



Il caldo di questi giorni sta mettendo a dura prova il lavoro dei Vigili del Fuoco

Incendi sul litorale Sterpaglie in fiamme a Cerveteri e Pomezia



Il litorale laziale teatro di incendi a ripetizione. Le temperature in ascesa di questi giorni stanno mettendo a dura prova i mezzi delle squadre dei Vigili del Fuoco. Registriamo gli interventi intorno alle 15 di ieri pomeriggio in due differenti località sulla linea di costa, uno a nord e il secondo più a sud della capitale. Le autobotti sono intervenute su due fronti per domare le fiamme scatenate dall'autocombustione di sterpaglie e colture presenti all'interno di vasti appezzamenti di terreno. Un primo incendio è divampato a Cerveteri in corrispondenza di via Castel Campanile 20 e un secondo a Pomezia, all'altezza del civico 181 della via del Mare. È stato necessario ricorrere a diversi moduli antincendio per contrastare i roghi e mettere in sicurezza le aree interessate dove non si è, fortunatamente, registrato alcun coinvolgimento di persone o animali.

Mafia, maxi-operazione della Dia 18 arresti e sequestrati 130 milioni

*Secondo il Gip "Roma storicamente rappresenta il punto di contatto tra imprenditori, politica e mafie"
Tra gli arrestati anche il figlio del boss Senese e dell'ex componente della Banda della Magliana Nicoletti*

Almeno 18 arresti, una sessantina di indagati e sequestri per oltre 130 milioni di euro: è il bilancio di una maxi-operazione della Dia contro la criminalità organizzata condotta da oltre 500 operatori su tutto il territorio nazionale. Su disposizione della Direzione Distrettuale Antimafia di Roma, è stata data esecuzione all'ordinanza che dispone misure cautelari nei confronti di 18 persone. Farebbero parte di due associazioni che operavano a Roma con metodi mafiosi. A loro carico ci sono estorsioni, usura, fittizia intestazione di beni, riciclaggio, autoriciclaggio e reimpiego in attività economiche di proventi illeciti. I reati sono aggravati dall'aver agevolato i clan di camorra Mazzaferro- D'Amico, le cosche della 'ndrangheta Mancuso e Mazzaferro e il clan Senese. Più in particolare, nel corso della attività di indagine, avviata nel marzo 2018 dalla DIA di Roma e Dda della Procura di Roma, sono stati raccolti elementi gravemente indiziari in ordine alla esistenza di una vera e propria centrale di riciclaggio, operante in Roma e con interessi in tutto il territorio nazionale, che si è avvalsa della forza di intimidazione del vincolo associativo e della condizione di assoggettamento derivante sia dagli stretti legami con le organizzazioni criminali mafiose tradizionali che per l'immediata disponibilità di armi da guerra e comuni da sparo.



Truffe, 10 in manette

La Polizia smantella un gruppo che operava tra Roma e Napoli



Maxi operazione della Polizia di Stato per contrastare il fenomeno delle truffe ai danni di persone anziane. Gli investigatori della Squadra Mobile della Questura di Roma e del III Distretto Fidene-Serpentara, hanno dato esecuzione alla misura della custodia cautelare in carcere nei confronti di 10 persone.

servizio a pagina 6

a pagina 8



Storico vertice a Washington
nel 75° della fondazione
NATO,
tra passato
presente
e futuro

a pagina 2



L'emendamento
della Lega non passa
Vaccinazioni
obbligatorie
Esclusa l'idea
di Borghi

a pagina 3



L'aggressione per mano
di un 34enne romano
Orrore a Ponza,
romena 16enne
violentata in casa
dal suo vicino

a pagina 8



Una crescita costante per
incassi, spettatori e produzioni
Musica per Roma
Ottimo report
di fine mandato
della Fondazione

a pagina 10



Reggimenti: "Vicini
ad un passaggio storico"
Accademia
Regionale
di Polizia Locale
Avanti tutta

a pagina 11



Prosegue la campagna
estiva di Legambiente
Goletta Verde
ieri Civitavecchia
oggi a Ostia,
domani a Gaeta

a pagina 15

Nato tra passato, presente e futuro

Al Centro Alti Studi Difesa di Roma ha preso luogo il convegno per fare il punto sulla storia del Patto Atlantico proprio a ridosso del vertice di Washington

Nell'anno in cui celebra il suo 75° anniversario di fondazione, la Nato si trova alle prese con uno storico cambio di segretario generale, che avviene dopo 10 anni, e uno scenario geopolitico incerto e instabile. Non certamente semplice il contesto in cui si sta svolgendo il vertice a Washington, destinato a tracciare il solco della Nato del futuro. Presso il Centro Alti Studi Difesa di Roma si è svolto un importante convegno co-organizzato dalla Nato Defense College Foundation intitolato "Beyond the 75th anniversary". Lo scenario internazionale in cui la Nato è chiamata ad agire (e a rinnovarsi) è particolarmente complesso. Da un lato la Federazione Russa rimane la minaccia più significativa e diretta per la sicurezza degli Alleati e per la pace e la stabilità nell'area euro-atlantica, ma dall'altro c'è una competizione sistemica da parte di Paesi che cercano di minare l'ordine internazionale, specialmente nelle regioni del Sud del mondo che contribuiscono ad alimentare l'instabilità al di là dei confini della Nato (conflitti, traffici illegali, cambiamenti climatici, terrorismo, minacce ibride).

Alessandro Minuto-Rizzo, presidente



Credits: LdPresse

della Nato Defense College Foundation, spiega: "È importante segnalare che ora cambia il segretario generale, e direi che 10 anni è un tempo troppo lungo secondo me, in 10 anni il mondo è cambiato quattro volte. Ora arriva l'ex primo ministro olandese, non lo conosco ma ho lavorato per 3 anni con altro olandese, Jaap de Hoop Scheffer, e con lui ho lavorato benissimo". "Il mondo cambia sempre - ha poi aggiunto - Da quando è stata fondata la Nato sono

passate generazioni, guerre fredde, crisi balcaniche, Afghanistan... il mondo cambia in continuazione e così la Nato, che è già cambiata molte volte. Bene, male... non è perfetta, per l'amor di Dio, ma certamente è l'unico "security provider" perché non è una organizzazione militare ma politico-militare e politico viene prima raccogliendo le più grandi democrazie del mondo e potendo vantare un braccio militare che funziona molto bene perché da 75 anni i

nostri militari sono abituati a lavorare assieme agli altri paesi membri". Tra le principali questioni che l'Alleanza potrebbe sviluppare a Washington, vi sono: il mantenimento e la messa a punto del consenso politico, la centralità della Nato come principale fornitore di sicurezza internazionale e una riflessione sull'evoluzione del ruolo dell'Alleanza in uno scenario che prevede la sinergia dei contributi, il rinnovamento dell'ITDB (Industrial Technological Defence Base) e la creazione di una nuova base di sicurezza. Ma altri temi fondamentali saranno anche la necessità di rafforzare concretamente ed espandere i partenariati esistenti nella Regione meridionale al fine di integrare la deterrenza contro la Russia anche al di fuori dell'Europa (Paesi arabi, conflitto israelo-palestinese, Sahel); prevenire e gestire crisi le cui conseguenze umane ed economiche hanno un impatto sulla stabilità di diversi alleati e partner europei; rendere sicure le porte dell'Oceano Indiano nell'ambito di una prospettiva emergente indopacifica. Senza sottovalutare il fatto che gli Stati Uniti d'America si apprestano al "cambio di guardia" del Paese. "Molta gente si preoccupa per

il futuro della Nato pensando all'arrivo di Trump - ha aggiunto Minuto-Rizzo - Intanto non sono sicuro per niente che arriverà lui, ma non penso in ogni caso che lui lascerà la Nato. Quello che può fare è non attivarla semplicemente, non è che deve distruggere una organizzazione... non se ne occupa, fa altre cose ed ecco che ne esce indebolita. Almeno questo è il segnale che lui ha dato da presidente". Dello stesso parere anche il generale Vincenzo Camporini, Istituto Affari Internazionali che ha parlato di "futuro a basso regime" se dovesse vincere Trump". "Il presidente senza un voto del congresso non può uscire dalla Nato ma può non dare alcun contributo quindi metterla di fatto con il motore al minimo - ha poi spiegato - Io auspico sia il momento in cui i Paesi dell'Europa si svegliano e costruiscono quella solidarietà politica che è il prerequisito per qualsiasi capacità operativa, non solo in ambito militare ma anche finanziario o industriale. Se costruiamo una solidarietà politica almeno tra i paesi più importanti con riferimento magari ai problemi dell'Africa potrebbe essere una eterogenesi dei fini che ci aiuta. Io lo auspico".

Il Presidente del Consiglio a Wahsington per lo storico vertice dell'Alleanza Atlantica

Meloni: "Dal summit Nato mi aspetto unità e sostegno"

Giorgia Meloni ha rilasciato ai giornalisti al suo arrivo a Washington, una riflessione a tutto tondo in merito al vertice dell'Alleanza Atlantica al quale sta partecipando. Da una prima analisi del voto in Francia agli equilibri tra le famiglie politiche in Europa che si vanno ridefinendo, ma prima di tutto la ferma condanna per l'attacco russo sull'ospedale pediatrico di Kiev. Da questo storico vertice di Washington si aspetta "che la Nato mandi un messaggio di unità - ha detto la Premier italiana - e sulla capacità di adattarsi a mondo che

sta cambiando. L'Italia porta l'attenzione necessaria sul fronte Sud e credo sia una dimostrazione di come l'Alleanza sappia immaginare il suo ruolo in un sistema complesso. Chiaramente ci sarà sostegno all'Ucraina che sicuramente non mancherà", aggiunge Meloni che si dice "soddisfatta dal lavoro fatto finora". Intanto davanti agli occhi del mondo ci sono quelle immagini "di bambini malati oncologici per strada a seguito del bombardamento dell'ospedale a Kiev", immagini "spaventose", dice ancora la presidente



Credits: Imagoeconomica

del Consiglio. "Penso che offrano una dimensione della reale volontà rispetto a una certa propaganda russa di cercare una soluzione pacifica", avverte. "Quando si aggredisce la popolazione civile con questa veemenza e ci si accanisce sui bambini, decisamente i segnali

che arrivano sono altri", ribadisce. Si torna alle questioni legate alle dinamiche politiche in Europa, a cominciare dal voto in Francia. "La lettura della sconfitta del Rassemblement national mi sembra semplicistica: nessuno può cantare vittoria", ragiona la premier. "C'erano - prosegue - tre schieramenti, nessuno dei quali è in grado di governare da solo. E all'interno di alcuni di questi schieramenti ci sono differenze molto evidenti. Quindi vedremo che cosa accadrà". "Il risultato del ballottaggio è che nessuno ha vinto le elezioni", segnala ancora la presidente del Consiglio che prevede un percorso "non facile" per la formazione del nuovo governo. "Per esperienza personale - annota - dico che è più facile governare quando si condividono delle idee piuttosto che quando si condivide un nemico". Capitolo alleanze in Europa, allora. Vedere i 'Patrioti' di Orban come un gruppo putiniano "mi sembra una definizione da osservatori", manda a dire Meloni.

Cremlino segue il vertice Nato "con la massima attenzione"

Il Cremlino seguirà "con la massima attenzione" il vertice Nato in svolgimento da ieri a Washington. Lo riporta la Tass. "Sapete che l'Alleanza del Nord Atlantico è un'alleanza che vede la Russia come suo nemico e avversario. E si tratta di un'alleanza che partecipa al conflitto in Ucraina, lottando per l'Ucraina", ha dichiarato Dmitri Peskov, portavoce del presidente russo

Vladimir Putin. Il segretario generale della Nato, Jens Stoltenberg, ha condannato lunedì sera il massiccio attacco russo avvenuto la mattina stessa contro l'Ucraina, secondo il sito web del dipartimento della Difesa degli Stati Uniti. "Abbiamo assistito a attacchi missilistici orrendi e atroci contro le città ucraine, che hanno ucciso civili innocenti compresi bambini", ha

affermato Stoltenberg incontrando il segretario alla Difesa americano Lloyd Austin. Al vertice della Nato "prenderemo decisioni per rafforzare ulteriormente il nostro sostegno a Kiev: la Russia deve accettare una soluzione in cui l'Ucraina prevalga come nazione sovrana e indipendente", ha sottolineato il capo dell'Alleanza nordatlantica.

Gruppo Immobiliare
ObyCasa
www.obycasa.it

VIA DELLE MURIE CASTELLANE, 46/A

06.9942833 - 06.9943284

09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

cerveteri@obycasa.it

Il presidente del PD, Stefano Bonaccini loda gli sforzi della sinistra francese

“Ha perso chi mette in discussione l’Europa E non può che essere una buona notizia”

Il presidente del Partito Democratico, Stefano Bonaccini, in una intervista si sofferma sul voto francese: “Un messaggio chiaro: se le forze riformiste e progressiste sono capaci di unirsi, sono la maggioranza e battono la destra. E che di fronte all’estrema destra la reazione di una robusta maggioranza di elettori è stata di opporre un netto rifiuto, mobilitandosi in massa per andare al voto e difendere i principi democratici delle proprie comunità”. Secondo Bonaccini “è stato un risultato persino clamoroso, a leggere certi commenti e profezie subito dopo il primo turno, e che ora consegna alle forze del Nuovo fronte popolare la responsabilità di trovare in fretta una sintesi di governo credibile, altrimenti Le Pen e Bardella la prossima volta avranno gioco ancora più facile nel rappresentarsi come alternativa a quelli che definiscono i signori dei Palazzi, lontani dalla gente comune”. L’Europa esce raf-



Credits: Imagoeconomica

forzata da quel voto: “La sconfitta di chi mette in discussione l’Europa è naturalmente una buona notizia. Così come la batosta presa dai conservatori nel Regno Unito: erano stati i fautori della Brexit, una follia che sta penalizzando il Paese dal punto di vista economico e sociale. La gente se n’è accorta e ha presentato il conto tutto in una volta. Mi auguro che si trovi la quadra

veloce per un governo stabile, ne guadagnerebbe anche l’Italia, perché la Francia è uno dei principali sbocchi del nostro export e anche la nostra economia ne gioverebbe, come quella europea più in generale”. C’è chi teme che Mélenchon finisca per tirare troppo la corda: “Mélenchon ha ottenuto un buon risultato elettorale ed è legittimo che lo rivendichi. Allo stesso tempo,

auspicio che non dimentichi come una buona parte di questo successo sia dipeso anche dal sistema delle desistenze. Il Fronte Popolare ha eletto il maggior numero di parlamentari e aspira a guidare il Paese ma non ha la maggioranza, quindi ha il dovere di trovare un accordo credibile con altre forze riformiste e progressiste”. In Francia e nel Regno unito la sinistra ha vinto. Ma

sono due modelli di sinistra molto diversi tra di loro: “Il Pd continui lungo la strada che ha imboccato in questi mesi e che ha portato a una crescita di consensi, a partire dall’ottimo risultato delle Europee e alle vittorie in tantissimi capoluoghi e comuni al voto. Grazie a cinque fattori: una presenza come da tempo non si vedeva nel territorio; la selezione di candidature molto robuste, sia per le europee che per le amministrative; la costruzione di alleanze di centrosinistra nei territori, larghe e civiche; l’unità interna che non si vedeva da tempo”. E soprattutto “una agenda politica comprensibile: difesa della sanità pubblica; lotta contro il lavoro povero e precario; necessità di tenere insieme transizione ecologica e digitale per tutelare ambiente e lavoro e garantire una crescita sostenibile; diritti civili sempre associati ai diritti sociali. Temi - conclude Bonaccini - sui quali peraltro possono convergere tutte le forze di centrosinistra”.

Non avrà spazio in Commissione al Senato l'emendamento della Lega, a firma di Claudio Borghi, per lo stop ad alcune vaccinazioni obbligatorie. È quanto si apprende da fonti parlamentari, al termine di una riunione di maggioranza in Senato, convocata alle 12.30 di ieri, prima della riunione della Commissione Affari sociali di Palazzo Madama. Il tema dei vaccini sarà valutato "inammissibile per estraneità" al decreto sulle liste d'attesa in discussione nella commissione presieduta dal meloniano Francesco Zaffini. La proposta leghista puntava al ritorno alla norma sui vaccini precedente alla legge Lorenzin. "La proposta di abolire l'obbligatorietà per le vaccinazioni pediatriche contro morbillo, rosolia, varicella e parotite è priva di qualsiasi fondamento scientifico e rischia-

Esclusa la proposta di Borghi sulle vaccinazioni obbligatorie

rebbe di vanificare gli sforzi degli ultimi anni per arrivare ai tassi di copertura vaccinale raccomandati dagli organismi sanitari nazionali e internazionali, ancora oggi lontani dell'esser raggiunti. Si tenga conto, ad esempio, che nessuna Regione italiana raggiunge il 95 per cento di copertura contro il morbillo, relativamente alle due dosi del ciclo di immunizzazione", ha detto Antonio D'Avino, presidente nazionale Federazione italiana medici pediatri (Fimp). "Bene il decadimento della



Credits: LaPresse

proposta di emendamento - ha aggiunto il presidente D'Avino - ma al di là della questione 'tecnica' dell'estraneità della materia rispetto al

contenuto del decreto, che ha portato al rigetto della proposta emendativa, preme sottolineare la totale assenza di dati scientifici a supporto della revoca dei vaccini obbligatori per i minori". "I vaccini sono farmaci sicuri ed efficaci, essenziali per proteggere chi è più fragile da malattie infettive pericolose e in grado di provocare vere e proprie epidemie, come avviene per il morbillo che ogni anno colpisce migliaia di bambini, con conseguenze importanti sulla loro salute e anche sul Servizio sanitario nazionale. La Federazione italiana medici pediatri ribadisce la totale contrarietà rispetto a quanto ipotizzato, sottolineando la validità dei vaccini quale strumento fondamentale di sanità pubblica per proteggere i bambini, gli adolescenti, gli anziani e l'intera comunità", ha concluso D'Avino.

in Breve



Lazio, operativo il piano anti-caldo

È operativo il Piano anti-caldo per quest'estate: oltre ai bollettini quotidiani sulle ondate di calore disponibili sul sito www.deplazio.net e alle iniziative per tutelare i più anziani e i più fragili, abbiamo disposto il divieto delle attività lavorative all'aperto nelle giornate di massimo calore dalle ore 12:30 alle 16:00 nei cantieri edili e nei settori agricolo e florovivaistico. È inoltre attivo il numero di pubblica utilità 1500 che offre ascolto e informazioni ai cittadini, soprattutto a quelli più fragili e a rischio. Resta sempre aggiornato su www.salutelazio.it

Tentò di violentare un'altra ragazza Nuova condanna per Alberto Genovese

Un anno e 4 mesi per Alberto Genovese, l'ex imprenditore, già condannato definitivamente a 6 anni e 11 mesi per aver drogato e violentato due ragazze. È la pena inflitta ieri, in continuazione con la precedente, dal gup di Milano Chiara Valori, al termine del secondo processo in abbreviato per ulteriori episodi di abusi sessuali nei confronti di altre 2 giovani che avrebbe reso incoscienti con un mix di droghe. Per gli episodi nei confronti di una di queste ragazze è stato assolto. Genovese risponde anche di intralcio alla giustizia e detenzione di materiale pedopornografico.

Davide Astori morì per una patologia cardiaca Condanna confermata per il medico sportivo

Per la morte del capitano viola Davide Astori la corte d'appello di Firenze ha confermato la condanna a un anno di reclusione - inflitta in primo grado, con la sospensione condizionale, il 2 aprile 2021 - per il professore Giorgio Galanti, ex direttore di Medicina sportiva di Careggi e un passato da consulente sportivo della Fiorentina, accusato di omicidio colposo. Astori fu trovato senza vita la mattina del 4 marzo 2018 nella sua camera di albergo a Udine, dove era con la squadra. Secondo l'accusa il decesso fu provocato da cardiomiopatia aritmogena ventricolare, patologia che non fu diagnosticata. Galanti è stato accusato dell'omicidio colposo di Astori per aver rilasciato due certificati di idoneità agonistica al giocatore.

www.quotidianolavoce.it

la Voce

Portavoce del volti
vicino alla gente

PELLICCE ALVIANO

il sottile piacere... della differenza!

Un marchio che ormai da decenni è diventato sinonimo di stile, qualità e convenienza. Pellicce Alviano è un grossista affermato, importatore delle maggiori ante mondiali e pertanto in grado di offrirvi capi tra i più pregiati a prezzi insuperabili.

