



CONFLITTO

Armi tedesche sugli obiettivi in Russia: l'Italia ribadisce il No!



Per la prima volta in maniera esplicita, la Germania autorizza direttamente Kiev all'uso di dispositivi bellici per frenare l'avanzata delle forze di Mosca: "L'Ucraina ha il diritto, garantito dal diritto internazionale, di difendersi dagli attacchi russi e può anche utilizzare le armi previste per questo scopo, comprese quelle che le abbiamo consegnato", ha detto il portavoce del cancelliere Olaf Scholz, Steffen Hebestreit, in un comunicato stampa. "Nelle ultime settimane, la Russia ha preparato, coordinato ed eseguito attacchi, in particolare nella regione di Kharkiv, da posizioni nell'area di confine russa immediatamente adiacente", si legge nella nota. "Insieme siamo convinti che l'Ucraina abbia il diritto, garantito dal diritto internazionale, di difendersi da questi attacchi", ha aggiunto Hebestreit. La Germania, come altri Paesi alleati, aveva finora escluso l'uso delle armi fornite a Kiev sul territorio russo, per timore di un'escalation, con la minaccia di fondo dell'uso dell'arma nucleare da parte del presidente russo Vladimir Putin. Ma diversi paesi hanno ora cambiato posizione, a partire dalla Francia, ma anche gli Stati Uniti. L'apertura di Berlino infatti arriva dopo il via libera sostanziale della Casa Bianca riportato dai principali media Usa: secondo il Washington Post e il New York Times, il presidente americano Joe Biden, in un importante cambiamento sollecitato dai suoi consiglieri e dai principali alleati, ha autorizzato l'Ucraina a condurre attacchi limitati all'interno del territorio russo con armi di fabbricazione americana, aprendo a quello che potrebbe essere un nuovo capitolo della guerra.

servizio a pagina 2

I numeri di "I giovani e la violenza di genere" curato dal Servizio analisi criminale

Troppa violenza sulle donne Allarma il report della Polizia

Nel 2023 le under 34 sono state il 76% delle vittime di violenze sessuali, il 73% di violenze sessuali di gruppo, il 100% di matrimoni forzati e il 67% di revenge porn

Sono preoccupanti i numeri contenuti nel report "I giovani e la violenza di genere" curato dal Servizio analisi criminale della direzione centrale della polizia criminale, presentato ieri mattina a Roma. "I dati - sottolineano gli autori del documento - evidenziano come la violenza di genere non possa essere superficialmente liquidata come un retaggio del passato, che si andrà ragionevolmente a superare con un avvicendamento

generazionale: la loro lettura conferma invece, la necessità di porre attenzione anche alle nuove generazioni". Nel dettaglio, sul fronte dei cosiddetti 'reati spia' della violenza di genere nel 2023 il 34% delle donne vittime di atti persecutori aveva meno di 34 anni, la stessa percentuale di quella delle donne vittime di maltrattamenti contro familiari e conviventi.

servizio a pagina 13



Primo Piano

Usa, Trump condannato ma è comunque candidabile

servizio a pagina 2

Primo Piano

Europee, parla Vannacci: "Cambiamo l'Europa"

servizio a pagina 3

Cronaca

Arrestata la madre di Saman Era latitante in Pakistan

servizio a pagina 5

Cronaca

Terrorismo suprematista Arrestato

20enne a Roma

servizio a pagina 8

Roma

Discarica abusiva e illeciti ambientali Dieci denunce



servizio a pagina 9

Repubblica: un week end tra celebrazioni e cortei



Sabato 1 giugno - Al Quirinale, sabato e domenica celebrazioni per la Festa della Repubblica. Viabilità: divieti di sosta su via XXIV Maggio; piazza e via del Quirinale; via della Consulta e via Mazzarino. Entrambi i giorni poi ci saranno limitazioni al transito dei monopattini in via XXIV Maggio; piazza e via del Quirinale; via della

Consulta e via Mazzarino. Possibili chiusure, poi, sempre su via XXIV Maggio, via Mazzarino, via e piazza del Quirinale, via della Dataria. A Torrevicchia dalle 19.30 si svolgerà la tradizionale processione per la Festa del Corpus Domini. I fedeli percorreranno via Moneglia, via Taggia, via Castelbianco e via di Torrevicchia.

segue a pag. 3

Nominati i Cavalieri del Lavoro Tra loro anche Marina Berlusconi



Il Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, ha firmato il decreto con il quale sono stati nominati 25 Cavalieri del Lavoro. Lo si legge in una nota del Quirinale. Nell'elenco ci sono, tra gli altri, Marina Elvira Berlusconi, la produttrice discografica Caterina Caselli e la stilista Chiara Boni.

servizio a pagina 3

Usa: Trump condannato per i soldi a Stormy Daniels

Ma può comunque candidarsi alla presidenza della Casa Bianca

L'ex presidente americano Donald Trump è stato riconosciuto colpevole di tutti e 34 i capi d'imputazione per aver commesso una frode nel tentativo di nascondere uno scandalo sessuale nella vicenda di Stormy Daniels. È il primo inquilino della Casa Bianca nella storia degli Stati Uniti a essere condannato per un crimine e questo potrebbe aver un peso, in vista delle elezioni presidenziali di novembre. Alla lettura del verdetto, raggiunto dai 12 giurati dopo due giorni di camera di consiglio, il magnate newyorkese non si è mosso, ma ha continuato a guardare dritto davanti a sé, accigliato. Per conoscere l'entità della condanna bisognerà attendere l'11 luglio, pochi giorni prima della Convention Repubblicana, che inizierà il 15 luglio. Rischia da un anno e mezzo a quattro anni di carcere, ma considerata l'età, 77 anni, l'assenza di precedenti penali e la non gravità penale delle accuse, potrebbe non fare neanche un giorno di carcere, o scontare solo un periodo molto breve. Uscendo dall'aula, Trump ha tuonato contro un "processo truccato", definendolo una "vergogna". "Il vero verdetto sarà espresso dal popolo il 5 novembre", giorno delle elezioni, ha affermato. "Tutti sanno cosa è successo qui" ha proseguito l'ex presidente, che si è scagliato contro il procuratore distrettuale di Manhattan Alvin Bragg e l'amministrazione Biden, che secondo lui hanno influenzato il caso. Donald Trump, ufficialmente un criminale dopo la condanna penale per i trentaquattro reati legati a una frode per coprire uno scandalo sessuale, potrà girare liberamente e candidarsi alla Casa Bianca. Ma non potrà votare alle presidenziali: in Florida è vietato ai condannati votare anche se il governatore Repubblicano Ron DeSantis potrebbe trovare una scappatoia. Trump è residente in Florida da quando ha lasciato la Casa Bianca. Trump farà appello, innescando un procedimento molto lungo, che andrà probabilmente oltre il voto di novembre, ma la condanna resterà almeno fino all'Election Day, il 5 novembre. I suoi avvocati sono pronti a rivolgersi alla divisione d'appello di Manhattan e alla Corte d'appello. Trump non finirà probabilmente in prigione e almeno non a lungo, anche se rischia fino a quattro anni. I 34 capi d'imputazione per cui è stato dichiarato colpevole fanno



Credits: LaPresse

parte della categoria E dei reati, la più bassa secondo le leggi dello Stato di New York. Trump, inoltre, è accusato di reati non violenti. È possibile che il giudice non voglia passare per essere il primo che manda dietro le sbarre un ex presidente degli Stati Uniti e attuale candidato presidenziale. In più c'è un problema pratico: come tutti gli ex presidenti, Trump ha diritto alla protezione a vita da parte dei Servizi segreti. Questo significa che gli agenti dovrebbero proteggerlo anche in cella. La vita nel carcere con un detenuto di questa rilevanza verrebbe stravolta, con costi ingenti per lo Stato. Tra gli argomenti che la difesa impugnerà c'è la mancanza di prove che la pornstar Daniels abbia davvero avuto un incontro sessuale con Trump. L'attrice ha raccontato tutto, anche il dettaglio del pigiama indossato dall'ex Presidente, ma non ha fornito una prova documentale certa. Trump, in ogni caso, in attesa dell'appello, potrà continuare a candidarsi. La Costituzione americana fissa alcune condizioni per poter essere eletti: bisogna avere almeno 35 anni, essere nato negli Stati Uniti e aver vissuto nel Paese per almeno 14 anni. Non ci sono condizioni che vietano l'eleggibilità a chi ha commesso reati. Il verdetto di colpevolezza, però, potrebbe incidere sul voto. Secondo un sondaggio condotto all'inizio dell'anno da Bloomberg e Morning Consult il 53 per cento degli elettori dei cosiddetti "swing states", cioè quelli in bilico, si rifiuterebbe di votare

per un Repubblicano condannato. Un altro sondaggio, realizzato nelle scorse settimane da Quinnipiac University, mostra che il 6 per cento degli elettori di Trump sarebbe meno invogliato a votarlo. Se eletto, Trump potrebbe graziarsi? La risposta è no. I presidenti degli Stati Uniti possono concedersi la grazia solo per i reati federali. Quello che riguarda il processo a New York è di competenza statale, e dunque non rientra nelle competenze del presidente. Lo stesso vale per l'incriminazione in Georgia, dove il tycoon è accusato, in concorso, di aver tentato di ribaltare il risultato elettorale delle presidenziali del 2020. Ma a quel processo ci arriverebbe da condannato e non più da incensurato.

Biden: "Nessuno sopra legge"

C'è un solo modo per tenere Donald Trump fuori dallo Studio Ovale: andare alle urne", ha replicato su X Joe Biden. La condanna di Donald Trump da parte di un tribunale di New York dimostra che "nessuno è al di sopra della legge". Lo ha affermato il direttore della campagna del presidente Usa, Joe Biden, Michael Tyler. "Oggi a New York abbiamo visto che nessuno è al di sopra della legge", si legge in una nota. "Ma il verdetto di oggi non cambia il fatto che il popolo americano si trova di fronte ad una realtà semplice. C'è ancora un solo modo per tenere Donald Trump fuori dallo Studio Ovale: alle urne".

Armi tedesche sugli obiettivi in Russia: l'Italia ribadisce il No!

La Germania invece autorizza direttamente Kiev all'uso di dispositivi bellici contro l'avanzata delle forze di Mosca

Per la prima volta in maniera esplicita, la Germania autorizza direttamente Kiev all'uso di dispositivi bellici per frenare l'avanzata delle forze di Mosca: "L'Ucraina ha il diritto, garantito dal diritto internazionale, di difendersi dagli attacchi russi e può anche utilizzare le armi previste per questo scopo, comprese quelle che le abbiamo consegnato", ha detto il portavoce del cancelliere Olaf Scholz, Steffen Hebestreit, in un comunicato stampa. "Nelle ultime settimane, la Russia ha preparato, coordinato ed eseguito attacchi, in particolare nella regione di Kharkiv, da posizioni nell'area di confine russa immediatamente adiacente", si legge nella nota. "Insieme siamo convinti che l'Ucraina abbia il diritto, garantito dal diritto internazionale, di difendersi da questi attacchi", ha aggiunto Hebestreit. La Germania, come altri Paesi alleati, aveva finora escluso l'uso delle armi fornite a Kiev sul territorio russo, per timore di un'escalation, con la minaccia di fondo dell'uso dell'arma nucleare da parte del presidente russo Vladimir Putin. Ma diversi paesi hanno ora cambiato posizione, a partire dalla Francia, ma anche gli Stati Uniti. L'apertura di Berlino infatti arriva dopo il via libera sostanziale della Casa Bianca riportato dai principali media Usa: secondo il Washington Post e il New York Times, il presidente americano Joe Biden, in un importante cambiamento sollecitato dai suoi consiglieri e dai principali alleati, ha autorizzato l'Ucraina a condurre attacchi limitati all'interno del territorio russo con armi di fabbricazione americana, aprendo a quello che potrebbe essere un nuovo capitolo della guerra. La decisione di Biden, se fosse confermata, segnerebbe un precedente assoluto: per la prima volta un presidente americano consentirebbe risposte militari limitate all'interno dei confini di un avversario dotato di armi nucleari. I funzionari della Casa Bianca, tuttavia, hanno insistito sul fatto che l'autorizzazione si estende solo a quelli che vengono definiti atti di autodifesa, in particolare per consentire alle truppe di Kiev di difendere Kharkiv e le aree circostanti da missili, bombe plananti e proiettili di artiglieria lanciati da oltre confine. Le forze ucraine stanno già utilizzando armi statunitensi per attaccare la Russia, è la risposta del Cremlino. "Sappiamo che, in generale, le armi di fabbricazione americana vengono già utilizzate per tentare di effettuare attacchi sul territorio russo. E questa è una prova abbastanza eloquente della portata del coinvolgimento degli Stati Uniti in questo conflitto", ha detto il portavoce la stampa del Cremlino, Dmitry Peskov. E il vicepresidente del Consiglio di sicurezza russo, Dmitry Medvedev, minaccia: "La Nato è ormai parte del conflitto, l'uso delle armi nucleari tattiche da parte di Mosca non è un bluff". L'Italia invece conferma il suo 'no' con il ministro degli Esteri, Antonio Tajani, che ribadisce la linea del governo: "Continueremo a sostenere l'Ucraina ma non autorizzeremo l'uso di armi per colpire il territorio russo - dice il vicepremier - la Costituzione all'articolo 11 ce lo vieta. Siamo al fianco di Kiev ma non siamo in guerra con Mosca".

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?



GAP
DOCUMENTING THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

alfani
CERAMICHE
La qualità che fa la differenza

SCONTO IMMEDIATO IN FATTURA

50%

info: 347 6553475
cessione@alfaniceramiche.it

Cerveteri - Bracciano - Civitavecchia



FIorentini
Autoricambi

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48
Tel. 06 59879725
fiorentiniricambi.cr@libero.it

Fiorentini Ricambi s.r.l.
C.F. e P.I. 10291361003



Il generale però evoca la X MAS e accende le polemiche dell'opposizione Europea, parla Roberto Vannacci: "Cambiamo l'Europa tutti insieme"

L'8 e 9 giugno "sull'apposita scheda fate una 'decima' sul simbolo della Lega e scrivete Vannacci e li travolgeremo tutti con una valanga di voti. Per cambiare questa Europa che non ci piace". Lo dice il candidato indipendente della Lega, Roberto Vannacci, in uno spot elettorale sui social. "L'appello al voto diffuso sui social dal candidato della Lega Vannacci - dice il portavoce di Europa Verde e deputato Avs Angelo Bonelli - in cui si invita a mettere una 'Decima' sulla scheda, è un atto assurdo e inaccettabile che offende profondamente la

memoria storica e il rispetto per le vittime del nazifascismo. La Divisione X, dopo l'8 settembre, divenne una delle milizie nazifasciste più feroci della Repubblica di Salò, responsabile di almeno 300 morti innocenti secondo le stime dell'Atlante delle stragi nazifasciste". "È doveroso ricordare - aggiunge - che gli uomini della Flottiglia X MAS marchiavano o incidevano sul petto degli sventurati la "X" della decima. Dagli alberi delle strade pendevano i corpi dei partigiani con un cartello al collo che recitava: 'È passata la Decima'. Questa deplora-

revole richiesta, nel giorno dei 100 anni del discorso di Giacomo Matteotti che gli costò la vita per mano fascista, è un insulto alla nostra democrazia e ai valori su cui si fonda la nostra Repubblica. Questi sono gli alleati di Giorgia Meloni che chiedono il voto fascista. È indispensabile che tutte le forze democratiche condannino senza mezzi termini questo atto ignobile e che i cittadini siano consapevoli della gravità di tali richiami simbolici", conclude.

Europee, Ilaria Salis approda su Instagram
Ilaria Salis, la 39enne ai domicilia-

ri in Ungheria, candidata alle Europee, ha aperto il suo profilo su Instagram. Nel primo contenuto pubblicato sul suo "nuovo e unico profilo social", scrive: "Il pozzo ha solo cambiato forma, purtroppo sono ancora lì dentro". Dopo aver ringraziato tutti quelli che le sono "stati vicini in questo periodo difficile", Ilaria nelle storie ricostruisce la sua vicenda: "Dopo 15 mesi rinchiusa in un carcere ungherese in custodia cautelare, adesso mi trovo agli arresti domiciliari a Budapest, indosso un braccialetto elettronico e il mio indirizzo è diffuso su siti di neo-



Credit: Imagoeconomica

nazisti ungheresi. Ancora in attesa di sentenza, rischio 24 anni di 'carcere duro' che equivalgono a circa 120 anni di domiciliari". Il profilo social sarà gestito "col supporto delle amiche e amici di Ilaria", perché - spiega nelle storie - "le mie circostanze personali e materiali al momento non mi permettono ancora di essere presente e di comunicare come e quanto vorrei. I miei amici mi danno una mano

per veicolare i messaggi più essenziali tramite questa pagina". Quindi il ringraziamento "a chi mi ha dato l'opportunità di candidarmi alle imminenti elezioni europee. Se ora, dal fondo del pozzo, s'intravede uno spiraglio di luce è grazie a questa possibilità. A volte le esperienze più dure possono offrire spunti per crescere come persona e porre le basi per costruire collettivamente qualcosa di nuovo", ha concluso.

Due le indicazioni: sostenere il progetto Europa e ricordarsi i principi democratici La Lega si scaglia contro la Diocesi di Padova per il documento "Vota il futuro"

La Lega va all'attacco in Veneto contro un documento della Diocesi di Padova, che esplicitamente invita a non votare chi va contro il "Progetto Europa" l'8 e 9 giugno. Una presa di posizione netta, da parte del Carroccio, che conta da sempre sui voti della regione "bianca" per definizione. Qualcosa però sta mutando negli indirizzi e nelle sensibilità delle diocesi venete, che già a più riprese esprimono perplessità su temi come l'immigrazione, la convivenza tra le religioni, e adesso l'atteggiamento verso l'integrazione a livello continentale. Nei giorni scorsi, la presidente del Consiglio pastorale diocesano aveva diffuso un documento, dal titolo emblematico, "Vota il futuro", in vista delle europee. Ricordando il contributo di molti cattolici ai principi che hanno informato l'Unione europea, "non un fatto naturale, ma il risultato di un processo culturale e politico", per il docu-

mento "occorre che il prossimo Parlamento Europeo sia costituito da politici competenti, coraggiosi e motivati dai valori del bene comune. Per questo occorre che responsabilmente individuiamo la collocazione dei partiti italiani all'interno dei gruppi parlamentari europei, leggiamo i loro programmi politici, ci informiamo sui candidati da votare". E le indicazioni sono due: "Votare partiti e persone che con chiarezza sostengono il progetto Europa, rispettoso dell'autonomia dei singoli Stati membri e insieme capace di scelte unitarie all'insegna dell'integrazione europea; non votare invece - precisa il Consiglio pastorale - quanti non credono nell'Europa e la tollerano soltanto per interessi nazionali". La seconda indicazione è invece sui principi: dignità della persona, accoglienza e integrazione, sussidiarietà, solidarietà ed eguaglianza, democrazia partecipata e



Credit: Imagoeconomica

libertà, salvaguardia del creato e sviluppo integrale, famiglia e sacralità della vita. Una serie di valori, riconosce il testo, che "nessuno dei partiti che si presentano alle elezioni rappresenta appieno", ma tuttavia "abbiamo il dovere di migliorare la politica europea con gli strumenti offerti dalla democrazia; abbiamo il dovere di scegliere tra le diverse posizioni quella che più si avvicina alla nostra idea di bene comune". Questi suggerimenti hanno sollevato le critiche da parte della consigliera regionale leghista Francesca Scatto, la quale ha contestato la diffusione del messaggio nelle parrocchie, "non solo una questione di merito - puntualizza - ma di metodo. Penso che questo tipo di intemperie facciano più male che bene alla Chiesa, che, come noto, ha altre finalità e altri scopi rispetto a quelle di una campagna elettorale. La politica si fa nelle sale consiliari, non certo nelle Chiese".

Nominati i Cavalieri del Lavoro Tra loro anche Marina Berlusconi

Ieri il Presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, ha firmato il decreto con il quale, su proposta del Ministro delle Imprese e del Made in Italy, Adolfo Urso, sono stati nominati 25 Cavalieri del Lavoro. Lo si legge in una nota del Quirinale. Nell'elenco ci sono, tra gli altri, Marina Elvira Berlusconi, la produttrice discografica Caterina Caselli e la stilista Chiara Boni. Dell'elenco fanno parte: Lucia Aleotti; Eufrazio Anghileri; Giovanni Arena; Pietro Beccari; Marina Elvira Berlusconi; Paolo Bertazzoni; Maria Chiara Boni; Giorgio Campagnolo; Carmine Caputo; Caterina Imelde Caselli; Carlo Cimbri; Graziano Giordani; Raffaella Leone; Matteo Bruno Lunelli; Fausto Manzana; Giuseppe Marino; Francesco Giovanni Muntoni; Duilio



Paolino; Vito Antonio Primiceri; Fabio Ravanelli; E d o a r d o Roncadin; Enrico Samer; Antonio Serena Monghini; Giovanni Sgariboldi; Aquilino Carlo Villani. "Desidero esprimere la mia profonda gratitudine al capo dello Stato Sergio Mattarella e al Consiglio dell'Ordine al Merito del Lavoro per avermi onorata con questo prestigioso riconoscimento. Lo dedico a Silvio Berlusconi, mio padre, che è stato e sempre sarà 'Il Cavaliere'". Così Marina Berlusconi, presidente di Mondadori e di Fininvest, nominata Cavaliere del lavoro. "Voglio quindi condividere questo riconoscimento con ciascuna delle persone che lavorano in Mondadori, e, più in generale, con le persone di Mediaset e di tutto il gruppo Fininvest", aggiunge.

La premier Meloni chiede una maggioranza compatibile in vista delle elezioni Europee

In Europa "o riesci a costruire una maggioranza che è compatibile e quindi fai parte di una maggioranza che può dare una visione all'Europa" oppure gli altri faranno la loro maggioranza. Io difenderò gli interessi nazionali senza farne parte al Parlamento europeo". Così la premier Giorgia Meloni a Skuola.net che dà anche un voto al governo, "75" su 100: "Un buon voto ma si può migliorare". Su cosa? "Su tutto, si deve sempre migliorare, non ci si deve mai accontentare, solo al 10, al 100 ti puoi accontentare". È un messaggio al governo? "Anche a me stessa. Abbiamo fatto un buon lavoro, l'ultima soddisfazione Caivano, una grande emozione, altre cose meno bene. Una cosa su cui dobbiamo migliorare è la comunicazione. Però mi rendo conto che abbiamo fatto più

cose di quelle che siamo riusciti a comunicare, e ho visto molti politici che comunicavano più cose di quello che facevano. Non so dire quale sia la cosa migliore: alla fine meglio fare di più anche se la gente sa di meno, piuttosto che far di meno e far credere di aver fatto di più". Qualcuno le fa notare di aver preso "60/60esimi" conseguendo la "maturità linguistica". "Media alta, condotta bassa - ha detto Meloni - Secchiona? Non è la parola esatta, non è che studiassi tanto ma andavo bene. Ero la classica che, quando era necessario, mi chiudevano la notte prima dell'interrogazione e studiavo mezzo programma, presentandomi preparata". Con la nuova riforma Valditara sarebbe stata bocciata per condotta? "No, non mi avrebbero bocciata. Di solito avevo 7 al primo

quadrimestre, 8, me la cavavo, al secondo". La materia preferita "le lingue, avrei tanto voluto fare l'interprete". Le ha imparate "molto da autodidatta, molto a scuola sì ma anche grazie alla musica, le canzoni... Adoravo Michael Jackson, dovevo capire cosa dicesse nelle canzoni. 'Man in the mirror' è la canzone che preferivo", mentre pollice verso per la "matematica... mmmmh. Oggi ho il problema con mia figlia, che mi chiede di aiutarla". "La colonna sonora della mia maturità è stata 'November Rain' dei Guns n' Roses. È l'unica canzone della quale ho fatto un'intera cassetta, lato A e lato B, perché non c'era il pulsante repeat", ha detto ancora. Al liceo "ho fatto la rappresentante di classe, di istituto, ho fatto di tutto... mi mancava solo fare il preside".

www.quotidianolavoce.it

Info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito vicino alla gente

in Breve



Pedina la fidanzata e le danneggia l'auto

Pedina l'ex fidanzata e, mentre lei è in caserma per denunciarlo, danneggia le auto in sosta sotto l'abitazione della 36enne. È successo a Pozzuoli, in provincia di Napoli, dove i Carabinieri della sezione radiomobile della compagnia puteolana hanno arrestato un 46enne per atti persecutori e danneggiamento. "Questa sera non permetterei di uscire altrimenti ti ammazzo", queste le parole pronunciate dall'uomo ieri per costringere l'ex fidanzata a restare in casa. La donna, tristemente abituata alle sue minacce, non ha chiesto aiuto ed è andata con un'amica in una pizzeria nella vicina Quarto. Il 46enne però l'aveva pedinata e, quando la 36enne è andata a riprendere l'auto, lo ha trovato lì che l'aspettava. È intervenuto quindi il titolare della pizzeria che ha tentato di allontanare l'uomo, riuscendo a far andare via la 36enne che si è precipitata in caserma, denunciando il tutto ai Carabinieri. Mentre la donna raccontava gli innumerevoli episodi di vessazioni e violenze avvenuti nel tempo e mai denunciati, è giunta ai Carabinieri la segnalazione al 112 di un uomo che stava danneggiando diverse auto in sosta, notando che la strada era proprio l'indirizzo di residenza della vittima. I carabinieri della stazione di Pozzuoli si sono recati sul posto e, con non poche difficoltà, sono riusciti a bloccare il 46enne, che è stato arrestato e portato in carcere.

