

Una banda ha fatto irruzione in casa durante la partita Italia-Spagna Roberto Baggio picchiato e rapinato nella sua villa

Vicenza: l'ex calciatore era con la famiglia, avrebbe cercato di fermare i malviventi ma è stato colpito in testa con il calcio di una pistola, poi rinchiusi in una camera

Rapina a casa di Roberto Baggio, ad Altavilla Vicentina, l'altra sera durante la partita degli Europei Italia-Spagna. Al momento - spiegano i carabinieri all'Adnkronos - si sta lavorando per ricostruire l'esatta dinamica della rapina e per quantificare il bottino. Secondo quando riferiscono siti locali un gruppo di almeno cinque persone armate è penetrato nella villa del calciatore: in quel momento Baggio era in casa con la famiglia e, secondo alcune ricostruzioni, avrebbe cercato di fermare i malviventi. Uno di questi tuttavia lo avrebbe colpito sulla fronte con il calcio di una pistola. La famiglia Baggio quindi sarebbe stata chiusa in una stanza mentre la banda razziava la villa in cerca di denaro e oggetti preziosi. A dare l'allarme lo stesso calciatore, riuscito a sfondare la porta e a contattare i carabinieri. Quindi Baggio sarebbe stato portato al vicino pronto soccorso di Arzignano, dove gli sarebbero stati applicati alcuni punti di sutura. Sono stati rubati gioielli orologi e oggetti di valore. "Innanzitutto desideriamo, io e la mia famiglia, ringraziare tutti per il grande affetto ricevuto. Davvero grazie". Sono le prime parole che Roberto Baggio.



servizio a pagina 5

Taxi, Roma in sofferenza

La Capitale conta 7.962 licenze attive contro le oltre 19mila di Madrid



a pagina 3

Si spara a Guidonia Due feriti gravi "Volevano rapinarci"

Ieri mattina sono partiti colpi di pistola a Guidonia, comune alle porte di Roma. Nipote e zio, un cittadino tunisino di 30 anni e un marocchino di 57 anni, sono rimasti feriti dai proiettili esplosi da un uomo con il volto travisato da casco, che era in compagnia di un complice a bordo di uno scooter Honda Sh. L'agguato si è consumato intorno alle 12:30 in via Stella Polare, nella zona del Parco Azzurro, il centro residenziale di Colleverde. Secondo le vittime i due banditi che hanno sparato li avrebbero feriti dopo una rapina finita male. È una versione al vaglio dei Carabinieri della compagnia di Tivoli che stanno indagando. Sul posto anche il personale del 118, con i medici che hanno trasportato zio e nipote, entrambi in codice rosso, nei rispettivi ospedali. Il cittadino marocchino di 30 anni, ferito a una gamba, è stato trasportato in ambulanza al pronto soccorso dell'ospedale Sant'Andrea. Il secondo, ferito anche lui a una gamba e all'altezza della tempia, di striscio, è stato trasferito in eliambulanza al policlinico Gemelli di Roma. Entrambi, seppur gravi, non sarebbero in pericolo di vita. I carabinieri, sulle tracce di chi ha fatto fuoco, hanno recuperato lo scooter Sh da chi ha fatto fuoco. Gli investigatori stanno lavorando anche per ricostruire i contatti delle due vittime e tracciare i loro profili.

Auto prende fuoco mentre fa benzina Grave una 59enne

Intorno alle 14.30 di ieri pomeriggio in via Tiburtina all'altezza del civico 1641, gli agenti del IV Gruppo Tiburtino della Polizia Locale sono intervenuti per una macchina che ha preso fuoco durante le operazioni di rifornimento carburante all'interno di un distributore di benzina. La donna alla guida, una 59enne, è stata estratta dal mezzo in fiamme e trasportata in gravi condizioni all'ospedale Sant'Eugenio. L'auto è stata sequestrata e sono tuttora in corso le indagini per ricostruire quanto accaduto.



Lavoro, ieri l'incontro con le sigle sindacali
Caporale, min. Calderone
"Condannarlo e cancellarlo"

a pagina 2



Ecofin, l'intervento del Ministro dell'Economia
Giorgetti: "Mes, impossibile una ratifica a stretto giro"

a pagina 3



Si inizia con il Parco del Mare a Ostia
Fondi Fesr per strategie territoriali
Avanti tutta

a pagina 10



Dagli studenti palestinesi a Pro Vita&Famiglia
Week end di proteste e manifestazioni nella Capitale

a pagina 11



'Max Forever (Hits Only)' è un successo ovunque
Prosegue il tour di Max Pezzali negli stadi italiani
A Roma il 27

a pagina 18



Brutta sconfitta con la Spagna
Il 24 con la Croazia... vincere!
Euro 2024
Delusione Italia
Lunedì si decide o dentro o fuori

a pagina 22

I capigruppo del partito pentastellato hanno chiesto al Capo dello Stato di rinviare la riforma al Parlamento

Il Movimento 5 Stelle si rivolge a Mattarella riguardo l'Autonomia

In un appello inviato al presidente della Repubblica, Sergio Mattarella, il Movimento 5 Stelle gli chiede di rinviare al Parlamento il disegno di legge sull'Autonomia differenziata approvato in via definitiva mercoledì mattina dalla Camera dei deputati. "Illustre presidente, la riforma che istituisce l'Autonomia regionale differenziata, ormai conosciuta come 'Spacca-Italia', dissolve l'unità del Paese e manda in frantumi la solidarietà nazionale", si legge nell'appello firmato dai due capigruppo Francesco Silvestri (Camera) e Stefano Patuanelli (Senato). "La riforma - affermano - è figlia di un esasperato regionalismo spinto al limite della secessione, quella dei ricchi, a danno dei cittadini che vivono nelle aree del Paese meno dotate di infrastrutture e servizi. I diritti della persona, quale il diritto alla salute, che l'art. 32 della Costituzione definisce 'fondamentale', non saranno più garantiti in condizioni di uguaglianza in qualsiasi parte del territorio nazionale, ma lo saranno in condizioni di variabilità e disuguaglianza, legati in pratica al certificato di residenza. Anche il diritto all'istruzione sarà coinvolto in pari sorte, perdendo lo Stato il potere esclusivo di dettare le regole generali della materia. La differenziazione dell'offerta formativa e l'eterogeneità dei programmi spezzeranno l'identità dei valori sulla quale si fonda l'unità nazionale, riducendosi la fondamentale norma dell'art. 5 della Costituzione, che garantisce

l'unità e l'indivisibilità della Repubblica, al rango di una soltanto formale e patetica proclamazione". "La riforma 'Spacca-Italia' - continuano i presidenti dei due gruppi parlamentari del M5s - ha preso corpo attraverso una legge ordinaria con la quale si pretende di scardinare l'assetto costituzionale facendo violenza alla gerarchia delle leggi com'è reso palese - tra gli altri - dal caso dei Lep, la cui definizione a norma dell'art. 117, 2° comma, lett. m) della Costituzione, deve avere luogo tramite legge del Parlamento che, invece, sarà chiamato ad esprimere un mero parere, vedendo snaturato il suo ruolo, immeschini-

to in quello di organo meramente consultivo". Silvestri e Patuanelli quindi concludono: "Illustre presidente, il rinvio presidenziale di cui all'articolo 74 della Costituzione rappresenta una funzione di controllo preventivo, posta a garanzia della complessiva coerenza del sistema: coerenza del sistema costituzionale e democratico potenzialmente compromessa dal disegno di legge in questione. La preghiamo, pertanto, di voler valutare l'opportunità di esercitare la sua prerogativa costituzionale, proprio per salvaguardare il complessivo assetto democratico, nell'ambito della coerenza e della conformità normativa del



Credit: Mauro Scrobona/LaPresse

disegno di legge sull'Autonomia con i principi fondamentali della nostra Carta costituzionale".

La Commissione europea continua a monitorare la situazione in Italia

"La Commissione europea non ha emesso alcuna raccomandazione specifica per paese che richiedesse un'azione politica da parte delle autorità italiane in merito" alla riforma dell'autonomia differenziata, "continuiamo a monitorare la situazione nel contesto del semestre europeo". Lo riferisce a una portavoce dell'Esecutivo Ue, interpellata sul 'country report' sull'Italia presentato da Bruxelles nell'ambito del semestre europeo, in cui si menzionano rischi per le finanze e la coesione in caso di devolution di ulteriori competenze alle

Regioni. "La progettazione dei quadri fiscali nazionali e la ripartizione delle competenze tra i governi centrali e regionali sono responsabilità degli Stati membri - precisa la portavoce -. I 'rapporti per paese' sono documenti di lavoro dei servizi della Commissione emessi e presentati come parte del pacchetto di primavera del semestre europeo, che analizzano gli sviluppi economici, occupazionali e sociali in ogni Stato membro. I 'country report' italiani sia del 2023 che del 2024 hanno analizzato l'allora progetto di legge sull'autonomia regionale, in particolare alla luce del suo possibile impatto sulla coesione nazionale e sulla qualità delle finanze pubbliche italiane, considerando anche le elevate sfide di sostenibilità fiscale dell'Italia". Nel report sull'Italia si legge: "A febbraio 2023, ha

adottato una legge quadro con disposizioni per attuare livelli differenziati di autonomia delle Regioni a statuto ordinario su richiesta delle Regioni. Ciò garantirebbe a queste Regioni competenze più ampie e consentirebbe loro di trattenere più risorse, che non sarebbero più gestite o assegnate a livello centrale. Alle Regioni può essere concesso questo livello di autonomia solo in seguito alla definizione del livello essenziale dei servizi e del loro finanziamento, che è un esercizio cruciale e complesso, che richiede un'analisi dettagliata e un'approfondita consultazione di tutte le parti interessate. La legge richiede che questa riforma debba essere neutrale per il bilancio della Pubblica amministrazione. Tuttavia, senza risorse aggiuntive, potrebbe rivelarsi difficile fornire gli stessi livelli essenziali di servizi nelle regioni con bassa spesa storica, anche a causa della mancanza di un meccanismo di perequazione. Nel complesso, la riforma prevista dalla nuova legge quadro rischia di compromettere la capacità del governo di orientare la spesa pubblica. Ciò potrebbe avere un impatto negativo sulla qualità delle finanze pubbliche italiane e sulle disparità regionali".

Caporalato, la ministra Calderone: "È ora di condannarlo e cancellarlo"

"Abbiamo avuto un incontro con i rappresentanti delle associazioni datoriali e sindacali del mondo agricolo per ragionare insieme su quelli che sono gli interventi già fatti dal governo e quelli che saranno fatti, ma per prima cosa dire in modo chiaro, netto e senza possibilità di fraintendimenti, che lo scopo di tutti è dichiarare guerra al caporalato". Lo afferma la ministra del Lavoro, Marina Calderone, in conferenza stampa dopo la riunione con le rappresentanze sindacali e datoriali convocata a seguito della morte di Satnam Singh, il bracciante morto a Latina dopo essere stato abbandonato col braccio amputato. "Non possiamo non

ricordare e condannare - aggiunge la ministra - quanto è successo a Cisterna di Latina al cittadino indiano Satnam Singh, che ha perso la vita durante un'attività lavorativa che era totalmente irregolare ma ancora di più che ha perso la vita perché non è stato soccorso e c'è chi ha pensato di abbandonarlo senza prestargli nessuna umana assistenza in un momento gravissimo in cui gravissime erano le ferite che aveva



Credit: [non leggibile]

riportato" "Combattere il caporalato vuol dire da un lato intensificare i controlli, lo stiamo facendo e lo faremo" e "anche un attento puntuale e sinergico lavoro di consultazione delle banche dati che abbiamo a disposizione". Lo ha detto la ministra del Lavoro,

Marina Calderone. "Potenzieremo la rete agricola di qualità perché il contrasto al lavoro sommerso e caporalato passa anche per il sostegno di

chi invece, con difficoltà ma con grande senso di partecipazione civile, gestisce regolarmente le proprie attività", ha detto ricordando che sono solo 6 mila le imprese iscritte. In particolare "il sistema informativo per la lotta al caporalato in agricoltura ci consente di mettere strutturalmente al servizio di un'attività sinergica di contrasto tutto ciò che il ministero del Lavoro, il ministero dell'Agricoltura, l'Ispettorato del Lavoro, i Carabinieri del nucleo di tutela del lavoro, Inps e Inail e tutti i soggetti che si occupano dei lavoratori in Italia ci possono fornire come basi dati", ha aggiunto Calderone. Su questa base "riusciremo a essere ancora più efficaci in un'azione ispettiva che comunque ci sta dando dei grandi risultati", ha concluso la ministra dicendo che "il 2024 si è aperto con una intensificazione del numero delle ispezioni" e "soprattutto nell'ottica di lungo periodo riusciremo, con le nuove assunzioni di ispettori in corso, a raddoppiare le ispezioni degli anni scorsi".

CAVALLINO MATTO

Ristorante Family

CERVETERI

Piazza Risorgimento 7

06 9952264 - 348 9201993

facebook Liko Instagram cavallinomattocerveteri

#1 IL PRIMO RISTOFAMILY DEL LITORALE NORD

CUCINA ROMANA

www.cavallinomattocerveteri.it

Amministrative, nel Lazio tre Comuni al Ballottaggio

A Civitavecchia, con oltre 43mila abitanti, si andrà al ballottaggio tra Massimiliano Grasso (Fratelli d'Italia e Lega) e Marco Piendibene (PD e Alleanza Verdi-Sinistra). L'affluenza alle urne è stata del 63,45%

A Palestrina, oltre 21mila abitanti, si sceglierà il sindaco al ballottaggio. La sfida è tra Igino Macchi, candidato del centro Sinistra, che ha ottenuto il 41,84% dei voti e Giuseppe Cilia, che ha raggiunto il 22,70% sostenuto da Forza Italia. Alta L'affluenza alle urne è stata del 70,73%

In provincia di Viterbo, a Tarquinia, con oltre 16mila abitanti, il primo cittadino si deciderà al secondo turno. In campo Francesco Sposetti



Credit: Imagoeconomica

(PD, Movimento 5Stelle e verdi e sinistra) che ha ottenuto il 41,76% dei consensi e Alessandro Giulivi, sindaco uscente (Fratelli d'Italia, Forza Italia e Unione di centro) che si è attestato al 25,40%. Record di affluenza alle urne, con il 71,92%.

Taxi, Roma in sofferenza

La Capitale può contare su 7.962 licenze attive contro le oltre 19mila di Madrid



Aspettando le nuove licenze 'doppie' del Campidoglio, Roma si trova evidentemente in una situazione di sofferenza, certificata da articoli di giornale e testimonianze dei viaggiatori: e i numeri raccontano appieno questa carenza di mezzi per la mobilità dei singoli. La Capitale infatti (con oltre 3 milioni di residenti più 15 milioni di turisti transitati solo nei primi sei mesi dell'anno) può contare su 7.962 licenze taxi attive, cui vanno aggiunti circa 1.000 Ncc. Si tratta praticamente - in base ai dati dell'Ufficio Studi Uritaxi - della metà dei 15.777 taxi censiti a Madrid con un numero di turisti molto simile, e costi mediamente più bassi (il viaggio dall'aeroporto al centro della città costa 30 euro contro i 50 da Fiumicino al cuore di Roma). In realtà fra le grandi capitali europee è Parigi quella con l'offerta più forte con 19.124 taxi attivi, anche se con un numero di turisti superiore e un'area maggiore da coprire. Sopra quota 15 mila (15.127 per l'esattezza) anche Londra, che però conta quasi 9 milioni di residenti. Sui livelli romani (8100 taxi attivi) anche Berlino, dove però il numero di turisti atteso è quasi la metà di quello dell'Urbe. Forte anche l'offerta a Barcellona (10.521 'auto bianche', in realtà gialle e nere) e, considerando le dimensioni inferiori, Bruxelles (3250). Ma è Atene il 'paradiso' di chi vuole affidarsi a un taxi: i 13.760 veicoli in circolazione giorno e notte, peraltro con tariffe assai ridotte rispetto alle altre grandi capitali, fanno dei taxi un sostituto efficace ed economico per muoversi sotto l'Acropoli e in tutta l'Attica.

Mes, impossibile una ratifica a breve

Il ministro dell'Economia Giancarlo Giorgetti è intervenuto a margine dell'Ecofin: "Il Parlamento non è nelle condizioni di ratificare la riforma, almeno nell'immediato"

Il ministro dell'Economia, Giancarlo Giorgetti, è intervenuto a margine dell'Ecofin a Lussemburgo: "È impossibile, almeno a breve termine, che l'Italia ratifichi la riforma del Mes". Il segretario della Lega Matteo Salvini ha ribadito che la ratifica della riforma, che considera una "follia", non arriverà mai, per Giorgetti non fanno altro che confermare "quello che ho detto ieri: il Parlamento italiano non è nelle condizioni di approvarlo e non lo approva". "Quello che c'è di nuovo - aggiunge - è che ieri, per la prima volta" il direttore del Mes, Pierre Gramegna, "ha fatto delle riflessioni, recependo anche critiche che abbiamo sempre fatto noi, per cercare di cambiarlo e portarlo verso un'utilizzo, tipo un fondo sovrano europeo, ad esempio, sul tema della difesa, evitando che magari i singoli Stati nazionali debbano indebitare o spendere a livello nazionale". "È una discussione appena abbozzata - prosegue - che, tra l'altro, ha incontrato molte resistenze da parte di quasi tutti i Paesi, specialmente i nordici". Dunque, ratificare la riforma del Mes in Italia "a breve è impossibile. A lungo dipende" se il Meccanismo con sede a Lussemburgo "cambia, se migliora, se cambia la sua natura e come. Lo abbiamo sempre chiesto: la discussione è appena iniziata, in mezzo a mille difficoltà. Non se ne esce: è evidente che, se richiediamo prima la ratifica, diventa sostanzialmente impraticabile. E' una discussione in cui siamo ormai da qualche tempo. Onestamente, dalla discussione di ieri mi sembra che siamo ancora molto lontani" dall'aver un impegno di rivedere le finalità del Mes. "C'è un fronte molto consistente, il solito fronte molto consistente che già conosciamo sulle rego-



le europee, che è assolutamente contrario a cambiare la natura" del Mes, "quindi sostanzialmente - dice il ministro dell'Economia - questa situazione è destinata nel breve a non cambiare, sicuramente". Secondo Giorgetti chiedere all'Italia di ratificare la riforma del Mes poco dopo che la premier Giorgia Meloni è stata marginalizzata dai capi di Stato e di governo della maggioranza Ue nelle trattative sulle cariche apicali equivale a spargere il sale su una "ferita". A chi gli chiede se abbia la sensazione che ci sia una sorta di pregiudizio politico nei confronti del governo italiano da parte dei governi degli altri Paesi, Giorgetti risponde: "Posso fare a lei la stessa domanda che lei fa a me, visto che lavora qua: secondo lei, sì o no?". Alla risposta del giornalista, replica: "Esatto, è la risposta e tu l'hai detto". Ma lei l'ha detto ieri questo nel consiglio dei governatori del Mes? "Io ho detto semplicemente che introdurre il tema della ratifica del Mes in questo momento mi sembrava un po' buttare un po' di sale sulla feri-

ta e, quindi, improprio". Per il governo, sottolinea poi, è "prioritario" confermare la "decontribuzione" a favore dei "redditi medio-bassi". "Noi - dice - abbiamo un profilo di impegni, di obiettivi di deficit che abbiamo già dichiarato. Siamo in attesa, proprio in questi momenti, della traiettoria su cui lavorare. Costruiremo il quadro di finanza pubblica tenendo presente che l'obiettivo prioritario è confermare la decontribuzione per i redditi medio-bassi. Questo è prioritario, poi vengono le altre cose". Non ci saranno tagli alla sanità e all'istruzione? "Nella sanità non abbiamo mai tagliato niente. Abbiamo soltanto incrementato le dotazioni dei fondi", conclude Giorgetti.

Poi la protesta per il trattamentoriservato all'Italia al summit Ue

Il ministro dell'Economia Giancarlo Giorgetti ritiene che la riunione del consiglio dei governatori del Mes di oggi a Lussemburgo sia stata "molto positiva" e ha apprezzato il rapporto del direttore Pierre

Gramegna sulle possibili nuove finalità per cui potrebbe essere utilizzato il Meccanismo Europeo di Stabilità. Lo riferiscono fonti del Mef. Tuttavia, Giorgetti ha fatto notare che quello che succede a Bruxelles ha delle ripercussioni e ha protestato per il trattamento riservato all'Italia nel Consiglio Europeo informale di lunedì sera. Un Paese fondatore, ha notato, non può essere escluso da decisioni importanti come la scelta delle cariche apicali Ue per la legislatura 2024-29. Giorgetti ha spiegato di nuovo ai colleghi qual è la situazione, cioè che non c'è una maggioranza nel Parlamento del nostro Paese favorevole alla ratifica della riforma del Mes. Un'evoluzione del Meccanismo nel senso proposto da Gramegna, allargandolo anche ad altre finalità, con un impegno politico unanime dei 20, potrebbe consentire di avviare un discorso diverso con i partiti della maggioranza, ma allo stato non tutti i Paesi della zona euro sono favorevoli ad una simile evoluzione del Mes. La mancata ratifica da parte dell'Italia della riforma

del Mes "priva" gli altri Paesi dell'area euro di "strumenti" e "reti di sicurezza" cui potrebbero voler accedere. Lo sottolinea il presidente dell'Eurogruppo Paschal Donohoe, a Lussemburgo a margine della riunione dei ministri dell'Eurozona. "Rispetto le diverse visioni nazionali - dice - che i Paesi hanno sulla riforma del trattato del Mes. E rispetto assolutamente la necessità per i Parlamenti nazionali di valutare la materia in modo molto attento ed appropriato". "E' quello che abbiamo fatto in Irlanda - continua - abbiamo seguito la stessa procedura, perché è quello che dobbiamo fare, e rispettiamo il fatto che lo facciano altri Paesi. In aggiunta, continua ad essere davvero importante rispettare gli impegni presi reciprocamente. Nel consiglio dei governatori del Mes abbiamo avuto una discussione: abbiamo sentito l'eccellente rapporto del Mes che delinea le diverse opzioni per lo sviluppo del Meccanismo in futuro. Per andare avanti, è vitale che rispettiamo gli impegni". "Il punto fondamentale è che, se un Paese non ratifica la riforma - prosegue - tutti gli altri Paesi vengono privati degli strumenti aggiuntivi e delle reti di sicurezza che quella riforma prevede. E' una norma collettiva. Anche se un Paese decide che non intende avvalersi di quegli strumenti, cosa che è assolutamente nelle loro facoltà di scelta, ci sono comunque strumenti cui altri Paesi potrebbero voler accedere. Quindi è importante dare quelle opzioni agli altri Paesi. Ho un rapporto eccellente con il ministro Giorgetti e continueremo ad averlo. Sottolineo semplicemente che siamo ad uno snodo importante. La ratifica da parte di tutti è una priorità importante", conclude.

