



La Premier nella conferenza conclusiva ha ringraziato il Papa indicando "l'impegno concreto per l'Africa tra i fiori all'occhiello del vertice". Passaggio di testimone con Trudeau

G7, Meloni: "È stato un successo Rafforzato l'impegno per l'Ucraina"

Ieri si è chiuso il vertice del G7 di Borgo Egnazia. "È stato un successo, lo dico senza timore di smentite", ha rivendicato durante la conferenza di chiusura la premier Giorgia Meloni. Il Presidente del Consiglio italiano ha ringraziato la sherpa del summit "Elisabetta Belloni e la sua squadra, i negoziati sono stati molto complessi", ha sottolineato. Il G7, ha ribadito poi Meloni, "non è una forza che deve difendersi da qualcosa o da qualcuno, ma un'offerta di valori" ed "è importante smontare la narrazione di un Occidente contro il resto del mondo e credo che questo approccio sia confermato. Sono



orgogliosa che un racconto completamente diverso sia stato fatto sotto la presidenza italiana". "Abbiamo vissuto ieri (venerdì, ndr) una giornata straordinaria, non ho difficoltà a definirlo come un momento storico con la presenza del Pontefice, che non smetterò mai di ringraziare a b b a - stanza.

Per la prima volta in quasi 50 anni di storia del G7 un pontefice ha partecipato ai lavori di un vertice", ha sottolineato Giorgia. "Voglio ringraziarlo per questo regalo prezioso e per averci dato il suo punto di vista sull'Intelligenza artificiale e anche per il rispetto rimanendo per oltre 3 ore ad ascoltare gli interventi dei leader. Sarò eternamente grata per questo regalo straordinario che ha voluto mandare". La Meloni ha rivendicato poi "l'impegno concreto sull'Africa" del G7, "tra i fiori all'occhiello del summit". Nella conferenza stampa finale del vertice, la premier ha ribadito che "ai documenti seguiranno fatti concreti". "A differenza di quanto qualcuno preconizzava intendiamo continuare a sostenere l'Ucraina e anzi abbiamo scelto di rafforzare il nostro impegno e le diverse linee di azioni con un approccio che continua ad essere a 360 gradi per aiutare la nazione aggredita a guardare il futuro. Con la dichiarazione finale il G7 - ha rimarcato Meloni - ribadisce il suo impegno compatto per difendere il sistema internazionale di regole che è basato sulla forza del diritto, sistema che è stato messo a repentaglio con la guerra di aggressione russa all'Ucraina con risultati che sono sotto gli occhi di tutti".

Indagine realizzata da Tecne

Federalberghi A giugno in vacanza 15 milioni di italiani



Tutti al mare, questo sì. Ma anche in montagna, al lago e nelle città d'arte: la maggior parte nel Belpaese, mentre una percentuale residua all'estero e nelle grandi capitali europee. L'importante, per oltre 15 milioni di italiani, è approfittare dell'apertura dell'estate scegliendo il fascino discreto di giugno, mese rassicurante e meno convulso, e programmare una vacanza sostenibile in linea con la fine dell'anno scolastico. Lo rileva l'indagine realizzata per la Federalberghi da Tecne nel periodo compreso tra il 5 e il 12 giugno scorsi. Della cifra complessiva, 8,7 milioni sono famiglie che porteranno in vacanza figli e nipoti. "Il suono della campanella ha rappresentato indirettamente un test per il comparto: ci dice che la chiusura delle scuole è un assist per la programmazione di una vacanza, ci conferma che la destinazione preferita dei nostri concittadini resta l'Italia nel 90 per cento dei casi, ci rivela che vi è un cambiamento di rotta e che il mese di giugno può rappresentare un'opzione utile e sostenibile, principalmente per le famiglie italiane - ha dichiarato il presidente di Federalberghi, Bernabò Bocca, commentando a caldo i risultati dell'indagine effettuata da Tecne - Inoltre, ci illumina sul fatto che è tornata la voglia di dedicare sostanza al viaggio, considerando il giro di affari di 10 miliardi di euro. A questo proposito è importante specificare che il tema dell'alloggio assorbe il 21,9% di questo budget". "Per noi - ha aggiunto Bocca - si tratta di un impulso importante in previsione della piena stagione estiva. È come se i nostri concittadini ci stessero mostrando un cambiamento di tendenza, che paradossalmente rappresenta anche un ritorno all'antico. Di qualsiasi mese si tratti del resto, tutti sanno che vi è una garanzia implicita: comunque e dovunque, l'Italia non delude mai nell'aspettativa della buona vacanza".

Ladispoli, un'estate da Oscar

Presentato il Summer Fest: ci saranno Giancarlo Giannini, Clara, Clementino, Russel Crowe, il Cabaret Show e le Frece Tricolori

Lo scorso venerdì pomeriggio, presso la stabilimento balneare Bagni 33, si è tenuta la conferenza stampa di presentazione per le tante manifestazioni in programma nei mesi estivi a Ladispoli. Presenti il Sindaco Alessandro Grando, l'Assessore al Turismo Marco



Porro, l'Assessore alla Cultura Margherita Frappa, il Presidente della Pro Loco Claudio Nardocci e la giornalista, nonché presentatrice ufficiale degli eventi in programma nelle prossime settimane, Alice Lopodote.

servizio a pagina 13



"Umorismo è denuncia senza diffondere allarme"
Papa Francesco ha incontrato gli attori comici da tutto il mondo

a pagina 6



L'Eurodeputata liberata in Ungheria
Ilaria Salis torna in Italia dopo oltre un anno

a pagina 7



Nel cloud di uno degli indagati c'era la "Guida del pedofilo"
Operazione Tabù
Pedopornografia
Nove arresti in tutta Italia

a pagina 9



Campagna di Marevivo
"Piccoli gesti, grandi crimini"
Ambiente
Rae, tra falsi miti e poca consapevolezza

a pagina 15

Il settore rappresenta il 13%. Nell'arco dello scorso anno ha generato il 25% dei nuovi posti di lavoro

Turismo, traino del Pil nazionale

L'interesse culturale produrrà un fatturato da 11 miliardi entro il 2028

Il turismo è tra le forze trainanti dell'economia italiana. Nel 2023, l'Italia si è confermata seconda destinazione per presenze in Europa (Eurostat, 2024), e al quinto posto nel mondo per arrivi turistici internazionali (UNWTO). Il Bel Paese ha evidenziato una crescita del 15%, posizionandosi al secondo posto dietro la Germania, raggiungendo un +3,5% di pernottamenti rispetto al 2022. Lombardia, Lazio, Veneto e Toscana sono le principali mete del turismo internazionale, sia in termini di arrivi che di pernottamenti. La spesa turistica dall'estero in Italia ha raggiunto nel 2023 un totale di 51,6 miliardi di euro. Il settore del turismo rappresenta oggi circa il 13% del Pil dell'Italia (ultimi dati ISTAT 2024). L'Italia riesce ad attrarre milioni di persone ogni anno, che sognano di scoprire le città d'arte, le tradizioni locali, la gastronomia, e che alimentano sempre più lo shopping tourism, il luxury travel e il wedding tourism. Questo quanto emerge dal report appena pubblicato da Rome Business School, "Il business del turismo in Italia. Analisi e prospettive per settore", a cura di Valerio Mancini, Direttore del Centro di Ricerca Divulgativo di Rome Business School.

La ricchezza del patrimonio culturale è il driver principale di scelta per il turista che visita l'Italia (24%), seguita dalle bellezze naturali (20%). In costante crescita, secondo lo studio Enit-Unioncamere/Isnart (febbraio 2024), è la motivazione legata agli eventi sul territorio (culturali, religiosi, sportivi ecc.), "attrattori" di oltre il 6,5% dei turisti (55 milioni di presenze tra italiani e stranieri), cluster questo caratterizzato da una propensione agli acquisti superiore alla media (93 euro le spese effettuate sul territorio, escluso viaggio e alloggio, a fronte di una media di 65 euro, per consumi stimati pari a 7,8 miliardi di euro, ovvero il 9,3% del totale). L'interesse culturale in Italia genererà un fatturato di 12 miliardi di dollari entro il 2028, segnando un +160% rispetto al 2021, con una crescita annua del 14,4%. Anche la gastronomia gioca un ruolo importante: gli interessi enogastronomici per i prodotti tipici e l'agroalimentare del Made in Italy muovono, da soli, 1 turista su 4 (il 22,3% dei turisti italiani e il 29,9% degli stranieri). Le regioni maggiormente interessate dalla spesa internazionale per vacanza culturale sono

Tendenze e prospettive

L'Italia è la seconda destinazione per presenze in Europa. Un'Europa che si posiziona in testa alle destinazioni 2024 e 2025 per crescita dei pernottamenti, dove l'Italia registrerà un +15%. Lombardia, Lazio, Veneto e Toscana sono le principali mete del turismo internazionale, sia in termini di arrivi che di pernottamenti. Gli autori sottolineano come l'incorporazione della tecnologia sia fondamentale per migliorare l'offerta turistica, e come le smart cities possano rappresentare l'ambiente ideale per dispiegare le potenzialità delle innovazioni tecnologiche nel settore turistico. In questo contesto, il ranking ICityRate 2023 classifica Bergamo, Firenze, Milano e Modena come le città italiane "leader dell'innovazione". Queste quattro città "leader" sono seguite da Bologna, Genova, Torino, Trento, Venezia (presente due volte nella top ten) e poi da Cagliari, Cremona, Padova, Roma Capitale, Monza, Parma e Vicenza. Insieme, compongono il gruppo delle 16 città "altamente digitali", con punteggi superiori ai 65/100 nei tre rating. Il report evidenzia anche nuove tipologie di turista in aumento: gli open air seeker, viaggiatori alla ricerca di esperienze autentiche e immersive nella natura; gli active challengers, appassionati di sport e attività estreme; i gourmands, che apprezzano l'autenticità di ogni piatto e il legame con la cultura alimentare locale; e gli historians, amanti dell'arte e della cultura che cercano non solo luoghi, ma esperienze

culturali profonde e coinvolgenti. "I turisti oggi cercano esperienze sostenibili e a contatto con la natura. Sono desiderosi di immergersi nella cultura locale e di esplorare gemme nascoste" - afferma Mancini. Infatti, il 79% dei Millennials e Gen-Z aspira a vivere una giornata tipica nella vita locale, mentre il 68% è entusiasta di scoprire luoghi meno conosciuti prima che diventino popolari. Tra le destinazioni da non perdere in Italia nel 2024 secondo Visit Italy si trovano Tropea (Calabria), Mantova (Lombardia) e Sorano (Toscana). "Questi paesi rispecchiano ciò che cerca il turista oggi. Sono mete dove è presente una comunità locale forte, capace di comprendere l'importanza di investire nel turismo nel rispetto delle tradizioni e mantenendo integra la propria identità storica, attraverso la creazione di progetti sostenibili e grazie allo sviluppo di una presenza digitale importante e strategica" - continua Mancini. Secondo Confcommercio, le agenzie di viaggi e tour operator segnalano un approccio diverso da parte del cliente nel post pandemia: il viaggiatore è più informato, esigente e richiede servizi personalizzati (62% del campione analizzato), mentre il 38% osserva che è aumentata la richiesta di sicurezza e quindi di servizi assicurativi aggiuntivi. Per quasi il 30%, poi, i clienti hanno più voglia di esplorare e dunque sono cresciute le richieste per il lungo raggio malgrado l'incremento dei costi.



state Lazio con circa 5 miliardi di euro, Veneto con quasi 2,9 miliardi di euro, Toscana con 2,7 miliardi di euro, Lombardia con oltre 1,2 miliardi e Campania con circa 890 milioni di euro. Queste 5 regioni insieme hanno rappresentato l'81,3% della spesa totale per vacanza culturale degli stranieri. Roma spicca come principale destinazione turistica d'Italia con 27 milioni di visitatori nel 2023. Secondo il rapporto del 2024 "Il tur-

simo culturale in Italia" di The Data Appeal Company, Roma registra il Sentiment Score delle attrazioni culturali più alto, di oltre 93/100 rispetto a un Sentiment della città di 86,7/100. Inoltre, domina il ranking delle attrazioni più valorizzate d'Italia nel 2023, con 5 attrazioni nella top 10, guidate con molta differenza dal Parco archeologico del Colosseo con più di 7,56 milioni di visitatori. Anche i viaggiatori che cercano attività

sportive sono in crescita e le Olimpiadi Invernali di Cortina 2025 porteranno senza dubbio un grande introito. Attualmente, le regioni maggiormente interessate al turismo sportivo sono quelle del Nord-est, dove si concentra il 46,6% della spesa (48 milioni di euro), con il Trentino-Alto Adige in testa (28 milioni di euro). Nei comuni di Milano, Cortina, Bormio e Livigno, secondo quanto stimato dalla Camera

di Commercio di Milano, Monza Brianza e Lodi, il business dei settori più direttamente coinvolti con le Olimpiadi invernali 2026 sarà di 14 miliardi di euro. Continua anche la crescita dello shopping tourism: nel 2023, sono stati 2,1 milioni i turisti che hanno scelto l'Italia per una vacanza all'insegna dello shopping (+7% rispetto al 2019). Secondo Risposte Turismo, nel 2025 il numero di outlet village e department

store attivi nel nostro Paese sfiorerà quota 100. Via Montenapoleone a Milano sale nel 2024 al secondo posto nella classifica mondiale per valore retail per metro quadro (18 mila euro, +31% rispetto al 2019). Le città più associate allo shopping da questo segmento della domanda sono, in quest'ordine: Roma, Milano, Napoli, Venezia e Firenze. Non manca l'impatto del luxury travel, che comprende anche i viaggiatori del benessere e del ritiro, che rappresenta il 3% del PIL, ovvero la metà del comparto turismo. Infatti, lungo la Penisola, le strutture ricettive sopra le 4 stelle rappresentano quasi il 22% del totale degli esercizi alberghieri, confermando un trend costante anche nel mondo dell'ospitalità: tra i primi anni Ottanta e il 2023, l'offerta alberghiera di lusso è aumentata del 191% e si prevede un aumento del 12% entro il 2033. A livello mondiale, secondo il "Wellness Tourism Market Outlook 2023-2033", si prevede che il mercato globale del turismo del benessere raggiungerà 2,3 trilioni di dollari entro la fine del 2033. Infine, un fenomeno in costante crescita all'interno dell'offerta turistica italiana è il wedding tourism, che sta diventando un fiore all'occhiello per il Paese. Solo nel 2023 ha registrato un fatturato di 599 milioni di euro, circa l'11% in più rispetto ai livelli stimati nel 2019. La Toscana è in testa alle classifiche, con il 21% delle coppie straniere che scelgono le sue bellezze paesaggistiche e artistiche, seguita da Lombardia e Campania. "La Puglia è in forte crescita, e tutta la filiera sta facendo rete per creare un prodotto di qualità che possa attirare sempre più coppie. La grande sfida per l'Italia sarà valorizzare tutte le altre mete che non siano solo di lusso e far conoscere anche le zone meno inflazionate dal turismo di massa" - afferma Valerio Mancini. Tra i turisti, i millennial (28-44 anni) rappresentano il 41,1% del totale: diplomati e laureati, occupati e con uno status economico medio-alto, con una buona propensione alla spesa e alla ricerca di esperienze di qualità, conoscendo e "degustando" i territori nelle loro diverse eccellenze. Per quanto riguarda la tipologia di turismo per regione, l'Abruzzo è la meta principale del turismo green, il Lazio per i viaggi di lavoro, l'Emilia-Romagna per il turismo sportivo e il Trentino-Alto Adige e la Campania per il cicloturismo.

Numeri positivi ma in Italia le differenze regionali sono evidentissime

Produciamo 5,8 mld di Pil al giorno

Produzione al top in Trentino, la più bassa a Benevento e Barletta

Ogni giorno il nostro Paese produce 5,8 miliardi di euro di Prodotto interno lordo (Pil) che, convenzionalmente, è misurato attraverso la somma dei beni e dei servizi finali generati in un determinato arco temporale. Si dice interno perché si riferisce a quello che viene generato sia da imprese nazionali sia da imprese estere presenti in una determinata area geografica. Questi 5,8 miliardi corrispondono a 99 euro giornalieri per ogni cittadino italiano, neonati e ultra centenari compresi.

Le differenze regionali sono evidentissime: se in Trentino Alto Adige il Pil per abitante giornaliero è pari a 146 euro, in Lombardia è di 131,8, in Valle d'Aosta di 130,1, in Emilia Romagna di 118,9 e in Veneto di 110,8. Per contro, in Campania il Pil pro capite al giorno è di 63,4 euro, in Sicilia di 60,1 e in Calabria di 57,9. Dal confronto con gli altri Paesi dell'Unione europea scontiamo un gap importante, soprattutto nei confronti dei Paesi del Nord Europa. Se in Lussemburgo la ricchezza giornaliera per abitante è di 336 euro, in Irlanda è di 266, in Danimarca di 179, nei Paesi Bassi di 164, in Austria di 149, in Svezia di 145 e in Belgio di 140. Tra i 27 Paesi dell'UE con 99 euro ci collochiamo al 12° posto.

Non abbiamo più le grandi imprese

Come leggere il risultato che emerge dal confronto europeo riportato più sopra? In primis va sottolineato che i Paesi con pochi abitanti, ma con una presenza importante di big company e di attività finanziarie, presentano tendenzialmente livelli di ricchezza nettamente superiori agli altri. In secundis va segnalato che l'Italia è un Paese che non dispone più di grandissime imprese e di multinazionali, ma è caratterizzato da un sistema produttivo composto quasi esclusivamente da micro e Pmi ad alta intensità di lavoro che, mediamente, registra livelli di produttività non elevatissimi, eroga retribuzioni più contenute delle aziende di dimensioni superiori - condizionando così l'entità dei consumi - e presenta livelli di investimenti in ricerca /sviluppo inferiori a quelli in capo alle grandi realtà produttive.

Fino ai primi anni '80, però, eravamo leader

Ora lo siamo grazie alle Pmi. Al netto dell'inflazione, in questi ultimi 30 anni le retribuzioni medie degli italiani



sono rimaste al palo, mentre in quasi tutta UE sono aumentate. Tra le cause del risultato italiano sono da annoverare la crescita economica asfittica e un basso livello di produttività del lavoro che dal 1990 ha interessato il nostro Paese, soprattutto nel settore dei servizi. Una delle cause di questo risultato va ricercato anche nel fatto che, a differenza dei nostri principali competitori europei, in questo ultimo trentennio la competitività del nostro Paese ha risentito dell'assenza delle grandi imprese. Queste ultime sono pressoché scomparse, non certo per l'eccessiva numerosità delle piccole realtà produttive, ma a causa dell'incapacità dei grandi player, spesso di natura pubblica, di reggere la sfida innescata dal cambiamento provocato dalla caduta del muro di Berlino e da "Tangentopoli". Sino agli inizi degli anni '80, infatti, l'Italia era tra i leader europei - e in molti casi anche mondiali - nella chimica, nella plastica, nella gomma, nella siderurgia, nell'alluminio, nell'informatica, nell'auto e nella farmaceutica.

Grazie al ruolo e al peso di molti enti pubblici economici (Iri, Eni ed Efim) e di grandi imprese sia pubbliche che private (Montecatini, Montedison, Enimont, Montefibre, Alfa Romeo, Fiat, Pirelli, Italsider, Polymer, Sava/Alumix, Olivetti, Angelini, etc.), queste realtà garantivano occupazione, ricerca, sviluppo, innovazione e investimenti produttivi. A distanza di quasi 45 anni, purtroppo, abbiamo perso terreno e leadership in quasi tutti i settori in cui eccellevamo. E ciò è avvenuto non a causa di un destino cinico e baro, ma da alcuni avvenimenti che hanno cambiato il corso della storia: la caduta del muro di Berlino, ad esempio, ha riunito l'Europa, ha riattivato i rapporti commerciali con i Paesi presenti oltre la "cortina di ferro", spingendo fuori mercato molte delle nostre grandi aziende impiegate nei settori dove eravamo leader. Altrettanto dirompenti per il nostro Paese sono stati gli effetti provocati da "Tangentopoli" che hanno messo a nudo i limiti, in parti-

colare, di molte imprese a partecipazione statale che fino allora erano rimaste attive grazie al mercato protetto in cui operavano e ai sostegni politici che avevano ricevuto dalla quasi totalità dei partiti presenti nella cosiddetta "prima Repubblica". Nonostante ciò, in questi ultimi 30 anni l'Italia è rimasta tra i paesi economicamente più avanzati del mondo e questo lo deve alle sue Pmi che, tra le altre cose, continuano a "dominare" i mercati internazionali.

Regioni: la produttività è al top in Trentino A.A. e in Lombardia

In termini di produttività del lavoro, misurata rapportando il valore aggiunto (Pil al netto delle imposte dirette) alle unità di lavoro standard (ULA), nel 2024 il dato medio Italia è pari a 77 mila euro per ULA, ovvero 210,6 euro medi giornalieri. A livello territoriale la situazione più virtuosa si registra in Trentino Alto Adige con 253 euro al giorno per ULA. Questa regione del Nordest può contare su un Pil (o

meglio valore aggiunto) di 52,4 miliardi di euro, su 556 mila unità di lavoro standard e su una produttività annua per ULA di 92.595 euro. Seguono la Lombardia con 251,4 euro giornalieri per ULA, la Valle d'Aosta con 230,8 euro per ULA e l'Emilia Romagna con 226,6 euro per ULA. Le realtà dove la produttività è più bassa, invece, le scorgiamo nel Mezzogiorno che, tendenzialmente, conta, rispetto al Centro-nord, un'economia meno contrassegnata dalla presenza di aziende manifatturiere e di attività creditizie/finanziarie/assicurative. Pertanto, chiudono la graduatoria nazionale la Sardegna con 165,7 euro giornalieri per ULA, la Calabria con 159,5 euro per ULA e la Puglia con 158,2 euro per ULA.

Tra le province spiccano le performance di Milano, Bolzano e Lodi. Male Benevento, Barletta e Ragusa

Sempre in tema di produttività del lavoro, a livello provinciale spicca la performance dell'area metropolitana di Milano che nel 2024 ammonta a 282,9 euro giornalieri per ULA. Il capoluogo regionale lombardo può contare su un Pil (o meglio valore aggiunto) di 204,4 miliardi di euro, quasi 2 milioni di unità di lavoro standard e una produttività annua per ULA di 103.535 euro. Seguono Bolzano con 257,8 euro giornalieri per ULA, Lodi con 253,3 euro per ULA, Trento con 247,4 euro per ULA e Cremona con 246,1 euro per ULA. In fondo alla classifica nazionale, invece, si collocano Benevento e Barletta-Andria-Trani entrambe con 146,7 euro per ULA e, infine, Ragusa con 138,5 euro per ULA.

Il ministro Tajani parla di successo
Export italiano a gonfie vele per i dati Istat

Il vice Presidente del Consiglio dei Ministri e Ministro degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Antonio Tajani, ha espresso soddisfazione per i dati positivi sull'export, appena divulgati dall'Istat. In aprile si è registrato un aumento generalizzato delle esportazioni italiane, cresciute del 10,7% in valore e del 7,9% in volume rispetto all'aprile 2023. La crescita in valore delle esportazioni ha coinvolto quasi tutti i principali Paesi partner, sia UE sia extra UE, inclusa la Germania (+3,8%), verso cui le esportazioni italiane sono tornate a crescere. Complessivamente, nei primi quattro mesi del 2024 l'Italia ha esportato beni per 207,8 miliardi di euro, con un saldo commerciale positivo, pari a +17,6 miliardi di euro (rispetto all'avanzo di +1,5 miliardi registrato nei primi quattro mesi del 2023). "I dati ISTAT segnalano risultati molto positivi per le imprese italiane che operano sui mercati esteri, nonostante la complessa situazione internazionale" -ha commentato Tajani. "Sin dall'inizio del mandato abbiamo posto il sostegno all'internazionalizzazione del sistema imprenditoriale italiano al centro dell'azione della Farnesina, attraverso la Diplomazia della crescita" - ha osservato il Ministro, che ha proseguito: "Un obiettivo che il Governo persegue con costanza e impegno. A disposizione delle imprese mettiamo misure e strumenti concreti - dai finanziamenti agevolati erogati tramite SIMEST a supporto dei loro progetti di internazionalizzazione, alle iniziative realizzate con l'Agenzia ICE per potenziare la presenza in particolare delle PMI nei mercati esteri, dalle iniziative a sostegno del sistema fieristico alle iniziative volte a tutelare il Made in Italy autentico e di qualità dalla contraffazione e dal 'finto italiano'". "È un'azione che parte dall'Italia e che, attraverso un lavoro di squadra che coinvolge le agenzie del 'polo dell'export' insieme alle associazioni e alle imprese, si sviluppa all'estero grazie all'incessante sostegno della nostra rete di Ambasciate, Consolati e Rappresentanze Permanenti. Un'azione che ci vede impegnati a realizzare una serie di iniziative ed eventi di partenariato economico: penso a quelli che abbiamo realizzato soltanto in questi primi mesi dell'anno con la Cina, l'India, il Kazakhstan, la Serbia, la Romania, o ancora all'organizzazione del primo 'Forum imprenditoriale Italia-Africa'" - ha infine osservato il Vicepresidente Tajani.

