra la prestigiosa tradizione targata Primavera Ciclistica e il presente e futuro firmato Terenzi Sport Eventi:

"Sono orgoglioso di aver reso una manifestazione così importante una tre giorni per tutti gusti e le categorie - afferma Claudio Terenzi - che fa pedalare in uno scenario da sogno dai futuri professionisti ai più giovani, senza dimenticare quest'anno la giornata di venerdì 26 con gli amatori e i runner che partecipano a questa grande festa. E soprattutto, la Bike 4 Fun: grande idea dell'assessore Onorato, che ho avuto l'onore di mettere in pratica."

A tal proposito Alessandro Onorato, assessore ai Grandi Eventi, Sport e Moda di Roma Capitale, ha affermato: "Il Gran Premio della Liberazione cresce di anno in anno, in questa edizione ci sono 2mila partecipanti nei tre giorni di gare. Sottolineo la bellezza e l'importanza della Bike4Fun, con cui si raccoglieranno fondi da donare all'Aned e all'Aido. Questi eventi ci aiutano ad avvicinare Roma e i romani allo sport, necessario per diffondere ogni giorno sane abitudini e per spingere le persone a prendersi cura di loro stesse. Con una pedalata, una corsa, una camminata. Inoltre, grazie a questi appuntamenti, diamo nuove

possibilità di svago e intrattenimento ai cittadini e soprattutto ai turisti che durante questo ponte arriveranno a Roma: sono previste oltre 1,2 milioni di presenze tra il 25 aprile e il 1 maggio. Intendiamo rendere Roma sempre più centrale per il ciclismo. I presupposti ci sono tutti e tra pochi giorni ospiteremo, per il secondo anno consecutivo, il grande arrivo del Giro d'Italia."

A rappresentare il Consiglio d'Amministrazione di Sport e Salute, ente che sponsorizza la maglia blu del vincitore, Maria Spina: "Il GP Liberazione è una manifestazione che coinvolge tutti e incarna i veri valori dello sport, in particolare dell'attività della bicicletta che ritengo sia uno strumento che dovremmo utilizzare tutti per il nostro benessere fisico. La bellezza del percorso, nel cuore della Capitale, contribuisce ovviamente al fascino che riveste questa manifestazione. Ovviamente il Liberazione ha anche una forte valenza agonistica, è da sempre un trampolino di lancio verso il professionismo per gli Under 23 che oggi sono stati protagonisti qui a Roma".



Trecento al via sui 96 chilometri della classica di Primavera nella cittadina campana Tredici i campioni nella Medio Fondo CSI

Sul traguardo di Ariano Irpino volano le due ruote della Puglia (5 titoli) e della Campania (4)

di Carlo Picconi

Mattinata fredda, ma soleggiata per i trecento iscritti alla MedioFondo Primavera di Ariano Irpino, prova unica per l'assegnazione del campionato nazionale CSI nella specialità della strada. A tratti anche un pò di nevischio e vento hanno caratterizzato un 25 aprile tricolore, aperto sulla linea di partenza dal saluto del sindaco della cittadina irpina, Enrico Franza. Nei 96 km del percorso caratterizzato da un dislivello di 1.630 mt, sulle strade fra i monti dell'Irpinia e della Daunia, si sono dati battaglia per conquistare la maglia scudettata arancioblu e cerchiata di tricolore, oltre un centinaio di ciclisti del Centro Sportivo Italiano. Nella Mediofondo irpina, manifestazione organizzata in modo impeccabile dalla Asd Speedarrow, lo M1 pugliese Marco Larossa (Larossa Team) ha conquistato il successo assoluto, media gara di 33,345, precedendo al traguardo il sannita Felice Giangregorio (Dama Project) ed il suo compagno di squadra, Giuseppe Navedoro, finiti entrambi comunque



sul gradino più alto del podio con il successo fra gli M2 e tra gli M4. Oltre alla coppia del comitato ciessino di BAT (Barletta Andria Trani) il tacco d'Italia festeggia tre campioni del comitato foggiano (oro a Putignano, Manfredonia e Foggia). La Campania, regione di casa, vince altri tre titoli, due con Avellino e uno con Napoli. La Marche vestono due maglie tricolori grazie alle donne. Alla solita collezionista fermana,

Cinzia Zacconi, si è aggiunto un altro titolo Master Woman, quello di Emanuela Sampaolesi. Anche il CSI Lazio e il CSI Molise tornano a casa con un successo a testa. Alla manifestazione ed alle premiazioni erano presenti Enrico Pellino, presidente del CSI Campania e Biagio Nicola Saccoccio, responsabile della Commissione Tecnica Nazionale Ciclismo CSI, i quali hanno sottolineato l'importanza di questa manife-



stazione all'interno di un percorso di attività sportiva CSI sul territorio: dalle fasi territoriali, fino a quelle regionali e nazionali. Il logo dei campionati nazionali 2024, del resto, lo evidenzia chiaramente: il messaggio "Solo insieme si vince!" coinvolge tutti i protagonisti del mondo sportivo, chiamati a costruire nelle società sportive un percorso associativo di educazione attraverso lo sport.

I campioni nazionali Mediofondo CSI 2024

- Junior Sport: Francesco Macchione (Brasciwood) AVELLINO
- Elite Sport: Domenico Prencipe (Cicli Spano Spontino) FOGGIA
- Master 1: Marco Larossa (Team Larossa) BAT
- Master 2: Felice Giangregorio (Dama Project) BENEVENTO
- Master 3: Antonio Giannuzzi (Tekno Bike Putignano) FOGGIA
- Master 4: Giuseppe Navedoro (Team Larossa) BAT
- Master 5: Mario Pastore (Murolo Vincenzo Elefante SL2) FROSINONE
- Master 6: Alfonso Monaco (Team Falco) NAPOLI
- Master 7: Fabrizio Catapano (New Daunia Cycling) FOGGIA
- Master 8: Carlo Bartolomeo Ritota (Molise Ricambi) CAMPOBASSO
- Master Woman 1: Annalisa Albanese (Eco Evolution Bike) AVELLINO
- Master Woman 2: Cinzia Zacconi (New Mario Pupilli) FERMO
- Master Woman 3: Emanuela Sampaolesi (Team Go Fast) FERMO

Ciclismo su Strada: Santiago Ferraro di Cerveteri si aggiudica "La Garibaldina"



Domenica 21 aprile, sotto lo striscione di arrivo a gioire per il successo è stato il campione laziale di Cerveteri che, proprio sullo stesso traguardo, aveva conquistato lo scorso anno la maglia di leader regionale degli Juniores. Ma in quell'occasione aveva dovuto cedere la vittoria assoluta per pochi centimetri allo slovacco Shwarzbacher. Quest'anno, facendo tesoro di quell'errore, ha impostato nella maniera giusta la volata ed ha bruciato sulla linea d'arrivo il campano Michele Pascarella. Una gara palpitante di Km 105 percorsa alla media 41,176 KM/orari. Dopo varie fughe e riprese, a

pochi chilometri dal traguardo finale la situazione cambia con l'allungo di Ferraro, Pascarella ed Eaves che vanno a giocarsi la vittoria sul pavè. Il finale fa esultare Santiago Ferraro e tutto il suo team Work Service Coratti. Con il successo di Mentana Santiago Ferraro si prende anche la maglia di Campione Provinciale di Roma. Ordine di Arrivo: 1° Ferraro Santiago (Team Work Service Coratti); 2° Pascarella Michele (Team Franco Ballerini); 3° Eaves Alex (Veleka Team); 4° Pizzi Nicolò (Gulp Pool Val Vibrata); 5° Consolidani Leonardo (Team Work Service Coratti).

