



Operazione "Baby Medellin" - Avevano il monopolio dello smercio dell'hashish tra Ladispoli e Cerveteri

In manette Sofia Medellin e il fidanzato

Sequestrata la casa acquistata con la droga

La Polizia ha registrato come acquirenti di stupefacente 216 persone, di questi 38 sono ragazzini minorenni

Avevano di fatto il monopolio dello smercio al dettaglio di hashish tra Ladispoli e Cerveteri, contando numerosi clienti minorenni. In particolare 216 sono stati registrati gli acquirenti di stupefacente e 38 di questi sono minorenni. Chi erano questi domini del mercato dell'hashish? Una ragazza ventenne che sui social si presentava come Sofia Medellin (nota città colombiana rinomata come centro nevralgico del narcotraffico negli anni 70 e 80) insieme col suo fidanzato di origini romene di 24 anni; la coppia in talune circostanze si avvaleva di altri soggetti che hanno concorso nello smercio della droga, non solo procacciando i clienti ma anche agendo da vedette per avvertire i due fidanzati dell'eventuale arrivo o passaggio di auto delle forze dell'ordine. Del resto del monopolio in tale ambito della coppia la polizia si era accorta sin dai primi mesi in cui era stato istituito il commissariato di polizia distaccato di Ladispoli. Il personale di Polizia giudiziaria era infatti venuto a sapere dell'attività praticamente in regime di monopolio della coppia.

I RISULTATI INVESTIGATIVI - Nei giorni scorsi gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato di P.S. Ladispoli hanno eseguito un'ordinanza cautelare emessa dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Civitavecchia nei confronti di una donna ed un uomo resisi responsabili di detenzione e spaccio di sostanze stupefacenti, in concorso tra loro, nonché, il sequestro preventivo finalizzato alla confisca di un appartamento acquistato dai due indagati con il denaro proveniente dall'illecita attività. L'operazione, denominata "Baby Medellin", iniziata nell'ottobre 2022 ed ultimata nel gennaio 2023, ha avuto origine da alcuni sequestri di sostanza stupefacente del tipo Hashish, anche a carico di minorenni, eseguiti dagli agenti già nel mese di luglio 2022.



Roma a mano armata

Accertamenti dei Cc su 1.712 armi: quattro denunce e sei segnalazioni al Prefetto, ritirate 18 armi da fuoco, tra sequestri e ritiri amministrativi, e 487 munizioni. 18 pistole, 60 fucili e 873 munizioni consegnati alle stazioni dell'Arma per la rottamazione



Attività di prevenzione e controllo sull'osservanza delle prescrizioni in materia di armi. I recenti furti in abitazione, nel corso dei quali sono state sottratte anche delle armi detenute legalmente dai proprietari, i fatti di sangue dei primi mesi del 2024, il sequestro di armi importanti alla criminalità, hanno messo in luce l'esigenza di maggiori verifiche sulle condizioni con cui le armi vengono conservate e protette.

a pagina 2

BIMBO DI 15 MESI SI USTIONA NELLA VASCA DA BAGNO ELITRASPORTATO D'URGENZA AL GEMELLI DI ROMA

Si è ustionato con l'acqua bollente nella vasca da bagno. Un bambino di quindici mesi è stato trasportato e eliambulanza in gravi condizioni presso il Policlinico Gemelli di Roma. Il fatto è successo martedì 28 aprile a Orte. Il piccolo è stato in un primo momento portato dalla madre all'ospedale di Terni per poi essere trasferito al centro grandi ustionati di Roma. Necessaria anche la scorta di una pattuglia della squadra volante della questura di Terni

nel tragitto tra l'ospedale Santa Maria e l'aviosuperficie di Maratta a Terni. Secondo una prima ricostruzione, il bambino sarebbe stato accompagnato dalla madre all'ospedale di Terni, dove è rimasto per poco tempo, all'incirca un'ora. In condizioni serie, sarebbe stato intubato. I medici del Santa Maria hanno poi deciso il trasferimento al policlinico Gemelli di Roma, struttura specializzata nell'affrontare casi come questo.

a pagina 8

Il Presidente in Calabria richiama anche l'attenzione sulla sicurezza e la crescita

Festa dei Lavoratori Mattarella: "Anche festa della Repubblica"

Il presidente della Repubblica Sergio Mattarella ha partecipato ieri alla Festa del Lavoro in Calabria. "Il lavoro è legato, in maniera indissolubile, alla persona, alla sua dignità, alla sua dimensione sociale, al contributo che ciascuno può e deve dare alla partecipazione alla vita della società. Il lavoro non è una merce". E continua: "Ha un valore nel mercato dei beni e degli scambi. Anzi, ne è elemento essenziale perché senza l'apporto della creatività umana sarebbe privo di consistenza e di qualità". "Il lavoro è libertà. Anzitutto libertà dal bisogno; e strumento per esprimere sé stessi, per realizzarsi nella vita. Gli straordinari progressi della scienza e della tecnica per migliorare la qualità e la sostenibilità dei prodotti e dei servizi, devono essere sempre indirizzati alla tutela dell'integrità delle persone, dei loro diritti. A partire dal diritto al lavoro. Il lavoro deve essere libero da condizionamenti, squilibri, abusi che creano emarginazione e dunque rappresentano il contrario del suo ruolo e del suo significato. Fattori che rappresentano pesanti impedimenti al cammino dell'intera società" ha sottolineato il presidente della Repubblica.



"Il Primo maggio è la Festa del Lavoro. Dunque Festa della Repubblica, che i costituenti hanno voluto fondare proprio sul lavoro. Come disse all'Assemblea Costituente il primo tra i proponenti di questa formula, Fanfani, 'fondata non sul privilegio, non sulla fatica altrui': è fondata sul lavoro di tutti. È un elemento base della nostra identità democratica" ha sottolineato il presidente della Repubblica Sergio Mattarella parlando dalla Calabria in vista della Festa del Lavoro. "Non si tratta soltanto di un richiamo ai valori di libertà e di eguaglianza - ha aggiunto - ma dell'indicazione di un modello sociale vivo, proiettato verso la coesione e la solidarietà. Capace, quindi, di rimuovere continuamente, nel corso del tempo, gli ostacoli che sottraggono opportunità alle persone e impediscono il pieno esercizio dei diritti". "I dati sull'occupazione registrano nel loro insieme una crescita significativa. Il trend positivo riguarda larga parte d'Europa, Italia in testa, e questo è motivo di grande soddisfazione per tutti noi. È una buona notizia che siano aumentati i posti di lavoro, e anche i contratti a tempo indeterminato. Lo è anche la crescita del lavoro femminile. Naturalmente non dobbiamo dimenticare le disparità sociali e territoriali che perdurano; gli esclusi; il fenomeno dei lavori precari e sottopagati. Il basso livello retributivo di primo ingresso dei giovani nel mondo del lavoro, che induce tanti di loro a recarsi all'estero a migliori condizioni".

servizio a pagina 14

Armi in casa, controlli dei Carabinieri

Quattro denunce e sei segnalazioni al Prefetto. Accertamenti su quasi 1.712 armi: ritirate 18 armi da fuoco, tra sequestri e ritiri amministrativi, e 487 munizioni. 18 pistole, 60 fucili e quasi 873 munizioni consegnati alle stazioni dell'Arma per la successiva rottamazione

Prosegue l'attività di prevenzione e controllo sull'osservanza delle prescrizioni in materia di armi da parte dei Carabinieri. Anche alla luce di recenti furti in abitazione, nel corso dei quali sono state sottratte anche delle armi detenute legalmente dai proprietari, dei fatti di sangue avvenuti a Roma e provincia nei primi mesi del 2024 che evidenziano sempre più la facilità con cui le armi circolano, il sequestro di armi importanti alla criminalità, hanno messo in luce l'esigenza, auspicata anche dal Prefetto di Roma Lamberto Giannini, in sede di Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica, di maggiori verifiche sulle condizioni con cui le armi vengono conservate e protette. Pistole, fucili che, troppo spesso, vengono lasciate incustodite e preda di ladri che li rubano per poi immetterli nel mercato illegale. Dopo i primi controlli svolti nel mese di marzo dai Carabinieri del Gruppo di Ostia, questa volta, nell'ultima settimana, le verifiche sono state svolte dai Carabinieri del Gruppo di Frascati nel territorio di competenza che comprende le aree del versante sud-est della Capitale, tra cui Frascati, Castel Gandolfo, Velletri, Colleferro, Tivoli, Subiaco, Palestrina e del litorale sud, tra Pomezia e Anzio.

RISULTATI E VERIFICHE - I Carabinieri, in particolare, hanno incentrato l'attenzione sulle modalità di custodia e porto delle armi da sparo e relativo munizionamento, sulla tenuta della relativa documentazione amministrativa e sul mantenimento dei requisiti soggettivi (moralì, giudiziari, ecc.) richiesti per il possesso di armi. I significativi controlli hanno interessato 1.712 possessori di armi che hanno comportato 4 denunce in stato di libertà, 6



persone segnalate al Prefetto per la revoca del porto d'armi e 306 diffidate a regolarizzare la certificazione medica di idoneità psicofisica. In totale, i Carabinieri hanno ritirato 18 armi da fuoco, tra sequestri e ritiri amministrativi, e 487 munizioni. Sull'onda dei controlli, alcuni cittadini si sono messi in regola, anche acquistando idonei armadi per la custodia delle armi, altri spontaneamente hanno deciso di disfarsi delle armi e delle munizioni, regalando ad amici che hanno titolo per la detenzione oppure, come

nel caso di 18 pistole, 60 fucili e quasi 873 munizioni, sono stati consegnati presso le Stazioni dell'Arma dei Carabinieri competenti per territorio, per la successiva rottamazione. I controlli dei Carabinieri del Gruppo di Frascati hanno consentito di sottoporre a verifica quasi 4.601 armi. Tra le principali violazioni riscontrate dai Carabinieri ci sono la mancata o non aggiornata certificazione medica di idoneità psicofisica, di munizionamento in più rispetto al consentito, porto d'armi scaduto, omessa denuncia

del trasferimento del luogo di custodia delle armi, cessione di armi senza la prevista autorizzazione e il possesso abusivo di armi: come ad esempio a Poli, dove un pensionato è stato trovato in possesso di un fucile, poi ritirato per la successiva rottamazione. I servizi di controllo del territorio per prevenire i reati predatori dei Carabinieri continueranno su tutto il territorio della provincia di Roma come proseguiranno le verifiche sull'osservanza delle prescrizioni in materia di detenzione di armi.

Seduta al tavolo del ristorante una turista viene derubata da 3 sudamericani nascosti dietro una siepe, arrestati

I Carabinieri del Comando Roma Piazza Venezia, d'intesa con la Procura della Repubblica di Roma, hanno arrestato tre cittadini sudamericani - un uomo e una donna di origini cubane, entrambi 54enni, e un 39enne peruviano - gravemente indiziati del reato di furto aggravato. I Carabinieri hanno sorpreso i tre mentre asportavano, in concorso fra loro, attraverso una siepe, un marsupio, contenente portafogli e effetti personali, ad un turista inglese che era seduto all'esterno di un ristorante in via del Boschetto. La refurtiva è stata recuperata e riconsegnata alla vittima mentre gli arrestati sono stati trattenuti e condotti presso le aule del Tribunale di Roma dove, ad esito del rito direttissimo, per due di loro è stato disposto il divieto di ritorno nel Comune di Roma mentre per il 54enne cubano, già gravato da divieto dimora perché arrestato domenica scorsa, è stata disposta la custodia cautelare in carcere. L'uomo infatti era già stato arrestato il 21 aprile scorso perché sorpreso sempre dai Carabinieri del Comando Roma Piazza Venezia mentre asportava la borsa - contenente 300 euro, carte di credito, un I-Phone e documenti personali - ad una turista tedesca seduta ai tavolini esterni di una trattoria in largo del Tritone. Si precisa che il procedimento versa nella fase delle indagini preliminari, per cui gli indagati devono considerarsi innocenti fino ad eventuale sentenza definitiva.

Non accetta la fine del matrimonio Minaccia e aggredisce la ex moglie

In manette un 39enne: nella perquisizione trovati anche un machete e un coltello. In passato l'uomo aveva colpito la donna con una roncola

Un calvario per la donna infinito, non concluso nemmeno dopo il matrimonio andato in archivio nel 2021. Un campionario di intimidazioni aggressioni minacce già denunciate in passato nei confronti dell'ex coniuge che era finito ai domiciliari. E così appena ricevuta la nuova denuncia della donna, gli agenti di Anzio Nettuno hanno avviato le indagini e arrestato un 39enne italiano. Nell'ultima occasione il soggetto violento con la scusa di voler riprendere il cane si è recato a casa dell'ex moglie e l'ha aggredita costringendola ad andare al pronto soccorso dell'ospedale di Anzio. Gli agenti hanno accertato che il rapporto

tra i due era terminato nel 2021, quando la donna ha deciso di lasciare il marito a seguito del comportamento violento nei suoi confronti. Infatti, diverse volte, l'ex marito dopo aver fatto abuso di alcool era solito aggredirla verbalmente e fisicamente, arrivando anche a colpirla con una roncola. Le violenze, a dire della donna, avvenivano anche in presenza dei figli minori i quali erano costretti poi, ogni volta, a fuggire di casa assieme alla loro madre. Così, a seguito dell'ultimo episodio, avvenuto una decina di giorni fa, durante il quale l'uomo ha reiterato le sue minacce di morte nei confronti dell'ex moglie tramite



una nota applicazione di messaggistica, la vittima ha deciso di presentarsi presso gli uffici del commissariato per sporgere denuncia. I poliziotti si sono recati immediatamente presso l'abitazione del 39enne, già conosciuto alle forze dell'ordine ed in passato già posto agli arresti domiciliari. A seguito di perquisizione domiciliare, gli agenti hanno rinvenuto e sequestrato un machete di 50 cm ed un coltello a serramanico. Terminati gli atti l'uomo è stato arrestato poiché gravemente indiziato del reato di maltrattamenti in famiglia. L'arresto, su richiesta della Procura della Repubblica di Velletri, è stato convalidato.

Il Consiglio ha approvato il rendiconto di gestione 2023

È stato approvato dall'Assemblea capitolina il rendiconto di gestione 2023. Come illustrato nella relazione introduttiva, il rendiconto si chiude con un risultato amministrativo di circa 8 miliardi e si certifica un netto miglioramento delle entrate per le casse capitoline anche grazie ad una maggiore capacità di riscossione dei tributi che arriva al 70%. Dati positivi che sono frutto di un'attenta ed efficace azione di governo messa in campo dalla nostra amministrazione. Ringrazio l'assessora al bilancio Silvia Scozzese, i colleghi consi-



glieri e i componenti della Commissione bilancio per il lavoro svolto e che ha portato all'approvazione di questo atto molto importante per la vita dell'ente". Così sui social la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli.

Bellezza cosmetici e cura del corpo

Shabby Chic
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72
ROMA

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD



CENTRO STAMPA ROMANO

Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



Progetti grafici e Siti internet

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055204 - fax 06 33055219

Concluso il processo per la casa di Montecarlo per l'ex presidente della Camera Riciclaggio, Fini condannato a 2 anni e 8 mesi di reclusione



Il tribunale di Roma ha condannato l'ex presidente della Camera, Gianfranco Fini a 2 anni e 8 mesi di reclusione nell'ambito del processo per la casa di Montecarlo. Nel corso della requisitoria il pm della Capitale aveva sollecitato per l'ex leader di An una condanna a 8 anni di reclusione. Condannati anche la compagna Elisabetta Tulliani a 5 anni di reclusione (per lei erano stati chiesti 9 anni di carcere), suo fratello Giancarlo a 6 anni di reclusione (era stata sollecitata per lui la pena di 10 anni di reclusione) e il padre Sergio a 5 anni di reclusione (per lui erano stati chiesti 5 anni). L'inchiesta della procura ruota attorno alla compravendita della casa di Montecarlo, lasciata in eredità dalla contessa Annamaria Colleoni ad Alleanza Nazionale, che sarebbe stata acquistata, secondo l'accusa, da Giancarlo Tulliani attraverso società off-shore. Un'operazione effettuata nel 2008, per poco più di 300 mila euro e che con la vendita dell'immobile nel 2015 fruttò un milione e 360 mila dollari. L'accusa per gli imputati è quella di riciclaggio.

Fini: "Non autorizzai la vendita, non chiaro in cosa consista il reato"

"Non sono deluso: non sono stato ritenuto responsabile di riciclaggio, evidentemente l'unica cosa che ha impedito di assolvermi è l'autorizzazione alla vendita". A dirlo Gianfranco Fini dopo la sentenza di condanna emessa dal tri-

bunale di Roma a due anni e otto mesi per la vicenda della casa di Montecarlo. "L'unico punto su cui il collegio ha ritenuto di non assolvermi completamente è quell'autorizzazione alla vendita che è del tutto evidente non è stata da me autorizzata. Me ne vado più sereno di quello che si può pensare - ha detto -. Ricordo a me stesso

che per un'analoga vicenda, una denuncia a mio carico fu archiviata dalla procura di Roma".

"Non ho autorizzato la vendita dell'immobile di Montecarlo a una società riconducibile a Giancarlo Tulliani. Quando ho dato l'ok non sapevo chi fosse l'acquirente".

"Certo 7 anni per arrivare a una conclusione come questa... È giu-

sto avere fiducia nella giustizia, certo se fosse un po' sollecita...Dopo tanto parlare, dopo tante polemiche, tante accuse, tanta denigrazione da un punto di vista politico. Responsabile di cosa? Di aver autorizzato la vendita. Non mi è ben chiaro in cosa consista il reato", ha concluso Fini.

in Breve



Sventato il furto del cellulare ai danni di due turiste a Roma

Erano da poco passate le 7 di lunedì quando una pattuglia della polizia locale di Roma Capitale, appartenente al I Gruppo Centro Storico, impegnata nel quotidiano presidio dell'area circostante la Stazione Termini, ha notato due donne che, urlando, erano intente ad inseguire un uomo in via Giolitti. Gli agenti si sono immediatamente attivati, anticipando la possibile direzione del fuggitivo. Questa intuizione ha permesso agli operanti di bloccare il soggetto, di nazionalità algerina di 36 anni, al termine di un inseguimento. L'uomo aveva tentato la fuga, dopo aver sottratto il telefono cellulare ad una delle due donne, turiste di nazionalità spagnola. Al termine degli accertamenti di rito, il 36enne è stato denunciato per furto e resistenza a pubblico ufficiale e il telefonino è stato recuperato dagli agenti e restituito alle proprietarie.

Appena concluse 5 simulazioni di emergenza ed evacuazione presso i Consultori e SerD aziendali. Queste prove, hanno permesso di verificare le procedure e le istruzioni operative dei piani di emergenza ed evacuazione condivisi con i dipendenti durante le attività formative antincendio che l'azienda ha iniziato nel 2024. Già a dicembre 2023 sono state effettuate le prove di emergenza e di evacuazione presso gli ospedali di Velletri, Anzio, Frascati e Marino. Proseguono dunque le attività della Asl Roma 6 organizzate dal Servizio di Prevenzione Aziendale in staff della Direzione Generale e coordinate dall'Architetto Domenico Giovannetti e dal dott. Pier Giorgio Mosca finalizzate a sensibilizzare tutto il personale delle strutture aziendali e non solo quello in servizio presso gli ospedali. Grazie alla mac-

Asl Rm6, prove di evacuazione antincendio nei consultori Serd: concluse 5 simulazioni

china del fumo sono stati simulati principi di incendio di apparecchiature elettromedicali, di apparecchiature elettriche in genere e di cestini dei rifiuti in vari ambienti dei Consultori e SerD coinvolgendo non solo il personale presente ma anche gli utenti questa volta rappresentati da figuranti ma anche da cittadini in visita che, con la loro partecipazione attiva, hanno potuto constatare che l'azienda ha l'obiettivo di assicurare che le procedure e le istruzioni siano adattate per garantire una eva-

cuzione sicura per tutti le tipologie di utenti e non solo quelle che frequentano degli ospedali. In particolare le prove hanno consentito di testare la reazione del personale sanitario all'emergenza, le chiamate dei numeri di emergenza, la compartimentazione degli ambienti interessati dall'emergenza, il sezionamento degli impianti e l'assistenza agli utenti fino al raggiungimento dei punti di raccolta. Nei prossimi mesi grazie ad un programma serrato, le prove proseguiranno nel resto delle strutture,

nelle sale operatorie e nei reparti di degenza grazie anche al coinvolgimento ed al supporto delle associazioni di volontariato presenti sul territorio.



I Carabinieri recuperano la refurtiva in una baracca del campo dell'Albuccione Turisti derubati a Villa Adriana Denunciati tre giovanissimi rom

Nel campo dell'Albuccione trovava custodia non solo le valigie rubate ad alcuni turisti in visita a Villa Adriana e derubati mentre erano tranquillamente a pranzo, ma anche più di dieci trolley, due computer portatili, una fotocamera, numerosi attrezzi da lavoro ed anche strumentazione medica. Tutto materiale verosimilmente provento di furto e sul quale sono in corso gli accertamenti dei carabinieri volti a risalire ai proprietari. I Carabinieri della Stazione di Tivoli Terme hanno denunciato 3 cittadini rom gravemen-

te indiziati del delitto di ricettazione in concorso. Un turista in visita al sito archeologico di Villa Adriana a Tivoli, mentre stava pranzando in un ristorante del posto, ha trovato la sua BMW X3 con i vetri infranti ed i suoi bagagli derubati. Fortunatamente, nel portafoglio era stato inserito un dispositivo "Air Tag", che ha permesso di localizzare la refurtiva all'interno del campo nomadi dell'Albuccione, a Guidonia Montecelio. Contattato il 112, i Carabinieri della Stazione di Tivoli Terme si sono immediatamente

attivati per recuperare i bagagli rubati. Le attente ricerche eseguite all'interno del campo, hanno permesso ai Carabinieri di rinvenire tutta la refurtiva all'interno di una baracca nella disponibilità di un uomo di 26 anni e due donne di 28 e 22 anni, tutti di origine rom. Il materiale recuperato è stato subito riconsegnato ai legittimi proprietari, che hanno ringraziato calorosamente i militari per il rapido ed efficace intervento. I tre soggetti sono stati denunciati per ricettazione alla Procura della Repubblica di Tivoli.