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Caffetteria Doria

COFFEE BREAK

Sisal

INPS

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

Tanti sono gli italiani che hanno preventivato le vacanze nel mese di giugno

Arriva il caldo: 7 milioni in vacanza

Il mare è la località più gettonata ma l'agriturismo è da record

Sono quasi sette milioni gli italiani che quest'anno hanno scelto di andare in vacanza a giugno spinti anche dal ritorno del caldo, soprattutto al Sud. E' quanto emerge dall'analisi Coldiretti/Ixè in occasione del week end che, con la fine delle scuole, segna l'inizio della stagione delle vacanze. Se il mare si conferma come la località più gettonata, si registra quest'anno un incremento del 20% dei turisti che scelgono la campagna come meta, secondo Coldiretti. A fare la parte del leone sono gli agriturismi che registrano una decisa crescita delle prenotazioni secondo il monitoraggio di Terranostra Campagna Amica.

Le quasi 26mila strutture agrituristiche italiane garantiscono accanto ai "tradizionali" servizi di alloggio (proposto da 21mila aziende) e ristorazione (13mila aziende) anche una sempre più ricca offerta di attività esperienziali (oltre 6mila aziende propongono degustazioni e 13mila attività ricreative, sportive e culturali) che vanno dal wellness alle attività sportive come l'equitazione, il tiro con l'arco, il trekking o il pilates. Non manca la parte culturale, con la visita di percorsi archeologici o naturalistici, fino alle degustazioni e corsi di cucina. In questo periodo gli ospiti hanno inoltre la possibilità di vivere l'esperienza da vicino di momenti importanti dei cicli stagionali di molte produzioni, come la trebbiatura del grano o la raccolta della frutta.

Vince dunque il turismo esperienziale, il turismo delle "relazioni" con il territorio e i suoi residenti, il turismo enogastronomico e sostenibile delle aziende agricole. La



cucina tradizionale, il buon cibo, le esperienze enogastronomiche, sono infatti, tra le espressioni che più frequen-

te accompagnano la parola "agriturismo" nelle ricerche su google. "Esempi di come il turismo esperienziale sia sempre

più centrale nelle scelte di italiani e stranieri e proprio l'agriturismo, più di altre realtà, garantisce oggi la possibilità di vivere una vacanza completa, riuscendo a combinare la passione per il cibo e per la natura con attività, hobby e interessi che nel corso degli anni sono entrati profondamente nel vissuto comune - spiega la presidente di Terranostra Campagna Amica Dominga Cotarella -. Un'offerta resa possibile dal percorso di qualità portato avanti dal settore agriturismo nazionale che da quest'anno offre peraltro anche la possibilità dei cammini, percorsi a cavallo, in bicicletta o a piedi che permettono di scoprire territori meno conosciuti del nostro Paese".

Già lo scorso anno l'agriturismo ha raggiunto e superato il massimo storico di arrivi (complessivamente oltre 4 milioni) e presenze (oltre 15,5 milioni); per la stagione estiva 2024 si prevede un ulteriore incremento di ospiti italiani e stranieri rispetto allo stesso periodo dello scorso anno. Già dal mese maggio - nel caso

prevalentemente degli stranieri - e poi giugno con i movimenti della domanda interna - gli italiani in cerca di luoghi per vacanze di prossimità - l'alta stagione agrituristica è entrata nel vivo.

A caccia di ferie "tranquille" e a prezzi accessibili. Il boom degli agriturismi conferma la tendenza a sfruttare i mesi come giugno per conoscere una Italia cosiddetta "minore", dalle aree naturalistiche fino ai piccoli borghi. Ma le partenze "fuori stagione" sono assai utili anche per chi vuole visitare le principali località turistiche evitando affollamenti e code che caratterizzano soprattutto le settimane centrali di agosto. Le vacanze a giugno consentono poi anche di risparmiare qualcosa rispetto ai periodi più classici con tariffe mediamente più basse dal 15% al 25% rispetto all'alta stagione, sia per quanto riguarda i pernottamenti sia per i listini dei servizi, anche se per il mare è già scattato l'allarme sul caro ombrelloni.

Tra i porti più trafficati Civitavecchia

Crocieristi in 14 milioni verso l'Italia

Vamonos-Vacanze.it, tour operator specializzato in crociere per single, prevede che «al 31 dicembre 2024 saranno 14 milioni i passeggeri movimentati nei nostri porti, con circa 180 navi in transito nelle acque italiane in rappresentanza di oltre 50 compagnie di navigazione. A ricevere la maggior parte dell'afflusso crocieristico al primo posto si classifica Civitavecchia e sul podio anche Genova e Napoli. Nella top-10 seguono poi Savona, La Spezia, Palermo, Messina, Livorno, Venezia e Trieste. «Mentre su base regionale è la Liguria ad essere la prima in classifica. Sul podio seguono Lazio e Campania, mentre la Sicilia si colloca al quarto posto» - sintetizza il tour operator. I mesi più trafficati? Al primo posto si colloca ottobre con oltre 700 scali e poi maggio, agosto e settembre con oltre 600 scali ciascuno. In quanto ai brand di punta che nel 2023 movimentarono il maggior numero di passeggeri nei porti italiani, con ben oltre 4 milioni di crocieristi previsti, spicca tra tutti MSC.

Per esigenza o per cultura una famiglia sceglie la colonia per i propri figli

Con le scuole chiuse è caccia ai centri estivi

Con la fine della scuola scatta la caccia ai centri estivi per oltre un genitore su tre (36%) in cerca di una soluzione per i propri figli. Tra chi è impegnato con lavoro e chi ritiene che sia comunque importante per bambini e ragazzi passare del tempo con i propri coetanei, lontani da smartphone, console e televisione, questi luoghi di aggregazione rappresentano una valida alternativa dopo la fine della scuola. E' quanto emerge da un'indagine Coldiretti/Ixè con l'avvio in tutta Italia della stagione delle "colonie", che scatta tradizionalmente dopo la fine degli impegni scolastici di primarie e secondarie offrendo proposte e attività. Tra chi non è interessato ai centri estivi, il 28% è perché ha la possibilità di far stare i figli con qualcun altro della famiglia, soprattutto i nonni (28%) ma c'è anche un

13% che rinuncia per motivi economici mentre un altro 5% non ci prova nemmeno a causa della scarsità dell'offerta rispetto alle esigenze delle famiglie, secondo Coldiretti/Ixè. In cima alla classifica delle "colonie" più gettonate si collocano quelle al mare, preferite dal 40% degli utenti, mentre al secondo posto c'è la campagna (19%), che precede città e montagna. Un exploit favorito dalla crescita del fenomeno delle fattorie didattiche, le aziende agricole che offrono a bambini e ragazzi attività a contatto con la natura. Secondo l'analisi di Coldiretti sul territorio nazionale ne sono attive tremila, dove è possibile fare laboratori di cucina e trasformazione dei cibi, partecipare alle attività agricole stagionali, praticare attività artistiche attraverso l'utilizzo di materiali naturali o riciclati,

imparare a riconoscere le piante aromatiche o i vari tipi di miele. Le fattorie didattiche di Coldiretti, grazie anche ad accordi con gli enti locali, rappresentano un'opportunità importante per garantire servizi in aree che altrimenti ne sarebbero spesso sprovviste, dando spazi alla didattica innovativa in campagna, con l'offerta di attività anche per i disabili. Nelle agricolonie prosegue di fatto il lavoro portato avanti durante la scuola con il progetto Educazione alla Campagna Amica di Donne Impresa Coldiretti che ha coinvolto negli ultimi venti anni circa 10 milioni di bambini, praticamente mezzo milione all'anno, di cui il 70% nella fascia d'età compresa fra i 4 e gli 11 anni, dalla scuola materna alla primaria e il 30% studenti più grandi medie e superiori.



BAR Ferrari

Il tuo Caffè
a Cerveteri





Via Settevene Palo, 58, 00052 Cerveteri (RM) - Tel 06 994 1971 

Secondo i dati Unicef le subiscono 400 milioni di bambini sotto i 5 anni

Punizioni corporali è allarme

Russell: 'Una genitorialità attenta aiuta i ragazzi a sentirsi al sicuro'

Secondo i nuovi dati Unicef, lanciati nella prima Giornata internazionale del gioco che si celebra oggi, e nel mese dedicato alla genitorialità, circa 400 milioni di bambini sotto i 5 anni (ovvero 6 su 10 in questa fascia d'età a livello globale) subiscono regolarmente aggressioni fisiche o punizioni corporali a casa. Di questi, circa 330 milioni sono puniti con mezzi fisici. I risultati sottolineano anche il ruolo cruciale del gioco per lo sviluppo e la salute mentale dei bambini, dei genitori e di chi se ne prende cura, in risposta ai dati che evidenziano la prevalenza di un'assistenza inadeguata, fra cui gli stimoli e l'interazione a casa. "Quando un bambino subisce abusi fisici o verbali a casa, o quando viene privato dell'assistenza sociale ed emotiva dei propri cari, può sentire minato il proprio senso di autostima e lo sviluppo" - ha detto Catherine Russell, direttrice generale dell'Unicef, "una genitorialità attenta e giocosa può portare gioia e aiutare i bambini a sentirsi al sicuro, a imparare, a costruire competenze e a orientarsi nel mondo che li circonda".

Sempre più Paesi stanno proibendo le punizioni corporali sui bambini a casa. Oltre la metà dei 66 paesi che hanno vietato la pratica ha emanato una legislazione negli ultimi 15 anni, ma questo lascia ancora circa mezzo miliardo di bambini sotto i 5 anni senza un'adeguata protezione legale. Secondo i risultati, a livello globale, persistono norme sociali dannose che sostengono metodi violenti di educazione dei figli, con più di 1 madre e i caregiver primari su 4 che indicano che le punizioni fisiche sono necessarie per crescere ed educare correttamente i bambini.

I dati sottolineano anche le disparità nelle pratiche di assistenza e accesso ad opportunità di gioco. Per esempio, le nuove stime mostrano che circa 4 bambini su 10 fra i 2 e i 4 anni non ricevono sufficienti interazioni o stimoli a casa, il che significa che possono subire una trascuratezza emotiva e un senso di distacco, insicurezza e problemi comportamentali che possono persistere in età adulta. Inoltre, 1 su 10 non pratica attività con le persone che se ne prendono cura fondamentali per promuovere lo sviluppo cognitivo, sociale ed emotivo, come la lettura, la narrazione di storie, il canto e il disegno. I dati mostrano che circa 1 bambino su 5 fra i 2 e i 4 anni non gioca con le persone che se ne prendono cura a casa, mentre circa 1 su 8 sotto i 5 anni



non ha giochi o giocattoli a casa. Gli studi mostrano che i programmi per genitori basati su

prove di efficacia migliorano l'assistenza, riducono la violenza e il maltrattamento familiare

e migliorano la salute mentale di bambini e genitori. Questi programmi includono il coa-

ching su approcci positivi, la costruzione di relazioni forti tra genitori e figli e il sostegno al gioco, alle punizioni non violente e alla comunicazione.

Per assicurare che ogni bambino cresca sentendosi al sicuro e amato, l'Unicef chiede ai governi di rafforzare gli sforzi e gli investimenti in protezione, ovvero rafforzare quadri giuridici e politici che vietino e pongano fine a tutte le forme di violenza contro i bambini tra le mura domestiche; supporto genitoriale, ovvero espandere i programmi per i genitori basati su prove di efficacia che promuovano approcci positivi e ludici e prevengano la violenza familiare; e apprendimento ludico, ampliando l'accesso agli spazi di apprendimento e di gioco per i bambini, compresi gli asili, le scuole e i parchi giochi. "In occasione della prima Giornata internazionale del gioco, dobbiamo unirci e impegnarci a porre fine alla violenza contro i bambini e a promuovere un'assistenza positiva, educativa e giocosa" - ha concluso Russell.

Il futuro del Pianeta preoccupa i giovani

L'eco-ansia colpisce i bambini



Preoccupati per il futuro del Pianeta, i bambini italiani soffrono di eco-ansia. Questo quanto emerge dai risultati di un recente studio condotto sotto la supervisione scientifica del Laboratorio di psicologia della salute del dipartimento di Scienze del sistema nervoso e del comportamento dell'università di Pavia, e in collaborazione con Triplepact società benefit.

I bambini - viene spiegato - sono però convinti che il loro contributo possa fare la differenza. Le emozioni più associate all'ansia dai bambini sono la preoccupazione, la tristezza, la rabbia. Il 95% tra bambine e bambini intervistati si dichiara preoccupato per il futuro dell'ambiente e più di uno su 3 (pari al 40%) riferisce di aver fatto un brutto sogno sul cambiamento climatico e di aver fatto fatica a dormire o mangiare a causa di questo pensiero.

La ricerca - che ha previsto la somministrazione di una survey realizzata con metodologia Cawi (Computer assisted web interview), e ha coinvolto un campione di 1.000 bambini tra i 5 e gli 11 anni - è nata nel contesto del progetto educativo di Scuolattiva onlus 'A scuola di acqua', sostenuto da nove anni dal Gruppo Sanpellegrino e dedicato alla sensibilizzazione dei più giovani sui temi della sostenibilità ambientale.

Al via, al Bambino Gesù, il progetto di ricerca "Opbg Sport per tutti"

Battere la disabilità neuro-motoria

Chiarire gli effetti dell'Attività fisica adattata nei bambini con disabilità neuromotoria. È lo scopo del progetto "Opbg Sport per tutti". Nel dettaglio la ricerca vuole indagare i benefici che questi bambini possono avere aggiungendo l'attività sportiva adattata al progetto riabilitativo che devono seguire (seguendo il modello bio-psicosociale proposto dall'Organizzazione mondiale della Sanità).

"Opbg Sport per tutti" durerà 24 mesi e riguarderà 20 soggetti di età compresa tra 4 e 17 anni, con disabilità neuromotoria di diverso livello. I partecipanti allo studio quali effettueranno valutazioni cliniche e strumentali volte a documentarne il profilo funzionale e gli ausili e protesi adattati necessari per la pratica sportiva.

Nei soggetti con disabilità neuromotoria l'Attività fisica adattata migliora le prestazioni fisiche e mentali, la motivazione personale, l'autonomia, la partecipazione sociale, la qualità di Vita. Risultati simili sono riportati in letteratura nelle disabilità dell'età evolutiva, con effetti positivi dello sport sulla crescita armonica del corpo, sullo stato di salute e di benessere psicofisico e sull'inclusione sociale.

Sono tuttavia carenti gli studi sulle conseguenze dell'integrazione dell'Attività fisica adattata nel Progetto Riabilitativo Individuale del bambino con disabilità neuromotoria, sulla fatica fisica che lo sport determina nel bambino disabile, sui settori specifici di miglioramento della performance motoria, sull'endu-



scientifici.

Lo studio sarà condotto presso la sede di Palidoro del Bambino Gesù, coinvolgendo le seguenti aree:

- L'Unità operativa DH Neuro-riabilitazione e Attività Sportiva Adattata
- L'Area polifunzionale per lo Sport adattato: è predisposta per il basket, l'impiego della bici adattata, l'atletica, il tennis tavolo anche con devices 3D per l'arto superiore, l'hand bike, etc.
- Le palestre riabilitative

Il progetto ha ricevuto il sostegno finanziario di Fondazione Baroni, che ha stanziato 35 mila euro.



www.cavallinomattocerveteri.it

CAVALLINO MATTO

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

06 9952264 - 348 9201993

facebook

Like

Instagram

cavallinomattocerveteri

#1

IL PRIMO RISTOFAMILY

DEL LITORALE NORD



CUCINA ROMANA

Il Papa incontra i comici del mondo

*“Umorismo è denuncia ma senza diffondere allarme
Denunciate eccessi e abusi senza spargere terrore”*

Il Papa, prima di partire per la Puglia per intervenire al G7, ha fatto una immersione di buon umore incontrando nella sala Clementina i comici arrivati da tutto il mondo. Presenti oltre 100 artisti dell'humor, tra i quali Whoopi Goldberg, Stephen Colbert, Lino Banfi, Elio, Luciana Littizzetto, Giorgio Panariello, Giacomo Poretti, Giovanni Storti, Paolo Migone, Silvio Orlando, Paolo Kessisoglu, Gene Gnocchi Giuseppe Giacobazzi, Nino Frassica, Maurizio Ferrini, Pierfrancesco Diliberto in arte Pif, Michele Foresta il Mago Forest, Christian De Sica, Enrico Brignano, Massimo Boldi, Gerri Calà, Geppi Cucciari, Enrico Beruschi, Enrico Bertolino. Guardo con stima a voi artisti che vi esprimete con il linguaggio della comicità, dell'umorismo, dell'ironia. Quanta saggezza c'è lì. Tra tutti i professionisti che lavorano in televisione, nel cinema, in teatro, nella carta stampata, con le canzoni, sui social, voi siete tra i più amati, cercati, applauditi. Sicuramente perché siete bravi; ma c'è anche un altro motivo: voi avete e coltivate il dono di far ridere. “In mezzo a tante notizie cupe, - dice Francesco - immersi come siamo in tante emergenze sociali e anche personali, voi avete il potere di diffondere la serenità e il sorriso. Siete tra i pochi ad avere la capacità

di parlare a persone molto differenti tra loro, di generazioni e provenienze culturali diverse. A modo vostro voi unite la gente, perché il riso è contagioso. È più facile ridere insieme che da soli: la gioia apre alla condivisione ed è il miglior antidoto all'egoismo e all'individualismo. Ridere aiuta anche a rompere le barriere sociali, a creare connessioni tra le persone. Ci permette di esprimere emozioni e pensieri, contribuendo a costruire una cultura condivisa e a creare spazi di libertà”. Francesco nutre sincera stima per gli artisti dell'humor: “Il vostro talento è un dono prezioso. Insieme al sorriso diffonde pace, nei cuori, tra le persone, aiutandoci a superare le difficoltà e a sopportare lo stress quotidiano”. L'umorismo “ci aiuta a trovare sollievo nell'ironia e a prendere la vita con umorismo. A me piace pregare ogni giorno con le parole di San Tommaso Moro: “Dammi, Signore, il senso dell'umorismo”. Questa è una grazia che chiedo tutti i giorni, perché mi fa prendere le cose con lo spirito giusto”. Lo ha detto il Papa agli umoristi e ai comici. “Ma voi riuscite pure in un altro miracolo: riuscite a far sorridere anche trattando problemi, fatti piccoli e grandi della storia. Denunciate gli eccessi del potere; date voce a situazioni dimenticate; evidenziate abusi;

segnalate comportamenti inadeguati... Ma senza spargere allarme o terrore, ansia o paura, come fa molta comunicazione; voi svegliate il senso critico facendo ridere e sorridere. Lo fate raccontando storie di vita, narrando la realtà, secondo il vostro punto di vista originale; e in questo modo parlate alla gente di problemi piccoli e grandi”, ha aggiunto.

“L'umor fa sorridere Dio”

“Quella che sto per dire non è eresia”, ma “ricordatelo: quando riuscite a far sgorgare sorrisi intelligenti dalle labbra anche di un solo spettatore, fate sorridere anche Dio”. “Si può ridere anche di Dio? Certo, non è bestemmia”. Lo ha detto Papa Francesco ricevendo i comici e gli umoristi in Vaticano. Si può ridere, ha spiegato, “come si gioca e si scherza con le persone che amiamo. La tradizione sapienziale e letteraria ebraica è maestra in questo! Si può fare ma senza offendere i sentimenti religiosi dei credenti, soprattutto dei poveri”. L'umorismo non offende, non umilia, non inchioda le persone ai loro difetti. Mentre oggi la comunicazione genera spesso contrapposizioni, voi sapete mettere insieme realtà differenti e a volte anche contrarie. Quanto abbiamo bisogno di imparare da voi! La risata dell'umorismo non è



Credits: LaPresse

mai 'contro' qualcuno, ma è sempre inclusiva, propositiva, suscita apertura, simpatia, empatia”. Cari amici, Dio benedica voi e la vostra arte. Continuate ad allietare la gente, specialmente chi fa più fatica a guardare la vita con speranza. Aiutateci, con il sorriso, a vedere la realtà con le sue contraddizioni, e a sognare un mondo migliore! “. Infine la raccomandazione: “Pregate per me, col sorriso. A favore!”. Vestita di un rispettosissimo nero, Luciana Littizzetto al termine dell'udienza in Vaticano concessa da Papa Francesco agli umoristi e ai comici ha letto il testo di una preghiera di San Tommaso Moro citata dal Pontefice, quella denominata “Del buon umore”. Questo il testo: “Dammi o Signore, una buona digestione ed anche qualcosa da digerire. Dammi la salute del corpo, col buonumore

necessario per mantenerla. Dammi o Signore, un'anima santa, che faccia tesoro di quello che è buono e puro, affinché non si spaventi del peccato, ma trovi alla Tua presenza la via per rimettere di nuovo le cose a posto. Dammi un'anima che non conosca la noia, i brontolamenti, i sospiri e i lamenti, e non permettere che io mi crucci eccessivamente per quella cosa troppo invadente che si chiama 'io'. Dammi, o Signore, il senso dell'umorismo, concedimi la grazia di comprendere uno scherzo, affinché conosca nella vita un po' di gioia e possa farne parte anche ad altri”. “Vi auguro il meglio, che Dio vi accompagni in questa vocazione tanto bella di far ridere. È più facile fare il comico che il tragico. Che il Signore vi benedica”, ha concluso Bergoglio dopo aver stretto la mano uno ad uno agli oltre cento presenti.

“L'obiettivo di raggiungere una variazione del Pil all'1% o poco sopra richiede condizioni sempre più stringenti”. Lo rileva Confcommercio nella Congiuntura di giugno in cui stima una variazione del Pil “moderatamente negativa” in termini congiunturali (-0,1%) e ancora allo 0,7% su base tendenziale. “Questo stop potrebbe essere superato grazie ai servizi e, ancora, al turismo in senso lato - trasporti, cultura, alloggio e ristorazione - a partire da luglio”, sottolinea l'ufficio studi. Per giugno Confcommercio prevede una crescita del Pil dello 0,1%. Confcommercio stima per il mese di giugno una variazione dell'inflazione dello 0,2% in termini congiunturali e una crescita dello 0,9% su base annua. “Prosegue il processo di rientro dell'inflazione sui beni alimentari, segmento che influenza in modo significativo la percezione dell'inflazione da parte delle famiglie, con un tasso di variazione dei prezzi su base annua che a giugno dovrebbe attestarsi al 2,1%”, sottolinea la congiuntura Confcommercio di giugno. L'inflazione italiana, secondo l'ufficio studi, “si conferma ampiamente sotto controllo con dinamiche che appaiono sostanzialmente in linea con quelle rilevate nella prima parte degli anni 2000. Si con-

Pil, le stime di Confcommercio: -0,1% in II trimestre, +0,7% su anno

solida pertanto l'ipotesi di una variazione dei prezzi al consumo, nella media del 2024, prossima all'1%. Il permanere di tassi di variazione dei prezzi contenuti potrebbe favorire un miglioramento, nella seconda parte dell'anno, della domanda delle famiglie rendendo meno complicato il raggiungimento di una crescita dell'economia prossima all'1%”.

Consumi, -0,3% a maggio, bene tlc e male le automobili
A maggio l'Indicatore dei consumi Confcommercio registra una riduzione dello 0,3% rispetto allo stesso mese del 2023. La flessione dell'ultimo mese, spiega Confcommercio nella congiuntura di giugno, è sintesi del permanere di dinamiche negative sul versante della domanda per i beni (-0,6% nel

confronto annuo) e di un modesto ripiegamento di quella relativa ai servizi (-0,2%). La fragilità della domanda di legge anche dalle dinamiche congiunturali che emergono dal dato destagionalizzato. Nel confronto con aprile si rileva, infatti una flessione dello 0,3% sintesi di cali dello 0,4% per i beni e dello 0,1% per i servizi. Il settore dell'automotive è torna-

to, dopo il rimbalzo del mese precedente, a mostrare una netta flessione della domanda (-10,8%). Su tale andamento potrebbe aver pesato anche l'attesa per l'avvio degli incentivi. Si confermano, invece, in territorio positivo i trasporti aerei (+12,7%) e i beni e servizi per le comunicazioni (+5,7%). Tra gli altri segmenti di consumo dinamiche positive si riscontrano per gli

elettrodomestici (+3,1%) e i carburanti (+1,7%). I modestissimi miglioramenti che si registrano, nel confronto annuo per l'alimentare (+0,2) e l'abbigliamento e le calzature (+0,1%) seppure non attenuano lo stato di difficoltà della domanda potrebbero rappresentare l'inizio di una fase meno turbolenta. Situazione che non sembra ancora interessare gli acquisti di mobili e articoli di arredamento che evidenziano, anche nell'ultimo mese, una decisa tendenza al ridimensionamento (-2,1%). Relativamente ai servizi per la fruizione del tempo libero, quelli su cui le famiglie avevano concentrato negli ultimi anni i loro sforzi per tornare ai livelli del 2019, la tendenza al rallentamento, emersa nei periodi più recenti, sembra confermata anche a maggio. Per il comparto degli alberghi e pubblici esercizi il confronto con lo stesso mese del 2023 segnala, nel complesso, una stabilizzazione dei consumi. Relativamente alla domanda per i servizi ricreativi si conferma anche a maggio la tendenza alla riduzione su base annua (-0,7%). Su questo andamento continua a pesare il crollo dei consumi per gli spettacoli cinematografici dato che nei periodi precedenti era stato più che compensato dalla netta crescita della domanda per altre forme d'intrattenimento.