Il ciclista Enea Sambinello del Pirata Vangi -Sama vince il GP Liberazione di Massa



Ancora sul podio Enea Sambinello che si aggiudica il GP Liberazione di Massa. Il giovane corridore del Pirata Vangi - Sama ha la meglio in fuga, e fa festa insieme ai suoi compagni, che lo spingono a tagliare un traguardo prestigioso. L'atleta di Cesenatico conquista il secondo successo stagionale, fa una bella gara che convince tutti, perché ha qualità, fiato e gambe, che gli permettono di brindare con un tempo di 3h e 6m. Il percorso, dopo una prima

parte tranquilla si è infiammato sulla salita verso Cà di Cecco Evam quando dal plotoncino di 8 attaccanti è uscito il generoso Agostinacchio che ha vinto il gran premio della montagna e si lanciato da solo verso l'ultima asperità di giornata quella della Foce. Dietro sono emersi Sambinello e Mellano, due atleti che hanno effettuato un avvio di stagione splendido, i quali raggiungevano il battistrada e lo staccavano in salita per andare a contendersi il succes-

so che premiava Sambinello, un emiliano promettente Ottima l'organizzazione curata dal G.S. Dunque una vittoria importante per i colori grigio rossi che superano a pieni una gara una gara ambita, che mantiene fascino e prestigio. " Sono contentissimo, è una vittoria pesante per la squadra, ci dà la carica per il futuro - dice il corridore -. Ho cercato di dare il massimo fino all'ultima goccia di successo, regalandomi una bellissima vittoria"

I biancocelesti devono cancellare la delusione in Coppa Italia, i giallorossi iniziano un ciclo infernale che include anche a semifinale di Europa League

Lazio in cerca di riscatto con il Verona. La Roma con tante assenze a Napoli

Smaltito il dolore causato dall'eliminazione in extremis (e "di corto muso") nella semifinale di Coppa Italia contro la Juventus, la Lazio si rituffa in campionato per il rush finale alla conquista dell'Europa, meglio se quella che conta. Stasera all'Olimpico (ore 20:45, 35mila spettatori attesi) c'è il Verona. Il quinto posto occupato dalla Roma dista solo sei lunghezze e, a differenza dei cugini, i biancocelesti possono contare su un calendario abbastanza agevole in queste ultime cinque sfide di campionato. E su un attaccante in rampa di lancio. Perché Valentín "El Taty" Castellanos, reduce da una doppietta contro la Juventus che per poco non mandava la Lazio ai supplementari, è l'uomo-copertina della nuova Lazio. Sarà probabilmente lui a prendere in via definitiva il posto di Immobile nella prossima stagione, quando grazie al mercato estivo e ai mesi di preparazione, potremo vedere finalmente la vera squadra targata Igor Tudor. Contro gli scaglieri, non sono previsti grandi cambiamenti rispetto alla partita di martedì. Patric dovrebbe prendere il posto di Gila, vittima di un problema muscolare accusato contro i bianconeri, come braccetto di sinistra nella difesa a tre. Ritorno importante tra i convocati, quello di Zaccagni, mentre Felipe Anderson scalpita per una maglia da titolare al posto di Isaksen. Panchina per Kamada, ancora indisponibili Provedel e Lazzari. La squadra di Baroni



invece è ancora invischiata nella lotta salvezza e venderà cara la pelle. Trascinata dai gol dell'innesto invernale Noslin, viene dal punto strappato a Bergamo e dallo scontro diretto vinto in casa contro l'Udinese. Massima allerta dunque, a maggior ragione in una fase di campionato in cui nessuna squadra è più disposta a regalare punti. Il discorso lasciato in sospenso dieci giorni prima a Udine è stato chiuso all'ultimo secondo, con il colpo di testa di Cristante su calcio d'angolo. Una risposta alle polemiche e al trattamento non proprio di favore che la Lega Serie A ha riservato ai giallorossi, attesi ora da cinque big match in due settimane (Napoli, Juve in casa, e Atalanta con in mezzo la doppia semifinale di Europa League contro il Bayer

Leverkusen imbattuto). Il rovescio della medaglia è che, come nelle precedenti tre stagioni, la Roma arriva alle porte di maggio ancora con due vie percorribili per la qualificazione alla prossima Champions League, a maggior ragione grazie al quinto posto che quest'anno garantisce l'accesso diretto alla massima competizione europea per club. Prossimo appuntamento domani alle 18:00 contro il Napoli allo stadio Maradona, ancora privo dei tifosi ospiti a causa dei noti fatti che nel 2014 portarono alla morte del tifoso napoletano Ciro Esposito poco prima della finale di Coppa Italia all'Olimpico tra partenopei e Fiorentina. Assenze importanti, che solo i divieti possono causare, vista la quantità di sostenitori che persino nel giorno della Liberazione

hanno percorso (perlopiù in auto) quei 637 chilometri che separano Roma e Udine per spingere la loro squadra alla vittoria in soli venti minuti. Di altre assenze dovrà però preoccuparsi De Rossi: Smalling, vittima di un problema inguinale in Friuli, Ndicka, ancora in ripresa dal lieve pneumotorace, gli squalificati Llorente e Paredes e l'ancora acciaccato Lukaku. Spazio dunque alla coppia di centrali Mancini-Hujsen con Angelino e Celik (squalificato in Europa League) sulle fasce. A centrocampo Bove coprirà le incursioni di Cristante e Pellegrini, mentre davanti Azmoun ha più chances di Abraham per una maglia da titolare insieme a Dybala ed El Sharaawy.

Federico Macrina

Il ladispolano Iovine porta l'Aranova calcio a 5 in serie B

Vittoria nella finale play off contro Zagarolo. Un trionfo che premia squadra e dirigenza

L'Aranova calcio a 5 raggiunge la serie B dopo aver vinto la finale play off a Ferentino, contro 6 a 5 Città di Zagarolo. Merito di una squadra che nel corso del torneo è giunta quarta ed ha superato battaglie e avversari più forti. A trionfare è il condottiero, Antonello Iovine, un tecnico che sin da subito ha dimostrato di avere i ferri del mestiere per arrivare più in alto possibile. "Non pensavo di arrivare in B, invece si è realizzato un sogno - afferma l'allenatore rossoblù. E' il risultato del lavoro di anni, costruito da chi mi

ha preceduto e dal presidente Schiavi che ci è stato sempre vicino". La squadra ha lottato con coraggio non si è mai arresa, conquistando un trofeo che rappresenta l'inizio di un nuovo ciclo per il calcio a 5 locale. La serie B è un campionato che assume un notevole interesse e le ambizioni del patron Andrea Schiavi sono quelle di raggiungere la serie A in pochi anni. Il capolavoro di questa stagione vede la mano del tecnico ladispolano. Antonello Iovine, capace di plasmare un bel gruppo, trasmettendogli mentalità e carattere.



Quindici giorni di visite gratuite durante gli Internazionali Bnl d'Italia Tennis and Friends Salute e Sport si allarga e va nelle piazze di Roma

La Special Edition 2024 di Tennis and Friends - Salute e Sport, progetto che dal 2011 mira alla prevenzione sanitaria e alla diffusione dell'attività fisica, per la prima volta si sposta nelle piazze e negli ospedali di Roma, in concomitanza con uno degli eventi sportivi più importanti dell'anno: gli Internazionali BNL d'Italia al Foro Italico dal 6 al 19 maggio. Per oltre quindici giorni, lungo tutta la durata del Torneo, Tennis and Friends - Salute e Sport, in collaborazione con la Federazione Italiana Tennis e Padel e Salute Lazio - Asl Roma 1, offrirà esami del sangue e visite specialistiche gratuite all'insegna delle direttrici cuore, alimentazione e sport. Slogan scelto per la serie di appuntamenti è "Una volée per la Salute: la prevenzione scende in campo", per ribadire l'obiettivo di unire la promozione dello sport con l'attenzione verso il benessere fisico. Si parte venerdì 3 maggio con lo spazio allestito al Foro Italico, insieme a Donatori Nati, Associazione di donatori volontari della Polizia di Stato, per la donazione di sangue e plasma (dalle 07.00 alle 11.00) che, oltre a contribuire alla raccolta, dà la possibilità a chi dona di ricevere un controllo gratuito. L'impegno per la prevenzione prosegue nella giornata di sabato 4 maggio, nello spazio allestito presso la Grand Stand Arena, dove il personale sanitario della Asl Roma 1 offrirà screening oncologici e visite specialistiche per le malattie metaboliche, la cardiologia e l'alimentazione, a partire dalle ore 11.00, secondo le modalità di accesso stabilite dal Regolamento del Torneo (www.internazionaliibnlditalia.com). Sempre durante la mattinata di sabato, verrà presentato il Tour 2024 di Tennis and Friends - Salute e Sport che toccherà le città di Torino, Roma e Napoli, alla presenza delle istituzioni e delle autorità politiche e militari, sul campo della Grand Stand Arena. A seguire, prenderà il via il Torneo degli Ambassador, con personaggi dello sport, della cultura e dello spettacolo. Il programma di visite continuerà per tutto il periodo fino al 19 maggio, negli open day messi a disposizione dalla Asl Roma 1 presso gli ambulatori di dietologia, malattie metaboliche (diabete e colesterolemia), cardiologia, odontoiatria, neurologia (cefalee), oncologia, melanoma oculare e il Punto informativo Anziani Team di Comunità. In più, quest'anno Tennis and Friends - Salute e Sport si farà promotrice della prevenzione in una delle più belle piazze di Roma: Piazza del Popolo. Qui, nelle giornate di sabato 11 e domenica 12, a bordo del campo allestito dalla Federazione Italiana Tennis e Padel, mentre un team di specialisti sarà a disposizione per eseguire gli screening gratuiti, le star del tennis degli Internazionali BNL d'Italia, i campioni dello sport e dello spettacolo si sfideranno nel I Trofeo "Una volée per la salute". "Lo sport è una scuola di vita, una forza aggregante e sociale di grande importanza. Tennis and Friends - Salute e Sport è un progetto in cui crediamo da sempre, consapevoli di quanto sia importante veicolare il messaggio che la prevenzione e la pratica dello sport siano fondamentali per la salvaguardia della salute e rappresentino un binomio indissolubile. L'attività sportiva garantisce un corretto stile di vita, necessario fin dall'età adolescenziale, e influisce positivamente sui comportamenti sociali. Grazie al suo format originale Tennis and Friends - Salute e Sport è la manifestazione ideale per promuovere la prevenzione e la federazione che rappresento è sempre entusiasta di assecondare queste lodevoli iniziative" - spiega Angelo Binaghi, presidente della Federazione Italiana Tennis e Padel. "Anche quest'anno la Asl Roma 1 ha il piacere di coordinare l'azione della sanità pubblica all'interno della manifestazione che unisce Tennis and Friends - Salute e Sport. Entriamo in campo per ricordare a tutti che uno stile di vita corretto e una prevenzione costante sono il nostro miglior alleato per una vita sana. Iniziative come questa ci permettono di accendere un faro sull'importanza di una diagnosi precoce e tempestiva. Pensiamo ai percorsi gratuiti di screening oncologici, spesso sono l'unica strada per garantire una guarigione completa o una qualità di vita migliore. Il concetto da ribadire è che la prevenzione è fondamentale per il nostro benessere e la presenza di oltre quaranta operatori sanitari è la garanzia di un sistema pubblico vicino alle persone. Saremo al Foro Italico con la prevenzione oncologica, cardiologica, metabolica e con i nostri specialisti della nutrizione", ricorda il dottor Giuseppe Quintavalle, Commissario straordinario della Asl Roma 1. "Le edizioni speciali di Tennis and Friends - Salute e Sport - afferma il professor Giorgio Meneschincheri, medico, fondatore e presidente della manifestazione - organizzate in concomitanza con i grandi eventi sportivi, come gli Internazionali BNL d'Italia, hanno l'obiettivo di coinvolgere il maggior numero di persone, di qualsiasi età, per diffondere l'informazione sugli stili di vita e sui rischi della sedentarietà. Quest'anno - sottolinea - per la prima volta, la manifestazione cambia il format: va incontro alla gente e si sposta nelle piazze e negli ambulatori della Capitale, per rafforzare il proprio contributo in favore della prevenzione e la portata del messaggio di sensibilizzazione". Ulteriori informazioni sulle visite offerte sono consultabili su www.tennisandfriends.it e www.aslroma1.it.