Suicida dopo la violenza sessuale in ospedale, domiciliari per il fermato

Le perquisizioni e i sequestri hanno interessato Avellino, Foggia, Lecce e Brindisi

Contrabbando illegale di alcol etilico Smantellati i laboratori clandestini

Introducevano illegalmente alcol etilico proveniente dall'Europa dell'Est e, in laboratori allestiti specificamente, lo sottoponevano a processi di decolorazione e confezionamento per poi reimmetterlo in circolazione, eludendo i controlli previsti in materia di alcol e bevande alcoliche. I finanziari del Comando provinciale di Benevento hanno eseguito un decreto di sequestro preventivo, emesso dal gip del Tribunale sannita, per oltre 750mila euro, anche per equivalente, nei confronti di un cittadino italiano residente a San Lorenzello (Benevento) e di un cittadino polacco residente a Sondrio, gravemente indiziati di plurimi reati di sottrazione di alcole etilico all'accertamento e al pagamento delle accise dovute. Le indagini coordinate dalla Procura sannita sono scattate a seguito di un sequestro di circa 46mila litri di alcole etilico eseguito ad aprile 2021 da militari della



Tenzenza di Solopaca a Faicchio (Benevento), dove sono state trovate, in un casolare, diverse persone intente ad effettuare operazioni di carico di cubi da mille litri contenenti alcole etilico a bordo di un autocarro, in assenza di documentazione contabile ed amministrativa relativa alle operazioni commerciali in corso di svolgimento. Nel laboratorio clandestino sono stati sequestrati anche prodotti chimici per la decolorazione dell'alcol e strumenti per il travaso. Le successive

indagini hanno consentito di far luce sull'attività di introduzione illegale in Italia di alcol etilico dall'Est Europa, che poi veniva sottoposto a processi di decolorazione e confezionamento nei laboratori allestiti ad hoc e reimmesso in circolazione. A febbraio 2022 è stata monitorata la consegna di alcol etilico di contrabbando fino al porto di Brindisi, con pagamento del corrispettivo in contanti, parte del quale, pari a 37.100 euro, è stato trovato nella disponibilità delle perso-

ne che avevano scortato il prodotto e sottoposto a sequestro dai finanziari. A marzo 2022 i militari della Tenenza di Solopaca hanno effettuato un ulteriore sequestro di circa 20mila litri di alcol etilico privo di adeguata documentazione fiscale di accompagnamento a Pagani (Salerno), dopo averne monitorato il prelievo, mediante un autocarro, dall'interno di un capannone di Paupisi (Benevento). A distanza di alcune settimane, poi, i finanziari della Tenenza di Solopaca sono intervenuti all'interno del capannone sequestrando altri 7mila litri circa di alcol etilico di contrabbando, oltre, anche in questo caso, a prodotti chimici per la decolorazione e strumenti per il filtraggio del liquido. A seguito di esami è emerso che il liquido sequestrato nelle operazioni di Pagani e Paupisi conteneva anche tracce di alcool ter-butilico, sostanza autorizzata per la denaturazione

dell'alcol etilico destinato alla fabbricazione di profumerie e prodotti cosmetici e, dunque, nociva in caso di consumo alimentare. Dall'analisi dei dispositivi informatici e telematici sequestrati nel corso delle indagini, peraltro, è emerso come i due indagati destinatari del decreto eseguito oggi collaborassero fin dal 2020. Il gip, accogliendo parzialmente le richieste della Procura di Benevento, ha disposto il sequestro preventivo della somma corrispondente all'importo delle accise evase in occasione di diversi episodi ricostruiti. Sono stati inoltre eseguiti decreti di perquisizione e sequestro, emessi dalla Procura di Benevento, nelle province di Avellino, Foggia, Lecce e Brindisi nei confronti di altri indagati, alcuni dei quali titolari di imprese operanti nel settore del commercio all'ingrosso di alimenti e bevande.



Va agli arresti domiciliari il magazziniere 28enne fermato tre giorni fa per violenza sessuale in seguito alla denuncia di una 22enne che ha spiegato di essere stata stuprata prima di suicidarsi, tutto all'interno dell'ospedale di Vizzolo Predabissi. La decisione sulla misura cautelare è appena stata presa dal gip Francesco Salerno. Ad ora non sono stati contestati all'uomo né la morte in conseguenza di altro reato, né l'istigazione al suicidio della ragazza.

Falsificava monete e banconote Arrestato un impiegato postale

Un 29enne impiegato dell'ufficio postale di Sperone, piccolo comune in provincia di Avellino, è stato arrestato dai Carabinieri per spendita e introduzione nello Stato di monete falsificate, truffa, peculato e riciclaggio. Secondo quanto ricostruito dai militari del Comando provinciale di Avellino, coordinati nelle indagini dalla Procura irpina, tra aprile e maggio scorsi il 29enne impiegato delle Poste, alla richiesta di prelievo della pensione o di somme di denaro dal conto corrente o del corrispettivo di buoni fruttiferi, ha consegnato banconote false, che dall'analisi tecnica effettuata dalla

Sezione operativa del Comando Carabinieri Antifalsificazione monetaria di Napoli sono risultate prodotte da un gruppo criminale partenopeo attivo nel settore della contraffazione. L'indagine, culminata in un'ordinanza di applicazione di misura coercitiva e di sequestro preventivo emessa dal gip del Tribunale di Avellino, ha preso spunto dalla denuncia sporta da 18 clienti dell'ufficio postale, che hanno ricevuto dall'indagato 209 banconote false per la somma complessiva di 10.450 euro. Tutte le banconote false, consegnate ai Carabinieri in fase di denuncia, sono state sottoposte a



sequestro. Il sequestro è stato eseguito in collaborazione con il Nucleo Polizia economico-finanziaria della Guardia di Finanza di Avellino.



Gruppo Immobiliare
ObyCasa
www.obycasa.it

VIA DELLE MURA CASTELLANE, 48/A ☎ 06.9942933 - 06.9943284

🕒 09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00 @ cerveteri@obycasa.it

RADIO TV
RADIO ROMA
PRIMI DA SEMPRE

ROMA 104.0 FM | DAB
www.radioroma.it

Nazia Shaheen trovata in un villaggio ai confini con il Kashmir Saman, arrestata la madre Si nascondeva in Pakistan

Nazia Shaheen, la madre di Saman, è stata arrestata in Pakistan per l'omicidio della figlia in un villaggio ai confini con il Kashmir, nell'ambito delle attività d'indagine poste in essere in collaborazione con Interpol e la Polizia Federale pachistana. Alla donna, latitante, è stato notificato il provvedimento internazionale di cattura e sarà richiesta la sua estradizione.

Saman Abbas era stata uccisa nel 2021 a Novellara dai suoi familiari perché aveva una relazione con un uomo, che i genitori non dividevano. I giudici della Corte d'Assise di Reggio Emilia hanno condannato all'ergastolo i genitori della giovane, Shabbar Abbas e Nazia Shaheen, a 14 anni lo zio Danish Hasnain, mentre hanno assolto i cugini Ikram Ijaz e Nomanhulaq Nomanhulaq. In un passaggio della sentenza non si esclude che a uccidere



Saman possa essere stata proprio la madre. L'Italia è pronta a chiedere l'estradizione di Nazia Shaheen, madre di Saman Abbas, arrestata la notte scorsa dalla polizia del Punjab. L'arresto è stato eseguito in esecuzione della Red Notice

emessa dalle Autorità italiane nell'ambito del processo che la vede come coimputata. La donna è stata portata dinanzi alla Corte Distrettuale di Islamabad per la convalida del fermo: non appena la procedura sarà completa, partirà quella

relativa all'estradizione. Se, fanno sapere le fonti, l'avvocato si dovesse opporre, la procedura potrebbe essere più lunga. "Ma essendo coimputata i presupposti per l'opposizione non dovrebbero esserci" aggiungono.

Maltempo: piena del Natisone, dispersi tre giovani in Friuli

Sono tre i giovani dispersi, da ieri pomeriggio, a causa della piena del fiume Natisone in Friuli Venezia Giulia, precisamente a Premariacco (Udine). Si tratta di un ragazzo e due ragazze, che poco prima erano riusciti a lanciare un allarme con il telefono: si trovavano su un isolotto e l'acqua stava salendo velocemente a



causa delle piogge torrenziali degli ultimi giorni. Il livello dell'acqua del Natisone in Friuli è salito in pochi minuti e i tre ragazzi, ora dispersi a causa della piena del fiume, sono stati trascinati dalla corrente. I giovani, che non sospettavano il pericolo, sono stati sorpresi e, mentre l'acqua arrivava loro progressivamente alle caviglie e poi alle ginocchia continuando a salire, si sono abbracciati tentando forse in questo modo di costituire una difesa più forte alla violenza delle acque. Queste, però, in pochi istanti sono diventate ancora più violente e l'abbraccio non ha tenuto, i tre sono stati sballottati in varie direzioni. Nello stesso tempo i vigili del fuoco dall'alto di un ponte, ad alcune decine di metri di altezza, avevano posto un'autogru. Da questa è stata allungata una scala al di sopra del Natisone, e alcuni vigili hanno lanciato funi alle quali i ragazzi avrebbero potuto afferrarsi. La corrente ha trascinato i tre e nessuno di loro è riuscito ad aggrapparsi alla corda. Le ricerche dunque si sono spostate in direzione della corrente. Mentre i vigili del fuoco sono alla ricerca dei tre ragazzi, i carabinieri sono impegnati anche nel tentativo di risalire alle generalità dei tre. Nell'area è stata individuata soltanto, parcheggiata, un'automobile con targa romena, ma che potrebbe appartenere a chiunque. Nelle ultime 12 ore le piogge sono state superiori ai 30 mm su tutta la regione.

Aggredito dal figlio che gli strappa a morsi un dito

Per proteggerlo il padre ha finto di essere stato pestato da rapinatori. Entrambi denunciati

È stato picchiato dal figlio che gli ha persino strappato a morsi la falange di un dito. Ma nonostante tutto, il padre, per proteggerlo, ha finto di essere stato derubato e pestato da alcuni rapinatori. I Carabinieri di Catania li hanno denunciati entrambi, il primo per simulazione di reato. La pattuglia della Tenenza di Mascali dopo essere stata allertata, si era recata in una via della periferia nord del paese, dove era stato segnalato un uomo vittima di rapina. Giunti in strada nel giro di pochi minuti, dinanzi al por-

tone di una villa su più livelli, i militari hanno trovato un 60enne col volto tumefatto e il dito sanguinante, che stava ricevendo le prime cure da parte dei sanitari del 118. In quel frangente ha raccontato di essere stato aggredito da due ragazzi che lo avrebbero raggiunto a bordo di uno scooter, nel tentativo di rubargli il borsello, ma poi, in seguito alla sua reazione, lo avrebbero aggredito e picchiato, fino al punto che uno dei due gli avrebbe staccato, con un morso, la falange dell'anulare sinistro. In quei conci-

tati momenti, vista la necessità di trasportare subito il malcapitato in ospedale, i carabinieri non gli hanno fatto ulteriori domande ma hanno chiesto ausilio ad altri colleghi affinché seguissero l'ambulanza fino all'ospedale e, dopo l'intervento chirurgico, chiedessero alla vittima ulteriori dettagli. Nel frattempo, un'altra squadra di investigatori si è messa immediatamente alla ricerca di impianti di videosorveglianza che potessero aver registrato la scena, in modo da risalire ai due rapinatori. Tuttavia, le inda-

gini sono state interrotte dal figlio 24enne dell'uomo, il quale, alquanto agitato, stranamente ha sottolineato il fatto che in quella zona non vi erano telecamere funzionanti, tentando di scoraggiare i militari nell'effettuare ulteriori approfondimenti.

L'atteggiamento del ragazzo è apparso però molto sospetto e li ha indotti a non tralasciare alcun particolare. Nell'immediato, perciò, sono stati ascoltati tutti i componenti della famiglia ed anche i vicini di casa. Le contrastanti dichiara-

zioni del nucleo familiare hanno fatto emergere la verità. L'uomo, infatti, non era stato vittima di rapina, bensì, era stato malmenato dal suo stesso figlio il quale, al culmine di una violenta lite scaturita per futili motivi, gli aveva anche strappato a morsi il dito. Pur di difendere il figlio, il padre aveva inscenato la rapina, sporcandosi i vestiti di terra e poi chiamando sia i medici del 118 sia il 112. L'uomo è stato denunciato all'autorità giudiziaria per simulazione di reato, il figlio è accusato di lesioni personali gravi.

Difende una ragazza picchiata dal fidanzato Ma viene aggredito da un 'branco' di romeni

Era intervenuto per difendere una ragazza picchiata dal suo fidanzato, ma si era ritrovato accerchiato da un branco di persone che lo ha aggredito. A Milano, la polizia ha arrestato 4 persone per lesioni gravi e aggravate per l'aggressione avvenuta lo scorso 19 novembre in via Rismondo nel quartiere Lorenteggio. La polizia, coordinata dalla Procura della Repubblica di Milano, VII Dipartimento, e dalla Procura della Repubblica per i Minorenni di Milano, ha eseguito due ordinanze di custodia cautelare, in carcere e di permanenza in casa, emesse a carico di quattro giovani romeni, di 17, 19, 22 e 24 anni, ritenuti gravemente indiziati



dei reati di lesioni gravi e aggravate in concorso. La vittima, un 25enne di Milano, dopo l'aggressione era stato trasportato al pronto soccorso dell'Ospedale San Carlo dove gli erano stati diagnosticati traumi alle costole, al viso e al setto

nasale, la frattura di tre denti dell'arcata superiore, con una prognosi di 30 giorni. Le indagini, condotte dalla Squadra Mobile della Questura di Milano, sono partite in seguito all'aggressione. Il primo intervento delle volanti della Polizia di Stato aveva consentito di constatare il ferimento grave del ragazzo. La successiva ricostruzione nel corso delle indagini condotte dalla sezione Reati contro la Persona della Squadra Mobile milanese, coordinata dalle due Procure della Repubblica, attraverso attività tecniche, analisi di numerosi filmati e acquisizione di dichiarazioni di persone informate sui fatti.

Agenzia Funebre
MEZZOPANE
CERVETERI - LADISPOLI

dal 1945

info: 06 9943583
www.mezzopane.it
mezzopane1945@gmail.com

Alcuni dei sintomi che si sviluppano col virus possono durare diversi mesi

L'EMA raccomanda l'approvazione per il primo vaccino contro la CHIK

L'Agenzia europea per i medicinali (Ema) ha raccomandato di concedere un'autorizzazione all'immissione in commercio nell'Unione europea per Ixchiq, il primo vaccino nell'UE per proteggere gli adulti di età pari o superiore a 18 anni dalla chikungunya. Viene somministrato in dose singola. La chikungunya (detta anche febbre CHIK) è una malattia virale causata dal virus Chikungunya (CHIKV), un virus trasmesso all'uomo da zanzare infette (principalmente *Aedes aegypti* e *Aedes albopictus*). La maggior parte

delle persone infette da CHIKV sviluppa sintomi entro 3-7 giorni - scrive l'Ema -. I sintomi più comuni della malattia acuta sono febbre e dolori articolari. Altri sintomi possono includere mal di testa, dolori muscolari, gonfiore articolare o eruzione cutanea. La maggior parte dei pazienti guarisce entro una settimana, ma alcuni sviluppano dolori articolari per diversi mesi o più, il che può essere invalidante. Una piccola percentuale di pazienti può sviluppare una grave malattia acuta, che può portare a insufficienza multiorgano e



Credit: Associated Press/LaPresse

si osserva più spesso nei neonati esposti al virus durante il parto e negli adulti di età superiore ai 65 anni. Non esiste un

trattamento autorizzato per la Chikungunya. Le infezioni da CHIKV colpiscono principalmente le persone nei tropici e

subtropici e la maggior parte dei paesi che segnalano un elevato carico di malattia si trova in America centrale e meridionale. La Chikungunya non è endemica in Europa - sottolinea l'agenzia europea -. La maggior parte dei casi nell'UE riguarda viaggiatori che sono stati infettati al di fuori dell'Europa continentale. Tuttavia, ci sono stati sporadici incidenti di trasmissione successiva da parte di viaggiatori infetti dopo il loro ritorno, principalmente nell'Europa meridionale dove è radicata la zanzara *Aedes albopictus*. La

diffusione della zanzara dovuta al cambiamento climatico potrebbe portare a casi di Chikungunya in regioni finora risparmiate. Considerate le significative implicazioni globali di questo vaccino per la salute pubblica, Ixchiq è stato valutato nell'ambito dell'iniziativa OPEN dell'EMA che promuove la collaborazione internazionale e la condivisione di competenze scientifiche per promuovere la salute pubblica globale. Il quadro OPEN ha consentito all'Organizzazione mondiale della sanità e all'ANVISA, l'autorità regolatrice dei medicinali brasiliana, di partecipare alle discussioni del Comitato per i medicinali per uso umano (CHMP) dell'EMA e dei suoi organi consultivi. Il Brasile sta attualmente vivendo focolai di Chikungunya in diverse regioni, segnalando oltre 160.000 casi nel primo trimestre del 2024.

Sono stati messi in atto i nuovi piani di difesa regionale

Conclusa dopo 4 mesi l'esercitazione della NATO Steadfast Defender 2024

L'esercitazione Nato Steadfast Defender 2024, la sua più grande esercitazione dal vivo in decenni, si conclude dopo quattro mesi di intenso addestramento pan-Alleanza. Steadfast Defender è stata la prima serie di esercitazioni NATO su larga scala in cui sono stati messi in atto nuovi piani di difesa regionale, adottati al vertice di Vilnius. Oltre 90.000 forze, oltre 50 navi, oltre 80 aerei che hanno effettuato centinaia di sortite e oltre 1100 veicoli da combattimento di tutti i 32 alleati della Nato sono stati coinvolti nell'esercitazione - scrive l'Alleanza atlantica in una nota -. L'addestramento si è concentrato sulla promozione della prontezza in tutti i domini e a tutti i livelli di comando, da quello strategico a quello operativo e tattico. Progettato per addestrare e dimostrare la capacità dell'Alleanza di rafforzare l'Europa continentale tramite il movimento transatlantico di forze dal Nord America e dal Regno Unito, Steadfast Defender ha compreso diverse esercitazioni NATO e guidate a livello nazionale che hanno riunito le truppe alleate in un'impressionante dimostrazione di unità e interoperabilità. "L'esercitazione Steadfast Defender ha dimostrato l'incredibile forza del legame transatlantico tra gli alleati della NATO in Europa e quelli in Nord America", ha affermato il Comandante supremo alleato in Europa (SACEUR), generale Christopher G. Cavoli. "Le attività militari altamente complesse condotte nel corso di questa esercitazione hanno dimostrato che questa Alleanza è capace e pronta a svolgere la nostra missione fondamentale di difesa collettiva". Nel suo nucleo, Steadfast Defender ha testato l'abilitazione e l'impiego della

NATO e delle Forze nazionali in tutti i domini e nell'area di responsabilità del SACEUR. Questo rafforzamento è avvenuto durante uno scenario di conflitto emergente simulato contro un avversario quasi alla pari. L'esercitazione è stata eseguita in due parti. La prima parte è stata un'esercitazione dal vivo incentrata sul mare che ha coinvolto vari quartier generali che hanno provato lo spiegamento strategico delle forze dal Nord America all'Europa continentale. La seconda parte è stata una dimostrazione multi-dominio delle capacità militari della NATO, nazionali e multinazionali nell'Europa continentale. "Durante Steadfast Defender 2024, abbiamo coordinato, condotto e sostenuto complesse operazioni multi-dominio per diversi mesi e su migliaia di chilometri, dall'estremo nord all'Europa centrale e orientale", ha affermato il generale di brigata Gunnar Bruegner, capo di stato maggiore assistente SHAPE responsabile per l'addestramento e le esercitazioni collettive. "La conclusione più importante è che esercitazioni complesse di questa portata e ambizione rimangono essenziali per mettere alla prova la nostra prontezza, i nostri piani e concetti e per mantenere la nostra coerenza e unità operativa". Le esercitazioni sono strumenti importanti attraverso i quali l'Alleanza testa e convalida i suoi concetti, procedure, sistemi e tattiche. Pianificate in anticipo e variabili per portata, durata e forma, le esercitazioni NATO preparano i comandi e le forze per le operazioni in tempo di pace, crisi e conflitto, assicurando che l'Alleanza sia pronta a difendere le sue popolazioni ogni volta e ovunque necessario e in qualsiasi condizione.

Mannheim, uomo armato accoltella diverse persone

Alcune persone, compreso un agente di polizia, sono rimaste ferite dopo essere state pugnalate da un uomo sulla piazza del mercato di



Credit: Associated

di Mannheim, città sudoccidentale della Germania. Lo riporta Focus.de, citando le forze dell'ordine, secondo cui l'assaltatore sarebbe stato neutralizzato. Alcuni video mostrano il momento dell'aggressione: un uomo spinge in terra una persona e inizia a pugnarla. Alcuni dei presenti hanno cercato di fermare l'aggressione, senza riuscirci. Un poliziotto è, infine, intervenuto venendo a sua volta ferito prima che altri agenti aprissero il fuoco contro l'assaltatore. La vittima dell'aggressione sarebbe un attivista anti-Islam, Michael Stürzenberger, ma

la polizia non ha ancora confermato la scena del crimine è la piazza del mercato di Mannheim. Questa mattina Stürzenberger ha preso parte a una manifestazione del movimento cittadino Pax Europa. Secondo la polizia l'aggressione è avvenuta intorno alle 11:35. L'aggressore ha attaccato anche un agente di polizia, pugnalandolo alla schiena. Un altro agente ha quindi aperto il fuoco contro l'uomo, riporta ancora Bild. Un portavoce della polizia ha confermato l'incidente nel Baden-Württemberg e ha affermato che non c'era pericolo per le altre persone coinvolte. La polizia non ha ancora fornito alcuna informazione sulle condizioni dei feriti.

SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE

www.youtube.com
@lavocetelevisione



La somma ammonta a 150 milioni di euro e tra queste ci sono anche Ryanair e EasyJet

La Spagna ha multato quattro compagnie aeree per pratiche scorrette

Il ministero dei Diritti sociali e del Consumo spagnolo ha inflitto una multa di 150 milioni di euro a quattro compagnie aeree, Ryanair, Vueling, EasyJet e Volotea, per pratiche scorrette, tra cui quella di aver fatto pagare ai passeggeri il bagaglio a mano, in seguito alle denunce sporte da alcune associazioni di consumatori tra cui

Facua. Ne hanno dato notizia i media spagnoli tra cui Cadena Ser e la radio nazionale Rne, che citano fonti del ministero. Il ministero aveva aperto un procedimento contro le quattro compagnie aeree low-cost nel 2023 in risposta alle denunce ricevute, per indagare su pratiche illecite. Tra queste, l'addebito di un supplemento per



Credit: Imagoeconomica

la prenotazione di posti adiacenti per l'accompagnamento di minori e persone non autosufficienti; la mancanza di trasparenza nelle informazioni precontrattuali sul prezzo finale; l'addebito di un supplemento per il bagaglio a mano e l'impossibilità di pagare in contanti in aeroporto per questi o altri servizi aggiuntivi. La compagnia soggetta alla sanzione maggiore è Ryanair, la prima ad aver addebitato un sovrapprezzo agli utenti che trasportano il bagaglio a

mano in cabina, nel novembre 2018. Seguono Vueling e poi EasyJet e Volotea, spiega l'associazione dei consumatori Facua, sottolineando che si tratta delle prime multe inflitte dall'Autorità per la tutela dei consumatori del governo spagnolo da quando ha assunto il potere sanzionatorio nel maggio 2022 e anche delle sanzioni più elevate mai applicate da un'autorità di tutela dei consumatori. Il segretario generale dell'associazione ha espresso soddisfazione per la sanzione. "Ci sono voluti quasi sei anni di lotta per convincere le autorità ad agire contro le pratiche con cui le compagnie aeree hanno gonfiato illecitamente i loro profitti e finalmente ci siamo riusciti", ha detto, incoraggiando poi gli utenti a chiedere un rimborso dei costi aggiuntivi.

www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



Antica Locanda del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.



