



USA-UE

Trump annuncia dazi al 30% contro l'Unione Europea



Il presidente degli Stati Uniti Donald Trump ha ufficialmente comunicato l'introduzione di dazi doganali del 30% su tutte le merci provenienti dall'Unione Europea, a partire dal 1° agosto 2025. L'annuncio è stato diffuso attraverso una lettera pubblicata sul social Truth e indirizzata alla presidente della Commissione europea Ursula von der Leyen. Nel testo, Trump sottolinea la volontà di riequilibrare una relazione commerciale che definisce "tutt'altro che reciproca", accusando Bruxelles di aver mantenuto per anni barriere tariffarie e non tariffarie che avrebbero causato un "deficit insostenibile" per l'economia americana. Il presidente ha inoltre minacciato di raddoppiare le tariffe in caso di misure di ritorsione da parte dell'UE. L'annuncio ha immediatamente riaperto le tensioni tra Washington e Bruxelles, con i leader europei chiamati a valutare contromisure e strategie di risposta. Secondo fonti diplomatiche, la Commissione europea starebbe lavorando a una valutazione settoriale dell'impatto economico, mentre il presidente di Confindustria Emanuele Orsini ha già invocato misure compensative per le imprese italiane più esposte. Le stime parlano di una possibile perdita di 20 miliardi di euro di export italiano verso gli Stati Uniti, con effetti negativi su PIL, investimenti e occupazione. Particolarmente vulnerabili i settori agroalimentare, automotive e metallurgico, già colpiti da precedenti ondate di dazi.

## Operazione della Polizia: smantellata rete clandestina su vecchie piattaforme digitali Roma, sei arresti per pedopornografia Sequestrati migliaia di file e dispositivi

*I soggetti, tutti uomini tra i 50 e i 70 anni, scaricavano e producevano contenuti illeciti tramite Emule. Catturati in flagranza con i dispositivi ancora attivi*

La Polizia di Stato, nel corso di una mirata attività di monitoraggio della pedopornografia online, ha proceduto all'arresto di sei individui di sesso maschile di età compresa tra i 50 e i 70 anni, quattro residenti a Roma uno a Latina ed uno a Livorno, per detenzione e produzione massiva di materiale pedopornografico. L'articolata indagine diretta dalla Procura di Roma è stata svolta dal Centro Operativo per la Sicurezza Cibernetica del Lazio sotto il coordinamento dal Centro Nazionale

per la Pedopornografia Online. I soggetti utilizzavano vecchie piattaforme di condivisione, tipo Emule, per scaricare migliaia di contenuti illeciti raffiguranti abusi su minori. Le indagini, supportate da software investigativi d'avanguardia, hanno permesso di individuare precisi obiettivi e di localizzare le abitazioni con maggiore traffico di dati sospetti, cogliendo i soggetti in flagranza di reato con il device ancora acceso.

servizio a pagina 6



Cerveteri

Provinciale  
Furbara-Sasso  
Lo scontro  
è violento

Paura nel tardo pomeriggio di venerdì lungo la provinciale Furbara Sasso, all'incrocio con via dell'Ovile, dove intorno alle ore 19 si è verificato un incidente stradale tra due autovetture. Le cause del violento impatto sono ancora in fase di accertamento da parte della Polizia Locale di Cerveteri, giunta sul posto per i rilievi. I Vigili del Fuoco, con l'equipaggio della 26A, sono intervenuti tempestivamente e, valutata rapidamente la situazione, hanno avviato le manovre di estrazione di uno dei tre occupanti rimasto incastrato tra le lamiere. Il ferito è stato poi affidato alle cure del personale del 118, già presente sul luogo. Tutti i passeggeri coinvolti nell'incidente sono stati assicurati alle cure mediche. Al momento non si segnalano pericoli per la vita, ma l'esatta dinamica dello scontro resta sotto esame.

## Paura sull'Aniene

*Un uomo precipita in un dirupo, salvato dai Vigili del Fuoco*



Attimi di tensione sabato mattina in zona via della Foce dell'Aniene, all'altezza di via del Foro Italico, dove un uomo è precipitato in un dirupo per cause ancora da accertare. L'allarme è scattato immediatamente e sul posto è intervenuta una squadra dei Vigili del Fuoco (6A), allertata dalla sala operativa. I pompieri, giunti in tempi rapidi, hanno avviato una mano-

vra di recupero in sicurezza, riuscendo a riportare l'uomo in superficie senza ulteriori complicazioni. Il malcapitato, fortunatamente in buone condizioni, è stato affidato alle cure del personale sanitario del 118, presente sul posto. L'area è stata monitorata per verificare eventuali rischi di instabilità del terreno. Al momento non si segnalano ulteriori criticità.

## Biodigestore a Roma Nord, sospesi i lavori

*Difficoltà riscontrate nel cantiere lungo la Braccianese Claudia in zona Olgiata*

Sospensione dei lavori per l'impianto privato di produzione di biometano in zona Olgiata, lungo la Braccianese Claudia, a seguito di controlli effettuati dalla direzione tecnica del Municipio XV in collaborazione con la Polizia Locale. Il progetto, al centro di accese discussioni tra cittadini e forze politiche, dovrà ora essere riesaminato alla luce delle irregolarità edilizie emerse. Durante un primo sopralluogo, è stato confermato l'avvio regolare del cantiere dopo la comunicazione di inizio lavori del 4 giugno 2025. Tuttavia, nel controllo successivo - effettuato dopo la commissione ambiente del



3 luglio - sono state riscontrate diffinità rispetto al progetto autorizzato dalla Città Metropolitana. Il minisindaco Daniele Torquati ha annunciato l'avvio del procedimento di disciplina edilizia

con la sospensione dei lavori: il soggetto privato potrà ora presentare eventuali osservazioni o ricorsi. "Il nostro compito è verificare gli aspetti edilizi, che competono al Municipio e che rientrano nei controlli ordinari sui cantieri privati," ha sottolineato Torquati, precisando che ciò è indipendente dall'iter amministrativo in corso presso la Città Metropolitana. Il Municipio XV ha inoltre avviato valutazioni tecniche complessive, anche relative alla viabilità dell'area, tematica che, secondo Torquati, non era stata adeguatamente considerata durante le conferenze dei servizi del 2021. "Stiamo lavorando

per fare chiarezza, nel rispetto delle attività private ma soprattutto delle legittime preoccupazioni dei residenti," ha aggiunto il presidente del Municipio. Nel frattempo, Forza Italia ha presentato una richiesta formale al Sindaco Roberto Gualtieri, in qualità di commissario straordinario per il Giubileo 2025, per la sospensione dei lavori anche nell'area di Cesano, dove la costruzione di un impianto simile è iniziata da pochi giorni. Il partito chiede di avviare uno studio di impatto ambientale e viabilistico congiunto, considerando la presenza ravvicinata dei due progetti.

# I contenuti saranno pubblicati la settimana prossima

## Approvato il nuovo decreto sugli incentivi all'autoimpiego

Il ministro del Lavoro e delle politiche sociali, Marina Calderone, di concerto con il ministro per gli Affari europei, il Pnrr e le politiche di coesione, Tommaso Foti, e il ministro dell'Economia e delle finanze, Giancarlo Giorgetti, ha firmato il decreto che dà attuazione agli incentivi per autoimpiego, lavoro autonomo e professionale previsti dagli articoli 17 e 19 del decreto Coesione. Il provvedimento, finanziato con 800 milioni di euro, passa ora al vaglio degli organi di controllo. "Un'azione di sistema per aumentare la partecipazione al mondo del lavoro dei nostri giovani, in particolare i Neet e i disoccupati, promuovere buone idee d'impresa e accompagnare le nuove iniziative di lavoro autonomo, professionale, imprenditoriale attraverso la formazione, il tutoraggio e l'accesso ad un contributo per l'av-



Credits: Roberto Monddo / LaPresse

viamiento delle attività - ha affermato il ministro Calderone -. Una spinta utile anche al passaggio generazionale delle attività di impresa e di lavoro professionale e autonomo che evidenzia il ruolo che questo governo affida alla capacità di intraprendere, al saper fare e al lavoro di qualità. Qualsiasi forma contrattuale o societaria esso abbia". "Il governo Meloni -

ha sottolineato il ministro Foti - ha stanziato 800 milioni di euro per promuovere l'inclusione attiva e l'inserimento lavorativo attraverso misure specifiche a sostegno dell'avvio di iniziative di lavoro autonomo, imprenditoriale e libero-professionali rivolte ai giovani. Di questi, 700 milioni provengono dal Fondo sociale europeo plus (Fse+), mentre 100 milioni sono

risorse del Pnrr, nell'ambito del programma Gol (Garanzia di occupabilità dei lavoratori - parte della missione 5 del Piano). Il provvedimento è destinato a giovani tra i 18 e i 35 anni che si trovano in condizioni di disoccupazione, inattività o fragilità sociale. Grazie a queste risorse, sarà possibile offrire percorsi formativi e di accompagnamento - in collaborazione con l'Ente nazionale per il microcredito - e sostenere concretamente l'avvio di attività autonome, imprenditoriali e professionali su tutto il territorio nazionale. È motivo di grande soddisfazione poter trasformare risorse importanti in strumenti concreti che aiutano i giovani a realizzare le proprie aspirazioni e a costruire percorsi di autonomia e crescita personale". I contenuti del decreto attuativo saranno oggetto di una presentazione pubblica nel corso della prossima settimana.

## La Corea del Nord supporta Mosca



Credits: Associated Press/LaPresse

"Durante i colloqui, la parte nordcoreana ha confermato il suo inequivocabile sostegno per tutti gli obiettivi dell'operazione militare speciale e alle azioni della leadership russa". Lo ha dichiarato il ministro degli Esteri russo, Sergei Lavrov, in una conferenza stampa al termine dei colloqui con l'omologo nordcoreano Choe Son Hui, a Wonsan. "Ci siamo scambiati opinioni sulle cose in relazione alla crisi ucraina", ha osservato Lavrov. "I nostri amici coreani hanno confermato il loro inequivocabile sostegno a tutti gli obiettivi dell'operazione militare speciale e alle azioni della leadership russa e dell'esercito russo. A nostra volta, abbiamo espresso ancora una volta la nostra sincera gratitudine per il contributo dei militari dell'Esercito popolare coreano al completamento con successo dell'operazione per liberare la regione di Kursk dai nazisti ucraini e dai mercenari stranieri", ha aggiunto. Lavrov ha sottolineato che la proposta di fornire assistenza militare nella regione di Kursk è arrivata dalla Corea del Nord e "non avevamo motivo di rifiutare questa sincera manifestazione di solidarietà", ha spiegato.

## Documenti falsi per gli immigrati: fra loro nove arresti per vari reati

Vasta operazione, condotta fino a ieri mattina, da parte della Polizia di Stato, coordinata dal Servizio centrale operativo (Sco), per contrastare l'immigrazione clandestina, con particolare riguardo alle falsità documentali connesse alle procedure di ingresso disciplinate dal decreto flussi. In particolare, sono stati controllati 1.317 stranieri e 167 imprese. Per 9 migranti sono scattate le manette perché ricercati per vari reati. L'operazione è stata realizzata con modalità ad "alto impatto", ha visto coinvolte le Squadre mobili di Bari, Bologna, Cagliari, Caltanissetta, Caserta, Foggia, Massa Carrara, Matera, Milano, Monza Brianza, Piacenza, Prato, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Savona, Taranto, Terni, Torino, Treviso, Vercelli e Vibo Valentia, con il supporto dei Reparti prevenzione crimine e degli Uffici Immigrazione delle Questure interessate. L'operazione di ieri notte è stata preceduta da accurate indagini, svolte dalle Squadre mobili su impulso dello Sco, che hanno consentito di individuare numerose anomalie nelle procedure di ingresso orso dell'operazione è emerso che diversi gruppi criminali hanno sfruttato i tentativi di centinaia di stranieri di entrare in Italia, offrendo agli stessi di regolarizzarli, con ingenti profitti illeciti. Questo perché per ogni "pratica" gestita irregolarmente vengono richiesti compensi tra i 1.000 e i 5.000 euro. Tra i modi operandi più diffusi c'è anche la falsificazione di documenti, ad esempio allegando alle istanze di ingresso falsi contratti di lavoro o false attestazioni di soggiorno, oppure l'offerta di servizi di intermediazione illecita. Nel corso dell'operazione di polizia contro l'immigrazione clandestina, sono state controllate 167 imprese, con 100 anomalie accertate. Sono invece 1.418 soggetti controllati, di cui 1.317 stranieri, tra i quali 135 su cui sono in corso ulteriori accertamenti. Controlli anche su 65 italiani e 27 stranieri tutti datori di lavoro, deferiti all'Autorità giudiziari o nei confronti dei quali sono in corso approfondimenti inve-



Credits: AP/LaPresse

stigativi per la commissione di diversi reati, tra cui favoreggiamento dell'immigrazione clandestina, falso documentale e sostituzione di persona. Infine sono state arrestate 10 persone di cui 9 stranieri. Dalle indagini è emerso come i proventi illeciti generati superino i 500 mila euro, considerato che il costo per ogni "ingresso" irregolare si aggira tra i mille e i 5 mila euro. I settori dell'agricoltura, dell'edilizia e della ristorazione - spiegano le forze dell'ordine - sono tra quelli maggiormente interessati dal fenomeno dell'immigrazione clandestina, per cui spesso opera una rete più o meno organizzata di Caf e liberi professionisti dediti a questo tipo di reati. Professionisti che, in alcuni casi, inseriscono le domande di ingresso per lavoro degli stranieri all'insaputa degli stessi datori di lavoro, che subiscono un vero e proprio "furto" dell'identità. Sono ancora in corso indagini più accurate su alcune contiguità tra i soggetti controllati e denunciati e organizzazioni malavitose, nonché sui network criminali che trafficano i migranti favorendone il viaggio illegale verso l'Italia, soprattutto attraverso la rotta balcanica.

## Futuro istituzionale, accordo storico tra la Francia e la Nuova Caledonia

Le forze politiche della Nuova Caledonia, territorio d'oltremare francese, si sono riunite dal 2 luglio a Bougival, in Francia, per cercare di tracciare un futuro istituzionale per il territorio. Dopo dieci giorni di riunioni Parigi e le forze politiche della Nuova Caledonia hanno firmato ieri un accordo "storico", hanno annunciato diversi partecipanti al vertice, secondo quanto riferisce l'emittente francese "Bfm". "È stato firmato un accordo storico", si legge in una nota dei Lealisti (non indipendentisti) e del Raggruppamento, mentre Manuel Valls, ministro dei territori d'oltremare, ha elogiato la "scelta coraggiosa e responsabile". Anche il premier, Francois Bayrou, ha reagito su X esprimendo il suo "orgoglio per un accordo di proporzioni storiche", sottolineando che era stata concordata la creazione di uno "Stato della Nuova Caledonia all'interno dell'entità nazionale, sancito dalla Costituzione". Le componenti politiche del



Credits: Associated Press/LaPresse

territorio d'oltremare hanno inoltre accolto con favore il fatto che "questa scelta rispetti la volontà sovrana espressa dai caledoniani" durante i tre referendum indipendentisti del 2018, 2020 e 2021 e hanno menzionato "concessioni", tra cui "la trasformazione della comunità neo-caledoniana in uno Stato integrato nel sistema nazionale".

## Caso Poggi, bloccate le immagini dell'autopsia

Il Garante per la privacy ha adottato, d'ufficio e in via d'urgenza, un provvedimento di blocco nei confronti di un soggetto che sta rendendo disponibile online, a pagamento, un video contenente le immagini dell'autopsia di Chiara Poggi. Con lo stesso provvedimento, l'Autorità avverte i media e i siti web che l'eventuale diffusione delle immagini risulterebbe illecita in quanto in contrasto con le Regole deontologiche dei



giornalisti e la normativa della privacy. Il Garante invita dunque chiunque entri nella disponibilità di tali immagini, compresi i mezzi di informazione, ad astenersi dalla loro diffusione che - anche in considerazione della violenza esercitata nei confronti della vittima - lederebbe in modo gravissimo la sua dignità e quella dei suoi familiari. L'Autorità si riserva l'adozione di ulteriori provvedimenti anche di carattere sanzionatorio.