“Gastrofobie” al Teatro Villa Pamphilj di e con Daniele Parisi e Ivan Talarico

Domenica 28 aprile alle ore 11.30 ultimo appuntamento della rassegna “Parole Note”: quattro matinée tra teatro e musica, tra “parole” e “note”

In scena Ivan Talarico e Daniele Parisi in Gastrofobie, uno spettacolo di monologhi, canzoni, omissioni e imbarazzi gastrici. Dentro c'è tutto quello che non si riesce a digerire: realtà, immaginazione, vita, morte e soprattutto miracoli. Le inquietudini di Ivan Talarico e Daniele Parisi verranno portate in scena da due sosia, volgari imitatori. Nel frattempo gli originali saranno nascosti al sicuro, nell'attesa che passi quest'epoca sciagurata. Daniele Parisi. Attore e autore, diplomato all'Accademia “Silvio d'Amico” si divide fra teatro e cinema. Dal 2011 inizia a scrivere e dirigere i suoi spettacoli teatrali e nel 2019 pubblica la sua prima raccolta di testi dal titolo “Abbasso”. Nel 2016 debutta con il film Orecchie di A. Aronadio che gli vale il premio Imaie come migliore attore

emergente al Festival del Cinema di Venezia72. È co-autore e co-conduttore del programma di Radio Rai3 “Le Ripetizioni”. Conta di morire non prima dei 70 anni salvo complicazioni. Ivan Talarico. Ivan Talarico è un personaggio immaginario creato da Ivan Talarico. Da anni scrive e interpreta spettacoli teatrali, reading e concerti portandoli in scena in giro per l'Italia. È stato ospite al Premio Tenco 2016 e ha vinto il premio come miglior testo a Musicultura 2015. Ha pubblicato due libri di poesie e un libro di racconti, “Dizionario degli amori impossibili” (Neo Edizioni, 2021). Dal 2017 conduce laboratori di scrittura creativa in diverse città italiane, collaborando con associazioni culturali, scuole, accademie e lavorando anche negli istituti carcerari. Nel 2019 è uscito il suo primo disco “Un



elefante nella stanza”. È tra i fondatori del format teatrale “Sgombro” e co-autore e co-conduttore del programma di Radio Rai3 “Le ripetizioni”.

“Le parole sono importanti, chi parla male pensa male”. È una frase ormai entrata nel nostro lessico e nel nostro immaginario collettivo e quotidiano. Per

questo è importante scegliere sempre con cura le parole da usare, per questo è importante intercettare chi alle parole fa attenzione. A noi interessano le

parole di quegli artisti che con le parole camminano sul crinale in cui le arti si mischiano e confondono, un territorio ricchissimo che tuttavia sfugge alle griglie e alle definizioni, così come accade al nostro spazio teatrale, sempre in bilico tra teatro e musica, tra città e campagna, tra la notte e il giorno. E quindi abbiamo scelto le parole di artisti che, per renderle più dirette e lievi, per farle volare più lontano, le fanno viaggiare insieme alle note.” Anna Maria Piccoli Pranzetti, curatrice della rassegna Il Teatro Villa Pamphilj, con la direzione artistica di Veronica Olmi, è parte del sistema Teatri in Comune di Roma Capitale - Assessorato alla Cultura con il coordinamento gestionale di Zètema Progetto Cultura. Ingresso 10 euro. Consigliata la prenotazione.

Svetlana Celli

Domenica 28 aprile, ore 21, Enrico Rava in concerto alla Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica di Roma per presentare il suo nuovo progetto The Fearless Five, un quintetto “senza paura” composto da una nuova generazione di musicisti che mette insieme energie giovani e creative, insieme all'enorme esperienza del band leader. Ancora una volta, Rava è riuscito a dare vita a una formazione fresca ed eccitante. The Fearless Five schiera, infatti, una serie di giovani musicisti di grande spessore: Matteo Paggi al trombone (l'ultima sorprendente scoperta di Rava, scovato ai seminari di Siena Jazz), la spinta propulsiva del contrabbasso di Francesco Ponticelli, la straordinaria batterista e cantante Evita Polidoro e la conferma dell'indispensabile chitarrista Francesco Diodati, ià al fianco di Rava da una decina di anni e vero e proprio baricentro di questo

Enrico Rava “The Fearless Five” all'Auditorium Parco della Musica

Tutto pronto per il concerto di domenica 28 aprile alle ore 21.00

quintetto di jazzisti impavidi e “senza paura”. Con questo gruppo - racconta Rava - mi sento come su un'isola ideale, dove ognuno dà e ognuno riceve quello di cui ha bisogno. C'è grandissima libertà ma rispetto reciproco, ognuno è in ascolto dell'altro, come in una democrazia perfetta che solo il jazz può rappre-



sentare. I musicisti hanno tutti questa grande capacità, quasi telepatica, di ascoltare e interagire agli input. Ma ci vuole anche coraggio per stare su quest'isola. Circondata a volte da un mare minaccioso, a volte meno, visti i tempi così difficili che stiamo vivendo, rimane pur sempre la mia isola ideale dove amo vivere e suonare”. A febbraio 2024, il quintetto si è riunito negli studi di registrazione della Casa del Jazz a Roma per registrare un album che verrà pubblicato prossimamente dalla Parco della Musica

Records. Enrico Rava è sicuramente il jazzista italiano più conosciuto ed apprezzato a livello internazionale. Da sempre impegnato nelle esperienze più diverse, creative e stimolanti, è apparso sulla scena a metà degli anni '60, imponendosi rapidamente come uno dei più convincenti solisti del jazz europeo. Fondamentali nella sua affermazione anche le sue esperienze in America, dove ha vissuto per diversi anni (partecipando a molti importanti gruppi ed esperienze discografiche al fianco di Gato Barbieri, Steve Lacy, Carla Bley, Cecil Taylor, Archie Shepp, Lee Konitz, Pat Metheny, John Scofield, Michel Petrucciani e moltissimi altri) per poi girare il mondo. La sua schiettezza umana ed artistica lo pone al di fuori di ogni schema e ne fa un musicista rigoroso ma incurante delle convenzioni.

