



# la Voce

Roma, Cerveteri, Ladispoli ed Etruria Meridionale



Anno XXIV - numero 95 - euro 0,50 - Sped. in A.P. art 1 c. 1 L 46/04, DCB Roma

Quotidiano d'Informazione



venerdì 1 maggio 2026 - S. Giuseppe artigiano

## Il Presidente della Repubblica alla Piaggio alla vigilia della Festa dei Lavoratori “Il lavoro è dignità e futuro”

### Sergio Mattarella: “Incidenti sul lavoro, un tributo inaccettabile”

Sergio Mattarella celebra il Primo maggio nello stabilimento Piaggio di Pontedera e richiama il Paese alle sue priorità: sicurezza, occupazione femminile, giovani e trasformazione tecnologica. Davanti ai lavoratori, il Capo dello Stato definisce “inaccettabile” il numero

delle vittime sul lavoro e invita a rafforzare organizzazione, rispetto delle regole e cultura della prevenzione.

Il Presidente sottolinea poi il divario ancora aperto sull'occupazione femminile e la necessità di affrontare con razionalità il nodo demogra-



fico e migratorio, mentre ricorda il ruolo centrale del lavoro nella Costituzione e nella vita democratica. Un passaggio anche sul valore simbolico della Vespa, icona della creatività italiana nata proprio a Pontedera.

servizio a pagina 4

“Movente sessuale e crudeltà”  
La Procura lo convoca il 6 maggio  
Nuova svolta nelle indagini

### Delitto Garlasco, nuova accusa contro Sempio

Nuovo capitolo nel caso di Garlasco. Dopo la convocazione fissata per il 6 maggio, emerge che la Procura di Pavia contesta ad Andrea Sempio l'omicidio volontario aggravato dalla crudeltà e da motivi abietti, legati - secondo l'ipotesi accusatoria - al rifiuto di un suo approccio da parte di Chiara Poggi. Nell'invito a comparire, notificato dai carabinieri del Nucleo investigativo di Milano, i pm ricostruiscono una dinamica basata su consulenze recenti e attribuiscono al 38enne l'azione solitaria, escludendo ogni concorso con Alberto Stasi o altri soggetti. La difesa parla di imputazione “fantasmagorica”, contesta il movente e si dice sorpresa per l'aggravante della crudeltà, non applicata in passato. Sempio, spiega i legali, “non riesce a capacitarsi” delle accuse e valuterà se rispondere alle domande dei magistrati. L'interrogatorio potrebbe essere l'ultimo passo prima della chiusura delle indagini preliminari.

servizio a pagina 2

## Decisivi scanner e unità cinofile dell' Agenzia delle Dogane e della Guardia di Finanza Civitavecchia, sequestrati 79 kg di marijuana nascosti nel tir: arrestato camionista bulgaro

Un carico apparentemente innocuo, composto da stoffe e prodotti chimici, nascondeva in realtà quasi ottanta chilogrammi di marijuana destinati al mercato italiano. La scoperta è avvenuta al porto di Civitavecchia nel corso di un'operazione congiunta dell'Agenzia delle Dogane e dei Monopoli e della Guardia di Finanza di Roma, che ha portato all'arresto di un autotrasportatore bulgaro di 47 anni. Il mezzo, un autoarticolato appena sbarcato da una nave proveniente da Barcellona, era stato selezionato sulla base di un'analisi dei rischi mirata. Lo scanner radiogeno di ultima generazione ha evidenziato anomalie nel carico, inducendo i militari a procedere allo svuotamento completo del semirimorchio. Determinante l'intervento dell'unità cinofila: il cane antidro-



ga Frida ha individuato con precisione 70 involucri sottovuoto abilmente nascosti tra la merce di copertura. All'interno, 79 chilogrammi di marijuana che, secondo le stime degli investigatori, avrebbero potuto fruttare circa 400mila euro sul mercato illecito. Il conducente è stato arrestato e trasferito alla Casa circondariale di Civitavecchia, a disposizione della Procura. L'operazione rientra in un più ampio dispositivo di contrasto ai traffici internazionali di stupefacenti, basato sull'integrazione tra intelligence, tecnologie avanzate e unità cinofile. Le indagini proseguono per ricostruire la filiera del trasporto e individuare eventuali complici. Come previsto dalla legge, per l'indagato vale il principio di presunzione di innocenza fino a eventuale condanna definitiva.

## Mare di Roma, parte la stagione 2026

Dal 10 maggio al via la stagione balneare: più regole, più controlli, più accessibilità. Concessioni regolari e spiagge libere rafforzate

La stagione balneare 2026 del litorale romano si aprirà ufficialmente domenica 10 maggio e si chiuderà il 30 settembre, ma già da oggi gli operatori potranno attivare i servizi di assistenza alla balneazione, previa comunicazione al Campidoglio. L'ordinanza firmata dal sindaco Roberto Gualtieri definisce il quadro di regole, divieti e orari per i prossimi mesi, con un'attenzione particolare alla tutela ambientale, alla sicurezza e al diritto di accesso al mare. Il provvedimento ribadisce infatti il principio del libero ingresso

alla battaglia: l'accesso dovrà restare sempre gratuito, sia dai varchi pubblici sia attraverso gli stabilimenti, che saranno tenuti a garantire passaggi aperti, visibili e adeguatamente segnalati. Sul fronte delle concessioni, alle 13 già firmate se ne aggiungeranno altre 11 in giornata, portando a 31 il numero degli stabilimenti regolarmente autorizzati, compresi i sette con scadenza negli anni successivi. Ulteriori contratti verranno perfezionati all'inizio della prossima settimana, man mano che proseguiranno le rimozioni degli abusi edilizi anco-

ra presenti. Da oggi saranno operativi i bagnini a Ostia Ponente e riapriranno servizi e chioschi della spiaggia libera di Castelporziano ai cancelli 1, 2, 6 e 7. Dal 10 maggio l'offerta verrà estesa ad altre sei spiagge libere. Restano stringenti gli obblighi per i concessionari: applicazione dei contratti collettivi, servizio di salvataggio dalle 9 alle 19, pulizia degli arenili, trasparenza delle tariffe e rispetto delle norme di sicurezza. Le attività di somministrazione e intrattenimento potranno proseguire fino alle 3 nei giorni festivi e prefestivi e fino

alle 2 negli altri giorni, mentre violazioni gravi o reiterate potranno comportare la decadenza della concessione. Confermata la centralità delle spiagge libere e delle spiagge libere con servizi, accessibili senza limitazioni e senza preposizionamento di attrezzature. Rafforzate anche le misure per l'inclusione, con obblighi su passerelle, percorsi accessibili e dotazioni dedicate alle persone con disabilità e alle famiglie. Sul fronte ambientale, l'ordinanza introduce norme più severe per la protezione delle dune e della fauna marina, con particolare

attenzione alla nidificazione della tartaruga caretta. Tra le novità figura anche il divieto di fumo entro cinque metri dalla battaglia. Prosegue intanto l'attività di rimozione degli abusi lungo il litorale, parte del percorso avviato dal Campidoglio per riportare regole certe e restituire pienamente gli spazi pubblici ai cittadini. “La stagione 2026 segna una svolta storica: per la prima volta dopo decenni tutti gli stabilimenti aperti avranno concessioni regolari e saranno privi di abusi”, ha dichiarato il sindaco Roberto Gualtieri.

Nel Lazio si continua a morire nei cantieri. È il dato più duro emerso dal convegno organizzato dalla Filca Cisl del Lazio in occasione della Giornata mondiale per la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro. Un appuntamento pensato per riportare al centro del dibattito pubblico la cultura della prevenzione, in un settore che nella regione registra numeri drammatici e costanti nel tempo. L'incontro si è aperto con un minuto di silenzio dedicato agli operai che hanno perso la vita, e si è chiuso con la consegna di una targa ai figli di due lavoratori morti sul lavoro: Franco Flavio Visinoni, deceduto a Viterbo nel 2007, e Umberto Musilli, morto a Sonnino nel 2022. Un gesto simbolico che ha dato voce alle famiglie, ricordando che dietro ogni numero ci sono storie spezzate. Secondo i dati elaborati dalla Filca Cisl, dal 2003 a oggi nel Lazio sono morti 255 operai nei cantieri edili. Negli ultimi cinque anni le vittime sono state 41, undici delle quali avevano più di 60 anni. «L'allungamento della vita lavorativa espone i lavoratori a rischi enormi», denuncia il segretario generale della Filca Cisl Lazio, Francesco Agostini. «Non è accettabile che persone a pochi anni dalla pensione debbano ancora salire

L'allarme della Filca Cisl Lazio sui cantieri e le dieci proposte per fermare le morti sul lavoro

## “La sicurezza è un diritto”

*Al convegno regionale ricordate le vittime dell'edilizia.*

*Agostini: “Non è emergenza, è una ferita aperta da anni. Servono controlli, formazione e investimenti veri”*



re sui ponteggi. Le fatalità non esistono: esistono negligenze, tagli alla sicurezza, formazione insufficiente e controlli inadeguati». Le cause degli incidenti mortali confermano un

quadro noto: quasi la metà delle vittime è precipitata dall'alto. Seguono gli operai colpiti da materiali, travolti da mezzi di cantiere, coinvolti in crolli strutturali o folgorati. La

distribuzione territoriale mostra come Roma e provincia restino l'area più colpita, con 153 morti dal 2003, di cui 29 negli ultimi cinque anni. Seguono Frosinone (41 vitt-

me dal 2003), Latina (37), Viterbo (18) e Rieti (6). Accanto alla denuncia, la Filca Cisl ha presentato una piattaforma di interventi che punta a trasformare la sicurezza in

un pilastro strutturale del settore. Agostini ha insistito sul ruolo della bilateralità, chiedendo investimenti più consistenti, percorsi formativi realmente accessibili e una campagna dedicata ai lavoratori stranieri per superare le barriere linguistiche.

«La formazione deve essere continua, aggiornata e obbligatoria per tutti», ha ribadito. Un altro fronte critico è la difficoltà del settore ad attrarre giovani. Per invertire la tendenza, il sindacato propone di rafforzare l'orientamento nelle scuole, creare filiere formative ITS dedicate all'edilizia sostenibile e introdurre meccanismi contrattuali che facilitino l'ingresso degli under 30 con il supporto di tutor esperti. Il cuore del documento è rappresentato dalle dieci proposte per un'agenda della sicurezza, che spaziano dal rafforzamento dei controlli alla revisione dei protocolli esistenti, dall'estensione del Durc di congruità a tutti gli appalti fino agli incentivi fiscali per le imprese che investono in tecnologie di prevenzione. «La sicurezza non può essere una voce sacrificabile nei bilanci», ha concluso Agostini. «Un cantiere sicuro è il segno di una società che non accetta più di sacrificare vite umane al profitto».

Il Presidente celebra la Festa dei lavoratori alla Piaggio di Pontedera

## Primo Maggio, Mattarella: “Il lavoro è dignità, libertà e futuro. Inaccettabili le morti nei cantieri”

Sergio Mattarella ha scelto lo stabilimento Piaggio per celebrare il Primo Maggio, riportando al centro del dibattito pubblico il valore costituzionale del lavoro e le sue sfide più urgenti. Nell'auditorium della fabbrica, simbolo della creatività industriale italiana, il Presidente della Repubblica ha richiamato con forza l'attenzione sul dramma delle morti sul lavoro, definendole «un tributo inaccettabile», e sulle criticità che ancora segnano l'occupazione femminile e giovanile. «La modernità modifica i ruoli del lavoro nella società contemporanea», ha osservato Mattarella, sottolineando come l'accelerazione tecnologica non elimini l'occupazione ma la trasformi, con il rischio di una sua «sot-

tovalutazione» da prevenire. «Il lavoro plasma il nostro essere e il nostro futuro. Contribuisce a far mettere radici, a renderci protagonisti della società che lasciamo ai nostri figli». Il Capo dello Stato ha richiamato il significato profondo dell'articolo 1 della Costituzione, definendolo «una scelta coraggiosa e lungimirante» che ha voluto fondare la Repubblica sul lavoro per dare sostanza a libertà, uguaglianza e democrazia. «Il lavoro è presidio della società. È dignità. È strumento di partecipazione e costruzione». Tra i nodi irrisolti, Mattarella ha indicato il divario di genere: «L'occupazione femminile è cresciuta, ma resta distante dalla media europea. Persistono disparità nelle retribu-

zioni e nelle carriere. Servono interventi sui fattori strutturali, sui territori e sui servizi che permettono di conciliare lavoro e vita». Altro fronte critico è quello demografico e migratorio: «I nostri giovani lasciano l'Italia, altri arrivano. Il sistema produttivo reclama manodopera. È un tema che riguarda tutta l'Europa». In questo quadro, il Presidente ha ricordato il ruolo del Piano Mattei, collocato nella cooperazione con i Paesi di origine. Il passaggio più intenso è stato dedicato alla sicurezza: «Tra luoghi di lavoro e in itinere sono oltre mille le vite spezzate ogni anno. È un tributo inaccettabile. La lotta alle incurie, all'illegalità e alle imprudenze deve coinvolgere tutti: imprenditori, lavoratori,

istituzioni, società». Mattarella ha insistito sulla necessità di migliorare organizzazione, controlli e cultura della prevenzione. Il Presidente ha poi rivolto un saluto ai lavoratori della Piaggio e della filiera, ricordando il ruolo storico della Vespa nella ricostruzione del dopoguerra e nella diffusione di un modello di mobilità che ha contribuito all'immagine dell'Italia nel mondo. «La Vespa è ancora oggi uno dei simboli della creatività e dell'operosità italiana», ha affermato. La celebrazione del Primo Maggio a Pontedera si è così trasformata in un richiamo alla responsabilità collettiva e alla centralità del lavoro come fondamento della vita democratica del Paese.

La Procura di Pavia convoca il 38enne per il 6 maggio. La difesa: “Contestazioni incomprensibili”

## Delitto Garlasco, nuova accusa per Andrea Sempio “Omicidio aggravato da crudeltà e motivi abietti”

A quasi diciannove anni dall'omicidio di Chiara Poggi, la Procura di Pavia riapre uno dei capitoli più controversi della vicenda giudiziaria. Andrea Sempio, 38 anni, amico di Marco Poggi, è stato convocato per il 6 maggio per un interrogatorio formale: l'accusa nei suoi confronti è ora di omicidio volontario aggravato dalla crudeltà e da motivi abietti, aggravanti che i magistrati collegano al presunto rifiuto da parte della giovane di un suo “approccio sessuale”. L'invito a comparire, notificato dai Carabinieri del Nucleo investigativo di Milano, ricostruisce una dinamica dell'aggressione profondamente diversa da quella che aveva portato alla condanna definitiva di Alberto Stasi. La

nuova imputazione, infatti, esclude qualsiasi concorso con Stasi o con soggetti ignoti, attribuendo a Sempio la piena responsabilità dell'omicidio avvenuto il 13 agosto 2007 nella villetta di via Pascoli. Secondo la ricostruzione dei pm Giuliana Rizza, Valentina De Stefano e dell'aggiunto Stefano Civaridi, Chiara sarebbe stata colpita con un “corpo contundente” almeno dodici volte al capo e al volto, in un'aggressione iniziata all'ingresso della casa e proseguita fino alla porta della cantina. La giovane avrebbe tentato di reagire, mettendosi a carponi, prima di essere nuovamente colpita e perdere conoscenza. Il corpo, poi, sarebbe stato fatto scivolare lungo le scale, dove l'autore si sareb-

be accanito con ulteriori colpi ritenuti mortali. La ricostruzione si fonda sugli esiti delle consulenze medico-legali disposte negli ultimi mesi, tra cui quella dell'anatomopatologa Cristina Cattaneo. La Procura parla di “efferatezza” dell'azione omicidiaria, elemento alla base dell'aggravante della crudeltà. La difesa di Sempio, rappresentata dagli avvocati Angela Taccia e Liborio Cataliotti, esprime forte perplessità: «Siamo basiti dall'introduzione dell'aggravante della crudeltà, che non era stata contestata a Stasi. Le ferite sono le stesse: non comprendiamo il cambio di qualificazione dopo così tanti anni». I legali contestano anche il presunto movente sessuale, definito «fantasmagorico» e

privo di riscontri: «Sempio non aveva rapporti sociali con Chiara, non la frequentava. Non capiamo da cosa venga dedotto». Gli avvocati attendono l'ostensione degli atti prima di decidere la strategia difensiva. Resta aperta anche la scelta se presentarsi all'interrogatorio o avvalersi della facoltà di non rispondere: «Valuteremo fino all'ultimo - spiegano - ogni decisione sarà presa nell'interesse del nostro assistito». La convocazione del 6 maggio potrebbe rappresentare l'ultimo passaggio prima della chiusura delle indagini preliminari. Intanto, il caso di Garlasco torna al centro dell'attenzione pubblica, riaprendo interrogativi che sembravano archiviati da una sentenza definitiva.