FIorentini
Autoricambi

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48
Tel. 06 59879725
fiorentiniricambi.cr@libero.it

Fiorentini Ricambi s.r.l.
C.F. e P.I. 10291361003

Salotti da Mondo

A POMEZIA
GRANDI AFFARI

Salotti

9 KM DI ESPOSIZIONE
5000 DIVANI

PRONTA CONSEGNA

POMEZIA (RM) - VIA NARO, 10A
TEL.FAX 06.9107361

**SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL NOSTRO
SITO INTERNET**

www.quotidianolavoce.it



Il progetto era stato avviato dall'Università degli Studi di Milano

Distrutto il campo di riso sperimentale TEA a Pavia

Il campo sperimentale di riso TEA, ospitato presso l'azienda Cascina Erbatichi a Mezzana Bigli (PV), è stato completamente distrutto questa notte da ignoti che, dopo aver manomesso la telecamera di sorveglianza e divelto la rete metallica di protezione, hanno tagliato e sradicato le piantine. A darne notizia l'assessore regionale all'Agricoltura, Sovranità alimentare e Foreste, Alessandro Beduschi. e TEA (Tecniche di Evoluzione Assistita), grazie al miglioramento genetico (non OGM) permettono di ottenere piante più resistenti alle malattie e più adatte ad affrontare anche gli effetti del cambiamento climatico, riducendo l'uso di pesticidi e fitofarmaci e razionalizzando l'impiego di acqua. La Lombardia aveva avviato proprio a Mezzana Bigli la prima sperimentazione dell'Università degli Studi di Milano di queste tecniche, per testare la risposta delle piante al fungo



responsabile della malattia nota come 'brusone'. "Non parliamo - commenta Beduschi - di atto vandalico. Si tratta di un gesto criminale, che compromette una sperimentazione che per primi in Italia eravamo riusciti ad avviare con uno sforzo politico importante e unendo le migliori competenze scientifiche sulla materia. Non ci sono commenti per condannare il gesto di chi, pensando di distruggere un piccolo

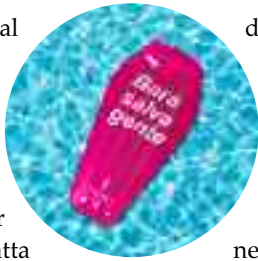
campo di 28 metri quadri, ha bloccato anni di studi che finalmente potevano essere applicati in concreto". "Un gesto criminale, incivile e violento - afferma il senatore Luca De Carlo, presidente della Commissione Agricoltura del Senato - e segno di profonda ignoranza, frutto anche di una propaganda distorta. Un atto che comunque non ci fermerà e non fermerà nemmeno il necessario progresso scienti-

fico. Rilanceremo con ancora maggior forza perché la sfida di nutrire la nazione e di produrre di più e meglio non si arresterà di certo davanti a qualche criminale". "Assistiamo - aggiunge Maria Pia Abbraccio, Pro Rettrice vicaria della Statale di Milano con delega al coordinamento e alla promozione della ricerca - a un rigurgito di violenza oscurantista e antiscientifica che come Università Statale non abbiamo alcuna intenzione di tollerare. Questo episodio causa un danno incalcolabile non solo alla ricercatrice coinvolta, non solo al suo progetto, ma all'intera comunità scientifica e ai cittadini tutti che sono i primi portatori di interesse del lavoro svolto dal nostro ateneo. Il lavoro dei nostri scienziati, il loro obiettivo di sviluppare una coltivazione maggiormente sostenibile e a beneficio di tutti riprenderà e proseguirà con convinzione e impegno anche maggiori".

Per ogni materassino venduto l'associazione riceverà 5 euro

Taffo e Sos Mediterranee: arriva la 'Bara Salva Gente'

Da ieri Taffo Funeral Services ha lanciato un oggetto simbolo per provocare una riflessione sulla situazione nel Mar Mediterraneo: si tratta della "Bara Salva Gente", un materassino gonfiabile nato dalla collaborazione con Sos Mediterranee. Per ogni materassino venduto Taffo devolgerà 5 euro a Sos Mediterranee, a supporto delle operazioni di salvataggio in mare. In vista dell'estate, momento in cui aumentano le operazioni di soccorso e purtroppo anche i morti in mare, Taffo collabora con l'associazione per contribuire a sensibilizzare più persone possibili su quanto il Mediterraneo sia la rotta migratoria più letale al mondo e su quanto sia necessario sostenere le operazioni di salvataggio in mare. "La nostra missione è salvare vite in mare e proteggere le persone" -



dichiara Valeria Taurino, Direttrice Generale di SOS MEDITERRANEE Italia - "Far sapere e raccontare quanto avviene nel Mediterraneo sotto gli occhi di tutti noi è altrettanto importante e per questo siamo fieri della collaborazione con Taffo e di questo progetto: creare alleanze e tramite queste raggiungere e informare un pubblico sempre più ampio risponde perfettamente alla nostra triplice missione: salvare, proteggere, testimoniare. Più di 900 persone hanno perso la vita quest'anno: di loro non sappiamo nemmeno i nomi. Sono le nostre coscienze ad essere finite nella bara. Una bara che, a chi muore nel Mediterraneo, è il più delle volte negata, assieme alla dignità di un nome e di un funerale". "Come Taffo Funeral Services siamo profondamente consapevoli del valore della vita e della dignità umana" - dichiara Alessandro Taffo -. "La nostra collaborazione con SOS MEDITERRANEE nasce da un determinante impegno sociale che va oltre il lavoro quotidiano, molti brand importanti iniziano a capire che bisogna lavorare uniti. Non possiamo restare indifferenti di fronte a ciò che accade nel Mar Mediterraneo, in troppi perdono la vita nel tentativo di raggiungere un futuro migliore. La "Bara Salva Gente" è più di un semplice materassino gonfiabile: è un simbolo della nostra solidarietà e del nostro sostegno alle operazioni di salvataggio in mare. Con questa iniziativa - prosegue Taffo - vogliamo non solo raccogliere fondi per Sos Mediterranee ma anche provocare una riflessione sulla situazione attuale e stimolare un dialogo costruttivo. Ogni azienda è responsabile del proprio futuro e come tale deve agire per il bene comune utilizzando la propria voce per fare la differenza. Con la 'Bara Salva Gente' dimostriamo a tutti che anche noi operatori di un settore così delicato come quello funebre, possiamo avere un ruolo attivo in questo cambiamento, ma soli siamo inermi. La vicinanza di Taffo a Sos Mediterranee non è solo un passo in avanti verso un impegno più ampio nella lotta per i diritti umani, ma un invito a garantire e difendere la dignità e il rispetto per tutti gli esseri umani, nella vita come nella morte".

La Dda di Catanzaro si è unita a Eurojust ed Europol

Operazione contro la 'ndrangheta

Le indagini arrivano in Svizzera

L'indagine, coordinata dalla Direzione Distrettuale Antimafia di Catanzaro e condotta dai Carabinieri del ROS e del Comando Provinciale di Vibo Valentia, si è sviluppata mediante attività tecnica, servizi di OCP per i riscontri sul campo, acquisizioni e analisi di dichiarazioni di collaboratori di giustizia, corroborate da riscontri, e anche con l'attivazione degli strumenti della cooperazione internazionale, tra cui la Squadra Investigativa Comune con le autorità elvetiche, e con il coordinamento di Eurojust e quello di Europol. Gli elementi hanno consentito di delineare il protrarsi, nonostante precedenti provvedimenti giudiziari, dell'operatività, nell'area delle 'Preserre' vibonesi, della cosca di 'ndrangheta ricompresa nel locale dell'Ariola', con proiezioni economico-criminali in Piemonte, Abruzzo, Svizzera e Germania. In particolare, gli indizi hanno riguardato l'attuale assetto del gruppo che si è venuto a creare dopo il violento scontro con un altro gruppo, nell'alternanza degli equilibri criminali, anche con riti di affiliazione avvenuti durante il carcere, dimostrando in tal modo la perseverante capacità di penetrazione della 'ndrina all'interno degli istituti carcerari. Le indagini hanno riguardato anche il triplice omicidio di mafia, commesso il 25 ottobre 2003 a Gerocarne noto come 'Strage dell'Ariola', inserito all'interno di una lunga faida sanguinosa tra famiglie rivali che si contendevano l'egemonia criminale sul territorio. Nell'ordinanza cautelare, è stata ritenuta, allo stato, la gravità indiziaria, tra l'altro, con riferimento, rispettivamente, a condotte illecite di estorsione, coltivazione di sostanze stupefacenti, concorrenza illecita, turbata libertà degli incanti, rapina, reati in materia di armi, aggravati dalle modalità e finalità mafiose. Oltre all'esecuzione della ordinanza cautelare, è stata data esecuzione a plurimi decreti di perquisizione nei confronti di ulteriori soggetti per i quali si è ipotizzato il coinvolgimento nelle vicende illecite, alcuni dei quali dimoranti in altre regioni del territorio nazionale (Abruzzo e Piemonte) e taluni anche in Svizzera, procedendosi per questi ad attivare gli strumenti della cooperazione internazionale.

Esplosione all'Aluminium di Bolzano, otto feriti gravi

È grave il bilancio dell'esplosione avvenuta poco dopo la mezzanotte di ieri all'Aluminium di Bolzano. Al momento sono 8 i feriti, di cui cinque gravi. Gli ustionati sono stati portati in elicottero nella notte nei centri specializzati di Verona, Padova, Milano e Murnau, mentre i feriti meno gravi sono ricoverati a Bolzano. Il presidente della Provincia Arno Kompatscher è stato informato dell'accaduto e sta seguendo gli sviluppi in stretto contatto con la prefettura. La Procura di Bolzano ha avviato un'inchiesta che dovrà determinare le cause dell'esplosione. In queste ore saranno visionate le telecamere dello stabi-

limento al fine di poter ricostruire l'accaduto. A seguito dell'esplosione si è verificato un incendio, domato a seguito dell'arrivo di diverse squadre di vigili del fuoco, Corpo permanente e volontari del quartiere Aslago-Oltrasarco. Sul posto ambulanze della Croce bianca e Croce rossa, e uomini della Polizia di Stato. I sindacati Fim, Fiom e Uilm hanno deciso di proclamare per la giornata di lunedì 24 giugno uno sciopero di 8 ore presso lo stabilimento siderurgico 'Aluminium' e di 4 ore in tutto il settore metalmeccanico in Alto Adige. Lo sciopero riguarderà le ultime 4 ore di ogni turno.

SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE

www.youtube.com
@lavocetelevisione



SEGUICI SU

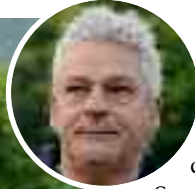


la Voce
televisione

Una banda ha fatto irruzione nella sua villa durante la partita Italia-Spagna Picchiato e rapinato Roberto Baggio

L'ex calciatore era in casa con la famiglia e avrebbe cercato di fermare i malviventi ma è stato colpito sulla fronte con il calcio di una pistola, poi chiusi in una camera

Rapina a casa di Roberto Baggio, ad Altavilla Vicentina, l'altra sera durante la partita degli Europei Italia-Spagna. Al momento - spiegano i carabinieri all'Adnkronos - si sta lavorando per ricostruire l'esatta dinamica della rapina e per quantificare il bottino. Secondo quando riferiscono siti locali un gruppo di almeno cinque persone armate è penetrato nella villa del calciatore: in quel momento Baggio era in casa con la famiglia e, secondo alcune ricostruzioni, avrebbe cercato di fermare i malviventi. Uno di questi tuttavia lo avrebbe colpito sulla fronte con il calcio di una pistola. La famiglia Baggio quindi sarebbe stata chiusa in una stanza mentre la banda razziava la villa in cerca di denaro e oggetti preziosi. A dare l'allarme lo stesso calciatore, riuscito a sfondare la porta e a contattare i carabinieri. Quindi Baggio sarebbe stato portato al vicino pronto soccorso di Arzignano, dove gli sarebbero stati applicati alcuni punti di sutura. Sono stati rubati gioielli, orologi e oggetti di valore. "Innanzitutto desideriamo, io e la mia famiglia, ringraziare tutti per il grande affetto ricevuto. Davvero grazie". Sono le prime parole che Roberto Baggio ha rilasciato all'ANSA tramite il suo storico manager, Vittorio Petrone. "In simili circostanze - prosegue Baggio - può accadere di tutto, e per fortuna la violenza subita ha generato solo alcuni punti di sutura alla mia persona, lividi e molto spavento. Ora rimane da superare la paura",



conclude. Secondo quanto ha poi riferito Petrone, "l'aggressione fulminea, in piena luce, non ha consentito l'accensione di tutti i migliori sistemi di sicurezza di cui la villa è dotata. Ora, da quanto accaduto, potenzieremo ulteriormente i sistemi di rilevazione diurna in tutto il perime-

tro". Petrone sottolinea che "quanto è accaduto ieri a Roberto e alla sua famiglia è stato già vissuto da molte altre famiglie. Solo quando vieni colpito ti rendi conto di quali ferite lascia un episodio di violenza e di sopraffazione subito nella tua casa, assieme alla tua famiglia.

Roberto mi ha ancora una volta stupito per la lucidità e la forza d'animo espresse immediatamente a ridosso dell'aggressione subita. Sono certo che Roberto sarà ancora una volta essere il pilastro a cui tutta la sua famiglia potrà appoggiarsi per lasciarsi alle spalle questa brutale aggressione. Gli inquirenti - conclude - stanno lavorando intensamente per affidare alla giustizia i colpevoli". Il ministro Matteo Salvini ha commentato la notizia su X: "Vergognoso. Un abbraccio a Roberto Baggio e alla sua famiglia. Ho massima fiducia nelle forze dell'ordine: spero che questi criminali vengano individuati al più presto e puniti senza indulgenza".

Monaco verso la lista grigia sulle attività finanziarie illecite

Il Principato di Monaco rischia di essere inserito nella lista grigia del Gafi, il Gruppo di Azione Finanziaria, del G7 istituito nel 1989 per vigilare sulle attività finanziarie illecite. Lo scrive l'agenzia Bloomberg che riporta indiscrezioni sulla plenaria che si terrà a Singapore dal 23 al 28 giugno per aggiornare le liste dei paesi sotto osservazione diffuse lo scorso 23 febbraio. La cosiddetta 'lista grigia' riguarda i Paesi posti sotto una 'vigilanza rafforzata' (increased monitoring), mentre la 'lista nera' riguarda quelli 'ad alto rischio', a cui viene richiesta una 'azione correttiva' (call for action). Nel caso del Principato di Monaco l'eventuale inserimento nella lista grigia potrebbe colpire l'economia interna, basata su una raccolta di circa 160 miliardi di euro gestiti a fine 2023, pari a circa 20 volte il Pil del paese. Gli ispettori del Gafi avrebbero rilevato a fine 2022 un "contrasto inefficace" nei confronti del riciclaggio di denaro sporco, anche se al momento non sarebbe stata presa ancora nessuna decisione sull'eventuale provvedimento nei confronti del principato monegasco.

Bus precipitato a Mestre, si è rotto lo sterzo del mezzo



La rottura di un perno destro ammalorato e quindi del giunto che collega allo sterzo hanno portato a sbandare in modo fatale il bus che il 3 ottobre scorso è precipitato da un cavalcavia a Mestre provocando la morte di 22 persone. Il dato è emerso da un incontro con il procuratore di Venezia Bruno Cherchi che ha annunciato la chiusura della fase peritale e la trasmissione degli atti alle parti e ai loro consulenti per le conseguenti deduzioni tecniche. Lo stato del barriera stradale secondo la perizia della Procura era tale, per vetustà e mancata manutenzione per non sopportare l'urto. "Da stabilire - ha detto Cherchi - il nesso di causalità tra la rottura dello sterzo e lo stato delle barriere". Al momento gli indagati sono tre funzionari del Comune di Venezia e l'amministratore delegato de La Linea. Le immagini degli ultimi istanti di vita dei passeggeri del bus, secondo quanto reso noto da Cherchi, sono documentate da un video delle telecamere di bordo, acquisito dalla Procura nell'ambito dell'inchiesta sull'accaduto. Il magistrato ha chiesto alle parti che ne entreranno in possesso (e potranno utilizzarlo ai fini dell'inchiesta) "di non di pubblicarlo o diffonderlo. Le immagini sono crude, ci sono minori e persone che muoiono - ha detto -, non è di nessuna utilità per l'opinione pubblica, mi appello al buon senso". "Le telecamere - ha aggiunto Cherchi - con le loro riprese non aggiungono nulla a quanto noto anche attraverso le altre perizie e le testimonianze". Di fatto le immagini documentano che il pullman viaggiava normalmente sul cavalcavia, quando ha iniziato a scarrocciare sulla destra - oggi si è saputo a causa della rottura di un giunto dello sterzo - battendo più volte e seminando pezzi sulle barriere, per poi precipitare.

Violenta una ragazza, la madre denuncia il figlio

"Sono una donna, sono una mamma e sono preoccupata - ha riferito al Comando provinciale dell'Arma - sono una persona rispettabile e proprio per questo temo che mio figlio sia coinvolto nella violenza sessuale di cui ho letto sul giornale. Temo che stiate cercando proprio mio figlio". Con queste parole la mamma del 29enne colombiano, arrestato per lo stupro di una 18enne in centro a Pordenone, si è rivolta ai carabinieri. I militari dell'Arma erano già sulle sue tracce e le prove consegnate dalla madre dell'indiziato hanno rappresentato la pistola fumante, che andava a completare un quadro di tanti altri ele-



menti convergenti. La donna si era insospettita già nella notte tra l'8 e il 9 giugno. Il figlio era rientrato quasi all'alba e immediatamente si era cambiato gli abiti, sporchi di uno strano color fucsia. Più l'uomo cercava di smacchiarli con l'acqua, più la tinta sembrava addensarsi sui tessuti. Tanto da spingere la donna a fotografare quei vestiti. Tra i due sorse anche un'accesa discussione, con il giovane che era ubriaco. La notizia della violenza sessuale restò riservata per quasi una settimana, fino a quando comparve qualche articolo sui quotidiani locali. La mamma del giovane ha incrociato articoli,

news online scoprendo che lo stupro era accaduto proprio la notte degli abiti e della lite. A quel punto ha sospettato che il violentatore potesse essere il figlio e si è rivolta ai Carabinieri. Alla deposizione ha allegato le foto scattate con lo smartphone degli indumenti rovinati irrimediabilmente dal fucsia, un colorante indelebile utilizzato come deterrente per eventuali aggressioni. Esattamente la tessera del mosaico che serviva agli investigatori, che avevano già individuato il presunto stupratore grazie alle telecamere e alla testimonianza della giovanissima vittima. Da giorni lo tenevano sotto controllo in attesa della prova schiacciante. Che la donna ha fornito loro: quella notte la ragazza aveva utilizzato due volte lo spray nel tentativo di dissuadere l'aggressore. Lo stesso spray che si utilizza per rendere riconoscibili banconote "sporche". Per evitare il pericolo di fuga, allora, le manette sono subito scattate ai polsi dell'uomo.

www.quotidianolavoce.it

il quotidiano
la Voce
è online

info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito
vicino alla gente

Bellezza cosmetici
e cura del corpo

Shabby Chic
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72
ROMA

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD

Gruppo Immobiliare
ObyCasa

www.obycasa.it

VIA DELLE MURA CASTELLANE, 45/A

06.9942933 - 06.9943294

09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

cerveteri@obycasa.it

Si teme per l'indipendenza dell'informazione e per il pluralismo

Servizio pubblico in Slovacchia

Approvata la riforma voluta da Fico

Il parlamento slovacco ha approvato la controversa riforma del servizio pubblico voluta dal governo guidato da Robert Fico. Provvedimento che, secondo le opposizioni, finirà con l'assicurare all'esecutivo il pieno controllo dei media. L'iter di approvazione della riforma è stato accompagnato dalle proteste di migliaia di persone che si sono ripetutamente radunate a Bratislava, guidate da Slovacchia progressista, il principale partito di opposizione. Il piano è stato ampiamente criticato anche dai giornalisti slovacchi, da organizzazioni

mediatiche internazionali e dall'Unione europea. Con la riforma approvata con 78 voti favorevoli la RtvS (Radio e televisione slovacca) cesserà le sue funzioni, venendo sostituita dalla Televisione e radio slovacca (Stvr). Lo scrivono i media di Bratislava. Il direttore di Stvr verrà eletto da un consiglio formato da nove componenti con quattro candidati del ministero della Cultura. Le opposizioni, che hanno deciso di disertare il voto in parlamento per protesta, sarebbero pronti a rivolgersi alla Corte costituzionale. La nuova legislazione cambierà il



Credit: Imagoeconomica

modo in cui viene scelto il consiglio di sorveglianza di RtvS, che il governo ha accusato di essere parziale e di ignorare le opinioni al di fuori di ciò che

definisce mainstream. I lavoratori di RtvS - che dopo la riforma si chiamerà Stvr - insieme all'opposizione, ad alcuni osservatori dell'Ue e ai gruppi di

difesa dei media, temono che i cambiamenti danneggeranno l'indipendenza dell'informazione e inibiranno le critiche del governo.

"Il disegno di legge ha l'obiettivo di rafforzare il carattere di diritto pubblico dell'emittente televisiva e di garantire il rispetto della pluralità e dei principi della democrazia", ha garantito ai parlamentari la ministra della Cultura, Martina Simkovicova.

I partiti dell'opposizione hanno lasciato il Parlamento prima del voto sul disegno di legge, sostenuto da 78 parlamentari della

maggioranza di governo. La legge entrerà in vigore a partire dal 1 luglio una volta firmata dal presidente che oggi ha dichiarato non si farà influenzare da proteste e manifestazioni e firmerà la legge solo se "non è in conflitto con la Costituzione e se permetterà ai giornalisti di lavorare liberamente".

La riforma prevede la sostituzione del direttore dell'emittente pubblica prima della scadenza del suo mandato. Un consiglio composto da nove membri, nominati dal ministro della Cultura e dal Parlamento, sarà responsabile di ricoprire la carica. Il direttore di RtvS, Lubos Machaj, ha parlato di "giorno nero" per la radiodiffusione pubblica e i media in Slovacchia. Michal Simecka, leader del più grande partito di opposizione, Slovacchia Progressista, ha definito la legge "vergognosa" e ha promesso che la impugnerà davanti alla Corte Costituzionale.

Puigdemont di nuovo nel mirino

Stavolta l'accusa è alto tradimento

Nuovi problemi giudiziari per l'ex presidente della Generalitat catalana Carles Puigdemont. Il giudice istruttore di Barcellona, Joaquin Aguirre, che ha



Credit: Imagoeconomica

seguito il cosiddetto caso Voloh relativo a presunte ingerenze russe nel processo d'indipendenza della Catalogna, ha aperto una nuova inchiesta sui presunti legami del movimento indipendentista catalano con emissari russi, accusando Puigdemont di alto tradimento, un reato che non è incluso nella legge di amnistia recentemente approvata dal Congresso. Ne dà notizia El Mundo che ha avuto accesso alle carte. L'inchiesta riguarda anche l'ex presidente catalano Artur Mas e l'avvocato di Puigdemont, Gonzalo Boye. Secondo il magistrato sono state trovate "prove più che sufficienti per giustificare" l'apertura di questo troncone separato con l'obiettivo di indagare, "su richiesta del Parlamento europeo, su tutte le connessioni legate al governo russo, ai viag-

gi e agli incontri di Puigdemont e dei suoi collaboratori e alle attività da loro svolte, che avrebbero facilitato l'infiltrazione di persone di origine russa nel terri-

torio spagnolo con l'obiettivo di influenzare le strutture finanziarie e nel realizzare attività di disinformazione, destabilizzazione e alterazione della pace sociale". Il capo del Tribunale d'istruzione 1 di Barcellona ha affermato che, nel caso in cui il processo di indipendenza si fosse concluso con successo, la Russia avrebbe avuto "una porta di servizio" per "destabilizzare l'intera Unione Europea, sia politicamente, seguendo la stessa strategia della Catalogna, sia economicamente, attraverso l'uso fraudolento delle criptovalute". La mossa di Aguirre è arrivata nonostante il Tribunale di Barcellona lo abbia costretto a porre fine all'indagine sui legami russi di Puigdemont ritenendo concluso il termine per svolgere le indagini.

