

Turismo, prestigioso riconoscimento per la Regina Viarum Patrimonio Mondiale Unesco Onore alla via Appia Antica

*L'assessore capitolino Alessandro Onorato: "Un grande orgoglio
Testimonianza di un patrimonio storico e archeologico unico"*

"Orgogliosi per il grande riconoscimento alla leggendaria Regina Viarum. È la testimonianza di come il nostro territorio abbia un patrimonio storico e archeologico unico. Non tutti i siti però sono conosciuti ai turisti, per questo stiamo lavorando per valorizzare i percorsi alternativi rispetto alle tappe più note dai turisti stranieri. Via Appia ne è un esempio, come anche la Città di Gabii o il Parco degli Acquedotti. In questo modo rendiamo più sostenibile il turismo romano che sta toccando numeri record, con la stima di oltre 50 milioni di presenze nel 2024". Lo dichiara Alessandro Onorato, Assessore allo Sport, Turismo, Moda e Grandi Eventi di Roma Capitale. "L'iscrizione della Via Appia nella Lista del Patrimonio Mondiale dell'Unesco da parte del Comitato del Patrimonio Mondiale è una bellissima notizia - ha dichiarato l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor - Come Roma Capitale siamo stati tra gli enti che hanno sostenuto questa candidatura, promossa dal Ministero della Cultura, proprio perché consci del valore storico e culturale unico al mondo di questo 'monumento lineare' che, partendo dalle mura di Roma e attraversando quattro Regioni, arriva fino a Brindisi." "La Via Appia è un vero e pro-



prio simbolo fisico dei contatti e dei legami tra Occidente e Oriente e il fatto che da oggi sia il 60° Sito italiano riconosciuto dall'Unesco è per la nostra città motivo di grande orgoglio", ha concluso.



**Italia-Cina, l'obiettivo
è il partenariato
La Premier
Meloni
pronta per
Pechino**

a pagina ?

**Il sindaco Roberto Gualtieri:
"Crescita di Roma nel 2023
conferma la nostra strategia"**
"Una nuova grande notizia: nel 2023 Roma è stata la prima città europea per crescita turistica secondo il dossier del City Travel Report,



**Ha detto al figlio "Ci sono
altri 200 femminicidi"
Il padre di
Filippo Turetta
"Fatti forza,
non sei l'unico"**

a pagina ?

realizzata dalla City Destinations Alliance.

L'ennesima importante conferma - questa volta della più importante associazione di riferimento delle principali Dmo europee - della strategia vincente che, insieme all'Assessore Onorato, stiamo portando avanti da quando ci siamo insediati. A Roma ci sono oggi ancora più cose da visitare, nuovi musei, luoghi magnifici riscoperti, grandi eventi sportivi, musicali e culturali. Continueremo su questa strada anche per rendere la Capitale sempre più capace di vincere la sfida della sostenibilità di queste straordinarie ondate turistiche con la vita quotidiana delle romane e dei romani". Così il Sindaco di Roma, Roberto Gualtieri.



**Secondo il Procuratore
"Ci scapperà il morto"
È scattato
l'allarme
borseggiatori
nella Capitale**

a pagina ?

Sempre più donne consumano alcol Il 15% dei giovani ama il binge drinking

*"Relazione del Ministro della Salute
al Parlamento sugli interventi realizzati"*



Cambia l'identikit dei consumatori di alcol in Italia: rispetto al passato, aumentano i consumatori occasionali e fuori pasto mentre calano quelli giornalieri ed a fronte di un leggero aumento del consumo generale di alcol nell'anno, a fare registrare la crescita maggiore sono soprattutto le donne. Per i giovani, a preoccupare resta l'abitudine del binge drinking, praticata dal 15%. È il quadro che emerge dalla 'Relazione del ministro della Salute al Parlamento sugli interventi realizzati ai sensi della legge 30.3.2001 n. 125 in materia di alcol e problemi alcol correlati - anno 2023'. Secondo i dati Istat, evidenzia la Relazione, nel corso del 2022 il 67,1% della popolazione italiana di 11 anni e più ha consumato almeno una bevanda alcolica (pari a 35 milioni e 918 mila persone), con una prevalenza maggiore tra i maschi (77,4%) rispetto alle femmine (57,5%). Il 19,3% dei consumatori (10 milioni 310 mila persone) beve quotidianamente (28,4% tra i maschi e 10,7% tra le femmine). Nel 2022 è in lieve aumento, rispetto all'anno precedente, il consumo di alcol nell'anno (66,3% nel 2021 e 67,1% nel 2022), ma tale aumento "si osserva esclusivamente tra le donne (passate dal 56,1% al 57,5%)". Inoltre, si sottolinea, nel decennio la quota di donne consumatrici per il consumo occasionale passa dal 39,3% al 46,9%, mentre le donne che consumano alcol fuori pasto passano dal 15,6% al 23,2%. In generale, è stabile il consumo giornaliero (19,4% nel 2021 e 19,3% nel 2022), mentre in aumento il consumo fuori pasto (30,7% nel 2021 e 31,7% nel 2022) e il consumo occasionale (46,9% nel 2021 e 47,9% nel 2022). Quanto al tipo di alcolici, nel 2022 beve vino il 54,9% della popolazione di 11 anni e più, di cui 65,1% maschi e 45,2% femmine. Nella stessa popolazione considerata, beve birra il 51,3%, con una prevalenza dei consumatori di sesso maschile pari al 63,7% rispetto al 39,6% di quella femminile. Gli aperitivi alcolici, amari e superalcolici sono consumati dal 48% della popolazione di 11 anni e più (58,5% degli uomini e il 38,0% delle donne). In generale, il consumo è più forte nel Centro-Nord (il 69,3%) e preoccupano i giovani: nel 2022, il 47,6% dei ragazzi e il 42,1% delle ragazze di età compresa tra 11 e 24 anni ha consumato almeno una bevanda alcolica nel corso dell'anno. Tra i comportamenti a rischio tra i giovani il binge drinking rappresenta l'abitudine più diffusa. Nel 2021 il fenomeno del binge drinking - il consumo smodato di alcol in un arco temporale ristretto - riguardava il 14,8% dei giovani tra i 18 ed i 24 anni di età. Nel 2022 il fenomeno ha riguardato il 15% dei giovani tra i 18 ed i 24 anni di età (18,9% maschi e il 10,8% femmine). "A tutt'oggi - commenta il ministro Orazio Schillaci nel documento - il consumo dannoso di alcol resta una criticità, tanto da indurre molti Paesi ad adottare raccomandazioni sul consumo di bevande alcoliche, suggerendo la prudenza, come esprime con chiarezza il concetto condiviso dalla Comunità Scientifica Internazionale che si sintetizza con la frase Less is better".

Lotta alla droga, 9 arresti a Roma

Operazione della Polizia di Stato: sequestrati 100 chili di sostanze tra coca, hashish e marijuana

Sette persone ristrette in carcere, una ai domiciliari e una sottoposta all'obbligo di dimora; sequestrati in diverse occasioni oltre 100 kg di stupefacente tra cocaina, hashish e marijuana. Sgominata dalla squadra mobile di Roma (coordinata dall'antimafia capitolina) un'associazione a delinquere finalizzata al traffico, alla detenzione e allo spaccio di sostanze stupefacenti nel territo-



rio capitolino, con base operativa nella zona nord di Roma e con contatti con gruppi criminali di stanza in Calabria. Le misure sono scattate a carico di 6 romani, 2 della provincia di Reggio Calabria e un cittadino di origini romene, tutte già conosciute alle forze di polizia e facenti parte del sodalizio.

servizio a pagina 8

Secondo i dati anche nel 2024 Lombardia, Emilia Romagna e Veneto regine del Pil reale nazionale

Tre regioni per trainare il Belpaese

Le previsioni di crescita elaborate dalla CGIA indicano un +0,7 per cento

Anche nel 2024 la Lombardia, l'Emilia Romagna e il Veneto saranno le regioni che traineranno il Pil reale nazionale che, stando ai principali istituti di statistica, dovrebbe attestarsi attorno al +0,7 per cento, contro il +0,1 per cento della Germania, il +0,7 per cento della Francia e il +2,1 per cento della Spagna.

Tornando ai dati di casa nostra, le previsioni di crescita elaborate dall'Ufficio studi della CGIA su dati Prometeia ci dicono che in Lombardia la stima di crescita per l'anno in corso dovrebbe essere dello 0,95 per cento, in Emilia Romagna dello 0,86 per cento e in Veneto dello 0,80 per cento. Tra le due regioni del Nordest, comunque, si inserirebbe la Valle d'Aosta con un aumento della ricchezza dello 0,81 per cento. Un risultato, quest'ultimo, senz'altro positivo, ma con un impatto sull'economia nazionale contenutissimo, visto che la provincia valdostana ha un Pil in valore assoluto molto modesto e conta solo 123 mila abitanti.

Ricordiamo, invece, che messe assieme, le altre tre regioni richiamate più sopra producono il 41 per cento del Pil nazionale, il 53 per cento circa delle esportazioni italiane e vi risiedono oltre 19 milioni di persone, il 33 per cento dell'intera popolazione presente nel nostro Paese.

Se le altre regioni del Centronord cresceranno tutte con incrementi che vanno dallo 0,5 per cento in su, per contro le realtà geografiche del Mezzogiorno segneranno una variazione di crescita, sebbene sempre anticipata dal segno più, ma di modesta entità. Ad eccezione della Campania che dovrebbe aumentare il proprio Pil reale dello 0,57 per cento, le previsioni della Sardegna sono



Fotocredits: Imagoeconomica

pari al +0,49 per cento, per la Sicilia al +0,46 per cento, per la Basilicata al +0,37 per cento, per la Puglia al +0,36 per cento, per l'Abruzzo e per la Calabria al +0,23 per cento e per il Molise al +0,22 per cento (vedi Fig. 1). E' vero che le distanze tra le regioni sono "millimetriche", tuttavia la spaccatura tra Nord e Sud, anche in termini di aumento del Pil reale per l'anno in corso, è molto evidente.

Male moda, automotive e metallurgico. Bene turismo, tengono export e consumi

Se, come ha avuto modo di segnalare nelle settimane scorse la Banca d'Italia, nel 2024 la crescita dell'Italia sarà molto contenuta e in massima parte sostenuta dal buon andamento dei servizi (in particolare dal turismo) e delle esportazioni. L'industria in senso stretto, invece, è destinata a subire un deciso ridimensionamento: in particolare nel settore della

moda (tessile, abbigliamento, calzature e accessori), dell'automotive e del metallurgico (produzioni siderurgiche, di semilavorati e di preziosi). Anche gli investimenti non dovrebbero subire particolari incrementi, mentre i consumi delle famiglie sono destinati a salire nella seconda parte dell'anno, dopo la flessione registrata tra la fine del 2023 e l'inizio del 2024.

Rispetto all'anno pre Covid, Abruzzo e Umbria devono ancora recuperare il terreno perduto

Se misuriamo la variazione del Pil reale tra il 2024 e il 2019 (anno pre pandemico), quasi tutte le regioni hanno recuperato abbondantemente il terreno perduto, in particolare nel 2020 che, ricordiamo, ha costretto tantissime attività economiche a chiudere e buona parte degli italiani a rimanere in casa. Ebbene, se da questo confronto la Lombardia

può contare su un Pil del 6,65 per cento superiore al dato conseguito nel 2019, la Puglia ha registrato uno straordinario +6,18 per cento e l'Emilia Romagna +5,62 per cento. Bene anche le altre tre regioni del Nordest: se il Trentino Alto Adige può contare su una variazione del +4,98 per cento, il Friuli Venezia Giulia del +4,77 per cento e il Veneto del +4,60 per cento. Le uniche realtà, invece, non sono ancora ritornate ai livelli pre-Covid sono l'Abruzzo con il -0,23 per cento e l'Umbria con il -0,26 per cento.

Milano, Pavia, Vicenza, Bologna e Modena sono le province "battistrada"

L'elaborazione dell'Ufficio studi della CGIA su dati Prometeia ha osservato anche la crescita del valore aggiunto reale delle 107 province presenti nel nostro Paese. Ebbene, a guidare la classifica naziona-

le è Milano: si stima che nel capoluogo regionale lombardo la crescita sarà dell'1,14 per cento. Seguono Pavia con il +1,01 per cento, Vicenza con il +0,98 per cento, Bologna con il +0,95 per cento, Modena con il +0,92 per cento e Pordenone con il +0,88 per cento. Tra tutti i territori analizzati, nove dovrebbero registrare una crescita negativa, scivolando così verso la recessione economica. Le situazioni più difficili parrebbero interessare Crotone e Isernia, entrambe con -0,13 per cento, Ragusa con il -0,14 per cento e, maglia nera nazionale, Vibo Valentia con il -0,23 per cento.

Infine, mettendo a confronto la il valore aggiunto previsto nel 2024 con quello del 2019 (anno pre Covid), Rieti ha registrato una straordinaria variazione pari al +14,34 per cento; la più alta di tutto il Paese. Seguono Siracusa con il +12,95 per cento, Taranto con il +12,69 per cento e Modena con il +11,60

per cento. Diversamente, sono una dozzina le province che nell'arco temporale analizzato non hanno ancora recuperato il livello che avevano raggiunto 5 anni fa.

Le situazioni più critiche riguardano Fermo con una variazione del valore aggiunto del -2,06 per cento, L'Aquila con il -2,14 per cento, Sondrio con il -3,26 per cento e Firenze con il -3,68 per cento.

Southern (Irlanda) è la regione più ricca d'UE Bolzano, la prima delle italiane, è solo al 13° posto

Sempre da un'elaborazione realizzata dall'Ufficio studi CGIA su dati pubblicati recentemente dall'Eurostat e riferiti al 2022, emerge che nella classifica del Pil pro capite a parità di potere d'acquisto delle 240 regioni presenti nell'Unione Europea, la regione più ricca è l'irlandese Southern con un importo pari a 101.200 euro. Seguono Luxembourg con 90.900 euro e l'irlandese Eastern and Midland con 87.600 euro. La Provincia Autonoma di Bolzano è il primo territorio italiano che nella graduatoria generale si colloca, però, al 13° posto con 56.900 euro. Seguono la Provincia Autonoma di Trento al 33° posto con 46.100 euro, la Lombardia al 34° posto con 46.000 euro e la Valle d'Aosta al 35° posto con 45.700 euro. Come era ovvio attendersi, le nostre regioni del Mezzogiorno sono concentrate nella parte bassa della classifica. La Puglia, ad esempio, è al 200° posto con un Pil pro capite di 22.900 euro, la Campania è al 205° posto con 22.200 euro, la Sicilia al 211° con 21.000 euro e, infine, la Calabria è al 215° posto con 20.300 euro. Fanalino di coda in Ue è la regione bulgara di Severozapaden con soli 14.100 euro. Va altresì segnalato che rispetto al 2019 (anno pre Covid), nella graduatoria europea del Pil pro capite tutte le nostre regioni del Nord (ad eccezione del Piemonte che è sceso di tre posizioni) o non hanno perso terreno (il Veneto) o hanno migliorato la posizione che occupavano prima della crisi pandemica (tutte le altre). Diversamente, le nostre regioni meridionali, ad eccezione del Molise e della Basilicata, sono scivolte ulteriormente verso il fondo della classifica generale, in particolare la Calabria, la Campania e la Sicilia che hanno perso rispettivamente quattro, cinque e sei posizioni a livello europeo.



CENTRO STAMPA ROMANO

★ **Stampa quotidiani e periodici**
su rotativa offset a colori e in bianco e nero

★ **Progetti grafici**
bigliettini da visita,
locandine,
manifesti,
volantini, brochure,
partecipazioni,
inviti, menu
carte intestate,
buste ecc...