# Flotilla intercettata in acque internazionali: tensione tra Italia e Israele, Roma chiede il rilascio degli italiani

Secondo i media israeliani sarebbero 50 le imbarcazioni fermate. Palazzo Chigi condanna il sequestro e invoca il rispetto del diritto internazionale

Sale la tensione attorno alla Global Sumud Flotilla, il convoglio di imbarcazioni diretto verso Gaza e intercettato ieri sera da navi militari israeliane in acque internazionali, a oltre 600 miglia dalla costa. Secondo i media israeliani, le unità coinvolte sarebbero circa cinquanta, mentre la stessa Flotilla, in un post pubblicato su Instagram, aveva parlato inizialmente di 22 natanti bloccati, denunciando "pirateria israeliana nel Mediterraneo" e la perdita di contatto con undici imbarcazioni. Nel video diffuso sui social, si vede una delle barche nel momento dell'intercettazione. La Global Sumud Flotilla sostiene che le navi israeliane avrebbero "circondato illegalmente" il convoglio, minacciando "rapimenti e violenze". Una ricostruzione respinta da Tel Aviv: il porta-



Foto credit LaPresse

voce del ministero degli Esteri, Oren Marmorstein, ha affermato che l'intervento sarebbe stato "necessario e conforme al diritto internazionale" a causa dell'elevato numero di imbarcazioni, e che l'operazione si sarebbe svolta "in modo pacifico e senza vittime". Marmorstein ha inoltre accusato Hamas di essere "la forza trainante" dietro l'iniziativa, con l'obiettivo di "sabotare la

seconda fase del piano di pace del presidente Trump". La vicenda ha immediatamente coinvolto anche l'Italia. Questa mattina la presidente del Consiglio, Giorgia Meloni, ha riunito a Palazzo Chigi il vicepremier e ministro degli Esteri Antonio Tajani, il ministro della Difesa Guido Crosetto e il sottosegretario Alfredo Mantovano per fare il punto

sugli sviluppi. Al termine dell'incontro, il governo ha diffuso una nota dai toni netti: Roma "condanna il sequestro delle imbarcazioni avvenuto in acque internazionali" e chiede a Israele "l'immediata liberazione di tutti gli italiani illegalmente fermati", oltre a "garanzie sull'incolumità delle persone a bordo" e al "pieno rispetto del diritto internazionale". Il governo italiano ha ribadito anche il proprio impegno nel continuare a fornire aiuti umanitari alla popolazione di Gaza "nel quadro della cooperazione e nel rispetto delle norme internazionali". Intanto, la situazione resta in evoluzione, con le comunicazioni tra alcune imbarcazioni della Flotilla ancora interrotte e le diplomazie al lavoro per chiarire la dinamica dell'intervento e il destino dei fermati.

## "Codeway Expo 2026", la cooperazione cambia volto: imprese al centro dello sviluppo

La cooperazione internazionale non è in crisi. È in trasformazione. A cambiare non sono soltanto le risorse disponibili, ma anche gli equilibri geopolitici, le priorità dei governi e il ruolo degli attori coinvolti.



Accanto a istituzioni, organizzazioni internazionali e società civile, cresce infatti il peso del settore privato, sempre più chiamato a contribuire ai processi di sviluppo sostenibile. In questo scenario si inserisce Codeway Expo 2026, la manifestazione organizzata da Fiera Roma e in programma dal 13 al 15 maggio, dedicata alla cooperazione internazionale e allo sviluppo sostenibile. L'edizione 2026 mette al centro un tema preciso: il ruolo delle imprese come motore di crescita, innovazione e impatto nei Paesi partner. La scelta risponde a una trasformazione ormai evidente. La cooperazione tradizionale, fondata prevalentemente sull'intervento pubblico e sugli aiuti internazionali, oggi deve confrontarsi con risorse più limitate e bisogni sempre più complessi: infrastrutture, energia, sanità, acqua, formazione tecnica, digitalizzazione, agricoltura sostenibile. Sfide che richiedono non solo finanziamenti, ma anche competenze operative, tecnologie, capacità produttiva e modelli gestionali efficienti. Codeway Expo si propone quindi come una piattaforma di incontro tra pubblico e privato. L'obiettivo non è sostituire la cooperazione istituzionale con l'iniziativa imprenditoriale, ma costruire partnership più integrate, capaci di unire finalità pubbliche e capacità realizzativa delle imprese. In questa prospettiva, il privato non viene visto solo come finanziatore, ma come soggetto in grado di portare soluzioni concrete e scalabili. Il punto centrale resta però la qualità dell'impatto. Coinvolgere le imprese nella cooperazione significa anche definire regole chiare: trasparenza, misurazione dei risultati, sostenibilità ambientale, tutela delle comunità locali e coerenza con gli obiettivi di sviluppo. Senza questi elementi, il rischio sarebbe quello di confondere la cooperazione con una semplice strategia commerciale. La sfida di Codeway Expo 2026 è proprio questa: mostrare che il settore privato può diventare un alleato decisivo dello sviluppo, purché inserito in un quadro di responsabilità pubblica e sociale. In un mondo attraversato da crisi economiche, ambientali e geopolitiche, la cooperazione non può rimanere immobile. Deve cambiare strumenti, linguaggi e alleanze.

## Tamponamento sul Gra all'alba: un morto e traffico in tilt sulla carreggiata esterna



Tragedia ieri all'alba sul Grande raccordo anulare, dove un tamponamento tra due auto è costato la vita a una persona. L'incidente è avvenuto giovedì 30 aprile intorno alle 5.30 sulla carreggiata esterna, all'altezza del chilometro 2, in prossimità dello svincolo con via Aurelia. L'impatto, particolarmente violento, ha provocato pesanti ripercussioni sulla viabilità: la corsia centrale e quella di sorpasso sono state chiuse al traffico al km 1,900, con conseguenti code e rallentamenti già dalle prime ore del mattino. Sul posto sono intervenute le squadre Anas e la Polizia stradale, impegnate nei rilievi e nella gestione della circolazione per consentire il ripristino della normale viabilità nel più breve tempo possibile.

## "Famiglia nel bosco", la Corte d'Appello conferma l'allontanamento dei tre figli

I giudici ribadiscono la necessità di garantire istruzione e socializzazione ai bambini

L'avvocato di difesa: "Ricorso non rigettato, ora decide il Tribunale dei minori"

La Corte d'Appello dell'Aquila ha confermato il collocamento in casa famiglia dei tre figli della cosiddetta "famiglia nel bosco" di Palmoli (Chieti), allontanati lo scorso 20 novembre. I giudici hanno respinto il reclamo contro l'ordinanza del Tribunale per i minorenni, ritenendo necessario garantire ai bambini - due gemelli di 6 anni e una bambina di 8 - un adeguato percorso scolastico e un contesto di socializzazione ritenuto assente nella precedente situazione familiare. Secondo la Corte, pur riconoscendo alcuni progressi compiuti dai genitori, il nucleo viveva in un isolamento tale da compromettere lo sviluppo educativo e relazionale dei minori. Per questo è stata confermata la permanenza nella comunità protetta di Vasto, dove i piccoli si trovano da oltre cinque mesi. La madre può incontrarli nelle ore diurne, mentre l'affidamento resta alla struttura. La decisione ha riaperto il dibattito pubblico sullo stile di vita scelto



Foto credit LaPresse

dai coniugi Nathan Trevallion e Catherine Birmingham, che da anni vivono in modo autosufficiente e a impatto zero nei boschi del Vastese. Il consulente del tribunale ha recentemente confermato l'incapacità genitoriale della coppia. La difesa, però, contesta la lettura della sentenza. L'avvocata Danila Solis, che assiste i genitori insieme a Marco Femminella, precisa che il ricorso "non è stato rigettato, ma rimesso al Tribunale per i minorenni

dell'Aquila", che dovrà ora pronunciarsi sul possibile ricongiungimento familiare. "Sarà il Tribunale minorile a decidere. Attendiamo la nuova valutazione", ha dichiarato la legale a LaPresse. Gli avvocati hanno già presentato ulteriori ricorsi, sostenendo il diritto della famiglia a restare unita nel rispetto delle proprie scelte di vita. La magistratura, tuttavia, ribadisce la priorità del diritto dei minori alla scolarizzazione e alla crescita in un ambiente sociale adeguato.

Caffetteria Doria

Coffee BREAK

Sisal

INPS

pagamenti contributi inps

WISA

Via Andrea Doria, 2/4 - 00192 Roma

*Il giovane, già detenuto per reati simili, avrebbe orchestrato un inganno a tappe con un complice, svuotando la cassaforte dell'anziana in due riprese*

## Truffa da 100mila euro a una 90enne: arrestato il finto poliziotto di Trastevere

Aveva costruito un copione studiato nei dettagli, sfruttando la fragilità di una donna di 90 anni e il pretesto di un'indagine inesistente. Secondo quanto ricostruito dagli investigatori, un giovane dell'hinterland napoletano - già ristretto in carcere per fatti analoghi - avrebbe messo in scena la classica truffa del "finto poliziotto", riuscendo a sottrarre all'anziana denaro e gioielli per un valore complessivo superiore ai 100mila euro. L'episodio risale al 18 marzo 2025, nel cuore di Trastevere. Al telefono, l'uomo si sarebbe qualificato come appartenente alla Polizia di Stato, sostenendo che un'auto intestata alla vittima fosse stata utilizzata per una rapina nelle Marche. Una storia costruita ad arte per generare ansia e convincere la donna a collaborare. Dopo aver conquistato la sua fiducia, l'avrebbe spinto ad allontanare la badante e a mantenere il massimo riserbo, annunciando l'arrivo di un presunto collega incaricato di verificare il numero di serie del denaro e dei preziosi custoditi in casa. Mentre il falso agente la tratteneva al telefono, impedendole qualsiasi contatto esterno, un complice si sarebbe presentato alla porta. Spacciandosi per poliziotto, avrebbe ritirato il contenuto della cassaforte: 13mila euro in contanti e un orologio da oltre 7mila euro. Quando la vittima ha rivelato l'esistenza di una seconda cassetta di sicurezza, il giovane sarebbe tornato poco dopo per un secondo prelievo, portando via gioielli per un valore che, da solo, superava i 100mila euro. Solo in serata, esausta dalle continue pressioni, la donna era riuscita a contattare il figlio e, compreso l'inganno, aveva chiamato la Polizia di Stato. Da lì sono partite le indagini del Commissariato Trastevere, basate sulle sue dichiarazioni e sulle immagini di



videosorveglianza del palazzo. La fisionomia del presunto truffatore, già presente nelle banche dati delle forze dell'ordine, ha fornito

un primo riscontro, poi consolidato dagli ulteriori accertamenti. Gli investigatori hanno così individuato il giovane, che pochi giorni prima si sarebbe reso protagonista di un'altra truffa ai danni di un'anziana, degenerata anche in violenza fisica. Il quadro indiziario, raccolto insieme ai magistrati del Dipartimento criminalità diffusa e grave della Procura di

Roma, ha portato il Gip a disporre per lui l'obbligo di dimora nel Comune di Napoli, con permanenza domiciliare nelle ore serali e notturne. L'ordinanza gli è stata notificata

direttamente nel carcere di Regina Coeli, dove il giovane si trova tuttora detenuto. Dovrà rispondere del reato di truffa aggravata in concorso.

## Latitante peruviano arrestato nella metro: era ricercato dal 2023

Si muoveva tra i vagoni della metropolitana come un passeggero qualunque, confondendosi nel flusso continuo di turisti e pendolari. In realtà, su di lui pendeva un mandato di cattura internazionale e una latitanza che andava avanti dal 2023. La fuga di un cittadino peruviano di 48 anni è terminata nella giornata di ieri, quando gli agenti della Polizia di Stato lo hanno riconosciuto e arrestato alla fermata "Vittorio Emanuele". Secondo quanto ricostruito dalle autorità, l'uomo era ricercato dal proprio Paese per un episodio di violenza particolarmente grave: avrebbe aggredito



una persona durante un trasloco, colpendola più volte alla schiena con un coltello. Un fatto che aveva immediatamente attivato i canali di cooperazione internazionale, estendendo le ricerche ben oltre i confini peruviani. A Roma, il 48enne aveva trovato rifugio nella mobilità anonima della metro, convinto di poter passare inosservato. Ma un controllo di routine effettuato dal Nucleo PolMetro ha interrotto la sua corsa. Gli agenti, insospettiti, hanno verificato la sua identità nelle banche dati, trovando subito la segnalazione internazionale. Gli accertamenti successivi hanno confermato senza dubbi la corrispondenza. Una volta identificato, il latitante è stato accompagnato nel carcere di Regina Coeli, dove l'arresto è stato convalidato dall'Autorità giudiziaria. Contestualmente è stata avviata la procedura di estradizione verso il Perù, dove dovrà scontare una pena di otto anni di reclusione.

## Pistola negli slip e armi in casa: arrestato un 27enne dopo un controllo in strada

Un controllo di routine si è trasformato in pochi secondi in un intervento ad alta attenzione operativa. È quanto accaduto in viale di Val Fiorita, dove una pattuglia delle Volanti ha arrestato un 27enne di origini ucraine, ora gravemente indiziato del reato di porto abusivo di armi. Gli agenti stavano effettuando un normale servizio di controllo del territorio quando hanno notato due uomini cambiare improvvisamente direzione alla loro vista, dirigendosi verso alcuni cespugli nel tentativo evidente di evitare un eventuale accertamento. Il comportamento sospetto ha spinto i poliziotti a fermarli. Il nervosismo dei due ha confermato i dubbi iniziali. Durante la



perquisizione, uno dei fermati è stato trovato in possesso di una pistola semiautomatica nascosta negli slip, con caricatore privo di munizioni. Nel marsupio che portava con sé, gli agenti hanno rinvenuto anche un coltello a scatto, alcuni involucri di hashish e cocaina per un totale di poco più di tre grammi, oltre a 520 euro in con-

tanti suddivisi in banconote di vario taglio. La perquisizione è poi proseguita nella sua abitazione, dove il quadro si è ulteriormente aggravato. Nella stanza da letto, nascosti nei cassetti tra gli indumenti, sono stati trovati 13 proiettili, un caricatore, due coltelli, un manganello, un martelletto frangivetro e diversi documenti ritenuti verosimilmente provento di furto. Tutto il materiale è stato sequestrato. L'arresto è stato convalidato dall'Autorità giudiziaria. Per completezza, si ricorda che le circostanze descritte rientrano nella fase delle indagini preliminari e che per l'indagato vale il principio di presunzione di innocenza fino a eventuale sentenza definitiva.

*Tunisino liberato dai Falchi del Casilino: trovate due vittime in stato di shock*

## Sequestro in una cantina a Roma: quattro arresti dopo il blitz della Polizia

Un pomeriggio di telefonate minacciose, richieste di denaro e un ultimatum che lasciava presagire il peggio. È il quadro ricostruito dagli investigatori del VI Distretto Casilino e dai Falchi della Polizia di Stato, intervenuti in pochi minuti per liberare un uomo sequestrato e arrestare quattro persone ora gravemente indiziate del reato di sequestro di persona a scopo di estorsione. L'allarme è scattato quando un

cittadino tunisino si è presentato negli uffici di polizia denunciando il rapimento del fratello. Poco prima aveva ricevuto una telefonata in cui gli veniva intimato di pagare oltre 4mila euro per riaverlo vivo. Le chiamate, sempre più pressanti, lasciavano intendere che la vittima fosse trattenuta con violenza. Guidato dagli agenti, l'uomo ha mantenuto il contatto con i sequestratori attivando il viva voce, con-

sentendo agli investigatori di ascoltare in diretta le conversazioni e di guadagnare tempo prezioso. Individuato il luogo dello scambio, è scattato il piano operativo. Quando il familiare della vittima si è avvicinato al punto d'incontro, due uomini hanno preso in mano la trattativa, mentre poco distante altri due complici - un uomo e una donna - osservavano la scena. A quel punto è partito il blitz: i quat-

tro sono stati bloccati e messi in sicurezza. Durante le fasi concitate, la donna ha tentato di impugnare una pistola con matricola abrasa nascosta nella cintura. Messo alle strette, uno dei sequestratori ha indicato la cantina dove era rinchiusa la vittima. Gli agenti hanno trovato una stanza angusta, chiusa con un lucchetto, in cui erano trattenuti due giovani tunisini in evidente stato di shock, provati da ore di

minacce e violenze. Secondo la ricostruzione, i due erano stati prelevati con la forza da un'abitazione nella zona di Ponte Lungo, sotto la minaccia di un'arma da fuoco e di un coltello, poi caricati su un'auto e portati nella cantina, dove sarebbero stati picchiati mentre i sequestratori pretendevano denaro accusandoli di un presunto furto. Al termine dell'operazione, i quattro sono stati arrestati. La donna dovrà rispondere anche del porto di arma clandestina. Tutti i provvedimenti sono stati convalidati dall'Autorità giudiziaria. Per completezza, si ricorda che le circostanze descritte rientrano nella fase delle indagini preliminari e che per gli indagati vale il principio di presunzione di innocenza fino a eventuale sentenza definitiva.