BricoBravo

Arredo casa | Prodotti Auto | Bricolage e Fai da Te

Arredo Esterno | Riscaldamento | Casette e Box

Giardinaggio | Piscine

PUNTO VENDITA
VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA

DCL Edilizia

- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti In Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

Concluso il summit, nel 2025 il primo ministro canadese assumerà la presidenza

G7, Giorgia Meloni incontra Justin Trudeau e passa il testimone



All'indomani della chiusura del G7 in Puglia, incontro bilaterale e passaggio di testimone tra la presidente del Consiglio Giorgia Meloni e il primo ministro del Canada, Justin Trudeau che assumerà la presidenza del G7 nel 2025. "Il Canada è orgoglio di difendere la democrazia, la stabilità e la pace al fianco dei suoi alleati del G7. L'anno prossimo saremo orgogliosi di accoglierli a casa nostra a Kananaskis, in Alberta", ha affermato in un post sui social è il premier canadese. "Al momento in cui il Canada si prepara ad accogliere i suoi partner del G7 a Kananaskis l'anno prossimo manteniamo la nostra aspirazione ad offrire opportunità eque ad ogni generazione e a migliorare la vita di tutti", ha sottolineato. Trudeau si è poi "congratolato" con la presidente del Consiglio per l'organizzazione "di un summit produttivo". Il premier canadese ha anche ringraziato Meloni per l'attenzione dell'Italia alle priorità attuali del G7 come il sostegno all'Ucraina, gli obiettivi che portano verso un transizione energetica e l'uso e lo sviluppo dell'Ia". Trudeau e Meloni, si legge in una nota del governo canadese, hanno sottolineato i "rapporti solidi e in crescita" tra il Canada e l'Italia e "hanno ufficialmente lanciato la road map" tra i due Paesi per rafforzare la cooperazione bilaterale. Nel corso della bilaterale i due leader hanno discusso delle crisi geopolitiche attuali, in particolare il conflitto in Ucraina e hanno ribadito "il loro impegno" a sostenere Kiev. Nel momento in cui il

Canada si appresta ad organizzare il G7 del 2025 Trudeau ha ribadito "l'importanza di proporre al G7 un ordine del giorno pratico ma ambizioso per far fronte alle sfide mondiali e ottenere risultati concreti". Trudeau e Meloni resteranno in "stretto contatto" per l'entrata in vigore della road map. Tale intesa, sottolinea Palazzo Chigi in una nota, "riflette l'impegno a collaborare nell'affrontare insieme le sfide globali promuovendo la prosperità sostenibile, la stabilità internazionale e un ordine internazionale basato sulle regole". Tra i settori di cooperazione bilaterale privilegiata, si rile-

va, "si annoverano la sicurezza e la transizione energetica; il cambiamento climatico; il commercio e gli investimenti; la promozione della crescita economica inclusiva e sostenibile; le migrazioni; la sicurezza e la difesa; la ricerca e l'innovazione, con particolare riguardo all'intelligenza artificiale e alla tecnologia quantistica". Ieri Meloni ha incontrato anche il Presidente della Repubblica Algerina Democratica e Popolare Abdelmadjid Tebboune. Nel corso del colloquio, sottolinea Palazzo Chigi, è stata espressa "profonda soddisfazione" per l'eccellente stato delle relazioni bilaterali, in particolare

in ambito economico dove continuano a svilupparsi i rapporti nei settori energetico, agricolo e industriale. Al centro della conversazione, si sottolinea, lo stato di avanzamento dei progetti nell'ambito del Piano Mattei per l'Africa nel settore agricolo e della formazione professionale, nonché l'impegno congiunto nel quadro del Processo di Roma su migrazioni e sviluppo. In tale ambito, è in via di adozione il progetto di agricoltura sostenibile che coinvolgerà il Gruppo agroindustriale italiano controllato da Bonifiche Ferraresi SpA per la concessione strategica di circa 36.000 ettari da sviluppare

con attività agro-industriali in collaborazione con i partner algerini. Il più grande investimento in agricoltura sostenibile fatto sinora dall'Italia nella sponda sud del Mediterraneo. Meloni e Tebboune, si sottolinea ancora, hanno quindi discusso le principali questioni internazionali, anche alla luce del ruolo dell'Algeria come membro del Consiglio di Sicurezza per il biennio 2024-25. La Presidente ha avuto anche un incontro bilaterale con il Presidente della Repubblica Federale del Brasile, Luiz Inácio Lula da Silva. Il colloquio, si legge in una nota, ha fatto emergere la comune

volontà di dare continuità ai risultati del vertice G7 di Borgo Egnazia in vista del Summit G20 di Rio de Janeiro, in una prospettiva di sinergia tra le due Presidenze, a partire dai temi dello sviluppo dell'Africa, dell'intelligenza artificiale, della transizione energetica e della sicurezza alimentare. In conclusione dell'incontro, nel ricordare la storica presenza della Comunità italiana in Brasile, i due Presidenti hanno ribadito l'importanza di approfondire i rapporti economici tra le due Nazioni in settori strategici quale quello infrastrutturale ed energetico dandosi appuntamento al G20 di Rio.

Intanto l'Italia sigla un accordo con l'Afdb per progetti congiunti nel Piano Mattei

Palazzo Chigi ha siglato un accordo bilaterale tra l'Italia e il gruppo della Banca africana di Sviluppo (Afd) che prevede per Roma un impegno di circa 150 milioni di dollari in prestiti e sovvenzioni altamente agevolati per finanziare progetti congiunti nell'ambito del Piano Mattei. E' quanto emerso al termine dell'incontro bilaterale tra Meloni e il presidente della Banca africana di Sviluppo (Afd), Akinwumi Adesina. L'impegno finanziario per l'Afd sarà della stessa entità. "L'obiettivo - si legge nella nota congiunta - è quello di perseguire le priorità del Gruppo Banca Africana e di Sviluppo e dell'Italia, come previsto dal Piano Mattei per l'Africa e dalla strategia della Cooperazione Italiana allo Sviluppo, per favorire partenariati economici e strategici con nazioni e istituzioni africane attraverso la costruzione di opportunità di business comuni e l'incremento dei flussi di investimento. I settori prioritari sono l'energia, l'acqua, l'agricoltura, la sanità, l'istruzione e la formazione e le infrastrutture, sia fisiche che digitali. In particolare è prevista l'istituzione

di una piattaforma comune per promuovere gli investimenti del settore privato, la piattaforma per la crescita e la resilienza per l'Africa (GRAf). La piattaforma punta a mobilitare capitali verso fondi locali che dovrebbero finanziare attività imprenditoriali per sostenere la creazione di posti di lavoro in Africa. In quest'ambito la Cassa Depositi e Prestiti ha già manifestato l'intenzione di mobilitare fino a circa 820 milioni di dollari in un orizzonte di cinque anni insieme ai principali partner africani ed internazionali con Cdp e Gruppo Banca Africana di Sviluppo orientati a garantire fino a 200 milioni di dollari ciascuno nello



Credit: Imagoeconomica

stesso periodo. L'Italia si è già impegnata a contribuire con risorse fino a 45 milioni di dollari all'Alliance for Green Infrastructure in Africa (Agia), un'iniziativa della stessa Banca Africana di Sviluppo che punta a mobilitare fino a 10 miliardi di dollari in investimenti su infrastrutture green in tutta l'Africa. Per l'implementazione del Piano Mattei l'Italia ha già garantito 130 milioni di dollari in prestiti e garanzie al fondo multi-donatori cui hanno già aderito gli Emirati Arabi Uniti mentre l'Afdb si impegnerà per un importo almeno pari ai contributi dei donatori con proprie risorse su ciascun progetto.

L'eurodeputata Avs Ilaria Salis torna in Italia dopo più di un anno

La deputata europea, fresca di elezione, Ilaria Salis, finora detenuta in Ungheria, è rientrata ieri 15 giugno in Italia, all'indomani della sua liberazione, concessa dalla stessa Ungheria dopo la sua elezione al Parlamento europeo con Alleanza verdi sinistra. Salis, arrestata a Budapest nel febbraio 2023, festeggerà in Italia domani il suo 40esimo compleanno. La docente, detenuta per oltre un anno, è accusata di aver aggredito alcuni partecipanti di una manifestazione neonazista a Budapest, i reati al centro del procedimento prevedono una condanna fino a 24 anni di carcere. Decisiva per la sua

liberazione, è stata l'elezione al parlamento europeo. Ma il procedimento a suo carico potrebbe proseguire. Se l'Ungheria chiederà la revoca della sua immunità da europarlamentare, come preannunciato dal capo di gabinetto del governo ungherese Gergely Gulyás, sarà il Parlamento europeo ad avere l'ultima parola. E a Strasburgo cosa dicono? Il Parlamento Europeo "non commenta casi singoli. Al di là delle disposizioni generali stabilite dalla legge elettorale", l'immunità dei deputati europei "è principalmente definita dalle leggi elettorali nazionali. Vi invito a rivolgervi alle auto-



rità italiane. In base alle disposizioni vigenti, un candidato eletto eurodeputato beneficia delle immunità previste dall'articolo 9.2 del protocollo sui privilegi e sulle immunità, ma non commentiamo casi singoli" ha detto la viceportavoce capo del Parlamento Europeo Delphine Colard.

“Con la chiusura delle scuole molti italiani si apprestano a partire, approfittando anche delle tariffe più convenienti applicate a giugno, lontani dai prezzi proibitivi dell'alta stagione. Seppure con dati a nostro avviso decisamente ottimistici (15,1 milioni di italiani in partenza a giugno), anche Federalberghi conferma questa tendenza. Per chi, invece, non si potrà permettere di partire con i propri figli non appena concluso l'anno scolastico non rimane che l'opzione dei centri estivi (quest'anno particolarmente salati: 760,00 euro al mese a bambino nelle strutture private, 380,00 euro in quelle pubbliche), se non si ha la fortuna di potersi affidare ai nonni/parenti/gruppi di genitori organizzati in tal senso). In ogni caso, chi partirà, ma anche chi resterà a casa concedendosi di approdare sui lidi solo nel fine settimana, si troverà a fare i conti con rincari salati sotto l'ombrellone” - lo rileva l'Osservatorio Nazionale Federconsumatori, in collaborazione con la Fondazione Isscon, che ha effettuato il monitoraggio dei costi praticati per i servizi balneari nella stagione 2024, rilevando un aumento medio dei costi dei servizi balneari del +5,2% rispetto al 2023. “Nel dettaglio, crescono soprattutto il costo del lettino (+8%) e della sdraio (+7%, quest'ultima da un paio di anni è tornata in voga tra le preferenze degli italiani)” - spiega Federconsumatori. “Ma la voce



È quanto rileva l'Osservatorio Nazionale di Federconsumatori È finita la scuola, ora tutti al mare... Ma sotto l'ombrellone rincari salati

che cresce di più è quella relativa al noleggio di pedalò, sup, canoa (+10%) sempre più in voga tra i bagnanti come attività divertenti, che consentono di mettere alla prova anche le proprie abilità sportive. In controtendenza, quest'anno, il costo dell'abbonamento stagionale che, essendo in calo tra le preferenze degli italiani, registra una diminuzione di costo del -2%. La ristrettezza dei bilanci familiari, unita ai rincari generalizzati dei costi dei viaggi, specialmente con riferimento ai trasporti, spinge i

cittadini ad optare per soluzioni più economiche, come ad esempio la fruizione più breve del servizio spiaggia: sono molti, infatti, i lidi che propongono formule happy hour o mezza giornata, per chi vuole godersi la comodità dello stabilimento dopo le 14:00 o solo la mattina (pagando fino alla metà dei costi applicati per l'intera giornata)” - prosegue Federconsumatori. “Esistono anche altre strategie e app utilizzate per risparmiare, che consentono di mettere a disposizione di altre

persone, per il periodo o le ore nelle quali non si è presenti in spiaggia, le attrezzature a prezzo scontato. Novità di quest'anno, poi, sono i pacchetti “all inclusive”, che abbinano diversi servizi: spiaggia, pranzo, aperitivo e noleggio canoa o sup, con prezzi che possono variare da 35,00 a 50,00 euro a seconda del menu, della fila dell'ombrellone, nonché del giorno di fruizione (se infrasettimanale o nel weekend). Non mancano, anche quest'anno, nuovi servizi legati

soprattutto al benessere e alla cura di sé: dal corso yoga/pilates in spiaggia, ai massaggi, all'accesso a vasche idromassaggio. Anche i costi di questi servizi



sono stati monitorati dal nostro Osservatorio, che ha rilevato punte del +14% per l'accesso alla dog area e del +11% per i massaggi” - aggiunge l'associazione.

Fipe, a giugno oltre 122mila assunzioni nella ristorazione

Alle porte della stagione estiva, come rileva l'Ufficio Studi di Fipe-Confindustria, tra le figure professionali più ricercate si confermano i camerieri con oltre 59.600 profili nel solo mese di giugno. Un numero, questo, destinato a raggiungere le 137.150 unità nel trimestre giugno-agosto. Seguono, poi, i cuochi con 22.510 assunzioni previste e i baristi con oltre 19.250 posti da coprire. Dei 430mila contratti di lavoro offerti dal settore terziario nel mese in corso (oltre un milione se si considera il trimestre giugno-agosto), la maggior parte proviene dal turismo, con 160.690 assunzioni previste. Di queste, 122.070 (oltre il 75%) riguardano i servizi di ristorazione, che arrivano a oltre 275.200 nel trimestre, un dato dovuto sia all'avvio delle imprese stagionali che all'intensificazione dell'attività legata al turismo. Il 77% delle assunzioni avverrà tramite contratti a tempo determinato, l'8% tempo indeterminato, mentre la restante parte delle collaborazioni sarà regolata con contratti di apprendistato e altre tipologie contrattuali.

Foto LaPresse

Trionfa il Made in Italy: 10 i riconoscimenti per il progetto Visionary Places Gambero Rosso premia i 'visionari'

Nella ristorazione italiana sono esempi di creatività culinaria e artistica: sono i dieci locali italiani premiati in questa prima edizione del neonato progetto Visionary Places presentato, alcuni giorni fa, nell'esclusiva cornice delle Gallerie d'Italia a Napoli, museo di Intesa Sanpaolo. Ha vinto Luminist, ristoro museale all'interno delle Gallerie d'Italia di Napoli. Ideata da Gambero Rosso, Artribune e Feudi di San Gregorio, cantina d'autore di Sorbo Serpico in provincia di Avellino, l'iniziativa vuole individuare e valorizzare le proposte più visionarie che hanno saputo generare un impatto positivo sul territorio e sull'intera comunità, restituendo valore alla cultura dell'ospitalità per stimolare il settore della ristorazione a cercare quel quid in più che ha sempre contraddistinto l'ospitalità Made in Italy nel mondo. Diversi per posizionamento geografico, orizzonte gastronomico di riferimento e ambizioni, in comune tutti i ristoranti selezionati hanno una serie di valori identificati dai tre partner e racchiusi in un manifesto: si va dalla visione imprenditoriale alla capacità di generare benessere, dall'offerta gastronomica all'innovazione, fino al rapporto con arte, architettura e design. Un ristorante visionario è un luogo capace di distinguersi senza seguire le mode, interpretando il concetto di benessere sia per i commensali che per il personale ponendo attenzione a tutti gli elementi accessori alla cucina, che contribuiscono a rendere l'esperienza del cliente completa. Per selezionarli è nato un comitato scientifico, che riunisce rappresentanti del



mondo della gastronomia, dell'arte e della cultura: accanto a Gambero Rosso e Artribune, il direttore creativo del Gruppo Tenute Capaldo - Feudi di San Gregorio, Ella Capaldo, l'artista e appassionato “conoscitore” enogastronomico Gabriele De Santis, l'AD di MondoMostre Simone Todorow, ed Emilia Petrucci, co-fondatrice di Galleria Mia a Roma e fondatrice di EDIT Napoli. “Questo progetto ha il dono di legare tra loro luoghi di ristorazione distinti ma accomunati dalla bellezza a servizio della accoglienza” commenta Paolo Cuccia, Presidente di Gambero Rosso e di Artribune. “Quella bellezza che appartiene all'arte, al design e alla cultura ma anche all'indiscutibile fascino del vino e del cibo per generare esperienze uniche nella clientela. Gambero e Artribune, piattaforme leader nella multimedialità enogastronomica e della cultura, sono onorate di avere contribuito a creare questo format e a selezionare i vincitori di questa prima edizione che ci

auguriamo inauguri un lungo percorso”. Aggiunge Antonio Capaldo, che guida Feudi di San Gregorio “con questo progetto - a cui tengo molto - puntiamo a porre l'accento ad uno stimolo che oggi vive il settore della ristorazione: affiancare l'eccellenza della cucina con la qualità della sala e dell'accoglienza e la cura degli ambienti, puntando ad un'idea di bellezza a 360 gradi. Certamente ci sono piatti di grandi chef che restano nella memoria, ma si ricordano con altrettanta intensità l'eleganza di una sala e l'attenta discrezione di chi la anima. Chi è in grado di combinare ogni aspetto di questo straordinario e difficilissimo mestiere regalerà delle esperienze indimenticabili ai suoi clienti e ci fa piacere poterli premiare oggi”. Dopo aver identificato una trentina di ristoranti che incarnassero questi concetti, il Comitato ha selezionato una top ten e decretato i vincitori di quest'anno. La medaglia d'oro è andata a Luminist, un brillante esempio di ristoro museale all'interno delle Gallerie d'Italia di Napoli. Il progetto delle Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo avanza a passo di carica mettendo sempre più a fuoco il rapporto tra arte, architettura, gastronomia. La sede di via Toledo, negli spazi della storica sede del Banco di Napoli, restaurati e ripensati da Michele De Lucchi, ne è forse l'esempio più compiuto, con la caffetteria bistrot Luminist al piano terra, il fine dining 177Toledo e il cocktail bar Anthill, un organismo multiforme orchestrato da Giuseppe Iannotti, cuoco e patron del ristorante Krèsios di Telese Terme.

Arriva la stagione estiva I boccali degli italiani tornano a riempirsi di birra

di Luisanna Tuti

Bionda, chiara, scura, rossa. Sembrerebbe di parlare di donne, invece questi non sono che alcuni aggettivi per descrivere una delle bevande più consumate al mondo. Stiamo arrivando alla stagione estiva e, per dissetarsi, cosa c'è di più invitante di un bel bicchiere di birra fresco? Al mondo esistono decine di migliaia di tipi di birra e penso ci si potrebbe chiedere, con i pochi elementi che la compongono, come è possibile crearne tante qualità per poter soddisfare i gusti di milioni di consumatori? Cereali, luppolo, acqua e lievito sono le basi fondamentali della birra, alle quali vengono aggiunti aromatizzanti per ottenere colore, gradazione e sapore più o meno amaro. I più usati sono: la cannella; i chiodi di garofano; i semi di coriandolo e la noce moscata. Le inglesi sono le più fruttate, le belghe più acidule e speziare, le irlandesi scure ed amare ed in Germania amano molto le birre di frumento. Per ogni tipo di birra esiste il bicchiere adatto alla degustazione: il boccale tedesco che arriva a contenere anche litri di bevanda è di vetro spesso con il suo manico; le inglesi e le doppio malto sono servite principalmente in calice alto; il ballon per le birre aromatiche e la flute per quelle frizzanti. Non si conosce con esattezza l'origine della birra. C'è chi sostiene sia stata prodotta per la prima volta in Mesopotamia, c'è chi dice in Egitto, ma senza dubbio sono tutti d'accordo nel pensare che fu scoperta per caso, quando dei chicchi di grano grezzo, gonfiandosi, fermentarono, generando la germogliazione dei semi stessi. Esistono alcuni studiosi dei “Codici” del re Babilonese Hammurabi che attribuiscono ai Sumeri la scoperta della maltazione dell'orzo, da cui estrassero una bevanda molto simile alla birra. La maltazione è un processo di conversione del grano (o frumento, riso, mais, orzo) in malto, il quale, a differenza dei cereali grezzi, da cui proviene, si trasforma in alcol attraverso la fermentazione. Molti produttori sostengono che la birra è una bevanda “vegana”, ma in realtà per renderla più limpida e cristallina, viene utilizzata la colla di pesce, ottenuta dall'essiccazione delle vesciche natatorie di pesci come lo storione. Per addolcire alcuni tipi di birra, rendendola più cremosa, si aggiunge una minima quantità di lattosio, proveniente dal latte bovino. Questi ingredienti - detti aggiuntivi - spesso non sono citati nelle etichette, poiché utilizzati in quantità talmente irrisorie che la legge consente di ometterli.

Nel complesso sono state identificate 160 persone Sanzioni e controlli a Roma Fioccano denunce e multe

I Carabinieri della Stazione di Roma Villa Bonelli, con il supporto di altre pattuglie della Compagnia Roma EUR, del Nucleo Radiomobile sezione motociclisti di Roma, del Nucleo cinofili Carabinieri Santa Maria di Galeria e quelli del Nucleo Ispettorato del Lavoro di Roma hanno effettuato una mirata attività di controllo nei quartieri Magliana, Villa Bonelli, Garbatella, Marconi e Ostiense, in linea con l'azione fortemente voluta dal Prefetto di Roma Lamberto Giannini in seno al Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica. Nel corso delle attività, i Carabinieri hanno denunciato una persona, sanzionato amministrativamente due persone, tra cui un'automobilista, per violazione al codice della strada. Nello specifico, i Carabinieri della Stazione di Roma Eur impe-



gnati nei controlli alla circolazione stradale hanno intimato l'alt ad uno scooter condotto da cittadino egiziano di 31 anni, già noto alle forze dell'ordine, sorpreso alla guida del mezzo in stato di ebbrezza e pertanto è stato denunciato. Subito dopo, invece, un altro automobilista è stato sorpreso alla guida, senza aver mai conseguito la patente di guida, di un'auto sprovvista della prevista copertura assicurativa e pertanto è stato sanzionato ai sensi del Codice della strada. I Carabinieri hanno infine ispezionato e sanzionato per un importo di quasi 1.800 euro, il titolare di un'attività commerciale di via Ostiense, per la mancata formazione dei lavoratori. Complessivamente i Carabinieri nel corso delle verifiche hanno identificato 160 persone, controllato 60 veicoli e ispezionato due attività commerciali.

Uno degli indagati aveva nel cloud la "Guida del pedofilo" Pedopornografia, 9 arresti in tutta Italia

Sono nove gli arresti in flagranza effettuati dalla polizia di Stato nel corso di una vasta operazione denominata "Tabù", su tutto il territorio nazionale di contrasto alla pedopornografia online, coordinata dalla procura distrettuale di Catania. L'indagine, condotta dal Centro operativo per la Sicurezza cibernetica della Polizia Postale di Catania, ha consentito di indagare 26 persone in tutta Italia per detenzione e divulgazione di materiale pedopornografico, sottoposte a perquisizioni personali ed informatiche. Le investigazioni, coordinate dal Centro nazionale per il contrasto alla pedopornografia Online (Cncpo) del Servizio Polizia postale, hanno preso avvio da una complessa attività di analisi informatica su alcuni dispositivi elettronici sequestrati a un indagato, arrestato mesi fa per le stesse condotte, sui quali - all'interno di una piattaforma di messaggistica - erano stati trovati gruppi dediti allo scambio di immagini e video raccapriccianti, con abusi anche su bambini piccolissimi. Le perquisizioni sono state eseguite con la collaborazione dei vari Centri Operativi per la Sicurezza Cibernetica della Polizia Postale, a Catania, Roma, Milano, Brescia, Varese, Bergamo, Catanzaro, Bari, Foggia, Torino, Cuneo, Genova, Imperia, Avellino, Livorno, Prato, Ravenna, Ascoli piceno. Gli arrestati risiedono nelle province di Catania, Roma, Firenze, Bergamo, Ravenna, Varese, Imperia e 2 a Milano. Uno di loro, oltre a migliaia di file pedopornografici, aveva nella disponibilità del suo cloud il formato digitale del libro "Guida del pedofilo". Il materiale sequestrato nel corso delle perquisizioni è al vaglio dei magistrati inquirenti e della Polizia Postale per ulteriori approfondimenti investigativi utili anche all'identificazione delle piccole vittime.