Facebook

Caffetteria Doria

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

Ambiente, al via interventi di prevenzione e contrasto alla diffusione delle zanzare



Con l'Ordinanza firmata dal Sindaco di Roma Roberto Gualtieri prende avvio il programma di interventi del Dipartimento capitolino Tutela Ambientale, volto al contrasto alla diffusione delle zanzare nel territorio comunale. L'Ordinanza prevede anche un'ampia campagna di sensibilizzazione e informazione rivolta a tutti i cittadini sulle buone pratiche da adottare sul fronte della prevenzione. Il primo obiettivo è impedire che le larve possano svilupparsi. Con poche e semplici azioni, mirate ad evitare possibili ristagni d'acqua, tutti possono contribuire a limitare la proliferazione delle zanzare. Tra le prescrizioni, si raccomanda di: non abbandonare contenitori su balconi e terrazzi o coprirli se non rimovibili; evitare inaffiamenti continui; controllare e pulire le grondaie; mantenere in efficienza i tombini, nei cortili e negli spazi condominiali; far effettuare trattamenti preventivi da parte di ditte specializzate nelle griglie di scarico e nei pozzetti di raccolta delle acque piovane sia all'aperto, sia in scantinati e parcheggi sotterranei. Tali disposizioni sono rivolte, in modo specifico, ad amministratori di condominio e consorzi residenziali, che dovranno comunicare al Dipartimento capitolino Tutela Ambientale gli interventi avviati per il controllo antilarvale, le Ditte impiegate ed i prodotti utilizzati per le disinfestazioni. E poi a responsabili di cantieri; gestori di corsi d'acqua, attività agricole, orti urbani, vivai e serre; responsabili di attività industriali, artigianali e commerciali che utilizzano spazi aperti e gestori di depositi di stoccaggio di copertoni. Queste misure preventive sono rese ancora più necessarie in ragione della comparsa nel 2023 di casi di Dengue: in presenza di casi sospetti o accertati di Dengue, sarà direttamente l'Amministrazione capitolina, in coordinamento con le autorità sanitarie, ad effettuare anche in aree private i trattamenti larvicidi e adulticidi. «È essenziale un'azione sinergica tra amministrazione e cittadini per contrastare efficacemente la proliferazione delle zanzare. Alle dovute strategie di controllo messe in campo dall'amministrazione è importante si aggiungano comportamenti virtuosi da parte dei cittadini. Per il triennio 2024-2026, il Dipartimento capitolino Tutela Ambientale ha predisposto un Accordo quadro suddiviso in 6 lotti comprendenti tutti i Municipi finanziato con oltre 4 milioni di euro destinato al servizio integrato per il controllo di gabbiani e storni, per le derattizzazioni e per il contrasto a tutte le specie di zanzare e di altri insetti infestanti (zecche, vespe, calabroni, etc.). In particolare, per le zanzare, il nuovo Accordo prevede tre cicli di trattamenti larvicidi su tutto il territorio di Roma, con specifica attenzione a caditoie e tombini. A questi interventi programmati si potranno aggiungere quelli eseguiti su segnalazioni dei cittadini, oltre ai trattamenti per il controllo delle zanzare adulte, autorizzati dai Dipartimenti di Prevenzione delle ASL. La maggiore efficacia di questo lavoro dipenderà dalla sensibilizzazione di tutti e dalla capacità effettiva di agire insieme» dichiara l'Assessora all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti di Roma Capitale, Sabrina Alfonsi.

Città dei Quindici Minuti, “Roma a portata di mano” a Roma Tre la III Edizione

Tagliando annuale delle politiche della prossimità nella capitale

Un tagliando annuale per presentare alla cittadinanza la “rivoluzione della prossimità” in corso a Roma da quasi 30 mesi, all'insegna del protagonismo dei municipi, di investimenti nei quartieri periferici e della realizzazione di servizi mancanti nelle vicinanze dei luoghi in cui le persone vivono: questo l'obiettivo dell'edizione 2024 del convegno “Roma a portata di mano: la città dei 15 minuti” che si è svolto oggi presso l'Università degli Studi Roma Tre alla presenza del Magnifico Rettore Prof. Massimiliano Fiorucci, del Sindaco di Roma Roberto Gualtieri, dell'Assessore al Decentramento e Città in 15 minuti Andrea Catarci, del Prof. Carlos Moreno, urbanista franco-colombiano della Sorbona ideatore del modello della città dei 15 minuti. La terza edizione dell'iniziativa ha visto al centro dei lavori le esperienze internazionali delle politiche di prossimità e sostenibilità ambientale - con i contributi di rappresentanti della Rete delle Città C40 e UN-HABITAT per le Nazioni Unite - e quelle nazionali, con una sessione specificamente dedicata alla città dei 15 minuti nei municipi di Roma e nelle altre città italiane. “La visione della Città dei 15 Minuti rappresenta un grande processo democratico, un progetto sociale e culturale prima ancora che l'opportunità di una profonda trasformazione del territorio” ha commentato il Sindaco Roberto Gualtieri. “Noi non vogliamo solo migliorare e ricucire i collegamenti tra i quartieri di una città che è la più estesa d'Europa ma vogliamo avvicinare i servizi ai cittadini, realizzandone di nuovi e recuperando aree e strutture in disuso per creare biblioteche, uffici pubblici, spazi verdi, luoghi per lo studio, lo sport, la partecipazione. Stiamo rigenerando quartieri che attendevano interventi da anni per dare vita ad una città davvero policentrica ed inclusiva. Tutto questo significa - ha concluso Gualtieri - sostenibilità ambientale, progresso sociale e sostanziale miglioramento della qualità della vita”. “L'appuntamento con “Roma a portata di mano” si è confermato anche quest'anno un momento di confronto denso e partecipato per fare il punto sullo stato dell'arte delle politiche della prossimità nella Capitale. Abbiamo voluto che la terza fosse un'edizione di sintesi, un primo bilancio a due anni e mezzo di consiliatura: per questo abbiamo chiesto a esponenti di Enti locali, accademia, ricerca, formazione, mondo produttivo, organizzazioni di rappresentanza, terzo settore, associazionismo, realtà territoriali di condividere esperienze, idee e competenze, per raccogliere in un libro digitale che è disponibile gratuitamente e consultabile sul sito istituzionale di Roma Capitale. Un focus specifico è stato riservato ai progetti, conclusi e in itinere, portati avanti nei Municipi nell'ottica della prossimità e della città dei 15 minuti. Si tratta, su scala locale, di conquiste ancora parziali ma importanti che risaltano nel significativo effetto di rinviare la dimensione umana di tanti quartieri, attraverso lo sviluppo di servizi lì dove ce n'è più bisogno. Un ringraziamento sentito per la presenza e per la sua lectio va al Prof. Carlos Moreno, padre del concept della città dei 15 minuti, che ha contribuito con preziosi stimoli a questa intensa giornata di lavori” ha commentato Andrea Catarci, assessore al Decentramento e ai Servizi al Territorio per



la città dei 15 minuti. “Siamo molto contenti di ospitare a Roma Tre la terza edizione del convegno “Roma a portata di mano”, alla presenza di numerosi ospiti illustri, tra cui il prof. Moreno, ideatore del modello della città dei 15 minuti. L'iniziativa rappresenta un momento di riflessione e confronto molto importante e il fatto che si svolga presso il nostro Ateneo, testimonia ancora una volta il legame profondo di Roma Tre con la città di Roma e il suo territorio” ha dichiarato il Prof. Massimiliano Fiorucci, Rettore dell'Università degli Studi Roma Tre. Hanno partecipato al convegno Svetlana Celli, Presidente dell'Assemblea Capitolina, Alberto Attanasio, Direttore Generale Università degli Studi Roma Tre, Laura Lieto, Vicesindaca di Napoli, Gaia Romani, Assessora a Servizi Civici e Generali del Comune di Milano, Amedeo Ciaccheri, Titti di Salvo e Sabrina Giuseppetti, rispettivamente Presidenti dei Municipi Roma VIII, IX e XIII.

Svetlana Celli: “Obiettivo, la ricucitura del tessuto urbano e sociale di Roma”

“Oggi, presso l'aula magna del Rettorato dell'Università Roma Tre, alla presenza del sindaco Roberto Gualtieri, dell'assessore Andrea Catarci e del prof. Carlos Moreno, teorico del concetto di Città dei 15 minuti, è stato presentato un E-book che ha raccolto contributi, idee e progetti di valore sul decentramento per la nostra città. Decentramento significa città a portata di mano del cittadino. Stiamo portando avanti una capillare e concreta azione di ricucitura del tessuto urbano e sociale, connettendo centro e periferia, mettendo in relazione le diverse aree del territorio. Coraggio e determinazione definiscono questo progetto di trasformazione, integrandosi ad un patto di trasparenza con i



romani, perché questo è un processo sulla media distanza, che richiede pazienza, comprensione e assimilazione. Solo così possiamo ricostruire la fiducia verso le istituzioni e la politica. Non esistono cittadini di serie A e di serie B, il nostro obiettivo è occuparci di tutti, con pari opportunità e servizi efficienti ovunque. Dobbiamo potenziare e migliorare l'offerta dei servizi di prossimità, assicurare spazi culturali e di aggregazione, come teatri, centri anziani e poli civici, scuole sicure e attrezzate, strutture sportive aperte ed accessibili. Solo così possiamo dire di aver costruito la città di tutti, con una rigenerazione non solo urbana ma anche sociale. È una sfida complessa, che coinvolge anche quelle del cambiamento climatico e dello sviluppo sociale. Possiamo superarla, ci crediamo, ma con un impegno trasversale e interdisciplinare che raccordi Municipi, Campidoglio, associazioni, comitati con tutte le altre parti attive di questa città”. Ad affermarlo la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli intervenuta nel pomeriggio alla terza edizione di “Roma a portata di mano: la città dei 15 minuti”.

Per la prima volta al Circo Massimo, tutte le info sulla kermesse e sui trasporti nel giorno di festa

Primo maggio, Noemi: "Il palco del Concertone sarà un faro sulla realtà"

"Sono onorata di essere su questo palco in veste diversa, anche se sia io che Ermal (Meta, ndr) canteremo. Il Primo maggio sarà un palco come un faro nella nostra realtà. Da romana, il fatto che si sia scelta come location il Circo Massimo, è meraviglioso. Sono emozionatissima, onorata e orgogliosa di fare questo". "Tratterò il tema della parità di genere oltre che della violenza sulle donne. Farò un discorso che ho scritto anche io". Lo dice Noemi in conferenza stampa del Concertone di Roma che condurrà insieme a Ermal Meta, Concertone del Primo maggio di Roma, promosso da Cgil, Cisl e Uil, organizzato da iCompany con la direzione artistica di Massimo Bonelli e la regia di Fabrizio Guttuso Alaïmo, che si terrà oggi per la prima volta al Circo Massimo di Roma. "Questa parità è una necessità della società: sentita dalle donne ma anche da moltissimi uomini", aggiunge Noemi in conferenza, la cantante romana sarà in veste di conduttrice insieme a Ermal Meta, anche se è prevista una loro esibizione anche sul palco. "Il palco del Primo maggio in questo momento è il più importante che abbiamo in Italia - aggiunge Ermal Meta - la musica serve a veicolare

messaggi che verranno portati avanti nel corso del Concertone. La musica si fa portatrice di messaggi attraverso quel potere anche sottile di penetrazione che la musica ha, si spera di inoculare questi temi con efficacia", spiega. Un appuntamento molto atteso, come sempre a ingresso gratuito, che avrà inizio alle ore 13.15 (apertura cancelli alle ore 11.00) con un opening condotto da Bigmama (in esclusiva per Rai Play), per entrare poi nel vivo, presentato dall'inedita coppia artistica Noemi e Ermal Meta, a partire dalle ore 15.15 in diretta su Rai 3 e fino alle ore 00.15 (con una pausa dalle ore 19.00 alle ore 20.00 per le edizioni dei telegiornali), oltre che in diretta su Rai Radio2, su RaiPlay e Rai Italia. Saranno circa 50 gli artisti rappresentativi della musica italiana attuale e futura che si alterneranno in oltre dieci ore di musica dal vivo e parole. Ogni artista sarà introdotto da una foto personalmente selezionata, un frammento di istante congelato in un'istantanea che racchiude l'anima stessa dell'artista, un riflesso del suo stato d'animo e del suo intento. Si aggiunge come ospite l'etologa, antropologa e scrittrice Jane Goodall.

Bonelli: "Lavoro enorme per il Concertone al Circo Massimo"

"Passare da San Giovanni al Circo Massimo ha comportato un lavoro enorme perché questa location è impegnativa: basti pensare che ci sono 14 banchi mixer da gestire (in un concerto normalmente ce n'è uno solo) perché il Circo Massimo è lungo 700 metri per cui abbiamo dovuto mettere altre casse. Per non parlare della sicurezza con oltre cento persone impegnate". Lo dice Massimo Bonelli direttore artistico del Concertone del Primo maggio. Su questo evento si sta realizzando anche un documentario, vista la complessità dell'operazione. "Io ogni anno inseguo Ultimo e credo che sia un grande artista. Quest'anno ci ha detto di sì e siamo felicissimi. Roma è la sua città e sarà un grande evento. Pioggia permettendo", aggiunge. "Costruiamo insieme un'Europa di pace, lavoro e giustizia sociale". È questo il titolo dell'edizione 2024 del Concertone del Primo Maggio, promosso da Cgil, Cisl e Uil. Tra i cantanti annunciati, Ultimo, Mahmood, i Negramaro, La Rappresentante Di Lista, Malika Ayane, Rose Villain, Ariete, Achille Lauro,



Credit: Imagoeconomica

Colapesce Dimartino, Tananai, Cosmo, Dargen D'Amico, Maria Antonietta, Morgan, Motta, Ditonellapiaga, Piero Pelù, Santi Francesi, Piotta, Vale Lp. "È il concerto live gratuito più grande d'Europa - ha ricordato Marcello Ciannamea, direttore Intrattenimento Prime Time della Rai -. Quest'anno al Circo Massimo, una location sfidante come dimensione, fantasia ed emozione". E a proposito di Circo Massimo, Roma Capitale, Ministero dell'Università e Ministero della Cultura hanno firmato un protocollo d'intesa triennale che punta a definire le linee guida a tutela dell'area del Circo Massimo quando ospita grandi eventi. Tra i firmatari anche Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma, Parco Archeologico Colosseo, CNR (Consiglio Nazionale delle Ricerche), Politecnico di Torino e INGV (Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia). "L'obiettivo comune - ha spiegato il Campidoglio - è quello di garantire la migliore tutela del patrimonio monumentale, architettonico e storico-artistico dell'Area archeologica centrale di Roma e consentire lo svolgimento di concerti e ini-

ziative di grande richiamo".

Chiusure al traffico e piano trasporti

Saranno chiuse via dei Cerchi, via del Circo Massimo, via di Valle Murcia, via della Greca, via dell'Ara Massima di Ercole e via delle Terme Deciane. Il controllo sulla chiusura sarà affidato alla Polizia Locale e sarà previsto anche un presidio del personale addetto al controllo da parte degli organizzatori del concerto. Le chiusure potranno iniziare già dal mattino. Sarà poi creata un'area di sicurezza alla quale si potrà accedere attraverso i seguenti varchi presidiati: - via dei Cerchi/piazza di Porta Capena; - via del Circo Massimo /viale Aventino; - via del Circo Massimo/via della Greca; - via dei Cerchi/via San Teodoro; - via delle Terme Deciane/piazzale Ugo La Malfa.

Per quanto riguarda la rete capitolina del trasporto pubblico, per mercoledì primo maggio è previsto l'orario festivo. Il servizio, fa sapere Atac, sarà potenziato proprio per agevolare gli spostamenti di quanti parteciperanno al Concertone. Per quanto riguarda le metropolitane, l'1 maggio saranno sospesi i lavori serali sulla metro A. Il servi-

zio di tutte le linee metro sarà inoltre prolungato, con le ultime corse dai capolinea all'1,30 di notte. La Questura ha richiesto che dalle 21 sia chiusa la fermata Circo Massimo/Metro B. Per quel che riguarda invece bus e tram, previsto il normale orario festivo con possibili modifiche di percorso nella zona del Circo Massimo (aggiornamenti qui sul nostro sito). Inoltre a Ostia, sempre il primo maggio verrà riattivata la linea estiva 062, che collega il Porto a Castelporziano e che percorre il lungomare e permette lo scambio con la ferrovia Metromare alle stazioni di Lido Centro e Colombo. Da ricordare, a proposito di "linee mare", che la 07 (circolare con capolinea alla stazione Colombo di Ostia e percorso sulla Litoranea) ora è attiva anche nei giorni festivi, anche se è temporaneamente limitata alla tratta stazione Colombo-via Litoranea altezza ex dazio/via del Lido di Castelporziano. La modifica di percorso è dovuta alla limitazione al transito dei mezzi pesanti a sul ponte al chilometro 7,600 della via Litoranea. Ancora il primo maggio, i parcheggi di scambio Atac apriranno alle 5,15 del mattino e chiuderanno alle 2,15 di giovedì, dopo l'arrivo ai capolinea delle ultime corse metro (in partenza all'1,30). Informazioni su mobilità e trasporto pubblico per il primo maggio e per il Concertone saranno diffuse su tutta la piattaforma web, social, radio e tivù di Roma Servizi per la Mobilità, sulle paline alle fermate bus e sui pannelli lungo le principali strade cittadine. Per quanto riguarda i bus extraurbani e le ferrovie Metromare e Roma-Nord, i riferimenti sono i siti internet di Cotral e Astral. Per le ferrovie regionali FL, invece, trenitalia.com.

Da Achille Lauro a Ultimo, gli artisti del Concertone

Al Circo Massimo di Roma torna, in una sede del tutto inedita, il Concertone di Roma. La linea artistica del tradizionale appuntamento del Primo maggio si svilupperà attorno al concept 'Ascoltiamo il Futuro #1M2024', con l'intenzione di segnare una nuova importante tappa nella narrazione musicale che la kermesse promossa da Cgil, Cisl e Uil, organizzato da iCompany con la direzione artistica di Massimo Bonelli e la regia di Fabrizio Guttuso Alaïmo porta avanti da tempo, nel tentativo di raccontare il presente della fervente scena musicale nazionale, immaginandone il futuro. Questa la lineup di un evento che prova ogni anno a intercettare e raccontare linguaggi e istanze del panorama musicale attuale italiano (ordine alfabetico): Achille Lauro, Alda, Anna Castiglia, Ariete, Bigmama, Bloom, Caffellatte & Giuze, Chiamamifaro, Coez & Frah Quintale, Colapesce Dimartino, Cor Veleno, Cosmo, Dargen D'amico, Ditonellapiaga, Ermal Meta, Ex-otago, Geolier, La Municipal, La

Rappresentante Di Lista, Leo Gassmann, Lina Simons, Mahmood, Malika Ayane, Maria Antonietta e Colombe, Mazzariello, Mille, Morgan, Motta, Negramaro, Noemi, Olly, Piero Pelù, Piotta, Rosa Linn, Rose Villain, Santi Francesi, Stefano Massini e Paolo Jannacci, Tananai, Teseghella, Tripolare, Tropic, Ultimo, Uzi Lvke, Vale Lp. Opening (ore 13.15): Albe, Cioffi, Diego Lazzari E Nashley, Etta, Gaudiano, Irbis. Come ogni anno si esibiranno sul palco del Concerto del Primo Maggio anche i 3 artisti vincitori del Contest 1Mnext: Atarde (Ancona), Giglio (Torino) e Moonari (Roma). Uno dei 3 sarà scelto dalla direzione artistica dell'evento e premiato durante la diretta tv quale vincitore assoluto di 1Mnext 2024. "Costruiamo insieme un'Europa di pace, lavoro e giustizia sociale" è lo slogan che Cgil, Cisl e Uil hanno scelto per la Festa dei Lavoratori 2024. Così i tre sindacati confederali dedicano la giornata del Primo Maggio 2024 al ruolo strategico dell'Europa quale costruttrice di pace,



lavoro e giustizia sociale, in un momento storico attraversato da molte crisi, ambientali, sociali, fino alle troppe guerre ancora in corso. La manifestazione nazionale si terrà nella città di Monfalcone, in diretta su Rai3 dalle 12.10 alle 12.55, e prevederà gli interventi di delegate e delegati, pensionate e pensionati e si concluderà con il comizio dei tre segretari generali PierPaolo Bombardieri, Luigi Sbarra, Maurizio Landini. Sarà un Primo Maggio da ascoltare e guardare anche su Rai Radio2, voce ufficiale del Concertone che, dalle ore 16.00 e fino a oltre la mezzanotte in simulcast con Rai 3, trasmetterà l'edizione 2024 dell'evento in una imperdibile maratona di emozioni, musica e divertimento. Si parte con la diretta di Diletta Parlangei che proseguirà fino alle ore 19.00 circa, per tornare

in collegamento intorno alle ore 20.00 con Carolina Di Domenico e Pier Ferrantini che accompagneranno il pubblico fino alla chiusura dello spettacolo. Dalle ore 19.00 alle ore 20.00 su Rai Radio2 e sul canale 202 del Dtt andrà in onda il DJ set di Ema Stokholma dal palco principale della manifestazione. Rai Radio2, che trasmetterà da una postazione esclusiva nel backstage realizzata in collaborazione con SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori, ospiterà tutti gli artisti al termine di ogni esibizione per raccogliere commenti a caldo ed esclusivi retroscena. Inoltre, sui canali social della radio saranno disponibili inediti contenuti multimediali con tutti i protagonisti del Concertone, dalle prove del 29 e 30 aprile e dalla diretta del Primo Maggio.

L'evento alla Sala delle Bandiere del Parlamento Europeo sezione di Roma

“Il Ruolo della Protezione Civile in Europa”

Presenti il Ministro degli Esteri Antonio Tajani e l'Europarlamentare Francesca Peppucci

Alla Sala delle Bandiere, la sezione di Roma del Parlamento Europeo, si è svolto nel pomeriggio di venerdì 26 aprile 2024 l'evento promosso e organizzato dalla parlamentare europea Francesca Peppucci (Gruppo PPE-FI) “Il Ruolo della Protezione Civile in Europa” con una significativa rappresentanza degli operatori e volontari italiani della Protezione Civile.

Ai saluti istituzionali di Carlo Corazza, Direttore del Parlamento Europeo sezione di Roma, del Sen. Guido Castelli, Commissario straordinario del Governo per la riparazione e la ricostruzione sisma 2016 - da remoto, il contributo video dell'Ing. Fabrizio Curcio, Capo Dipartimento della Protezione Civile - di Sisto Russo, Direttore responsabile del Volontariato in seno al Dipartimento della Protezione Civile, ha fatto seguito l'intervento del Ministro degli Esteri e della cooperazione internazionale, Antonio Tajani.

“La Protezione Civile italiana - ha sottolineato il Ministro - gode nel mondo una grande credibilità. Si tratta di un riconoscimento che io posso testimoniare proprio per il mio ruolo alla Farnesina e nei contatti che per il mio incarico istituzionale mi trovo ad avere. Un Paese come il nostro, che si trova esposto a rischi sismici e idrogeologici, la Protezione Civile, ha saputo conquistare, con l'impegno e la capacità operativa su tutto il pianeta, un'immagine di grande rilievo proprio grazie



zie alla splendida azione di quanti, operatori, tecnici, volontari del Dipartimento hanno testimoniato in Italia e anche all'Estero, associando all'efficienza tecnica una qualità umana e un coinvolgimento di solidarietà che ci viene riconosciuto da tutti” “Proprio per questo continua Tajani- voglio esprimere il mio ringraziamento che è non retorico ma supportato anche da quegli aspetti concreti che vengono riconosciuti alla nostra Protezione Civile. L'azione immediata di intervento contiene in se anche una fiducia e una stima che trova un riconoscimento economico che i Paesi stranieri sentono di affidare alle nostre aziende, per quelle opere di ricostruzione che le popolazioni colpite da calamità o da eventi imprevisti sentono come importati per ridare ai loro progetti di vita, un futuro di speranza e di rinascita. È proprio per questi caratteri umani, di ammirazione, di ritorni anche determinanti per la crescita dell'Italia che voglio esprimermi la mia rico-

scoscenza” “La Protezione Civile Italiana, con tutte le sue strutture, svolge un ruolo centrale nel panorama, non solo italiano ma anche europeo, nel fronteggiare e gestire situazioni di emergenza e crisi” - queste le parole dell'On. Francesca Peppucci- “Io vengo da una piccola realtà comunale, da una piccola Regione, l'Umbria che è stata al centro di eventi sismici e calamità che hanno sconvolto la vita di migliaia di persone. È proprio partendo da queste esperienze che posso affermare che il lavoro della Protezione Civile ha assunto un significato determinante - mi riferisco al mio ruolo di allora come amministratrice locale” “Trovarsi oggi vicino a quanti come voi- continua Peppucci- con generosità e competenza, nel momento del dolore e della perdita di persone, di beni essenziali alla propria vita, della propria casa, del proprio vissuto, ha donato il proprio aiuto e soccorso, mi ha fatto comprende-

re come sia fondamentale la vostra capacità e la vostra umanità. Portare questa esperienza in Europa mi è sembrato doveroso per il lavoro che svolgo da eurodeputata. Sono molto contenta della vostra numerosa presenza, che conforta e sostiene la mia determinazione a far sì che l'Europa ponga sul fronte della Protezione Civile il massimo impegno, che sia indirizzato verso quella solidarietà che i padri fondatori della Comunità posero al centro della prospettiva dell'Unione Europea. Essere vicino alle persone fornendo aiuto materiale e morale credo sia la missione fondamentale della Protezione civile e voi la rappresentate con autentica passione e impegno morale. A voi va il nostro grazie più sincero per l'importante lavoro che quotidianamente svolgete a fianco di tutte le Istituzioni e cittadini”.