Il premier olandese Rutte guiderà la NATO da ottobre

Mark Rutte è un politico liberale di lungo corso, leader del Vvd olandese dal 2006 fino al 2023. È premier dei Paesi Bassi dal 2010, nonostante la sconfitta alle politiche di novembre, quando trionfò lo xenofobo Wilders con il 23,5 per cento dei voti. Ciò nonostante, non si è ancora formato un nuovo Governo all'Aia e Rutte è tuttora premier. Rutte succederà dal primo ottobre al norvegese Jens Stoltenberg che è Segretario generale della Nato dal 2014. Abile nelle relazioni internazionali, Rutte è tra i capi di Governo che stanno attualmente trattando i top jobs della Ue. Per il Ppe ci sono il polacco Tusk e il greco Mitsotakis, per il Pse lo spagnolo Sanchez e il tedesco Scholz, per i liberali il francese Macron e proprio il premier olandese. Rutte è sempre stato un rigorista nei conti pubblici Ue, una spina nel fianco dell'Italia che nel 2023, secondo Eurostat, ha un rapporto debito/pil superiore al 137 per cento. Per ingraziarsi Giorgia Meloni, nonostante i diversi punti di vista sui conti, Rutte nel 2023 volò con von der Leyen e la premier italiana a Tunisi per il pacchetto di aiuti da 255 milioni di euro a sostegno del bilancio dello Stato nordafricano e per la gestione dei flussi migratori. Rutte è un uomo inflessibile anche nella sua vita personale: nel maggio 2020 sua madre morì. Il premier, per rispettare le restri-



Credit: Imagoeconomica

zioni sul coronavirus, andò a trovarla solo l'ultima notte, dopo otto settimane di lontananza coatta. "Non voglio violare le norme" disse Rutte.

Si tratta di più di 656 tonnellate tra cibo e altri rifornimenti

Riapre il molo di Gaza

Consegnati gli aiuti Usa

Più di 656 tonnellate di aiuti sono stati consegnati attraverso il molo galleggiante costruito dai militari statunitensi a Gaza, tornato operativo nelle ore precedenti dopo essere stato sganciato per la seconda volta dall'installazione per le condizioni di mare agitato. Lo ha detto il segretario stampa del Pentagono, il maggiore generale Pat Ryder. Il molo è stato riancorato alla spiaggia di Gaza e ha iniziato a funzionare mercoledì, ha spiegato Ryder. Dall'apertura del molo, il

17 maggio, più di 4.100 tonnellate di cibo e aiuti sono stati consegnati via mare e scaricati a Gaza. Tuttavia, gran parte degli aiuti sono rimasti nell'area di stoccaggio proprio vicino al molo, quindi, sebbene siano stati forniti a Gaza, i camion per le consegne non sono riusciti a portarli alle persone che ne avevano più bisogno. Le Nazioni Unite hanno sospeso la cooperazione con il progetto del molo a partire 9 giugno, a seguito dell'operazione per il salvataggio di ostaggi



Credit: Associated press/LaPresse

nella quale hanno perso la vita oltre 270 palestinesi. Un blitz per il quale Israele ha utilizzato l'area intorno alla piattaforma. Le forze armate statunitensi e israeliane affermano che nessuna parte del molo è stata utilizzata nel raid. Ma le Nazioni Unite temono che qualsiasi utilizzo di questo tipo - o anche solo la percezione di esso da parte dei com-

battenti e della gente comune a Gaza - renda insostenibile il ruolo dell'organizzazione nel progetto. In gioco ci sono la sicurezza degli operatori umanitari e i principi di neutralità dei gruppi umanitari, sostiene l'Onu. In totale, spiega Il Comando Centrale degli Stati Uniti, oltre 4.160 tonnellate di aiuti umanitari sono stati consegnati, attraverso la struttura, all'area di smistamento dove possono essere raccolti dalle organizzazioni umanitarie per lo smistamento nella Striscia. Ma questa non è l'unica notizia della notte da Israele. Due riservisti dell'esercito di Tel Aviv sono morti in un attacco con colpi di mortaio nella Striscia di Gaza. Lo hanno riferito le forze armate precisando che il 25enne Omer Smadga e il 27enne Saadia Yaakov Deraï sono stati uccisi ieri, portando il bilancio complessivo delle vittime militari nelle operazioni contro Hamas a 314. Altri tre soldati sono rimasti gravemente feriti nello stesso attacco.



ELPAL CONSULTING S.R.L.

BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



TI AIUTIAMO A
REALIZZARE I TUOI SOGNI

ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda.

ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

L'obiettivo di ELPAL CONSULTING S.r.l. è fornire all'imprenditore ogni strumento necessario per intraprendere decisioni strategiche, colmando il più possibile i limiti delle asimmetrie informative presenti nel mercato.



I professionisti del settore Finance, partendo dall'analisi di bilancio, soffermandosi sull'analisi del cash flow e delle logiche di interpretazione della riclassificazione, possono fornire assistenza nella programmazione finanziaria e nella redazione del business plan. Obiettivo dell'Area è quello di offrire servizi di consulenza su scelte di investimento e la valutazione d'azienda nell'ottica di operazioni ordinarie e straordinarie.



I nostri professionisti del settore Real Estate mettono a disposizione le proprie conoscenze per migliorare le performances delle aziende, supportano l'impresa in ogni fase del ciclo di vita e gli investimenti immobiliari. Sosteniamo i nostri Clienti alla ricerca dell'immobile adeguato al proprio Business, a seconda delle sue singolari esigenze, offrendo assistenza riguardo strategie contrattuali e finanziarie, fino all'eventuale commercializzazione attraverso la ricerca di possibili acquirenti o utilizzatori. Aiutiamo l'azienda nella scelta della giusta modalità di accesso al credito, vantandoci di un approccio Tailor-Made che ci permette di concentrarsi sulle vere esigenze e disponibilità del Cliente come anche valorizzazione, gestione e dismissione dell'Asset. Restiamo a fianco dei nostri partners dedicando loro un'assistenza a trecentosessanta gradi.



La Divisione Tax & Legal offre servizi completi e personalizzati di consulenza contabile e fiscale, ordinaria e straordinaria, quali pareristica ed assistenza fiscale di natura continuativa, di consulenza per operazioni di ristrutturazione societaria, contenzioso tributario, gestione delle crisi aziendali, controllo di gestione ed operazioni di acquisizione/cessione.



I professionisti del settore Corporate, attraverso i numerosi sistemi di controllo, della gestione ordinaria e straordinaria dell'impresa, si pongono l'obiettivo di seguire la stessa in tutte le fasi aziendali, anticipare eventuali problematiche ed ottimizzare i processi strutturali ed operativi dall'azienda sono i principi cardine dell'area.

L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032

in Breve


**Clochard muore
in strada
Si pensa ad un malore**

Un 63enne del Senegal, senza fissa dimora, è morto l'altro ieri alle 13 in strada in via del Viminale, al centro di Roma. Sul posto i sanitari del 118 e i carabinieri della stazione Quirinale. Si ipotizza il decesso per cause naturali ma potrebbe aver contribuito anche il vertiginoso aumento delle temperature ad uccidere il 63enne.

**Furto in gioielleria
a Roma: ladri in fuga
con la cassaforte**

Furto, nella notte, in una gioielleria a piazza Peikov, in zona Capannelle, alla periferia di Roma. I ladri, dopo aver forzato una saracinesca, hanno portato via la cassaforte. Il bottino è ancora da quantificare. Sul posto i carabinieri della stazione Appia e i colleghi della compagnia Casilina che indagano sui fatti.


**Rapina in farmacia
In manette 52enne**

I Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Roma hanno arrestato una 52enne romana, con precedenti, gravemente indiziata del reato di rapina. La

I fatti davanti gli occhi dei genitori increduli. È stato immobilizzato dal padre del piccolo Bacia in bocca un bambino al ristorante, 48enne in carcere per violenza sessuale

Violenza sessuale aggravata; questo il reato contestato ad un 48enne al termine di una rapida indagine condotta dalla Polizia di Stato in stretto coordinamento con la Procura di Roma.

I fatti che hanno portato all'emissione della misura cautelare sono avvenuti a

metà giugno in un ristorante nella zona di Re di Roma: l'odierno indagato si sarebbe avvicinato ad un tavolo dove stava mangiando un bambino con la famiglia e lo avrebbe inspiegabilmente baciato in bocca. Gesto subito interrotto dall'intervento del genitore. Il 48enne, grazie ad una tempe-

stiva segnalazione giunta al 112, venne fermato ed identificato dalla Polizia di Stato. Le immediate indagini, coordinate dalla Procura di Roma, hanno permesso di raccogliere una serie di riscontri che hanno poi consentito agli stessi PM di chiedere ed ottenere dal Giudice per le Indagini

Preliminari l'emissione di una misura cautelare a carico del 48enne. La stessa misura è stata eseguita dagli investigatori del Distretto San Giovanni, gli



stessi che hanno curato le indagini, ed al termine degli atti di rito l'uomo è stato accompagnato in carcere a disposizione del 11 a Magistratura.

Latina, alla guida con la patente revocata cerca di scappare al controllo, denunciato

Alla guida con la patente revocata, ha tentato di fuggire al controllo, ma è stato bloccato e denunciato dai poliziotti del commissariato di Fondi (Latina). Gli agenti durante le consuete attività di controllo del territorio, hanno intimato l'alt ad un'auto con a bordo tre persone. Alla richiesta dei documenti l'uomo alla guida, agitato, ha dichiarato di non essere in possesso della patente in quanto revocata. Mentre i poliziotti stavano procedendo all'identificazione delle altre persone a bordo, l'uomo ha messo in moto l'auto tentando di scappare ma la donna che gli era seduta accanto, intimorita dal gesto, gli ha spento il motore

ed ha consegnato le chiavi ai poliziotti. L'uomo ha iniziato ad inveire contro i poliziotti, millantando di aver subito da questi un'aggressione fisica e chiamando i soccorsi per il trasporto in ospedale. L'auto su cui viaggiavano i tre è risultata inoltre noleggiata, con contratto a nome della donna che era al lato passeggero, a cui pertanto è stata elevata la sanzione prevista dal codice della strada per incauto affidamento. L'uomo invece è stato denunciato in stato di libertà per il reato di guida con patente revocata, con recidiva e per il reato di calunnia per aver riferito di aver subito un'aggressione da parte del personale.

Da un cliente per installare il condizionatore ma viene minacciato con la pistola e rapinato

Dopo un intervento in casa di un cliente per installare un condizionatore, è stato minacciato con una pistola e rapinato del computer. A denunciare l'accaduto, avvenuto ieri sera, è stato un 50enne che si è rivolto al distretto di polizia di San Basilio. Secondo quanto raccontato dall'uomo agli agenti, il cliente 48enne lo ha minacciato puntandogli una pistola, poi ha preso un manganello telescopico e lo ha colpito rapinandolo del pc. Il 50enne, nel tentativo di scappare, si è fatto male al braccio: in ospedale gli è stata data una prognosi di 30 giorni per una frattura. La polizia ha effettuato una perquisizione in casa del 50enne e ha trovato la pistola semi-automatica, due caricatori, 82 proiettili, il pc della vittima, il manganello telescopico. L'uomo è stato denunciato a piede libero per rapina, ricettazione e detenzione abusiva di armi.

San Paolo, controlli dei Carabinieri

Due attività sanzionate e due persone sanzionate per violazioni al codice della strada

I Carabinieri della Stazione di Roma San Paolo, con il supporto di altre pattuglie della Compagnia Roma EUR, del Nucleo Radiomobile sezione motociclisti di Roma e quelli del Nucleo Antisofisticazione e Sanità di Roma hanno effettuato una mirata attività di controllo nel quartiere San Paolo, in linea con l'azione fortemente voluta dal Prefetto di Roma Lamberto Giannini in seno al Comitato Provinciale per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica. Nel corso delle attività, i Carabinieri hanno, sanzionato amministrativamente due titolari di attività commerciali, e due automo-

bilisti, per violazioni al codice della strada. Nello specifico, i Carabinieri impegnati nei controlli alla circolazione stradale hanno sorpreso e sanzionato al codice della strada un'automobilista, poiché il veicolo su cui viaggiava era sprovvisto della prevista copertura assicurativa. Stessa sorte per un altro automobilista sorpreso alla guida della propria auto con la revisione periodica scaduta, pertanto è stato sanzionato ai sensi del codice della strada. I Carabinieri hanno infine ispezionato e sanzionato amministrativamente due titolari di attività commerciali, il

primo, per un importo di quasi 8.700 euro, titolare di un'attività commerciale di via Chiabrera, per la mancata attuazione delle procedure di autocontrollo Haccp e per la mancanza delle misure necessarie a garantire la sicurezza dei prodotti in vendita. Il secondo, titolare di un minimarket presente in viale Giustiniano Imperatore per la mancata attuazione delle procedure di autocontrollo Haccp, pertanto è stato sanzionato per un importo pari a 2.000 euro. Complessivamente i Carabinieri nel corso delle verifiche hanno identificato 120 persone, controllato 45 veicoli.

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.

servizi
Sisal

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



ricariche
carte prepagate
con iban italiano



pagamenti
contributi Inps



Lite tra Paolo Virzì e Micaela Ramazzotti Procura di Roma apre un'indagine

La procura di Roma ha aperto un fascicolo di indagine in relazione alla maxi lite tra il regista Paolo Virzì e la sua ex compagna Micaela Ramazzotti, avvenuta il 17 giugno in un ristorante all'Aventino. Alla lite hanno preso parte anche la figlia del regista e il nuovo compagno dell'attrice. Il fascicolo di indagine al momento è a modello 45, senza indagati e ipotesi di reato, e le posizioni dei coinvolti sono al vaglio dei pm che hanno ricevuto una prima informativa dai carabinieri. Una battuta che sapeva di provocazione. Poi gli insulti e le minacce. Così, apprende l'Adnkronos, Micaela Ramazzotti ha raccontato la dinamica della lite con l'ex marito ai carabinieri della Stazione Aventino nella denuncia presentata mercoledì scorso. Ramazzotti spiega: "Ero con mia figlia e il mio compagno, seduta in uno dei tavolini fuori del ristorante 'Insalata ricca' di piazza Albania, quando ho incrociato il mio ex marito, sua figlia Ottavia (35enne nata dalla relazione del regista con l'attrice Tiziana Cruciani, ndr) e nostro figlio piccolo. "Si sono avvicinati a noi e la figlia ha rivolto qualche battuta nei miei confronti. Ho chiesto a mio figlio di avvicinarsi a me - le parole dell'attrice - ma Ottavia e il padre glielo impedivano. A quel punto la figlia ha iniziato a riprendere la scena e ad aggredirmi verbalmente. Il mio fidanzato si è interposto perché la situazione si stava scaldando, dato che il mio ex iniziava a minacciarmi e a insultarmi con parole come 'm..da'... fai schifo". Quindi, riferisce ancora l'attrice, ho preso il telefono della figlia e l'ho lanciato per terra. Il mio ex marito cercava di aggredirmi e il mio fidanzato tentava di parare i colpi col suo braccio. Nessun lancio di sedie, ma la stessa Micaela Ramazzotti ha sottolineato come la figlia dell'ex marito, nel tentativo di riprendersi il telefono mi ha graffiato il braccio. Per lei, che si è fatta refertare come tutti i protagonisti della vicenda, cinque giorni di prognosi per lievi escoriazioni. "Martedì sera stavo passeggiando con i miei figli in cerca di un ristorante dove cenare, quando da uno dei tavolini siamo stati attirati dagli insulti della mia ex moglie. Passando davanti al ristorante 'L'Insalata Ricca' in piazza Albania, ho visto mia figlia minore seduta a uno dei tavolini fuori con la madre e il compagno. Volevo salutare la bambina, quindi mi sono avvicinato con nostro figlio. Immediatamente sono stato affrontato dal compagno della mia ex (il personal trainer Claudio Pallitto, ndr) che si è frappesto in modo aggressivo". Questo invece, apprende l'Adnkronos, il sunto della denuncia presentata da Paolo Virzì e dalla figlia Ottavia sempre ai carabinieri della Stazione Aventino giovedì pomeriggio. Anche il regista conferma il filmato girato dalla figlia maggiore, ma per documentare l'aggressione che ha poi portato a graffi sulle braccia e stratonamenti vari. Refertati con cinque giorni di prognosi anche il regista e sua figlia.

Il presidente Francesco Rocca chiede un incontro al Prefetto di Latina Sicurezza sul lavoro, concluso il tavolo regionale con i Sindacati

Richiesta riunione immediata in accordo con le sigle sindacali

Si è svolto questa mattina il tavolo sulla sicurezza sul lavoro convocato d'urgenza dal Presidente della Regione Lazio Francesco Rocca e dall'assessore al Lavoro Giuseppe Schiboni con le rappresentanze sindacali regionali e territoriali. All'incontro, coordinato dall'assessore Schiboni, hanno partecipato i rappresentanti di Cgil, Cisl, Uil e Ugl e il direttore generale della Regione Lazio Alessandro Ridolfi. Durante la riunione, durata circa due ore, è stato affrontato il tema della sicurezza sui luoghi di lavoro. Nel corso dell'incontro l'assessore Schiboni ha illustrato le iniziative messe in campo dalla Regione Lazio. È infatti, alla firma del presidente Rocca, il decreto per la Costituzione del Comitato Regionale di coordinamento in materia di salute e sicurezza sul lavoro e dell'Ufficio Operativo. A breve, inoltre, come già annunciato, saranno emanati due avvisi destinati a interventi formativi in materia di salute e sicurezza sul lavoro, sui quali l'amministrazione regionale investirà oltre 4 milioni di euro, di cui un milione di euro derivante dal fondo Inail e 3 milioni dal Fondo Sociale Europeo che consentirà di coprire tutte le aziende del territorio. Complessivamente, sono 9 i milioni messi in campo ogni anno dalla Regione Lazio a tutela della sicurezza dei lavoratori. Inoltre, la Regione Lazio ha aumentato di 100 unità il numero degli ispettori in servizio presso gli Spresal. Per quanto riguarda, invece, l'emergenza caldo è stato affrontato il tema dell'ordinanza emessa ad hoc dal presidente Rocca con cui si vieta il lavoro in condizioni di esposizione prolungata al sole, dalle 12:30 alle 16, con efficacia immediata e fino al 31 agosto 2024, sull'intero territorio regionale nelle aree o zone interessate dallo svolgimento

di lavoro nel settore agricolo e florovivai-stico, nonché nei cantieri edili e affini, limitatamente ai soli giorni in cui la mappa del rischio segnali un livello di rischio "alto". «Un'ordinanza di cui oggi dobbiamo valutare, con il contributo di tutti, con massima attenzione sia i contorni

esposti al caldo nei giorni di massima allerta su cui hanno richiesto di apportare alcune integrazioni che verranno inviate nei prossimi giorni. A tal proposito, in riferimento alla tragica morte di Satnam Singh, le sigle sindacali hanno posto l'accento sulle tante problematiche che

riguardano il mondo del lavoro, in particolare nella provincia di Latina, e sulle modalità per combattere il caporalato. Il tavolo si è concluso con la decisione congiunta di chiedere un incontro immediato al prefetto di Latina, alla presenza di tutti i sindaci della provincia, delle associazioni datoriali e degli organi di vigilanza per discutere insieme le azioni più adeguate a contrastare il fenomeno del caporalato, il dramma sociale in cui versano molti lavoratori, l'emergenza morti sul lavoro. La richiesta di un incontro al prefetto di Latina verrà avanzata dal Presidente Rocca e dall'assessore Schiboni di concerto con le rappresentanze sindacali. «L'incontro urgente di oggi anticipa la riunione che convocheremo tra una decina di giorni, anche con le parti datoriali, per l'analisi della bozza del Piano strategico regionale - ha spiegato l'assessore regionale al Lavoro Giuseppe Schiboni - in materia di salute e di sicurezza sul lavoro 2024-2026. Un piano che, nonostante una precisa indicazione contenuta nella legge regionale 11/2022, è rimasto del tutto inattuato sino ad oggi. Ed un capitolo specifico sarà dedicato all'emergenza caldo». «La tragedia verificatasi negli ultimi giorni proprio a Latina è un grido di allarme da parte del territorio - ha concluso Schiboni - che non può restare inascoltato. Serve fermezza nelle decisioni e rigore nella loro applicazione». Le parti auspicano che si faccia piena luce sull'accaduto e che vengano avviate, da parte degli organismi preposti, le giuste azioni per l'individuazione dei responsabili.

Dal Viminale il permesso di soggiorno alla vedova del bracciante morto a Latina

A quanto apprende l'Adnkronos, sta per essere rilasciato dal Viminale, dopo il nulla osta della competente autorità giudiziaria, un permesso di soggiorno alla vedova di Satnam Singh, il bracciante indiano morto dopo essere stato abbandonato senza soccorsi vicino casa a seguito di un incidente sul lavoro nelle campagne di Latina in cui aveva perso un braccio. Ieri la dura della presidente del Consiglio Giorgia Meloni sulla morte del bracciante di origine indiana Satnam Singh, che lunedì pomeriggio è rimasto coinvolto in un terribile incidente sul lavoro in un'azienda agricola a Latina. "Sono atti disumani che non appartengono al popolo italiano, e mi auguro che questa barbarie venga duramente punita", ha sottolineato la premier durante la riunione del Cdm dopo aver espresso il suo cordoglio e quello dell'intero governo per la tragica scomparsa e la sua vicinanza alla moglie, alla famiglia e ai cari del 31enne.



che le ricadute. La Regione Lazio nel merito, come sempre fatto sinora, sarà garante e parte responsabile promuovendo anche tramite gli uffici competenti ulteriori note dirette agli Spresal per implementare le attività di vigilanza», ha spiegato l'assessore Schiboni. Le sigle sindacali hanno manifestato apprezzamento per la rapida convocazione del tavolo e per l'emissione dell'ordinanza a tutela dei lavoratori

capitolo specifico sarà dedicato all'emergenza caldo». «La tragedia verificatasi negli ultimi giorni proprio a Latina è un grido di allarme da parte del territorio - ha concluso Schiboni - che non può restare inascoltato. Serve fermezza nelle decisioni e rigore nella loro applicazione». Le parti auspicano che si faccia piena luce sull'accaduto e che vengano avviate, da parte degli organismi preposti, le giuste azioni per l'individuazione dei responsabili.