In manette un 63enne messicano ricercato per violenza sessuale

Sono stati gli agenti della Polizia di Stato della Sezione Volanti, del Commissariato Celio e del I Distretto Trevi-Campo Marzio ad arrestare presso un B&B in Piazza di Spagna un 63enne messicano. A seguito di un controllo sulle persone alloggiate, a carico dell'uomo è emersa una segnalazione di ricerca Interpol, per arresto ai fini estradizionali, in esecuzione di un provvedimento di custodia cautelare, per il reato di violenza sessuale, emesso il 30 maggio scorso dalle Autorità messicane. Nello specifico, il 31 marzo dello scorso anno, il 63enne aveva costretto la vittima a subire una violenza sessuale all'interno del suo ufficio. La donna non aveva opposto resistenza per timore di ritorsioni dovute al fatto che l'uomo fosse il suo superiore gerarchico e che potesse farle perdere il lavoro. I poliziotti giunti presso il



B&B hanno eseguito una perquisizione locale rintracciando così l'uomo, che si era chiuso a chiave all'interno della stanza. Dopo gli atti di rito l'uomo è stato associato presso Regina Coeli a disposizione del Presidente della Corte d'Appello.

Era titolare di un'agenzia di casting Ha molestato un'aspirante modella

I Carabinieri del Nucleo Investigativo di Roma, su delega della Procura della Repubblica capitolina, hanno dato esecuzione a un'ordinanza che dispone la misura della custodia cautelare in carcere, emessa dal GIP del Tribunale di Roma, nei confronti di un sessantenne fiorentino, titolare di un'agenzia di casting con sede nel capoluogo toscano, gravemente indiziato del reato di violenza sessuale. A seguito della denuncia presentata dalla donna, lo scorso gennaio, i Carabinieri di via In Selci hanno raccolto gravi elementi indiziari in ordine al fatto che il titolare dell'agenzia, approfittando delle aspettative lavorative della giovane modella, col pretesto di realizzare



book fotografici, avrebbe creato situazioni ad hoc per restare da solo con lei e, abusando della sua posizione, avrebbe posto in essere gesti repentini e subdoli cogliendo di sorpresa la vittima impedendole ogni reazione. Mediante violenza, consistita nell'esercitare una pressione psicologica avrebbe poi costretto l'aspirante modella a compiere e subire atti sessuali contro la propria volontà manifestata attraverso esplicito diniego. Il provvedimento è stato notificato nel capoluogo toscano, dove l'uomo è già indagato per analoghe denunce presentate da altre aspiranti modelle. L'arrestato è stato condotto presso la casa circondariale di Firenze Sollicciano.

Coppia di coniugi arrestata per spaccio a Palestrina

Nelle prime ore del 12 giugno, i Carabinieri del Nucleo Operativo della Compagnia di Palestrina, hanno dato esecuzione all'ordinanza di custodia che dispone misure cautelari nei confronti di un uomo e una donna, gravemente indiziati del reato di spaccio di sostanze stupefacenti. L'indagine, avviata nello scorso febbraio a seguito del controllo di un acquirente, ha consentito di accertare l'esistenza di un diffuso fenomeno di spaccio di sostanze stupefa-

centi radicato in una località del Comune di San Cesario (RM). Gli indagati sono gravemente indiziati di aver illecitamente operato all'interno di un'area rurale, da loro considerata "sicura" proprio perché lontana dal centro cittadino, ove si concretizzavano assidue cessioni di sostanza stupefacente durante l'arco di tutta la giornata. Il rilevante giro di affari consentiva agli indagati lo smercio di grandi quantità di cocaina, così come documentato nell'ambito

dell'attività tecnica compiuta dai Carabinieri sotto l'egida della Procura di Tivoli. Nel corso delle indagini i militari hanno segnalato, a riscontro dell'attività investigativa, 4 assuntori per violazione della legge sugli stupefacenti, con il conseguente sequestro di sostanze di tipo cocaina e hashish. L'indagine, condotta dal Nucleo Operativo della Compagnia di Palestrina, ha consentito alla Procura della Repubblica di Tivoli di richiedere ed ottenere dal Giudice per le Indagini Preliminari, l'ordinanza di applicazione della misura cautelare per i due indagati, uno dei quali associato in carcere; la donna è stata sottoposta agli arresti domiciliari.

Extracomunitario di 36 anni nei guai per furto aggravato

I Carabinieri della Stazione di Ferentino (FR) hanno eseguito un ordine di carcerazione a carico di un 36enne, originario del Marocco, già noto alle cronache giudiziarie. L'uomo dopo accurate ricerche da parte dei Militari è stato rintracciato in Via Casilina del Comune di Ferentino presso il suo domicilio ed arrestato in ottemperanza all'ordinanza emessa in data 10 giugno



2024 dall'Ufficio Esecuzioni Penali del Tribunale di Frosinone, dovendo espiare la pena detentiva di anni 3 mesi 1 giorno 25 di reclusione per reati di resistenza a pubblico ufficiale, furto aggravato e danneggiamento aggravato, commessi in Jesi (An) e Frosinone (Fr) nel 2019. L'uomo inoltre è stato condannato a pagare una multa di 800 euro.

Tutte le ulteriori informazioni sono disponibili sul sito culture.roma.it

Ritorna Estate Romana 2024 L'arte è protagonista in città

Un unico grande palcoscenico che accenderà i riflettori sull'intera città. Da ieri, 15 giugno, ha preso il via l'Estate Romana 2024, il tradizionale appuntamento estivo promosso dall'Assessorato alla Cultura di Roma Capitale, con il coordinamento del Dipartimento Attività Culturali, in collaborazione con Lea - Liberi Editori Autori e Siae e i servizi di comunicazione di Zètema Progetto Cultura. Fino al 15 ottobre, tutti i 15 Municipi romani ospiteranno proiezioni cinematografiche, spettacoli teatrali, performance, concerti, mostre, incontri, visite guidate, laboratori per bambini e ragazzi e tanto altro. Un ampio programma di manifestazioni, dai grandi festival ai piccoli eventi a dimensione di quartiere, animeranno tantissimi luoghi della città, dal centro alla periferia, grazie alle proposte delle istituzioni culturali capitoline e delle associazioni vincitrici dell'avviso pubblico biennale "Estate Romana 2023 -2024" e de "Lo spettacolo dal vivo fuori dal Centro - Anno 2024", attraverso cui Roma Capitale ha destinato circa 2 milioni di euro, fondi concessi dal Ministero della Cultura, a valere sul Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal Vivo (Fnsv). Novità di quest'anno: alla conferma della partnership strategica con Siae si affianca la collaborazione con



Lea - Liberi Editori Italiani. Il cartellone sarà arricchito, inoltre, con varie progettualità che l'amministrazione capitolina ha riconosciuto particolarmente meritevoli di sostegno per l'eccezionale rilevanza in ambito culturale, artistico e creativo. Anche quest'anno protagonista

sarà il cinema, con 26 tra arene all'aperto e manifestazioni diffuse in tutta la città, che illumineranno le serate estive romane grazie alle programmazioni proposte dai vincitori del bando Estate Romana 2023-2024, ma anche da diverse istituzioni culturali cittadine.

"Lo spettacolo dal vivo fuori dal Centro": spettacoli dal vivo si spargono nei quartieri

Il programma dell'Estate Romana 2024 si arricchisce quest'anno con decine di progetti selezionati attraverso il bando "Lo spettacolo dal vivo fuori dal Centro - Anno 2024", con cui Roma Capitale ha voluto promuovere la realizzazione di eventi culturali di spettacolo dal vivo per i prossimi mesi nei quartieri meno centrali della città, valorizzando così il patrimonio culturale immateriale delle periferie di Roma. Tra giugno e ottobre il Centro Studi Enrico Maria Salerno propone una nuova edizione del Rebibbia Festival. Presso il carcere di Rebibbia Nuovo Complesso (Municipio IV), il progetto prevede la realizzazione di laboratori artistici rivolti alla popolazione detenuta, con la produzione di incontri e spettacoli anche aperti al pubblico della città (evento gratuito). Sempre a giugno prende il via Agorà - Teatro e Musica alle Radici, il festival a cura della compagnia Il NaufragarMèDolce che fino a ottobre porterà in piazze

e giardini del Municipio IV, ma anche in alcuni luoghi del Lido di Ostia un'interessante programmazione che spazierà dal teatro alla musica, dal circo alla clownerie agli spettacoli itineranti. Ci si sposta per il Villa Lazzaroni Summer Festival, la manifestazione proposta da Promu - All for Music in programma a giugno nel grande parco urbano sull'Appia Nuova. Tanti eventi musicali con grandi nomi della classica, del jazz e del pop, ma anche mostre, incontri, dibattiti e attività per bambini e famiglie a ingresso gratuito. Nel Municipio X, a Ostia, Acilia e dintorni, l'associazione Valdrada Teatro presenta Le città possibili - Invasioni artistiche, festival multidisciplinare, realizzato su vari spazi, urbani e non, per raccontare e valorizzare il territorio e le sue anime con tutte le arti possibili. In programma a giugno, ad accesso gratuito, spettacoli, residenze artistiche, incontri, incursioni urbane e laboratori aperti a tutti.

Centauro 26enne perde la vita sulla Colombo

Un morto e un ferito a Roma per un grave incidente stradale avvenuto nella notte di ieri su via Cristoforo Colombo, direzione Ostia. Intorno alle 4.30 le pattuglie della Polizia locale di Roma Capitale, XII Gruppo Monteverde, sono intervenute sul posto, all'intersezione con Via di Acilia. Nello scontro sono stati coinvolti due motoveicoli - un motorino Piaggio Beverly e una moto Kawasaki Z900 - e un'auto Ford Fiesta. La vittima è un 26enne che si trovava a bordo

della Kawasaki, mentre il conducente del Piaggio, un 34enne, è stato portato all'ospedale Grassi per le ferite riportate ma non risulterebbe in gravi condizioni. A bordo dell'automobile c'era una 21enne, che è stata sottoposta al test per rilevazione di sostanze alcoliche, risultando negativa. Chiusa via Cristoforo Colombo direzione Ostia, tra Malafede e Acilia mentre sono in corso le indagini da parte della Polizia locale sulla dinamica dell'incidente.

Rapina alle Poste dell'Aurelio per una somma di 41mila euro

Rapina all'ufficio postale di via Sant'Agatone Papa, quartiere Aurelio a Roma. Due persone sono entrate indossando mascherine chirurgiche sul volto e mostrando le pistole hanno minacciato di sparare. Le dipendenti dell'ufficio hanno quindi aperto a cassaforte, al cui interno c'erano circa 41mila euro, oltre a francobolli e monete. I due rapinatori, di cui uno sembra indossasse una tuta da impiegato di un supermercato, sono poi fuggiti col



bottino. Sul posto sono intervenuti i poliziotti del commissariato Borgo, che hanno subito avviato le indagini, oltre alla Scientifica per i rilievi.

I cinema aprono le porte, 12 sono a ingresso gratuito

Per i progetti vincitori del Bando, sono 15 quelli che, nel corso dell'estate, proporranno proiezioni e incontri dedicati al cinema. Di questi, 12 sono a ingresso gratuito: San Lorenzo Cinema con Sapienza, Il Cinema Oltre - Arena Cinema Parco Labia, Cinema sul tetto - Visioni periferiche, Pigneto Film Festival, Cinematic - Così lontani così vicini, Karawan - Festa di Cinema Commedie e Culture, La periferia raccontata dal Cinema, Cinema alle Mura... e non solo, L'aperossa - Archivi, Musica e Memoria, Punta Sacra Film Fest, Cinecorviale Estate Ciak Cinema Arena. Le altre 3 arene sono: Notti di Cinema a Piazza Vittorio, Arena Garbatella, e Arena Cinevillage Monteverde. È in corso la X edizione de Il Cinema in Piazza, l'evento della Fondazione Piccolo America che, fino al 14 luglio, porta al pubblico ogni giorno proiezioni, incontri e retrospettive tra piazza San Cosimato a Trastevere, Parco della Cervelletta a Tor Sapienza, Parco di Monte Cioci a Valle Aurelia, fino al Cinema Troisi, diventato il quarto luogo della manifestazione e che ospita una serie di eventi speciali (gli unici per cui non è prevista la gratuità). Diverse poi le iniziative organizzate dalla Fondazione Cinema per Roma. Prosegue fino all'8 settembre, nel Teatro Ettore Scola, immerso nel verde di Villa Borghese, la programmazione estiva della Casa del Cinema. Torna poi, dal 4 al 25 luglio, per la III edizione, Roma Cinema Arena, la grande platea all'aperto da 1.000 posti al Parco degli Acquedotti. È frutto della collaborazione tra Zètema Progetto Cultura e Fondazione Cinema per Roma il progetto Viva il Cinema! che anche quest'anno proporrà tante proiezioni gratuite a Tor Bella Monaca (dal 1° al 17 luglio), nell'arena cinematografica di via dell'Archeologia, a Corviale, nella sala all'aperto presso la Biblioteca Renato Nicolini (dal 15 al 24 luglio), e a Monte Mario, nell'arena allestita nel comprensorio di Santa Maria della Pietà (dall'8 al 26 luglio). Il progetto, finanziato dall'Unione Europea Next Generation EU nell'ambito del PNRR, rientra tra gli Interventi Immateriali individuati nella linea progettuale Piani Urbani Integrati. È a cura di ANEC uno degli appuntamenti più attesi dagli appassionati della Settimana Arte, I grandi Festival 2024, che a giugno e a settembre, proporrà le più interessanti pellicole provenienti da due delle maggiori kermesse cinematografiche del mondo: Cannes e Venezia (ingresso a pagamento).

Ma non mancano letteratura, danza, teatro e audiovisivo

Tra gli appuntamenti più attesi della stagione estiva c'è LETTERATURE - Festival internazionale di Roma, giunto quest'anno alla XXIII edizione, a cura dell'Istituzione Biblioteche di Roma. Allo Stadio Palatino, all'interno del Parco Archeologico del Colosseo, un programma di cinque serate (7 - 9 - 11 - 13 - 16 luglio) dal titolo Questa è la Storia. Omaggio a Elsa Morante, a 50 anni dalla pubblicazione del romanzo "La Storia". Come nelle precedenti edizioni, performance artistiche e interventi musicali accompagneranno la lettura di testi letterari da parte degli autori ospiti, tra i quali si segnalano Alicia Giménez-Bartlett, Peter Cameron e Paul Lynch (ingresso libero fino a esaurimento posti). È in corso il Caracalla Festival 2024, il cartellone estivo del Teatro dell'Opera di Roma che, fino al 10 agosto, torna a far vivere gli storici spazi delle terme romane con nuove e differenti esperienze artistiche. Fino al 25 luglio, l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia torna all'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone per celebrare la grande musica con Estate a Santa Cecilia. Un cartellone di pregio che ha preso il via lo scorso 3 giugno con l'omaggio di Kirill Petrenko ad Anton Bruckner, in occasione dei 200 anni della sua nascita. Fino al 6 agosto ritorna Summertime, la stagione estiva prodotta dalla Fondazione Musica per Roma alla Casa del Jazz che presenta le migliori proposte del jazz contemporaneo italiano e internazionale. In programma, esibizioni di alcuni tra i protagonisti più interessanti della scena sperimentale delle arti dal vivo, il cui lavoro si confronterà con gli spazi museali, attraversando i confini tra diversi linguaggi artistici. Ancora, appuntamento dal 4 settembre con la 39ª edizione del Romaeuropa Festival, a cura della Fondazione Romaeuropa che sceglie Dialogo, confronto e Incontro come parole chiave per descrivere l'eterogeneo programma, con oltre 100 progetti tra musica, danza, teatro, nuovo circo, creazioni per l'infanzia e arti digitali in diversi spazi della Capitale.

Piazza Risorgimento, salta il progetto da 12 mln

Giubileo, Santori (Lega): "Ennesimo dietrofront nell'album delle figuracce di Gualtieri"

3.450 "Salta pure il cantiere di piazza Risorgimento, la piazza di cui si era sognata la pomposa trasformazione in agorà con un investimento di 12 milioni. Quanto accade è gravissimo: solo un mese fa si annunciavano i cantieri. Ora invece arriva l'ennesimo dietrofront e di questo progetto non se ne fa più nulla, proprio a due passi dal Vaticano, dopo aver seminato ulteriore caos e ingorghi in Prati già in ginocchio a causa dei lavori di piazza Pia, e aver costretto bar e ristoranti a subi-

re perdite economiche importanti. Uno scandalo causato dalla mancata convocazione della necessaria conferenza dei servizi. Gravi, di conseguenza, anche i ritardi per i lavori di via Ottaviano, così come quelli per le piazze pedonalizzate di fronte alle chiese: si farà solo piazza San Salvatore in Lauro: tutte le altre salteranno. Tra una figuraccia e l'altra l'album delle imprese fallite del commissario straordinario al Giubileo, il sindaco Gualtieri, si fa ogni giorno più fitto e ricco di



immagini di paesaggi devastati di una città allo stremo, umiliata da disagi senza fine e dal continuo spreco di pubblico denaro. La Lega aveva già invitato Gualtieri a dimettersi dall'incarico di commissario straordinario al Giubileo per l'evidente inadeguatezza, ci dica che intenzioni ha, a meno di sei mesi dall'apertura della Porta Santa: attendiamo risposte". Lo dichiara in una nota il capogruppo leghista in Campidoglio Fabrizio Santori.

Lazio, Schiboni: "Via al protocollo per gestire gli allarmi scolastici da parte del NUE112"

La Giunta regionale del Lazio ha approvato lo schema di protocollo per la gestione del servizio di pronto intervento sugli allarmi degli Istituti scolastici di Roma Capitale grazie al servizio NUE 112. Il servizio consente di dare una risposta concreta per contrastare e prevenire i tentativi di intrusione nelle scuole della Capitale. La scelta di affidare la gestione diretta degli alert antintrusione negli Istituti scolastici di Roma Capitale al servizio NUE 112 della Regione Lazio consentirà di aumentare gli standard di sicurezza e ottimizzare i tempi di intervento grazie alla gestione unica di tutte le chiamate di emergenza e soccorso. Il nuovo sistema di gestione del servizio prevede l'invio di un alert automatico da parte del sistema di sorveglianza dell'Istituto scolastico alla centrale unica di risposta NUE 112. Ricevuto l'alert, la centrale sarà in grado di identificare immediatamente l'Istituto scolastico, vittima del tentativo di violazione, definire la



sua posizione geografica, il target del soccorso e, quindi, di attivare le Forze dell'ordine competenti per la risoluzione dell'emergenza. Il sistema sarà operativo, inizialmente, solo per gli Istituti scolastici in possesso dei sistemi di sorveglianza già verificati da Roma Capitale e testate con la CUR NUE 112, per poi essere steso fino a includere la totalità degli Istituti scolastici presenti nel territorio. «Il fenomeno degli atti vandalici, dei furti e dei danneggiamenti delle scuole ha assunto caratteristiche sempre più preoccupanti.

Intervenire per fare prevenzione, creando elementi capaci di essere un deterrente, significa tutelare in modo concreto non solo l'aspetto strutturale e materiale, ma soprattutto, ogni studente, docente e il personale che rendono ogni giorno la scuola presidio indispensabile di democrazia, ed equità sociale che, come Istituzioni, abbiamo il dovere di garantire e difendere». Lo ha dichiarato l'assessore al Lavoro, alla Scuola, alla Formazione, alla Ricerca e al Merito della Regione Lazio, Giuseppe Schiboni.

Lazio: Università Lumsa e Plastic Free Onlus. Il patto è contro l'inquinamento da plastica

Creare maggiore consapevolezza negli studenti e in tutto il personale universitario sull'importanza di preservare l'ambiente dall'inquinamento da plastica. Ma anche unire le forze e le competenze per lavorare a iniziative comuni per la salvaguardia dell'ambiente. Sono questi gli obiettivi del patto di collaborazione siglato oggi a Roma dal Rettore della LUMSA, Francesco Bonini, e da Luca De Gaetano, fondatore e presidente di Plastic Free Onlus. La Libera Università Maria Santissima Assunta potrà contare su tutto il supporto dell'associazione ambientalista, impegnata dal 2019 nel contrastare l'inquinamento da plastica. Il patto siglato, infatti, apre un canale di comunicazione diretto tra i due enti per costruire insieme un'Università sempre più libera dalla plastica e impegnata in modo costante nella salvaguardia del Pianeta dall'inquinamento. Diventando partner, LUMSA e Plastic Free lavoreranno insieme a tutte le



iniziative e le opportunità che possono essere funzionali all'obiettivo: ridurre l'utilizzo della plastica e, in generale, sensibilizzare studenti e personale universitario sul tema. In particolare, l'impegno da parte di Plastic Free è comunicare di volta in volta tutte le atti-

vità sviluppate che possono coinvolgere l'Università. Questa, invece, sarà anche inserita all'interno della nascente Rete di Università per l'Ambiente Plastic Free, dove la LUMSA ha nominato un proprio referente affinché si agevoli il dialogo e la partecipazione sulle iniziative promosse dalla onlus. Ulteriori info su www.plastic-freeonlus.it



ELPAL CONSULTING
BUSINESS CORPORATE - FINANCE - TAX & LEGAL - REAL ESTATE

TI AIUTIAMO REALIZZARE I TUOI SOGNI

SOLO DALLE GRANDI PASSIONI NASCONO LE GRANDI IMPRESE

Lgo Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032

in Breve

Campidoglio, oggi un concerto di archi chiuderà la stagione estiva del Roseto

Poi appuntamento al prossimo ottobre con la fioritura autunnale delle rose

Record di visitatori al Roseto comunale di Roma, che domenica 16 giugno chiude per questa stagione i cancelli di via di Valle Murcia. Dal 21 aprile scorso e fino alla metà di giugno, infatti, le visite al Roseto hanno raggiunto picchi altissimi arrivando a 8mila presenze giornaliere: un'occasione imperdibile non solo per gli amanti dei fiori ma per chiunque voglia scoprire un posto incantevole, dal panorama unico, nel cuore della città. In attesa della fioritura autunnale di ottobre e della riapertura del Roseto, domenica 16 giugno dalle 19.30 alle 21.00, sarà possibile gustare ancora la bellezza suggestiva di un luogo spe-

ciale accompagnati dalla musica di un ensemble di archi con Chiara Evangelista al violino e Radoslaw Srodon all'arpa che chiuderanno per quest'anno la stagione estiva del Roseto di Roma. Così, in una nota, il Campidoglio.

Pomezia, Bertucci: "Cavalcavia sulla Pontina, fruibile l'opera attesa dalla cittadinanza"



"Ho avuto modo di visitare oggi il cavalcavia realizzato e finanziato da ANAS sulla Via Pontina a Pomezia, all'altezza del centro

commerciale Area 51: un sopralluogo informale per un'opera già fruibile per la maggior parte, in attesa di inaugurazione ufficiale. Un lavoro importante, arrivato su impulso dell'amministrazione del sindaco Veronica Felici e dell'assessore all'urbanistica Roberto Mambelli, che hanno dato voce alle forti istanze della cittadinanza, che chiedeva da tempo la messa in sicurezza dell'attraversamento pedonale che collega la zona commerciale a quella residenziale. Istanze recepite da ANAS, che ringrazio per aver dato risposte e supporto a questa richiesta dell'amministrazione comunale, come ho avuto modo di verificare nel sopralluogo di oggi dove ho incontrato il direttore dei lavori, ingegner Stefano Boccabella, e il geometra Flavio Ferrara, direttore operativo e capo nucleo Pontina SS 148", così in una nota Marco Bertucci, presidente della Commissione Bilancio del Consiglio Regionale del Lazio.