Scoprite le straordinarie offerte

Piazza San Giovanni Bosco, 6

www.pelliccealviano.it

alfani

CERAMICHE

La qualità che fa la differenza

SCONTO IMMEDIATO IN FATTURA

50%

info: 347 6553475
cessione@alfaniceramiche.it

Cerveteri - Bracciano - Civitavecchia

*Aveva ucciso
il padre con
la fiocina
Dichiara che
fu solo per
odio e rabbia*

“Ho sentito un impulso d’odio, come un colpo di collera che è andato oltre il mio autocontrollo. Un gesto che non avevo motivo di fare e che ho compiuto perché sono privo della mia integrità psicofisica”. Sono le parole pronunciate questa mattina davanti alla Corte d’assise di Sassari da Alberto Picci, il 50enne cagliaritano a processo per l’omicidio del padre, Giuseppe, morto alla fine di una lunga agonia, dopo essere stato infocinato e accoltellato alla testa, nel sonno, all’alba del 27 aprile 2022, a Santa Maria Coghinas. Una feroce aggressione compiuta dal figlio, che si era accanito anche sulla madre, Maria Giovanna Drago, colpendola alla testa con un coltello multiuso. Per questo fatto Picci è già stato condannato a 12 anni per tentato omicidio, sentenza passata in giudicato. Dopo la morte del padre, però, il pm Angelo Beccu ha incriminato il 50enne per omicidio, e oggi l’imputato, difeso dall’avvocato Claudio Mastandrea, si è sottoposto all’esame davanti alla Corte d’assise presieduta dal giudice Massimo Zaniboni (a latere Valentina Nuvoli). “Non avevo intenzione di fare del male a mio papà e a mia mamma. Mi stavano ospitando a casa loro perché si fidavano di me - ha raccontato - Di notte, verso le 4, mio padre si è alzato per andare in bagno, premendo l’interruttore della luce ha fatto rumore, mi ha svegliato. Ho cercato di riaddormentarmi ma mi sono innervosito, ho sentito un impulso che non sono riuscito a controllare: ho preso il fucile da pesca dalla sacca, ho sentito qualcuno nella sala, non si vedeva nulla, mi è partito il colpo e poi ho visto mio padre che si dimenava per togliersi l’arpione dalla testa”. L’imputato ha quindi proseguito: “Ho preso un coltello e l’ho colpito, poi ho preso un coltello multiuso, sono andato in camera da mia mamma e ho colpito anche lei. Poi ho chiamato i carabinieri e gli ho detto: ‘chiamate un’ambulanza, ho fatto un casino’”. In aula sono stati sentiti anche i medici legali Valentina Piredda, che ha visitato Giuseppe Picci durante il suo ricovero in ospedale, e Francesco Serra, che ha eseguito l’autopsia: i medici hanno confermato la connessione fra le ferite riportate dall’anziano e la morte, avvenuta per infiammazione polmonare conseguente alle lesioni e alla degenza.



Si tratta di un bracciante 35enne originario della Somalia

Arrestato per tentato omicidio Pretendeva il proprio salario

Avrebbe tentato di uccidere un connazionale per farsi pagare il salario di una giornata di lavoro nei campi a raccogliere cipolle, un 35enne cittadino somalo, bracciante occasionale, arrestato domenica sera dalla polizia di Rimini e finito in carcere. L’uomo è accusato del tentato omicidio di un 30enne, aggredito con un coccio di bottiglia e lasciato a terra sanguinante. Nel tardo pomeriggio di domenica 7 luglio, un equipaggio della squadra Volanti

è intervenuto intorno alle 19 circa, al parco ‘Fabbri’, in pieno centro storico, perché un uomo che stava facendo jogging aveva appena segnalato una lite tra due persone. È stato grazie a lui che si è evitato il peggio. Il passante infatti dopo aver soccorso il ferito e messo in fuga l’aggressore, ha chiamato il 112, raccontando quello che aveva appena visto. Quando gli agenti della Volante sono arrivati sul posto hanno trovato il 30enne a terra, mentre

l’aggressore era già scappato. Dopo una decina di minuti, però, il 25enne è stato intercettato poco lontano da piazza Ferrari. Fermato dai poliziotti, era visibilmente agitato, con un evidente taglio ancora sanguinante sul palmo della mano destra, molto probabilmente procurato nell’uso del collo di bottiglia come pugnale per aggredire il connazionale. La vittima infatti ha riportato diverse ferite profonde alla testa, al collo e al braccio.

Soccorso e trasportato in ospedale, il 30enne, al quale sono stati applicati 50 punti di sutura, ha raccontato che il suo aggressore era un conoscente con il quale era nata una lite perché pretendeva 20 euro come compenso del lavoro fatto in campagna per la raccolta delle cipolle. Al rifiuto, il bracciante aveva quindi rotto a terra una bottiglia di vetro e urlando “se non mi paghi ti uccido” aveva aggredito il connazionale.

Processo per l’ex assessore accusato di violenza sessuale

Giudizio immediato per l’ex assessore alla Famiglia della Regione Siciliana, Paolo Colianni, medico e psicoterapeuta accusato di violenza sessuale aggravata su una paziente di 14 anni. Lo ha disposto il gip di Enna accogliendo la richiesta della Procura. L’imputato è agli arresti domiciliari dallo scorso 27 gennaio. La minorenni è stata sentita davanti al Gip del Tribunale di Enna e nel corso di un incidente probatorio avrebbe confermato le accuse. Agli

atti dell’inchiesta ci sarebbero delle chat di messaggi tra il medico e la ragazzina. Secondo l’accusa, il medico avrebbe abusato di una paziente di 14 anni che aveva in cure per delle sedute di psicoterapia. A Colianni è contestata l’aggravante di avere commesso le violenze sessuali con abuso di autorità, trattandosi di un professionista del settore medico al quale la ragazzina era stata affidata in cura. Le indagini, coordinate dalla Procura di Enna, sono state avviate dalla

segnalazione dell’istituto scolastico frequentato dalla 14enne dopo che una delle insegnanti aveva registrato il malessere dell’alunna, attivando il protocollo del caso. Le indagini della Polizia giudiziaria hanno consentito, all’epoca dell’arresto, in brevissimo tempo, di sentire la parte offesa, alla presenza di uno dei Pm titolari delle indagini, e di acquisire ulteriori elementi da persone informate sui fatti. Sono anche state acquisite alcune conversazioni.

*Giornalismo
in lutto, addio
a Daniele Repetto*



Il mondo del giornalismo dice addio a Daniele Repetto. Firma storica, a lungo vice direttore dell’agenzia Adnkronos e poi direttore editoriale del Gruppo Gmc. Genovese di origine, è morto a 75 anni ieri notte a Roma, al termine di una grave malattia. Per le edizioni Adnkronos ha pubblicato il volume ‘Il clandestino è finito’, sulla dissociazione politica dal terrorismo, e curato vari studi sul terrorismo nazionale e internazionale. Grazie al suo contributo sono nati anche i due libri che hanno celebrato prima i 50 e poi i 60 anni dell’agenzia. Ironia e rigore, la battuta tagliente e la calma olimpica, Daniele Repetto non aveva bisogno di alzare la voce per farsi rispettare in agenzia e per gestire anche le situazioni più concitate. È stato, per la generazione di cronisti dell’Adnkronos affacciatisi alla professione fin dagli anni ‘90, un punto di riferimento saldo e sicuro, l’interlocutore dalla risposta definitiva e rassicurante, l’autorevolezza dei fatti e delle azioni che non si nutre di vanagloria ma vive di quotidiano e instancabile impegno. Daniele era quella sua camminata inconfondibile, la sigaretta sempre accesa tra le dita, quella genovesità romanizzata che ne moltiplicava l’implacabile arguzia. Un maestro di giornalismo vecchio stile, sempre alla caccia del più piccolo refuso, sempre in prima linea a indicare ai suoi giornalisti la direzione da seguire nella battaglia quotidiana per l’informazione di qualità.

STE.NI.
IMPIANTI TECNOLOGICI

MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a Roma, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di Genova Sestri Ponente, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

Tel: 06 7230499

Ustionato con l’alcol, 12enne in gravi condizioni

Un 12enne è ricoverato al Policlinico di Bari in gravi condizioni, con ustioni medio profonde e profonde, ovvero di secondo e terzo grado, sul 60 per cento della superficie corporea: volto, addome, arti inferiori, braccia e mano sinistra. Secondo una prima ricostruzione, ieri sera il 12enne si trovava a casa di un amico in provincia di Lecce. Giocando, si sarebbe sporcato il petto con la colla e avrebbe usato l’alcol per cercare di eliminarla. Poi - sempre secondo una prima rico-

struzione - avrebbe cercato di sciogliere la colla rimasta usando un accendino che avrebbe provocato la fiammata che lo ha investito. Al momento il 12enne è ricoverato in terapia intensiva, è intubato e sedato. È stato trattato d’urgenza ieri sera all’arrivo al Policlinico di Bari dall’equipe del Centro ustioni diretta dal dottor Giulio Maggio, con escarolisi enzimatica precoce selettiva, un procedimento innovativo e specialistico per le ustioni gravi. La prognosi è riservata.

Ma il leader del Partito liberaldemocratico giapponese non ha il supporto del popolo Niente capi di imputazione per il primo ministro Kishida

Nessun capo di imputazione per il primo ministro giapponese Fumio Kishida e altri sette dirigenti del Partito liberaldemocratico giapponese. È questa la decisione dei procuratori di Tokyo. Lo riferiscono fonti investigative citate dall'agenzia di stampa "Kyodo", secondo cui la decisione dei procuratori è basata su una generale assenza di prove indiziali a carico di Kishida e degli altri esponenti di alto profilo del partito, tra cui Toshimitsu Motegi, segretario generale del partito, e il suo predecessore Toshihiro Nikai. Appena il 10,4 per cento dei giapponesi vorrebbe che il primo ministro Fumio Kishida mantenesse il suo doppio incarico di capo del governo e leader del Partito liberaldemocratico. E' quanto emerge da un sondaggio nazionale effettuato alla fine del mese scorso dall'agenzia di stampa "Kyodo", che ha coinvolto 512 nuclei familiari contattati telefonicamente lo scorso fine set-



timana. Nel sondaggio il governo guidato da Kishida ha raccolto un tasso di consensi pari ad appena il 22,2 per cento, due punti in meno rispetto a un sondaggio analogo effettuato il mese scorso. Il tasso di sfiducia, di contro, è rimasto sostanzialmente invariato al 62,4 per cento. Il 36,6 per cento degli intervistati ha dichiarato di auspicare le dimissioni del primo ministro

il prima possibile. Sul giudizio espresso nei confronti di Kishida e del suo esecutivo continua a gravare lo scandalo dei fondi politici non dichiarati dal Partito liberaldemocratico: il 78,9 per cento degli intervistati afferma che gli emendamenti approvati la scorsa settimana su iniziativa del governo, per aumentare la trasparenza finanziaria della politica, non costituiscano un

intervento correttivo sufficiente. Persino la proposta del governo di ridurre le tasse locali e sul reddito di 40mila yen (circa 250 dollari) non riscuote molto successo: per il 69,6 per cento degli intervistati, tale intervento non basterebbe a compensare le difficoltà economiche causate alle famiglie dall'inflazione e dal sensibile aumento del costo della vita.

Mercosur, Milei è assente e la Bolivia è nuovo membro

Si è tenuto ieri ad Assunzione, capitale del Paraguay, il 64mo vertice dei capi di Stato e di governo del Mercosur, area di integrazione commerciale a cui appartengono Argentina, Brasile, Paraguay e Uruguay. L'appuntamento è segnato dalla polemica in atto tra i presidenti di Brasile e Argentina e dalla presentazione ufficiale della Bolivia come nuovo membro pieno. Sul tavolo dei leader presumibilmente ci saranno temi di rilevanza internazionale e regionale, tra cui la relazione con la Palestina, i rapporti con altri Paesi di Centro e Sud America, e un accordo di libero scambio con la Cina. L'evento, inoltre, sarà occasione per la firma di documenti, dichiarazioni e comunicati su temi di interesse comune e della deposizione dell'atto ufficiale di adesione della Bolivia al blocco. Al vertice saranno presenti, oltre al presidente del Paraguay, Santiago Pena, che consegnerà la presidenza pro tempore all'omologo dell'Uruguay, Luis Lacalle Pou, i presidenti di Brasile e Bolivia, Luiz Inacio Lula da Silva e Luis Arce. È inoltre invitato, come ospite speciale, il nuovo presidente di Panama, José Raul Mulino. Il grande assente sarà il presidente dell'Argentina, Javier Milei, sostituito dalla ministra degli Esteri, Diana Mondino. È quindi sfumata la possibilità di un incontro ufficiale tra Milei e Lula, che sono protagonisti di un serrato confronto politico e personale e non si sono ancora mai incontrati ufficialmente pur sfiorandosi al vertice del G7 di Borgo Egnazia, in Italia, entrambi ospiti della presidente del Consiglio dei ministri Giorgia Meloni. Milei ha deciso di non presentarsi ad Assunzione, denunciando impegni di agenda: oggi sarà a Tucuman, nella zona occidentale del Paese, per una giornata che culminerà con la firma del "Patto di Maggio", sorta di "contratto sociale" in dieci punti, per la "rifondazione" del Paese. Al suo posto ci sarà la ministra degli Esteri, Diana Mondino.

Sempre attuale il 'conflitto' tra Pakistan e X, ora che il ministero dell'Interno del Paese ricomincia a difendere la sua decisione di bloccare il social media. È dal 17 febbraio che la situazione è questa, in concomitanza con le elezioni generali, utilizzando le ragioni della sicurezza nazionale. Durante un'udienza presso l'Alta corte di Sindh, i rappresentanti legali del ministero hanno affermato che X operava nel Paese senza essersi registrata formalmente, e dunque senza aver espressamente aderito alle leggi in vigore nel Paese. Attivisti e organizzazioni per i diritti civili hanno contestato il blocco di X definendolo una violazione della libertà di espressione individuale, e denunciando come il blocco sia stato decretato proprio mentre nel Paese

L'Alta corte di Sindh aveva previsto il ripristino dell'accesso al social, senza risultati Il Pakistan rimane fermo sulla scelta di bloccare X per la sicurezza nazionale

venivano denunciate presunte frodi elettorali ai danni del leader della principale forza di opposizione ed ex primo ministro del Paese, Imran Khan. L'Alta corte di Sindh aveva emesso già il 21 febbraio una direttiva per il ripristino dell'accesso a X, che però è stata disattesa. Pochi giorni fa, il 4 luglio, il governo della provincia pakistana del Punjab ha proposto la messa al bando di tutte le piattaforme di social media per un periodo di sei giorni, citando preoccupazioni

legate all'annuale periodo dello processioni religiose che inizia tra il 13 e il 18 luglio. il social media X nel Paese, assunta il 17 febbraio scorso, in concomitanza con le elezioni generali, adducendo ragioni di sicurezza nazionale. Durante un'udienza presso l'Alta corte di Sindh, i rappresentanti legali del ministero hanno affermato che X operava nel Paese senza essersi registrata formalmente, e dunque senza aver espressamente aderito alle leggi in vigore nel Paese.

Attivisti e organizzazioni per i diritti civili hanno contestato il blocco di X definendolo una violazione della libertà di espressione individuale, e denunciando come il blocco sia stato decretato proprio mentre nel Paese venivano denunciate presunte frodi elettorali ai danni del leader della principale forza di opposizione ed ex primo ministro del Paese, Imran Khan. L'Alta corte di Sindh aveva emesso già il 21 febbraio una direttiva per il ripristino dell'accesso a X, che

però è stata disattesa. Pochi giorni fa, il 4 luglio, il governo della provincia pakistana del Punjab ha proposto la messa al bando di tutte le piattaforme di social media per un periodo di sei giorni, citando preoccupazioni legate all'annuale periodo dello processioni religiose che inizia tra il 13 e il 18 luglio. X "continua a lavorare" con il governo del Pakistan e comprende le "preoccupazioni" che hanno spinto il ministero dell'Interno di quel Paese a bloccare il social media nel Paese dallo scorso febbraio. E' quanto afferma un messaggio pubblicato lo scorso aprile dalla società di proprietà di Elon Musk, che per la prima volta si è espressa ufficialmente in merito alla vicenda che la vede protagonista nel Paese dell'Asia centrale.

Nuova piattaforma politica per le posizioni di Donald Trump

Nuova piattaforma politica per il Partito repubblicano degli Stati Uniti, intitolata "America First: A Return to Common Sense". A quanto pare, questa riflette maggiormente gli orientamenti e le priorità dell'ex presidente e candidato del partito alla Casa Bianca, Donald Trump. Lo riferisce il quotidiano "New York Times", sottolineando in particolare che la nuova piattaforma è meno incentrata sui temi del conservatorismo sociale, ammorbidendo in particolare la posizione ufficiale del partito in materia di aborto. Di contro, il documento riflette maggiormente le istanze economiche nazionaliste e protezionistiche al centro dell'agenda dell'ex presidente. Trump, che avrebbe ottenuto una bozza della nuova piattaforma set-

timane, fa, avrebbe espresso ai funzionari del Partito la propria approvazione. Il documento è stato approvato a larghissima maggioranza da un comitato apposito del Partito repubblicano, ottenendo 84 voti a favore e 18 contrari, secondo una fonte informata citata dal quotidiano. La precedente piattaforma programmatica del partito risaliva alle elezioni presidenziali del 2016, ed era stata riproposta senza modifiche alle elezioni del 2020. Stando alle indiscrezioni, la sezione della piattaforma programmatica repubblicana relativa all'aborto è stata signi-



ficativamente attenuata, rimuovendo ogni riferimento a un possibile divieto federale e ribadendo invece la sola opposizione all'aborto tardivo. E' scomparso dal documento anche il riferimento al "matrimonio tradizionale" come unione tra "un uomo e una donna", ed è persino sparita l'enfasi sulla riduzione del debito federale: al suo posto, un breve riferimento al "taglio della spesa governativa inefficiente". Il resto del documento riflette le priorità di Trump come delineate dal sito web della sua campagna elettorale.



Mafia: maxi-operazione della Dia 18 arresti e sequestrati 130 milioni

Secondo il Gip "Roma storicamente rappresenta il punto di contatto tra imprenditori a politica e mafie". Tra gli arrestati anche il figlio del boss Senese e dell'ex storico componente della Banda della Magliana Nicoletti

Almeno 18 arresti, una sessantina di indagati e sequestri per oltre 130 milioni di euro: è il bilancio di una maxi-operazione della Dia contro la criminalità organizzata condotta da oltre 500 operatori su tutto il territorio nazionale. Su disposizione della Direzione Distrettuale Antimafia di Roma, è stata data esecuzione all'ordinanza che dispone misure cautelari nei confronti di 18 persone. Farebbero parte di due associazioni che operavano a Roma con metodi mafiosi. A loro carico ci sono estorsioni, usura, fittizia intestazione di beni, riciclaggio, autoriciclaggio e reimpiego in attività economiche di proventi illeciti. I reati sono aggravati dall'aver agevolato i clan di camorra Mazzarella-D'Amico, le cosche della 'ndrangheta Mancuso e Mazzaferro e il clan Senese. Più in particolare, nel corso della attività di indagine, avviata nel marzo 2018 dalla Direzione Investigativa Antimafia - Centro operativo di Roma con il coordinamento della Dda della Procura di Roma, sono stati raccolti elementi gravemente indiziari in ordine alla esistenza di una vera e propria centrale di riciclaggio, operante in Roma e con interessi in tutto il territorio nazionale, che si è avvalsa della forza di intimidazione del vincolo associativo e della condizione di assoggettamento derivante sia dagli stretti legami con le organizzazioni criminali mafiose tradizionali che per l'immediata disponibilità di armi da guerra e comuni da sparo. Unitamente alle misure cautelari personali il Giudice per le Indagini Preliminari ha disposto il sequestro preventi-



vo di 3 società e per equivalente fino alla concorrenza della somma complessiva di euro oltre 131 milioni di euro profitto dei reati, nei confronti di 57 indagati, per i quali vige il principio di presunzione di innocenza, da eseguirsi sui beni nella disponibilità degli stessi. "Perché la politica là è la mafia... là se vai a Roma politici onorevoli tutti corrotti... perché è proprio la politica di Roma che è così...". Così parlava uno degli indagati nella maxi indagine della Dia e della Dda di Roma che ha portato a 18 misure, 16 in carcere e due agli arresti domiciliari, e a sequestri per oltre 130 milioni

di euro. Tra gli arrestati anche il figlio del boss Michele Senese, Vincenzo, e dell'ex storico componente della Banda della Magliana Enrico Nicoletti, Antonio. Colpito da misura anche Roberto Macori, legato alla "destra eversiva romana, all'ombra di Massimo Carminati, e divenuto prima l'alter ego di Gennaro Mokbel, per poi legarsi a Michele Senese". Un'intercettazione riportata nell'ordinanza del gip di Roma che sottolinea come questa sintetizzi "in maniera esaustiva l'essenza del sistema capitolino". Le accuse contestate a vario titolo e a seconda delle posizioni sono di associa-

zione a delinquere con l'aggravante mafiosa, finalizzata a commettere reati di estorsione, usura, armi, fittizia intestazione di beni, riciclaggio, autoriciclaggio e reimpiego in attività economiche di proventi illeciti, aggravati dalla finalità di aver agevolato i clan.

Tra le persone indagate anche una figlia di Anna Betz nota come Lady Petrolio e già coinvolta in altre indagini, e l'ex calciatore Giorgio Bresciani.

Un "sistema amalgamatosi nel tempo" degli interessi delle "associazioni di tipo mafioso che si muovono nell'area metropolitana capitolina. Roma storicamente rappresenta il punto di contatto tra imprenditori a, politica e mafie", scrive il gip.

Un altro indagato sempre intercettato diceva "... a Roma faccio proprio la carne di porco, faccio proprio lo schifo ... ricorda quello che ti dico io... a Roma faccio proprio schifo... mentre qui ho dovuto mettere le pedine, li già sono pronti ... ho avuto le licenze in 21 giorni su una società nuova...".