**SCANSIONA IL CODICE QR PER ENTRARE NEL CANALE YOUTUBE**

www.youtube.com @lavocetelevisione



La famiglia della vittima, originaria della città di Bukan, era stata coinvolta nel procedimento legale e aveva richiesto la condanna a morte

# Iran, uccise e stuprò minorenne Eseguita la pubblica esecuzione

Le autorità iraniane hanno eseguito in pubblico l'esecuzione di un uomo condannato per lo stupro e l'omicidio di una minore. Lo riferisce l'agenzia stampa iraniana "Irna", secondo cui la famiglia della vittima, originaria della città nordoccidentale di Bukan, era stata coinvolta nel procedimento legale e aveva richiesto l'esecuzione pubblica. La condanna a morte è stata emessa a marzo e successivamente confermata dalla corte suprema della Repubblica islamica. "Il caso ha ricevuto particolare attenzione a causa del-



*l'impatto emotivo che ha avuto sull'opinione pubblica", ha affermato il presidente della Corte Suprema provinciale, Naser Atabati. "Il verdetto è stato confermato dopo un ricorso*

*alla Corte Suprema e la sentenza è stata eseguita pubblicamente all'alba di sabato 11 luglio, su richiesta dei genitori e dei cittadini e perché sono stati feriti i sentimenti e le emozioni del pubblico", ha aggiunto. Le esecuzioni pubbliche, solitamente tramite impiccagione, non sono rare in Iran, ma si verificano solo in casi considerati particolarmente gravi. Secondo gruppi per i diritti umani tra cui Amnesty International, in Iran, che è il secondo Paese al mondo per numero di esecuzioni.*

## A rischio i negoziati fra Hamas e Israele

I negoziati a Doha tra Israele e il gruppo islamista palestinese Hamas sono sull'orlo del collasso, hanno dichiarato all'emittente inglese "Bbc" alcuni funzionari palestinesi rimasti anonimi. Secondo la fonte Israele ha "guadagnato tempo" con la visita del primo ministro, Benjamin Netanyahu, a Washington per incontrare il presidente degli Stati Uniti Donald Trump mandando in Qatar una squadra senza un mandato forte proprio per rallentare le discussioni. Secondo il funzionario palestinese i colloqui sono ancora incentrati principalmente sulle questioni del ritiro militare israeliano da Gaza e della consegna degli aiuti alla Striscia. La delegazione israeliana a Doha non include funzionari di alto livello che hanno preso parte ai precedenti colloqui: il capo del Mossad David Barnea, il capo ad interim dello Shin Bet "Shin" e il ministro per gli Affari strategici Ron Dermer, come riportato all'inizio di questa settimana dalla radio dell'esercito.



## Sale la preoccupazione per i dazi Cgia: "Se uguali, danni per 12 mld"

Nel caso i dazi imposti dall'amministrazione Trump dovessero rimanere gli stessi di oggi costerebbero al nostro Paese 3,5 miliardi di euro circa di mancate esportazioni. Se, invece, le tariffe doganali dovessero essere innalzate al 20 per cento, il danno economico ammonterebbe fino a 12 miliardi di euro. È il dato che emerge dalla reazione dell'ufficio studi della Cgia di Mestre sull'impatto potenziale dei dazi. L'Italia - si legge ancora - è un Paese con una forte vocazione all'export verso gli Usa (nel 2024 la dimensione economica è stata pari a 64,7 miliardi di euro) e in attesa che il Presidente Trump ufficializzi l'intensità dei dazi, le cifre richiamate più sopra dovranno "misurarsi" con i seguenti interrogativi: i consumatori e le imprese statunitensi sostituiranno i beni finali e intermedi italiani con quelli autoctoni o di altri Paesi, oppure continueranno ad acquistare prodotti made in Italy? Inoltre, a seguito delle nuove barriere doganali, le imprese esportatrici italiane riusciranno a non aumentare i prezzi di vendita negli Usa, contenendo i margini di profitto? Sono domande a cui non è per nulla facile dare una risposta. Tuttavia - spiega la Cgia la Banca d'Italia ricorda che il 43 per cento delle nostre esportazioni verso gli Stati Uniti sono costituite da prodotti di qualità alta e un altro 49 per cento di qualità media. Pertanto, sono prodotti che, verosimilmente, sono diretti ad acquirenti (persone fisiche o imprese) ad elevato reddito



che potrebbero rimanere indifferenti ad un aumento del prezzo causato dall'introduzione di nuove barriere doganali. In merito al secondo interrogativo, invece, i ricercatori di via Nazionale segnalano che il potenziale calo della domanda statunitense legato all'incremento dei prezzi dei prodotti finali potrebbe essere assorbito dalle nostre imprese attraverso una contrazione dei propri margini di profitto. A tal proposito va segnalato che le aziende italiane che esportano negli Usa presentano una incidenza delle vendite in questo mercato "solo" del 5,5 per cento del fatturato totale, mentre il margine operativo lordo è mediamente pari al 10 per cento dei ricavi. In altre parole, sono poco esposte verso il mercato statunitense ed una eventuale "chiusura" di questo mercato inciderebbe relativamente poco. Inoltre, queste realtà produttive hanno mediamente buoni margini per ridurre il prezzo finale dei propri beni da vendere negli States, compensando, almeno in parte, gli aumenti provocati dall'introduzione delle barriere doganali.

## Investita sulle strisce a Porto Cervo I Carabinieri cercano le immagini

Sono al vaglio degli investigatori le immagini delle telecamere di videosorveglianza installate in via Aga Khan a Porto Cervo nei pressi delle strisce pedonali sulle quali martedì scorso Gaia Costa, 24enne di Tempio Pausania in Costa Smeralda per lavoro, è stata travolta e uccisa da un SUV con alla guida Vivian Spohr, manager tedesca e moglie del Ceo di Lufthansa Carsten Spohr. I Carabinieri dopo aver sequestrato l'automobile hanno proceduto all'analisi del telefono cellulare della donna. "Si sta lavorando per analizzare le immagini di sorveglianza per capire se la signora Spohr mentre si trovava alla guida dell'auto stava usando il telefono. In quel caso sarebbe un'aggravante", ha spiegato l'avvocato Antonello Desini che rappresenta i genitori di Gaia Costa, il padre Alfredo Costa noto sindacalista della Cisl in

Gallura e la madre Debora Caffiero. Per domani alle 15 nell'istituto di medicina legale di Sassari è stata fissata l'autopsia sul corpo della ragazza che verrà eseguita dall'anatomopatologo Salvatore Lorenzoni. La parte civile ha nominato come consulente Francesco Serra, mentre la difesa della donna, rappresentata dagli avvocati Angelo Merlini e Alessandro Vitale ha nominato per assistere all'esame Ernesto D'Aloja. I funerali potrebbero essere celebrati già nella giornata di martedì 15 luglio a Tempio Pausania, cittadina gallurese nella quale viveva la giovane con la sua famiglia. Nella giornata di ieri Vivian Spohr, tramite i suoi legali aveva espresso il suo profondo dolore, dichiarandosi pronta ad attivarsi "al fine di attenuarne le conseguenze". Dalla famiglia della vittima, per ora nessun commento.

## Mondolfo, shock per gli spari durante una festa

"Ho sentito alcuni spari, pensavo fosse qualcosa legato alla caccia, poi abbiamo visto arrivare i carabinieri". A dirlo una ragazza vicina di casa di Griselda Cassia Nunez, la 44enne uccisa venerdì sera dal cognato 71enne a colpi di pistola a Sterpettine di Marotta, nel

Comune di Mondolfo (Pesaro Urbino) durante una festa in casa a cui erano presenti alcuni bimbi di scuola materna. È sotto shock la comunità della cittadina sulla costa adriatica per quanto accaduto ieri sera. Nei bar si parla del delitto con incredulità. A partire dalla barista del locale che la vittima frequentava sempre insieme alla figlia 28enne, ferita ma non in gravi condizioni, e alla nipote di cinque anni. "È venuta l'altro ieri l'ultima volta.

- racconta la barista mentre mostra i disegni che le aveva regalato la bambina per il suo compleanno - Mi aveva detto anche che avrebbe fatto questa festa per la fine dell'asilo. Venivano sempre qui, erano di casa da tempo. È una tragedia che tocca tutto il paese e che ha sconvolto per sempre le vite di chi era presente". Intanto alcuni bimbi, sotto choc per aver assistito alla sparatoria, sono stati portati in ospedale per un supporto anche psicologico.

## Il Pd del Veneto contro Zaia: "Fissi la data delle elezioni"

"Persino nella Lega si moltiplicano ormai le voci che chiedono una cosa semplice e ragionevole: fissare la data delle prossime elezioni regionali. Una cosa che in una democrazia dovrebbe essere scontata, ma che in Veneto continua a essere rimandata per ragioni incomprensibili, anzi fin troppo comprensibili: la paura della fine di un'epoca". Lo dichiara il senatore Andrea Martella, segretario regionale del Partito Democratico del Veneto. "Sono mesi che denunciamo la deriva padronale e cinica di un centrodestra che ha provato, e in parte ancora prova, a rinviare l'inevitabile: la conclusione del lungo regno di Zaia. Ma il

Veneto non è una signoria, né una proprietà personale: è una grande regione che merita rispetto. E il rispetto comincia dalle regole: le legislature durano cinque anni, non si allungano in base alle convenienze del momento. O dobbiamo forse pensare - aggiunge Martella - che Zaia non fissi la data perché spera ancora nello slittamento al 2026, per poter presenziare all'inaugurazione delle Olimpiadi, come gli aveva promesso pubblicamente Salvini?". "Basta tentennamenti - conclude il segretario del PD Veneto -. Si fissi subito la data entro la cornice prevista dalla legge. Noi, a differenza del centrodestra che ancora litiga sul nome da contrapporre,



Credits: Imagoeconomica

siamo pronti. Il centrosinistra ha scelto: con Giovanni Manillo candidato e con la più ampia coalizione mai costruita negli ultimi anni, siamo pronti a rappresentare la voce di tutte quelle cittadine e cittadini che chiedono un cambiamento vero. E che meritano, prima di tutto, rispetto".



Roma in "99% of Italy", la prima campagna mediatica per la città più iconica d'Italia

# Visit Italy contro l'overtourism di Roma

*Vacanze in Italia: il 70% dei turisti si concentra su solo l'1% del territorio, con effetti sempre più critici: città congestionate e territori dimenticati*

Ogni anno più di 70 milioni di turisti stranieri scelgono l'Italia come destinazione di viaggio, affascinati dalle sue città d'arte, dalla cultura millenaria, dal patrimonio enogastronomico e dai paesaggi unici al mondo. Tuttavia, secondo i dati dell'Osservatorio Turismo, circa il 70% di questi, si concentra su appena l'1% del territorio nazionale. Una dinamica che sta trasformando il volto delle mete iconiche italiane, come Roma, Venezia, Firenze, Napoli e le Cinque Terre, con conseguenze sempre più evidenti: congestione urbana, impoverimento dell'esperienza locale, fragilità dei territori e qualità della vita dei residenti altamente compromessa. A Roma, l'overtourism ha trasformato interi quartieri storici in zone a uso e consumo dei visitatori, congestionando il centro, snaturando la vita di comunità e rendendo sempre più difficile per i residenti abitare la propria città. Il rischio è che la Capitale perda il suo equilibrio, diventando più una scenografia che un luogo autenticamente vissuto. Un turismo così squilibrato rischia di compromettere non solo l'identità dei luoghi, ma anche la qualità del viaggio stesso.

## La Check-list Era del turismo

Oggi viviamo nell'epoca del turismo usa e getta, quella che è stata recentemente definita Check-list Era: un modo di viaggiare frenetico, guidato dal desiderio di spuntare luoghi iconici da una lista virtuale. Si viaggia per dire di esserci stati, per collezionare foto virali più che esperienze autentiche. Questo approccio trasforma i luoghi in palcoscenici e i viaggiatori in spettatori distratti, incapaci di cogliere la profondità culturale e umana dei territori visitati. Superare la check-list era significa rallentare, osservare, ascoltare: trasformare il viaggio in una relazione, non in un semplice passaggio. Per contrastare questo fenomeno, Visit Italy, portale dedicato alla promozione e valorizzazione turistica italiana, presenta "99% of Italy", la prima campagna italiana contro l'overtourism che, senza rinnegare l'amore per le mete simbolo, invita a guardare oltre. Ad esplorare il resto dell'Italia: quel 99% di bellezza autentica, viva e sorpren-



dente che non è ancora diventato virale.

## Un'Italia da ascoltare, non solo da vedere

L'Italia non è fatta solo di monumenti famosi e fotografie virali. È fatta di storie invisibili, borghi silenziosi, artigiani che resistono, comunità che vivono fuori dalle mappe. È fatta di paesaggi da attraversare lentamente, di piazze dove ci si saluta per nome, di tradizioni che sopravvivono solo se qualcuno ha il tempo di ascoltarle. «Se continuiamo così, tra cinque anni Venezia sarà una Disneyland senz'anima, Firenze un set per selfie e Roma un parcheggio per pullman turistici. Il problema non è il turismo, è come lo stiamo gestendo. Con 99% of Italy vogliamo ribaltare questa logica. Non è un invito a vedere qualcosa di nuovo, ma a vedere meglio l'Italia vera. Il turismo non può più misurarsi solo in arrivi. Se il benessere dei residenti crolla, crolla anche l'esperienza dei viaggiatori. È un'equazione semplice. Ma che in troppi continuano a ignorare.» spiega Ruben Santopietro, CEO di Visit Italy. È un'Italia che vive lontano dalle rotte turistiche più battute,

fatta di piccole comunità che continuano a custodire tradizioni, sapori e modi di vivere centenari, che non si mostra a tutti, che richiede tempo, attenzione e rispetto per essere scoperta. Un'Italia fatta di luoghi che oggi rischiano di svuotarsi, non solo fisicamente, ma anche culturalmente.

## Una campagna per cambiare lo sguardo

La campagna si sviluppa nei luoghi più affollati d'Italia: Napoli, Venezia, Firenze, Roma e le Cinque Terre, attraverso una narrazione visiva dal forte impatto emotivo: persone reali, turisti, cittadini, giovani, anziani, si fermano tra la folla e alzano cartelli con messaggi che rompono il flusso della visione convenzionale. Frasi semplici ma disarmanti, capaci di suscitare domande, riflessioni, consapevolezza: «Questa non è tutta l'Italia. È solo quella finita su Instagram; Roma è piena. Ma l'Italia ha ancora spazio per la meraviglia; Le Cinque Terre sono un tesoro. Ma i tesori vanno protetti; Napoli ti ha emozionato. Ora lascia che il sud Italia ti sorprenda; Venezia è un capolavoro. Ma non è l'intera galleria; Firenze non ha bisogno di altri like. Ha bisogno di più amore.» Nessun attore, nessuna scenografia: solo la potenza di un gesto vero, che parla a chi guarda. I contenuti prodotti in formato Reel e TikTok, proprio nei giorni estivi di massima affluenza, per innescare un cortocircuito visivo tra l'eccesso e la delicatezza del messaggio. L'obiettivo è sensibilizzare sull'impatto dell'overtourism nelle destinazioni iconiche, non solo a livello ambientale e logistico, ma anche culturale, perché un luogo visitato senza consapevolezza rischia di diventare un'immagine, non un'esperienza. Allo stesso tempo, la campagna promuove la scoperta di luoghi alternativi, autentici e sostenibili, dove il turismo può trasformarsi in uno strumento di rigenerazione locale, crescita economica e tutela del patrimonio. E restituire respiro ai territori oggi sopraffatti dal flusso continuo di visitatori, ripensando il viaggio non come consumo veloce, ma come relazione profonda con i luoghi e le persone che li abitano.

Spesa prevista da 35 miliardi di euro, torna l'ottimismo del turismo domestico

## Vacanze Estate 2025: 30 milioni di italiani pronti alla partenza

l'estate è partita con il vento in poppa per il turismo italiano. Dopo stagioni contrassegnate da incertezza e viaggi contenuti, il 2025 sembra segnare una svolta: secondo l'Osservatorio Turismo Confcommercio, realizzato con SWG, saranno oltre 30,5 milioni gli italiani che, tra giugno e settembre, si concederanno almeno una vacanza. Un dato in crescita rispetto al 2024, che lascia presagire una stagione intensa: basti pensare che la spesa totale prevista supera i 35 miliardi di euro. La voglia di ripartenza è tangibile, e coinvolge soprattutto il turismo domestico. Il 91% degli intervistati ha scelto di restare entro i confini nazionali, mentre solo il 9% ha optato per mete estere. E non si tratta soltanto di una breve fuga: in media ogni persona effettuerà due viaggi nell'arco del quadrimestre, combinando vacanze lunghe, weekend fuori porta e "short break". Agosto resta il mese più amato, con oltre 11 milioni di partenze per soggiorni di almeno una settimana. Ma a stupire è luglio, che registra 800 mila viaggiatori in più rispetto all'anno scorso, segno di una maggiore capacità organizzativa delle famiglie nel gestire ferie e impegni lavorativi. Anche settembre convince: oltre 10 milioni di italiani hanno in programma almeno un viaggio, seppur spesso più contenuto nella durata. Dal punto di vista economico, la spesa media pro capite si mantiene stabile rispetto al 2024, attestandosi attorno ai 1.170 euro. A giugno, periodo dedicato prevalentemente a brevi soggiorni, si

commenta Manfred Pinzger, vicepresidente Confcommercio delegato alle Politiche per il Turismo. «Servono però investimenti nella riqualificazione della filiera e interventi concreti per risolvere il problema dell'housing stagionale. Solo così il comparto potrà continuare a essere il motore del nostro PIL».