# Gli alunni della Cassia in visita dai Carabinieri: tra bodycam, impronte digitali e lo show di "Sonik"

*Sedici bambini della seconda elementare hanno partecipato a un incontro sulla cultura della legalità nella caserma della Compagnia Roma Cassia*

Una mattinata diversa dal solito per i 16 alunni della seconda elementare dell'Istituto comprensivo "Via Cassia 1694", accolti ieri dai Carabinieri della Compagnia Roma Cassia per un incontro dedicato alla cultura della legalità. La visita, richiesta dal dirigente scolastico, ha permesso ai bambini di conoscere da vicino il lavoro dell'Arma e le sue principali attività operative. Gli studenti, accompagnati da due insegnanti, hanno visitato gli uffici e gli spazi comuni della caserma, guidati dai militari che hanno illustrato loro mezzi, strumenti e procedure. Per l'occasione era presente anche un'unità del Nucleo Cinofili di Santa Maria di Galeria, affiancata da un equipaggio della Sezione Radiomobile e dai tecnici della Sezione Operativa. Grande entusiasmo ha



accompagnato la possibilità di salire a bordo delle Alfa Romeo "Giulia" e "Tonale" in dotazione alla Radiomobile, simulando le comunicazioni via radio con la Centrale Operativa. Molto apprezzata anche la dimostrazione sulle tecniche di sopralluogo, con l'esaltazione e il repertamento

delle impronte digitali, che ha permesso ai piccoli di osservare da vicino come si ricostruisce una scena del crimine. Il momento più atteso è stato l'ingresso in scena di "Sonik", pastore tedesco specializzato nella ricerca di armi ed esplosivi. Insieme al suo conduttore, il cane ha mostra-

to le capacità operative delle unità cinofile, suscitando curiosità e applausi. Al termine della visita, i bambini hanno ricevuto in omaggio penne e quaderni raffiguranti i carabinieri "Fedele" e "Fiammetta", un ricordo della loro giornata nella caserma della Benemerita.

## Controlli ad alto impatto a Colle Oppio e Celio: 3 arresti, 2 denunce e 239 persone identificate

*Operazione dei Carabinieri di Piazza Dante contro furti, degrado urbano e violazioni delle misure: recuperata refurtiva, sequestrati giacigli e rifiuti*



Un servizio coordinato ad alto impatto ha interessato nelle ultime ore le aree del Parco del Colle Oppio e del Rione Celio. L'operazione, condotta dai Carabinieri della Compagnia Roma Piazza Dante, rientra nelle linee strategiche definite dal prefetto Lamberto Giannini e condive- se in sede di Comitato provinciale per l'ordine e la sicurezza pubblica. Obiettivo: prevenire i reati contro il patrimonio e contrastare situazioni di degrado urbano. Il bilancio parla di tre arresti, due denunce e 239 persone identificate, oltre a 71 veicoli controllati. Durante le attività di osservazione, i militari hanno arrestato un 46enne ucraino e un 42enne georgiano, sorpresi subito dopo aver sottratto con destrezza il portafoglio a un 74enne romano. La refurtiva - contanti e carte

di credito - è stata recuperata e restituita alla vittima. In via Gioberti, invece, un 29enne indiano è stato denunciato dopo aver tentato di allontanarsi da un esercizio commerciale con capi d'abbigliamento per un valore di circa 120 euro. Anche in questo caso la merce è stata recuperata. Un intervento particolarmente rapido è stato messo in atto in via delle Terme di Traiano, dove una cittadina aveva segnalato al 112 il furto della propria bicicletta elettrica, localizzata tramite GPS all'interno di un furgone parcheggiato. I Carabinieri dell'Aliquota PMZ hanno rintracciato il proprietario del mezzo, un 47enne romano, denunciandolo per ricettazione e restituendo la bici alla legittima proprietaria. Nel corso dei controlli, i Carabinieri della Stazione Roma Casal Bertone hanno arrestato un 62enne romano sottoposto alla detenzione domiciliare, trovato fuori dalla propria abitazione senza autorizzazione. L'uomo è stato nuovamente posto ai domiciliari, in attesa del rito direttissimo. Sempre nell'area del parco, i militari hanno notificato un ordine di allontanamento a un 26enne tunisino che infastidiva i passanti. L'intervento ha consentito al personale AMA di operare in sicurezza, rimuovendo circa 250 kg di rifiuti accumulati in giacigli di fortuna. Si ricorda che i procedimenti si trovano nella fase delle indagini preliminari e che gli indagati devono considerarsi innocenti fino a eventuale sentenza definitiva.

*Carabinieri e CO.TU.LEVI. insieme per una rete di tutela delle donne*

## Roma rinnova il protocollo antiviolenza

Una firma che consolida un impegno comune contro la violenza di genere. Ieri mattina, nella Caserma "Giovanni Frignani", sede del Comando Provinciale dei Carabinieri di Roma, è stato rinnovato il protocollo d'intesa per l'istituzione di un sistema territoriale antiviolenza in rete a sostegno delle donne vittime di maltrattamenti. A sottoscrivere sono stati il colonnello Adolfo Angelosanto, comandante del Reparto Operativo dei Carabinieri di Roma, e la presidente dell'organizzazione di volontariato CO.TU.LEVI., Palma Camelia Aurora Ranno. L'accordo punta a



rafforzare una rete integrata di servizi, mettendo in connessione istituzioni e realtà del territorio per rendere più efficaci gli interventi di prevenzione, protezione e accompagnamento nei percorsi di uscita dalla violenza. La collaborazione prevede anche la condivisione di procedure operative comuni, così da garantire risposte rapide e coordinate nei casi di emergenza. Un'attenzione particolare sarà dedicata alla comunicazione e alla diffusione di informazioni sul fenomeno della violenza di genere, con l'obiettivo di promuovere consapevolezza, favorire l'emersione delle

situazioni di rischio e sviluppare progettualità condivise. Il protocollo, inoltre, intende sostenere attività di studio e analisi utili a comprendere meglio le dinamiche del fenomeno e a migliorare gli strumenti di intervento. CO.TU.LEVI., presente con sportelli attivi in numerose province italiane, metterà a disposizione la propria esperienza nell'ascolto e nell'accompagnamento delle vittime, mentre i Carabinieri garantiranno il coordinamento operativo e la capacità di intervento sul territorio. Il rinnovo dell'intesa conferma la volontà di costruire un sistema stabile, capace di offrire alle donne un punto di riferimento concreto e una rete di protezione sempre più solida.

AGC-GREENCOM  
Agenzia Giornalistica Nazionale

Email redazione@agc-greencom.it  
Piazza Giovanni Randaccio 1 (00195)

GreenCom è l'agenzia giornalistica nazionale dedicata a diffondere ed approfondire tutte le novità del mondo dell'energia, dei trasporti e dell'economia sviluppate in un'ottica Green, Rinnovabile ed Ecosostenibile.

Agc GreenCom fa parte del gruppo "Green Com 18"

CENTRO STAMPA ROMANO

- ★ Stampa quotidiani e periodici su rotativa offset a colori e in bianco e nero
- ★ Progetti grafici biglietti da visita, manifesti, locandine, volantini, brochure, partecipazioni, inviti, menu carte intestate,
- ★ Stampa riviste e cataloghi

Roma - Via Alfana, 39 tel 0633055200 - fax 06 33055219

## Cotral chiude il 2025 con 11,9 milioni di utile: flotta rinnovata, investimenti e spinta digitale

*Approvato il bilancio dall'Assemblea dei Soci: età media dei bus a 7,5 anni, più sicurezza e innovazione nei servizi ai passeggeri*

L'Assemblea dei Soci di Cotral ha approvato il bilancio 2025, che si chiude con un utile di 11,92 milioni di euro. Un risultato che conferma il percorso di consolidamento industriale e finanziario avviato dall'azienda, raggiunto nonostante l'accantonamento prudenziale di circa 2,2 milioni previsto per la potenziale sovracompensazione del Contratto di Servizio ferroviario. Nel corso dell'anno Cotral ha proseguito il piano di rinnovamento della flotta, introducendo 117 nuovi autobus. L'investimento ha portato l'età media dei mezzi a 7,5 anni, tra le più basse in Italia e in linea con gli standard europei. Parallelamente, è andato avanti il programma di valorizzazione degli asset aziendali, con interventi su depositi, officine, capolinea e sale d'attesa, orientati all'efficienza energetica e alla progressiva decarbonizzazione del patrimonio immobiliare. Sul fronte della sicurezza e dell'innovazione, l'azienda ha introdotto le bodycam per il personale, il nuovo sistema di bigliettazione elettronica e ha potenziato i canali digitali dedicati all'informazione e all'acquisto dei titoli di viaggio. Un insieme di misure che punta a migliorare la qualità del servizio e la tutela di passeggeri e operatori. Cotral ha inoltre svolto un ruolo strategico nei servizi legati al Giubileo 2025 e nelle attività preparatorie per l'avvio delle Unità di Rete regionali, contribuendo alla gestione della mobilità nei contesti più complessi. «L'approvazione del bilancio 2025 rappresenta un risultato particolarmente significativo», sottolinea il presidente Manolo Cipolla. «L'utile testimonia la solidità del percorso intrapreso e l'efficacia delle scelte strategiche, mantenendo un approccio prudente e responsabile. Continueremo a investire nel rinnovo della flotta, nella transizione energetica e nella digitalizzazione, per offrire un servizio pubblico sempre più efficiente e vicino ai cittadini».

*Sociale, Fabrizio Santori (capogruppo Lega Roma): "Il flop da 400mila euro di Roberto Gualtieri"*

## "Accoglienza gratis, soldi veri a cooperative e ong"

"Altro che accoglienza diffusa: il progetto voluto da Roma Capitale si sta rivelando un clamoroso fallimento. A fronte di circa 400mila euro di soldi pubblici affidati a una ONG per trovare famiglie romane disponibili ad ospitare migranti gratuitamente, dopo tre mesi il risultato è imbarazzante: appena tre adesioni. Un flop annunciato. I romani fanno i conti con bollette alle stelle, affitti insostenibili e una città sempre più insicura e degradata, e il Campidoglio pensa di chiedere loro di ospitare persone in casa senza alcun rimborso, mentre i soldi veri finiscono nelle tasche delle cooperative" lo dichiara in una nota Fabrizio Santori, capogruppo della Lega a Roma in merito all'avviso pubblico che prevedeva di affidare a Refugees Welcome Italia, unica partecipante, il compito

di cercare e coordinare famiglie disponibili ad ospitare gratuitamente migranti con regolare permesso di soggiorno. È il solito schema: solidarietà predicata a parole, ma scaricata sulle spalle dei cittadini. Bastava attivare un semplice albo della solidarietà gestito dai servizi sociali municipali, senza bandi, senza intermediari e senza sprechi. Invece si è scelta la strada più costosa e inefficace. Questa amministrazione continua a dimostrare di essere completamente scollegata dalla realtà tutelando immigrati clandestini e occupanti irregolari e dando soldi a cooperative sui temi dell'accoglienza. Roma ha bisogno di sicurezza, servizi, manutenzione e sostegno alle famiglie in difficoltà, non dell'ennesimo esperimento ideologico pagato con i soldi dei contribuenti.

*Il ddl modifica l'articolo 114 e attribuisce nuovi poteri legislativi al Campidoglio. Astensione dei democratici, polemiche in aula Meloni attacca il Pd: "Interrotto un processo condiviso"*

## Roma Capitale, primo sì della Camera alla riforma

La Camera ha approvato in prima lettura il disegno di legge costituzionale che rafforza ruolo e competenze di Roma Capitale. Il testo, che modifica l'articolo 114 della Costituzione, inserisce Roma tra i livelli di governo della Repubblica e attribuisce al Campidoglio competenze legislative in settori chiave: trasporto pubblico locale, polizia amministrativa, governo del territorio, commercio, valorizzazione dei beni culturali e ambientali, attività culturali, turismo, artigianato, servizi e politiche sociali, edilizia residenziale pubblica e organizzazione amministrativa. Il ddl prevede inoltre condizioni peculiari di autonomia amministrativa e finanziaria e demanda a una legge rinforzata dello Stato la definizione delle forme di decentramento. Trattandosi di una riforma



costituzionale, saranno necessari quattro passaggi parlamentari. Il via libera di Montecitorio è arrivato con 159 voti favorevoli, 33 contrari e 55 astenuti. A sostenerlo, oltre alla maggioranza, anche Azione; contrari Avs e M5S; Pd e Italia Viva si sono astenuti. L'astensione dei democratici ha acceso lo scontro politico. La presidente del Consiglio, Giorgia Meloni, ha parlato di «amarezza e stupore», ricordando che il testo approvato «ha raccolto le proposte presentate dal sindaco di Roma, Roberto Gualtieri». Per la premier, il Pd avrebbe «interrotto un processo costituente pienamente condiviso», rendendo «impossibile» accogliere l'invito a riforme comuni. «I responsabili di questa scelta hanno nomi e cognomi», ha dichiarato. Il sindaco Gualtieri ha definito l'approvazione «un

fatto positivo», pur riconoscendo che «sarebbe stato auspicabile un consenso più ampio». Il primo cittadino ha invitato a proseguire rapidamente con la definizione della legge ordinaria e delle risorse necessarie, auspicando «un completamento della riforma entro la fine della legislatura con una larga maggioranza parlamentare». In aula, il dem Roberto Morassut ha motivato l'astensione parlando di «appropriazione politica» da parte della maggioranza e ribadendo la necessità di una legge attuativa che garantisca fondi adeguati: «La nostra è un'astensione costruttiva. Senza risorse, la riforma rischia di restare incompiuta». Dal fronte della maggioranza, Antonio Tajani ha rivendicato il ruolo di Forza Italia: «Siamo stati i primi a batterci per dare a Roma i poteri di una vera capitale». Il vicepremier ha definito «singolare» la scelta del Pd, ricordando che il sindaco della città è espressione dello stesso partito. Il disegno di legge passa ora al Senato per la seconda lettura. A distanza di tre mesi tornerà alla Camera e poi nuovamente a Palazzo Madama, in un percorso che si intreccerà con una campagna elettorale destinata a intensificarsi verso la fine della legislatura.

*A Sacramento confronto su innovazione, turismo, cultura e sviluppo economico: avviato il percorso per una collaborazione strutturata*

## Rocca incontra il governatore Newsom: Lazio e California verso un accordo bilaterale

La missione istituzionale della Regione Lazio negli Stati Uniti segna un passaggio di rilievo nelle relazioni con la California. Il presidente Francesco Rocca, insieme al vicepresidente e assessore allo Sviluppo economico Roberta Angelilli e all'assessore alla Cultura, alle Pari opportunità e alle Politiche giovanili e della Famiglia Simona Renata Baldassarre, ha incontrato a Sacramento il governatore californiano Gavin Newsom. Il colloquio, descritto come vivace e costruttivo, ha toccato i principali ambiti di interesse condiviso tra i due territori: dall'innovazione applicata all'agricoltura alla valorizzazione turistica e culturale, dalla trasformazione digitale allo sviluppo di ecosistemi avanzati a sostegno delle imprese. Temi che, secondo quanto riferito dalla delegazione regionale, rappresenta-



no punti di convergenza strategica tra Lazio e California. L'incontro ha posto le basi per un percorso di collaborazione strutturata che, nei prossimi mesi, dovrebbe portare alla definizione e alla firma di un accordo bilaterale. Un'intesa che mira a rafforzare i rapporti istituzionali e a creare opportunità di scambio e cooperazione in

settori chiave per la crescita economica e l'innovazione. La missione proseguirà con ulteriori appuntamenti dedicati al dialogo con istituzioni, università e realtà imprenditoriali della West Coast, con l'obiettivo di consolidare il ruolo del Lazio come ponte tra Europa e Stati Uniti nei settori ad alto valore aggiunto.

**Gualtieri: "Bene l'approvazione, lavorare per riforma condivisa e ampia maggioranza parlamentare"**

"L'approvazione da parte della Camera dei Deputati in prima lettura del disegno di legge di riforma costituzionale su Roma Capitale è un fatto positivo che consente l'avvio dell'iter parlamentare per un provvedimento molto importante e atteso da tempo, necessario per dotare la Capitale di un ordinamento, di poteri e di risorse adeguati al suo ruolo. Sarebbe stato auspicabile un consenso più ampio e da questo punto di vista il clima di tensione e scontro costante tra i partiti non è stato di aiuto. Ora è importante che il processo di riforma prosegua, che si definiscano al più presto in modo condiviso i contenuti della legge ordinaria e le risorse necessarie ad attuare il nuovo quadro normativo, e che tutti si impegnino per arrivare a un completamento della riforma entro la fine della legislatura sulla base di un'ampia maggioranza parlamentare". Lo dichiara il Sindaco di Roma Roberto Gualtieri.