GdF Viterbo: scoperte fatture per operazioni inesistenti per più di 130 milioni di euro

Al termine di investigazioni sviluppate nel corso degli ultimi due anni, il Comando Provinciale di Viterbo ha concluso una complessa ed articolata attività



prezzi di vendita concorrenziali non per la loro capacità imprenditoriale ma grazie all'indebito risparmio fiscale ottenuto non versando le imposte indi-

spettiva, in materia di contrasto alle frodi Iva nel settore del commercio di prodotti informatici. Sono coinvolte nr. 8 società, insistenti nel territorio viterbese e romano con riflessi in Emilia Romagna, Lombardia e Campania, tutte partecipanti ad un sistema di frode fiscale basato sull'emissione di fatture per operazioni inesistenti, per un valore complessivo di 130 milioni di euro e un'Iva dovuta di quasi 30 milioni di euro. La vicenda trae origine da un'accurata attività investigativa, coordinata dalla Procura della Repubblica Viterbo, alla quale seguivano verifiche fiscali eseguite dai militari del Gruppo di Viterbo nei confronti di società anche cooperative, operanti nello stesso settore merceologico del commercio di materiali informatici. Il sistema di frode permetteva ai sodali di praticare

rette con estremo nocumento alle regole poste a tutela della concorrenza e del mercato. Le Fiamme Gialle viterbesi, hanno segnalato innumerevoli violazioni alla normativa tributaria, sia ai competenti uffici finanziari, sia all'Autorità Giudiziaria, per reati di cui al D. Lgs. 74/2000, nei confronti di n. 6 soggetti oltre alla normativa sulla responsabilità amministrativa degli Enti. L'attività operativa delle Fiamme Gialle, sviluppata nell'ambito del dispositivo operativo del Corpo posto a contrasto dell'evasione e delle frodi, consentiva di bloccare il ripetersi della frode, arginare l'inquinamento del mercato e della sana imprenditoria, contribuendo quindi a ripristinare adeguati livelli di legalità, trasparenza e sicurezza pubblica. Il profitto del reato individuato supera i 10 milioni di euro.

Latina: 69enne indiana investita e uccisa Sequestrata l'auto di una ragazza di Aprilia Poco dopo l'incidente la 30enne ha dichiarato di aver subito il furto della macchina

Il corpo senza vita di una 69enne indiana, con il volto coperto di sangue, è stato trovato nella notte sul ciglio della strada, in via Valcamonica, ad Aprilia. Sul posto i carabinieri del Norm - Sezione Radiomobile, dai quali è subito partita la chiamata ai

soccorsi, purtroppo vani. Poco dopo, avviate le indagini volte a rintracciare l'auto pirata, una 30enne del posto ha contattato telefonicamente la centrale operativa denunciando il furto della sua macchina. Allo stesso numero è arrivata poi una chiamata che segnala-

va la presenza della stessa auto con evidenti segni di danneggiamento provocato da un incidente e abbandonata lungo via Selciatella. I militari hanno constatato danni compatibili con l'investimento che ha causato la morte della donna indiana, seque-



strandolo la macchina. Al vaglio anche i filmati delle telecamere di videosorveglianza.

Caffetteria Doria

Nel cuore di Roma, informale e adattabile ad ogni momento della tua giornata, dalla colazione all'Italiana, alla pausa pranzo, al cocktail bar.

servizi
Sisal

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma



ricariche
carte prepagate
con iban italiano



INPS
pagamenti
contributi inps





CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



★ volantini,
locandine e manifesti
biglietti da visita
inviti e partecipazioni
cartoline e calendari
buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi

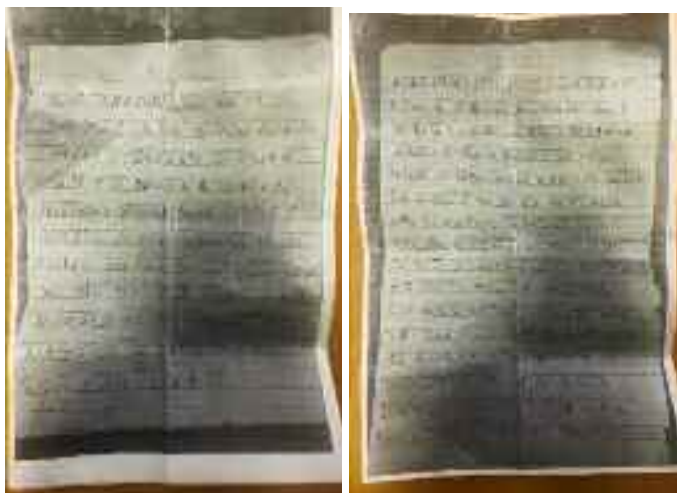


Operazione della Polizia di Stato, dieci le misure cautelari in carcere

Truffe: smantellato un gruppo che operava tra Roma e Napoli

Maxi operazione della Polizia di Stato per contrastare il fenomeno delle truffe ai danni di persone anziane. Gli investigatori della Squadra Mobile della Questura di Roma e del III Distretto Fidene-Serpentara, al termine di un'indagine, coordinata dalla Procura di Roma con il supporto della Squadra Mobile di Napoli, hanno dato esecuzione alla misura della custodia cautelare in carcere nei confronti di 10 persone appartenenti, a vario titolo, ad un'associazione per delinquere finalizzata alla commissione di truffe, rapine ed estorsioni aggravate ai danni di anziani.

Durante le complesse indagini, volte a disarticolare questo gruppo, i cui componenti sono tutti di origine campana, sono emerse numerose truffe collocate nel periodo compreso tra gennaio e luglio dello scorso anno, oltre a rapine ed estorsioni nei confronti di persone anziane, tutte realizzate con il classico modus operandi del "finto nipote" o di parenti in difficoltà economica; una persona effettuava la chiamata all'anziana vittima, prospettando un imminente pericolo per il familiare, evitabile solo con il pagamento di una somma di denaro o con la consegna di preziosi, a quel punto, carpitava la fiducia del malcapitato, si presentava sull'uscio di casa un complice, pronto a riscuotere quanto richiesto al telefono; gli indagati si spacciavano anche per direttori di uffici postali, corrieri e/o amici dei congiunti ai quali con-



segnare denaro o gioielli. Gli agenti, nel corso delle indagini, hanno appurato che i membri dell'associazione, con base nel capoluogo partenopeo e, più precisamente nel quartiere Vasto-Arenaccia, avevano dei ruoli ben definiti, dai "promotori" ed "organizzatori" delle operazioni, ai "telefonisti", incaricati di stabilire un contatto con le vittime, fino ad arrivare al ruolo di "esattore" che aveva il compito finale di recarsi presso le abitazioni degli anziani e riscuotere denaro o monili in oro. Inoltre, è stato accertato che gli indagati hanno operato prevalentemente a Roma oltre che in alcune province del centro sud come Lucca, Terni, Latina, Napoli, Avellino, Salerno e Lecce. Gli investigatori hanno rintracciato ed identificato i 10 indagati per i quali l'Autorità Giudiziaria ha disposto la misura cautelare della custodia in carcere.

Controlli dei Cc alla stazione Termini. Una persona arrestata e sei denunciate

Un ristorante del centro sanzionato per 4500 euro e distrutti 150 kg di alimenti non tracciati

I Carabinieri della Compagnia Roma Centro, con il supporto di altre Compagnie del Gruppo di Roma e del N.A.S. di Roma, hanno effettuato un servizio di controllo straordinario, in tutta l'area della Stazione ferroviaria di Roma Termini, piazza Indipendenza, via Giolitti, piazza dei Cinquecento e zone limitrofe, mirato al contrasto di ogni forma di illegalità e degrado. In particolare, i Carabinieri del Nucleo Roma Scalo Termini hanno arrestato un cittadino tunisino di 25 anni, senza fissa dimora e con precedenti, sorpreso in via Manin con 25 grammi di hashish occultati all'interno dei calzini. Subito dopo, invece, hanno denunciato una 42enne romana, senza fissa dimora, trovata senza giustificato motivo in possesso di un paio di forbici di 24 centimetri, mentre altre due per-

sone, della provincia di Napoli e della provincia di Lecce, sono state denunciate per l'inosservanza del divieto di ritorno nel Comune di Roma. Una 37enne romana e un 52enne romano, sono stati denunciati per l'inosservanza del D.A.C.U.R. (Daspo Urbano), emesso nei loro confronti dal Questore di Roma. I Carabinieri del N.A.S., unitamente ai Carabinieri della Stazione di Roma Macao, hanno sanzionato con una multa da 4500 euro il titolare di un ristorante della zona per la mancata applicazione delle procedure di autocontrollo "HACCP", mancata tracciabilità degli alimenti e per aver riscontrato carenze igienico sanitarie. Nel complesso, sono stati distrutti 150 kg di alimenti non tracciati, mentre il ristorante è stato sequestrato in via amministrativa. Altre tre persone controllate all'interno della stazione ferroviaria, sono state segnalate al Prefetto poiché trovate in possesso di modiche quantità di sostanze stupefacenti destinate all'uso personale. Infine, i Carabinieri del Nucleo Roma Scalo Termini hanno sanzionato amministrativamente 3 cittadini, tutti stranieri e senza fissa dimora, per la violazione del divieto di stationamento nei pressi della stazione Termini, con contestuale notifica di ordine di allontanamento per 48 ore; a loro carico è stata elevata anche una sanzione amministrativa di 100 euro. In totale, i Carabinieri hanno identificato 147 persone, eseguito verifiche su 46 veicoli, effettuato 14 posti controllo.

Orrore a Ponza, 16enne violentata in casa dal vicino

La procura di Cassino indaga sulla violenza sessuale denunciata da una 16enne aggredita da un 34enne romano a Ponza. La ragazza si trovava in casa e attendeva i genitori, entrambi lavoratori stagionali di nazionalità romena, quando è stata raggiunta dall'uomo, vicino di casa della famiglia, che si trovava sull'isola come cameriere per la stagione estiva. Secondo quanto ricostruito da chi indaga, erano circa le 19 quando la ragazza è uscita un attimo da casa, probabilmente per buttare la spazzatura, e si è trovata di fronte il 34enne, che l'ha costretta a rientrare nell'abitazione e ne ha abusato. Dopo aver subito la violenza, la ragazza sotto shock ha

trovato la forza di rintracciare sua madre e le ha raccontato tutto: è stata la donna a chiamare i militari denunciando lo stupro della figlia che ora si trova in una struttura protetta della Capitale dopo un passaggio dall'ospedale Santa Maria Goretti di Latina. Secondo quanto si apprende, la famiglia era arrivata dalla Romania da pochissimi giorni, tanto che la vittima non parla l'italiano ma è comunque riuscita, raccontando cosa le era successo nella sua lingua, a fornire dettagli utili agli inquirenti che si sono immediatamente messi sulle tracce dell'uomo. In poco tempo i carabinieri sono riusciti ad identificare il 34enne, già colpito da

diversi precedenti penali, che aveva preso con altri due inquilini un'abitazione in affitto proprio accanto a quella della famiglia della vittima, e hanno scoperto che non aveva superato il periodo di prova in un ristorante. Quando è stato rintracciato dai militari, l'uomo era completamente ubriaco. Nei suoi confronti è stato emesso un foglio di via dall'isola di Ponza e la procura di Cassino lo ha denunciato in stato di libertà per violenza sessuale aggravata. Le indagini sono comunque ancora in corso per chiarire tutti i dettagli della vicenda.



Un incendio distrugge un appartamento a Rocca Cencia

Nella tarda serata di ieri, intorno le 23,30 due squadre dei vigili del fuoco con l'ausilio di un'autobotte e un'Autoscala, sono intervenute in Via di Rocca Cencia, 313, a Roma per l'incendio di un appartamento al primo piano di una palazzina Ater. Le fiamme hanno avvolto l'intera unità abitativa la quale è stata interdetta insieme ad una stanza dell'appartamento sovrastante. Non ci sono stati feriti. Sul posto sono anche Polizia e 118.



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ Progetti grafici biglietti da visita, locandine, manifesti, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, menu carte intestate, buste ecc...

★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

Il noto coach si unisce a una schiera di illustri sostenitori della causa dell'Associazione Luca Papa, coach delle Eccellenze Italiane diventa testimonial per "Compassion"



Compassion, l'associazione internazionale che ha come missione il sostegno dei bambini più poveri, ha scelto Luca Papa come nuovo testimonial. Il noto coach si unisce a una schiera di illustri sostenitori della causa di Compassion, tra cui Nicola Legrottaglie, Ilaria di Vaio, Nick Vujicic, Michael W. Smith e tanti altri. Il coach è entrato in contatto con Compassion nel 2015, quando con sua moglie Serena viveva a Barcellona, grazie a Victor Miron e sua moglie Cesca, all'epoca responsabili di Compassion Spagna.

Recentemente Luca Papa è stato nominato dalla Shepherd University responsabile del primo master universitario di coaching in Italia e ha scelto Rino Sciaraffa come docente di coaching organizzativo, per la sua grande esperienza in campo aziendale. Conoscendo l'impegno di Luca e di sua moglie Serena verso Compassion, Sciaraffa ha colto l'opportunità per proporre a Luca di diventare testimonial dell'organizzazione. Silvio Galvano, direttore di Compassion Italia, ha aggiunto: "Conoscendo l'impegno di Luca e di sua moglie Serena verso Compassion, ci siamo sentiti onorati di poter iniziare un cammino insieme per fare la differenza nella vita dei bambini più vulnerabili".

Chi è Compassion?

Da oltre 70 anni, Compassion è un'organizzazione internazionale che si dedica ad aiutare i bambini più poveri del mondo. Con un programma di sostegno a distanza, oggi supporta più di 2 milioni di bambini per liberarli dalla povertà estrema. Compassion adotta un approccio a 360 gradi, rispondendo non solo ai bisogni fisici dei bambini, ma prendendosi cura anche del loro cuore, della loro



mente e del loro spirito.

Chi è Luca Papa?

Luca Papa è il coach delle eccellenze italiane, da sempre al fianco di personalità di spicco del nostro Paese. Tra le eccellenze seguite ci sono i campioni del mondo di tango argentino Simone Facchini e Gioia

Abballo, il direttore della fotografia Davide Manca, il consigliere comunale Lorenzo Marinone, il coreografo di fama internazionale Michael Fuscaldo e il rinomato chirurgo Giuseppe Pedullà e molti altri ancora. L'International Tour Film Festival ha creato il "Premio Eccellenze Italiane" per



riconoscere l'impegno e i traguardi di Luca, affidandogli la selezione dei vincitori insieme al fondatore della manifestazione e la consegna del premio durante la serata di gala del Festival.

Per dare visibilità alla missione di Compassion e ai bambini bisognosi, Luca Papa ha parlato



con Piero Pacchiarotti e insieme hanno deciso di portare Compassion sul palco dell'International Tour Film Festival, nell'edizione che si svolgerà dal 2 al 6 di ottobre 2024, prima dell'assegnazione del "Premio Eccellenze Italiane".

Con l'ingresso di Luca Papa tra i

testimonial di Compassion, l'organizzazione può contare su un nuovo testimonial d'eccezione per diffondere la missione di speranza e cambiamento, perché sia Compassion che Luca Papa condividono un obiettivo comune: aiutare le persone a sviluppare il potenziale che Dio ha dato loro.

Per lavori di Acea l'11 e 12 luglio riduzione flusso idrico al Foro Italico e Corso Francia

"Come comunicato da Acea Ato2, per consentire lo svolgimento di lavori programmati sulla rete idrica, dalle 20.00 di giovedì 11 luglio alle 15.00 di venerdì 12 luglio potrebbero verificarsi mancanze d'acqua o abbassamenti di pressione del flusso idrico nelle strade e zone di: Stadio Olimpico, Corso Francia, Lungotevere Maresciallo Diaz, Lungotevere Thaon di Revel, Ponte Duca D'Aosta, Lungotevere Maresciallo Cadorna, Lungotevere Salvo D'Acquisto. Potrebbero essere interessate dalla sospensione del servizio anche zone limitrofe a quelle indicate. Per tutta la durata dei lavori, sarà predisposto lo stazionamento di autobotti ai civici 119 e 209 di Corso di Francia, Corso di Francia angolo Via Pecchio, Corso di Francia angolo Via di Vigna Stelluti. Gli interventi si rendono necessari per l'ultimazione dei lavori di rifacimento della condotta idrica attualmente in corso nella zona di Corso di Francia per cui, a seguito della



Credit: Imagoeconomica

riunione del 13 giugno scorso per cui si ringrazia l'Ass. Ornella Segnalini, per ridurre i disagi alla circolazione, come richiesto anche dal Municipio, già dal giorno successivo le squadre di Acea stanno lavorando giorno e notte, su tre turni, ventiquattr'ore su ventiquattro, sette giorni su sette". Così in una nota il Presidente del Municipio XV, Daniele Torquati e l'Assessora ai Lavori Pubblici, Luigia Chirizzi.

Codacons e Coldiretti premiano le eccellenze dei piccoli comuni con meno di 5mila abitanti



Credit: Imagoeconomica

Il Codacons premia le eccellenze dei piccoli comuni con meno di 5mila abitanti che, nell'ultimo anno, si sono impegnati per valorizzare il territorio e i prodotti locali, incentivando il turismo. Mercoledì 10 luglio a Roma, presso Palazzo Rospigliosi, sarà consegnato il riconoscimento "Piccolo comune amico" - progetto realizzato dal Codacons in collaborazione con Coldiretti e sostenuto da Aci, Anci, Enac, Intesa Sanpaolo, Fit, Poste Italiane, Touring Club Italiano, Autostrade per l'Italia, Symbola, Uncem - ai sindaci delle amministrazioni premiate nelle varie categorie del concorso, dall'Agroalimentare all'Artigianato, passando per Cultura, arte, storia, Innovazione sociale, Economia circolare, ecc.. Un premio speciale sarà inoltre anche per la valorizzazione dei piccoli aeroporti locali. Il 10 luglio alle ore 9:30 si terrà la premiazione finale di tutti i comuni vincitori (presso la sala congressi di Palazzo Rospigliosi - via XXIV Maggio, n. 43 - ROMA) che, assieme ai prodotti locali e alla storia del territorio, saranno pubblicizzati sia attraverso la creazione di una Mappa interattiva, sia mediante campagne promozionali diffuse da tutti i canali comunicativi dei partner del progetto, che porterà alla conoscenza delle eccellenze vincitrici in tutto il mondo.