Marilena Lupi





“Anna dei miracoli” nella versione di Emanuela Giordano emoziona tutto il Teatro Parioli Costanzo

Hellen, una bambina di 12 anni, cresciuta in una tenuta del Sud degli Stati Uniti subito dopo la sconfitta della Confederazione nella Guerra di Secessione, è stata allevata dalla sua famiglia come se la sua condizione di sordità e cecità la rendesse incapace di apprendere, lasciandola agire senza limiti. La sua educazione cambia radicalmente con l'arrivo di Miss Annie, una giovane pedagogista al suo primo incarico, precedentemente cieca, determinata a riformare il comportamento della bambina. Annie affronta numerosi cliché sociali simili a quelli del permissivismo moderno riguardanti i disabili e gli psichiatri, evidenziando come i comportamenti infantili possano evolvere in azioni più pericolose nell'età adulta. Il dramma mostra Annie adottare metodi severi con Hellen, spesso confinando insieme in una casetta isolata nella proprietà per concentrarsi sull'educazione della bambina. Il

confronto non è solo con Hellen ma anche con una famiglia che la indulgente eccessivamente, credendo di non poter fare altro per lei. Le tecniche educative di Annie, che includono rinforzi positivi e aversivi, sono mirate a rompere il ciclo di comportamenti maleducati e a insegnare a Hellen non solo le abilità quotidiane ma anche a comunicare efficacemente, nonostante la sua disabilità. Attraverso il linguaggio dei segni per sordi-ciechi, Annie lavora per aprire Hellen al mondo esterno, superando la barriera dell'isolamento sensoriale in cui è stata confinata. Il dramma sottolinea l'importanza dell'intelligenza e dell'interazione sociale per Hellen, proponendola come futuro membro attivo della società tanto da imparare a valutare il linguaggio come strumento di connessione, piuttosto che come semplice abitudine memorizzata. La



narrazione culmina con il riconoscimento da parte di Hellen del valore della comunicazione e del vivere civile, segnando un cambiamento permanente nella sua interazione con gli altri. Emanuela Giordano, regista e autrice di questo adattamento del dramma pluripremiato degli anni '60, propone una messa in scena spartana e minimalista, in linea con lo stile originale dell'epoca. La sua regia si concentra su scene domestiche che esplorano discordanze verbali e confronti concettuali intensi riguardanti amore, educazione, sopportazione e

comunicazione. Giordano innova la sceneggiatura introducendo il neonato lessico dei segni, strumento cruciale per l'ingresso di Hellen nel mondo, enfatizzando una convivenza disciplinata. Questo approccio non solo rende omaggio all'originale, ma aggiunge un nuovo livello di profondità interpretativa al dialogo tra i personaggi. Anna Mallamaci affronta la sfida artistica e civile di interpretare Hellen Keller sul palcoscenico del Teatro Parioli Costanzo, un compito non da poco, considerando che Keller non è un personaggio di fantasia ma una figura storica di grande impatto: scrittrice, attivista e insegnante statunitense, diventata sordo-cieca all'età di 19 mesi. La sua vita è stata oggetto di narrazioni in diversi formati, tra cui il celebre film "The Miracle Worker" del 1962, diretto da Arthur Penn, che testimonia la

sua resilienza e il suo spirito indomabile. Sul palco, Mallamaci non è sola; è accompagnata da Fabrizio Coniglio e Laura Nardi, nei panni dei genitori di Keller. La loro interpretazione, purtroppo, non è all'altezza del dramma proposto, risultando spesso approssimativa. Rispetto alla profondità della trama, le performance appaiono sorprendentemente distaccate e poco coinvolgenti. È un vero peccato constatare una tale mancanza di immedesimazione in un contesto che avrebbe potuto trarre grande beneficio da un'espressione più autentica e partecipata degli attori. Mascia Musy brilla nel ruolo dell'ostinata insegnante che protegge Hellen da ogni forma di dannosa compiacenza esterna, mantenendo un rispetto invidiabile per i ruoli familiari senza mai cercare di sostituire i genitori. La sua interpretazione è meticolosa, competente e profondamente emotiva. Il progetto teatrale

"Anna dei Miracoli" non solo è una rievocazione drammatica ma si radica anche nell'impegno sociale, grazie alla direzione di Paola Severini Melograni, giornalista e direttrice dell'Agenzia AngeliPress. Con una lunga carriera dedicata alla comunicazione sociale e alle questioni di solidarietà, Melograni infonde nel progetto una profondità che va oltre la semplice rappresentazione teatrale, mirando a sensibilizzare il pubblico e a promuovere un dialogo attivo su temi di disabilità e resilienza umana. Il finale è straordinario, un apice emotivo raggiunto quando Anna getta un secchio d'acqua su Hellen, segnando il momento del miracolo. Questa scena intensa muove profondamente il pubblico, che risponde con un coinvolgente applauso e offre un caloroso abbraccio virtuale a tutti gli attori, riconoscendone il merito.

Photocredit: Margherita Mirabella
Replique sino al 28 Aprile 2024

È una copia nata dalla trasformazione della versione digitale a quella fisica Il busto di Paolina Bonaparte torna all'omonima Villa di Roma

In una dimostrazione di eccezionale impegno culturale, l'Ambasciatrice di Francia presso la Santa Sede, Sua Eccellenza la Signora Florence Mangin, e suo marito, Pino Adriano, hanno dato vita a un progetto di grande rilievo storico e artistico. Nonostante la complessità dei vincoli normativi in merito alle copie artistiche, la coppia ha lavorato con fervore e determinazione per l'installazione di una riproduzione del busto di Paolina Bonaparte (attribuito ad Antonio Canova) all'interno di Villa Bonaparte, la sede dell'Ambasciata. Questo sforzo non solo arricchisce il patrimonio culturale della residenza, ma funge anche da omaggio vibrante alla memoria di Paolina Bonaparte, sorella di Napoleone e figura storica di risonanza, la cui presenza è ancora palpabile tra le mura di quella che fu la sua dimora. L'iniziativa, concepita da Pino Adriano e vigorosamente supportata dall'Ambasciatrice Mangin, trascende la mera installazione artistica per assumere il ruolo di simbolo del continuo intreccio culturale tra Francia e Italia. Attraverso questo gesto, si celebra non solo l'eredità di una donna che ha lasciato un'impronta indelebile nella storia di entrambe le nazioni, ma si riaffermano anche i legami secolari che uniscono i due paesi. Il busto di Paolina, quindi, non rappresenta solamente un tributo estetico alla sua figura, ma è anche un pilastro su cui si fondano rinnovate aspirazioni di unità e collaborazione culturale tra i due popoli. In quest'ottica, l'operazione si configura come un autentico ponte culturale, riaffermando l'impegno della Francia e dell'Italia nel preservare e valorizzare il loro condiviso patrimonio storico e artistico. La realizzazione di una

copia di questo busto è il risultato di una collaborazione straordinariamente sinergica. Coinvolti nel progetto sono la direzione del Museo Napoleonico, guidata da Marco Pupillo, e quella dei Musei Civici, sotto la Sovrintendenza di Roma Capitale, rappresentata da Ilaria Miarelli Mariani, insieme all'Ambasciata. Utilizzando tecnologie avanzate, la scultura originale presente nelle sale del Museo Napoleonico a Roma è stata sottoposta a un minuzioso processo di digitalizzazione 3D. Questa tecnica ha permesso di catturare ogni dettaglio con una precisione sorprendente, garantendo che la replica mantenesse l'integrità artistica e storica dell'originale. Il compito di trasformare questa riproduzione digitale in una scultura fisica è stato affidato a Massimo di Pirro, uno scultore romano di notevole talento. Di Pirro, conosciuto per la sua abilità nel cesellare e scolpire seguendo le più alte tradizioni artistiche italiane, ha lavorato con dedizione per garantire che ogni linea e curvatura del busto originale fosse fedelmente riprodotta. Il risultato è una scultura che non solo emula la maestria di Canova, ma che trasmette anche un senso di continuità storica e culturale pur mantenendo una propria identità. Non può essere sottovalutata l'importanza del contributo di Emiliano Ricchi, rinomato restauratore le cui competenze sono da tempo al servizio delle più prestigiose istituzioni artistiche, sia francesi che vaticane. La sua supervisione, preziosa e ricca di esperienza, continua a garantire che opere d'arte di inestimabile valore siano restaurate rispettando i più elevati standard di conservazione. Nel 1793, all'età di tredici anni, Paolina Bonaparte lasciò la