THREE  
Guest House

# TIME TO Travel

A soli 1 chilometro dalla Necropoli etrusca  
e a duecento metri dal Museo Nazionale Cerite



Booking.com

# 5 camere

TV LED



CLIMATIZZATORE



BALCONE panoramico



Wi Fi



BAGNO privato



Book Your  
Date Today!

392 8912522

info@threeguesthouse.it



threeguesthouse



Piazza Risorgimento 7  
00052 Cerveteri



Via delle Mura Castellane 18  
00052 Cerveteri



www.threeguesthouse.it



La nostra guest house, avrà il piacere di ospitarvi durante i vostri soggiorni turistici o di lavoro, in camere confortevoli dotate di wi-fi, tv led, aria condizionata e balconcini panoramici.



Our guest house will be pleased to host you during your tourist or business stays, in comfortable rooms equipped with Wi-Fi, LED TVs, air conditioning, and panoramic balconies.

Alla Chiesa degli Artisti una scuola di canto tra tradizione e creatività

# Nasce la "Cappella Leonina"

*Voluto dal vescovo Antonio Staglianò e guidato dal Maestro Giovanni Gava il progetto punta a formare un coro stabile e a generare nuova musica liturgica*

La comunità cristiana della Chiesa degli Artisti inaugurerà una nuova stagione musicale e spirituale con la nascita della "Cappella Leonina", una scuola di canto stabile che unisce tradizione liturgica, creatività contemporanea e partecipazione comunitaria. L'annuncio è arrivato al termine della celebrazione eucaristica nella Basilica di Santa Maria in Montesanto, dove il vescovo e giornalista Antonio Staglianò - rettore della Chiesa degli Artisti - ha presentato ufficialmente il progetto insieme al Maestro Giovanni Gava. Il nome scelto è un omaggio a Papa Leone XIV, pontefice ricordato per la sua sensibilità musicale e per la capacità di fondere la propria voce con quella dell'assemblea. L'idea, spiegano i promotori, è quella di creare un gruppo stabile di cantori formati, una sorta di "Cappella Sistina in scala



Mons. Antonio Staglianò, vescovo giornalista rettore della Chiesa degli Artisti di Roma



La Basilica di Santa Maria in Montesanto, in Piazza del Popolo a Roma, nota come Chiesa degli Artisti, ha avviato il progetto "Cappella Leonina" con il Maestro Giovanni Gava



Il Maestro Giovanni Gava

ridotta", capace di accompagnare con dignità artistica le celebrazioni della comunità. Per il Maestro Gava, l'iniziativa rappresenta la realizzazione di un sogno coltivato per vent'anni: trasformare in un luogo di "pietre sonore", dove il canto diventi esperien-

za di vita, fede e bellezza. Quattro le parole-chiave che orientano il progetto: una scuola costruita dalle fondamenta, aperta a giovani e adulti; la convinzione che la musica più bella sia quella ancora da scrivere; un "meticciato musicale" capace di superare la distinzione tra

sacro e profano; un radicamento nel presente, dove tradizione e futuro dialogano senza contrapporsi. Gli obiettivi della Cappella Leonina si articolano su più piani. Quello formativo prevede una scuola di canto aperta a tutte le età, con corsi di tecnica vocale, lettura musicale e repertorio

liturgico e popolare. L'aspetto liturgico punta a garantire un'animazione stabile delle celebrazioni domenicali e festive. Sul fronte artistico, il progetto mira a produrre nuova musica liturgica, attingendo al gregoriano, alla polifonia, al contemporaneo e al pop. Infine, la dimensione

comunitaria intende creare un laboratorio di fraternità intergenerazionale, in cui il canto diventi servizio e preghiera condivisa. La struttura operativa comprenderà un coro stabile - la Cappella Leonina - con audizioni e prove settimanali sotto la direzione del Maestro Gava; una scuola di canto popolare aperta a tutti; un laboratorio di composizione liturgica dedicato alla creazione di nuovi brani; e momenti pubblici come concerti, vesperi cantati ed eventi diocesani. "La Provvidenza ha aperto una strada", ha commentato mons. Staglianò, invitando chiunque lo desideri a contribuire con tempo, competenze o risorse. L'obiettivo, ribadisce la comunità, non è costruire un gruppo per pochi, ma una realtà capace di far cantare insieme l'intero popolo di Dio. (fonte [Giornalistiitalia.it](http://Giornalistiitalia.it))

## Strade: avvio dei lavori per le due nuove rotatorie sulla braccianese

Lavori Anas nell'ambito della convenzione con Roma Capitale e Città Metropolitana 2 milioni di euro per strade più sicure e meno traffico a Roma Nord-Ovest

Sono partiti oggi i lavori per la realizzazione di due nuove rotatorie sulla S.P. 493 "Via Braccianese". L'apertura dei cantieri dà ufficialmente il via a un intervento, atteso dal territorio e considerato strategico per la viabilità dei Municipi XIV e XV, che prevede la messa in sicurezza di due incroci con un investimento complessivo di 2 milioni di euro. L'opera è inserita tra gli interventi previsti per il Giubileo ed è eseguita da Anas (Gruppo FS Italiane) nell'ambito della Convenzione con Roma Capitale e Città Metropolitana. All'avvio dei lavori erano presenti l'Assessora ai Lavori Pubblici e alle Infrastrutture di Roma Capitale, Ornella Segnalini, la Consigliera delegata alla viabilità, mobilità e infrastrutture Città Metropolitana di Roma, Manuela Chiocchia, il caposegretario del Sindaco Gualtieri in Città

Metropolitana Emiliano Minnucci e la Direzione Lavori di Anas. Presenti anche i presidenti dei Municipi interessati, Marco Della Porta per il XIV e Daniele Torquati per il XV, e l'impresa esecutrice Gema Spa. L'intervento - che avrà una durata di circa sei mesi - si focalizza sulla trasformazione radicale di due incroci a raso attualmente caratterizzati da elevata pericolosità e rallentamenti cronici, con la creazione delle due nuove rotatorie: La Rotatoria A sarà situata all'intersezione tra Via Braccianese e Via Anguillarese: il nuovo assetto circolare, grazie al suo diametro di 40 metri eliminerà l'attuale incrocio a "T", risolvendo la storica criticità della scarsa visibilità per chi effettua la manovra di svolta a sinistra. La Rotatoria B, posta a circa 335 metri dalla precedente, ridisegnerà il quadrivio tra Via Braccianese, Via Santa Maria di Galeria e Via della Stazione di Cesano. Quest'opera è concepita non solo per regolare i flussi, ma anche come un vero dispositivo per moderare la velocità dei veicoli in ingresso verso l'area urbana di Osteria Nuova. Le nuove rotatorie sono state progettate da Anas seguendo le più recenti prescrizioni normative per i contesti urbani complessi, dove la convivenza tra traffico privato, mezzi pesanti e trasporto pubblico richiede spazi di manovra ampi e una segnaletica intuitiva. Nel corso dei lavori sarà necessario effettuare modifiche alla viabilità per consentire lo svolgimento del cantiere. Le deviazioni saranno di volta in volta comunicate e segnalate da apposita cartellonistica. "Conosciamo bene le criticità di questo quadrante e, in particolare, dell'asse tra Via Braccianese e Anguillarese, che serve anche il territorio di Anguillara che da anni presenta problemi di sicurezza e fluidità del traffico. Per questo, di concerto con Città Metropolitana, i Municipi e Anas, Roma Capitale, su impulso del Sindaco Gualtieri, ha scelto di puntare su un intervento strategico come questo. Le nuove rotatorie consentiranno di ridurre i punti di conflitto, migliorare la sicurezza e rendere più ordinata la circolazione in un nodo fondamentale per il quadrante nord-ovest della città", dichiara l'assessora Segnalini. "Diamo avvio a due opere importanti per il quadrante, che assicureranno una percorribilità sicura e scorrevole in due intersezioni cruciali per la viabilità di zona. Le opere sono frutto di una sinergia sostenuta dal Sindaco Gualtieri e di una collaborazione fattiva tra i due enti, di cui

ringrazio l'Assessora Segnalini e i Presidenti dei due municipi coinvolti, Torquati e Della Porta. L'opera si inserisce all'interno di un quadro programmatico di interventi che sia Roma Capitale che Città Metropolitana hanno previsto e portato avanti in un'area fortemente trafficata, a beneficio di pendolari e turisti", sottolinea la Consigliera Chiocchia. "Una nuova opera importante per la nostra periferia che si aggiunge agli interventi di manutenzione stradale già realizzati in questi anni su Via Santa Maria di Galeria e Via Braccianese", dichiara il Presidente Della Porta. "La giornata di oggi segna un'altra tappa strategica per il nostro territorio. Quella della realizzazione delle rotatorie è una proposta avanzata dal Municipio XV già nel 2009, poi nel 2014 nel corso della nostra prima consiliatura e riproposta ancora nel 2021. Dopo tanti tentativi finalmente la consegna del cantiere per un progetto che consentirà di migliorare la viabilità, fluidificare il traffico e ridurre in modo significativo il rischio di incidenti su via Braccianese. Davvero grazie al Sindaco, all'Assessora Segnalini e ad Anas per aver colto anche questa volta l'importanza di un'opera indispensabile al territorio", afferma il Presidente Torquati. "Questi lavori consentiranno di eliminare due intersezioni particolarmente critiche, riducendo in modo significativo il rischio di incidentalità e i tempi di percorrenza. L'intervento conferma l'impegno di Anas, in collaborazione con Roma Capitale e Città Metropolitana, nel realizzare infrastrutture moderne, sicure e funzionali alle esigenze dei cittadini e del territorio. Durante le attività di cantiere sarà nostra cura limitare al massimo i disagi per l'utenza, garantendo al contempo il rispetto dei tempi previsti e degli standard qualitativi dell'opera", dichiara Responsabile della Struttura Territoriale Lazio di Anas Marco Moladori.



*Bellezza cosmetici e cura del corpo*

**Shabby Chic**  
HAIR STYLING

Via Pietro Gasparri 72  
**ROMA**

328 9289948

ShabbyChic\_hair

Specializzati in onde GHD

# Lazio, approvato rendiconto generale 2025 Avanzo positivo di 321,8 milioni di euro

*Il presidente Rocca e l'assessore Righini: "Un risultato storico frutto di un lavoro serio e coerente con gli impegni assunti con i cittadini"*

La Giunta regionale del Lazio, su proposta dell'assessore al Bilancio, Giancarlo Righini, ha approvato il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2025, segnando un passaggio storico nel percorso di risanamento dei conti pubblici regionali. Per la prima volta, dopo anni caratterizzati da disavanzi strutturali, la Regione Lazio registra un risultato di amministrazione positivo pari a 321,8 milioni di euro al 31 dicembre 2025. Un traguardo che fino a poco tempo fa appariva difficilmente raggiungibile e che oggi certifica l'efficacia di una visione strategica basata su programmazione, rigore e visione. Il risultato è il frutto di un lavoro progressivo e strutturato che ha consentito, da un lato, il riequilibrio dei conti e, dall'altro, il mantenimento della qualità e della continuità dei

servizi erogati ai cittadini. Determinante, in questo percorso, anche il completamento del consolidamento del debito, reso possibile dalle recenti disposizioni statali che hanno cancellato l'obbligo di restituzione delle anticipazioni di liquidità, producendo per il Lazio una riduzione del debito di circa 13 miliardi di euro. Già nel 2024, i risultati della gestione avevano permesso l'estinzione anticipata di importanti piani di rientro dal disavanzo, oltre all'accantonamento di risorse significative per il servizio sanitario e per la copertura dello stock di perenzione. Un insieme di interventi che ha rafforzato ulteriormente la solidità finanziaria dell'ente. "Il risultato raggiunto con il rendiconto 2025 rappresenta una svolta storica per la Regione Lazio. Abbiamo chiuso definitivamente una lunga sta-



Credits: Imagoeconomica

gione di squilibri finanziari, restituendo alla Regione credibilità e capacità di programmazione. Oggi possiamo guardare al futuro con basi solide, destinando risorse concrete agli investimenti e allo sviluppo dei territori, senza ricorrere a nuovo indebitamento. È il risultato di un lavoro serio, responsabile e coerente con gli impegni assunti con i cittadini",

dichiarano il presidente, Francesco Rocca, e l'assessore al Bilancio della Regione Lazio, Giancarlo Righini. L'assessore Righini ha anche voluto esprimere un ringraziamento alla Direzione della Ragioneria Generale per il contributo determinante e la professionalità dimostrata nel raggiungimento di questo

importante obiettivo. In questa prospettiva si inserisce anche il "Programma straordinario per la coesione regionale" 2026-2030, previsto dalla legge di stabilità regionale 2026, per un valore complessivo di 475 milioni di euro, di cui una prima quota già attivabile dal 2026 grazie proprio all'approvazione del rendiconto. L'adozione del rendiconto entro i termini previsti del 30 aprile conferma inoltre la ritrovata efficienza amministrativa della Regione. I dati certificano non solo il superamento della fase emergenziale, ma soprattutto l'avvio di una nuova stagione fondata su investimenti, sviluppo e attenzione ai bisogni della collettività. La Regione Lazio consolida così un percorso virtuoso che restituisce fiducia alle istituzioni e apre nuove opportunità di crescita per l'intero ter-

ritorio.

**Bertucci (FdI):**  
"Conferma del gran lavoro su risanamento conti"

"Un lavoro costante, attento, prudente ma capace di consegnare una visione di futuro a cittadini e territori: il Rendiconto Generale per l'esercizio finanziario 2025, approvato dalla Giunta Regionale, disegna un risultato di amministrazione positivo pari a 321,8 milioni di euro al 31 dicembre 2025. Una svolta storica, un passaggio di fondamentale importanza tra il Lazio che era e quello che sarà, ed una conferma di tutto quello che di buono è stato realizzato sulle politiche di bilancio da questa amministrazione regionale grazie all'Assessore Righini. Il Lazio è oggi, grazie a tutto quello che abbiamo portato a termine, una Regione credibile, affidabile, capace di erogare servizi ai cittadini con continuità e soprattutto capace di guardare al futuro. Sottolineo infine come il Rendiconto sia stato approvato entro il 30 aprile: una conferma dell'efficienza amministrativa che stiamo mettendo in campo in tutti i settori: ora spazio al futuro, agli investimenti e allo crescita, senza lasciare indietro nessuno", così Marco Bertucci, Presidente della Commissione Bilancio del Consiglio Regionale del Lazio.

## Laurentino 38, bene sgombero del centro sociale Regimenti (FI Roma): "Verso legalità irreversibile"



Credits: Francesco Benvenuti/LaPresse

"La legalità è il primo elemento che può far risorgere le periferie romane. Per questo accogliamo con favore la notizia dello sgombero del centro sociale Laurentino 38 in via Domenico Giulioti dove l'edificio Ater era occupato da oltre trent'anni: desideriamo complimentarci con il Prefetto di Roma Lamberto Giannini e con il Questore Roberto Massucci per l'eccellente e professionale lavoro delle forze dell'Ordine. Un segnale chiaro della volontà del governo di garantire anche nella Capitale che non vi siano zone franche. Fermo restando la necessità di garantire un alloggio e le tutele sociali a chi ne ha i requisiti, occorre proseguire con determinazione in questa direzione: grazie al Governo di centrodestra la strada verso la legalità è tracciata

ed è irreversibile". Così Luisa Regimenti, Segretario di Forza Italia Roma.

**Prc: "Riqualficazione non sia sinonimo di esclusione"**

"In merito alle operazioni di sgombero avviate questa mattina al Sesto Ponte del Laurentino 38, che coinvolgono 20 nuclei familiari e lo storico spazio dell'L38 Squat, è necessario che il progetto di riqualficazione dell'area non si trasformi in un intervento di mera sottrazione sociale. Sebbene il recupero urbano sia un obiettivo condivisibile, esso non può prescindere dalla salvaguardia dei diritti fondamentali e del tessuto umano che ha tenuto in vita questi luoghi negli anni dell'abbandono". Così in una nota Giovanni Barbera, Segretario

## Sport, Mussolini (FI): "Ultima tappa Giro d'Italia a Roma mia proposta lanciata nel 2022"

"Per la quarta volta consecutiva Roma sarà l'ultima tappa di una delle competizioni sportive più importanti e seguite a livello globale, vale a dire il Giro d'Italia. Una notizia che mi riempie di orgoglio e di soddisfazione dal momento che, nel maggio del 2022, sono stata la prima consigliera a presentare una mozione che impegnava il sindaco Gualtieri e la Giunta capitolina a valutare ogni opportunità utile affinché Roma potesse ospitare, sin dall'edizione del 2023, l'ultima tappa di questa importantissima vetrina sportiva internazionale, esattamente come accade da oramai 51 anni a Parigi per il Tour de France. Ed è proprio dal 2023 che la nostra città ospita l'atto finale del Giro, con un ritorno di immagine e di prestigio a livello mondiale e tra l'entusiasmo di cit-

tadine e cittadini romani. Appuntamento, dunque, al 30 e al 31 maggio, quando i ciclisti sfrecceranno per le suggestive della Capitale in una cornice di pubblico che, sono sicura, sarà degna di questo grande evento". Lo dichiara, in una nota, la capogruppo di Forza Italia in Campidoglio Rachele Mussolini.