L'evento è proseguito con un confronto tra Enti Locali colpiti dal Sisma 2016 a cui hanno partecipato Nicola Alemanno Sindaco di Norcia - Sospeso, Michele Franchi, Sindaco di Arquata del Tronto e Il ruolo del Volontariato Organizzato di Protezione Civile Nazionale e Territoriale in Italia e in Europa a cui hanno preso parte Dario Pasini, Presidente della Commissione Territoriale del Volontariato Organizzato di Protezione Civile, Luigi Di Iorio, C.I.S.O.M., Direttivo della Commissione Nazionale del Volontariato Organizzato di Protezione Civile, parlando con il sindaco di Norcia - Sospeso.

“Il ruolo della Protezione Civile è in forte espansione - ha detto Dario Pasini, Presidente Commissione Territoriale Volontariato di Protezione Civile- se prima del Covid aveva un ruolo più emergenziale, durante e dopo la pandemia i volontari sono divenuti un perno fondamentale di molte altre attività, che vanno al di là del ruolo di risoluzione dell'emergenza. E di questo le comunità, a cominciare dai Sindaci, ne sono ben consapevoli” L'Evento si è concluso con la consegna dell'attestato del Parlamento Europeo ai Rappresentanti del Volontariato Organizzato di Protezione Civile Commissioni Nazionale e Territoriale.

Inaugurata l'Aula studio Trionfale

Uno spazio di 350 mq con novanta posti seduti e vicina alla metropolitana



Apra al pubblico l'Aula Studio Trionfale; i cittadini romani avranno quindi a disposizione, dopo averlo lungamente atteso, un nuovo spazio di studio, lettura e condivisione all'interno del Mercato di via Andrea Doria. La nuova aula studio - la cui inaugurazione arriva al termine di un lungo e articolato iter amministrativo resosi necessario, tra le altre cose, per l'assegnazione dei locali all'Istituzione Biblioteche di Roma - costituisce uno spazio complementare alla storica Biblioteca Giordano Bruno. La sua apertura risponde a una domanda di maggiori spazi bibliotecari in quella zona della città portata avanti da anni dagli abitanti dei quartieri Trionfale, Prati e Della Vittoria, vista la presenza di molte scuole superiori, che attirano molti giovani anche dai quartieri limitrofi. La nuova Aula Studio Trionfale ha 50 postazioni studio più 40 sedute comode per incontrarsi e leggere insieme all'interno di circa 350mq illuminati da tre lati. A poca distanza dalla stazione Cipro della linea A della metropolitana, la nuova struttura darà vita a un importante punto di riferimento socio-culturale a cavallo tra i Municipi I, XIII e XIV. Le richieste di poter utilizzare alcuni spazi del Mercato Trionfale per aumentare le disponibilità della Biblioteca del quartiere sono iniziate nel 2008, alle quali hanno fatto seguito alcuni atti del Municipio I ma è nel giugno 2022 che il progetto dell'attuale aula studio prende ufficialmente il via, quando il sindaco Roberto Gualtieri davanti alla cittadinanza prende l'impegno di realizzare una nuova struttura di questo tipo in un locale di proprietà comunale individuato dal Municipio I e mai utilizzato prima. I lavori, curati dall'Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali di Roma Capitale, sono stati eseguiti tra il 2023 e il 2024, con una spesa di circa 280mila euro. La nuova aula studio avrà, per un primo periodo di avviamento, un orario di apertura dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 18, mentre il sabato e la domenica sarà aperta dalle 10 alle 14. Questo intervento, che fa seguito all'apertura delle aule studio di Palazzo Braschi e del Centro Euclide, si inserisce in un più ampio progetto, curato dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale, per la realizzazione di un'articolata rete di aule studio di Roma, al fine di dotare la città di nuovi luoghi di aggregazione per i giovani e non solo. “Era una apertura attesa da molti anni. Avevamo preso questo impegno fin dall'inizio ed è sempre bello quando le promesse si trasformano in fatti. Sono felice che i ragazzi possano venire qui a studiare, perché ci sono pochi posti a Roma dove farlo e invece è un diritto primario di cittadinanza. Noi stiamo aumentando tutti gli spazi: le biblioteche, quando siamo arrivati, erano 39, oggi siamo a 43 e vogliamo arrivare a 60 con il Pnrr. Le Aule studio che abbiamo previsto sono già 3 e presto saranno 7 e diventeranno 16. Realizziamo una vera rete di luoghi in cui si possa studiare. Ed è anche bello che questa sia in un mercato, perché stiamo lavorando per rendere i mercati un luogo moderno” così il sindaco di Roma Capitale, Roberto Gualtieri. “La ripresa della vita sociale dopo la pandemia del Covid-19 ha fatto emergere chiaramente come nelle grandi città i centri di aggregazione metropoli siano del tutto insufficienti e ci sia un forte bisogno di spazi pubblici per lo studio e per il tempo libero. Dare una risposta a questo tipo di bisogno, in una città con centinaia di migliaia di studenti, è di fondamentale importanza per ridurre le disuguaglianze nell'accesso ai servizi culturali”, ha spiegato l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor. “Con l'inaugurazione della nuova sede presso il Mercato Trionfale - ha aggiunto - finalmente un altro tassello si aggiunge al mosaico della rete di aule studio di Roma che stiamo componendo giorno per giorno. Tra qualche mese, una volta superato il periodo di avviamento, l'Istituzione Biblioteche di Roma potrà ampliare gli orari di apertura di questa nuova sede, in particolare nel fine settimana. A questo proposito desidero esprimere un sentito ringraziamento a tutti coloro che hanno lavorato per realizzare questo intervento in tempi molto stretti”, ha concluso.

**SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE**

www.youtube.com
@lavocetelevisione



www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



Antica Locanda



del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.

Grande sala interna



FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata
GRANDE GONFIABILE
percorso con palline

LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi
PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI

Menu con
ampia scelta
e ottimi prezzi



Altra sala interna
SOLO FESTE PER ADULTI
con aria climatizzata
caldo/freddo può ospitare
fino a 40 persone

PIZZERIA E CUCINA ROMANA

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777

La domenica è Cultura

Come ogni prima domenica del mese, il cinque maggio ingresso gratuito nei musei civici e siti archeologici

Il 5 maggio, prima domenica del mese, l'ingresso sarà gratuito nei Musei civici di Roma Capitale e in alcune aree archeologiche della città. Saranno aperte a ingresso libero il Parco Archeologico del Celio dalle 7.00 alle 20.00, con il Museo della Forma Urbis, dalle ore 10.00 alle ore 16.00, con ultimo ingresso alle ore 15.00 (Ingressi Viale del Parco del Celio 20/22 - Clivo di Scauro 4); l'Area Sacra di Largo Argentina (via di San Nicola De' Cesarini di fronte al civico 10, dalle ore 9.30 alle ore 19.00 ultimo ingresso ore 18.00), l'area archeologica del Circo Massimo (dalle ore 9.30 alle ore 19.00, ultimo ingresso ore 18.00) e i Fori Imperiali (ingresso dalla Colonna Traiana 09.00 - 19.15, ultimo ingresso un'ora prima della chiusura). Questi i musei civici aperti: Musei Capitolini; Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali; Museo dell'Ara Pacis; Centrale Montemartini; Museo di Roma; Museo di Roma in Trastevere; Galleria d'Arte Moderna; Musei di Villa Torlonia; Serra Moresca di Villa Torlonia; Museo Civico di Zoologia. L'iniziativa è promossa da Roma Capitale, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Ingresso libero compatibilmente con la capienza dei siti. Prenotazione obbligatoria solo per i gruppi al contact center di Roma Capitale 060608 (ore 9 - 19). A ingresso gratuito sia le collezioni permanenti che le esposizioni temporanee, a partire dai Musei Capitolini (piazza del Campidoglio 1) dove si potrà ammirare, nella Sala degli Arazzi del Palazzo dei Conservatori l'esposizione VRBS Roma, il vetro dorato raffigurante la dea Roma, personificazione della città secondo l'iconografia diffusa, con l'elmo e la lancia, rinvenuto nel corso degli scavi per la realizzazione della stazione della Metro C a Porta Metronia. A Palazzo Clementino è ospitata I Colori dell'Antico. Marmi Santarelli ai Musei Capitolini, un'ampia panoramica sull'uso dei marmi colorati, dalle origini fino al XX secolo, attraverso una raffinata selezione di pezzi provenienti dalla Fondazione Santarelli. La prima domenica del mese può essere l'occasione anche per ammirare, nel giardino di Villa Caffarelli, l'imponente ricostruzione in dimensioni reali del Colosso di Costantino, una statua alta circa 13 metri realizzata attraverso tecniche innovative, partendo dai pezzi originali del IV secolo d.C. conservati nei

Musei Capitolini. (www.museicapitolini.org). Al Museo di Roma in Trastevere (piazza S. Egidio, 1/b) si potrà visitare l'esposizione Una movida Bárbara. Fotografie di Ouka Leele, un viaggio attraverso la lunga carriera - dal 1978 al 2014 - di Ouka Leele (Madrid 1957-2022) partendo dalle fotografie con cui ha allestito la sua prima mostra a Madrid, Peluquería, fino all'ultima serie realizzata nelle Asturie nel 2014, A donde la luz me lleve. Sarà anche l'ultimo giorno per ammirare l'esposizione HILDE IN ITALIA Arte e vita nelle fotografie di Hilde Lotz-Bauer, che propone 100 immagini della fotografa, pioniera della street photography, scattate in Italia negli anni Trenta ed esposte insieme per la prima volta. (www.museodiromaintrastevere.it). Nelle sale della Galleria d'Arte Moderna (via Francesco Crispi 24), la mostra Reality Optional. Miaz Brothers con i maestri del XX secolo, con le opere dipinte dal duo artistico Miaz Brothers che rappresentano immagini sfocate di personaggi indefiniti, che solo la memoria e l'immaginazione dello spettatore riescono a completare. Accanto a una selezione di capolavori della collezione permanente scelti in accordo con il curatore del museo i due artisti espongono alcune loro personalissime versioni dei dipinti individuati, insieme ad altre opere inedite in cui i soggetti originari sono riprodotti completamente fuori fuoco. Da non perdere anche "La poesia ti guarda". Omaggio al Gruppo 70 (1963-2023), una selezione di opere di uno dei sodalizi artistici più interessanti sorti nel contesto delle neoavanguardie e delle ricerche verbosivisuali italiane, in occasione della ricorrenza dei sessant'anni dalla nascita del Gruppo 70. Inoltre sarà possibile ammirare L'allieva di danza di Venanzo Crocetti. Il ritorno, una delle prime sculture di grande formato dedicate al tema della danza di Crocetti, che torna in tutta la sua magnificenza dopo circa due anni di un accurato e specialistico restauro da parte dei tecnici dell'ICR. (www.galleriaartemodernaroma.it). Ai Musei Capitolini, Centrale Montemartini (via Ostiense 106) la mostra Architetture inabitabili, un nuovo punto di vista sull'architettura, teso a scoprirne una concezione diversa da quella comunemente legata alla funzionalità abitativa. In esposizione testi-

monianza nei materiali dell'Archivio LUCE e altri archivi e fotografie storiche, alle quali si aggiungono opere firmate da fotografi e artisti contemporanei come Gianni Berengo Gardin, Guido Guidi, Marzia Migliora, Mark Power, Sekiya Masaaki, Steve McCurry - oltre ad alcune immagini di Francesco Jodice e di Silvia Camporesi appositamente commissionate per la mostra - e pagine che i più apprezzati scrittori italiani hanno composto per l'occasione. (www.centralemontemartini.org). Ai Mercati di Traiano - Museo dei Fori Imperiali (via IV Novembre 94), prosegue la mostra Imago Augusti. Due nuovi ritratti di Augusto da Roma e Isernia, dove i visitatori avranno l'opportunità di immergersi nell'intenso dialogo dell'imperatore con il sé stesso giovane. Due testiritratto marmoree di Augusto, rinvenute in occasione degli scavi archeologici condotti presso la via Alessandrina a Roma, nell'area del Foro di Traiano, e lungo la via Occidentale a Isernia, permettono un confronto animato tra due momenti della vita dell'imperatore. (www.mercatiditraiano.it). Duplice offerta per i Musei di Villa Torlonia (via Nomentana 70). Al Casino dei Principi Giancarla Frare - Abitare la distanza, mostra dal taglio antologico che ripercorre la quarantennale carriera di uno dei nomi più autorevoli della grafica italiana. Giancarla Frare, pittrice, fotografa e poetessa, è protagonista di una esposizione che propone una selezione di 50 opere pittoriche su carta e due video. Nelle sale della Dipendenza della Casina delle Civette sarà possibile ammirare l'esposizione Nel segno di Cambellotti. Virgilio Retrosi artista e artigiano. Il progetto dedicato a Virgilio Retrosi (Roma 1892-1975), artista presente nelle collezioni del Museo di Roma con i 14 piatti da parata dedicati ai Rioni storici di Roma, intende presentare al grande pubblico la figura di un artista che ha dedicato la sua vita alle arti applicate. (www.museivillatorlonia.it). Aperti regolarmente al pubblico anche i musei abitualmente ad ingresso libero, ovvero: Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco; Museo Carlo Bilotti - Aranciera di Villa Borghese; Museo Pietro Canonica a Villa Borghese; Museo Napoleonico; Museo della Repubblica Romana e della memoria garibaldina; Museo di Casal de' Pazzi;



Museo delle Mura; Villa di Massenzio. Numerose le mostre temporanee offerte da questi siti. Al Museo Napoleonico (Piazza di Ponte Umberto I, 1) si potrà ammirare Giuseppe Primoli e il fascino dell'Oriente, una mostra tematica sull'interesse del conte Giuseppe Primoli per l'arte del Giappone e, più in generale del continente asiatico. Si parte dal concetto di orientalismo ed esotismo presso la famiglia Bonaparte-Primoli, dal loro rapporto con l'Oriente vicino e lontano o, meglio, con i "molti Orienti" favoleggiati e vagheggiati dagli europei del tempo. In occasione dell'esposizione sono visibili documenti, fotografie, libri, oggetti e manufatti di gusto, tema o manifattura orientale provenienti dalla Fondazione Primoli e dalla collezione del museo, tra i quali riveste un ruolo di primo piano il ventaglio con scene giapponesi dipinto da Giuseppe de Nittis a Parigi intorno al 1880 per la principessa Mathilde Bonaparte. Fiore all'occhiello della mostra, l'esposizione di quattordici kakemono - rotoli dipinti in carta o stoffa della tradizione giapponese - appartenuti al conte Primoli. (www.museonapoleonico.it) Al Museo Carlo Bilotti, Araciera di Villa Borghese (via Fiorello La Guardia 6 - viale dell'Aranciera 4) la mostra Manuel Felisi 1:1, scenografico progetto espositivo dedicato al mondo animale: un bestiario raffigurato dall'artista Manuel Felisi su grandi tavole di legno posto in dialogo con il vicino Bioparco, il giardino zoologico più antico d'Italia. 80 opere a grandezza naturale, realizzate con la tecnica di pittura ibrida - cifra stilistica di Felisi - che da sempre pratica un'arte di commistione tra tecniche e linguaggi, modi della tradizione e innovazione tecnologica, trovando nella versatilità la chiave della sua ricerca. (www.museocarlobilotti.it). Al Museo delle Mura (Via di Porta San Sebastiano, 18) la mostra Ctrl+A.C. Roma pulsante. Opere interattive di Antonio Masullo, personale dell'artista che attraverso segni, forme, materiali e significati si intersecano tra di loro racconta Roma nei suoi aspetti storici ma anche simbolici. La sigla

"Ctrl" è per antonomasia l'invito ad iniziare a cercare, "A.C." rappresenta il riferimento temporale alla storia della città: lo spettatore si troverà così a saltare da una "dimensione" all'altra, ora nel presente, ora nel passato. Un Sanpietrino che diventa pulsante, proiettandosi nella rete e mantenendo la sua identità storica: questa è l'ironica sintesi della mostra di Antonio Masullo. (www.museodellemuraroma.it). Rifugio antiaereo e bunker di Villa Torlonia, (Casino Nobile, Via Nomentana, 70) con un nuovo percorso espositivo che documenta la vita di Mussolini e della famiglia nella villa e, attraverso un'esperienza multimediale immersiva, permette di rivivere i momenti drammatici delle incursioni aeree durante la Seconda guerra mondiale. Prenotazione obbligatoria per singoli e gruppi. (www.museivillatorlonia.it) Oltre lo spazio, oltre il tempo. Il sogno di Ulisse Aldrovandi, al Museo Civico di Zoologia (Via Ulisse Aldrovandi, 18) un progetto espositivo frutto della sinergia scientifica tra la Fondazione Golinelli e SMA-Sistema di Ateneo Alma Mater Studiorum, Università di Bologna. La mostra presenta un connubio originale e armonico tra reperti e oggetti delle collezioni museali dell'Ateneo bolognese e di quelle dei Musei Civici della Sovrintendenza Capitolina, exhibit tecnico-scientifici immersivi e interattivi prodotti in originale da Fondazione Golinelli, quadri di diverse epoche di Bartolomeo Passarotti, Enrico Prampolini, Virginio Marchi e Mattia Moreni, opere d'arte - dipinti, sculture e installazioni - di Nicola Samorì. In mostra anche oggetti, strumenti, video e immagini provenienti dall'Istituto Nazionale di Astrofisica e dall'Agenzia Spaziale Europea. (www.museocivico-dizooologia.it) UKIYOE. Il Mondo Fluttuante. Visioni dal Giappone, al Museo di Roma a Palazzo Braschi (piazza San Pantaleo 10 - piazza Navona 2), l'esposizione di 1550 capolavori dell'arte giapponese di epoca Edo, tra il Seicento e l'Ottocento, con un accento particolare sul filone artistico più innovativo del tempo e internazionalmente ancora

oggi influente. In mostra i più importanti maestri dell'Ukiyoe, oltre 30 artisti, a partire dalle prime scuole Seicentesche come la Torii fino ai nomi più noti di Kitagawa Utamaro, Katsushika Hokusai, Tōshusai Sharaku, Keisai Eisen e alla grande scuola Utagawa con Toyokuni, Toyoharu, Hiroshige, Kuniyoshi, Kunisada; Giacomo Matteotti. Vita e morte di un padre della Democrazia, sempre al Museo di Roma a Palazzo Braschi (piazza San Pantaleo 10 - piazza Navona 2), omaggio al deputato e segretario del Partito Socialista Riformista Giacomo Matteotti, figura centrale per la storia del '900, in occasione del centenario della morte. Con numerosi materiali inediti (documenti, lettere, fotografie, filmati dell'Archivio Storico Luce e della Rai). L'esposizione - la prima dedicata a uno dei più importanti personaggi culturali e politici del secolo scorso - intende ripercorrere con criteri di oggettività e di completezza l'arco della sua breve e intensa vita politica e inquadrare la sua tragica conclusione all'interno di una più complessa vicenda esistenziale, di coerente battaglia rigorosa per la democrazia e contro qualsiasi forma di totalitarismo. (www.museodiroma.it) FIDIA, ospitata nelle sale di Villa Caffarelli, la prima esposizione monografica dedicata al più grande scultore greco dell'età classica si compone di un percorso inaspettato e coinvolgente tra installazioni multimediali, reperti archeologici, originali greci e repliche romane, dipinti, manoscritti, disegni, alcuni esposti per la prima volta. Circo Maximo Experience, la visita immersiva del Circo Massimo in realtà aumentata e virtuale, dalle ore 10:00 alle ore 16:00 (ogni 15 min. - ultimo ingresso alle ore 14:50); www.circomaximoexperience.it). Ingresso a tariffa ridotta per possessori della MIC Card. Tutte le informazioni e gli aggiornamenti sono disponibili su www.museiincomuneroma.it e sui canali social del Sistema Musei di Roma Capitale e della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Servizi museali a cura di Zètema Progetto Cultura.

Giornata mondiale della Libertà di Stampa Domani iniziativa a Ronchi dei Legionari

I familiari di Andrea 'Andy' Rocchelli, di Mario Paciolla, di Italo Toni e di Graziella De Palo racconteranno agli studenti le storie dei loro cari uccisi

Il 3 Maggio 2024 ricorre la Giornata mondiale della Libertà di Stampa. È in questo contesto che Leali delle Notizie organizza per domani giovedì 2 maggio, a Ronchi dei Legionari, un incontro con le scuole secondarie di primo e secondo grado, aperto anche a tutta la cittadinanza. L'evento è dedicato alla memoria di giornalisti e operatori dell'informazione che hanno perso la vita mentre svolgevano il proprio mestiere. Quest'anno in particolare le testimonianze verranno portate dalle famiglie di Andrea "Andy" Rocchelli, di Mario Paciolla, a cui è stata dedicata una pan-

china arancione in via Roma nell'ultima edizione del Festival del Giornalismo, di Italo Toni e di Graziella De Palo, tutti giornalisti uccisi per i quali si continua a chiedere verità e giustizia. La giornata del 2 maggio è stata organizzata con il supporto dell'amministrazione comunale di Ronchi dei Legionari. Si inizierà alle 10 al palatenda di piazzale Martiri delle Foibe dove verranno accolti gli studenti, gli ospiti e le istituzioni. A partire dalle 10:45 verrà data la parola a Rino Rocchelli ed Elisa Signori, genitori di Andrea "Andy" Rocchelli ucciso in Ucraina, a Pino Paciolla e



Anna Motta, genitori di Mario Paciolla, ucciso in Colombia, Aldo Toni, fratello di Italo Toni ucciso in Libano e Nico De Palo, cugino di Graziella

De Palo, uccisa in Libano. Le testimonianze dei familiari si alterneranno alla proiezione di alcuni video realizzati dagli studenti dell'Istituto statale di

istruzione superiore "Gino Luzzatto" di Portogruaro. Seguirà poi un momento dedicato alla Passeggiata della libertà di stampa e di espressione che vedrà protagonisti gli studenti e la popolazione. La Passeggiata, inaugurata in occasione della Giornata mondiale della libertà di stampa nel 2021, si articola in 24 pannelli disposti lungo le vie del centro di Ronchi dei Legionari ed è un percorso tra le storie di giornalisti e operatori dell'informazione che hanno perso la vita mentre svolgevano il loro lavoro. L'obiettivo di questa iniziativa è onorare tutti i professionisti dell'informazione costretti a rinunciare alla propria libertà e alla propria quotidianità per poter svolgere il loro lavoro senza compromessi. «Crediamo fortemente nella difesa, promozione e diffusione dell'articolo 21 della nostra Costituzione che ci permette di essere cittadini informati. Vogliamo radicare nelle nuove generazioni i concetti di legalità e libertà di stampa, affinché le storie dei giornalisti che raccontiamo non vengano dimenticate, ma anzi continuino ad essere prese per mano, tramandate e accompagnate nel tempo», osserva Luca Perrino, presidente di Leali delle Notizie. (#fnisocial)

Forza Italia: "Criticità nella raccolta dei rifiuti Ama e municipio VII intervengano all'Alberone"

«I cittadini del Municipio VII sono fortemente insoddisfatti del livello di pulizia e decoro delle strade e della raccolta rifiuti. L'ultimo caso è quello di via Fabio Numerio all'Alberone, una lunga via a ferro di cavallo con otto palazzi serviti solo da due cassonetti. In questi giorni la spazzatura è arrivata a livelli record anche di fronte ai portoni e i cittadini sono esasperati dai miasmi e dallo spettacolo indegno di una Capitale. Ci auguriamo che dal Municipio VII e dall'Ama qualcuno si muova prima dell'arrivo dell'estate, quando il caldo rischia di moltiplicare i disagi e i rischi». Così Massimo Ciccozzi, Epidemiologo e Assessore ombra alla Salute di Forza Italia e Giovanni

Cedrone, Coordinatore di Forza Italia Municipio VII. «I cittadini del Municipio VII pagano le tasse come tutti e hanno diritto ad un servizio di raccolta rifiuti che funzioni. La presenza di cumuli di spazzatura, con l'aumento delle temperature, mette anche a rischio la salute delle persone perché attira gabbiani, topi e insetti che possono trasmettere malattie. Non possiamo affrontare il Giubileo con una città costellata di cumuli di spazzatura. Ci auguriamo che Ama intervenga quanto prima» concludono.