Corsica natale per raggiungere Tolone insieme a sua madre, Maria Letizia Ramolino. Sotto l'egida di un Napoleone Bonaparte in rapida ascesa – da generale dell'Armata Repubblicana a primo console della Repubblica Francese, fino a imperatore dei Francesi – Paolina diventò parte di un calcolato scambio matrimoniale orchestrato dal fratello. Napoleone la diede in sposa a suo amico, il generale Leclerc, comandante dell'Armata d'Italia. Nonostante l'amore per Leclerc, Paolina non gli fu mai fedele, continuando a intrattenere numerose relazioni extraconiugali che divennero parte integrante della sua vita. Il suo comportamento scandaloso spinse Napoleone a inviare Leclerc e la sua famiglia a Santo Domingo per sedare una ribellione guidata dall'ex schiavo Toussaint Louverture, in un tentativo velato di allontanare lo scandalo. Tuttavia, Leclerc morì nell'isola nel 1802 a causa della febbre gialla. Vedova ma non inconsolabile, Paolina trovò consolazione tra le braccia del generale Humbert durante il ritorno in patria. Una volta rientrata a Parigi, riprese la sua vita mondana e incontrò Camillo Borghese, un giovane principe di una delle famiglie più ricche e nobili di Roma. Nonostante le limitate capacità intellettuali di Camillo, Napoleone approvò il matrimonio, chiedendo a Paolina di rispettarlo. Tuttavia, Paolina continuò a cercare amanti a Roma, stancandosi presto del marito. La loro relazione si deteriorò ulteriormente dopo la morte del loro figlio Dermide, avvenuta per malaria. Camillo tentò di riconquistare il favore di Paolina commissionando al famoso scultore Antonio Canova una statua di lei



come "Venere vincitrice", che suscitò scandalo per il suo realismo. Nonostante ciò, i due si separarono fisicamente dal 1810, con Paolina che seguì Napoleone in esilio e Camillo che si rifugiò a Firenze. Solo alla morte, i due si "riunirono" nella Basilica di Santa Maria Maggiore a Roma, dove Paolina fu sepolta nella Cappella Borghese, accanto ai

prelati della famiglia, ironicamente vicina ai mariti dai quali aveva sempre cercato di distanziarsi in vita. Il busto riprodotto di Paolina Bonaparte, da oggi esposto nelle sua storica dimora, offre ai visitatori una connessione diretta e tangibile con la sua figura così carismatica. Questa opera non solo arricchisce l'esperienza viva per chi esplora le eleganti stanze che lei un tempo abitò, ma funge anche da ponte tra il presente e l'epoca napoleonica, avvicinando i visitatori alla vita e al carattere di Paolina. L'affluenza crescente di visitatori nell'ultimo anno testimonia l'attrazione verso la sua eredità culturale e l'importanza storica di questa evocativa riproduzione. Da non perdere.

Tra la difficoltà di amare e i momenti bui della vita di ciascuno di noi

Le parole di Franco Arminio in "Poetica" e il racconto dell'identità italiana

"Più la scena del mondo diventa turbolenta più sale la necessità e utilità della poesia" (Franco Arminio)



Franco Arminio emerge come il poeta della parola sussurrata, un artigiano delle sillabe che tocca con mano ferma ma leggera per poi liberarle nell'aria. È un poeta dell'ascolto, posizionando la parola e il corpo umano al centro della sua opera. Arminio si distingue anche come voce delle comunità effimere, del raccoglimento e delle gioie quotidiane, proponendosi come un cantore postmoderno che, dalle ceneri dell'umanità, invita a godere degli attimi di bene. Biograficamente, Arminio è profondamente legato all'Irpinia, una regione segnata dal terremoto, tema che traspare nella sua poesia con riflessioni sul passaggio del tempo e sull'abbandono. Errante e profondo conoscitore dei territori marginali italiani, trasforma questi scenari in un palcoscenico per una teatralità ormai perduta. Nella sua ricerca, che si estende all'etnologia e alla linguistica, Arminio esplora il confine tra vita e morte, proponendo una visione quasi metafisica del paesaggio. I suoi versi sono un diario di viaggio che mette a confronto l'individuo con la collettività, rifletton-

do su un bisogno di armonizzare arte e ambiente, resistendo alla riduzione dell'arte a mero consumo culturale. "Poetica" rappresenta un'esplorazione "umanografica" dell'identità italiana, un percorso attraverso i paesaggi emotivi e culturali che hanno plasmato le comunità locali. Questa produzione della compagnia Proxima Res, guidata dalla visione drammaturgica e regia di Tindaro Granata, ha trovato nel Teatro Vascello di Roma il palcoscenico ideale per il suo ritorno. Il lavoro si fonda sul corpus poetico di Franco Arminio, poeta che ha generosamente offerto alcune delle sue opere alla compagnia, integrandole così nella trama dello spettacolo. L'interpretazione scenica, risultato della collaborazione tra il regista e gli interpreti—Caterina Carpio, Mariangela Granelli, Emiliano Masala e Francesca Porrini—, tesse una narrazione che va oltre la semplice recitazione. "Poetica" è il luogo dove le voci dei paesi si fondono con la memoria di chi li ha vissuti: sono le chiacchiere dei vicoli, la quiete dei panorami che

accolgono i ritorni natalizi, il calore familiare delle riunioni attorno al tavolo, la continuità di un forno che non ha mai smesso di cuocere lo stesso pane, i riti della sera e le inevitabili riflessioni che accompagnano il ritorno. Tuttavia, "Poetica" affronta anche i momenti di crisi, come l'abbandono, il lutto, gli scontri e le difficoltà nell'amare. Queste tematiche sono intrecciate nella vita dei personaggi, offrendo allo spettatore una riflessione profonda sull'esperienza umana, tra dolore e bellezza. Il Teatro Vascello, con la sua atmosfera intima e la sua storia legata alla drammaturgia innovativa, amplifica la potenza di queste narrazioni, rendendo "Poetica" non solo uno spettacolo, ma un vero viaggio nell'anima collettiva e nelle sue manifestazioni più autentiche. La compagnia teatrale ha sapientemente distillato in cinque quadri tematici l'essenza dell'abbandono, un sentimento universale impresso nella memoria collettiva. Ogni quadro, intensamente legato alle poesie di Franco Arminio, esplora diversi

aspetti di questa emozione, creando una mappa emotiva che si snoda sul palcoscenico. Sotto una luce arancione che avvolge lo spazio in una calda intimità, il palco è scandito da cinque stendini di legno, simboli della presenza umana e fulcri narrativi dello spettacolo. Ogni stendino trasforma il proprio ruolo quotidiano per adattarsi ai ricordi dei personaggi: da tavola per il cenone natalizio a letto di partenze dolorose, da altare di preghiere private a balcone di solitudini non scelte. Questi oggetti comuni diventano così porte d'accesso a storie profondamente personali e universali, evidenziando la maestria con cui la compagnia ha tessuto il dialogo tra spazio scenico e narrativa. Con uno stile che confonde la linea tra il personale e l'universale, lo spettacolo riesce a catturare la complessità delle emozioni umane, rendendo ogni momento un'evocazione potente della vita come è vissuta e come potrebbe essere stata. Gli interpreti incarnano con fedeltà i personaggi narrati, dando vita a frammenti di esistenza intensamente privati eppure

universalmente riconoscibili. La loro abilità nell'esprimere temi individuali su un piano collettivo emerge attraverso una gamma di scritture e interpretazioni distinte, ciascuna unica e non omogenea, ma capaci insieme di tessere una narrazione corale coerente. I personaggi si trasformano in veri e propri paesaggi emotivi, nei quali la parola poetica di Arminio e quella drammaturgica si fondono in un equilibrio impeccabile. Questa sinergia preserva l'identità di entrambi gli stili, ma crea anche una sintesi ricca e autonoma. Questo intreccio linguistico è realizzato con una solerzia che testimonia una profonda maestria artistica. La raffinatezza delle interpretazioni, l'incantevole bellezza della scenografia e i sussurri emotivi evocati hanno profondamente toccato il pubblico, che ha risposto con un caloroso applauso e una marcata partecipazione al termine dello spettacolo. Questa forte reazione testimonia non solo l'efficacia dell'espressione artistica in scena, ma anche la profonda connessione emotiva stabilita tra gli attori e gli spettatori.

La collezione appartiene a Bruno Decharme in un'esperienza che va oltre l'estetico "Epopée celesti" colora Villa Medici con l'Art Brut

"La vera arte è dove nessuno se lo aspetta, dove nessuno ci pensa né pronuncia il suo nome. L'arte è soprattutto visione e la visione, molte volte, non ha nulla in comune con l'intelligenza né con la logica delle idee." - Jean Dubuffet Al di là delle convenzioni della cultura artistica ufficiale e dell'esplorazione sperimentale, esiste un dominio di produzione indipendente dove l'impulso creativo si manifesta con una spontaneità impareggiabile. Questo regno si distingue non solo per la sua indipendenza dalle strutture accademiche e dai canoni artistici, ma anche per la sua tendenza a trasgredire deliberatamente le tecniche consuete e a rifiutare qualsiasi obiettivo esterno alla pura espressione personale. In questo contesto, gli artisti inventano con audacia le proprie regole e costruiscono un vocabolario unico, testimoniando così la loro indipendenza creativa. L'Art Brut, termine coniato nel 1945 dal visionario artista francese Jean Dubuffet (1901-1985), incarna questa ricerca artistica al margine. Questa forma d'arte trae origine dalla solitudine, dal disagio e spesso dalla sofferenza, portando alla luce opere di una fervente inventiva e di un impegno senza compromessi. L'artista brut si configura quindi come una figura marginale e autodidatta, la cui opera si distingue radicalmente sia dalla decoratività inoffensiva dell'arte naïve che dall'imitazione delle tecniche convenzionali tipiche della pittura dilettantesca. Dubuffet, catturato dalla forza e dall'autenticità di queste espressioni irregolari, dedicò la sua vita alla raccolta di tali opere, fondando nel 1976 il museo Collection de l'Art Brut a Losanna, che oggi costituisce il nucleo fondamentale per lo studio e la valorizzazione di questo genere.