Lavoro, la soddisfazione del sindaco Gualtieri e degli assessori Pratelli e Battaglia

Roma promuove l'occupazione di persone in condizioni di svantaggio

È on line l'avviso pubblico finalizzato alla creazione di un elenco di Cooperative di tipo B, attraverso il quale Roma Capitale dà attuazione al "Regolamento di affidamento di Contratti Pubblici sopra e sotto soglia per l'inserimento lavorativo di persone in condizione di svantaggio". Il Regolamento, approvato dall'Assemblea capitolina, prevede infatti di destinare il 5% del totale dei contratti per l'acquisto di beni e servizi ad affidamenti in determinate categorie merceologiche per l'inserimento lavorativo di persone a forte rischio di esclusione sociale. L'elenco predisposto, a cui le Cooperative sociali di tipo B possono chiedere di essere inserite, è fondamentale ai fini dell'implementazione di tale misura. In questo modo Roma si impegna a dare impulso al mercato del lavoro, stimolando l'inclusività e la partecipazione come elemento di ricchezza per tutto il territorio. Una risposta concreta a chi ha maggiore fragilità e che dunque rischia di restare escluso dal mondo produttivo, con il portato di isolamento ed emarginazione sociale che ciò determina. Si tratta delle persone individuate dalla legge 381/91, vale a dire quelle con invalidità fisica, psichica e sensoriale, persone che sono state degenti di ospedali psichiatrici, anche giudiziari, le persone con dipendenza da sostanze quali droghe o alcool, i minori che in età lavorativa sono però in situazione di difficoltà familiare, le persone detenute e quelle che sono sottoposte a misure alternative alla detenzione e al lavoro all'esterno. L'elenco è suddiviso in diversi ambiti merceologici che vanno dalla ristorazione alle pulizie, archiviazione, digitalizzazione informatica, gestione parcheg-



Credits: LaPresse

gi, arenili e centri sportivi. "Inizia un percorso per garantire una forte spinta all'inclusione lavorativa di persone svantaggiate. A breve, infatti, avremo a disposizione un corpuso insieme di realtà a cui poterci affidare per diversi servizi e per l'acquisto di beni. Un lavoro che ha seguito un iter complesso e molto proficuo con le realtà sociali e all'interno

dell'amministrazione. Per questo voglio ringraziare l'Assessora Pratelli, la Presidente della commissione lavoro, Battaglia e gli uffici tutti. Questo è un traguardo che è soprattutto un punto di inizio." A dichiararlo è il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri. "Abbiamo messo in campo strumenti concreti con una finalità politica molto importante: rendere il mercato

del lavoro più equo e inclusivo promuovendo l'inserimento di soggetti a forte rischio di esclusione perché rendere effettivo il diritto al lavoro per tutte e per tutti rappresenta per noi un impegno prioritario. Laddove il mercato fallisce e crea iniquità, il pubblico deve intervenire a promuovere eguaglianza" - ha poi aggiunto l'Assessora alla Scuola, Formazione e Lavoro, Claudia Pratelli. "Questo è un intervento frutto di un lavoro che ho personalmente portato in aula Giulio Cesare e che prende concretezza grazie a un gioco di squadra che ha coinvolto il Sindaco e l'Assessora Pratelli a cui vanno i miei ringraziamenti. Stiamo mettendo in campo strumenti per rendere di nuovo protagonista il mondo cooperativo di tipo B e per supportare chi è maggiormente in difficoltà" - ha poi concluso la Presidente della Commissione Cultura, Politiche giovanili e Lavoro, Erica Battaglia.

Scuola, Pratelli-Fermariello: "Orgogliose del contributo di Roma a Scuolaincanto"

La Giunta capitolina ha approvato il via libera al finanziamento a sostegno dell'Associazione Europa InCanto Onlus per il progetto "Scuola Incanto" con particolare riferimento alla partecipazione gratuita di bambini e bambine in condizione di particolare fragilità. Si tratta di un finanziamento di 20.000 euro a fronte di un impegno di spesa per l'intero progetto di oltre 300.000 euro, finalizzato ad agevolare e aumentare il numero di gratuità riservate a bambini e bambine appartenenti a nuclei familiari in condizione di maggiore difficoltà socio-economica e alunni e alunne con bisogni educativi speciali, per la partecipazione ai laboratori e alle diverse attività. Scuola InCanto, proposta dall'Associazione Europa InCanto Onlus, è infatti una realtà di altissima valenza culturale, che ha coinvolto migliaia di bambini e bambine nel corso del tempo, e che impatta in modo innovativo e particolarmente incisivo sull'inclusione e sull'abbattimento di ostacoli nell'ambito della scuola. Il progetto, nello specifico, offre la possibilità a bambini/e e ragazzi/e di avvicinarsi all'opera lirica attraverso una metodologia didattica capace di rendere l'apprendimento accessibile e fruibile tramite molteplici attività laboratoriali: da "La Traviata" a "Il Flauto Magico", da "Il Barbiere di Siviglia" a "Rigoletto", da "Aida" a "Turandot", per arrivare a "L'elisir d'amore" e "La Cenerentola", docenti e studen-

ti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado potranno avvicinarsi alla lirica con un percorso di apprendimento guidato da cantanti lirici affermati. Il progetto prevede altresì la partecipazione a uno spettacolo in Teatro. Da sempre inoltre il progetto promosso da Scuola InCanto coltiva uno specifico modulo dedicato all'apprendimento di alcuni brani tradotti nella LIS (Lingua Italiana dei Segni) per incentivare l'abbattimento delle barriere linguistiche, in modo da esaltare ulteriormente la vocazione altamente inclusiva dell'iniziativa proposta. "Abbiamo fatto una scelta di cui essere orgogliosi: Roma Capitale dà un proprio contributo a un lavoro prezioso che l'associazione porta avanti da ormai 12 anni, sempre con maggiore attenzione all'innovazione e alla capacità di coinvolgere i bambini e le bambine, le famiglie e l'intera comunità scolastica. Il nostro contributo va a incrementare il numero di posti gratuiti e ad accrescere il lavoro di inclusione rivolto ai bambini e alle bambine con disabilità. Possiamo dire che oggi mettiamo un altro tassello del puzzle che stiamo componendo per fare della scuola un punto di riferimento nei quartieri, in prima linea nel combattere le disuguaglianze e spalancare le sue porte per dare a tutte e tutti più opportunità" - ha dichiarato Claudia Pratelli, Assessora alla Scuola, Formazione e Lavoro di Roma Capitale. "Sono orgogliosa e soddisfatta del risultato raggiunto, perché il progetto Scuola InCanto ha una storia solida e preziosa e un valore culturale indiscusso. Si tratta di un progetto che da anni rende l'Opera popolare ed è finalizzato a incentivare la conoscenza del nostro immenso patrimonio culturale, l'integrazione e l'uguaglianza favorendo la partecipazione di tutti i bambini e le bambine, in particolare quelli con maggiori difficoltà, a un processo di crescita culturale di altissimo livello. Sono felice che il lavoro congiunto con l'Assessorato abbia portato a questo risultato, che per noi rappresenta un contributo all'attuazione dell'articolo 3 della nostra Costituzione" ha aggiunto Carla Fermariello, Presidente della Commissione Scuola capitolina.

Scuola: pronto il protocollo per la sicurezza nelle scuole

Pratelli: "Gli allarmi degli istituti collegati direttamente al 112"

In seguito alla delibera approvata in Giunta capitolina lo scorso 11 aprile, a breve sarà firmato e reso operativo il Protocollo siglato da Roma Capitale, Prefettura Regione Lazio e Ufficio Scolastico Regionale del Lazio per la Sicurezza nelle Scuole. L'obiettivo è quello di aumentare gli standard di sicurezza e ottimizzare i tempi di intervento. Con l'entrata in vigore del Protocollo l'allarme avvertirà direttamente il NUE 112. Già decine di scuole di Roma Capitale hanno un sistema compatibile con i nuovi allarmi e tutte le altre, già dotate di un sistema di sicurezza, saranno rese compatibili con l'allarme direttamente collegato al

Numero Unico per le Emergenze 112. "In seguito ai numerosi atti vandalici registrati all'interno degli istituti, Roma Capitale, Prefettura, Regione Lazio, e USR mettono in campo uno strumento operativo per meglio tutelare le strutture e la comunità scolastica nel suo insieme. È una iniziativa importante perché con l'entrata in vigore di questo Protocollo gli interventi delle Forze dell'Ordine in caso di intrusione ed effrazione saranno molto più tempestivi, grazie a un allarme direttamente legato al Numero Unico di Emergenza 112", ha dichiarato l'Assessora alla Scuola, Formazione e Lavoro di Roma Capitale, Claudia Pratelli.

www.quotidianolavoce.it

il quotidiano
in Voce
è online

info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito
vicino alla gente.

FIorentINI
Autoricambi

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48
Tel. 06 59879725
fiorentiniricambi.cr@libero.it

Fiorentini Ricambi s.r.l.

C.F. e P.I. 10291361003

Ristorante

**Le Cantine
Del Cardinale**
Chef Daniele Orietti

VIA A. KLITSCHKE 6 - ALLUMIERE
TEL. 333.5837063
LECANTINEDELCARDINALE@GMAIL.COM

CHIUSURA: MERCOLEDÌ PRANZO
GIOVEDÌ TUTTO IL GIORNO

Presentato il Summer Fest, vastissimo calendario di appuntamenti estivi in programma dal 5 luglio

Il Sindaco Alessandro Grando: "Una grande città merita un programma estivo di alto livello. Russell Crowe a Ladispoli? Abbiamo dimostrato di saper gestire eventi di grande prestigio"

di Simone Pietro Zazza

Lo scorso venerdì pomeriggio, presso la stabilimento balneare Bagni 33, è stata tenuta la conferenza stampa di presentazione per le tante manifestazioni in programma nei mesi estivi a Ladispoli, alla quale hanno partecipato il Sindaco della città Alessandro Grando, l'Assessore al Turismo Marco Porro, l'Assessore alla Cultura Margherita Frappa, il Presidente della Pro Loco Claudio Nardocci e la giornalista, nonché presentatrice ufficiale degli eventi in programma nelle prossime settimane, Alice Lopodote. Il Sindaco Grando si è espresso, palesando tutta la propria soddisfazione per le manifestazioni in programma, evidenziando la crescita di Ladispoli sotto il punto di vista del turismo, il tutto coronato dal coinvolgere nomi prestigiosi nelle attività cittadine: "Quest'anno abbiamo raggiunto l'apice di un percorso iniziato nel 2019 con il primo Summer Fest. È stato un lavoro faticoso, portato a termine grazie al lavoro di tutti coloro che hanno collaborato con noi. Gli eventi ricoprono un ruolo cruciale per la nostra città a livello turistico e credo che stiamo seguendo la giusta direzione. Investiamo molto per tutte le manifestazioni che organizziamo perché siamo convinti che tutto ciò comporti svariati miglioramenti alla città di Ladispoli, e ci tengo a sottolineare che tutto ciò avviene senza togliere fondi destinati ad altri settori dell'amministrazione cittadina come qualcuno sostiene. La verità è che il nostro bilancio ci consente di investire le nostre risorse su simili attività e siamo convinti del fatto che, come tutte le



grandi città, vogliamo poter disporre di un calendario estivo degno di nota in cui figurino personaggi di fama internazionale come il Premio Oscar Russell Crowe; lo scorso Capodanno, con il concerto di Gianna Nannini, abbiamo dimostrato che la nostra città può ambire a grandi nomi e di poter gestire eventi di questo calibro. Ci sono tutti gli ingredienti per vivere una grande estate a Ladispoli, grazie anche a piacevoli ritorni come il Summer Fest dal 2 al 4 agosto e le Frece Tricolore il 22 settembre, il tutto sempre gratuitamente per coloro che decideranno di seguire le attività; perciò invitiamo i cittadini e i turisti interessati a prendere nota

di tutte le attività in programma. Penso che siamo giunti a un punto in cui non dovremo più spiegare i motivi validi per recarsi a Ladispoli, anzi, la vera domanda da porre ai turisti è perché non trascorrere le giornate delle prossime settimane nella nostra città". L'Assessore al Turismo Marco Porro ha commentato il programma estivo, mettendo in risalto gli sforzi dell'amministrazione ladispolana per poter soddisfare le richieste dei cittadini: "Il calendario quest'anno è veramente vasto e in continua evoluzione, motivo per il quale descriverlo nel dettaglio è veramente complesso. Va sottolineato che la Grottaccia, con i suoi 30 spettacoli di

diverso genere in programma, affidata in maniera non esclusiva alla Vaglia dell'Attore (piccolo laboratorio teatrale di provincia, ndr) in collaborazione con l'Assessore alla Cultura Margherita Frappa, è stata resa un'alternativa sana a Piazza Rossellini. La programmazione degli eventi inizierà il 5 luglio con lo spettacolo del noto comico Gianluca Fubelli insieme a Gianluca Giugliarelli, e da lì arriveremo fino ad agosto con molte altre attività, compreso ovviamente il Summer Fest, per il quale ci siamo superati. Stentiamo a credere di poter ospitare una leggenda come Russell Crowe, ma abbiamo già dimostrato di saper gestire eventi di tale livello. Siamo riusciti ad accontentare la comunità partenopea della nostra città che chiedeva a gran voce un artista campano, e chi meglio di Clementino per assecondare tale richiesta; avremo perfino il piacere di accogliere Clara Soccini, vincitrice della scorsa edizione di Sanremo Giovani nonché

membro del cast della nota serie Mare Fuori, entrata nelle grazie di tutti noi grazie al successo straordinario ottenuto. A fine agosto, il 24, avremo l'onore di poter assistere allo spettacolo di Giancarlo Giannini, mostro sacro del cinema italiano, mentre il 30 agosto, nei giorni dedicati alla festa di fine estate, si esibirà un artista particolarmente richiesto, Ludwig, conosciuto dai più giovani, ma non mancherà anche l'evento in stile anni '90. Con la fine di agosto non terminano gli eventi, i quali si protrarranno fino a settembre; siamo lieti di annunciare il ritorno della sagra del fumetto, il 14 e il 15 settembre, mentre il 22 settembre si concluderà tutta la programmazione con l'air show delle Frece Tricolore. Ho citato solo alcuni degli eventi, frutto di un lavoro durissimo, per il quale sentiamo molto la responsabilità di un calendario del genere, ma con il Sindaco Grando e con tutta la Giunta concordiamo nel pensare che una città valida dal punto di vista della pianificazione turistica organizzi grandi eventi come quelli proposti nell'imminente periodo estivo da Ladispoli". In seguito è stato il turno dell'Assessore alla Cultura Margherita Frappa, la quale ha espresso tutto il proprio entusiasmo per le tante proposte elaborate e concretizzate dall'amministrazione della città tirrenica: "Tutti i partecipanti quest'anno avranno l'imbarazzo della scelta, ma speriamo di facilitarli la vita, poiché abbiamo lavorato per non far coincidere gli eventi in programma in Piazza Rossellini e alla Grottaccia; quest'ultima ospiterà prima i saggi delle scuole di danza, poi seguiranno circa

trenta eventi tra concerti e rappresentazioni teatrali. Abbiamo preparato l'arena in modo tale da consentire anche alle associazioni più piccole di potersi esibire, il tutto gratuitamente per i cittadini. Con l'esperienza siamo riusciti a organizzare il tutto in maniera migliore; inoltre, la Grottaccia sarà aperta al pubblico grazie all'impianto di illuminazione rinnovato lo scorso anno, garantendo la possibilità a chi non l'ha mai fatto di visitare la parte archeologica adiacente l'arena. Quest'anno ce n'è per tutti i gusti, quindi aspettiamo con grande entusiasmo cittadini e i turisti".

in Breve

Massimo Zanni dopo la perdita della mamma: "Grazie per l'affetto"

Massimo Zanni ringrazia dopo il dolore della perdita della mamma: "Messaggi di affetto, grazie a tutti della vicinanza". Ha voluto contraccambiare l'affetto che Cerveteri gli ha dimostrato, alla scomparsa della sua mamma, l'ex Prefetto Massimo Zanni, "Ho letto con commozione i messaggi di cordoglio, ne sono grato, non mi aspettavo un affetto grande, una vicinanza che è arrivata da tutto il territorio - ha riferito Zanni - . Vorrei ringraziarne uno a uno, il mio messaggio è esteso a tutti, grazie di cuore per le belle cose che mi avete scritto. Su Barandonda News sono apparsi centinaia di testimonianze piene di affetto. Grazie a tutti"

Il primo era stato bloccato dal meccanico Esposito e poi ammanettato dai Carabinieri La Polizia arresta il secondo ladro in fuga

Il personale del Commissariato diretto dal Vice Questore Paolo Delli Colli ha sottoposto a fermo un cittadino georgiano responsabile di furto in abitazione in concorso con altro soggetto tratto in arresto precedentemente da personale dell'arma dei Carabinieri. I due erano stati sorpresi in flagranza di reato dal proprietario dell'appartamento oggetto di furto, ma uno dei due riusciva a scappare, mentre l'altro consegnato da un cittadino ai militari intervenuti. Gli agenti, grazie ad immediata attività info-investigativa, hanno individuato la vettura a bordo del quale i due malviventi erano giunti nel comune di Ladispoli: era in sosta nel parcheggio del supermercato Eurospin. Dopo attenta attività di osservazione il personale operante ha scoperto che il secondo autore del furto era nascosto nel portabagagli dell'auto. Il cittadino georgiano vistosi scoperto ha tentato la fuga, ma è stato bloccato nonostante opponesse resistenza e sottoposto a fermo per i reati di furto in



abitazione e ricettazione in quanto trovato in possesso di merce asportata in altri appartamenti e per cui sono in corso indagini per risalire ai legittimi proprietari.

SEGRETO

Carmelo



Studio di progettazione gioielli e sculture orafe
Centro Storico Cerveteri

Necropoli, Visitor Center abbandonato “È lo specchio di questa Amministrazione”

Il consigliere Paolacci: “Non c'è un bar, non si può acquistare neanche una bottiglia d'acqua”

L'abbandono del Visitor Center, presso la Necropoli di Cerveteri, torna a scatenare le polemiche, come ogni anno in proiezione dei mesi estivi durante i quali si registrano sempre maggiori ingressi al sito Unesco. Un calvario che avanti ormai da anni e lo scempio della degradante struttura, al cui “taglio di nastro” c'era anche l'ex presidente della regione Nicola Zingaretti, è purtroppo sotto gli occhi di tutti. “Un sito abbandonato a se stesso, manca tutto, non c'è neanche un bar o un punto ristoro - attacca il consigliere comunale d'opposizione Gianluca Paolacci - Siamo veramente ai titoli di coda, non si fa nulla per dare luce al Visitor Center. Diamolo in gestione a privati seriosi che siano in grado di for-



nire i servizi giusti al turista. Così, a mio avviso, si penalizza i turisti che non hanno una adeguata ospitalità e rinunciano a visitare un'area archeologica meravigliosa. Sulla Necropoli l'amministrazione non muove una foglia,



c'è tanto immobilismo quanto un inconcepibile menefreghismo che pesa sull'economia della città, che, se venissero forniti servizi di accoglienza, potrebbe invece avere un indotto importante. Di tutto ciò non vi è traccia, dove sono i proclami elettorali tanto sbandierati sulla valorizzazione del turismo? Mi sono trovato a fare una passeggiata nella zona d'ingresso della Necropoli e non ho potuto fare a meno di notare studenti appena scesi da un pullman cercare un bar... cosa bisogna fare per fargli avere una bottiglietta d'acqua? In 12 anni di centro sinistra, avranno pensato che è addirittura riprovevole. Una situazione vergognosa che è lo specchio di questa Amministrazione comunale”.

in Breve

Bando per assumere 3 agenti di Polizia Locale da luglio a dicembre

Abbiamo appena pubblicato un nuovo bando di concorso per assumere 3 agenti di polizia locale da luglio a dicembre presso il comune di Cerveteri. Segnalare alcuni dei requisiti per poter partecipare: - avere una patente di guida di categoria B; - aver conseguito un diploma di istruzione superiore di durata quinquennale; - essere in possesso dell'idoneità psico/fisica ed attitudinale al servizio di Polizia Locale; - conoscere la lingua inglese e le applicazioni informatiche più diffuse; La domanda di partecipazione deve essere inoltrata entro le ore 10:00 del 26 giugno. La prova consiste nella valutazione dei titoli posseduti ed in una prova orale che si terrà il 27 giugno presso il Granarone. Chi fosse interessato potrà trovare ogni indicazione ed informazione nel Bando di concorso che abbiamo pubblicato sul sito del Comune.

Iniziativa gratuita promossa dall'Associazione Odissea Osteopatica del Dottor Luca Mazzalupi Valcanneto, trattamenti osteopatici gratis Una giornata a sostegno delle disabilità

Una prima giornata di trattamenti totalmente gratuiti, rivolti a bambini e ragazzi con disabilità e famiglie con grave disagio sociale è quanto si svolgerà sabato 22 giugno dalle ore 09:30 alle ore 18:00 presso i locali di Via Scarlatti 2/B a Valcanneto, un evento promosso dall'Associazione Odissea Osteopatica, del Dottor Luca Mazzalupi con la collaborazione della Consigliera comunale Antonella Di Cola. Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare i numeri 3931820765 - 3495927451. “Un'opportunità importante, totalmente gratuita, messa a disposizione della fascia di popolazione più fragile che siamo felici di poter ospitare all'interno dei locali comunali di Via Scarlatti a Valcanneto - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti - attraverso la disponibilità e l'elevata professionalità del Dottor Luca Mazzalupi dell'Associazione Odissea Osteopatica e la collaborazione della Consigliera comu-

nale Antonella Di Cola, da sempre estremamente attenta alle tematiche legate alla disabilità, saranno garantiti ai bambini e ai ragazzi con disabilità trattamenti osteopatici totalmente gratuiti. Alcuni osteopati dell'associazione Odissea Osteopatica, che ringrazio davvero di cuore per la sensibilità e la generosità offerta, si metteranno a disposizione per offrire trattamenti osteopatici a bambini con disabilità psico-fisiche o grave disagio sociale e alle loro famiglie. La cadenza degli incontri sarà mensile. In una società sempre più incentrata sul singolo piuttosto che sulla collettività, che tende a lasciare indietro gli elementi più fragili, siamo davvero onorati che questa prestigiosa realtà abbia scelto Cerveteri, per garantire un servizio importantissimo per chi ha più bisogno”. È possibile conoscere più nel dettaglio l'Associazione, consultando il sito internet www.associazioneodisseaosteopatica.it

La terza edizione il 6 e 7 luglio ha l'obiettivo di raccogliere fondi per la realizzazione della sfilata e del carro per la Sagra dell'Uva Torna la “Festa del Fiore di Zucca” firmata Rione Madonna dei Canneti

Si svolgerà con il Patrocinio del Comune di Cerveteri la terza edizione della “Festa del Fiore di Zucca”. Il Rione Madonna dei Canneti ha annunciato il grande evento che si svolgerà Sabato 6 e Domenica 7 Luglio 2024 in via Mario Pelagalli (Zona Mercato). I volontari dello storico rione stanno lavorando per garantire un imperdibile Stand Gastronomico, e poi Bancarelle, Musica, Giostre, e un meraviglioso Spettacolo Pirotecnico a chiusura dell'evento. “Non esitate - scrivono sul Gruppo Facebook del Rione Madonna dei Canneti - Venite a degustare il buon cibo con tutti prodotti a chilometri zero”. È bene sottolineare che il ricavato sarà destinato alla realizzazione della sfilata e del carro allegorico per la Sagra dell'Uva e del Vino dei Colli Ceriti 2024.



L'ospitalità dell'Ass. Nautica di Campo di Mare

Mercoledì scorso alcuni alunni della classe 1C del plesso Salvo D'Acquisto di Cerveteri accompagnati dai Docenti sono stati ospiti presso la Sede dell'Associazione nautica Campo di Mare asd per effettuare una giornata di studio “al mare” in concomitanza della ricorrenza del compleanno di Anne Frank, per la quale hanno sviluppato un importante e specifico ciclo formativo durante l'intero anno scolastico appena concluso. Ecco i ringraziamenti ricevuti dal consocio Alessio



organizzatore dell'evento: “A nome di tutta la classe 1C dell'Istituto Salvo D'Acquisto ringrazio l'Associazione Nautica per la disponibilità e la collaborazione dimostrata; le ragazze ed i ragazzi hanno potuto concludere la loro giornata di studio su Anne Frank in un ambiente unico di fronte al mare ed hanno apprezzato molto la giornata!”. Giovedì invece l'Associazione nautica Campo di Mare asd ha ospitato una classe di bambini piccoli della Scuola

dell'Infanzia Comunale Cesare Nobili di Roma, sezione delle “Farfalle” (bambini di 4, 5 e 6 anni). L'iniziativa si è ripetuta dopo il successo dello scorso anno che fece dire ai bambini, una volta rientrati a Roma, “È stata la gita più bella del mondo!”. La socia e insegnante Nerina ha voluto ringraziare l'ANCM: “Ci teniamo, io e la mia collega, a ringraziarvi per la bellissima giornata ed a sottolineare la disponibilità e la gentilezza di tutti i presenti, dirigenti-sociali, che si sono prodigati per farci vivere, in sicurezza, ore bellissime che i bambini ricorderanno a lungo!”

Devi riordinare
i tuoi documenti digitali ?

GAP
DOCUMENTING
THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico
per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Raee, tra falsi miti e poca consapevolezza ne smaltiamo ancora pochi

Due italiani su tre non sanno che le sigarette elettroniche vanno differenziate
Al via la 5ª edizione della campagna Marevivo "Piccoli gesti, grandi crimini"



Nel 2023 sono state raccolte oltre 349 mila tonnellate di RAEE, un peso pari a più di 990 aerei passeggeri (Boeing 777) a pieno carico. Un numero apparentemente enorme ma che, se guardato bene, appare minimo visto che si tratta di solo il 36% del totale che viene gettato. I RAEE sono Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche che, se gettati in aree di raccolta gestite dai Comuni o in specifici punti di smaltimento, possono diventare una risorsa preziosa, eppure gli italiani non li conoscono ancora bene.