SEGUICI SU



la Voce
televisione

Bellezza cosmetici e cura del corpo

Shabby Chic
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72
ROMA

328 9289948

ShabbyChic_hair

Specializzati in onde GHD

Soddisfacente report di fine mandato della Fondazione “Musica per Roma”

Evidenzia una crescita costante negli ultimi quattro anni superando per incasso, spettatori e produzioni i livelli prima della pandemia

Fondazione Musica per Roma - che gestisce Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone e Casa del Jazz - ha presentato il Report di Fine Mandato dell'attuale governance che evidenzia i risultati del Piano Strategico 2021-2024. Sin dall'insediamento, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione (composto da Claudia Mazzola, Presidente; Valeria Sandei, vice Presidente; Daniele Pittèri, Amministratore Delegato, Paolo Dalla Sega e Nicola Maccanico, consiglieri) ha immaginato di costruire un'impresa culturale contemporanea ed efficiente in grado di coniugare la propria natura pubblica con gli strumenti e i modelli di gestione tipici di un'impresa che opera sul mercato. Orientata alla sostenibilità e all'innovazione, con una visione chiara su come reinvestire gli utili prodotti a sostegno di discipline artistiche e musicali di nicchia e a sostegno del territorio e della comunità, la Fondazione ha trasformato il valore economico derivato dalle attività più redditizie in valore culturale e sociale. La produzione culturale ha visto la realizzazione di oltre 2.700 eventi negli ultimi quattro anni, con un +13% nel 2023 rispetto al 2019, che hanno raggiunto un totale di oltre 1,2 milioni di spettatori, +20% rispetto al 2019. Tra questi, oltre 180 mila giovani hanno assistito agli spettacoli con una media di circa 700 spettatori a evento. Oltre 27 milioni i ricavi da biglietteria per una crescita del 69% dal 2019 al 2023; 11,6 milioni di ricavi da attività convegnistiche, congressuali e commerciali in 3 anni (2021-



23) per un +13% dal 2019 al 2023; 3 milioni di ricavi da sponsorizzazioni in 3 anni (2021-23); 1,8 milioni di ricavi da progetti speciali in 3 anni (2021-23); 1,1 milioni di ricavi da circuitazioni per un totale di +925% in 3 anni (2021-23). Le linee di indirizzo definite nel Piano, approvato a fine 2020 ancora in un contesto di grande incertezza causa pandemia, si possono aggregare in 4 macro aree di intervento: processi gestionali e organizzativi, progettazione culturale, politiche di branding, sostenibilità ambientale, economica e sociale. I risultati ottenuti sono il frutto di un approccio innovativo nel mondo della cultura che ha previsto un piano industriale votato all'efficientamento e al monitoraggio degli obiettivi progressivi economici, gestionali e culturali durante i quattro anni; elasticità nel processo decisionale, grazie a una nuova organizzazione interna; innovazione basata sulla digitalizzazione della Fondazione, con l'introduzione di moderni e sofisticati sistemi ERP in dialogo con le piattaforme previste per le procedure pubbliche dal codice degli appalti. La diversifi-



cazione dell'offerta culturale, basata sull'analisi dei pubblici, ha consentito di introdurre diverse novità nella programmazione raggiungendo nuovi target. Tra gli asset principali hanno trovato grande spazio: la valorizzazione delle culture musicali con una ibridazione dei linguaggi espressivi; la progettazione di nuovi format per festival e attività divulgative; il rafforzamento di discipline come la danza e il teatro musicale; il potenziamento delle orchestre residenti; la realizzazione di progetti di residenza co-creati con gli artisti coinvolti, fra i quali il premio Oscar Nicola Piovani, Ascanio Celestini, Tosca e Daniele Silvestri. Le politiche di branding si sono basate da un lato su un posizionamento della Fondazione volto a qualificarla come centro innovativo di produzione culturale a vocazione internazionale, dall'altra sul riposizionamento dell'Auditorium e Casa del Jazz come luoghi unici (il più grande d'Europa, con una programmazione di tutti generi musicali durante l'anno tra jazz, concerti, lezioni, formazione, incisioni). Inoltre, sviluppando una naturale, ma sempre poco perseguita, vocazione all'internazionalizzazione, nella tarda primavera del 2021 la Fondazione ha avviato una serie di relazioni con luoghi di spettacolo europei simili per caratteristiche di programmazione e architettoni-



che all'Auditorium Parco della Musica, con la finalità di costruire partnership bilaterali finalizzate agli scambi produttivi, alla formazione e alla promozione: oltre 100 i partner coinvolti, di cui più di 20 internazionali, nella consapevolezza che il ruolo di Roma sulla scena culturale internazionale debba essere costante e non episodico. Infine, molta attenzione è stata posta nella valorizzazione del capitale umano della Fondazione efficientandone la gestione attraverso un denso e puntuale palinsesto formativo, con percorsi di co-progettazione interna - "I Cantieri" - attraverso i quali, per la prima volta, tutto il personale è stato chiamato a collaborare per il raggiungimento degli obiettivi e a definire nuove modalità organizzative. La sostenibilità economica ha fatto leva sulla diversificazione delle attività generatrici di reddito, ricercandone di nuove anche attraverso la circuitazione delle produzioni. Per quanto riguarda la sostenibilità sociale, la Certificazione Parità di Genere (UniPRR 125, 2022) riconosce l'uguaglianza di opportunità, diritti e responsabilità nell'organizzazione con il 60% di donne in organico e la sostanziale parità nei ruoli manageriali (oltre il 40% in posizioni apicali tra cui Presidente e Vice Presidente). Inoltre sussiste equità salariale, con le donne che in Fondazione hanno compensi

mediamente superiori a quelli degli uomini. Grande è l'attenzione anche a produzioni originali sui temi di genere in ambito danza (ad esempio con lo spettacolo Riflessi, a cura di tre giovani artiste Camilla Monga, Giulia Tagliavia, Lucia Menegazzo) e teatro (tra cui Svelarsi di Silvia Gallerano, Guarda come nevica 3. I sentimenti del maiale di Licia Lanera), oltre alle musiciste sostenute e lanciate dall'etichetta discografica Parco della Musica Records (da segnalare Federica Michisanti che ha vinto il Top Jazz 2023 in tre categorie). La sostenibilità ambientale ha visto come ultimo traguardo la recente sottoscrizione del Protocollo d'Intesa tra Fondazione Musica per Roma e ASviS che punta a far diventare l'Auditorium la "Casa della Sostenibilità" attraverso un insieme di iniziative e di azioni in grado di generare una nuova comunità volta a costruire un futuro ecologicamente e socialmente più sostenibile. Non solo: la Fondazione ha risparmiato 2 milioni di KW investendo oltre 700 mila euro per sostituire impianti vetusti e alcune migliaia di lampade nei foyer, nelle sale e negli uffici. Inoltre, dal 2019 al 2023 sono diminuite del 31% le emissioni di gas serra totali. Sempre nel 2023, è stato avviato un progetto di riduzione delle bottiglie di plastica e, grazie all'introduzione di progetti volti a diminuire l'uso di carta, si sono ottenuti risparmi rispettivamente del 33% e del 35%. Complessivamente nel quadriennio, la Fondazione ha impegnato oltre 5 milioni in manutenzioni ordinarie e investito oltre 4 milioni di Euro in interventi straordinari. La Fondazione ha chiuso un brillante 2023 in termini di valore della produzione sfondando per la prima volta nella sua storia quota 30 milioni e attestandosi a € 32,2

milioni (+13% rispetto al 2022), con le vendite da biglietteria cresciute di oltre il 25%, a testimonianza del grande successo di pubblico che ha sfiorato il mezzo milione di spettatori per un totale di oltre € 13 milioni di incasso. Il tasso di autofinanziamento per il 2023 si è attestato al 71,49% e rappresenta il valore più alto mai raggiunto dalla Fondazione. Tutti valori ampiamente al di sopra di quelli pre-pandemici che testimoniano come la Fondazione, applicando una vision innovativa basata su un mix di investimenti a lungo termine in cultura e di strumenti e modalità operative tipiche dell'impresa produttiva, fedele alla propria mission statutaria, senza stravolgere il tradizionale equilibrio fra attività commerciali (4,8% del totale) e attività culturali, sia stata capace di generare consistenti e crescenti flussi economici e a trasformarli in valore culturale attraverso il sostegno di discipline artistiche di nicchia, e in valore sociale con attività rivolte al territorio e alla comunità, rafforzando anche il proprio posizionamento nazionale e internazionale. Daniele Pittèri, Amministratore Delegato della Fondazione Musica per Roma, commenta: *"Tutti insieme abbiamo immaginato una Fondazione in grado di proiettare la cultura musicale italiana, nelle sue molteplici dimensioni, partendo da un luogo iconico come l'Auditorium, verso una dimensione nuova e riconosciuta a livello nazionale e internazionale. Insomma, una istituzione, voluta e finanziata dalla Città di Roma, ma con caratteristiche di autonomia e capacità di muoversi come impresa culturale tipiche di un grande progetto moderno e innovativo: questo per testimoniare che si può fare cultura di qualità che premia in termini di pubblico e di ricavi"*.

In breve

La Fondazione Musica per Roma è l'ente responsabile della gestione degli spazi e delle attività dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone e della Casa del Jazz, due tra i luoghi di spettacolo più importanti della Capitale, attraverso cui ogni anno raggiunge un pubblico superiore a 1 milione di persone. Partecipata da Comune di Roma, Camera di Commercio e Regione Lazio, propone un palinsesto ampio e composito, che spazia dagli eventi musicali a quelli culturali e divulgativi, rivolti alla città di cui è parte, all'Italia e all'estero. Persegue, inoltre, obiettivi specifici in linea con il proprio Piano Industriale 2021-2024: la promozione della cultura e dell'italianità, il coinvolgimento di pubblici differenti e di giovani, l'innovazione artistica, la sostenibilità ambientale ed economica.

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?



Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

L'assessore Regimenti:

"Vicini ad un passaggio storico"

Accademia della Polizia Locale, completato l'iter in commissione



«Dopo il parere positivo della Commissione Bilancio, anche la Commissione Affari Istituzionali del Consiglio regionale ha dato il via libera alla proposta di legge a prima firma della consigliera Roberta Della Casa per istituire l'Accademia regionale di Polizia locale. Ora manca solo l'approvazione finale da parte dell'Aula della Pisana per un passaggio storico che porterà a compimento la riforma, mai attuata, introdotta con l'articolo 16 della legge regionale 1 del 2005 per l'istituzione di un sistema permanente di formazione per l'accesso ai ruoli di polizia locale, nonché per la qualificazione e l'aggiornamento degli addetti ai corpi e ai servizi di polizia locale. Una riforma attesa da quasi venti anni sollecitata dagli addetti ai lavori e dal Comitato tecnico-consulativo della Polizia locale del Lazio con il quale è stato avviato un proficuo confronto». Così Luisa Regimenti, assessore al Personale, alla Sicurezza urbana, alla Polizia locale, agli Enti Locali e all'Università della Regione Lazio. «Siamo certi che l'Accademia contribuirà a modernizzare le Polizie locali del Lazio, uniformando le competenze e accrescendo la professionalità degli agenti. Ci auguriamo che il Consiglio regionale proceda speditamente all'approvazione della proposta per dare risposte concrete agli uomini e alle donne in divisa e ai cittadini per una Polizia locale sempre più efficiente e in grado di svolgere al meglio le sempre più numerose competenze che le sono attribuite» conclude. Lo scorso pomeriggio, in un negozio in via Gioberti, nel quartiere Esquilino, due cittadini peruviani di 31 e 54 anni, sono stati fermati dal personale di vigilanza mentre tentavano di lasciare il negozio con addosso alcuni capi d'abbigliamento e prodotti cosmetici, del valore complessivo di 280 euro, a cui erano stati tolti i dispositivi antitaccheggio. L'addetto alla sicurezza, dopo averli fermati, ha allertato le forze dell'ordine. Sul posto sono intervenuti i Carabinieri della Stazione di Roma Piazza Dante che hanno identificato i due soggetti, restituito la merce al negozio e poi li hanno condotti in caserma. Per loro è scattato l'arresto perché gravemente indiziati del reato di furto aggravato in concorso mentre, per il 54enne è scattata anche la denuncia alla Procura poiché è stato trovato in possesso di una carta di credito appartenente ad altra persona.

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Sanità, a Roma il 10 e 11 luglio la quarta Convention delle Donne

"Innovazione e nuovi modelli organizzativi" al centro della due giorni, che si terrà nella sede dell'Asl Roma 1 in Borgo Santo Spirito 3, della Community "Donne protagoniste in Sanità"

Un vertice al femminile che richiamerà nella Capitale le massime esperte in sanità, direttrici generali delle varie Asl italiane, rappresentanti delle istituzioni, medici, docenti universitari. Previsto l'intervento del ministro della Salute Orazio Schillaci. Per la 4° Convention delle Donne Protagoniste in sanità, che si terrà dal 10 all'11 luglio nella sede dell'Asl Roma 1 in Borgo Santo Spirito 3, è stato scelto come titolo "Innovazione e nuovi modelli organizzativi". L'organizzazione è a cura di Konzept srl. Ad aprire i lavori, parlando di innovazione e digitale, percorsi e obiettivi per disegnare il futuro della salute in generale e quella delle donne in particolare, sarà Monica Calamai, direttrice generale Ausl Ferrara e coordinatrice della community Donne Protagoniste in sanità. Tra gli altri, interverranno



Barbara Funari, assessore alle Politiche sociale e alla Salute del Comune di Roma, Giuseppe Quintavalle, commissario straordinario dell'Asl Roma 1, Nathan Levialdi Ghiron, rettore dell'Università Tor Vergata, Rosaria Alvaro, prorettrice dell'Università Tor Vergata, Fabrizio d'Alba, presidente Federsanità Anci, Antonella Polimeni, rettrice dell'Università La Sapienza,

Laura Ramacciotti, rettrice dell'Università di Ferrara, Flavio Sensi, direttore generale Asl 1 Sassari, Raffaele Donini, assessore delle Politiche alla Salute della Regione Emilia-Romagna. Ma interverranno anche esponenti politici, tra cui Mariolina Castellone, vicepresidente del Senato, Beatrice Lorenzin, vicecapogruppo del Pd al Senato, Enrica Mazzetti, responsabile nazionale del

Dipartimento Lavori Pubblici di Forza Italia, Elena Murelli, capogruppo Lega componente della Commissione Affari sociali e sanità del Senato. Nella due giorni si terranno tavole rotonde e focus su innovazione e ricerca, fondamentale per affrontare le sfide globali e migliorare la vita quotidiana; innovazione e spesa sanitaria per riflettere sull'equilibrio tra l'introduzione di innovazioni tecnologiche e terapeutiche ed il controllo della spesa sanitaria. L'obiettivo è di comprendere come l'innovazione possa essere un motore per la qualità delle cure e l'accesso ai servizi sanitari ma anche per rendere i sistemi sanitari più efficienti e sostenibili dal punto di vista economico. Spazio a confronti su intelligenza artificiale e open data, sui nuovi farmaci innovativi ed il relativo impatto sui modelli organizzativi, sull'innovazione in chirurgia, sugli strumenti e le soluzioni per superare il gender gap. Verrà assegnato il Premio "Protagoniste in sanità", due le sfide: bilancio di genere, certificazione di parità di genere, gender equality plan; percorsi di salute della donna con l'ausilio del digitale. Verranno illustrati i risultati dei tavoli di lavoro online della Community sulla potenza del digitale in sanità. "Alla rivoluzione tecnologica, che stiamo vivendo in sanità, deve corrispondere una rivoluzione organizzativa - spiega Monica Calamai -. La tecnologia sta cambiando gli schemi organizzativi ed i professionisti devono farsi trovare pronti ad affrontare questi nuovi tipi di percorsi".

Visioni di Roma Imperiale

Un viaggio nella storia tra i ritratti di Nerone e Settimio Severo

L'altra sera, nella splendida cornice di Villa Adele ad Anzio, si è tenuta l'inaugurazione della mostra "Visioni di Roma Imperiale". Un'occasione speciale per immergersi nella storia dell'Impero Romano attraverso i ritratti scultorei di alcuni dei suoi imperatori più iconici, da Nerone a Settimio Severo. La mostra, che rimarrà aperta al pubblico fino al 15 settembre 2024 presso il Museo Civico Archeologico, è il frutto di una sinergia tra il Comune di Anzio e il Museo Nazionale Romano. Un connubio che ha permesso di riunire in un unico luogo opere di grande pregio, offrendo al pubblico un viaggio affascinante nella Roma imperiale. All'inaugurazione erano presenti numerose personalità, tra cui il Procuratore Capo di Velletri Giancarlo Amato, la dottoressa Antonella Scolamiero e i dottori Francesco Tarricone e Agostino Anatriello della Commissione Straordinaria del Comune di Anzio, il Professor Clemente Marigliani, il Professor Alessandro



Maria Jaia, responsabile scientifico del Museo Civico di Anzio, e la dottoressa Angela Santaniello, dirigente comunale. La dottoressa Santaniello ha colto l'occasione per ringraziare l'A.N.P.S. (Associazione Nazionale della Polizia di Stato) di Nettuno per il loro prezioso sostegno alla realizzazione della mostra. Abbiamo avuto il piacere di parlare con il dottor Francesco Elviretti, presidente dell'A.N.P.S. di Nettuno. Elviretti ci ha spiegato che la loro O.D.V. (Organizzazione di Volontariato) si occuperà della sicurezza dell'evento per tutta la durata della mostra. In questa occasio-

ne, il dottor Elviretti ha rinnovato l'invito ai giovani a unirsi al corpo dei volontari dell'A.N.P.S. Un'opportunità unica per vivere un'esperienza gratificante e contribuire alla sicurezza della comunità. "Visioni di Roma Imperiale" è un'occasione imperdibile per gli amanti della storia e dell'arte. Un viaggio nel tempo attraverso i volti dei potenti dell'Impero Romano, per scoprire la loro storia e il loro ruolo nella società. La mostra è allestita presso il Museo Civico Archeologico di Anzio, in Via delle Ninfe 3. È aperta al pubblico dal martedì alla domenica dalle 10:00 alle 19:00.

**SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE**

www.youtube.com/@lavocetelevisione



Rioni di Cerveteri in fermento per la tradizionale Sagra dell'Uva

Dopo il grande successo della Festa del Fiore di Zucca del Madonna dei Canneti sabato la "Cena Rionale del Rione Bocchetta" e la settimana prossima "The Parco Party" organizzato dai rioni Fontana Morella e Casaccia Vignola

Rioni di Cerveteri in fermento per l'organizzazione della festa tradizionale più importante dell'anno: la Sagra dell'Uva. Come tradizione comanda si svolgerà anche quest'anno la sfilata dei carri allegorici. E come si costruisce e preparare un carro alla sfilata ha dei costi che possono essere, anche in base al progetto, elevati. Ma a Cerveteri non ci si dà per vinti mai. Ci si organizza. Servono soldi? Troviamo il modo di farli. E come? Divertendoci e facendo divertire. Questo è l'obiettivo degli eventi che mano a mano tutti i rioni stanno organizzando a più riprese per cercare di "fare cassa" al fine appunto di allestire un carro degno di sfilata. E dopo il



grande successo della festa del Fiore di Zucca organizzata e ben riuscita dal Rione "Madonna dei Canneti", anche il Rione Bocchetta ha organizzato il suo evento. Una serata che rientra nella loro più classica e

consolidata tradizione: la "Cena Rionale del Rione Bocchetta". Si svolgerà all'aperto, sabato 13 luglio, lungo la Via dei Bastioni, proprio nel cuore del centro storico etrusco. Sarà un'occasione imperdibile per

ritrovarsi e celebrare insieme la comunità del Rione. Ma anche quella di tutta Cerveteri. Sarà l'occasione di trascorrere una serata indimenticabile con i propri vicini e con gli amici cerveteriani. Vi aspettano numero-

si per condiv

musica e tanto divertimento! La cena inizierà alle ore 21:00. Al costo di 18.00 euro, verrà offerto un ricco menu di piatti tradizionali. "Preparati con amore", come tengono a precisare gli organizzatori. Ci sarà poi della

menti per tutte le età. E prevista anche una lotteria con magnifici premi. Per prenotazioni e informazioni si può telefonare a Pietro al numero 345-8492190, oppure presso l'Antico Forno a legna Piergentili.

non è finita qui. La settimana prossima toccherà ai Rioni Fontana Morella e Casaccia Vignola, che hanno in serbo moltissime sorprese con un programma ricco di eventi.

Rioni Fontana Morella e Casaccia Vignola di Cerveteri presentano il THE PARCO PARTY. L'evento si svolgerà il 19 e 20 luglio, al Parco Martiri delle Foibe a Cerveteri e sarà il luogo perfetto per trascorrere due serate l'insegna del divertimento. Il programma delle Serate: 19 luglio dalle ore 18:00 animazione e mercatino per bambini, musica live, aperitivi, panini, patatine, frutta, spritz, birra e sangria per tutti; 20 luglio dalle ore 20:00: cena rionale con QUIZZAMI, una cena a squadre con in palio fantastici premi. Un evento unico per divertirsi in compagnia!

Valcanneto: tutto pronto per il servizio di sicurezza

In fase di avvio il servizio di sicurezza per la frazione di Valcanneto. Riportano gli amministratori del gruppo Facebook "Valcanneto CdZ": "Si comunica che il Servizio Sicurezza Valcanneto, che ha richiesto un ampio periodo di tempo per la definizione dei margini di fattibilità e per la stipula dei contratti attualmente in corso, è in fase di avvio. Ricordiamo che il Servizio prevede il controllo esclusivo di tutto il territorio di Valcanneto da parte di una pattuglia armata nelle ore notturne per 365

giorni l'anno. Il servizio è ovviamente riservato ai cittadini che sottoscrivono il contratto, per i quali è previsto un contatto diretto con la centrale operativa dell'Istituto di Vigilanza, in collegamento costante con la pattuglia. In caso di necessità o situazioni sospette, la pattuglia - che staziona per tutta la notte sul territorio di Valcanneto - potrà intervenire in tempi rapidi presso le abitazioni degli aderenti, che saranno facilmente riconoscibili dal contrassegno esposto sugli ingressi. Il servizio, come con-

cordato, avrà una durata iniziale di prova di 6 mesi. Si ricorda che in questa fase, tenuto conto del numero delle preadesioni ricevute, il costo del Servizio è stato stabilito in euro 19,00 mensili ad abitazione (60 centesimi al giorno) ed inizierà già nelle prossime ore. Per aumentare la sicurezza di Valcanneto, si invitano tutti i cittadini ad aderire al Servizio. Un ulteriore incremento del numero di adesioni potrà consentire anche l'eventuale ampliamento sia del servizio offerto, che della durata contrattuale. È una



opportunità difficilmente replicabile. Per ogni ulteriore chiarimento: Mail: cdzvalcanneto@libero.it Whatsapp 3715686193. Il CdZ Valcanneto è altresì a disposizione presso la sede di Via A. Scarlatti 2/b nelle giornate di Lunedì 8 e Martedì 9 luglio, dalle h. 17.00 alle h. 20.00, per completare le sottoscrizioni già previste, nonché

accogliere le eventuali nuove richieste di adesione al Servizio. Si informa che per la firma del contratto di adesione, è necessario portare una fotocopia del documento e del codice fiscale. I pagamenti, oltre che con RID o con bonifico, potranno essere effettuati in sede anche con il POS o in contanti."



ELPAL CONSULTING S.R.L.

BUSINESS CORPORATE • FINANCE • TAX & LEGAL • REAL ESTATE



TI AIUTIAMO A
REALIZZARE I TUOI SOGNI

ELPAL CONSULTING S.r.l. nasce dalla passione per lo sviluppo e la programmazione delle società dell'Amministratore Unico Dott. Paltoni Alessandro. Con una trentennale iscrizione all'ordine dei Dottori Commercialisti, il Dott. Alessandro Paltoni ha ottenuto grande esperienza nella gestione dell'azienda.