Negli anni, il movimento dell'Art Brut ha guadagnato riconoscimento a livello internazionale, con musei e collezionisti privati che si dedicano alla sua promozione e con un crescente interesse critico che ha portato anche artisti professionisti a trarre ispirazione dalle sue estetiche radicali. L'essenza dell'Art Brut risiede nella sua capacità di esprimere un'intensità emotiva e creativa pura, grezza e incontaminata da influenze culturali esterne. Questa forma d'arte esalta il valore dell'autenticità e della spontaneità, ampliando la nostra comprensione del processo creativo come manifestazione diretta di un bisogno psichico intrinseco alla natura umana. L'Art Brut, quindi, non è semplicemente una categoria artistica, ma una lente attraverso cui esplorare le profondità della creatività umana, sfidando continuamente i nostri paradigmi estetici e culturali. In un caleidoscopio visivo dove l'arte diviene voce delle dissonanze e delle contraddizioni che pulsano nel cuore del nostro tempo, la collezione di Bruno Decharme si staglia come un dialogo potente e vibrante. Al suo interno, una varietà di opere tessono insieme un racconto che naviga attraverso i marosi dei conflitti armati, le cicatrici delle devastazioni ambientali, le crepe delle disparità socio-economiche, e le ombre delle violenze su minori. Questi sono i temi che vibrano con urgenza nelle creazioni di Henry Darger, mentre le visioni di regimi autoritari e le macchinazioni della propaganda trovano la loro critica visiva negli universi di Ramon Losa, Lázaro Antonio Martínez Durán e Alexander Lobanov. In questo contesto artistico ricco e sfaccettato, l'isolamento, la detenzione e l'esilio trascendono la loro essenza di condizioni dolorose, tra-

sformandosi in portali verso realtà alternative, luoghi di fuga dove l'immaginazione si libera e si espande. Artisti del calibro di Adolf Wölfli e Aloïse Corbaz, attraverso il prisma del loro isolamento, hanno scoperto chiavi segrete per mondi paralleli, riplasmando la tela della realtà in modulazioni che danzano sul confine tra il fantastico e il mitologico. In queste dimensioni, spiriti, fantasmi e creature che affondano le radici nel profondo dell'inconscio collettivo emergono con forza, rifiutandosi di essere relegati nell'oblio. La collezione, in questo senso, non si limita a essere un'esposizione di opere d'arte; si trasforma piuttosto in un'esperienza di esplorazione e scoperta, un viaggio attraverso i labirinti dell'animo umano e le sue contraddizioni, invitando chi guarda a perdere e ritrovare se stesso tra i fili intrecciati di luce e ombra che compongono l'eterno tessuto dell'arte e dello spirito. La mostra a Villa Medici offre, così, un percorso che naviga tra figure antropomorfe, geografie emotive profonde, talismani disegnati, mappe cognitive, insieme a riferimenti a templi indiani e architetture barocche, illustrando una narrazione ai confini dell'immaginazione. Questi artisti reinterpretano e ridisegnano incessantemente i confini di un universo che costruiscono progressivamente, guidati esclusivamente dai valori di libertà e alterità procedendo senza filtri in direzione di narrazioni epiche di vastità celestiale. La predominanza del verde nelle pareti delle sale espositive non solo risponde a criteri estetici e psicologici, riflettendo il suo storico utilizzo in contesti sanitari per le sue qualità rassicuranti, ma arricchisce anche l'ambiente di significati simbolici profondi. Questa scelta



coloristica apre a riflessioni sull'interazione tra spazio, opera e osservatore, stimolando una consapevolezza delle dimensioni psicologiche e storiche che il verde porta con sé nell'arte e nella percezione dello spazio. Nell'allestimento della mostra, l'illuminazione gioca un ruolo chiave, seguendo con precisione l'idea artistica e curatoriale che ne sta alla base. Attraverso l'uso sapiente degli strumenti illuminotecnici, la mostra riesce a esaltare le opere esposte, valorizzandone ogni dettaglio. La calibrazione attenta della luce di sfondo e quella d'accento emerge come elemento cruciale in questo processo. Mentre l'illuminazione generale è pressoché naturale e fornisce una guida visiva orientativa, creando un ambiente accogliente e facilmente navigabile, sono gli accenti luminosi che sottolineano la funzione di catturare l'attenzione su specifici dettagli, dirigendo lo sguardo dei visitatori e sottolineando la singolarità di ciascuna opera esposta. Questa esposizione è concepita per essere vissuta piuttosto che semplicemente osservata, invitando il visitatore a un coinvolgimento emotivo profondo, purché si abbandoni all'esperienza. L'approccio richiesto non è di natura razionale, ma intuitivo e animico, suggerendo una partecipazione che va oltre la mera contemplazione estetica. Tale modalità di fruizione, intrinsecamente personale e soggettiva, sottolinea che l'esperienza proposta non si adatta a tutti, ma si rivolge a coloro che sono disposti ad esplorare dimensioni più intime e profonde del proprio essere nel dialogo con l'arte.

Photocredit © Collection Bruno Decharme

Successo della prima visione andata in onda il 19 aprile su Rai 3, disponibile su RaiPlay

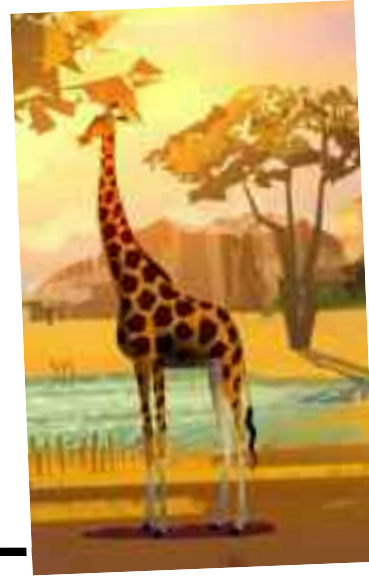
Il "Sapiens" secondo Bruno Bozzetto

È davvero sapiente l'Homo Sapiens? Questa è la domanda alla base della nuova opera originale di Bruno Bozzetto, sulle note di Verdi, Chopin e Beethoven. La prima visione dell'opera andata in onda venerdì 19 aprile su Rai 3, prodotta dallo Studio Bozzetto in collaborazione con Rai Kids, ha ottenuto un grandissimo successo ed ora disponibile su RaiPlay. Il film è l'ennesima intuizione originale

di Bruno Bozzetto che vuole invitare a riflettere sull'aggettivo "sapiens" associato all'essere umano. La musica accompagna tre cortometraggi dedicati all'uomo e al suo comportamento nei riguardi della natura e della società. Il primo film, sulle note melodrammatiche de "Un Giorno di Regno" di Giuseppe Verdi, vuole essere una divertente, anche se amara, esibizione di tutti i mezzi di distruzione che

l'uomo ha inventato con grande creatività per affrontare le innumerevoli guerre. Il secondo tema, sulla musica di Chopin "Etudes, Op. 10 n°3", tratta le vicissitudini di un piccolo ragno che cerca disperatamente di uscire da un lavandino in cui è inavvertitamente caduto. Una donna, terrorizzata dal minuscolo aracnide, chiama in aiuto il marito per ucciderlo senza pietà, ma nonostante diversi tentativi,

anche molto violenti, il ragno riesce a riguadagnare la sua libertà e il suo diritto di vivere. L'ultimo racconto, accompagnato dall'ouverture Coriolano di Beethoven, racconta lo sterminio di innumerevoli specie animali, compiuto per mano dell'uomo sin dalla sua comparsa sulla terra ad oggi, momento in cui moltissime specie sono ormai sull'orlo dell'estinzione. La solu-



zione, per la natura e per tutti gli altri animali, potrebbe essere un mondo senza Homo Sapiens? Secondo Bruno Bozzetto l'uomo "ha sempre l'impulso a trasformare il confronto in conflitto, a passare dalle parole i fatti, dai fatti ai colpi, dai colpi alle macerie. La tragica parabola di un bipede che vuole diventare il re più potente del niente. Io lotto per gli esseri che non hanno la voce".