Grande sala interna



FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata
GRANDE GONFIABILE
percorso con palline

LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi
PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI

Menu con ampia scelta e ottimi prezzi



PIZZERIA E CUCINA ROMANA

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777



Altra sala interna
SOLO FESTE PER ADULTI
con aria climatizzata
caldo/freddo può ospitare
fino a 40 persone

Nella perquisizione domiciliare è stata trovata una pistola artigianalmente prodotta, una stampante 3D, 25 cartucce già caricate e numerosi bossoli. Tutto sequestrato

Contrasto al terrorismo suprematista La Polizia arresta un ventenne italiano

Nella serata di giovedì, la Polizia di Stato ha tratto in arresto a Roma un giovane cittadino italiano classe 2004, per fabbricazione e detenzione di arma clandestina. Nello specifico l'operazione di PG è stata svolta dalla Digos della Questura di Roma, coordinata dalla locale Procura della Repubblica, con il fondamentale contributo del personale specializzato della Direzione Centrale della Polizia di Prevenzione e coadiuvata dal Servizio di Polizia Postale. La misura restrittiva è scattata a seguito di una perquisizione personale domiciliare ed informatica, allorché è stata rinvenuta un'arma da sparo, tipo pistola, atta ad offendere, prodotta artigianalmente in quanto costruita dal giovane attraverso l'impiego di una stampante 3D precedentemente dallo stesso acquistata. Il giovane arrestato era già oggetto di attenzioni investigative da parte della Digos capitolina e della Procura della Repubblica di Roma per i reati previsti dall'art.604 bis (poiché tramite l'



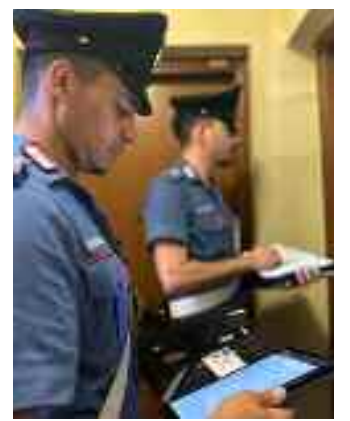
applicazione Telegram diffondeva video di aggressioni a persone di colore, di stragi compiute per motivi di odio razziale ed inviti a commettere atti di violenza), dall'art. 270 quinquies (poiché sempre sul web aveva acquisito nozioni per la costruzione di armi da fuoco, acquistato materiale di uso comune utile

alla costruzione di armi, diffuso video in cui mostrava il perfetto funzionamento di un'arma FGC-9 verosimilmente da lui prodotta con una stampante 3D e diffuso, altresì, video inerenti decapitazioni). Nel corso della perquisizione è stata sequestrata, oltre alla pistola artigianalmente prodotta, una stampante 3D, com-



ponenti di uso comune utili alla realizzazione dell'arma e materiale necessario alla ricarica delle cartucce, 25 cartucce già caricate, numerosi bossoli ed ogive per la fabbricazione di ulteriori munizioni, un coltello di 30 cm, della polvere da sparo ed una carabina ad aria compressa. L'operazione si inserisce nelle numerose attività svolte dalla Digos di Roma, con il coordinamento della Direzione Centrale della Polizia di Prevenzione ed al contrasto del terrorismo di matrice neonazista e suprematista bianco. Durante la perquisizione è stato sequestrato anche materiale informatico che sarà sottoposto ai necessari approfondimenti ed analisi.

I controlli dei Cc tra Prima Porta, Labaro e Cinquina: nove le persone denunciate
Scoperti allacci abusivi alla rete elettrica che rifornivano 7 case



I Carabinieri della Compagnia di Roma Cassia, nell'ambito di un predisposto servizio straordinario di controllo del territorio nell'area tra Prima Porta, Labaro e Cinquina, finalizzato alla prevenzione e contrasto di ogni forma di illegalità e degrado, hanno identificato 91 persone - 9 delle quali denunciate - e eseguito accertamenti su 43 veicoli. Effettuate verifiche anche presso diverse attività commerciali della zona. Inoltre, da un mirato controllo eseguito unitamente a personale della società di fornitura elettrica "Areti" presso le palazzine in via delle Galline Bianche, i Carabinieri hanno accertato che 7 appartamenti erano forniti abusivamente da energia elettrica mediante

allacci abusivi alla rete pubblica. I Carabinieri hanno denunciato i 7 occupanti, sei cittadini italiani e una romana. Denunciati a piede libero anche un 37enne della provincia di Salerno trovato alla guida di un'auto con tasso alcolemico superiore al consentito e un 32enne romano trovato in possesso di 2 g di cocaina. I Carabinieri della Compagnia Roma Cassia hanno poi effettuato una serie di posti di controllo alla circolazione, sanzionando amministrativamente due persone: il conducente di un'autovettura per guida senza patente, poiché mai conseguita, e senza copertura assicurativa, per un importo complessivo di circa 6.000 euro; e il conducente di un'auto per aver sorpassato in prossimità di una curva.

Tentano di rubare un'auto Due arrestati dalla Polizia

Gli agenti della Polizia di Stato del IX Distretto Esposizione, unitamente agli agenti del VIII Distretto Tor Carbone, durante un mirato servizio diretto al contrasto dei reati predatori, in particolare i furti di autovetture, hanno arrestato un cittadino italiano di 38 anni per il reato di tentato furto aggravato in concorso. Nei giorni scorsi, i poliziotti sono intervenuti per la segnalazione di tre uomini che, muniti di torce, tentavano di rubare un'autovettura. Nello specifico, dopo aver tentato di perpetrare il furto, due di loro sono scappati a piedi, mentre il 38enne si è allontanato, a bordo della sua autovettura, diri-

gendosi verso Via Giovanni Kobler. Gli agenti, quindi, dopo aver intercettato l'autovettura con a bordo il 38enne, sono intervenuti e l'hanno fermato. Durante il controllo del veicolo, gli investigatori hanno notato che sui sedili posteriori vi era un tappetino riportante il logo dell'autovettura oggetto di segnalazione avvenuta poco prima e, in seguito, riconosciuto dalla vittima del tentato furto in sede di denuncia. A quel punto gli investigatori hanno proceduto all'accompagnamento dell'uomo presso gli uffici di polizia e, durante l'espletamento dei vari accertamenti, hanno rinvenuto una torcia nella tasca

dei suoi pantaloni. Una volta ultimati gli accertamenti, l'uomo è stato arrestato. L'arresto è stato poi convalidato dal G.I.P. su richiesta della locale Procura della Repubblica. Sempre i poliziotti del IX Distretto sono intervenuti in Via Laurentina, presso un centro commerciale, dove era stato segnalato il furto all'interno di una profumeria. Giunti sul posto, gli investigatori hanno accertato che, poco prima, un uomo, dopo aver manomesso le placche antitaccheggio, aveva asportato diversi prodotti dagli scaffali per un valore di circa 300 euro per poi allontanarsi, ma era stato già bloccato da un addetto alla vigilanza prima che superasse le casse. Gli operatori hanno identificato l'uomo per un 52enne italiano e lo hanno tratto in arresto perché gravemente indiziato del reato di tentato furto aggravato. Il G.I.P., su richiesta della locale Procura della Repubblica, ha poi convalidato l'arresto.

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.

servizi
Sisal



Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



ricariche
carte prepagate
con iban italiano



pagamenti
contributi Inps



Sequestrati un terreno, un impianto di recupero di materiali metallici e un autocarro Discarica abusiva e illeciti ambientali Dieci denunce della Polizia Locale

Denunciate 10 persone, sequestrati un terreno, un impianto di recupero di materiali metallici e un autocarro. È il bilancio di diverse operazioni della polizia locale, messe a segno in questi giorni, contro gli illeciti ambientali. L'ultimo degli interventi, eseguito dagli agenti di Spe/Nad (Sicurezza pubblica emergenziale e Nucleo ambiente decoro), si è concluso con la denuncia di una donna e con il sequestro di un ingente quantitativo di rifiuti pericolosi e dell'autocarro su cui venivano trasportati abusivamente e in modo occulto. La conducente è stata sorpresa dagli agenti mentre si introduceva, a bordo del suo furgone carico di materiali di ogni tipo, all'interno di una piattaforma industriale specializzata nel recupero rifiuti metallici, nel territorio del IX Municipio. All'interno del mezzo, gli agenti della polizia locale hanno trovato un'ammasso di rifiuti, sia rifiuti urbani sia speciali e pericolosi, tra i quali anche otto bombole di gas. Oltre alla denuncia della conducente



del veicolo, nonché titolare di un'impresa individuale, per gestione illecita di rifiuti in concorso con altri, il personale ha proceduto al sequestro sia dell'autocarro sia dei rifiuti trovati al suo interno. Sono stati invece i caschi bianchi del VI Gruppo Torri a individuare una discarica abusiva, in zona Ponte di Nona, dove sono stati scoperti circa 300 metri quadri di rifiuti speciali, depositati su terreno privato: perlopiù mobili e materiali di risulta, riconducibili a lavori di ammodernamento e ristrutturazione di un immobile. Le attività di inda-

gini, durate circa tre mesi, hanno portato a denunciare per reati ambientali cinque persone, delle quali 4 affidatarie del materiale, tutte italiane di età compresa tra 52 e 63 anni e un esecutore, un romeno di 41 anni, che ha provveduto a sversare i rifiuti sul terreno. Oltre alla denuncia, a loro carico anche le spese per la bonifica dell'area. Queste operazioni ricadono in un più vasto piano di controlli predisposto dal Comando Generale della Polizia Locale della Capitale, al fine di contrastare le azioni illecite in tema di tutela ambientale. Le atti-

vità, in alcuni casi svolte insieme ad altre forze di polizia, avevano già portato, nei giorni precedenti, al sequestro di un terreno di circa 6000 mq, in zona Rocca Cencia, utilizzato da cittadini di origine nord-africana, titolari di imprese operanti nel settore dell'import/export, per il deposito incontrollato di ingenti partite di rifiuti pericolosi e non pericolosi, come batterie d'auto esauste, veicoli fuori uso/ dismessi dalla circolazione e apparecchiature elettriche ed elettroniche, tra cui condizionatori, frigoriferi e materiali informatici destinati al mercato transfrontaliero, con conseguente pericolo per l'ambiente. Al termine delle indagini sono state denunciate tre persone per gravi reati ambientali. Sempre il personale della Spe, a conclusione di un'altra attività investigativa, ha sequestrato un impianto di recupero di rifiuti metallici operante nel settore di Roma-sud, che agiva in violazione delle vigenti normative ambientali, con denuncia del gestore dello stabilimento.

Concorso per il reclutamento di 3.852 Allievi Carabinieri



Sono iniziate le procedure per la selezione e l'arruolamento di 3.852 Allievi Carabinieri in ferma quadriennale del ruolo appuntati e carabinieri dell'Arma. Gli aspiranti potranno presentare la domanda online attraverso il sito www.carabinieri.it nell'area concorsi, seguendo l'apposito iter e sostenendo le prove previste dal bando (scritta di selezione, di efficienza fisica, accertamenti psicofisici per la verifica dell'idoneità psicofisica e attitudinali). Decidere di arruolarsi nell'Arma e di indossare l'uniforme significa aderire ad un complesso di valori quali onore, lealtà e spirito di sacrificio, con la consape-



volezza di entrare a far parte di un'organizzazione fondata sulla vicinanza al cittadino, a tutela della legalità ed in difesa dei più deboli. Al concorso possono partecipare i cittadini italiani in possesso del titolo di diploma o che siano in grado di conseguirlo nell'anno scolastico 2023/2024 che, alla data di scadenza del termine di presentazione delle domande, abbiano compiuto il 17° anno di età e non abbiano superato il 24° anno di età. Per i volontari in ferma prefissata iniziale (VFPI) e volontari in rafferma biennale il limite è 25, per i volontari in ferma prefissata in servizio e in congedo (VFP1 e VFP4) il limite è 28. I vincitori del concorso frequenteranno un corso di formazione della durata di sei mesi presso le Scuole Allievi Carabinieri che consentirà loro di acquisire una preparazione militare, giuridica e professionale utile ad assolvere le delicate funzioni presso i reparti a cui saranno destinati, tra i quali quelli dell'organizzazione territoriale costituita da oltre 4.600 presidi per la sicurezza e l'accoglienza del cittadino, ovvero le Stazioni e le Tenenze Carabinieri. È possibile, inoltre, esprimere preferenza per la formazione e per l'impiego nelle specializzazioni in materia di tutela forestale, ambientale e agroalimentare. La domanda di partecipazione dovrà essere inoltrata entro o il termine perentorio di 30 (trenta) giorni a decorrere quello successivo alla data di pubblicazione del presente decreto nel Portale inPA.

Cc in azione a seguito di indagini coordinate dalla Procura di Roma

Tentò di rapinare un tassista Riconosciuto e arrestato a Ostia

I Carabinieri della Stazione di Ostia hanno dato esecuzione a un'ordinanza che dispone la misura della custodia cautelare in carcere nei confronti di un uomo, 27enne cittadino italiano con precedenti, gravemente indiziato della tentata rapina ai danni di un conducente di taxi, avvenuta il 27 febbraio scorso. Le indagini dei Carabinieri sono partite dopo la denuncia del tassista che ha raccontato che in quella piovosa sera, l'uomo, nei pressi della Stazione Lido Centro di Ostia, aveva preso il suo taxi e una volta giunti a destinazione, rimasto seduto nella parte posteriore del mezzo, con il cappuccio

della felpa calzato e armato di un coltello a lama seghettata, lo aveva minacciato, intimandogli di consegnare il denaro. Il conducente quindi riusciva immediatamente a spegnere il veicolo, divincolarsi e uscire dal mezzo, trovando riparo nella hall di un albergo vicino. L'aggressore invece, tentava invano di darsi alla fuga con il mezzo e, non riuscendo, si allontanava a piedi facendo perdere le proprie tracce. Il tassista quindi riusciva a mettersi in contatto con i Carabinieri della Stazione di Ostia, formalizzando denuncia di quanto accaduto e consegnando i filmati della webcam nel-

l'abitacolo che avevano ripreso la scena. Le rapide indagini dei militari hanno permesso in pochi giorni di raccogliere gravi elementi indiziari a carico dell'uomo, identificato successivamente, grazie alla comparazione con le immagini estrapolate e con i segni particolari notati (tra cui i tatuaggi). Un lavoro meticoloso che ha permesso di far coincidere i gravi indizi di colpevolezza a carico dell'uomo in ordine al compimento della tentata rapina aggravata dall'uso del coltello, rinvenuto addirittura ancora nella sua disponibilità. L'uomo è stato condotto presso il carcere di Roma Regina Coeli.



Ruba al supermercato di via Bove, preso da due carabinieri in borghese

Un uomo è entrato all'interno di un supermercato in via Bove e ha prelevato alcuni prodotti dagli scaffali. Un dipendente del negozio, che ha notato l'uomo mentre si impossessava degli articoli, ha tentato di fermarlo ma l'uomo lo ha aggredito con un pugno al volto per assicurarsi la fuga. Mentre il giovane scappava a piedi, l'impiegato ha cercato di inseguirlo. La fuga è stata però notata in via Matteucci da due

Carabinieri in borghese che, insospettiti, lo hanno bloccato. L'aggressione ha lasciato il dipendente contuso, ma fortunatamente senza particolari conseguenze. Sul posto sono poi intervenuti i Carabinieri della Stazione di Roma Garbatella che lo hanno portato in caserma. L'uomo, 23enne originario degli Emirati Arabi, è gravemente indiziato di rapina impropria.

Bellezza cosmetici e cura del corpo

Shabby Chic
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72
ROMA

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD

Tutto il programma del week end con le modifiche previste alla circolazione

2 Giugno: sarà un fine settimana di celebrazioni, manifestazioni e cortei

Sabato 1 giugno - Al Quirinale, sabato e domenica celebrazioni per la Festa della Repubblica. Viabilità: divieti di sosta su via XXIV Maggio; piazza e via del Quirinale; via della Consulta e via Mazzarino. Entrambi i giorni poi ci saranno limitazioni al transito dei monopattini in via XXIV Maggio; piazza e via del Quirinale; via della Consulta e via Mazzarino. Possibili chiusure, poi, sempre su via XXIV Maggio, via Mazzarino, via e piazza del Quirinale, via della Dataria. A Torvecchia dalle 19.30 si svolgerà la tradizionale processione per la Festa del Corpus Domini. I fedeli percorreranno via Moneglia, via Taggia, via Castelbianco e via di Torvecchia. Possibili brevi stop per le linee 46 e 49. Dalle 14 manifestazione con corteo da piazza Vittorio Emanuele II a piazzale di Porta Pia, Circa 2mila persone percorreranno via Principe Eugenio, viale Alessandro Manzoni, via Giovanni Giolitti, via di Santa Bibbiana, piazza di Porta San Lorenzo, piazzale Tiburtino, via Tiburtina, via dei Marruccini, piazzale Aldo Moro, viale delle Scienze, viale dell'Università, viale Castro Pretorio e viale del Policlinico. Fino alle 19 chiusure al traffico e deviazioni per i bus e tram (linee 5 - 14 - 60 - 61 - 62 - 66 - 71 - 82 - 90 - 105 - 310 - 360 - 490 - 492 - 495 - 590 649 - C3). A Cinecittà dalle 17 alle 20 manifestazione con corteo per sensibilizzare l'opinione pubblica sui diritti LGBT. Circa mille persone partiranno da largo Spartaco e arriveranno in via Pietro Silva percorrendo via Lucio Sestio, via Ponzio Cominio, piazza e viale dei Consoli, piazza dei Tribuni, via Monte del Grano, largo dei Quintili, via del Lentuli, via dei Quintili, via Camillo Manfroni e piazza Giuseppe Cardinali. Divieti di sosta (anche su largo Raffaele



Pettazzoni) e possibili temporanee chiusure. Possibili momentanei rallentamenti e/o deviazioni percorso linee bus 409 - 558 - 590. Nel pomeriggio, dalle 14, in Centro manifestazione politica a piazza del Popolo. Divieti di sosta nell'area (comprese viale Gabriele D'Annunzio; via del Babuino; via di Ripetta e via Ferdinando di Savoia) e chiusure in: piazza del Popolo; viale Gabriele

D'Annunzio; via del Babuino; via del Corso; via di Ripetta; via Ferdinando di Savoia. A Giardinetti, festa parrocchiale a via Turino di Sano. La strada sarà chiusa da via degli Orafi a via Santarelli. Chiusa anche via degli Orafi, tra via Maggiolini e via Turino di Sano. Le chiusure sono previste tra le 17,30 e le 20. Nelle stesse ore, la linea di bus 056 non raggiungerà il capolinea di via Raimondi, limitando

le corse a via Casilina altezza via degli Orafi. Al Quadraro, dalle 17 alle 20, un corteo sfilerà lungo da largo Spartaco percorrerà viale Spartaco, via Lucio Sestio, via Ponzio Cominio, p.za dei Consoli, v.le dei Consoli, piazza dei Tribuni, via Monte del Grano, largo dei Quintili, via dei Lentuli, via dei Quintili, via Camillo Manfroni, p.za Giuseppe Cardinali, giungendo in via PietroSilva. Previsti modifiche per le linee 409 deviate, n 558, 590. La manifestazione è organizzata da "PRIOT - Pride Romano Indecoroso Oltre Tutto"

Domenica 2 Giugno - Celebrazioni per la Festa della Repubblica nell'area tra piazza Venezia e i Fori Imperiali. Il piano mobilità. Nel pomeriggio, celebrazioni nelle basiliche di San Giovanni

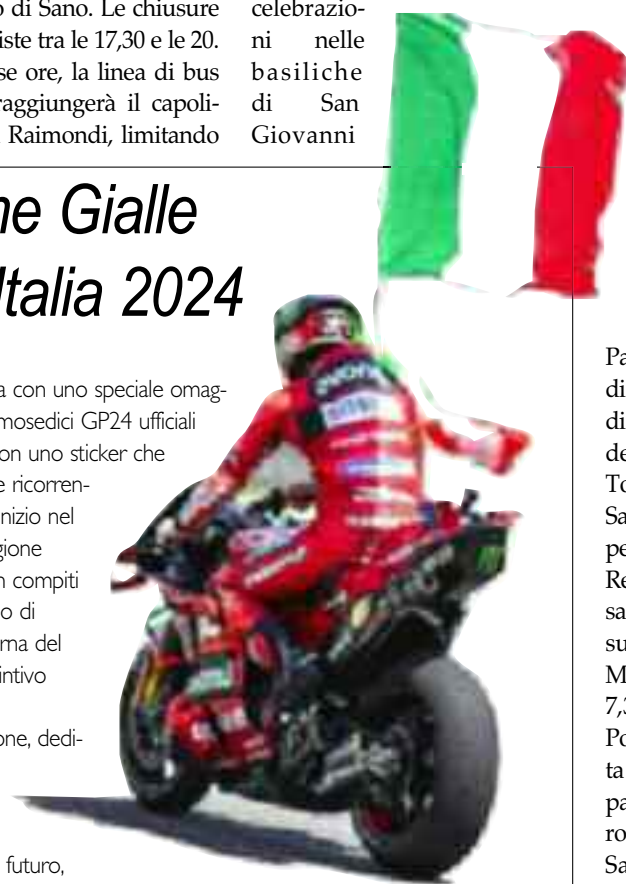
in Laterano e Santa Maria Maggiore alla presenza del Papa. Per quel che riguarda la viabilità, dalle prime ore della giornata divieti di sosta in: via Merulana, piazza Santa Maria Maggiore, via e piazza dell'Esquilino. Possibili chiusure in: piazza di Porta San Giovanni; via e piazza dell'Esquilino. Prevista anche una processione tra San Giovanni e Santa Maria Maggiore, lungo via Merulana. Dalle 8 alle 22 manifestazione socio culturale e chiusura al traffico in via di Tor Sapienza nel tratto compreso tra piazza Cesare de Cupis e via Adriano Cecioni. Deviazioni per le linee 150F e 313, 314 e 437. Inoltre, dalle 19,45, processione tra via di Tor Sapienza, via Stefano Ussi, via Edoardo Dal Bono, via Adriano Cecioni, via Felice de Andreis, via Rosati, via Lorenzo Delleani, di nuovo via Di Tor Sapienza. Possibili momentanee chiusure e deviazioni. A Ostia, manifestazione a viale delle Repubbliche Marinare, nella carreggiata dal lungomare Paolo Toscanelli a Corso Duca di Genova. La linea di bus 05, direzione via Mar Rosso, sarà deviata sul lungomare Paolo Toscanelli, via Giuliano da Sangallo, corso Duca di Genova, per poi tornare su viale delle Repubbliche Marinare. La linea salterà la fermata numero 78136 su viale delle Repubbliche Marinare. A Primavalle, dalle 7,30, si svolgerà una corsa Podistica amatoriale denominata "Primavalle Run 2024", con partenza e arrivo presso la parrocchia "Santa Maria Assunta e San Giuseppe", in piazza Clemente XI. Si snoderà lungo le strade del quartiere. Sono possibili deviazione e/o limitazione delle seguenti linee 46, 49, 916, 983.