**"Primo ok della Camera a ddl Roma Capitale notizia storica per la nostra città"**

"Con il netto via libera decretato dalla Camera al Ddl costituzionale sui poteri di Roma Capitale, la nostra città compie un ulteriore e importantissimo passo in avanti verso un obiettivo storico che Forza Italia, fin dalla scorsa legislatura, ha sostenuto con forza e



determinazione. Roma Capitale ha una dimensione, uno status e un'importanza tali da non poter essere in alcun modo equiparata ad altri comuni e questa riforma, in tal senso, è essenziale e imprescindibile per conferire alla nostra città quelle prerogative, quei poteri e quelle risorse che le spettano e di cui ha bisogno per essere governata in maniera adeguata. Adesso il testo passerà al primo vaglio del Senato: l'auspicio è che anche a Palazzo Madama l'iter vada avanti senza intoppi e che tutte le forze politiche abbiano l'intelligenza e il buon senso di comprendere la necessità di un cambiamento epocale atteso da tanti, troppi anni". Lo dichiara, in una nota, la capogruppo di Forza Italia in Campidoglio Rachele Mussolini.

romano di Rifondazione Comunista e membro della Direzione Nazionale del partito, e Renato Rizzo, responsabile delle Politiche abitative della Federazione romana di Rifondazione Comunista. "Queste famiglie avevano trasformato locali commerciali dell'Ater, rimasti inutilizzati per decenni, in soluzioni abitative dignitose, rispondendo autonomamente a una carenza istituzionale nella gestione del patrimonio pubblico. Allo stesso modo, lo storico centro L38 Squat rappresenta da trent'anni un presidio di aggregazione e cultura dal basso che ha garantito socialità in un contesto periferico complesso. Un vero piano di rilancio del quartiere dovrebbe integrare queste realtà anziché procedere alla loro cancel-

lazione tramite l'uso della forza pubblica. Rifondazione Comunista chiede che il percorso di riqualficazione preveda prioritariamente una soluzione immediata per tutti i soggetti coinvolti, che deve avvenire tassativamente all'interno della stessa zona. È fondamentale garantire subito una soluzione abitativa alternativa nel quartiere per tutte le famiglie sgomberate, affinché la rigenerazione urbana non produca sradicamento e nuova marginalità. Parallelamente, è necessario che lo spazio culturale venga regolarizzato subito e ricollocato nella medesima area, affidandone la gestione ai giovani che lo hanno animato attraverso un canone sociale che ne riconosca la funzione pubblica. La riprogettazione dei Ponti deve passare per un

cambio di destinazione d'uso dei tanti locali abbandonati, trasformandoli in patrimonio abitativo pubblico per rispondere all'emergenza casa senza allontanare i residenti dal proprio territorio. L'auspicio è che questo intervento non apra la strada a logiche di speculazione edilizia o alla svendita di beni comuni a interessi privati. La riqualficazione del Laurentino 38 deve restare un'operazione a beneficio dei residenti e della collettività locale. La Federazione romana di Rifondazione Comunista seguirà con attenzione l'evolversi dei progetti previsti per questi spazi, opponendosi a qualsiasi tentativo di trasformare il rinnovamento architettonico in un'occasione di profitto per pochi a danno della funzione sociale del quartiere".

**SCANSIONA IL CODICE QR PER ENTRARE NEL CANALE YOUTUBE**

www.youtube.com @lavocetelevisione



Lezione speciale in spiaggia: i bambini scoprono il soccorso in mare con le unità cinofile

# Campo di Mare, mattinata di educazione alla sicurezza con i cani da salvataggio

CERVETERI - Una mattinata dedicata alla sicurezza in mare, al rispetto degli animali e alla formazione dei più piccoli. È quella che si è svolta ieri allo stabilimento Ocean Surf di Campo di Mare, dove gli alunni delle classi II B e II C dell'Istituto Comprensivo Marina di Cerveteri hanno assistito a una dimostrazione dei cani da salvataggio impegnati nelle operazioni di soccorso. A raccontare il valore dell'iniziativa è stata la sindaca Elena Gubetti, che ha parlato di "una lezione di vita e sicurezza davvero speciale". Il momento più atteso è stato proprio quello dedicato alle unità cinofile: i bambini hanno potuto osservare da vicino le tecniche di intervento e comprendere l'importanza del lavoro di squadra nelle operazioni di salvataggio. L'appuntamento è stato organizzato grazie al coordinamento di Scuolambiente e alla



collaborazione dell'associazione CUCS, Centro Unità Cinofile da Salvataggio. Gubetti ha voluto ringraziare in particolare le volontarie che hanno seguito il progetto fin dall'inizio: "La passione e l'impegno di Maria Rosaria ed

Elena sono il motore che permette ai nostri ragazzi di accedere a percorsi educativi di così alto valore". Oltre alla dimostrazione pratica, la mattinata ha avuto un forte contenuto formativo. "Sensibilizzare i bambini sulla

sicurezza in mare significa formare cittadini responsabili, capaci di riconoscere i pericoli e rispettare le regole", ha concluso la sindaca. "Investire sui più piccoli significa investire sul futuro della nostra comunità".

Verso la IV Edizione del Festival Internazionale per gli Etruschi 2026 ideato da Agostino De Angelis



CERVETERI - Facendo un bilancio positivo del percorso culturale intrapreso sul territorio etrusco negli ultimi anni, reso possibile grazie alla stretta sinergia con gli Enti preposti alla tutela e valorizzazione del patrimonio, quali il Parco Archeologico Cerveteri-Tarquini e la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Provincia di Viterbo e l'Etruria Meridionale, con i patrocini di Regione Lazio, Città Metropolitana di Roma Capitale e Comune di Cerveteri, l'attore e regista Agostino De Angelis con l'Associazione Culturale ArchoTheatron hanno avviato anche per il 2026 diversi eventi culturali di rilievo. Dopo il successo e il lavoro svolto per la III Edizione del ©"Festival Internazionale per gli Etruschi" 2025, l'Associazione e il regista De Angelis sono già al lavoro per la IV Edizione 2026. Il programma, che prenderà il via nella primavera, dal 26 al 30 maggio all'interno dell'Istituto Comprensivo Cena e nella adiacente Necropoli del Sorbo, ad ingresso libero, continuerà a puntare su tematiche di alto valore culturale e artistico, potenziando ulteriormente il coinvolgimento degli studenti degli Istituti Scolastici di Cerveteri, con l'obiettivo di incentivare un percorso culturale consapevole e di qualità che parta proprio dai più giovani, grazie anche alla collaborazione con la casa editrice Edizioni Universo. Elemento cardine della manifestazione è proprio l'importante attività didattica e formativa che vedrà come protagonisti gli alunni degli istituti scolastici Marina di Cerveteri, Salvo D'Acquisto e Giovanni Cena. Durante il Festival, gli studenti saranno veri e propri interpreti del patrimonio: attraverso performance artistiche preparate durante l'anno scolastico, si esibiranno all'interno della Necropoli del Sorbo, trasformando il sito archeologico in un palcoscenico vivo. Questa sinergia tra scuola e beni culturali mira a trasmettere alle nuove generazioni il senso di appartenenza e la conoscenza profonda delle proprie radici etrusche. Il ©"FESTIVAL INTERNAZIONALE PER GLI ETRUSCHI" si conferma un ponte tra la cultura etrusca e i popoli del Mediterraneo. Anche per la IV Edizione, il corpo centrale dell'evento sarà lo spazio convegnistico: nei pomeriggi a partire dalle ore 18.30 si alterneranno studiosi, accademici e illustri personaggi del mondo della cultura. Questo dialogo tra esperti permetterà di approfondire la conoscenza scientifica e la divulgazione storica, consolidando legami con realtà come la rivista ArcheologiaViva con il direttore Piero Pruneti e il Firenze ArchoFilm Festival. Durante le attività culturali saranno assegnati i premi identificati da nomi e simboli della tradizione etrusca, alle realtà che più si sono distinte nel settore di pertinenza. Il Festival, tutelato dalla Writers Guild of America, continua a godere del supporto di prestigiose Istituzioni e realtà culturali, frutto del rapporto trentennale che Agostino De Angelis ha coltivato attraverso la valorizzazione dei più importanti siti archeologici e luoghi della cultura in Italia. L'evento trova la sua suggestiva cornice all'interno dell'Istituto Comprensivo Cena e nella Necropoli del Sorbo, grazie alla collaborazione della Dirigente Brigida Di Marcello e della Soprintendenza nelle persone del Soprintendente Margherita Eichberg, il funzionario Rossella Zaccagnini e il responsabile tecnico Monica Arduini.

## Civitavecchia, torna "Pesca senza barriere": sport, mare e inclusione per la seconda edizione

L'iniziativa dedicata a ragazze e ragazzi con disabilità riparte con un nuovo calendario di attività grazie al lavoro delle associazioni e al sostegno delle istituzioni

CIVITAVECCHIA - Civitavecchia si prepara ad accogliere la seconda edizione di "Pesca senza barriere", la manifestazione che unisce sport, inclusione e socialità e che, dopo il successo dello scorso anno, torna con un programma pensato per coinvolgere ragazze e ragazzi con disabilità in giornate di pesca, contatto con il mare e attività ambientali. Un progetto che valorizza una tradizione profondamente radicata nella città, trasformandola in un'occasione di partecipazione e condivisione. Anche quest'anno il Comune di Civitavecchia sostiene l'iniziativa, affiancando il lavoro delle associazioni organizzatrici e la collaborazione

dell'Autorità di Sistema Portuale, della Capitaneria di Porto e dei partner che hanno aderito al progetto. "Pesca senza barriere è una manifestazione bella nel senso più pieno del termine - sottolinea l'assessore al Turismo e al Lavoro, Piero Alessi - perché mette insieme il mare, lo sport e soprattutto le persone. Civitavecchia ha una tradizione fortissima legata alla pesca e vederla diventare occasione di inclusione è motivo di orgoglio per tutta la città". Sulla stessa linea l'assessore ai Servizi Sociali, Antonella Maucioni: "Ci sono iniziative che valgono più della loro dimensione organizzativa, perché riescono a lasciare un segno umano

profondo. Qui il divertimento e il sentirsi parte di una comunità diventano centrali". Entusiasmo confermato anche dal delegato comunale alla pesca sportiva, Mauro Campidonio, che ricorda come la prima edizione abbia creato una rete di volontariato e partecipazione "davvero preziosa, capace di unire valore sportivo e valore sociale". L'Amministrazione comunale ha rivolto un ringraziamento a tutte le associazioni coinvolte, all'Autorità di Sistema Portuale, alla Capitaneria di Porto e ai sostenitori che stanno rendendo possibile anche questa seconda edizione, ormai attesa e riconosciuta dalla città.

## 1 maggio al Castello di S. Severa

Salpa il Galeone dei Pirati, tra avventura e meraviglia

SANTA MARINELLA - Il 1° maggio il Castello di Santa Severa si trasforma in un porto fantastico pronto a far salpare grandi e piccoli verso un viaggio straordinario tra avventura, spettacolo e magia. Con ingresso gratuito, prende vita Il Galeone dei Pirati - Rotta verso l'Avventura, a cura di Sasselles show un evento immersivo che promette un'intera giornata di emozioni tra adrenalina, fantasia e divertimento per tutta la famiglia. L'iniziativa si inserisce nel più ampio programma di valoriz-

zazione culturale del Castello, promosso dalla Regione Lazio e organizzato da LAZIOcrea, in collaborazione con il Ministero della Cultura e il Comune di Santa Marinella, con l'obiettivo di rendere il complesso monumentale sempre più accessibile e vivo per cittadini e visitatori. Protagonista della giornata sarà un imponente galeone scenografico, cuore pulsante dell'animazione, che darà il via a un'epica invasione corsara. Il format unisce il fascino del circo contemporaneo all'intrat-

tenimento per famiglie, con spettacoli mozzafiato e attività interattive in cui ogni bambino diventa parte dell'equipaggio. Sfide di gruppo, cacce al tesoro, tornei di tiro al bersaglio e sketch comici accompagneranno il pubblico in un'avventura continua, mentre un'area gonfiabili permetterà ai piccoli pirati di arrampicarsi e scivolare verso nuove conquiste. Non mancherà il "ristoro dei bucanieri", con pop corn appena fatti e zucchero filato per una pausa golosa. Tra ponti scricchiolanti, vele spiegate e atmo-



sfere d'altri tempi, il Galeone dei Pirati si trasforma in una vera e propria arena di meraviglie: un varietà circense dove ogni numero è una tempesta di emozioni, sospesa tra poesia e spettacolo.

# Tanti gli artisti internazionali e nazionali. Emma Marrone unica headliner donna in cartellone

## Rock in Roma 2026: 16esima edizione al via dal 9 giugno tra Capannelle e Auditorium

Saranno ben 18 gli appuntamenti live della 16esima edizione di "Rock in Roma", un festival che come dal lontano 2009, anno della sua fondazione, si conferma l'appuntamento musicale tra i più attesi dell'estate, palcoscenico per i grandi artisti della scena nazionale e internazionale. Un festival che ha saputo negli anni evolversi e crescere (300 i concerti realizzati e ben 3 milioni di spettatori ad oggi) senza perdere la propria identità, diventando un punto di riferimento per il pubblico e per gli artisti di tutto il mondo. Anche questa edizione del "Rock in Roma" porterà sul palco un cartellone decisamente trasversale, un mix di generi, linguaggi e generazioni (e mode musicali...), pensato per coinvolgere un pubblico a 360°, che avrà la propria location suddivisa, tra l'energia open air dell'Ippodromo delle Capannelle in via Appia Nuova e la suggestione architettonica della Cavea dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, dialogo musicale tra paesaggio urbano e performance live. Un festival che decisamente ha assunto da diversi anni un impatto enorme in termini di accoglienza di pubblico (proveniente da tutta la penisola e dall'estero) e volano culturale ed economico per la città di Roma. Detto questo, parlando di musica vera e propria, "Rock in Roma" accenderà i motori il 9 giugno per concludersi il 18 luglio con quattordici concerti all'Ippodromo delle Capannelle e tre alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone. Si inizierà con la band punk-rock statunitense de



The Offspring (special guests: A Day To Remember + Sleep Theory) sempre capitanata dalla chitarra di Dexter Holland; il 13 giugno sarà la volta del rap-trap romano Pippo Sowlo; Altro gruppo molto atteso dai fans (14 giugno) la rock band originaria di San Francisco dei Counting Crows (special guest: Bull Brigade) che porterà sul palco anche i nuovi brani del loro ultimo lavoro uscito lo scorso anno "Butter Miracle, The Complete Sweets!". Giovedì 18 toccherà al rapper di casa nostra e produttore Gemitaiz, mentre, sabato 20, saliranno sul palco delle Capannelle i Negramaro di Giuliano Sangiorgi. Venerdì 26 si esibirà il rapper e cantautore Caparezza, che passerà il testimone poi, martedì 30 giugno, al vincitore del Festival di Sanremo 2025 il genovese Olly, per uno dei due concerti del "Rock in Roma" già "sold out" in prevendita. Il mese di luglio, più precisamente giovedì 2, ci sarà l'unica headliner donna nell'intero cartellone di questa 16esima edizione romana del festival: Emma Marrone. "Sono contenta ed orgogliosa di partire, con il mio nuovo tour, dalla città dove abito da diversi anni,

ha dichiarato la cantante fiorentina presente alla conferenza stampa in Campidoglio - è un sogno che si realizza dopo anni di sacrifici e di musica attiva. Di sicuro voglio che sia una grande festa - ha concluso Emma - dove non possono mancare quegli amici che mi hanno accompagnato negli anni e che ho invitato a salire con me sul palco come Elisa, Annalisa, Alessandra Amoroso, Rkomi, lo stesso Olly e diversi altri. Spero fortemente che accolgano il mio invito...". Proseguendo con gli artisti che saliranno sul grande palco delle Capannelle, il 7 luglio si esibiranno il gruppo londinese di indie folk dei Mumford & Sons with Caamp. Venerdì 10 luglio, molto atteso, il cantautore romano Alessandro Mannarino con la sua canzone d'autore "alla romana". Genere lontano anni luce da quello che si potrà assistere sul palco due giorni dopo domenica 12 con il gruppo musicale pop Usa dei OneRepublic capitanato dal fondatore, frontman e producer discografico Ryan Tedder. Grande ritorno dal vivo e attesissimi da tantissimi fan, quello dei Litfiba il 16 luglio. La rock band fiorentina tornerà insieme