Fenomeno più diffuso al Nord. Tra gli stranieri i più colpiti sono giovani rumeni e ucraini

# Bullismo e cyberbullismo: quando la violenza corre on-line e off-line

Bullismo e cyberbullismo sono ormai dei fenomeni sempre più presenti nella vita dei nostri e che ripercuotono sull'ambiente familiare in maniera tangibile. Ad offrire un quadro approfondito della situazione del fenomeno è stato a giugno il report dell'Istat dal titolo "Bullismo e cyberbullismo nei rapporti tra ragazzi", presentato a Palazzo Chigi alla presenza dei ministri della Famiglia e dell'Istruzione, Eugenia Roccella e Giuseppe Valditara, del presidente dell'Istat, Francesco Maria Chelli, e della direttrice del Dipartimento per le Statistiche sociali e demografiche, Cristina Freguja. Nel report dell'Istat si apprende che nel 2023 il 68,5% dei ragazzi 11-19enni dichiara di essere rimasto vittima di almeno un comportamento riconducibile al bullismo on-line e off-line, nei 12 mesi precedenti la rilevazio-

“ Nel report dell'Istat si apprende che nel 2023 il 68,5% dei ragazzi 11-19enni dichiara di essere rimasto vittima di almeno un comportamento a bullismo ”



ne. La percentuale di chi ha subito il bullo o bulli di turno in maniera continuativa è risultata del 21%. Si tratta di chi è stato vittima di bullismo in maniera continuativa (più volte al mese), l'8% più volte a settimana. In rete la situazione è ancora più preoccupante con il 34% dei giovani 11-19enni ha subito comportamenti vessatori online almeno una volta nel corso dei 12 mesi precedenti la rilevazione, il 7,8% ne è rimasto vittima più volte al mese. Il dato di genere, invece, ha evidenziato che sono i maschi ad essere più bullizzati, con una quota pari all'8,9% dei casi online e più volte al mese. Nel caso delle femmine inve-

ce il dato si attesta al 6,6%. Interessante il dato regionale che mostra un'Italia divisa in due e dove questa volta il primato non è del Sud Italia. Nel Nord-ovest sono il 71% dei ragazzi tra gli 11 e i 19 anni a dichiarare di aver subito, nel corso dell'anno precedente, comportamenti offensivi, non rispettosi e/o violenti, mentre nel Meridione il dato si attesta al 66,5%. Anche il dato sulla continuità vede in testa il Nord: 22,1% tra i ragazzi del Nord-est e 21,6% tra quelli del Nord-ovest contro il 20% nel Mezzogiorno. E i ragazzi stranieri in Italia? Sono il 26,8% i ragazzi stranieri a dichiarare di avere subito, nell'ultimo anno, comportamenti violenti e con una cadenza più che mensile contro il 20,4% riscontrato tra i coetanei italiani. Le etnie straniere in cui il fenomeno è più accentuato sono quelle rumene e ucraine, rispettivamente il 29,2% e il 27,8%.

Oltre 58 milioni raccolti, più della metà destinati alla carità

## Obolo di San Pietro, nel 2024 le donazioni sono aumentate

Il 2024 si chiude con un segnale incoraggiante per l'Obolo di San Pietro, il fondo vaticano che raccoglie le donazioni dei fedeli destinate a sostenere le attività del Papa e le opere caritative nel mondo. Secondo quanto emerge dal Rapporto annuale, le entrate hanno raggiunto 58 milioni di euro, con un incremento di sei milioni rispetto all'anno precedente. A fronte di questa crescita, le uscite complessive si sono attestate a 75,4 milioni, cifra che comprende sia il sostegno alle attività della Santa Sede attraverso i Dicasteri (61,2 milioni) sia gli interventi di assistenza diretta (13,3 milioni) destinati a 239 progetti in 66 Paesi. Il dato più significativo è però un altro: oltre 50 milioni di euro - sommando anche altri 37,3 milioni erogati dal Papa attraverso

la Curia Romana - sono stati destinati a iniziative di solidarietà e sviluppo. Un impegno concreto che conferma la vocazione universale della carità del Papa e la fiducia di migliaia di donatori nel messaggio sociale della Chiesa.

### Donazioni in crescita, dalla colletta alle eredità

Le offerte all'Obolo arrivano in diverse forme: dalla tradizionale colletta del 29 giugno, in occasione della solennità dei Santi Pietro e Paolo, a donazioni dirette tramite bonifici, carte di credito e PayPal, passando per lasciti testamentari, con cui numerosi fedeli destinano all'Obolo somme, beni o diritti patrimoniali. Nel 2024, il 59% delle donazioni proviene dalle diocesi (pari a 31,8 milio-

ni di euro), seguite da privati cittadini (16%), fondazioni (21%) e istituti religiosi (4%). Sul piano geografico, gli Stati Uniti si confermano il Paese più generoso (25,2% delle donazioni), davanti a Francia (15%), Italia (5,2%), Brasile e Germania. Non mancano contributi da Asia, America Latina e Africa, per un totale del 15% proveniente da Paesi con quote più contenute ma comunque significative.

### Dall'Africa all'Asia: la geografia della carità

I progetti finanziati nel 2024 spaziano dai centri missionari in Senegal alle chiese in Perù, passando per strutture scolastiche in Benin e ostelli per ragazze in Thailandia. Non mancano interventi

in Europa, dove sono state erogate borse di studio per religiosi e seminaristi provenienti dai Paesi in via di sviluppo, e aiuti umanitari alla popolazione ucraina. In Siria, per esempio, è stato avviato un programma di assistenza sanitaria per famiglie vulnerabili; in India, con il contributo dell'Obolo, si è potuta costruire una casa di riposo destinata alla popolazione anziana in stato di bisogno. In totale, l'Obolo ha finanziato 64 progetti in Africa (5,7 milioni di euro), 118 in Europa (3,3 milioni), 26 in America Latina (1,9 milioni), 29 in Asia (2,3 milioni) e 2 in Oceania, per un totale di 239 iniziative volte a sostenere le fasce più fragili della popolazione e promuovere lo sviluppo integrale delle comunità.

### Una missione universale e trasparente

Il Rapporto sottolinea come tutte le attività siano state svolte nel solco della trasparenza e dell'efficienza gestionale. L'obiettivo, spiegano in Vaticano, è rendere l'Obolo "non solo uno strumento di sostegno alla missione del Papa, ma anche un ponte tra i bisogni del mondo e la generosità dei fedeli".

Il segnale che arriva dal 2024 è dunque duplice: da un lato, la Chiesa continua a farsi carico delle difficoltà materiali di milioni di persone; dall'altro, cresce la fiducia nei confronti dell'impegno solidale del Papa.

Un segno, forse, che la carità non conosce crisi, se radicata nella fede e sostenuta da una visione globale della giustizia e della fraternità.

Devi riordinare i tuoi documenti digitali?



**GAP**  
DOCUMENTING THE FUTURE

Un sistema pratico, sicuro ed economico per conservare i tuoi dati digitali

Via dei Gonzaga 201/B - 00163 - Roma

Salotti da Mondo

**A POMEZIA GRANDI AFFARI**

9 KM DI ESPOSIZIONE  
5000 DIVANI

PRONTA CONSEGNA

POMEZIA (RM) - VIA NARO, 10A  
TEL. FAX 06.9107361

SPECIALISTI NELL'OUTDOOR



**SPOT**  
Pubblicità

www.spotpubblicita.it

*Operazione "Fat Man": sequestrati  
centinaia di dispositivi di archiviazione*

## Pedopornografia on-line Sei arresti della Polizia

La Polizia di Stato, nel corso di una mirata attività di monitoraggio della pedopornografia online, ha proceduto all'arresto di sei individui di sesso maschile di età compresa tra i 50 e i 70 anni, quattro residenti a Roma uno a Latina ed uno a Livorno, per detenzione e produzione massiva di materiale pedopornografico. L'articolata indagine diretta dalla Procura di Roma è stata svolta dal Centro Operativo per la Sicurezza Cibernetica del Lazio sotto il coordinamento dal Centro Nazionale



per la Pedopornografia Online. I soggetti utilizzavano vecchie piat-

taforme di condivisione, tipo Emule, per scaricare migliaia di contenuti illeciti raffiguranti abusi su minori. Le indagini, supportate da software investigativi d'avanguardia, hanno permesso di individuare precisi obiettivi e di localizzare le abitazioni con maggiore traffico di dati sospetti, cogliendo i soggetti in flagranza di reato con il device ancora acceso. A conclusione dell'attività sono stati sequestrati centinaia di dispositivi di archiviazione contenenti una collezione vastissima di file. Roma nel 2013.

## Lancia droga dal balcone durante Perquisizione, arrestato dai carabinieri



I Carabinieri della Compagnia di Pomezia hanno arrestato un romano di 26 anni, già noto alle forze dell'ordine, gravemente indiziato dei reati di detenzione di sostanze stupefacenti ai fini di spaccio e detenzione illegale di fuochi d'artificio. Nel corso di mirati servizi di controllo del territorio, i Carabinieri della Stazione Divino Amore sono intervenuti in via dei Papiri, presso l'abitazione del giovane, il quale alla vista dei militari, ha cercato di disfarsi della sostanza stupefacente lanciando dal balcone 17 involucri contenenti complessivamente, 3 gr. di cocaina e 3 di crack. Estesa la perquisizione all'abitazione venivano rinvenuti inoltre, una pianta di

marijuana dell'altezza di circa 40 cm, materiale utile per il confezionamento della droga nonché, la somma contante di 2.960 euro, in tagli da 20 e 50 euro, ritenuta provento dell'illecita attività. Inoltre, l'uomo deteneva illegalmente 18 pacchi di fuochi d'artificio del peso complessivo di 10 kg. Il 25enne è stato sottoposto agli arresti domiciliari in attesa di rito direttissimo, al termine del quale, l'arresto è stato convalidato e il Tribunale di Roma ha disposto per lui la misura dell'obbligo di firma. Si precisa che, considerato lo stato del procedimento, indagini preliminari, l'indagato deve intendersi innocente fino ad eventuale accertamento di colpevolezza con sentenza definitiva.

## Carabinieri denunciano 8 persone per truffa aggravata ed esercizio di giochi d'azzardo nel centro storico

I Carabinieri della Compagnia di Roma Centro, hanno svolto una serie di controlli straordinari nel centro storico della Capitale, finalizzati alla prevenzione e al contrasto della microcriminalità, seguendo le linee strategiche indicate dal Prefetto di Roma, dott. Lamberto Giannini, e condivise nell'ambito del Comitato Provinciale per l'ordine e la sicurezza pubblica. In particolare, i Carabinieri della Stazione Roma San Lorenzo in Lucina hanno intensificato i controlli nelle aree a

maggiore afflusso turistico - via del Corso e vie limitrofe, denunciando 8 persone alla Procura della Repubblica, di nazionalità romena, sei uomini e due donne, gravemente indiziate del reato di truffa aggravata, perpetrata ai danni di ignari turisti, attraverso il cosiddetto gioco delle "Tre Campanelle". Le indagini hanno permesso di accertare che gli stessi, sorpresi in via della Stamperia, agivano in gruppi composti da 3 o 5 persone, con ruoli ben definiti: un "croupier", alcu-

ni finti scommettitori che simulavano vincite per attrarre le vittime e vedette incaricate di vigilare sull'eventuale arrivo delle forze dell'ordine. I militari, conoscendo ormai bene il fenomeno, li hanno colti in flagranza, procedendo al sequestro di tappetini, campanelle, palline di spugna e di oltre 200 euro in contanti, ritenuti provento dell'attività illecita. A loro carico è stato notificato l'ordine di allontanamento per 48 ore e sono state elevate sanzioni amministrative pari a 100 euro ciascuno.

## Rapina un coetaneo a Trastevere, arrestato

*Manette dei Carabinieri per un 21enne egiziano  
per aver rapinato un coetaneo della collana in oro che  
aveva al collo olandolo anche con lo spray urticante*

D'intesa con la Procura della Repubblica di Roma, i Carabinieri del Nucleo Radiomobile di Roma hanno arrestato un 21enne egiziano, senza fissa dimora e con precedenti, gravemente indiziato del reato di rapina. La notte del 9 Luglio, i Carabinieri sono intervenuti in piazza Trilussa, nel quartiere Trastevere, allertati da un gruppo di giovani che avevano accerchiato e bloccato il 21enne. Da quanto è emerso dalle prime verifiche, l'indagato, poco prima, in via della Pelliccia, in concorso con un altro complice in corso di identificazione, dopo aver colpito un 21enne romano con dello spray urticante gli strappava la



collana in oro che portava al collo, venendo però inseguito e bloccato dalla vittima e alcuni amici che erano in sua compagnia. I Carabinieri lo hanno preso in carico e dopo averlo perquisito hanno rinvenuto la refurtiva, riconsegnata alla vittima. L'arresto è stato convali-

dato e il Tribunale di Roma ha disposto per lui l'accompagnamento in carcere. Si precisa che, considerato lo stato del procedimento, indagini preliminari, l'indagato deve intendersi innocente fino ad eventuale accertamento di colpevolezza con sentenza definitiva.

Trovati con punte da trapano e torce per infrangere i vetri delle auto in un colpo solo. 3 denunce dei Carabinieri

*Caracalla, sorpresi  
ad osservare le auto in sosta  
dei turisti in visita ai  
monumenti storici di Roma*

L'altra mattina, nei pressi delle Terme di Caracalla, in via Antonina, tre cittadini stranieri si aggiravano a piedi tra le auto in sosta, osservando all'interno degli abitacoli, alla ricerca di oggetti di valore lasciati dai turisti in visita agli storici monumenti della Capitale. Notati da una pattuglia dei Carabinieri della Stazione di Roma Aventino in transito, sono stati fermati per un controllo. A poca distanza, all'interno della loro autovettura presa a noleggio, i militari hanno rinvenuto una punta da trapano, spesso utilizzata dai ladri per infrangere i vetri delle vetture con un solo colpo e con

il minimo rumore e una torcia elettrica, utilizzata per ispezionare l'interno del bagagliaio attraverso lo stretto spazio tra il pannello del cofano e il portellone, al fine di individuare eventuali valigie o oggetti da sottrarre prima di infrangere i vetri. I tre, tutti domiciliati presso il campo nomadi di via Candoni, sono stati denunciati alla Procura della Repubblica di Roma perché gravemente indiziati del reato di possesso ingiustificato di chiavi alterate o grimaldelli. Nei loro confronti è stato inoltre emesso un ordine di allontanamento di 48 ore dall'area archeologica.

Info@quotidianolavoce.it

**la Voce**  
Contato dal solito  
vicino alla gente.

## Il Sindaco Gualtieri incontra il "collega" di Odessa Trukhanov

Il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri ha incontrato in Campidoglio il Sindaco di Odessa Gennadiy Trukhanov. L'incontro è stata l'occasione per esprimere la vicinanza di Roma alla città ucraina investita dal conflitto in atto e per intraprendere un percorso che favorisca un proficuo scambio interculturale fra le due città. Proprio in quest'ottica di collaborazione e nel solco delle intese di cooperazione culturale tra i governi italiano e ucraino rilanciate in occasione della Conferenza per la Ricostruzione ospitata negli scorsi giorni a Roma, su richiesta del Sindaco di Odessa, il Sindaco Gualtieri ha concordato con il suo omologo di promuovere l'istituzione di una commissione congiunta di esperti delle due città sui temi della tutela dei siti Unesco. Lo comunica in una nota il Campidoglio.