★ **Stampa riviste e cataloghi**

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

È la prima visita ufficiale dopo quella di Giuseppe Conte nel 2019

La premier Meloni pronta per Pechino

L'obiettivo è il partenariato Italia-Cina

È partita ieri per Pechino la presidente del Consiglio Giorgia Meloni, nonché il primo capo del governo italiano che vola in Cina dopo la visita di Giuseppe Conte, recatosi là nel 2019 in occasione del secondo forum sulla Nuova via della seta. Il contesto, da allora, è tuttavia profondamente cambiato. La visita di Meloni giunge infatti dopo che lo scorso anno l'Italia ha deciso di non rinnovare il memorandum d'intesa sulla collaborazione nell'ambito della Nuova via della seta, firmato proprio dal governo Conte. La missione ha dunque l'obiettivo di "riequilibrare" le relazioni economiche con la Cina e si pone, in questo senso, in continuità con quelle effettuate lo scorso settembre dal vicepremier e ministro degli Esteri, Antonio Tajani, e a inizio mese dal ministro delle Imprese e del Made in Italy, Adolfo Urso. Nel mezzo, la riunione della Commissione economica mista che ha avuto luogo lo scorso aprile a Verona, con la partecipazione del ministro del Commercio cinese Wang Wentao. Nella Capitale, la premier sarà accolta e ricevuta dal presidente Xi Jinping, dall'omologo Li Qiang (con il quale inaugurerà il Forum d'affari Italia-Cina) e dal presidente dell'Assemblea nazionale del popolo, Zhao Leji. La titolare di Palazzo Chigi farà successivamente tappa a Shanghai, dove concluderà la visita il 31 luglio. Qui incontrerà il segretario locale del Partito comunista cinese,

Chen Jining. I colloqui saranno tesi a dare slancio e sostanza al partenariato strategico di cui proprio quest'anno ricorre il ventesimo anniversario. Durante la visita di Meloni dovrebbe anche essere adottato un Piano d'azione per il rafforzamento del partenariato strategico globale: il negoziato sul documento è già concluso, ma occorrerà vedere se nel testo figurerà, come richiesto da Pechino, un riferimento allo "spirito della Via della seta". Un altro possibile risultato della missione è la firma di un Memorandum sulla collaborazione industriale fra il ministero delle Imprese e del Made in Italy e il dicastero della Tecnologia cinese, che potrebbe essere adottato assieme ad altre intese su indicazioni geografiche,



che, cooperazione nel settore dell'educazione, della sicurezza alimentare e della protezione ambientale. Non è da escludere, inoltre, la sigla di accordi fra lo stesso dicastero italiano e quattro aziende cinesi - Ccig, Jac Motors e Chery, attive nel settore automobilistico, e Ming Yang, leader globale nel comparto eolico - i cui rappresentanti sono

stati incontrati da Urso in occasione della sua missione a Pechino tra il 4 e il 6 luglio scorsi. L'obiettivo, in questo caso, è di portare nuovi investimenti cinesi in Italia, in particolare nei settori delle auto elettriche e delle tecnologie verdi. Ancora, Roma punta a ottenere la rimozione del blocco all'export dall'Italia di prodotti di origine

animale e lo sblocco dei negoziati per la firma nuovi protocolli per l'esportazione di prodotti agro-alimentari. L'auspicio di Meloni, anche attraverso il Forum imprenditoriale al quale interverrà con l'omologo Li il 29 luglio, è d'imprimere una dinamica positiva all'interscambio commerciale tra i due Paesi, che lo scorso anno si è assestato a 66,8 miliardi di euro, facendo della Cina il nostro secondo partner commerciale fuori dall'Unione europea (dopo gli Stati Uniti). Senza tralasciare gli investimenti diretti esteri italiani, pari a 15 miliardi di euro, e le oltre 1.600 aziende italiane attive in Cina in particolare nei settori del tessile, della meccanica, della farmaceutica, dell'energia e dell'industria pesante.

Il sindaco di Milano Sala annuncia un possibile impegno a livello nazionale

A un centrosinistra allargato al centro, non solo a Milano, ma anche a livello nazionale, serve un federatore, "io sono pronto a darvi da fare per un nuovo centrosinistra progressista che non guarda con nostalgia al passato", ma "essere io il federatore mi sembra troppo". Lo ha detto il sindaco di Milano Giuseppe Sala in un'intervista rilasciata a Fanpage, commentando la sua affermazione circa la necessità di allargare il centrosinistra al centro, individuando un candidato unitario non necessariamente espressione del Partito democratico e non necessariamente utilizzando lo strumento delle pri-



marie. "Renzi e Calenda - ha ricordato Sala - alle Europee non sono andati splendidamente, ma a Milano insieme hanno preso il 20 per cento. Qui di solito

le elezioni si vincono 51 a 49, 52 a 48. Ma questo non vuol dire che la città è spaccata in due. Vuol dire che se non conquisti il centro non vinci. Per questo io dico: occhio a parlare di primarie di coalizione per forza, dove il Pd può presentare il suo candidato vince a mani basse" e riferendosi alla segretaria del Pd Elly Schlein ha sottolineato che "credo che sia consapevole che serve uno sguardo verso una fascia moderata, da alcuni punti di vista conservatrice, che però può tranquillamente votare una coalizione di centrosinistra perché non vuole votare chi ha nostalgie fasciste, o la Lega".

La Liguria verso le Regionali ma Edoardo Rixi non si candida e si pensa al Campo 'larghissimo'

Adesso che Giovanni Toti ha dato le sue dimissioni da governatore della Regione Liguria, comincia la partita delle nuove elezioni. Ma subito arriva un colpo grosso: il candidato del centrodestra Edoardo Rixi annuncia di non voler correre. E pensa a un civico al suo posto. Mentre Matteo Renzi annuncia che Italia Viva sarà nel centrosinistra alle regionali, anche in Liguria. Dove quindi potrebbe arrivare il debutto del Campo Larghissimo in una coalizione che vede il centrosinistra con il Movimento 5 Stelle. Il candidato dovrebbe essere Andrea Orlando, che nei giorni scorsi non ha smentito il suo impegno. Anche se ha fatto sapere che «se emerge una candidatura che riesce a unire più della mia sarò il primo a sostenerla». Toti, che non può correre in ogni caso per la regola del terzo mandato, potrà fare campagna elettorale con la sua lista. Che ha cambiato nome per evitare di dover racco-

gliere le firme. Secondo la legge il voto deve essere convocato entro 90 giorni. Con questo conteggio la prima data utile sarebbe quella del 27 ottobre, come spiegato dal governatore ad interim Alessandro Piana. In autunno andranno alle urne anche i cittadini dell'Emilia-Romagna e l'Umbria. L'ipotesi è quella di un unico election day. Attualmente la somma dei voti del centrodestra è superiore a quella del centrosinistra. A dire no alla candidatura è invece Edoardo Rixi. Il vice-ministro alle Infrastrutture in un'intervista al Corriere della Sera dice che non ha intenzione di cambiare idea: «Nelle ultime tornate elettorali il centrodestra ligure non ha dimostrato unità d'intenti», esordisce. Smentendo l'accordo tra Giorgia Meloni e Matteo Salvini sul suo nome, Rixi dice che se si fosse votato tra un anno e mezzo ci avrebbe pensato. «Oggi sarei solo una pezza per tamponare una situazione di emergen-

za. Quindi, cercherò di continuare a lavorare per amministratori pubblici come il sindaco Bucci, che nonostante i suoi problemi di salute era a Roma per difendere le infrastrutture della Liguria». Aggiunge che si tira fuori anche perché «le indiscrezioni sul mio nome fanno pensare ad accordi predefiniti, e questo non crea serenità nell'elettorato». Rixi parla pure del presidente di Regione uscente. Quello che gli accaduto, secondo il viceministro, è un «fallimento della democrazia», perché si è dimesso senza nemmeno essere rinviato a giudizio. «Obbligare qualcuno a scegliere tra la propria libertà personale e il ciclo amministrativo di un ente, è una cosa barbara. Se non c'è una reazione della società civile davanti a una aberrazione come questa, significa che alla fine è tutto inutile». Dice che Giovanni «è stato il miglior presidente da quando è stata fondata la Regione Liguria». Mentre

«la grandeur totiana faceva parte del personaggio. Ognuno ha il suo stile. Sicuramente Giovanni creava intorno a sé amori e odi. Come purtroppo si è visto». Per i candidati c'è anche il nome di Marco Scajola, assessore regionale all'urbanistica e fedelissimo dell'ex governatore. Intanto il centrosinistra tesse la tela del Campo Largo. A dimissioni ancora calde del governatore Giovanni Toti, Renzi ha aperto il fronte: noi staremo col centrosinistra anche in Liguria. Poi si è avventurato in scenari di là da venire, quando ci saranno le politiche: «Elly Schlein è la leader del Pd. Se vince le elezioni tocca a lei fare la presidente del consiglio». La prospettiva di un campo largo ligure ha diverse chance. Il passo indietro di Toti ha creato l'occasione per le forze alternative alla destra per costruire un progetto che guardi al futuro della regione», ha detto la segretaria Pd.

Forza Italia nomina Felicia Caggianelli Coordinatrice di Azzurro Donna di Ladispoli



Il Commissario di Forza Italia, Renio Valle, è lieto di annunciare che i vertici nazionali hanno affidato a Felicia Caggianelli l'incarico di Coordinatrice di Azzurro Donna per Ladispoli. La nomina, firmata dalla Coordinatrice nazionale di Forza Italia, Azzurro Donna, onorevole Catia Polidori, e ratificata dalla Coordinatrice di Azzurro Donna del Lazio, Moira Rotondo, è il frutto di una scelta ponderata che permetterà al movimento di continuare a crescere a Ladispoli ed in tutto il litorale. Alla neo coordinatrice Felicia Caggianelli sono arrivati in queste ore gli auguri di buon lavoro da parte dell'onorevole Alessandro Battilocchio, coordinatore provinciale di Forza Italia, dal capogruppo consiliare Marco Penge e da tutti i dirigenti del partito di Ladispoli. "Felicia Caggianelli - commenta il commissario Renio Valle - ha dimostrato sul campo la sua attenzione e la sua capacità di lavorare tra la gente, risultando una delle delegate più attive dell'amministrazione comunale di Ladispoli. Il suo impegno per la valorizzazione dell'arte e della cultura sul territorio, coniugata al saper coinvolgere i cittadini, siamo certi rappresenteranno una preziosa risorsa per il movimento Azzurro Donna sul territorio. Un grande in bocca al lupo per il nuovo incarico".

E propositi di realizzazione di tante iniziative sono stati manifestati dalla nuova responsabile di Azzurro Donna.

"Ringrazio tutti i vertici nazionali, regionali e provinciali di Forza Italia - afferma la Coordinatrice Felicia Caggianelli - per avermi affidato un ruolo così prestigioso ed impegnativo. Ed in particolare ringrazio tutti gli esponenti di Forza Italia di Ladispoli che hanno proposto il mio nome, dimostrandomi grande fiducia. Mi rimobcherò subito le maniche, saranno giorni di lavoro, Azzurro Donna deve diventare un punto di riferimento per il territorio, parlando il linguaggio della gente, senza atteggiamenti arroganti che allontanano le persone dalla politica e dall'impegno civile. Un occhio particolare ovviamente sarà rivolto al mondo delle donne, la vera preziosa risorsa per avere un mondo migliore".

“Ci sono altri 200 femminicidi”, avrebbe detto al figlio Il padre di Filippo Turetta: “Fatti forza, non sei l’unico”

"Hai fatto qualcosa, però non sei un mafioso, non sei uno che ammazza le persone, hai avuto un momento di debolezza. Non sei un terrorista. Devi farti forza. Non sei l'unico. Ci sono stati parecchi altri. Però ti devi laureare". Sono alcune delle frasi che Nicola Turetta indirizza al figlio Filippo, in carcere per l'omicidio di Giulia Cecchettin, nel colloquio che assieme alla madre ha avuto il 3 dicembre scorso nel carcere di Verona. La conversazione, intercettata dagli investigatori e all'interno del fascicolo processuale, è stata pubblicata dal settimanale Giallo e riportata oggi dal



Corriere della Sera e da L'Arena di Verona. Si è trattato del primo incontro dei genitori con Turetta, dopo la sua cattura in Germania al termine

della fuga dopo l'uccisione e l'abbandono del corpo di Giulia in un bosco in Friuli. Nel colloquio il ragazzo avrebbe chiesto al padre se fosse

stato licenziato per colpa sua. dalle frasi di Nicola Turetta emerge un tentativo di rincuorare il figlio, più che riandare al delitto: "Ci sono altri 200 femminicidi. Poi avrai i permessi per uscire, per andare al lavoro, la libertà condizionale. Non sei stato te, non ti devi dare colpe perché tu non potevi controllarti". Poi gli chiede come si fossero comportati i magistrati con lui, e Filippo risponde "meglio di quello che mi aspettavo". Esprime infine il timore di essere lasciato dall'avvocato, Giovanni Caruso: "Magari non ce la faccio a riferirgli tutto, io non ho detto tutto".

Erano avvenuti nel carcere di Santa Maria Capua Vetere

Tornano in servizio i 6 agenti imputati per i pestaggi del 2020

Riammessi in servizio sei agenti della polizia penitenziaria imputati nel processo per i pestaggi avvenuti nel carcere di Santa Maria Capua Vetere nell'aprile del 2020. Si tratta dei due dirigenti Gaetano Manganelli e Anna Rita Costanzo, rispettivamente capo e vice della Polizia Penitenziaria dell'istituto penale, di due ispettori e di due assistenti capo. Soddisfatto il sindacato Uspp per il quale il provvedimento è stato "eccessivamente penalizzante visto che sono passati 4 anni e mezzo dai fatti contestati e che lo stipendio, con la sospensione che dura dal giugno del 2021, si è ridotto con disagi economici per le famiglie". Il sindacato aveva più volte sollecitato il ministero e il Dap affinché reintegrasse gli agenti sospesi. Giuseppe Moretti e Ciro Auricchio, rispettivamente presidente nazionale e segretario campano dell'Uspp, ricordano di aver "scritto più volte sulla inutilità di un provvedimento eccessivamente penalizzante, certi che gli esiti del mega processo in atto potranno essere meno rilevanti per la maggior parte



degli agenti coinvolti. E, finalmente, proprio dopo il nostro ennesimo sollecito a revocare la misura della sospensione, grazie alla determinazione del Sottosegretario alla giustizia Andrea Delmastro, è arrivata la riammissione in servizio di altri 6 colleghi." "Auspichiamo - proseguono i due sindacalisti - che anche gli altri sospesi vengano riammessi. Ringraziamo il sottosegretario, con cui prosegue un proficuo confronto allo scopo di ridare credibilità al sistema penitenziario e, con questo, dignità al lavoro

della polizia penitenziaria. Siamo convinti - aggiungono i due sindacalisti - che la nostra azione non possa considerarsi ininfluente rispetto a questo risultato, certi, tra l'altro, della necessità che nel carcere di Santa Maria Capua Vetere occorre ancora decongestionare il sovraffollamento che ha limiti insopportabili inoltre dalla pianta organica mancano ancora 70 agenti ma nonostante ciò il personale di polizia penitenziaria riesce comunque a mantenere l'ordine e la sicurezza interna.

Maltrattava la moglie Tenta di dare fuoco alla casa dove vive

I Carabinieri di Padova hanno arrestato per maltrattamenti in famiglia un cittadino extracomunitario di 36 anni, residente nel centro cittadino, che avrebbe aggredito la moglie e tentato di appiccare il fuoco all'appartamento dove vive. L'episodio, reso noto ieri, è avvenuto nel pomeriggio di mercoledì scorso. A chiamare i militari è stata la donna, che ha chiesto aiuto affermando di essere stata percossa dal marito, che aveva poi appiccato il

fuoco ad alcuni indumenti riposti nell'armadio dell'appartamento e minacciato la consorte. L'intervento del personale ha permesso di domare le fiamme che erano scaturite dal principio d'incendio, e di bloccare l'uomo, che è stato condotto negli uffici della Stazione di Padova Principale, mentre la donna è stata portata alla Stazione di Prato della Valle, dove ha formalizzato la querela. Dal suo racconto è emerso che la donna era vitti-



ma di maltrattamenti da diverso tempo, mai denunciati per paura di ripercussioni del

marito. L'uomo è stato recluso nella Casa Circondariale di Padova.

Trovato l'uomo che avrebbe derubato la governatrice della Sardegna Todde



Un uomo è stato arrestato dai carabinieri a Napoli con l'accusa di essere il responsabile del furto con raggiro compiuto a Nuoro nella casa della madre e della zia di Alessandra Todde, presidente della Regione Sardegna, il 17 luglio scorso. A seguito delle indagini condotte dai militari della Compagnia Carabinieri di Nuoro, questa notte insieme con i colleghi della Compagnia di Napoli Stella, l'uomo è stato rintracciato a Napoli e arrestato su ordinanza di custodia cautelare emessa dal Gip di Nuoro, su richiesta della Procura della Repubblica nuorese. Mediante la tecnica fraudolenta del "finto maresciallo dei carabinieri" - ricostruiscono gli investigatori dell'Arma - l'uomo si era introdotto in casa delle due anziane dove in quel

momento era presente solo la zia della governatrice sarda, riuscendo a portare via denaro e preziosi di valore. Contestato anche il tentativo di effettuare un'altra truffa, sempre a Nuoro, non portata a segno grazie alla campagna di informazione effettuata dalle forze dell'ordine sulle procedure per difendersi dalle truffe in casa. Mediante l'analisi di decine di filmati provenienti dalle telecamere della città, accertamenti tecnici e indagini tradizionali, i carabinieri sono risaliti a un'auto che risultava in uso all'indagato. Incrociando altri elementi acquisiti, i militari dell'Arma sono così riusciti a identificare l'arrestato come la persona che si era introdotta nell'abitazione. Le indagini sono ancora in corso: non si esclude il coinvolgimento di altre persone.