Preso un componente del commando dell'assalto al bancomat di Grotte Santo Stefano

Erano i primi giorni di febbraio dello scorso anno quando un vero e proprio commando aveva preso d'assalto il bancomat della filiale Credit Agricole della piccola frazione di Viterbo facendolo saltare con l'esplosivo e rubando un ingente quantitativo di denaro contante caricandolo all'interno del dispositivo in previsione del fine settimana. L'azione era stata preceduta da tutta un'altra serie di furti di veicoli e targhe, da utilizzare nel colpo in danno dell'istituto bancario, messi a segno dai criminali in danno di un'azienda di un vicino comune e di alcuni cittadini residenti nelle vicinanze del luogo del delitto. I ladri, esperti nel settore, avevano adoperato la cosiddetta tecnica della marmotta, un ordigno artigianale costituito da una lastra di ferro con fissato un congegno esplosivo che viene infilato a forza nella fenditura destinata all'emissione delle banconote; una volta dentro, l'esplosivo viene fatto detonare, sventrando il bancomat e danneggiando anche gli altri arredi e le mura dell'edificio così da facilitare l'accesso che viene assicurato dall'impiego di un veicolo come ariete. Le indagini hanno portato a ricostruire l'articolata dinamica del colpo e, alla fine, all'identificazione di un 34enne albanese ma residente in un comune a nord della capitale, che aveva materialmente piazzato l'esplosivo, già conosciuto alla giustizia. I criminali erano giunti dalla capitale nella tarda serata, sempre su veicoli rubati, raggiungendo la sede di una ditta in un comune limitrofo dove avevano rubato alcune targhe d'auto, applicate sull'auto rubata per raggiungere indisturbati la banca, e delle batterie asportate da un mezzo pesante, utilizzate per l'innesco del congegno esplosivo. L'esplosione è stata tremenda tanto da essere avvertita in tutta la frazione di Grotte Santo Stefano ed ha lasciato poco di integro all'interno dell'istituto bancario. Giusto il tempo di recuperare il denaro, una refurtiva di oltre 10 mila euro, e la squadra criminale è fuggita verso la capitale dove, qualche giorno dopo, era stata ritrovata l'auto della fuga, bruciata. Ieri mattina l'uomo è stato rintracciato dai militari del Nucleo Investigativo collaborati dalla Compagnia di Tivoli ed è stato condotto in carcere su disposizione del GIP di Viterbo che ha accolto la richiesta avanzata dalla Procura di Viterbo.

Mugello, le Fiamme Gialle al Gran Premio d'Italia 2024

Ducati celebra i 250 anni della Guardia di Finanza con uno speciale omaggio: in occasione del Gran Premio d'Italia, le Desmosedici GP24 ufficiali del Ducati Lenovo Team, scenderanno in pista con uno sticker che riproduce il logo ideato per festeggiare la speciale ricorrenza. Un lungo percorso che ha avuto idealmente inizio nel lontano 1774, a Torino, con l'istituzione della Legione Truppe Leggere, uno speciale Corpo militare con compiti di vigilanza doganale e difesa dei confini del Regno di Sardegna. Il logo è la stilizzazione in chiave moderna del numero 250, che contiene la Fiamma, segno distintivo della Guardia di Finanza, e il tricolore nazionale. Rappresenta la sintesi di oltre due secoli di passione, dedizione, valore, impegno e professionalità di un Corpo che, ancorato ai propri valori fondanti e alle proprie tradizioni, è in grado di innovarsi continuamente e guardare alle sfide del futuro, dotandosi di strumenti e tecnologie all'avanguardia per garantire la sicurezza economico-finanziaria del Paese. Valori che, sia pure su "piste" diverse, accomunano gli uomini e le donne delle Fiamme Gialle al team e ai campioni Ducati che, con le importanti vittorie sui circuiti di tutto il mondo, contribuiscono a rendere grande l'Italia.



AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Caffetteria Doria

Coffee BREAK

Sisal

INPS

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

www.quotidianolavoce.it

la Voce

contano dal solito vicino alla gente

L'evento alla presenza della Presidente dell'Assemblea Capitolina Svetlana Celli

Finalissima di robotica Smart Factory con venti scuole di Roma e provincia



Ieri mattina, su delega del sindaco Roberto Gualtieri, la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli ha partecipato presso l'Università Tor Vergata alla finalissima di Robot School Arena, competizione di robotica Smart Factory. L'iniziativa è stata promossa da Italmaker - Accademia dei piccoli inventori e Competence Center Manager di R-Store Spa, con il patrocinio di Roma Capitale e Università Tor Vergata. "Ammirare la creatività e la passione dei giovani che hanno partecipato al percorso



formativo su coding e robotica attivato in 20 scuole di Roma e provincia è motivo di grande orgoglio. La robotica è un settore in espansione. Così come avviene con l'intelligenza

artificiale, siamo di fronte ad una grande rivoluzione che istituzioni, mondo accademico e scuole devono affrontare con attenzione, interesse, curiosità e senza pregiudizi. È



importante investire nella formazione per un uso consapevole delle tecnologie e per fornire alle nuove generazioni strumenti e competenze per affrontare questo passaggio",

afferma la presidente Svetlana Celli. "La nostra amministrazione sta mettendo in campo iniziative per una città sempre più smart, sostenibile e che guardi al futuro sapendo

cogliere le sfide e i cambiamenti del mondo che ci circonda. In questo è preziosa la collaborazione tra imprese, istituzioni e università. Nel corso dell'evento è stato annunciato il nuovo progetto didattico 2024/25 dal titolo "Smart Roma" che, attraverso il coinvolgimento di Roma Capitale e MakerFaireRoma, ha come finalità quello di mettere al centro tematiche sociali e le nuove competenze nell'anno del Giubileo", conclude la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli.

L'Ambasciata francese apre al pubblico Palazzo Farnese e i mosaici dell'antica Roma

L'Ambasciata francese in Italia e Mirabilia Art Wonders, la società che cura l'organizzazione delle visite guidate a Palazzo Farnese, presentano l'apertura dei Sotterranei di Palazzo Farnese che custodiscono due straordinari pavimenti a mosaico



dell'Antica Roma, per la prima volta resi fruibili al pubblico, tutti i mercoledì su prenotazione, a partire dal 29 maggio 2024. L'Ambasciata di Francia si prende cura di Palazzo Farnese, gioiello cinquecentesco dove ha sede, insieme all'Ecole française de Rome, da quasi 150 anni. Un'importante campagna di restauro è stata avviata nel 2021 per ripristinare la bellezza dei materiali originali. L'ambasciatore Martin Briens ha annunciato che "i lavori verranno completati per i 150 anni dell'insediamento dell'Ambasciata e dell'Ecole fran-

caise de Rome, nel 2025, evento per il quale Palazzo Farnese ritroverà lo splendore originario". Nel caso specifico dei mosaici - riferisce una nota della rappresentanza diplomatica - un importante lavoro è stato completato nel 2024, consentendo di aprire per

la prima volta questo spazio al pubblico. Gli interventi hanno compreso anche la realizzazione di un impianto di illuminazione volto a mettere in risalto la bellezza dei mosaici. I visitatori potranno così scoprire due grandi pavimenti a mosaico a tessere bianche e nere risalenti al periodo compreso tra la fine del I secolo d.C. e la dinastia dei Severi, tra il 193 e il 235 d.C. I due mosaici ai quali il pubblico avrà accesso sono due notevoli testimonianze di questa tecnica artistica dell'Antica Roma: il "Mosaico Marino" e il "Mosaico degli Acrobati".

Venduto a 18.850 euro l'orologio che le era stato regalato da Fidel Castro

Sold out l'asta di Gina Lollobrigida

Incassi per oltre un milione di euro

Ha superato il milione di euro l'asta di oggetti appartenuti all'attrice Gina Lollobrigida battuta dalla casa d'aste Wannenes a Genova. La vendita è durata oltre dieci ore, registrando il 100% dei 410 lotti tra opere d'arte, cimeli e oggetti personali venduti, totalizzando un ammontare complessivo di 1.144.520 euro inclusi i diritti d'asta con una media a lotto di 2.700 euro. Una partecipazione eccezionale con più di quattromila persone provenienti da 28 Paesi del mondo, collegate tramite cinque piattaforme online e dodici linee telefoniche, oltre ad una sala gremita di persone, a testimoniare il grande affetto e interesse che la figura della 'Lollo' continua ancora a oggi a suscitare a livello internazionale. "Siamo molto soddisfatti dei risultati ottenuti dall'asta di Gina Lollobrigida, - commenta l'amministratore delegato della casa d'aste Guido Wannenes -: gli oggetti e i cimeli che raccontano la vita di questa straordinaria diva hanno lasciato spazio al sogno, all'affetto e alla curiosità, dimostrando un eccezionale interesse. Proprio per questo è particolarmente significativo che il top lot del-

l'asta sia stata la scultura di Giacomo Manzù che la raffigura, una sorta di omaggio alla sua carriera e alla sua persona". Tra i top lot in catalogo il record è stato raggiunto dalla scultura in bronzo di Giacomo Manzù (Bergamo 1908 - Roma 1991) aggiudicata per 125.100 euro raffigurante proprio l'attrice, da sempre appassionata di arte e scultura. Di grande interesse anche gli arredi, tra cui lo stipo monetiere in legno ebanizzato con coralli, tartaruga e rame dorato (Sicilia, XVII-XVIII secolo) venduto a 118.250 euro, le tre poltrone di ambito veneto (Andrea Brustolon) della prima metà del XVIII secolo scolpite in legno di bosso patinato che hanno raggiunto 87.600 euro e il tavolino in legno scolpito, laccato e dorato (XIX secolo) battuto a 37.600. Sempre tra i top lot anche la grande figura in legno dorato (Cina, XIX-XX Secolo) aggiudicata a 30.100 euro e l'orologio Seiko regalato al Lollobrigida da Fidel Castro quando la diva gli fece visita a Cuba, un modello da uomo in titanio personalizzato con la scritta "a Gina con ammirazione. Fidel Castro", venduto a 18.850 euro.

Sarà prorogata fino al 13 ottobre 2024 la mostra "Nel segno di Cambellotti. Virgilio Retrosi artista e artigiano", ospitata nella Dipendenza della Casina delle Civette di Villa Torlonia. La mostra, che ha riscosso un notevole successo di critica e di pubblico, è promossa e realizzata da Roma Capitale, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali. Nell'ambito delle iniziative della Sovrintendenza Capitolina volte alla valorizzazione del ricco patrimonio delle sue collezioni, il progetto espositivo, dedicato a Virgilio Retrosi (Roma 1892-1975), artista presente nelle collezioni del Museo di Roma con i 14 piatti da parata dedicati ai Rioni storici di Roma, presenta al grande pubblico la figura di un artista

Prorogata al 13 ottobre la mostra "Nel segno di Cambellotti. Virgilio Retrosi artista e artigiano"

È ospitata presso la Dipendenza della Casina delle Civette a Villa Torlonia

che ha dedicato la sua vita alle arti applicate. Amico e allievo di Duilio Cambellotti, Virgilio Retrosi esordì nel 1911 come ceramista esponendo alla Mostra dell'Agro Romano curata dallo stesso Cambellotti nell'ambito dell'Esposizione internazionale per le celebrazioni dell'unificazione del Regno d'Italia e la proclamazione di Roma capitale. L'attività dell'artista nel settore della ceramica si sviluppò attra-

verso la collaborazione con il maestro e con i suoi allievi, tra i quali ricordiamo Roberto Rosati e Romeo Berardi. Nel 1926 alla mostra annuale degli Amatori e Cultori d'Arte, Retrosi espone la serie dei piatti con i 14 Rioni, acquistati nello stesso anno dal Comune di Roma per le proprie collezioni. Contemporaneamente all'attività di ceramista e decoratore, Retrosi si dedica alla grafica applicata insegnando alla Scuola

Preparatoria delle Arti Ornamentali di Roma, realizzando bozzetti per francobolli, manifesti e cartoline e avviando una proficua collaborazione con l'ENIT (Ente Nazionale Italiano per il Turismo), impegno che lo assorbì totalmente come grafico e fotografo dalla metà degli anni Trenta agli anni Sessanta. Nella mostra alla Dipendenza della Casina delle Civette sono esposti oggetti in ceramica e numerosi

disegni, bozzetti e opere grafiche che testimoniano la sua vicinanza al linguaggio del maestro evidenziando, insieme ai forti legami con la tradizione, anche il suo contributo innovativo nei diversi ambiti delle arti applicate. In esposizione anche un ricco nucleo di opere inedite appartenenti a collezioni private che permetterà di confrontare gli elaborati progettuali con alcune delle opere realizzate. I bozzetti di manifesti, le locandine e le copertine testimoniano la versatilità, la fantasia e la particolare qualità grafica del suo segno. Il catalogo della mostra, a cura della Sovrintendenza Capitolina con testi di Gaia Dammacco, Gloria Raimondi e Francesco Tetro è edito da Gangemi.

Bambino Gesù e Università "Foro Italico"

I benefici dello sport nelle patologie croniche

Il progetto di ricerca, finanziato dall'Ass. Stella di Lorenzo, nell'accordo di collaborazione tra l'Ateneo romano e l'Ospedale della Santa Sede, nella la Giornata nazionale dello Sport

Studiare i benefici dell'attività sportiva nei bambini e nei ragazzi affetti da malattie croniche è l'obiettivo del progetto di ricerca avviato dall'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù con l'Università degli studi di Roma "Foro Italico". L'iniziativa, sostenuta dall'associazione "La Stella di Lorenzo", si inserisce all'interno di un accordo di collaborazione tra l'Ateneo romano e l'Ospedale della Santa Sede improntato sul binomio salute e sport, in sintonia con la Giornata nazionale dello Sport che si celebra in tutta Italia domenica 2 giugno. Le malattie croniche non trasmissibili, a cui è dedicato il progetto di ricerca, comprendono le malattie cardiovascolari (cardiopatie congenite, cardiomiopatie e canalopatie), le malattie dismetaboliche-endocrinologiche (diabete, dislipidemie), le malattie oncologiche (tumori solidi e del sangue), le malattie renali e quelle respiratorie croniche. Negli ultimi decenni tali patologie hanno superato le patologie infettive come causa principale di morte nella popolazione generale. La loro insorgenza e il loro aggravamento sono legati a fattori di rischio comportamentali (uso di tabacco, alimentazione non salutare, uso di alcol e sedentarietà), biologici (ipertensione, sovrappeso od obesità) e ambientali (inquinamento del-



l'aria, sia outdoor che indoor).

Il progetto di ricerca

Come detto, la sedentarietà è uno dei fattori di rischio più importanti per lo sviluppo e/o l'aggravamento delle malattie croniche non trasmissibili, soprattutto in età pediatrica. Sulla base di tale evidenza nasce il progetto di ricerca "I benefici dello sport nelle patologie croniche", con lo scopo di valutare gli effetti di programmi di Attività Motoria Preventiva e Adattata (AMPA) nei bambini e ragazzi affetti da tali patologie. La ricerca è finanziata dalla ONLUS "La Stella di Lorenzo", il cui presidente, Maurizio Fabbri, è il papà di Lorenzo Fabbri, il giovane scomparso improvvisamente nel 2012 all'età di 19 anni a causa di un

malore e alla cui memoria è dedicata l'Associazione. La Stella di Lorenzo è da anni impegnata in iniziative di promozione della salute cardiaca e di prevenzione attraverso la ricerca e lo screening. Lo studio, grazie alla collaborazione tra la Medicina dello sport del Bambino Gesù e l'Università degli Studi di Roma "Foro Italico", coinvolgerà in due anni circa 60 pazienti, di età compresa tra gli 8 e i 18 anni. Il protocollo di allenamento si articolerà in due sedute settimanali e avrà una durata di almeno 4 mesi; tutti i partecipanti saranno sottoposti, prima e dopo lo svolgimento del protocollo, a valutazione dei parametri cardiorespiratori e funzionali (capacità aerobica, misurazione della forza degli arti superiori e inferiori,



misurazione della flessibilità delle catene cinetiche posteriori e valutazione della capacità di equilibrio, per valutare gli effetti dell'attività fisica adattata su tali parametri dell'efficienza fisica. Spiega Fabrizio Drago, responsabile di Cardiologia e Aritmologia dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù, per le sedi di San Paolo, Palidoro e Santa Marinella e Direttore del Progetto di Ricerca: «Inseriremo i pazienti in programmi quadrimestrali di attività fisica adattata e in base ai risultati raggiunti confidiamo di poter arrivare a prescrivere in futuro, come fosse un farmaco, tale attività nel trattamento a lungo termine dei pazienti affetti da malattie croniche. Una corretta attività fisica, adattata al tipo di paziente e alla sua patologia cro-

nica, infatti, non solo aiuterà a prevenire o ritardare molte di queste patologie, ma costituirà una vera e propria forma di terapia al momento che tali patologie si siano manifestate».

Salute e Sport

Il progetto di ricerca sull'Attività Motoria preventiva e Adattata fa parte di un accordo più ampio tra l'Ospedale della Santa Sede e l'Università degli Studi di Roma "Foro Italico", l'Ateneo dedicato interamente alla formazione di laureati nell'ambito delle scienze del movimento e dello sport. In sintonia con i valori promossi dalla Giornata nazionale dello Sport, che si celebra in tutta Italia domenica 2 giugno, l'accordo tra i due Enti si concentra sul binomio salute e sport, con particola-

re riferimento ai bambini e ragazzi affetti da patologie croniche, e punta a favorire attività di ricerca, formazione e sensibilizzazione. Commenta il presidente dell'Ospedale Bambino Gesù, Tiziano Onesti: «Siamo molto felici di questo accordo, che ci permette di unire prevenzione e cura, formazione e ricerca scientifica. La collaborazione con l'Università degli Studi di Roma "Foro Italico" sottolinea l'importanza del legame tra sport e salute, sia per prevenire che per migliorare la qualità della vita di tutti, in particolare dei bambini e ragazzi con malattie croniche». Spiega Attilio Parisi, rettore dell'Università di Roma "Foro Italico" «L'attività fisica adattata svolge un ruolo fondamentale a tutti i livelli di prevenzione (primaria, secondaria e terziaria). Rivolgere programmi motori alla popolazione pediatrica affetta da patologie consentirà, oltre che a migliorarne la qualità di vita, di contrastare molte delle comorbidità legate allo stile di vita sedentario che spesso caratterizza questi giovani pazienti. La collaborazione con il Bambino Gesù rappresenta per l'Università un'importante opportunità di ricerca e terza missione attraverso la quale l'Ateneo mette a disposizione del territorio le proprie competenze».

Carnet per "Vivi Cinema&Teatro Roma"

Saranno validi anche per il prossimo autunno, dal 20 settembre al 3 novembre

I carnet Vivi Cinema&Teatro Roma 2023/2024 non scadono oggi 31 maggio ma saranno validi anche nel prossimo autunno, tra settembre e novembre. Roma Capitale, infatti, insieme con Anec - Associazione Esercenti Cinema del Lazio, Atip - Associazione Teatri Privati Italiani e UTR - Unione Teatri di Roma, ha deciso di estendere al prossimo autunno, dopo una sospensione estiva, la possibilità di fruizione dei carnet acquistati. La validità dei carnet promozionali dunque - terminata il 31 maggio secondo

quanto originariamente previsto - sarà riattivata nelle strutture aderenti nel periodo 20 settembre - 3 novembre 2024. Per i possessori di carnet che non hanno ancora utilizzato tutti i loro ingressi saranno disponibili sulla piattaforma web vivicinemaeteatro.it nel mese di settembre tutte le informazioni, costantemente aggiornate, sull'offerta di spettacoli e sulle specifiche modalità di utilizzo nelle sale aderenti. «Abbiamo voluto questa proroga per permettere a tutti coloro che ancora non hanno esaurito i carnet di tornare nelle sale e godere degli spettacoli per altre settimane a partire dal 20 settembre. A fronte del grande successo di vendita dei carnet vogliamo ripagare il pubblico che ha scelto di sostenere questa iniziativa concedendo un tempo supplementare per usufruire degli spettacoli. Un ringraziamento va a tutti gli esercenti coinvolti e alle loro associazioni, con cui siamo già al lavoro per rinnovare l'iniziativa a fine anno e valida per il 2025». Così l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor. ViviCinema&Teatro Roma 2023/2024 è un progetto promosso e sostenuto da Roma Capitale Assessorato alla Cultura e dalla Camera di Commercio di Roma con il coordinamento del Dipartimento Attività Culturali, in collaborazione con ANEC Associazione Esercenti Cinema del Lazio, ATIP Associazione Teatri Privati Italiani e UTR Unione Teatri di Roma.

rito i carnet di tornare nelle sale e godere degli spettacoli per altre settimane a partire dal 20 settembre. A fronte del grande successo di vendita dei carnet vogliamo ripagare il pubblico che ha scelto di sostenere questa iniziativa concedendo un tempo supplementare per usufruire degli spettacoli. Un ringraziamento va a tutti gli esercenti coinvolti e alle loro associazioni, con cui siamo già al lavoro per rinnovare l'iniziativa a fine anno e valida per il 2025». Così l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor. ViviCinema&Teatro Roma 2023/2024 è un progetto promosso e sostenuto da Roma Capitale Assessorato alla Cultura e dalla Camera di Commercio di Roma con il coordinamento del Dipartimento Attività Culturali, in collaborazione con ANEC Associazione Esercenti Cinema del Lazio, ATIP Associazione Teatri Privati Italiani e UTR Unione Teatri di Roma.

PELICCE ALVIANO
il sottile piacere... della differenza!

Un marchio che ormai da decenni è diventato sinonimo di stile, qualità e convenienza. Pellicce Alviano è un grossista affermato, importatore dalle maggiori aste mondiali e pertanto in grado di offrirVi capi tra i più pregiati a prezzi insuperabili

Scoprite le straordinarie offerte

Piazza San Giovanni Bosco, 6
www.pelliccealviano.it

Online l'avviso per il concorso di poesia "Gli Anni InVersi" riservato ai Centri Anziani

È online sul portale di Roma Capitale l'avviso pubblico relativo alla seconda edizione de "Gli Anni InVersi", premio di poesia in lingua italiana e dialetto romanesco. L'iniziativa è promossa dall'Assemblea capitolina ed è riservata ai soci over 60 dei Centri Anziani Municipali. La partecipazione è gratuita e le domande devono essere presentate entro le ore 12 del 31 luglio 2024. Tutti i dettagli dell'avviso possono essere consultati sul sito ufficiale del Comune di Roma. "Gli anziani sono l'anima e la saggezza della nostra città, patrimonio impre-



scindibile della tradizione. Dopo il successo della prima edizione, anche quest'anno l'Assemblea capitolina ha voluto promuovere una rassegna di poesie al fine di

stimolare la creatività e documentare, attraverso componimenti poetici, la memoria storica degli iscritti dei centri anziani. I finalisti riceveranno un attestato e saranno

premiati in Campidoglio. Le poesie vincitrici saranno pubblicate in opera antologica. Tra le novità, grazie ad un accordo con Fondazione Teatro di Roma, renderemo disponibili 200 biglietti gratuiti per gli anziani dei Centri Anziani che parteciperanno al concorso per assistere agli spettacoli del cartellone 2024-25 dei Teatri Argentina, India e Torlonia, nonché, come già avvenuto lo scorso anno, assisteranno ad uno spettacolo presso il Teatro dell'Opera di Roma", afferma la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli.

in Breve

CIE, nuovo open day

Gli Open Day dedicati alla Carta d'Identità Elettronica proseguono nel fine settimana di 1 e 2 giugno con le aperture straordinarie degli Uffici anagrafici del Municipio V nella giornata di sabato 1 giugno e degli ex Punti Informativi Turistici del centro che saranno attivi anche domenica 2 giugno. Per poter richiedere la Carta d'Identità in occasione degli Open Day è sempre obbligatorio l'appuntamento, prenotabile a partire da venerdì 31 maggio fino a esaurimento disponibilità sul sito Agenda CIE del Ministero dell'Interno. "Anche il prossimo fine settimana l'Amministrazione Capitolina assicura un nuovo Open Day per il rilascio della Carta d'Identità Elettronica, come da oltre due anni a questa parte ogni fine settimana. Previa prenotazione, da effettuare venerdì 31 maggio dalle ore 9, saranno più di 400 le richieste di CIE che sarà possibile accogliere, per ottenere il documento con un solo giorno di attesa. Un sentito ringraziamento va agli uffici municipali e ai Dipartimenti Capitolini coinvolti, che contemporaneamente lavorano al rafforzamento del sistema ordinario dei rilasci" ha commentato Andrea Catarci, Assessore alle Politiche del Personale, al Decentramento, Partecipazione e Servizi al territorio per la città dei 15 minuti. Per espletare la richiesta bisognerà presentarsi muniti di prenotazione, di fototessera, di una carta di pagamento elettronico e del vecchio documento.