ELPAL CONSULTING S.R.L.
BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE
L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032



SOLO DALLE GRANDI
PASSIONI NASCONO
LE GRANDI IMPRESE



TI AIUTIAMO A
REALIZZARE I TUOI SOGNI

ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda. ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

Si inizia con il Parco del Mare a Ostia e a seguire il Tecnopolo di Pietralata

Strategie territoriali con fondi Fesr

Ok agli interventi della prima fase

Un passo in avanti per la nascita del Parco del Mare di Ostia e del Rome Technopole di Pietralata. La Giunta di Roma Capitale ha, infatti, approvato gli interventi di prima fase previsti nelle Strategie territoriali da finanziare con i fondi del Piano Regionale Lazio FESR 2021-2027. Si tratta di quasi 24 milioni di euro da destinare alla realizzazione del Parco del Mare di Ostia e di 20 milioni di euro da destinare alla realizzazione del Polo Tecnologico a Pietralata. La Delibera sarà inviata alla Regione Lazio per l'approvazione definitiva delle Strategie e dello schema di Convenzione da sottoscrivere. Per quanto riguarda Ostia, gli interventi di prima fase prevedono la realizzazione del nuovo Parco del Mare, ottenuto attraverso la rinaturalizzazione di un lungo tratto stradale del lungomare e la ricostituzione della duna marina, estesa anche alle aree verdi esistenti che consentirà di riconquistare nuovi spazi aperti naturali di uso pubblico, totalmente pedonali e ciclabili e a diretto contatto con la spiaggia. Le azioni previste sono finalizzate a trasformare la fascia costiera di Ostia in una sorta di grande parco lineare dedicato al turismo, allo sport, alla cultura e al tempo libero. Con la nascita del Parco del Mare si potrà recuperare uno spazio naturale che verrà messo a disposizione di cittadini e turisti, dotato di aree verdi per il passeggio, la sosta, l'attività fisica e di servizi integrativi a quelli oggi offerti lungo l'arenile. Il progetto prevede infatti anche la predisposizione di isole (dolia) che potranno ospitare funzioni culturali quali spazi espositivi all'aperto o stanze all'aperto e aree fitness, ma anche alcune attività attualmente presenti sull'arenile, come i chioschi bar che potranno spostarsi dall'arenile consentendo di aprire la visuale libera sul mare, previa concessione dello spazio a seguito di gara pubblica. L'intervento prevede anche la riqualificazione di tutto il lungomare storico di Ostia, dal porto a Piazza Magellano, la realizzazione di una serie di parcheggi "green" oltre che opere di adeguamento stradale, di realizzazione di nuovi tratti di viabilità e di un ponte carrabile sul canale dei pescatori. Per quanto riguarda, invece, il Tecnopolo, si tratta dell'intervento principale per la realizzazione del polo per l'innovazione



nella zona di Pietralata, a integrazione e completamento dell'intervento realizzato dalla fondazione Rome Technopole, costituita da Università, enti pubblici territoriali ed altri soggetti pubblici e privati. Il Tecnopolo costituirà l'Hub di un ecosistema regionale dell'innovazione attraverso il quale favorire un processo di riposizionamento delle realtà industriali e produttive metropolitane e regionali verso segmenti e mercati a maggior valore aggiunto, attraverso processi di adeguamento del know-how e delle tecnologie di eccellenza; creare a Roma un "grande polo europeo dell'innovazione" con una dimensione internazionale; guidare la Capitale e, più in generale, il Lazio lungo percorsi di internazionalizzazione, che orientino la rinnovata capacità competitiva del settore industriale, verso mercati di interesse strategico. Gli interventi approvati ieri fanno parte di quelli, indicati da Roma Capitale su proposta dell'Assessorato all'Urbanistica, da realizzare con un finanziamento totale di 70 milioni di euro del Piano Regionale Lazio FESR 2021-2027. "Ci sono i soldi dell'Europa e sono stati individuati anche i

primi interventi concreti per la rigenerazione urbana e la trasformazione del litorale di Ostia e del quartiere di Pietralata - ha spiegato il Sindaco Roberto Gualtieri -. Insieme alla Regione possiamo davvero mettere in campo una strategia di rilancio attesa da anni: a Ostia nascerà il Parco del Mare e ci sarà la completa riqualificazione del Lungomare mentre, a Pietralata, si pongono le basi per la definitiva realizzazione di un grande progetto come il Technopole, il simbolo di quella che sarà sempre di più una Capitale dell'Innovazione e del trasferimento tecnologico". "Con questa delibera proseguiamo nel percorso per la rigenerazione di Ostia e per la valorizzazione del litorale di Roma, grazie a un investimento iniziale di quasi 24 milioni di fondi Fesr per il recupero del lungomare e rendere finalmente Roma una città che, investe e valorizza il suo mare. Proseguiamo anche nel percorso che consentirà la nascita del Rome Technopole, fondamentale per attirare intelligenze in quelle discipline STEM scientifiche, tecnologiche, ingegneristiche e matematiche di cui Roma ha estremamente bisogno per essere competitiva a livello nazionale e internazionale. Auspichiamo, quindi, che la Regione recepisca non appena possibile questo provvedimento, approvando lo schema di convenzione e sbloccando questi primi finanziamenti" è quanto dichiara l'Assessore all'Urbanistica di Roma Capitale, Maurizio Velocchia.

Giubileo, lavori a San Salvatore in Lauro

Saranno riqualificati 250mila sanpietrini



È stato avviato il cantiere della piazza antistante alla chiesa giubilare di San Salvatore in Lauro, per consentire la riqualificazione di oltre 250mila sanpietrini. In questa fase sono stati installati la segnaletica e i cartelli di cantiere, e sono stati predisposti anche i percorsi pedonali. Inoltre, è stato effettuato lo smontaggio dei sanpietrini per la loro pulizia e successivo riposizionamento. Con l'occasione viene eseguita anche la posa della guaina impermeabilizzante in prossimità degli edifici, per evitare possibili situazioni di infiltrazione di acqua. I lavori sono effettuati dal Dipartimento dei Lavori pubblici di Roma Capitale con un investimento complessivo di 2 milioni di euro. L'intervento fa parte del più ampio programma di riqualificazione delle pavimentazioni storiche che il Campidoglio sta portando avanti per le prossime celebrazioni del Giubileo 2025, che prevede la risistemazione delle aree antistanti le Chiese Giubilarie in prossimità del Vaticano sulla riva sinistra del Tevere. I lavori interessano in questa fase piazza San Salvatore in Lauro e via dei Vecchiarelli e termineranno per l'apertura della Porta Santa. Durante tutta l'esecuzione dei lavori i parcheggi nella piazza saranno sospesi per consentire le lavorazioni e il transito dei mezzi. Al termine del cantiere l'assetto sarà ripristinato. Le lavorazioni saranno eseguite permettendo sempre gli accessi ai palazzi e agli esercizi commerciali. "Questo intervento ha un particolare valore nell'ambito del Giubileo - commenta l'assessora ai Lavori Pubblici Ornella Segnalini -. Insieme ai lavori di via Giulia, che includono la riqualificazione anche della piazza antistante a San Giovanni Battista dei Fiorentini, è una delle tappe fondamentali del grande evento religioso, essendo stata individuata dal Vaticano tra le chiese di ritrovo per i pellegrini. Per rendere più agevole il transito si interverrà con la riqualificazione dei sanpietrini e dei marciapiedi in lastre. Questo lavoro, atteso da anni, è possibile grazie ai fondi giubilari ed è un bellissimo regalo alla città, in una delle zone più belle a due passi da San Pietro. I lavori di impermeabilizzazione sono un'attenzione dedicata in particolare ai residenti e alle attività che hanno affacci su strada. La sistemazione - conclude Segnalini - viene eseguita nel rispetto del piano sanpietrini e in accordo con la Soprintendenza che ringrazio sempre per il supporto e la collaborazione, in tutte le nostre opere".

Celli: "Ora attenzione e accelerazione del Parlamento per l'approvazione della riforma per Roma Capitale

Condivido l'appello di Unindustria"

"Dopo l'accelerazione per l'autonomia differenziata e il premierato, un autentico scambio elettorale all'interno del governo di centrodestra ai danni dell'unità e della stabilità del Paese, ora ci aspettiamo identica attenzione e velocità nel dare seguito all'iter parlamentare per approvare la riforma per Roma Capitale. Non possiamo più attendere. Roma è il motore dell'Italia, ma ha bisogno di poteri e risorse degne di una grande capitale, per essere competitiva a livello nazionale e internazionale. Raccoglio e condivido

pienamente anche l'allarme lanciato pubblicamente oggi dal presidente di Unindustria Angelo Camilli che ha parlato di rischio impoverimento per Roma alla luce delle recenti riforme, autonomia differenziata in particolare. Noi ci stiamo battendo da tempo affinché la riforma di Roma Capitale, ripartendo dal testo che nella precedente legislatura aveva registrato una conver-



genza delle diverse forze politiche, possa trovare finalmente uno sbocco e una conclusione positiva. L'auspicio è che anche questa riforma possa essere una priorità della premier romana Giorgia Meloni. Sarebbe il miglior segnale per Roma e per l'intero Paese, perché se cresce la Capitale cresce l'Italia". Così in una nota la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli.

Un picchetto d'onore con i rappresentanti di tutte le forze armate

L'addio al Generale Graziano

Presenti alle esequie, insieme al Capo di Stato Maggiore della Difesa Giuseppe Cavo Dragone, i Ministri Crosetto e Tajani, con il presidente del Senato La Russa e il senatore Gasparri

Il feretro del generale Claudio Graziano, scomparso tragicamente nella notte fra domenica e lunedì, è stato accolto nella basilica di Santa Maria degli Angeli. Un picchetto d'onore con rappresentanti di tutte le forze armate, schierati per rendere omaggio al presidente di Fincantieri. Lo Stato è rappresentato dal presidente del Senato, Ignazio La Russa, e dai ministri dell'Interno, della Difesa e degli Esteri. Nella chiesa, gremita in ogni ordine di posto, alla presenza di rappresentanti delle forze armate, autorità, colleghi amici e curiosi, vengono cele-

brati i funerali da monsignor Santo Marciànò. Molti anche giornalisti e le telecamere presenti, oltre agli standardi di numerose associazioni di veterani. Presenti alle esequie, insieme al Capo di Stato Maggiore della Difesa Giuseppe Cavo Dragone, i Ministri della Difesa e degli Esteri Guido Crosetto e Antonio Tajani, con il presidente del Senato Ignazio La Russa e il senatore Maurizio Gasparri. Nell'affollata basilica, anche il presidente del Covi, il generale Francesco Paolo Figliuolo e il Capo di Stato Maggiore dell'Esercito



Credit: Imagoeconomica

Carmine Masiello. Piazza della Repubblica bloccata e

schieramento di tutti i corpi dell'esercito con le massime

cariche dei vari corpi d'armata davanti alla basilica di Santa Maria degli Angeli per il funerale del generale Claudio Graziano, presidente di Fincantieri, morto suicida nella notte tra domenica e lunedì nella sua casa romana vicino al Celio. Imponente il servizio di controllo in attesa dell'arrivo della salma.

Il Sacerdote: "Attoniti di fronte alla sua morte"

"Ci troviamo in una chiesa che ora accoglie come madre il generale Claudio Graziano con la sua storia e il dolore di tutti noi che ci stringiamo a lui

per accompagnarlo all'ultimo tratto. Siamo attoniti di fronte a questa morte, siamo nell'angoscia".

Lo dice durante l'omelia funebre monsignor Santo Marciànò.

"Ricordare Claudio, significa ricordare un uomo saggio, nel senso più ampio del termine - aggiunge - un militare la cui vita è diventata presto stella non solo per il militare ma anche per l'Italia per l'Europa. Ha brillato il generale Graziano. Ha avuto compiti di altissima responsabilità, ma è partito dal sogno semplice di seguire la vocazione militare".

In piazza per difendere l'umanità del concepito

Manifestazione di Pro Vita & Famiglia, Coghe:

"Bene l'assenza dell'aborto nei documenti del G7"

"Pro Vita & Famiglia sfilerà per le strade di Roma con altre migliaia di persone alla Manifestazione Nazionale per la Vita per chiedere allo Stato di riconoscere la personalità giuridica e quindi il rispetto dei diritti fondamentali dell'essere umano concepito. Il recente G7 a presidenza italiana, con le polemiche per l'assenza del termine 'aborto' nel documento finale, e i risultati delle elezioni europee, con almeno 20 candidati eletti che hanno sottoscritto il Manifesto di impegni di Pro Vita & Famiglia onlus, hanno dimostrato come quello sul diritto alla vita sia un tema ancora centrale nel dibattito pubblico e politico. Chiederemo in particolare alle istituzioni di attuare con urgenza politiche di maggior sostegno alle famiglie, alle giovani coppie che vogliono sposarsi e avere figli, alle donne che si sentono costrette ad abortire per disagi socio-economici, ad



Credit:

anziani, malati e persone sole tentate dalla cultura dello scarto. Si tratta di istanze oggi fondamentali per poter progredire come Paese civile, tanto sul piano economico quanto su quello umano e sociale. È per questo che scenderemo per le strade di Roma, insieme a migliaia di famiglie, madri, padri, nonni e giovani provenienti da tutta Italia e ad altre 120 associazioni per la Manifestazione Nazionale "Scegliamo la Vita", che partirà alle ore 14 da piazza della Repubblica per concludersi, dopo un lungo e gioioso corteo, in via dei Fori Imperiali. Invitiamo chiunque abbia a cuore la difesa della vita in ogni sua fase e condizione a scendere in strada e a unirsi a noi, per essere anche quest'anno un fiume umano specchio del Paese reale che vuole dire sì alla Vita". Così Jacopo Coghe, portavoce di Pro Vita & Famiglia onlus.

Diocesi di Roma: "Mai più tragedie come quelle di Manila e Andrea"

"Due fatti di cronaca diversi hanno interessato il quartiere di Tor Bella Monaca, domenica scorsa: un ennesimo incidente che ha visto morire su un monopattino una giovane ventiquattrenne

investita da un'auto, proprio davanti alla chiesa; e la morte in casa di un dodicenne che - in circostanze non ancora chiare - è stato trovato con una cinta intorno al collo agganciato alla parte superiore del letto a castello della sua cameretta". La diocesi di Roma attraverso mons. Paolo Ricciardi, ausiliare per il settore Est della diocesi di Roma, interviene in merito ai recenti fatti di cronaca che sono accaduti a Tor Bella Monaca: l'uccisione di una giovane in monopattino e la morte per soffocamento di un bambino. "Due famiglie stravolte da



Credit: Imagoeconomica

una perdita improvvisa; con loro due parrocchie in preghiera - Santa Maria Madre del Redentore e Santa Rita, con il gruppo scout di cui faceva parte Andrea - unite dal dolore e dalla volontà di essere

accanto a tanta sofferenza inattesa. Manila e Andrea - dice il vescovo - sono due nostri fratelli per cui anche come Chiesa di Roma preghiamo, invocando per le loro famiglie la forza della fede e il sostegno della comunità cristiana e delle istituzioni". "Mentre chiediamo che si possa fare di tutto perché si evitino in futuro queste tragedie, spesso causate da imprudenza nelle strade o da ritardi nei soccorsi, affidiamo alle braccia di Dio questi Suoi figli, dove avranno sicuramente la pace", osserva il vescovo.

Un week end di proteste e manifestazioni nella Capitale

SABATO 22 - Dalle 14 alle 18, manifestazione con corteo dell'associazione "pro vita e famiglia" da piazza della Repubblica sino ai Fori Imperiali, passando per via delle Terme di Diocleziano, via Amendola, via Cavour, piazza dell'Esquilino e largo Corrado Ricci. Attese 4mila persone. Possibili rallentamenti o deviazioni per le linee 5 - 14 - 16 - 38 - 40 - 51 - 60 - 64 - 66 - 70 - 71 - 75 - 82 - 85 - 87 - 105 - 117 - 118 - 170 - 223 - 360 - 590 - 649 - 714 - 910 - H - C3.

Corteo del movimento studenti palestinesi in Italia. È in programma dalle

17 alle 20 da Porta Maggiore a Porta Pia, passando lungo via Giovanni Giolitti, via di Santa Bibiana, piazzale Tiburtino, via Tiburtina, via dei Marruccini, piazzale Aldo Moro, viale delle Scienze, viale dell'Università, viale Castro Pretorio e viale del Policlinico. Divieti di sosta in: piazza Porta Maggiore; via Giolitti; piazzale Tiburtino; piazzale Aldo Moro; via Pietro Gobetti; viale delle Scienze; viale dell'Università; via Palestro; piazza della Croce Rossa; viale del Policlinico; piazzale di Porta Pia e corso Italia. Attenzione alla segnaletica.



ca. Chiusure al traffico e deviazioni per le linee 3L - 5 - 14 - 19 - 19Nav - 60 - 61 - 62 - 66 - 71 - 82 - 90 - 105 - 310 - 490 - 492 - 495 - 649 - C2 e C3. Dalle 18 alle 20 manifestazione in piazza Cavour in occasione dell'anniversario del rapimento di Emanuela Orlandi. All'iniziativa è prevista la partecipazione di 200 persone. Possibili rallentamenti o deviazioni

per le linee 30 - 49 - 70 - 81 - 87 - 100 - 280 - 492 - 913 - 990.

Il 22, il 23 e il 24 giugno Ultimo in concerto allo stadio Olimpico.

DOMENICA 23 GIUGNO - San Pietro, celebrazione dell'Angelus. Divieti di sosta, e possibili chiusure, sulle strade attorno alla Basilica.

Consueta pedonalizzazione festiva per via dei Fori Imperiali. Deviazione per le linee di bus 51, 75, 85, 87 e 118. Nella notte tra sabato e domenica, per la nMB.

A Ostia manifestazione socio-culturale in via delle Repubbliche Marittime. La strada verrà chiusa al traffico nella carreggiata tratto e verso lungomare Paolo Toscanelli - Corso Duca di Genova. Deviat i bus della linea 05 provenienti dall'Idroscalo.

Mercato di Porta Portese, deviazione per le linee di bus 170, 719 e 781.

www.quotidianolavoce.it

Info@quotidianolavoce.it

la Voce

lontano dal solito vicino alla gente

È online il nuovo bando "Lazio Terra di Cinema. Festival, Rassegne, Premi per sostenere la cultura cinematografica e audiovisiva nei territori". L'avviso sostiene la realizzazione di progetti destinati ad attività culturali che promuovano la diffusione del cinema e del patrimonio audiovisivo da realizzarsi sul territorio regionale nel corso del 2024. Un bando semplificato per i beneficiari nella rendicontazione, con elementi di valutazione attenta alla creatività e direzione artistica del progetto, alla territorialità del Lazio, alla promozione del cinema nella sua forma migliore in tutto il Lazio. La Regione Lazio continua a sostenere, attraverso questo avviso pubblico, i festival, le rassegne, i premi e le iniziative di divulgazione, cinematografici e audiovisivi il cui obiettivo è il riconoscimento del cinema quale fondamentale fattore di promozione e di sviluppo culturale, economico e sociale, nonché di promozione del territorio regionale al fine di rafforzare il brand Lazio attraverso le sue location e le sue bellezze di interesse storico, culturale, artistico e naturalistico. L'ammontare complessivo delle risorse di cui al presente Avviso pubblico a valere su fondi regionali è pari ad euro 1.180.000. Le

Stanziati 1.180.000 euro per sostenere la cultura cinematografica e audiovisiva Lazio Terra di Cinema, al via il nuovo bando per festival, rassegne e fiere



domande di partecipazione all'avviso possono essere presentate da istituzioni pubbliche e private del Lazio, come pure associazioni culturali, fondazioni, imprese, cineteche e mediateche. Al momento della presentazione della domanda i soggetti proponenti devono possedere i seguenti requisiti: • operare nel settore del cinema, dell'audiovisivo e dell'editoria, con sede operativa e/o legale nel territorio laziale; • essere costituiti da almeno tre anni a far data dalla pubblicazione sul BUR del presente Avviso. I soggetti proponenti possono presentare una proposta progettuale in uno dei seguenti ambiti di intervento: Tipologia A): Festival di cinema

italiano, europeo o internazionale, caratterizzati da finalità di ricerca, originalità e promozione delle opere cinematografiche e audiovisive dei talenti nazionali e internazionali, che prevedano almeno un concorso a premio bandito e pubblicizzato attraverso i canali di promozione del festival stesso; Tipologia B): Rassegne con Premio cinematografico e audiovisivo, finalizzate alla promozione della cultura cinematografica e audiovisiva e alla valorizzazione delle qualità artistiche delle opere e degli autori. Il Premio prevede, attraverso una selezione di progetti di opere cinematografiche, televisive e web, l'assegnazione, da parte di una giuria qualificata, di

riconoscimenti a operatori del settore in relazione ad una specifica opera oppure ad una pluralità di opere; Tipologia C): Eventi (convegni, workshops, ecc.) che riguardano l'evoluzione dell'industria audiovisiva, i contenuti, l'approccio del pubblico giovane alle nuove tendenze e tecnologie, nonché la promozione delle diversità delle espressioni culturali; Tipologia D): Attività di educazione, di divulgazione, di diffusione e sensibilizzazione del pubblico sulla cultura audiovisiva tramite programmi educativi, mediante il ricorso all'uso di nuove tecnologie, anche al fine di prevenire il disagio sociale e la marginalizzazione. L'Avviso dà la possibilità a Festival, rassegne

e premi di avere contributi diversi divisi in tre fasce, le proposte progettuali, infatti, dovranno fare riferimento a una delle 3 fasce di contributo sulla base di una verifica del budget totale del progetto e degli impatti in termini di pubblico e risonanza mediatica dell'iniziativa che si intende proporre: • Fascia 50% del costo totale fino a una soglia massima di euro 150.000 uguale o maggiore a euro 80.000,00; • Fascia 60% del costo totale fino ad una soglia massima di euro 45.000 uguale o maggiore di euro 30.000,00 e fino a 80.000,00; • Fascia 70% del costo totale fino a una soglia massima di euro 15.000 uguale o maggiore di euro 5.000,00 e fino a euro 30.000,00. Il contributo

richiedibile all'Amministrazione regionale per ogni singolo progetto non potrà superare la percentuale massima di contributo prevista nei punti sopra riportati calcolata sul totale delle uscite indicate nella scheda finanziaria, e in nessun caso eccedere il pareggio di bilancio, rappresentato dalla differenza tra entrate e uscite del progetto stesso. L'istanza per la concessione del contributo deve pervenire alla Regione esclusivamente, pena l'inammissibilità della stessa, sulla seguente casella di posta elettronica certificata: cinepromozione@pec.regione.lazio.it; a partire dalle ore 12:00 del giorno 1° luglio 2024 ed entro e non oltre le ore 12:00 del 2 agosto 2024.