Avellino, poliziotto aggredito in carcere

Un detenuto con problemi psichiatrici ha aggredito, ieri pomeriggio, un agente all'interno del carcere avellinese di Sant'Angelo dei Lombardi. Lo rende noto l'Uspp, sindacato autonomo della polizia penitenziaria. Si tratta di un carcerato, giunto da altri istituti, resosi già responsabile di altre aggressioni e anche di danneggiamento: l'uomo si è avventato contro l'agente penitenziario spintonandolo e pretendendo di scendere dalle sezioni per recarsi in giro nei vari reparti. Dopo l'accaduto il delegato regionale Uspp della Campania, Maurizio Repola, chiede nuovamente l'intervento delle istituzioni ministeriali e dipartimentali. "Da tempo - ricordano il presidente e il segretario regionale dell'Uspp, Giuseppe Moretti e Ciro

Auricchio - denunciando ai vertici sia regionali che dipartimentali che l'istituto di Sant'Angelo dei Lombardi da istituto modello a vocazione trattamentale con detenuti lavoratori e laboratori d'eccellenza è diventato ormai ricettacolo per detenuti tra i più facinorosi provenienti da altri istituti e di difficile gestione". "La presenza di tale utenza - sostengono i due sindacalisti - oltre a compromettere l'ordine e la sicurezza interna condiziona fortemente anche le attività ed i percorsi riabilitativi degli altri reclusi. Nonostante le difficoltà ed il deficit di organico la polizia penitenziaria riesce comunque con grande spirito di sacrificio a mantenere l'ordine e la sicurezza interna", concludono Giuseppe Moretti e Ciro Auricchio.

L'infertilità è un problema di salute pubblica globale che interessa in media il 15% delle coppie in età riproduttiva, mentre fattori maschili sono responsabili di un 25-30% dei casi. Per tutti una dieta sana è uno dei pilastri (insieme a visite periodiche di controllo) della prevenzione dell'infertilità. Nel piatto di lui non devono mancare, così come sottolineato da un'ampia metanalisi apparsa nel 2017 su Human Reproduction Update: cibi ricchi in vitamine (E, C, D e folati, di cui sono ricche le verdure a foglia verde). Sulla tavola non devono mancare mai pesce, molluschi, cereali, vegetali, frutta, e latticini a basso contenuto di grassi mentre si consiglia di limitare carni lavorate, patate, latticini grassi, latte intero, caffè, alcol e bevande zuccherate che hanno mostrato effetti negativi sulla qualità del liquido seminale. E' ormai noto che l'aderenza ad una dieta sana dia effetti diretti sia sulla qualità degli spermatozoi che sui ratei di gravidanza. "Un alimento che non dovrebbe mai mancare è il pomodoro. In uno studio pubblicato su Asia Journal Clinical Nutrition, sono stati presi in esame un gruppo di uomini con bassa concentrazione spermatica (meno di 20 X10⁶ ml) e/o una motilità inferiore al 50%. I volontari sono stati assegnati a 3 gruppi: uno a cui era prescritta una



Fotocredits: Imagoeconomica

Nel piatto non devono mancare le vitamine E, C, D. Da bandire caffè e alcol La fertilità maschile "è servita" Ecco i cibi che la aumentano

lattina di succo di pomodoro (con 30 mg di licopene), un altro che doveva assumere una capsula di antiossidanti (600 mg di vitamina C, 200 mg di vitamina E e 300 gr di glutazione) e un terzo gruppo di controllo" - avverte il Prof. Salvatore Sansalone, Specialista in Andrologia e Docente all'Università di Tor Vergata. "Dopo 12 settimane sono stati esaminati nuovamente i parametri seminali scoprendo che il gruppo assegnato al succo di pomodoro presentava un

aumento significativo della motilità degli spermatozoi, mentre nel gruppo che aveva assunto gli antiossidanti sotto forma di integratore non sono stati osservati risultati miglioramenti apprezzabili". Il segreto sarebbe nel LICOPENE, un carotenoide che da il tipico colore rosso ai pomodori ma che è presente anche in anguria, ananas e papaya. Una metanalisi su 21 studi ha mostrato che i prodotti a base di pomodoro hanno un ruolo nella preven-

zione del carcinoma prostatico (purché consumato in quantità elevate). Ed ha mostrato anche effetti positivi in pazienti con tumore prostatico (HGPIN): la somministrazione di 40 mg due volte al giorno per un anno ha portato ad una riduzione della massa del 66%. Il licopene si è così guadagnato la fama di efficace agente chemoprotettivo ben tollerato e senza tossicità. Nei soggetti con parametri seminali alterati è possibile prescrivere una

vera e propria "terapia a base di supplementi antiossidanti" per sopperire a carenze dietetiche. Integratori a base di beta carotene, folati, zinco e vitamina C possono determinare un miglioramento di parametri seminali. "Carnitina, Coenzima Q10, vitamine del gruppo B ed L-arginina insieme alla vitamina C possono essere prescritti in soggetti con infertilità idiopatica, ossia quelli per i quali non esiste una causa conosciuta - spiega il Professor Sansalone - Questo

permette di mantenere i dannosi radicali liberi sotto controllo, migliorando la qualità del liquido seminale e l'integrità del DNA spermatico. Va precisato che i radicali liberi non sono danno tout court, hanno infatti una funzione fisiologica essenziale nella produzione degli spermatozoi. Contribuiscono alla loro maturazione, alla "capacitazione" ossia all'insieme delle modifiche delle membrane necessarie a penetrare nell'ovocita maturo, alla "reazione acrosomiale" che avviene nei pressi dell'ovocita e in casi in cui le membrane cellulari espongono antigeni di superficie che già permettono di legarsi alla membrana cellulare dell'uovo". Ma se presenti in eccesso possono avere anche un ruolo patologico che danneggia le cellule attraverso meccanismi biologici che vanno dalla 'perossidazione' dei lipidi, un processo tipico in cui gli acidi grassi insaturi vengono privati di un elettrone con una reazione a catena in quanto tendono a integrare la perdita sottraendoli alle molecole vicine, sino ai danni del DNA e all'apoptosi, ossia al 'suicidio' cellulare. Per fortuna il nostro organismo è in grado di produrre sostanze antiossidanti 'endogene' che agiscono al livello del liquido seminale: per proteggersi dai danni dei radicali liberi accumulati a causa di condizioni di obesità, infiammazioni, esposizione e sostanze inquinanti, fumo di sigarette, ecc, tutte correlate negativamente alla produzione di spermatozoi. Si chiamano 'superossido dismutasi' (capaci di agire come 'spazzini'), la 'catalasi' (che fa da scudo all'azione dell'acido nitrico), il 'glutazione perossidasi' che il compito di prevenire danni al DNA e la 'perossidossina' che gioca un ruolo importante nell'attivazione degli spermatozoi. La ricerca si è concentrata anche sugli acidi grassi omega 3 in considerazione del fatto che gli stessi spermatozoi contengono una elevata proporzione di PUFA che giocano un ruolo cruciale nel concepimento. "Sarà l'andrologo a decidere quali integratori prescrivere nell'ambito di una terapia di protezione della fertilità".

Lo studio pubblicato su Journal of Neuroscience, ha individuato la firma neurale dei nostri sogni

Viaggio all'origine degli incubi notturni

Una ricerca ha tentato di fornire una spiegazione ai meccanismi del nel nostro cervello quando facciamo un incubo. Lo studio, condotto da numerosi esperti e pubblicata sulla rivista Journal of Neuroscience, è riuscito ad individuare la firma neurale dei nostri incubi. Fino ad oggi, infatti, gli scienziati non erano in grado di comprendere quali emozioni fossero sottese alla sperimentazione del nostro sonno o di un nostro incubo. La ricerca in questione ha previsto l'utilizzo di un elettroencefalogramma per analizzare il cervello dei volontari durante le due notti di sperimentazione previste dalla ricerca. Dopo 5 minuti di fase Rem del sonno, ovvero la fase di sonno legata all'azione di sognare, i volontari sono stati sve-

gliati per raccontare le emozioni vissute durante il sonno. Da qui i ricercatori hanno stabilito un particolare collegamento tra il sentimento di rabbia vissuto all'interno del sogno (incubo) e l'attività cerebrale registrata dall'elettroencefalogramma. In particolare, quando i partecipanti registravano una maggiore attività cerebrale di onde alfa nell'area destra del cervello, sperimentavano, allo stesso tempo, una maggior sensazione di rabbia e quindi di fastidio. E' questa stessa sensazione di rabbia che genera, poi, la manifestazione di un sonno non tranquillo e quindi anche di un incubo. La firma neurale che pre-

dice questo comportamento è chiamata asimmetria alfa frontale (Faa) e dimostra, quindi, che l'attività cerebrale può rappresentare un indicatore della regolazione delle nostre emozioni. In poche parole, se le onde alfa che si attivano negli istanti precedenti al nostro addormentamento risultano maggiori nell'area destra del nostro cervello, esiste una buona probabilità che ci toccherà fare i conti con un incubo notturno.



ALLESTIMENTI PER TUTTE LE OCCASIONI

www.lavizzina.com

lavizzinacraftandlove

TABLEAUX - GADGET - PERSONALIZZAZIONI - IDEE REGALO

DAI UN OCCHIATA ALLE NOSTRE CREAZIONI SU INSTAGRAM

Sette cose che non tutti sanno ma che da sempre caratterizzano la cucina italiana

Legumi, il superfood da riscoprire

Disponibili in ogni periodo dell'anno sono protagonisti versatili e gustosi

Legumi, il nome deriva dal latino "legumen" che probabilmente rimanda al verbo latino lègere ovvero "raccolgere", riportandoci al gesto antico di cogliere i legumi coltivati. Questi piccoli baccelli sono noti dalla notte dei tempi: il loro utilizzo risale a circa 20.000 anni fa, quando era parte integrante dell'alimentazione dei popoli orientali che hanno dato vita alla civiltà, per poi diventare protagonisti di ricette e preparazioni in tutto il mondo. Erano considerati molto preziosi e prelibati: basta pensare che nella Bibbia Esaù rinuncia al proprio potere per un piatto di lenticchie!

Ottimi alleati della dieta e della salute

I legumi sono ottimi alleati della dieta grazie all'alto potere saziante dato dalle proteine di cui sono composti, abbinandosi facilmente a qualsiasi regime dietetico grazie a leggerezza e versatilità. Soprattutto a seguito degli eccessi delle feste, i legumi si possono rivelare utili per



Il legume come fonte di energia ed elisir di lunga vita, gli italiani hanno fame di semi - Credits: Imagoeconomica

regolare l'appetito, grazie al loro apporto di proteine e fibre.

Amici dell'ambiente e della biodiversità

Coltivare i legumi è utilissimo per l'ambiente e per l'ecosistema perché incrementano la fertilità del suolo grazie alla loro capacità di fissare nel terreno l'azoto, elemento fondamentale per la vita vegetale e animale. Tutto ciò rende i

legumi in grado di crescere anche senza l'utilizzo di concimazione e di arricchire il terreno per gli altri tipi di coltivazioni, rendendoli così indispensabili in qualsiasi orto e favorendo la biodiversità dell'ambiente circostante. Inoltre, la coltivazione di legumi è sostenibile e a basso impatto idrico.

Freschi, secchi e in scatola: dal baccello alla tavola

le regole per consumarli

I legumi sono disponibili in ogni periodo dell'anno grazie ai diversi metodi di conservazione a cui si prestano, ma è bene tenere a mente che ogni tipologia necessita di particolari attenzioni. I legumi freschi sono quelli di stagione, dalle fave ai piselli, dalle taccole ai fagioli, che possono essere acquistati e consumati nel periodo di raccolta. Il limite

dei legumi di stagione è il breve periodo in cui sono disponibili in natura. Molto diffusi poi i legumi secchi, che mantengono simili proprietà rispetto ai freschi e si possono consumare tutto l'anno. Quando si cucinano necessitano molto spesso di tempi di ammollo che dipendono dalla pezzatura e dalla varietà di legume, e oscillano tra un'ora e una notte intera. Dall'ebollizione, i legumi secchi cuociono in 1-2 ore, a seconda del tipo di seme, della durata del suo ammollo e della sua età. Una volta opportunamente ammorlati, i legumi secchi vanno cotti a bassa temperatura, in modo prolungato e, soprattutto, in acqua fredda: affinché cuociano in maniera corretta, devono infatti raggiungere la temperatura gradualmente, attraverso una bollitura leggera. Infine, in commercio sono facilmente reperibili i legumi in scatola precotti. L'accortezza in questo caso? Sciacquarli accuratamente perché spesso contengono livelli elevati di sale.

I legumi surgelati conservano inalterate le caratteristiche del prodotto fresco

Una valida alternativa è costituita dai legumi che si trovano nel banco freezer, già lavati e mondati, vengono congelati entro pochissimo tempo dalla raccolta e conservano tutte le caratteristiche del prodotto fresco.

Oltre a conservare inalterate le proprietà del prodotto fresco, i legumi surgelati si presentano come mix di diversi tipi e colori, un soluzione pratica per variare il consumo e renderli ancora più versatili. Uno dei vantaggi della surgelazione è la riduzione degli sprechi: i legumi possono essere facilmente dosati, con la possibilità di conservare il prodotto

restante per le preparazioni successive. A ridursi sono anche i tempi di cottura, che generalmente non superano i 10 minuti. Si preparano direttamente in pentola, tuffandoli in poca acqua bollente non salata. Si riporta quindi a bollore e si lascia cuocere per i minuti indicati sulla confezione del prodotto o, comunque, fino al grado di cottura desiderato. Per ridurre ulteriormente i tempi di preparazione, arrivando quasi a dimezzarli, è possibile poi affidarsi al microonde.

Protagonisti in cucina: versatili e gustosi

La varietà di primi piatti a base di legumi che si possono preparare è infinita, sono immancabili nelle zuppe tradizionali o nelle vellutate, ma anche con pasta, sia fresca che secca, riso o ingredienti di ispirazione orientale, come bulgur e cous cous. Si prestano a menù detox quando si sposano con le verdure e si possono mixare a mandorle, nocciole e noci per dare una nota originale al piatto e dare più consistenza. Protagonisti di un'infinità di contorni, i legumi sono perfetti per arricchire gustose insalate. Ottimo anche l'abbinamento tra legumi e pesce, come ad esempio tra ceci e gamberi o fagioli e cozze, ma sono molte anche le alternative vegetariane, non solo primi e secondi piatti ma anche antipasti e finger food.

I legumi nel primo ricettario della storia

Pellegrino Artusi, il primo food "influencer" della storia, nel suo celebre La scienza in cucina e l'arte di mangiar bene del 1891, dedica un capitolo alle ricette con i legumi, elencandone quasi ottanta. Dalla zuppa di fagioli alla pasta fresca con i legumi alla celebre minestrina dell'orto, codificata da Artusi e rimasta per molto tempo la ricetta "ufficiale" di questa pietanza onnipresente sulle tavole italiane, i legumi sono tra gli ingredienti più amati e utilizzati già nel primo ricettario della storia. Vi regaliamo una di queste ricette, la n° 743: "Tonno con i piselli. Tagliatelo a fette grosse mezzo dito e mettetelo al fuoco, sopra un abbondante soffritto d'aglio, prezzemolo e olio, quando l'aglio comincia a prender colore. Conditelo con sale e pepe, voltate le fette dalle due parti e, a mezza cottura, aggiungete sugo di pomodoro o conserva sciolta nell'acqua. Cotto che sia levatelo asciutto e nel suo sugo cuocete i piselli, poi rimettetelo sopra i medesimi per riscaldarlo e mandatelo in tavola con questo contorno".

Secondo i ricercatori la canicola estrema può causare infarti e morte improvvisa

Max-caldo e Covid: cuore a rischio

La forte ed eccezionale ondata di caldo che si è abbattuta sul nostro Paese, in concomitanza con l'aumento dei contagi Covid, sta mettendo a dura prova la salute degli italiani, specialmente i più fragili. Due nemici invisibili che, insieme, possono avere un impatto micidiale: l'uno amplifica gli effetti dell'altro e viceversa, con un impatto immediato sui sintomi, come mal di testa, fatigue e affanno, e sulla funzionalità del cuore. "Il caldo ha sicuramente un impatto importante sui pazienti colpiti dal Covid, sia in fase acuta che nel post-infezione, sul cosiddetto

Long Covid - spiega Bruno Trimarco, docente emerito di Cardiologia all'Università Federico II di Napoli -. Infatti, da un lato le temperature alte amplificano i sintomi dell'infezione, dall'altro possono aumentare lo stress sul cuore, colpito contemporaneamente da un doppio fuoco, il virus e il caldo insieme". Le persone più a rischio sono i 'fragili', come anziani, bambini e malati cronici, già vulnerabili al caldo e al Covid singolarmente. Si stima che molte migliaia di persone al mondo muoiano ogni anno a causa di condizioni esacerbate

dalle temperature estreme, come malattie cardiovascolari, malattie renali e asma. Il Covid rimane un'infezione insidiosa per anziani e coloro che hanno malattia pregressa. "La letteratura scientifica ha già documentato che il caldo estremo rappresenta un rischio per il cuore, causando dolore al petto, infarti e morte improvvisa - sottolinea Trimarco -. Quando fa troppo caldo, si può assistere a una riduzione dei valori della pressione arteriosa per la dilatazione dei vasi sanguigni e alla perdita di liquidi con una profusa sudorazione che aumenta il pericolo disidratazione".