Solo 4 su 10 ne sanno dare una corretta definizione e il 10% li confonde con una tassa. E anche chi li conosce è convinto perlopiù che si tratti di grandi elettrodomestici come televisori, frigoriferi, computer. Appena 1 italiano su 3 sa che i RAEE sono anche oggetti più piccoli di uso comune come, ad esempio, le sigarette elettroniche, tanto che 1 su 5 crede che i piccoli RAEE possono essere gettati nell'indifferenziata e che non rilascino sostanze tossiche. Sono questi i dati del rapporto SWG tra Italiani e RAEE da cui Marevivo è partito per lanciare, in collaborazione con BAT Italia e con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica, la quinta edizione della campagna "Piccoli Gesti, Grandi Crimini", con l'obiettivo di informare correttamente sui piccoli RAEE e sul loro smaltimento. "Il riciclo dei piccoli RAEE è indispensabile per ridurre i danni ambientali causati dall'impatto del loro scorretto smaltimento. Occorre attuare una transizione ecologica per arginare la crisi climatica, abbandonando il modello di economia lineare, insostenibile, che depreda risorse naturali, produce beni dal ciclo di vita brevissimo che generano montagne di rifiuti - dichiara



Raffaella Giugni, Segretario Generale Marevivo - e passare con urgenza a un'economia circolare, che imita la natura dove tutto si trasforma senza creare rifiuti se non quelli che alimentano nuovi cicli di vita. I piccoli RAEE sono una risorsa importante. Da essi è possibile estrarre risorse utili al ciclo produttivo, metalli e materiali preziosi che diventano materie prime seconde, rientrando in un ciclo economico e ambientale virtuoso. L'ecologia è parte integrante dell'economia e della politica. Solo un modello di società sostenibile può far invertire la rotta, salvare il Pianeta e noi stessi".

Nata nel 2020, l'iniziativa "Piccoli Gesti, Grandi Crimini" mira a sensibilizzare le persone sui danni causati dal littering, ovvero l'atto di gettare rifiuti di piccole dimensioni nell'ambiente, con un focus particolare sull'abbandono dei mozziconi di sigaretta. Un percorso virtuoso che - in questi anni di campagna - ha permesso di risparmiare al Pianeta un totale di 3.164.676 mozziconi, tanti quanti ne servirebbero a coprire uno spazio di 326 ettari pari a circa 466 campi da calcio. Quest'anno "Piccoli Gesti, Grandi Crimini" torna con un focus rinnovato e ben preciso:

aumentare la consapevolezza sull'impatto ambientale che hanno tutti i piccoli dispositivi elettrici ed elettronici se non correttamente smaltiti e fornire una formazione adeguata su un tema che interessa tutti. Per raggiungere un pubblico più ampio e diffondere in modo capillare le informazioni necessarie per una corretta gestione dei RAEE, il progetto sfrutterà le potenzialità della rete e vivrà online permettendo di inserire "Piccoli Gesti, Grandi Crimini" nel panorama delle iniziative di comunicazione digitale che mirano a incentivare comportamenti responsabili verso l'ambiente e la società.

"Siamo fieri e onorati di essere, ancora una volta, partner della campagna di Marevivo "Piccoli Gesti, Grandi Crimini", che ci permette di essere parte di un sistema virtuoso che coinvolge cittadini, tabaccai e amministrazioni locali per raggiungere un obiettivo comune: la tutela dell'ambiente", afferma Fabio de Petris, AD di BAT Italia. "Oggi ci troviamo davanti a un mercato che continua a evolversi e che abbraccia nuove categorie di prodotti. Prodotti di nuova generazione che, una volta esausti, diventeranno un rifiuto da smaltire. Questo vuol dire che tutti

dovremo avere contezza del fatto che, seppure di piccole dimensioni, anche questi prodotti vanno differenziati correttamente. Siamo entusiasti di collaborare con Logista per l'edizione di quest'anno: BAT, da sempre attenta alle tematiche di sostenibilità, è stata la prima azienda del settore a sentire l'esigenza di adottare un programma di corretto smaltimento, dotando già nel 2022 i propri punti vendita temporanei di contenitori per la raccolta dei dispositivi esausti e realizzando nel 2023 un progetto pilota nella città di Torino in partnership con Interzero Italia. Siamo felici quindi di partecipare attivamente al progetto di Logista e in quest'ottica, vogliamo essere in prima linea nella promozione di una maggiore consapevolezza circa il corretto smaltimento dei dispositivi elettronici da fumo esausti e nell'incoraggiare i consumatori a fare la propria parte".

Da "Piccoli Gesti, Grandi Crimini" a "Micro Raee, Maxi Rifiuti"
"Sono piccoli quindi meno dannosi", "non contengono materiali riciclabili", "smaltirli è complicato". Questi sono solo 3 dei falsi miti da sfatare sui micro RAEE, ma che mostrano quanto ancora ci sia

da fare sul tema. Per questo l'edizione 2024 di "Piccoli Gesti, Grandi Crimini" avrà un titolo eloquente: "Micro RAEE, Maxi Rifiuti". Un passo in più verso il futuro, che trasformerà la "scena del crimine" degli anni passati in una vera e propria piattaforma di sensibilizzazione, un contenitore di più format in grado di intercettare un pubblico quanto più ampio ed eterogeneo.

Gli "ingredienti" di questa attività varieranno dai quiz interattivi ai video non convenzionali, fino a una serie di materiali informativi sull'importanza di smaltire correttamente questi prodotti conferendoli nei centri di raccolta dedicati (visita il sito <https://piccoligesti.eu/> per ulteriori informazioni) e anche una vera e propria mappa delle tabaccherie che raccolgono i piccoli RAEE aggiornata in tempo reale. Quest'ultima iniziativa, in particolare, è resa possibile grazie a RECYCLE-CIG, il circuito organizzato di raccolta per le sigarette elettroniche esauste attivato da Logista, principale operatore di distribuzione integrata ai punti vendita d'Europa. Il progetto RECYCLE-CIG, a cui BAT Italia ha aderito sin dal suo annuncio, prevede la possibilità per i consumatori di conferire le sigarette elettroniche e i dispositivi da fumo esausti - indipendentemente dall'acquisto di un nuovo prodotto - in una delle circa 30.000 tabaccherie aderenti.

"Grazie all'accordo con il Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica e del Centro di Coordinamento RAEE" - afferma María Pilar Colás, Amministratore Delegato di Logista Italia - "Abbiamo lanciato RECYCLE-CIG, il primo circuito organizzato di raccolta per le sigarette elettroniche esauste in Italia: un supporto concreto all'inte-

ri a filiera e di tutti i nostri clienti e stakeholder. Abbiamo posizionato nelle circa 30.000 tabaccherie aderenti, facilmente individuabili attraverso l'App 'Logista per te', apposite box dove il consumatore può conferire le sigarette elettroniche o device senza obbligo di acquistarne di nuovi. A breve lanceremo anche un'importante campagna di sensibilizzazione sul tema". Conclude María Pilar Colás: "Come Logista mettiamo a disposizione di Micro RAEE, Maxi Rifiuti la nostra capillarità distributiva, punto di forza del progetto RECYCLE-CIG. Siamo felici inoltre di condividere le expertise in termini di innovazione e di comunicazione che abbiamo sviluppato sul tema della sostenibilità." Sebbene il tema di quest'anno sia interamente dedicato ai RAEE, resta vivo l'impegno di Marevivo e BAT Italia nel portare avanti anche la lotta al littering, l'abbandono di mozziconi e piccoli rifiuti nell'ambiente attraverso il supporto ai comuni che vogliono sensibilizzare i propri cittadini sul tema. I dati, infatti, indicano che ogni anno in Italia il 64% delle sigarette fumate in luoghi pubblici, tra cui parchi, giardini, piazze e strade, viene smaltito in modo improprio, abbandonando il mozzicone a terra. Ecco perché, in linea con quanto fatto negli anni precedenti, anche quest'anno i comuni che vorranno aderire all'iniziativa riceveranno il "kit" per dare vita a un'installazione che rappresenta una vera e propria "scena del crimine", in cui, accanto alle sagome delle "vittime" raffiguranti tartarughe, pesci e stelle marine, è posta la riproduzione di un mozzicone gigante, come simbolica "arma del delitto". Per il 2024 sono disponibili cinque kit per altrettanti comuni, con Procida e Sciacca già confermati.

Tar, "inammissibile" il ricorso del Consorzio Prato del Mare

Il sindaco Pietro Tidei: "Voleva bloccare la nascita dell'atteso asilo nido"

"Dispiace molto avere ancora conferma, se mai ce ne fosse stato bisogno, che l'amministratrice del Consorzio Prato del Mare, invece che difendere gli interessi di tutti gli abitanti e residenti di "Prato del Mare" difenda solo i propri di interessi e di quelli che utilizzano queste residenze anche come seconde case! Dispiace altrettanto che la suddetta amministratrice in un comunicato si rivolga ai cittadini di Prato del Mare asserendo che "la comunicazione del Sindaco è purtroppo gravemente inveritiera" L'unica verità è che il tentativo di bloccare la nascita di una struttura tanto attesa dalle famiglie della cittadina oltre ad essere un'azione irrispettosa delle legittime attese della popolazione, alle quali stiamo dando delle risposte, è totalmente infondata anche sul piano giuridico. Le sentenze dei giudici amministrativi lo confermano in maniera incontrovertibile. Il Tribunale Amministrativo per il Lazio con sentenza n. 01273/2024, pubblicata il 23 gennaio 2024, che tutti possono consultare sul sito online della Giustizia



Amministrativa, ha statuito che: "Il ricorso è, in parte, irricevibile, e, per il resto, inammissibile.", pertanto i cittadini onesti intellettualmente possono capire e decidere autonomamente se questa sentenza ha dato ragione al Consorzio oppure al Comune! Peraltro il Comune, già in una mia precedente legislatura come Sindaco, con deliberazione del Consiglio Comunale n. 2/2006 aveva acquisito, tramite cessione, l'area al patrimonio comunale sia per la chiesa che per la realizzazione di "attrezzature scolastiche", deliberazione mai impugnata dal Consorzio, né osteggiata, da nessuno, nemmeno in

maniera informale. Considerato inoltre il lavoro svolto da questa Amministrazione, tra mille difficoltà, per reperire fondi europei del PNRR, che per Santa Marinella ammontano ad oltre 20 milioni di €, per non intaccare le tasche dei cittadini, sentirsi osteggiati, addirittura con ricorsi in tribunale, per la creazione di servizi pubblici scolastici è veramente ridicolo. Ritengo che dovere di una Amministrazione e di un Sindaco sia quello di realizzare opere e servizi pubblici per migliorare e facilitare la vita quotidiana dei cittadini, residenti e turisti e non quella di dibattere con una sola persona, che impu-

gna innanzi al tribunale, sia TAR che Consiglio di Stato, con i soldi dei consorziati, tutti gli atti emessi da questa Amministrazione. La miope ed alquanto strumentale posizione della presidente inoltre è stata già censurata dal TAR il quale ha affermato il principio che in un'area di proprietà pubblica nessuna vessazione può essere imposta da un Consorzio Privato, soprattutto quando è acclarato non esserci alcuna lesione dei diritti altrui. Quindi, pur non volendo polemizzare ulteriormente con l'Amm.re del Consorzio la inviterei a spendere meglio le risorse private dei propri consorziati. Le ricordo infatti le totali e macroscopiche inadempienze degli obblighi convenzionali del Consorzio stesso e già dai primi anni 90 ad oggi, i consorziati godono di molti servizi pubblici forniti dal Comune di Santa Marinella. Non risponderò più alle provocazioni dell'amministratrice del Consorzio preferendo impegnare il tempo, insieme a tutti i miei collaboratori, a lavorare su progetti e iniziative per un futuro migliore per tutti, anche per i cittadini di Prato del Mare".

Civitavecchia: arrestato dalla Polizia 26enne italiano per detenzione e spaccio di droga



Nell'ambito di mirati servizi allo spaccio di sostanze stupefacenti, trovandolo in possesso di circa mezzo chilogrammo di hashish già confezionato e suddiviso in dosi pronto per la vendita. Durante la perquisizione sono stati, inoltre, rinvenuti e sequestrati 2 coltelli, un bilancino di precisione e diverso materiale per il confezionamento della droga. L'arresto è stato convalidato dal GIP del Tribunale di Civitavecchia.

allo spaccio di sostanze stupefacenti, trovandolo in possesso di circa mezzo chilogrammo di hashish già confezionato e suddiviso in dosi pronto per la vendita. Durante la perquisizione sono stati, inoltre, rinvenuti e sequestrati 2 coltelli, un bilancino di precisione e diverso materiale per il confezionamento della droga. L'arresto è stato convalidato dal GIP del Tribunale di Civitavecchia.

Avviata a Santa Marinella bonifica di fossi e corsi d'acqua

Programmati gli interventi di pulizia e bonifica su tutti i torrenti cittadini

Avviata la bonifica dei fossi e dei corsi d'acqua che attraversano il territorio urbano di Santa Marinella. Lo comunicano il Sindaco di Santa Marinella Pietro Tidei e l'Assessore ai LL.PP. Andrea Amanati. "L'intervento di pulizia dei fossi - ha dichiarato il Sindaco Pietro Tidei - è iniziato qualche giorno fa dal fosso delle guardiole, in zona Baia di Ponente, e proseguirà durante tutta la fase programmata, attraverso la bonifica dei

restanti corsi d'acqua che attraversano tutto il territorio comunale di Santa Marinella, dal fosso di Castelsecco a quello delle buche, da Ponton del Castrato a Santa Maria Morgana. Un intervento necessario e di fondamentale importanza, programmato con largo anticipo e che consistirà non solo al miglioramento del decoro e dell'aspetto estetico e di pulizia dei fossi che attraversano i quartieri residenziali, ma anche e soprattutto per la messa in sicu-

rezza dal rischio idrogeologico. La nostra città è infatti attraversata da numerosi torrenti che necessitano annualmente di pulizia e bonifica affinché alluvioni ed esondazioni non si verifichino come accaduto in un triste passato". "Abbiamo per questo previsto una serie di importanti interventi di bonifica che riguarderà tutti i corsi d'acqua della città - ha aggiunto l'Assessore ai lavori pubblici Andrea Amanati - per mettere in sicurezza i letti dei

fiumi, ripulirli da sporcizia e vegetazione spontanea e rendere decorose le zone urbane attraversate dagli stessi. Il nostro impegno sulla mitigazione del rischio idrogeologico è tangibile attraverso gli importanti progetti approvati in questi anni. La ciliegina sulla torta è rappresentata dalle opere di realizzazione delle vasche di contenimento, in via di ultimazione, relative al fosso Ponton del Castrato che eviteranno in futuro possibili allaga-



menti ed esondazioni ai quartieri Alibrandi e Pirgus. L'area, ceduta gratuitamente da Arsial, diverrà un vero e proprio parco fluviale a disposizione di tutti i cittadini". "Aggiungo - conclude il Sindaco Tidei - che a breve saranno avviati anche i lavori di messa in

sicurezza della foce del fosso Castelsecco. Un'opera grandiosa dal punto di vista idraulico e idrogeologico e che permetterà al tempo stesso di riqualificare un'area verde oggi abbandonata, preservando e tutelando le specie arboree e animali presenti in loco".

ARSET
Il bozar dell'usato e del nuovo

L'arte del riuso

OGGETTISTICA - CD E VINILI
ARREDAMENTO - ABBIGLIAMENTO
SCARPE E BORSE - ACCESSORI

CERVETERI - VIA PIAVE, 19 - 379 1530717
f Emy Arset Rossi

Grasso: "Uso civico nella Tenuta delle Mortelle, la delibera regionale segna una svolta decisiva"

Civitavecchia - La Giunta regionale del Lazio, su proposta dell'assessore all'Agricoltura e al Bilancio Giancarlo Righini, ha approvato la delibera che attesta l'inesistenza del vincolo di uso civico sulle aree ricadenti nella Tenuta delle Mortelle. "Dopo un passato di promesse mai mantenute - commenta il candidato sindaco Massimiliano Grasso - la

nuova giunta regionale ha preso una decisione forte e concreta. Il tutto a poco più di un anno dalla sua entrata in carica". L'importante provvedimento regolarizza una problematica annosa e che permette a circa 500 famiglie di programmare il proprio futuro con maggior tranquillità. La delibera approvata - continua Grasso - segna una svolta decisiva e rappresenta è

un'ulteriore dimostrazione di quanto la filiera amministrativa tra Governo, Regione e Comune possa portare risultati tangibili. Uno dei primi passi, per la nostra amministrazione, sarà voltare subito pagina nei rapporti con tutti gli enti interessati, all'insegna di una nuova sinergia istituzionale da costruire con l'impegno di tutti gli attori in campo". Proprio Giancarlo

Righini, insieme alla consigliera regionale Emanuela Mari, prenderà parte a un incontro organizzato dal candidato sindaco Massimiliano Grasso in cui verranno illustrati ai cittadini sia la delibera che il piano d'azione per risolvere definitivamente il problema degli usi civici. L'appuntamento è per martedì 18 giugno alle 17 a Corso Centocelle.

Olimpiadi: Azzurri avanti tutta Sinner-Musetti, scelti i "doppisti"

Sono (ad oggi) 344 gli atleti italiani con il pass per Parigi. Dal Tennis le ultime novità

Sara Errani nel doppio femminile e Simone Bolelli nel doppio maschile. E ancora: Jannik Sinner protagonista anche nel doppio con Lorenzo Musetti ed Elisabetta Cocciaretto in coppia con Lucia Bronzetti. Con l'iscrizione ufficiale presentata oggi, è definita la squadra degli azzurri del tennis che prenderà parte ai Giochi Olimpici di Parigi 2024. Agli otto nomi annunciati ieri si aggiungono quindi due elementi come Errani e Bolelli che consentono di ricostituire i doppi protagonisti nell'ultimo Roland Garros. Bolelli torna a vivere il sogno olimpico come compagno di Andrea Vavassori che si era qualificato ieri grazie al suo piazzamento nella Top 10 di doppio. Errani, invece, torna ai Giochi grazie al ranking combinato con Jasmine Paolini. Ma a giocare in doppio sulla terra rossa francese saranno anche il numero 1 dell'ATP Sinner che vivrà quest'esperienza a cinque cerchi con Musetti e Cocciaretto con Bronzetti. L'Italia Team avrà quindi 4 azzurri nel tabellone del singolare maschile, 3 azzurre nel singolare femminile, 2 coppie nel doppio maschile e 2 coppie nel doppio femminile.

Gli azzurri qualificati per i Giochi Olimpici di Parigi 2024 sono attualmente 344 (182 uomini, 162 donne) in 30 discipline:

- **Tennis** (10 pass individuali: Jannik Sinner, Lorenzo Musetti - Singolare e Doppio; Matteo Arnaldi e Luciano Darderi - Singolare; Andrea Vavassori e Simone Bolelli - Doppio; Jasmine Paolini, Elisabetta Cocciaretto, Lucia Bronzetti - Singolare e Doppio; Sara Errani - Doppio)
- **Tiro a volo** (7 carte olimpiche e 1 pass individuale: 2 d Trap, 2 u Trap, 2 d Skeet, 1 u Skeet, Gabriele Rossetti - Skeet)
- **Ginnastica ritmica** (7 carte olimpiche: 2 d Concorso Generale Individuale, 5 d Concorso Generale a squadre)
- **Tiro a segno** (6 pass individuali: Danilo Dennis Sollazzo e Edoardo Bonazzi - Carabina 10 m, Paolo Monna e Federico Nilo Maldini - Pistola 10 m, Riccardo Mazzetti e Massimo Spinella - Pistola automatica 25 m)
- **Pentathlon moderno** (3 pass indivi-

duali: Elena Micheli, Alice Sotero, Giorgio Malan)

- **Tuffi** (8 carte olimpiche: 2 d Trampolino e Trampolino sincro, 2 u Trampolino e Trampolino sincro, 2 d Piattaforma, 2 u Piattaforma)
- **Pugilato** (8 pass individuali: Salvatore Cavallaro - 80 kg, Giordana Sorrentino - 50 kg, Irma Testa - 57 kg, Aziz Abbas Mouhiidine - 92 kg, Diego Lenzi +92 kg, Sirine Charaabi - 54 kg, Angela Carini - 66 kg, Alessia Mesiano - 60 kg)
- **Tiro con l'arco** (4 carte olimpiche: 1 d individuale e 3 squadra maschile)
- **Surf** (1 pass individuale: Leonardo Fioravanti)
- **Nuoto** (15 pass individuali e 25 carte olimpiche: Gregorio Paltrinieri - 1500 sl e 800 sl, Alberto Razzetti - 200 misti, 400 misti e 200 farfalla, Thomas Ceccon - 100 dorso, Benedetta Pilato - 100 rana, Alessandro Miressi - 100 sl, Nicolò Martinenghi - 100 rana, Simona Quadarella - 1500 sl e 800 sl, Lorenzo Zazzeri - 50 sl, Leonardo Deplano - 50 sl, 100 sl e 4x100 sl, Manuel Frigo - 4x100 sl, Sara Franceschi - 400 misti, Lisa Angiolini - 100 rana, Sara Curtis - 50 sl, Alessandro Ragaini - 200 sl, Filippo Megli - 4x200 sl, 4x100 sl u, 4x100 sl d,



4x100 misti mista, 4x200 sl d, 4x200 sl u, 4x100 misti d, 4x100 misti u)

- **Arrampicata sportiva** (1 pass individuale: Matteo Zurloni - Speed)
- **Vela** (12 pass individuali per 9 equipaggi: Chiara Benini Floriani - ILCA 6, Jana Germani e Giorgia Bertuzzi - 49er: FX, Ruggero Tita e Caterina Banti - Nacra 17 u/d, Marta Maggetti - iQFOIL d, Nicolò Renna - iQFOIL u, Lorenzo Brando Chiavarini - ILCA 7, Maggie Eillen Pescetto - Kite d, Riccardo Pianosi - Kite u, Elena Berta e Bruno Festo - 470 misto)
- **Atletica** (20 pass individuali e 16 carte olimpiche: Gianmarco Tamberi - Salto in alto; Sofii Yaremchuk e Giovanna Epis - Maratona; Massimo Stano, Francesco Fortunato, Antonella Palmisano, Eleonora Giorgi, Valentina Trapletti - Marcia 20 km; Leonardo Fabbri e Zane Weir - Getto del peso; Mattia Furlani e Larissa Iapichino - Salto in lungo; Andy Diaz - Salto triplo; Lorenzo Simonelli - 110 ostacoli; Catalin Tecuceanu - 800 metri; Alessandro Sibilio - 400 ostacoli; Zaynab Dosso - 100 metri; Ayomide Folorunso - 400 ostacoli; Yemaneberhan Crippa - Maratona; Nadia Battocletti - 5000 metri; 2 u - Maratona; 4 u - Staffetta 4x100; 3 d - Staffetta 4x400; 4 u - Staffetta 4x400; 3 d - Staffetta 4x100)
- **Canoa** (3 pass individuali nella velocità: Gabriele Casadei e Carlo Tacchini - C2 500; Nicolae Craciun - C1 1000; 3 pass individuali nello slalom: Raffaello Ivaldi - C1, Giovanni De Gennaro - K1, Stefanie Horn - K1, Marta Bertonecchi - C1)
- **Canottaggio** (37 carte olimpiche: Doppio PL u, Quattro di coppia u, Doppio u, Due senza u, Doppio d, Riserva Quattro di coppia u, Quattro senza u, Otto d, Timoniere Otto u, Otto u, Timoniere Otto d, Riserva Quattro senza/Otto u, Riserva Otto d)
- **Sport equestri** (5 carte olimpiche: 3+1 riserva nel Completo a squadre, 1 nel Salto Ostacoli individuale)
- **Ginnastica artistica** (10 carte olimpiche: 5 u Concorso Generale a squadre, 5 d Concorso Generale a squadre)
- **Ciclismo** (7 carte olimpiche su strada: 3 u e 4 d; 12 carte olimpiche su pista: 4 u e 6 d + 2 riserve; 4 carte olimpiche nella

mountain bike: 2 u e 2 d; 1 carta olimpica nel BMX racing: 1 u)

- **Scherma** (12 pass individuali d e 12 pass individuali u: fioretto femminile - Arianna Errigo, Martina Favaretto, Alice Volpi e Francesca Palumbo; fioretto maschile: Guillaume Bianchi, Filippo Macchi, Tommaso Marini e Alessio Foconi; spada femminile: Rossella Fiamingo, Giulia Rizzi, Alberta Santuccio e Mara Navarria; spada maschile: Davide Di Veroli, Andrea Santarelli, Federico Vismara e Gabriele Cimini; sciabola femminile: Michela Battiston, Martina Criscio, Chiara Mormile e Irene Vecchi; sciabola maschile: Luca Curatoli, Luigi Samele, Pietro Torre e Michele Gallo)
- **Taekwondo** (3 pass individuali: Ilenia Elisabetta Matonti - 49 kg, Vito Dell'Aquila - 58 kg, Simone Alessio - 80 kg)
- **Nuoto di fondo** (3 carte olimpiche: 1 d 10 km, 2 u 10 km)
- **Nuoto artistico** (9 pass individuali - Team e Duo: Linda Cerruti, Marta Iacoacci, Sofia Mastroianni, Enrica Piccoli, Susanna Pedotti, Lucrezia Ruggiero, Isotta Sportelli, Giulia Vernice, Francesca Zunino)
- **Pallanuoto** (carte olimpiche per squadra maschile e squadra femminile: 26 unità, riserve comprese)
- **Judo** (10 pass individuali: Assunta Scutto - 48 kg, Odette Giuffrida - 52 kg, Veronica Toniolo - 57 kg, Alice Bellandi - 78 kg, Manuel Lombardo - 73 kg, Christian Parlati - 90 kg, Asya Tavano - +78 kg, Antonio Esposito - 81 kg, Gennaro Pirelli - 100 kg, Matteo Piras - 66 kg)
- **Triathlon** (5 pass individuali: Alice Betto, Bianca Seregni, Verena Steinhauser, Alessio Crociani, Gianluca Pozzatti)
- **Pesi** (3 pass individuali: Sergio Massidda - 61 kg, Antonino Pizzolato - 89 kg, Lucrezia Magistris - 59 kg)
- **Beach volley** (6 pass individuali: Paolo Nicolai e Samuele Cottafava; Valentina Gottardi e Marta Menegatti; Alex Ranghieri e Adrian Carambula)
- **Lotta** (1 carta olimpica: 57 kg d)
- **Badminton** (1 pass individuale: Giovanni Toti)



in Breve

Ranking Fifa donne

La Spagna resta prima

L'Italia scivola al 15mo posto

Sono trascorsi quasi tre mesi dall'ultima pubblicazione della classifica mondiale femminile Fifa e durante questo lasso di tempo sono state giocate non meno di 154 partite di calcio internazionale che hanno portato a diversi cambiamenti nella classifica, incluso un adeguamento dei primi tre posti. La Spagna (1°) consolida il primo posto, ma La Roja deve guardarsi ora dalla Francia, seconda, che sale di una posizione. Les Bleues superano l'Inghilterra (3°, che fa un passo indietro) e si collocano in una posizione mai raggiunta prima. La Germania (4°), nel frattempo, supera gli Stati Uniti (5°) che continuano a scivolare verso il basso. Più indietro, mantengono le loro posizioni Svezia (6°) e Giappone (7°). Canada (8°), Brasile (9°) e Corea del Nord (10°) guadagnano tutti un posto, lasciando così l'Olanda (11°, in calo di tre posizioni) fuori dalla top ten per la prima volta in sette anni. L'Italia è 15ma, scivolata di una posizione, superata dall'Islanda. Montenegro (85°, in aumento di 4) ed El Salvador (90°, in aumento di 7) godono di notevoli avanzamenti nella top 100, mentre la Bielorussia (55°, in aumento di 2) registra il maggior guadagno di punti (in aumento di 31,91 punti). Il progresso più eclatante in termini di posizioni in classifica è stato ottenuto dalla Macedonia del Nord (123esima, in crescita di 12), sulla scia delle solide vittorie su Lettonia e Moldavia. Oltre alla Macedonia, altre cinque squadre nazionali hanno raggiunto il punteggio totale più alto di sempre: Spagna, Zambia, Porto Rico, El Salvador e Repubblica Democratica del Congo. In effetti, lo Zambia (64°, in crescita di 1) ha due motivi per festeggiare, poiché ha anche ottenuto il miglior piazzamento di sempre in una classifica che probabilmente cambierà ulteriormente nei prossimi mesi, con Parigi 2024 proprio dietro l'angolo.