# Il suo amore per la Polizia di Stato lo porta in visita alla sala operativa della Questura

## Nel cuore dell'adolescenza Lorenzo sceglie la legalità

"Vi ammiro da sempre, fin da quando ero piccolo. Ogni volta che vedo un agente in divisa o una volante in strada, dentro di me si accende un senso di rispetto e di stima che non riesco neanche a spiegare a parole". Oggi Lorenzo è venuto a trovarci in Questura. Ha sedici anni, vive a Roma e questa mattina ha varcato l'ingresso accompagnato da una Volante della Polizia di Stato, accolto con calore dagli agenti e dal Questore di Roma Roberto Massucci. Non è un giorno come gli altri per Lorenzo. Sedici anni è un'età in cui spesso si mettono in discussione le regole, si sfidano i limiti, e l'idea stessa di istituzione sembra lontana. Ma non per lui. Per Lorenzo, la Polizia è sempre stata un punto di riferimento. Lo ha raccontato in una lunga e toccante lettera che ci ha scritto con il cuore in mano: colleziona foto, passa davanti al Commissariato solo per osservare l'uscita delle volanti, sogna da anni di entrare a far



parte della nostra famiglia. In un momento difficile della sua



vita ha trovato il coraggio di chiedere aiuto, componendo il

Numero Unico di Emergenza 112 durante una lite familiare. La voce calma dell'operatore, rimasto con lui al telefono sino all'arrivo tempestivo delle volanti, lo hanno fatto sentire protetto, ascoltato ed importante. Da quel giorno, il legame con la Polizia di Stato si è rafforzato. Oggi ha finalmente realizzato uno dei suoi sogni: visitare la Sala Operativa, il cuore di ogni intervento, dove le voci dietro ai numeri diventano aiuto concreto. Lorenzo ci ha anche raccontato che motivato dal desiderio di indossare un giorno quella "giubba blu" ha ritrovato quell'interesse, solo per un momento vacillante, di riprendere con maggior diligenza lo studio per diplomarsi e partecipare al concorso ed entrare in Polizia. Oggi abbiamo incontrato un ragazzo con un sogno limpido e coraggioso. E forse, un giorno, sarà proprio la sua voce a rispondere a chi chiama in cerca di aiuto.

## Agente della Polizia Locale investito, solidarietà da istituzioni e associazioni



Il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri ha sentito il Comandante Mario De Sclavis per informarsi sulle condizioni dell'agente della Polizia Locale investito all'Eur. Il Sindaco ha espresso a De Sclavis la propria vicinanza e la riconoscenza di tutta la città al corpo di Polizia Locale di Roma Capitale, oltre all'augurio di una pronta guarigione all'agente rimasto ferito. Nelle prossime ore il Comandante andrà in ospedale a fargli visita. Anche il gruppo consiliare capitolino Forza Italia ha inviato alla redazione la seguente nota: "La notizia del-

l'agente di PL investito stamane mentre era di pattuglia in zona Eur e attualmente ricoverato in Codice Rosso ci sconvolge e ci addolora. Ancora una volta, purtroppo, un agente di Roma Capitale viene ferito mentre presta scrupolosamente il proprio servizio a salvaguardia dei cittadini romani e della sicurezza pubblica. A lui e alla Polizia di Roma Capitale va la nostra vicinanza e la nostra solidarietà, con l'auspicio che il vigile ferito possa presto rimettersi e ritornare a casa dai propri cari e che l'intero Corpo possa ricevere maggiori tutele rispetto a quelle attuali".

## Verso Roma 2032, i servizi pubblici al centro dell'incontro dell'Ass. "Radici Democratiche"

Svetlana Celli e Antonio Stampete: "Facciamo squadra per guardare alla Roma del futuro con orgoglio dando continuità al nostro impegno"

I servizi pubblici essenziali come leva di sviluppo e giustizia sociale sono stati al centro del confronto promosso dall'associazione Radici Democratiche e che si è tenuto ieri presso Agricoltura Nuova. L'iniziativa, dal titolo "Roma 2032: la centralità dei servizi pubblici essenziali", ha rappresentato un momento di riflessione aperto e partecipato sul futuro della Capitale, con un focus su efficienza, qualità e prossimità dei servizi pubblici. Gli interventi iniziali sono stati affidati agli esponenti di Radici Democratiche Svetlana Celli, presidente dell'Assemblea capitolina; Antonio Stampete, presidente della commissione Lavori pubblici; e Mauro Lista, presidente dell'associazione. Le conclusioni al sindaco di Roma, Roberto Gualtieri. Ha portato il suo saluto il segretario del Partito Democratico di Roma, Enzo Foschi, a testimonianza dell'attenzione politica e istituzionale verso il tema dei servizi pubblici come motore di inclusione e crescita.



Davanti a una nutrita platea, si sono confrontati i vertici delle principali aziende partecipate della città: Barbara Marinali, presidente di Acea; Bruno Manzi, presidente di Ama; Alessandro Rivera, presidente di Atac; Fabio Bellini, presidente di Risorse per Roma; insieme a Santo Mungari, presidente dell'Agenzia per il controllo della qualità dei servizi pubblici (Acos), che ha aperto i lavori con un quadro puntuale sulla situazione attuale e le prospettive di miglioramento. A moderare è stato il giornalista Emiliano Pretto. Tra gli ospiti anche l'assessora Ornella Segnalini e Giulia Tempesta, caposegretaria del sindaco. "L'incontro conferma il

senso e il valore dell'attività che Radici Democratiche porta avanti con impegno: costruire momenti di confronto utili a sostenere il lavoro dell'amministrazione e del Partito Democratico. Il tema dei servizi pubblici è centrale per dare dignità ai cittadini. Non parliamo solo di strutture o numeri, ma di diritti, di qualità della vita. Con il sindaco Roberto Gualtieri stiamo dimostrando che una visione condivisa, un lavoro serio e una squadra coesa possono davvero trasformare Roma, con l'orgoglio dei risultati raggiunti e la consapevolezza di quanto ancora dobbiamo fare. Guardiamo al 2032 con ambizione, ma è adesso che stiamo gettando le basi della Capitale che

vogliamo, ossia una città giusta, moderna e vicina alle persone", afferma la presidente dell'Assemblea capitolina Svetlana Celli. "L'evento si inserisce nel percorso avviato da Radici Democratiche per la costruzione di una visione della Roma del prossimo decennio, sostenibile, inclusiva, capace di affrontare le sfide con concretezza e partecipazione. È stato un momento importante per rafforzare un'idea di città che mette al centro i servizi essenziali come una questione di giustizia sociale. Abbiamo bisogno di visione, ma anche di pragmatismo e continuità amministrativa. Roma è un cantiere aperto, e ogni opera pubblica che portiamo avanti è un tassello di una trasformazione più ampia. Lavorare in sinergia con le aziende partecipate e con una guida politica forte come quella del sindaco Gualtieri è la condizione per garantire risultati concreti ai cittadini", dichiara il presidente della commissione Lavori pubblici Antonio Stampete.

# La medicina veterinaria e il ruolo del professionista tra nuove frontiere e criticità

*Numerosi i contributi tecnici all'evento nella Sala Teatro della Asl di Frosinone*



Come è cambiata la professione del medico veterinario, quali sono le nuove opportunità ma, soprattutto, le sopraggiunte criticità da affrontare anche alla luce di cambiamenti climatici, evoluzione tecnologica e intelligenza artificiale. Si è tenuto venerdì mattina, nella Sala Teatro nel Centro Polifunzionale dell'ASL Frosinone, l'evento organizzato dall'Ordine dei medici veterinari della provincia di Frosinone, alla presenza del presidente del Consiglio direttivo, il dottor Roberto Petrucci, attraverso il lavoro sinergico e condiviso con l'Istituto Zooprofilattico di Lazio e Toscana, rappresentato oggi dal commissario straordinario, il dottor Stefano Palomba, che ha puntato i riflettori sulla delicata e complessa figura del medico veterinario, con un approccio profondamente cambiato. A portare i saluti, il direttore generale della Asl, il dottor Arturo Cavaliere, che ha sottolineato come eventi di questo calibro "rispondano essenzialmente a una duplice, essenziale necessità: quella di fare formazione del personale sanitario, che considero funzione nobile in termini di competenze e innovazione in una professione che cambia, e l'altra è quello della prevenzione stessa, che è uno degli ambiti essenziali per gestire al meglio e trattare quei pazienti che sono sani o apparentemente sani e che trova nel contesto ambientale un essenziale elemento, come ci ha dimostrato il Covid-19, per prevenire

situazioni drammatiche come la pandemia. Del resto, l'approccio One Health, integrato e multidisciplinare, riconosce l'interconnessione tra salute umana, animale e ambientale. L'idea è semplice ma rivoluzionaria: per proteggere la salute globale, dobbiamo considerare tutti gli esseri viventi e gli ecosistemi come parte di

un unico sistema". Anche il dottor Petrucci ha evidenziato come "il ruolo della medicina veterinaria è centrale all'interno dei sistemi attuali di garanzia della salute delle popolazioni e decisamente orientata verso la tutela della salute pubblica: del resto l'approccio One Health ha obiettivi concreti e in tutti gli ambiti della profes-

sione veterinaria è centrale". Un indirizzo di salute è arrivato anche da parte del presidente dell'Ordine Farmacisti di Frosinone e sindaco del capoluogo, il dottor Riccardo Mastrangeli, seguito dall'intervento del direttore del Dipartimento di Prevenzione ASL Frosinone, il dottor Giancarlo Pizzutelli. "Il ruolo del

medico veterinario - ha sottolineato Palomba - non si limita più soltanto alla cura degli animali, ma si inserisce in un contesto multidisciplinare che abbraccia salute pubblica, ambiente, sicurezza alimentare e benessere collettivo. Il veterinario, ad esempio, è parte integrante del paradigma One Health, One Water, Planetary Health, che riconoscono l'interconnessione tra salute umana, animale e ambientale. Il veterinario di oggi, dunque, è un cultore della salute a 360 gradi, un guardiano silenzioso della salute collettiva. Come Istituto Zooprofilattico - ha concluso - sentiamo il dovere di contribuire ogni giorno al processo di integrazione reale tra professioni sanitarie, istituzioni, ricerca e territorio". Tra gli interventi particolarmente apprezzati dalla platea, anche quello del presidente dell'Ordine dei medici veterinari di Roma, il dottor Pierluigi Ugolini, che ha affrontato proprio i paradigmi del cambiamento di questa figura, connessi con le nuove sfide del futuro, tra cui l'AI, la globalizzazione delle malattie infettive e l'antimicrobico resistenza; quello della dottoressa Tiziana Zottola, presidente dell'Ordine dei Medici di Latina, sul tema della sicurezza alimentare e quello del dottor Giovanni Turriziani, presidente dell'Associazione Nazionale Veterinari Aziendali (ANVAz), che ha approfondito il "ruolo pubblico" del veterinario aziendale.

## Sclerodermia

*Tra la voce dei pazienti e la risposta delle istituzioni*

La testimonianza delle persone assistite, delle famiglie, il dialogo tra le istituzioni, l'esperienza clinica sul campo. Sono i temi che hanno animato il convegno organizzato da As.Ma.Ra. - Associazione malattia rara sclerodermia ed altre malattie rare "Elisabetta Giuffrè", in collaborazione con il Comune di Latronico (PZ), che si è svolto venerdì scorso a Roma, presso la Camera dei Deputati, in occasione della Giornata mondiale della sclerodermia. Un confronto dedicato alla formazione, all'informazione e alla consapevolezza, volto a sensibilizzare sul tema della sclero-

dermia - sclerosi sistemica. Malattia rara, complessa e invalidante. Ad aprire il convegno Maria Pia Sozio, presidente di As.Ma.Ra., che ha ricordato: «In Italia sono circa 25 mila le persone affette da sclerodermia. Una patologia che colpisce in prevalenza le donne tra i 45 e i 65 anni, ma può manifestarsi anche in età più giovane, talvolta già durante l'adolescenza. Accendere i riflettori su questa malattia significa dare voce a chi ogni giorno convive con sintomi spesso sottovalutati o fraintesi. Il nostro impegno è di promuovere la consapevolezza, favorire la diagnosi pre-

coce e garantire a ogni persona l'accesso a cure tempestive e a un'assistenza sanitaria adeguata».

Tra le novità emerse dall'evento spicca l'approvazione da parte della Regione Lazio del PDTA (Percorso diagnostico terapeutico assistenziale) per la sclerodermia. Una svolta attesa da tempo da pazienti, ma anche da clinici, in quanto permette e assicura una presa in carico integrata, migliorando diagnosi, continuità delle cure e qualità della vita. Lo ha annunciato nel corso del convegno Antonella Marcocchia, Responsabile del Centro di riferimento interdisciplinare per la sclerosi sistemica della ASL Roma 2, commentando: «Si tratta di una vera e propria evoluzione che si è potuta realizzare grazie all'input di As.Ma.Ra., con il supporto di AILS e GILS - associazioni di riferimento per i pazienti con sclerodermia - e al grande lavoro svolto dai responsabili hub e spoke dei centri di riferimento per tale patologia nella nostra Regione».

Il vicepresidente della Commissione Affari Sociali della Camera dei Deputati, On. Luciano Ciocchetti, promotore e sostenitore del convegno, ha presentato il libro dal titolo "Riflessione di una demente", opera autobiografica di Anna Conte, scrittrice, affetta da sclerodermia. «Insieme ad As.Ma.Ra. - affer-



ma l'On. Ciocchetti - abbiamo voluto riportare al centro dell'attenzione delle istituzioni sanitarie italiane le difficoltà e i bisogni concreti delle persone con sclerodermia. Lo abbiamo fatto anche attraverso la testimonianza di Anna Conte e con la presentazione del suo libro, che con forza e lucidità ci ha ricordato quanto sia urgente garantire percorsi di cura più strutturati, accessibili e umanamente sostenibili».

In questo contesto, Ciocchetti ha commentato la notizia dell'adozione del PDTA per la sclerodermia nel Lazio: «Un passo avanti importante per tante persone. Ora auspichiamo che anche altre Regioni seguano questo esempio e che si arrivi presto alla definizione di un Percorso diagnostico terapeutico assistenziale nazionale, a tutela della salute di tutte le persone con malattie rare, in particolare di chi convive con la sclerodermia». A dare voce all'esperienza



catorio fin dal titolo: "Riflessione di una demente" che sembra un paradosso. Ma è proprio in questo apparente controsenso che si apre uno spazio di verità, dove ironia, fragilità e intelligenza si incontrano in modo sorprendente. Un'opera auto-ironica, toccante, che racconta con autenticità il vissuto quotidiano della malattia e la forza di chi non si arrende, nonostante le difficoltà. «Faccio appello a chi vive la mia stessa condizione - esorta la scrittrice - siate ottimisti, affrontate la vita con speranza e trasmettetela a chi vi sta accanto». Ad arricchire il dibattito sono intervenuti l'On. Fabiola Bologna, il Prof. Trifone Gargano dell'Università degli Studi di Bari, Domenica Taruscio, già direttrice del centro delle malattie rare ISS e presidente del Centro studi KOS, e il reumatologo Lorenzo Beretta dell'Ospedale Policlinico Maggiore di Milano, offrendo spunti sul tema della malattia e della sua ricaduta nella vita quotidiana dei pazienti.

diretta della malattia è stata proprio la scrittrice lucana Anna Conte, insegnante e architetto in pensione che ha ricevuto la diagnosi di sclerodermia a soli 19 anni. «Non mi sono mai arresa. - osserva Anna Conte - Da quando ho scoperto di avere la malattia ho scelto di vivere la mia nuova vita, semplicemente cambiando punto di vista. Ciò ha rappresentato per me una sincera opportunità, e mi ha reso più forte e consapevole». Il suo libro, il quarto, è provo-

L'evento è stato patrocinato da Cittadinanzattiva, Uniamo, OMAR - Osservatorio delle Malattie Rare, Alleanza Malattie Rare, ColMare, Società italiana di Mesoterapia, Centro studi KOS, Forum Associazioni Campane Malattie rare, Coresar, Forum Cultura e Pace, Forum Terzo settore Lazio, A.MA.RE, SIMR, Confassociazioni e Federazione Medici pediatrici del Lazio.