**SCANSIONA
IL CODICE QR
PER ENTRARE
NEL CANALE
YOUTUBE**

www.youtube.com
@lavocetelevisione



Ristorante



VIA A. KLITSCHKE 6 - ALLUMIERE
TEL. 333.5837063
LECANTINEDEL CARDINALE@GMAIL.COM

CHIUSURA: MERCOLEDÌ PRANZO
GIOVEDÌ TUTTO IL GIORNO



- Costruzioni
- Ristrutturazioni
- Pavimentazioni
- Condizionamento
- Impermeabilizzazioni
- Rivestimenti
- Impianti Elettrici e Idraulici a norma di legge
- Cartongessi
- Manutenzioni Condominiali
- Serre Solari
- Cappotti
- Tetti In Legno
- Imbiancature
- Restauri e Risanamenti

Cell. 350 1523446 - e-mail: dcl.edilizia@gmail.com

www.anticolocandacavallinobianco.com

follow us on



Antica Locanda del Cavallino Bianco

Un ambiente unico, nel pieno centro storico di Cerveteri. Potrete gustare la vera cucina romana, ingredienti sempre freschi e ottime pizze. Potrete anche soggiornare in una delle nostre confortevoli camere d'albergo.

Grande sala interna



FESTE PER BAMBINI

Animazione qualificata
GRANDE GONFIABILE
percorso con palline



LE NOSTRE STANZE



Il nostro albergo, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici oppure di lavoro in camere confortevoli dotate di bagno interno, wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici per il vostro relax.

Una sala interna, con aria climatizzata caldo/freddo può ospitare fino a 60 persone per tutti i vostri eventi
PER I VOSTRI FIGLI E NIPOTI

*Menu con
ampia scelta
e ottimi prezzi*

PIZZERIA E CUCINA ROMANA



Altra sala interna
SOLO FESTE PER ADULTI
con aria climatizzata
caldo/freddo può ospitare
fino a 40 persone

Piazza Risorgimento, 7 - CERVETERI

tel. 06 9952264 - 348 9201993 - 337 740777

Cocaina, hashish e marijuana: nove arresti della Polizia di Stato

Sgominata l'organizzazione dello spaccio

Sequestrati 100 kg di sostanze stupefacenti

Sette persone ristrette in carcere, una ai domiciliari e una sottoposta all'obbligo di dimora; sequestrati in diverse occasioni oltre 100 kg di stupefacente tra cocaina, hashish e marijuana. Sgominata dalla squadra mobile di Roma (coordinata dall'antimafia capitolina) un'associazione a delinquere finalizzata al traffico, alla detenzione e allo spaccio di sostanze stupefacenti nel ter-

ritorio capitolino, con base operativa nella zona nord di Roma e con contatti con gruppi criminali di stanza in Calabria. Le misure sono scattate a carico di 6 romani, 2 della provincia di Reggio Calabria e un cittadino di origini romene, tutte già conosciute alle forze di polizia e facenti parte del sodalizio. Il capo dell'organizzazione, un 36 enne romano, già ristretto agli arresti domi-



ciliari, si avvaleva della collaborazione della propria compagna per mettersi in contatto con i sodali ed impartiva loro disposizioni, impiegandoli per i trasporti di stupefacente dalla Calabria alla Capitale e per le successive cessioni. Il gruppo criminale, organizzato in maniera verticistica, provvedeva all'approvvigionamento e alla distribuzione di cocaina, hashish e marijuana

in tutto il territorio della Capitale, riciclando i proventi dell'attività delittuosa in una struttura ricettiva alle porte di Roma. In virtù dei gravi indizi di colpevolezza raccolti a carico degli indagati, è stata emessa un'ordinanza applicativa di misure cautelari restrittive nei confronti degli stessi, tutti pienamente coinvolti nelle diverse dinamiche operative dell'articolato circuito di spaccio.

L'incendio è stato causato da un corto circuito

Evacuato appartamento abusivo a Tor Bella Monaca

C'è stato un incendio ieri mattina alle 5:30 sviluppatosi probabilmente per un corto circuito all'interno di un appartamento sito al 5 dei 13 piani di un palazzo di via A Brandizzi 5 (Tor Bella Monaca). Le fiamme sono state prontamente domate dai vigili del fuoco che hanno disposto a scopo precauzionale lo sgombero di tutte le abitazioni, sgombero

assicurato grazie a diverse pattuglie di Carabinieri della Stazione di Tor Bella Monaca e di altre della Compagnia di Frascati. L'evacuazione dei residenti è stata comunque temporanea perché sono poi tutti rientrati nelle abitazioni. Non risultano feriti nell'incendio. Nell'attività investigativa i Carabinieri della Stazione di Tor Bella Monaca hanno

accertato che nell'appartamento da cui è divampato incendio vi erano un ragazzo e una ragazza, 20enni romani che occupavano abusivamente l'immobile e pertanto verranno denunciati per invasione di edifici. Sarà dichiarato inagibile il solo appartamento interessato dalle fiamme. Le cause sarebbero da ricondurre a un corto circuito.

Manette per un pusher 41enne

La scorsa notte, i Carabinieri della Compagnia di Pomezia hanno arrestato un 41enne italiano, gravemente indiziato del reato di detenzione ai fini di spaccio e produzione di sostanze stupefacenti. In dettaglio, una pattuglia della Stazione Carabinieri Roma Divino Amore impegnata in servizio perlustrativo per la prevenzione della criminalità diffusa, transitando in via Casale Radicelli alla periferia sud di Roma, ha proceduto al controllo d'iniziativa di un'autovettura condotta dall'indagato che è stato trovato in pos-



sesso di alcuni flaconi di liquido fertilizzante. Insospettiti dall'inusuale rinvenimento, i militari dell'Arma hanno fatto subito scattare la perquisizione domiciliare a casa dell'uomo, nel corso della quale hanno rinvenuto e seque-

strato un coltello con lama intrisa di hashish, un bilancino di precisione, un barattolo contenente altri pezzi di sostanza stupefacente e, infine, una serra allestita nella cantina, dotata di varie lampade, aspiratori, timer, ventilatori e altro materiale utile per la coltivazione. Nel giardino, inoltre, sono state rinvenute e sequestrate quattro piante di cannabis alte fino a un metro e mezzo. Il 41enne è stato quindi condotto dinanzi al Tribunale di Roma che nel corso del rito direttissimo ha convalidato l'arresto.

Mare, Ispra usa i 'Ghostbusters' contro le reti fantasma in acqua

C'è una minaccia silenziosa e spesso invisibile che si aggira tra le onde: si tratta delle cosiddette "Ghost Nets", le "reti fantasma" utilizzate per la pesca che vengono abbandonate o perse in mare e rappresentano una delle forme più insidiose di inquinamento marino. Nell'ambito del progetto MER (Marine Ecosystem Restoration) finanziato dal Pnrr, Ispra ha dato il via alle procedure per ripulire le acque da queste attrezzature in 20 siti lungo le coste italiane. Il piano, che include la rimozione, la raccolta, il trasporto, lo smaltimento e il riciclo delle "reti fantasma" andrà avanti fino al 30 giugno 2026. Le "Ghost Nets" sono pericolosissime: le praterie di Posidonia oceanica vengono danneggiate per effetto fisico dell'ombreggiamento e dell'abrasione meccanica del fondale che uccide e strappa le piante, molte specie vengono soffocate a causa dell'eccessivo accumulo di sedimenti. Si

stima che da sole le reti fantasma catturino circa il 5 per cento della quantità di pesce commerciabile a livello mondiale. Come se questo non bastasse, le reti rappresentano una nuova fonte di inquinamento: oggi è la fibra sintetica derivante dalla plastica il principale materiale utilizzato, che impiega centinaia di anni per decomporsi. Contribuiscono poi in maniera significativa all'inquinamento da microplastiche. Ecco perché l'Istituto ha già avviato le attività di monitoraggio per identificare con precisione i siti critici per la rimozione di questi oggetti e preservare la flora e la fauna locale, una procedura che coinvolgerà una squadra di "Ghostbusters dei mari": subacquei altamente specializzati e robot sottomarini filoguidati (ROV) con braccia meccaniche per tagliare, manipolare e rimuovere le reti a profondità superiori ai 40 metri nel rispetto di un rigoroso piano di sicurezza.

Allarme borseggiatori a Roma

Il pm: "Ci scapperà il morto"

Un pm della procura di Roma nel corso dell'udienza di convalida di un arresto ha parlato di "guerra tra bande per spartirsi la gestione del crimine". Perché quello che avviene nella metropolitana della Capitale, con episodi di violenza e risse tra borseggiatori, viene considerato "un fenomeno allarmante". E dunque, ha ammonito, "se non si interviene in maniera netta, prima o poi potrebbe scapparci il morto". Era lo scorso 15 luglio e le carte finite sul tavolo del giudice di piazzale Clodio raccontavano di una maxi rissa avvenuta nella fer-

mata Barberini della metro A: a darsene di santa ragione erano stati cinque cittadini, divisi tra 'latinos' e nordafricani. Sono trascorsi 12 giorni, gli episodi di violenza sono proseguiti e in una città che si prepara al Giubileo hanno assunto tratti che sembrano quelli di un'emergenza. Lo scorso 24 luglio, nella stessa fermata, un borseggiatore ha spruzzato dello spray urticante al peperoncino. Il motivo? Un probabile tentativo di fuga: "Stava derubando una donna", hanno riferito alcuni viaggiatori. Uno stratagemma che sarebbe utilizzato

dalle gang dei latinos per sfuggire a chi cerca di bloccarli. E tornando indietro di soli quattro giorni le cronache raccontano di tre giovani che si sono affrontati all'altezza della metropolitana Tiburtina, scatenando una rissa che ha costretto la polizia ferroviaria a intervenire. Uno dei fermati aveva con sé un'arma da taglio. Tra le vittime, il 3 luglio, anche un 30enne, malato di cancro, che stava raggiungendo il policlinico Umberto I per la chemioterapia: era stato aggredito alle spalle per poche decine di euro.

Apprezzamenti a una donna

Scatta la maxi rissa a Marino

Ieri mattina, all'interno di un bar di via Nettunense a Marino (RM), è scoppiata una rissa che ha visto coinvolte 5 persone, di età compresa tra i 25 e 56 anni. Ancora non chiare le cause ma sembra che l'iniziale lite sia scaturita, complici i fumi dell'alcol, per degli apprezzamenti fatti a una donna.

Immediatamente sono intervenute diverse pattuglie dei Carabinieri dell'Aliquota Radiomobile di Castel Gandolfo, della Tenenza Ciampino, della Stazione Santa Maria delle Mole e della Stazione Ville Pontificie, che hanno bloccato

le 5 persone poi condotte presso il pronto soccorso del nuovo ospedale dei Castelli di Ariccia per le cure del caso. Per fermare i rissanti anche due Carabinieri sono rimasti lievemente contusi. Le 5 persone sono state arrestate e portate in caserma in attesa del rito direttissimo.

Ieri mattina, a seguito di una segnalazione giunta al 112, i Carabinieri della Stazione di Anzio sono intervenuti in via Dell'Armellino per un incidente stradale con investimento. Sul posto già presente personale sanitario del 118 che stava soccorrendo un uomo, cittadino indiano di 61 anni, che a bordo del suo scooter era stato investito da un altro veicolo datosi poi alla fuga. Il ferito è stato trasportato presso l'ospedale di Anzio, in codice rosso e in pericolo di vita. Nel corso dei rilievi, i Carabinieri hanno rinvenuto parti di un'autovettura su cui stanno lavorando per risalire al conducente.

Muore sul colpo centauro ad Anzio



Si tratta di un passaggio di grande importanza per la piena e corretta tutela del patrimonio monumentale romano

Disco verde della Giunta capitolina al Piano di Gestione del Sito Unesco “Centro Storico di Roma”

Approvato dalla Giunta capitolina il Piano di Gestione 2024-2030 del Sito Patrimonio Mondiale “Centro Storico di Roma, le proprietà extraterritoriali della Santa Sede nella Città e San Paolo fuori le Mura” la cui redazione è stata coordinata dalla Sovrintendenza Capitolina. Si tratta di un passaggio di grande importanza per la piena e corretta tutela del patrimonio monumentale romano riconosciuto di interesse mondiale dall’Unesco, l’Agenzia dell’Onu che si occupa, tra le altre cose, della tutela del patrimonio culturale globale. Il centro storico di Roma - un’area di quasi 1500 ettari che ricomprende un insieme unico al mondo di monumenti archeologici, chiese, palazzi, parchi e ville storiche, fontane, strade e piazze, risultato di migliaia di anni di stratificazioni - è stato iscritto nel 1980 nella lista del Patrimonio Mondiale Unesco e da allora la programmazione delle azioni necessarie alla tutela e la valorizzazione dell’area devono seguire indirizzi e programmi elaborati in sede nazionale e internazionale. Al Sito Unesco si affianca poi, dal 2023, una “Buffer Zone”, una “zona cuscinetto” che ha il duplice compito di proteggere il Sito Unesco e di costituire un ponte tra questo e le zone più periferiche della città. La missione del Piano di Gestione - un documento molto articolato che deve ora essere approvato dai competenti organi della Santa Sede, prima di essere inoltrato al Centro del Patrimonio Mondiale presso l’Unesco a Parigi - è quella di assicurare che sia preservato il “Valore Universale Eccezionale” del Sito, che costituisce condizione imprescindibile per l’inserimento del centro storico di Roma nella lista del Patrimonio Unesco. Il Piano - che costituisce l’aggiornamento di un primo Piano di Gestione, approvato nel 2016 - è quindi una guida per la corretta interpretazione dei valori che caratterizzano il Sito, combinando conservazione, crescita e sviluppo socio-economico della città e bilanciando gli interessi dei diversi soggetti che operano al suo interno.

I suoi obiettivi sono quattro Conservazione, Valorizzazione, Sostenibilità e Comunicazione

Vengono quindi delineati i criteri per portare avanti azioni di: - Conservazione del Patrimonio, del Paesaggio Naturale e del Paesaggio Urbano, mitigando gli effetti negativi dell’attività antropica sul decoro, potenziando gli strumenti di conoscenza per la salvaguardia del Paesaggio Urbano e del Paesaggio Naturale; - Valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale del Sito, della sua storia e della sua identità culturale anche in coordinamento con le iniziative provenienti dalla comunità locale, da coinvolgere sempre di più nei processi decisionali; - Sostegno allo sviluppo di un turismo sostenibile, grazie a uno stretto coordinamento tra i molteplici attori del settore in modo da esaltare i valori identitari del Sito e nel contempo alleggerire la pressio-



ne antropica su di esso, incentivando una efficace regolamentazione del sistema ricettivo al fine di salvaguardare il tessuto cittadino e la vita della comunità; - Promozione della conoscenza del Sito, favorendo la sua comunicazione coordinata con quella delle varie istituzioni territoriali e promuovendo programmi di Capacity Building e di formazione degli addetti. “Roma è una città straordinaria e unica al mondo per la sua storia millenaria,

per la ricchezza, la varietà e la qualità artistica dei suoi monumenti, per la sua tradizione culturale e anche per il suo patrimonio immateriale e l’inserimento del suo centro storico nella lista dei siti Patrimonio Mondiale dell’Unesco è un vero fiore all’occhiello” ha dichiarato l’Assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor. “L’adozione del nuovo Piano di Gestione è un passaggio fondamentale per riuscire a conciliare la tutela e la conservazione del patrimonio con lo sviluppo della città moderna, trovando un punto di equilibrio tra tradizione e tecnologia e interessi pubblici e privati, puntando a superare i possibili fattori di rischio che potrebbero mettere a repentaglio l’eccezionale valore universale riconosciuto a Roma dall’Unesco. Quella di una corretta e attenta gestione del Sito Unesco di Roma è una sfida che stiamo affrontando con determinazione e impegno, coscienti anche della nostra responsabilità nei confronti delle generazioni future”, ha concluso.