nella line-up storica formata da Piero Pelù, Ghigo Renzulli, Antonio Aiazzi e Gianni Maroccolo. per il quarantennale dell'album "17 Re", con un tour estivo che prevede 20 date fino ad agosto. Ultimi due appuntamenti live quelli poi con il rapper napoletano Luchè (il 17 luglio) e la band dei Bluvertigo di Morgan (18 luglio). Alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, tre gli appuntamenti in programma. Inizierà lunedì 29 giugno, il cantante e chitarrista statunitense Ben Harper & The Innocent Criminals, martedì 7 luglio il gruppo hard rock svedese degli Europe e, secondo "sold out" in prevendita del "Rock In Roma", il 14 di luglio Marilyn Manson (special guest: Vowws), artista controverso del genere metal "alternative" e dal grande impatto scenografico e musicale. All'interno della conferenza stampa, i due fondatori e direttori artistici Maxmiliano Bucci e Sergio Giuliani, hanno poi annunciato un 18esimo concerto come "chicca a sorpresa" di questa edizione 2026 del festival romano. L'8 di luglio il palco del "Rock In Roma" ospiterà per la prima volta in Italia, il genere



musicale coreano definito "K-pop", attraverso la boy-band degli Ateez, otto ragazzi (Hongjoong, Seonghwa, Yunho, Yeosang, San, Mingi, Wooyoung e Jonghorapper), cantanti e ballerini formatosi nel 2008 a Seul e con all'attivo nove album pubblicati fino ad ora. La loro unica tappa speciale in Italia, rappresenta un vero e proprio momento chiave per la crescita del K-pop in Europa, nuovo genere musicale seguitissimo da milioni di adolescenti e in rapida espansione, sparsi in tutto il mondo. Come da diversi anni compagna di viaggio di "Rock in Roma" sarà Rai Radio2, la radio ufficiale del festival, che racconterà gli appuntamenti della grande musica live in connessione con il popolo della rete. Sui social di Rai Radio2 nei contenuti extra sarà possibile seguire le interviste esclusive e le curiosità dal backstage per lo "storytelling"



inedito della rassegna musicale. Inoltre anche quest'anno raggiungere i due luoghi di "Rock in Roma" sarà ancora più semplice grazie alla partnership con Trenitalia (Gruppo FS). Infatti Frecciarossa sarà infatti treno ufficiale dell'appuntamento musicale, permettendo a tutti i fan di raggiungere in modo più facile, comodo e sostenibile i grandi eventi live Rock in Roma 2026. Per tornare a casa poi in sicurezza al termine dei concerti sarà garantito, come sempre, il servizio di Eventi in Bus - da oltre 10 anni partner del festival - che metterà a disposizione la sua professionalità, esperienza e competenza per garantire agli utenti del Rock in Roma un servizio navetta efficiente che collega l'Ippodromo delle Capannelle alla Stazione Termini, con partenze dopo circa 30 minuti dalla fine dei concerti.

D.A.

## "Ma Noi Siamo Fuoco Capitolo II" - Palasport 2026", finale a Roma il 16 maggio

# Partito la scorsa settimana da Genova il nuovo acclamato tour di Annalisa

Partito la scorsa settimana con un annuncio "sold out" da Genova "Ma Noi Siamo Fuoco Capitolo II - Palasport 2026" di Annalisa, la seconda parte del tour iniziato a novembre e che ha registrato un successo straordinario di pubblico e critica conquistando "sold out" in quasi tutte le 13 date. Una partenza speciale, quella nel capoluogo genovese e per la prima volta sul palco del Palasport per una data sold - out, dove l'artista è stata accolta calorosamente dal pubblico per un ritorno vicino a casa (lei nata a Savona) carico di significato, portando in scena uno show dall'altissima produzione e con alcune sorprese. Lo show di questo tour, fonde musica, scenografia e arti visive in una narrazione che si sviluppa

in tre sogni e racconta la trasformazione che l'artista stessa vive in prima persona. I temi del live ripercorrono i temi del suo ultimo album "Ma io sono fuoco" che, uscito nell'ottobre del 2025 ha raggiunto la certificazione Platino. Sul palco, la cantautrice oggi 41enne, oltre alle hit del suo ultimo lavoro, si aggiungono quelle precedenti e il nuovo singolo "Canzone estiva" che ha raggiunto la vetta dell'airplay radiofonico segnando un ulteriore traguardo in una carriera costellata di successi, ad oggi nove album in studio e ben cinquantuno singoli, dove proprio tutti quest'ultimi ( da "Sinceramente" a "Mon Amour", da "Il mondo prima di te" a "Sento solo il presente" e "Una finestra tra le Stelle" solo per citarne

alcuni) hanno raggiunto la vetta radio. Un traguardo che consolida la posizione di Annalisa come una delle protagoniste assolute della scena musicale italiana contemporanea. Sul palco, una scenografia imponente e dinamica che pone al centro della scena un vulcano monumentale a simboleggiare il cuore pulsante dello spettacolo, dà l'idea della materia viva che unisce ogni elemento del racconto musicale di Annalisa, che rappresenta molto più di una scenografia, che insieme a delle tecnologie visive di ultima generazione, effetti speciali, proiezioni e architetture di luce e laser fondono il linguaggio musicale con quello visivo, dando vita a una poetica potente e introspettiva. Ideato e realizzato da Denso Studio,

tutto il your di "Ma noi siamo fuoco" segna un nuovo livello di sperimentazione nella dimensione live di Annalisa: una visione collettiva in cui design e tecnica, simbolo e corpo si legano in un'unica e intensa dichiarazione di identità, per offrire al pubblico un'esperienza immersiva a 360 gradi. Il risultato di quanto succede sul palco di questo nuovo tour, è un percorso che porta tutto il pubblico di fan a vedere e sentire la trasformazione in atto della bravissima cantautrice ligure, decisamente attraverso uno stile personale, riconoscibile e profondamente identitario. Il design dello show è affidato a Denso Studio nella figura di Jacopo Ricci come direttore creativo, che ha lavorato con artisti quali Skrillex, The

Weeknd, Travis Scott, Janet Jackson, Martin Garrix, Achille Lauro, Fedez oltre per eventi musicali internazionali. Con lui Luca Ascoti come scenografo e Vittorio Campagnolo come programmatore luci. Sul palco ad affiancare Annalisa i musicisti di sempre, Daniel Bestonzo (keyboards & synthesizers) che ha curato anche la direzione musicale, Gianni Pastorino (keyboards & synthesizers) e Dario Panza (Drums & electronic pads), oltre a 14 ballerini diretti da Simone Baroni. Il tour "Capitolo II" proseguirà per tutta la nostra penisola toccando diverse location delle principali italiane fino al 16 di maggio, quando arriverà, attesissima, a Roma al Palazzo dello Sport dell'Eur.

A.Z.



## Un trionfo di bellezza, resilienza e impegno contro la violenza “Donne & Arte”, grande successo per l'evento a Palazzo Valentini

Si è concluso con uno straordinario successo di pubblico e critica l'appuntamento con “Donne & Arte”, l'evento culturale ideato e condotto da Anna Silvia Angelini con la preziosa collaborazione di Angelica Loredana Anton. Nella prestigiosa cornice di Palazzo Valentini, il cuore della Capitale ha battuto all'unisono con i temi dell'autodeterminazione e della consapevolezza femminile, trasformando le sale istituzionali in un palcoscenico di rara intensità emotiva. L'iniziativa, oltre a celebrare il talento, ha voluto lanciare un messaggio sociale di forte impatto, ponendosi come un baluardo culturale a contrasto della violenza di genere e a sostegno di una nuova cultura del rispetto e della libertà. L'apertura della manifestazione ha regalato uno dei momenti più toccanti della giornata: l'attrice Vania Della Bidia ha incantato la Sala David Sassoli recitando “Trame di Luce”, la poesia scritta in esclusiva per



l'evento dalla stessa Anna Silvia Angelini. I versi, carichi di speranza e forza, hanno introdotto perfettamente il progetto espositivo “La bellezza svela la forza”, che ha visto protagoniste le opere di Manuela Citti e i gioielli e abiti della stilista Fina Scigliano. Il percorso artistico è stato arricchito dalla presentazione critica dell'artista Massimiliano

Ferragina e dalla partecipazione di Ombretta Del Monte, in un dialogo costante tra resilienza e creatività. Il cuore istituzionale dell'evento, promosso dal Consigliere metropolitano Antonio Giammusso con il supporto dell'On. Fabrizio Santori, ha visto alternarsi sul palco numerose eccellenze che hanno testimoniato l'urgenza di fare rete contro ogni forma di violenza. Accanto alla madrina Nadia Bengala, hanno portato il loro prezioso contributo donne di rilievo come Simona Petrozzi (Presidente Donna

Confcommercio Roma), Antonella Salvucci, Roberta Proietti, Gloria Mazzeo, Angelica Loredana Anton, Roberta Perini ed Eleonora Brugnone. Il momento culminante si è svolto nella suggestiva Sala della Pace, dove l'alta moda si è trasformata in un manifesto civile: dopo il defilé di due abiti esclusivi firmati da Fina Scigliano, il pubblico ha vissuto un istante di profonda commozione quando Nadia Bengala è apparsa indossando il celebre “Abito della Pace”. La creazione, realizzata dalla stilista appositamente per dare un significato profondo alla manifestazione, ha suggellato il valore universale dell'evento, diventando il simbolo vivente di una femminilità che non si lascia spezzare. La giornata si è conclusa con un raffinato Vin d'Honneur curato dall'Azienda Agricola Casa Divina Provvidenza. Per chi volesse rivivere queste suggestioni, la mostra resterà esposta presso la Sala della Pace il 28 e 29 aprile.

## All'Associazione Culturale Movimento Aperto di Napoli Personale dell'artista Enzo Pagano

Con il titolo “L'accostamento ad Almotasim”, che fa riferimento ad una delle “Finzioni” (1935-44) di J. L. Borges, giovedì 7 maggio dalle 17.30 alle 20.00 sarà inaugurata a Napoli all'Associazione Culturale “Movimento Aperto”, in via Duomo 290/c, una personale dell'artista Enzo Pagano introdotta dal testo di Carlo Bugli “Dinamica di una poetica minerale” (aperta fino al 27 maggio, il lunedì ed il martedì dalle 17.00 alle 19.00 ed il giovedì dalle 10.30 alle 12.30). In mostra undici dipinti, tutti recentissimi e di varie dimensioni, in tecnica mista (sabbia, colori ad olio, frammenti di tessuto, legno), quattro grafiche (42x21 cm), tecnica mista, “Ceneri” e il voluminoso libro d'Artista, “LiBER”, diciotto grandi pagine e due facciate posto al centro della sala espositiva. L'operazione poetica di



Nella foto, “Verso Bisanzio”, 2006, olio, sabbia, ritagli di stoffa su tela, cm. 50x40

Pagano, scrive tra l'altro Carlo Bugli, “consiste in una cosmogenesi, in un partire dall'inorganico per formulare/scrivere un'inedita forma vitale, primigenia e provvisoria.

O al contrario, si mostra per una rarefazione minerale dell'universo, un tendere al silenzio di Thanatos, secondo quel principio del Nirvana di cui Freud parla in ‘Al di là del principio del piacere’. Il demiurgo/poeta rischia di essere travolto dal potenziale inquietante dei suoi stessi prodotti, apparentemente in stasi, ma che potrebbero sfuggire al suo controllo. Così l'elemento geometrico, poligonale, che fa parte del suo discorso è un tentativo o una tendenza a circoscrivere, limitare, imbrigliare il potere oscuro del momento genetico dello stare per, dell'essere in compimento, della gestazione cosmica, ed è questa attesa che conferisce il senso di perturbante mistero proprio di queste opere.

Attesa di un approdo da ritenersi costantemente provvisorio: così, Il protagonista della novella di Borges, che dà titolo all'esposizione, è alla ricerca attraverso un percorso labirintico di Almotasim, e forse questa ricerca è condotta anche da una serie infinita di Entità divine, che si proiettano vicendevolmente nella direzione di un Qualcuno, sempre provvisorio e mai ultimo”.

Di formazione umanistica, specializzato in Storia dell'Arte, Enzo Pagano, che vive e lavora a Napoli, ha sviluppato la sua ricerca, inizialmente incentrata sul figurativo, attraverso varie fasi fino agli odierni esiti informali. Già docente presso il Liceo Artistico Statale di Napoli, ha al suo attivo numerose mostre a partire dai primi anni Ottanta.

Samuele Burranca

### A Roma nella Casa Museo Hendrik Christian Andersen

## Roberto Ferri. La forza del corpo

Fino al prossimo 19 luglio, la Casa Museo Hendrik Christian Andersen, in via Pasquale Stanislao Mancini 20, ospita, a cura di Diletta Branchini, la mostra “Roberto Ferri. La forza del corpo”, un nucleo di opere pittoriche realizzate nel corso degli ultimi dieci anni, collocate nel salone del piano terreno e nel salone centrale del secondo piano, oltre a una selezione di disegni e studi dello stesso artista (aperta dal martedì alla domenica dalle 9.30 alle 19.30). Attraverso il confronto tra le opere di Hendrik Christian Andersen, “programmaticamente ispirate a un ideale eroico e canonico che voleva farsi nor-

mativamente moderno, e i dipinti dell'artista Roberto Ferri (Taranto, 1978), che torna a misurarsi con il problema oggi più che mai attuale e controverso della corporeità, lacerata tra la sopravvivenza di un modello ideale e i segni, o i sogni, inquietanti di una metamorfosi che la minaccia e ne prospetta una dimensione ambigua e spesso oscura” la mostra intende tematizzare la questione della rappresentazione visiva del corpo, nei suoi aspetti figurativi, estetici, etici e ideologici. “In un'epoca in cui il dibattito sul problema del nostro aspetto corporeo torna ad accendersi cocente, scrive Diletta Branchini, tra istan-

ze diverse e opposte, dalle esaltazioni consumistiche alle censure e i rischi del body shaming, la mostra aspira a sollevare interrogativi che muovono da prospettive complementari, tanto più se possiamo ancora dar credito a Merleau-Ponty, per il quale ‘il corpo non può essere paragonato all'oggetto fisico, ma piuttosto all'opera d'arte’. Cosa è allora lecito rappresentare del corpo e, soprattutto, quali corpi sono oggi rappresentabili? In quali forme? In quali contesti? E per converso, in che termini il tema del corpo e della nudità ci consente di mettere allo scoperto alcune questioni - anche quelle più imbarazzanti



- che toccano da vicino il ruolo della cultura e delle arti visive contemporanee? Il “corpo a corpo” tra le opere di Hendrik Andersen, animate da un'utopia apparentemente anacronica, e la pittura lucidamente visionaria e tempestivamente provocatoria di Roberto Ferri può dunque profilarsi come un'opportunità per fornire a quella riflessione sul destino odierno della rappresentazione della nostra corporeità un'inedita occasione critica, tutt'altro che semplicemente accademica.

Roberto Rossi

## Bracciano celebra la Primavera: domenica torna la festa tra fiori, musica e laboratori

Stand, attività per bambini, spettacoli e un percorso floreale nel cuore della città: la 14ª edizione organizzata dall'Ass. Commercianti con il patrocinio del Comune

Bracciano si prepara a vestirsi di colori per la Festa della Primavera, in programma domenica 3 maggio. L'iniziativa, giunta alla 14ª edizione, è promossa dall'Associazione Commercianti con il patrocinio del Comune e propone un ricco cartellone di attività pensate per valorizzare il comparto floreale e animare il centro cittadino. La

giornata offrirà stand tematici, laboratori e attività ludiche per i più piccoli, negozi aperti, musica e spettacoli, trasformando le vie del centro in un percorso festoso e partecipato. Piazza IV Novembre sarà allestita come un vero giardino urbano, con ulivi disposti lungo il perimetro a creare un suggestivo itinerario floreale. «Ci teniamo a portare

avanti una manifestazione che è diventata un punto di riferimento per la città - spiega Beatrice Dominici dell'Associazione Commercianti -. Grazie alla collaborazione dei negozianti, sempre propositivi, e al sostegno dell'amministrazione comunale, siamo riusciti a costruire un evento che rappresenta davvero il fiore all'occhiello di



Bracciano». La Festa della Primavera si annuncia come un'occasione per scoprire la creatività degli operatori del florovi-



vismo che arriveranno in città, portando con sé un tripudio di colori, profumi e fantasia. Un appuntamento che unisce tradizione, socialità e promozione del territorio, confermando ancora una volta il ruolo centrale del commercio locale nella vita della comunità.