"Aurelio, poliziotto di quartiere e più telecamere contro degrado e delinquenza"
«La situazione sul fronte della



sicurezza nel quartiere Aurelio, in particolare nei pressi della stazione metro Cornelia, di Piazza dei Giureconsulti e del

Pineto di via Albergotti desta grande preoccupazione. Forza Italia aveva già denunciato tempo fa lo spaccio in pieno

giorno, la presenza di baby gang, l'aumento di furti, rapine e degrado favoriti dalla presenza di insediamenti abusivi di gruppi di persone di etnia rom. La convocazione dell'Osservatorio territoriale per la sicurezza è un primo, anche se tardivo, passo. Oggi la zona è un far west e i cittadini hanno paura. Saremo sul territorio per chiedere sicurezza, decoro e legalità, unica ricetta per rilanciare il territorio». Così Francesco Bucci, Assessore ombra alla Sicurezza di Forza Italia, e Francesco Collarino, Coordinatore di Forza Italia Municipio XIII. «Nel ringraziare le forze dell'Ordine per l'instancabile lavoro che svolgono a tutela dei romani, siamo consapevoli che serve uno sforzo

organizzativo maggiore che deve arrivare dal Comune e dal Municipio. È necessario istituire la figura del vigile o del poliziotto di quartiere, battaglia di Forza Italia oggi più attuale che mai, che possa rappresentare un presidio di sicurezza sul territorio. Crediamo anche che sia il momento di sgomberare la zona dagli insediamenti abusivi e installare più telecamere pubbliche di videosorveglianza a scopo deterrente. Un lavoro che deve essere svolto anche in sinergia con la Polizia locale, soprattutto nel controllo della somministrazione di alcolici dopo le 22. La sicurezza e la tranquillità dei cittadini romani è e sarà una priorità per Forza Italia» concludono.

Ieri mattina il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, insieme all'Assessore alla Mobilità, Eugenio Patanè, e alla Presidente del II Municipio, Francesca Del Bello, hanno inaugurato il parcheggio di scambio di Annibaliano, in corrispondenza dell'omonima stazione della Linea B1. Il parcheggio è realizzato in struttura multipiano su tre livelli interrati, con una disponibilità complessiva di 268 posti auto di cui 6 riservati ai diversamente abili. Sono presenti anche 16 stalli per ciclomotori. L'accesso carrabile al parcheggio è previsto da Via Spalato, mentre l'uscita carrabile è realizzata su Corso Trieste. È presente al piano -3 un collegamento diretto tra il parcheggio e la piazza Ipogea della stazione

Stazione Metro B1 Annibaliano Inaugurato il nuovo parcheggio

Il sindaco Gualtieri: "Stiamo garantendo ai romani migliaia di posti auto in più"

Patanè: "Dopo Conca d'Oro apriamo nuovo strategico parcheggio di scambio"

metro. La realizzazione del parcheggio è stata affidata dal Dipartimento Mobilità Sostenibile e Trasporti di Roma Capitale a Roma Servizi per la Mobilità e la gestione del servizio è stata affidata ad Atac nell'ambito del Contratto di Servizio L'orario di esercizio del parcheggio, in analogia con gli altri parcheggi di scambio in struttura, è il seguente: da

domenica a giovedì; apertura dalle ore 05.15 alle ore 00.15; venerdì e sabato: apertura dalle ore 05.15 alle ore 02.15. Il piano tariffario previsto da Roma Capitale per i parcheggi di scambio all'interno dell'anello ferroviario è il seguente: € 2,00 per le prime 12 ore di sosta consecutive; € 3,00 fino a 16 ore di sosta consecutive. Gli abbonati al trasporto pubblico e le altre

categorie esenti dal pagamento della sosta tariffata potranno usufruire gratuitamente del parcheggio. "Finalmente mettiamo la parola fine ad un'altra vicenda incompiuta di questa città che si trascina da anni portando con sé incuria e degrado" ha spiegato il Sindaco Roberto Gualtieri. "I parcheggi di scambio - ha proseguito - sono determinanti nel favorire l'utilizzo

dei mezzi pubblici e per questo stiamo lavorando costantemente per garantire ai romani e alle romane migliaia di posti auto in più, a partire dagli snodi del Tpl ma anche nel resto della città. Abbiamo inaugurato poche settimane fa il Parcheggio a Piazza Conca d'Oro, oggi apriamo piazza Annibaliano, sono partiti i cantieri di quelli di piazzale della Radio e di Lungotevere

Arnaldo da Brescia, fino ad aprire entro fine consiliatura anche il Parking Cornelia". "Dopo l'apertura del parking Conca D'Oro - ha commentato l'Assessore alla Mobilità Eugenio Patanè - consegniamo ai cittadini romani e ai pendolari un altro importante parcheggio di scambio con quasi 300 stalli di sosta che saranno fondamentali per quel quadrante e per favorire l'utilizzo del trasporto pubblico e l'intermodalità degli spostamenti. I parcheggi di Conca d'Oro e Annibaliano si inseriscono nel più ampio programma avviato dalla nostra amministrazione volto alla valorizzazione e al recupero delle aree di sosta, volano strategico per l'intero sistema della mobilità cittadina".

Corso salvavita al Tyrsenia Sporting Club

Il centro sportivo ha organizzato un corso per soccorrere adulti e bambini in caso di difficoltà



Il Tyrsenia Sporting Club di Cerveteri ha organizzato un corso BLS, basic life support- early defibrillation, e BPLSD che si terrà sabato 11 maggio alle 14:30. Il corso BLS insegna a soccorrere i soggetti adulti colpiti da arresto cardiaco improvviso mediante la rianimazione cardiopolmonare e la defibrillazione precoce, il corso BPLSD invece insegna le stesse manovre da sottoporre ai bambini. Si tratta di un corso di salvataggio che può essere vitale in situazioni di emergenza, dunque un'ottima opportunità per imparare a salvare vite.

Il 4 maggio in Piazza Aldo Moro punto solidale a sostegno dell'Ass. Italiana Sclerosi Multipla A Cerveteri le "Erbe aromatiche di Aism" Uniti per la ricerca sulla sclerosi multipla

A Cerveteri le "Erbe aromatiche di Aism": uniti per la ricerca sulla sclerosi multipla - In Piazza Aldo Moro a Cerveteri tornano le Erbe Aromatiche di Aism - Associazione Italiana Sclerosi Multipla. Sabato 4 maggio, a partire dalle ore 09:00 i volontari saranno in Piazza per raccogliere fondi a sostegno delle attività di Ricerca Scientifica e assistenza al mondo di medici, ricercatori e a tutte le persone affette da Sclerosi Multipla, una malattia che ad oggi, nonostante i tanti progressi, ancora non ha una cura. A coordinare il punto solidale di Cerveteri, come di consueto ci sarà Adele Prosperi, Consigliera comunale e Delegata alla promozione di attività a sostegno delle associazioni che promuovono la Ricerca Scientifica, oltre che storica Volontaria dell'Associazione. Dietro una donazione di 12euro, sarà possibile acquistare un kit con un mix di due piante di erbe aromatiche



profumate. Si va dal timo aromaticizzato anche al limone, maggiorana, rosmarino, salvia e origano. Ce ne è per tutti

i gusti. Un misto di colori, profumi e aromi con cui abbellire gli ambienti domestici o insaporire al meravi-

gioso gusto della solidarietà i piatti della propria cucina. "Dopo il successo della campagna di Bentornata Gardensia del mese di marzo, durante la quale abbiamo raccolto in totale 1300euro in una sola giornata, siamo pronti a tornare in Piazza con questa nuova iniziativa solidale a sostegno della Ricerca Scientifica sulla Sclerosi Multipla - ha dichiarato Adele Prosperi, Consigliera comunale di Cerveteri - con i fondi raccolti con le Erbe Aromatiche, che come sempre al termine dell'iniziativa provvederemo a devolvere ad Aism tramite bonifico bancario e che pubblicheremo sui social e sugli organi di stampa, AISM potrà continuare a garantire le risposte di cura, di assistenza e di supporto di cui le persone affette da Sclerosi Multipla hanno bisogno". "Come sempre vi aspettiamo con il nostro punto solidale - prosegue Adele Prosperi - in tanti anni di attività nel territorio Cerveteri si

è sempre dimostrata essere una collettività estremamente solidale, rispondendo sempre in maniera importante e generosa alle varie campagne di sensibilizzazione del territorio, permettendoci di raccogliere sempre tanti fondi da devolvere in favore della Ricerca Scientifica e garantire dunque un sostegno concreto alle persone con Sclerosi Multipla e a tutte le attività portate avanti da medici e ricercatori per trovare finalmente una cura ad una malattia che ad oggi è purtroppo ancora incurabile". La sclerosi multipla può esordire ad ogni età della vita, ma è più comunemente diagnosticata nel giovane adulto tra i 20 e i 40 anni. Le persone con Sclerosi Multipla stimate nel mondo sono circa 2,8 milioni, di cui 1.200.000 in Europa e circa 137.000 in Italia. Il numero di donne con sclerosi multipla è quasi triplo rispetto agli uomini. Per maggiori informazioni consultare il sito www.aism.it.

A darne notizia la Soprintendenza Archeologia per l'Etruria meridionale

Per i pini della Necropoli della Banditaccia arria il trattamento contro la cocciniglia

Iniziato il trattamento contro la cocciniglia tartaruga sui pini domestici (*Pinus pinea*) della necropoli della Banditaccia di Cerveteri. Era l'autunno del 2023 quando è stata individuata l'aggressione sugli esemplari di pino da parte di questo parassita alloctono. I primi casi di infestazione da cocciniglia tartaruga del pino (*Toumeyella parvicornis*) sono stati registrati a Napoli nel 2015; successivamente essa ha colpito Campania e Lazio in particolare, soprattutto Roma. L'invasione a Cerveteri è più recente visti le conseguenze e i danni limitati ripor-

tati dagli alberi. Si tratta tuttavia pur sempre di un rischio anche per la sicurezza e per l'incolumità pubblica, poiché il parassita indebolisce i pini sino a farli morire nel giro di pochi anni. Si è proceduto con un intervento fitoiatrico tramite endoterapia a bassa pressione, ricorrendo all'abamectina, piuttosto che per aspersione, che avrebbe creato più problemi. Con l'endoterapia, spiega Carlo Mascioli - dottore forestale -, si iniettano dosi di insetticida nel sistema xilematico del tronco degli alberi, così che, da lì, grazie al flusso linfatico arrivino sino alla chio-

ma. Così facendo si evita sia di inquinare l'ambiente con sostanze chimiche che di intossicare e contaminare persone e animali, con un notevole risparmio economico per le minori quantità di prodotto utilizzate. Però è importante intervenire prontamente, ricorda Mascioli, stroncando sul nascere l'infestazione, per evitare che i pini si indeboliscano e diventino più suscettibili al parassita, e i trattamenti meno efficaci. Ora occorrerà monitorare l'evoluzione della situazione per capire quando e se si dovrà procedere con un altro intervento similare.



Senza vergogna!

Una "discarica a cielo aperto" a Via dei Tirreni

A Marina di Cerveteri abbandonati anche materassi

La situazione lungo via dei Tirreni a Marina di Cerveteri è ormai fuori controllo, si è ormai trasformata in una "discarica a cielo aperto". Ultimamente, sono stati trovati da residenti e visitatori della zona, materassi, reti per letti, ante di armadi e altri rifiuti ingombranti abbandonati. "Io che ci abito non mi meraviglio più di nulla", "Incivili", sono alcuni dei commenti lasciati dai residenti che hanno denunciato il fatto su un gruppo Facebook della città.



CERVETERI
via Piave 19

ARSET

Il bazar dell'usato e del nuovo



 Emy Arset Rossi

 379 1530717

L'arte del riuso

OGGETTISTICA - CD E VINILI - ARREDAMENTO
ABBIGLIAMENTO - SCARPE E BORSE - ACCESSORI

Presa a Ladispoli "Sofia Medellin" e il fidanzato Avevano il monopolio dello smercio di hashish

Sequestrato un immobile acquistato con i proventi della droga e affittato senza contratto a extracomunitari

Avevano di fatto il monopolio dello smercio al dettaglio di hashish tra Ladispoli e Cerveteri, contando numerosi clienti minorenni. In particolare 216 sono stati registrati gli acquirenti di stupefacente e 38 di questi sono minorenni. Chi erano questi domini del mercato dell'hashish? Una ragazza ventenne che sui social si presentava come Sofia Medellin (nota città colombiana rinomata come centro nevralgico del narcotraffico negli anni 70 e 80) insieme col suo fidanzato di origini romene di 24 anni; la coppia in talune circostanze si avvaleva di altri soggetti che hanno concorso nello smercio della droga, non solo procacciando i clienti ma anche agendo da vedette per avvertire i due fidanzati dell'eventuale

arrivo o passaggio di auto delle forze dell'ordine. Del resto del monopolio in tale ambito della coppia la polizia si era accorta sin dai primi mesi in cui era stato istituito il commissariato di polizia distaccato di Ladispoli. Il personale di Polizia giudiziaria era infatti venuto a sapere dell'attività praticamente in regime di monopolio della coppia.

I risultati investigativi

Nei giorni scorsi gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato di P.S. Ladispoli hanno eseguito un'ordinanza cautelare emessa dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Civitavecchia nei confronti di una donna ed un uomo resisi responsabili di detenzione e



Credit: Imagoeconomica

spaccio di sostanze stupefacenti, in concorso tra loro, nonché, il sequestro preventivo finalizzato alla confisca di un appartamento acquistato dai due indagati con il denaro provento dell'illecita attività. L'operazione, denominata "Baby Medellin", iniziata nell'ottobre 2022 ed ultimata nel gennaio 2023, ha avuto origine

da alcuni sequestri di sostanza stupefacente del tipo Hashish, anche a carico di minorenni, eseguiti dagli agenti già nel mese di luglio 2022.

Le indagini

Nei primi giorni del mese di ottobre 2022, nel corso dell'attività di intercettazioni telefoniche, è stata ampiamente

dimostrata l'attività di spaccio di sostanze stupefacenti, in particolare hashish, posta in essere dalla coppia che, in talune circostanze, si avvaleva della collaborazione di terze persone. Durante l'attività investigativa, gli Agenti hanno effettuato diversi riscontri e sequestri di quantitativi di droga trovata in possesso di soggetti che, poco prima, l'avevano acquistata dalla coppia. Nel corso dell'attività d'indagine, sono stati sequestrati diversi quantitativi di sostanza stupefacente del tipo hashish, alle volte anche ingenti ed in tutto sono stati registrati nr. 216 acquirenti di stupefacente, tra i quali sono stati identificati nr. 38 minorenni.

L'acquisto di un immobile

Nel mese di dicembre dell'anno 2023, nel corso dell'attività d'indagine, gli investigatori hanno scoperto che la coppia aveva acquistato un appartamento in un piccolo Comune del Lazio, utilizzando denaro contante proveniente dalla loro attività illecita. L'A.G. della Procura di Civitavecchia, avendo ricevuto inconfutabili fonti di prova ha disposto il sequestro preventivo finalizzato alla confisca dell'immobile oggetto della illecita compravendita che, attualmente, risulta anche affittato senza regolare contratto a persone extracomunitarie. In seguito alle indagini sono stati denunciati altri soggetti che in talune circostanze hanno concorso con la coppia nello smercio delle sostanze.

I consiglieri Amelia Mollica Graziano e Ferdinando Cervo contro il tracciato rosso "Pista ciclabile: un colossale fallimento"

Era stata presentata come "un fiore all'occhiello della riqualificazione urbana e della mobilità sostenibile" per poi invece rivelarsi come "un colossale fallimento". Ancora riflettori puntati sulla ciclabile della "discordia". I lavori procedono. Terminata la realizzazione a via Venezia (dove sono stati "inghiottiti" decine e decine di posti auto) i cittadini ora si chiedono dove il tracciato rosso proseguirà il "suo cammino": in direzione viale Italia o verso via Rapallo, andando a complicare la viabilità davanti alla scuola. E ad intervenire sull'argomento sono ancora una volta i consiglieri d'opposizione Amelia Mollica Graziano e Ferdinando Cervo. "Le continue modifiche al progetto - dicono - senza un reale coinvolgimento della cittadinanza e senza un confronto costruttivo con tutte le forze politiche, dimostrano l'incapacità di



questa amministrazione di ascoltare e pianificare con criterio, ignorando i bisogni dei più, per favorire gli interessi di pochi. Siamo stufo - tuonano - la gente è stufo. Stufo di vedere i propri bisogni negati e la dignità calpestata. Questa amministrazione continua a considerare i cittadini alla stregua di sudditi da soggiogare e circuire. Noi non ci stiammo. Dobbiamo tutti levare un grido di protesta contro questi continui soprusi. Ladispoli non può continuare a essere ostaggio di una "girandola di piani integrati" che servono solo a cementificare il territorio e a svuotare le casse comunali. È tempo di voltare pagina! Ladispoli ha bisogno di un'amministrazione competente, lungimirante e che ponga al centro il benessere della nostra Città e il rispetto del territorio. Ladispoli è nostra, di tutti. È ora di riprendersela".

Celebrazioni per il Primo Maggio Presente l'ANPI Cerveteri-Ladispoli

"Il primo maggio la sezione ANPI "Domenico Santi" di Cerveteri e Ladispoli, parteciperà alla celebrazione ufficiale del Comune di Ladispoli che si terrà alle ore 10 presso la lapide dei caduti sul lavoro nel piazzale del cimitero intitolato proprio ai caduti sul lavoro. Vorremmo rimarcare che, come scolpito nella Costituzione all'articolo 1, L'ITALIA È UNA REPUBBLICA DEMOCRATICA FONDATA SUL LAVORO. Sempre la Costituzione assegna una valenza primaria alla tutela del lavoro, come sancito dall'articolo 35 comma 1, secondo il quale la Repubblica ha il compito fondamentale di proteggere il lavoro. Invece le assurde morti sul lavoro si susseguono senza sosta e senza che se ne veda una diminuzione. La Costituzione inoltre prevede: 1) l'eguaglianza sostanziale di tutti i lavoratori; 2) il diritto al lavoro per tutti i cittadini; 3) la tutela del lavoro; 4) il diritto alla giusta retribuzione; 5) il diritto al riposo e alla salute per tutti i lavora-

tori; 6) la tutela delle donne lavoratrici; 7) la tutela del lavoro minorile. Le Istituzioni tutte, nel loro specifico campo (legislativo, esecutivo, giudiziario, di controllo ecc.) sono tenute a conformarsi al dettato Costituzionale ed agire seguendo la via segnata dai padri costituenti. Morti sul lavoro, disoccupazione, precariato, emigrazione dei giovani, disegualanze sociali e retributive, lavoro nero, evasione contributiva e fiscale, sfruttamento minorile e delle donne, mafie e malaffare, sono vere piaghe che affliggono il Paese a dimostrazione che, senza regole, controlli effettivi e interventi strutturali e convinti delle Istituzioni, il mercato lasciato a sé stesso nega tutti i diritti che invece la Costituzione tutela. Con questo spirito partecipiamo alla manifestazione del 1° Maggio, invitando tutte le forze sociali e politiche, i cittadini e le cittadine, i lavoratori e le lavoratrici a partecipare". La Sezione ANPI "Domenico Santi" di Cerveteri e Ladispoli.

"Da alcuni mesi circola la proposta, partita dal Sindaco di Fiumicino, di creare una nuova Provincia che si staccerebbe secondo le intenzioni dall' Area Metropolitana di Roma e comprenderebbe, oltre Fiumicino, anche Civitavecchia, Montalto, Tarquinia, Santa Marinella, Ladispoli e Cerveteri (resta il dubbio sulla eventualità di Cerveteri). Alcuni Comuni hanno già votato la proposta mentre per Ladispoli il Consiglio Comunale con il relativo punto all'ordine del giorno è stato convocato per il 30 Aprile prossimo. Il Sindaco Grando ha già dichiarato di essere favorevole e sicuramente orienterà la sua maggioranza in tal senso, riuscendo a convincerla probabilmente anche con argomenti che hanno poco di istituzionale. Le argomentazioni di

"A chi serve una nuova provincia?"

PD: "E perché Ladispoli dovrebbe farne parte staccandosi a Roma?"

chi si è finora dichiarato favorevole sono state per la verità molto deboli e per alcuni versi prive di fondamento. Esaminiamole: - La nuova Provincia (di fatto Provincia di Fiumicino) viene pubblicizzata con il pomposo titolo di Porta d' Italia per la presenza nel territorio del porto di Civitavecchia e dell'Aeroporto di Fiumicino. - In realtà la titolarità di queste infrastrutture non sarebbe della eventuale nuova Provincia perché le entrate e le competenze rimarrebbero per legge attribuite alla Città Metropolitana di Roma Capitale. - Ci sarebbe la possibilità

di nuovi 5 mila posti di lavoro? È una ipotesi del tutto infondata se si pensa che TUTTA l' Area Metropolitana ne ha solo settemila. - La nuova Provincia potrebbe fare il Policlinico? La realtà è che le competenze sanitarie sono della Regione e la nuova Provincia non avrebbe alcun potere come pure per altre eventuali strutture promesse come la Prefettura. - I finanziamenti potrebbero essere maggiori? In realtà i canali di finanziamento previsti per le Province attuali porterebbero ad una diminuzione dei finanziamenti sul territorio rispetto agli attuali. Negli

ultimi tre anni la Città Metropolitana di Roma Capitale ha erogato in tutto ai Comuni sopra elencati 70 milioni di euro ed alcuni di questi fondi derivavano dai finanziamenti del PNRR, dai quali sono escluse le Province ordinarie come sarebbe quella eventuale di Fiumicino. Quello che certo invece è che aumenterebbero i costi per la Finanza Pubblica con nuovi Sedi, Uffici, Incarichi e dipendenti. Ed è forse proprio alle nuove possibilità di Incarichi di potere che qualcuno già punta. Ed è inoltre ugualmente certo che la nuova ipotetica Provincia dovrebbe realizzare per

legge una discarica nel proprio territorio: dove? Noi riteniamo che la cosa migliore sia intensificare il lavoro per migliorare la legge che ha portato alla modifica delle vecchie Province, facendole tornare ad elezione diretta da parte dei cittadini e quindi più vicine ai territori. Crearne nuove con un modello non funzionante rischia di essere solo dannoso. E comunque, vista l'importanza per il futuro Istituzionale della nostra città, proponiamo una Consultazione cittadina: apriamo una discussione approfondita e poi diamo la parola agli abitanti. Prima di uscire dai molti e profondi legami, soprattutto culturali oltre che economici, che ci legano alla Capitale d'Italia". Nota a firma del Circolo PD Ladispoli "Luciano Colibazzi, Gruppo consiliare PD - La forza della comunità".