Mobilità, Santori (Lega): “No aumento strisce blu senza servizi e esenzioni. Parte la raccolta firme”

“Il sindaco Gualtieri fermi il delirio ecochic che blocca e devasta ogni tentativo di ragionamento della sinistra. Aumentare il numero dei parcheggi a pagamento nelle strisce blu alzando le tariffe e togliendo le esenzioni, perfino quelle riservate ai residenti, è una follia che non può essere tollerata. Abbiamo già avviato una raccolta firme online e sul territorio per dire ‘No’ a questa ennesima scelta che affonda l’economia e la qualità della vita di tantissime famiglie”. È quanto dichiara il capogruppo della Lega in Campidoglio Fabrizio Santori, a proposito della bozza del piano industriale Atac 2024-2026. “Il Pd apra gli occhi sulla città: Roma non può essere ridotta ad un trastullo per ricchi tra barboni e delinquenti mentre i cittadini vedono ridotti ogni

giorno i loro diritti, a partire da quelli alla mobilità e alla sicurezza. Chiediamo l’immediato ritiro della bozza di piano presentata da Atac. Prima servizi pubblici efficienti, e solo dopo discussione su come limitare l’uso del mezzo privato senza brandire la solita marmaglia classista che mira a umiliare e impoverire i romani con il pretesto, in questo caso, della difesa dell’ambiente. Atac metta in circolazione più mezzi, nuovi ed ecologici, si occupi delle metro e delle loro stazioni, si ricordi dei tram, che, e non da oggi con la scusa jolly del Giubileo, circolano più tempo trasformati in bus che sulle rotaie, e non perda tempo con compitini irricevibili, utili solo ad aumentare l’inquinamento e le spese per la raccolta della carta straccia”, conclude Santori

“Vogliono fare cessione a canone mercato ma legge prevede tra 50-70% in meno”

La Città Metropolitana di Roma vuole vendere 100 alloggi: scontro con i condomini

È scontro tra la Città Metropolitana di Roma e un’ottantina di inquilini del comprensorio (di proprietà dell’ente) che si trova a Roma e si estende tra il civico 8891 di via Trionfale e il civico 15 di via Chiarugi. Qui da alcuni decenni vivono in affitto ex dipendenti dell’allora Provincia di Roma che vorrebbero acquistare gli immobili nei quali sono in affitto e che la Città Metropolitana si appresta a vendere ma, secondo gli inquilini, perseguendo una strada non legittima sotto alcuni punti di vista e penalizzante per i futuri acquirenti.



L’avvocato Stefano Galeani, in rappresentanza di 26 inquilini del comprensorio, ha inviato ieri una diffida all’ente, a partire dal sindaco Roberto Gualtieri e dal vice sindaco Pierluigi Sanna, per bloccare la proposta di delibera relativa alla vendita di questi alloggi. Il legale ha rilevato una serie di fattispecie non regolari nella modalità con cui Città Metropolitana vorrebbe vendere queste case agli inquilini. “Il comprensorio immobiliare in oggetto venne edificato nei primi anni del 1900 (via Chiarugi) e negli anni 50 da codesto Ente (via Trionfale), interamente con contributo statale a fondo perduto- si legge nella diffida- Il medesimo contributo venne erogato a codesto ente per la costruzione del complesso di via Appia Nuova, 660”. Una sentenza del Tribunale di Roma (1999), della Corte d’Appello (2004) e una della Cassazione (2011) hanno riconosciuto “il diritto degli assegnatari di via Appia Nuova, 660 ad acquistare detti alloggi ai sensi della legge 513/77 e gli stessi ne sono divenuti proprietari”. Quella legge, che secondo l’avvocato Galeani va applicata anche al comprensorio di via Chiarugi-Via Trionfale, prevede “una valutazione dell’immobile da parte dell’Ufficio tecnico erariale” e “un importo di vendita pari a un 50-70% in meno” rispetto al prezzo di mercato che invece la delibera della Città Metropolitana intenderebbe applicare. Poi, “le palazzine di via Trionfale e via Chiarugi necessitano di importanti e costosi lavori di manutenzione straordinaria, già stimati da codesta Città Metropolitana- prosegue la diffida- in centinaia di migliaia di euro” e la proposta di vendita “nel procedere ad una vendita a prezzi di mercato non considera gli urgenti lavori di manutenzione straordinaria”. E perdipiù l’atto che la Città Metropolitana vorrebbe approvare per procedere con le vendite “ribalta sugli acquirenti ogni difformità/irregolarità di carattere catastale e urbanistica e ciò- si legge ancora nella diffida- in spregio di tutte le norme che impongono al venditore di garantire che il bene venduto sia in regola sotto il profilo urbanistico e catastale pena l’inalienabilità dello stesso”. Gli inquilini si sentono non solo oggetto di un trattamento “peggiore di quello riservato agli occupanti abusivi che il sindaco Gualtieri si appresta a regolarizzare (s.v. immobili di via Bibulo e via Volontè che il Comune di Roma si sta apprestando ad acquistare con probabile regolarizzazione degli occupanti abusivi)”, ma anche potenziali vittime di un “danno patrimoniale”. Perché 42 alloggi del complesso “verrebbero alienati al Comune di Roma e destinati all’emergenza abitativa creando, così, un condominio misto e ciò in contrasto con tutte le normative e delibere regionali” e “causando un danno patrimoniale agli acquirenti i quali, dopo avere acquistato a prezzo pieno di mercato, vedrebbero inevitabilmente e considerevolmente ridotto il valore di quanto acquistato”. Da qui la diffida al Consiglio della Città Metropolitana di Roma a non approvare la proposta di delibera sulla vendita di questi alloggi “avvisando sin d’ora che in caso contrario verranno adite le competenti autorità giudiziarie per la tutela dei diritti e degli interessi dei propri assistiti”. Per l’avvocato Galeani, interpellato dall’agenzia Dire, “già la differenza di trattamento può essere motivo di impugnazione. Faremo un accesso agli atti e chiederemo di essere ascoltati nelle competenti commissioni capitoline, metropolitane e municipali”.

(Fonte Agenzia Dire)

Gruppo Immobiliare
ObyCasa
www.obycasa.it

VIA DELLE MURA CASTELLANE, 46/A

06.9942933 - 06.9943284

09.00 - 13.00 / 16.00 - 20.00
SAB. 09.00 - 13.00 / 16.00 - 19.00

cerveteri@obycasa.it

La linea verrà sostituita con bus dal 10 al 25 agosto fra Termini e Battistini

ATAC, Metro A: intensificati i lavori sulla linea durante il periodo estivo

Anticipate le attività previste sugli impianti di traslazione nel 2025 a Furio Camillo

ATAC intensificherà le attività di cantiere nella Metro A nel corso del periodo estivo, quando la domanda di trasporto sulla metro diminuirà di circa il 70 per cento, per svolgere alcune lavorazioni di particolare complessità che richiedono una continuità di intervento non compatibile con le normali chiusure serali. In particolare, su una parte del tracciato, sarà installato il nuovo tipo di armamento "Ballast-less", al posto di traverse e pietrisco, e saranno migliorate le impermeabiliz-

zazioni delle banchine nelle stazioni oggetto di restyling. La messa in opera del nuovo armamento, che consentirà di migliorare nel corso degli anni il piano manutentivo, richiedendo tempi più lunghi per le diverse fasi di lavorazione, anche considerata la distanza crescente rispetto al deposito dal quale partono i mezzi d'opera con le nuove campate da posare, verrà efficientata grazie al periodo esteso di chiusura che aumenterà la produttività del cantiere. Per consentire le



Credit: Imagoeconomica

esecuzioni delle attività, considerando che sono in corso sia lavori di rinnovo delle sta-

zioni che dei binari, la tratta fra Termini e Battistini sarà sostituita con bus fra il 10 e il

25 agosto. Il resto della linea sarà regolarmente in servizio, osservando la chiusura serale alle 21 da domenica a giovedì, e l'orario normale fino all'1.30 il venerdì e il sabato. Nell'ambito di questa nuova pianificazione è stato deciso anche di anticipare a quest'anno le attività previste per il 2025 sulla stazione di Furio Camillo, per la quale era in programma la revisione speciale degli impianti di traslazione. Si tratta di lavori analoghi a quelli già svolti nella fermata Vittorio Emanuele

della linea A. Questa decisione permetterà di tenere la stazione aperta nell'anno giubilare, quando si prevede un notevole aumento dei flussi di viaggiatori. Furio Camillo chiuderà dal prossimo 19 agosto e riaprirà il 7 novembre. Si ricorda che i lavori di rinnovo dei binari si concluderanno entro l'apertura dell'anno giubilare, ai primi di dicembre. Le stazioni oggetto di intervento, Spagna, Ottaviano e Furio Camillo, riapriranno fra ottobre e novembre.

Presentata la piattaforma digitale "Greenspaces" per la mappatura e la gestione del verde urbano

Il sindaco di Roma, Roberto Gualtieri: "Strumento straordinario che ci aiuterà a rendere pienamente fruibile l'enorme patrimonio verde della Capitale"

Mappatura, monitoraggio e manutenzione del patrimonio verde di Roma grazie all'utilizzo della tecnologia digitale e satellitare. Queste le azioni rese possibili da Greenspaces, la piattaforma digitale presentata oggi dal Sindaco Roberto Gualtieri, dall'Assessora all'Agricoltura, Ambiente e Ciclo dei rifiuti Sabrina Alfonsi e dal Presidente del Municipio XIV Marco Della Porta. La piattaforma, ideata dalla società R3GIS, consente all'Amministrazione di gestire tutte le fasi di rilievo, ispezione e documentazione degli interventi e dello stato di salute delle singole alberature rendendo possibile l'implementazione di un database in

costante aggiornamento e la relativa programmazione degli interventi di cura. Greenspaces, inoltre, permette di monitorare lo stato degli elementi di arredo delle zone verdi, le aree ludiche e fitness e le aree cani e fornire gli aggiornamenti sui necessari interventi di manutenzione. Di questi interventi vengono registrate le fasi di rendicontazione, i tempi e le modalità di esecuzione. La piattaforma, infine, grazie alla collaborazione con l'ISPRA, consente la georeferenziazione e il monitoraggio della rete dei pozzi e degli impianti pubblici di irrigazione. I dati caricati su Greenspaces sono il frutto di telerilevazioni satellitari eseguite da E-Geos, la

società di Telespazio con cui è stata siglata una collaborazione e l'avvio della piattaforma avviene, in una fase pilota, con il Municipio XIV al quale si aggiungeranno, entro l'anno, tutti i municipi della città. "Questo strumento straordinario, con l'ausilio delle tecnologie e dei satelliti ci aiuta a fare la mappatura di tutti gli spazi verdi di Roma, per conoscere, monitorare, prevedere e pianificare tutte le azioni necessarie alla tutela e manutenzione degli alberi, delle aree gioco e delle aree fitness. Roma è il Comune più green d'Europa e la sua cura ambientale, necessaria ma complessa, passa anche per il coinvolgimento attivo della cittadinanza, una collaborazione che ci aiuterà ad aumentare la fruibilità di que-



sto enorme patrimonio comune", ha commentato il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri. "Con l'attivazione di Greenspaces l'Amministrazione si dota, grazie alla tecnologia satellitare, di uno strumento avanzato di gestione dell'immenso patrimonio verde della città con l'obiettivo di migliorarne l'efficacia e l'efficienza. Per l'utilizzo della piattaforma sono stati realizzati specifici corsi di formazione che hanno coinvolto il personale tecnico del Dipartimento capitolino tutela ambientale e quello dei Municipi. Siamo particolarmente soddisfatti di rendere operativo, dopo un lavoro di preparazione molto complesso, un sistema di controllo e pianificazione di importanza fondamentale anche per le sue ricadute sui benefici ambientali di una migliore gestione del verde e sulla trasparenza di tutti gli interventi di che tale gestione comporta", ha dichiarato l'Assessora Sabrina Alfonsi.

Autorizzazioni a spettacoli negli stabilimenti balneari

L'Assessore Gotor: "Nessun ritardo, ma solo rispetto delle regole e della sicurezza dei cittadini"

"Non c'è alcun ritardo da parte del Comune nelle procedure di rilascio delle autorizzazioni alle attività di pubblico spettacolo negli stabilimenti balneari, ma solo il rigoroso dovere di compiere i necessari accertamenti a garanzia della sicurezza di tutti, a partire dai cittadini. Noi abbiamo sempre voluto procedere al rilascio delle autorizzazioni e siamo consapevoli dell'importanza che il settore dell'intrattenimento estivo del litorale riveste sia per gli operatori sia per i cittadini, soprattutto per i più giovani. Anche in applicazione dell'Ordinanza del Sindaco dello scorso 30 aprile ci sono però dei passaggi e delle prescrizioni di legge precisi da rispettare che richiedono atti e documentazioni che, tra l'altro, coinvolgono più soggetti pubblici esterni al Comune di Roma. Questa documentazione nella gran parte dei casi non è stata resa disponibile ed è per questo che il Dipartimento Attività Culturali non ha ancora potuto procedere con le autorizzazioni di competenza che l'anno scorso, ad esempio, furono rilasciate nei casi in cui erano complete e corrette. Lo ribadisco: noi vogliamo venire incontro agli operatori del settore ma deve essere chiaro che questo è possibile solo nel rispetto delle regole, che, insieme con la sicurezza dei cittadini, vengono prima di tutto". Così l'assessore alla Cultura di Roma Capitale, Miguel Gotor.

Bilancio, Caudo (RF): "Da Fratelli d'Italia superficialità e mai responsabilità propositiva"

"Martedì i Consiglieri capitolini di Fratelli d'Italia hanno abbandonato l'Aula appena il sindaco Gualtieri ha fatto il suo ingresso e preso la parola. Motivo di tale gesto: la collaborazione istituzionale messa in campo per il Giubileo e per la gestione dei fondi PNRR non può farci diventare complici del disastro che Gualtieri sta compiendo ai danni della nostra città", come si legge in un loro comunicato. "Quanta ipocrisia in queste parole. I colleghi di Fratelli d'Italia ricordano bene quando lo scorso 4 agosto il Governo nazionale propose il defianziamento dei Programmi Urbani Integrati (come quello di Tor Bella Monaca, ad esempio, zona tra le più sensibili di Roma). Fu solo grazie alla determinazione del sindaco Gualtieri a non demordere che furono salvate le risorse e riuscire, così, ad aprire i cantieri nel novembre 2023" dichiara il Capogruppo di Roma Futura in Campidoglio e Presidente della Commissione Speciale PNRR Giovanni Caudo. "Uscire oggi dall'Aula durante un momento importante per

l'Amministrazione, ma soprattutto per la città, dimostra solo quanta strumentalità ci sia nelle azioni dell'opposizione che siede oggi in Assemblea Capitolina. Un'opposizione che, peraltro, non ha mai avuto proposte nel merito. Atteggiamenti di tale superficialità, privi di ogni senso di responsabilità propositiva, determinano solo danni nei confronti dei cittadini e delle cittadine che aspettano azioni concrete, quelle che sembrano non interessare i Consiglieri di Fratelli d'Italia. Concorro con il Sindaco che ha sottolineato come sia necessario fare fronte comune perché Roma riceva quello che le spetta. Fratelli d'Italia, invece, si è defilata con argomenti esclusivamente pretestuosi" conclude Caudo.

Caudo-Biolghini (RF):
"Che sia un Bilancio con connotazioni sociali"

"Esprimiamo soddisfazione nell'aver ascoltato il sindaco Gualtieri sottolineare in Aula la normalità riacquistata dall'assestamento di

Bilancio grazie alla buona programmazione fatta in sede di Bilancio pluriennale" dichiarano il Capogruppo di Roma Futura e Presidente della Commissione Speciale PNRR Giovanni Caudo e la Consigliera capitolina di RF Tiziana Biolghini. "Come Roma Futura condividiamo in pieno il richiamo del Sindaco nel denunciare i tagli che il Governo nazionale ha operato verso tutti i Comuni e che a Roma, solo per l'anno corrente, ammontano a oltre 28 milioni di euro, senza contare che la Capitale d'Italia verrà penalizzata nei prossimi 5 anni di 120 milioni complessivi. Tutto questo secondo la logica assurda che Roma può avere meno risorse, perché ha ricevuto i soldi del PNRR. In sostanza, il Governo scarica sui Comuni le proprie decisioni e poi li lascia soli ad affrontare le conseguenze inevitabili e devastanti in termini di riduzione di investimenti sul futuro dei servizi essenziali per la città. Per questo, dinanzi a un Governo nazionale che taglia risorse e uno regionale che fa anche peggio, Roma Futura chiede che la manovra di assestamento di Bilancio sia caratterizzata in modo inequivocabile come un bilancio dalle forti connotazioni sociali. Aspettiamo l'emendamento di Giunta per valutare questa impostazione" concludono Caudo e Biolghini.

Dal 31 luglio al 31 agosto trenta serate speciali tra concerti, cinema e letteratura

Santa Severa, un Castello di grandi eventi

Un'estate ricca di appuntamenti in uno dei luoghi più suggestivi del territorio

Concerti, spettacoli, musica classica e lirica, teatro-canzone, cinema, cultura, visite guidate oltre alla rassegna letteraria Libri e calici sotto le stelle daranno vita a un programma ricco e articolato, dal martedì alla domenica per 30 serate, dal 31 luglio al 31 agosto 2024 con ingresso gratuito.