Continuano i servizi straordinari, interforze, di controllo del territorio su tutto il territorio della Capitale, coordinati e pianificati dalla Questura di Roma sulla base delle indicazioni del Comitato per l'Ordine e la Sicurezza Pubblica, nell'ambito di una progettualità che ha come obiettivo il ripristino della legalità e del decoro urbano, nonché la prevenzione e la repressione dei reati. Nei giorni scorsi, gli agenti della Polizia di Stato del Commissariato Borgo, insieme ai militari dell'Arma dei Carabinieri e della Guardia di Finanza, al personale della Polizia Locale Roma Capitale - I Gruppo "Prati", NAE ed antiabusivismo, al personale in servizio presso Sala Operativa Sociale del Comune di Roma, hanno effettuato un servizio straordinario di controllo del territorio-antidegrado/antiabusivismo commerciale in area vaticana. Nello specifico è stata effettuata un'opera

Borgo: servizi antidegrado interforze

Identificate 177 persone ed elevate sanzioni amministrative per 24.500,00 euro

di bonifica e sanificazione di alcune aree con rimozione di numerose masserizie abbandonate in Via dei Corridori, Piazza della città Leonina, via Pfeiffer, Via Paolo VI, Borgo Santo Spirito, Via Scossacavalli, Via dell'Ospedale e Sottopasso di Piazza del Sant'Uffizio. Personale dell'Ispettorato di P.S. "Vaticano" ha, altresì, contestualmente proceduto al controllo di alcune persone e sono stati effettuati posti di controllo in Via della Transpontina,

Piazza Risorgimento e Viale Vaticano. È stata svolta una capillare attività antiabusivismo in Piazza del Sant'Uffizio, Piazza Pio XII, Via della Conciliazione, Via di Porta Angelica e nell'area dei Musei Vaticani, nel corso della quale sono stati intercettati, identificati e sanzionati amministrativamente 9 promoter turistici abusivi ed 1 venditore ambulante abusivo in zona vaticana, mentre su Viale Vaticano sono state elevate 3 sanzioni amministrative relative alla vendita abu-

siva di merce nei confronti di 3 soggetti stranieri. Complessivamente sono state identificate 177 persone, controllati 54 veicoli nel corso dei 6 posti di controllo ed elevata una sanzione al codice della strada. Una persona è stata denunciata per violazione del Foglio di Via Obbligatorio, 1 persona segnata ai sensi dell'art. 75 del D.P.R. 309/1990, 2 stranieri irregolari sono stati accompagnati all'Ufficio Immigrazione, di cui uno destinatario di un rintraccio per notifica e

l'altro è stato accompagnato per l'identificazione ed è risultato destinatario di un rintraccio per elezione di domicilio. Sono state, inoltre, elevate 9 sanzioni amministrative per promozione turistica per un importo di 4.500,00 euro, 4 sanzioni amministrative per vendita abusiva di merce per un importo complessivo di 20.000,00 euro ed eseguiti 13 ordini di allontanamento e 10 sequestri amministrativi. Le sanzioni amministrative ammontano ad un totale di 24.500,00 euro.



"Stop incendi dal campo di via Asciano"

Nomadi, Lega Roma: "A Magliana intervenga l'esercito. Presentata interrogazione per conoscere la situazione dei campi rom abusivi: ma il Sindaco non risponde"

"Dopo l'ennesimo incendio divampato ieri, che ha reso necessaria la chiusura del viadotto della Magliana con la paralisi della viabilità dell'intero quadrante, pericolo per le fiamme, fumo, odori, polveri inquinanti che hanno raggiunto anche i quartieri limitrofi, il sindaco Gualtieri rivolga un appello al prefetto e al governo per farsi aiutare dall'esercito. All'Ostiense, specialmente sulla circoscrizione Ostiense, alla Garbatella, in via Padre Semeria e sulla Cristoforo Colombo, l'aria era irrespirabile mentre fetori, allarme e disagio hanno raggiunto anche la Piramide, l'Ardeatino, Monteverde e il centro storico. Il Primo Cittadino intervenga sulla questione dei campi rom abusivi, nel



quadrante Eur e in tutta la città: cominci per esempio a rispondere all'interrogazione che la Lega gli ha sottoposto già da tempo su questo tema, ma alla quale ancora non ha dato risposta". Così in una nota Fabrizio Santori, capogruppo Lega Roma Capitale, Daniele Catalano e Enrico Nacca, consiglieri Lega in Municipio XI. "Non è normale che

nel quadrante tra Eur e Magliana i cittadini siano ostaggio di un manipolo di nomadi che nell'insediamento abusivo di via Asciano appiccano continuamente roghi tossici. I campi rom abusivi non soltanto vengono tollerati dalla sinistra, ma si permette ai loro occupanti di mettere a rischio la sicurezza e la salute dei romani. Gualtieri dica quali provvedimenti intende prendere e comunicare i dati dell'inquinamento atmosferico provocato dall'incendio, e respirato da migliaia di cittadini. Se non è in grado di assicurare diritto alla sicurezza e alla salute, e, soprattutto, non vuole superare il cosiddetto 'sistema nomadi', si faccia aiutare dal governo", ribadiscono Santori, Catalano e Nacca.

Guardia di Finanza, Regimenti: "Da 250 anni garante dei valori di uguaglianza ed equità"

«Desidero rivolgere agli uomini e alle donne della Guardia di Finanza i più sentiti auguri per il 250esimo anniversario della fondazione del Corpo: un percorso lungo oltre due secoli fatto di impegno, sacrificio e dedizione. Il lavoro delle Fiamme Gialle è prezioso perché rappresenta un presidio e un baluardo costante a garanzia dei valori di uguaglianza ed equità, garantiti dalla Costituzione. Un ringraziamento particolare agli uomini e alle donne che operano nella nostra Regione, guidati dal



Comandante Regionale Lazio, Generale di Divisione Virgilio Pomponi, per la salvaguardia della legalità economico-finanziaria». Così Luisa Regimenti, assessore al Personale, alla Sicurezza urbana, alla Polizia locale, agli Enti Locali e all'Università della Regione Lazio.

Tra le località turistiche, miglior risultato nel mare del Lazio per Ventotene con 4 vele Guida Blu “Il Mare più bello 2024” e Vele di Legambiente e Touring Club

La Guida blu “Il Mare più Bello 2024” torna a premiare a Roma le migliori località costiere nei mari italiani, nessuna località del Lazio riceve il massimo riconoscimento nazionale con le 5 vele, miglior posizione nella regione a Ventotene con 4 vele. Le altre località nella guida sono poi Gaeta, Formia, Minturno, Montalto di Castro, Sabaudia, San Felice Circeo, Sperlonga, Tarquinia e Terracina con 3 vele; Anzio, Ostia, Nettuno, Ponza, Santa Marinella con 2 vele. Riconoscimento per i comuni “amici delle tartarughe”, Fondi, Formia, San Felice Circeo e Terracina tra i primi a sottoscri-



vere il protocollo Turtlenest al quale stanno seguendo tante altre adesioni che verranno comunicate nelle prossime settimane. “Qualità ambientale e

fruizione sostenibile sono imprescindibili per una proposta turistica sana che ciascun comune costiero e lacustre deve mettere al centro delle proprie iniziative

- dichiara Roberto Scacchi presidente di Legambiente Lazio -. La nostra Guida e la consegna delle vele premia la bellezza e le buone pratiche lungo le coste,

ma vuole anche stimolare tutte le località a fare sempre di più e meglio sulle politiche ambientali. Con un occhio attento al bel litorale del Lazio per l'inizio dell'estate 2024, invitiamo tutti quelli che lo raggiungeranno a rispettarne gli spazi a partire dalle spiagge, così come dalle rive dei magnifici laghi della nostra regione”. Nella Guida infatti ci sono anche le località turistiche sui laghi, tante quelle nel Lazio: miglior risultato con 4 vele per i comuni di Bolsena sull'omonimo lago, Trevignano Romano sul lago di Bracciano e Anguillara Sabazia sul lago di Martignano. 3 vele ai comuni di



Capodimonte e Montefiascone sul lago di Bolsena, Anguillara Sabazia e Bracciano sul lago di Bracciano, e 3 vele anche ai comuni sul Lago del Turano (Ascrea, Castel di Tora, Colle di Tora e Paganico Sabino) e quelli nel Lago del Salto (Fiamignano, Petrella Salto e Varco Sabino). Con 2 vele il comune di Nemi sul lago omonimo, e i comuni di Caprarola e Ronciglione sul Lago di Vico.

Villa Rugantino, dove esperienza e passione incontrano la vera cucina giudaico-romana

Si dice che le ore trascorse mangiando siano le migliori e Maurizio Brugiattelli, titolare dell'Osteria Villa Rugantino, sa bene come confermare questo detto. La sua storia nella ristorazione iniziò nel 1976 partendo dalla gavetta come commis di sala, in un noto ristorante di Ostia. La buona volontà e la passione per il settore culinario, servirono a forgiare la sua crescita e iniziare a lavorare per il proprio ristorante “La Cambusa” a Fiumicino all'età di 21 anni, con il cugino e aiutato dai genitori. Dopo molte esperienze in questo campo, trasferitosi ad Anzio con la famiglia, nel 2006 a Nettuno diede vita all'Osteria di Rugantino, con cucina giudaico-romanesca, in qualità di esperto conoscitore. Attualmente l'Osteria si trova a via Tirreno 13 in zona Villa Claudia ad Anzio, già da diversi anni, in una bella villa con



giardino, ed è qui che lo Chef Cannavacciuolo dedicò una puntata della trasmissione televisiva “Cucine da incubo”, facendo così conoscere il locale al grande pubblico. A Villa Rugantino si può gustare la vera cucina giudaico-romana, con menù completo a 20,00 euro (escluse bevande), così come il menù di pesce locale, ma non solo, gli amanti della vera pinsa romana potranno appagare la loro voglia di

buono con certificazione Pinsitaly, l'unica sul litorale. Tutti i prodotti utilizzati in cucina sono rigorosamente italiani e bio, moltissimi a km 0 inclusi i vini, prodotti nelle migliori cantine della zona. Gli ottimi dessert sono fatti in casa da Roberta, la primogenita della famiglia, tra cui la crosta-



ta di ricotta e visciole, tutti presentati in modo armonioso e invitante.

Villa Rugantino è una location lontana dal traffico, a conduzione familiare, dove regnano cortesia, simpatia e professionalità, senza dimenticare uno spazio all'aperto dedicato ai bambini. Tutto questo ha generato commenti positivi dei clienti, consentendo riconoscimenti da “Restaurant Guru” e “Tripadvisor”.

Si consiglia la prenotazione al 3914297830 oppure prenotazioni@villarugantino.it

L'assessore ai Trasporti e alla Mobilità della Regione Lazio Fabrizio Ghera, la vicepresidente e assessore allo Sviluppo Economico della Regione Lazio, Roberta Angelilli, insieme alla presidente di Cotral Amalia Colaceci e l'amministratore unico di Astral Antonio Mallamo hanno inaugurato oggi gli eventi dedicati al centenario della linea Metromare. Cento candeline spente e un nuovo orizzonte: la storica ferrovia Roma - Lido, oggi Metromare, celebra il suo centenario, un secolo di storia e connessioni che hanno segnato il tessuto urbano di Roma e il rapporto della città con il mare. Questo traguardo rappresenta non solo un momento di riflessione sul passato, ma anche un'opportunità per guardare al futuro. Le origini. Dal suo battesimo nel 1924, la Ferrovia Roma - Lido ha intrecciato le vite di milioni di romani e visitatori, collegando il centro della città al Lido di Ostia. Questi binari hanno testimoniato gli eventi storici, i cambiamenti sociali e l'evoluzione urbana

Da Roma Lido a Metromare Il treno per Ostia compie 100 anni

di Roma nel corso dei decenni, costituendo la connessione tra la Capitale e il suo mare. La storia della ferrovia inizia nel 1899, quando fu presentato dalla Stfer il primo progetto per collegare la Capitale al litorale di Ostia, con l'idea di creare una linea ferroviaria che facilitasse l'accesso al mare e contribuire allo sviluppo turistico e residenziale della zona. Dopo diverse revisioni del progetto, i lavori di costruzione iniziarono ufficialmente nel dicembre del 1918, in un periodo di grande fermento e sviluppo urbanistico per Roma. La realizzazione della ferrovia, fortemente voluta dall'ingegner Paolo Orlando, richiese l'impiego di avanzate tecniche di costruzione e l'impegno di numerosi lavoratori. Finalmente, il 10 agosto 1924, la ferrovia Roma - Lido di Ostia fu inaugurata, segnando l'inizio di un'era di collegamento diretto tra il centro di Roma e la costa. Divenne subito popolare e consentì ai romani la possibilità di accedere al mare. Metromare. Nel luglio del 2022 le aziende regionali Cotral e Astral sono subentrare nella gestione della linea e la Roma - Lido è diventata Metromare con l'obiettivo di riqualificare il servizio reso ai cittadini attraverso ingenti investimenti per il rinnovo della flotta e delle infrastrutture. Per celebrare questo importante anniversario sono in programma una serie di iniziative ed eventi: **Mostra “100 Anni di Storie”**. È un'esposizione sulla storia della linea che

attraverso immagini iconiche, aneddoti e oggetti del passato racconta la lunga storia della ferrovia, fin dalla sua costruzione. La mostra, allestita nella sede dell'Università Roma Tre di Ostia, via Bernardino da Monticastro 1, sarà aperta al pubblico dal 22 giugno al 30 luglio nei feriali, dalle 15:30 alle 19:30. • Campagna di Comunicazione. Curata dall'agenzia di comunicazione Super Humans, è una campagna multi-soggetto che intende evocare i ricordi che legano i passeggeri alla ferrovia nel corso della sua lunga storia, celebrando così il legame che questa linea ha con la vita quotidiana dei cittadini. • Allestimento banchina. Un viaggio nel tempo aspetta i passeggeri alla stazione di

Porta San Paolo, con un'ambientazione che riporta al fascino degli anni '20, il decennio d'oro della ferrovia, celebrando lo stile di un'epoca passata. • Projection Mapping. Uno spettacolo visivo che illumina la facciata della storica stazione di Porta San Paolo per celebrare questo importante compleanno. • Libro fotografico. Un volume, realizzato in collaborazione con fondazione FS, che ripercorre attraverso immagini suggestive le tappe più significative dell'evoluzione della linea, offrendo uno sguardo sul futuro. • Visite guidate. Le gite tematiche “Tra Roma e il mare: ricordi della ferrovia che sarà” offrono un'opportunità unica di esplorare la storia della ferrovia Metromare. I blogger di Odissea Quotidiana, esperti di storia dei trasporti pubblici romani, accompagneranno i visitatori alla scoperta della linea in un viaggio dalla stazione di Porta San Paolo fino a Ostia, dove sarà possibile visitare la mostra “Cent'anni di Storie”.

Dopo oltre 50 anni l'Amministrazione Comunale può occuparsi della manutenzione straordinaria delle strade di Campo di Mare, si parte da quelle più pericolose

Via degli Eucalipti, nuovo manto stradale

La strada era diventata impercorribile

Il programma di interventi sulle strade più ammalorate di Campo di Mare ha preso il via negli scorsi giorni, il rifacimento del manto stradale era diventato urgente e non più procrastinabile. I residenti di via degli Eucalipti non potevano praticamente più raggiungere le proprie abitazioni a causa del forte stato di deterioramento del manto stradale completamente rialzato dai corpi radicali dei Pinus pinea presenti. L'intervento prevede il rifacimento dell'intera sede stradale e la realizzazione di un nuovo binder e strato di usura di asfalto, rendendo così la strada nuovamente percorribile in condizioni di sicurezza. Propedeutica al progetto e alla realizzazione dell'intervento il Comune di Cerveteri, attraverso l'ufficio

Opere Pubbliche Manutenzioni, ha svolto un'attenta analisi sulle alberature presenti. E' stato incaricato un Dott. Agronomo al fine di fare tutte le valutazioni necessarie sulle condizioni fitosanitarie e di stabilità di tutte le alberature presenti, la perizia ha riscontrato la presenza di difetti e di alterazioni morfologiche di varia natura sulle piante. Gli alberi di pino purtroppo erano in condizioni fitosanitarie non buone a causa dell'attacco di parassiti della chioma: Processionaria (*Thaumetopoea pythiocompa*), tarlo (*Tomicus minor*), cocciniglia tartaruga (*Toumeyella parvicornis*). Alcuni alberi, ben 4 erano già morti e si evidenziava la progressione della moria anche per gli altri esemplari.



Nonostante solo pochi mesi fa siano stati effettuati dall'Amministrazione dei trattamenti al fusto con endoterapia per debellare i parassiti di processionaria e cocciniglia la morte dei pini è arrivata. Infine si è proceduto anche con la verifica tramite

idonea strumentazione sulla stabilità delle alberature tramite trazione, le condizioni erano decisamente critiche, con un'elevata propensione al cedimento. Pertanto, la decisione di sostituire le alberature è stata presa con grande responsabilità e attenzione

alla sicurezza di tutti. Siamo consapevoli del valore estetico e ambientale dei pini, ma la priorità è garantire la sicurezza dei cittadini e la fruibilità delle nostre strade. Le alberature saranno immediatamente sostituite da altrettante Cipressi (*Cupressus sempervirens*), più idonei al contesto di impianto e di fruizione della strada, che con la loro chioma compatta non interferiranno con la viabilità, né con le proprietà adiacenti. Questo intervento rappresenta una riqualificazione importante per le nostre vie, migliorando non solo la sicurezza ma anche l'aspetto estetico e la fruibilità della strada. Il primo dovere di un'Amministrazione è quello di garantire l'incolumità dei cittadini, gli interventi di

messa insicurezza proseguiranno nelle prossime settimane su via Volterra e sulla Furbara Sasso nel tratto comunale, di fronte a piazza Pagliuca. La tutela dell'ambiente è parte integrante della mia cultura ed è preciso interesse garantire sempre che per ogni albero arrivato a fine vita sia prevista la ripiantumazione in modo che il saldo sia sempre positivo. Un ringraziamento particolare per il lavoro svolto, come sempre, con grande professionalità e attenzione, lo devo a tutto l'ufficio dei lavori pubblici nelle persone del dirigente Arch. Fabrizio Bettoni, il funzionario Ing. Salvatore Bernucci e il Geom. Federico Feriozzi. Dichiaro in una nota stampa il Sindaco Gubetti.



“Un'ennesima, vergognosa discarica abusiva. Le immagini inviatemi dalla Polizia Locale da Via Fontana Morella mi lasciano solamente un sentimento di delusione, di rabbia, di sgomen-

Discarica abusiva in via Fontana Morella

Blitz di Polizia Locale e Guardie Ecozoofile

to. Mi occupo da tanti anni del settore dell'igiene urbana della nostra città, prima come Assessore e oggi come Sindaco, e non riesco ancora a capacitarmi di come sia possibile che ancora oggi ci siano persone che senza alcun sentimento per Cerveteri e per i cittadini, continuano a scambiare le nostre strade per la propria discarica personale. Ma sia chiara una cosa: il nostro impegno come Amministrazione comunale, insieme all'Ufficio Ambiente, alla Polizia Locale e alle Guardie Ecozoofile di Fare Ambiente non si ferma. Continueremo a pattugliare il territorio, a fare controlli e a sanzionare i trasgressori”. A dichiararlo è Elena



Gubetti, Sindaco di Cerveteri, commentando il resoconto inviatole dal Comando della Polizia Locale a seguito di controlli congiunti con le Guardie Ecozoofile di Fare Ambiente. “Una città pulita dipende da ognuno di noi, rispettare quotidianamente le regole di igiene urbana è l'unico modo per avere una città più ordinata e pulita - ha dichiarato il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti - non è più tollerabile che nonostante i tanti servizi disponibili, la costante campagna di comunicazione che come Amministrazione comunale stiamo realizzando insieme alla Rieco Spa e le tante azioni di sensibilizzazione, ci siano anco-

ra persone che non sono in regola con i mastelli per la differenziazione, dividono male i rifiuti o peggio ancora, come in questo caso, li abbandonano all'angolo della strada. Grazie ai controlli incrociati la Polizia Locale è riuscita a risalire ai responsabili di questo ennesimo scempio e saranno perseguiti a norma di legge, con la speranza che servirà loro di lezione. Intanto, è stata già ordinata la rimozione dei rifiuti e la bonifica dell'area: un costo di cui purtroppo, se ne farà carico tutta la cittadinanza”. “Colgo l'occasione - conclude il Sindaco di Cerveteri Elena Gubetti - per ricordare a tutti i cittadini che scaricando la App Junker, è possibile ricevere tutte le informazioni sul servizio di igiene urbana della nostra città, mentre alla pagina Facebook “Cerveteri chiama a Raccolta” troveranno tante informazioni utili sui servizi a disposizione”.

BAR Ferrari

Il tuo Caffè a Cerveteri

Via Settevene Palo, 58

00052 CERVETERI (RM)

Tel 06 9941971

Bagni pubblici di piazza Aldo Moro

terra di nessuno in balia dei vandali

Mentre l'amministrazione comunale continua ad effettuare interventi nel centro storico di Cerveteri, scelte che possono o meno piacere, i vandali continuano ad infischiar-sene, danneggiando anche i bagni pubblici. Vergognosa è la situazione delle toilette sotterranee di piazza Aldo Moro, da tempo diventate terra di nessuno, in balia dei teppisti che oltre a danneggiare le strutture imperversano imbrattando le pareti con scritte deliranti ed oscene. Uno spettacolo indecoroso, nel



cuore di Cerveteri, sotto gli occhi peraltro dei turisti che vanno a visitare il museo etru-

sco di piazza Santa Maria e passeggiano nei vicoli del centro storico. Le toilette sono

aperte dalle ore 8 alle 23, rappresentano una “salvezza” per tante persone che talvolta trovano i locali pubblici chiusi nei giorni di festa. Purtroppo le foto che accompagnano questo articolo sono eloquenti, ai vandali nemmeno crea problemi la telecamera posizionata all'ingresso delle toilette che molti sospettano sia fuori uso da tempo. Che dire? Speriamo che siano intensificati i controlli prima che nella penombra dei servizi igienici di piazza Moro a Cerveteri accada qualcosa di peggio.

Saranno presenti insieme alle autorità comunali anche ex giocatori della Roma

Al Gotha Beach alle 12 si presenta lo Stars Cup International di Footvolley

Si svolgerà questa mattina, sabato 22 giugno alle 12, presso il Gotha Beach Restaurant di Ladispoli, la conferenza stampa di presentazione dello Stars Cup International di Footvolley. Il torneo, in programma dal 27 al 30 giugno sulla sabbia del Lungomare Regina Elena, 5, vedrà protagoniste alcune tra le coppie più importanti del panorama internazionale, oltre ad alcuni ex calciatori di riconosciuta fama internazionale: Max Tonetto, Aldair, Simone Perrotta e David Pizarro. Prenderanno la parola il Sindaco di Ladispoli,



Alessandro Grando, il Presidente della Commissione Urbanistica e Delegato ai rapporti con Federazioni, Enti sportivi e Coni, Stefano Fierli, il Presidente del Comitato Nazionale Fairplay, cav. Ruggero Alcanterini e il presidente della Playfootvolley, Max Tonetto. Saranno presenti, inoltre, l'Assessore al Turismo e allo Spettacolo, Marco Porro, il Presidente del Consiglio comunale, Carmelo Augello, il Delegato allo Sport, Fabio Ciampa, il Consigliere comunale, Lorena Panzini, il Delegato agli Sport Acquatici, Mario Monti.