Programma tra arte, degustazioni, visite guidate e street food Tutto pronto per il 1 Maggio al Castello di Santa Severa

Dopo il successo della Festa di Primavera dello scorso fine settimana che ha visto la presenza di 9.000 visitatori anche il 1 maggio il Castello di Santa Severa, spazio della Regione Lazio gestito dalla società in house LAZIOcrea d'intesa con Mic e Comune di Santa Marinella, sarà aperto al pubblico per vivere una giornata all'aria aperta per tutta la famiglia. Dalle 10.00 alle 19.00, sono previste degustazioni a tema, un percorso guidato di assaggio di vini del territorio a cura delle Strada del Vino delle terre etrusco romane, un mercatino artigianale e lo street food di qualità con prodotti a km 0 e tanto altro. Prosegue, inoltre, la mostra "Castle Event" con ingresso libero, nei due piani della Sala degli artisti con l'esposizione di opere d'arte di artisti di strada, fotografi e ritrattisti a cura del gallerista Andrea Cerqua di Tracciatoli d'arte. Saranno aperti anche il Museo del Castello ospitato all'interno della Rocca trecentesca su tre livelli in un'area di 800 metri quadri nella quale sono raccolti alcuni dei reperti portati alla luce nel corso degli scavi svolti in



contemporanea ai lavori di restauro, curati dalla Soprintendenza e dai volontari del Gruppo archeologico del territorio Cerite. Aperta per la visita anche la Torre Saracena, di forma cilindrica collegata al Castello da una passerella in legno, la parte più antica della fortezza che risale al IX secolo, a 20 metri di altezza, per ammirare un panorama mozzafiato a picco sul mare. Il Museo del mare e della navigazione antica, con le sue sette sale e oltre cento reperti permette di avvicinarsi al mondo degli antichi marinai attraverso ricostruzioni al vero di ambienti e strumentazioni, frutto del lavoro di ricerca del Centro Studi marittimi, in collaborazione con specialisti di università italiane ed europee. E come giorno festivo saranno disponibili, inoltre, anche le visite guidate, con due appuntamenti alle ore 11.30 e alle 15.00. L'accesso ai musei e le visite guidate sono a pagamento, con il biglietto di ingresso si ha diritto a tre ore di sosta gratuita. Tutte le informazioni sul sito www.castelloasantasevera.it

Santa Marinella, Parco Quartaccia, la messinscena del 1 Maggio continua!



“È di poche ore la notizia che presso il Parco della Quartaccia a Santa Marinella, sono partiti i lavori di manutenzione e riordino per l'anniversario della sua inaugurazione. E' da un anno infatti che non risultano esserci segnali di vita su quell'area abbandonata. Dopo l'inaugurazione farsa, la sua costante chiusura in stato di abbandono e la sparizione delle panchine apparse poi miracolosamente in un altro parco della città, siamo di fronte all'ennesima, quanto scandalosa, messinscena in atto. Essa è stata ritratta da una foto inequivocabile, si vedono da stamattina operai, ruspe e scarrabili all'opera, segno evidente di qualche piano segreto. Peccato che il Sindaco non abbia fatto i conti con il meteo che dà pioggia a catinelle, del resto non essendoci nemmeno gli alberi - la cui piantumazione era stata promessa dal Sindaco per l'inverno - sarà difficile il consueto giochetto di prestigio. Si dia continuità alla sistemazione ed alla manutenzione, ad un anno dalla sua inaugurazione, il Sindaco insiste solo con interventi non risolutivi. Vediamo però se andrà meglio tra qualche giorno, con la Casa della Salute in Via della Libertà". Il direttivo del Centro Studi Aurhelo

Appuntamento con gli autori nella Biblioteca di S. Marinella

Venerdì 3 marzo alle ore 17:00 sarà la scrittrice Marika Campeti la protagonista dell'incontro previsto di "Le Parole dei libri e degli autori", il programma culturale della Biblioteca A. Capotosti. Il suo ultimo romanzo, intitolato "L'Ultimo respiro di Mara", pubblicato lo scorso luglio, sarà presentato da Cristina Perini e vedrà l'intervento di Elena Proietti Rocchi, medico psichiatra referente del polo disturbi alimentari della Asl Rm4. All'incontro è prevista la partecipazione del sindaco Pietro Tidei e dell'assessore alla cultura Gino Vinaccia. "Proseguono con successo le presentazioni dei libri organizzate presso la nostra biblioteca, che, come ho già avuto modo di dire più volte, è diventato un polo culturale molto frequentato e apprezzato dai cittadini e da tanti appassionati della lettura. Invito, chi ancora non conoscesse le attività della biblioteca, quindi a partecipare a questo nuovo incontro, dove sarà presentato il romanzo di Marika Campeti, certo che sarà un pomeriggio interessante", ha affermato il sindaco Pietro Tidei. Dello stesso parere è l'assessore alla cultura Gino Vinaccia. "Quello di venerdì, sarà un nuovo appuntamento del programma di Il Maggio del Libri, la campagna culturale del Cepell, Centro per il libro e la lettura, a cui ha aderito la Biblioteca A.

COMUNE DI SANTA MARINELLA
CITTÀ METROPOLITANA DI ROMA CAPITALE

L'ULTIMO RESPIRO DI MARA
DI MARIKA CAMPETI

INTERVENTO DI ELENA PROIETTI ROCCHI
PSICHIATRA POLO DISTURBI ALIMENTARI ASL RM 4
PRESENTA CRISTINA PERINI

Venerdì 3 MAGGIO
Ore 17:00
Biblioteca A. Capotosti
Santa Marinella
Ingresso libero

L'Assessore alla Cultura **Gino Vinaccia** Il Sindaco **Pietro Tidei**

Capotosti. L'intento del programma è sottolineare il valore sociale dei libri, come elemento di crescita personale, culturale e civile. Invito i cittadini a partecipare all'appuntamento con la presen-

tazione del romanzo di Campeti, appuntamento per tutti coloro che amano la buona lettura e si appassionano alle storie thriller con sfondo psicologico", ha affermato l'assessore Vinaccia.

Attraversamenti pedonali Interventi di rifacimento



Pronto a partire nei prossimi giorni l'intervento di rifacimento degli attraversamenti pedonali. "Voglio sottolineare ancora una volta l'attenzione dell'Amministrazione Comunale verso il territorio e le istanze dei cittadini. L'impegno intrapreso è indice di coerenza e serietà nell'affrontare la problematica sulla sicurezza stradale, come dimostrano gli interventi che la Polizia Locale sta attuando sull'intero territorio cittadino a salvaguardia e tutela della sicurezza stradale e come dimostra anche l'installazione di video sorveglianza Targa System, per monitorare il traffico veicolare. A fine luglio inoltre è previsto l'avvio del nuovo impianto di illuminazio-

ne pubblica su tutto il territorio comunale, con la sostituzione di oltre tre mila centri luminosi ad opera di Consip Enel X. La nostra priorità è la sicurezza delle persone e dei pedoni, per i quali le tutele non sono mai troppe, e più in generale per tutti i cittadini che si muovono sulle nostre strade", ha dichiarato il sindaco Pietro Tidei. Dopo l'approvazione in Giunta nello scorso marzo, il bando di gara e il conseguente affidamento dei lavori, a giorni partirà il rifacimento della segnaletica orizzontale che interesserà l'arteria cittadina più importante, cioè la Via Aurelia, ma anche altre vie del territorio già individuate dagli uffici tecnici. "Come già affermato dal

Sindaco, abbiamo la necessità di migliorare la sicurezza stradale. Ci concentreremo principalmente sugli attraversamenti pedonali in quelle zone dove registriamo un maggiore afflusso di veicoli e persone. È bene precisare che si tratta di un intervento nell'ambito del normale ripasso della segnaletica orizzontale previsto come manutenzione ordinaria", ha precisato l'Assessore Amanati. La ditta incaricata procederà con interventi per ridipingere le strisce e gli attraversamenti pedonali e in parallelo interverranno con il rifacimento degli stop e delle linee di mezzogiorno lungo le strade di gran parte del territorio cittadino.

La soddisfazione è del presidente di Unindustria Civitavecchia e Presidente del Comitato Piccola Industria di Unindustria

Cristiano Dionisi: "Porti Core rete Ten-T traguardo storico e opportunità per il Lazio"

CIVITAVECCHIA - «La notizia che Civitavecchia, Fiumicino e Gaeta sono ufficialmente porti core della rete Ten-T, rappresenta un traguardo storico e un'enorme opportunità per il futuro del nostro territorio, di tutto il Lazio e del Centro Italia». Lo dichiara Cristiano Dionisi, Presidente Unindustria Civitavecchia e Presidente Comitato Piccola Industria di Unindustria. «A tre anni dall'annuncio -

continua -, il sistema portuale del Tirreno Centro Settentrionale entra nel sistema transeuropeo dei trasporti (Ten-T) e potrà così accedere a importanti finanziamenti europei. Questo pone Civitavecchia, insieme agli altri scali marittimi laziali, al livello dei più importanti porti del Continente, al pari, finalmente, di altre infrastrutture di capitali e grandi regioni industriali. Questo pas-



saggio conclusivo del 24 aprile, è solo l'ultimo step di un lavoro incessante portato avanti dall'Autorità di Sistema Portuale e dal suo Presidente Pino Musolino, nonché da tutto il sistema politico e istituzionale e del quale Unindustria è stata parte attiva, che riconosce alla nostra regione il ruolo di terminale logistico integrato della direttrice stradale e ferroviaria tirrenico-adriatica. Il riconoscimento

- conclude Dionisi - tanto atteso e ufficializzato la scorsa settimana era un tassello fondamentale per una strategia di sviluppo significativa per la blue economy nella nostra regione e che adesso deve proseguire con la realizzazione degli investimenti programmati, ad esempio quelli del PNRR, e favorire nuove opportunità di crescita solida e sostenibile per i nostri porti e retroporti».

ANGUILLARA SABAZIA - Virtuosismi pianistici ieri ad Anguillara per l'evento "La tastiera delle meraviglie", il secondo concerto dei quattro in programma per "Nobili Arti in Nobili Terre in Musica 2024" ad Anguillara, sul lago di Bracciano. Un concerto nel quale due pianisti hanno impressionato il pubblico intervenuto nella trecentesca chiesa di San Francesco per le mirabili esecuzioni in brani di Chopin, Bach e Liszt. Tommaso Nizza, cresciuto in una famiglia dove da sempre si è respirata la passione per la musica, appena 19enne con la sua esecuzione ha potuto mostrare gli alti livelli raggiunti negli studi in corso al Conservatorio Licino Refice di Frosinone, confermandosi come una promessa del pianoforte in Italia e non solo. Più matura ed

Nobili Arti in Nobili Terre in Musica Colucci e Nizza pianisti d'effetto

Il virtuosismo al centro del recital pianistico "La tastiera delle meraviglie"



ugualmente virtuosistica l'esecuzione di Simone Colucci, 32 anni, che si è cimentato in pagine impegnative come la Ciaccona di Bach come riletta dal compositore

Ferruccio Busoni. L'iniziativa è stata presentata dall'attrice Marilia Velenza. Ancora una volta per la direzione artistica di Amarilli Nizza si è potuto assiste-

re ad un concerto di alto livello in linea con gli obiettivi della manifestazione mirata a dare spazio e visibilità alle giovani leve. Ideata dalla Claudia Biadi Music Academy, per l'organizzazione del Comune di Anguillara Sabazia, la Pro Loco Anguillara e il contributo della Presidenza del Consiglio regionale del Lazio prosegue il 5 maggio con il terzo concerto. Appuntamento alle 19 alla Chiesa Santa Maria Assunta con "Parata di stelle" con grandi interpreti del panorama lirico italiano. Riflettori accesi sulle interpretazioni di Amarilli Nizza, soprano, Fabio Armiliato, tenore, Eufemia Tufano, mezzosoprano, Lisadora Valenza, soprano, Paola Giovani, soprano in musiche di Mozart, Offenbach, Bellini, Tosti, Boito, Verdi, Delibes, Gardel, Cilea, Bizet, Puccini, Lehar.

Festa della Primavera a Bracciano

La manifestazione è promossa dall'Associazione Commercianti e patrocinata dal comune

BRACCIANO -La Festa della Primavera torna a Bracciano, domenica 5 maggio il centro storico sarà animato da fiori e attrazioni gastronomiche e musicali. Ci saranno molti stand, verranno effettuate attività ludiche e laboratori per i bambini, con negozi aperti, musica e spettacoli. Il centro di Bracciano, quindi, sarà ancora una volta protagonista

grazie al lavoro dell'Associazione Commercianti. "Ci teniamo a portare avanti una manifestazione che è giunta alla dodicesima edizione - spiega Beatrice Dominici - con la collaborazione dei commercianti, propositivi e determinati, e grazie all'amministrazione comunale, siamo riusciti a trovare un'intesa perfetta affinché questo evento



diventi il fiore all'occhiello della città". Una manifestazione che si annuncia interessante, anche per scoprire la creatività di molti espositori nel settore del florovivaismo che a Bracciano offrono un tripudio di colori e fantasia. Il clou della festa vi sarà il pomeriggio alle 17, quando lo chef Andy Luotto si esibirà in Piazza IV Novembre per uno cooking show con la



realizzazione del Pancotto, una ricetta che propone nei suoi tour televisivi. Lo chef, infatti, cucinerà anche delle erbe spontanee, che saranno raccolte la mattina in una passeggiata per le campagne di Bracciano.

CIVITAVECCHIA - Poteva finire in tragedia la notte brava di un nutrito numero di giovanissimi civitavecchiesi, che alle 3 si sono fronteggiati a suon di pugni e calci. Tutto è accaduto a largo Galli tra domenica e lunedì: la miccia si è accesa come sempre per futili motivi e dalle parole si è passati alle mani. I dettagli dell'accaduto sono ancora tutti da definire, l'unica cosa certa è che al loro arrivo sul posto i Carabinieri si sono trovati di fronte a una scena apocalittica:

oltre venti ragazzi, molti di loro minorenni, si stavano picchiando selvaggiamente. La vista delle divise ha scatenato un fuggi fuggi generale, con due giovani (uno maggiorenne e uno minorenni) che sono rimasti per terra sanguinanti. Entrambi sono stati trasportati in ambulanza al pronto soccorso dell'ospedale San Paolo di Civitavecchia, uno di loro ha riportato la frattura del setto nasale. I militari dell'Arma stanno indagando sull'accaduto,

Maxi rissa a largo Galli

Una ventina i ragazzi coinvolti nella notte tra sabato e domenica Sul posto i Carabinieri: quasi tutti minorenni i partecipanti Uno di loro ha riportato la rottura del setto nasale

avvalendosi dell'aiuto delle telecamere di videosorveglianza che questa volta hanno ripreso tutto. Un lavoro complicato, che va ad aggiungersi a quello già in piedi per una lite scoppiata invece al

De Santis proprio durante i festeggiamenti di Santa Fermina. Quattro persone, tra cui alcuni minorenni, si sono affrontate violentemente e nel corso della lite sarebbe spuntato fuori anche

un coltello. Per consentire alle autoradio dei Carabinieri di raggiungere rapidamente il posto, la processione della Patrona è stata interrotta all'altezza di corso Marconi.



Nel suo discorso in Calabria richiama anche l'attenzione sulla sicurezza e la crescita Festa del Lavoro, il presidente Mattarella: "Questa è anche la festa della Repubblica"

Il presidente della Repubblica Sergio Mattarella ha partecipato ieri alla Festa del Lavoro in Calabria. "Il lavoro è legato, in maniera indissolubile, alla persona, alla sua dignità, alla sua dimensione sociale, al contributo che ciascuno può e deve dare alla partecipazione alla vita della società. Il lavoro non è una merce". E continua: "Ha un valore nel mercato dei beni e degli scambi. Anzi, ne è elemento essenziale perché senza l'apporto della creatività umana sarebbe privo di consistenza e di qualità". "Il lavoro è libertà. Anzitutto libertà dal bisogno; e strumento per esprimere sé stessi, per realizzarsi nella vita. Gli straordinari progressi della scienza e della tecnica per migliorare la qualità e la sostenibilità dei prodotti e dei servizi, devono essere sempre indirizzati alla tutela dell'integrità delle persone, dei loro diritti. A partire dal diritto al lavoro. Il lavoro deve essere libero da condizionamenti, squilibri, abusi che creano emarginazione e dunque rappresentano il contrario del suo ruolo e del suo significato. Fattori che rappresentano pesanti impedimenti al cammino dell'intera società" ha sottolineato il presidente della Repubblica. "Il Primo maggio è la Festa del Lavoro. Dunque Festa della Repubblica, che i costituenti hanno voluto fondare proprio sul lavoro. Come disse all'Assemblea Costituente il primo tra i proponenti di questa formula, Fanfani, 'fondata non sul privilegio, non sulla fatica altrui': è fondata sul lavoro di tutti. E' un elemento base della nostra identità democratica" ha sottolineato il presidente della Repubblica Sergio Mattarella parlando dalla Calabria in vista della

Festa del Lavoro. "Non si tratta soltanto di un richiamo ai valori di libertà e di eguaglianza - ha aggiunto - ma dell'indicazione di un modello sociale vivo, proiettato verso la coesione e la solidarietà. Capace, quindi, di rimuovere continuamente, nel corso del tempo, gli ostacoli che sottraggono opportunità alle persone e impediscono il pieno esercizio dei diritti". "I dati sull'occupazione registrano nel loro insieme una crescita significativa. Il trend positivo riguarda larga parte d'Europa, Italia in testa, e questo è motivo di grande soddisfazione per tutti noi. È una buona notizia che siano aumentati i posti di lavoro, e



Credit: Imagoeconomica

anche i contratti a tempo indeterminato. Lo è anche la crescita del lavoro femminile. Naturalmente non dobbiamo dimenticare le disparità sociali e territoriali che perdurano; gli esclusi; il fenomeno dei lavori precari e sottopagati. Il

basso livello retributivo di primo ingresso dei giovani nel mondo del lavoro, che induce tanti di loro a recarsi all'estero a migliori condizioni". Perdurano "le difficoltà di chi sopporta una disabilità, il peso degli oneri di assisten-

za che non di rado spingono nel bisogno anche famiglie di chi un lavoro ce l'ha. Gli indicatori positivi della congiuntura devono incoraggiarci a proseguire con intelligenza nel senso di una crescita economica fondata su equità e coesione" ha precisato il capo dello Stato. "Nella storia repubblicana dal confronto tra istituzioni e parti sociali sono giunte spinte importanti per il progresso, per la definizione e la diffusione dei diritti, per l'ammodernamento delle stesse imprese. I corpi intermedi sono un elemento caratterizzante del disegno della nostra Costituzione e recano beneficio all'Italia. Il movimento sindacale - porta-

tore di valori democratici - è interlocutore insopprimibile per lo sviluppo di una fruttuosa contrattazione collettiva, di settore e aziendale" ha sottolineato il Capo dello Stato. Dal presidente della Repubblica è giunto un forte richiamo contro il caporalato e lo sfruttamento dei migranti. "Nella filiera agricola riveste grande incidenza il tema dell'immigrazione. I lavoratori migranti sono parte essenziale della produzione agricola e delle successive trasformazioni dei suoi prodotti. Ma, in alcuni casi, aree grigie di lavoro - che confinano con l'illegalità, con lo sfruttamento o addirittura se ne avvalgono - generano ingiustizia e, inoltre, insicurezza, tensioni, conflitti. E offrono spazi alle organizzazioni criminali. Vigilare è, quindi, un preciso dovere. Sulle delinquenti forme di caporalato. Sulle condizioni inumane in cui vengono, in alcuni casi, scaraventati i lavoratori stagionali, talvolta senza nome né identità".

Arriva anche il bonus di 100 euro per i redditi bassi

Sì al decreto di Revisione su Irpef e Ires dal Cdm

Disco verde per il decreto legge nato per la riforma delle Politiche di coesione e il decreto legislativo per la Revisione del regime Irpef e Ires da parte del Consiglio dei Ministri. La premier Giorgia Meloni, il giorno prima della votazione, aveva preannunciato in quest'ultimo provvedimento una misura per erogare "a gennaio 2025, un'indennità di 100 euro a favore dei lavoratori dipendenti, con reddito complessivo non superiore a 28.000 euro con coniuge e almeno un figlio a carico, oppure per le famiglie monogenitoriali con un unico figlio a carico". Il bonus da 100 euro che arriverà nel 2025 per i redditi bassi "è il primo tassello" cui seguirà "trovando le relative risorse" l'intervento per "le tredicesime: non è che abbiamo una visione strabica, per imprese e lavoro autonomo, prestiamo altrettanta attenzione al lavoro dipendente, che ha numeri molto più rilevanti" e bisogna "trovare equilibrio per le coperture". Così il viceministro al Mef Maurizio Leo illustrando il decreto legislativo su Irpef e Ires approvato dal Consiglio dei ministri. "E' una misura temporanea perché l'obiettivo è la detas-

sazione delle tredicesime, come dice la legge delega" - ha detto il viceministro spiegando che però il governo voleva dare un "ulteriore sostegno alle famiglie", ma sempre stando "attenti ai conti pubblici", perché "vogliamo dare l'impressione ai mercati che ci muoviamo con la massima attenzione". Il bonus da 100 euro "a vantaggio delle famiglie monoreddito o monogenitoriali" sarà "erogato attraverso i sostituti d'imposta nel 2025", perché nel 2024 il governo ha già utilizzato tutte le risorse per fare i primi 13 decreti legislativi attuativi della delega, "compreso quello di oggi": lo ha detto il viceministro dell'Economia, Maurizio Leo, al termine del Cdm. "Il governo è voluto venire incontro alle fasce medio basse aggiungendo questo beneficio in un momento particolare" come quello di fine anno, "per venire incontro ai dipendenti che hanno redditi non elevati", complessivamente non oltre 28 mila euro, ha aggiunto sottolineando che "come primo obiettivo" per il 2025 c'è quello di "consolidare le famose tre aliquote e spingerci ancora oltre: vedremo quale sarà il risultato del concordato



preventivo biennale per le partite Iva cui dobbiamo tendere la mano ma anche fare in modo che dichiarino redditi coerenti con la loro capacità contributiva, per venire incontro al ceto medio" che è quello "in maggior sofferenza". Negli ultimi due rapporti europei sui fondi di coesione per l'Italia "il quadro è poco edificante per l'efficacia della spesa", in particolare "per la programmazione 2021-2027 gli impegni e le spese sono quasi pari a zero quindi l'obiettivo è rimettere in moto risorse pari a 43 miliardi di risorse europee ai quali si aggiungono risorse nazionali di cofinanziamento per un importo complessivo di 75 miliardi": lo ha detto il ministro degli Affari europei, Sud, Politiche di coesione e Pnrr, Raffaele Fitto, al termine del Cdm che ha approvato anche la riforma della Coesione. La riforma, ha spiegato, "crea le condizioni perché i diversi fondi (coesione, Fsc e Pnrr, ndr) dialoghino e diventino complementari", perché "il rischio era che i fondi marciassero in contrasto gli uni con gli altri". La riforma è il "tassello conclusivo che "ci fa usare meglio questi strumenti".