**Fitzgerald Food**  
Healthy & Tempting Food



Pizza - Burger - Fritti - Healthy Food - Insalate  
Pranzo dalle ore 12:00 alle 15:00  
Cena dalle ore 18:00 alle 22:00

**CONTATTI**  
+39 351 826 5414  
Scrivici su WhatsApp  
info@fitzgeraldfood.it  
Via Dell'Anatra 9 - Ladispoli



# Le Biblioteche di Roma ripudiano la guerra

## La rete partecipa alla campagna "R1PUD1A" di Emergency per ribadire il no dell'Italia alla guerra sancito dall'articolo 11 della Costituzione

Le Biblioteche di Roma ripudiano la guerra. La rete di 42 biblioteche, diffuse nei 15 municipi di Roma Capitale, partecipa alla campagna "R1PUD1A" di EMERGENCY che ribadisce con forza l'importanza e l'adesione all'articolo 11 della Costituzione italiana: "l'Italia ripudia la guerra come strumento di offesa alla libertà degli altri popoli e come mezzo di risoluzione delle controversie internazionali".

L'Istituzione Biblioteche di Roma - Assessorato alla Cultura, ricorda che questo "NO alla guerra" è scritto all'interno della Costituzione. "Il tema della pace oggi s'impone con urgenza perché sta rischiando di diventare un tema astratto e utopico. In questo contesto globale sempre più instabile e precario, la stessa costruzione europea è minacciata ovunque da nazionalismi, populismi e sentimenti di sfiducia. Il sistema delle Biblioteche di Roma Capitale, aderisce con convinzione alla campagna lanciata da Emergency che sottolinea il senso concreto dell'articolo 11 della nostra Costituzione perché è essenziale ricordare che la pace esprime anche un impegno collettivo. Occorre lavorare e costruire ponti, luoghi d'incontro, processi negoziali e di diplomazia culturale. Per questo sono necessari spazi di partecipazione, di dialogo e di confronto, spazi pensati per i cittadini e le cittadine, come le biblioteche, luoghi di condivisione, dialogo e scambio tra culture." - Dichiarò l'Assessore alla Cultura di Roma Capitale, Massimiliano Smeriglio.

Sono quasi 500 i Comuni che a oggi hanno aderito alla campagna R1PUD1A: da Cosenza a Roma, da Napoli a Milano, passando per Genova e Bologna sono tante le città che partecipano. Circa 150 le realtà culturali, tra cinema, festival, teatri e musei, che hanno aderito mentre sono quasi 1.000 le scuole che hanno scelto di partecipare. "La nostra storia ci dice di non tacere, di impegnarci per abolire la guerra, di non perdere mai di vista le vittime - l'appello EMERGENCY - Non ci stancheremo di ripeterlo: EMERGENCY ripudia la guerra, come tantissimi in Italia. Con questa campagna è il Paese in prima persona a potersi esprimere. Perché il senso della Costituzione è inequivocabile e le persone possono darle nuova voce e farla vivere ancora. Perché dire "no alla guerra" è ovunque un'aspirazione ma è anche un modo per rispettare la storia del nostro Paese e dimostrare che la nostra Costituzione è ancora "lettera viva"."

EMERGENCY, nata per offrire



cure medico chirurgiche gratuite di elevata qualità alle vittime della guerra e per promuovere una cultura di pace, solidarietà e rispetto dei diritti umani, dalla sua fondazione è intervenuta in 21 Paesi curando, in tutte le sue strutture, oltre 13 milioni di pazienti nel mondo. Oggi l'organizzazione è presente in alcuni Paesi in cui c'è un conflitto in corso: il Sudan, l'Ucraina e la Striscia di Gaza in Palestina. Proprio grazie alla sua esperienza sul campo EMERGENCY afferma, ancora una volta, che il

90% dei morti e dei feriti sono civili e che la spesa di un F-35 vale quanto 3.244 posti letto di terapia intensiva. Alla campagna "R1PUD1A" possono aderire singoli cittadini, scuole, teatri, Comuni, enti pubblici e locali. COME ADERIRE - Sul sito di EMERGENCY sono disponibili gli strumenti per agire. L'invito è a diffonderli e a seguire le iniziative di questa campagna. Perché tutta l'Italia, se glielo chiedi, ripudia: <https://www.ripudia.it/campagna/>

## Impianto privato di biometano di via Braccianese Claudia, Di Stefano: "Avviate verifiche"

"Con sopralluoghi congiunti della Direzione Tecnica del Municipio XV e della Polizia Locale sono finalmente partiti i controlli nell'area del cantiere dell'impianto privato di produzione di biometano attualmente in costruzione tra Olgiata e La Storta, precisamente in via Braccianese Claudia. Durante le verifiche sono emerse difformità rispetto al progetto approvato dalla Città Metropolitana di Roma Capitale, e la Direzione Tecnica ha avviato i procedimenti previsti per la disciplina edilizia. Facendo seguito alle mie istanze di accesso agli atti

per raccogliere tutta la documentazione sulla questione, e alla mia richiesta - peraltro rimasta senza risposta - di convocazione di una Commissione congiunta Ambiente - Urbanistica, il Municipio si è dunque attivato rapidamente e con efficacia per il ripristino della legalità, in un'ottica di maggiore trasparenza per i cittadini e più tutela per il territorio" dichiara in una nota Marco Di Stefano, capogruppo di Noi Moderati in Assemblea Capitolina e vicepresidente della Commissione Urbanistica.

"Il vero problema per il quadrante nord di Roma" aggiunge Di Stefano "rimane quello della viabilità, della tutela ambientale e della salubrità dell'aria, anche alla luce della realizzazione del biodigestore AMA previsto a Cesano - Osteria Nuova. Non siamo contrari agli investimenti privati, soprattutto nel settore delle energie rinnovabili, ma serve chiarezza in ogni procedimento. Lo dobbiamo al nostro territorio e ai cittadini. Continuerò a seguire la vicenda con la massima attenzione in favore dei residenti di Roma nord".

## AOU Sant'Andrea, 490 accessi al Percorso per vittime violenza e maltrattamento dal 2020

Dal 2020 ha prestato ascolto e sostegno a 490 persone, di cui 449 adulti e 41 minori. Nel 2024 sono stati oltre 136 gli accessi e nei primi sei mesi di quest'anno 80. Questi i principali numeri del Percorso per vittime di abusi e violenze dell'Azienda ospedaliero - universitaria Sant'Andrea di Roma senza differenza di genere e di sesso, che grazie alla formazione e alla sensibilità degli operatori sanitari del Pronto Soccorso e a un pool multidisciplinare di professionisti guidati dalla referente, Marzietta Montesano, mettono a disposizione un servizio sempre pronto ad intervenire nella gestione di situazioni importanti e delicate. Il Percorso è nato nel 2018 per garantire, in particolare nel Pronto Soccorso, l'aiuto necessario a chi è vittima di violenza fisica e psicologica, prestando attenzione alle persone più deboli e fragili, senza distinzione di età o genere discriminate o sopraffatte che denunciano situazioni di pericolo e che hanno bisogno di supporto. La rete per i soggetti vulnerabili viene attivata quando l'operatore sanitario riconosce i segni del possibile maltrattamento, assegnando così il Codice Rosa identificativo della tipologia e necessità di intervento, che si aggiunge ai codici già esistenti per l'identificazione dei casi clinici che giungono nella struttura sanitaria. Da una precisa raccolta dati redatta dal Prof. Maurizio Pompili, Direttore della UOC di Psichiatria dell'Azienda ospedaliero - universitaria Sant'Andrea, è emerso che il 67% degli accessi registrati in PS per codice rosa ci era già stato. I numeri dicono anche che dei 490 accessi totali dal 2020 ci sono 449 adulti e che l'81,5% sono donne e 18,5% sono uomini. Il 20% dei pazienti ha tra i 18 e i 30 anni, il 44,5% ha tra i 31 e 49 anni e il restante 35% supera i 50 anni. L'atto violento è avvenuto nel 66,1% dei casi presso il domicilio della vittima e solo nel 39,2% dei casi in presenza di testimoni. Tra



le motivazioni il 72,2% riferisce litigi, e solo poco più del 5% degli eventi è correlato a uso di sostanze o si tratta di aggressioni a scopo sessuale. Il 76,2% delle vittime all'arrivo accetta la procedura del Codice Rosa, ma solo poco più della metà la completa. Infine, viene avviato un percorso ospedaliero solo nel 15,9% dei casi. Alle dimissioni, nella maggior parte delle situazioni si riesce ad ottenere un orientamento ai servizi extraospedalieri quali centri antiviolenza e strutture protette. Dei 41 minori 23 sono femmine e 18 maschi. Con un'età media di 11 anni e quasi tutti provengono dall'Italia (il 95,1%). A perpetrare la violenza nel 70,8% dei casi sono i genitori stessi. Oltre al personale sanitario di tutto Ospedale, che viene chiamato a supporto in base alle esigenze dei singoli casi, e in particolare del PS, è un pool di specialisti a prendersi cura delle

vittime, non solo, ma anche di chi le assiste. Nello specifico il team è composto da un avvocato (dedicato al supporto degli operatori), un medico legale, un psicologo, un medico emergenzista, un infermiere, un pediatra, un ginecologo, uno psichiatra, un assistente sociale, un bed manager e un referente della Direzione Sanitaria, personale sanitario e sociosanitario altamente formato.

"I numeri dell'attività del Percorso testimoniano l'importanza di quello che è e resta un presidio strategico nella capacità di accoglienza di chi è vittima di discriminazione o violenza. Il nostro ospedale è in grado di fornire tutto il supporto necessario grazie ad un'attività multidisciplinare capace di prendersi cura della persona nelle sue necessità di tutela fisiche e psicologiche, rispondendo in tempo reale alle quattro esigenze principali nell'approccio ad una violenza. Tempestività di intervento, empatia, riservatezza e messa in protezione sono cardini intorno ai quali ruota la volontà della presunta vittima di aprirsi e chiedere aiuto. La presenza delle Forze dell'Ordine, in un presidio fisso all'interno del PS, e del Servizio di vigilanza rappresenta un grande supporto al lavoro svolto dal personale sanitario", spiega Marzietta Montesano, referente del Percorso per vittime di abusi e violenze dell'Azienda ospedaliero - universitaria Sant'Andrea di Roma e membro della rete nazionale Codice Rosa. "Un lavoro sul quale da sempre ci sono la sensibilità e l'impegno delle Istituzioni nazionali e regionali che di fatto coordinano sul territorio una cabina di regia impegnata a garantire assistenza non solo fisica e psicologica alle presunte vittime, ma anche pratica e logistica assistendole nei percorsi legali e in ogni necessità operativa. Una grande attenzione per un problema, come quello della violenza, sul quale non bisogna mai spegnere i riflettori dell'attenzione generale", conclude Montesano.

# Il Comune di Cerveteri ottiene un finanziamento da Città Metropolitana di Roma Capitale

## Lotta al randagismo e all'abbandono di animali

*Il Sindaco Elena Gubetti: "In programma microchippature e sterilizzazioni gratuite, oltre a una campagna di sensibilizzazione per promuovere le adozioni"*

CERVETERI - Il Comune di Cerveteri ha ottenuto un finanziamento di 5.000 euro da parte della Città Metropolitana di Roma Capitale, finalizzato all'attuazione di una serie di iniziative contro il randagismo e a favore della tutela degli animali d'affezione. Il contributo è stato assegnato a seguito della partecipazione dell'amministrazione comunale a un bando promosso dall'Ente metropolitano. "La tutela degli animali è da sempre una priorità per la nostra Amministrazione - ha dichiarato il Sindaco Elena Gubetti - un impegno portato avanti con costanza grazie al prezioso lavoro di Adelaide Geloso, storica Delegata ai diritti degli animali, al Gruppo delle Guardie Ecozoofile di Fare Ambiente e alla collaborazione con numerose associazioni di volontariato animalista. Grazie anche al supporto di



Credits: LaPresse

Chiara De Vincenzo della mia Segreteria, abbiamo presentato un progetto articolato, volto a promuovere il benessere animale e a contrastare il fenomeno dell'abbandono". "Con questo contributo, a cui si aggiungerà una piccola quota di cofinanziamento comunale - prosegue Gubetti - realizzeremo una serie di iniziative volte a sensibilizzare la

cittadinanza su un fenomeno che rappresenta non solo una problematica sociale, ma una vera e propria piaga della nostra società: l'abbandono degli animali". Tra le attività previste, giornate di microchippatura e sterilizzazione gratuite, e una campagna di informazione e sensibilizzazione sull'importanza dell'adozione, per offrire una nuova vita agli animali ospitati nei canili.



## Il cerveterano Alessandrini preso dalla Lazio

*Scelto per giocare con i Pulcini di prima fascia. Con i suoi 8 anni segna goal a grappoli e punta a diventare un attaccante di grido*

CERVETERI - Dalla RIM Cerveteri alla Lazio. Il baby attaccante etrusco, Francesco Alessandrini, passa con la maglia bianco celeste, dove giocherà nella categoria Pulcini di prima fascia. A scoprirlo il talent scout Chicco Boccaccio, che ne ha apprezzato le doti, portandolo alla corte del vivaio capitolino. Bambino di 8 anni, dai piedi buoni e una forza fisica decisamente superiore ai suoi coetanei. Ha mossi i primi passi proprio nel vivaio della società cerite, segnando goal a grappoli, risultando nei tornei uno dei migliori. Un primo passo importante per il piccolo giocatore, che dovrà mettersi alla prova per tentare di continuare un percorso difficile e formativo.



## "Il Babbo più Bello d'Italia 2025" è Daniel Giovannini di Ladispoli

LADISPOLI - Caldogno (VI). DANIEL GIOVANNINI, 37 anni, di Ladispoli (Roma), è il "Babbo più Bello d'Italia 2025", il titolo della 31ª edizione se l'è aggiudicato domenica 15 luglio, a Caldogno (Vicenza), sbaragliando la concorrenza di altri 14 papà, che si sono "dati battaglia" cimentandosi in varie prove di abilità, chi ha cantato, chi ha ballato, chi ha proposto un esercizio sportivo, chi ha dedicato poesie e chi si è cimentato in originali prove "creative". "Il Babbo più Bello d'Italia" (marchio registrato) è un concorso di bellezza e simpatia e riservato ai papà dai 25 ai 45 anni, con fascia "Gold" per i papà dai 46 ai 55 anni e fascia "Evergreen" per i papà dai 56 anni a salire, l'unico requisito per partecipare è quello di essere papà. Ideato da Paolo Teti, è una produzione esclusiva di Te.Ma Spettacoli. Oltre alla sua dolcezza ed alla sua simpatia, Daniel si è aggiudicato il titolo grazie anche alla prova di abilità, infatti ha proposto un monologo, raccontando la sua vita piuttosto complicata ed ha conquistato la giuria tutta al femminile, composta dalle vincitrici del concorso "Miss Mamma Italiana" (anche questo concorso è una produzione esclusiva di Te.Ma Spettacoli), chiedendo, davanti a tutto il pubblico, alla sua fidanzata Alina (nonché mamma della loro bimba, Vittoria Lucia di 7 mesi), di sposarlo; dopo la risposta affermativa da parte di Alina, Daniel le ha consegnato e fatto indossare un anello. La vittoria per la categoria "GOLD", dedicata ai papà dai 46 ai 55 anni, è andata a GIACOMO GILBERTO, 53



Nelle foto in allegato: Daniel Giovannini di Ladispoli e Giacomo Gilberto di Roma e Daniel Giovannini con la futura moglie Alina e la piccola Vittoria Lucia

anni, appartenente alle Forze dell'Ordine, di Roma, papà di Daniele e Giulia, di 17 e 15 anni. La vittoria per la categoria "EVERGREEN", dedicata ai papà dai 56 anni a salire, è andata a SILVANO FINI, 70 anni, consulente industriale, di San Giovanni in Persiceto (Bologna), papà di Federica di 46 anni. Altre le fasce assegnate, tra cui: "Babbo Sportivo" MATTEO GIBERTONI, 35 anni, professore e personal trainer, di Marmirolo (MN), papà di Alessandro di 14 anni; "Babbo Eleganza" GIANLUCA TUGNALONE, 53 anni, libero professionista, di Pozzuoli (NA), papà di Luigi e Luca, di 23 e 18 anni; "Babbo Sorriso"



ALEX VANGELISTA, 46 anni, agente di commercio, di Sabbioneta (MN), papà di Bianca di 4 anni; "Babbo Dolcezza" NAZZARENO GIORGIO FRANCESCATO, 65 anni, di Padova, papà di Claudio e Tania, di 43 e 38 anni; "Babbo Solare" FABIO GIOACHIN, 65 anni, di Bolzano, papà di Giulia di 35 anni; "Babbo Sprint" ROBERTO PELLEGRINI, 39 anni, incisore orafo, di Bolzano Vicentino (VI), papà di Diana di 6 anni. L'evento è stato condotto da Paolo Teti, ideatore del concorso (e di altri concorsi come "Miss Mamma Italiana") e dalle Mamme Barbara Pellizzari ed Elena Cerchiaro.