La città di Ladispoli in festa per la comunità senegalese

Il 19 giugno a Ladispoli si è celebrata la giornata ricorrente dedicata al senegalese Cheikh Ahmadou Bamba, evento riconosciuto in molte città del mondo. La processione, molto partecipata dalla comunità del Senegal di Ladispoli, è terminata in piazza Rossellini dove, insieme all'Assessore al Turismo Marco Porro, in rappresentanza dell'Amministrazione, una delegazione arrivata direttamente dal Senegal si è unita ai festeggiamenti dei nostri concittadini. "Nel 2022 - ha commentato Porro - abbiamo accolto con favore la richiesta della comunità senegalese di riconoscere il 19 giugno quale



giornata ricorrente dedicata a Cheikh Ahmadou Bamba. Mi sono occupato personalmente di questo argomento, la comunità senegalese ha molti cittadini ormai ladispolani di seconda o terza generazione. Non si può più parlare di inclusione siamo ben oltre, siamo un'unica comunità". Nel breve discorso ringraziate anche le forze dell'ordine sempre puntuali e presenti nel presidiare i cortei.

"Arte d'aMare per immortalare l'estate a Ladispoli con dipinti, sculture e poesie

A Ladispoli, dal 1° luglio al 31 agosto, l'Arte navigherà anche on line con la nuova iniziativa colorata, aperta a grandi e piccini, dedicata ai quadri e ai versi poetici. Due mesi all'insegna di tematiche fresche che ci accompagneranno in rete nel colorato mondo dell'arte 2.0. L'iniziativa gratuita, denominata "Arte d'aMare 2024", lanciata dall'amministrazione comunale, ideata e curata dalla delegata all'arte Felicia Caggianelli, è rivolta a tutti gli amanti e i simpatizzanti delle svariate tecniche artistiche e a tutti coloro che vorranno regalarci tanti granelli di sana emozione creando una piccola poesia a tema estivo, magari tra un bagno e l'altro o riposandosi sotto un colorato ombrellone, godendo della meravigliosa brezza marina estiva. "Per partecipare - spiega la delegata all'arte Felicia Caggianelli - sarà sufficiente scattare una



foto della vostra opera sia essa un dipinto, un acquerello, una scultura o una poesia e inviarla alla mail licia.caggianelli@libero.it. Provvederemo alla pubblicazione sui social affinché tutti possano ammirarle. Invitiamo grandi e piccini a tuffarsi nel colorato mare dell'arte, aspettiamo le vostre numerose opere. A settembre consegneremo un riconoscimento a tutti i partecipanti nel corso di

Raccolta fondi per Mezza luna Palestinese

Il Comitato per la Pace in Palestina, a causa dell'emergenza umanitaria in corso nella striscia di Gaza, esprimerà la solidarietà verso il popolo Palestinese attraverso un

presidio di sensibilizzazione e una raccolta fondi da destinare alla Mezza luna Palestinese. Sabato 22 giugno, dalle ore 17.00 alle 20.30. Piazza Rossellini, Ladispoli.



Comitato per la Pace in Palestina.

Asilo nido 2024-25, aperte le iscrizioni

L'Amministrazione comunale rende noto che fino al 31 luglio 2024 è possibile presentare la domanda di iscrizione all'asilo nido comunale di via Louisiana per l'anno educativo 2024-2025. La domanda,

compilata nell'apposito modulo scaricabile dal sito istituzionale del Comune di Ladispoli www.comunediladispoli.it e sottoscritta dal genitore o da chi esercita la responsabilità genitoriale,

dovrà essere trasmessa, via pec, al protocollo generale del Comune di Ladispoli al seguente indirizzo comunedi-ladispoli@certificazioneposta.it con tutta la documentazione richiesta.

Flavia Servizi cerca professionista esterno

Flavia Servizi rende noto che è stata pubblicata una manifestazione di interesse con presentazione di offerta economica per l'individuazione di un professionista esterno, società e/o studio profes-

sionale per l'aggiornamento e la revisione del modello di organizzazione e gestione ex d. lgs 231/2001. I soggetti interessati dovranno far pervenire la manifestazione di interesse a mezzo

posta elettronica certificata (PEC) al seguente indirizzo: info@pec.flaviaservizi.it entro e non oltre le ore 12.00 del 05/07/2024. Nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata la seguente dicitura: "Candidatura aggiornamento ex 231/01 Flavia Servizi". Per tutte le informazioni www.flaviaservizi.it - info@flaviaservizi.it

ALLESTIMENTI PER TUTTE LE OCCASIONI

www.lavizzina.com

lavizzinacraftandlove

TABLEAUX - GADGET - PERSONALIZZAZIONI - IDEE REGALO

DAI UN OCCHIATA ALLE NOSTRE CREAZIONI SU INSTAGRAM

Regione, stanziati i soldi mancanti per l'acquisto da parte dell'Ater del palazzo di via Veneto

Emanuela Mari (FdI): "Atto che dimostra quanto sia importante per il Comune di Civitavecchia essere strettamente collegato politicamente con la filiera amministrativa di Governo e Regione"

La Giunta Regionale ha approvato la delibera per il completamento della procedura di acquisto dell'intero immobile di Via Veneto, composto di n. 40 alloggi, stanziando l'importo complessivo di € 5.854.260,95, in attuazione dell'Accordo di Programma con il Governo per avviare programmi innovativi di rigenerazione urbana, recupero e riqualificazione del patrimonio abitativo pubblico e sociale. Lo stabile di via Veneto, inserito nel Pz4, era stato al centro di un vero e proprio giallo. Infatti, a inizio 2020 veniva individuato come ammissibile con i suoi 40 appartamenti per essere acquisito al patrimonio dell'Ater, a fine maggio dello stesso anno veniva sottoscritta la promessa di vendita notarile, dopodiché il blackout completo, fino a maggio 2022, quando a seguito della riprogrammazione dei fondi dell'Ater di Civitavecchia decisa dalla giunta regionale 2,8 milioni di euro hanno preso la strada di Santa Marinella. Oggi

con questo atto saniamo la ferita inferta al territorio e diamo una risposta concreta alle esigenze abitative della comunità. Attraverso l'acquisto dell'immobile, sarà innanzitutto possibile salvaguardare l'investimento già attuato dall'ATER del Comprensorio di Civitavecchia, dare un grande impulso al completamento dei tre finanziamenti concessi a valere sul Fondo complementare al PNRR relativi al miglioramento sismico e efficientamento energetico degli stabili di Via XVI Settembre 19/23 (demolizione e ricostruzione), Viale Guido Baccelli 77/79/83, Viale Guido Baccelli 69/73/75, attraverso il trasferimento a titolo temporaneo delle 33 famiglie ancora presenti negli immobili oggetto degli interventi e successivamente incrementare l'offerta di alloggi sociali, contribuendo a ridurre il disagio abitativo. È evidente a tutti che sinergia tra le istituzioni locali e quelle regionali e nazionali consente una pianificazione e

un'implementazione più efficace degli interventi, favorendo un utilizzo ottimale delle risorse disponibili e una risposta tempestiva alle necessità del territorio, per questo sono sicura che i cittadini di Civitavecchia domenica 23 e lunedì 24 giugno sapranno scegliere la giusta direzione, dritti al futuro. Lo dichiara il Consigliere Regionale di FRATELLI D'ITALIA, Emanuela MARI.

Grasso: "Ennesimo esempio dell'importanza della filiera di centrodestra"

La giunta regionale del Lazio ha programmato il finanziamento a favore dell'Ater Comprensorio di Civitavecchia per l'acquisto di un immobile da destinare a all'edilizia residenziale pubblica. L'intervento è realizzato nell'ambito dell'attuazione dell'Accordo di programma per avviare programmi innovativi di rigenerazione urbana, recupero e riqualificazione del patrimonio abitativo pubblico e sociale sottoscritto il 18

giugno tra il presidente della regione Lazio, Francesco Rocca, e il ministro delle Infrastrutture e dei Trasporti Matteo Salvini. "Dopo l'importante provvedimento sugli usi civici che ha coinvolto la tenuta delle Mortelle - dichiara Massimiliano Grasso - arriva un secondo segnale di vicinanza da parte della regione Lazio nei confronti della nostra città. L'investimento di quasi 6 milioni di euro darà una grande mano a Civitavecchia grazie a 40 alloggi da destinare ad altrettante famiglie. Ringrazio il presidente della regione Francesco Rocca e l'assessore regionale Pasquale Ciacciarelli per l'ennesima dimostrazione di quanto sia importante la filiera di centrodestra che parte dall'Europa, passa dal governo e dalla regione Lazio e arriva direttamente ai comuni. La nostra amministrazione saprà sfruttare al meglio questa opportunità per intercettare il maggior numero di fondi possibili da destinare a Civitavecchia".



"Grazie al lavoro costante dell'assessorato e della Direzione urbanistica della regione Lazio, siamo riusciti, dopo due giorni dalla sottoscrizione dell'Accordo, a definire in giunta il primo intervento previsto in attuazione dello stesso, attraverso la programmazione del finanziamento di circa 5 milioni e 800mila euro per l'acquisto da parte dell'Ater del Comprensorio di Civitavecchia di un intero immobile costituito da 40 alloggi da destinare ad Edilizia residenziale pubblica - conclude l'assessore all'Urbanistica, alle

Politiche abitative, alle Case popolari e alle Politiche del Mare, Pasquale Ciacciarelli -. Si conferma quindi la volontà del nostro assessorato e dell'intero Governo regionale del Lazio di dare una rapida attuazione alle diverse linee di intervento dell'Accordo di programma, in modo da soddisfare il fabbisogno abitativo attraverso un'importante azione di riqualificazione del nostro patrimonio edilizio. Ringrazio il Presidente Rocca e l'intera Giunta per aver condiviso questo importante provvedimento".

Il Comune chiede a Lazio Crea di rivedere la convenzione di gestione del Castello di S. Severa

Il sindaco di Santa Marinella Pietro Tidei ha inviato oggi una lettera al presidente di Laziocrea Buttarelli per invitarlo a rivedere i contenuti della nuova proposta di protocollo di intesa pervenuta, per le vie brevi, al Comune di Santa Marinella. Da una prima lettura del documento è apparso chiaramente che si tratta di una convenzione che non tiene nel dovuto conto il ruolo e la funzione che il Comune ha svolto e continua a svolgere da 30 anni

a questa parte per la tutela e la valorizzazione dell'intero complesso monumentale. "Resto sconcertato e fortemente contrariato per i contenuti e per l'impostazione generale della proposta che, nel restringere e limitare fortemente gli spazi dei servizi di pertinenza comunale, ne aumenta al contempo gli oneri e gli impegni a carico del Comune stesso. Non posso non farmi portavoce - prosegue il sindaco - delle preoccupazioni e delle tante voci di dissenso



che provengono da molte associazioni del nostro territo-

rio. La bozza della nuova convenzione lede non soltanto la

dignità istituzionale ed il ruolo di questo Comune ma anche e soprattutto quella dell'intera comunità cittadina, che attraverso il contributo determinante dell'associazionismo culturale degli operatori volontari e del personale museale, contribuisce quotidianamente, e da sempre, al suo sviluppo e alla sua crescita. - Il comune, spiega ancora Tidei, ha già formulato una nuova proposta che giudica sicuramente più equa e rispettosa dei reciproci ruoli e

competenze e per tale motivo chiede anche che venga istituito, quanto prima un tavolo tecnico/politico che affronti seriamente ed in via definitiva l'intera questione. Tutto ciò anche in considerazione dell'imminente apertura della stagione estiva, che non può replicare i ritardi che la città ha dovuto sopportare l'estate scorsa quando la programmazione degli eventi ospitati al Castello è giunta quasi al termine del mese di agosto".



ARSET
Il bazar dell'usato e del nuovo

L'arte del riuso

**OGGETTISTICA - CD E VINILI
ARREDAMENTO - ABBIGLIAMENTO
SCARPE E BORSE - ACCESSORI**

CERVETERI - VIA PIAVE, 19 - 379 1530717
f Emy Arset Rossi

Cantieri e strutture sportive i chiarimenti del cons. Ferullo

La Consiglieria allo sport Marina Ferullo interviene per chiarire alcuni aspetti relativi alla sua replica a mezzo stampa sui cantieri e le strutture sportive. "In merito al mio articolo di replica sulla questione stadio e impiantista sportiva - afferma Ferullo - mi preme chiarire un aspetto per non incorrere in facile fraintendimenti o peggio ancora, in polemiche pretestuose. Nessuno ha mai dichiarato che l'evento dell'epoca, in se per sé non fosse "nobile" o comun-

que di grande risalto, tutt'altro; è stata sicuramente una manifestazione che ha dato lustro e alla quale hanno partecipato numerosi concittadini. La mia critica all'amministrazione di allora (specifico, critica all'amministrazione, non ho MAI chiamato in causa l'associazione o ente che ha organizzato l'evento ma la scelta amministrativa di chi governava) era rivolta al fatto che si è utilizzato un impianto sportivo come lo stadio di calcio per un evento del genere, che,



senza tanti giri di parole, ha compromesso senza alcun dubbio la funzionalità del terreno di gioco, che magari non versava in condizioni ottimali,

ma ha permesso fino a quel momento lo svolgimento dell'attività agonistica a tanti bambini e ragazzi della scuola calcio. Detto ciò, ribadisco, nella frase "soldi buttati nel cestino", è bene dunque specificare che sono riferiti alla questione pre e post manifestazione, perché appunto, bastava organizzare l'evento in un luogo più idoneo senza magari dover incorrere a spese eccessive per pianificare il tutto. Spero di aver chiarito questo aspetto, dispiaciuta se qualcuno diverso da chi decideva nella macchina comunale si è sentito offeso, ma ribadisco che l'attenzione verso lo sport nella nostra città è in primo piano sull'agenda di governo, come i fatti dimostrano".

MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale.

La sede legale è a **Roma**, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici.

La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di **Genova Sestri Ponente**, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

La storia di STE.NI. srl fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.



IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiatura innovativa per il restauro

Continua il successo del ‘Max Forever (Hits Only)’, il primo tour negli stadi di Max Pezzali. Dopo il sold out della data zero di Trieste, Max Pezzali ha incantato le oltre 38 mila persone accorse allo Stadio Olimpico di Torino, per una serata indimenticabile. La tournée - prodotta e distribuita da Vivo Concerti - farà tappa nelle principali città italiane portando negli stadi italiani un divertimento senza precedenti. Le prossime date del ‘Max Forever (Hits Only)’ lo vedranno protagonista con due appuntamenti, di cui il secondo Sold Out, a Bologna (sabato 22 e domenica 23 giugno 2024, Stadio Dall’Ara), a Roma (giovedì 27 giugno 2024, Stadio Olimpico), proseguendo poi con tre appuntamenti a Milano (domenica 30 giugno, lunedì 1 e martedì 2 luglio 2024, Stadio San Siro) a Messina (martedì 09 luglio 2024, Stadio San Filippo) e concludendo a Bari (sabato 13 luglio 2024, Stadio San Nicola). I biglietti per il tour sono disponibili online su www.vivoconcerti.com. In occasione dell’arrivo di ‘Max Forever (Hits Only)’ in ogni città toccata dal tour verrà allestita, il giorno prima del concerto, una speciale parata. Una banda di musicisti e sbandieratori muniti di colorate pettorine brandizzate suoneranno le più note canzoni di Max Pezzali per una continua festa che riecheggerà da nord a sud per tutt’Italia per tutta l’estate. La banda e gli sbandieratori torneranno, ogni sera, sul palco per aprire la strada all’ingresso di Max e dare inizio alla più grande celebrazione di sempre. Con un doppio appuntamento allo stadio San Siro, un tour invernale di oltre 30 date interamente sold out nei palazzetti e un travolgente Circo Massimo, totalizzando oltre 520mila presenze, Max Pezzali torna in tour con uno show completamente rinnovato. Grazie alla collabo-

La tournée farà tappa nei principali stadi italiani. A Roma il 27 giugno Prosegue il tour di Pezzali “Max Forever (Hits Only)”

razione con Sergio Pappalettera, che ne ha curato la direzione artistica, il concerto si presenta in una veste inedita raccontando quella carica nostalgica che solo le canzoni di Max Pezzali possono far rivivere. Lo show ha inizio con un video in cui Max, nel suo garage, pulisce la sua Harley Davidson e si accorge di uno scatolone dei ricordi ‘Max Forever’ dove trova tutto quell’immaginario che lo ha reso uno degli artisti più iconici del panorama musicale italiano. Come se fossero i capitoli di una sitcom anni ‘90, il concerto ripercorre un’epoca cara a molti italiani, tanto da essere un collante anche per chi quegli anni non li ha vissuti in prima persona. Un excursus di canzoni che, accompagnate da straor-



dinari visual effect, prendono vita lasciando lo spettatore senza fiato, come i led raffigu-

ranti le vecchie tv a tubo catodico riportate - per illusione ottica - in 3D grazie alla meticolosi-

tà delle grafiche. Molto presente è il richiamo alla passione di Max per i comic book in brani come Sei Fantastica (con la storia di una ‘Wonder Woman’) oppure in Il grande incubo e Hanno Ucciso L’uomo Ragno dove, diviso per capitoli, le immagini raccontano la storia dei personaggi della canzone. Non mancano anche effetti speciali all’avanguardia come in La dura legge del gol, dove volti di personaggi famosi, ricostruiti con l’AI, diventano parte di un albo di figurine e cantano le parole del brano, o durante la celebre Gli anni dove i visual ricreano un annuario scolastico che mostra una serie di persone che diventano tutte diverse manifestazioni di Max. Anche attraverso le scenografie e l’impianto luci, lo

show richiama tutti quegli elementi caratteristici della discografia di Max. Sul palco non possono quindi mancare i gonfiabili degli arbre magique di Sei un mito, i cartelli di Nord Sud Ovest Est, le mille lire di Con un deca, il pallone da calcio de La dura legge del gol o la ragnatela di Hanno Ucciso l’uomo Ragno. Così come non possono mancare i colori sgargianti che rappresentano l’allegria e l’energia che l’artista pavese ha sempre voluto comunicare, culminante con il complesso di mariachi che fanno il loro ingresso verso la fine dello show. Diverse anche le sorprese in scaletta: dall’ultimo singolo uscito il 15 aprile Discoteche Abbandonate alla canzone cult per eccellenza la Radio a 100W, fino ad arrivare ad un singolo mai portato live prima d’ora, Ci sono anch’io, colonna sonora del celebre film di animazione Il Pianeta del Tesoro. L’avventura del ‘Max Forever (Hits Only)’ è solo il primo di tanti capitoli che porteranno Max Pezzali a entrare ancora di più nel cuore degli Italiani, consacrando tra gli artisti per eccellenza dei concerti dal vivo.

Il cantautore Mannarino entra nel Roster di BMG

Il roster BMG si arricchisce di un nuovo nome: Mannarino, cantautore dall’inconfondibile cifra stilistica, firma con l’etichetta discografica un contratto pluriennale relativo all’attività di recording, in vista di nuovi interessanti progetti. “Ho accolto con entusiasmo e gratitudine questa nuova avventura discografica. Firmare questo contratto rappresenta per me un importante passo nella mia carriera, frutto di una scelta ponderata e convinta, mossa soprattutto dalla

fiducia nella condivisione di valori comuni. Ho scelto di collaborare con BMG perché credo nelle qualità e nella visione di tutta la squadra. Sono convinto che insieme riusciremo a creare qualcosa di importante, lavorando a progetti che rispecchino appieno la mia identità artistica e la mia ricerca musicale”, racconta Mannarino. “Per BMG la firma di Mannarino è motivo d’orgoglio ancora prima di pubblicare nuova musica. Se per un discografico è o dovrebbe

essere semplice riconoscersi in un grande artista non è sempre vero l’opposto: quella di Alessandro è però una scelta ed un impegno preciso a lavorare insieme a noi per i prossimi anni, con idee e modi di intendere la musica e il nostro lavoro lontani dalla frenesia odierna che coinvolge e spesso travolge anche il mondo della musica”, aggiunge Dino Stewart (Managing Director BMG). Considerato l’erede della grande tradizione dei cantautori italiani, Mannarino porterà nella famiglia di BMG il suo personalissimo mix di songwriting originale, esplorazione musicale e testi intrisi di poesia, tratti distintivi che l’etichetta discografica e Dino Stewart, Managing Director di BMG in Italia, hanno accolto fin da subito con entusiasmo e soddisfazione, pronti a lavorare con l’artista



secondo la precisa linea editoriale dell’azienda: coerenza e valorizzazione dei talenti, per contribuire in modo autentico alla dimensione artistica musicale attuale non prefiggendosi come unico obiettivo il solo raggiungimento di numeri e certificazioni.

Cinema, arriva nelle sale “Matrimonio con sorpresa”

Julien Hervé dirige per la prima volta da solista (dopo il suo esordio con Looking for Teddy del 2018, e le numerose pellicole co-dirette con Philippe Mechelen, nonché aver sceneggiato Tuche e Asterix & Obelix: Il Regno di Mezzo) un’esilarante commedia familiare dal titolo ‘Matrimonio con sorpresa’. Nel film la società francese viene presa in giro con spassoso umorismo e battute affidate all’esperienza di due capisaldi della risata d’Oltralpe qui per la prima volta riuniti al cinema: Didier Bourdon, che interpreta un direttore di concessionaria d’auto e Christian Clavier nel ruolo di un aristocratico viticoltore che vive senza preoccupazioni nell’agio della propria tenuta di campagna. Gli attori vestono i panni di due capifamiglia che più diversi non potrebbero essere e che si ritrovano a diventare consueci; ma i figli, nell’annunciare il loro matrimonio alle rispettive famiglie, decidono di regalare ai genitori un test del DNA affinché ognuno possa scoprire le origini dei propri antenati. I sorprendenti risultati del test faranno vacil-



lare ogni certezza con esilaranti conseguenze per tutti, tra risate e imprevisti. ‘Matrimonio con sorpresa’, diretto da Julien Hervé e con Didier Bourdon e Christian Clavier sarà nelle sale italiane dall’11 luglio con Europictures. Sul punto di sposarsi, Alice e François decidono di riunire le loro due famiglie. Per l’occasione, riservano ai loro genitori un regalo originale: un test del dna affinché ognuno possa scoprire le origini dei suoi antenati. Ma la sorpresa si trasformerà in un fiasco quando la grande famiglia aristocratica dei Bouvier-Sauvage e quella dei modesti Martin, scoprono risultati a dir poco inaspettati.