Carlo Picconi

Oggi in tv Sabato 27 aprile

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24	06:00 - Rai - News24	06:00 - Rai - News24	06:00 - IERI E OGGI IN TV SPECIAL - PERSONAGGI	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	06:50 - C'ERA VOLTA... POLLON - IL RIFIUTO DI SCILLA
07:00 - Tg1	06:30 - Il confronto	08:00 - Agora' Weekend	06:25 - TG4 - ULTIMA ORA MATTINA	07:55 - TRAFFICO	07:14 - EVELYN E LA MAGIA DI UN SOGNO D'AMORE - IL FESTIVAL DI PORT YUMEMINO
07:05 - Il caffè'	07:00 - Punti di vista	09:15 - Mi manda Rai - Tre	06:45 - PRIMA DI DOMANI	07:58 - METEO.IT	07:42 - PAPA' GAMBALUNGA - JUDY CI RIPENSA
07:55 - Che tempo fa	07:30 - Paradise - La finestra sullo showbiz	10:35 - Gli imperdibili	07:45 - BRAVE AND BEAUTIFUL	07:59 - TG5 - MATTINA	08:12 - KISS ME LICIA - AMORE NON CORRISPONDE
08:00 - Tg1	08:50 - Gli imperdibili	10:40 - Tgr Amici Animali	08:45 - BITTER SWEET	08:44 - METEO.IT	08:41 - THE GOLDBERGS - UN COMPLEANNO DA RICORDARE
08:20 - Tg1 Dialogo	08:55 - Il meglio di Radio2 Social Club	10:55 - Tgr Bell - Italia	09:47 - POIROT: DOPO LE ESEQUIE - 1 PARTE	08:45 - X-STYLE	09:57 - YOUNG SHELDON - UN VIRUS, UN DOLORE STRAZIANTE E UN MONDO DI POSSIBILITA'
08:30 - UnoMattina in famiglia	10:00 - Italian green	11:30 - Tgr Officina Italia	10:25 - TGCOM24 BREAKING NEWS	09:25 - DOCUMENTARIO	10:55 - DUE UOMINI E 1/2 - LA PAURA FA NOVANTA!
09:00 - Tg1	11:00 - Rai Tg Sport Giorno	12:00 - Tg3	10:27 - METEO.IT	10:15 - SUPER PARTES	12:09 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
09:30 - Tg1 L.I.S.	11:15 - Cerchiamo te: missione lavoro	12:25 - Tgr Il Settimanale	10:31 - POIROT: DOPO LE ESEQUIE - 2 PARTE	11:00 - FORUM	12:25 - STUDIO APERTO
10:30 - Buongiorno benessere	12:00 - Cook 40	12:55 - Tgr Petrarca	11:55 - TG4 - TELEGIORNALE	13:00 - TG5	12:58 - METEO.IT
11:25 - Linea Verde Discovery	13:00 - Tg2 Giorno	13:25 - Tgr Mezzogiorno Italia	12:20 - METEO.IT	13:39 - METEO.IT	13:00 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
12:00 - Linea Verde Tipico	13:30 - Tg2 Weekend	14:00 - Tg Regione	12:24 - LA SIGNORA IN GIALLO VIII - TRASFUSIONE DI MORTE - II PARTE/GIORNO DEI MORTI	13:42 - BEAUTIFUL - 1aTV	13:05 - SPORT MEDIASET
12:30 - Linea Verde Life	14:00 - Storie di donne al bivio	14:20 - Tg3	14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM	14:45 - ENDLESS LOVE - 1aTV	13:45 - DRIVE UP
13:30 - Tg1	14:50 - Mi presento ai tuoi	14:45 - Tg3 Pixel	15:30 - RACCONTI DI LIBERTÀ - "SEBBEN CHE SIAMO DONNE PAURA NON ABBIAMO"	16:30 - VERISSIMO	14:20 - PRE GARA FORMULA E
14:00 - Linea Verde Sentieri	15:55 - Top - Tutto quanto fa tendenza	14:55 - Tg3 L.I.S.	16:42 - COLOMBO - L'ULTIMA DIVA	18:45 - AVANTI UN ALTRO STORY	14:50 - CAMPIONATO FORMULA E - MONACO
15:00 - Passaggio a Nord Ovest	16:20 - Ginnastica Artistica, Europei maschili Rimini 2024: Finali di specialità (1a giornata)	15:00 - TV Talk	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	16:00 - FORMULA E - PODIO
16:00 - A Sua immagine	18:15 - Tg2 L.I.S.	16:30 - Gocce di petrolio	19:35 - METEO.IT	19:43 - AVANTI UN ALTRO STORY	16:20 - WALKER - SENZA DI TE
16:40 - Gli imperdibili	19:00 - The Blacklist	17:10 - Report	19:39 - TERRA AMARA - 32 - PARTE 2	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	18:21 - STUDIO APERTO LIVE
16:45 - Tg1	20:30 - Tg2	19:00 - Tg3	20:30 - STASERA ITALIA	20:00 - TG5	18:29 - METEO
17:00 - Italia - Sì!	21:00 - Tg2 Post	20:00 - Blob	21:25 - DON CAMILLO MONSIGNORE MA NON TROPPO - 1 PARTE	20:38 - METEO.IT	18:30 - STUDIO APERTO
18:45 - L'eredità' Weekend	21:20 - FBI 6	20:15 - Chesara'...	22:05 - TGCOM24 BREAKING NEWS	20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA	18:59 - STUDIO APERTO MAG
20:00 - Tg1	22:10 - FBI International 3	21:45 - Le ragazze	22:07 - METEO.IT	21:20 - AMICI	19:30 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - PER SEMPRE
20:35 - Affari tuoi	23:00 - Tg2 Dossier	23:55 - Tg3 Mondo	22:11 - DON CAMILLO MONSIGNORE MA NON TROPPO - 2 PARTE	00:50 - TG5 - NOTTE	20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - LA FRONDA
21:25 - I migliori anni	23:50 - Tg2 Storie - I racconti della settimana	00:20 - Tg3 Agenda del Mondo	23:51 - BLOW - 1 PARTE	01:21 - METEO.IT	21:20 - MADAGASCAR 2 - VIA DALL'ISOLA - 1 PARTE
23:55 - Tg1 Sera	00:30 - Tg2 Mizar	00:30 - Kill me if you can	00:38 - TGCOM24 BREAKING NEWS	01:22 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA	22:10 - TGCOM24 BREAKING NEWS
00:00 - Ciao maschio	01:00 - Tg2 Cinematinee	02:05 - Appuntamento al cinema	00:40 - METEO.IT	02:09 - IL BELLO DELLE DONNE III - MARZO - II PARTE	22:13 - METEO.IT
01:20 - Applausi	01:05 - Tg2 Achab Libri	02:10 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	00:44 - BLOW - 2 PARTE	03:30 - SOAP	22:16 - MADAGASCAR 2 - VIA DALL'ISOLA - 2 PARTE
02:25 - Rai - News24	01:10 - Tg2 Sì, viaggiare		02:10 - TG4 - ULTIMA ORA NOTTE		23:15 - VITA DA GIUNGLA: ALLA RISCOSSA! IL FILM - 1 PARTE
05:45 - A Sua immagine	01:20 - Tg2 Eat Parade		02:28 - FESTIVAL DI PRIMAVERA '86 PARTE 2		00:20 - TGCOM24 BREAKING NEWS
	01:35 - Appuntamento al cinema				00:23 - METEO.IT
	01:40 - Rai - News24				00:26 - VITA DA GIUNGLA: ALLA RISCOSSA! IL FILM - 2 PARTE
					01:10 - CAMPIONATO FORMULA E - MONACO
					02:10 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
					02:22 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
					02:43 - JOHNNY MNEMONIC
					04:11 - AMNESIA
					05:57 - THE MIDDLE - E... AZIONE!

la Voce
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
 redazione.lavoce@live.it
 www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

la foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

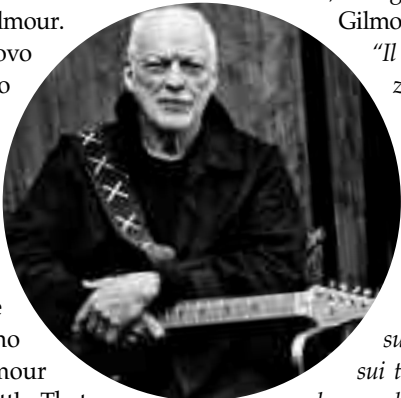
la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

In arrivo il nuovo album dell'ex chitarrista e voce dei Pink Floyd Gilmour: 'Luck and Strange'

Intanto è uscito il primo singolo "The Piper's Call"