Regione, convegno dedicato ai giovani

giovedì scorso una mattinata nella Sala Tevere della Regione Lazio insieme agli studenti delle terze, quarte e quinte degli istituti superiori "Peano" e "Cardano" di Monterotondo per il convegno "Lavoro e Università: come affrontare il Domani ed Orientarsi nel Futuro Personale e Professionale", tenuto dall'imprenditore Leonardo Leone e promosso dalla consigliera regionale Micol Grasselli (Fdl). Un incontro mirato a far conoscere ai ragazzi gli strumenti per poter entrare nel mondo del lavoro o proseguire gli studi con il giusto mindset, per far capire alle nuove generazioni l'importanza della costanza e dello studio, in ogni ambito della propria esistenza e per fornire delle strategie pratiche per raggiungere i propri obiettivi personali e professionali. "Grazie alla consigliera Eleonora Berni per avermi affiancato e a Simone Forte, Consiglio Nazionale dei Giovani e a Flaminia Pace di Gioventù Nazionale per aver portato il loro contributo al convegno" ha commentato la promotrice dell'evento Micol Grasselli. "Incontrare tanti giovani e parlare di futuro all'interno dell'Istituzione regionale è stata per me una forte emozione, soprattutto per il mio legame con Monterotondo, dove ho intrapreso i miei studi superiori. Spero che questo appuntamento ha proseguito Grasselli- abbia lasciato qualcosa ai tanti ragazzi presenti perché è a loro che appartiene il futuro ed è a loro a cui oggi dobbiamo dedicare il nostro impegno e il nostro lavoro, come cittadini e come istituzioni".

Presentato "I giovani e la violenza di genere" curato dal Servizio di analisi criminale della direzione centrale della polizia criminale

Violenza sulle donne, report della Polizia

"Cresce il numero di vittime under 34"

Nel 2023, sul totale delle vittime donne, le under 34 sono state il 76% delle vittime di violenze sessuali, il 73% delle vittime di violenze sessuali di gruppo, il 100% delle vittime di matrimoni forzati e il 67% delle vittime di revenge porn. Sono alcuni dei numeri preoccupanti contenuti nel report "I giovani e la violenza di genere" curato dal Servizio di analisi criminale della direzione centrale della polizia criminale, presentato ieri mattina a Roma. "I dati - sottolineano gli autori del documento - evidenziano come la violenza di genere non possa essere superficialmente liquidata come un retaggio del passato, che si andrà ragionevolmente a superare con un avvicendamento generazionale: la loro lettura conferma invece, la necessità di porre attenzione anche alle nuove generazioni". Nel dettaglio, sul fronte dei cosiddetti 'reati spia' della violenza di genere nel 2023 il 34% delle donne vittime di atti persecutori aveva meno di 34 anni, la stessa percentuale di quella delle donne vittime di maltrattamenti contro familiari e conviventi. A subire violenza sessuale sono state nel 91% dei casi donne: nel 2023 il 36% di loro aveva tra i 18 e i 24 anni ma a inquietare è soprattutto la crescita delle vittime 14-17enni, il 27% (+3% in un quadriennio). Anche tra gli autori (59% stranieri e 41% italiani) prevalgono i giovani: il 36% aveva meno di 34 anni (e il 12% tra 14 e 17). Anche per la violenza sessuale di gruppo fa riflettere il tendenziale incremento delle fasce d'età più basse: il 28% delle vittime donne aveva tra 14 e 17 anni, il 10% tra 0 e 13. I reati introdotti dal cosiddetto "Codice rosso" hanno fatto segnare infine "un incremento significativo": i casi di costrizione o induzione al matrimonio sono raddoppiati dai 14 del 2022 ai 28 del 2023 mentre quelli di revenge porn sono cresciuti dell'11,8% (con il 62% di vittime donne), dai 1232 di due anni fa ai 1378 dell'anno scorso. Italiane nel 78% dei casi, ma con un progressivo incremento, al crescere dell'età, di quelle straniere, che passano dal 16% per quelle d'età compresa fino a 13 anni ed al 36% per quelle d'età compresa tra 25-34 anni.

Nel 2023 uccise 21 donne sotto i 34 anni



L'anno scorso in Italia gli omicidi volontari con vittime under 34 sono stati 98, il 18% in più degli 83 dell'anno precedente: tra di essi, il numero delle vittime donne è sceso da 22 a 21 (-5%) con un'incidenza del 21% sul totale. Sempre nel 2023 gli omicidi commessi in ambito familiare/affettivo sono stati 27 (-16%), le vittime donne 18 (-5%) ma l'incidenza di vittime femminili sul totale è stata del 67%, "dato elevato e sostanzialmente costante negli anni". Nel 2020 è cresciuto a 14 (dagli 11 dell'anno precedente) il numero degli omicidi commessi dal partner o dall'ex partner, tutti con vittime donne: "è nell'ambito familiare/affettivo che si verifica la maggioranza degli omicidi di giovani donne - confermano gli autori del report - Le bambine e le under 17 risultano essere uccise, nella totalità dei casi, dei genitori mentre le giovani donne trovano la morte per mano del partner o dell'ex partner", rispettivamente nell'83% dei casi tra 18 e 24 anni e nel 100% dei casi tra 25 e 34 anni. Tutti gli omicidi di under 34 del 2023 hanno un autore noto: il 4% aveva tra 14 e 17 anni, il 13% tra 18 e 24 anni e il 39% tra 25 e 34 anni.

Sondaggio, il 75% delle U18 teme violenze o molestie

Il 75% dei ragazzi italiani ammette di vivere con la paura di subire una qualche condotta criminale: invitati a fare esempi concreti, indicano minacce verbali (61%), aggressioni fisiche (53%), violenza sessua-

le (44%) o maltrattamenti contro familiari e conviventi (8%). E proprio per esorcizzare questo timore, il 46% evita tragitti isolati, il 38% preferisce uscire in compagnia di amici e solo il 24% non adotta alcuna forma di precauzione. Sono alcuni dei risultati del sondaggio online realizzato sulla piattaforma #IoPartecipo dell'Autorità garante per l'infanzia per il report "I giovani e la violenza di genere" curato dalla Direzione centrale della polizia criminale del dipartimento della pubblica sicurezza. Consultazione cui hanno aderito poco meno di 32mila giovani di età compresa tra i 14 e i 18 anni. Solo il 34% si dice a conoscenza di app anti violenza mentre il 92% del campione assicura di saper riconoscere e replicare, se ce ne fosse bisogno, il 'Signal for help', la richiesta gestuale di aiuto divenuta virale in tutto il mondo. Il 47% dichiara di conoscere qualcuno che ha subito condotte riconducibili a forme di violenza e il 20% degli intervistati denuncia di aver subito molestie tramite social, messaggi o telefonate, nel 71% dei casi episodi isolati. Nel caso in cui dovesse capitare di assistere a un caso di violenza, il 54% degli intervistati si rivolgerebbe alle forze di polizia, il 49% chiederebbe consiglio a un adulto, il 36% inviterebbe l'aggressore a desistere oppure formalizzerebbe denuncia: l'82% ritiene che le forze di polizia ricoprano un ruolo importante per la prevenzione e il contrasto del fenomeno, mentre il 67% ripone fiducia nelle forze

dell'ordine. Il 20% del campione, un giovane su cinque, si è trovato a confrontarsi in una "relazione tossica", subendo ad esempio il controllo del proprio smartphone. L'80% assicura di non aver subito atteggiamenti possessivi da parte del proprio partner: tra coloro che invece ne sono vittima, per il 35% ricorre il divieto di frequentare persone che non riscontrano il gradimento del compagno, per il 26% non poter indossare determinati capi di abbigliamento, per il 20% il divieto di uscire con altre persone. Il 41% del campione si dichiara determinato a interrompere la relazione davanti ad atteggiamenti possessivi, mentre il 35% cercherebbe di motivare la propria scelta scegliendo la strada del ragionamento. Analogo questionario è stato sottoposto a 320 ragazzi frequentatori dell'ultimo anno delle scuole superiori. Tendenzialmente simili i risultati: il 30% (il 57% delle donne e il 10% degli uomini) confessa di temere di subire un qualche tipo di condotta criminale: aggressione fisica (53%), minaccia verbale (52%) o violenza sessuale (49%); per evitarlo il 41% non percorre strade isolate e il 26% esce sempre in compagnia di altre persone. Nel caso in cui dovesse assistere a eventi di violenza, il 48% degli studenti si rivolgerebbe alla polizia o a partner/amici/parenti mentre il 42% affronterebbe l'aggressore. Il 31% ha subito molestie tramite social, messaggi, telefonate ma solo per uno studente su quattro la condotta si è ripetuta nel tempo. Per il 79% degli intervistati le forze di polizia rivestono un ruolo fondamentale per la prevenzione e il contrasto del fenomeno ma solo il 48% professa fiducia totale nel loro operato. Il 30% degli studenti dichiara di aver intrattenuto una 'relazione tossica': di questi, in particolare, il 79% ha subito atteggiamenti possessivi da parte del partner e uno su cinque ha subito gli effetti di una dipendenza emotiva. La percentuale di chi ha subito atteggiamenti possessivi sale drasticamente tra le ragazze: il 66% lamenta pressioni da parte del proprio partner affinché non indossi determinati capi di abbigliamento, mentre solo il 21% dei maschi lamenta che la propria partner non gli consente di frequentare altre persone.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

Il Sindaco Elena Gubetti: "Uno strumento per garantire trasparenza e condivisione"

Approvato il Rendiconto di Gestione 2023 Sul sito del Comune la versione semplificata

Sul sito istituzionale del Comune di Cerveteri è disponibile il Rendiconto semplificato per il cittadino relativo all'annualità 2023. Dichiarò il Sindaco Elena Gubetti: "Nell'ottica di promuovere una gestione della contabilità pubblica condivisa e trasparente, abbiamo deciso di offrire questo strumento - utilizzato per la prima volta nel nostro Comune - mediante il quale il cittadino può avere le informazioni più importanti relative alla situazione contabile del proprio comune in maniera sintetica e, soprattutto, semplificata. Come è noto, lunedì 27 maggio abbiamo portato in approvazione il rendiconto dell'esercizio finanziario 2023, un documento dai numeri importanti, che riguardano la

tenuta economica della nostra città e che ci danno il valore degli investimenti e delle manutenzioni, del sostegno alla fragilità e alle famiglie, temi assolutamente prioritari per noi anche per il 2024". "Dal rendiconto esce una fotografia positiva - prosegue il Sindaco - che conferma il lavoro fatto in questi anni con una tenuta ordinata dei conti; viene quindi consolidata la strada tracciata dall'approvazione del bilancio preventivo a dicembre 2023, strada che mette sempre al primo posto equilibrio e gestione oculata delle risorse pubbliche". "Come ogni cittadino potrà verificare dall'esame del rendiconto semplificato - precisa l'Assessore alla programmazione economica Alessandro



Gnazi - vi è una situazione di solidità dal punto di vista finanziario ed economico/patrimoniale. L'esercizio 2023 chiude con un risultato di amministrazione pari a 33.629.823,42€ che, tolta la parte accantonata e vincolata, ci consegna un avanzo libero che sarà destinato agli inve-

stimenti. È opportuno sottolineare diversi dati positivi: l'aumento delle somme contenute nelle casse comunali; il miglioramento degli indici relativi alla tempestività dei pagamenti delle fatture (liquidate sempre entro i termini di legge); lo scarto minimo tra le entrate accertate e quelle

incassate, che denota un miglioramento nell'efficienza dell'ufficio tributi e quello finanziario; l'aumento di circa 3 milioni delle entrate correnti di natura tributaria (come l'IMU e la Tarip) rispetto al 2022, per un totale di 18.956.335€ complessivi incassati nel 2023". "È importante anche evidenziare - prosegue l'Assessore Gnazi - che sono aumentate, sempre rispetto al nostro primo anno di amministrazione, sia le entrate totali (sono stati incassati circa 6 milioni in più rispetto al 2022), che le spese (sono state impegnate oltre 4 milioni in più): ciò significa che l'Ente ha, da una parte, aumentato la capacità di recupero delle somme ad esso dovute e, dall'altro, ha impegnato più risorse a favore

della città rispetto all'anno precedente. Da ultimo dobbiamo anche ricordare che durante il 2023 abbiamo dato un taglio con le pendenze del passato dell'Ente trovando copertura, con le maggiori entrate maturate, alla pressoché totalità dei debiti fuori bilancio maturati nel corso degli ultimi due decenni". "Ci sono ancora diversi aspetti da migliorare, ma certamente possiamo dire che stiamo su una strada buona e soprattutto sostenibile. Ci tengo, infine, a ringraziare tutto l'Ufficio Finanziario nonché il Dirigente Dott. Magnosi per l'importante lavoro fatto ed anche Luca Paolangeli dell'ufficio staff del Sindaco per aver confezionato il lavoro grafico sul rendiconto semplificato".

"Sabato 1 giugno alle 10.30 di mattina, inaugureremo il Parco Ina Casa, il primo dei cinque parchi che stiamo riqualificando in tutta Cerveteri," ha dichiarato il Sindaco Elena Gubetti "sarà un momento di grande festa con animazione per bambini e bambine, durante il quale potremo finalmente riaprire i cancelli di quest'area che abbiamo voluto riqualificare e restituire alla comunità più bella, più verde e più sicura. Un parco per tutti: accessibile, inclusivo, curato e fortemente voluto dall'amministrazione comunale." La riqualificazione del Parco Ina Casa rientra nel progetto realizzato con i fondi Pnrr dedicati alla Rigenerazione Urbana, destinati a ricucire i territori e creare aree di condivisione dove unire le comunità e combattere l'emarginazione. "È bello che nelle nostre comunità cresca la disponibilità di spazi pubblici accessibili a tutti e, soprattutto, inclusivi - ha continuato il

Riapre il primo dei cinque parchi pubblici coinvolti nella "Rigenerazione Urbana"

Questa mattina l'inaugurazione del rinnovato "Parco Ina Casa"

Sindaco - in particolare quelli destinati all'attività ludica e motoria dei bambini e delle bambine. Questi spazi sono attrezzati e pensati per garantire non solo l'accessibilità, ma anche la piena interazione, socializzazione e condivisione dei momenti di gioco e di crescita." Questo progetto darà nuova vita a un parco che meritava una consistente opera di restyling, oltre alla riqualificazione dell'area è stato installato un castello polivalente con scivoli, torri, corde e arrampicate, un'altalena inclusiva e vari giochi a molla, tutti progettati per stimolare il gioco e la fantasia dei più piccoli in totale sicurezza.



za. Tra gli interventi una pavimentazione antitrauma, l'implementazione delle alberature per creare aree ombreggiate, una recinzione in ferro con nuovi cancelli di accesso, un impianto di illuminazione efficiente e sostenibile e una cisterna per il recupero delle acque piovane integrata nel sistema di irrigazione. "È giusto che l'amministrazione si occupi di tutte quelle azioni che portano al benessere della comunità, inclusa la creazione e la condivisione di spazi per giocare, contribuendo così a migliorare la salute. In base alle risorse a disposizione, abbiamo distribuito i fondi tra i vari parchi.

L'augurio è che tutti possano usufruire di questi spazi per stare bene insieme." A fine giugno all'interno del parco verranno concluse le installazioni, con tavoli da picnic, una fontanella, una rastrelliera per le bici e dei cestini per i rifiuti. "Desidero ringraziare l'Ufficio Ambiente - ha concluso Gubetti - per il lungo e diligente lavoro svolto su questo progetto, l'ex Assessore ai Lavori Pubblici Matteo Luchetti che per mesi ha seguito da vicino la progettazione e l'esecuzione dei lavori, l'Assessore all'ambiente Francesca Appetiti per averlo affiancato nella gestione del verde e per l'impegno che ha messo durante tutta la fase dei cantieri. Ogni dettaglio è stato curato per rendere il parco più bello e fruibile. Ciò che conta maggiormente è che, a partire da oggi, i nostri bambini potranno beneficiare di quest'area, dotata di giochi inclusivi e spazi verdi, dove potranno stare insieme in sicurezza."

Riflettori su due problematiche che riguardano Cerveteri e Campo di Mare

Camper e l'incrocio sull'Aurelia Le "riflessioni" di un cittadino

"Sono un cittadino di marina di Cerveteri, abito qui da circa 48 anni, e volevo porre due mie "riflessioni". La prima: qui a Campo di Mare sono anni che sul lungomare stazionano decine di camper, in luglio e agosto diventano quasi un centinaio, praticamente un campeggio a cielo aperto. Tempo fa chiesi personalmente informazioni al sindaco Pascucci (che tra l'altro io ho votato) e mi disse che quello era un semplice parcheggio per camper, tipo parcheggio per auto, e non un campeggio. Gli feci notare come avessi visto con i miei occhi i camper in estate in pianta stabile anche per mesi con persone che mangiano all'aperto con tavoli, sedie, sdraio, panni stesi e addirittura doccia esterna con tanto di tendina. Chiesi anche se potessero veri-

ficare i vigili urbani, ma ad oggi non c'è stato nulla di tutto questo. Seconda "riflessione": a proposito dell'incrocio con l'Aurelia dove c'è la cantina sociale, sempre da me chiesto al sindaco Pascucci, (chiesto anche alla nuova sindaca Elena Gubetti, ma mai avuto risposta, sindaca da me votata) chiesi a Pascucci visto che quell'incrocio è impraticabile e d'estate passare lì è un incubo, se era stato studiato un piano regolatore per sistemare quell'incrocio per



renderlo più fruibile, la risposta fu... attualmente non c'è nessun piano regolatore o di aggiorna-

mento. Gli risposi che visto che li da anni già esisteva una cantina sociale, un supermercato un risto-

rante ecc... Con quale criterio avevano dato il permesso x la costruzione del centro commerciale Orizzonte, dicendogli che senza un piano di aggiornamento per me quel modo di procedere era un modo incosciente e menefreghista anche nei confronti dei cittadini, aggiunti che quell'incrocio è sempre rimasto così da 48 anni e secondo me quella via doveva cambiare nome e chiamarsi, "via della vergogna". Così in questa Lettera firmata.

www.quotidianolavoce.it

Info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito vicino alla gente

“Maratona del Caffè” per Daniele Nica

Dall'Istituto Alberghiero a piazza Rossellini la carovana dedicata al giovane scomparso



Una giornata di festa ma anche di sano agonismo per salutare l'imminente chiusura dell'anno scolastico nel segno della condivisione e dell'apertura al territorio che da sempre caratterizzano l'Istituto Alberghiero di Ladispoli: è quella che si è svolta mercoledì 29 maggio con la “Corsa dell'Alberghiero”, una gara che ha visto protagonisti gli studenti dell'Istituto di via Federici impegnati in un'entusiasmante riedizione “locale” della storica Course des Cafés, di “parigina memoria”. Partenza alle ore 9: 15 dai cancelli dell'Alberghiero, un vassoio in mano con sopra una tazzina di caffè e un bicchiere pieno d'acqua con la massima attenzione a non farne traboccare una goccia. Direzione Piazza Rossellini. Obiettivo: arrivare primi. “Abbiamo scelto di dedicare questa iniziativa alla memoria di Daniele Nica, studente di Sala dell'Istituto

Alberghiero prematuramente scomparso il 9 luglio del 2016. - ha sottolineato la Dirigente scolastica dell'Istituto superiore “Giuseppe Di Vittorio” Prof.ssa Vincenza La Rosa nel dare il via alla competizione - Daniele, sei rimasto nei nostri cuori. Sei con tutti noi. Rivolgiamo un saluto speciale a Marco Nica, il papà di Daniele, che oggi ci ha accompagnato condividendo con noi questa giornata indimenticabile”. “Desideriamo ringraziare in primo luogo l'Assessore alla Pubblica Istruzione e Cultura Margherita Frappa, il Comune di Ladispoli e le colleghe che hanno reso possibile la perfetta riuscita di una giornata che rimarrà nella storia dell'Istituto Alberghiero e nella memoria dei suoi studenti, - ha aggiunto la Prof.ssa Giovanna Albanese, Responsabile Eventi dell'Istituto Alberghiero - la Prof.ssa Elisa Colombo e la



Prof.ssa Emanuela Ottaviani, ma anche gli sponsor che ci hanno supportato: Gran Bar Nazionale, Deseo Tondi Caffè, Casale dei Girasoli, Blu Marlin, Mini Beach, Pasta Passione, Alberto's Pizza, Black Sand, Pizza a Spicchi, Bar Centrale, La Siciliana, Ping pong, Papaja 2, la Pizzicheria da Angelo, Trapizzino, Tribeca, Manhattan, Stabilimento Molto, il Chioschetto, Antica



Pizzeria, Bar Firenze, Massimo Martelli VAB Lazio Roma 19. Senza dimenticare naturalmente la Protezione civile Avalon, la Polizia Locale e il 118 e, ancora, l'AssociazioneAssovoce. E' stato uno straordinario lavoro di squadra che è riuscito a galvanizzare ed entusiasmare studenti e docenti. Grazie a tutti!”. L'iniziativa è nata dalla ricerca della Prof.ssa Elisa Colombo,

Docente di Scienze Motorie dell'Istituto Alberghiero, in merito alle possibili correlazioni tra l'attività fisico-sportiva e la ristorazione. Organizzata con l'aiuto della Prof.ssa Giovanna Albanese e della Prof.ssa Emanuela Ottaviani, la gara - hanno spiegato le Docenti promotrici dell'evento - ha rappresentato una giornata di didattica alternativa allo scopo di favorire dinamiche di socializzazione, relazionali e socio-emotive fondamentali per la crescita di ogni individuo. Era il 1914 quando si svolse la prima “Course des garçons de café”: una competizione che vide i camerieri parigini di Caffè, Hotel e Ristoranti percorrere le strade della capitale francese portando in mano un vassoio con un croissant, un bicchiere d'acqua e un caffè. “Per loro, come per noi - hanno aggiunto le docenti - è stato un modo per rendere omaggio alla cultura enogastronomica e ricettiva del territorio, al nostro lavoro e a quello che svolgeranno gli studenti una volta conseguito il Diploma Alberghiero”. Ecco i nomi dei vincitori: primo posto sul podio per Antonello Anzos, secondo classificato Giordano Oliveira, terzi - a pari merito - Leonardo Lami e Leonardo Di Pasquale. Bravissimi! Appuntamento al prossimo anno!

Potenziamento della Polizia Locale in vista della stagione estiva nel comune di Ladispoli Indetto il concorso per potenziare la sicurezza locale della città, in vista della stagione estiva che vede come sempre un aumento significativo della popolazione. Le figure da inserire saranno 6, i Vigili resteranno in servizio fino a settembre, come tutti gli anni. I requisiti per poter partecipare sono:

Sei agenti stagionali in servizio a supporto della Polizia Locale

diploma di scuola superiore quinquennale, adeguata conoscenza della lingua italiana, idoneità psico-fisica, patente B e disponibilità full-time. La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere trasmessa entro le 14 del 6 giugno

attraverso il portale del reclutamento InPA (per accedere alla piattaforma occorre essere in possesso di credenziali Spid, Cie, Cne o eIDas). Durante il periodo estivo la viabilità della città aumenta in modo significativo, sono

previsti infatti per gli agenti anche mezzi più pratici per muoversi come biciclette e quad per essere agevolati nei movimenti e contenere gli automobilisti più indisciplinati, che sostano e si fermano in modo decisamente “selvaggio”.