## Interventi straordinari sul fosso Vaccina

LADISPOLI - "A nome dell'amministrazione comunale ringraziamo il Consorzio di bonifica per gli interventi di manutenzione straordinaria effettuata sull'area critica dell'argine del fosso Vaccina". Con queste parole il consigliere comunale delegato al demanio fluviale, Pierpaolo Perretta, ha annunciato che sono in corso gli interventi necessari per restituire decoro e vivi-

bilità ad alcune zone della città dove la vegetazione era cresciuta in modo incontrollato. "Ancora una volta - conclude il consigliere Perretta - la collaborazione tra Comune di Ladispoli e Consorzio di bonifica ha prodotto un risultato prezioso per i cittadini. Un rapporto che risolverà alla radice questo tipo di problematiche legate ai corsi fluviali durante tutto l'anno".

## Iniziate le operazioni di pulizia e sanificazione delle aree pubbliche

LADISPOLI - A Ladispoli sono partite le operazioni di pulizia e sanificazione delle principali aree pubbliche della città. L'intervento, promosso dall'amministrazione comunale, ha coinvolto in particolare viale Italia, il lungomare e l'area del mercato cittadino. Le squadre operative, equipaggiate con mezzi specializzati e prodotti igienizzanti, hanno iniziato a lavare ad alta pressione strade, marciapiedi, panchine e spazi molto frequentati, con l'obiettivo di migliorare il decoro urbano e garantire un ambiente più igienico e sicuro per tutti. Le operazioni continueranno nei prossimi giorni anche in altri quartieri, seguendo un piano di interventi che progressivamente coinvolgerà tutta la città. L'amministrazione invita cittadini e commercianti a collaborare, evitando di sporcare gli spazi pubblici e rispettando le aree comuni. Un lavoro di squadra tra istituzioni, imprese e residenti è fondamentale per rendere Ladispoli una città più pulita, sicura e vivibile per tutti.

Firmato il Protocollo d'Intesa tra Comune di Civitavecchia e Confcommercio Litorale Nord

# Nasce una nuova alleanza per lo sviluppo del territorio

È stato sottoscritto questa mattina il Protocollo d'Intesa tra il Comune di Civitavecchia e Confcommercio Litorale Nord, rappresentati rispettivamente dal Sindaco Marco Piendibene e dal Presidente Graziano Luciani. Presenti alla firma anche Cristiano Avolio e Antonio Palomba per Confcommercio, l'Assessore al Commercio e Urbanistica Enzo D'Antò e il Consigliere Comunale Giancarlo Cangani per l'Amministrazione. L'accordo segna l'inizio di una collaborazione strutturata e continuativa tra istituzioni pubbliche e rappresentanze economiche locali, con l'obiettivo di promuovere lo sviluppo economico, commerciale, turistico e sociale del territorio attraverso strumenti di dialogo, co-progettazione e valorizzazione delle risorse esistenti. Il Protocollo definisce una serie di ambiti strategici d'intervento: dalla revisione condivisa delle tariffe locali e l'avvio di un sistema di cashback



cittadino, al sostegno alla digitalizzazione delle aree commerciali e alla condivisione del nuovo Regolamento Dehors. Tra le progettualità più rilevanti figura il "Forte Village", un villaggio estivo dedicato alla promozione delle attività economiche attraverso eventi e iniziative rivolte a cittadini e turisti. Nel settore turistico, il Protocollo prevede la definizione di strategie comuni per valorizzare l'enogastronomia

locale, potenziare l'accoglienza crocieristica e di prossimità, e rafforzare la promozione digitale tramite piattaforme dedicate come "Civitavecchia Excellence". Sul fronte del decoro urbano e della sostenibilità, è prevista l'attivazione di campagne di sensibilizzazione e interventi congiunti per migliorare la qualità degli spazi cittadini, con attenzione alla tutela occupazionale. Una parte significativa dell'accordo

è dedicata anche all'inclusione sociale, con il sostegno a iniziative a favore dei titolari di Disability Card, e alla partecipazione attiva nei processi urbanistici e nelle scelte relative alla mobilità e alla viabilità, in particolare rispetto alla gestione delle ZTL. Il Comune e Confcommercio si impegnano inoltre a rafforzare le reti territoriali, sostenendo i Comitati dei Commercianti di Quartiere come strumento di rappresentanza delle diverse esigenze locali. Il Protocollo ha validità biennale e prevede la costituzione di un Tavolo di Coordinamento con incontri trimestrali, finalizzati al monitoraggio delle azioni previste, alla valutazione dei risultati e alla definizione di nuove progettualità. Con questa firma, si apre una fase concreta di collaborazione tra amministrazione e mondo produttivo, orientata alla costruzione di un futuro condiviso per la città, le sue imprese e la sua comunità.

## Marina di Civitavecchia: avviati i lavori di ripristino dell'arenile dopo la mareggiata

A seguito della recente mareggiata che ha interessato la Marina, l'Amministrazione comunale ha avviato oggi gli interventi di ripristino dell'arenile, programmati non appena le condizioni meteomarine hanno consentito di operare in sicurezza ed efficacia. La spiaggia, composta da ciottoli di fiume, è soggetta fisiologicamente all'azione delle mareggiate. L'opera di protezione installata - una barriera soffolta - ha il compito di ridurre il moto ondoso e dissipare l'energia del mare prima che raggiunga la riva. Sebbene l'intervento abbia assolto in parte alla sua funzione, è evidente che fenomeni meteo particolarmente intensi possano comunque modificare temporaneamente la conformazione della spiaggia. L'intervento realizzato nei mesi scorsi è frutto di un progetto avviato dalla precedente Amministrazione, che ha scelto - comprensibilmente, alla luce dei costi - di adottare una soluzione da circa un milione di euro, consistente nella rifioritura della barriera esistente. Una scelta che ha permesso di garantire un miglioramento funzionale contenendo l'impegno economico, rispetto a una proposta iniziale da circa cinque milioni di euro che prevedeva la realizzazione di una barriera soffolta molto più estesa, appena 50 cm sotto la superficie del mare. Le operazioni in corso prevedono l'utilizzo di mezzi meccanici leggeri per la redistribuzione dei ciottoli lungo la battigia, al fine di restituire alla città un'area pienamente fruibile in vista della stagione estiva. Parallelamente, l'Amministrazione comunale valuterà - a fronte di disponibilità economiche che dovranno essere reperite - eventuali ulteriori interventi complementari all'opera esistente.



Si costruisce una soluzione concreta con imprese e sindacati

## Crisi dell'ex appalto ULC: si risponde all'allarme sociale

Si è risolta la delicata situazione occupazionale creatasi in seguito alla cessazione dell'appalto affidato alla società ULC presso il sito produttivo dell'interporto. Una vertenza che aveva destato forte preoccupazione tra i lavoratori e un diffuso allarme sociale, a cui l'Amministrazione comunale ha deciso di rispondere con determinazione e spirito di responsa-

bilità. Il Comune di Civitavecchia, rappresentato dall'Assessore al Lavoro Pietro Alessi, ha infatti promosso e coordinato un tavolo di confronto con tutte le parti coinvolte, che ha condotto a un esito positivo della vicenda. L'accordo prevede che una parte del personale sarà assunta da CFFT S.p.A. con contratto a tempo determinato, mentre la restante sarà

assorbita da Cilp S.c.ar.l. entro il 5 luglio 2025. Nella discussione si è riconosciuto il diritto di precedenza per future assunzioni e la previsione di condizioni contrattuali conformi al CCNL applicabile. «Abbiamo lavorato per costruire una soluzione concreta, tutelando i lavoratori coinvolti e mantenendo alto il senso di responsabilità delle istituzioni - ha dichiarato

l'Assessore Pietro Alessi -. Questo esito non è solo un risultato tecnico: è una risposta politica alla richiesta di dignità, sicurezza e futuro che ci è arrivata da questi lavoratori. Ringrazio tutte le parti, organizzazioni sindacali e imprese, che hanno contribuito al raggiungimento di questo importante risultato». Si è discusso inoltre su un percorso di formazione

continua, interamente sostenuto da CFFT, finalizzato all'aggiornamento tecnico e al rafforzamento delle competenze digitali e trasversali. Il Comune di Civitavecchia svolgerà un ruolo attivo di vigilanza sul rispetto delle norme in materia di lavoro, sicurezza e regolarità contributiva, con verifiche periodiche presso il sito produttivo.

## Agosto, il grande spettacolo torna protagonista

Dopo il successo delle precedenti edizioni, il Civitavecchia Summer Festival torna ad animare l'estate cittadina con un programma ricco di appuntamenti tra musica, comicità e spettacolo. Dal 7 al 30 agosto, la Marina di Civitavecchia ospiterà alcune delle voci e dei volti più noti del panorama italiano e internazionale, con eventi pensati per un pubblico ampio e variegato. Ad aprire il festival, mercoledì 7 agosto, sarà Patty Pravo, protagonista di una serata che ripercorrerà i grandi classici della sua carriera con l'eleganza e la forza interpretativa che da sempre la contraddistinguono. - **Giovedì 8 agosto** saliranno sul palco Nino Frassica & Los Plaggers Band, in uno show esilarante che unisce musica e umorismo surreale.

- **Sabato 10 agosto**, il palco sarà affidato a Paolo Ruffini e al progetto Din Don Down, per una serata all'insegna dell'inclusione, della comicità e dell'emozione. - **Domenica 11 agosto**, i Pink Floyd Legend faranno rivivere l'epopea musicale della storica band britannica con uno spettacolo coinvolgente e curato nei minimi dettagli. - **Lunedì 12 agosto**, sarà la volta di Enrico Nigiotti, cantautore toscano dalla scrittura intensa e delicata, che presenterà i brani del suo repertorio in un live intimo e coinvolgente. - **Giovedì 15 agosto**, in occasione di Ferragosto, i Gemelli di Guidonia saranno i protagonisti di una serata speciale a ingresso gratuito: uno spetta-



colo tra comicità, armonie vocali e improvvisazione. - **Sabato 17 agosto**, il festival renderà omaggio al grande cinema con lo spettacolo Alla scoperta di Morricone, un viaggio musicale nelle colonne

sonore che hanno fatto la storia del Maestro. - **Giovedì 21 agosto**, il palcoscenico sarà dedicato alla comicità di Alberto Farina, artista amatissimo dal pubblico per il suo stile diretto e originale. - **Venerdì 22 agosto**, spazio alla nostalgia con 90s Forever, serata dedicata ai grandi successi degli anni Novanta. - **Sabato 24 agosto** sarà protagonista Irene Grandi, con la sua energia e la sua voce graffiante, in un concerto che mescolerà rock, soul e canzoni senza tempo. - **Mercoledì 28 agosto** il festival ospiterà "De André canta De André", progetto di Cristiano De André dedicato all'eredità musicale e poetica del padre Fabrizio.

A chiudere la rassegna, venerdì 30 agosto, sarà Tony Hadley, leggendaria voce degli Spandau Ballet, con un live che porterà sul palco alcuni dei brani più amati della musica pop internazionale. I biglietti per gli spettacoli sono disponibili su TicketOne, ad eccezione del concerto del 15 agosto, che sarà a ingresso libero. Ricordiamo che per le persone con disabilità e loro accompagnatori è previsto uno sconto del 20% sui biglietti. Per informazioni e biglietti: Telefono: 393 9797095 - Sito web: www.civitavecchia-summerfestival.com - Email: info@civitavecchiasummerfestival.com. Il Civitavecchia Summer Festival è realizzato con il patrocinio e il contributo del Comune di Civitavecchia e della Regione Lazio.



di Orlando Rimea

L'interesse per l'arte contemporanea cinese in Italia ha avuto, a partire dai primi anni Novanta, una crescita pressoché esponenziale. Rassegne internazionali come la Biennale di Venezia, al pari dei più importanti musei disseminati per il Bel Paese e delle gallerie private destinate al mercato propongono con regolarità, già da diversi anni, progetti espositivi che chiamano in causa i nomi più consolidati e emergenti del variegato, e inevitabilmente non sempre immune da interferenze politiche, scenario artistico cinese. Uno scenario che, da decenni ormai, trinato da un'economia forte, ha creato sul proprio territorio le condizioni per dare spazio e sviluppare un proprio "sistema", anche per l'arte contemporanea, parallelamente a quello preesistente, destinato alle forme della grande tradizione del passato. E le ricadute sulla società di questo straordinario sviluppo economico, che ha provocato cambiamenti radicali e non senza disagi per larghe fasce sociali, è diventato, anche per le sue contraddizioni, un prezioso terreno di indagine da affrontare con i linguaggi dell'avanguardia per numerosi artisti. A pochi giorni dall'inaugurazione della sua mostra personale Echi del Tempo, a cura di Andrea Romoli Barberini, che si inaugurerà il prossimo 17 luglio a Roma (Palazzo Merulana, fino al 28 settembre 2025) l'artista Zhang Xiaotao, tra le figure più significative della sua generazione, in Cina, ci racconta di sé e del suo percorso poetico.

**Come e quando hai scoperto la tua vocazione artistica?**

"Da bambino mi piaceva dipingere e leggere. E diventare un pittore era il sogno che mi ha accompagnato sin dai primi anni di vita. A quella età la pittura è un gioco tra ingenuità e coraggio ma poi ho capito che l'artista, per crescere, non può nutrirsi soltanto delle proprie idee. C'è bisogno di stimoli alti che rispondano alle personali curiosità sul mondo. Tuttavia, la scuola prima e la formazione accademica poi, per quanto utili, non credo siano determinanti per la mia reale crescita. Un certo tipo di conoscenza, puramente nozionistica, può essere addirittura limitante per la creatività. Ho sempre



## “Oggi, la società è il grande palcoscenico dell'arte”

*A pochi giorni dalla personale romana a Palazzo Merulana l'artista Zhang Xiaotao racconta il suo percorso poetico tra archeologia, contraddizioni del presente e spiritualità*

*pensato che la curiosità, o se preferisci l'amore per ciò che è altro da te, sia la guida migliore. Io credo nell'apprendimento dalla società che considero il laboratorio più crudele, un libro fondamentale e senza parole, la vera università.*



*Poi, certamente, la cultura, nel suo significato più ampio e profondo, può avere un valore enorme”.*

**Dalle tue parole si avverte come un risentimento verso il mondo accademico...**

*“Ritengo che un vero artista, per ottenere energia e saggezza pratica, debba attingere dalla storia, dal pensiero e dalla società. Ho un dottorato di ricerca ma non amo l'istruzione e la formazione universitaria. Ho lavorato e sofferto molto in quegli anni di studio. La mia vera guida in quel periodo è stata un artista che ammiro senza riserve. Non si può fare arte soltanto dalla conoscenza teorica: è troppo riduttivo. Tra la genealogia intellettuale e l'esperienza concreta preferisco quest'ultima. Penso che l'arte sia il risultato della lotta tra intuizione, riflessione e realtà.*

*In questo senso credo che lo Zen cinese, nei suoi concetti di 'episodio' e di 'visione di sangue, direttamente dal cuore' sia in assoluto la guida migliore. A mio*

*avviso l'arte contemporanea è la micropolitica del nostro coinvolgimento nella società attraverso metodi artistici. E' un discorso, un'azione, non un linguaggio e uno stile vuoti. Da questo punto di vista l'arte contemporanea è ideologica, metodologica, concettuale. Un'arte senza queste caratteristiche, oggi, non sarebbe all'avanguardia, sembrerebbe stanca, accomodante e senza una posizione. E questo dipende anche dal progressivo sviluppo dell'arte contemporanea in Cina, perché la situazione attuale è certamente diversa dal periodo del 'party underground' dei primi anni Novanta. La porta dell'internazionalizzazione è stata aperta, la società cinese è cambiata e indietro non si può tornare”.*

**Più precisamente, da quali contesti hai attinto e attingi gli spunti per il tuo lavoro?**

*“Nella mia esperienza di crescita, la storia dell'arte è stata come un vasto cielo stellato che ha illuminato il mio cammino come una torcia nella notte. Per esempio il concetto di 'scultura sociale' di Joseph Beuys mi influenza ancora oggi. Penso che l'arte contem-*