ELPAL CONSULTING S.r.l. grazie ai numerosi rapporti di collaborazione e partenariato con i migliori studi legali, contabili, agronomici, gli Istituti finanziari e strutture di Real Estate, è in grado di fornire una consulenza globale all'impresa.

L'obiettivo di ELPAL CONSULTING S.r.l. è fornire all'imprenditore ogni strumento necessario per intraprendere decisioni strategiche, colmando il più possibile i limiti delle asimmetrie informative presenti nel mercato.



I professionisti del settore Finance, partendo dall'analisi di bilancio, soffermandosi sull'analisi del cash flow e delle logiche di interpretazione della riclassificazione, possono fornire assistenza nella programmazione finanziaria e nella redazione del business plan. Obiettivo dell'Area è quello di offrire servizi di consulenza su scelte di investimento e la valutazione d'azienda nell'ottica di operazioni ordinarie e straordinarie.



I nostri professionisti del settore Real Estate mettono a disposizione le proprie conoscenze per migliorare le performances delle aziende, supportano l'impresa in ogni fase del ciclo di vita e gli investimenti immobiliari. Sosteniamo i nostri Clienti alla ricerca dell'immobile adeguato al proprio Business, a seconda delle sue singolari esigenze, offrendo assistenza riguardo strategie contrattuali e finanziarie, fino all'eventuale commercializzazione attraverso la ricerca di possibili acquirenti o utilizzatori. Aiutiamo l'azienda nella scelta della giusta modalità di accesso al credito, vantandoci di un approccio Tailor-Made che ci permette di concentrarsi sulle vere esigenze e disponibilità del Cliente come anche valorizzazione, gestione e dismissione dell'Asset. Restiamo a fianco dei nostri partners dedicando loro un'assistenza a trecentosessanta gradi.



La Divisione Tax & Legal offre servizi completi e personalizzati di consulenza contabile e fiscale, ordinaria e straordinaria, quali pareristica ed assistenza fiscale di natura continuativa, di consulenza per operazioni di ristrutturazione societaria, contenzioso tributario, gestione delle crisi aziendali, controllo di gestione ed operazioni di acquisizione/cessione.



I professionisti del settore Corporate, attraverso i numerosi sistemi di controllo, della gestione ordinaria e straordinaria dell'impresa, si pongono l'obiettivo di seguire la stessa in tutte le fasi aziendali, anticipare eventuali problematiche ed ottimizzare i processi strutturali ed operativi dall'azienda sono i principi cardine dell'area.

L.go Luigi Antonelli, 10 - 00145 Roma - Tel. 06 5413032

Jazz, tribute band, "cena di famiglia" e spettacolo con performer lis

A Ladispoli un lungo imperdibile week end



A Ladispoli il prossimo weekend sarà ricco di appuntamenti". L'annuncio è dell'assessore al turismo Marco Porro. "Giovedì 11 luglio - ha sottolineato Porro - direttamente dagli Stati Uniti e accogliendo la richiesta di numerosi cittadini che durante la scorsa stagione avevano manifestavano il desiderio di ascoltare un concerto jazz, sul palco di piazza Rossellini sarà di scena la University of Delaware Jazz Band, diretta da Tom Palmer. La formazione statunitense, composta da circa 20 elementi, è in tour in tutta Italia, passando da Roma,

Firenze, e chiuderà le tappe italiane all'Umbria Jazz Festival. Intanto, ce li potremo godere in formula gratuita in piazza Rossellini. Evento reso possibile dalla Pro Loco del Presidente Claudio Nardocci che è riuscito, tramite la sua rete contatti, a portare a Ladispoli un'orchestra di livello internazionale a costo zero". Venerdì 12 luglio doppio appuntamento con alle 21:00 il saggio/spettacolo dell'associazione locale Strong & Flexi di Federica Rizzo. Gli allievi ladispolani, infatti, si cimenteranno in uno spettacolo dimostrativo di

"discipline aeree" oltre all'ormai più celebrata Pole Dace. Seguirà una tribute band di Annalisa: gli "Euphoria". Ispirati dall'artista milanese, questi ragazzi ripercorreranno i grandi successi della cantante più in hype del momento. Daniela Lacerenza e il suo corpo di ballo sono pronti per far ballare tutta piazza Rossellini. "Sabato 13 luglio - ha continuato Porro - una serata dedicata alla nostra città. La Pro Loco in collaborazione con l'istituto Alberghiero di Ladispoli ufficializzerà il piatto "pasta alla Ladispolana". Una cena di grup-

narsi nel mondo della ristorazione. Durante la cena, sarà consegnato ai "nonni" della nostra città un diploma di riconoscimento, come Ladispolano DOCG. La cena è su prenotazione aperta a tutti proprio in piazza Rossellini, chiuderà la serata l'esplosivo Stefano Indino con il suo Trio di Fisarmoniche. Domenica 14 luglio Carlo Corona ci farà sognare in piazza facendoci ripercorrere l'immensa carriera di Lucio Battisti. Una tribute band già nota in città, che celebra l'icona della musica italiana come meglio non si potrebbe in un concerto live unico. Quest'anno - ha concluso Porro - saranno accompagnati anche dai performer LIS. Sui maxi schermi bordo palco infatti, una regia proietterà le immagini di interpreti della lingua dei segni che interpreteranno i grandi successi di Lucio Battisti. Un concerto inclusivo, reso possibile dall'impegno del delegato al Progetto "Ladispoli, una città che sa ascoltare", Marco Cecchini".

Ladispoli invasa dai supereroi



Il 7 e 8 settembre una due giorni dedicata al mondo del fumetto e dei retrogame. Ad un passo dalla riapertura delle scuole, Ladispoli si vedrà invasa dai super eroi: torna infatti il Comixpoli con un vestito tutto nuovo. Già dal nome: LADISPOLI COMICS & GAMES, si evince che la nuova edizione della fiera del fumetto è stata completamente rinnovata. Patrocinata dal comune di Ladispoli, il nuovo format prevede un weekend di ospiti internazionali, espositori, tornei e tanto altro. L'organizzazione è una collaborazione fra il Circolo Chaplin, una realtà da poco nata sul territorio, l'Associazione Mondo Studio promotrice dell'evento, la Scuola Internazionale di Comics e lo youtuber Ezio del famoso canale 80vogliadiarcade. Una squadra compatta che porterà nella nostra città un evento unico. Incredibile la kermesse di ospiti che saranno presenti a Piazza Rossellini, fra i più conosciuti: Fabrizio Manfredi, doppiatore che ha

dato la voce a Johnny Depp, e tantissimi altre star di Hollywood oltre al mitico Fry di Futurama. Enrique Breccia (a cui è dedicata la copertina) e Paolo Eleuteri Serpieri, due fra i fumettisti più conosciuti al mondo.

In parallelo con la manifestazione di piazza, in via duca degli Abruzzi, nella sede del circolo Chaplin, sarà allestita una mostra intitolata IL TEMPIO DEL RETROGAMING, grazie anche al prezioso contributo di Stefano, conosciuto come "Il NES del Seba" che porterà pezzi unici dalla sua collezione.

Un vero e proprio museo dei giochi elettronici, con pezzi rarissimi perfettamente funzionanti. Il sabato sera il maestoso palco della piazza vedrà esibirsi, dopo la carrellata di ospiti, la UFO ROCK BAND in un concerto live, mentre la domenica sarà dedicata ai COSPLAYER con una gara che si preannuncia incredibile. Segnatevi 7 e 8 settembre e preparatevi ad un weekend che vi farà tornare bambini!!

Il Sindaco Grando: "Via al rifacimento del manto stradale a Marina di Palo"

"Continua l'attività dell'amministrazione comunale nella riqualificazione delle strade della nostra città. È un preciso impegno che abbiamo preso con i cittadini e intendiamo continuare a mantenere fede alla parola data". Con queste parole il sindaco Alessandro Grando ha annunciato che da domani torneranno all'opera i mezzi per il rifacimento del manto stradale nella zona Marina di Palo e più precisamente in via Albatros, piazza della Rugiada, via Pegaso, via della Fenice, via dei Gabbiani, piazza delle Sirene e via dei Delfini. "Gli interventi -ha prosegui-



to Grando - continueranno anche nei prossimi mesi e riguarderanno tutti i quartieri di Ladispoli, in particolare quelli periferici e le zone rurali. I lavori saranno concentrati anche sui marciapiedi, grazie all'adozione del Piano di Abbattimento delle Barriere Architettoniche. Abbiamo già previsto un investimento di 5 milioni di euro nel nostro bilancio a cui si aggiungono altri 300.000 euro, stanziati dalla Regione Lazio, che abbiamo deciso di investire sul rifacimento del manto stradale di Viale Mediterraneo".

Contributo libri di testo e sussidi didattici digitali anno scolastico 2024-2025, pubblicato l'avviso

L'Amministrazione comunale rende noto che è stato pubblicato l'avviso per il contributo per la fornitura gratuita totale o parziale dei libri di testo ed inoltre dei dizionari, libri di lettura scolastici, sussidi digitali o notebook per l'anno scolastico 2024/2025 in favore degli alunni residenti nel Lazio, nell'ambito delle politiche in favore delle famiglie meno abbienti, ai sensi dell'art. 27 della Legge 448/1998. Possono accedere al suddet-

to contributo gli studenti e le studentesse che sono residenti nel Comune di Ladispoli, frequenteranno nell'anno scolastico 2024/2025 gli Istituti di istruzione secondaria di I e II grado, statali e paritari, appartengono a nuclei familiari con Indicatore della Situazione Economica Equivalente (ISEE) in corso di validità non superiore ad € 15.493,71. La domanda, corredata della documentazione richiesta,

dovrà essere indirizzata al: Comune di Ladispoli - Ufficio Pubblica Istruzione - Piazza Falcone, n. 1 - 00055 Ladispoli - e trasmessa, entro e non oltre 31 agosto 2024 a pena di esclusione, tramite PEC al seguente indirizzo: comunediladispoli@certificazioneposta.it o a mano al Protocollo generale dell'Ente. La domanda deve essere presentata per singolo beneficiario e non può riguardare più alunni cumulativamente.

Si precisa che i giustificativi di spesa ovvero le fatture elettroniche, nel caso di acquisto ritardato dei libri di testo, possono essere trasmessi al Comune di Ladispoli entro e non oltre il 31 ottobre 2024, compilando l'apposito modulo al quale è obbligatorio allegare, pena l'esclusione della domanda, la lista fornita dalla scuola con l'indicazione dei libri di testo, dei dizionari, dei libri di lettura consigliati dalla scuola stessa.

Ristorante



VIA A. KLITSCHKE 6 - ALLUMIERE
TEL. 333.5837063
LECANTINEDELCARDINALE@GMAIL.COM

CHIUSURA: MERCOLEDÌ PRANZO
GIOVEDÌ TUTTO IL GIORNO

La storica campagna estiva dell'associazione ambientalista Legambiente, che solca i mari in difesa delle acque e delle coste, passerà questa mattina per Ostia e domani per Gaeta

Goletta Verde a Civitavecchia per ribadire che il futuro della città deve essere rinnovabile



Goletta Verde, la storica campagna di Legambiente in difesa del mare e delle coste italiane, arriva oggi nel Lazio con prima tappa a Civitavecchia, per poi spostarsi a Ostia il 10 luglio e a Gaeta l'11 luglio. Al centro della prima giornata di apertura della tappa laziale il tema energetico e delle rinnovabili. Per questo Legambiente da Civitavecchia lancia oggi un messaggio forte e chiaro: il futuro energetico della città deve essere rinnovabile. Si acceleri lo sviluppo e la realizzazione di nuovi impianti a fonti pulite, a partire dall'eolico offshore. Per l'associazione ambientalista anche nel Lazio lo sviluppo e la diffusione delle energie rinnovabili possono giocare un ruolo fondamentale per il raggiungimento degli obiettivi di phase out del carbone, a partire dall'eolico offshore; ma affinché ciò avvenga è fondamentale che la Regione, ancora a forte trazione fossile, metta in campo un deciso cambiamento del sistema energetico virando a favore delle fonti pulite e dell'eolico offshore. L'ok arrivato al progetto dell'eolico offshore a largo di Civitavecchia, con il via libera alla procedibilità dell'Istanza di VIA (Valutazione di Impatto Ambientale), rappresenta un primo segnale ma bisogna accele-

rare per evitare tempi biblici come accaduto per l'eolico offshore di Taranto. Basti solo pensare alle 10 richieste di connessione a Terna per 6,18 GW di potenza e ai 7 progetti in attesa di valutazione al Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza energetica per 3,7 GW di potenza realizzabile. Progetti che, anche se non si realizzeranno tutti, danno l'idea di quanto si sta muovendo sul territorio e del grande potenziale che racchiudono in termini di innovazione del settore energetico, di creazione di nuovi posti di lavoro e di sviluppo della filiera rinnovabile, portando benefici ambientali e di qualità della vita in un territorio che ha già pagato lo scotto delle centrali a carbone e gas. Nel Lazio sono presenti due centrali, entrambe gestite da Enel: quella a carbone di Torrevaldaliga Nord, che dovrebbe essere dismessa nel 2025, e quella a gas di Montalto di Castro "Alessandro Volta". Fonti fossili che incidono in maniera importante in termini di inquinamento ambientale e di qualità della vita, su cui le nuove progettualità a fonti rinnovabili possono invece svolgere un ruolo importante e determinate. Secondo Legambiente fondamentale il rispetto del phase out del carbone

e anche la centrale di Montalto andrebbe spenta e convertita in polo delle rinnovabili, con torri eoliche, fotovoltaico e sistemi di accumuli. Secondo il Decreto Aree Idonee appena approvato dal Governo, la Regione Lazio dovrà realizzare almeno 4,7 GW di nuova potenza rinnovabile entro il 2030. Un numero importante che però è solo un obiettivo minimo. A discuterne ieri, durante l'incontro "Transizione ecologica: dal carbone al vento, quale futuro per Civitavecchia" organizzato a bordo di Goletta Verde, ormeggiata di fronte alla Capitaneria di Porto di Civitavecchia, sono stati Stefano Ciafani, presidente nazionale Legambiente, Laura Brambilla, portavoce di Goletta Verde, Roberto Scacchi, presidente Legambiente Lazio, Katiuscia Ero, responsabile energia Legambiente, Cristiana Di Torrice Responsabile Affari Istituzionali Area Tirreno-Adriatica Enel, Marco Piendibene, Sindaco di Civitavecchia, Ernesto Cesarini Consigliere Comunale di Tarquinia, C.V. (CP) Dimartino Giannino - Direzione marittima del Lazio. "L'uscita dal carbone entro gennaio 2026, confermata anche nell'ultimo aggiornamento

del PNIEC, appena inviato a Bruxelles dal governo, è sicuramente un'ottima notizia per tutto il Paese, compresa la Regione Lazio - dichiara Stefano Ciafani, presidente nazionale di Legambiente. La costa a nord della Regione deve trasformarsi con urgenza da uno dei poli energetici nazionali più impattanti sul clima a luogo privilegiato dell'innovazione e della produzione di elettricità da fonti pulite, con cui si può rispondere anche alle preoccupazioni delle lavoratrici e dei lavoratori delle centrali termoelettriche, le cui competenze saranno utili anche nel nuovo scenario energetico locale. È quanto ci auguriamo anche per altri tratti di costa italiani, come in Calabria, Molise, Puglia, Sardegna e Sicilia, che sono da decenni sede di grandi centrali a fonti fossili e che possono sfruttare al meglio le professionalità e le infrastrutture elettriche già presenti per la futura produzione offshore di energia dal vento". Guardando ai dati, la Regione Lazio, nel 2022, ha avuto una domanda di energia elettrica pari a 23.002 GWh, coperta per il 46,6% grazie a impianti termoe-

lettrici (pari a 10.721 GWh, di cui 5.968 GWh prodotta da carbone e 4.680 GWh da gas fossile). Risulta ancora marginale il ruolo delle fonti rinnovabili, che hanno contribuito alla copertura dei fabbisogni energetici elettrici solo per il 12,7%, considerando l'eolico con una produzione di appena 138 GWh, il solare con 2.039 GWh e l'idroelettrico con 744 GWh. "La realizzazione di un parco eolico off-shore davanti alle coste della Regione è un passo da compiere senza indugi - dichiara Roberto Scacchi, Presidente di Legambiente Lazio - Questa soluzione tecnologica rappresenta un'opportunità per la riqualificazione ambientale del territorio, la creazione di nuovi posti di lavoro, anche in ambito portuale, e la mitigazione dei cambiamenti climatici: risultati che possono essere raggiunti attraverso un impegno sinergico tra cittadinanza, amministrazioni locali, imprese e associazioni. Non solo, la questione risulta ancora più urgente se si pensa che la centrale di Torrevaldaliga Nord ha vantato per anni il triste primato italiano di anidride carbonica sprigionata, con oltre 8 milioni di tonnellate

annue; e in tal senso va nella giusta direzione quanto abbiamo ascoltato a bordo da Enel, dall'amministrazione di Tarquinia e ancor di più dal neosindaco di Civitavecchia, con il quale ci mettiamo a disposizione per correre verso la transizione energetica. Anche il Lazio deve fare la sua parte, visto che si tratta di una Regione che negli ultimi 14 anni è stata colpita da oltre 180 eventi climatici estremi e che ha quindi la necessità e l'urgenza di riguardare il più presto possibile non solo alle politiche energetiche ma anche a quelle di mitigazione e adattamento". Tappe di Goletta Verde nel Lazio: oggi mercoledì 10 luglio Goletta Verde arriverà a Ostia per la conferenza stampa di presentazione dei dati di monitoraggio delle acque laziali in programma alle ore 10.00 al porto di Ostia. Domani giovedì 11 luglio l'imbarcazione di Legambiente arriverà a Gaeta (ormeggiata presso Yacht Club Gaeta E.V.S., Via Lungomare Caboto 93), dove alle ore 10.00 si svolgeranno i laboratori didattici "Alla scoperta del mare" e alle 16.30, sempre a bordo di Goletta Verde, si terrà l'incontro "La salvaguardia del mare: dalla lotta alle Ecomafie alla tutela della biodiversità".

Il neo sindaco Marco Piendibene ha presentato la nuova squadra di Governo

Civitavecchia ha la nuova Giunta

L'altra mattina il Sindaco Marco Piendibene ha firmato il decreto di nomina dei componenti la nuova Giunta Comunale. L'incarico di Vice Sindaco è stato affidato alla prof.ssa Stefania Tinti, insieme alle deleghe relative a cultura e pubblica istruzione. Gli altri Assessori sono Pietro Alessi, Patrizio Scilipoti, Stefano Giannini, Maria Antonietta Maucioni, Florinda Tuoro e Vincenzo D'Antò. Firmando per accettazione, in base a quanto disposto dall'articolo 64 del Testo Unico degli Enti Locali, i neo assessori Scilipoti e D'Antò, cessano dalla carica di Consigliere. Nel corso della prima seduta utile del Consiglio Comunale si procederà pertanto alle relative surroghe, con l'ingresso dei consiglieri Albertina Cottuno e Giancarlo Cangani.



BAR Ferrari

Il tuo Caffè
a Cerveteri

Via Settevene Palo, 58
00052 CERVETERI (RM)
Tel 06 9941971

Nel listino 2024/2025 anche Michele Placido, Gianni Amelio, Ron Howard e Paolo Genovese

Cinema: da Muccino a Salvatores, 01 Distribution presenta i film in arrivo

“Un listino frutto di un lavoro accurato, composto da un mix di titoli italiani e internazionali, ognuno dei quali brilla di luce propria”. Con queste parole l'Amministratore delegato di 01 Distribution ha presentato, oggi, al termine di 'Ciné - Giornate di Cinema' di Riccione le novità che 2024/2025. Sono 19 i titoli in programma, 14 dei quali italiani. Gabriele Muccino, Michele Placido, Gabriele Salvatores, Gianni Amelio, sono solo alcuni dei nomi che compongono la prossima stagione del listino della major italiana. Ecco i titoli: 'Ballerina' di Len Wiseman con Ana de Armas, Keanu Reeves; 'Fino alla fine' di Gabriele Muccino (data di uscita 31 ottobre 2024); 'Iddu' di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza con un grande cast: Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra, Barbora Bobulova, Giuseppe Tantillo, Fausto Russo Alesi, Antonia Truppo e Tommaso Ragno; 'Napoli - New York' di Gabriele Salvatores con Pierfrancesco Favino, Dea Lanzaro, Antonio Guerra, Omar Benson Miller, Anna Ammirati, Anna Lucia Pierro, Tomas Arana, Antonio Catania (data di uscita 21 novembre 2024); 'The return' di Uberto Pasolini con Juliette Binoche, Ralph Fiennes, Charlie Plummer, Marwan Kenzari, Claudio Santamaria,



Ángela Molina. E ancora: 'Eterno visionario' di Michele Placido con Fabrizio Bentivoglio, Valeria Bruni Tedeschi, Federica Luna Vincenti, Giancarlo Commare, Aurora Giovino, Michelangelo Placido, Ute Lemper; 'Campo di Battaglia' di Gianni Amelio con Alessandro Borghi, Federica Rossellini e Gabriel Montes; 'Il tempo che ci vuole' di Francesca Comencini con Fabrizio Gifuni e Romana Maggiora Vergano; 'Io e te dobbiamo parlare' di Alessandro Siani che per la prima volta reciterà insieme a Leonardo Pieraccioni (data di uscita 19 dicembre

2024); 'Eden' di Ron Howard con: Jude Law, Ana De Armas, Vanessa Kirby, Sydney Sweeney, Daniel Brühl; 'L'Abbaglio' di Roberto Andò con Toni Servillo, Salvo Ficarra, Valentino Picone (data di uscita 16 gennaio 2025). Si prosegue con: 'Finché notte non ci separi' di Riccardo Antonaroli con Pilar Fogliati, Filippo Scicchitano, Valeria Bilello, Giorgio Tirabassi, Lucia Ocone, Francesco Pannofino, Armando De Razza, Grazia Schiavo, Claudio Colica, Neva Leoni (data di uscita 29 agosto 2024); 'Moon the Panda' di Gilles de Maistre con: Noé LIU, Nina LIU, Sylvia CHANG, Yé LIU, Alexandra Lamy; 'Sugar Bandits' di Stefano Sollima con Will Smith; 'Breve storia d'amore' di Ludovica Rampoldi con Pilar Fogliati, Adriano Giannini, Andrea Carpenzano, Valeria Golino; 'Follemente' di Paolo Genovese (data di uscita 13 febbraio 2025); 'Fuori' di Mario Martone con: Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie; 'In the grey' di Guy Ritchie con Jake Gyllenhaal, Henry Cavill, Eiza González, Rosamund Pike; 'La vita accanto' di Marco Tullio Giordana con Sonia Bergamasco, Paolo Pierobon, Valentina Bellè, Beatrice Barison, Sara Ciocca, Michela Cescon (data di uscita 22 agosto 2024).