Il Teenage Dream Party all’Ippodromo di Capannelle

Dopo lo straordinario successo dello scorso anno a Rock in Roma, si conferma anche quest’anno un appuntamento indimenticabile del festival il TEENAGE DREAM PARTY, previsto per il 22 giugno all’Ippodromo delle Capannelle. Special Guests: Zero Assoluto. I biglietti sono disponibili su rockinroma.com, su www.ticketone.it su TicketSms.it. Un super party, dalle ore 20:00 fino a notte inoltrata, all’insegna della nostalgia, un vero e proprio salto nel passato per una festa indimenticabile. Il Teenage Dream Party è “la festa di tutti”, la festa che non c’era mai stata, se non nelle camerette, sotto la doccia, in macchina con gli amici a fine serata; un party unico a tema che ripercorre tutto il primo decennio del nuovo millennio, anche e soprattutto attraverso le hit di Disney Channel che da



vent’anni creano aggregazione. Nel corso delle serate di Teenage Dream non mancano mai karaoke a tema Disney Channel, coreografie di High School Musical, duetti di Camp Rock e delle serie TV che hanno conquistato gli anni 2000, senza rinunciare alle hit pop più celebri del decennio, con lo scopo di riassaporare, con un pizzico di nostalgia, le sensazioni che hanno percorso l’infanzia e l’adolescenza di chi è nato tra gli anni Novanta e i primi anni del nuovo millennio. Il fortunato format Teenage Dream nasce a gennaio 2023 e ha già registrato più di 100 date (per un totale di più di 300.000 biglietti venduti) nei più grandi live club e arene estive sparse per tutta Italia. Teenage Dream è diventato virale sui social con oltre 150 Milioni di visualizzazioni su TikTok e più di 161 follower su Instagram.

Arriva oggi la maratona jazz per la Festa della Musica 2024

Nel centro di Roma tra i suggestivi spazi di Palazzo Braschi e Palazzo Altemps oltre duecento i musicisti coinvolti



Sotto il motto "La musica è di tutti, la musica è per tutti", il cuore di Roma sarà da questo pomeriggio alle 17,00 e fino alle 24,00 il palcoscenico di un evento musicale straordinario, una vera e propria Maratona Jazz, in occasione della Festa della Musica 2024. Per l'occasione i suggestivi spazi di Palazzo Braschi e Palazzo Altemps grazie alla disponibilità dei loro direttori -rispettivamente Ilaria Miarelli Mariani e Stephane Verger - ospiteranno una manifestazione unica, diretta artisticamente da Paolo Damiani, progettata e finanziata dal Municipio I di Roma e supportata da un contributo della Fondazione Nicola Bulgari. "Questo evento vedrà artisti di diverse provenienze incontrarsi per fare musica insieme, nel rispetto e nell'ascolto reciproco, con un profondo desiderio di scambiare esperienze e idee. Il nostro territorio ha bisogno di eventi di questo tipo, rivolti

soprattutto ai cittadini, affinché gli spazi pubblici non perdano la loro dimensione principale di aggregare, tramite manifestazioni culturali di qualità che possano in qualche modo essere di rottura nei confronti di una fruizione inconsapevole e irrispettosa del centro storico..." ha affermato Giulia Ghia Assessore alla Cultura del Municipio I Centro. Il programma prevede una vasta gamma di musiche non facilmente classificabili, tutte dalla grande capacità comunicativa. Suoni meticcî si mescoleranno in modo armonico, creando un mix gioioso e sorprendente che riflette la ricchezza e la diversità della scena musicale contemporanea. Molti degli artisti presenti si esibiranno in prima nazionale. L'evento rappresenta un'opportunità unica per godere di performance musicali straordinarie in un contesto storico e artistico di grande fascino. I presenti potranno immergersi in una serata di musica, scoprendo

sonorità nuove e coinvolgenti. Ognuno di essi proviene da alcune delle scuole di musica più prestigiose in Italia e sarà diretto da docenti e musicisti di grande fama. La Maratona Jazz partirà, questo pomeriggio dalle 17,00 nel Cortile di Palazzo Altemps con il Saint Louis Coro Pop diretto da Margherita Flore, a seguire Mark Hatlak, fisarmonica. Alla fine di questi due concerti, in collaborazione con la Scuola Popolare di Musica di Testaccio, la Strabanda diretta da Alessandra Macaluso accompagnerà il pubblico da Palazzo Altemps a Palazzo Braschi, attraversando Piazza Navona. Dalle 18,00 fino alle 24,00, la Maratona Jazz continuerà nel Cortile di Palazzo Braschi dove si alterneranno, Ottava Inside Workshop. Centro Ottava - laboratorio diretto da Paolo Levato e Davide Sollazzi (ore 18.00); Delfina Balistreri, attrice, Elena Paparusso voce, Luigi Masciari, chitarra (ore 18,20); Santa Cecilia

Jazz Set, Conservatorio S. Cecilia direttore e solista Fabio Zeppetella (18,40); Treetops (19,00); Combo jazz, diretto da Simone Alessandrini, Scuola Popolare di Musica di Testaccio (19,20); Testaccio Gospel Voices diretto da Simona Bedini (19,40); Rosario Giuliani & Saint Louis Saxophone Ensemble (20,00); Ensemble Di Ottoni dell'Orchestra Giovanile Fontane di Roma, Direttore Luciano Siani (20,30); Barbara, David Riondino e Sara Jane Ceccarelli in un omaggio alla cantante francese Barbara (21,00) Francesco Bearzatti Post Atomic Zep, un affascinante progetto sui Led Zeppelin (ore 22,00); Testaccio Klezmer Orchestra diretta da Gabriele Coen con ospite Ziad Trabelsi (ore 23,00). Tutti i concerti saranno presentati dall'attrice Delfina Balistreri. Ingresso Gratuito. INFO:349 2643452- www.associazioneteatrodellasculto.it

Andrea Zampetti

A Roma nella Casa Museo
Hendrik Christian Andersen

Mostra "Libri ad Arte"

Lunedì 24 giugno dalle ore 17.00 alle 19.00 nella Casa Museo Hendrik Christian Andersen (Via Pasquale Stanislao Mancini, 20), sarà inaugurata a Roma la mostra "Libri ad Arte: tra sensorialità e creatività" (aperta fino all'8 settembre). Saranno in esposizione libri sensoriali - relativi a due sperimentazioni artistico-didattiche nate in due contesti operativi diversi, Università e Scuola, e anche in periodi diversi, rispettivamente 2022-2023 e 2010-2013, accumulati dall'intento di costruire un percorso didattico creativo ed esperienziale - realizzati nello studio dell'artista Lucia Sforza nell'ambito del corso-laboratorio "Didattica museale inclusiva", che rientra nel corso di laurea magistrale di "Storia dell'arte" presso l'Università degli Studi Roma "Tor Vergata", a cura di Simonetta Baroni e della critica dell'arte Licia Sdruscia. Alle attività didattiche hanno partecipato gli studenti dell'Università e dell'Accademia di Belle Arti di Roma guidati dal professore Eclario Barone. Nel lavoro didattico cronologicamente più recente sono stati prodotti due libri fatti "ad Arte" intitolati rispettivamente "Figurare" (una copia verrà donata al Museo) e "La Metamorfosi impossibile", i cui temi sono stati ispirati dalle opere della collezione della Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma e della Galleria Borghese: una selezione di sculture dettate dall'esigenza di poterle esplorare tattilmente per permettere agli studenti di completare e arricchire la percezione visiva con quella sensoriale. In occasione dell'inaugurazione si terrà un incontro per presentare e illustrare i libri fatti "ad Arte", in cui le tecniche di stampa diventano uno strumento espressivo capace di far dialogare l'Arte con le opere delle collezioni museali. In questo caso è la raccolta di libri d'artista del Museo Andersen, iniziata nel 2016, "tesa allo scambio interlocutorio con gli artisti contemporanei", a ispirare un terzo progetto laboratoriale incentrato proprio sul libro d'artista come opera capace di aprire nuove strade alla sperimentazione sensoriale. All'inaugurazione interverranno Maria Giuseppina Di Monte, Direttrice del Museo Andersen, che introdurrà alla Casa Museo Hendrik Christian Andersen e all'Archivio dei Libri d'artista; Simonetta Baroni, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e Licia Sdruscia, critica dell'arte, che presenteranno i progetti; Lucia Sforza, artista e docente di illustrazione presso RUFA - Rome University of Fine Arts, che illustrerà il libro fatto "ad Arte" e le sue tecniche e gli studenti per raccontare la loro esperienza didattico-laboratoriale.



Svetlana Celli

Presentato alla Stampa Estera "Il mercante di seta nera" opera prima di Antonio Centomani

Avvincente storia di un amore tra un nobile e una schiava nell'Inghilterra del '700

Regista, autore e sceneggiatore di successo, la vena creativa di Antonio Centomani si arricchisce di un nuovo progetto, la sua prima opera letteraria del genere narrativa di ambientazione storica, "Il mercante di seta nera" (Musitalia Editore). Il libro è stato presentato il 18 giugno scorso in anteprima nazionale a Palazzo Grazioli, prestigiosa sede della Stampa Estera nel cuore della capitale, dal presidente Maarten Van Aalderen, affiancato da Dario Salvatori, che ne ha curato la prefazione. Ambientato in una Inghilterra di fine del XVIII secolo, il romanzo racconta la storia di Oliver Wellesley, futuro duca di Wellington, che vive la maturità all'insegna del disprezzo

per le regole sociali. La sua vita è fatta di viaggi nelle lontane Indie e forse per questo motivo non ha mai voluto una moglie. Durante un nuovo viaggio, arrivati sulle coste del Ghana nel piccolo porto di Axim, la flotta si ferma per rifornirsi di cibo e per comprare altri schiavi. Sir Oliver, come al suo solito, preferisce sceglierli personalmente, ed è tra queste persone che incontra Afua, una giovane di una bellezza mozzafiato, occhi come perle e una pelle come seta nera. L'incontro inaspettato condanna il protagonista ad affrontare quei demoni della coscienza rimasti sopiti per troppi anni. "La sede dell'Associazione in Italia a Palazzo Grazioli era la più



Nella foto, da sinistra Centomani, Maarten Van Aalderen, Luxardo, Fendi

giusta per la presentazione del romanzo di esordio di Antonio perché non solo da anni segue la regia del Gala del Globo d'Oro, il nostro premio cinematografico, ma anche perché il suo libro ha ambientazioni esotiche che si addicono alla nostra

natura internazionale" - ha spiegato Claudio Lavanga, corrispondente della NBC News, che anche quest'anno è Direttore Artistico e presentatore, con Alina Trabatttoni di TRT World, della kermesse cinematografica della Stampa Estera che si terrà il prossimo 3 luglio all'Accademia Tedesca di Villa Massimo. "Nel mio percorso da autore ho avuto l'opportunità di scrivere per il cinema, ed è proprio grazie a ciò che nasce l'idea di questa avventura editoriale - ha raccontato Centomani - Ho confessato a Dario Salvatori di aver sognato l'incipit della storia immaginando lo scenario in cui si muovono i personaggi, una Londra del '700 nel pieno dei

traffici della compagnia delle Indie Orientali tra nobiltà e schiavismo. Come se fossi dietro la telecamera ho immaginato una avvincente storia d'avventura e d'amore, ma volevo anche renderla impossibile - ha aggiunto - E' proprio d'amore che volevo parlare nell'accezione massima del significato. Di pagina in pagina, durante la scrittura, i personaggi e le loro vite mi hanno portato a caratterizzarli forti e spregiudicati a partire proprio dal protagonista Oliver, ma l'incontro con Afua sarà determinante per la svolta della sua rocambolesca vita". Tra i tanti amici che non sono voluti mancare all'incontro: Anna Fendi, con il marito Pino Tedesco, la fotografa internazionale Tiziana Luxardo, il regista Gianfrancesco Lazotti, la Presidente di Salvammame Grazia Passeri, le giornaliste Josephine Alessio (Rai News), Sebastiana Cutugno (Quarto Grado Mediaset) e Paola Zanoni, gli attori Graziano Scarabocchi, Camilla Petrocelli e Daniele Ferrari, la costumista Paola Nazzaro.

In **A** rte

a cura di Davide Oliviero

‘Colloculi’, in mostra a Roma l’arte di Annalaura di Luggo

Una straordinaria esposizione che esplora il dialogo tra spazio e identità attraverso le opere immersive e suggestive dell’artista contemporanea

“Ci sono due modi per guardare il volto di una persona. Uno, è guardare gli occhi come parte del volto, l’altro, è guardare gli occhi e basta... come se fossero il volto”. ALESSANDRO D’AVENIA. Dopo il grande successo ottenuto presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, l’installazione “Collòculi” di Annalaura di Luggo arriva alle Terme di Diocleziano, curata da Gabriele Perretta. Il termine “Collòculi” nasce dall’unione di due parole, sintetizzandone i significati in una forma circolare che rappresenta sia una geometria essenziale sia una struttura concettuale di sostenibilità. Questo progetto scultoreo ideato da Annalaura di Luggo è una fusione di immagine mediale e rimediazione multisensoriale. Attraverso la sua installazione, Collòculi trasforma il contesto in cui è inserito, attivando una nuova consapevolezza. Non si tratta più solo di un monumento, ma di un’occasione per rileggere le dimensioni umane in contesti in continuo mutamento. La forma di Collòculi non si limita a se stessa: essa è forza effettiva e corporea, richiedendo un coinvolgimento fisico per essere vista, fruita e vissuta. La sua plasticità è determinata dall’accumulo di filamenti di alluminio riciclato, che creano un nido per un movimento interno rinnovabile



e intercambiabile. Questo movimento è reso visibile attraverso uno schermo dotato di un sistema di telecamere con riconoscimento gestuale, integrando il fruitore nell’azione stessa. Un aspetto distintivo dell’installazione è il coinvolgimento di ragazzi con varie disabilità nella creazione dei filamenti di alluminio riciclato. Questo elemento trasforma il pregiudizio in una visione trasfigurata e interattiva, permettendo di percorrere storie di affermazione individuale e di alimentare il senso della ricerca. Collòculi diventa così un’interazione artistica e umana orientata verso orizzonti inclusivi e comprensivi. L’installazione “Collòculi” di Annalaura di Luggo si integra perfettamente con l’ambiente circostante, evo-



cando l’antico splendore di processioni misteriche. Questo connubio tra arte contemporanea e patrimonio storico permette ai visitatori di immergersi in un’esperienza unica, dove il presente si fonde con il passa-

to e stimola la percezione del futuro. Le Terme di Diocleziano, con i loro magnifici reperti, amplificano l’impatto di “Collòculi”. L’installazione non si limita a essere una semplice opera d’arte, ma diventa



un mezzo per esplorare la nostra realtà attraverso il prisma della storia. Questo processo di conoscenza e percezione è reso ancora più intenso dalla cornice storica che ospita l’opera, trasformando la visita

in un’esperienza multisensoriale e meditativa. La magia di questa installazione, quindi, risiede nella sua capacità di farci riflettere sul presente, immaginare il futuro e rimanere radicati in un passato ricco di capolavori. In mostra anche una selezione di opere dal ciclo Intro-Spectio realizzate attraverso un duplice processo di stampa e foratura su Dibond e Plexiglas. Questo dialogo tra contenuto/ contenitore anche temporalmente così distante è ciò che rende il lavoro di questa artista così potente e significativo, offrendo agli spettatori una prospettiva unica e arricchente sul percorso umano e artistico. Il progetto prende vita dagli occhi di quattro ragazzi, vittime di bullismo, discriminazione, alcool e criminalità. Attraverso i linguaggi della videoarte, del sound design e della realtà immersiva, questi giovani si spogliano delle loro barriere per rivelare il loro universo umano e poetico. L’osservatore è coinvolto in un confronto che non può lasciare indifferenti, perché “guardarsi negli occhi” significa aprirsi al dialogo e all’incontro. L’immedesimazione in questo contesto afferma il valore di ogni individuo nella società, stimolando una nuova prospettiva sul mondo. Se l’arte è vita, allora tutti siamo opere d’arte: WE ARE ART!


CENTRO STAMPA
ROMANO

★ Stampa quotidiani e periodici
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici
bigliettini da visita,
locandine, manifesti,
volantini, brochure,
partecipazioni, inviti,
carte intestate,
menu, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219



Luci e Storia: nuovo percorso archeologico e installazioni luminose alla Villa di Massenzio

Un'inedita fusione di tecnologia e archeologia illumina la Villa di Massenzio, offrendo ai visitatori un viaggio immersivo tra le antiche rovine romane

In occasione del 2777° anniversario della fondazione di Roma, è stata inaugurata una nuova installazione di illuminazione artistica presso la Villa di Massenzio lungo l'Appia Antica, uno dei siti archeologici più significativi della capitale. L'evento ha visto la partecipazione del sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, dell'assessore alla Cultura Miguel Gotor e del Sovrintendente capitolino Claudio Parisi Presicca. L'intervento, realizzato dalla Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali con il sostegno della Lotus Production Srl S.U./Libra attraverso un atto di mecenatismo, ha migliorato non solo l'illuminazione esistente ma ha anche esteso la nuova luce a punti nevralgici del sito come il sentiero di accesso, le torri dei carceres del Circo e il fronte esterno del quadriportico che circonda il mausoleo. Queste migliorie permettono ora visite serali gratuite, ampliando l'accessibilità e l'esperienza del pubblico. La Villa di Massenzio fa parte degli otto musei a ingresso libero della rete Musei in Comune di Roma Capitale, gestiti da Zètema Progetto Cultura. Nel solo 2023, il sito ha accolto oltre 61.000 visitatori, e per l'estate 2024 sono previste aperture serali straordinarie ogni sabato. Queste aperture notturne si estenderanno anche alle domeniche gratui-



te, la prima del mese, per alleggerire la congestione dei luoghi più frequentati, arricchendo l'offerta culturale con concerti, reading e conferenze. Tali iniziative sono parte di una serie di interventi promossi dalla Sovrintendenza negli ultimi anni per migliorare i servizi, l'accessibilità e la comprensione del sito. Tra i recenti interventi si annovera il restauro conservativo dell'Arco dei Cenci nel 2019, che ha incluso la riqualificazione di spazi interni ed esterni, e l'introduzione di pannelli tattili per non vedenti e ipovedenti nel 2022. Per il 2024 è previsto un significativo progetto di restauro finanziato dal programma PNRR "Caput Mundi - Next Generation EU", che prevede l'ampliamento delle aree visitabili, inclusa l'area del Pulvinar, accessibile anche a persone con disabilità. L'inclusione nel programma Caput Mundi mira anche a una valorizzazione più ampia della Villa di Massenzio attraverso l'uso di tecnologie digitali



all'avanguardia, che offriranno ai visitatori nuove modalità per esplorare e approfondire la conoscenza del sito. Questi progetti rafforzano il legame tra la città eterna e il suo ricco patrimonio archeologico, consolidando la Villa di Massenzio come un fulcro culturale vitale nella vita moderna di Roma. La Villa di Massenzio, un insigne reliquiario dell'antichità, si erge solenne all'avvio del terzo miglio della Via Appia Antica a Roma. Questo vasto complesso architettonico fu commissionato dall'Imperatore Massenzio, riflettendo una sublime congiunzione di architettura e potere imperiale. Il complesso si articola in tre edifici principali: il palazzo, il circo e il mausoleo dinastico. Questi non sono semplici strutture isolate, ma parti di un unico grande disegno architettonico, inteso a celebrare la grandezza e la perpetuità della dinastia di Massenzio. Originariamente, il sito ospitava una villa rustica repubblicana del II secolo



a.C., posizionata scenograficamente sul declivio di una collina che guarda verso i Colli Albani, testimoniando una continuità di prestigio e utilità attraverso i secoli. Durante l'era giulio-claudia, il sito fu arricchito con l'aggiunta di due ninfee che si affacciavano sull'antica strada. Successivamente, nel II secolo, la villa subì una trasformazione radicale per mano di Erode Attico, che la inglobò nel suo vasto possedimento denominato Pago Triopio. Il passaggio della proprietà nelle mani imperiali segnò l'inizio di una nuova era per il sito, culminante con la costruzione, all'alba del IV secolo, della villa imperiale, del circo per le corse dei carri e del mausoleo dinastico, quest'ultimo concepito come ultima dimora per Valerio Romolo, figlio prematuramente scomparso di Massenzio. La sconfitta e la morte di Massenzio per mano di Costantino, nella decisiva battaglia del Ponte Milvio (312 d.C.), precipitarono il sito

in un precoce oblio, con il circo che forse non fu mai effettivamente utilizzato come luogo di gare. Nei secoli successivi, il fondo entrò a far parte del Patrimonium Appiae, menzionato nei documenti ecclesiastici sin dal tempo di Papa Gregorio I alla fine del VI secolo. Il sito attraversò varie fasi di possesso, dai Conti di Tuscolo ai Cenci e infine ai Mattei, sotto i quali si avviarono i primi scavi nel XVI secolo. Successive campagne di scavo e restauri hanno lentamente riportato alla luce il complesso, con interventi significativi nel corso del XIX e del XX secolo, soprattutto sotto la guida della famiglia Torlonia e del duca Giovanni Torlonia che, suggerito da Antonio Nibby, intraprese una rigorosa campagna di scavi che riportò alla luce il circo nella sua interezza. Oggi, la Villa di Massenzio è parte integrante del sistema dei Musei in Comune di Roma e dal 2012 è inclusa nel progetto "Aperti per voi" del Touring Club Italiano, testimoniando un interesse crescente per questo sito di straordinaria importanza storica e culturale, offrendo un accesso sempre più ampio al pubblico. Questa continua valorizzazione sottolinea l'incessante fascino che il patrimonio antico esercita sulla contemporaneità, fungendo da ponte tra il passato glorioso di Roma e il suo dinamico presente.