*poranea sia la relazione tra pensiero e azione nel tempo. L'artista oggi è testimone, registratore, esploratore che incarna l'interazione e l'integrazione con il tempo, perché l'arte contemporanea è un gioco estetico e politico in un'epoca di grandi cambiamenti. Ci si può sentire come impotenti di fronte alle grandi problematiche del presente. E la voce del silenzio dell'impotenza è assordante. Noi siamo polvere, una polvere del tempo, dobbiamo ancora 'bruciare' e rilasciare la voce del pensiero indipendente”.*

**E in tutto questo, la società ha un ruolo certamente centrale...**

*“Sì, certo: la società è il vero grande palcoscenico. Un artista non può liberarsi dal sistema della società. Gli artisti sono gli attori di tutti gli esseri viventi. Il mio lavoro è l'incontro con l'esperienza pubblica del vivere, partendo dall'esperienza personale. Se l'arte contemporanea non si occupa della società, non dialoga con essa, è un'arte illusoria, immaginaria. Un'arte svincolata dalla società è soltanto un esperimento linguistico. In particolare, la Cina, con la sua storia antica, ha una realtà sociale comples-*

*sa e questo è il contesto di base del mio lavoro. L'arte oggi deve farsi carico di tutto ciò e non può essere solo estetica, deve essere carne e sangue, deve scaturire da una necessità che spesso coincide con disagio e dolore. Deve sgorgare da una riflessione e provocare riflessioni”.*

**Tu sei un pittore e un artista digitale, ti muovi quindi, per così dire, tra tradizione e innovazione, come si combinano nel tuo lavoro queste declinazioni dell'arte così apparentemente distanti?**

*“Proprio come dici, pittura e arte digitale sono discipline solo apparentemente distanti. La pittura è stata una mia grande passione sin dall'infanzia. E', per molti versi, un'arte intima, individuale anche nella sua prassi. L'arte digitale è certamente un mezzo molto importante oggi, perché la tecnologia influenza pro-*

*fondamente la società. Ho iniziato ad animare arte digitale 3D dal 2005. Sono passati tanti anni e ci sono stati sviluppi importanti anche nelle possibilità offerte dalla tecnologia. L'arte digitale è un lavoro interdisciplinare che richiede una certa conoscenza di molti campi. Impone letture preliminari, progetti, sceneggiature, schizzi, software, filmati, musica, editing, sintesi. Prima dipingevo principalmente quadri a olio, quindi ho dovuto imparare ogni singolo anello di questo complesso sistema, il che è stato quasi come affrontare un nuovo corso di laurea. Per me è stato un aggiornamento, una trasformazione della struttura delle conoscenze, un processo di auto-decostruzione e riorganizzazione che mi ha portato anche ad organizzare un team composto da molti specialisti”.*

**Quindi anche tu, come fanno ormai numerosi artisti internazionali, ti avvali di molti collaboratori?**

*“Credo sia quasi inevitabile, pertanto estremamente importante per la qualità del risultato finale. Ma forse ancora più importante è la logica, il metodo che sostiene questo tipo di lavoro, che collega e coordina tutti i linguaggi tecnici e ne fa un medium unico e articolato capace di elaborare ed esprimere idee complesse. Nel mio rapporto con l'arte digitale, il mio film The Mist è stato un trampolino di lancio fondamentale anche per i lavori successivi. Lo presentai al Padiglione Cinese della Biennale di Venezia nel 2013 insieme a Sakya, del 2011, che proporrò anche alla mostra di Palazzo Merulana a Roma nei prossimi giorni. Questi lavori suscitavano molto interesse perché rinvoltavano alla secolarizzazione del Buddismo tibetano e del suo rapporto con le credenze religiose della Cina di oggi. Per me è davvero prioritario integrare l'archeologia, gli studi tibetani, la sociologia che presuppone industrializzazione e modernità attraverso i nuovi media o il cinema, perché credo nelle potenzialità dell'arte digitale come efficace strumento di riflessione collettiva”.*

*Nelle foto, dall'alto: “Sakya”, 2011, arte digitale tridimensionale 15'46”; “Paesaggio corrotto - Neve che vola”, 2008, olio su lino cm.300x200 e Zhang Xiaotao (courtesy Studio dell'Artista)*



quotidianolavoce.it



lontano dal solito, vicino alla gente

# VDA Award 2025: 12 artisti e artiste per raccontare l'arte digitale italiana

*Quiet Ensemble, Manuel Gardina, Auriea Harvey, Matteo Mauro, Giovanni Motta, Fabio Giampietro, Martina Menegon, The Cool Couple, Nino Perrone, Lorenza Liguori, Daniele Di Donato e Pascal Greco: dodici voci per un racconto collettivo*

Dodici artisti e artiste per raccontare l'arte digitale in Italia oggi. Dodici visioni creative per un racconto collettivo. Quiet Ensemble, Manuel Gardina, Auriea Harvey, Matteo Mauro, Giovanni Motta, Fabio Giampietro, Martina Menegon, The Cool Couple, Nino Perrone, Lorenza Liguori, Daniele Di Donato e Pascal Greco sono loro le voci protagoniste della seconda edizione del VDA Award, il riconoscimento interamente dedicato al rapporto tra arte e tecnologia digitale, che anche quest'anno si prepara a disegnare una mappa attuale e sfaccettata delle visioni che interrogano il presente attraverso il digitale. Dall'identità che si frantuma nei corpi glitchati alla memoria emotiva dell'infanzia perduta, dai paesaggi sintetici che evocano sogni futuri alle tensioni tra umano e artificiale, fino alle urgenze ambientali e sociali che attraversano il nostro tempo: l'edizione 2025 del VDA Award si presenta come un dispositivo di interrogazione della realtà attraverso le molteplici forme dell'arte digitale. Un'arte radicalmente contemporanea capace di generare mondi verosimili in cui la tecnologia dà vita a immaginari che pongono quesiti tra dimensione fisica e virtuale. Attraverso estetiche divergenti, interattività digitale, linguaggi ibridi e tecnologie in continua evoluzione — dalla VR al 3D, dalle tecnologie immersive, al gaming, all'AI — il VDA Award permette di restituire una narrazione complessa e stratificata della contemporaneità. Ogni opera è al tempo stesso visione, strumento analitico e atto critico, perché oggi l'arte digitale non è più soltanto una pratica espressiva: è una lente di ingrandimento sul nostro tempo, un linguaggio duttile e metamorfico capace di abitare la complessità. Si va dalle visioni astratte e oniriche di Daniele Di Donato, che lavora sulla potenza simbolica della grafica 3D creando forme sospese tra sogno e riflessione sociale, alla fusione di sostanza e forma della visual artist Lorenza Liguori, con i suoi sguardi feriti come cicatrici di una mappa emotiva.

Nino Perrone, con un passato nella musica elettronica, attinge alla propria quotidianità e alla cronaca per costruire narrazioni surreali e dissacranti, che hanno conquistato testate internazionali come The New York Times e artisti come Ozzy Osbourne. Il duo The Cool Couple, fondato da Niccolò Benetton e Simone Santilli, riflette invece sulle inter-

connessioni tra le attività legate alla tecnologia e il disastro climatico con un approccio multidisciplinare e critico. Pascal Greco, regista e fotografo, esplora l'intersezione tra fotografia, estetica dei videogiochi e sperimentazione digitale, mentre Martina Menegon — artista, curatrice e docente — lavora tra Vienna e il cyberspazio realizzando esperienze interattive che interrogano identità e presenza attraverso corpi glitchati e ambienti digitali immersivi.

Fabio Giampietro, tra i precursori dell'arte immersiva in Italia, unisce pittura e VR per dissolvere i confini tra percezione e materia, costruendo ambienti visivi in cui il tempo e lo spazio si fondono. Giovanni Motta, con il suo alter ego JonnyBoy, esplora invece l'universo emozionale del bambino interiore, mescolando pittura iperrealista e arte digitale in un'estetica neopop e onirica.

Matteo Mauro, artista siciliano di base a Londra, ibrida incisione classica e algoritmi generativi, dando vita a opere che reinterpretano la tradizione con strumenti contemporanei, sperimentando anche con la blockchain. Auriea Harvey, pioniera della Net Art, realizza installazioni in cui sculture digitali e interattive si intrecciano in un dialogo continuo con la storia dell'arte, tra presenza fisica e ambienti virtuali abitati da figure

mitiche e archetipiche. Manuel Gardina, artista dalla formazione internazionale, che integra l'arte visiva tradizionale con le tecnologie digitali, la programmazione e gli effetti speciali.

Infine, Quiet Ensemble, duo romano fondato da Fabio Di Salvo e Bernardo Vercelli, che lavora tra natura e tecnologia, trasformando il movimento di una mosca o il suono degli alberi in

sinfonie audiovisive immersive, celebrando i "concerti invisibili" che ci circondano ogni giorno. Le 12 opere saranno visibili al pubblico dal 9 luglio sul canale YouTube di Var Digital Art e

sulla pagina web di VDA Award 2025 dedicata al premio. Solo quattro di loro saranno selezionati per la finale che si svolgerà al Palazzo dei Congressi di Rimini nelle giornate del 23 e 24 ottobre, all'interno di Z!ng - Zone of Innovation and Growth: l'evento Var Group, che ogni anno accende la scena dell'innovazione digitale. Insieme al direttore artistico e curatore del premio Davide Sarchioni e al responsabile di Var Digital Art by Var Group, Alex Tiezzi, il comitato scientifico è composto da quattro esperti ed esperte che, con generazioni, ruoli, formazioni e traiettorie differenti, incarnano un approccio plurale e stratificato alla contemporaneità: Cesare Biasini Selvaggi, Ivan Quaroni, Gemma Fantacci e Serena Tabacchi. Quattro personalità del contesto artistico contemporaneo che rappresentano la volontà di VDA by Var Group di abbracciare l'eterogeneità delle pratiche digitali contemporanee. Il 23 e 24 ottobre, al Palacongressi di Rimini, Z!ng torna con un format rinnovato e una missione ancora più ambiziosa: stimolare una riflessione profonda su come trasformare l'impresa integrando intelligenze diverse — artificiale, umana, collettiva e organizzativa — per dare vita a un nuovo paradigma evolutivo.

Attraverso la testimonianza di speaker internazionali e una combinazione unica di visione strategica, esperienze concrete e momenti di confronto, Z!ng si propone di ispirare e mettere in dialogo queste intelligenze, accompagnando le aziende verso nuovi modelli organizzativi, più agili, efficienti e sostenibili.



*Il ritorno del Capitano con un irripetibile concerto  
Il 24 luglio presso lo Stadio Centrale Del Foro Italico*

## Gigi D'Agostino live a Roma per i 10 anni di Post Office

Il leggendario Gigi D'Agostino torna a far ballare Roma con un concerto straordinario: il 24 luglio, lo Stadio Centrale del Foro Italico si trasformerà in un palcoscenico per accogliere uno dei DJ più iconici della scena mondiale. Una serata speciale organizzata da Lux Eventi e Post Office, che si inserisce nel cartellone degli eventi più attesi dell'estate 2025. In programma una line-up e una

produzione audio/video spettacolare, pensata per accompagnare il pubblico fino al momento clou: il live di Gigi D'Agostino, con le sue hit iconiche e l'energia che ha segnato la storia della musica elettronica italiana. Il Capitano della musica dance tornerà dietro la consolle per un'unica data. Un evento attesissimo, pronto a riunire intere generazioni cresciute al ritmo delle sue creazio-



ni, ascoltate e riprodotte in tutto il mondo. Il concerto sarà anche l'occasione per celebrare un traguardo importante: i 10 anni di Post Office, realtà che ha segnato il panorama italiano degli eventi con una visione distintiva. Un anniversario che si trasforma in una festa collettiva, celebrata insieme a chi ha reso possibile questo traguardo: il grande pubblico.

# Navigar Cantando al chiaro di Luna sul lago di Bracciano

*Serata inedita da non mancare il 23 luglio con il KaraOpera con ingresso ad offerta libera in navigazione in notturna*

Evento unico il 23 luglio da non mancare sul lago di Bracciano per una serata inedita di mezza estate di emozioni e musica. L'Associazione Culturale Sabate e la Claudia Biadi Music Academy APS organizzano in collaborazione con il Consorzio Lago Bracciano e il Comune di Anguillara Sabazia "Navigar Cantando al chiaro di Luna sul lago di Bracciano", serata di KaraOpera con ingresso ad offerta libera in navigazione in notturna. Chi vorrà potrà cimentarsi nell'interpretazione al karaoke di celeberrime arie d'opera ma anche in canzoni napoletane e romane oltre che in brani di noti cantautori. Il tutto navigando dolcemente a bordo della motonave Sabazia II. Con l'occasione verrà presentato il contest

"Opera Factor" in programma in autunno per la selezione di nuovi cantanti lirici. Nel corso della serata verrà servito un calice di vino, salatini e acqua minerale. I fondi raccolti varranno quale contributo per le associazioni organizzatrici. Diffuso in Italia e nel mondo sin dai primi anni Novanta del secolo scorso il Karaoke deriva dalle parole nipponiche kara (空, vuota) e ōkesutora (オーケストラ) orchestra). Il primo apparecchio è attribuito al musicista Daisuke Inoue che lo ideò a Kobe. "L'idea di proporre una serata di karaoke anche con arie d'opera - commentano Amarilli Nizza e Graziosa Villani, presidenti delle associazioni che promuovono l'iniziativa - è quella di avvicinare un pubblico sempre più

ampio alla lirica e al Bel Canto, scoprendo, perchè no, anche soprani e tenori del futuro da portare in scena. Ricordiamo che dal 2023 il canto lirico italiano è stato iscritto nella Lista del Patrimonio Culturale Immateriale UNESCO. Anche la canzone napoletana, romana e popolare - aggiungono - rappresenta una risorsa identitaria. Ringraziamo il presidente Francesco Pizzorno e il Consiglio di Amministrazione del Consorzio Lago Bracciano e il Comune di Anguillara per il sostegno al progetto". L'Associazione Culturale Sabate, attiva dal 1992, promuove iniziative mirate alla salvaguardia del territorio e della valorizzazione delle tradizioni collaborando con le istituzioni e gestendo il Museo

Storico della Civiltà Contadina e della Cultura Popolare "Augusto Montori" ad Anguillara Sabazia in via Doria D'Eboli 2. La Claudia Biadi Music Academy è stata fondata nel 2020 da Amarilli Nizza, soprano di fama internazionale. Ha organizzato: La Musica è Favola (2022); Dramma per musica Andromaca di Leonardo Leo (Parco Archeologico dell'Acqua Claudia, 2022); Atmosfere nel Palazzo e nei Giardini (2023); Stabat Mater (2023); Nobili Arti in Nobili Terre in Musica 2024 e 2025, varie edizioni di Buon compleanno Claudia (Claudia Biadi, figlia di Meri Mirabella, famoso soprano fiorentino, a sua volta figlia del celeberrimo soprano Falcon - voce tra soprano e mezzosoprano -



Medea Mei Figner, musa di salpa dal Molo di Bracciano, Pëtr Il'ič Tchaikovsky, e del ex idroscalo degli Inglesi, Filippo Biadi), Il Delia Lungolago G. Argenti alle ore Scala in Musica (Bracciano, 21. Rientro attorno alle 23.30. 2025). Per Navigar Cantando Posti Limitati, prenotazione Obbligatoria telefonando al al chiaro di Luna sul lago di Bracciano il 23 luglio 2025 si 360/805841.