Aprile è il mese del risveglio. La natura si rimette in movimento e ci offre uno spunto concreto: tornare a noi stessi, al qui e ora, alla qualità della nostra presenza quotidiana. Tre parole guidano questo mese del Metodo 365 Parola d'Ordine Benessere: radici profonde, cuore aperto, fiducia piena. Sono tre pilastri concreti su cui costruire stabilità emotiva, relazioni autentiche e un benessere che si rinnova ogni giorno. Non un esercizio teorico, ma una pratica di mindfulness applicata alla vita reale di adulti, bambini e adolescenti, da iniziare oggi, in questo momento. Avere radici profonde significa essere ancorati al presente. Significa sapere chi siamo oggi, cosa proviamo in questo momento, cosa ci serve adesso. È una qualità di presenza che ci permette di non lasciarci trascinare dalle opinioni esterne, dalle pressioni sociali, dai pensieri che agitano la mente. La pratica del radicamento è semplice e accessibile a tutti, anche ai più piccoli. Si tratta di portare l'attenzione al corpo: i piedi che toccano terra, il peso sulla sedia, il respiro che entra ed esce. Bastano tre minuti al giorno. Quando ci sentiamo agitati o sopraffatti, fermarci e ricondurre l'attenzione al respiro è un gesto immediato, sempre disponibile, che riporta il sistema nervoso all'equilibrio. In famiglia possiamo proporre questa pratica come un piccolo rituale quotidiano: prima dei compiti, prima di andare a dormire, prima di un'interrogazione, prima di una conversazione difficile. Non è una soluzione magica, ma uno strumento concreto che bambini e adolescenti possono usare ogni volta che ne hanno bisogno, anche da soli. Un cuore aperto è un cuore che sa essere presente all'altro, senza giudizio. Significa ascoltare davvero ciò che ci viene detto, accogliere le emozioni proprie e altrui senza cercare subito di risolverle, di spiegarle, di metterle a tacere. Per i bambini e gli adolescenti, sentirsi accolti è un bisogno fondamentale. Spesso non chiedono consigli e non chiedono

soluzioni: chiedono presenza. Quando un figlio ci racconta della sua giornata e noi rispondiamo distrattamente mentre guardiamo il telefono, gli arriva un messaggio implicito: «non sei abbastanza importante». Quando invece ci fermiamo, lo guardiamo negli occhi e ascoltiamo, costruiamo un legame che si traduce in autostima, sicurezza e capacità di regolazione emotiva. La mindfulness ci insegna che tutte le emozioni sono legittime e transitorie. Non serve reprimere la rabbia, la tristezza, la frustrazione: serve farle spazio, riconoscerle, lasciarle attraversare. Questo è il messaggio più potente che possiamo dare ai nostri figli: «qualunque cosa tu provi va bene, e io sono qui». La fiducia piena è il concetto più importante da coltivare nelle nostre case, soprattutto con bambini e adolescenti. Non è qualcosa che si insegna a parole: è qualcosa che si respira nell'aria di una famiglia. Si trasmette ogni giorno attraverso lo sguardo con cui accogliamo i nostri figli, il tono della voce con cui rispondiamo alle loro domande, la coerenza tra le promesse fatte e quelle mantenute. Le neuroscienze affettive e la teoria dell'attaccamento ci mostrano che la fiducia di base, quel sentire profondo di poter contare sul mondo e su di sé, si struttura attraverso le relazioni quotidiane con le figure di riferimento. Ogni volta che un bambino piange e viene consolato, ogni volta che un adolescente esprime un dubbio e viene ascoltato senza essere giudicato, il sistema nervoso registra: «il

## Aprile, Parola d'Ordine: Fiducia. Un percorso di consapevolezza per la famiglia

# Radici profonde, cuore aperto, fiducia piena



mondo è un luogo sicuro, posso fidarmi». È un dialogo silenzioso tra cervelli, una coregolazione emotiva che lascia tracce durature nei circuiti del benessere e nella capacità di affrontare le sfide della vita. Per i bambini, fiducia piena significa sapere che gli adulti che li amano sono presenti, non perfetti, ma presenti. Significa poter sbagliare senza temere il rifiuto, poter avere paura senza vergognarsene, poter chiedere aiuto sapendo di non disturbare. Per gli adolescenti, in piena fase di costruzione dell'identità, la fiducia diventa la base sicura da cui spiccare il volo: solo chi sente di avere appoggi solidi alle spalle ha il coraggio di esplorare, di rischiare, di diventare se stesso. Fiducia piena non significa ingenuità o assenza di regole. Significa fidarsi del processo di crescita dei nostri figli, credere nelle loro risorse interiori,

accompagnarli senza sostituirsi a loro. È l'equilibrio quotidiano tra il tenere e il lasciare andare, tra le radici che diamo loro e le ali che permettiamo loro di aprire. La fiducia non si costruisce con grandi discorsi, ma con la quotidianità. Ecco sei pratiche semplici, da sperimentare a casa fin da subito.

1. Il respiro condiviso. Prima di addormentarsi o al risveglio, dedicate tre minuti a respirare insieme, anche solo seduti accanto, in silenzio. Ai più piccoli si può proporre di «respirare come il mare»: inspirare contando fino a quattro, espirare contando fino a sei. Agli adolescenti basta un invito discreto, senza forzare. Questo gesto regola i sistemi nervosi e crea un'esperienza condivisa di sicurezza.
2. L'ascolto senza fretta. Quando un figlio ci racconta qualcosa, anche un piccolo episodio della

giornata, fermiamo ciò che stiamo facendo e guardiamolo negli occhi per almeno trenta secondi. Non serve dire molto: serve esserci. L'ascolto profondo è il linguaggio più diretto della fiducia.

3. Le promesse mantenute, anche le più piccole. Se diciamo «domani facciamo i biscotti insieme», facciamoli. Se non possiamo, spieghiamo perché e fissiamo un nuovo momento. La coerenza tra parole e gesti è il mattone principale della fiducia: ogni promessa mantenuta è un deposito nel conto emotivo della relazione.
4. Lo spazio per l'errore. Creiamo in casa un linguaggio del «posso sbagliare»: raccontiamo ai figli i nostri inciampi quotidiani e cosa stiamo imparando, accogliamo i loro errori senza drammi e senza prediche. I bambini e gli adolescenti che sentono di poter sbagliare in casa imparano a non temere il mondo: sviluppano resilienza e una sana autostima.

5. La domanda della sera. Prima di dormire, tre semplici domande possono diventare un rituale: «Cosa ti ha fatto sorridere oggi? Cosa ti ha messo in difficoltà? Di cosa sei grato?». Questo esercizio coltiva contemporaneamente consapevolezza emotiva, gratitudine e fiducia nel domani.
6. Il tempo del cuore. Una volta a settimana, mezz'ora di tempo dedicata esclusivamente a ciascun figlio, senza telefoni e senza altre distrazioni. Può essere una passeggiata, una merenda, un gioco scelto da loro. È un messaggio potente: «tu sei

importante per me, mi fido del nostro legame».

Quando i nostri figli crescono in un ambiente in cui la fiducia è la lingua di tutti i giorni, sviluppano una sicurezza interiore che li accompagna nella vita. Non saranno bambini e ragazzi senza paure, sarebbe innaturale, ma sapranno che le paure si possono attraversare, che le difficoltà si possono affrontare, che il mondo, nonostante tutto, vale la pena di essere abitato. Questa è oggi, più che mai, la più grande forma di prevenzione del disagio psicologico che possiamo offrire alle nuove generazioni. Per noi adulti, infine, fiducia piena significa anche fidarsi di noi stessi come genitori, educatori, persone in cammino. Significa accettare di non avere tutte le risposte, di poter sbagliare e ricominciare, di poter chiedere aiuto. Quando ci arrendiamo all'illusione del controllo, smettiamo di lottare e impariamo a stare nel processo, un giorno alla volta.

Radici profonde, cuore aperto, fiducia piena. Questi tre elementi non sono separati: si sostengono a vicenda. Senza radici profonde, un cuore aperto rischia di essere travolto dalle emozioni; senza un cuore aperto, le radici diventano rigidità; senza fiducia piena, sia le radici sia il cuore si bloccano sotto il peso del controllo. In questo mese di aprile ti invito a fare tue queste tre parole. Coltiva ogni giorno le tue radici con un breve momento di respiro consapevole. Tieni il cuore aperto praticando un ascolto autentico verso te stesso e verso chi hai accanto. E poi fai un passo concreto di fiducia: nei tuoi figli, nelle tue capacità, nella vita così come è oggi. Non servono grandi gesti, servono piccole scelte ripetute. Tre minuti di respiro insieme, uno sguardo presente, una promessa mantenuta. È così che si costruisce, giorno dopo giorno, il benessere di una persona e di una famiglia.

Dott.ssa Maria Laura Sadolfo  
Psicologa, Neuropsicologa  
del Benessere

Nel dibattito, spesso polarizzato, sul rapporto tra alcol e salute, una nuova linea di ricerca invita a distinguere con maggiore precisione tra il vino e le bevande alcoliche in senso generico. È questo il punto centrale emerso dall'intervento di Giovanni Scapagnini, professore ordinario di Nutrizione Clinica all'Università del Molise e tra i principali esperti italiani di geroscienze nutrizionali e longevità, che ha aperto i lavori del comitato scientifico dell'Accademia Internazionale del Bere in Salute. Secondo Scapagnini, il vino non può essere ridotto alla sola presenza di etanolo, perché si inserisce in una matrice alimentare, culturale e biologica più complessa. La tesi presentata è chiara: il vino non è assimilabile all'alcol in senso generico, ma occupa una posizione scientificamente distinta, soprattutto quando viene consumato in modo moderato e all'interno della Dieta Mediterranea. A sostegno di questa impostazione, Scapagnini ha richiamato studi recen-

ti che indicano come il consumo moderato di vino, nel contesto mediterraneo, possa essere associato a un rallentamento dell'invecchiamento biologico. Lo stesso effetto non emergerebbe, invece, quando una quantità equivalente di etanolo viene assunta attraverso birra o superalcolici. Uno dei dati più rilevanti riguarda la mortalità cardiovascolare. Secondo i risultati presentati, nei consumatori moderati di vino si osserva una riduzione del rischio pari al 21%, mentre chi assume la stessa quantità di alcol da altre fonti mostrerebbe un incremento del rischio del 9%. A spiegare questa differenza concorre la composizione stessa del vino, in particolare del vino



rosso: non una semplice soluzione di acqua ed etanolo, ma un prodotto fermentato ricco di polifenoli, sostanze bioattive contenute soprattutto nella buccia dell'uva. Questi composti sono

studiati per i loro effetti antiossidanti e per il possibile ruolo nel modulare infiammazione, metabolismo e salute vascolare. La fermentazione, inoltre, inserisce il vino nella categoria degli alimenti trasformati da processi biologici naturali, con potenziali interazioni sul microbioma intestinale. La prospettiva proposta non equivale però a una promozione indiscriminata del consumo di vino. Al contrario, il concetto chiave resta quello di moderazione. Il vino viene considerato all'interno di un modello alimentare complessivo, quello mediterraneo, caratterizzato da consumo prevalente di alimenti vegetali, olio extravergine d'oliva, cereali, legumi, pesce, convivialità

e stile di vita equilibrato. Fuori da questo quadro, il rischio è isolare un singolo elemento e trasformarlo in un messaggio semplicistico. Resta inoltre aperto il confronto con le posizioni più prudenti della sanità pubblica internazionale. L'Organizzazione Mondiale della Sanità ha ribadito che non esiste un livello di consumo di alcol completamente privo di rischio per la salute, soprattutto per il legame tra alcol e alcune patologie oncologiche. Questo rende il dibattito particolarmente delicato: da un lato, la letteratura sul vino nella Dieta Mediterranea suggerisce effetti differenti rispetto ad altre bevande alcoliche; dall'altro, le autorità sanitarie invitano a non sottovalutare i rischi legati all'etanolo in sé. Il nodo scientifico, dunque, non è stabilire se il vino sia benefico in assoluto, ma comprendere se il suo impatto sull'organismo cambi in funzione della matrice alimentare, della quantità, della frequenza, del profilo individuale e del contesto dietetico.

## La nuova scoperta scientifica tra salute, longevità e Dieta Mediterranea

# Il vino non è solo alcol

# Serie salvezza per la Divisione Reg. 2 di coach Pica. E la Prima Divisione di volley sogna la Serie D

## Cerveteri, RIM scende in campo per le fasi decisive dei campionati di basket e volley

Saranno settimane impegnative per tutte le squadre della RIM Sport Cerveteri, impegnate nelle fasi decisive dei rispettivi campionati. Tra sfide salvezza e sogni promozione, le formazioni verdiblu si preparano ai diversi appuntamenti con l'obiettivo di raggiungere il risultato sperato.

### Basket:

#### la Divisione Regionale 2

I primi a scendere in campo saranno gli uomini di coach Pica che, dopo la regular season, sono stati costretti ai play out. L'obiettivo dichiarato, sin dall'inizio dell'anno, era la salvezza. Il roster etrusco, infatti, è composto prettamente da ragazzi Under che, ora, saranno chiamati al tutto per tutto contro il Basket Company. La formula è semplice: per conquistare la salvezza bisognerà aggiudicarsi una serie al meglio delle 3 gare contro i romani. Chi vince è salvo, chi perde retrocede. Fea e compagni inizieranno il proprio percorso nella tana dei romani domenica 3 maggio. Il confronto proseguirà poi domenica 10 maggio al PalaRim dove, alle 17:00, la serie potrebbe già concludersi. In caso di pareggio, si tornerrebbe a Roma per la partita conclusiva. "I ragazzi sono molto concentrati, sul pezzo" ha dichiarato coach Antonio Pica poche ore prima dell'esordio. "Puntiamo tutto sulla nostra sfrontatezza, sulla nostra gioventù e speriamo che porti un buon risultato. L'altra è una squadra esperta, ma i nostri sono concentrati. Vediamo come andrà".

### Volley: la Prima Divisione centra i play off

Si concede il bis la Prima Divisione femminile che sogna nuovamente l'approdo in Serie D. In caso di trionfo, la società deterrebbe 2 titoli



regionali in contemporanea, un traguardo che certificherebbe il lavoro fatto in questi anni. Ma veniamo al campo dove, con la vittoria su Sport 2000, le cerveterane hanno blindato il terzo posto, stac-

cando il pass per il play off. La seconda fase prevede la costituzione di una pool a 4 squadre che, nonostante debba ancora concludersi il girone di Viterbo, sono già matematicamente certe. Rinaldi e compa-

gne se la vedranno con: Apd Volley Laurentina, Asd Polas, Comal Civitavecchia Volley. La squadra che chiuderà la pool al comando, dopo gare di sola andata, si guadagnerà la promozione nella prima serie

regionale. Verranno disputate, dunque, 3 partite, 2 in trasferta e una al PalaRim, appuntamento previsto per l'ultima settimana di maggio. "Sono soddisfatto del primo obiettivo raggiunto. Non conosco alcune ragazze e ho cer-

cato di capire come gestire al meglio la squadra. Le più giovani hanno risposto alla grande e, in generale, la stagione è andata bene" ha dichiarato coach Roberto Rocco. "Il livello del Campionato era buono, le ragazze hanno giocato molto bene anche con le due squadre sopra di noi. Non c'era tutta questa differenza, sono state gare alla pari. Sono soddisfatto di come abbiamo reagito sul campo. L'obiettivo è cercare di vincere tutte e 3 le gare. Giocare 2 partite fuori casa non ci agevola molto, ma sono sicuro che la voglia è tanta da parte di tutte. A questo punto mi aspetto squadre forti e competitive, ma ce la possiamo giocare".

## Trofeo dei Territori 2026

### Roma pronta a scendere in campo per l'Aequilibrium Cup

Tutto pronto per l'appuntamento più atteso del volley giovanile laziale. Il 30 aprile e il 1° maggio la Capitale ospiterà il Trofeo dei Territori 2026 - Aequilibrium Cup. La manifestazione, organizzata dal Comitato Regionale FIPAV Lazio in collaborazione con il Comitato Territoriale FIPAV Roma, vedrà sfidarsi le eccellenze delle province di Roma, Latina, Viterbo e Frosinone. Le selezioni del Centro di Qualificazione Territoriale (CQT) di Roma arrivano all'evento dopo un percorso di preparazione al fianco dello staff federale. Per rifinire gli ultimi dettagli, la selezione femminile guidata dal DT Lorenzo De Gregoriis ha in programma un'amichevole ufficiale martedì 28 aprile contro la formazione U16 Elite della CDP Fenice Pallavolo presso il Pala Ferretti a Roma. Il torneo si svilupperà su due giornate di gare intense, con una fase preliminare a gironi e le finali previste per la giornata del 1° maggio. Settore Femminile (atlete nate 2012-2013): Le gare del girone si disputeranno presso il PalaScozzese di via Roberto Rossellini. Roma esordirà giovedì 30 aprile alle ore 16:00 contro la rappresentativa di Viterbo. La finale per il titolo territoriale si terrà venerdì 1° maggio alle ore 15:00 nella prestigiosa cornice del Palazzetto dello Sport di Viale Tiziano. Settore Maschile (atletici nati 2011-2012): Il quartier generale della fase preliminare sarà la Tensostruttura LS Nomentano di via della Bufalotta. Anche i ragazzi del CQT Roma ini-



zieranno il loro cammino giovedì alle ore 16:00, sfidando la rappresentativa. La finalissima maschile è in programma sempre al Palazzetto dello Sport il 1° maggio alle ore 16:30. Il Trofeo dei Territori non rappresenta solo un momento di alta competizione agonistica, ma una vera festa della pallavolo, volta alla promozione della disciplina e alla crescita dei giova-

ni talenti del Lazio.