“Vivi il Castello di Santa Severa”, rassegna promossa dalla Regione Lazio e organizzata dalla società in house LAZIOcrea in collaborazione con ATCL - Circuito Multidisciplinare del Lazio, torna sul grande prato ai piedi dell'antica fortezza in riva al mare.

Il Castello è un complesso monumentale di proprietà della Regione Lazio, gestito da LAZIOcrea, d'intesa con Mic, Comune di Santa Marinella e Coopculture. “Parte il 31 luglio la stagione estiva del Castello di Santa Severa, con una programmazione di livello - dichiara l'Assessore alla Cultura Simona Baldassarre - tanti artisti animeranno un attrattore culturale di grandissimo pregio, che sarà al centro delle notti d'estate di Roma, della nostra Regione e non solo. Abbiamo pensato un palinsesto estivo in grado di richiamare e intrattenere turisti, residenti, famiglie, giovani e meno giovani. Note e notti magiche illumineranno Santa Severa con una offerta diversificata, che include Lina Sastri, Marina Rei, Briga, Ezio Greggio, ma anche showcooking, il bridge e tante altre novità. Una programmazione per valorizzare il Castello di Santa Severa, con l'obiettivo di fare sempre più del Litorale Romano e della Etruria meridionale luoghi di richiamo globale, non solo per il turismo di prossimità. Una visione in linea con le ambizioni di questi luoghi e di una Regione che non smette mai di stupirci con le sue bellezze. Un ringraziamento particolare va agli archivi della Cineteca nazionale e all'Ufficio cinema della Regione Lazio che con la loro collaborazione permetteranno la proiezione di alcuni film con la partecipazione dei protagonisti”.

Un'estate ricca di appuntamenti in uno dei luoghi più suggestivi del territorio laziale, un patrimonio di enorme valore storico, artistico e culturale da visitare tutto l'anno anche con le visite guidate e l'offerta culturale del Museo del Mare e della Navigazione antica e del Museo del Castello oltre alla ricettività per giovani e famiglie dell'Ostello.

Vivi il Castello di Santa Severa parte mercoledì 31 luglio con Samuel Dj set, pronto ad infuocare la serata con il suo incredibile DJSet di pura elettronica.

Giovedì 1 agosto in programma le suggestioni musicali di Emozioni sotto le stelle del pianista Marco Sensi, sabato 3 arriva Ezio Greggio per ripercorrere i maggiori successi della sua lunga carriera con il tour teatrale “Una vita sullo schermo”.



Fotocredits: Imageconomica

Il 2, il 9 e il 13 agosto, In scena sotto le stelle per riscoprire alcuni capolavori del cinema italiano e internazionale in collaborazione con gli Archivi della Cineteca Nazionale. Le “Serate Cinematografiche con Ospiti”

saranno accompagnate, dalla proiezione di un film e ciascuna serata verrà aperta da un dibattito con ospiti speciali, registi, attori, sceneggiatori e critici cinematografici che hanno contribuito alla realizzazione del film.

Due serate, il 16 e 27 agosto, prevedono la programmazione di classici d'animazione e saranno dedicate soprattutto agli spettatori più piccoli, allo scopo di offrire loro un'esperienza educativa e allo stesso tempo divertente.

Il 4 è la volta di Tommaso Zanello in arte Piotta che porta sul palco il suo 10 e l'ode tour mentre il 5 agosto il recital Neapolis, il 6 agosto Showcooking con Alessandro Circiello La salute vien mangiando. Il 7 alle ore 21.00 Federica Carta e alle ore 22.00 la band Volo@Planare ripropongono lo “storico” repertorio rock e pop dell'artista italiana Loredana Bertè focalizzandosi soprattutto sul periodo '70-'80. Giovedì 8 appuntamento con il recital “Voce 'e notte” della poliedrica Lina Sastri, attrice, regista, sceneggiatrice e musicista.

Sabato 10 va in scena lo spettacolo comico di Paola Minaccioni “Dal vivo sono molto meglio” mentre domenica 11, per gli appassionati della lirica, esecuzioni delle più belle arie delle eroine di Puccini, con il sottofondo delle onde del mare.

Il 14, le più belle colonne sonore dei film di Ennio Morricone, eseguite dalla Xilon Orchestra. Il 15 arriva Ghemon, uno dei più talentuosi e apprezzati artisti hip hop italiani con il suo personalissimo stile a metà tra il cantautorato e il rap con “Una cosetta così”. Il 17 è

la volta di Briga, pseudonimo di Mattia Bellegrandi il cantautore e rapper consacrato dal talent show Amici di Maria De Filippi. Domenica 18 imperdibile la comicità di Antonio Giuliani con Recital e martedì 20, esibizione della banda musicale della polizia di Stato che attraverso il concerto intende promuovere i valori che le donne e gli uomini della Polizia di Stato interpretano nella missione quotidiana, la legalità, la solidarietà, l'amicizia, l'inclusione e soprattutto il rispetto della diversità.

Mercoledì 21, Re Queen Tribute Band. Uno show coinvolgente, unico, accattivante, che spazia dai grandi classici degli anni '70, come “Bohemian Rhapsody” e “We are the champions”, ai successi degli ultimi anni, come “I want it all” e “Innuendo”, con un repertorio in costante aggiornamento che tende a emozionare e rendere partecipe il pubblico, parte integrante di ogni concerto. Giovedì 22, torna il Gran Galà della lirica, un viaggio tra i più grandi compositori del melodramma, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Pietro Mascagni, Vincenzo Bellini, Gioacchino Rossini, George Bizet.

Venerdì 23, Metti Una Sera D'estate concerto dell'orchestra Banda Uniti per la Musica e sabato 24 Sergio Caputo, uno dei massimi esponenti del cantautorato italiano si esibirà con i pezzi più famosi.

Domenica 25, Elena Bonelli in “Elena, Nannarella e Gabriella”. L'attrice e cantante Elena Bonelli racconta e interpreta la storia di due grandi icone della romanità, Gabriella Ferri ed Anna Magnani, attraverso le storie di vita, le canzoni, i successi ma anche la solitudine, l'amarezza e l'infelicità che convivevano con i trionfi e la consacrazione. Mercoledì 28, Estro plays Genesis Seconds out, una serata fantastica all'insegna della musica dei Genesis che continua ad emozionarci come se fosse la prima volta. Giovedì 29, il recital Je te vurria parlà, un racconto musicale in chiave acustica che racconta la vera storia delle canzoni napoletane presentato da Piero Marrazzo mentre venerdì 30, Bio, Blind Inclusive Orchestra, la prima realtà sinfonica per musicisti ciechi e ipovedenti che suonano insieme a grandi professori d'orchestra.

Infine, gran finale, sabato 31 agosto con Marina Rei, una delle artiste più complete della scena musicale italiana, in concerto. Tutti gli eventi in programma sono con ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria su eventbrite Gli spettacoli e il cinema iniziano sempre alle ore 21:00.

L'edizione 2024 renderà omaggio a Marcello Mastroianni nel centenario della nascita

Tutto pronto per il Saturnia Film Festival

Si arricchisce di importanti novità il programma del Saturnia Film Festival, organizzato dall'associazione culturale Aradia Productions sotto la presidenza di Antonella Santarelli e la direzione artistica del regista Alessandro Grande, che si svolgerà dal 31 luglio al 4 agosto 2024. Giunto alla settima edizione, anche quest'anno il Saturnia Film Festival offrirà cinque giornate itineranti tra i borghi più belli della Maremma, con le proiezioni dei film dei due concorsi e incontri con alcuni dei protagonisti del nostro cinema. Accanto ai primi nomi già annunciati, Barbara Ronchi, Piero Messina, Bruno Falanga e Carlotta Gamba, si arricchisce di altri ospiti il palinsesto dell'edizione 2024.

Lodo Guenzi, cantante de Lo Stato Sociale e attore, riceverà il Premio Saturnia Film Festival 2024 per la sua carriera in continua ascesa nel mondo del cinema: dopo il brillante esordio in Est di Antonio Pisu fino al ruolo di Marzio Barreca nell'ultimo film del maestro Pupi Avati, Lodo Guenzi mostrerà anche il suo talento versatile a teatro nel classico shakespeariano Molto rumore per nulla per la regia di Veronica Cruciani. Attesa a Saturnia Film Festival Cinzia TH Torrini, reduce dal recente successo di Sei nell'anima, biopic targato Netflix dedicato agli esordi di Gianna Nannini, che riceverà il Premio Donne nel Cinema assegnato ogni anno dal festival ad una personalità femminile di spicco del cinema italiano.

Matteo Branciamore sarà invece cele-

brato con il Premio al Miglior Contributo Artistico, per la sua ultima sorprendente interpretazione in Enea di Pietro Castellitto.

Tra gli ospiti di questa edizione anche Darko Peric, attore serbo naturalizzato spagnolo noto soprattutto per aver vestito i panni di Helsinki nella serie culto La Casa di Carta. Grande appassionato di cinema italiano, Peric racconterà la sua carriera e il suo rapporto con il nostro paese.

In programma anche gli appuntamenti della nuova sezione Saturnia Pitch, due giornate in cui registi e sceneggiatori potranno presentare i propri soggetti ad una platea di addetti ai lavori con momenti di formazione collettiva, masterclass su sviluppo, produzione e distribuzione cinematografica tenute da professionisti del settore. Tra gli ospiti del Pitch: Luigi Chimienti (disparte), Mirella Cheeseman (Wildside), Giulia Rosa D'Amico (Mompacen), Paolo Bogna (Kavac Film), Serena Lonigro (Gaumont), Luca Marino (Indaco Film). A tenere la masterclass saranno Alessandro Amato (disparte), Marco Compiani (Vivo Film), Angelica Cantisani (Torino Film Lab), Manuela

Rima (Rai Cinema Channel).

Il Saturnia Film Festival 2024 rende omaggio a Marcello Mastroianni nel centenario della nascita con il manifesto opera realizzato dell'artista David Pompili. Per celebrare questa grande icona del nostro cinema, i film del concorso saranno preceduti dalla proiezione di alcuni trailer dei più importanti film del grande attore.

Completa il programma del festival la sezione Art Short School, diretta da David Pompili, con i video degli studenti del Liceo Linguistico di Sorano e di Narni che resteranno visibili al Polo Culturale Le Clarisse di Grosseto per tutte le giornate del festival oltre che al Polo Culturale Pietro Aldi di Saturnia.



L'evento di intrattenimento sportivo-digitale pronto a battere tutti i record nella storia del settore. Con un montepremi di 60 milioni di dollari rivoluziona il panorama eSports. L'Esports World Cup 2024 è la prima edizione dell'Esports World Cup, una serie annuale di tornei internazionali di esport, che si sta tenendo a Riyadh, in Arabia Saudita, fino al 24 agosto. L'evento sostituisce il vecchio Gamers8, competizione esports tenuta negli anni scorsi. L'Esports World Cup è gestita dalla Esports World Cup Foundation (EWCF), organizzazione no profit, e finanziata dal Fondo per gli investimenti pubblici dell'Arabia Saudita (P.I.F.), lo stesso ad esempio che controlla le quote societarie del Newcastle United (team di English Premier League).

Il primo record battuto è il montepremi totale, 60 milioni di dollari, il più alto mai raggiunto per un torneo di questo tipo. La cifre del settore toccano picchi più alti della norma, l'Esports World Cup è parte di un progetto ancora più importante: il Saudi Vision 2030, un piano di sviluppo che prevede ingenti investimenti della nazione nel settore esports & gaming. Nel 2023, l'Arabia Saudita ha lanciato 'The National Gaming and Esports Strategy' (NGES) che spera di rendere il paese il centro del mondo del videogiochi competitivo entro il 2030. La strategia fa parte del Saudi Vision 2030, in cui la Savvy Games Group, società di proprietà del Fondo per gli investimenti pubblici dell'Arabia Saudita, ha stanziato \$38 miliardi per costruire la presenza della nazione all'interno del settore esports & gaming. Il governo saudita prevede, infatti, di creare 250 società di videogiochi e 39.000 nuovi posti di lavoro nel settore. Il Presidente della Saudi Esports Federation, Faisal bin Bandar bin Sultan, commenta su LinkedIn "Nell'arena SEF al Boulevard Riyadh, sede della prima Esports World Cup fino al 25 agosto, c'è un cartello motivazionale che recita: 'E' solo un gioco. Fino a quando non diventa la tua eredità'. Ma, con il consumo complessivo di videogiochi in Arabia Saudita che si prevede raggiungerà i 6,8 miliardi di dollari entro il 2030 - rispetto ai 959 milioni di dollari del 2020 - questo è ben lontano dall'essere 'solo un gioco'. È un affare serio".

Sponsor e tornei

Non solo un montepremi da paura, ma anche una lista molto ampia di brand e aziende di ogni categoria che sponsorizzano l'evento. Tra i più grandi brand sponsor ci sono: Pepsi, Heinz, Mastercard, Mentos, Sony, Amazon, Adidas, come partner ufficiale del merchandising dell'evento. La lista dei 28 sponsor continua con altri big, DAZN, Tik Tok, KitKat, Warner Bros. Discovery e Logitech, Clear Men e AXE, marchi del grup-



Fino al 24 agosto il grande evento di intrattenimento sportivo-digitale Esports World Cup avanti tutta I migliori team in Arabia Saudita

po Unilever. DAZN ha stretto una partnership con l'Esports World Cup Foundation per trasmettere, anche in modalità gratuita e a livello globale, la prima Esports World Cup. I tornei dell'evento sono organizzati e gestiti da ESL, azienda tedesca che organizza in tutto il mondo competizioni esports. ESL Gaming e la piattaforma di gioco competitiva FACEIT si sono fuse dopo essere state acquistate dal gruppo saudita Savvy Games

Group (SGG) per 1.5 miliardi di dollari. Il nuovo ESL FACEIT Group (EFG) mira a fornire una soluzione end-to-end che supporti sviluppatori ed editori di giochi nella costruzione di community di gioco competitive sostenibili ed ecosistemi esports.

Il Club Championship e i titoli di gioco

L'Esports World Cup introduce un formato rivoluzionario nel panorama competitivo: il

Club Championship. Questo innovativo sistema cross-game sfida i club a eccellere in molteplici discipline, offrendo un montepremi complessivo di \$20 milioni ai primi 16 classificati.

La competizione culminerà con l'incoronazione del club che ha ottenuto le migliori prestazioni, diventando il primo campione mondiale dell'Esports World Cup, Il mondiale, che vede la presenza dei migliori team interna-

zionali di ogni circuito, si compone di 21 titoli esports, tra cui Apex Legends, Counter-Strike 2, Dota 2, EA Sports FC 24, Fortnite, League of Legends, e Rocket League.

L'evento di 8 settimane, si estende su una superficie di circa 59,992 mq presso il Riyadh Boulevard, il più grande quartiere di intrattenimento di Riyadh, con tre arene di esport all'avanguardia personalizzate in base alle esigenze di ogni torneo e un'area secon-

daria per alcune le prime fasi del torneo. Gli organizzatori si aspettano di accogliere 2,9 milioni di fan, con l'evento che include esperienze uniche di intrattenimento con le tecnologie più recenti, spettacoli con led, realtà aumentata, fuochi d'artificio sono previsti nelle cerimonie di apertura per ogni titolo di gioco.

Questo evento epocale non solo riunisce atleti d'élite, publisher e fan, ma unisce culture, comunità e nazioni diverse. Su questo palcoscenico internazionale, si celebra non solo l'essenza attuale dell'Esport, ma si crea un'esperienza destinata a segnare un capitolo indelebile nella storia del settore.

Mkers è l'unico team italiano presente a Riyadh

Mkers spa, società esports di Daniele De Rossi e Alessandro Florenzi, leader in Italia nel settore esports e gaming, è l'unico team italiano presente a Riyadh presidiando due titoli di gioco con team internazionali.

La competizione su Overwatch 2 è iniziata il 24 luglio, mentre il team di Apex Legends competerà nel palcoscenico dell'Esports World Cup dal 31 Luglio. Sarà possibile vedere in diretta l'evento e seguire il team Mkers su DAZN anche in modalità free-mium. Il team di Apex Legends e di Overwatch 2 vestiranno una jersey special edition su cui saranno presenti, oltre allo sponsor tecnico Umbro, anche i brand Randstad Italia come sponsor di manica, ed Escout.gg come main partner, la prima piattaforma esports dedicata allo scouting di settore con tecnologie blockchain, NFT e trans-fermarkt, che approfitta della visibilità offerta dalla presenza a Riyadh per iniziare la campagna teaser.

Escout.gg è una piattaforma innovativa che mira a connettere tutti gli attori del settore esports, facilitando la crescita professionale e la scoperta di talenti. Il nostro sistema offre, inoltre, la gestione digitale dei cartellini dei giocatori per trasferimenti, e una valutazione del valore dei giocatori e delle squadre nel mercato esports attraverso un algoritmo. A Riyadh, Mkers avrà la possibilità con i suoi team di sfidare alcuni dei migliori team internazionali come Fnatic, Team Falcons, DarkZero Esports e TSM.