CENTRO STAMPA ROMANO

★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, menu carte intestate, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219



Per il grande vento di Cordenons in campo dal 19 al 23 giugno Padel internazionale ecco il Fip Rise 2024

In Friuli Venezia Giulia, precisamente a Cordenons, è in arrivo il grande padel internazionale. Da mercoledì 19 a domenica 23 giugno l'Eurosporting ospiterà il Fip Rise Cordenons, quarta edizione del torneo inserito nel calendario Cupra Fit Tour 2024. Quasi ottanta coppie suddivise tra la competizione maschile e quella femminile animeranno per cinque giorni la struttura di viale del Benessere, che si conferma un punto di riferimento nel territorio per la disciplina.

L'evento è stato presentato stamani all'Eurosporting di fronte alle varie autorità politiche e sportive: il sindaco e il vice-sindaco di Cordenons Andrea Delle Vedove e Andrea Serio, la consigliera regionale del Friuli Venezia Giulia Lucia Buna e il consigliere regionale della Fitp Claudio Bortoletto. Con loro anche Sabina Da Ponte, maestra di padel e giocatrice dell'Eurosporting, argento ai mondiali senior di Alicante, nonché Serena Raffin, dirigente della struttura pordenonese.

Il torneo scatterà con due giornate di qualificazioni, che porteranno al clou della manifestazione, prevista per venerdì 21, sabato 22 e domenica 23, quando saranno in calendario gli incontri del tabellone principale. Durante la giornata conclusiva al mattino verranno disputate le semifinali, al pomeriggio le finali. Il prize money previsto è di 12.500 euro. In tutto sono 45 coppie nella competizione maschile e 30 in quella femminile ad essersi iscritti al Fip Rise: un elenco che può essere ancora rimpolpato da quei giocatori che, usciti di scena al Bnl Italy Major Premier Padel di Roma, in programma da lunedì 17 giugno, potranno prendere parte al tabellone principale dell'evento friulano.

Tra gli specialisti di spessore che saranno presenti a Cordenons vale la pena evidenziare il brasiliano Francisco De Paula Nunes Gomes, testa di serie della manifestazione nonché numero 115 al mondo. Attenzione alla coppia francese formata da Manuel Vives (159 al mondo) e da Julien Seurin (180), mentre spicca la partecipazione di Rodrigo Coello Manso, fratello del numero 1 al mondo Arturo. Tra le donne promette spettacolo il duo testa di serie Margarida Fernandes-Catarina Santos (107 nel ranking iridato) e la giocatrice numero 98 in classifica mondiale, la spagnola Lucia Garcia Trella. Tra le iscritte anche l'italiana Letizia Dell'Agnesse, nata a Pordenone e cresciuta come giocatrice di padel all'Eurosporting Cordenons.

In occasione del torneo verrà allestita una tribuna da 300 posti. L'ingresso ai match è gratuito. Dagli ottavi di finale in poi, cioè dal pomeriggio di sabato 22, gli incontri saranno trasmessi in diretta streaming sul canale YouTube della Federazione Internazionale Padel.

Aggiornamenti, risultati e news disponibili sul nuovo sito dell'evento padel.euro-sporting.it.



Nella foto, un match del Foro Italo

Esaltante il bilancio di Roma24: 47 primati nazionali e 256 individuali Atletica Leggera da sogno Gli Azzurri dominano il medagliere, 24 i riconoscimenti

Un evento di livello straordinario, che ha messo Roma e l'Italia al centro del mondo. I Campionati Europei di Atletica Leggera Roma 2024 hanno chiuso i battenti con un bilancio formidabile in termini di prestazioni sportive, partecipazione, spettacolo e copertura mediatica. La scelta di anticipare lo svolgimento degli Europei nella prima settimana di giugno li ha di fatto trasformati in un crocevia verso i Giochi Olimpici di Parigi, rendendoli sostanzialmente i Trials europei. Lo conferma la ricchezza di grandi prestazioni: gli Europei chiudono con 15 record dei Campionati, 47 record nazionali, 256 primati personali, numeri statistici straordinari.

Sono stati 1474 gli atleti in gara (754 uomini e 716 donne) sulla pista e le pedane dell'Olimpico e sulle strade di Roma, in rappresentanza di 48 federazioni europee, di cui 28 andate a medaglia e 35 finite tra le prime otto posizioni in almeno una finale.

L'atletica azzurra domina il medagliere grazie alle 24 medaglie ottenute, di cui 11 d'oro, acquisendo una posizione di leadership nel contesto dell'atletica europea. Un evento inclusivo, più vicino al pubblico e agli atleti. Roma 2024 ha introdotto delle innovazioni orientate a rendere questo evento un'esperienza memorabile, sia per il pubblico che per gli atleti. Per la prima volta, le pedane dei salti in lungo e triplo sono state allestite a pochi metri dalla Tribuna Tevere, portando gli atleti a contatto con il pubblico. Il rinnovato Stadio dei Marmi (area principale di riscaldamento e di allenamento) è stato reso accessibile gratuitamente a tutti gli appassionati.

Le competizioni della marcia e della mezza maratona si sono concluse con l'ingresso all'interno dello Stadio Olimpico, nel solco dell'iconicità dei Giochi Olimpici di Roma 1960. Infine, ben 135 medaglie delle 147 complessive sono state consegnate sul mega-palco allestito nella Piazza della Fontana della Sfera, regalando a medagliati e pubblico altri momenti di grande emozione.

I circa 20 ettari del Parco del Foro Italo e le strade di Roma del percorso della mezza maratona, hanno coinvolto circa 235mila persone, inclusi i 137mila spettatori presenti allo Stadio Olimpico.

Nonostante la grande competizione a livello mediatico (Tennis Open di Francia e le amichevoli di calcio in vista degli Europei), Roma 2024 ha giocato un ruolo da assoluta protagonista nella programmazione televisiva nei maggiori mercati europei.

I dati di ascolto aggregati confermano la tendenza a superare i numeri già brillanti di Monaco 2022 che raggiunse 382 milioni di telespettatori globali e 720 milioni di pubblico su tutti i media, digitali e analogici.

In Francia il prime time ha sempre superato il milione di telespettatori, toccando

quota 1.8 milioni sabato sera. Nei Paesi scandinavi il market share è sempre stato superiore al 50%. In Germania la serata di domenica ha toccato i 4.1 milioni di telespettatori sul canale ARD.

In Italia la serata di martedì 11 giugno, seguita sugli spalti dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, ha ottenuto un aggregato di 4.9 milioni di telespettatori tra RAI 2 e Sky Sport. Cifra sfiorata anche ieri sera (4.7 milioni di telespettatori, di cui 3,5 su RAI 2 e 1,2 su Sky Sport) con il Capo dello Stato ancora presente allo Stadio Olimpico per seguire la serata conclusiva.



Nella foto LaPresse, la formazione di velocisti azzurri impegnati a Roma2024

Scommesse sportive: 2,4 miliardi giocati in agenzie

Le scommesse sportive in agenzia hanno totalizzato una raccolta da oltre 2,4 miliardi di euro nei primi cinque mesi del 2024: è il totale elaborato da Agipronews sui dati contenuti nel report diffuso dall'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli. Napoli è in testa nella classifica delle province dove si è giocato di più con 406,8 milioni di euro. Seconda Roma con 233 milioni, mentre Milano si piazza sull'ultimo gradino del podio con 136,1 milioni. Per quanto riguarda la spesa, invece, il dato è di 406,4 milioni di euro.

Per quanto riguarda le scommesse ippiche in agenzia, il totale giocato nei primi cinque mesi del 2024 è stato invece di 141,1 milioni di euro. Tra le province svetta Milano con 20,8 milioni, seguita da Napoli a 16,4 milioni e Roma a 15,8 milioni. La spesa è stata invece di 20,7 milioni di euro.

Per le scommesse virtuali in agenzia la raccolta totale è stata di oltre 1,3 miliardi di euro: Napoli si conferma ancora al primo posto con 218,5 milioni, davanti a Roma (103,4 milioni) e Milano (78,5 milioni). Per quanto riguarda la spesa, il dato dei primi cinque mesi del 2024 è di 195,5 milioni di euro.

ALLESTIMENTI PER TUTTE LE OCCASIONI

www.lavizzina.com





lavizzinacraftandlove

TABLEAUX - GADGET - PERSONALIZZAZIONI - IDEE REGALO

DAI UN OCCHIATA ALLE NOSTRE CREAZIONI SU INSTAGRAM

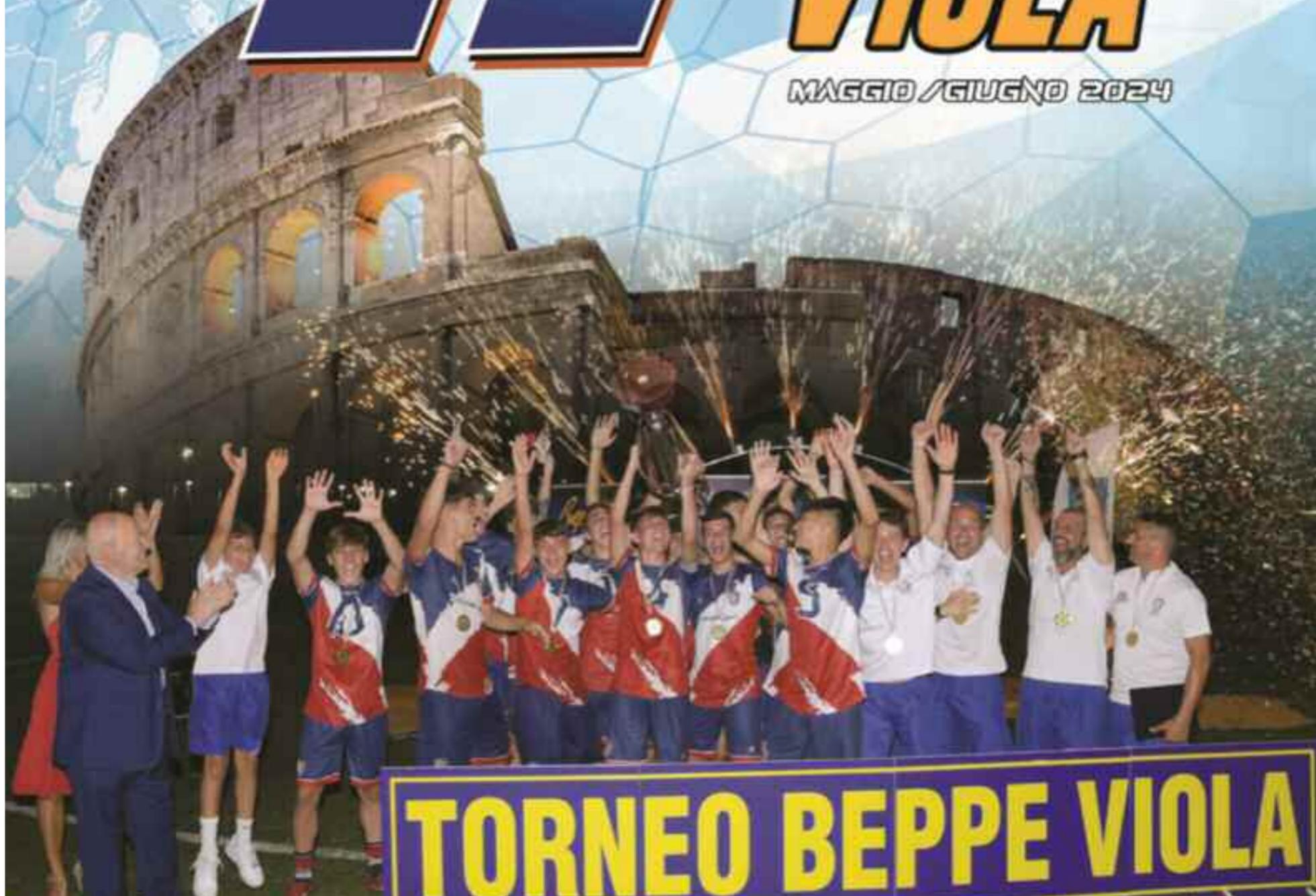


41

TORNEO

BEPPE VIOLA

MAGGIO / GIUGNO 2024



TORNEO BEPPE VIOLA

LA CHAMPIONS LEAGUE DEL CALCIO GIOVANILE

NO AL BULLISMO

Dopo "Diavolo in Me" i due artisti nuovamente insieme

Il 2024 di Salmo e Zucchero una vera "Overdose D'Amore"

Salmo e Zucchero di nuovo insieme per "Overdose D'Amore 2024", la versione di Salmo del celebre brano di 'Sugar' Fornaciari disponibile in digitale dallo scorso venerdì e dal 21 giugno in rotazione radiofonica.

'Overdose D'Amore 2024' pubblicato su etichetta Emi / Universal Music Italia - Columbia / Sony Music Italy è il frutto del rapporto consolidato tra i due artisti negli ultimi anni, caratterizzato da una profonda stima reciproca. L'idea originaria di reimmaginare il celebre brano "Overdose (D'Amore)", che quest'anno compie 35 anni dalla sua pubblicazione, è nata da Salmo e ha subito catturato l'attenzione e l'entusiasmo di Zucchero.

«Salmo è un fenomeno - afferma Zucchero -. Non solo per l'artista che è, ma come persona: intelligente, veloce, schietto, verace, ironico e grande comunicatore. Mi riconosco in lui, in quello che scrive e pensa e gli sono grato per i tributi che mi ha dedicato, prima con "Diavolo in Me" ed ora con "Overdose (D'Amore)". Thank you my friend».

Animati dal grande desiderio di divertirsi e di realizzare qualcosa insieme ancora una volta, dopo aver condiviso più volte il palco, Salmo e Zucchero hanno unito le loro energie e il loro estro creativo dando vita a una nuova versione di "Overdose (D'Amore)" che rappresenta la perfetta fusione dei loro stili unici e delle loro personalità artistiche.

«Sono molto felice di questa collaborazione. Zucchero è un artista incredibile, nel corso della sua carriera ha scritto canzoni senza tempo e ha lavorato con artisti in tutto il mondo. Ho grande stima di lui e sono grato del forte feeling artistico e umano che si è creato fin da subito - dichiara Salmo -. Abbiamo fatto Capodanno insieme a Olbia e sono stati giorni bellissimi in amicizia, trovo che siamo molto affini - in studio e nella vita - e chissà quali altri progetti potremmo costruire. "Overdose (D'Amore)" è un brano attualissimo ancora oggi dopo 35 anni, e questa nuova versione è nata in modo naturale, da un incontro casuale che poi ci ha portati in studio a lavorare insieme. Mai come in questo momento c'è bisogno di un'Overdose d'Amore per tutto quanto il mondo».

Pilastro della scena rap, Salmo è in partenza - il 15 giugno a Fiera Milano Live (Rho) - con HELLRAISERS, il tour che lo vedrà protagonista dei festival estivi italiani insieme a Noyz Narcos, con cui ha pubblicato il joint album disco di platino "CVLT" e la repack "CVLT - HELLRAISERS", uscita lo scorso 17 mag-

gio. Dal 23 giugno Zucchero torna con tutta la sua energia e la sua straordinaria band negli stadi italiani con "Overdose d'Amore"!

Il tour internazionale "Overdose D'Amore World Tour" ha debuttato lo scorso marzo alla Royal Albert Hall di Londra con 3 date di grande successo e toccherà l'Italia per 5 imperdibili eventi negli stadi (prodotti da Friends & Partners): 23 giugno al Bluenergy Stadium - Stadio Friuli di Udine; 27 giugno allo Stadio Dall'Ara di Bologna; 30 giugno allo Stadio Franco Scoglio di Messina; 2 luglio allo Stadio Adriatico Giovanni

Cornacchia di Pescara; 4 luglio allo Stadio San Siro di Milano. Per le speciali date negli stadi italiani, Zucchero trasformerà i suoi show in una grande festa in cui la sua energia contagiosa e le sue canzoni saranno protagoniste di 5 serate indimenticabili. Sarà l'occasione per assistere a uno spettacolo mozzafiato ricco di sorprese e di musica dal vivo.

I biglietti per le date di Udine, Bologna e Milano sono disponibili su Ticketone.it e nei

punti di vendita abituali, quelli per la data di Pescara su Ticketone.it, Ciaotickets e nei punti di vendita abituali, quelli per la data di Messina su Ticketone.it, Ciaotickets e Box Office Sicilia e nei punti di vendita abituali.



Fotocredits: LaPresse

Il nuovo singolo di Cricca "maturo e inconfondibile" 'Zero drammi' e positivi

Si intitola "Zero drammi" (Columbia Records/Sony Music Italy) il nuovo singolo di Cricca, giovane artista che il pubblico ha conosciuto e amato tra i banchi della scuola di Amici 22, dove è stato protagonista della fase finale. Il brano è in radio e in rotazione su tutte le piattaforme digitali dallo scorso venerdì. Questo singolo segna una svolta nella carriera di Cricca, che dimostra una nuova maturità artistica, insieme alla capacità di rinnovarsi, pur rimanendo fedele al suo stile inconfondibile. Il brano scritto con Piero Romitelli e Francesco Picciano e prodotto da Enrico Brun (tra i più importanti producer italiani) con Max Corona e Cristian Bonato, è un brano che parla

di cambiamento e nostalgia, in cui, dal punto di vista dell'artista, anche litigare con la propria "metà" rappresenta una mancanza. Con le sue sonorità fresche e coinvolgenti, il pezzo è un vero inno alla positività e invita tutti ad affrontare la vita con un sorriso, per superare i momenti più difficili. L'approccio autentico e genuino di Cricca alla musica gli ha permesso di costruire una connessione speciale con chi lo ascolta, anche grazie ai suoi viaggi, che hanno contribuito ad arricchire il suo bagaglio personale e artistico. Di recente, infatti, l'artista ha intrapreso un significativo viaggio in Africa, un'esperienza che ha avuto un impatto profondo sulla sua creatività.

Dal 26 giugno
il via al tour estivo

Elio e le storie tese ripartono da Roma

Dopo il successo del tour nei teatri, con oltre 40 date esaurite, questa estate a grande richiesta ELIO E LE STORIE TESE portano di nuovo sui palchi italiani lo spettacolo "Mi resta un solo dente e cerco di riavvitarlo".

"Mi resta un solo dente e cerco di riavvitarlo" è uno show tra il sacro e il profano, che si apre come una messa laica, in cui vari personaggi di attualità vengono invitati a pregare per i fan degli EelST, e che si chiude con la certificazione che tutto è stato suonato in diretta «Senza basi, senza campionamenti, senza autotune, insomma senza un cazzo, tutto fatto in casa».

Elio e le Storie Tese, vestiti di bianco, su una scenografia studiata nel dettaglio, con la preziosa regia di Giorgio Gallione, sanno raccontare il nostro tempo in modo ironico e affascinante. Da "La terra dei cachi" a "Supergiovane", da "Servi della gleba" a "Valzer transgenico" il repertorio del complesso è sempre attuale, perché in fondo la mentalità italiana non cambia mai, c'è sempre un buon motivo per scandalizzarsi.

Lo spettacolo unisce alla musica i racconti e le immagini originali di una creatività senza limiti, per un viaggio attraverso le contraddizioni del nostro paese condotto con maestria e humour senza pari dagli Elio e le Storie Tese.



in Breve



Per i Santi Francesi è "Tutta vera"

A pochi giorni dalla partenza del tour estivo che li vedrà sui palchi delle principali rassegne estive, i Santi Francesi hanno mandato in stampa venerdì scorso "Tutta vera" il loro nuovo singolo su etichetta Numero Uno/Sony Music Italy. Dopo la partecipazione alla 74ª edizione del Festival della Canzone Italiana con il brano in gara 'L'Amore in Bocca' e l'esibizione da standing ovation con Skin sulle note di 'Hallelujah', Mario Francese e Alessandro De Santis si sono chiusi in studio per dedicarsi alla realizzazione del nuovo album previsto per l'autunno e proprio in quelle settimane è nata 'Tutta vera'.



E' uscito 'Timeless', nuovo album di Kaytranada

È uscito da alcuni giorni in digitale 'Timeless', il nuovo album del due volte vincitore del Grammy Award Kaytranada. L'album include collaborazioni importanti con artisti come Anderson, Paak, Childish Gambino, Dawn Richard, Don Toliver, Ravyn Lenae, Thundercat, Tinashe e tanti altri. Da pochi giorni l'artista ha pubblicato il suo nuovo singolo 'Drip Sweat' con Channel Tres, che mostra un lato inedito di ciascuno dei due artisti.