Agenzia Funebre
MEZZOPANE
CERVETERI - LADISPOLI
dal 1945

info: 06 9943583
www.mezzopane.it
mezzopane1945@gmail.com

Mondo
Salotti
A POMEZIA
GRANDI AFFARI
da Mondo
Salotti
9 KM DI ESPOSIZIONE
5000 DIVANI
PRONTA CONSEGNA
POMEZIA (RM) - VIA NARO, 10A
TEL.FAX 06.9107361

BricoBravo

Arredo casa | Prodotti Auto | Bricolage e Fai da Te
Arredo Esterno | Riscaldamento | Casetta e Box
Giardinaggio | Piscine

PUNTO VENDITA
VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA

Dopo anni la casa farmaceutica afferma "in casi molto rari può provocare trombosi" AstraZeneca ammette gli effetti collaterali del suo vaccino Covid



Credits: LaPresse

AstraZeneca è rimasto al centro dei dibattiti anche nel tempo post-pandemico. Il vaccino della casa farmaceutica, però, è stato somministrato contro il Covid in più di 150 Paesi nel mondo. E dopo anni, ha ora ammesso una connessione tra questo e i possibili effetti collaterali, che ora potrebbe portare in casa come conseguenza fin troppe cause legali con annessi risarcimenti. Per quanto oggi l'eco della pandemia nel quotidiano sia alquanto lontana, il ricordo del confinamento forzato, le tensioni, la paura, le ospedalizzazioni e le morti non andrà via dalla nostra mente tanto facilmente. Per questo è tanto facile cavalcare l'onda e parlare di AstraZeneca che finalmente ammette le proprie colpe, quasi autodenunciandosi, stando a molti titoli. È bene comprendere esattamente cosa sia accaduto in tribunale nel Regno

Unito, al fine di avere le idee più chiare in merito a possibili risvolti. Il vaccino di AstraZeneca è stato sviluppato dall'azienda britannico-svedese, che ha collaborato con l'Università di Oxford. Quanto ottenuto è stato un prodotto che, stando agli studi condotti nel corso della pandemia, è risultato efficace dal 60 all'80 per cento nella protezione dal coronavirus. In una fase di terrore e allarme, era necessario rispondere in maniera rapida all'emergenza sanitaria, di conseguenza si è ritenuto di proseguire di pari passo tanto con la distribuzione del vaccino quanto con la ricerca sui suoi possibili effetti collaterali. È stato scoperto come su alcuni soggetti il vaccino potesse causare la formazione di coaguli di sangue, potenzialmente fatali. Ciò si è tradotto in un'azione legale collettiva nel Regno Unito, che pretende un risarcimento

fino a 100 milioni di sterline, ovvero 117 milioni di euro, per circa 50 vittime. AstraZeneca contesta le accuse rivolte contro il proprio operato. Al tempo stesso, però, per la prima volta in uno dei documenti presentati in tribunale ha proceduto a un'ammissione. Il suo vaccino "in casi molto rari può causare TTS". Con questa sigla si fa riferimento alla sindrome da trombosi con trombocitopenia. Ciò si caratterizza per coaguli di sangue e un basso numero di piastrine. La notizia è stata riportata da The Telegraph e i documenti in questione risalgono a febbraio 2024. L'azienda farmaceutica ribadisce, inoltre, come il meccanismo causale non sia ancora noto. Questo è uno snodo importante, come dimostra questo virgolettato: "La TTS può verificarsi anche in assenza del vaccino AZ (o di qualsiasi altro vaccino). Il nesso di causalità

in ogni singolo caso sarà oggetto di prova da parte di esperti". Un'apertura bastevole per dare il via a numerose azioni legali, rafforzando quelle già avviate. Il principale impatto, però, è quello di far crollare d'un tratto quella sensazione di star lottando contro i mulini a vento. Una correlazione esiste ed è tempo di ottenere una risposta chiara e ufficiale sul rapporto di causa. Si stanno gettando oggi le basi per un equilibrio sanitario e legislativo futuro. Molti esperti ribadiscono come il superamento del Covid non rappresenti la fine del rischio pandemie, anzi. Non è da escludere che in futuro ci ritroveremo a concordare maggiormente con la visione statistica dell'OMS: "Nei Paesi in cui è in corso la trasmissione della SARS-CoV-2, il beneficio della vaccinazione per la protezione contro il Covid-19 supera di gran lunga i rischi".

Si tratta di un ragazzino di 13 anni. E Scotland Yard esclude il movente terroristico Londra, attacca con una katana Perde la vita uno dei cinque feriti

Una delle vittime dell'attacco avvenuto a causa di un uomo armato di katana compiuto ieri mattina in una stazione della metropolitana alla periferia di Londra ha perso la vita. I feriti totali erano 5. Si tratta di un ragazzo di appena 13 anni, come reso noto dalla polizia britannica. Il 36enne arrestato per l'aggressione è dunque ora accusato di omicidio, oltre che di tentato omicidio plurimo. L'aggressione è avvenuta nei pressi della stazione della metropolitana di Hainault, nel nord-est della città. Non è un atto di terrorismo, ha dichiarato la polizia di Londra. "Non crediamo che ci sia alcuna minaccia in corso per la comunità. Non stiamo cercando altri sospettati", ha dichiarato il vice comandante Ade Adelekan. Inoltre è emerso che l'aggressore era armato con una katana. Inoltre

è emerso che tre dei feriti sono cittadini che si trovavano di passaggio nei pressi della stazione della Tube nel quartiere periferico di Londra mentre gli altri due sono agenti di polizia. Il fatto molto grave avvenuto nella capitale del Regno Unito è stato commentato dal ministro degli Interni James Cleverly, che ha espresso solidarietà alle persone colpite e ringraziato i soccorritori oltre a chiedere di non fare speculazioni sulle indagini in corso. Parole simili sono state espresse dal leader dell'opposizione laburista Keir Starmer che ha definito come "pessime" le notizie in arrivo da Hainault. L'episodio di violenza avviene a due giorni dalle elezioni amministrative del 2 maggio in Inghilterra e Galles, che includono il voto per il sindaco di Londra dove il laburista Sadiq Khan appare certo di essere confermato per un nuovo mandato ma è preso di mira dalla rivale Tory, Susan Hall, su temi come la percezione di insicurezza nella metropoli. Anche se Scotland Yard ha chiesto espressamente di non fare speculazioni, una volta escluso il movente terroristico resta la possibilità di un raptus che ha spinto l'uomo armato di spada, sembrerebbe dalle prime immagini diffuse una katana, a colpire in modo indiscriminato quanti incontrava davanti alla stazione della Tube. "Siamo stati chiamati poco prima delle 7 per la notizia di un veicolo che si era schiantato contro una casa nella zona di Thurlow Gardens. Ci sono state segnalazioni di persone accoltellate", si legge nella nota diffusa dalla Met Police.

L'Ue approva gli aiuti per la costruzione della centrale nucleare in Repubblica Ceca

La Commissione europea ha approvato, ai sensi delle norme Ue sugli aiuti di Stato, una misura di sostegno ceca per la costruzione e la gestione di una nuova centrale nucleare a Dukovany in Repubblica Ceca. Nel marzo 2022 la Repubblica ceca ha notificato alla Commissione il suo piano per sostenere la costruzione e il funzionamento di una nuova centrale nucleare a Dukovany, con una capacità di generazione di energia elettrica fino a 1.200 MW. Si prevede che la centrale nucleare entrerà in funzione nel 2036 per le operazioni di prova, mentre l'inizio delle operazioni commerciali è previsto nel 2038. L'impianto avrà una durata operativa di 60 anni e se ne prevede lo smantellamento nel 2096. Dukovany è già il sito di una centrale nucleare esistente. Il beneficiario della misura è Elektrárna Dukovany II ("EDU II"), una società controllata al 100 per cento dal gruppo CEZ, l'unico

gestore di centrali nucleari in Repubblica ceca. La Repubblica ceca prevede di concedere un sostegno diretto ai prezzi sotto forma di un contratto di acquisto di energia con una società veicolo statale ("SPV"). Il contratto garantirà ricavi stabili alla centrale nucleare per un periodo di 40 anni. Il beneficiario beneficerà inoltre di un prestito statale agevolato per coprire la maggior parte dei costi di costruzione e di un meccanismo di protezione contro eventi imprevedibili o cambiamenti politici che potrebbero rendere impossibile la realizzazione del progetto. Per affrontare il rischio di sovracompensazione, la Repubblica ceca attuerà un meccanismo di recupero. Garantirà che eventuali ulteriori guadagni generati dal progetto saranno condivisi con lo Stato ceco. Questo meccanismo sarà in vigore per tutta la vita operativa dell'impianto. Per evitare la concentrazione del mercato ed eli-

minare il rischio che la misura offra un vantaggio a determinati consumatori di energia elettrica, la Repubblica ceca si è impegnata a garantire che almeno il 70 per cento della produzione di energia elettrica venga venduta sulla borsa elettrica aperta - vale a dire, day-ahead, intraday e mercati dei futures - per l'intero ciclo di vita della centrale elettrica. Il resto della produzione può essere venduto tramite aste a condizioni oggettive, trasparenti e non discriminatorie. A seguito di tali modifiche, la Commissione ha concluso che l'aiuto è adeguato per raggiungere gli obiettivi perseguiti, nonché proporzionato in quanto limitato al minimo necessario, mentre le distorsioni della concorrenza causate dalla misura sono ridotte al minimo. Su questa base, la Commissione ha approvato la misura ceca ai sensi delle norme Ue sugli aiuti di Stato.

Gruppo Immobiliare
ObyCasa
www.obycasa.it

VIA DELLE MIRA CASTELLANE, 46/A
06.9942933 - 06.9943264

09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00
SAB. 09.00 - 12.00 / 16.00 - 19.00
cerveteri@obycasa.it

FIorentini
Autoricambi
ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA
dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48
Tel. 06 59879725
fiorentiniricambi.cr@libero.it

Fiorentini Ricambi s.r.l.
C.F. e P.I. 10291361003

SEGRETO
Carmelo

Studio di progettazione gioielli
e sculture orafe
Centro Storico Cerveteri

L'annuncio è del primo ministro israeliano Benjamin Netanyahu Intanto si parla di un piano diviso in due fasi per cercare la tregua a Gaza “Attaccheremo Rafah e distruggeremo Hamas”

Il primo ministro israeliano Benjamin Netanyahu ha dichiarato, durante un incontro con i rappresentanti delle famiglie degli ostaggi e delle famiglie, che “l'idea di porre fine alla guerra prima di raggiungere tutti i nostri obiettivi è inaccettabile. Noi entreremo a Rafah e annienteremo tutti i battaglioni di Hamas presenti lì, con o senza un accordo, per ottenere la vittoria totale”. Intanto il Wall Street Journal ha anticipato i contenuti della proposta sulla tregua a Gaza, che Israele ha contribuito a formulare ma che non ha ancora accettato, come d'altra parte Hamas. Il piano prevedrebbe due fasi: la prima implicherebbe il rilascio di almeno 20 ostaggi in tre settimane per un numero imprecisato di prigionieri palestinesi. La seconda fase includerebbe un cessate il fuoco di 10 settimane durante le quali Hamas e Israele si accorderebbero su un rilascio più ampio di ostaggi e su una pausa prolungata nei combattimenti che potrebbe durare fino a un anno. La



Credits: LaPresse



Credits: LaPresse

durata della prima fase potrebbe essere prolungata di un giorno per ogni altro ostaggio. Sebbene l'ala politica di Hamas abbia inizialmente risposto positivamente, scrive il Wall Street Journal, l'organizzazione terroristica si è poi lamentata del fatto che i termini non facessero alcun riferimento esplicito alla fine della guerra, hanno detto funzionari egiziani a conoscenza dei colloqui. Yahya Sinwar, il leader di Hamas a Gaza, è ampiamente considerato il principale decisore nei colloqui. I delegati di Hamas che erano al



Credits: LaPresse

Cairo hanno detto che si consulteranno con l'ala militare e le altre fazioni a Gaza e torneranno a riferire. Ma, hanno avvertito, la proposta attualmente non fornisce garanzie

chiare che Israele faccia sul serio riguardo alla seconda fase dell'accordo. Un funzionario diplomatico ampiamente citato dai media in lingua ebraica, ripreso dal Times of Israel, afferma che Israele ha deciso che non invierà ancora una delegazione al Cairo per i colloqui sulla tregua. “Aspetteremo le risposte mercoledì sera e poi decideremo”, dice il funzionario anonimo. I media israeliani avevano sostenuto lunedì sera che una delegazione sarebbe dovuta recarsi al Cairo martedì per ulteriori colloqui. E almeno 34

persone sono state uccise nei raid israeliani nella Striscia di Gaza durante la giornata di ieri, incluse 26 a Rafah, secondo l'agenzia di stampa palestinese Wafa. I caccia israeliani, sottolinea, hanno lanciato raid sulle aree a ovest di Rafah, nel sud della Striscia, e sulla periferia orientale della città di Beit Hanoun, nella Striscia settentrionale. Gli investigatori della Corte penale internazionale (Cpi) hanno raccolto testimonianze tra il personale dei due maggiori ospedali di Gaza. Lo riporta la Reuters sul suo sito: questa è la prima conferma che rappresentanti della Cpi hanno parlato con i medici dell'ospedale Shifa e del Nasser di possibili crimini di guerra. “Le fonti, che hanno chiesto di non essere identificate per la delicatezza dell'argomento, hanno detto che gli investigatori della Cpi hanno raccolto testimonianze dal personale che ha lavorato nel principale ospedale di Gaza City, l'Al Shifa, e nel Nasser, principale ospedale di Khan Younis”, scrive Reuters.

Europa-Giappone, firmato il memorandum su mercato digitale e sicurezza informatica

L'Ue e il Giappone hanno tenuto a Bruxelles il loro secondo Consiglio sul partenariato digitale. Il Consiglio è stato copresieduto dal commissario per il Mercato interno, Thierry Breton, e dal ministro giapponese per la trasformazione digitale, Taro Kono, dal ministro degli affari interni e delle comunicazioni, Takeaki Matsumoto, e dal viceministro parlamentare dell'Economia, del commercio e dell'industria, Taku Ishii.

L'Unione europea e il Giappone hanno riaffermato l'importanza del loro partenariato strategico per promuovere i valori condivisi e la visione di una trasformazione digitale che metta le persone al centro e rispetti i diritti fondamentali. I partner hanno accolto con favore il successo dell'attuazione del partenariato digitale e hanno fatto il punto sui progressi compiuti dal primo Consiglio di partenariato digitale nel 2023.

Hanno concordato un elenco di nuovi risultati per cooperare ulteriormente sulle tecnologie digitali fondamentali come l'intelligenza artificiale (AI), il 5G, 6G, semiconduttori, calcolo ad alte prestazioni (HPC) e tecnologia quantistica, rafforzando la collaborazione nell'economia dei dati e delle piattaforme, cavi sottomarini, identificazione elettronica e sicurezza informatica. L'Ue e il Giappone hanno firmato un memorandum di

cooperazione sulle identità digitali e sui servizi fiduciari. Questo memorandum creerà una visione condivisa delle iniziative di identità digitale tra l'Ue e il Giappone creando vantaggi per il commercio elettronico e opportunità commerciali riducendo la burocrazia e aumentando l'efficienza. Il memorandum faciliterà il libero flusso di dati con fiducia attraverso la cooperazione e casi d'uso sulla base del portafoglio di identità digitale dell'Ue e dei servizi fiduciari. Si prevede che sarà presentata come “migliore pratica congiunta” alla prossima riunione ministeriale dell'OCSE che si svolgerà il 2 e 3 maggio 2024. Nel settore dei semiconduttori, l'Ue e il Giappone hanno deciso di costituire un team di esperti che svilupperà un programma di ricerca per attuare il Memorandum di Cooperazione sui Semiconduttori del luglio 2023. Stanno inoltre preparando un accordo amministrativo per favorire lo scambio di informazioni sul pubblico regimi di sostegno. L'Ue e il Giappone continueranno il loro lavoro congiunto sul calcolo ad alte prestazioni (HPC) e hanno identificato applicazioni ibride Quantum-HPC e

casi d'uso per collaborare ulteriormente. Prenderanno in considerazione argomenti per progetti congiunti nella ricerca di base nel settore quantistico. I due partner stanno anche esplorando la cooperazione sulla sicurezza informatica, compresi standard e modi per colmare il divario di competenze. Sul 6G, l'Ue e il Giappone hanno avviato progetti di ricerca collaborativa e intendono sostenere iniziative di standardizzazione globale, cruciali nello sviluppo delle tecnologie 6G. Entrambe le parti hanno riaffermato la loro visione condivisa di reti aperte e resilienti. Inoltre, i partner hanno annunciato l'intenzione di rafforzare la cooperazione tra l'Ufficio AI dell'Ue e l'Istituto giapponese per la sicurezza dell'intelligenza artificiale. Continueranno a sostenere il processo di intelligenza artificiale e il codice di condotta del G7 Hiroshima per definire una governance globale dell'IA affidabile. L'Ue ha inoltre incoraggiato le aziende giapponesi a partecipare al patto sull'AI lanciato dalla Commissione per promuovere il rispetto tempestivo delle disposizioni chiave della legge sull'AI su base volonta-

ria prima che entri in vigore e diventi generalmente applicabile. L'Ue e il Giappone hanno confermato l'importanza di realizzare infrastrutture di cavi sottomarini sicure e resilienti, in linea con il Memorandum di cooperazione sui cavi sottomarini per una connettività globale sicura, resiliente e sostenibile firmato il 3 luglio 2023 tra la Commissione europea e il Ministero degli affari interni e Comunicazioni. Entrambe le parti continueranno la cooperazione sullo sviluppo di collegamenti di connettività diretta tra Europa e Giappone, ad esempio attraverso l'Artico, per portare avanti opportunità commerciali, flussi di dati transfrontalieri affidabili e ricerca oceanografica. Infine, per garantire un ambiente online sicuro in cui sia garantita la libertà di espressione, l'Ue e il Giappone hanno concordato di valutare la possibilità di istituire un canale regolare di condivisione delle informazioni sulle normative sulle piattaforme online, come le leggi europee sui servizi digitali e sui mercati digitali. Il prossimo Consiglio di partenariato digitale è previsto per il 2025, a Tokyo, in Giappone.

SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE

www.youtube.com
@lavocetelevisione



Devi riordinare
i tuoi documenti digitali?



Un sistema pratico, sicuro ed economico
per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Alessandro Mazzara presenta il suo skate

dello sport rappresentanti della Generazione Zeta: il quarto protagonista è lo skater Alessandro Mazzara. Il giovane talento di Cinecittà ha bruciato le tappe: ha iniziato a vincere e a mettersi in luce piuttosto precocemente. Dopo aver girato il mondo per competere con i migliori, senza dimenticare le sue radici, ricorda lo skate park di via Ciamarra, dove ha iniziato a praticare questo sport, un'oasi di libertà e di sicurezza per chi viene da quartieri difficili: "Lo skate è iniziato come un gioco, ai tempi non si poteva immaginare che sarebbe diventato tutta la mia vita. Non c'era nessuno che mi dicesse cosa fare, ero semplicemente me stesso, esprimevo tutta la mia creatività. Questa possibilità ti è concessa da pochi sport". Una passione vissuta con il pieno supporto del papà Gaspere e di mamma Daniela, che svolgono due ruoli completamente diversi nella vita



Il giovanissimo fenomeno dello skateboard parla dello splendido rapporto con i genitori e racconta il momento di svolta a 18 anni, quando intuisce che un "gioco" si sta trasformando nella cosa più importante della sua vita

che, per rimanere competitivo e affrontare i più forti, avrebbe dovuto fare dei cambiamenti e dei sacrifici: "Ci sono ragazzini di 15 anni fortissimi, si allenano un sacco di ore al giorno tra palestra e skate; quindi, se vai in America e skati con il più scarso, la stessa persona è la più forte in Italia. Se vuoi realmente competere con queste persone devi fare quello che fanno loro, o meglio di loro. Ci sono cose che devono cambiare nel tuo stile di vita, nelle tue abitudini, però se vuoi devi. Si fanno dei sacrifici e li fai volentieri" – racconta Alessandro Mazzara – "A 18 anni ho realmente capito che era il mio momento. Lo skate è la cosa che amo fare di più in assoluto, l'unico modo per farlo più a lungo possibile è questo: iniziare a vivere con l'obiettivo di diventare il migliore. È un cambiamento difficile per il carattere che ho. A ho dovuto trovare un equilibrio, tutto mio".

di Alessandro: "A papà è sempre piaciuta l'idea di portarci qui, da quando avevo 7 anni è stato tutti i giorni con me e mio fratello. Sono due persone

differenti mio padre e mia madre, io sono molto più simile a mia madre. La cosa bellissima del rapporto tra me e lei è che parliamo veramente

poco di skate, quando basi la tua vita su qualcosa poi ti ritrovi tutto il giorno a parlare di quello. Mentre con mio padre, per il fatto che l'ha vis-

suto di più, ci trovavamo realmente a confrontarci. Su questo mi ha sempre aiutato." Il momento più difficile è stato quando ha dovuto accettare

Si qualificano per le pre-qualificazioni degli Internazionali BNL d'Italia

Di Nicola e il doppio Mecaglia / Bagnolini Vincono al Forum Sport Center di Roma

Grande pubblico e tifo da stadio al Forum Sport Center di Roma per le finali delle pre-qualificazioni maschili per gli Internazionali BNL d'Italia. I vincitori della categoria Open dal 30 aprile saranno protagonisti della fase finale che regalerà una wild card al master 1000 di Roma, mentre i terza e i quarta parteciperanno sempre al Foro Italico al master nazionale di categoria. Spettacolare la finale dell'Open che ha opposto Gianluca Di Nicola a Gabriele Bosio. Match intenso ed equilibrato che ha visto Bosio imporsi nel primo set prima di subire la rimonta del ventottenne romano che ha prima pareggiato i conti in un combattutissimo secondo set e poi ha concluso in scioltezza nel terzo approfittando anche di un evidente calo fisico e mentale del suo avversario. 4-6 6-4 6-2 il finale della sfida. Di Nicola troverà nell'argentino Juarez Vila Facundo, il primo ostacolo nella scalata ad un posto nel tabellone degli Internazionali. Nel doppio open in successo è andato alla coppia Silvio Mecaglia/Daniel Bagnolini, numero 1 del see-



ding, che hanno superato in finale Giovanni Calvano e Pasquale De Giorgio (numero 3) con il punteggio di 7-5, 6-4 dopo una lunga battaglia. Nelle pre-qualifiche del Foro Italico la coppia sfiderà nel primo turno Riccardo Bonadio/ Biagio Gramaticopolo. Non meno pathos nelle finali di



terza e quarta categoria. Nella terza il maestro di tennis del Forum, Gabriele Lumerà ha superato dopo una sfida che ha regalato spettacolo Andrea Fiano 6/2 6/7 10-5 solo al termine di un accessissimo super tie break. Nella sfida per il primo posto nella quarta categoria Matteo

Pomponi Matteo si è imposto 7/6 6/1 su Fabio Mancini. Infine nella finale del doppio quarta categoria il successo è andato a Edoardo Bentivoglio/Alessio Vagni che hanno superato in finale Ivan Maggi / Matteo Fiore 7/6 5/7 10/4 al super tie break.

Domenica 5 maggio tutti al Palazzetto di Ladispoli per spingere la Dinamo Pallacanestro alla vittoria nei quarti di finale dei play off

Dinamo, in rotta per la serie C

Inizierà domenica 5 maggio il cammino della Dinamo Pallacanestro Ladispoli nei quarti di finale dei play off per la promozione in Serie C. Dopo lo straordinario secondo posto in classifica il quintetto del coach Daniele Cricocchia tornerà sul parquet ospitando al palazzetto dello sport di via delle Primule il Sant'Anna Morena Basket. Team arrivato quinto nel girone C, collezionando 14 vittorie e 10 sconfitte. Una squadra da affrontare con le molle, un avversario di cui non si conosce molto ma che sembra essere un ostacolo insormonta-

bile per una Dinamo Pallacanestro in forma. La seconda gara si giocherà a Morena mercoledì 8 maggio, l'eventuale spareggio sempre a Ladispoli domenica 12 maggio. E' ovvio che alla squadra del presidente Luigi Fois per continuare il cammino verso la Serie C servirà il sostegno del pubblico, il calore del palazzetto dello sport di Ladispoli che spesso ha fatto la differenza. Dunque, domenica 5 maggio, alle ore 19, tutti a sostenere la Dinamo Pallacanestro per continuare a sognare quella che sarebbe un'impresa memorabile.



CAVALLINO MATTO

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
06 9952264 - 348 9201993

facebook Like Instagram
cavallinomattocerveteri

TRAVEL and Food

a cura di Antonio Castello

Il nuovo format "spalma" la manifestazione "da mare a mare" Ad Ancona è l'ora di Tipicità in blu!