Thomas De Gasperi, presidente di Mkers spa, commenta: "La nostra partecipazione alla Esports World Cup a Riyadh, come unico team italiano, testimonia la nostra strategia di espansione internazionale. Auspichiamo che l'Italia riconosca la rilevanza di questa competizione, Riyadh è l'epicentro del settore e siamo felici di poter essere testimoni di questo evento che scrive la storia del settore".

Tratto da Sporteconomy.it

"Fame" di gare europee, Gerry Cardinale guarda al futuro del calcio americano Il Calcio italiano punta gli States

"C'è una domanda enorme richiesta dall'America di calcio europeo, quindi questa è un'opportunità davvero importante per noi" - lo ha detto il patron del Milan Gerry Cardinale (foto Imagoeconomica) nel corso di una intervista alla Cnbc americana, a proposito dell'imminente tour di amichevoli della squadra rossonera negli Stati Uniti. "Con la tecnologia attuale, puoi vedere queste partite in diretta" - ha aggiunto Cardinale. "I bambini possono così vedere quella qualità di gioco. Questo è uno dei motivi per cui ci impegniamo a fare questi tour amiche-

voli negli Stati Uniti" - ha spiegato il numero 1 de fondo RedBird. Parlando poi dello sviluppo del calcio negli Usa e in particolare della Mls, Cardinale ha sottolineato che "i ragazzi della Major League Soccer hanno fatto un lavoro fenomenale, ma sono stati frenati dal fatto che i giocatori nella lega statunitense non sono ancora a livello mondiale". "Finché non si avrà quella commistione di giocatori nel loro periodo migliore, non sull'orlo del pensionamento, che vengono in America e fanno parte di quel sistema, sarà molto difficile crescere" - ha concluso.



PELLICCE ALVIANO
Il sottile piacere... della differenza!

Un marchio che ormai da decenni è diventato sinonimo di stile, qualità e convenienza. Pellicce Alviano è un grossista affermato, importatore dalle maggiori aste mondiali e pertanto in grado di offrirvi capi tra i più pregiati a prezzi inaspettabili.

Scoprite le straordinarie offerte

Piazza San Giovanni Bosco, 6
www.pelliccealviano.it

FIorentini
Autoricambi

ROMA - CERVETERI - CIVITAVECCHIA - GROSSETO - FOLLONICA

dal 1960 proiettati verso il futuro

Cerveteri - Viale Manzoni, 48
Tel. 06 59879725
florentiniricambi.cr@libero.it

Florentini Ricambi s.r.l.
C.F. e P.I. 10291361003

In anteprima a Venezia la serie Sky tratta dal romanzo di Antonio Scurati In Mostra: "M. Il figlio del secolo"

Anteprima mondiale, fuori concorso, all'81esima edizione della Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia per la serie Sky Original M. Il figlio del secolo, dall'omonimo romanzo di Antonio Scurati vincitore del Premio Strega e bestseller internazionale, che racconta la nascita del fascismo in Italia e l'ascesa al potere di Benito Mussolini.

La serie, che al Lido di Venezia verrà mostrata in tutti i suoi otto episodi, è diretta da Joe Wright (L'ora più buia, Espiazione, Cyrano) e prodotta da Sky Studios e da Lorenzo Mieli per The Apartment, società del gruppo Fremantle, in coproduzione con Pathé, in associazione con Small Forward Productions, in collaborazione con Fremantle, Cinecittà S.p.A. e Sky.

Arriverà nel 2025 in esclusiva su Sky e in streaming solo su NOW in tutti i territori in cui Sky opera in Europa. La distribuzione internazionale è di Fremantle.

A interpretare il Duce uno fra i più apprezzati attori italiani, Luca Marinelli, vincitore del David di Donatello, del Nastro d'Argento, della Coppa Volpi a Venezia e del prestigioso Shooting Stars Award al Festival di Berlino.

Come il romanzo, la serie racconterà la storia di un Paese che si è arreso alla dittatura e la storia di un uomo che è stato capace di rinascere molte volte dalle sue ceneri. Ripercorrerà la Storia dalla fondazione dei Fasci Italiani nel 1919 fino al famigerato discorso di Mussolini in Parlamento nel 1925, dopo l'omicidio del deputato socialista Giacomo Matteotti.

Offrirà, inoltre, uno spaccato del privato di Mussolini e delle sue relazioni personali, tra cui quelle con la moglie Rachele, con l'amante Margherita Sarfatti e con altre figure iconiche dell'epoca. Scritta da Stefano Bises (Gomorra - La Serie, The New Pope, ZeroZeroZero, Speravo de morì prima) e Davide Serino (1992, 1993, Il Re, Esterno Notte), con soggetto di serie e soggetti di puntata firmati da Stefano Bises, Davide Serino e Antonio Scurati, la serie racconterà gli accadimenti con accuratezza storica, con ogni evento, personaggio, dialogo e discorso storicamente documentato o testimoniato da più fonti.

La colonna sonora è composta da Tom Rowlands, noto anche per essere parte del duo britannico di musica elettronica The Chemical Brothers, tra i pionieri che hanno portato il big beat in prima linea nella cultura pop, scalando le classifiche di tutto il mondo. Pluripremiati, hanno all'attivo 6 Grammy Awards, 1 Brit Award, 1 MTV Europe Music Award e un NMA Award.

Accanto a Marinelli nel cast Francesco Russo (Call My Agent - Italia, A classic horror story, Freaks Out), che interpreta Cesare Rossi; Barbara Chichiarelli (Suburra - La serie, The Good Mothers, Favolacce) nei panni di Margherita Sarfatti; Benedetta Cimaglia (Ricordi?, Tina Anselmi - Una vita per la democrazia) in quelli di Donna Rachele; Federico Majorana (Prisma, Favolacce, Padre Pio) interpreta Amerigo Dumini; Lorenzo Zurzolo (EO, Prisma, Baby) è invece Italo Balbo.

E ancora Federico Mainardi (Il ritorno di Casanova, Il mammoni) che interpreta Albino Volpi; Maurizio Lombardi (The Young Pope, The New Pope, 1992, Ripley) nei panni di Emilio De Bono; Gianmarco Vettori (La Belva, Briganti, Padrenostro) in quelli di Dino Grandi; Gaetano Bruno (Martin Eden, Indivisibili, Il Cacciatore, Doc - Nelle tue mani) che interpreta Giacomo Matteotti; Paolo Pierobon (Rapito, Esterno notte, Qui rido io, 1994) nei panni di Gabriele D'Annunzio; Elena Lietti (Il Miracolo, Anna, Il sol dell'avvenire, Siccità) è Velia Titta, moglie di Giacomo Matteotti; Gianluca Gobbi (Fabrizio De Andrè - Principe Libero) nel ruolo di Cesare Maria de Vecchi; Gabriele Falsetta (Io sono l'amore) in quello di Roberto Farinacci. Vincenzo Nemolato (La chimera, Tutto chiede salvezza, Supersex) interpreta Vittorio Emanuele III.



Nella foto, il libro di Antonio Scurati

Clooney e Jolie, Lady Gaga e Brad Pitt pronti per il red carpet Venezia, tornano le 'Star'

Alla Mostra del Cinema 5 film italiani in concorso

Come e più di Hollywood. Tornano le star più amate al Lido di Venezia per la 81ma mostra del Cinema che si svolgerà dal 28 agosto al 7 settembre. Da George Clooney a Brad Pitt passando per Angelina Jolie e Lady Gaga, stella insieme a Joaquin Phoenix nel sequel di 'The Joker' di Tod Phillips, la città lagunare farà sfilare sul tappeto rosso una carrellata di divi americani (e non solo) che riscatta in un colpo solo la scorsa edizione della Mostra, che si svolse nel pieno degli scioperi di Hollywood con le star arrivate con il contagocce. Sotto la direzione di Alberto Barbera e la nuova presidenza di Pietrangelo Buttafuoco per il quale la Mostra "per il solo fatto di essere nella Biennale d'Arte risulta d'ufficio la più importante manifestazione del campo cinematografico e ha il potere oracolare di illuminare il futuro", Venezia 81 mette in mostra 83 nuovi lungometraggi (21 in concorso) per 59 Paesi rappresentati.

Spicca il primo film in lingua inglese di Pedro Almodóvar con Tilda Swinton e Julianne Moore protagonisti in 'The room next door', ma cresce già l'attesa per assistere all'interpretazione di Angelina Jolie in 'Maria' nel film di Pablo Larraín che racconta gli ultimi giorni della vita della soprano.

Nel cast ci sono anche Pierfrancesco Favino e Alba Rohrwacher. Ma gli occhi sono su 'Joker - Folie a Deux', seconda parte del film che cinque anni fa sbaragliò il box office e stragò i giurati conquistando il Leone d'oro. Ma in rassegna spunta Nicole Kidman e Antonio Banderas per 'Baby girl', Jude Law e Nicholas Hoult con 'The Order', Michael

Keaton, Winona Ryder, Monica Bellucci, Jenna Ortega e Willem Dafoe in 'Beetlejuice Beetlejuice' di Tim Burton inserito fuori concorso.

Anche il cinema italiano schiera al Lido le sue star con cinque film in gara (e 12 in totale): 'Queer' di Luca Guadagnino ha come protagonista l'ex 007 Daniel Craig, film drammatico d'amore storico da una sceneggiatura di Justin Kuritzkes, tutto girato a Cinecittà, basato sull'omonimo romanzo del 1985 di William S. Burroughs. In rassegna per il cinema italiano anche 'Campo di battaglia' di Gianni Amelio con Alessandro Borghi e Gabriel Montesi (pellicola ambientata sul finire della prima guerra mondiale), 'Vermiglio' di Maura Delpero (vincitore a Locarno con il suo film d'esordio) con Tommaso Ragno, 'Iddu' di Fabio Grassadonia e Antonio Piazza con Tony Servillo e Ivo Germano su ascesa e crollo, in chiave farsesca, del boss Mattia Messina Denaro, e 'Diva Futura' di Giulia Steigerwalt con Pietro Castellitto, Barbara Ronchi, Denise Capezza, che ripercorre gli anni Ottanta dell'agenzia di Riccardo Schicchi, capace di rivoluzionare la cultura di massa trasformando l'utopia hippie dell'amore libero nel fenomeno del porno.

In ante-

prima mondiale, fuori concorso, 'M. Il figlio del secolo', tratto dall'omonimo romanzo di Antonio Scurati vincitore del Premio Strega e bestseller internazionale, che racconta la nascita del fascismo in Italia e l'ascesa al potere di Benito Mussolini. Ad interpretare il Duce, Luca Marinelli uno fra i più apprezzati attori italiani, vincitore del David di Donatello, del Nastro d'Argento, della Coppa Volpi a Venezia e del prestigioso Shooting Stars Award al Festival di Berlino. C'è anche la miniserie di Sergio Rubini dedicata a Giacomo Leopardi. Il poeta dell'infinito, che presenta una accurata ricostruzione storica. Sono 12 i registi al debutto alla Mostra, sei i primi Oscar (Pedro Almodóvar, Alfonso Cuarón, Claude Lelouch, Kevin Macdonald, Errol Morris, Thomas Vinterberg) e quattro i registi vincitori del Leone d'oro alla carriera: Almodóvar, Tim Burton, Peter Weir e Marco Bellocchio fuori concorso quest'anno con 'Se posso permettermi - capitolo II'. Ad aprire la rassegna, che assegnerà il Leone d'Oro alla carriera a Sigourney Weaver, 'Beetlejuice Beetlejuice' di Tim Burton mentre 'L'orto americano' di Pupi Avati (sempre nella sezione fuori concorso) sarà l'ultima proiezione in rassegna. Fuori concorso anche 'Il tempo che ci vuole' di Francesca Comencini, considerata la pellicola più personale della regista. Nella sezione 'Orizzonti', che si focalizza sul cinema sperimentale, apre Valerio Mastrandrea con

'Nonostante'. Poi 'Familia' di Francesco Costabile e 'Diciannove' di Giovanni Tortorici. I film saranno giudicati dalla giuria capitanata da Isabelle Huppert.



Fotocredits: LaPresse/AP

AGC-GREENCOM
Agenzia Giornalistica Nazionale

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc-GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

Email redazione@agc-greencom.it
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

Facebook Twitter Instagram YouTube

Caffetteria Doria

Coffee BREAK

Sisal

INPS

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

Dalla Tv di Stato alle piattaforme, da settembre fantasy, crime e showbiz Fiction, è tempo di grandi novità

Serie per tutti i gusti. I big dell'entertainment a caccia di spettatori

Giorno dopo giorno si arricchiscono i palinsesti dei grandi network televisivi che sono pronti a darsi battaglie a suon di fiction. Da giovedì 12 settembre in prima serata su Rai 1 arriva la nuova serie tv in quattro serate "Kostas". Prodotta da Palomar in collaborazione con Rai Fiction, per la regia di Milena Cocozza, la serie prende l'avvio nella Grecia del 2009 dove Kostas Charitos (interpretato da Stefano Fresi) è a capo della Sezione Omicidi della Polizia di Atene. Scomodo, ruvido, ma mosso da un profondo senso di giustizia, Kostas è il commissario creato da Petros Markaris, sceneggiatore e scrittore di fama internazionale grazie ai romanzi dedicati a questo personaggio d'altri tempi.

Un uomo abitudinario, ostile alla tecnologia e con la passione per i vocabolari, dove cerca le risposte più difficili alle verità più nascoste. Tenace, non si perde d'animo anche di fronte ai casi più difficili e porta avanti le indagini con umiltà e intuito investigativo. Ritardi burocratici e ordini imposti dall'alto, anche quelli del suo superiore Ghikas, non lo fermano. Kostas è sposato con Adriana, con la quale forma una coppia di lunga data, molto unita nonostante le quotidiane schermaglie. Hanno un'unica figlia, Caterina, per la quale Kostas prova un amore totale, che lo porta a essere critico e impietoso con i suoi fidanzati.

Nel passato familiare del commissario incombe la figura dispotica del padre, Stefanos, poliziotto all'epoca della dittatura dei Colonnelli e spettatore passivo, se non complice, degli interrogatori e delle violenze inflitti agli oppositori del regime. Eppure, nel corso della serie si scoprirà un lato umano di Stefanos del tutto imprevisto, grazie all'incontro con Lambros, vecchio rivoluzionario comunista che si offrirà di aiutare il commissario nelle indagini.

Sullo sfondo, alla stessa stregua di un personaggio, Atene, città caotica con addosso il peso della storia, vittima di un'urbanizzazione senza controllo, soffocata dalla corruzione e in qualche modo specchio delle grandi città italiane. Oltre a Stefano Fresi, nel cast figurano Francesca Inaudi, Blu Yoshimi, Marco Palveti, Massimo Mesculam, Maria Chiara Centorami, Giulio Tropea, con le partecipazioni di Michele Rosiello e di Luigi Di Fiore. (In allegato il Pressbook).

Per gli amanti del genere fantascientifico debutterà in esclusiva su Sky e in streaming su Now a novembre "Dune: prophecy", l'attesa serie firmata HBO in sei episodi coprodotta con Legendary Television, di cui è stato rilasciato nei giorni scorsi il primo teaser trailer. La serie, che si inserisce nell'ampio universo di "Dune"



creato dall'acclamato autore Frank Herbert, è ambientata 10.000 anni prima dell'ascesa di Paul Atreides e segue due sorelle Harkonnen mentre combattono le forze che minacciano il futuro 'e fondano la mitica setta che diventerà nota come Bene Gesserit. Dune: Prophecy è ispirato al romanzo "Sisterhood of Dune", scritto da Brian Herbert e Kevin J. Anderson.

Il cast della serie: Emily Watson, Olivia Williams, Travis Fimmel, Jodhi May, Mark Strong, Sarah-Sofie Boussnina, Josh Heuston, Chloe Lea, Jade Anouka, Faoileann Cunningham, Edward Davis, Aoife Hinds, Chris Mason, Shalom Brune-Franklin, Camilla Beeput, Jihae, Tabu, Charithra Chandran, Jessica Barden, Emma Canning e Yerin Ha.

Alison Schapker è showrunner e produttrice esecutiva. Diane Ademu-John ha co-sviluppato la serie ed è produttrice esecutiva. Anna Foerster ha prodotto e diretto diversi episodi, compreso il primo. Jordan Goldberg, Mark Tobey, John Cameron, Matthew King, Scott Z. Burns e Jon Spaihts

sono i produttori esecutivi insieme all'autore del bestseller "Sisterhood of Dune" Brian Herbert, mentre Byron Merritt e Kim Herbert sono i produttori esecutivi per conto della Frank Herbert Estate.