I volontari di Fareambiente proseguono la lotta contro gli incivili soprattutto a Monteroni e Boietto

Discariche abusive nelle campagne, ormai è emergenza

Non accennano a diminuire le discariche a cielo aperto. A scovarle come sempre le zoolife di Fareambiente Ladispoli che durante i classici giri di perlustrazione si imbattono nei classici cumuli di sporcizia. Ultimamente sono prese di mira le frazioni periferiche, in particolare modo le località Boietto e Monteroni. Gli incivili, scate-

nati, non abbandonano nelle cunette e nelle aree verdi soltanto i sacchi della spazzatura ma anche mobili vecchi, suppellettili e materiali ingombranti che al contrario dovrebbero essere smaltiti all'isola ecologica della città. Residenti e comitati di zona temono che qualcuno possa anche dare alla fiamme i rifiuti, come del resto avven-

nuto in passato, rendendo irrespirabile l'aria ma soprattutto creando problemi di inquinamento. «Abbiamo ascoltato le segnalazioni dei cittadini in mattinata - scrivono le guardie ambientali sul proprio profilo Facebook in uno dei tanti interventi - e nel pomeriggio siamo andati sul posto. Discariche verificate e

sistemate per poter agevolare la loro rimozione». Sentinelle ecologiche schierate anche in pieno centro urbano per accertarsi dei cattivi comportamenti degli inquilini dei complessi condominiali che non praticano correttamente la raccolta differenziata. Nonostante l'annuncio e la successiva installazione delle fototrappole ad opera di Palazzo Falcone, gli “sporccioni” continuano indisturbati a creare danni al territorio con le loro azioni sconsiderate. Proprio come avviene nelle frazioni cerveterane di Cerenova e Campo di Mare.

BAR Ferrari

Il tuo Caffè a Cerveteri

Via Settevene Palo, 58
00052 CERVETERI (RM)
Tel 06 9941971

Comune di Santa Marinella Il Bilancio chiude in attivo

Il sindaco Tidei: "Raggiunti tutti gli ambiziosi traguardi"

Il Rendiconto della Gestione 2023 che si chiude in attivo, è stato approvato ieri pomeriggio dalla maggioranza in consiglio comunale. Un dato che conferma che l'Ente ha, ormai raggiunto una grande stabilità economica. Un traguardo impensabile solo pochi anni fa quando, ricordo, fummo costretti a dichiarare il default e che ora ci proietta con rinnovato ottimismo verso il futuro. Il 2024 sarà l'anno fondamentale per il nostro comune e i conti risanati e la salute di cui godono le nostre casse ci permetteranno di portare a compimento l'opera di risanamento prima, ed ora di sviluppo della città, che avevamo avviato già nel nostro primo mandato elettorale. L'Organismo di liquidazione che si era insediato in comune



alla dichiarazione del default, ci ha persino fatto i complimenti per la nostra ottima gestione finanziaria, e per questo ringrazio gli uffici e in particolare il dirigente Marco Frascarelli. Tra poche settimane la Osl concluderà la sua

attività, riconsegnando all'Ente tutti quei debiti non transati a cui l'Ente sarà tenuto a dare copertura contribuendo con risorse proprie per il 50 per cento del valore, e per i quali si è provveduto in sede di rendiconto, a procede-

re con i relativi accantonamenti. Tutto ciò sta a significare che il nostro comune dispone anche dei fondi sufficienti per pagare i creditori e sanare definitivamente i debiti ereditati. Ma il dato più importante è che questa ritrovata condizione di solidità economica, ci permette oggi di sfruttare al meglio i venti milioni di euro di fondi del Pnrr che stiamo impegnando nella riqualificazione e implementazione dell'edilizia scolastica, nella creazione di nuovi impianti sportivi e, non ultimo nella messa in sicurezza del territorio. Abbiamo raggiunto i primi importanti obiettivi che ci eravamo prefissati ora proseguiremo per ultimare tutte le azioni e i progetti cantierizzati o in via di esecuzione".

Il Comune informa: corso gratuito per la qualifica di operatore socio sanitario

Continuano le iniziative avviate dall'amministrazione comunale del sindaco Tidei e dall'assessore ai servizi sociali D'Emilio, di contrasto alla disoccupazione anche attraverso la promozione di corsi di formazione e l'apertura di sportelli di avviamento al lavoro. "Questa volta afferma l'assessore competente Pierluigi D'Emilio - grazie all'adesione al progetto GOL fatta circa due anni fa, abbiamo messo in campo una nuova importante opportunità per riqualificare le competenze professionali e dare a moltissime persone del territorio una concreta possibilità di occupazione. Tutti gli interessati, infatti potranno partecipare al corso che, sottolineo sarà completamente gratuito per diventare Operatore Socio Sanitario. Si tratta nello specifico di un percorso formativo di qualifica per una figura professionale che oggi è sempre più richiesta. Sono molte infatti le strutture socio sanitarie pubbliche e private, residenze per anziani cliniche ospedali, come pure i nuclei familiari con persone anziane o diversamente abili, che hanno la necessità, talvolta anche l'urgenza, di assumere Oss ovvero dipendenti in grado di svolgere con competenza servizi di assistenza e cura della persona.

Ricordo ancora - prosegue l'assessore alle politiche sociali D'Emilio - che per partecipare al corso bisogna essere iscritti al centro per l'impiego. Per ulteriori informazioni in merito ci si può rivolgere agli uffici inviando una mail all'indirizzo protocollo.santamarinella@postcert.it senza dimenticare di inserire un numero di telefono al quale si vuole essere ricontattati. Con il sindaco Tidei vogliamo rivolgere un invito a tutte le persone interessate a non lasciarsi sfuggire un'opportunità come questa che consente di seguire nella propria città un corso di formazione senza dover sostenere spese. Questo anche perché ripeto è importante riqualificare la formazione professionale per far sì che chi vive una condizione difficile possa ritrovare la propria serenità e dignità attraverso una occupazione stabile. La nota stampa del sindaco Tidei e dell'assessore D'Emilio.

Percorso formativo di base per proprietari di cani Promosso da Asl RM4 e Comune di S. Marinella

Il Comune di Santa Marinella, in collaborazione con Dipartimento di Prevenzione e il Servizio Veterinario della Asl Roma 4, hanno attivato il primo percorso formativo di base per proprietari di cani. Il programma è stato ideato per promuovere una maggiore consapevolezza e responsabilità nella gestione degli amici a quattro zampe, garantendo al contempo la sicurezza e il benessere degli animali e della comunità. Il corso è gratuito ed è rivolto a tutti i proprietari di cani regolarmente iscritti all'anagrafe canina, con priorità ai residenti nel Comune di Santa Marinella. Si articola in quattro lezioni ed offrirà formazione teorica e pratica su temi quali l'educazione di base, la cura, la legislazione vigente. In particolare, nel primo incontro verranno affrontati i temi legati allo sviluppo comportamentale in relazione alle diverse fasi di vita (dal cucciolo al cane anziano e l'etologia canina. Nel secondo incontro invece si tratteranno diversi argomenti riguardanti il benessere del

cane e i diversi aspetti della comunicazione. Nel terzo incontro si parlerà di come prevenire l'aggressività, problemi di comportamento e la normativa vigente in materia di tutela del benessere degli animali d'affezione, obblighi e responsabilità del proprietario. Il quarto e ultimo appuntamento si svolgerà in un'area di "sgambamento", dove si terrà una dimostrazione con un addestratore cinofilo. Ciascuna sessione prevede un numero massimo di 30 partecipanti e sarà attivata al raggiungimento del numero minimo previsto di 10 partecipanti. Le prime tre sessioni si terranno presso la "Casina Trincia" sita in Santa Marinella Via Aurelia 363 e l'ultima sessione presso l'area cani - Parco Saffi in Via Etruria. "Un corso di fondamentale importanza, considerato che ormai la presenza nel panorama domestico degli animali è divenuto un grande tema di attualità e spesso di cronaca. Per questo motivo si è ritenuto interessante approfondire il tema e in particolare quello dell'educa-

zione al possesso responsabile degli animali d'affezione. Grazie all'azione sinergica tra le istituzioni locali, è stato possibile avviare questo primo percorso formativo e siamo certi che la risposta sarà altrettanto positiva e partecipata", ha dichiarato il sindaco Pietro Tidei. "Promuovere una cultura di responsabilità dei cani - ha affermato il Direttore del Dipartimento di Prevenzione della Asl Roma 4, Pierluigi Ugolini - va a beneficio di tutta la comunità e del benessere stesso dell'animale. Per responsabile si intende, non solo conoscenza del proprio animale per una gestione sanitaria ottimale, ma anche essere consapevoli delle responsabilità legali che abbiamo nei confronti della comunità, in quanto possessori di cani. Invitiamo tutti gli interessati a partecipare a questa iniziativa che rafforza il legame con i nostri amici a quattro zampe". Termine ultimo di iscrizione sarà il 2 luglio. Il percorso formativo inizierà mercoledì 10 luglio 2024 e terminerà sabato 13 luglio 2024.

'A Teatro con Noi', dal palco ricordato Simone Torroni



Una platea gremita ha fatto da cornice al Traiano alla quinta edizione di "A teatro con noi", spettacolo organizzato da Il Mosaico - Un popolo di artisti per la direzione artistica di Giulio Castello. La serata, a favore della comunità di Sant'Egidio di Civitavecchia, presentata da Nicoletta Scirè, ha avuto come ospiti la compagnia teatrale Quint'essenza, che si è esibita con un atto unico in "Non tutti i ladri vengono per nuocere" di Dario Fo, per la regia di Marco Restante e la compagnia teatrale "Sympathos" con un atto unico "Ora Pro

Nobis" di Gino Forma, per la regia di Luigi Florio. Numerosi gli applausi a scena aperta con partecipazione di pubblico. Dall'organizzazione arriva un plauso a tutti gli attori e collaboratori, sui ringraziamenti finali da parte di Giulio Castello e due rappresentanti dei tecnici del teatro Traiano un commosso saluto all'amico Simone Torroni, che ci ha lasciato qualche giorno fa. Come sempre un ringraziamento all'amministrazione e alle aziende che hanno contribuito alla riuscita della manifestazione.

La palestra di Campo dell'Oro sarà intitolata a Claudia Sacco

Uno spazio di vita, salute e formazione che viene intitolato alla memoria di Claudia Sacco. Si terrà venerdì 31 maggio alle ore 11.00, l'inaugurazione della targa nella palestra della scuola "Renato Posata" a Campo dell'Oro. Verrà così onorata la memoria di Claudia Sacco, giovane civitavecchiese cresciuta sportivamente proprio nella

palestra che sarà intitolata a suo nome. Insieme al Sindaco Ernesto Tedesco e ad altre autorità comunali, saranno presenti all'evento i rappresentanti dell'associazione fondata in sua memoria, In the Clouds (che si occupa di prevenzione del tumore al seno nelle giovani donne) oltre alla famiglia e agli amici di Claudia.

SEGRETO
Carmelo

**Studio di progettazione gioielli
e sculture orafe**
Centro Storico Cerveteri



41

TORNEO

BEPPE VIOLA

MAGGIO / GIUGNO 2024



TORNEO BEPPE VIOLA

LA CHAMPIONS LEAGUE DEL CALCIO GIOVANILE

NO AL BULLISMO

Al WeGil fino al 31 agosto la mostra dell'artista romano Emilio Leofreddi

Oltre 150 le opere esposte tra tele, disegni, fotografie e video ad un anno dalla sua morte



In occasione del primo anniversario della scomparsa dell'artista romano Emilio Leofreddi (1958-2023), si celebra la sua opera attraverso una grande mostra al WeGil di Roma che partita in questi giorni sarà visibile fino al 31 di agosto. La mostra, curata da Giuseppe Stagnitta, con la collaborazione dell'Archivio Emilio Leofreddi e con il contributo di Amnesty International Italia, è patrocinata dalla Regione Lazio, in collaborazione con LAZIOcrea, e viene prodotta dalla Clode Art Gallery con la partecipazione della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale, presieduta dalla Prof.ssa Alessandra Taccone, e Poema. Il progetto, promosso dall'Assessorato regionale alla Cultura, prevede l'esposizione di oltre 150 opere - tele, disegni, installazioni, video, appunti, fotografie - che raccontano, attraverso un percorso tematico ed informale, l'opera e la vita dell'artista, dagli anni Novanta fino alla sua morte (in mostra anche i 3 video Im Media, Contact e Caos acquisiti da Palazzo Esposizioni di Roma). La mostra è articolata secondo un percorso cronologico in cui le aeree tematiche, che l'artista ha sempre tenuto vive elaborandole e rielaborandole continuamente, fanno conoscere e approfondire la personalità e l'approccio esistenziale dell'artista, vissuto in stretto contatto con la sua poetica nell'arte. Nato nel 1958, Emilio Leofreddi è stato un artista vitale e dinamico, sempre in continuo movimento, preso continuamente da nuovi progetti di viaggio, che ha affrontato come esperienza artistica e di conoscenza. Viaggio, sogno, immaginario onirico sono i temi centrali della sua poetica: continuare a sognare, coltivare la speranza di un mondo diverso è necessario quanto respirare. Un mondo fatto di esperienza vera, di comunicazione genuina, di creatività, di fede nella consapevolezza come strumento e come scopo, dove la mobilità è vivere in armonia con l'inevitabile, e cioè l'inevitabile in sé stessi. Nel periodo dell'esposizione, sarà inoltre organizzato un calendario di eventi pubblici disegnati per offrire una chiave di lettura più completa e approfondita della vita dell'artista, del suo lavoro e delle sue connessioni con il mondo dell'arte contemporanea. Il catalogo, curato dalla Magonza Editore sarà anche un'occasione per presentare anche l'Archivio Emilio Leofreddi, curato dalla figlia Asia Leofreddi e dalla moglie Marina Mesnic. Afferma Giuseppe Stagnitta, il curatore della mostra: "Emilio Leofreddi era un'artista visionario e concreto che ha fatto della sua arte un'azione di trascendenza come atto rivoluzionario e di resistenza, sempre indirizzata al cambiamento e alla trasformazione della società. La sua arte racconta la sua vita, il suo percorso esistenziale, che vede come strumento di conoscenza e di comunicazione (un media che gli serve per comunicare la sua irrequietezza risolutiva) attraverso "azioni" concrete in quel viaggio nella realtà da cambiare, per un mondo per tutti e di tutti. In questa mostra non ho fatto altro che portare a termine un progetto che avevo iniziato con Emilio quando era in vita. Ho cercato di rispettare le sue idee e, dunque, il mio approccio curatoriale è stato proprio quello di lasciare da parte la mia visione e presentare l'artista come lui amava presentarsi, per farlo continuare a vivere...". Conclude Asia Leofreddi, dell'Archivio Emilio Leofreddi: "Ringraziamo tutti coloro che si sono impegnati per rendere possibile questa mostra, che restituisce la complessità del lavoro di mio padre e ne inaugura un nuovo percorso di storicizzazione, di cui l'Archivio sarà ufficialmente punto di riferimento, nel duplice ruolo di custode e promotore culturale della sua opera...".

La 34ª edizione dal 1 luglio al 2 agosto tra musica, teatro, danza e letteratura 'I Concerti nel Parco 2024' tornano alla Casa del Jazz

Inizierà il 1° di luglio per poi terminare il 2 agosto il festival "I Concerti nel Parco" edizione 2024 che si svolgerà per la 34esima edizione nel parco della Casa del Jazz. L'edizione di quest'anno realizzata in collaborazione con Fondazione Musica per Roma per Casa del Jazz porterà sulle tavole all'interno della Casa del Jazz dodici eventi che proporranno, secondo ormai il riconosciuto "know how" del festival, musica, senza barriere di genere, musica assoluta ed in commistione con altre arti, dalla letteratura al giornalismo, dal teatro alla satira e alla danza. Molte poi le prime assolute o date uniche a Roma per una programmazione in costante evoluzione e volutamente multidisciplinare, con l'obiettivo di stimolare la partecipazione di un pubblico curioso, esigente ed eterogeneo. Ha commentato così Teresa Azzaro: "Sono particolarmente fiera e felice del cartellone di questa edizione numero trentaquattro del festival. Non sempre si riesce, e questa volta invece sì, a presentare un programma in cui ci si ritrova completamente, produzioni di spettacolo belle e particolari, che riflettono ognuna a suo modo quello che da sempre è lo spirito guida del festival, la ricerca di novità che possano essere anche chiavi di lettura della nostra vita, del nostro modo di sentire, del nostro tempo... L'inaugurazione si avrà lunedì 1 luglio con lo spettacolo in prima a Roma, "Nevica sulla mia mano" un tributo alla collaborazione umana ed artistica tra Lucio Dalla e Roberto Roversi ispirato all'album discografico omonimo con Peppe Servillo & Anidrite Solforosa, formazione inedita che unisce l'anima autoriale degli Avion Travel all'approccio progressive dell'Orchestra di Piazza Vittorio. Si proseguirà martedì 2 con "Titanic" Ovvero, il pianeta affonda ma l'orchestrina continua a suonare, con la coppia di giornalisti e noti volti televisivi formata da Corrado Formigli e Stefano Massini che approda sui palchi teatrali, con uno spettacolo dal vivo in cui le dieci regole per salvarci dal naufragio creano l'occasione per un incontro fra tre linguaggi: giornalismo, storytelling e musica live con Tazio Aprile, tastiere, Luca "Roccia" Baldini, basso, Massimo Ferri, chitarre, Mariel Tahiraj, violino. Giovedì 4 in Prima a Roma, per I Concerti nel Parco, "Beck Steig" il nuovo spettacolo musicale del noto duo partenopeo EBBANESIS, ovvero le turbinose Viviana Cangiano e Serena Pisa, che ci fa vedere, come attraverso il buco della serratura, le due artiste in un camerino, in quel tempo fatto di preparazione, intimità, goliardia, confidenze, incomprensioni, chiarimenti, idee, concentrazione, che di fatto precedono il concerto in pubblico. Teatro-canzone denso di acrobazie vocali, musicali e recitative. Sabato 6 sarà la volta di "Replay" con l'Orchestra Papillon diretta da Roberto Nobilio. A seguito dell'entusiasmante concerto dell'estate 2023 ed alla grande richiesta di pubblico, l'Orchestra Papillon costituita da giovani e giovanissimi ragazzi e ragazze e si esibisce per il secondo anno consecutivo per I Concerti nel Parco. In programma musiche di Marquez, Shostakovich, Schubert, Mancini. Madrina d'eccezione della serata sarà Caterina Guzzanti. Lunedì 22, farà tappa a Roma il Tour Europeo 2024, per "Coda" The Final Show del famosissimo duo Igudesman & Joo che, dopo aver affascinato il pubblico di tutto il mondo con la loro abilità musicale, il loro umorismo, gli arrangiamenti innovativi e uno spettacolo che è concepito come un "imprevedibile e delizioso caos", presentano uno spettacolo summa che punta i riflettori su quello che è stato il loro viaggio musicale nel corso degli anni e che si



concluderà alla fine del 2025.

Martedì 23 ecco "Anima Brasileira" Brazilian Lyrical Soul, tappa romana ed unica data italiana, del Trio di Monica Almaso con Teco Cardoso e Nelson Ayres, che esplora il canzoniere brasiliano di vari tempi e vari stili descrivendo l'anima lirica brasiliana dove si incontrano il rustico universo urbano della samba e del valzer. Sfruttando anche il background jazzistico ed erudito dei musicisti il concerto combina, in modo raffinato ma anche divertente, brani di Villa-Lobos, valzer brasiliani di inizio '900, samba, canzoni di Tom Jobim e Vinícius de Moraes, Chico Buarque, Tom Jobim e molti altri grandi maestri della musica carioca di tutti i tempi. Mercoledì 24, lo spettacolo di danza "Anima Explora" (Premio Siae "Per Chi Crea" ed. 2023) della Compagnia Balletto di Roma che estende i propri orizzonti attraverso la collaborazione con i giovani artisti Daniele Rommelli (ballerino e coreografo eclettico appassionato di urban, black culture, recitazione e pittura) e Jolomi Urunden (ballerino e coreografo di break dancing, musicista). Affrontando il superamento dei propri rispettivi confini, "Anima Explora" rappresenta un intreccio nuovo, frutto di una contaminazione di stili e artisti. Giovedì 25 sempre in prima per la nostra città ecco "Dell'amore della guerra e degli Ultimi" Dedicato a Faber uno spettacolo teatrale e musicale ideato e messo in scena da Stefano Fresi e Cristiana Polegri, saxofoni, voce, ed Egidio Marchitelli, chitarra. Un susseguirsi di canzoni, pensieri tratti dai diari di Fabrizio De André, per gli amici Faber, e monologhi originali che affrontano tre grandi temi cari al grande cantautore, per celebrarlo e raccontarne la scottante attualità. Domenica 28, sarà sul palco in prima assoluta per Rpm "Un uomo chiamato Bob Dylan" Frammenti di vita, di opere e "miracoli" del leggendario songwriter americano in un suggestivo spettacolo di racconti, suoni e visioni, scritto e interpretato dal giornalista, scrittore e musicista Ezio Guaitamacchi che vede Davide Van De Sfroos, nell'inedito, triplo ruolo di musicista, attore e pittore, calarsi nei panni di Bob Neuwirth, cantautore amico di Dylan. Mentre Andrea Mirò, direttore musicale dello show, interpreta la figura di Joan Baez con la bravissima vocalist Brunella Boschetti a completare il cast. Lunedì

29 sarà la volta di "Time traveler" Un viaggio attraverso 40 anni di successi con Ute Lemper, tappa a Roma dell'ultimo progetto della grande cantante, attrice e performer, ormai un'habitué dei Concerti nel Parco. La Lemper ripercorre la sua fonte originale di ispirazione, dall'incontro con Todd, 23 anni fa, suo partner di vita e di lavoro, fino al presente, alla bellezza e al privilegio di fare musica insieme. Giovedì 1 agosto una nuova produzione in prima assoluta "Salomè" di e con Filippo Timi che sceglie ancora una volta la kermesse romana per presentare un nuovo progetto con un suo testo scritto per l'occasione, liberamente ispirato alla "Salomè" di Oscar Wilde, che parlerà di desiderio, attesa, ossessione, esercizio del potere... Sul palco insieme a Filippo Timi, che ne cura anche la drammaturgia e la regia, l'attrice Carlotta Gamba, l'attore Barnaba Bonafaccia il danzatore umbro Mattia Chiarini, Rodrigo D'Erasmus, violinista, direttore d'orchestra e cantante, e Mario Conte, pianista, compositore e ricercatore, impegnati in un'interazione continua tra musica strumentale acustica, vocale e live electronics, recitazione, danza e videoart. Grande chiusura per questa 34esima edizione de "I Concerti nel Parco" all'insegna dell'opera lirica e del teatro in occasione del centenario dalla morte di Puccini. Venerdì 2 agosto ci sarà lo spettacolo "Prime donne" Eroine e vittime nell'opera di Giacomo Puccini di e con Laura Morante, che firma anche il testo che analizza i profili psicologici e le peculiari caratteristiche delle tragiche figure femminili protagoniste delle opere del grande compositore lucchese. Speculare al racconto ed elemento imprescindibile dello spettacolo, l'esecuzione di arie d'opera e brani strumentali di Puccini, eseguite dalla giovane e vocalmente molto interessante, soprano Francesca De Blasi e dai musicisti Davide Alagna e Antonello D'Onofrio. A latere della manifestazione, è prevista la programmazione nei giorni di spettacolo in orario 18.30 - 19.3 di Attività Collaterali e Laboratori ispirati alle tematiche degli spettacoli del festival di cui di è possibile trovare contenuti specifici e calendario sul sito www.iconcertinelparco.it. I Concerti nel Parco - Casa del Jazz - Viale di Porta Ardeatina, 55. INFO tel. 06.5816987-339.8041777 - Biglietti da 25 a 10 euro.