Bellezza cosmetici e cura del corpo

Shabby Chic
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72
ROMA

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD

CUCINE LUBE STORE CREO

LUBE AURELIA
IL PIU' BELLO D'ITALIA

SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL NOSTRO
SITO INTERNET

www.quotidianolavoce.it



Per la raffinata ed emozionante sensibilità e sapienza narrativa, la motivazione A Pupi Avati il Filming Italy Award L'evento in onore dei 100 anni dalla nascita di Brunello Rondi

Il Filming Italy Sardegna Festival, ideato e diretto da Tiziana Rocca, ha consegnato in collaborazione con La Casa del Cinema il Filming Italy Award a Pupi Avati per la sua straordinaria carriera, in onore dei 100 anni dalla nascita di Brunello Rondi. Questa la motivazione del premio: "Per la raffinata ed emozionante sensibilità e sapienza narrativa espresse in tutto il suo cinema e nei suoi romanzi; per la ricchezza sentimentale e poetica con cui ha raccontato in tutta la sua opera storie, figure e situazioni spesso tenute aridamente ai margini della società e da lei, invece, poste nobilmente in risalto; per la straordinaria capacità di scoprire e valorizzare il talento di molti tra quelli che sono, oggi, le attrici e gli attori più significativi del nostro cinema; per la sua prolifica attività non solo di autore, ma anche di produttore, cinematografico e televisivo; per l'originalità, l'anticonformismo e il coraggio espressi, a titolo personale, in numerosi delicati frangenti della vita civile e culturale italiana". Il premio vuole celebrare anche la ricorrenza dei 100 anni dalla nascita di Brunello Rondi (1924 - 1989), sceneggiatore, regista, drammaturgo, teorico e critico, che si è cimentato nei più diversi campi artistici e intellettuali: la poesia, la filosofia, la musicologia, il teatro e in particolare il cinema (le collaborazioni, oltre che con Fellini, con Rossellini, etc.) e film importanti come autore, quali Il Demonio, oggi un culto internazionale. Tiziana Rocca, General Director Filming Italy Sardegna Festival, ha dichiarato: "È per me un onore consegnare questo premio a uno dei più grandi registi dei nostri tempi, Pupi Avati, che ha firmato dei capolavori della cinematografia contemporanea. E lo è ancora di più in questa ricorrenza, porgendo un omaggio a un artista del calibro

di Brunello Rondi, regista originale e che ha cosceneggiato molti film di Fellini e Rossellini, ed è stato anche candidato agli Oscar per le sceneggiature di capolavori immortali come 8½ e La dolce vita". In occasione della premiazione, il regista ha tenuto una conversazione sulla sua carriera insieme a Umberto Rondi, figlio di Brunello. L'attore Alessandro Sperduti ha recitato una toccante e profetica poesia di Brunello Rondi dedicata all'Europa. È seguita la proiezione del film Dante (Italia, 2022, 94') di Pupi Avati. Cast: Sergio Castellitto, Alessandro Sperduti, Enrico Lo Verso, Alessandro Haber. Settembre 1350. Giovanni Boccaccio viene incaricato di portare dieci fiorini d'oro come risarcimento simbolico a Suor Beatrice, figlia di Dante Alighieri, monaca a Ravenna nel monastero di Santo Stefano degli Ulivi. Nel suo lungo viaggio Boccaccio oltre alla figlia incontrerà chi, negli ultimi anni dell'esilio ravennate, diede riparo e offrì accoglienza al sommo poeta e chi, al contrario,



lo respinse e lo mise in fuga. Ripercorrendo da Firenze a Ravenna una parte di quello che fu il tragitto di Dante, sostando negli stessi conventi, negli stessi borghi, negli stessi castelli, nello spalancarsi delle stesse biblioteche, nelle domande che pone e nelle risposte che ottiene, Boccaccio ricostruisce la vicenda umana di Dante, fino a poterci narrare la sua intera storia.

Scritta da Gigi Magni ad Ottobre al Sistina Brignano e "I 7 Re di Roma"

A 35 anni di distanza dalla "Prima" dello spettacolo che ha fatto la storia del teatro italiano Enrico Brignano riporta in scena la leggenda musicale scritta da Gigi Magni e musicata da Nicola Piovani: "I 7 re di Roma" (prodotta da Vivo Concerti & Enry B. Produzioni), una rappresentazione della grande tradizione targata "Garinei e Giovannini". Sarà il Teatro Sistina di Roma (e non poteva essere altrimenti) a ospitare il debutto de "I 7 Re di Roma" (dall'8 ottobre 2024) che però girerà per tutta Italia, toccando Torino (Teatro Alfieri dall'11 dicembre), Padova (Gran Teatro Geox dal 18 dicembre), Bologna (Europaditorium dal 9 gennaio 2025), Bari (Teatro Team dal 22 gennaio), Napoli (Teatro Augusteo dal 30 gennaio), Milano (Teatro Arcimboldi dal 19 febbraio), Firenze (Teatro Verdi dal 6 marzo) e Catania (Teatro Metropolitan dal 23 marzo).

L'attore ripropone questo grande classico cercando un equilibrio tra la tradizione e i tempi moderni, con un adattamento rispettoso del precedente ma sicuramente più corrispondente al gusto - e ai tempi - di oggi (l'adattamento al testo è curato da Manuela D'Angelo). I mitici sette re all'origine della fondazione di Roma si susseguiranno, in un rocambolesco alternarsi di travestimenti di Brignano, tra canzoni, balli e vicende più e meno note, riconducibili agli albori della storia. Tra mito e realtà, affiancato da Michele Gammino nel ruolo di Giano, un po' Dio e un po' narratore, Brignano ci riporterà indietro nel tempo insieme a una compagnia giovane e brillante, per mostrare che in fondo, per quanto i tempi cambino, la natura dell'uomo resta sempre la stessa e, a distanza di secoli, ciò che persegue è ancora l'ideale di libertà che rende una vita degna di essere vissuta. Sul palco con Brignano e Gammino, Pasquale Bertucci, Giovanna D'Angi, Ludovica Di Donato, Michele Marra, Simone Mori, Ilaria Nestovito, Andrea Perrozzì, Andrea Pirolli, Emanuela Rei ed Elisabetta Tulli. Scene di Mauro Calzavara, disegno luci di Marco Lucarelli, costumi di Paolo Marcati, coreografie di Thomas Signorelli, regista assistente Pierluigi Iorio.

Ad agosto sulla piattaforma arriva la nuova serie animata firmata Rainbow "Mermaid Magic" per Netflix

Rainbow, la content company fondata e guidata da Iginio Straffi, fiore all'occhiello del Made in Italy, annuncia il lancio imminente della sua nuova produzione animata Mermaid Magic.



L'attesissima notizia arriva in occasione della Giornata Mondiale degli Oceani, che si celebra l'8 giugno. Ideata dallo stesso Iginio Straffi, e interamente prodotta dagli studi Rainbow, Mermaid Magic vanta un team artistico d'eccellenza. La nuovissima serie si rivolge al target 9-12 anche se Rainbow si prepara a raggiungere fasce di pubblico teen e Young Adult. La prima stagione sarà disponibile su Netflix in tutto il mondo dal prossimo agosto. Mermaid Magic è composta da dieci episodi di ventiquattro minuti ognuno, che uniscono storie avvincenti e animazione di grande quali-

tà accompagnate da spettacolari effetti CGI. La serie è un mix straordinario di magia, colori, azione, umorismo ed emozioni forti, che porta l'attenzione su temi come l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e dimostra che il potere dell'amicizia non ha confini. "Mermaid Magic combina elementi straordinari per offrire agli spettatori storie originali che hanno come protagoniste le sirene, da sempre nei sogni dell'immaginario collettivo, e che arrivano al pubblico con una grande caratterizzazione emotiva" - ha commentato Iginio Straffi, Fondatore e Presidente di Rainbow.

la Voce televisione

YouTube

segui su

la Voce tv



I fratelli Pacifico, Gino ed Eduardo presentano il nuovo "Boomer" Gemelli di Guidonia pronti per il tour

Tutto fa pensare ad un'estate caldissima e piena di impegni per i Gemelli di Guidonia. I tre fratelli Pacifico, Gino ed Eduardo Acciarino infatti, girano l'Italia con il loro show, unendo musica dal vivo e gag esilaranti. Alla tournée si aggiunge l'uscita, in radio e in digitale, del loro singolo 'Boomer', un brano destinato a diventare un vero e proprio "tormentone estivo". 'Boomer' è un brano dall'impatto immediato, fresco e ironico che ironizza sui termini utilizzati dai giovanissimi, lo slang della Generazione Z.

Il brano, distribuito da Cinicodisincanto, è scritto dai Gemelli di Guidonia e prodotto da Pino Iodice e Aidan Zammit presso 'Studio 8'.

"Noi Gemelli in realtà, facciamo parte della generazione dei 'millennials' ma l'essere 'boomer' è anche uno stato d'animo, un approccio alla vita quotidiana e un modus vivendi. E poi, diciamo, purtroppo alla soglia dei 40 anni ormai i giovanissimi ci vedono già come anziani". Lo stesso giorno uscirà anche il videoclip del singolo 'Boomer' realizzato presso Leonardo da Vinci studios, scritto e diretto da Massimiliano Papaleo.

Queste le prossime date organizzate da Lorenzo Paolucci Agency: 26 giugno San Giovanni Rotondo (Fg), 28 giugno Marina di Ugento (Le), 7 luglio Barletta (Bt), 13 luglio Comunanza (Ap), 14 luglio Massa Lubrense (Na), 20 luglio Monteiasi (Ta) con la Dolphin Jazz Orchestra, 3 agosto Giovinazzo (Ba), 05 agosto Seravezza (Lu), 10 agosto Caposele (Av), 16 agosto Castelfranco in Miscano (Bn), 17 agosto Grottole (Mt), 18 agosto Civitanova Marche (Mc), 20 agosto Letojanni (Me), 23 agosto Albinia (Gr), 24 agosto Montecchio (Tr), 31 agosto Borgo San Martino (Rm), 15 settembre Cascia (Pg).



Nella foto LaPresse, il trio dei Gemelli di Guidonia

Arriva "Dire fare baciare" nuovo singolo della Lamborghini Il ritorno di "Elettra" Il nuovo singolo arricchito del featuring di Shade

Dallo scorso venerdì è disponibile in digitale su tutte le principali piattaforme e in rotazione radiofonica 'Dire fare baciare' il nuovo singolo di Elettra Lamborghini featuring Shade, l'hitmaker re del freestyle con all'attivo 12 dischi di platino e 4 dischi d'oro. Il brano pubblicato su etichetta Capitol Records Italy (Universal Music Italy) è ormai disponibile ovunque.

"Dire fare baciare" segna il ritorno musicale in grande stile di Elettra Lamborghini, una delle artiste più acclamate della scena musicale contemporanea, tra le donne con record d'ascolti delle estati italiane che nei soli ultimi anni ha collezionato oltre 13 dischi di platino con hit come 'Pistolero', 'Pem Pem', 'Musica' (e il resto scompare) solo per citarne alcune, il solo repertorio dei suoi brani più celebri supera 1,6 milioni di stream totali nel mondo e su YouTube sono oltre 500 milioni le views ai suoi videoclip ufficiali. L'artista multiplatino incontra per la prima volta e a sorpresa Shade, per un duetto elettrizzante e dal ritmo estremamente contagioso. Il brano è una summer hit che mescola sapientemente sonorità pop, latine, hip hop abbracciando il sound tipico dei mariachi del Messico, con quella giusta dose di ironia in grado di diventare l'ingrediente fondamentale per il nuovo tormentone estivo firmato Elettra Lamborghini e Shade. Il titolo, che ripren-

de il celebre gioco per bambini, è preludio di un testo scherzoso e simpatico che ruota attorno alle dinamiche di coppia e che è in grado di strapparci un sorriso facendoci ballare per tutta l'estate. Un motivo decisamente spumeggiante che ben rispecchia l'inconfondibile grinta di Elettra che trova nella musica il suo vero "cuore pulsante", nonché la sua forza espressiva più

pura e autentica.

"Dire fare baciare è un'esplosione travolgente di vitalità allo stato puro che intende regalare gioia, felicità, e solo good vibes - dichiara Elettra Lamborghini -. Il brano nasce proprio dalla voglia d'estate che è in ognuno di noi, un testo connotato da un forte dimensione solare e positiva. Condividere per la prima volta questa nuova avventura con Shade, artista che stimo da moltissimi anni, è per me motivo di grande soddisfazione. Shade è il compagno di viaggio perfetto per questo brano, un artista che condivide con me l'amore per la musica in tutte le sue forme, una penna riconoscibile e apprezzatissima da tutte le generazioni".

E Shade aggiunge: "La collaborazione è nata in modo davvero curioso e casuale: io ero molto indeciso su cosa fare quest'estate e lo stavo comunicando al mio management, che è lo stesso di Elettra. Proprio mentre il mio manager ascoltava il messaggio vocale, Elettra si trovava lì e lo ha sentito, così ha proposto di fare qualcosa insieme. Lavorare con lei è stato divertente e stimolante, perché è un'artista che sa essere professionale, senza però far mai mancare una parte scherzosa e giocosa in studio".



Fotocredits: LaPresse

Il 6 luglio il gruppo salirà sul palco di Alba per la grande reunion

Collisioni: Club Dogo in concerto

Concerto dei Club Dogo sabato 6 luglio a Collisioni. Dopo i 10 sold-out consecutivi al Forum di Milano e la pubblicazione del nuovo album di inediti 'Club Dogo' - in poche settimane doppio disco di platino in vetta alle classifiche Fimi - sabato 6 luglio i Dogo saliranno sul palco di Collisioni ad Alba (Cuneo). L'unico festival del nord Italia, ad ospitare quest'estate l'attesissimo concerto della reunion dello storico gruppo fondato da Guè Pequeno, Jack La Furia e Don Joe.

Dalla folgorante uscita nel 2004 di 'Mi Fist' passando per album storici come 'Che Bello Essere Noi', 'Vile Denaro' e 'Dogocrazia', Collisioni sarà l'occasione per riascoltare dal vivo vecchi e nuovi successi di tre artisti, che partiti da

Milano, hanno fatto la storia dell'hip hop italiano tracciando la strada per le generazioni che sarebbero venute dopo. I Club Dogo completano così la line-up del primo weekend di

Collisioni, oltre ai già annunciati Calcutta (venerdì 5 luglio 2024) e Tedua (domenica 7 luglio 2024), in attesa di scoprire gli altri ospiti che nel weekend successivo saliranno sul palco del festival ad Alba. Il Festival Collisioni è realizzabile grazie all'impegno dei suoi partner: Città di Alba, Regione Piemonte, Ministero dei Beni Culturali, Latterie Inalpi, Banca d'Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Cia Cuneo, Mercatò, Consorzio Asti Dogg, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Michelis.



Mondo
Salotti
A POMEZIA
GRANDI AFFARI
da Mondo
Salotti
Lusinga e Salvatore
'i Marchigiani'
9 KM DI ESPOSIZIONE
5000 DIVANI
PRONTA CONSEGNA
POMEZIA (RM) - VIA NARO, 10A
TEL.FAX 06.9107361

RADIO TV
RADIO
ROMA
PRIMI DA SEMPRE
ROMA 104.0 FM | DAB
www.radioroma.it

Agenzia Funebre
MEZZOPANE
CERVETERI - LADISPOLI
dal 1945
info: 06 9943583
www.mezzopane.it
mezzopane1945@gmail.com

Sul palco del Teatro Olimpico attori diversamente abili e normodotati dell'Accademia L'arte nel cuore Onlus

Nella Capitale 'Il riflesso della bellezza'

Martedì prossimo, alle ore 20, al Teatro Olimpico di Roma in scena lo spettacolo 'Il riflesso della bellezza', tratto da 'La Bella e la Bestia' con la regia di Gabriele Guarino e la supervisione artistica di Daniela Alleruzzo, Presidente de 'L'arte nel cuore'. In scena attori diversamente abili e normodotati dell'Accademia L'arte nel cuore Onlus, il primo progetto europeo di formazione artistica inclusiva che da 18 anni si impegna per l'integrazione e lo sviluppo del talento artistico in un ambiente integrato. Il cast dello spettacolo è reduce da tre serate sold out con La Locandiera di Goldoni, frutto del

lavoro costante dell'Accademia e dell'impegno nella valorizzazione delle attitudini artistiche dei protagonisti. Ad aprire la serata sarà il comico Antonio Giuliani, che regalerà al pubblico irrefrenabili risate. Il musical sarà preceduto dall'assegnazione del 'Premio L'Arte nel cuore', giunto alla seconda edizione e attribuito a personalità del mondo dello spettacolo e del giornalismo che si sono distinte per l'attenzione e la sensibilità al sociale e all'inclusione. Lo scorso anno la sceneggiatrice di Mare Fuori Cristiana Farina ha ricevuto il prestigioso riconoscimen-

to, ideato dalla Presidente dell'Associazione Daniela Alleruzzo. Il palco sarà tutto per loro, per gli attori e le attrici de L'Arte nel cuore, che teletrasporteranno idealmente gli spettatori a Gagner, una città contemporanea "folle", abitata da personaggi prigionieri del proprio mondo individuale. C'è il senzatetto Sadiou, convinto di essere simbolo di denuncia sociale; l'influencer Juliette che passa le sue giornate a filmare il mondo reale per trasportarlo in quello virtuale; la fashion blogger Margaux che giudica le persone in base all'abbigliamento. A popolare questa

strana città ci sono anche la libraia Camille, le parrucchiere Anais e Charlotte e l'anziano Maurice, scienziato e inventore di nuove tecnologie di identificazione fisiognomica e sua figlia Belle. È lei la ragazza più bella del quartiere, che incapace di integrarsi in una società votata all'apparenza, si rifugia nella lettura e nelle sue fantasie. Belle è perseguitata dal militare in congedo Gaston, bullo di periferia, determinato a farla sua unicamente per ostentare uno squallido machismo. Una notte Belle e il padre si ritrovano a chiedere ospitalità in una villa sconosciuta nella foresta fuori città e

incontrano oggetti parlanti e soprattutto una creatura spaventosa, che li caccia via brutalmente. L'incontro terrorizza Belle ma al tempo stesso la incuriosisce, tanto da spingerla a tornarne di nascosto nella villa. Tra Belle e Jerome, l'ospite dalle sembianze mostruose, si stabilisce una relazione, nasce affetto ma numerose vicissitudini li separano dal tanto atteso lieto fine. Ad ostacolare la nascita del nuovo amore sarà Gaston, determinato a sposare Belle a tutti i costi. Ma anche in questa favola moderna, sarà il grande amore a trionfare. E vissero tutti felici e contenti... e in viaggio per il mondo.

Oggi in TV Domenica 16 giugno



06:00 - Rai - News
 06:15 - A Sua immagine
 07:00 - Tg1
 07:05 - Linea Verde Estate
 08:00 - Tg1
 08:20 - Uno Mattina Weekly
 09:00 - Tg1
 09:04 - Uno Mattina Weekly
 09:35 - TG1 LIS
 09:40 - Check Up
 10:30 - A Sua immagine
 10:55 - Santa Messa
 11:50 - A Sua immagine
 12:20 - Linea Verde Estate
 13:30 - Tg1
 14:00 - Domenica In
 16:00 - Dalla strada al palco
 17:15 - Tg1
 17:18 - Che tempo fa Didascalìa
 17:20 - Dalla strada al palco
 18:45 - Reazione a catena
 20:00 - Tg1
 20:35 - Euro 2024 Serbia - Inghilterra
 23:10 - Euro 2024 Notti Europee
 23:55 - Tg1
 23:59 - Euro 2024 Notti Europee
 00:30 - Euro 2024 Serbia - Inghilterra
 02:20 - Milleunlibro Scrittori in TV
 03:20 - Il Caffè
 04:15 - Che tempo fa
 04:20 - Rai - News



06:00 - Rai - News
 07:00 - TG2 Storie. I racconti della settimana
 07:40 - TG2 Mizar
 08:05 - TG2 Dossier
 08:50 - Performer Italian Cup
 10:10 - I mestieri di Mirko
 11:00 - Tg Sport TG Sport Giorno
 11:20 - La Nave dei Sogni Viaggio di nozze in Florida
 13:00 - Tg2
 13:30 - Euro 2024 Dribbling Europei
 14:00 - Urban Green
 14:55 - 2 al volante
 15:45 - Il commissario Dupin St 1 Ep 12 - Gloria bretone
 17:20 - Squadra Speciale Stoccarda St 9 Ep 12 - Gemelli diversi
 18:10 - TG2 LIS
 18:15 - Tg Sport TG Sport della Domenica
 18:40 - Sognando Parigi 2024
 19:00 - The Blacklist Arthur Hudson
 20:30 - Tg2
 21:00 - Il velo nuziale
 22:40 - Ruby
 00:10 - Felicità - La stagione dell'amicizia e del rispetto La stagione della famiglia
 01:10 - Appuntamento al cinema
 01:15 - Rai - News



06:00 - Fuori orario. Cose (mai) viste
 06:30 - Rai - News
 08:00 - Sorgente di vita
 08:30 - Sulla via di Damasco
 09:05 - Fantasma a Roma
 10:55 - Timeline
 11:10 - O anche no Estate
 12:00 - Tg3
 12:17 - Tg3 Fuorilinea A cura della redazione Cultura
 12:25 - TGR Region - Europa
 12:55 - TG3 LIS Didascalìa
 13:00 - Play Books St 8 Ep 2 - La Pappessa
 13:30 - Touch. Impronta Digitale St 2 Ep 2 - Il cibo del futuro
 14:00 - Tg Regione
 14:10 - Tg Regione
 14:15 - Tg3
 14:30 - In mezz'ora
 16:15 - Rebus
 17:20 - Kilimangiaro
 18:00 - TGR La Marciliana di Chioggia Di Elisa Billato A cura della TGR Veneto
 19:00 - Tg3
 19:30 - Tg Regione
 19:51 - Tg Regione
 20:00 - Chesarà...
 20:55 - Report
 23:15 - Dilemmi
 00:00 - TG3 Mondo
 00:25 - Meteo 3
 00:30 - In mezz'ora
 02:20 - Fuori orario. Cose (mai) viste
 02:25 - Franco Maresco - Nostalgia dell'assoluto Seconda parte
 02:35 - La cosa da un altro mondo
 03:55 - Susanna!
 05:35 - Fuori orario. Cose (mai) viste



06:25 - ieri e oggi in tv
 06:45 - tg4 - ultima ora mattina
 07:05 - stasera italia
 08:05 - brave and beautiful
 09:05 - mr wrong - lezioni d'amore
 10:05 - dalla parte degli animali kids
 11:55 - tg4 - telegiornale
 12:20 - meteo.it
 12:26 - anni 50
 14:07 - mac arthur il generale ribelle - 1 parte
 14:45 - tgcom24 breaking news
 14:47 - meteo.it
 14:51 - mac arthur il generale ribelle - 2 parte
 17:00 - alba di fuoco - 1 parte
 17:38 - tgcom24 breaking news
 17:40 - meteo.it
 17:44 - alba di fuoco - 2 parte
 18:58 - tg4 - telegiornale
 19:35 - meteo.it
 19:39 - terra amara - 65 - parte 2
 20:30 - stasera italia
 21:20 - zona bianca
 00:52 - assalto alla diligenza - la vera storia di texas jack - 1 parte
 01:22 - tgcom24 breaking news
 01:24 - meteo.it
 01:28 - assalto alla diligenza - la vera storia di texas jack - 2 parte
 02:32 - tg4 - ultima ora notte
 02:52 - scoop
 04:25 - giornalisti - 21



06:00 - prima pagina tg5
 07:55 - traffico
 07:58 - meteo.it
 07:59 - tg5 - mattina
 08:44 - meteo.it
 08:45 - i viaggi del cuore
 10:00 - santa messa
 10:50 - le storie di melaverde
 11:20 - le storie di melaverde
 12:00 - melaverde
 13:00 - tg5
 13:39 - meteo.it
 13:41 - l'arca di noe'
 14:00 - beautiful - 1atv
 14:45 - endless love - 1atv
 16:30 - verissimo le storie
 18:45 - caduta libera
 19:57 - tg5 prima pagina
 20:00 - tg5
 20:38 - meteo.it
 20:40 - paperissima sprint
 21:20 - segreti di famiglia i - 1atv
 00:20 - tg5 - notte
 00:54 - meteo.it
 00:55 - paperissima sprint
 01:32 - il bello delle donne iii - novembre - i parte
 02:53 - scap



06:40 - tom & jerry tales
 07:01 - i misteri di titti e silvestro
 07:28 - looney tunes cartoons
 08:27 - the goldbergs - separazione strategica
 09:43 - young sheldon - un sorvegliante e la parola losca - 1atv
 10:35 - due uomini e 1/2 - fine settimana a laguna beach
 11:50 - drive up
 12:25 - studio aperto
 12:58 - meteo.it
 13:00 - sport mediaset - anticipazioni
 13:05 - sport mediaset
 13:45 - e-planet
 14:16 - scuola di polizia 3: tutto da rifare - 1 parte
 15:19 - tgcom24 breaking news
 15:22 - meteo.it
 15:25 - scuola di polizia 3: tutto da rifare - 2 parte
 16:15 - superman & lois - la la cosa nelle miniere
 18:21 - studio aperto live
 18:29 - meteo
 18:30 - studio aperto
 18:59 - studio aperto mag
 19:30 - c.s.i. - scena del crimine - sepolto vivo - ii parte
 20:30 - n.c.i.s. - unita' anticrimine - l'ultima mossa
 21:20 - cosi' e' la vita - 1 parte
 22:50 - tgcom24 breaking news
 22:53 - meteo.it
 22:56 - cosi' e' la vita - 2 parte
 23:45 - vengo anch'io - 1 parte
 00:35 - tgcom24 breaking news
 00:38 - meteo.it
 00:41 - vengo anch'io - 2 parte
 01:40 - e-planet
 02:10 - studio aperto - la giornata
 02:22 - sport mediaset - la giornata
 02:37 - schitt's creek - le jazzagals
 03:18 - roma violenta
 04:44 - roma a mano armata

la Voce
 la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
 Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27 00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39 00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
 redazione.lavoce@live.it
 www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R. via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma: numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

la foto riprodotte in questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo al seguente indirizzo: info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



Antica Locanda del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.



Grande sala interna



FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata
GRANDE GONFIABILE
percorso con palline



LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi
PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI

Menu con ampia scelta e ottimi prezzi



Altra sala interna
SOLO FESTE PER ADULTI
con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 40 persone

PIZZERIA E CUCINA ROMANA

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777