Torna Moacasa alla Fiera di Roma

Il nuovo appuntamento è dal 26 ottobre

al 3 novembre con focus sul mondo cucina



L'evoluzione storica degli usi e del design dell'ambiente cucina, dal rapporto primordiale dell'uomo con il fuoco fino allo sviluppo delle più moderne composizioni e dei materiali innovativi. Torna in autunno, alla Fiera di Roma, l'appuntamento con Moacasa, la mostra di arredo e design che porta nel calendario fieristico, dal 26 ottobre al 3 novembre, idee e novità per rinnovare e ristrutturare spazi interni ed esterni dell'abitare. La manifestazione, organizzata da MOA Società Cooperativa, propone per nove giorni le soluzioni delle migliori aziende del settore per ogni ambiente della casa - dal living alla zona notte, passando per infissi, outdoor e un'area dedicata ai prodotti artigianali - con uno speciale focus, per la sua 49a edizione, al mondo cucina raccontato a 360°. Evento nell'evento di Moacasa 2024 è un'esposizione dedicata alla storia e all'evoluzione della preparazione dei cibi e dell'ambiente ad essa collegata: da quando l'uomo ha imparato a scottare sul fuoco la carne, il processo di cottura e organizzazione dei pasti è entrato a far parte della vita quotidiana portando la cucina a divenire una delle zone fondamentali e più significative dell'abitazione. Col passare del tempo e il trasformarsi delle esigenze, quest'area è molto cambiata ma è sempre stata fulcro della casa e delle attività quotidiane della famiglia. Prima con il focolare, che si configurò fin da subito come luogo di riunione e polo delle attività domestiche, e poi con la nascita dell'ambiente cucina. In mostra, su un'area di 300 mq voluta e promossa dai soci di MOA Società Cooperativa, saranno descritte le sostanziali modifiche che il locale ha subito per quanto riguarda la struttura, il suo arredo, le sue attrezzature, la sua collocazione e la sua importanza all'interno dell'abitare, un'evoluzione influenzata anche da fattori culturali che, nei suoi cambiamenti, offre uno spaccato sul quadro storico-sociale di riferimento. Sempre dedicati al mondo cucina, oltre al percorso espositivo, in programma a Moacasa 2024 presentazioni di materiali innovativi e workshop con esperti del settore, per analizzare l'ambiente in tutte le sue declinazioni, dall'architettura al design più innovativo, dalla filosofia fino all'aspetto culinario. In collaborazione con il corpo docente e gli alunni dell'Istituto Alberghiero Paolo Baffi di Fiumicino verranno sviluppate tematiche sulle infinite varianti del Food and Hospitality, dalle culture gastronomiche del mondo alle contaminazioni, unendo e confrontando tradizione e fusion.

Non solo cucina a Moacasa 2024. La manifestazione propone tante soluzioni per rinnovare e ristrutturare tutto l'abitare, spazi interni ed esterni, con un concept espositivo che conduce il visitatore in un viaggio nel design, lungo un percorso libero tra gli stand dei circa 200 espositori presenti, stimolando interesse, attenzione e gusto, attraverso contaminazioni estetiche continue. Il format di Moacasa fa dialogare con intelligenza, al suo interno, industria e artigianato di alto livello, classico e design, promuovendo i marchi più significativi del Made in Italy. I visitatori della 49a edizione potranno lasciarsi ispirare dalle migliori aziende del settore provenienti dalle diverse regioni d'Italia oltre a scoprire l'artigianato di alta qualità che rappresenta maestria e tradizione del territorio, negli stand di Regione Lazio, Camera di Commercio di Roma e CNA. "Moacasa è una mostra di rilevanza nazionale, un appuntamento del calendario fieristico molto atteso che raccoglie a ogni edizione interesse e attenzione per l'ampia offerta di soluzioni, per ogni gusto ed esigenza - sottolinea il Presidente Massimo Prete. Mobili, arredo e complementi accompagnano il visitatore in un percorso che unisce tradizione e innovazione, sempre all'insegna di un alto livello qualitativo e di design. La missione di MOA Società Cooperativa è di favorire la tradizione italiana e la sua eccellenza con i migliori manufatti prodotti dalle aziende nazionali, anticipando le novità del settore e presentando in anteprima ai visitatori i trend di design e di mercato. Un impegno che ci prendiamo da quasi 50 anni, dal 1975, anno della fondazione della Cooperativa".

Le melodie delle canzoni sono sempre più semplici

Declino professionale dal 1950 a oggi per l'avvento di nuovi generi e del digitale

Negli ultimi 70 anni le melodie delle canzoni sono diventate sempre più semplici: la loro complessità si è ridotta soprattutto intorno al 1975, con l'avvento di nuovi generi come la discomusic e l'arena rock, e successivamente tra la fine degli anni '90 e i primi anni 2000, con l'esplosione dell'hip hop e della musica digitale. Lo indica lo studio pubblicato sulla rivista Scientific Reports dalla Queen Mary University di Londra. I ricercatori Madeline Hamilton e Marcus Pearce hanno esaminato le melodie più importanti (di solito quelle vocali) delle canzoni che hanno raggiunto le prime cinque posi-

zioni delle classifiche statunitensi stilate a fine anno da Billboard tra il 1950 e il 2022. L'analisi dimostra che la complessità dei ritmi delle canzoni e degli arrangiamenti è diminuita nell'arco degli ultimi 70 anni, mentre è aumentato il numero medio di note suonate al secondo. In questo trend si possono riconoscere alcuni momenti di svolta: le cose sono cambiate in modo più evidente nel 1975 e nel 2000, e in misura minore nel 1996. I ricercatori ipotizzano che i cambiamenti melodici avvenuti nel 1975 possano riflettere l'avvento di generi come la new wave, la disco e l'arena rock. Quelli avvenuti nel 1996 e

nel 2000 potrebbero corrispondere invece all'ascesa dell'hip-hop o all'adozione di workstation audio digitali, che hanno consentito la riproduzione ripetuta di audio in loop. Secondo quanto emerge dallo studio, la diminuzione della complessità melodica delle canzoni potrebbe derivare da un aumento della complessità di altri elementi musicali, come il numero medio di note suonate al secondo. Inoltre, i ricercatori sostengono che la maggiore disponibilità di strumenti digitali permetta di esprimere la complessità musicale attraverso la qualità del suono piuttosto che attraverso la melodia.

Agenzia Funebre

MEZZOPANE

CERVETERI - LADISPOLI

dal 1945

info: 06 9943583

www.mezzopane.it

mezzopane1945@gmail.com

FIorentini

Autoricambi

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48

Tel. 06 59879725

florentiniricambi.cr@libero.it

Fiorentini Ricambi s.r.l.

C.F. e P.I. 10291361003

Torna per la seconda volta consecutiva la "Sagra della Pecora" a Civita Castellana

Per i prossimi due fine settimana la kermesse gastronomico/musicale si svolgerà nello storico borgo falisco

La Sagra della Pecora compie 13 anni e, per la seconda volta consecutiva, dopo il successo della scorsa edizione che ha registrato 7000 partecipanti, torna a Civita Castellana con una gustosa proposta estiva lunga due fine settimana. Infatti i due fine settimana prossimi, 12-13-14 e 19-20-21, l'Associazione con l'omonimo nome della kermesse del comune in provincia di Viterbo, ha scelto lo storico borgo falisco per offrire una serie di piatti degustazione a base di uno dei prodotti più prelibati del territorio. I menu, a base di piatti di pecora, vedono un grande ritorno delle polpette e delle costole fritte ma vi saranno anche alternative per gli allergici al glutine (Menù Gluten Free) a Euro 20,00, con spazi e menu appositamente dedicati. Prezzi popolari e menu alla carta (fisso solo per il menu senza glutine) con possibilità di assaporare un menu completissimo alla modica cifra di Euro 18,00 saranno il piatto



forte della manifestazione. Tra i vari piatti all'interno del variegato menù, gli gnocchi al castrato, i ravioli di pecora, pecora alla brace, le polpette di pecora, le costole fritte, le salicce di maiale, le patate fritte, il tiramisù e il cocomero. Il tutto annaffiato dalle bevande che oltre all'immane

birra, prevedono anche naturalmente l'acqua e tre tipi di vino, il Grechetto, il Sangiovese e il Goriano bianco e rosso. Inoltre tutte le sere, sarà previsto un programma d'intrattenimento musicale sul grande palco, che per l'occasione darà vita a musica dal vivo, con diversi gruppi ovve-

ro Bop Frog (venerdì 12), 1000 Note/Dj Misael (sabato 13), Ukus in Fabula (domenica 14), Stramavoglia (venerdì 19), Cosmic Girls/Dj Misael (sabato 20) e il ritorno di Gianni Drudi l'ideatore dell'inno della sagra, per l'ultima serata di domenica 21. La Sagra della Pecora quest'anno si terrà a Viale Fiume Treja, nel parco vicino al mercato settimanale di Civita. L'apertura delle cucine è prevista alle ore 19.30 e non è prevista la prenotazione. Per maggiori informazioni: 39 366 2356728 - scaren_78@yahoo.it

Andrea Zampetti

Anna Oxa è "Voce Sorgente"

L'artista in scena con un nuovo live, uno spettacolo unico e irripetibile, dopo il successo del 30 Giugno a Pompei 12 luglio, Castel Gandolfo (Roma) Parcheggio Giostre del Lago

Voce Sorgente è il titolo del nuovo live di Anna Oxa. Uno spettacolo unico e irripetibile: lo spettacolo dell'acqua, della voce che non passa due volte nello stesso canto. Ogni sera un evento unico e diverso dagli altri, sempre all'insegna della libertà e dell'autenticità. L'artista salirà sul palco seguendo il percorso naturale della necessità del canto, un'onda emotiva che coinvolgerà il pubblico con la sua arte del canto dell'anima. Queste le date annunciate di "Voce Sorgente", prodotto da OXARTE (Svizzera) e distribuito da Galileo

Galilei Production TV (Roma): 12 luglio Castel Gandolfo (Roma), Lungolago Via Spiaggia del Lago; 26 luglio Paestum, Area Archeologica; 1 agosto Matera, Parco del Castello Tramontano; 3 agosto Carovigno (Brindisi), Arena 30 - 40; 5 agosto Otranto (Lecce); Fossato del Castello Aragonese; 12 agosto Pallagorio (Crotone), Campo sportivo; 21 agosto Pescara (L'Aquila), Piazza Duomo - Festival Siloniano; 31 agosto San Ferdinando di Puglia (Barletta Andria Trani), Piazza Costituzione. Tutte le informazioni sono disponibili su www.oxarte.net e <https://theboss.it/anna-oxa-eventi/>. Tutto nasce da una goccia, una nota d'acqua. Un canto d'acqua che è un continuo fare e un continuo fare a meno. E il canto crea il qui e l'ora, il luogo e il tempo. Crea smarrimenti e decisioni, pendenze e dislivelli, anse, mulinelli e salti, rapide e cascate, cambi di direzione e ostacoli che affronta per procedere. Così lo spettacolo, che stupirà il pubblico con emozioni inaspettate. L'Arte non è intrattenimento ma coinvolgimento. Anna Oxa, icona della musica, magnetica regina della voce e della sperimentazione autentica, con la sua arte libera e coraggiosa, sempre fuori dagli schemi, ha anticipato tempi, mode e tendenze. L'artista prosegue il suo magistrale lavoro di innovazione nel panorama musicale, un solco tracciato anni fa e in continua evoluzione, la sua Arte è espressione culturale senza confini.



Martedì 30 luglio (ore 21:30) al Visioninmusica Summer 2024

Serena Brancale in "Baccalà On Tour"

Martedì 30 luglio alle ore 21:30, Serena Brancale si esibirà all'Anfiteatro romano di Terni con il suo "Baccalà on tour". L'evento rientra nella stagione estiva di Visioninmusica 2024. Autentica forza creativa della scena musicale italiana, l'artista dal sound caleidoscopico, ingloba nelle sue performance diversi generi musicali spaziando dal soul al jazz, dal pop al R&B senza tralasciare i suoni dell'elettronica con cui sperimenta grazie a pad, tastiere e loop station. Dopo il successo del tour 2023 e del nuovo singolo "Baccalà", brano dal ritmo travolgente che è diventato virale sui social media, Serena Brancale si esibirà in quintetto con il finger drummer Dropkick, in un live nuovissimo in cui i giovani polistrumentisti si scambiano accordi e armonie come giocassero in uno studio di registrazione. Un concerto con i suoi brani più rappresentativi e che profuma di ritmi sudafricani di jazz newyorchese, di folklore pugliese, ma anche di salsa e house music. Un esercizio di stile che racchiude tutta l'energia, il ritmo e la verve che la contraddistinguono sul palco. Eclettica e vulcanica, Serena è una poli-strumenti-



sta e compositrice ben nota nel panorama musicale italia-

no per la sua incredibile versatilità e la sua potente voce soul che non passa certo inosservata. Ha calcato il palco di Sanremo giovani 2015 con Galleggiare, ha collaborato con grandi nomi del jazz italiano e internazionale come Fabrizio Bosso, Stefano di Battista e Richard Bona, ricevendo un apprezzamento da Quincy Jones in persona per la sua reinterpretazione di Je so pazzo del grande Pino Daniele. Nei live Serena esprime il suo talento suonando

tastiere e pad elettronici e dedicando al suo pubblico, durante i concerti, indimenticabili momenti in "solo" dal carattere intimo e confidenziale ma allo stesso tempo creativo e scatenato. Alle 19, è inoltre previsto nello spazio adiacente all'entrata dell'anfiteatro, un concerto di pre-apertura, che vedrà protagonista la cantante Cristina Russo e il suo quartetto. I biglietti per il live di Serena Brancale sono già in vendita sul circuito Vivaticket.



ROMA 104.0 FM | DAB
www.radioroma.it

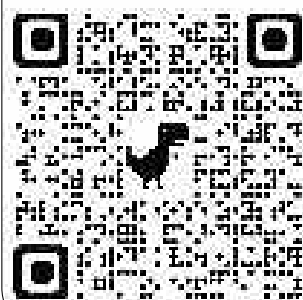
BricoBravo

Arreda casa | Prodotti Auto | Bricolage e fai da te
Arreda Esterno | Riscaldamento | Casette e Box
Giardinaggio | Piscine

PUNTO VENDITA
VIA GALLA PLACIDIA, 25 ROMA

SCANSIONA IL CODICE QR PER ENTRARE NEL CANALE YOUTUBE

[@lavocetelevisione](http://www.youtube.com)



Dal 13 luglio al 27 ottobre, la Casa Museo Hendrik Christian Andersen, in via Pasquale Stanislao Mancini 20 a Roma, ospiterà la rassegna di musica e danza "Armonie in Movimento" organizzata a cura del Centro di cultura domus Danae APS con la partecipazione della Compagnia Millennium Dance Group. Il progetto, risultato vincitore anche del bando per la valorizzazione delle attività spettacolo dal vivo svolte negli istituti e luoghi della cultura della Direzione Generale Spettacolo, intende valorizzare la collezione e la figura di Hendrik Christian Andersen rispondendo alle volontà dell'artista di aprire il proprio atelier e l'annessa abitazione, oggi Casa Museo, ad iniziative culturali, in particolare Musica e Danza, con lo scopo di avvicinare il pubblico all'arte. Per Hendrik l'arte doveva essere unica e le varie espressioni artistiche dovevano essere intese come "sorelle" compenetrandosi in armonia e tendendo alla realizzazione di una Coscienza Mondiale di pace e fratellanza. "Armonie in Movimento" si articola in un programma musicale in quattro atti, due dei quali accompagnati da performance di danza e da letture di testi tratti dai Diari di Olivia

A Roma nella Casa Museo Hendrik Christian Andersen Armonie in Movimento

Cushing, cognata e sostenitrice dello scultore, e dalle lettere che Henry James ha scritto ad Hendrik Andersen in cui si fa riferimento alla musica come la forma artistica maggiormente in grado di collegare tutte le forme espressive. La rassegna si aprirà il 13 luglio alle ore 21.00 con il concerto per duo di Alessandro Marini, violino e Silvia D'Augello pianoforte, docenti presso il Conservatorio di Musica "F. Torrefranca" di Vibo Valentia, per valorizzare la celebrazione del passato attraverso una rilettura moderna. La ripresa dell'arte antica è presente anche nelle opere scultoree di Hendrik Andersen che riflettono un gusto monumentale delle forme di ispirazione neoclassica. In programma la Suite nello stile antico op. 80 di Alfred Schnittke, i tre Lieder di Edward Grieg nella trascrizione di Emile Sauret e la celebre sonata op. 45 n. 3 di Grieg, un omaggio alle radici norvegesi di Andersen. Il concerto sarà accompagnato dalla performance di danza della Compagnia Millennium



Dance Group. Il 21 settembre alle ore 17.00 il Neos Saxophone Ensemble appro-

fonderà le tematiche e gli ideali sociali cari all'artista. Seguendo quello che è il pen-

siero dell'artista statunitense, il Neos Saxophone Ensemble proporrà una selezione di brani dedicati alla pace e alla fratellanza universale, rielaborati per otetto di sassofoni con l'accompagnamento del corpo di danza della Compagnia Millennium Dance Group. Tra le musiche scelte saranno proposte alcune celebri colonne sonore di pellicole che si sono occupate di queste tematiche. "Il diario di Eva" su testo di Mark Twain, con la musica di Silvia D'Augello e l'interpretazione di Emilia Agnesa (voce recitante), Sabrina Cortese (soprano) e la D'Augello (pianoforte) sarà il terzo appuntamento della rassegna il 5 ottobre alle ore 17.00. Il testo prende la sua linfa dal celeberrimo romanzo di Twain, anche lui coevo di Andersen, con uno stile appassionato e coinvolgente. Si rappresentano i tre modi di intendere e di raccontarsi di Eva, la prima donna del creato: la voce razionale della scoperta, il canto dei sentimenti e la musica scaturita dalla bellezza della novità. Chiude la

rassegna il 27 ottobre alle ore 17.00 l'Apeiron Saxophon Quartet, che propone un percorso attraverso i generi musicali contemporanei di Andersen, con l'intento di ricostruire una "colonna sonora" della sua vita, nel momento in cui pubblicava la sua celebre opera World Center of Communication (1913). Il concerto include brani musicali di fine Ottocento e primi Novecento ed una composizione d'oggi di Fausto Sebastiani. In omaggio all'artista statunitense, saranno proposti brani della cultura e della tradizione afroamericana, come il jazz e il ragtime, considerati oggi a livello mondiale la massima espressione musicale della tradizione nordamericana. Con questo genere, divenuto oggi patrimonio universale, il popolo nero iniziò il cammino verso la conquista dei diritti umani e verso l'emancipazione sociale e culturale tesa all'uguaglianza tra tutte le razze, argomento tanto caro alla sensibilità di Hendrik Andersen. I concerti sono inclusi nel biglietto d'ingresso alla Casa Museo che comprende la visita alla Casa Museo Hendrik Christian Andersen (intero Euro 6,00, ridotto Euro 2,00; gratuità di legge); ingresso fino a esaurimento posti.