E' uscito giovedì scorso "The Piper's Call", il nuovo singolo del polistrumentista, compositore e cantautore britannico ed ex Pink Floyd David Gilmour. Il brano anticipa il nuovo album di inediti dal titolo "Luck and Strange" che uscirà in fisico e in digitale il prossimo 6 settembre. "Luck and Strange" è stato registrato nell'arco di cinque mesi a Brighton e Londra ed è il primo album inedito di Gilmour dopo nove anni da "Rattle That Lock". Il disco è stato prodotto dallo stesso chitarrista in collaborazione con Charlie Andrew, produttore britannico che vanta collaborazioni con artisti del calibro di Marika Hackman o degli ALT-J. "Abbiamo invitato Charlie Andrew a casa per ascoltare alcuni demo - ha dichiarato Gilmour - fin da subito si è posto in maniera diretta affermando frasi come: "perché ci deve essere un assolo di chitarra?" o "i brani devono tutti sfumare? Non possono semplicemente finire?". Ha una meravigliosa mancanza di conoscenza e rispetto per il mio passato musicale, ed è stato molto diretto, non lasciandosi intimidire dal mio passato di star del rock... L'ultima cosa che voglio è che le persone con cui lavoro si rimettano a



me...". La maggior parte dei testi dell'album è stata composta da Polly Samson, co-scrittrice, moglie e collaboratrice di Gilmour negli ultimi trent'anni. "Il disco affronta la vita focalizzandosi sull'invecchiamento - ha detto la Samson - il tema della mortalità è una costante, ed lavorare con Charlie Andrew è stato liberatorio, vuole sapere di cosa parlano le canzoni e vuole che tutti quelli che le suonano abbiano le idee chiare sui testi e che da essi dipenda il loro modo di suonare...". "Polly e io scriviamo insieme da oltre trent'anni - ha precisato il chitarrista inglese - gli streaming live di "Von Trapped" hanno mostrato la fantastica fusione tra la voce di Romany ed il suono dell'arpa. Questo ci ha portato a sentirci in grado di scartare parte del passato a cui ero legato e di poter eliminare ogni regola per fare qualunque cosa avessi voglia di fare. È stata una grande gioia...". L'album contiene otto nuovi brani, oltre a una splendida rielaborazione di "Between Two Points" dei Montgolfier Brothers, e si avvale della grafica e della fotografia del celebre artista Anton Corbijn. L'immagine di copertina dell'album, fotografata e disegnata da Anton Corbijn, è ispirata a un testo scritto da Charlie Gilmour

per la canzone finale dell'album "Scattered". "Luck and Strange" ha visto la collaborazione del musicista oggi 78enne, con Guy Pratt (Pink Floyd, Madonna, Bryan Ferry, Tears for Fears) e Tom Herbert (basso), Adam Betts, Steve Gadd (Eric Clapton, Paul McCartney, Joe Cocker, Chick Corea) e Steve DiStanislaio (batteria), Rob Gentry (piano) e Roger Eno (tastiere e fratello minore di Bryan dei Roxy Music) con Will Gardner (coro e arrangiamenti di archi). Nella title track è presente anche il compianto tastierista scomparso nel 2008 dei Pink Floyd Richard Wright, registrata nel 2007 durante una jam in un fienile a casa di David. Alcuni contributi emergono dai live streaming che Gilmour e la sua famiglia hanno eseguito durante la pandemia davanti a un pubblico globale nei lockdown del 2020 e del 2021; Romany Gilmour canta, suona l'arpa e appare come voce solista in "Between Two Points", mentre Gabriel Gilmour fa il coro. Il nuovo lavoro uscirà in diverse versioni: LP nero con copertina apribile e libretto con foto e design di Anton Corbijn, in versione CD con due bonus tracks, digipak con foto e libretto, in Blu-Ray (solo audio) + 4 bonus tracks in Dolby Atmos e Hi-Res stereo ad alta risoluzione. I cofanetti LP e CD deluxe saranno annunciati in seguito.

D.A.

Collettiva nella Capitale nella Galleria Purificato.Zero "Assonanze" artistiche

Con il titolo "Assonanze", martedì 30 aprile alle ore 17,30, sarà inaugurata a Roma, nella Galleria "Purificato.Zero", in via Bisagno 11, una Mostra D'Arte Contemporanea con sei artisti della Galleria (Marino Haupt, Alessandro Kokocinski, Antonio Salerni, Marco Saliola, Stefania Orrù e Mariangelo Zappitelli) che offrono differenti interpretazioni dell'arte con le loro eccellenze tra genialità, personalità, originalità, abilità, creatività e qualità. In Marino Haupt (1942), scultore e incisore dal vigoroso espressionismo, "la forte caratteristica emotiva nell'arte lo porta a identificare immediatamente i suoi lavori per il personale e vigoroso espressionismo. Nei bozzetti preparatori il suo stile è quello tipico delle incisioni; le figure vengono sintetizzate in maniera estrema, perdono consistenza volumetrica e particolari fisionomici per trasformarsi interamente in una vibrazione pittorica". Alessandro Kokocinski (1948-2017), pittore, scultore e scenografo di fama mondiale, "interpreta l'arte in una sintesi poetica e intensa della vita Artista dalle molte patrie e definito come un vero acrobata dei sogni ha contrassegnato il mondo dell'arte con la sua straripante fantasia". Nel 2011 espone alla edizione della Biennale di Venezia, Padiglione Italia. Nelle opere di Antonio Salerni (1939 - 2017), maestro degli encausti, "l'insieme dei colori e dei materiali utilizzati tutti insieme sul piano di legno e mescolati senza controllo con cera d'api a caldo, così detta tecnica dell'encausto, suggerisce a Salerni atmosfera, sensazioni e immagini, spesso inaspettate. Da quel dinamismo astratto che traspare dai colori in movimento Salerni scorge il soggetto che gli si propone mentre ancora cerca il suo obiettivo e finisce poi per percorrerlo recuperandone la storia e le figure nate dal caos". Marco Saliola (1939), pittore bolognese narratore di sé stesso e delle meraviglie del mondo, ha "nel corso degli anni, affrontato una serie di cicli pittorici dedicati ai temi della famiglia, del giardino, dei sogni e delle fiabe, in un continuo rimando a testi letterari e modelli artistici". Stefania Orrù (1976), innamorata dell'affresco e della pittura murale, quando "scopre in modo più approfondito l'affresco e la tecnica delle antiche icone, così come le suggestioni di quella secolare pittura, anche la sua ispirazione si modifica e tutto incide in modo profondo nella sua ricerca pittorica dei successivi anni. Le materie diventano corpo e segno, richiamo e futuro del suo lavoro". Lo stile di Mariangelo Zappitelli (1937), lettore moderno dell'uomo e della natura, è caratterizzato "da una forte enfasi sui colori e sulla luce, in un linguaggio di sintesi geometrica ed immediatezza. Nei paesaggi la realtà si mescola spesso alla fantasia dando vita a costruzioni e architetture contaminate da influssi schematici e scelte cromatiche che vedono nel colore rosso un segno acceso e potente che rende tutto drasticamente essenziale". La mostra resta aperta fino al 14 maggio dalle 11.00 alle 13.00 e dalle 16.30 - 19.00 (chiusa i festivi e il lunedì mattina).



Nella foto, la locandina dell'evento

"Le giraffe in giardino" il nuovo libro di Sara Maroccia

Presso lo Spazio5, nel quartiere Prati di Roma, è stata presentata l'opera libraria "Le giraffe in giardino" dell'autrice esordiente Sara Maroccia.

Alla presentazione sono intervenuti oltre all'autrice, il regista e scrittore Paolo Restuccia, di Radio2 ("Il ruggito del Coniglio") il giornalista Luciano Tirinnanzi, l'Ambasciatore Dr Andrea Tasciotti, già Membro Fondatore dell'Accademia Mondiale delle Scienze Umane, che fondatore dell'Agenzia Bilaterale, accompagnato dalla modella, influencer e testimonial dell'Agenzia Bilaterale, in arte Sabrina Diamanti, appassionata di tematiche sociali al femminile, laureanda in Scienze della Nutrizione Umana.

"L'esperienza introspettiva di Sara, il suo viaggio interiore ci ha molto colpito, e credo che una tematica sociale di questa portata, meriti un grande riflessione scientifica, per sostenere le persone

che soffrono di questa patologia, ma anche per creare un percorso efficace, per la fecondazione assistita, regolata dalla legge 40/2004, che regola la PMA in Italia, prevedono l'utilizzo in prima istanza delle opzioni terapeutiche più semplici e meno invasive. Dal 2014 la Corte Costituzionale ha fatto decadere il divieto di fecondazione eterologa nel nostro Paese (cioè la fecondazione in cui uno o entrambi i gameti provengono da un donatore esterno alla coppia) e pertanto le tecniche che oggi possono essere utilizzate sono sia omologhe che eterologhe. Per questo ci è sembrato opportuno, promuovere questa tematica anche attraverso un corto cinematografico, per avere migliore impatto mediatico - ha detto l'Ambasciatore Dr Andrea Tasciotti.

red.



Carlo Picconi

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.



Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



ricariche
carte prepagate
con iban italiano



pagamenti
contributi inps

www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



Antica Locanda del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.



Grande sala interna



FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata
GRANDE GONFIABILE
percorso con palline



LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi
PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI

Menu con ampia scelta e ottimi prezzi



PIZZERIA E CUCINA ROMANA

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777

Altra sala interna
SOLO FESTE PER ADULTI
con aria climatizzata
caldo/freddo può ospitare
fino a 40 persone