Una fontana d'arte rivitalizza le Terme di Caracalla

L'installazione artistica trasforma il celebre sito romano, fondendo tradizione e innovazione in un'esperienza visiva e sensoriale unica

LO SPECCHIO di HANNES PEER - La rinascita delle Terme di Caracalla si manifesta attraverso un intervento che trascende la mera architettura, diventando un'epopea sociale e culturale: l'introduzione dello "Specchio d'acqua" segna un ritorno alle origini per questo storico complesso, riportando l'elemento acquatico dopo un millennio e ottocento anni dalla sua fondazione. Questo progetto, concepito sotto la visionaria guida della Soprintendenza Speciale di Roma, capitanata da Daniela Porro, e ispirato dall'ingegno di Mirella Serlorenzi, rappresenta non solo un rinnovo fisico, ma anche un rinvigorismento dell'essenza termale del sito. L'opera di Hannes Peer, in sinergia con Paolo Bornello, riflette un dialogo tra il presente e l'antichità, dove l'acqua a sfioro su tre lati della struttura evoca la grandiosità della Natatio originale, pur inserendosi con rispetto e armonia nel tessuto storico. Il legame intrinseco del sito con l'acqua, evidente già prima della sua urbanizzazione, viene ora rievocato e amplificato. Le Terme, un tempo cuore pulsante di attività balneari con le sue vasche e saune, vengono ora trasfigurate in un palcoscenico idrico multivalente. Questo spazio, minimalista nella sua elevazione di appena 10 centimetri dal suolo e ricco di getti d'acqua e riflettori sott'acqua, diventa teatro di espressioni artistiche, dove l'arte della danza, la musica e il teatro si fondono con l'elemento acquatico in una sinergia senza tempo. L'inaugurazione dello "Specchio d'acqua" con la coreografia di "Rhapsody in Blue" di Aterballetto nel centenario della composizione di George Gershwin suggella la nuova vocazione del sito come crocevia di cultura e spettacolo. Questa trasformazione è solo l'inizio di un ambizioso piano di rinnovamento che, sostenuto da fondi nazionali e locali, mira a riscrivere l'interazione tra il monumento e il suo contesto urbano e naturale, rendendolo un avamposto di cultura accessibile e sostenibile. Ridefinendo l'ingresso al sito, reintroducendo la flora e ripensando gli spazi per il pubblico, il progetto non solo rende omaggio all'eredità delle Terme di Caracalla ma anche li proietta nel futuro, creando un ponte tra il passato glorioso di Roma e la sua evo-



luzione come capitale culturale. La "Rivoluzione Caracalla" non è soltanto una testimonianza della grandezza romana, ma diventa un manifesto di come l'antico possa ispirare e riformare il moderno, dimostrando che l'arte, l'architettura e la storia sono tessere di un mosaico infinito di umanità e innovazione. L'epopea delle Terme di Caracalla inizia nel 216 d.C., sotto l'egida di Marco Aurelio Antonino Bassiano, meglio conosciuto come Caracalla, erede di Settimio Severo. La costruzione di questo colossale edificio termale richiese l'impegno quotidiano di 9.000 lavoratori per cinque anni, culminando nella sua probabile completazione nel 235 d.C. sotto l'auspicio di Eliogabalo e Severo Alessandro, che arricchirono il complesso con porticati e dettagli decorativi. Un'ulteriore modifica fu apportata da Costantino, che implementò un'abside nel caldarium, come testimonia un'iscrizione conservata nei labirinti sotterranei del sito. Queste terme, estendendosi su una superficie di circa 337 x 328 metri distribuiti su cinque livelli, rappresentavano un vero e proprio

microcosmo urbano, alimentato dall'acqua Nova Antoniniana, una derivazione dell'acqua Marcia commissionata da Caracalla nel 212 d.C. Il sistema idrico, supportato da 18 cisterne, garantiva il funzionamento di vasche, fontane e i 50 forni necessari per il riscaldamento e la panificazione, consumando giornalmente 10 tonnellate di legname. La grandezza del complesso era sottolineata da 252 colonne, di cui 16 superavano i 12 metri di altezza, e 156 nicchie destinate ad ospitare statue, rendendo le terme un punto di riferimento per 6.000-8.000 visitatori quotidiani. Con l'assedio di Vitige nel 537 d.C., l'abbandono delle Terme fu segnato dal taglio degli acquedotti. Da quel momento, il complesso divenne una cava di materiali per l'edificazione di chiese e palazzi, fino alla spoliatura delle sculture sotto Papa Paolo III Farnese tra il 1545 e il 1547, tra cui spicca il Toro Farnese, ora al Museo Archeologico Nazionale di Napoli. Col tempo, l'area venne adibita a vigne e orti. Gli scavi sistematici iniziarono nel 1824 e si protrassero per oltre un secolo, culminando con l'indagine dei sotterranei e del perimetro esterno. L'ultimo appuntamento lirico estivo all'interno del caldarium risale al 1993, con una tradizione che riprese nel 2001. Nel 1996 fu scoperta l'ultima statua acefala di Artemide. Dal 2012, le Terme di Caracalla hanno abbracciato l'arte contemporanea, iniziando con il dono del Terzo paradiso di Michelangelo Pistoletto, e proseguendo con varie iniziative artistiche che hanno reso il sito un palcoscenico vivace per l'espressione moderna. La mela reintegrata di Pistoletto nel 2016, le mostre dedicate a Antonio Biasiucci e Mauro Staccioli, insieme alle installazioni sonore di Alvin Curran e i progetti di Fabrizio Plessi e Giuseppe Penone, hanno segnato una nuova era di dialogo tra antico e contemporaneo. La ripresa delle visite guidate immersive in 3D, la riscoperta di una domus di età adrianea e le mostre fotografiche come quella di Letizia Battaglia, testimoniano l'impegno costante nella valorizzazione di questo storico complesso attraverso l'integrazione della cultura contemporanea. Photocredit: @FabioCaricchia @LeandroLentini

Decisivo l'autogol di Calafiori nella ripresa, ma le Furie Rosse hanno annichilito gli azzurri: ora testa alla sfida da dentro o fuori contro la Croazia

Euro 2024, la Spagna batte 1-0 l'Italia matematicamente qualificata agli ottavi

A Gelsenkirchen giovedì sera è andata in scena la sfida tra Spagna e Italia valevole per la seconda giornata del Girone B di Euro 2024, attesa sin dalla vigilia come possibile partita spettacolare con il favore dei pronostici in favore degli iberici, ma con la speranza che la formazione di Spalletti potesse battersi con onore; l'esito dell'incontro, invece, maschera un dominio schiacciante degli spagnoli, dominatori in lungo e in largo del campo per tutti i 90 minuti di gioco. La prima grande occasione della Spagna capita già al primo minuto di gioco, quando sul cross di Nico Williams Pedri colpisce di testa chiamando al grande intervento Donnarumma. Al 9', su cross di Morata, è Nico Williams ad avere la ghiotta chance di sbloccare il risultato colpendo di testa, completamente libero, a pochi metri dalla porta, ma incredibilmente il giocatore dell'Athletic Bilbao non riesce a inquadrare lo specchio. Al 23' Donnarumma respinge una conclusione ravvicinata di Morata, mentre un minuto dopo l'estremo difensore azzurro è costretto a deviare sopra la traversa la sassata dalla distanza di Fabian Ruiz. L'assedio delle Furie Rosse non accenna a diminuire nemmeno nella ripresa, quando al 51' Pedri, a pochi passi dal bersaglio grande, riceve un cross rasoterra da Cucurella, senza però riusci-



Credit: Imagoeconomica

re a inquadrare lo specchio della porta. Al 54' arriva l'episodio che sblocca la partita, grazie all'ennesima giocata di un incontentabile Nico Williams che arriva al cross, Donnarumma smanaccia e la palla finisce contro Calafiori, il quale incolpevolmente spedisce in porta il pallone dell'1-0 in favore della Spagna. La reazione dell'Italia non arriva, non c'è nemmeno un accenno di orgoglio e, anzi, al 57' Cambiaso deve intervenire sul colpo di testa di Le Normand per scongiurare il 2-0; al 61' è invece la conclusione a giro di Yamal a spegnersi sul fondo a pochi centimetri dalla porta difesa da

Donnarumma. Dopo oltre un'ora di assoluta sofferenza, arriva uno squillo azzurro, quando il subentrato Cristante, al 65', recupera una palla a centrocampo, si lancia sulla fascia destra e crossa per Retegui, il quale tuttavia non riesce a colpire e a indirizzare la palla verso la porta spagnola; questa azione, potenzialmente pericolosa, si rivelerà essere l'unica per l'Italia. Al 70' Nico Williams sfiora un gol straordinario, calciando una sassata dall'angolo sinistro dell'area di rigore che colpisce la traversa, a Donnarumma battuto. Nel finale, per due volte, l'estremo difensore azzurro si oppone al subentrato Ayoze,

quest'ultimo autore prima di una giocata individuale con la quale riesce a dribblare due difensori italiani, poi sul lancio di Fabian Ruiz, complice il mancato intervento di Di Lorenzo, grazie al quale Ayoze si presenta a tu per tu con il portiere azzurro, ma l'estremo difensore del PSG riesce a respingere la conclusione rasoterra dello spagnolo. L'assalto finale dell'Italia non porta a nessun tentativo significativo: la Spagna di De La Fuente trionfa per 1-0, accedendo aritmeticamente da prima agli ottavi di finale di Euro 2024, confermando uno stato di forma pazzesco palesato nei 180 minuti disputati finora, presentandosi alla fase a eliminazione diretta come una delle grande favorite della competizione. Per l'Italia di Spalletti, invece, la prova contro la Spagna è stata portata a termine in maniera deludente, addirittura imbarazzante: gli azzurri hanno subito per tutti i 90 minuti l'energia travolgente delle Furie Rossi, più forti sicuramente dal punto di vista tecnico, ma troppo dominanti contro l'Italia arrendevole e remissiva di giovedì sera. Perdere contro questa Spagna non costituirebbe per nessuna nazionale un motivo di vergogna, ma lasciarsi schiacciare in una maniera del genere è a dir poco disonorevole. Lo scherzo beffardo del destino è che alla fine, senza l'epi-

sodio sfortunato dell'autogol di Calafiori, forse l'Italia sarebbe riuscita anche a strappare un pareggio, ma poco sarebbe cambiato nelle considerazioni finali e certamente non si può sempre sperare di un prodigioso Donnarumma chiamato agli straordinari contro la Spagna e unico giocatore italiano capace di lottare con orgoglio e determinazione contro l'assalto spagnolo. Gli azzurri ora devono assolutamente trovare la forza di reagire, poiché il 2-2 tra Croazia e Albania pone la formazione allenata da Spalletti in una condizione di vantaggio per il passaggio del turno, considerando che contro i croati lunedì sera basterà il pareggio per accedere agli ottavi; sarà importante, però, disputare un match di livello e Spalletti dovrà ragionare su come migliorare il rendimento della propria formazione, anche in vista delle partite a eliminazione diretta, nelle quali bisognerà quantomeno battersi con onore. Tutto ciò senza sottovalutare la Croazia, avversaria in difficoltà rispetto a quando concluse il Mondiale del 2018 da vicecampione, ma Modric e compagni non hanno nulla da perdere e le loro qualità non vanno assolutamente sottovalutate; il posto agli ottavi di Euro 2024 l'Italia, per conquistarlo, se lo deve sudare.

Simone Pietro Zazza

Si chiude una stagione esaltante per la Virtus Marina di San Nicola

La stagione 2023/24 ormai è giunta al termine per la giovane e promettente realtà calcistica che sorge a San Nicola, la VIRTUS MSN. Oltre a fare un bilancio sulla vecchia stagione, la giovane Società è già al lavoro per la nuova e di questo ne parliamo con il presidente Guido Deluse e con il Direttore Sportivo Vincenzo Bari. "È stata una stagione molto lunga e intensa, infatti ancora abbia-

mo squadre impegnate in tornei come il Pulcino d'oro, il Simone Costa e il Fioravanti. La soddisfazione più grande è stata, al terzo anno di partecipazione ai campionati agonistici, conquistare il titolo con l'Under 14 provinciale. Questo ci consentirà di svolgere i regionali con i 2011 la prossima stagione. In generale io e il responsabile dell'agonistica Stefano Calcagni possiamo

ritenerci soddisfatti dell'andamento di tutte le squadre del settore agonistico. Per la scuola calcio, grazie al grande lavoro del Responsabile della scuola calcio Marco Bonafiglia e dei tecnici, tutte le squadre sono cresciute, e alcune di queste hanno partecipato a tornei prestigiosi come il Costa, il Beppe Viola, Rete Oro Cup. Un altro grande risultato ottenuto grazie all'impegno di tutto lo

staff, è quello di aver ottenuto la qualifica di club 2° livello (scuola calcio qualificata). Per la stagione 2024/25 ci stiamo impegnando nel rafforzare le rose delle squadre agonistiche e della scuola calcio, per costruire dei gruppi competitivi per continuare il processo di crescita continua che ha contraddistinto il percorso di questa società. Da sempre l'impegno, la passione e l'energia, da



parte mia, del presidente e di tutto lo Staff della società, rappresentano le solide fonda-

menta su cui costruire un futuro speriamo brillante. Sempre forza Virtus MSN".

PELLICCE ALVIANO
il sottile piacere... della differenza!

Un marchio che ormai da decenni è diventato sinonimo di stile, qualità e convenienza. Pellicce Alviano è un grossista affermato, importatore delle maggiori aste mondiali e pertanto in grado di offrirvi capi tra i più pregiati a prezzi insuperabili.

Scoprite le straordinarie offerte

Piazza San Giovanni Bosco, 6
www.pelliccealviano.it

Borgo San Martino, parliamo di organico

Il tecnico Fara al lavoro: "La partenza di molti giocatori sarà rimpiazzata da elementi validi"

Dopo il passaggio di molti giocatori del Borgo San Martino al Cerveteri, la squadra (sorella) nel neo allenatore Roberto Fara è in fase di costruzione. L'intenzione è quella di formare un organico che punti alla salvezza, dopo l'ottima posizione della scorsa campionato che ha consentito ai gialli neri di posizionarsi tra le prime cinque. La squadra cerite sarà spostata in un altro raggruppamento, che con molta probabilità sarà quello del girone A, composto da squadre viterbesi. Per Fara, dunque, è arrivato il



momento di cominciare a pensare ad costruire una squadra competitiva. La pros-

sima settimana potrebbero venir fuori i nomi degli acquisti, per dare un volto a una

formazione che da anni ha fatto parlare di se con risultati lodevoli.

Tutto pronto per gli ultimi concerti del mese di giugno del “Fiesta Roma Latin Festival”

Sul palco “Grupo Extra” e “El Chacal”

Gli ultimi concerti in programma per il mese di giugno del “Fiesta Roma Latin Festival” in scena a Roma nel Parco Rosati all’Eur (ingresso da Via delle Tre Fontane, 24), vedranno sul palco sabato 22 giugno (apertura porte alle ore 21.00, inizio concerto alle 22.30, prezzo biglietto 25,00 euro + 5 euro prevendita) il popolare gruppo di Bachata: “Grupo Extra”. Famosi per la loro energica presenza scenica e per la capacità di trasmettere forti emozioni grazie a bellissime e scenografie e coinvolgenti melodie. Band di musica latina “urbana” ma anche di

merengue elettronico, reggaeton, salsa e kuduro, “Grupo Extra” è stato la rivelazione del 2010/2011 con l’album “The take off” incentrato sul genere Urbano. Ma è con il secondo album, “Diferente”, che la band raggiunge il vertice del successo. Nella sua carriera musicale il “Grupo Extra” ha condiviso il palco con grandi figure della musica internazionale latina come Daddy Yankee, Wyclef Jean, Jorge Celedon, Kasav, Los Van Van di Cuba, Guayacan della Colombia, Hector Acosta e, dulcis in fundo, Prince Royce.

Il viaggio nella musica proseguirà sabato 29 giugno con il ritorno, dopo il successo ottenuto lo scorso 14 giugno, dell’energia esplosiva di “El Chacal”, nome d’arte di Leonel Osvaldo Ordóñez Ramos, uno degli artisti più popolari e controversi di Cuba che, con il suo stile unico, che mescola reggaeton, trap e hip hop, ha conquistato milioni di fan in tutto il mondo. “El Chacal” ha iniziato la

sua carriera negli anni 2000, insieme al fratello gemello Roger, come parte del duo “Los Chacales”. Nel 2014, si è lanciato come solista e da allora ha raccolto una grande quantità di successi con le canzoni “Chacalón”, “Lo que tú

quieras” e “El Chacal vs Gente de Zona”. Ha collaborato con artisti di fama internazionale come Pitbull, Daddy Yankee e Maluma. La sera stessa, a seguire, salirà sul palco anche Alejandro Arce, detto “Dale Pututi”, che ha intrapreso la carriera da solista, compositore, tecnico del mixaggio, musicista e produttore musicale anche di alcuni brani del gruppo cubano “Gente de Zona”.

Alfredo Annibali



Oggi in TV Sabato 22 giugno



06:00 - Gli imperdibili
06:05 - Il caffè'
07:00 - Tg1
07:05 - Rai Parlamento Settegiorni
08:00 - Tg1
08:20 - Tg1 Dialogo
08:30 - UnoMattina Weekly
09:00 - Tg1
09:30 - Tg1 L.I.S.
10:30 - Buongiorno benessere
11:25 - Linea Verde Illumina
12:30 - Linea Verde Sentieri Estate
13:30 - Tg1
14:00 - Linea Blu
15:00 - Passaggio a Nord Ovest
16:00 - A Sua immagine
16:40 - Gli imperdibili
16:45 - Tg1
17:00 - Italia - Si! Bis
18:45 - Reazione a catena
20:00 - Tg1
21:00 - Calcio, Europei 2024 - 2a giornata (Gruppo E): Belgio-Romania
23:10 - Notti Europee
23:55 - Tg1 Sera
00:30 - Calcio, Europei 2024 - 2a giornata (Gruppo E): Belgio-Romania
02:20 - Applausi
04:55 - Rai - News24



06:00 - Rai - News24
06:30 - Il confronto
07:00 - Punti di vista
07:30 - Paradise - La finestra sullo showbiz
08:50 - Gli imperdibili
08:55 - Radio2 Happy Family
10:05 - Quasar
11:00 - Rai Tg Sport Giorno
11:15 - Cerchiamo te: missione lavoro
12:00 - Felicità' 2024 - La stagione della famiglia
13:00 - Tg2 Giorno
13:30 - Dribbling Europei
14:00 - Top Estate
14:50 - Bellissima Italia. Generazione green
15:40 - Ciclismo Femminile, Campionato Italiano
17:15 - Tg2 L.I.S.
18:00 - Calcio, Europei 2024 - 2a giornata (Gruppo F): Turchia-Portogallo
20:30 - Tg2
21:00 - Tg2 Post
21:20 - La strana signora della porta accanto
22:50 - Tg2 Dossier
23:35 - Tg2 Storie - I racconti della settimana
00:20 - Tg2 Mizar
00:50 - Tg2 Cinematinee
00:55 - Tg2 Achab Libri
01:00 - Tg2 Si', viaggiare
01:10 - Tg2 Eat Parade
01:25 - Appuntamento al cinema
01:30 - Rai - News24



06:00 - Rai - News24
07:55 - Volare - Nel blu dipinto di blu
09:40 - Gli imperdibili
09:45 - Il segno delle donne
10:40 - Rai Parlamento - Punto Europa
11:10 - Storia delle nostre città
12:00 - Tg3
12:25 - Tgr Il Settimanale Estate
13:00 - Homicide Hills - Fresh Force
14:00 - Tg Regione
14:20 - Tg3
14:45 - Tg3 Pixel
14:55 - Tg3 L.I.S.
15:00 - Hudson & Rex 6
15:50 - Tgr La Giostra della Quintana di Foligno
17:10 - Report
19:00 - Tg3
19:30 - Tg Regione
20:00 - Blob
20:30 - Illuminate
21:20 - Sapiens - Un solo pianeta
23:45 - Tg3 Mondo
00:10 - Tg3 Agenda del Mondo
00:20 - Being my mom
00:30 - Marcell!
02:00 - Appuntamento al cinema
02:05 - Fuori Orario. Cose (mai) viste



06:26 - Laura Antonelli
06:45 - tg4 - ultima ora mattina
07:05 - prima di domani
08:05 - brave and beautiful
09:05 - mr wrong - lezioni d'amore
10:03 - messaggi sospetti - 1 parte
10:41 - tgcom24 breaking news
10:43 - meteo.it
10:47 - messaggi sospetti - 2 parte
11:55 - tg4 - telegiornale
12:20 - meteo.it
12:24 - la signora in giallo xii - rigido come un pezzo di ghiaccio - ii parte/testimone suo malgrado
14:00 - lo sportello di forum
15:30 - hamburg distretto 21 xvi - lotta per la sopravvivenza - 1atv
16:30 - dynasties ii - i diari
16:42 - maigret e l'arrampicatrice sociale - 1 parte
17:38 - tgcom24 breaking news
17:40 - meteo.it
17:44 - maigret e l'arrampicatrice sociale - 2 parte
18:58 - tg4 - telegiornale
19:35 - meteo.it
19:39 - terra amara - 69 - parte 2
20:30 - stasera italia
21:25 - fuochi d'artificio - 1 parte
22:05 - tgcom24 breaking news
22:07 - meteo.it
22:11 - fuochi d'artificio - 2 parte
23:37 - scarface - 1 parte
00:24 - tgcom24 breaking news
00:26 - meteo.it
00:30 - scarface - 2 parte
02:34 - tg4 - ultima ora notte
02:52 - stelle del mediterraneo 1997
04:01 - viuulteriormente... mia
05:29 - Laura Antonelli



06:00 - prima pagina tg5
07:55 - traffico
07:58 - meteo.it
07:59 - tg5 - mattina
08:44 - meteo.it
08:45 - x-style
09:30 - documentario
09:45 - super partes
11:00 - forum
13:00 - tg5
13:39 - meteo.it
13:41 - beautiful - 1atv
14:45 - endless love - 1atv
16:30 - verissimo le storie
18:45 - caduta libera
19:42 - tg5 - anticipazione
19:43 - caduta libera
19:57 - tg5 prima pagina
20:00 - tg5
20:38 - meteo.it
20:40 - paperissima sprint
21:20 - lo show dei record
00:55 - tg5 - notte
01:29 - meteo.it
01:30 - paperissima sprint
02:17 - il bello delle donne iii - novembre - ii parte
03:38 - soap



06:40 - tom & jerry tales
07:05 - i misteri di titti e silvestro
07:35 - looney tunes cartoons
08:35 - the goldbergs - il piu' carino della scuola
10:05 - young sheldon
11:05 - due uomini e 1/2
12:25 - studio aperto
12:58 - meteo.it
13:00 - sport mediaset - anticipazioni
13:05 - sport mediaset
13:45 - drive up
14:21 - i grani di pepe e il tesoro degli abissi - 2 parte
15:11 - tgcom24 breaking news
15:14 - meteo.it
15:17 - i grani di pepe e il tesoro degli abissi - 2 parte
16:30 - superman & lois - ragazza... presto sarai una donna
18:21 - studio aperto live
18:29 - meteo
18:30 - studio aperto
18:59 - studio aperto mag
19:30 - c.s.i. - scena del crimine - embrioni contesi
20:30 - n.c.i.s. - unita' anticrimine - la città della mezza luna - ii parte
21:20 - windstorm - contro ogni regola - 1 parte
22:50 - tgcom24 breaking news
22:53 - meteo.it
22:56 - windstorm - contro ogni regola - 2 parte
23:40 - blue crush - 1 parte
00:15 - tgcom24 breaking news
00:18 - meteo.it
00:21 - blue crush - 2 parte
01:45 - studio aperto - la giornata
01:57 - sport mediaset - la giornata
02:12 - schitt's creek - le jazzagals
02:33 - il quarto tipo
04:04 - la terza madre
05:38 - the middle - attenti alla mucca!

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27
00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39
00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma
Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

Società editrice del quotidiano "la Voce"
Sede legale: Via della Giuliana, 27
00195 Roma - sede operativa: via
Alfana, 39 00191 Roma

Le foto riprodotte in questo
quotidiano provengono in
prevalenza da Internet
e sono pertanto ritenute di
dominio pubblico. Gli autori
delle immagini o i soggetti
coinvolti possono in ogni
momento chiederne
la rimozione, scrivendo
al seguente indirizzo:
info@quotidianolavoce.it.

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



Antica Locanda del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.

Grande sala interna



FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata
GRANDE GONFIABILE
percorso con palline



LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi
PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI

*Menu con
ampia scelta
e ottimi prezzi*

PIZZERIA E CUCINA ROMANA



Altra sala interna
SOLO FESTE PER ADULTI
con aria climatizzata
caldo/freddo può ospitare
fino a 40 persone

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777