Molta attesa per l'appuntamento di domenica 13 luglio alle ore 19:00 al Castello di Santa Severa con "I Delitti della Vergine" il nuovissimo romanzo di Daniela Alibrandi, pubblicato da Morellini Editore nella collana Luoghi e Storie. In libreria dallo scorso 4 luglio il romanzo, la cui trama ha acceso l'attenzione ancor prima della sua uscita, è alla seconda tappa del nutrito tour letterario pianificato. La prima si è svolta a Roma lo scorso 30 giugno, registrando un grande successo. Nella magica cornice del castello di Santa Severa, l'evento gratuito, con prenotazione obbligatoria, si inserisce nell'ambito della rassegna letteraria Libri e Calici, promossa dalla Regione Lazio e organizzata dalla società in house LAZIOcrea, con la collaborazione di ARSIAL. Durante l'incontro verrà offerta la degustazione di vini in abbinamento

Domenica alle ore 19 l'autrice Daniela Alibrandi presenta il suo nuovissimo romanzo pubblicato da Morellini Editore

## "I Delitti della Vergine" al Castello di S. Severa

con eccellenze alimentari della nostra regione. Un'occasione unica per godere dell'atmosfera medievale del castello, immersi nella buona letteratura e nelle eccellenze dei nostri luoghi. Modererà l'incontro la giornalista Francesca Lazzeri. L'evento dedicato alla presentazione de "I Delitti della Vergine" ha registrato il tutto esaurito sin dai primi momenti. Con questa trama l'autrice trascinerà i suoi lettori in un vortice che promet-

te colpi di scena e suspense, regalando inoltre un'immersione palpabile nelle ambientazioni segrete e misteriose del mondo sotterraneo romano. Ragazze innocenti scompaiono senza lasciare traccia, mentre antiche leggende e presenze inquietanti animano il corso sotterraneo dell'acquedotto Vergine. In questo thriller psicologico, Daniela Alibrandi intreccia magistralmente storia antica e crimine contemporaneo, portando di nuovo il lettore a ragio-



nare insieme all'assassino, a patire il terrore della vittima e a indagare insieme al commissario Rosco e alla sua squadra. Accompagneranno la scrittrice lo speleologo ed esperto in architetture sotterranee Fabrizio Baldi, membro del gruppo Archeologico Romano, e il criminologo forense Gianluca Di Pietrantonio. Le letture saranno del regista e attore Agostino De Angelis, con la partecipazione di Eleonora Pini, Riccardo Frontoni e Riccardo Dominici della Academy for Theater, Cinema and Cultural Heritage. Interventi scientifici e rappresentazione teatrale che impreziosiranno lo straordinario appuntamento. Per seguire l'autrice: sito web italiano <https://danielaalibrandi.com/>; presente su Facebook Daniela Alibrandi Autore, LinkedIn, Twitter, Instagram, Pinterest

Domenica 3 agosto 2025 – 37ª edizione nell'incantevole Valle del Turano ad Ascrea (RI)

## Torna ad Ascrea la regina dell'estate... Sagra delle Fettuccine ai Funghi Porcini

È ufficialmente iniziato il conto alla rovescia per uno degli appuntamenti gastronomici più attesi dell'estate laziale: la 37ª Sagra delle Fettuccine ai Funghi Porcini, che si svolgerà domenica 3 agosto 2025 ad Ascrea, suggestivo borgo affacciato sulle sponde del Lago del Turano. Quella che nacque come una semplice spaghettonata tra amici si è trasformata, nel corso degli anni, in una

celebrazione della cucina e della cultura locale, richiamando migliaia di visitatori da tutta la regione e non solo. L'iniziativa è promossa dalla Pro Loco Ascrea APS, con il patrocinio del Comune di Ascrea. Dalle ore 12:00 fino a mezzanotte, protagonista indiscussa sarà la fettuccina all'uovo con sugo bianco ai funghi porcini, accompagnata da bruschette, salsicce, fagioli e vino

locale, sotto l'ampia tensostruttura coperta predisposta per l'occasione. La giornata sarà animata dalla travolgente energia della SMILF STREET BAND, mentre il gran finale della serata vedrà protagonista l'inarrestabile allegria di ENRICOTTAVO SHOW, pronto a far cantare e ballare grandi e piccini. Per le vie del borgo sarà allestito un mercatino con stand di prodotti tipici del

territorio. I visitatori potranno inoltre esplorare la mostra fotografica "Installazioni Murali", immersi nel paesaggio mozzafiato che caratterizza Ascrea. È previsto un comodo servizio navetta gratuito dalla strada provinciale fino al centro del paese, con assistenza del personale addetto. Con i suoi scorci sul lago e i sentieri nei boschi, Ascrea rappresenta un rifugio autentico per chi

cerca relax, convivialità e un ritorno ai sapori genuini di una volta. Segnate la data e preparate il palato: il 3 agosto, ad Ascrea, la tradizione è servita! Info utili - Dal panorama mozzafiato e una disarmante semplicità Ascrea è un piccolo paesino di duecento anime nella provincia di Rieti. È la meta ideale per chi vuole scappare dal caos quotidiano e ritrovare un po' di serenità, trascorrendo una giornata in riva al lago o passeggiando nei freschi e rigogliosi boschi da cui poter ammirare uno tra i più bei panorami della Regione Lazio e non solo.



Sculture di Carole A. Feuerman in mostra a Palazzo Bonaparte

# “La voce del corpo”

Con il titolo “La voce del corpo”, Palazzo Bonaparte a Roma (Piazza Venezia, 5) ospita, fino al prossimo 21 settembre, la prima grande mostra antologica in Italia dell'artista americana Carole A. Feuerman (Hartford, 1945), tra gli iniziatori negli anni Settanta del Novecento del Movimento Iperrealista e una delle protagoniste più sorprendenti del “superrealismo pop contemporaneo”, capace di plasmare il corpo umano in un racconto potente, vivo ed emotivo. In esposizione 60 opere (dai disegni giovanili ad alcuni mai esposti, dai primi altorilievi carichi di eros fino alle sculture a grandezza naturale), realizzate dagli anni '70 a quelle più recenti, che ripercorrono

tutto il percorso artistico dell'artista, nel quale il corpo non è solo un oggetto da contemplare ma diventa racconto, emozione, presenza viva. Le forme dei suoi “corpi” prevalentemente femminili, o parte di essi, sono una riproduzione fedelissima della realtà interpretata oggettivamente e non soggettivamente attraverso il filtro della sua visione emozionale. La mostra, prodotta e organizzata da Arthemisia in collaborazione con la “Carole A. Feuerman Sculpture Foundation”, fondata dall'artista nel 2011, è allestita a cura di Demetrio Paparoni che, tra l'altro, sottolinea che “Per Feuerman il corpo ha una voce: esprime stati interiori, racconta storie, veicola le

sue battaglie, commenta la società e riflette la condizione umana. Comunica temi universali di forza, sopravvivenza, bellezza e transitorietà. Ma è anche un corpo che sente, che fa esperienza del mondo attraverso l'immediatezza dei sensi riuscendo a cogliere aspetti della realtà che sfuggono all'analisi razionale”. Opere di Carole A. Feuerman, che vive a New York e in Florida e ha



studi sia a Manhattan che in Jersey City, sono esposte nei più prestigiosi musei del mondo tra i quali il Metropolitan Museum of Art, The State Hermitage, The Fort Lauderdale Museum of Art, The Bass Museum, The Boca Raton Museum e nella Forbes Magazine Art Collection.

Alfredo Annibali

Nella foto, “Grande Catalina”, 2007, olio su resina, 158 x 96 x 44 cm. Collection of the Artist (Photo: Courtesy of the Artist Studio)

## Oggi in TV domenica 13 luglio



- 06:00 - Rai - News
- 06:15 - A Sua immagine
- 07:00 - Tg1
- 07:05 - Linea Blu
- 08:00 - Tg1
- 08:20 - Unomattina Weekly
- 09:00 - TG1 LIS
- 09:05 - A Sua immagine
- 09:15 - A Sua immagine
- 09:50 - Santa Messa
- 12:10 - A Sua immagine
- 12:20 - Linea Verde Estate St 2025
- 13:30 - Tg1
- 14:00 - Domenica In
- 15:45 - Una voce per Padre Pio St 2025
- 17:15 - Tg1
- 17:18 - Che tempo fa
- 17:20 - Una voce per Padre Pio St 2025
- 18:40 - Reazione a catena
- 20:00 - Tg1
- 20:35 - Techeteche Top Ten
- 21:30 - Imma Tataranni - Sostituto procuratore St 2
- 23:45 - Tg1
- 23:50 - Speciale Tg1
- 01:00 - Milleunlibro Scrittori in TV
- 02:00 - Che tempo fa
- 02:05 - Rai - News



- 06:00 - Rai - News
- 07:00 - TG2 Storie. I racconti della settimana
- 07:40 - TG2 Tutto il bello che c'è
- 07:55 - TG2 Mizar
- 08:20 - Crossword Mysteries - Un cruciverba da morire
- 09:40 - Weekend Fuoriporta St 2025
- 10:10 - I mestieri di Mirko St 4
- 10:30 - I mestieri di Mirko St 4
- 11:00 - Tg Sport A cura di Rai Sport
- 11:15 - Un'estate in Istria
- 13:00 - Tg2
- 13:30 - TG2 Motori
- 13:58 - Meteo 2
- 14:00 - Giro d'Italia Women St 2025
- 14:45 - Tour de France
- 16:50 - Tour de France St 2025
- 17:45 - Tour de France
- 17:50 - Tg Sport A cura di Rai Sport
- 18:05 - TG2 LIS
- 18:10 - TG2 Dossier
- 19:00 - The Rookie St 2
- 19:40 - Blue Bloods St 13
- 20:30 - Tg2
- 21:00 - Facci ridere St 2025
- 23:50 - La Domenica Sportiva St 2025
- 00:59 - Meteo 2
- 01:00 - Appuntamento al cinema
- 01:05 - Rai - News



- 06:20 - Fuori orario. Cose (mai) viste
- 06:30 - Rai - News
- 08:00 - Sorgente di vita
- 08:30 - Sulla via di Damasco
- 09:05 - Gli onorevoli
- 11:05 - O anche no Estate St 2025
- 12:00 - Tg3
- 12:17 - Tg3 Fuorilinea A cura della redazione Cultura
- 12:25 - Quante storie
- 12:55 - TG3 LIS
- 13:00 - Geo Documentario.
- 13:10 - TGR Premio Flaiano
- 14:00 - Tg Regione
- 14:10 - Tg Regione
- 14:15 - Tg3
- 14:30 - NewsRoom St 2025
- 15:35 - Homicide Hills - Fresh Force St 2
- 16:25 - Homicide Hills - Fresh Force St 2
- 17:15 - Kilimangiaro St 2025
- 19:00 - Tg3
- 19:30 - Tg Regione
- 19:51 - Tg Regione
- 20:00 - Blob
- 20:15 - L'Avversario - L'altra faccia del campione St 2023
- 21:00 - Report
- 23:25 - TG3 Sera
- 23:35 - Meteo 3
- 23:40 - Dilemmi St 2025
- 00:30 - NewsRoom St 2025
- 01:30 - Fuori orario. Cose (mai) viste
- 01:35 - Blaise Pascal
- 03:55 - La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza St 1970
- 05:40 - Fuori orario. Cose (mai) viste



- 06:22 - Tg4 - Ultima Ora Mattina
- 06:41 - Movie Trailer
- 06:43 - 4 Di Sera Weekend
- 07:34 - La Promessa Iii - 458 - Parte 1
- 08:21 - Daydreamer - Le Ali Del Sogno - 116
- 09:17 - Endless Love - 156
- 10:14 - Dalla Parte Degli Animali
- 11:55 - Tg4 - Telegiornale
- 12:23 - Meteo.It
- 12:25 - Movie Trailer
- 12:32 - Maigret In Vacanza - 1 Parte
- 13:30 - Tgcom24 Breaking News
- 13:42 - Meteo.It
- 13:43 - Maigret In Vacanza - 2 Parte
- 14:46 - Al Lupo! Al Lupo! - 1 Parte
- 15:47 - Tgcom24 Breaking News
- 15:55 - Meteo.It
- 15:56 - Al Lupo! Al Lupo! - 2 Parte
- 17:14 - Una Storia Del West - 1 Parte
- 17:55 - Tgcom24 Breaking News
- 18:03 - Meteo.It
- 18:04 - Una Storia Del West - 2 Parte
- 18:58 - Tg4 - Telegiornale
- 19:39 - Meteo.It -
- 19:41 - La Promessa Iii - 458 - Parte 2 - 1atv
- 20:29 - 4 Di Sera Weekend
- 21:20 - Freedom - Oltre Il Confine
- 00:20 - Firewall - Accesso Negato - 1 Parte
- 01:35 - Tgcom24 Breaking News
- 01:42 - Meteo.It
- 01:43 - Firewall - Accesso Negato - 2 Parte
- 02:19 - Movie Trailer
- 02:22 - Tg4 - Ultima Ora Notte
- 02:40 - L'ultima Porta
- 04:08 - Mamma Lucia - 5



- 06:00 - Prima Pagina Tg5
- 07:55 - Traffico
- 07:58 - Meteo.It
- 07:59 - Tg5 - Mattina
- 08:44 - Meteo.It
- 08:45 - Documentario
- 10:00 - Santa Messa
- 10:55 - Le Storie Di Melaverde
- 11:25 - Le Storie Di Melaverde
- 11:50 - Melaverde
- 13:00 - Tg5
- 13:39 - Meteo.It
- 13:41 - L'arca Di Noe'
- 14:00 - Beautiful - 1atv
- 14:30 - Innocence - 1atv
- 15:30 - Viola Come Il Mare
- 16:46 - Il Ritratto Dell'amore - 1 Parte
- 17:34 - Tgcom24 Breaking News
- 17:35 - Meteo.It
- 17:38 - Il Ritratto Dell'amore - 2 Parte
- 18:45 - Caduta Libera
- 19:57 - Tg5 Prima Pagina
- 20:00 - Tg5
- 20:30 - Meteo.It
- 20:31 - Paperissima Sprint
- 21:02 - Fifa Club World Cup 2025 - Finale
- 23:01 - Mondiale Per Club Live 2025
- 00:01 - Tg5 - Notte
- 00:35 - Meteo.It
- 00:36 - Paperissima Sprint
- 00:52 - Anna E I Cinque
- 02:32 - Soap
- 05:09 - Distretto Di Polizia 1 - La Rapina



- 07:08 - The Tom & Jerry Show
- 07:49 - The Looney Tunes Show
- 08:36 - The Middle
- 10:05 - The Big Bang Theory
- 10:57 - Due Uomini E 1/2
- 12:25 - Studio Aperto
- 12:58 - Meteo.It
- 13:04 - Sport Mediaset
- 13:46 - Mondiale Per Club Show
- 14:47 - E-Planet
- 15:18 - Campionato Formula E - Pre-gara
- 15:58 - Formula E Gara - Berlino
- 17:02 - Formula E Podio
- 17:28 - Will & Grace - Chi E' Il Tuo Paparino?
- 17:53 - Sport Mediaset
- 18:18 - Studio Aperto Live
- 18:21 - Meteo.It
- 18:30 - Studio Aperto
- 18:56 - Studio Aperto Mag
- 19:27 - C.S.I. Miami - Pura Violenza
- 20:30 - Ncis - Unita' Anticrimine - Il San Dominick
- 21:25 - Sarabanda Celebrity
- 00:30 - I Griffin
- 01:18 - Sport Mediaset Notte
- 01:44 - Formula E Gara - Berlino
- 02:46 - Studio Aperto - La Giornata
- 02:56 - Ciak News
- 02:59 - Sport Mediaset Notte
- 03:24 - Cose Di Questo Mondo
- 04:52 - Casi Freddi Della Storia Antica - Cospirazione E Vendetta
- 05:44 - Chips

**la Voce**  
 La testata benefica di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/190 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
 Francesco Rossi  
 EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.  
 SEDE LEGALE :  
 via del Casale Strozzi, 13  
 00195 Roma  
 SEDE OPERATIVA:  
 via Alfana 39 - 00191 Roma  
 e-mail: info@quotidianolavoce.it  
 redazione.lavoce@live.it  
 www.quotidianolavoce.it  
 Composizione e Stampa:  
 C.S.R. via Alfana, 39 - Roma  
 Iscrizione al Tribunale di Roma numero 35/03 del 03.02.2003  
 Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

**Note legali**

Impegno Sociale soc. coop.

Società editrice del quotidiano “la Voce” sede legale Via del Casale Strozzi, 13 (00195 Roma)

Le foto riprodotte su questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo alla mail info@quotidianolavoce.it

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente

 **miglior vita  
possibile**

# 5xMille fa CASA

Realizziamo insieme il Nuovo Hospice Pediatrico del Veneto

**Il coraggio  
di essere  
bambini**



Scegli di destinare il tuo **5xMille** con la tua **firma**  
e il **codice fiscale** della Fondazione La Miglior Vita Possibile

**92295900283**

nel riquadro *“Sostegno degli enti del Terzo Settore”*.  
Perché ogni bambino merita di vivere, sempre, la miglior vita possibile.

 **miglior vita  
possibile**

RICHIEDI IL PROMEMORIA VIA EMAIL  
[www.lamigliorvitapossibile.it/5x1000](http://www.lamigliorvitapossibile.it/5x1000)



Fondazione La Miglior Vita Possibile ETS

C.F. 92295900283 - Via Castelfidardo 11, 35142 Padova - [info@lamigliorvitapossibile.it](mailto:info@lamigliorvitapossibile.it)