Rai: 'Microfono d'oro' per la cultura a 'Igorà' di Igor Righetti

'Igorà-Tutti in piazza', ideato e condotto dal giornalista Igor Righetti su Rai Radio 1, è il miglior programma radiofonico italiano di cultura, premiato ieri nella sala della Protomoteca in Campidoglio con il prestigioso 'Microfono d'oro', la manifestazione dedicata alle trasmissioni più popolari e agli speaker più noti e amati del panorama radiofonico, organizzata da Fabrizio Pacifici e promossa dall'onorevole Fabrizio Santori, vice presidente della Commissione Roma Capitale, giunta alla 14ª edizione. L'anno scorso Igor Righetti aveva ricevuto il 'Microfono d'oro' per un altro suo originalissimo format crossmediale quotidiano di infotainment che ha avuto grande successo su Rai Isoradio, 'L'autostoppista'. È stato il primo programma radiofonico italiano pet friendly dove il co-conduttore era il bassotto pet influencer Byron con 47 mila follower su Instagram (@byron.righetti). Righetti, voce storica di Rai Radio 1, è il "papà" della celeberrima e pluridecorata - anche a livello internazionale con il Gran Premio Urti Radio di Parigi - trasmissione quotidiana divenuta di culto che inaugurerà l'infotainment di Rai Radio1,

'Il ComuniCattivo', trasmessa per 12 anni consecutivi su con versioni televisive su Rai2 e al Tg1 Libri su Rai1, e ideatore per Rai Radio, nel 2004, del primo radio reality a livello internazionale 'In radio veritas' al quale parteciparono anche Mario Monicelli, Renzo Arbore e Giorgio Albertazzi. A 'Igorà', format intergenerazionale quotidiano rigorosamente in diretta su Rai Radio 1, la sorpresa e l'imprevisto sono all'ordine del giorno. "Le piazze - spiega Igor Righetti, che è stato per tanti anni docente di Linguaggi radiotelevisivi e Format crossmediali alle università Sapienza, Luiss e Tor Vergata di Roma - sono storicamente il centro vitale delle città, un luogo di incontro, ma anche di scontro e di confronto con idee diverse, di condivisione, scambio e connessione, dove convivono entità differenti. Rappresentano il simbolo dell'identità di una comunità dove si incrociano esperienze e culture diverse. Come l'agorà greca era il cuore pulsante dell'antica Atene, l'Igorà, che nasce dal mio nome in quanto rappresenta lo spazio pubblico che mi piacerebbe frequentare, non uno sfogatoio né un condensato di

impropri, volgarità, offese o violenza verbale, dove tutti quelli che hanno qualcosa di utile, importante, di interesse comune o divertente da dire possano farlo liberamente. Non manca uno sguardo al mondo dei social e di ciò che viene pubblicato con l'influencer e social media manager da circa 300 mila follower su Instagram Lorenzo Castelluccio". Nell'Igorà è presente l'immane bassotto Byron. La regia del programma è di Nino Giuliano. "I miei format radiofonici e televisivi sono tutti crossmediali - dice Igor Righetti - in quanto credo nelle contaminazioni e integrazioni tra generi e linguaggi diversi, nell'innovazione e nella sperimentazione per poter raggiungere target differenti anche a livello anagrafico. Ho seguito questo percorso pure per il documentario internazionale 'Alberto Sordi secret' da me scritto e diretto, il primo sulla vita privata di mio cugino Alberto Sordi, nelle sale in questo periodo. Informare e fare cultura in modo leggero non significa essere superficiali. Anzi. Il problema è che in molti casi c'è chi si prende troppo sul serio. Quando scrivo un format mi concentro su come fare informa-

zione e cultura in modo non canonico, intrattenendo in maniera rispettosa e garbata un pubblico intergenerazionale. Le trasmissioni che titillano gli istinti più bassi degli ascoltatori con profusione di parolacce, aggressività verbale, oscenità, volgarità di ogni tipo e imprecazioni, a mio giudizio non rendono la radio più libera della tv né più contemporanea, semmai più sciatta e becera. Ciascuno di noi che fa questo mestiere ha il pubblico che si merita in base ai contenuti che fornisce e a come li comunica. Questo premio a 'Igorà' conferma ancora una volta che la Rai è la più grande industria culturale del Paese. Condivido il riconoscimento con il direttore di Rai Radio 1 Francesco Pionati che ha subito creduto in questo progetto innovativo e creativo lasciandomi libertà totale, che non è affatto scontata, e che crede nell'importanza della sperimentazione anche per attrarre il pubblico più giovane". Il direttore dei Gr Rai e di Rai Radio1, Francesco Pionati, ha ricevuto un riconoscimento speciale per aver creato il palinsesto del canale armonizzando formule collaudate e sperimentazione.



Stasera i Deep Purple al Rock in Roma 2024

A Rock in Roma un grande ritorno live: i DEEP PURPLE suoneranno il 10 luglio 2024 all'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone (Cavea), per una data sold out. La



leggendaria rock band formata da Ian Paice, Roger Glover, Ian Gillan, Don Airey e Simon McBride sarà nuovamente in tour per suonare i classici che li ha resi immortali presso il grande pubblico. Oltre ad esibirsi live a Rock in Roma il 10 luglio 2024, i Deep Purple si esibiranno l'11 luglio al Marostica Summer Festival di Marostica (VI) in Piazza Castello.

www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



Antica Locanda del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.

Grande sala interna



FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata
GRANDE GONFIABILE
percorso con palline



LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi
PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI

*Menu con
ampia scelta
e ottimi prezzi*

PIZZERIA E CUCINA ROMANA



Altra sala interna
SOLO FESTE PER ADULTI
con aria climatizzata
caldo/freddo può ospitare
fino a 40 persone

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777

Il Presidente della Lazio chiarisce: “Nessun ridimensionamento, solo riorganizzazione”

Lotito: “Scritte falsità, ora basta!”

“La scelta del tecnico è una scelta pensata, voluta, basata sulla valutazione tecnica della persona e il progetto che vogliamo intraprendere. Il calcio è cambiato”

“Buongiorno a tutti, è l'occasione per fare il punto e confutare cose che non corrispondono alla realtà”. Esordisce così l'intervento in conferenza stampa del presidente della SS Lazio, Claudio Lotito. “Sento cose che non hanno fondamento - prosegue - la Lazio non sta facendo un ridimensionamento ma una riorganizzazione premiando il merito. La scelta del tecnico è una scelta pensata, voluta, basata sulla valutazione tecnica della persona e il progetto che vogliamo intraprendere su una squadra che si basa sulla forza fisica e la corsa, il calcio è cambiato. Prima si cercavano le bandiere, oggi lo vedete in tutte le squadre... Io sono uno degli ultimi ad aver cercato punti fermi, ma le scelte di alcuni sono state funzionali per gli

interessi economici che prescindono all'attaccamento alla maglia. Vogliamo ripartire da una logica diversa, basata sulla professionalità, un allenatore che non va dietro alle teorie ma alla pratica. Chi merita gioca. Non gioca chi ha un nome che in passato ha avuto un peso, tutto va dimostrato giornalmente e nelle partite. La mancata applicazione di questa situazione ha portato all'avvicendamento di due allenatori. Gli allenatori che sono andati via non hanno avuto nessun problema con la società. I giocatori devono mettersi al servizio della società, non il contrario. Va premiato il merito. Mi ricordo nell'Udinese mi ricordo un attaccante, Di Natale, che rifiutò qualsiasi cosa per rimanere lì. Ora gli attaccamenti alla maglia vengono



Credit: Imagoeconomica

meno. Vogliamo una squadra organizzata e propositiva, che faccia spettacolo, i calciatori devono dimostrare il proprio impegno e la maglia bagnata, a volte non è successo questo. La Lazio l'anno scorso non ha fallito, detto che è in Europa League. Ha perso contro

squadre più piccole, meno attrezzate. Ci sono stati problemi di testa e spogliatoio, questo ha portato alle dimissioni di Sarri in primis e dello stesso Tudor. Uno striscione esposto ha scritto che era uno uomo di... Noi vogliamo riportare al centro dell'interesse la Lazio, chi non

vuole se ne può andare. Non mi interessa più la commistione di calciatori, tifosi e stampa. Se uno è bravo lo dimostra sul campo senno sta fuori. Non siamo andati a prendere giocatori dalla B, sono scelte pensate e volute, concordate con il tecnico. Hanno forza fisica e voglia di fare, vedremo sul campo. Si fanno dei nomi, alcuni non sapete neanche chi fossero. Per Greenwood siamo arrivati a 20 minuti da lui ed è saltato. Nella vita mancano i presidenti, quelli che ci mettono i soldi e la faccia. Abbiamo trovato una sinergia con Baroni, qualità umane ineccepibili, le qualità tecniche le dimostrerà. Doveva essere panchina d'oro, se l'è guadagnata con il Lecce e il Verona, non ha avuto la fortuna di questa possibilità prima, genererà

nella squadra un rapporto diverso, gioca chi merita e fa la differenza. La premessa è questa. Qualcuno ha scritto che la Lazio ha speso 30 milioni, sono 40 milioni, c'è anche l'iva quando uno paga più le commissioni. Non abbiamo termini di paragoni. Costruiremo una squadra competitiva, lo era anche l'anno scorso, non lo era di testa nello spogliatoio. Alcuni infatti hanno abbandonato la nave nonostante avessero avuto tutto quanto quello richiesto. Noi pensavamo che si potesse tenere in piedi il processo di bandiere, quindi tenere per più di 3 anni i calciatori. Mi dispiace solo per Felipe Anderson che ha fatto una scelta di vita. Voleva tornare in Brasile. Per il resto ci saranno le condizioni per dare al mister un organico con potenzialità”.

Mister cosa prova?

“Dobbiamo lavorare da subito, anzi, da ieri. Ereditò una squadra che ha cultura del lavoro, dovremo intensificare una cosa che ho sempre portato nelle mie squadre, cioè l'aspetto valoriale che fa la differenza nelle piccole e nelle grandi cose. Questo si ricongiunge allo spirito laziale e serve da subito. Nel calcio non c'è tempo, immediatamente dobbiamo lavorare sulla dedizione, la passione, l'essere attaccati al lavoro. Quando una squadra va sul campo e dimostra a chi la osserva queste componenti, di corsa e qualità nel lavoro, il pezzo più importante è già stato fatto”.

Cosa ha pensato quando è arrivata la chiamata della Lazio?

“Sono stato felice, è il momento più alto della mia carriera. C'è voglia e consapevolezza da parte mia e dello staff. Sono uno che ama le sfide, voglio trasferirlo alla squadra. Non dobbiamo avere paura, dobbiamo avere dentro la voglia di sfida, la squadra non deve giocare per se stessa, ma per i tifosi. I tifosi lo devono vedere, si deve percepire, è uno scambio che deve avvenire in campo. Col mio staff lavoreremo su questo”.

Cosa porterà dietro da Verona?

“A livello calcistico e da allenatore ho portato con me sempre un principio: se non vinco, imparo. L'esperienza a Verona è stata bellissima, ci sono tanti modi per affrontare le difficoltà, possono esserci delle opportunità dietro. Il momento più difficile è stato quello più bello. Ci portiamo dietro un vissuto, ma qui è diverso, qui c'è qualità. Abbiamo perso dei giocatori importanti, che hanno fatto la storia, con più di 300 partite. Abbiamo preso ragazzi giovani, devono partire con voglia, coraggio, compattezza ed equilibrio. Voglio che la squadra faccia un calcio che trasmetta emozioni, è il primo punto”.

Soddisfatto del mercato? Cosa manca alla rosa?

“Non guardo mai quello che manca, ma quello che ho. Sono arrivati giocatori giovani, mi ha fatto piacere che il presidente abbia detto certe cose, c'è un processo di ringiovanimento che si adatta al

Baroni, pronto per questa sfida

calcio che vogliamo proporre. Io metto sempre il calciatore al centro del progetto, noi dobbiamo prendere l'atleta e portarlo a ottimizzare le sue prestazioni. Il collettivo è fondamentale, il valore di ogni singolo non fa mai quello del collettivo”.

C'è un obiettivo fissato con la società? Partirà dal 4-3-3 o dal 4-2-3-1?

“Sicuramente l'impianto sarà una difesa a 4 con il doppio esterno. Poi ci sono piccole variabili all'interno, ma da lì non ci spostiamo. C'è l'impianto, poi c'è la cosa più importante, cioè tutto il resto: equilibrio, ferocia, capacità di prendere gli avversari. Mi piace un calcio di ritmo nelle due fasi. Per l'obiettivo devo partire dalla squadra, il mio è migliorare il campionato dello scorso anno, abbiamo 47 partite, l'obiettivo è farne di più. Sono più di 5mila minuti, sarà importante tutto l'organico, l'importanza della rosa. Ogni giocatore deve giocare qualunque minuto al proprio massimo”.

Cosa possono dare i senatori ancora? Ha parlato con qualcuno di loro?

“Non parliamo di senatori. Questa è una squadra che ha cultura, sarà fondamentale l'integrazione dei nuovi. Ho salutato i calciatori, c'è gente vogliosa, interessa il campo, portare un clima di fiducia e gioia nel lavoro. Sono le cose più importanti. Se ti allenai forte, il senso del lavoro si porta in campo la domenica”.

Ha percepito il cambiamento nei suoi confronti dalle parole di Gasperini post-vittoria in Europa League? Che idea ha di Dele-Bashiru?

“Le parole di Gasperini mi hanno fatto piacere, a volte un allenatore viene valutato per un trofeo o per una vittoria. Arriva uno solo fino in fondo, ma ci sono altri che vincono nel loro obiettivo, che può essere una salvezza o altro. Mi fa

piacere, con Gasperini c'è stima reciproca, non penso fosse riferito solo al mio nome, ma a tutti quelli che in un'annata insieme allo staff e ai tifosi raggiungono un obiettivo. Ora non vorrei parlare dei singoli, lo trovo sbagliato. Abbiamo scelto giocatori per delle qualità, cercheremo di inserirli velocemente, noi vogliamo mettere il giocatore al centro, deve esserci una grande capacità di capire le attitudini e metterlo nelle condizioni di potersi esprimere”.

Si aspettava questa occasione dopo così tanti anni?

“Non guardo mai indietro, guardo avanti. Mi porto dietro le esperienze, ma quello che hai fatto oggi è già passato. Se uno si ferma, già gli sono passati davanti. Uno si porta dietro un bagaglio esperienziale. Siamo pronti per questa meravigliosa avventura”.

Cosa pensa dello scetticismo sul suo conto?

“Il sentimento è uno degli aspetti valoriali a cui sono legato. Non esiste squadra senza i suoi tifosi, ma il primo passo lo deve fare la squadra. Quando si va sul campo e la squadra lotta, si aiuta, suda, non ha timore... questo è quello che tutti vogliono vedere. Il mio pensiero è rivolto a questo”.

Due dimissioni consecutive di Sarri e Tudor: ha chiesto informazioni sul motivo?

“No, ho grande rispetto per chi ha lavorato qui. Sono momenti e storie diversi, io parto dalla mia convinzione. Non ho mai avuto questi problemi, non li avrò



Credit: Paola Garbuio/

nemmeno quest'anno.

Vogliamo lavorare su questo coinvolgimento reciproco.

Non si raggiungono obiettivi se non siamo tutti insieme, è l'aspetto più importante”.

Serve una figura da collante tra lei e la società?

“No, credetemi, io non vedo queste problematiche. Qui c'è un gruppo di lavoro forte, di ragazzi che hanno voglia, io ricorderò ogni giorno la fortuna che abbiamo, quando c'è amore, consapevolezza e passione. Non vedo altre problematiche, non ho timori”.

Fronte mercato, ha chiesto un ruolo primario o giocatori specifici? Ha messo al centro del progetto degli “incredibili”?

“Il coinvolgimento è stato totale, sono arrivato al momento giusto. Da questo punto di vista sono contento, qui sono state fatte delle uscite e il presidente ha spiegato i motivi. Non mandiamo via nessuno, però serve ciò che ho elencato prima. Dobbiamo avere giocatori con sentimento e voglia, vogliamo fare un'annata importante. Ora parto con coppie in ogni ruolo, non vedo l'ora di lavorare in campo coi ragazzi”.

Ci racconta qualcosa sullo staff?

“Del Rosso è il mio secondo. Preparatore atletico Petruolo, lavorerà insieme a Di Dio. Ci sono altri collaboratori come Martino e Lami, Valanzano sarà il match analyst. Abbiamo trovato qua Viotti e Lamberti, sono preparatori con cui ho parlato e gli ho trasmesso energia. Noi siamo uno staff a porte aperte, chi lavorerà bene sta con noi. Chi non ha

voglia... Ma non è questo il caso (ride, ndr)”.

Il Presidente prima ha parlato di Greenwood, può alzare l'asticella in modo assoluto?

“Il suo valore lo conosciamo, può giocare sull'esterno e in altri ruoli. Ma non voglio parlare dei singoli e delle situazioni di mercato”.

Ha parlato con Sarri?

“Una telefonata di saluti, con Maurizio c'è stima. Ci siamo incrociati nei campionati di C2, c'è stima professionale e un buon rapporto umano”.

Che Lazio dobbiamo aspettarci? La Lazio era stata mai nel suo destino?

“La storia della Lazio la conosco benissimo. Ho studiato la squadra attuale, non mi piace attendere e aspettare, lavoreremo insieme, parto da quello di cui ha bisogno la squadra per fare risultato. Io ho ben in testa il calcio che voglio fare”.

La doppia punta è possibile? Un giudizio sul calendario?

“Come ho detto prima mi piacciono i due esterni e la difesa a 4, all'interno di questo ci sono variabili, a seconda della partita. Un tecnico non deve essere così, almeno io non sono così. Se ricordate la partita tra Lazio e Verona, siamo partiti a 4 poi ci siamo messi a specchio e siamo migliorati. Io leggo la partita, in funzione di questo non creo un modello da cui non si può uscire. Il centrocampio può giocare con un vertice basso o alto”.

Come gestirà le emozioni? Sul derby?

“L'emozione c'è, così come la consapevolezza e la responsabilità. Ma è il nostro cibo, la nostra linfa. Se non hai questo... Ora c'è una grande lucidità e convinzione su quello che è il lavoro. Quando c'è qualsiasi timore, lo devi condurre nel lavoro, che è quello che ti porta dove puoi arrivare. Il derby è una partita straordinaria, bellissima, ci sarà tempo per prepararla. Ci arriveremo senza sbagliarla”.

Ha già pensato chi potrà essere l'eventuale trequartista?
“Ho già pensato, ho le idee chiare, andremo a lavorare sul campo. Poi però le mie idee però devono avere un riscontro con le attitudini dei calciatori”.

L'appuntamento è stato dedicato alla difesa dei valori fondanti una Società di Pace Roma, nel Salone d'Onore del CONI Festeggiata "L'Italia del Fair Play!"

Si è svolta a Roma, nel Salone d'Onore del Coni, la cerimonia di consegna dei premi della terza edizione dell'iniziativa "FAIR PLAY for LIFE" indetta dal Comitato Nazionale Italiano Fair Play, presieduto da Ruggero Alcanterini, per ribadire l'importanza del concetto del Fair Play, del valore della memoria, delle regole corrette (dell'informazione, ma non solo), della lotta alla mafia, dei multiformi talenti nel mondo femminile, della tutela della salute.

Tra i premiati Philippe Housiaux arrivato dall'estero dove vive, ex olimpionico e leader nel campo della comunicazione, nonché attuale guida dell'European Fair Play Movement e personalità rappresentative di prestigiose carriere e a talenti trasversali: dall'informazione (Paolo Borrometi, Davide Di Santo), allo sport (Nicola Spadea - circondato dall'affetto di alcuni suoi alunni del Chris Cappell College di Anzio; Emanuele Bruno - da premiante a premiato a sorpresa nell'occasione; Federica Cappelletti, Rossana Ciuffetti, Michela Moretti Girardengo, Andrea Perugini, Antonio Lopizzo), dallo spettacolo (Vittorio Storaro e Carla Vistarini), alla società civile (Arianna Dalla Zanna, Antonella Di Tonno, Pasquale Montilla, Anna Pasotti). Presenti esponenti rappresentativi delle nostre Forze Armate, a partire da una nutrita formazione della Banda dell'Esercito Italiano (diretta per l'occasione dal Maggiore Antonella Bona) che, in questo 2024, festeggia il compleanno dei 60 anni, e che ha omaggiato i presenti di un breve, intenso concerto. Coinvolte le Istituzioni, a cominciare dall'Onorevole



Nella foto di Roberto Di Tondo, da sinistra: Ruggero Alcanterini, il Maggiore Antonella Bona, Philippe Housiaux e il Generale Roberto Angius

Luca Ciriani, Ministro per i Rapporti con il Parlamento, e dalla Ministra per la famiglia, la natalità e le pari opportunità, l'Onorevole Eugenia Roccella, che hanno fatto per-

venire i rispettivi saluti attraverso due coinvolgenti contributi video, proiettati ad inizio evento. Ha fatto recapitare un altrettanto carismatico messaggio scritto il Ministro della

Difesa Guido Crosetto. Saluti scritti anche dall'Onorevole Federico Mollicone, Presidente Commissione VII Camera Cultura Istruzione Scienza Ricerca Editoria

Sport. Tra gli altri, sono intervenuti S.E. Henry Okemba, Ambasciatore Repubblica del Congo; il Generale Roberto Angius, Capo di Stato Maggiore del Comando Logistico; il Generale di Brigata Aerea Urbano Floreani, Capo del 5 Reparto Comunicazione dello Stato Maggiore Aeronautica accompagnato dal Ten. Colonnello Luigi Spagnoletti; il Prof. Attilio Parisi, Rettore Università degli Studi di Roma "Foro Italico". Presenti anche alcuni volti noti al grande pubblico, come il cantante Amedeo Minghi, la soprano Lucia Rubedo, i compositori Claudio Simonetti e Marco Werba. L'appuntamento - trasversale - è stato dedicato alla difesa dei valori fondanti una Società di Pace - con un inno

appositamente composto dal musicista internazionale e sound designer Davide Perico, fatto risuonare ad inizio evento - ed ha avuto lo slogan "L'Italia che vorrei, l'Italia del Fair Play!". Ad accompagnare la manifestazione e i riconoscimenti, il conforto dell'idea che il merito e la competenza debbano essere essenziali per il raggiungimento di ogni traguardo. L'evento si è svolto con il patrocinio del CONI e la presenza del Presidente Giovanni Malagò, di Sport e Salute (interventuta al riguardo la Prof.ssa Maria Spena) e in collaborazione strategica con ACSI - Associazione di Cultura Sport e Tempo Libero presieduta da Antonino Viti, e il supporto dell'Associazione Culturale Occhio dell'Arte APS condotta dalla giornalista della Stampa Estera Lisa Bernardini. Partners per il 2024, ONA (Osservatorio Nazionale Amianto) ed Associazione MOVE (Arte, Sport, Spettacolo, Cultura) con Alessandro Alcanterini ed il ballerino e coreografo internazionale André De La Roche.