"Mare, laboratorio di futuro" è l'affascinante tema dell'undicesima edizione

Specie aliene, acquacoltura, stoccafisso, ma anche nautica e cantieristica, equilibrio uomo-ambiente marino, cultura del mare. Dal 17 al 24 maggio la città di Ancona, adagiata al centro dell'Adriatico, esplora tutte le dimensioni del mare con l'edizione 2024 di Tipicità in Blu. Giunta all'undicesima edizione, la manifestazione si presenta al pubblico di curiosi, appassionati, studiosi ed esperti con una veste del tutto nuova e con tantissime novità. A partire dalla durata! Ben otto giorni per approfondire le traiettorie del mare come paradigma del futuro. Del tutto innovativa anche la distribuzione degli eventi, che coinvolge luoghi inediti. Sarà infatti un'edizione "da mare a mare" per valorizzare l'unicità della città dorica che delinea un gomito sul mare (Ankon in greco significa proprio gomito) Tipicità in Blu 2024 vivrà dapprima un intenso fine settimana a Marina Dorica, lo scenografico porto turistico strutturato come la prua di un'imbarcazione che punta decisamente verso il largo. Da venerdì 17 a domenica 19 maggio questo iconico luogo diverrà la "casa" di Tipicità in blu, con approfondimenti sulla nautica, degustazioni guidate che spaziano dalle specialità tipiche anconetane fino alle diete bilanciate, per giungere alle specie ittiche aliene, arrivate in Adriatico anche in virtù dei cambiamenti climatici. Sabato e domenica debutterà un inconsueto salone dedicato ai vini del "Vigneto Marche", a cura di I.M.T.-Istituto Marchigiano di Tutela Vini e Food Brand Marche. Si ripropongono, ovviamente, le fantastiche suggestioni della tanto attesa "Sailing chef", l'ormai tradizionale regata gastronomica che coniuga sport nautico e cucina marinara. Nella settimana dal 20 al 24 maggio, invece, la manifestazione percorrerà vari luoghi della città fino a giungere, per le due giornate conclusive, ad Unicorn presso lo storico Passetto, altro angolo simbolo di Ancona, una terrazza a picco sul mare situata dall'altra parte del "gomito". Tante le proiezioni verso il futuro, con la presentazione, a cura dell'Università Politecnica delle Marche, di un avveniristico macchinario in grado di trasformare in energia pulita le plastiche recuperate in mare, ma perfino con l'hackathon "The Blue Way", dedicato ai giovani per trasformare idee creative a tema mare in progetti per il progresso e il benessere dell'ambiente, delle comunità e delle persone. Per tutto il periodo della kermesse, gli



amanti della cucina di mare ed i curiosi di esperienze enogastronomiche inconsuete troveranno, nei locali aderenti, speciali "menù in blu" ed "aperiblu". "Star" incon-

trastata di questa edizione sarà il sardone, un pesce intimamente legato alla tradizione gastronomica anconetana. La Mole Vanvitelliana, monumentale peni-

sola artificiale a pianta pentagonale edificata nell'800 per accogliere la quarantena dei naviganti, ospiterà per tutta la durata della manifestazione la mostra "VANVITELLI E ANCONA. Sogni, progetti e rivincita di un grande architetto". Tipicità in Blu è organizzata da Imagina sas insieme al Comune di Ancona, con la collaborazione di Regione Marche e Camera di Commercio delle Marche. Partner scientifico l'Università Politecnica delle Marche, partner progettuale il Banco Marchigiano. Nutrito il parterre delle collaborazioni prestigiose, a partire da Irbim-CNR insieme a tante realtà leader nei rispettivi ambiti.

Dall'11 al 13 settembre 2024

In Armenia la Conferenza mondiale sul turismo del vino

Un Tourism, l'organizzazione del Turismo delle Nazioni Unite, ha annunciato le date della prossima Conferenza mondiale sul turismo del vino 2024 che si svolgerà dall'11 al 13 settembre in Armenia. Rinomata per le sue ricche e antiche tradizioni vinicole, l'Armenia, come paese ospitante, offre uno sfondo ideale per questo illustre raduno, promettendo un'esperienza davvero coinvolgente per i partecipanti. L'ottava edizione della conferenza rappresenta un'opportunità unica per gli esperti provenienti da tutto il crescente settore dell'enoturismo di individuare tendenze emergenti e opportunità di sviluppo. L'evento riunirà una variegata gamma di partecipanti internazionali, tra cui rappresentanti di enti pubblici, organizzazioni per la gestione delle destinazioni (DMO), organismi globali e intergovernativi, rinomati esperti del settore vinicolo e vari altri attori chiave. Si tratta di un forum innovativo per collaborare e ideare soluzioni concrete e una risorsa inestimabile per l'industria internazionale del turismo enogastronomico. L'Armenia, con il suo mix di antiche tradizioni vinicole, varietà di uve autoctone, terroir diversificati e un profondo legame culturale con il vino, è posizionata come host ideale per la conferenza del 2024. La nazione è desiderosa di condividere la sua passione e la sua esperienza, mostrare il suo importante patrimonio vinicolo e favorire collaborazioni internazionali nel settore del turismo enogastronomico. Tra le molte esperienze emozionanti che attendono i partecipanti di questa conferenza, ci sarà l'opportunità di esplorare la caverna di Areni-1, dove è stata ritrovata la più antica cantina al mondo, risalente a 6.100 anni fa. "La conferenza, destinata ad attirare appassionati e professionisti del vino a livello mondiale, promette di essere una pietra miliare per il settore. Non vediamo l'ora di dare il benvenuto a tutti in Armenia, dove i nostri paesaggi risuonano con le storie dei nostri vigneti e lo spirito dell'ospitalità scorre generosamente come i nostri migliori vini", ha dichiarato Sisian Boghossian, a capo della Commissione Turismo del Ministero dell'economia della Repubblica d'Armenia.

Grande attesa dunque sia da parte del Tourism



Committee della Repubblica dell'Armenia che di UN Tourism i quali si sono dichiarati certi del successo dell'evento che accoglierà in Armenia moltissimi esperti e visitatori.

Oli d'Italia 2024: un viaggio sensoriale alla scoperta dell'eccellenza dell'oro verde italiano

E' stata presentata al Sol&Agrifood di Verona, che si è svolta in concomitanza con Vinitaly, la Guida Oli d'Italia del Gambero Rosso, dedicata agli extravergine italiani. Giunta alla sua 14esima edizione, la pubblicazione, la quinta in doppia lingua, italiano e inglese, ha potuto godere quest'anno del sostegno di Banca Monte dei Paschi di Siena. Prodotto principe ed elemento cardine della dieta mediterranea, l'olio extravergine di oliva non è soltanto un condimento riconosciuto per i suoi numerosi effetti benefici sulla salute, ma rappresenta un vero e proprio patrimonio culturale e gastronomico, simbolo della tradizione e della maestria artigianale italiana. La Guida traccia una mappa che vuole celebrare la ricchezza e la diversità delle varietà di olive e di oli presenti nel nostro Paese, evidenziando le peculiarità di ogni regione, con l'esclusione solo di Valle d'Aosta e Friuli-Venezia Giulia, e valorizzando le storie dei produttori che portano avanti con passione e dedizione la tradizione millenaria della produzione olearia: dalla rinomata Taggiasca ligure, alla robusta Leccino, passando per la Frantoio e la vigorosa Carboncella fino alla Ogliarola, tipica della zona barese, garbanica e salentina. "Il mondo dell'olio extravergine di oliva è complesso e affascinante allo stesso tempo: ciascun prodotto presenta caratteristiche uniche e la nostra Guida vuole orientare professionisti e consumatori nella scelta del miglior prodotto capace di soddisfare gusti abbinamenti diversi" commenta Stefano Polacchi, curatore della Guida. Sono 389 le aziende produttrici per 679 etichette di extravergine valutate e inserite nella Guida, di cui 191 le Tre Foglie e 34 le Stelle, che hanno ottenuto il massimo punteggio per dieci anni, risultato di un lungo percorso di ricerca, selezione e valutazione per individuare il gusto più sublime ma anche riconoscere un maggiore impegno verso la sostenibilità, in un'economia globale che si fa concorrenza sul fronte dei prezzi più bassi. L'Italia, ha concluso Polacchi, si trova oggi a competere con prodotti di origine comunitaria che privilegiano la quantità alla qualità e riescono a praticare prezzi di vendita inferiori. Ma la qualità e la lunga tradizione olivicola del nostro Paese va riconosciuta e valorizzata sostenendo, anche attraverso interventi politici, i nostri agricoltori, ambasciatori della qualità nel mondo". Cinque le fasce di prezzo considerate, dagli oli con prezzo inferiore ai 10 euro a quelli che vanno anche oltre i 30 euro al litro. La Guida offre anche indicazioni dei produttori di olive da mensa e delle aziende che offrono ospitalità e ristorazione in campagna per un'informazione completa ed esaustiva. I singoli extravergine sono stati valutati anche per il loro profilo aromatico, sulla base dell'intensità di fruttato, amaro e piccante, utile a determinare eventuali abbinamenti con cibi e ingredienti.



Francoforte, la città al centro del mondo, tutta da scoprire

Tutti conoscono Francoforte, la metropoli sul fiume Meno, comodamente situata al centro della Germania e, di conseguenza, nel cuore dell'Europa. Pochi sanno però che la città è fra quelle più comodamente raggiungibile in aereo, in treno e in auto e, pertanto, collegata a tutto il mondo. Francoforte, dove lo stile di vita urbano moderno ed effervescente incontra storia e tradizione, è considerata una delle più importanti metropoli del mondo e, allo stesso tempo, un luogo facile da esplorare a piedi. Anche i quartieri circostanti, con gli alti grattacieli delle banche e della BCE, sono altrettanto conosciuti e spesso riprodotti nelle innumerevoli immagini e filmati che sottolineano importanti incontri, eventi e congressi internazionali. L'unico vero skyline della Germania è sicuramente il più conosciuto simbolo di Francoforte, seguito a stretto giro dalla famosa Museumsufer (Riva dei Musei) e dalla restaurata parte più antica e romantica, situata nel cuore della città. Francoforte è solcata da vivaci viali commerciali, fiancheggiati da caffè alla moda, negozi, botteghe e boutique di piccoli artigiani e designer locali, che invitano residenti e visitatori a passeggiare in relax, godendosi questa intrigante città. L'offerta turistica è arricchita dagli innumerevoli locali che offrono street food e da una varietà infinita di ristoranti, che servono esperienze culinarie provenienti da tutto il mondo. Da non dimenticare le tradizionali osterie di sidro di mela di Sachsenhausen, che invitano locali e visita-



Frankfurt Höchst © #visitfrankfurt
Isabela Pacini

tori a incontrarsi gioiosamente, mentre gustano i piatti locali preferiti come la famosa "Salsa Verde di Francoforte", preparata con specifiche e tradizionali erbe aromatiche e accompagnata da deliziosi assaggi del tradizionale sidro. Un aperitivo al tramonto sulle rive del fiume Meno è il modo perfetto per concludere la giornata, chiudendo in bellezza la visita di Francoforte con le splendide e molteplici sensazioni offerte da questa meravigliosa città. Francoforte non solo è il luogo ideale per una vacanza, ma anche il punto di partenza perfetto per un soggiorno più lungo, nella regione del Frankfurt Rhine-Main. Questa più vasta destinazione, unica nel suo genere, comprende le città di Francoforte, Aschaffenburg e Offenbach, Darmstadt, dove ha sede l'Agenzia Spaziale Europea e Hanau, la leggendaria città dei Fratelli Grimm, nonché i distretti amministrativi di Offenbach, Groß-Gerau, Wetterau e Main-Taunus. Le numerose attrazioni della regione, dai grattacieli ai castelli medievali, dalle storiche città alle riserve naturali, dagli antichi monasteri ai percorsi ciclabili lungo il fiume, dai musei agli spettacolari e pittoreschi sentieri escursionistici, sono tutte facilmente e rapidamente raggiungibili con la RheinMainCard, che offre vantaggiose agevolazioni per visitare oltre 70 attrazioni, garantendo allo stesso tempo ai titolari l'utilizzo gratuito e illimitato del sistema di trasporto pubblico locale, in tutta l'area compresa dalla RMV.



ELPAL CONSULTING S.R.L.

BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



TI AIUTIAMO A
REALIZZARE I TUOI SOGNI

ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda.

ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa. L'obiettivo di ELPAL CONSULTING S.r.l. è fornire all'imprenditore ogni strumento necessario per intraprendere decisioni strategiche, colmando il più possibile i limiti delle asimmetrie informative presenti nel mercato.



I professionisti del settore Finance, partendo dall'analisi di bilancio, soffermandosi sull'analisi del cash flow e delle logiche di interpretazione della riclassificazione, possono fornire assistenza nella programmazione finanziaria e nella redazione del business plan. Obiettivo dell'Area è quello di offrire servizi di consulenza su scelte di investimento e la valutazione d'azienda nell'ottica di operazioni ordinarie e straordinarie.



I nostri professionisti del settore Real Estate mettono a disposizione le proprie conoscenze per migliorare le performances delle aziende, supportano l'impresa in ogni fase del ciclo di vita e gli investimenti immobiliari. Sosteniamo i nostri Clienti alla ricerca dell'immobile adeguato al proprio Business, a seconda delle sue singolari esigenze, offrendo assistenza riguardo strategie contrattuali e finanziarie, fino all'eventuale commercializzazione attraverso la ricerca di possibili acquirenti o utilizzatori. Aiutiamo l'azienda nella scelta della giusta modalità di accesso al credito, vantandoci di un approccio Tailor-Made che ci permette di concentrarsi sulle vere esigenze e disponibilità del Cliente come anche valorizzazione, gestione e dismissione dell'Asset. Restiamo a fianco dei nostri partners dedicando loro un'assistenza a trecentosessanta gradi.



La Divisione Tax & Legal offre servizi completi e personalizzati di consulenza contabile e fiscale, ordinaria e straordinaria, quali pareristica ed assistenza fiscale di natura continuativa, di consulenza per operazioni di ristrutturazione societaria, contenzioso tributario, gestione delle crisi aziendali, controllo di gestione ed operazioni di acquisizione/cessione.



I professionisti del settore Corporate, attraverso i numerosi sistemi di controllo, della gestione ordinaria e straordinaria dell'impresa, si pongono l'obiettivo di seguire la stessa in tutte le fasi aziendali, anticipare eventuali problematiche ed ottimizzare i processi strutturali ed operativi dall'azienda sono i principi cardine dell'area.

L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032

Sanremo, Carlo Conti: "Il 74,1% di Amadeus è irripetibile, io non arriverei alle 2 di notte"

Il conduttore: "Il Festival è tornato ai vecchi fasti. Qualcuno dice che sono stati i miei a farlo ripartire. Io questi meriti non me li prendo"

Ha condotto Sanremo 2015-16-17. Non sarebbe bello un altro tripleto dal 2025 al 2027? "Non so se ho ancora l'orecchio musicale giusto". Lo ribadisce in un'intervista al 'Corriere della Sera' Carlo Conti, che i rumors danno come il più quotato per la successione di Amadeus alla guida del Festival. E alla domanda se lo spaventino i record d'ascolti di Amadeus, arrivati al 74,1% di share, replica smarcandosi

con ironia: "Ma io non potrei mai replicarlo, non arriverei alle 2 di notte (ride, ndr.)! Amadeus ha fatto un grande lavoro, ma non si può ragionare sui precedenti, altrimenti dopo Baudo non lo avrebbe dovuto fare più nessuno". Sul nuovo corso del festival che in molti ritengono essere partito proprio con il suo triennio di conduzione e direzione artistica, dice: "Il Festival è tornato ai vecchi fasti. Qualcuno dice

che sono stati i miei a farlo ripartire. Io questi meriti non me li prendo: l'unico è aver avuto la fortuna di trovare tra le nuove proposte Mahmood, Irama, Gabbanì e Ermal Meta, Nigiotti, Caccamo". Nessuna donna. "Me ne rammarico. Però le donne le ho volute sul palco, a partire da Maria De Filippi". Alla domanda se chiederà l'aumento, dopo che Amadeus ha lasciato la Rai, Conti risponde: "Non funzio-

na così. Ma sono contento. Nel 2025 compio 40 anni in Rai. Per me a ogni rinnovo è importante che oltre al pilota ci sia la macchina. Finora hanno creduto in me. Poi, mai dire mai: di domani non c'è certezza". Infine, Conti, che il 3 maggio presenterà di nuovo la serata dei David di Donatello, accanto ad Alessia Marcuzzi, confessa di avere due sogni nel cassetto: incontrare i Pink Floyd e Vasco



Credits: LaPresse

Rossi. "Ma sa quanto costa riunire e far venire i Pink Floyd?". Con Vasco è più facile. "E come faccio? Vado a

Zocca e suono il campanello: 'Ciao Vasco, ti va di fare due chiacchiere?'".

Svetlana Celli

in Breve



"Note Scarlatte", la seconda edizione "Elaboriamo il dolore con la forza della PAROLA"

Dopo il grande successo della prima edizione è tornata a grande richiesta, con nuovi appuntamenti esclusivi, "Note Scarlatte", sul canale 14 del DTT nel Lazio e 222 in tutta Italia dalle 13.30 alle 14, e in replica alle 18, con Sergio Siciliano ed Elisa Mariani che annunciano: "L'8 maggio tratteremo del dolore toccante di un grande musicista e della sua straordinaria moglie... una storia di sofferenza che si trasforma in forza".

E Sergio Siciliano conclude: "Il 29 maggio parleremo di bulimia con un racconto intenso e forte". (Le prima serie di puntate è disponibile su youtube)



(Foto di Daniele Izz)

Umberto Scipioni incanta il pubblico dell'Ariston di Gaeta

Grande successo per il Maestro Umberto Scipione al Teatro Ariston di Gaeta. Un concerto emozionante che ha celebrato la musica e il mare. Lo scorso 11 aprile, il Maestro Scipione ha incantato il pubblico del Teatro Ariston di Gaeta con un concerto straordinario dal titolo "The Best Italian Soundtracks". Un viaggio musicale attraverso le più celebri colonne sonore del Maestro e non solo, composte per film di grande successo, accompagnato da un ensemble di musicisti in parte del Conservatorio Santa Cecilia di Roma. Lo spettacolo, ricco di suggestioni e atmosfere oniriche, ha trasportato gli spettatori in un mondo di emozioni, dove la musica si è fusa con la forza del mare, elemento centrale nell'ispirazione artistica del Maestro Scipione, originario di Gaeta. "The Best Italian Soundtracks" è stato un vero e proprio successo, non solo per la qualità della musica, ma anche per l'omaggio reso al mare e alla sua bellezza. Un evento che ha reso ancora più speciale la Giornata Nazionale del Mare, all'interno del terzo Summit Nazionale sull'Economia del Mare Blue Forum.

In radio e digitale "È la verità"

Il primo brano di Bloom, superband con Giusy Ferreri, sarà presentato per la prima volta dal vivo a Roma, sul palco del Concerto del Primo Maggio

Dallo scorso 26 aprile, è in radio e in digitale "E' la verità", il primo brano di Bloom, la super band alternative rock formata da Giusy Ferreri, Max Zanotti, Roberta Raschella e Alessandro Ducoli, che anticipa l'album di inediti di prossima uscita. E' online anche il nuovo video realizzato per il brano. Prodotto da GGF Music e distribuito da ADA Music, "E' la verità" è un inno all'energia del rock, caratterizzato da una melodia travolgente, viscerale e ipnotica. Prodotto, registrato e mixato da Steve Lyon nel Panic Button Studios a Hampton (Londra) e masterizzato da Andrea De Bernardi presso Eleven Mastering Studio, il brano vede Giusy Ferreri alla voce, Max Zanotti al basso, Roberta Raschella alla chitarra e Alessandro Ducoli alla batteria, con il contributo di Mattia Boschi al violoncello, di Simone D'Eusanio alla viola e al violino e di Floriano Bocchino per la scrittura delle parti degli archi. Produzione artistica dei Bloom e Steve Lyon. Il videoclip di "E' la verità", diretto da Vonjako, è un omaggio a "La bevanda ha un retrogusto amaro", singolo pubblicato esattamente 10 anni fa (25 aprile 2014 - estratto dall'album "L'attesa") e tra i brani più iconici e rock della carriera da solista di Giusy Ferreri. Anche attraverso il look di Giusy Ferreri, punto in comune principale tra i due video, viene sottolineata l'anima rock di

Bloom, progetto che Giusy Ferreri ha voluto regalarsi al di là della sua carriera da solista (che prosegue parallelamente) per esprimere in maniera più pura e completa la sua anima rock che fin dai suoi esordi è presente, come lato B-Side, in tutti i suoi album. "E' la verità" sarà presentato per la prima volta live sul palco del Concerto del Primo Maggio di Roma, l'evento promosso da Cgil, Cisl e Uil, organizzato da iCompany con la direzione artistica di Massimo Bonelli, che si terrà al Circo Massimo, trasmesso in diretta su Rai 3, Rai Radio 2, RaiPlay e Rai Italia. Bloom nasce da un'idea di Giusy Ferreri e Max Zanotti, il quale ha poi coinvolto Roberta Raschella e Alessandro Ducoli, musicisti di grande esperienza e personalità, che contribuiscono a dare vita al suono unico e coinvolgente della band. L'idea che unisce i componenti della band è quella di immergersi in una fase creativa dove sperimentare attraverso il suono un nuovo linguaggio musicale e dove Giusy fa emergere il suo lato più introspettivo. Da qui il nome Bloom, che significa fioritura, e che quindi incarna l'essenza di una nuova vita. Oltre a essere leader della band, Giusy Ferreri è anche produttrice esecutiva, autrice di tutti i testi e di 7 melodie dei 10 brani che andranno a comporre il primo album di inediti dei Bloom di prossima uscita.

Cento Pittori via Margutta, il taglio del nastro

Tema della 121° edizione "Intelligenza artificiale e creatività: il rapporto tra l'uomo e la macchina"

Baciata dal sole l'inaugurazione della 121° edizione dei 100 Pittori Via Margutta, storica manifestazione artistica della Capitale, con un tema quest'anno molto attuale "Intelligenza artificiale e creatività: il rapporto tra l'uomo e la macchina". Al taglio del nastro alla Fontana degli Artisti il Presidente dell'Associazione 100 Pittori Luigi Salvatori e il Vice Presidente Antonio Servillo, Lorenzo Loiacono del Consiglio Regionale del Lazio, Leonardo Di Salvo portavoce dell'Onorevole Federico Mollicone Presidente della



Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati, Alberto Moioli, critico d'arte, saggista e scrittore italiano, direttore dell'Enciclopedia d'Arte Italiana Catalogo Generale Artisti dal Novecento, la Professoressa Veronica Piraccini Coordinatore del Dipartimento di Arti Visive dell'Accademia di Belle Arti di Roma e Tiziana Todi, titolare di Galleria Vittoria, celebre galleria, la più antica della strada. La novità di questa edizione è la presenza di alcuni giovani studenti dell'Accademia di Belle Arti di Roma, evento che rappresenta un piccolo passo per l'inclusione dell'arte, l'unione di linguaggi diversi per



uno scambio culturale e generazionale. Momento particolarmente emozionante quello del premio onorifico alla memoria dell'artista Gaetano Lombardini, recentemente scomparso, consegnato alla famiglia. Consegnati poi i Premi alla carriera e

la carica di socio onorario dell'associazione agli artisti Lanfranco Finocchioni, Enzo Fasoli, Salvatore Nota e Francesco Longo, in arte Frans. Una folla oceanica ha invaso la strada sin dal primo pomeriggio, tra curiosi, artisti attori e celebrities. Tra i volti noti l'artista internazionale Ilian Rachov, il ballerino e

coreografo Alex Bordigoni, l'immobiliarista del luxury Nadia Mayer, volto celebre di "Casa a Prima Vista" su Real Time, gli attori Camilla Petrocelli, Graziano Scarabocchi e Jacopo Garfagnoli e l'hairstylist del cinema e tv Alessandro Messina. Tra la folla intervenuta anche Angiolina Marchese, Presidente dell'Associazione Culturale Art

Global, da sempre attiva nel mondo dell'arte contemporanea italiana. Una magnifica torta con un "100" a tema colmo di colori, cavalletti e tele da pittori è stata offerta dalla Taverna dell'Angelo a tutti i presenti, tra stuzzichini dolci e salati e bollicine. La manifestazione continuerà fino al 1° maggio, tutti i giorni dalle 10 alle 20.