### Le parole dei protagonisti

Il Direttore Tecnico del settore femminile, Lorenzo De Gregoriis, ha dichiarato: "In questi mesi il lavoro è stato orientato a portare alla qualificazione tutte le atlete osservate, seguendo le linee guida del settore nazionale sia per quanto riguarda i parametri antropometrici sia per gli aspetti tecnici. Parallelamente abbiamo dato grande importanza allo sviluppo dell'atteggiamento e della fiducia in sé stesse, così che le ragazze possano vivere da protagoniste questa esperienza e trasferirne il valore anche all'interno dei rispettivi club, con benefici per l'intero movimento societario. Anche per noi tecnici è un percorso estremamente formativo, fondato su un continuo scambio di idee e aggiornamento, non solo all'interno dello staff, ma anche in collaborazione con gli allenatori delle realtà di provenienza. Siamo pronti a vivere da protagonisti il Trofeo dei Territori che quest'anno si giocherà in casa nostra."

Il Direttore Tecnico del settore maschile, Massimiliano Giordani, ha aggiunto: "Il processo di selezione e qualificazione è stato abbastanza articolato. Abbiamo avuto modo di vedere molti elementi e abbiamo anche fatto una turnazione rispetto alla Coppa Italia dei Territori. Questo ci consente di dare a più ragazzi l'aspetto qualificante, che è quello della partecipazione a una manifestazione importante, anche per fargli sentire cosa significa competere per la Federazione. Siamo molto soddisfatti, soprattutto perché il gruppo è abbastanza fisico rispetto agli scorsi anni, ma soprattutto con delle buone attitudini tecniche. Speriamo che il torneo sia un volano per acquisire ancora di più capacità di gioco, che è l'ultimo aspetto che stanno affrontando essendo loro degli Under 15, per poi lasciarli ad una dinamica federale che diventa più selettiva nei processi regionali in poi."

## La cerimonia con Fidal Lazio. Riconoscimenti agli atleti dell'Istituto Mattei e allo staff locale

### Cerveteri protagonista al "Mille di Miguel": premiati studenti e organizzatori al Foro Italico

Si è svolta mercoledì 22 aprile, nella Sala Rossa del Foro Italico, la cerimonia di premiazione del "Mille di Miguel", la storica manifestazione dedicata alla memoria dell'atleta argentino Miguel Benancio Sánchez. L'incontro ha richiamato genitori, studenti, insegnanti e rappresentanti del mondo sportivo, in una sala gremita e partecipe. A consegnare i riconoscimenti è stato il presidente di Fidal Lazio, Fabio Martelli. Tra i premiati figurano anche i giovani dell'Istituto Mattei di Cerveteri: Alessio Fantini, vincitore della categoria 2010, insieme a Paul Albano, Raniero Lombardi e Martina Assab, che hanno rappresentato la scuola con impegno e risultati di rilievo. Un riconoscimento spe-

ziale è stato attribuito a Loredana Ricci e al consigliere comunale Enrico Alessandrini per il lavoro svolto nell'organizzazione della tappa ceretana del "Mille di Miguel", che quest'anno ha portato sulla pista del campo Galli ben 650 ragazzi. Un risultato che testimonia la forza di una rete di collaboratori e sostenitori che, come sottolineato durante la cerimonia, condividono la stessa passione per lo sport e per la crescita dei giovani. Un ringraziamento particolare è stato rivolto al Comune di Cerveteri, all'assessore allo Sport e alla Multiservizi Cerite per il supporto offerto a un'iniziativa che continua a distinguersi per partecipazione e valore educativo.



www.quotidianolavoce.it

il quotidiano  
che Voce  
è online

info@quotidianolavoce.it

**la Voce**

Contano dal solito  
vicino alla gente.

# I "Nerd Bori" tornano al cinema: martedì anteprima di *Mortal Kombat 2* al The Space Parco De' Medici

*Claudio Colica, Riccardo Cotumaccio e Massimo Bulgarelli incontrano il pubblico e commentano a caldo il nuovo capitolo della saga cult. Si tratta della mostra dei mattoncini più famosi del mondo più grande mai realizzata*



I "Nerd Bori" tornano a casa, o quasi. Martedì 5 maggio, alle 20, il trio composto da Claudio Colica, Riccardo Cotumaccio e Massimo Bulgarelli sarà al The Space Cinema Roma Parco De' Medici per un nuovo appuntamento con il pubblico e con il grande cinema. L'occasione è l'anteprima di "Mortal Kombat 2", attesissimo sequel del franchise ispirato al celebre videogioco che dagli anni '90 continua a conquistare generazioni di

fan. Al termine della proiezione, i tre amici - noti sui social come Ivano, Steven e Romano - offriranno al pubblico il loro immancabile commento a caldo, riproponendo dal vivo l'atmosfera spontanea e irriverente che caratterizza i loro dibattiti online. Un format che, grazie al linguaggio diretto e alla capacità di mescolare ironia e competenza, ha trasformato i "Nerd Bori" in un punto di riferimento per migliaia di appassionati. Il film, che

rilancia l'universo di Mortal Kombat in una versione ancora più spettacolare, promette combattimenti adrenalinici, personaggi iconici e nuove sfide all'interno di una saga che è ormai un pilastro della cultura pop internazionale. Per gli spettatori sarà un'occasione unica per vivere l'anteprima insieme ai tre creator e condividere con loro l'entusiasmo per uno dei titoli più attesi della stagione cinematografica.



## Oggi in TV venerdì 1 maggio

| Rai 1                                      | Rai 2                                       | Rai 3   | 4   | 5  | 6  |
|--|---|---|---|--|--|
| 06:00 - UnoMattina News                    | 06:00 - Piloti                              | 06:00 - RaiNews24   | 06:02 - Movie Trailer                       | 06:00 - Prima Pagina Tg5                                   | 06:51 - Macgyver                                     |
| 06:28 - Previsioni sulla viabilità CCISS   | 06:20 - Un ciclone in convento              | 08:00 - Agorà   | 06:04 - 4 Di Sera                           | 07:53 - Traffico   | 08:42 - Chicago Fire                                 |
| Viaggiare informati                        | 07:10 - La Mattinanza                       | 09:45 - Re Start  | 07:01 - La Promessa                         | 07:54 - Meteo  | 10:33 - Chicago P.D.                                 |
| 06:30 - TG1                                | 08:00 - Il Santone                          | 10:45 - Gli imperdibili   | 07:31 - Terra Amara                         | 07:59 - Tg5 - Mattina                                      | 12:25 - Studio Aperto                                |
| 06:33 - UnoMattina News                    | 08:30 - TG2                                 | 10:50 - Elisir  | 08:31 - Tradimento                          | 08:44 - Mattino Cinque                                     | 12:59 - Meteo.it                                     |
| 06:58 - Che tempo fa                       | 08:45 - Radio2 Social Club                  | 11:55 - Meteo 3   | 10:45 - Tempesta D'amore                    | 10:51 - Tg5 Ore 10   | 13:00 - Grande Fratello Vip                          |
| 07:00 - TG1                                | 09:55 - Gli imperdibili                     | 12:00 - TG3   | 11:55 - Tg4 - Telegiornale                  | 11:00 - Forum  | 13:10 - Sport Mediaset                               |
| 07:10 - UnoMattina News                    | 09:58 - Meteo 2                             | 12:10 - Speciale TG3 - Primo Maggio: manifestazione dei Sindacati Cgil-Cisl-Uil | 12:24 - Meteo.it                            | 12:58 - Tg5  | 14:00 - Sport Mediaset Extra                         |
| 08:00 - TG1                                | 10:00 - TG2 Italia Europa                   | 12:55 - Quante storie   | 12:25 - La Signora In Giallo                | 13:25 - Meteo  | 14:14 - I Simpson                                    |
| 08:30 - Che tempo fa                       | 10:55 - TG2 Flash                           | 13:20 - Passato e Presente - Il canto del lavoro                                | 14:00 - Lo Sportello Di Forum               | 13:31 - Grande Fratello Vip - Pillole                      | 14:40 - Ncis: Los Angeles                            |
| 08:35 - UnoMattina                         | 11:00 - TG Sport Giorno                     | 14:00 - TG Regione  | 15:32 - Tg4 - Diario Del Giorno (Anteprima) | 14:05 - Forbidden Fruit                                    | 16:30 - Person Of Interest                           |
| 08:55 - Rai Parlamento Telegiornale        | 11:10 - I Fatti Vostr                       | 14:19 - TG Regione Meteo  | 15:38 - Diario Del Giorno                   | 14:45 - Rosamunde Pilcher: Pagine D'amore - 1 Parte - 1atv | 18:17 - Studio Aperto Live                           |
| 09:00 - TG 1 L.I.S.                        | 13:00 - TG2 GIORNO                          | 14:20 - TG3   | 16:49 - I Dieci Comandamenti - Parte 1      | 15:17 - Tgcom24 Breaking News                              | 18:20 - Meteo.it                                     |
| 09:03 - UnoMattina                         | 13:30 - TG2 Eat Parade                      | 14:49 - Meteo 3   | 18:58 - Tg4 - Telegiornale                  | 15:20 - Meteo.it   | 18:30 - Studio Aperto                                |
| 09:50 - Storie italiane                    | 13:50 - TG2 Sì, Viaggiare                   | 14:50 - TGR Leonardo  | 19:32 - 10 Minuti                           | 15:27 - Rosamunde Pilcher: Pagine D'amore - 2 Parte - 1atv | 18:53 - Grande Fratello Vip                          |
| 11:55 - È sempre mezzogiorno!              | 14:00 - 2 di picche                         | 15:05 - TG3 LIS   | 19:44 - Meteo.it                            | 16:05 - La Forza Di Una Donna                              | 19:06 - Studio Aperto Mag                            |
| 13:30 - TELEGIORNALE                       | 14:05 - Ore 14                              | 15:10 - Rai Parlamento Telegiornale   | 19:46 - La Promessa                         | 16:25 - Amici Di Maria                                     | 19:34 - Hawaii Five-0                                |
| 14:05 - La volta buona                     | 15:30 - Bella - Ma'                         | 19:30 - TG Regione  | 20:29 - 4 Di Sera                           | 16:55 - Dentro La Notizia                                  | 20:35 - Ncis - Unita' Anticrimine                    |
| 16:45 - TG 1                               | 17:00 - La Porta Magica                     | 19:51 - TG Regione Meteo  | 21:32 - Quarto Grado                        | 18:38 - Avanti Un Altro                                    | 21:24 - Spider-Man: No Way Home - 1 Parte            |
| 16:55 - Vita in Diretta                    | 18:00 - Rai Parlamento Telegiornale         | 20:00 - Concerto del Primo maggio   | 00:39 - Il Camorrista - 4 - 1atv            | 19:35 - Tg5 Anticipazione                                  | 22:48 - Tgcom24 Breaking News                        |
| 18:40 - L'Eredità                          | 18:10 - TG2 L.I.S.                          | 00:15 - TG3 Linea Notte   | 01:37 - Ieri E Oggi In Tv Special           | 19:36 - Avanti Un Altro                                    | 22:53 - Meteo.it                                     |
| 20:00 - TELEGIORNALE                       | 18:15 - TG2                                 | 01:15 - Meteo 3   | 02:26 - Movie Trailer                       | 19:54 - Tg5 Prima Pagina                                   | 22:54 - Spider-Man: No Way Home - 2 Parte            |
| 20:30 - Affari tuoi                        | 18:35 - TG Sport Sera                       | 01:20 - TG3 Chi è di scena  | 02:27 - Tg4 - Ultima Ora Notte              | 20:01 - Tg5  | 00:07 - Il Regno Del Pianeta Delle Scimmie - 1 Parte |
| 21:30 - Someone like you - L'eco del cuore | 18:58 - Meteo 2                             | 01:35 - TG Magazine   | 02:46 - I Lunghi Giorni Dell'odio           | 20:33 - Meteo  | 01:47 - Tgcom24 Breaking News                        |
| 23:40 - TG1 Sera                           | 19:00 - F.B.I.                              | 01:45 - Movie Mag   | 04:11 - Due Per Tre I                       | 20:40 - La Ruota Della Fortuna                             | 01:52 - Meteo.it                                     |
| 23:45 - Tv7                                | 20:30 - TG2 20.30                           | 02:15 - Appuntamento al cinema  |   | 21:20 - Il Diavolo Veste Prada - 1 Parte                   | 01:53 - Il Regno Del Pianeta Delle Scimmie - 2 Parte |
| 00:55 - Che tempo fa                       | 21:00 - TG2 Post                            | 02:45 - Cosmonauta  |   | 22:05 - Tgcom24 Breaking News                              | 02:32 - Studio Aperto - La Giornata                  |
| 01:00 - L'Eredità                          | 21:20 - Delitti in Paradiso                 | 04:05 - Heartland   |   | 22:06 - Meteo.it   | 02:43 - Ciak News                                    |
| 02:15 - Un passo dal cielo                 | 22:30 - Oltre il Paradiso                   | 04:50 - Impazienti  |   | 22:07 - Il Diavolo Veste Prada - 2 Parte                   | 02:45 - Sport Mediaset - La Giornata                 |
| 04:00 - RaiNews24                          | 23:35 - Puntata 7 - Mudù... quante risate   | 05:00 - Zio Gianni  |   | 22:53 - Tg5 - Notte  | 03:00 - Black-Ish                                    |
|  | 00:00 - Paradise. La finestra sullo showbiz | 05:10 - Piloti  |   | 23:31 - Meteo  | 03:20 - Strange Evidence                             |
|  | 01:30 - Radio2 Social Club                  | 05:40 - Un ciclone in convento  |   | 23:39 - L'assistente Della Star - 1 Parte                  | 05:26 - Visti Dal Cielo                              |
|  | 02:39 - Meteo 2                             |   |   | 00:24 - Tgcom24 Breaking News                              |  |
|  | 02:40 - Appuntamento al cinema              |   |   | 00:25 - Meteo.it   |  |
|  | 02:45 - Cosmonauta                          |   |   | 00:26 - L'assistente Della Star - 2 Parte                  |  |
|  | 04:05 - Heartland                           |   |   | 01:13 - Un Altro Domani                                    |  |
|  | 04:50 - Impazienti                          |   |   | 05:08 - R.I.S. 2 Delitti Imperfetti                        |  |
|  | 05:00 - Zio Gianni                          |   |   |  |  |
|  | 05:10 - Piloti                              |   |   |  |  |
|  | 05:40 - Un ciclone in convento              |   |   |  |  |

**la Voce**  
 La testata beneficia di contributi diretti di cui alla Legge n. 250/190 e successive modifiche ed integrazioni

DIRETTORE RESPONSABILE  
 Francesco Rossi  
 EDITORE: Impegno Sociale soc. coop.

SEDE LEGALE:  
 via del Casale Strozzi, 13  
 00195 Roma

SEDE OPERATIVA:  
 via Alfana 39 - 00191 Roma  
 e-mail: info@quotidianolavoce.it  
 redazione.lavoce@live.it  
 www.quotidianolavoce.it

Composizione e Stampa:  
 C.S.R. via Alfana, 39 - Roma

Iscrizione al Tribunale di Roma numero 35/03 del 03.02.2003  
 Soggetto designato al trattamento dei dati personali: Maurizio Emiliani

**Note legali**

Impegno Sociale soc. coop.

Società editrice del quotidiano "la Voce" sede legale  
 Via del Casale Strozzi, 13  
 (00195 Roma)

Le foto riprodotte su questo quotidiano provengono in prevalenza da Internet e sono pertanto ritenute di dominio pubblico. Gli autori delle immagini o i soggetti coinvolti possono in ogni momento chiederne la rimozione, scrivendo alla mail info@quotidianolavoce.it

quotidianolavoce.it

la Voce ON LINE

lontano dal solito, vicino alla gente



# Canale 81 Lazio

Segui le trasmissioni della nostra emittente. Canale 81 del digitale terrestre copre per intero la regione del Lazio. È anche possibile guardare Canale 81 Lazio in diretta live streaming sul web collegandosi al sito ufficiale della rete. Sotto alcune delle nostre trasmissioni.



**OGNI  
LUNEDÌ  
ORE 21**

Un programma di MICHELE PLASTINO



**OGNI  
VENERDÌ  
ORE 20.45**

Un programma di CARLO FALLUCCA

**SOCIETAS** **OGNI SABATO  
ORE 21.00**

Un programma di FABRIZIO BONANNI SARACENO

**OGNI  
GIOVEDÌ  
ORE 22**

LE ECCELLENZE CHE  
FANNO GRANDE L'ITALIA

Un programma  
di MANUELA BIANCOSPINO



**Polis** **OGNI GIOVEDÌ  
ORE 20.45**

Un programma di LUIGI P. SAMBUCINI

**OGNI  
MERCOLEDÌ  
ORE 21.30**



Un programma  
di FRANCESCO CERTO