Andrea Zampetti

The Mask and Mirror Live, l'album segna il ritorno dell'arpista canadese Loreena McKennitt

Il lavoro che celebra il trentennale sarà portato in tour in estate. A Roma il prossimo 22 luglio

Loreena McKennitt, la rinomata artista e polistrumentista canadese tornerà nei negozi il prossimo 14 giugno con l'album "The Mask and Mirror Live". Il disco presenta la registrazione dal vivo al "Palace of Fine Arts" di San Francisco effettuata il 19 maggio del 1994 ed originariamente destinata alla programmazione radiofonica negli Stati Uniti e in Canada. Questa uscita del prossimo giugno celebra il 30esimo anniversario di quello che, all'epoca, era il quinto album in studio appena pubblicato della McKennitt, il pluripremiato "The Mask and Mirror", un disco incensato sia dai fan che dalla critica per il suo innovativo mix delle tradizioni musica-



li celtiche, i suoni dell'Europa meridionale, del Nord Africa e del Vicino Oriente. Dieci sono le tracce di questo "The Mask and Mirror Live", che includono anche le otto dell'originale disco, brani più amati dell'artista, tra cui "Marrakesh Night Market", "Full Circle", "The Mystic's Dream" e "The Bonny Swans", quest'ultima considerata la più celebre della cantante. "The Mask and Mirror" originariamente uscito nel marzo del 1994, ha venduto oltre un milione di copie negli Stati Uniti e più di due milioni in tutto il mondo. Premiato con il disco di platino in Canada, Australia, Usa e Italia e d'oro nel resto del mondo tra cui Messico, Argentina, Spagna e Brasile, ha rappresentato un punto di svolta nella carriera della McKennitt, nonché un incredibile successo commerciale in quattro continenti. "Musica piena di profondità, desideri spirituali ed echi secolari", scriveva il Los Angeles Times nel maggio 1994. Parlando invece di questa registrazione live del disco, la McKennitt ha dichiarato: "Ho iniziato questa registrazione viaggiando nella regione galiziana o celtica della Spagna e poi in Marocco, Marrakesh, giù nel deserto, cercando ispirazione. Questo mi ha portato nella musica e nella letteratura della Spagna del XV secolo, attraverso le sfumature dell'ebraismo, dell'islam e del cristianesimo, e sono stata trascinata in un mondo affascinante: storia, religione, fertili contaminazioni culturali...". Questo 30esimo anniversario del disco darà alla 67enne musicista nativa di Morden (Canada) l'opportunità di partire quest'estate con il "The Mask and Mirror 30th Anniversary Tour-Summer 2024 Europe", ventitre date attraverso vari paesi europei che partirà il 26 giugno da Atene e si concluderà il 26 luglio a Milano al Teatro Arciboldi. In Italia la McKennitt toccherà altre cinque città, tra cui Roma il 22 luglio all'Auditorium Parco della Musica per la kermesse del RockInRoma. Come dichiarato dall'artista, il concerto sarà diviso in due parti con il primo set dove la McKennitt proporrà i più conosciuti brani della sua quarantennale carriera (primo lavoro "Elemental" del 1985), mentre nel secondo suonerà l'intero "The Mask and Mirror" nell'ordine originale del disco. Con lei ad accompagnarla sul palco un quintetto di collaudatissimi amici musicisti ovvero Brian Hughes alle chitarra, Caroline Lavelle al cello, Hugh Marsh al violino, Dudley Phillips al basso e Robert Brian alla batteria. Riconosciuta come un'icona della musica celtica, seppur nata in Canada da genitori irlandesi/scozzesi e paese dove ha sempre vissuto, Loreena McKennitt per la sua proposta musicale eclettica che mescola pop, folk e musica popolare dal mondo, è riuscita a farsi una schiera di fans da tutto il mondo, riuscendo a vendere più di 14 milioni di album attraverso i suoi lavori arrivati oggi a 10 album in studio (ultimo "Lost Souls" del 2018) e 6 dal vivo con diverse raccolte. Nominata per due volte ai "Grammy Award" e investita quale Membro dell'Ordine del Canada nel 2005, ha vinto due "Juno Award" e il "Billboard International Achievement Award". Non solo. Nel marzo 2023, è stata inclusa nella "Canadian Songwriter's Hall of Fame". Tornando al disco in uscita il prossimo 14 giugno, lo stesso sarà disponibile in tre formati: CD, vinile nero da 180 grammi e digitale.

D.A.

Villa De Sanctis, le strade, i bar e i parchi di Prenestino e Centocelle si animano con spettacoli inediti di circo, musica, teatro di narrazione ecc.

La Città Ideale: via al Festival multidisciplinare al Municipio V

Torna dal 1 giugno al 25 luglio il Festival Multidisciplinare La Città Ideale, tra Villa De Sanctis, Prenestino e Centocelle: giunto alla sua ottava edizione, in questi anni ha messo in scena 300 eventi in 9 periferie diverse, battezzando ben 15 format originali. E anche quest'anno la tradizione si ripete. Ideato e diretto da Fabio Morgan, con il sostegno del Ministero della Cultura e della Regione Lazio e il patrocinio del Municipio V di Roma, il Festival animerà i quartieri con spettacoli gratuiti, musica, format inediti e grandi ritorni, il tutto all'insegna del divertimento di qualità. Saranno 12 le formazioni artistiche che si alterneranno in altrettanti spettacoli durante il Circo Ideale, all'insegna del Nuovo Circo, della giocoleria, dei pali cinesi e di tanto divertimento per adulti e piccini in diverse aree del parco di Villa De Sanctis. Si inizierà il 1° giugno e, fino al 25 luglio, ogni sabato ed ogni domenica gli spettatori saranno intrattenuti non solo dagli spettacoli ma anche da innovativi laboratori di circo. Come anticipato, anche quest'anno verranno proposti nuovi format all'interno di Villa De Sanctis (ingresso pedonale da Strada di San Marcellino n.1, ingresso auto con parcheggio da Via dei Gordiani n.5) verrà messo in scena per la prima volta durante il Festival La Città Ideale Operai all'Opera: dieci fra attori e cantanti, accompagnati da un'orchestra, faranno rivivere le emozioni dell'Opera Turandot, di Giacomo Puccini, riscritta e reinterpretata dal



punto di vista delle maestranze che lavorano dietro le quinte, all'interno del Teatro. Questo per restituire al pubblico una versione essenziale dell'Opera resa, in questo contesto grazie alla riscrittura del Maestro Francesco Leineri, più popolare. Un altro format inedito sarà quello di Edicole: con uno sguardo al presente e un pensiero sul passato, La Città Ideale ha voluto celebrare quello che per anni ha rappresentato un presidio sociale nei piccoli paesi ed un punto di riferimento per i quartieri delle grandi città: le Edicole. Purtroppo la crisi dell'editoria su carta stampata ha mietuto molte vittime in questa categoria ed oggi le edicole ita-

liane sono dimezzate rispetto a poco più di un decennio fa. Lo spettacolo "Ce l'ho, ce l'ho, manca" con Matteo Cirillo e diretto da Ariele Vincenti, che inaugurerà questo format, non sarà solo uno spettacolo ma sarà la storia di persone, famiglie e generazioni, raccontate all'interno delle edicole più storiche di Roma che si trasformeranno, per quel giorno, in un teatro

all'aperto, con la speranza di offrire non solo uno spaccato di vita quotidiana ma anche uno spunto di riflessione sociale. Il Festival si arricchisce, in questa ottava edizione, con il format Bar Campioni: con il claim "Dove c'è un Bar c'è un Teatro", La Città Ideale ha voluto dare seguito alla propria missione di portare l'arte e lo spettacolo in luoghi inusuali unendo cultura e sport, mettendo in scena inediti di artisti provenienti da tutta Italia all'interno dei Bar popolari e storici della Capitale. Attraverso Bar Campioni verranno raccontate le vicende degli sportivi che più hanno segnato la storia italiana ma anche degli sport stessi, gli aneddoti, i successi e gli insuccessi che hanno costellato l'universo sportivo nazionale. Uno spettacolo a giugno e due nel mese di luglio, tra cui "Corri" di Sebastiano Gavasso, ci trasporteranno nel mondo del calcio, dell'atletica e del nuoto in un'atmosfera unica e fortemente evocativa all'interno dei "Bar Sport", luoghi simbolo per la vita quotidiana di moltissimi cittadini. A grande richiesta tornerà, a metà giugno presso il parco di Villa De Sanctis, l'appuntamento con un format collaudato e tanto amato: Cento Voci, il concerto in cui si esibiscono, cantando a cappella, diverse formazioni corali che propongono arrangiamenti inediti ed originali delle canzoni italiane ed internazionali che sono rimaste più impresse nella storia della musica. Cento Voci è un format unico, che raccoglie ogni edizione circa 100 giovani artisti provenienti dal Lazio, 30 brani musicali con un pubblico di oltre trecento persone, per un evento assolutamente trasversale ed intergenerazionale. "Il Festival La Città Ideale è l'espressione più vera e significativa di chi siamo e di qual è la nostra missione: portare lo spettacolo dal vivo e la cultura nelle periferie romane abbattendo le barriere che ci sono tra le persone ed il mondo culturale - ha dichiarato Fabio Morgan, direttore artistico La Città Ideale - Creare format innovativi in grado di rendere la drammaturgia, l'Opera o il teatro accessibile e fruibile da tutti in maniera semplice e trasversale, senza imposizioni o limiti di alcun tipo. Il nostro impegno dura ormai da un decennio e si rinnova sempre con nuovi stimoli per fare ogni volta quello step in più che ci porta vicini non solo al nostro pubblico ma a tutte quelle persone che ancora non conoscono il nostro lavoro"

Overture con Patty Pravo che dà il via alla manifestazione e dice "Amiamoci!"

"Roma Pride 2024": si alza il sipario sulla Pride Croisette

Dal 1 al 15 giugno, nell'incantevole scenario delle Terme di Caracalla, si svolgerà la PRIDE CROISSETTE, il villaggio del Roma Pride nel cuore della Capitale. Con la Direzione Artistica di Daniele Palano saranno 15 giorni di spettacoli, intrattenimento, proiezioni, presentazioni di libri e talk show su temi di stretta attualità. Tutti i giorni dalle 18:00 alle 2:00 (con ingresso libero) area giochi, divertimento, 3 bar e una zona riservata al food. A dare il via alla manifestazione (ore 21:30), accanto a Mario Colamarino, Portavoce del Roma Pride, ci saranno il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri e Patty Pravo, icona



della musica italiana dallo stile inconfondibile. "Non potevo non accettare l'invito in occasione dei 30 anni del Pride - ha dichiarato la cantante. Sono felice, con il taglio del nastro, di dare inizio a questi 15 giorni di festa, di spettacoli e riflessioni. Soprattutto in questo momento abbiamo il dovere di mandare un messaggio per abbattere ogni tipo di discriminazione e pregiudizio. Da sempre coltivo quella libertà di pensiero che purtroppo faticiamo ancora a conquistare. Amiamoci!". A seguire (ore 23:00) TU 6 PAZZAH! - disco night con Serena Brancale.



a cura di Davide Oliviero

Dopo 200 anni il Teatro Argentina celebra una figura ancora eccezionale d'Italia

“Adelaide Ristori: la Regina del Valle”

Cimeli e ritratti della grande attrice

Adelaide Ristori, anche a più di duecento anni dalla sua nascita, continua a essere una figura eccezionale. Fu un'attrice di grandissima popolarità, ma anche una pioniera nella direzione e gestione imprenditoriale dei suoi spettacoli. In questa piccola mostra allestita al Teatro Argentina è possibile ammirare su grandi pannelli luminosi dei ritratti fotografici e scatti di alcuni oggetti che ricordano la grande attrice. Ristori fu la prima nella storia del teatro a comprendere l'impatto della comunicazione e dell'immagine personale. Ogni sua azione aveva un'eco immediata e vasta, frutto di una strategia ben pianificata nei minimi dettagli, inclusa la vendita di souvenir e gadget al termine delle rappresentazioni. Particolare rilevanza avevano i suoi abiti di scena, creati dal più grande sarto dell'epoca, Charles Frederick Worth, noto per vestire regine e donne di spicco in tutta Europa. Ogni sua apparizione in scena suscitava ammirazione tra le signore presenti in sala, pronte a imitare i dettagli, i colori e le forme delle sue toilettes. Adelaide Ristori nacque nella piccola e imperiale Cividale, proveniente da una povera famiglia d'arte. Celebratissima artista del pieno Ottocento, la sua vita e il suo matrimonio tumultuoso furono definiti da George Sand “degni di un romanzo”. In quegli anni, gli attori erano considerati socialmente poco rilevanti e si spostavano in gruppi familiari da una compagnia teatrale all'altra attraverso un'Italia ancora divisa in molti piccoli Stati. Tuttavia, il teatro contava, e alcuni regnanti avevano creato compagnie stabili. Nella più famosa



di queste, la Compagnia Reale Sarda di Torino, Adelaide entrò a quindici anni. La primattrice, Carlotta Marchionni, la prese sotto la sua ala, riservandole sempre un'ammirazione incondizionata. Adelaide Ristori lasciò la Reale Sarda nel 1841 per farvi ritorno nel 1853 come prima attrice assoluta con un contratto favoloso. A quell'epoca era diventata moglie del Marchese Giuliano Capranica del Grillo, un incontro determinante anche per la sua carriera artistica. Il marito le portò non solo un blasone ma anche uno spirito imprenditoriale estraneo alla conduzione familiare del teatro dell'epoca: aveva capito che il vero tesoro di famiglia era il talento della moglie ed era così diventato l'organizzatore occulto, ma non troppo, della sua carriera. Nacque così la trionfante tournée a Parigi nel 1855 durante l'Esposizione Internazionale. Poco prima, il governo piemontese aveva inviato truppe in Crimea, preludio all'ammissione del Regno Sardo al tavolo delle grandi potenze europee per i negoziati di pace. A Parigi, la Ristori

debuttò con “Francesca da Rimini” di Silvio Pellico e trionfò con “Mirra” di Vittorio Alfieri. Critica e pubblico la preferirono alla loro gloria nazionale, Rachel, e la capitale francese la acclamò come una grande tragica. Li conobbe e frequentò personalità illustri come Alexandre Dumas, Alphonse de Lamartine, George Sand, l'accademico Ernest Legouvé e i potenti fratelli Pereire. I suoi ammiratori includevano teste coronate d'Europa e una società che a teatro faceva sfoggio d'eleganza. Nel marzo 1856, Adelaide Ristori tornò a Parigi, dove il Congresso stava chiudendo la guerra di Crimea. L'8 aprile, Camillo Cavour riuscì a richiamare l'attenzione sul problema italiano. Quella sera, Adelaide Ristori portò al successo “Medea” di Legouvé, tradotta da Giuseppe Montanelli. Subito dopo, in tournée a Londra, la Regina Vittoria trovò la Ristori “una cosa sublime”, accogliendola con un calore inconsueto per un'artista. A Liverpool e Manchester, il pubblico la salutò gridando “viva l'Italia” e sventolan-

do nastri tricolore. Scene analoghe si verificarono anche altrove in quel periodo. Un'attrice che da umili origini era riuscita non solo a elevarsi socialmente ma a diventare famosa presso le Corti europee divenne un simbolo per coloro che sognavano la redenzione della Patria. Daniele Manin e Giuseppe Mazzini capirono l'importanza della sua notorietà per la causa nazionale, e Camillo Cavour le affidò, nel 1860, una missione diplomatica presso la corte dello Zar durante la sua prima tournée a San Pietroburgo. Adelaide Ristori affrontò per la prima volta l'Oceano per calcare le scene degli Stati Uniti nel 1866, al termine della guerra di secessione americana. Gli incassi furono enormi, e disse che Parigi l'aveva resa famosa in tutto il mondo, ma New York le aveva ridonato la vita. Incontrò molte personalità eminenti, tra cui il generale Ulysses Grant, il presidente Andrew Johnson, il generale William Sherman e il presidente argentino Domingo Faustino Sarmiento. Coltivò una lunga amicizia con Pedro II, imperatore

del Brasile. Ristori affrontò viaggi lunghissimi e spesso pericolosi per mare e terra, come il Giro del Mondo iniziato il 9 maggio 1874. Ritornò a Roma il 13 gennaio 1876. Non recitò solo in italiano. Nel 1861 rappresentò “Beatrix” all'Odéon di Parigi in francese, e nel 1868 all'Avana interpretò l'“Addio di Giovanna d'Arco” in spagnolo. Nel 1882 a Londra iniziò una serie di rappresentazioni in inglese con “Macbeth” di Shakespeare, recitando al fianco del celebre attore americano Edwin Booth. Nel 1885, dopo aver viaggiato e recitato in continuazione, lasciò definitivamente le scene. Aveva recitato in 334 città, 33 stati, 5 continenti, con 3546 apparizioni. Ristori era anche una persona dal carattere forte e determinato. Amava profondamente il marito e i figli, rispettava i genitori e aiutava i fratelli e sorelle. Pur non dando confidenza ai propri scrittori, mantenne sempre il ruolo di capocomico. Ammirava Camillo Cavour al punto che, alla sua morte, voleva sospendere uno spettacolo in segno di lutto, un gesto proibito dal Ministro Walewski. Nel 1902, quando compì 80 anni, ricevette la visita di Vittorio Emanuele III e onori dal governo francese e da altre personalità internazionali. Morì serenamente a Roma nel 1906, lasciando due figli e tre nipoti. La sua presenza scenica e la sua voce furono ammirate anche da Verdi, e molti la paragonarono a una statua greca vivente. La sua eredità è quella di un'artista che, partendo da umili origini, seppe elevare il teatro italiano a livelli internazionali, diventando un simbolo di riscatto e gloria nazionale.

Ed enfatizza così l'ordinarietà delle crisi di coppia nella loro intimità

Nanni Moretti esordisce sul palco con “Diari d'amore” di Ginzburg

Nanni Moretti esordisce come regista teatrale con “Diari d'amore,” un dittico che raccoglie due commedie di Natalia Ginzburg: “Dialogo” e “Fragola e Panna”. Attraverso una narrazione ironica, Moretti esplora nuclei familiari disarmonici e intimità domestiche ormai rassegnate, dove il conflitto si trasforma in indifferenza, rivelando la futilità di personaggi emotivamente e moralmente inetti. Ginzburg, con maestria, gioca con i valori cardine della società borghese come il matrimonio, la fedeltà, la maternità e l'amicizia, trattandoli con una leggerezza che ne svela tutte le fragilità. Questa delicatezza diventa una lente di

ingrandimento, trasformando in commedia eventi che, nella vita dei protagonisti, sarebbero altrimenti tragici. Al contempo, rappresenta una critica incisiva di una società apatica, che non partecipa realmente e rimuove ogni residuo di senso di colpa. La scelta di Moretti di portare in scena il “teatro delle chiacchiere” di Ginzburg ci pone di fronte a uno specchio che riflette la nostra inadeguatezza e la nostra indifferenza di fronte alla complessità e alle tragedie della vita. “Fragola e Panna,” scritta nel 1966, un anno dopo “Ti ho sposato per allegria,” presenta una protagonista che ha già vissuto un matrimonio fallimentare e



vede la sua felicità confinata al ricordo di un gelato lontano nel tempo. Quattro anni più tardi, con “Dialogo,” Ginzburg cattura i cambiamenti sociali dell'Italia di quegli anni, presentando una protagonista che esprime aper-

tamente le proprie insoddisfazioni matrimoniali e critica il marito, affrontando con coraggio svolte esistenziali. Entrambi i testi si chiudono con epiloghi amari, suggerendo che, nonostante il passare del tempo, il



cinismo maschile continua a prevalere nelle relazioni sentimentali e nella vita di coppia. In “Dialoghi,” la scenografia di Sergio Tramonti mette al centro un letto matrimoniale, con una finestra chiusa alle spalle e uno

spazio arboreo ai lati. Qui Marta (Alessia Giuliani) tenta di comunicare con il marito Francesco (Valerio Binasco), mentre discutono di Michele, un amico scrittore, assente ma centrale nelle loro tensioni coniugali. Tutto si svolge in

Sono state presentate, a Roma, all'Istituto Centrale per il Restauro, 600 opere d'arte rimpatriate dagli Stati Uniti d'America dai Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale (TPC), dal valore economico stimato in circa 60 milioni di euro. Si tratta in prevalenza di opere di antiquariato, beni archivistici, numismatici e soprattutto archeologici del periodo che va dal IX secolo a.C. al II secolo d.C., oggetto di scavi clandestini nel centro-sud d'Italia e furti a danno di chiese, musei e privati. I beni sono stati riportati in Italia grazie alle numerose indagini condotte dal Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale con diverse Procure della Repubblica nazionali, coadiuvate dal New York District Attorney's Office e dall'Homeland Security Investigations statunitense. Per le attività di indagine il TPC si avvale di un importante strumento tecnologico, la "Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti", che costituisce il più grande archivio al mondo di beni d'arte rubati, con informazioni su oltre 7 milioni di oggetti censiti, di cui 1.315.00 da recuperare. Attualmente è attivo un innovativo strumento che sfrutta l'Intelligenza Artificiale, denominato "Stolen Works Of Art Detection System" (S.W.O.A.D.S.) che elabora la ricerca nel web e social networks, senza soluzione di continuità, di opere d'arte trafugate. Secondo l'ultimo rapporto sull'attività svolta nel 2023, diffuso nei giorni scorsi dal TPC, sono stati recuperati 105.474 mila beni d'arte dal valore stimato di oltre 264 milioni di euro. L'allestimento temporaneo delle opere è stato curato dalla Direzione generale Musei, insieme ai Carabinieri TPC. "Oggi è una bellissima giornata per il patrimonio culturale della Nazione per il rientro in patria di centinaia di opere d'arte sottratte ed esportate illecitamente all'estero. Grazie all'insostituibile azione dei Carabinieri per la



Il ministro Sangiuliano: "È un traguardo significativo per il nostro Paese"

I Carabinieri riportano nella Capitale seicento opere rimpatriate dagli Usa

Tutela del Patrimonio Culturale, una vera eccellenza investigativa della Nazione, insieme alla preziosa collaborazione delle autorità statunitensi, registriamo un ulteriore successo su questo fronte. Riportare in Italia questi beni permetterà anche di sanare tante ferite che si sono aperte negli anni nei territori dove sono stati trafugati, privando le comunità di pezzi importanti della loro identità. Fondamentale, anche in questa lunga e articolata attività, è stata la 'Banca dati dei beni culturali illecitamente sottratti' del MiC, che rappresenta il più grande archivio al mondo di beni d'arte rubati, con informazioni su oltre 7 milioni di oggetti censiti, di cui oltre 1.3 milioni di opere da ricercare", ha dichiarato il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano. "Il rientro in Italia di beni culturali di tale importanza, sia per la loro consistenza numerica che per il valore storico-artistico, è un altro traguardo significativo. Oltre ad essere opere d'arte di inestimabile valore rappre-

sentano l'alta espressione della nostra storia, della nostra cultura e della nostra identità nazionale - afferma il Sottosegretario alla Cultura, Gianmarco Mazzi - la cerimonia di oggi è, inoltre, una testimonianza concreta della forza della cooperazione internazionale con gli Stati Uniti d'America". "Si scrive oggi grazie allo straordinario lavoro del Comando dei Carabinieri TPC, un nuovo capitolo nell'appassionante storia dei recuperi dei beni culturali. La Direzione generale Musei sarà orgogliosa di poter accompagnare, insieme alla Direzione generale archeologia, belle arti e paesaggio, il viaggio di queste opere straordinarie fino agli istituti museali che ne saranno la nuova casa. Dal grande calderone bronzeo di epoca orientalizzante decorato con teste di grifo alle lastre etrusche dipinte, dalla ceramica figurata di produzione ateniese ad oggetti preziosi quali la corona in oro e le coppe cesellate in argento, dalla straordinaria statua in bronzo di principe ellenistico al mosaico romano, di epoca imperiale, con Orfeo e gli animali, queste suggestive testimonianze costituiscono un racconto variegato della nostra eredità culturale nei suoi molteplici e affascinanti aspetti. Nei prossimi giorni gli studenti di alcuni istituti scolastici potranno visitare l'esposizione temporanea dei reperti allestita presso l'ICR, per continuare a stimolare la sensibilità dei giovani nei confronti di temi fondamentali quali la legalità e il valore del nostro patrimonio", ha aggiunto Massimo Osanna, Direttore generale Musei. "L'operazione "Symes", grazie alla serrata attività in stretta sinergia dal Comando Carabinieri TPC e la Direzione generale ABAP, con il supporto giuridico dell'Avvocatura dello Stato fin dal 2007, ha consentito il recupero e il rimpatrio di una moltitudine di reperti archeologici di inestimabile valore provento di attività illecite di scavo clandestino. Si tratta di un vero e proprio tesoro di circa 900 pezzi tra i quali sculture, gioielli, bronzetti, cera-

miche a figure rosse e nere, riconducibile alla figura di Robin Symes, noto trafficante internazionale di reperti antichi, di cui una parte considerevole recuperata negli Stati Uniti grazie alla collaborazione con la Procura di New York. Nonostante la distruzione della documentazione commerciale relativa alla attività di commercio internazionale di materiale archeologico, le Autorità coinvolte hanno ricostruito la mappa del traffico clandestino del materiale scavato ed esportato dal territorio italiano, oggetto dello straordinario recupero a favore del Ministero della cultura. Un nuovo importante recupero di opere d'arte antica che dopo la consegna alla Direzione Generale Abap e quindi al Ministero della cultura saranno assegnate agli istituti museali dei luoghi di provenienza e restituiti alla fruizione pubblica", ha sottolineato Luigi La Rocca, Direttore generale Archeologia, belle arti e paesaggio. "Celebriamo oggi un nuovo successo conseguito dai Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale con il rimpatrio in Italia di centinaia di opere d'arte di pregevole valore, frutto della consolidata cooperazione investigativa, giudiziaria e diplomatica tra il TPC, la magistratura e le autorità di polizia federali e statali degli Stati Uniti", ha affermato il Gen. Gargaro, Comandante del TPC. "L'Italia possiede un incredibile patrimonio culturale e artistico. La sua tutela richiede cura e sorveglianza. Gli Stati Uniti sono fortemente impegnati per la salvaguardia e la conservazione del patrimonio culturale in tutto il mondo. Dal 2001, gli Stati Uniti adempiono ad un accordo bilaterale con l'Italia per combattere il traffico di antichità, e insieme continuiamo a lavorare per proteggere, preservare e promuovere la cultura e le arti", ha dichiarato l'Ambasciatore americano Markell. Tra i beni recuperati si segnalano:

- 600 reperti archeologici risultati essere provento di furto ai danni di enti statali italiani o di scavi illeciti, esportazioni clandestine e ricettazione. I beni sono stati localizzati negli USA sia d'iniziativa del Comando TPC, ma anche a seguito d'indagini proprie, svolte dal District Attorney's Office e dall'HSI, uffici che hanno poi sequestrato i reperti finiti in possesso di note istituzioni museali statunitensi, galleristi, collezionisti e intermediari del settore, nonché noti trafficanti internazionali. I beni, che si riferiscono all'arco temporale dal IX secolo a.C. al II secolo d.C., sono testimonianze storico-scientifiche riconducibili alle culture villanoviana, etrusca, magno-greca, sannita, apula e romano-imperiale, provenienti dalle regioni Lazio, Campania, Puglia, Calabria e Sicilia.
- Un tetradramma da Naxos in argento, IV secolo a.C., raffigurante gli dei del vino Dioniso sul dritto e Sileno sul rovescio, provento di scavi illeciti avvenuti prima del 2013 in Sicilia e successivamente esportato clandestinamente nel Regno Unito. Il bene è stato localizzato e sequestrato a New York nel 2023 dove si trovava in vendita a 500.000 dollari;
- Una moneta in argento, un contorniato dell'imperatore Traiano, provento del furto avvenuto nel 1978 ai danni del Museo Archeologico Oliveriano di Pesaro. Individuata dal Comando TPC in una casa d'aste di Lancaster (Philadelphia, USA);
- Monete archeologiche in oro, riconducibili a varie zecche, provento del furto avvenuto il 3 luglio 2009 ai danni del Medagliere del Museo Archeologico Nazionale di Parma. Individuate in case d'asta di New York, Dallas, Los Angeles, Chicago e Puerto Rico, le monete sono state sequestrate dai rispettivi uffici HSI, per poi essere definitivamente restituite;
- Una corazza e due teste in bronzo risalenti al IV-III secolo a.C., localizzate dal District Attorney's Office nella disponibilità di un noto gallerista di New York, quindi sequestrate poiché risultate essere provento di scavi clandestini avvenuti in Italia centro-meridionale;
- Un bronzetto umbro raffiguran-

rante un guerriero, trovato in un noto museo statunitense, provento del furto avvenuto nel 1962 ai danni di un museo italiano. Le evidenze fornite da questo Comando al New York District Attorney's Office hanno permesso il recupero del bronzetto e di ulteriori 39 pregevoli reperti archeologici, risultati essere provento di scavi clandestini avvenuti negli anni '90 nel sud Italia;

- Una scultura bronzea raffigurante un principe ellenistico a grandezza naturale, del I sec. a.C., provento di scavi clandestini avvenuti negli anni '70 nel Sud Italia, localizzato nel New Jersey (Stati Uniti). L'opera è stata recuperata da Comando TPC unitamente ad altri 144 oggetti, grazie alla collaborazione del New York District Attorney's Office e l'HSI;
- Un mosaico (pavimento musivo) raffigurante il mito di Orfeo che incanta gli animali selvaggi con il suono della lira, metà III - metà IV secolo d.C., localizzato dal District Attorney's Office nella collezione privata di un noto collezionista di New York, risultato essere provento di scavi illeciti avvenuti in Sicilia prima del 1991;
- Centinaia di capolavori, di elevato valore economico, depredati dai "tombaroli" in tutta la Penisola: vasi villanoviani, bucheri e lastre dipinte etruschi, anfore e crateri apuli, coppe in argento, teste in marmo e bronzo, interi corredi funerari sradicati dal loro originario contesto;
- Un dipinto olio su tela raffigurante "Madonna Assunta" attribuito al pittore Giuseppe Pappini e risalente al 1851, provento del furto avvenuto il 2 maggio 2002 nell'Abbazia Benedettina in provincia di Pordenone, che era nella disponibilità di un gallerista di Dallas, dove è stato sequestrato da HSI e restituito al Comando TPC;
- Una coppia di dipinti del Seicento, olio su tela di forma ovale, raffiguranti natura morta (fiori), asportati il 25 febbraio 1997 da un'abitazione privata di Cucciago (Como), localizzati in una nota casa d'aste di Los Angeles, sequestrati da HSI e poi restituiti al Comando TPC;
- Un dipinto olio su tela raffigurante "A mediterranean harbor scene" di cm. 82x119, attribuito all'artista olandese Hendrik Van Minderhout (1632-1696), provento del furto avvenuto nel 2004 in provincia di Salerno ai danni di un privato. Localizzato dal Comando TPC in una galleria di New Orleans;
- Una pergamena manoscritta nota come "Waldipertus Land Grant Document," Benevento, Italia, 821, (Inventario Arca I 13);
- Una pergamena manoscritta nota come "Martinus Land Sale Document," epoca 823, Benevento, Italia (Inventario Arca I 37);
- Materiale archivistico e bibliografico di epoca compresa tra il 1800 e il 1979, asportato nel 2004 dall'archivio storico in provincia di Pescara, poi individuato nella collezione di un gallerista di Binghamton (New York), sequestrato da HSI e restituito al Comando TPC.

quel letto: i movimenti inquieti di Francesco, le preoccupazioni di Marta per la figlia, e una quotidianità sospesa che non esplosa, ma viene vissuta passivamente. In "Fragola e Panna," la scena è dominata da due divani separati e una parete che riflette una fredda giornata invernale. Al centro, Barbara (Arianna Pozzoli), una giovane diciottenne, cerca aiuto dall'avvocato Cesare (Valerio Binasco). Viene accolta dalla serva Tosca (Daria Deflorian), mentre la padrona di casa, Flaminia (Alessia Giuliani), vive solitaria e consapevole dei tradimenti del marito. Barbara, fuggita da un marito violento, si rivela nel primo atto, mentre nel secondo è Cesare a dominare la scena, affrontando la questione di Barbara. La narrazione speculare mostra relazioni spezzate e congelate nel tempo. Queste due opere, riunite in "Diari d'amore," offrono una riflessione sugli amori in crisi nell'intimità domestica. Riproposti da Moretta, i testi

di Ginzburg rivelano la potenza del suo teatro, caratterizzato da un linguaggio secco e un ritmo vivace di battute. "Diari d'amore" emerge come un delicato documento storico, definito dai liceali del Gobetti un allestimento corretto, omogeneo, elegante e un po' datato. Il pubblico ride amaramente, forse per la disperazione di personaggi discutibili, ma viene inevitabilmente spinto alla riflessione, anche a causa della drammatica attualità di opere scritte oltre cinquant'anni fa. Tutto appare chiaro, nitido ed evidente, svolgendosi nella rassicurante cornice domestica, luogo in cui si consumano le peggiori tragedie, spesso senza sfociare in violenza fisica. Per Moretta, la regia diventa uno strumento per enfatizzare questa problematica ordinaria, ma ancora estremamente attuale, illuminando con precisione le dinamiche familiari e le sofferenze emotive che vi si celano.

Photocredit @LuigiDePalma

Al Borgo
San Martino
piace Morasca

Il club vuole un allenatore giovane e ambizioso, lui potrebbe essere la scelta giusta

Il Borgo San Martino vuole un tecnico giovane ed esperto per affidargli una squadra di ragazzi, gli stessi che lo scorso anno hanno compiuto un'impresa raggiungendo il quarto posto. Sul nome del traghettatore, ancora, non sono state sciolte le riserve. Si era pensato a Stuccilli, che è salito a Montefiascone: così ora il club è alla ricerca del successore di Gabrielli che si è accasato a Cerveteri. Circolano i nomi del civitavecchiese Livio Valle, molto esperto della categoria, che allena da 15 anni. Ma c'è anche Carlo Morasca, ex giocatore di Cerveteri, Ostia Mare e Orvietana, che ha manifestato di intraprendere l'attività di tecnico da una squadra di Prima categoria. Il club del main sponsor Grande Impero, che nel prossimo anno comparirà al centro delle maglie giallonere, ha intenzione di allestire una formazione per competere a un campionato di media classifica. Negli anni, infatti, la società ha avuto il merito di costruirsi una buona fama per serietà e competenza. E le intenzioni sono quelle di continuare il progetto di crescita dei giovani. "Adesso dobbiamo pensare a prendere un allenatore in grado di far crescere un gruppo giovane. - afferma il presidente Sergio Lupi - . Stiamo avendo alcuni incontri, mi auguro di chiudere presto e programmare una stagione importante"

Il giovane scomparso in un incidente aereo ancora da chiarire durante una lezione di volo, è stato ricordato da parenti e amici sui campi de L'Isolotto a Cerenova

Cerveteri, concluso il quarto "Memorial Daniele Papa"

di Simone Pietro Zazza

Come ormai ogni anno, lo scorso fine settimana è stato disputato il quarto Memorial intitolato a Daniele Papa, svoltosi presso l'Isolotto di Marina di Cerveteri. Il torneo di calcio a cinque per commemorare Daniele si è svolto nel corso della mattina di domenica, con centinaia di presenti tra calciatori e spettatori, in una splendida giornata di sport in cui il divertimento è stato il padrone indiscusso dell'evento. Non potevano mancare, ovviamente, i genitori di Daniele, Franca e Mario, nonché la sorella Isabella, sempre grande protagonista nel corso del torneo nel ruolo di calciatrice della squadra del Nucleo Subacqueo di Cerveteri, oltre alla gradita presenza dell'amico a quattro zampe della famiglia Papa, ossia Sparky, splendido esemplare di Pastore Tedesco. Al termine del Memorial, i presenti hanno salutato Daniele con la premiazione della squadra vincitrice e con i palloncini rossoneri lasciati in aria. La novità di quest'anno, tuttavia, sta in un ulteriore gesto, organizzato per il giorno prima del torneo, grazie al contributo del Nucleo Subacqueo, con il quale sono stati portati i fiori alla targa di Daniele sul fondale del mare di Marina di Cerveteri. La stessa Franca ha poi commentato così le iniziative: "Ringrazio la mia famiglia per essere stati qui e tutti coloro che con la loro presenza e i numerosi messaggi mi sono stati vicini in questi giorni commoventi. Grazie di



cuore". L'invito per partecipare alla prossima edizione del Memorial Daniele Papa è aperto a tutti coloro che vogliono trascorrere una giornata di sport, in compagnia di tanti amici di Daniele, il tutto ovviamente all'insegna del divertimento e non della competizione, poiché l'obiettivo del torneo non è vincere ma commemorare il ricordo di un ragazzo amato e conosciuto da tutti.

Cerveteri, le ambizioni di Gabrielli

Il nuovo allenatore: "Sono onorato di allenare i cervi, faremo una squadra di ragazzi che daranno battaglia ogni domenica"

E' un Gabrielli pieno di motivazioni, quello che si appresta a prendere il Cerveteri e a riportarlo dove merita. Il tecnico, scelto giorni fa, è felice di aver assunto la carica di allenatore, consapevole dell'importanza che si assume allenando una piazza importante, demoralizzata dopo la retrocessione, che ha generato amarezza tra la tifoseria. "Purtroppo è stata una stagione nefasta, molto deludente, e io dovrò cercare di far dimenticare alla tifoseria una brutta retrocessione - dice il mister - Sono onorato di allenare questi colori, che a me stanno a cuore, vivendo da



oltre 30 anni a Cerveteri. Dobbiamo ricominciare tutti insieme, malgrado la delusione ancora cocente, che spero si cancelli con il ripescaggio in Promozione. Comunque allestiremo una squadra competitiva, provando a risalire subito in Promozione. In caso di riammissione, invece, saremo pronti a lottare per una salvezza tranquilla. La squadra sarà composta da molti ragazzi di Cerveteri, per continuare nel progetto legato al senso di appartenenza. Ragazzi che lottano, sudano e onorato fino all'ultima goccia di sudore la maglia che indossano"

Gran Prix di Roma, Maria Spena: "Sport e passione al Foro Italo"

"Sport e Salute è lieta di ospitare al Foro Italo la terza edizione del Gran Prix Storico di Roma, in programma il 14 e il 15 giugno allo Stadio dei Marmi. Un evento che celebra e coniuga l'eleganza e la potenza delle auto con la passione e la dedizione degli sportivi. Caratteristiche che uniscono gli appassionati di motori di tutto il mondo, esaltando la storia e il rilievo della produzione automobilistica nazionale mediante la Giornata del made in Italy motoristico". Così Maria Spena, consigliere di amministrazione di Sport e

Salute, intervenuta nella conferenza stampa di presentazione al Salone d'Onore del Coni. "Il Foro Italo, appena rinnovato in vista degli Europei di Atletica del prossimo giugno, sarà la cornice ideale per un evento del genere - ha sottolineato la Spena -. Siamo in uno dei luoghi più belli del mondo, in un playground unico nel suo genere, in cui sport, natura, storia, arte e cultura si mescola-



no fino a confondersi". Concetto condiviso da Anna Fendi, ambasciatrice dell'evento: "Ringrazio Sport e Salute per ospitarci nella casa dello sport, in uno scenario unico. Amo l'architettura razionalista e rivedere lo Stadio dei Marmi restaurato mi genera una forte emozione". Alla presentazione hanno partecipato anche Maria Grazia Cucinotta e Stefano Pandolfi, presidente dell'Associazione Orgoglio Motoristico.

www.cavallinomattocerveteri.it

CAVALLINO MATTO RistoFamily

CERVETERI
Piazza Risorgimento 7
06 9952264 - 348 9201993

facebook Like Instagram cavallinomattocerveteri

#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD

CUCINA ROMANA

Musica - Pubblicato un video delle prove del concerto al Circo Massimo di Roma Fabi-Silvestri-Gazzè verso il 6 luglio

di Luisanna Tuti

In attesa del grande evento che li vedrà di nuovo insieme sul palco a distanza di dieci anni del fortunatissimo tour, Niccolò Fabi, Daniele Silvestri e Max Gazzè "scaldano" chitarre e uole regalando ai fan un video girato durante le prove al Circo Massimo di Roma. Qui, il prossimo 6 luglio, i tre cantautori festeggeranno dieci anni dal "Il Padrone della festa", per la gioia del fan che finalmente li rivedranno esibirsi. In questo tempo, i tre hanno regalato sporadiche apparizioni nei rispettivi

concerti per cantare brani in comune. Il video, su YouTube, ritrae i musicisti seduti, chitarre acustiche e basso, impegnati a cantare nel bel mezzo del Circo dove sono attesissimi (già quasi 50.000 i biglietti venduti) per una grande festa live, non un semplice concerto quindi, che si preannuncia come uno degli eventi della prossima stagione estiva. "Doveva essere solo un sopralluogo, ma già che c'eravamo...un ripassino", scherzano gli artisti sulle loro pagine social postando il live del brano "Life is sweet", singolo che nel 2014



fece da apripista a tutto il progetto. Il concerto-evento, in una data unica e irripetibile,

celebra un'amicizia e un'affinità artistica che lega i tre musicisti da molti anni,

nata agli inizi del '90 nelle serate piene di commistioni al famoso "Locale" di Roma,

e proseguita tra collaborazioni, stima e consigli reciproci, e un viaggio in Sud Sudan con i Medici con l'Africa Cuamm, che ha cementato la loro unione personale e artistica e dato l'impulso alla nascita de "Il Padrone della Festa". A 10 anni esatti dalla sua uscita, quel disco che resta una pietra miliare della musica italiana, non solo tornerà a rivivere live al Circo Massimo ma verrà celebrato anche con un'edizione speciale in uscita il prossimo 14 giugno. Sony Music ripresenta questo gioiello discografico in due diverse edizioni.

Oggi in TV Sabato 1 giugno

Rai 1	Rai 2	Rai 3	4	5	6
06:00 - Rai - News24 07:00 - Tg1 07:05 - Il caffè' 07:55 - Che tempo fa 08:00 - Tg1 08:20 - Tg1 Dialogo 08:30 - UnoMattina in famiglia 09:00 - Tg1 09:30 - Tg1 L.I.S. 10:30 - Buongiorno benessere 11:25 - Linea Verde Strade d'Italia 12:00 - Linea Verde Discovery 12:30 - Linea Verde Life 13:30 - Tg1 14:00 - Linea Verde Sentieri 15:00 - Passaggio a Nord Ovest 15:50 - Tg1 16:00 - A Sua immagine 16:40 - Gli imperdibili 16:45 - Tg1 17:00 - Italia - Si! 17:50 - Concerto per la Festa della Repubblica 19:05 - L'eredità' Weekend 20:00 - Tg1 20:35 - Affari tuoi 21:25 - La bambina che non voleva cantare 23:30 - Ciao maschio 01:05 - Applausi 02:10 - Rai - News24 05:45 - A Sua immagine	06:00 - Rai - News24 06:30 - Il confronto 07:00 - Punti di vista 07:30 - Paradise - La finestra sullo showbiz 08:50 - Il meglio di Radio2 Social Club 10:05 - Quasar 11:00 - Rai Tg Sport Giorno 11:15 - Cerchiamo te: missione lavoro 12:00 - Cook 40 13:00 - Tg2 Giorno 13:30 - Tg2 Weekend 14:00 - Top - Tutto quanto fa tendenza 14:50 - Bellissima Italia. Generazione green 15:40 - Squadra Omicidi Istanbul - La fine di Alp Atakan 17:15 - Full contact - Notizie che colpiscono 18:10 - Gli imperdibili 18:15 - Tg2 L.I.S. 18:20 - Rai Tg Sport Sera 19:00 - The Blacklist 20:30 - Tg2 21:00 - Tg2 Post 21:20 - Gli omicidi di Pont d'Arc 23:00 - Tg2 Dossier 23:50 - Tg2 Storie - I racconti della settimana 00:35 - Tg2 Mizar 01:05 - Tg2 Cinematinee 01:10 - Tg2 Achab Libri 01:15 - Tg2 Si', viaggiare 01:30 - Tg2 Eat Parade 01:40 - Appuntamento al cinema 01:45 - Rai - News24	06:00 - Rai - News24 08:00 - Agora' Weekend 09:15 - Mi manda Rai - Tre 11:00 - Gli imperdibili 11:05 - Storia delle nostre città' 12:00 - Tg3 12:25 - Tgr Il Settimanale Estate 12:55 - Tgr Petrarca 13:00 - Homicide Hills - Fresh Force 14:00 - Tg Regione 14:20 - Tg3 14:45 - Tg3 Pixel 14:55 - Tg3 L.I.S. 15:00 - Sogno di una notte di mezza età' 16:30 - Gocce di petrolio 17:20 - Report 19:00 - Tg3 19:30 - Tg Regione 20:00 - Blob 20:15 - Chesara'... 21:45 - Sapiens - Un solo pianeta 23:55 - Tg3 Mondo 00:20 - Tg3 Agenda del Mondo 00:30 - Californie 01:50 - Appuntamento al cinema 01:55 - Fuori Orario. Cose (mai) viste	06:00 - ieri e oggi in tv special - personaggi 06:25 - tg4 - ultima ora mattina 06:45 - prima di domani 07:45 - brave and beautiful 08:45 - mr wrong - lezioni d'amore 09:47 - poirot: la sagra del delitto - 1 parte 10:25 - tgcom24 breaking news 10:27 - meteo.it 10:31 - poirot: la sagra del delitto - 2 parte 11:55 - tg4 - telegiornale 12:20 - meteo.it 12:24 - la signora in giallo x - accordo fatale - ii parte/ruota della morte 14:00 - lo sportello di forum 15:30 - hamburg distretto 21 xvi - anima pura - 1atv 16:30 - dynasties ii - i diari 16:42 - colombo - scacco matto a scotland yard 18:58 - tg4 - telegiornale 19:35 - meteo.it 19:39 - terra amara - 55 20:30 - stasera italia 21:25 - sei giorni, sette notti - 1 parte 22:05 - tgcom24 breaking news 22:07 - meteo.it 22:11 - sei giorni, sette notti - 2 parte 23:50 - confessione reporter 00:58 - after the sunset - 1 parte 01:45 - tgcom24 breaking news 01:47 - meteo.it 01:51 - after the sunset - 2 parte 02:47 - tg4 - ultima ora notte 03:05 - voila' la cinq 1986 05:33 - tanto va la gatta al lardo...	06:00 - prima pagina tg5 07:55 - traffico 07:58 - meteo.it 07:59 - tg5 - mattina 08:44 - meteo.it 08:45 - x-style 09:30 - super partes 11:00 - forum 13:00 - tg5 13:39 - meteo.it 13:41 - l'isola dei famosi 13:44 - beautiful - 1atv 14:45 - endless love - 1atv 16:30 - verissimo le storie 18:45 - la ruota della fortuna 19:42 - tg5 - anticipazione 19:43 - la ruota della fortuna 19:57 - tg5 prima pagina 20:00 - tg5 20:29 - meteo.it 20:30 - striscina la notizina - la vocina della vegginzina 21:00 - champions league - borussia dortmund - real madrid 23:00 - champions live 00:00 - tg5 - notte 00:34 - meteo.it 00:35 - striscina la notizina - la vocina della vegginzina 00:51 - il bello delle donne iii - agosto - ii parte 02:12 - soap	06:30 - l'isola dei famosi 07:00 - magica, magica emi - un caso di omicidio 07:24 - milly, un giorno dopo l'altro - una vacanza con papa' 08:22 - una spada per lady oscar - il ritorno di fersen 08:51 - the goldbergs - wrestlemania 10:16 - young sheldon - una nocciolina solitaria, una farfalla sociale e la verità' 10:41 - young sheldon - bambini, bugie e uno splendido canno 11:06 - due uomini e 1/2 - meglio non saperlo 12:25 - studio aperto 12:58 - meteo.it 13:00 - sport mediaset - anticipazioni 13:05 - sport mediaset 13:45 - drive up 14:20 - tremors (tremori) - 1 parte 15:23 - tgcom24 breaking news 15:26 - meteo.it 15:29 - tremors (tremori) - 2 parte 16:20 - superman & lois - tenere la chiave 18:21 - studio aperto live 18:29 - meteo 18:30 - studio aperto 18:59 - studio aperto mag 19:30 - c.s.i. - scena del crimine - niente di umano 20:30 - n.c.i.s. - unita' anticrimine - doppio abbaglio 21:20 - shrek e vissero felici e contenti - 2 parte 23:15 - il gatto con gli stivali - 1 parte 00:05 - tgcom24 breaking news 00:08 - meteo.it 00:11 - il gatto con gli stivali - 2 parte 01:05 - a.p. bio - mister pistacchio 01:35 - l'isola dei famosi 02:05 - studio aperto - la giornata 02:17 - sport mediaset - la giornata 02:32 - schitt's creek - tiro al tacchino 03:13 - i miei primi 40 anni 04:53 - mai + come prima

la Voce
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni
 DIRETTORE RESPONSABILE: Francesco Rossi
 EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.
 SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA
 SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma
 email: info@quotidianolavoce.it redazione.lavoce@live.it www.quotidianolavoce.it
 COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma
 Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003
 Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali
 Impegno Sociale soc. coop.
 Sede legale: Via della Giuliana, 27 00195 Roma - sede operativa: via Alfana, 39 00191 Roma
 Le foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it
 la Voce ON LINE
 lontano dal solito, vicino alla gente



MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a **Roma**, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'intero del cantiere navale di **Genova Sestri Ponente**, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

La storia di STE.NI. srl fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.



IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiatura innovativa per il restauro