Photo credits: Monica Irma Ricci

Sala Tenerani del Museo di Roma, torna la rassegna "Libri al Museo"

Venerdì alla presenza dell'autrice, si terrà la presentazione del volume 'Le teorie del restauro, dalla Carta di Atene a oggi' di Orietta Rossi Pinelli

di Marilena Lupi

Venerdì 3 maggio torna l'appuntamento con la rassegna Libri al Museo, l'iniziativa promossa da Roma Capitale, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali che ospita in varie sedi museali la presentazione di pubblicazioni dedicate alla storia dell'arte, alla museologia e ai beni culturali. Aperte al pubblico, le presentazioni coinvolgono autori ed esperti del settore, mettendo al corrente i visitatori sulle novità e sul dibattito attuale. Alle ore 17.00, nella Sala Tenerani del Museo di Roma a Palazzo Braschi, si terrà la presentazione del volume Le teorie del restauro, dalla Carta di Atene a oggi (Einaudi, 2023) di Orietta Rossi Pinelli. Nel corso dell'incontro interverranno Ilaria Miarelli Mariani (Direttrice della Direzione Musei Civici della Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali), Pietro Petrarola (Scuola di



Specializzazione in Beni storico-artistici, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), Pio Baldi (Presidente della

Pontificia Accademia dei Virtuosi al Pantheon) e Federica Giacomini (Restauratrice e storica dell'arte). Sarà presente l'autrice. L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti. Servizi museali di Zetema Progetto Cultura. Questo libro ricostruisce le posizioni teoriche dei principali protagonisti del dibattito artistico e culturale sulle metodologie e sugli obiettivi del restauro in Italia a partire dalla Carta di Atene (1931), passando per la fondazione dell'Istituto Centrale del Restauro (1939) e, quindi, per il vivace fermento concettuale e operativo che ha segnato i decenni successivi al secondo dopoguerra, per arrivare ad alcune significative discordanze maturate nei primi due decenni del XXI secolo. Il volume si conclude con uno sguardo sugli ultimi due decenni, nel corso dei quali gli interventi conservativi sono stati, spesso, privilegiati rispetto alle procedure di restauro, inesorabilmente invasive.

Teatro, Claudio Sciara in scena "Con quella faccia un po' così" Al Golden da domani a domenica 5 maggio

Claudio Sciara vive da sempre a Ciampino e, a forza di guardare gli aerei che decollavano, ha imparato il loro segreto: per volare ci vuole una lunga rincorsa. E lui di rincorsa ne ha presa tanta, esibendosi nei piccoli locali di provincia, per poi vincere i più importanti Festival di cabaret italiani, fino ad alzarsi in volo con la sua partecipazione ad "Italia's got talent" e con i suoi strepitosi video su tik tok, dove è seguito da centinaia di migliaia di ammiratori di tutte le età. E sembra proprio che in volo Claudio Sciara ci resterà a

lungo, grazie al suo personaggio schietto e popolare dall'atteggiamento indolente e stralunato, con "Quella faccia un po' così" che conquista immediatamente la simpatia del pubblico. Nel suo nuovo spettacolo, in scena al Teatro Golden di Roma dal 2 al 5 maggio, presenta nuovi monologhi e rispolvera, aggiornandoli, alcuni cavalli di battaglia, raccontandoci episodi di vita vissuta, inframmezzati da battute fulminanti, con lo sguardo scanzonato e comico tipico dei veri "romani de Roma".



Ovazioni e grida per il "Sempre Così Tour" all'Auditorium Parco della Musica

Chiara Civello incanta la Sala Sinopoli

SI è conclusa tra ovazioni e grida di approvazione la tappa romana, l'altra sera alla Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica del 'Sempre Così Tour' di Chiara Civello, una performance originalissima in cui la cantautrice si muove tra musica e poesia per rendere omaggio all'amica Patrizia Cavalli scomparsa due anni fa con la complicità artistica della regista francese Céline Sciamma. Il tour prende vita e titolo dall'omonimo brano pubblicato a ottobre scorso, 'Sempre così', composto e scritto insieme a Patrizia Cavalli, una delle voci più acute e amate della poesia italiana del secondo '900. Un brano, iniziato insieme e finito nel 2022, poco dopo la scomparsa della poetessa, che nasce dalla profonda amicizia tra le due donne, scavando tra la nostalgia, la commozione e la gratitudine. Un brano che è presente in scaletta due volte: all'inizio,



nella colonna sono del corto "This is how a child becomes a poet" diretto dalla Sciamma e dedicato alla Cavalli, che viene proiettato in apertura del live, e alla fine della performance della Civello, prima dei bis. La 'Costellazione Poetica', come lei stessa la definisce, disegnata da Chiara Civello in questo nuovo spettacolo vede un gioco di specchi e rimandi tra musica, poesia e cinema, con l'artista, da sola sul palco che si accompagna con la chitarra, il tamburo, il pianoforte, il campionario, in una performance totale con emozionanti momenti di improvvisazione. Civello si muove da Patrizia Cavalli per poi legare poesie e musiche ad altri scrittori e poeti che gravitano intorno a Patrizia, come Sandro Penna e Emily Dickinson, ma anche anche Emanuele Trevi, che è coautore con la cantautrice di 'Perdiamoci' (nota anche come colonna

sonora per la fortunata serie tv di Rai1 'Imma Tataranni - Sostituto procuratore'). Il pubblico ha applaudito piacevolmente sorpreso le originali rielaborazioni e dediche che Chiara Civello ha voluto in scaletta, come quella di 'Che cosa sono le nuvole', nata dall'incontro tra Pasolini e Modugno e di 'Fortissimo' di Lina Wertmuller e Bruno Canfora. A chiudere il concerto romano, due applauditissimi bis: il primo sulle note di 'Ma come hai fatto' di Modugno e il secondo, imprevisto, con uno struggente omaggio a Pino Daniele con 'Solu pe' parla'. La tappa romana è stata la penultima tappa del tour di Chiara Civello, partito non a caso il 5 aprile da Todi, città natale di Patrizia Cavalli. Tour che si chiuderà il 23 maggio a Milano (Teatro Franco Parenti).

Flavia Santia

Oggi in tv Mercoledì 1 maggio

Rai 1	Rai 2	Rai 3	Rai 4	TG5	TG5
06:00 - Tg Uno Mattina	06:00 - Zio Gianni	06:00 - Rai - News24	06:00 - FINALMENTE SOLI - AMORE A PRIMA VISTA	06:00 - PRIMA PAGINA TG5	06:35 - C'ERA VOLTA... POLLON - LE NOVE TESTE DI IDRA
06:30 - Tg1	06:10 - La grande vallata	08:00 - Agora'	06:25 - TG4 - ULTIMA ORA MATTINA	07:55 - TRAFFICO	07:00 - EVELYN E LA MAGIA DI UN SOGNO D'AMORE - IL FESTIVAL DEI LEONI
06:35 - Tg Uno Mattina	07:00 - Mattin Show Aspettando Viva Rai2!	09:45 - Restart	06:45 - PRIMA DI DOMANI	07:58 - METEO.IT	07:25 - PAPA' GAMBALUNGA - LEONORA E' GRAVE
07:00 - Tg1	07:15 - Viva Rai2!	10:25 - In questo mondo libero...	07:45 - BRAVE AND BEAUTIFUL	07:59 - TG5 - MATTINA	07:53 - KISS ME LICIA - PRELUDIO DI UN ADDIO
07:15 - Tg Uno Mattina	08:00 - ...e viva il Videobox	12:00 - Tg3	08:45 - BITTER SWEET	08:44 - MATTINO CINQUE NEWS	08:23 - CHICAGO FIRE - SOTTO PRESSIONE
08:00 - Tg1	08:30 - Tg2	12:15 - Speciale Tg3 - Primo Maggio: Festa dei Lavoratori	09:45 - TEMPESTA D'AMORE - 205 - 1aTV	10:54 - TG5 - ORE 10	10:13 - CHICAGO P.D. - IL SILENZIO DELLA NOTTE
08:35 - Uno Mattina	08:45 - Radio2 Social Club	13:00 - Geo Documentario	10:55 - MATTINO 4	11:00 - FORUM	12:09 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
08:55 - Rai Parlamento Telegiornale	10:00 - Tg2 Italia Europa	13:15 - Passato e presente	11:55 - TG4 - TELEGIORNALE	13:39 - METEO.IT	12:25 - STUDIO APERTO
09:00 - Tg1 L.I.S.	10:55 - Tg2 Flash	14:00 - Tg Regione	12:20 - METEO.IT	13:41 - L'ISOLA DEI FAMOSI	12:58 - METEO.IT
09:40 - Linea Verde Meteo Verde	11:00 - Rai Tg Sport Giorno	14:20 - Tg3	12:24 - LA SIGNORA IN GIALLO IX - MORTE A MILANO/CHIAVE DI VOLTA - I PARTE	13:45 - BEAUTIFUL - 1aTV	13:00 - L'ISOLA DEI FAMOSI
09:50 - Storie italiane	11:10 - I fatti vostri	14:50 - Tgr Leonardo	14:00 - LO SPORTELLINO DI FORUM	14:10 - LA PROMESSA - 1aTV	13:10 - SPORT MEDIASET - ANTICIPAZIONI
11:55 - E' sempre mezzogiorno	13:00 - Tg2 Giorno	15:05 - Tg3 L.I.S.	15:26 - RETEQUATTRO - ANTEPRIMA DIARIO DEL GIORNO	16:50 - ROSAMUNDE PILCHER: UNA TATA PER NOAH - 1 PARTE	13:15 - SPORT MEDIASET
13:30 - Tg1	13:30 - Tg2 Costume e Societa'	15:10 - Rai Parlamento Telegiornale	15:30 - DIARIO DEL GIORNO	17:44 - TGCOM24 BREAKING NEWS	14:00 - I SIMPSON - IL PULMINO
14:00 - La volta buona	13:50 - Tg2 Medicina 33	15:15 - Concerto Primo Maggio 2024	16:42 - CHISSA' PERCHE'... CAPITANO TUTTE A ME - 1 PARTE	17:45 - METEO.IT	15:20 - N.C.I.S. NEW ORLEANS - CONVERGENZA FINALE
16:00 - Il Paradiso delle Signore 8 - Daily 6	14:00 - Ore 14	19:00 - Tg3	17:20 - TGCOM24 BREAKING NEWS	17:48 - ROSAMUNDE PILCHER: UNA TATA PER NOAH - 2 PARTE	17:10 - THE MENTALIST - LISTA ROSSA
16:55 - Tg1	15:25 - Bella - Ma'	19:30 - Tg Regione	17:22 - METEO.IT	18:45 - AVANTI UN ALTRO	18:00 - CAMERA CAFE' - E' TORNATO GANZI
17:05 - La vita in diretta	17:00 - Radio2 Happy Family	20:00 - Concerto Primo Maggio 2024	17:26 - CHISSA' PERCHE'... CAPITANO TUTTE A ME - 2 PARTE	19:42 - TG5 - ANTICIPAZIONE	18:15 - L'ISOLA DEI FAMOSI
18:45 - L'eredita'	18:00 - Rai Parlamento Telegiornale	00:15 - Tg3 Linea Notte	18:58 - TG4 - TELEGIORNALE	19:43 - AVANTI UN ALTRO	18:21 - STUDIO APERTO LIVE
20:00 - Tg1	18:10 - Tg2 L.I.S.	01:20 - Protestantesimo	19:35 - METEO.IT	19:57 - TG5 PRIMA PAGINA	18:29 - METEO
20:30 - Cinque minuti	18:15 - Tg2	01:55 - Sulla via di Damasco	19:39 - TERRA AMARA - 34 - PARTE 2	20:00 - TG5	18:30 - STUDIO APERTO
20:35 - Affari tuoi	18:35 - Rai Tg Sport Sera	02:30 - Rai - News24	20:30 - PRIMA DI DOMANI	20:38 - METEO.IT	18:59 - STUDIO APERTO MAG
21:30 - La stranezza	19:00 - NCIS - Unita' anticrimine		21:20 - FUORI DAL CORO	20:40 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA	19:29 - FREEDOM PILLS
23:30 - Porta a Porta	19:40 - S.W.A.T.		00:52 - FATAL MEMORIES - RICORDI MORTALI - 1 PARTE	21:21 - CORRO DA TE - 1 PARTE - 1aTV	19:42 - C.S.I. - SCENA DEL CRIMINE - TUTTO PER IL NOSTRO PAESE
01:15 - Viva Rai 2! ...e un po' anche Rai 1	20:30 - Tg2		01:35 - TGCOM24 BREAKING NEWS	22:15 - TGCOM24 BREAKING NEWS	20:30 - N.C.I.S. - UNITA' ANTICRIMINE - ANALISI PSICOLOGICA
02:10 - Sottovoce	21:00 - Tg2 Post		01:37 - METEO.IT	22:16 - METEO.IT	21:20 - LA PUPA E IL SECCHIONE
	21:20 - Delitti in paradiso 13		02:38 - TG4 - ULTIMA ORA NOTTE	23:35 - TG5 - NOTTE	00:35 - 40 ANNI VERGINE - 1 PARTE
	23:30 - La fisica dell'amore		02:58 - UNA STORIA SEMPLICE	00:09 - METEO.IT TG5 NOTTE	01:25 - TGCOM24 BREAKING NEWS
	00:45 - Storie di donne al bivio		04:34 - ASPETTA PRIMAVERA, BANDINI/LE RAGIONI DEL CUORE	00:11 - TUTTO L'AMORE DEL MONDO - 1 PARTE	01:28 - METEO.IT
	01:55 - I lunatici			01:05 - TGCOM24 BREAKING NEWS	01:31 - 40 ANNI VERGINE - 2 PARTE
	02:30 - Casa Italia			01:06 - METEO.IT	02:48 - COTTO E MANGIATO - IL MENU'
	04:10 - Gli specialisti			01:09 - TUTTO L'AMORE DEL MONDO - 2 PARTE	03:00 - STUDIO APERTO - LA GIORNATA
	05:40 - Zio Gianni			02:18 - STRISCIA LA NOTIZIA - LA VOCE DELLA VEGGENZA	03:12 - SPORT MEDIASET - LA GIORNATA
				03:05 - SOAP	03:27 - CELEBRATED - STEVE MARTIN
					03:48 - COSE DI QUESTO MONDO - ALLA RICERCA DI EL DORADO
					04:31 - ALL AMERICAN - DECISIONI
					05:51 - THE MIDDLE - IL GIORNO DEL PRENDISOLE

la Voce
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
 redazione.lavoce@live.it
 www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

la foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

Ventotto i live previsti tra i due palchi a Capannelle e Cavea dell'Auditorium Parco della Musica

Presentata la 14esima edizione del "Rock in Roma"

Tanti gli artisti per una grande festa della musica

Presentata la 14esima edizione del "Rock in Roma 2024", il Festival internazionale che a Roma richiama per due mesi di concerti, i più grandi artisti della scena musicale mondiale. Dal 13 di giugno al 27 luglio, ben 28 saranno i concerti ad oggi annunciati (ma si attendono sorprese dell'ultima ora) sui 3 palchi, 2 all'Ippodromo delle Capannelle ed 1 alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica, che vedranno esibirsi tanti artisti per una grande festa della musica e che, come sempre, ogni anno offriranno al pubblico di appassionati di musica esperienze indimenticabili nelle notti luminose della Città Eterna. Festival visionario, cresciuto edizione dopo edizione a livello internazionale fino ad essere riconosciuto come appuntamento musicale tra i più noti in Europa, il Rock In Roma si distingue per il perfetto equilibrio tra le proposte musicali di una kermesse che abbraccia tutti i generi, dal rock al pop, dall'heavy metal alla scena cantautorale, dalla musica dance al rap, all'indie. Ed è proprio questo il manifesto del festival romano, una kermesse inclusiva, multigenere, con un fitto e variegato calendario di concerti per ogni età. Protagonisti di Rock in Roma 2024 saranno i grandi headliner internazionali di maggior successo, come 21 Savage, Deep Purple, Placebo, Fontaines D.C., Loreena McKennitt; e artisti nazionali, tra cui CCCP, Tommaso Paradiso, Geolier, Gemitaiz, Salmo & Noyz, Club Dogo e



molti altri. Tra gli appuntamenti più attesi di quest'anno c'è, oltre al live di Calcutta già "sold out" e previsto per il 30 giugno all'Ippodromo delle Capannelle, anche l'unico concerto in Italia come headliner di 21 Savage, che si candida a evento urban dell'anno, artista numero uno negli USA è tra i rapper più eclettici e ricercati

della scena urban globale. Rock In Roma, fin dalle prime edizioni (la prima nel 2009) ha attirato migliaia di fan provenienti da ogni parte del mondo, tantissimi appassionati che hanno vissuto momenti esaltanti ed esperienze di musica live a 360° condividendo emozioni sotto e sopra il palco all'insegna della musica dei più grandi artisti che la musica degli ultimi 50 anni conosca. Nomi come The

Rolling Stones, Bruce Springsteen, David Gilmour, Roger Waters, Radiohead, Duran Duran, Måneskin, Arctic Monkeys, Cigarettes After Sex, Marilyn Manson, The Chemical Brothers, The Killers, Metallica, Slipknot, Muse, Thirty Seconds to Mars, Queens of Stone Age, The Lumineers, Sigur Rós, The Smashing Pumpkins, Iron Maiden, Linkin Park, sono solo alcuni che hanno diviso i pal-

chi del Festival. Come di consueto, le prestigiose venue che accoglieranno i grandi live della kermesse saranno l'Ippodromo delle Capannelle - con il Black e Red Stage - e la Cavea dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone. I concerti previsti su palchi all'Ippodromo delle Capannelle saranno 22: il 13 giugno i CCCP - Fedeli alla linea, il 14 giugno Gemitaiz, il 15 giugno Gabry Ponte e, sempre lo stesso giorno il Rock Me Pride. Il 17 giugno Tropic, il 19 giugno La Sad, il 21 Salmo & Noyz, il 22 Teenage Dream Party, il 25 lo j-pop misto all'heavy metal delle Babymetal (special guest: DeathbyRomy); Poi ancora il 28 giugno Geolier, il 30 Calcutta (sold out), il 4 luglio Tommaso Paradiso, il 5 il vocalist degli Iron Maiden Bruce Dickinson, il 6 Kerry King chitarrista del gruppo trash metal degli Slayer, l'8 i Placebo, l'11 Massimo Pericolo, il 16 luglio 21 Savage; il 18 il gruppo dei BNKR44, il 19 luglio Club Dogo, il 20 quattro Dj con lo spettacolo Deejay Time, il 24 sempre di luglio i Marlene Kuntz (special guests Spiritual Front) ed infine il 27 luglio il rapper genovese Tedia. La Cavea dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone ospiterà i seguenti live di 6 artisti. Si inizierà il 25 giugno con la band Fontaines D.C., per poi il 3 luglio passare a al collettivo

sudafricano Die Antwoord. Il 7 luglio sarà la volta di Cat Power sings Dylan, il 10 luglio gli inossidabili Deep Purple, il 20 Cristiano De André, ed infine il 22 l'arpista canadese Loreena McKennitt. Dopo lo strepitoso successo dello scorso anno, per la seconda volta consecutiva, come detto, il festival ospiterà l'evento "Rock Me Pride" (Art Pop Edition), il party ufficiale del Roma Pride powered by Muccassassina, diretto artisticamente da Diego Longobardi e previsto per sabato 15 giugno all'Ippodromo delle Capannelle, con la partecipazione straordinaria di Annalisa, madrina della manifestazione che, dopo aver sfilato alla Grande Parata, sarà special guest del festival. Una festa dirompente e ribelle, sovvertitrice delle convenzioni sociali e sessuali. Le icone pop saranno celebrate da un super cast, top italian queen e super djs. Per tutto il periodo del festival saranno previste con Trenitalia, oltre alle corse dei treni regionali per raggiungere l'Ippodromo delle Capannelle, quelle dei treni speciali post concerto per agevolare il ritorno degli appassionati di musica al termine dei grandi eventi verso il centro città. I collegamenti fra l'Ippodromo delle Capannelle e il centro città sono sempre più semplici e rapidi grazie al piano di mobilità di massima efficienza e alla collaborazione tra Rock in Roma ed Eventi in Bus, il servizio che metterà a disposizione Bus-Navetta al termine dei concerti per accompagnare gli spettatori fino al centro di Roma.

D.A.

Matthew Lee, il virtuoso del rock'n'roll di scena all'Auditorium Parco della Musica

Il pianista pesarese domani sera in un concerto esclusivo con il "Back to Rock & Love Tour 2024"

Domani sera arriva sul palco del Teatro Studio Borgna dell'Auditorium Parco della Musica Matthew Lee con il suo "Back to Rock & Love Tour", il pianista e performer pesarese con uno show imperdibile ed uno degli appuntamenti più attesi della scena musicale italiana ed internazionale. L'entusiasmo di Matthew Lee (al secolo Matteo Orizi) è contagioso: "Finalmente torno in concerto a Roma, da dove manco ormai da diversi anni, e non vedo l'ora di portare il mio show su un palco così importante come quello dell'Auditorium. Roma aggiunge il 42enne attivo discograficamente dal 2006 - per me è una città dove

può succedere di tutto e a cui sono molto legato, e dove ho incontrato negli anni Fiorello, Renzo Arbore e Gigi Proietti, amici e grandi artisti che mi hanno sempre dato dei consigli su come procedere questa mia carriera dedicata al rock and roll...". Cresciuto a Pesaro tra i dischi di Elvis Presley e Jerry Lee Lewis, grazie a suo padre, Matthew ha trasformato il suo amore innato per la musica in una carriera che lo ha portato ad esibirsi sui palcoscenici più prestigiosi del mondo. Con otto album all'attivo (ultimo dal titolo "Rock & Love" del 2020) e un seguito significativo sui social media, il suo unico show mescola

brani originali, classici del rock'n'roll e rivisitazioni di successi italiani (tra cui il brano di Edoardo Bennato "L'Isola che non c'è" e "Nel blu dipinto di blu" di Modugno), creando un'esperienza musicale indimenticabile grazie al suo virtuosismo eccezionale al pianoforte. Sono ormai iconiche le sue improvvisazioni al pianoforte negli aeroporti e nelle stazioni, tanto che l'aeroporto di Bruxelles lo ha nominato Ambasciatore dell'aeroporto Charleroi, dove spesso il musicista si ferma, in occasione delle trasferte all'estero. La tappa romana di giovedì sera, con appuntamento alle ore 21,00, fa parte di un tour travolgente

che include tappe in Italia e all'estero (tra cui concerti in Uzbekistan, Spagna, Montecarlo e Slovenia), testimoniando il riconoscimento internazionale e l'apprezzamento crescente per il suo talento unico, dopo il successo dello scorso anno tra le piazze, i festival ed i teatri di tante città italiane, tra cui Torino, Milano, Roma, Pescara, Cagliari, Udine, Porto Cervo, e paesi come Germania, Svizzera, Spagna, Francia, Portogallo, Emirati Arabi e Uzbekistan. Quella dell'Auditorium è un'occasione, da non perdere, di vivere una serata di puro rock'n'roll e un evento che promette non solo di divertire ma anche di con-



fermare il "The Genius of Rock'n'Roll" (come lo ha definito la stampa inglese) come una delle icone più brillanti e coinvolgenti del panorama musicale odierno.

Andrea Zampetti



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



- ★ volantini,
locandine e manifesti
biglietti da visita
inviti e partecipazioni
cartoline e calendari
buste e carte intestate
-

★ Stampa riviste e cataloghi