Marilena Lupi

Forum Sport Center: festa da vip per celebrare i trent'anni di attività

Trent'anni festeggiati alla grande al Forum Sport Center. Nel centro sportivo più grande d'Europa è andata in scena, tra le grandi terrazze e la piscina della splendida location, una coinvolgente serata, con la presenza di oltre 1000 soci del club che, per una volta, hanno dismesso tute e pantaloncini per indossare gli abiti di gala adatti alla grande occasione, Giampaolo Duregon e Valer Casenghi, i visionari fondatori di Forum, hanno fatto da padroni di casa e dato il via a quella che è stata una lunga notte di divertimento e spettacolo. Tanti Vip presenti. La serata è stata presentata dal popolare attore e conduttore televisivo Andrea Dianetti, e ha visto il momento clou con l'esibizione dei ballerini professionisti Alessandra



Tripoli e Filippo Zara, protagonisti del fortunato programma della Rai "Ballando con le Stelle", Mentre il popolare barzellettieri Geppo ha divertito i presenti con una serie di gag che hanno strappato applausi. Guest star Stefano Capasso, Dj ufficiale degli Europei di calcio 2020 che ha fatto scatenare e ballare tutti i pre-



senti. Numerosi i personaggi dello sport e dello spettacolo, che spesso si tengono in forma allenandosi nel Forum Sport Center, che non sono voluti mancare alla serata. Fra i tanti il popolare Marco Mazzocca con la moglie Liliana Bula Ferrer, gli attori Giuseppe Zeno e Margareth Madè, coppia anche nella vita; la simpatica



e divertente Nadia Rinaldi; il musicista Lorenzo Licitra, vincitore di X Factor 2017, battendo i Maneskin; Nadia Mayer, conduttrice di Casa a Prima Vista, popolare programma di Real Time; Luigi Di Biagio, centrocampista di Roma, Inter e della Nazionale, ed allenatore che ha guidato anche la nazionale.



Nuoto, i ragazzi del Tyrsenia Sporting Club alle finali del Campionato Regionale Estivo

Lo scorso fine settimana sono state disputate presso lo Stadio del Nuoto di Roma le finali del Campionato Regionale Estivo, al quale hanno preso parte anche gli atleti del Tyrsenia Sporting Club. Partecipare a un simile evento costituisce indubbiamente un motivo di grande orgoglio, visto il livello della competizione, e per tale motivo ciò che conta davvero è riuscire a dare il meglio di sé stessi, a prescindere dal risultato. Non a caso l'allenatore dei ragazzi del Tyrsenia, Franco Mei, ha espresso la propria soddisfazione per le prestazioni degli atleti della squadra ceretana, commentando così i due giorni sui propri profili social: "Nel weekend del 6 e 7 luglio, presso lo Stadio del Nuoto, sono andate in scena le



finali del Campionato Regionale Estivo per la Categoria Esordienti A, concluse con una buona prova da parte degli 8 ragazzi in gara di cui 4 in finale singola, dando tutto fino alle ultime energie della stagione e portando a casa ottimi tempi e piazzamenti. Martinelli Filippo, classe 2011, nei 100 delfino chiude in

1'16"16, migliorando 4 posizioni e classificandosi al 31esimo posto; nei 200 delfino disputa una bellissima gara concludendo in 2'47"61 e piazzandosi al 19esimo posto nella classifica finale scaldando altre 4 posizioni. Vasilica David, classe 2011, alla sua prima finale non si fa prendere dall'emozione, chiudendo 37esimo e guada-



gnando 3 posizioni con il tempo finale in 2'25"59 Mezzopane Giuseppe, classe 2011, termina con un ottimo 100 rana in 1'24"26, abbassando il proprio miglior tempo di 1 secondo e 5 decimi e scalando ben 11 posizioni, chiudendo al 13esimo posto. De Angelis Chiara, classe 2013 e unica ragazza in gara, conclude la

stagione nei 200 rana con il tempo di 3'15"39, nei 100 rana 1'30"69 e nei 100 stile 1'13"01. Ci rifaremo il prossimo anno, quando riuscirà a sfruttare al meglio le proprie potenzialità. Complimenti anche alle 3 staffette dove i ragazzi hanno dato il massimo fino all'ultima bracciata, partendo dalla 4 x 100 mista composta da David

(dorso) in 1'21"9, Giuseppe (rana) in 1'26"3, Filippo (delfino) in 1'16"3, Simone (stile) in 1'19"3, concludendo al 21esimo posto nella classifica finale. Nella 4 x 100 stile, composta da Giuseppe (1'11"0), Filippo (1'14"3), Simone (1'19"5) e David (1'07"9) i nostri ragazzi hanno chiuso in 27esima posizione, mentre le ragazze della 4 x 100 stile femminile Chiara (1'13"7), Gaia (1'24"6), Alice (1'22"4) e Sophia (1'15"7) hanno concluso al 28esimo posto. Complimenti a tutti i ragazzi, nonostante la stanchezza e il caldo di questi due giorni hanno dato il massimo fino all'ultimo, e che adesso possono godersi il meritatissimo riposo".

Simone Pietro Zazza

Bracciano, conto alla rovescia per il Silver Triathlon il 20 e 21 luglio

La competizione sarà riservata ai paratriathlonisti per la tappa nazionale prevista il sabato, mentre la domenica parteciperanno i normodotati

Tutto pronto a Bracciano per un grande evento sportivo sulle acque del lago, che sarà teatro del "Bracciano Silver Triathlon", che si svolgerà il 20 e 21 luglio. Due giorni di divertimento, unito al sociale, visto che la prima giornata della manifestazione multidisciplinare sarà riservata al Paratriathlon con la partecipazione di atleti con disabilità che gareggeranno per la tappa di campionato italiano IPS. "Siamo orgogliosi di realizzare l'evento, grazie al sostegno dell'amministrazione comunale di Bracciano, il consiglio regionale del Lazio e il Coni, che ci hanno aiuta-



to a costruire una manifestazione sportiva che ormai svolgiamo da qualche anno a

Bracciano - ha riferito l'organizzatore Massimiliano Zanetti dell'Associazione

Sportiva Guida Sicura - . Oltre alla gara riservata al paratriathlon, di cui ne siamo orgogliosi, perché siamo favorevolmente entusiasti quando si parla di inclusione, ci teniamo a rimarcare la competizione domenica, che vede partecipare molti atleti a nuoto, bike e corsa, in un percorso che assume un valore notevole, dal momento che costeggia la natura dello straordinario lago di Bracciano. Nel palinsesto della competizione - conclude Zanetti, vi sarà anche il trofeo nazionale interforze di categoria".



Stage di portieri al Città di Cerveteri con Cesidio Oddi



Non smetterà mai di allenare i portieri. E a quanto sembra ha la stessa voglia di questi bambini, che al campo Galli di Cerveteri, stanno svolgendo uno stage con uno dei più grandi portieri del comprensorio. Lo è stato negli anni 80, vestendo le maglie di Palermo e Venezia, tra le più importanti. Ma anche quella del Cerveteri, a fine carriera, nel 1991 in serie C 2. Per Cesidio Oddi, oggi 67anni, il calcio è una questione di DNA. "Mi diver-

to ancora, non nascondo che ho qualche acciaccio. Però qui a Cerveteri sto molto bene, mi ha convinto Sergio Lupi, non potevo dirgli di no. Ho deciso di organizzare uno stage e devo dire che vedo molto impegno da parte di questi bambini. Il portiere è un ruolo non facile, lo so bene perché nella mia carriera potevo sicuramente fare molto di più. A questi bambini insegno tante cose, spero che siano utili per il loro futuro".

Città di Cerveteri, con i giovani per ripartire e creare un futuro

I cervi puntano a trattenere l'attaccante Funari, che bene ha fatto lo scorso anno

Farà di tutto il Cerveteri per trattenere il suo gioiello, Lollo Funari. L'attaccante, che la scorsa stagione ha disputato un ottimo campionato con la maglia verdeazzurra, è in dirittura d'arrivo, e la scelta, non sarebbe che Cerveteri. I verdeazzurri che quasi sicuramente saranno ripescati, potranno avvalersi di un giocatore di qualità, sul quale punta il tecnico Gabrielli,

che può vantare un gruppo giovane, ma solido, con ragazzi che due anni fa, con la maglia del BSM, hanno disputato un campionato molto positivo. Falco, Gabrielli, Altomonte, Calabresi, per dirne alcuni, sono giovani che hanno fame di vincere. E la società, infatti, ha voluto affidarsi a calciatori che incarnano lo spirito di chi lotta e suda fino all'ultimo secondo.



Da oggi la mostra diffusa con otto sculture nelle piazze iconiche del centro

La Capitale omaggia Botero

È stata presentata a Palazzo Ripetta la mostra diffusa 'Botero a Roma' che da oggi fino al primo ottobre prenderà spazio sulla Terrazza del Pincio, a piazza del Popolo, Largo San Carlo, piazza di San Lorenzo in Lucina, piazza Mignanelli e piazza San Silvestro. Questi luoghi iconici ospiteranno per la prima volta 8 sculture monumentali di Fernando Botero, l'artista colombiano universalmente riconosciuto per le sue celebri figure voluminose. Il commento di Lina Botero: "L'Italia era la seconda patria di mio padre, Fernando Botero, e credo che nulla avrebbe potuto fargli più piacere che vedere le sue sculture monu-

mentali esposte nel cuore di questa città straordinaria, che tanto influenzò la sua opera". Le opere allestite nel cuore di Roma sono 'Donna seduta' del 1991 e 2000 a piazza Mignanelli; 'Gatto' nella Basilica di San Lorenzo in Lucina; 'Donna distesa' e 'Venere addormentata' alla Terrazza del Pincio; 'Cavallo con briglie' a Largo San Carlo; 'Adamo' e 'Eva' a piazza del Popolo. La mostra diffusa, a cura di Lina Botero con la realizzazione della Fernando Botero Foundation e la collaborazione con Il Cigno Edizioni, Bam Eventi d'arte e Il Cigno Arte, è un omaggio all'artista colombiano scomparso a settembre 2023.



Oggi in TV Mercoledì 10 luglio



- 06:00 - Rai - News24
- 06:30 - Tg1
- 06:35 - Tg Uno Mattina Estate
- 07:00 - Tg1
- 07:15 - Tg Uno Mattina Estate
- 08:00 - Tg1
- 08:35 - Tg Uno Mattina Estate
- 08:50 - Rai Parlamento Telegiornale
- 08:55 - Tg1 L.I.S.
- 09:00 - UnoMattina Estate
- 09:40 - Linea Verde Meteo Verde
- 11:30 - Camper in viaggio
- 12:00 - Camper
- 13:30 - Tg1
- 14:05 - Un passo dal cielo 4
- 16:55 - Tg1
- 17:05 - Estate in diretta
- 18:45 - Reazione a catena
- 20:00 - Tg1
- 21:00 - Calcio, Europei 2024 - Semifinali 2
- 23:10 - Notti Europee
- 00:45 - Calcio, Europei 2024 - Semifinali 2
- 02:35 - Sottovoce
- 03:10 - Rai - News24



- 06:00 - Zio Gianni
- 06:05 - La grande vallata
- 06:55 - Troppo Napoletano
- 08:30 - Tg2
- 08:45 - Radio2 Happy Family
- 10:10 - Tg2 Dossier
- 11:05 - Tg2 Flash
- 11:10 - Rai Tg Sport Giorno
- 11:20 - La nave dei sogni: Peru' - Miami
- 13:00 - Tg2 Giorno
- 13:30 - Dribbling Europei
- 14:00 - Ciclismo Femminile, Giro d'Italia Women - 4a tappa: Imola-Urbino
- 14:45 - Ciclismo, Tour de France - 11a tappa: Evaux les Bains-Le Lioran
- 17:15 - Ciclismo, Tour de France: Tour Replay
- 18:00 - Rai Parlamento Telegiornale
- 18:10 - Tg2 L.I.S.
- 18:15 - Tg2
- 18:35 - Rai Tg Sport Sera
- 19:00 - NCIS Los Angeles
- 19:40 - S.W.A.T.
- 20:30 - Tg2
- 21:00 - Tg2 Post
- 21:20 - L'ispettore Coliandro - Il ritorno 4
- 23:25 - Professor T 3
- 00:25 - I lunatici
- 01:55 - The Gunman
- 03:45 - Squadra Speciale Stoccarda
- 05:55 - Zio Gianni



- 06:00 - Rai - News24
- 08:00 - Agora' Estate
- 09:50 - Il meglio di Elisir Estate
- 11:00 - Rai Parlamento Spaziolibero
- 11:10 - Il commissario Rex
- 12:00 - Tg3
- 12:15 - Quante storie
- 13:15 - Passato e presente
- 14:00 - Tg Regione
- 14:20 - Tg3
- 14:50 - Tgr Piazza Affari
- 15:00 - Tg3 L.I.S.
- 15:05 - Rai Parlamento Telegiornale
- 15:10 - Il Provinciale
- 16:00 - Di la' dal fiume e tra gli alberi
- 16:55 - Overland
- 17:50 - Geo Magazine
- 19:00 - Tg3
- 19:30 - Tg Regione
- 20:00 - Blob
- 20:25 - Caro Marziano
- 20:50 - Un posto al sole
- 21:20 - Chi l'ha visto?
- 00:00 - Tg3 Linea Notte Estate
- 00:35 - Rai Parlamento Tg Magazine
- 00:45 - Protestantesimo
- 01:15 - Sulla via di Damasco
- 01:50 - Rai - News24



- 06:00 - finalmente soli iii - trappola per topo
- 06:25 - tg4 - ultima ora mattina
- 06:45 - 4 di sera
- 07:45 - un altro domani - 16
- 08:45 - mr wrong - lezioni d'amore
- 09:45 - tempesta d'amore - 27 - 1atv
- 10:53 - everywhere i go - coincidenze d'amore - 8 - 1atv
- 11:55 - tg4 - telegiornale
- 12:20 - meteo.it
- 12:24 - la signora in giallo - il mentire e' un'arte/morbo di broadway - i parte
- 14:00 - lo sportello di forum
- 15:26 - retequattro - anteprima diario del giorno
- 15:30 - diario del giorno
- 16:32 - il tulipano nero - 1 parte
- 17:10 - tgcom24 breaking news
- 17:12 - meteo.it
- 17:16 - il tulipano nero - 2 parte
- 18:58 - tg4 - telegiornale
- 19:35 - meteo.it
- 19:39 - terra amara - 82 - parte 1
- 20:30 - 4 di sera
- 21:20 - zona bianca
- 00:52 - whiskey cavalier - due agenti per una missione
- 01:47 - tg4 - ultima ora notte
- 02:09 - a pugni nudi - per una triste esperienza in un carcere minorile
- 03:48 - i vinti



- 06:00 - prima pagina tg5
- 07:55 - traffico
- 07:58 - meteo.it
- 07:59 - tg5 - mattina
- 08:44 - morning news
- 10:54 - tg5 - ore 10
- 10:57 - forum
- 13:00 - tg5
- 13:39 - meteo.it
- 13:42 - beautiful - 1atv
- 14:10 - endless love - 1atv
- 14:45 - the family i - 1atv
- 15:45 - la promessa - 1atv
- 16:55 - pomeriggio cinque news
- 18:45 - caduta libera
- 19:42 - tg5 - anticipazione
- 19:43 - caduta libera
- 19:57 - tg5 prima pagina
- 20:00 - tg5
- 20:38 - meteo.it
- 20:40 - paperissima sprint
- 21:21 - crazy & rich - 1 parte - 1atv
- 22:15 - tgcom24 breaking news
- 22:16 - meteo.it
- 22:19 - crazy & rich - 2 parte - 1atv
- 23:40 - tg5 - notte
- 00:14 - meteo.it
- 00:16 - il mio grosso grasso matrimonio greco 2 - 1 parte
- 01:10 - tgcom24 breaking news
- 01:11 - meteo.it
- 01:14 - il mio grosso grasso matrimonio greco 2 - 2 parte
- 02:15 - paperissima sprint
- 03:02 - non mentire
- 04:02 - soap



- 06:48 - una mamma per amica - impossibile comunicare
- 08:35 - station 19 - non fraintendermi, lui e' mio
- 10:30 - c.s.i. new york - super uomini
- 12:25 - studio aperto
- 12:58 - meteo.it
- 13:00 - sport mediaset - anticipazioni
- 13:05 - sport mediaset
- 13:55 - i simpson - pompieri e ladri
- 15:20 - lethal weapon - omicidio in punta di forchetta
- 17:10 - the mentalist - le regole di john il rosso
- 18:02 - camera cafe' - cravatta in regalo
- 18:21 - studio aperto live
- 18:29 - meteo
- 18:30 - studio aperto
- 18:59 - studio aperto mag
- 19:30 - fbi: most wanted - offesa mortale
- 20:30 - n.c.i.s. - unita' anticrimine - noi costruiamo, noi lottiamo
- 21:20 - maurizio battista: tutti contro tutti
- 00:11 - le iene presentano: vite spericolate
- 00:52 - the boss - 1 parte
- 01:42 - tgcom24 breaking news
- 01:45 - meteo.it
- 01:48 - the boss - 2 parte
- 02:54 - studio aperto - la giornata
- 03:06 - sport mediaset - la giornata
- 03:21 - giga strutture - il super stadio di atlanta: quando si gioca con la tecnologia
- 04:51 - city hunter - hunter marito ideale - i parte
- 05:13 - the 100 - come otterremo la pace

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27
00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39
00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

Società editrice del quotidiano "la Voce"
note legali: Via della Giuliana, 27
00195 Roma - sede operativa: via
Alfana, 39 00191 Roma

Le foto riprodotte in questo
quotidiano provengono in
prevalenza da Internet
e sono pertanto ritenute di
dominio pubblico. Gli autori
delle immagini o i soggetti
coinvolti possono in ogni
momento chiederne
la rimozione, scrivendo
al seguente indirizzo:
info@quotidianolavoce.it.

la Voce
ON LINE

quotidianolavoce.it

lontano dal solito, vicino alla gente

MISSION

La STE.NI. srl ricerca la soddisfazione del cliente, pubblico o privato, attraverso soluzioni tecniche di elevata qualità ed efficienza, con un occhio di riguardo alla sostenibilità ambientale.

SEDE

La STE.NI. srl opera sull'intero territorio nazionale. La sede legale è a **Roma**, qui vengono svolte le attività amministrative ed operative legate allo svolgimento di manutenzioni ed alla realizzazione di impianti tecnologici. La società dispone di un'ulteriore sede, ubicata all'interno del cantiere navale di **Genova Sestri Ponente**, per lo svolgimento delle attività operative legate al settore navale.

La storia di STE.NI. srl fonda le sue radici sulla passione, l'esperienza e la dedizione dei propri soci fondatori i quali, forti di un bagaglio tecnico acquisito durante le precedenti esperienze, nell'anno 1997 decidono di fondare una azienda specializzata nella realizzazione, installazione, gestione e manutenzione di impianti tecnologici. Oggi STE.NI. srl si posiziona sul mercato come lo specialista nella gestione ed installazione di impianti tecnologici.

Grazie all'ampiezza del proprio portafoglio di soluzioni, prodotti e servizi, all'integrazione verticale delle proprie professionalità e risorse umane, ed alla dotazione strumentale di cui dispone, costituisce un punto di riferimento per la progettazione, installazione e manutenzione di soluzioni impiantistiche tecnologicamente avanzate.



IMPIANTI MECCANICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti meccanici



IMPIANTI IDRICI

Progettazione, realizzazione e manutenzione di impianti idrici e di scarico



IMPIANTI ELETTRICI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti elettrici civili ed industriali



IMPIANTI SPECIALI

Progettazione, installazione e manutenzione di impianti speciali



IMPIANTI NAVALI

Costruzioni metalliche e non per cantieri navali e realizzazione di impianti meccanici



RICERCA & SVILUPPO

Progettazione e realizzazione di apparecchiatura innovativa per il restauro