L'autore di "Sisterhood of Dune" Kevin J. Anderson è co-produttore. La serie è co-prodotta da HBO e Legendary Television, che produce anche il franchise cinematografico di cui sono già usciti due film acclamati dalla critica, il primo dei quali ha ottenuto sei premi Oscar®.

Anche in casa Disney+ sono pronte diverse fiction, tra novità assolute e nuove stagioni. La tv di Topolino è pronta a lanciare in rete 'Only Murders in the Building'. Disney+ ha infatti diffuso la key art della quarta stagione. La serie comedy originale premiata agli Emmy con Steve Martin, Martin Short e Selena Gomez tornerà il 27 agosto in esclusiva su Disney+.

Nella quarta stagione di 'Only Murders in the Building', il trio di podcaster amatoriali è alle prese con gli eventi scioccanti accaduti

alla fine della terza stagione che hanno coinvolto Sazz Pataki, la controfigura e amica di Charles. Chiedendosi se la vittima designata fosse veramente lei oppure Charles, la loro indagine li porta fino a Los Angeles, dove uno studio di Hollywood sta preparando un film sul podcast Only Murders.

Quando Charles, Oliver e Mabel tornano a New York, intraprendono un viaggio ancora più epico: attraversano il cortile del loro palazzo per addentrarsi nelle vite contorte dei residenti della Torre Ovest dell'Arconia.

La serie è interpretata da Steve Martin, Martin Short, Selena Gomez, Michael Cyril Creighton, con guest star speciali che includono Meryl Streep, Da'Vine Joy Randolph, Eugene Levy, Eva Longoria, Zach Galifianakis, Molly Shannon, Kumail Nanjiani, Melissa McCarthy, Richard Kind e molti altri. I co-creatori e sceneggiatori di 'Only Murders in the Building' sono Steve Martin e John Hoffman (Grace and Frankie, Looking). Martin e Hoffman sono i produttori esecu-

tivi insieme a Martin Short, Selena Gomez, il creatore di This Is Us Dan Fogelman e Jess Rosenthal. La serie è prodotta da 20th Television, parte dei Disney Television Studios.

Sky strizza l'occhio alla musica proponendo ad ottobre "Hanno ucciso l'uomo ragno", le prime note, i primi accordi, le prime canzoni degli 883 nacquero a inizio anni '90 nella tavernetta di casa Pezzali a Pavia, in cui presero forma entrambi i primi due album della band, "Hanno ucciso l'Uomo Ragno" e "Nord sud ovest est": due lavori che immortalavano in maniera nitidissima una generazione, diventati in breve colonna sonora di un intero decennio. Ed è proprio su quei primi anni di carriera della band italiana simbolo degli anni '90 che si concentra il racconto di 'Hanno ucciso l'uomo ragno' - La leggendaria storia degli 883', l'attesissima serie di Sydney Sibilis che come già annunciato arriverà in esclusiva su Sky e in streaming solo su Now dall'11 ottobre.

Nell'attesa del debutto, è stata rilasciata, da alcuni giorni, la prima di una serie di featurettes che scandiranno i mesi che ci separano da ottobre e che contengono diverse scene inedite della dramedy Sky Original. Nella prima pillola appena diffusa, il vero Max Pezzali racconta al suo alter ego nella serie, il quasi esordiente Elia Nuzzolo, quei primi anni trascorsi a scrivere e registrare in quella tavernetta canzoni che si sarebbero trasformate in veri e propri inni generazionali. Lui e Mauro Repetto, due ragazzi di provincia che sarebbero diventati in pochi mesi per l'Italia intera semplicemente "gli 883".

La serie - una produzione Sky Studios e Groenlandia (società del Gruppo Banijay) prodotta da Matteo Rovere e Sydney Sibilis - è una dramedy ritmata e brillante in otto episodi che racconta una storia di musica, di provincia, di illusioni e di grande amicizia. Protagonisti Elia Nuzzolo e Matteo Oscar Giuggioli (Il filo invisibile, Gli sdraiati, Vostro Onore) rispettivamente nei panni di Max Pezzali e Mauro Repetto, capaci di dar vita da giovanissimi, negli anni '90, a un progetto diventato in pochi anni un vero e proprio fenomeno generazionale di portata nazionale.

'Hanno ucciso l'uomo ragno' - La leggendaria storia degli 883' è una serie di Sydney Sibilis (Smetto quando voglio, L'incredibile storia dell'Isola delle Rose, Mixed by Erry), alla regia della sua prima serie, ed è da lui scritta con Francesco Agostini, Chiara Laudani e Giorgio Nerone. Completano il team di regia Francesco Ebbasta (Addio fottuti musi verdi, Generazione 56k) e Alice Filippi (Sul più bello, SIC).

Arriva il contest i cortometraggi

Acea lancia "I mille volti dell'acqua"

Acea lancia il contest cinematografico 'I mille volti dell'acqua', ideato con l'obiettivo di contribuire, attraverso la realizzazione di cortometraggi tematici, alla diffusione di una maggiore cultura sull'uso consapevole della risorsa idrica.

L'iniziativa, in collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia, vuole promuovere, attraverso il linguaggio artistico, un'azione di sensibilizzazione sul recupero, riciclo, riutilizzo dell'acqua in coerenza con le azioni e la strategia di ACEA, primo operatore idrico italiano. La partecipazione al contest è gratuita e aperta a tutti: è possibile iscriversi entro il 16 agosto.

Entro il 29 settembre, quindi, potranno essere presentati cortometraggi di qualsiasi format (fiction, documentario, live action, animazione, tecniche miste, etc.), della durata di minimo 2 minuti e massimo 8 minuti, proiettabili in HD. Ogni partecipante potrà presentare un'unica opera, inedita, in due versioni: con e senza sottotitoli in italiano.

In una prima fase saranno selezionati i cinque migliori cortometraggi. Quest'ultimi saranno valutati poi da una "giuria popolare", composta da tutti i dipendenti del Gruppo Acea, e da una giuria tecnica composta un team di manager del Gruppo oltre che dalla Presidente e dall'Amministratore Delegato di ACEA e dal Preside della Scuola di Cinema del Centro Sperimentale di Cinematografia. Tra i criteri di valutazione la coerenza tra il tema trattato e i contenuti rappresentati (riuso dell'acqua), l'inserimento di elementi legati alle tematiche di equità, diversità e inclusione, il riferimento all'intelligenza artificiale e alle tecnologie innovative. Le due giurie selezioneranno il cortometraggio vincitore che sarà premiato e proiettato ad ottobre durante la 19ª edizione della Festa del Cinema di Roma. Il Premio speciale Gruppo Acea consisterà in un assegno di 5.000 euro che sarà riconosciuto all'opera prima classificata.

CERVETERI
via Piave 19

ARSET

Il bazar dell'usato e del nuovo

Emy Arset Rossi

379 1530717

L'arte del riuso

OGGETTISTICA - CD E VINILI - ARREDAMENTO
ABBIGLIAMENTO - SCARPE E BORSE - ACCESSORI

Il 14 settembre al Teatro Antico di Taormina una serata di musica e amicizie

Crooning Special Night per Mario Biondi

Saranno tanti gli amici che accompagneranno Mario Biondi sul palco nella sua 'Crooning Special Night' prevista il 14 settembre al Teatro Antico di Taormina, un insieme di grandi nomi e mondi artistici tutti fortemente voluti dall'artista e accomunati dal grande talento e dalla qualità. Il guest internazionale sarà Gregory Porter, crooner statunitense di fama mondiale divenuto celebre al grande pubblico grazie all'album Liquid Spirit pubblicato dalla Blue Note Records nel 2013 e vincitore di un

Grammy Award nel 2014 come Best Vocal Jazz Album. Da allora Porter si è esibito nei migliori festival e teatri di tutto il mondo, venendo considerato uno dei migliori cantanti jazz viventi. Oltre a Porter ci saranno molti altri ospiti della scena italiana tra cui grandi cantanti e cantautori - Fabio Concato, Ivan Segreto, Maria Pia De Vito, Nick The Nightfly - e alcuni dei migliori jazzisti nostrani - Fabrizio Bosso, Stefano Di Battista, Francesca Tandoi, Rosario Giuliani, Lorenzo Tucci, Simona Trentacoste.

Con 'Crooning Special Night' il desiderio di Mario è in primis quello di portare al pubblico uno spettacolo all'insegna dell'eccellenza, celebrando il mondo musicale che gli appartiene e di cui è appassionato, quindi jazz, soul, ma anche il grande cantautorato italiano e la canzone popolare. Mario Biondi e i suoi ospiti saranno accompagnati sul palco da un'orchestra di oltre 30 elementi riunita per questa speciale occasione. Oltre alla scelta del Teatro Antico di Taormina, il forte legame di Biondi



con il proprio territorio è confermato anche dalla scelta della sezione archi che sarà formata dai Giovani dell'Orchestra del Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania. Un'istituzione quella del Conservatorio Bellini che rappresenta il presente e il futuro del patrimonio artistico e musicale della città di Catania e dell'intera Sicilia. A completare l'orchestra, la sezione ritmica e la sezione fiati formate da molti dei musicisti che compongono la band con la quale da anni Mario si esibisce in tutto il mondo.

Oggi in TV Domenica 28 luglio



06:00 - Rai - News24
06:15 - A Sua immagine
07:00 - Tg1
07:05 - Il meglio di Check up Estate
08:00 - Tg1
08:20 - UnoMattina Weekly
09:00 - Tg1
09:35 - Tg1 L.I.S.
09:40 - Vista mare
10:30 - A Sua immagine
10:55 - Santa Messa
12:00 - Recita Angelus da Piazza San Pietro
12:20 - Linea Verde Estate
13:30 - Tg1
14:00 - Il meglio di Domenica In
16:00 - Dalla strada al palco
17:15 - Tg1
18:45 - Reazione a catena
20:00 - Tg1
20:35 - Techetechete'
21:25 - Mina Settembre 2
23:30 - Tg1 Sera
23:35 - Speciale Tg1
00:45 - Giubileo 2025. Pellegrini di speranza
01:15 - Milleeunlibro
02:20 - Rai - News24



06:00 - Olimpiadi Parigi 2024
07:00 - Olimpiadi Parigi 2024
08:30 - Olimpiadi Parigi 2024
13:00 - Tg2
13:28 - Meteo 2
13:30 - Olimpiadi Parigi 2024
18:00 - TG2 LIS
18:03 - Olimpiadi Parigi 2024
20:30 - Tg2
21:00 - Olimpiadi Parigi 2024 SPORT.
- A cura di Rai Sport
23:00 - Notti Olimpiche
00:34 - Meteo 2
00:35 - Appuntamento al cinema
00:40 - Olimpiadi Parigi 2024



06:00 - Fuori orario. Cose (mai) viste
06:30 - Rai - News
08:00 - Sorgente di vita
08:30 - Sulla via di Damasco
09:05 - I ladri
10:40 - Geo DOCUMENTARIO.
11:10 - O anche no Estate
12:00 - Tg3
12:13 - Tg3 Fuorilinea A cura della redazione Cultura
12:23 - Meteo 3
12:25 - Quante storie
12:55 - TG3 LIS Didascalia
13:00 - Play Books St 8 Ep 7 - L'Eremita
13:30 - Touch. Impronta Digitale St 2 Ep 11 - Gaming Evolution
14:00 - Tg Regione
14:10 - Tg Regione
14:15 - Tg3
14:35 - News - Room
16:20 - Hudson e Rex St 6 Ep 6 - Fuori gli artigli
17:05 - Kilimangiaro
19:00 - Tg3
19:30 - Tg Regione
19:51 - Tg Regione
20:00 - Blob
20:20 - Sapiens - Un solo pianeta
21:10 - Report
23:30 - TG3 Sera
23:40 - Meteo 3
23:45 - Fondata sul lavoro
00:35 - Zona protetta St 1 Ep 5 - Nicoletta
01:30 - Fuori orario. Cose (mai) viste
02:35 - Le montagne della luce
03:35 - Fuori orario. Cose (mai) viste



06:20 - festivalbar story
06:45 - tg4 - ultima ora mattina
07:05 - stasera italia
08:05 - la ragazza e l'ufficiale
09:05 - love is in the air - 18
10:05 - dalla parte degli animali
11:55 - tg4 - telegiornale
12:20 - meteo.it
12:26 - anni 60
14:33 - un sacco bello - 1 parte
15:11 - tgcom24 breaking news
15:13 - meteo.it
15:17 - un sacco bello - 2 parte
16:56 - il maggiore brady - 1 parte
17:34 - tgcom24 breaking news
17:36 - meteo.it
17:40 - il maggiore brady - 2 parte
18:58 - tg4 - telegiornale
19:35 - meteo.it
19:39 - terra amara - 93
20:30 - stasera italia
21:25 - schegge di paura - 1 parte
22:05 - tgcom24 breaking news
22:07 - meteo.it
22:11 - schegge di paura - 2 parte
00:21 - dolce novembre - 1 parte
01:08 - tgcom24 breaking news
01:10 - meteo.it
01:14 - dolce novembre - 2 parte
02:29 - tg4 - ultima ora notte
02:47 - oceano
04:29 - che - guerriglia



06:00 - prima pagina tg5
07:55 - traffico
07:58 - meteo.it
07:59 - tg5 - mattina
08:44 - meteo.it
08:45 - i grandi misteri della bibbia - il regno di re salomone
10:00 - santa messa
10:50 - le storie di melaverde
12:00 - melaverde
13:00 - tg5
13:39 - meteo.it
13:41 - l'arca di noe'
14:00 - beautiful - 1atv
14:30 - my home my destiny ii - 1atv
15:30 - la promessa - 1atv
16:56 - inga lindstrom - il segreto dei nordquist - 1 parte
17:50 - tgcom24 breaking news
17:51 - meteo.it
17:54 - inga lindstrom - il segreto dei nordquist - 2 parte
18:45 - the wall
19:57 - tg5 prima pagina
20:00 - tg5
20:38 - meteo.it
20:40 - paperissima sprint
21:20 - riassunto - segreti di famiglia i
21:21 - segreti di famiglia i - 1atv
00:12 - anticipazione - segreti di famiglia
00:13 - tiziano terzani: il viaggio della vita
01:40 - tg5 - notte
02:14 - meteo.it
02:15 - paperissima sprint
02:52 - le stagioni del cuore
04:33 - soap



06:39 - tom & jerry tales
07:00 - i misteri di titti e silvestro - il canarino maltese
07:23 - looney tunes cartoons
08:15 - the goldbergs - uno tsunami d'amore
09:32 - the middle - la festa degli ex alunni 2
10:25 - due uomini e 1/2 - e' un piacere conoscerti
11:50 - drive up
12:25 - studio aperto
12:58 - meteo.it
13:00 - sport mediaset - anticipazioni
13:05 - sport mediaset
13:45 - e-planet
14:16 - sergente bilko - 1 parte
15:19 - tgcom24 breaking news
15:22 - meteo.it
15:25 - sergente bilko - 2 parte
16:26 - superman & lois - ingiustizia
18:21 - studio aperto live
18:29 - meteo
18:30 - studio aperto
18:59 - studio aperto mag
19:30 - fbi: most wanted - a fin di bene
20:30 - n.c.i.s. - unita' anticrimine - analisi fasulle
21:20 - tilt - tieni il tempo
00:45 - una vita in vacanza - destinazione sicilia
01:20 - e-planet
01:50 - studio aperto - la giornata
02:02 - sport mediaset - la giornata
02:17 - schitt's creek
02:57 - tutti gli uomini del deficiente
04:40 - bimba-e' clonata una stella

la Voce

la testata beneficia di contributi diretti di cui alla legge n. 250/90 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE
Francesco Rossi

EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE: VIA DELLA GIULIANA, 27
00195 ROMA

SEDE OPERATIVA: via Alfana 39
00191 Roma

email: info@quotidianolavoce.it
redazione.lavoce@live.it
www.quotidianolavoce.it

COMPOSIZIONE E STAMPA: C.S.R.
via Alfana 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma:
numero 35/03 del 03.02.2003

Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

Note legali

Impegno Sociale soc. coop.

Società editrice del quotidiano "la Voce"
Sede legale: Via della Giuliana, 27
00195 Roma - sede operativa: via
Alfana, 39 00191 Roma

Le foto riprodotte in questo
quotidiano provengono in
prevalenza da Internet
e sono pertanto ritenute di
dominio pubblico. Gli autori
delle immagini o i soggetti
coinvolti possono in ogni
momento chiederne
la rimozione, scrivendo
al seguente indirizzo:
info@quotidianolavoce.it.

la Voce
ON LINE

quotidianolavoce.it

lontano dal solito, vicino alla gente



CENTRO STAMPA ROMANO

Roma - Via Alfana, 39

tel 06 33055200

fax 06 33055219



★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero



★ volantini,
locandine e manifesti
biglietti da visita
inviti e partecipazioni
cartoline e calendari
buste e carte intestate

★ Stampa riviste e cataloghi

